



UTMACH

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
LENGUA Y LITERATURA

USO DE LA TECNOLOGÍA EN EL SALÓN DE CLASES PARA EL
APRENDIZAJE DE LA MORFOSINTAXIS VENTAJAS Y DESVENTAJAS

BARRIGA ASTUDILLO RUTH MELANY

MACHALA
2016



UTMACH

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
LENGUA Y LITERATURA**

**USO DE LA TECNOLOGÍA EN EL SALÓN DE CLASES PARA EL
APRENDIZAJE DE LA MORFOSINTAXIS VENTAJAS Y
DESVENTAJAS**

BARRIGA ASTUDILLO RUTH MELANY

**MACHALA
2016**

Nota de aceptación:

Quienes suscriben FERNANDEZ ESPINOSA CIRA EUGENIA, BRITO PAREDES MARLON PATRICIO y MENDOZA TORRES GALO ALFONSO, en nuestra condición de evaluadores del trabajo de titulación denominado USO DE LA TECNOLOGÍA EN EL SALÓN DE CLASES PARA EL APRENDIZAJE DE LA MORFOSINTAXIS VENTAJAS Y DESVENTAJAS, hacemos constar que luego de haber revisado el manuscrito del precitado trabajo, consideramos que reúne las condiciones académicas para continuar con la fase de evaluación correspondiente.



FERNANDEZ ESPINOSA CIRA EUGENIA

1100585031

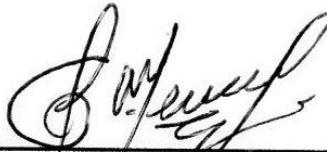
ESPECIALISTA 1



BRITO PAREDES MARLON PATRICIO

0701283442

ESPECIALISTA 2



MENDOZA TORRES GALO ALFONSO

0701579336

ESPECIALISTA 3

JIMENEZ IDROVO ITALO VINICIO

0702657982

ESPECIALISTA SUPLENTE

Urkund Analysis Result

Analysed Document: ENSAYO BARRIGA RUTH.pdf (D21202042)
Submitted: 2016-07-25 20:27:00
Submitted By: rumel1220@hotmail.com
Significance: 4 %

Sources included in the report:

PÉREZ CALERO TATIANA LISSETTE.pdf (D21168182)
TESIS MARI FINAL (Recuperado) (1).pdf (D11315146)
TESIS LISTA.docx (D13786541)
TESIS TOMALA.docx (D11595153)
<https://blog.tralix.com/feed/>
http://www.educarecuador.gob.ec/anexos/ayuda/Manual_de_uso_Dinamizadores.pdf

Instances where selected sources appear:

7

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

El que suscribe, BARRIGA ASTUDILLO RUTH MELANY, en calidad de autor del siguiente trabajo escrito titulado USO DE LA TECNOLOGÍA EN EL SALÓN DE CLASES PARA EL APRENDIZAJE DE LA MORFOSINTAXIS VENTAJAS Y DESVENTAJAS, otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

El autor declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

El autor como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que él asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.

Machala, 22 de septiembre de 2016



BARRIGA ASTUDILLO RUTH MELANY
1400658801

ÍNDICE GENERAL

Contenido	pág.
Pasta	
Cubierta	
Portada	
Contraportada	
Página de aceptación	
Prevención de coincidencia	
Cesión de publicación	
Índice	8
Resumen	9-10
Introducción	11-12
Desarrollo	12-19
Ventajas	19
Desventajas	19-20
Conclusiones	20
Bibliografía	21-22
Anexos	23-44

Resumen.

La era de la tecnología es una realidad que ha transformado el modo de vida de la sociedad, en las últimas décadas ha formado parte esencial en la vida de cada individuo, ha causado un impacto significativo pues ha permitido mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, por ello los docentes deben conocer y aplicar los nuevos recursos, apropiarse de los nuevos conceptos que le permitan un conocimiento personal para aplicarlos en las aulas de clases con sus alumnos. Ésta nueva variante del proceso de enseñanza-aprendizaje ha permitido llegar a horizontes educativos nunca antes imaginados. La educación deberá ser la base para adquirir las habilidades formales y estratégicas que situé a los estudiantes en disposición de ser capaces de conocer y comprender el entorno digital.

Palabras claves.

Tecnología, Transformado, Vida, Educación, Sociedad, Enseñanza, Aprendizaje, Habilidades, Estrategias, Comprender.

Summary.

The age of technology is a reality that has transformed the way of life of the society in recent decades has been an integral part in the life of every individual , has had a significant impact it has improved the process of teaching and learning, why teachers should know and apply new resources , appropriating new concepts that allow personal knowledge to apply them in the classroom with their students. This new variant of the teaching-learning process has allowed for educational horizons never before imagined . Education should be the basis for acquiring formal and strategic skills that puts students in a position to be able to know and understand the digital environment.

Keywords.

Technology, Transformed, Life, Education, Society, Teaching, Learning, Skills, Strategies, Understanding .

USO DE LA TECNOLOGÍA EN EL SALÓN DE CLASES PARA EL APRENDIZAJE DE LA MORFOSINTAXIS VENTAJAS Y DESVENTAJAS

INTRODUCCIÓN

En este trabajo de investigación sobre el uso de la tecnología, se enfatiza que éstas son un conjunto de técnicas, conocimientos, procesos, recursos etc. Que abarcan un todo destinadas a satisfacer las necesidades de los individuos. La tecnología ha permitido avanzar a pasos agigantados en todos los ámbitos donde se la emplee, en el campo educativo tiene sus pro y contras, ya que en una época en la que los adolescentes dominan casi a la perfección aparatos de última tecnología, es una tarea difícil para el docente incorporarlas para la realización de una clase sin que los estudiantes pierdan el interés o que se distraigan con facilidad.

Hablar de tecnología en las aulas de clase para algunos docentes hace referencia simplemente a utilizar una computadora o un proyector, en realidad la tecnología es mucho más que eso.

Se ha planteado como tema de investigación El uso de la tecnología en el salón de clases para el aprendizaje de la morfosintaxis ventajas y desventajas de su aplicación, ya que se consideran aspectos positivos y negativos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, los mismos que serán expuestos en el desarrollo del trabajo.

En función de lo anterior, la investigación tuvo como objetivo definir las ventajas y desventajas del uso de la tecnología en el salón de clases identificando aspectos significativos en la aplicación de las mismas. Se ampliará la información a partir de los conocimientos que ya se obtuvieron del tema dado.

En función del objetivo planteado en este trabajo se utilizó el enfoque epistemológico introspectivo vivencial, donde el conocimiento es la interpretación de una realidad en este caso el uso de la tecnología en el aula de clases para el aprendizaje, tal y como aparece en la conciencia subjetiva de los individuos; en tanto que el procedimiento metodológico estuvo constituido por la realización de una investigación documental, su importancia reside en que al conocer y practicar sus principios y procedimientos que

permiten desarrollar el tema que se requiere para construir el presente trabajo. La recolección, selección, análisis y presentación de información coherente a partir del uso de documentos. Apoyada en fuentes de bibliografía de información publicada en artículos científicos de revistas indexadas relacionados al tema.

La estructura del presente ensayo estará dividida en tres secciones; en primer lugar, se encuentra la introducción en la que de manera breve se expone el trabajo, en segundo lugar se encuentra el desarrollo que es la descripción de las variables que componen la temática de estudio. Y por último las reflexiones finales o conclusiones a las que se llegaron. A continuación, se desarrollan los puntos mencionados.

DESARROLLO

La era de la tecnología es una realidad que ha transformado el modo de vida de la sociedad, la forma de divertirse, comercializar, interactuar e incluso estudiar. Esta nueva cultura ha obligado a los individuos a estar en constante actualización para poder utilizar todos los medios tecnológicos.

La tecnología en las últimas décadas ha formado parte esencial en la vida de cada individuo, no sólo en el plano personal sino también en el plano profesional. El uso de las mismas ha facilitado el trabajo en diferentes campos como: en la industria, el comercio, la educación entre otros.

La tecnología entendida como un conjunto de teorías y de técnicas que permiten el aprovechamiento práctico del conocimiento, no se debe confundir tecnología solo a las máquinas sino que esto es también la aplicación de tecnologías como plataformas virtuales, blog, etc.; no solo son los medios físicos como las computadoras o teléfonos inteligentes, sino las conjeturas del área a la que se aplique.

En el área de educación ha causado un impacto significativo pues ha permitido mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, exige una alta preparación profesional, obligando a capacitarse y actualizar sus conocimientos en diversas áreas como métodos, técnicas, nuevas tecnologías entre otros. Por ello los docentes deben conocer y aplicar los nuevos recursos, apropiarse de los nuevos conceptos que le permitan un conocimiento personal para aplicarlos en las aulas de clases con sus alumnos.

Los docentes necesitan para su futuro profesional de la utilización de los medios tecnológicos, ya que en los alumnos varía enormemente su habilidad de percepción y

aprendizaje; aprenden viendo, escuchando o leyendo. Los docentes se han apoyado en el uso de las TIC (Tecnología de la información y Comunicación), mediante los recursos tecnológicos como videos, computadoras, tablet, proyectores y otros para lograr que adquieran un verdadero aprendizaje significativo.

Para Tirado & Aguaded a pesar de los intentos por introducir las TIC en la escuelas, manifiesta que no se han cumplido con las expectativas que se han propuesto las instituciones educativas referidos a procesos de enseñanza-aprendizaje activos y centrados en el estudiante (Tirado, Aguades Pág. 232).

Considerando lo expuesto, es verdad que falta mucho para que las instituciones educativas implementen por completo en su programa de estudio una verdadera educación tecnológica, no basta con unas cuantas horas clases de computación a la semana para decir que se trabaja de manera tecnológica.

Para Litwin en su estudio realizado sobre “Prácticas con tecnología” manifiesta que el uso de la tecnología en unos casos puede mejorar las condiciones para que se produzca el aprendizaje pero que para otros casos las empobrece (Litwin Pág. 14)

Si la utilización de la tecnología no contribuye con un plus extra al proceso de enseñanza-aprendizaje, se debe reconsiderar su uso pues este no debe complicar la tarea ni del docente ni del alumno, al contrario debe facilitar la adquisición del conocimiento.

El dominio e integración de la tecnología por parte de los docentes en el aula de clases es parte vital, en un estudio realizado por Almerich, Suárez, Jornet y Orellana se muestra la gráfica donde se evidencia lo siguiente:

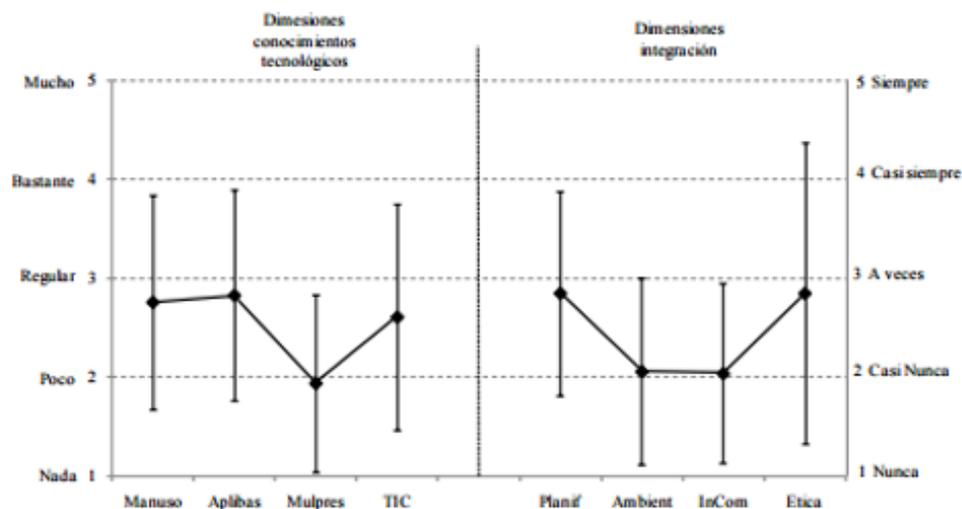


Figura.1., (Almerich, Suárez, Jornet, Orellano).Dimensiones Básicas de las competencias tecnológicas y pedagógicas (Las competencias y el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) por el profesorado, 2011) Pág. 34

Que los docentes integran los recursos tecnológicos de mayor manera en la dimensión de planificación y ética, aunque no es de forma frecuente, mientras que tienen conocimiento de mayor manera en las tecnologías aplicables y de información y aplicación.

Por lo consiguiente los docentes hacen en el intento por integrar las nuevas tecnologías en el aula de clase, y que las de información y comunicación son las que más conocimientos tienen dominio. (Almerich, Suárez, Jornet, Orellano Pág.35).

La coexistencia de medios viejos y nuevos no debería de ser una complicación para la puesta en marcha de un entorno personal de aprendizaje entre los estudiantes, siempre y cuando el enfoque de su aplicación no sea solo tecnológico sino también metodológico (Calvo Gonzáles Pág. 187). En el salón de clases el docente debe relacionar los recursos viejos como libros, pizarras con los nuevos como plataformas, redes sociales et. Convirtiéndolos en medios para lograr un verdadero aprendizaje.

Ésta nueva variante del proceso de enseñanza-aprendizaje ha permitido llegar a horizontes educativos nunca antes imaginados, aunque falta mucho para la implementación de estas en el aula de clases.

En el espacio físico donde se imparten conocimientos, llamado aula o salón de clases es donde el docente debe aplicar sus conocimientos sobre tecnología, si bien no se cuenta

con medios físicos como tablets o computadoras para cada alumno para el desarrollo de cada asignatura o acceso a wifi, éste debe utilizar otros medios.

Utilizar proyectores, enviar trabajos de investigación, pues el docente no debe proporcionar toda la información y presentar un escenario donde los alumnos utilicen una computadora, eso sí evitando que ésta sea el objeto de estudio y no olvidar que solo es el medio a través del cual se produzca un aprendizaje para el estudiante.

El uso de la tecnología no debe ser visto como medios simplemente para facilitar el trabajo del docente en el aula ni mucho menos como una manera de mantener a los estudiantes ocupados.

Los docentes deben enseñar que esta nueva manera para adquirir mejorar y ampliar los conocimientos ha facilitado acceder a información, lugares etc., que antes eran inaccesibles. Ha mejorado las nuevas prácticas de investigación de estudiantes, docentes y sociedad en general y así compartir con el mundo los resultados.

Según García, Martínez & otros manifiestan que hay tres enfoques de enseñanza con relación a la tecnología: el modelo convencional consiste en desarrollar la clase y el docente haga uso de computadoras, internet, videos, proyector entre otros; el modelo mixto donde el docente realiza su clase con todo lo antes mencionado y trabaja en la casa por medio de blogs, plataformas, etc., con sus alumnos y el modelo de distancia donde solo se utiliza las plataformas virtuales (García, Martínez, Lafuente, López, Silva, Ruíz Pág. 70)

El modelo que más se utiliza en el sistema educativo ecuatoriano es el modelo convencional, el docente utiliza recursos tecnológicos que les facilite su trabajo, olvidando que el uso de aquellos es para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. No obstante si hay docentes, aunque son pocos los que aplican el modelo mixto y trabajan con sus alumnos por medio de grupos de Facebook, correo electrónico, blog, plataformas etc.

Una de las ventajas que aporta la tecnología en la actualidad a los centros educativos es que existe mayor transparencia, pues utilizan plataformas educativas que pueden ser gratuitas o privadas. Éstas suponen una manera de interacción social que se basa en el

intercambio activo y dinámico de distinta información entre diferentes personas, grupos o instituciones (Muñoz, Fragueiro, Ayuso Pág. 96)

El Ministerio de Educación del Ecuador, pone a disposición el portal de servicios educativos virtuales Educar Ecuador, lo que permite facilitar el seguimiento y control de la gestión educativa para contribuir al mejoramiento continuo de la calidad de la educación. Sus servicios están disponibles para todos los actores de la comunidad educativa. (Educa Ecuador)

La mayoría de las instituciones educativas hacen uso de esta plataforma, generalmente la usan para registro de notas académicas, comportamiento y asistencia. Esto en consecuencia genera mayor transparencia de datos, lo que conlleva una mayor calidad. Ya que permite que la sociedad en general pueda conocer mejor características del centro educativo, detalles de notas y de actividades que se desarrollen (Pere Marqués Graells Pág. 4)

Area, M. y otros consideran que las actividades para el desarrollo de la competencia digital y tratamiento de la información en tres tipos: “a) Actividades para la búsqueda, análisis y comprensión de la información b) Actividades para la creación, difusión y publicación de información c) Actividades para el trabajo colaborativo y comunicación” (Area, Cepeda, González, Sanabria Pág. 192).

Con respecto a lo anterior, los docentes deben programar el uso de tecnología en las diferentes actividades académicas que utilicen, es decir en la realización de ejercicios en clases no podrá utilizar computadoras para que los estudiantes realicen consultas, pero puede utilizar proyectores, videos para complementar o ampliar los contenidos del libro de texto para realizar la clase.

La educación es la base para adquirir las habilidades formales y estratégicas que situé a los estudiantes en disposición de ser capaces de conocer y comprender el entorno digital y desarrollar la comprensión de los procesos que hacen posible la construcción de conocimiento valido y el valor del conocimiento compartido.

La idea de que la adquisición del lenguaje es un hecho consustancial al desarrollo evolutivo de la enseñanza de habilidades lingüísticas en morfosintaxis (Gallego Ortega Pág. 77). Aprender el lenguaje es de vital importancia para ello se debe desarrollar

desde niño ciertas habilidades lingüísticas esenciales como lo son escribir, leer, escuchar y hablar.

La morfosintaxis es una rama de la gramática que estudia la morfología y la sintaxis de las palabras (Diccionario de la lengua española, edición del tricentenario). Se la considera de vital importancia pues el manejo de las relaciones gramaticales de concordancia y estructura de las palabras dentro del idioma generará el buen entendimiento entre los individuos.

El estudio morfosintáctico de una oración consiste en analizar las palabras y determinar sustantivos, verbos, preposiciones, conjunciones, etc. Luego se establece la función de esas palabras y sus agrupaciones en sintagmas es decir sujeto, predicado, complementos etc. Así obtendremos un análisis morfosintáctico:

Primero, análisis morfológico: María compró un vestido rojo., así María es un sustantivo propio, compró es un verbo, un es artículo, vestido sustantivo común, rojo es un adjetivo.

Segundo, María es el sujeto y también el núcleo del sujeto y el resto de la oración es el predicado, compró es el núcleo del predicado y que un vestido rojo es un complemento directo.

Cabe recalcar que los docentes no pueden enseñar al alumno todo el vocabulario pero si le puede enseñar estrategias que les faciliten la adquisición y correcto uso del idioma.

Para transformar una clase de morfosintaxis el docente deberá recurrir a la utilización de la tecnología pero de una forma innovadora para que esto produzca en los alumnos un verdadero aprendizaje.

Un docente de lengua y literatura debe enseñar en su clase de morfosintaxis temas como la oración y todo lo relacionado a ella es decir estructura, tipos, elementos, etc.

En la clase de morfosintaxis el docente proporcionará al alumno una descripción razonada de los mecanismos utilizados para que las palabras se unan y puedan transmitir una información. Los principios metodológicos se basan en la distinción de los planos formal, semántico y funcional; en la separación entre lo descriptivo y lo normativo, y en la atención constante al desarrollo de procedimientos válidos de razonamiento.

Al ser la lengua un sistema estructurado de signos y símbolos, para su estudio se debe descomponer todos los elementos de la misma, ir desde la mínima unidad de diferenciación que es el fonema, pasando por la oración que es la unidad mínima de comunicación hasta el texto que es la unidad de intención. Ya que la asignatura de morfosintaxis es en su mayoría una clase práctica. Por ese motivo los docentes tienen la tarea de plantear constantemente nuevas estrategias que permitan al estudiante captar y asimilar los nuevos conocimientos, como por ejemplo hacer uso de la tecnología.

Una manera de enseñar morfosintaxis es que el docente utilice un proyector para explicar la parte teórica, utilizar diapositivas entretenidas, cortas, con palabras claves y que no contengan lenguaje técnico para que los alumnos entiendan el tema y se interesen en él.

Es decir si el tema a tratar es el sujeto simple, enseñar mediante ejemplos y en su material a proyectar sería algo así:

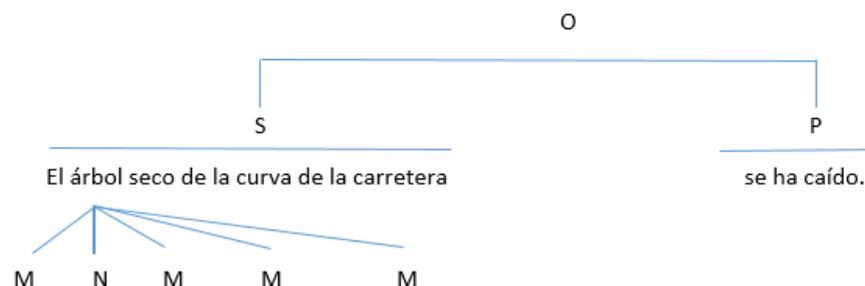


Figura 2. : Autor

Utilizar videos que hablen del tema también es muy conveniente al momento de explicar la clase, donde se muestren ejemplos claros, para luego trabajar en clases. Se recomienda que el docente divida temas de la materia a grupos de estudiantes, que estos grupos sean de pocos integrantes, máximo tres y que los temas a tratar sean cortos. De esta manera los estudiantes harán uso de la tecnología en sus casas, investigando sobre los temas y preparando el tema para la respectiva exposición.

También existen actualmente aplicaciones para teléfonos celulares que pueden servir al estudiante a realizar sus trabajos. Como es el caso de iRae9 que es una aplicación que contiene el diccionario de la RAE, la conjugación de los verbos, el diccionario de

sinónimos y antónimos y el diccionario panhispánico de dudas (Cantillo Pág. 9). Esta herramienta es fácil de utilizar y muy importante para la clase de morfosintaxis.

Pero en las aulas ecuatorianas no se cuenta con el respectivo equipamiento tecnológico para que se utilicen en el desarrollo de las diferentes clases. Generalmente la única tecnología que manejan los estudiantes es en el salón de computación, por ello es difícil realizar una clase de morfosintaxis haciendo uso de ella.

Sin embargo se mostrará las ventajas y desventajas del uso de la tecnología en el salón de clases para el aprendizaje de morfosintaxis.

Ventajas:

Permite al docente diseñar materiales didácticos alternativos y novedosos, como videos, imágenes, audios de acuerdo al tema a tratar, también favorece al trabajo en equipo de los estudiantes ya que pueden trabajar en grupo en el aula de clase o en casa, generando interacción directa entre ellos.

Genera autonomía en el alumno ya que promueve el autoaprendizaje, siendo este quien construya su propio conocimiento, se desarrollan habilidades de análisis, pensamiento crítico, selección de información entre otras, fortaleciendo así el aprendizaje significativo.

El docente tiene la oportunidad de motivar a los alumnos pues, puede proyectarles videos de reflexiones para que de esta manera los alumnos den su punto de vista, se genere el dialogo en clases y de esta manera se desarrolle un ambiente de armonía.

Desventajas:

Una de las desventajas es que acentúa de cierta manera las desigualdades sociales, pues el docente generalmente envía trabajos en computadora y algunos estudiantes no cuentan con computadora, o internet o impresora, no les permite cumplir con sus tareas escolares, ocasionando un bajo rendimiento académico.

Los estudiantes tienden el riesgo a volverse dependientes de la tecnología, a pasar en sus cuartos aislados del mundo real, ya sea jugando video juegos, en las redes sociales o en los celulares descargando aplicaciones de moda.

Se requiere de aprendizajes previos para evitar frustraciones en los estudiantes si no se tiene sustento pedagógico, puede frenar el aprendizaje, generalmente los docentes dan el tema pero no les hablan previamente de ello, ni refuerzan posteriormente por que la calidad de la información a la que tienen acceso no sea adecuada ni pertinente. Quedando así muchos vacíos en los estudiantes. También no hay interacción entre docente-alumno o al menos disminuye, se convierten los docentes dependientes de los equipos tecnológicos

Conclusiones

La tecnología ha cambiado la vida de la sociedad a través de los años, lo que ha obligado a los individuos a estar en constante actualización para poder utilizar todos los medios tecnológicos, en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve el hombre.

Permiten el aprovechamiento práctico del conocimiento, ya que no solo los medios físicos como las computadoras o teléfonos inteligentes son tecnología, sino las conjeturas del área a la que se aplique como blog, plataformas virtuales etc.

En el área de educación ha causado un impacto significativo pues mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, exigiendo así una alta preparación profesional por parte de los docentes.

Las instituciones educativas no cuentan con el respectivo equipamiento tecnológico para que se utilicen en el desarrollo de las diferentes clases.

Entre los hallazgos encontrados sobre las ventajas y desventajas del uso de la tecnología en el salón de clases para el aprendizaje se encuentra que permiten diseñar materiales didácticos alternativos que favorece al trabajo en equipo de los estudiantes, también genera autonomía en el alumno y se desarrollan ciertas habilidades fortaleciendo así el aprendizaje significativo.

Mientras que entre las desventajas se encuentra que los estudiantes tienden el riesgo a volverse dependientes de la tecnología, a que el uso de la misma no genere ningún conocimiento si no es aplicada correctamente y que solo retrase el proceso de enseñanza aprendizaje, también se requiere que los conocimientos previos tengan relación con los nuevos para evitar frustraciones.

Bibliografía

- Almerich, Suárez, Jornet, Orellano. «Las competencias y el uso de las tecnologías de información y comunicación.» *Revista Electronica de investigación educativa* (2011): 28-42. documento.
- Area, Cepeda, González, Sanabria, M, O, D, A. «Un análisis de las actividades didácticas con TIC en aulas de educación secundaria.» *Pixel-Bit. Revista de medios y educación* (2011): 187-199. documento.
- Calvo González, Soraya. «Entornos personales de aprendizaje en red: relación y reflexión dialéctica didáctica a partir de plataformas virtuales.» *Revista Iberoamericana de educación* (2012): 173-190. documento.
- Ecuador, Ministerio de Educación del. *Educa Ecuador*. 15 de Septiembre de 2014. digital. 09 de julio de 2016.
- Española, Real Academia. *Diccionario de la lengua española, edición del tricentenario*. octubre de 2014. documento. 10 de julio de 2016.
- Gallego Ortega, José Luis. «La enseñanza de habilidades lingüísticas en morfosintaxis: evaluación de un programa de intervención.» *Revista de Investigación en la escuela* (2012): 77-91. documento.
- García, Martínez, Lafuente, López, Silva, Ruíz, Fuensanta, Úrsula, Matilde, Fernando, María, Manuel. «Frecuencia de uso de las plataformas virtuales de enseñanza. Una comparación Moodle versus Sakai en los estudios de perfil económico.» *Revista de Investigación en Educación* (2015): 69-87 . documento.
- Litwin, Edith. «Prácticas con Tecnologías.» *Praxis educativa* (2014): 10-17. documento.
- Muñoz, Fraguero, Ayuso, María del Mar, María, María . «LA IMPORTANCIA DE LAS REDES SOCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.» *Escuela Abierta* (2013): 91-104. documento.
- Pere Marqués Graells. «Impacto de las TIC en la educación: Funciones y Limitaciones.» *3c TIC: Cuadernos de desarrollo aplicados a las TIC* (2012): 2-15. documento.

Tirado, Aguades, Ramón, Igació. «Influencias de las creencias del profesorado sobre el uso de la tecnología en el aula.» *Revista de Educación* (2014): 230-255. documento.

Anexo 1

Influencias de las creencias del profesorado sobre el uso de la tecnología en el aula¹

The influence of teachers' beliefs on the use of technology in the classroom

DOI 10.4438/1988-592X-RE-2012-363-179

Ramón Tirado-Morueta
J. Ignacio Aguade-Gómez
Universidad de Huelva, Facultad de Educación, Huelva, España.

Resumen

Esta investigación, enmarcada en un proyecto i+d+i financiado por el Gobierno de España, tiene por objetivo comprobar cómo las creencias del profesorado sobre el significado y sentido de la tecnología en la educación actúan a modo de factores impulsores o, por el contrario, a modo de barreras para el uso de la tecnología en centros educativos. Metodológicamente, para mostrar estas influencias se elabora un cuestionario basado en las concepciones teóricas sobre la tecnología planteadas por Aviram y Richarson; tiene una consistencia interna (alfa de Crombach) de 0,869. Se realizan un análisis de regresión logística (RL) y un análisis de correspondencias múltiples (ACM) de los datos obtenidos a partir de una muestra de 324 profesores pertenecientes a los primeros centros TIC andaluces, en el marco de las medidas de impulso promovidas por el Gobierno de la Comunidad Autónoma de Andalucía desde 2002. El análisis factorial previo a la RL permite diferenciar cuatro factores (creencias) que se denominan *ad hoc*: sociorreformista, contrarios a la tecnología, críticos y humanistas. Asimismo, el ACM, permite diferenciar tres grupos de profesores: sociorreformistas, sociorreformistas moderados y profesores sin opinión sobre la tecnología. Los

⁽¹⁾ Este estudio se inserta en el proyecto titulado «Observatic: La implementación del software libre en Centros TIC andaluces. Análisis de las repercusiones en los procesos de enseñanza-aprendizaje», promovido y financiado por el Plan Nacional de I+D 2004-2007 del Ministerio de Educación y Ciencia del Gobierno de España.

Introducción: planteamiento del problema y antecedentes

A pesar de las múltiples políticas y planes para introducir las TIC en las escuelas de todo el mundo, puede afirmarse, según los estudios más recientes, que no se han cumplido las expectativas de transformación formal de las instituciones educativas, especialmente en la consecución de procesos de enseñanza-aprendizaje más activos y centrados en el alumno, como se preveía ingenuamente a principios de los noventa. De hecho, ni tan siquiera se ha generado una integración curricular de las tecnologías sólida y planificada (Barquín, 2006; Aguaded, 2008; Ruiz y Sánchez, 2012 –en prensa–).

Numerosos estudios han tratado de encontrar una explicación a esta situación (Bilbeau, 2002; Newhouse, 2002; Pelgrum y Plomp, 2002; Richardson, 2002; Hew y Brush 2007; Somekh, 2008; Inan y Lowther, 2010; Montero y Gerwerc, 2010) y se han llegado a plantear modelos explicativos que muestren la relación dialéctica entre las variables que influyen en la integración de la tecnología en los centros educativos. En este sentido, se ha diferenciado entre factores o barreras de primer y segundo orden (Brickner, 1995; Ertmer, 1999, 2001, 2005; Pelgrum, 2001; Colás y Casanova, 2010).

Se consideran factores de primer orden el acceso a los recursos, la disponibilidad de instalaciones y equipamientos y las medidas de apoyo y acompañamiento que incentiven y faciliten el uso de las TIC; en cambio, los factores de segundo orden hacen referencia al profesor, que es quien, en última instancia, decide usarlas. Las barreras de segundo orden son factores intrínsecos que afectan a la voluntad de los profesores para integrar las tecnologías en sus clases (Brickner, 1995). Hay que considerar el origen de su resistencia, si es el caso, sus creencias pedagógicas, el significado que para el docente tiene el uso de las tecnologías en la enseñanza; es decir, todo aquello que lo puede mover a interpretar el uso de TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje que gestiona (Salmerón-Pérez, Rodríguez-Fernández y Gutiérrez-Braojosal, 2010).

Hew y Brush (2007), tras revisar estudios empíricos, encontraron un total de 123 barreras para la integración de las tecnologías en el currículo escolar que clasificaron en cinco categorías: a) los recursos; b) la institución; c) la cultura tecnológica; d) las actitudes y creencias; e) los conocimientos y habilidades; y f) la evaluación del aprendizaje. En esta clasificación, las actitudes y creencias aglutinan al 13% de los factores

PRACTICAS CON TECNOLOGIAS¹⁰

EDITH LITWIN¹⁰



Detalle obra: "La casa del padre"
Raúl Fernández Olivé

Resumen

El estudio de las prácticas de la enseñanza pueden reconocerse mediante tres enfoques diferentes: el docente que planea la clase, desde la perspectiva de los estudios didácticos de la década del 50 y del 60 y que pusieron énfasis en la preparación de la clase; el estudio de los procesos reflexivos que realiza el docente una vez acontecida la clase, especialmente en la década del 70 y el 80 y; los estudios que analizan las acciones espontáneas de los docentes en las clases, sus intuiciones, la sabiduría práctica. El artículo parte de este análisis para reconocer como los docentes incluyen las tecnologías en las aulas, adoptan criterios diferentes para su uso o para su reutilización. Diferencia las tecnologías creadas para las tareas docentes de las utilizadas por el docente pero que fueron creadas para otros fines. Distingue tanto los usos silenciosos de las propuestas didácticas por una revalorización del medio como los de una tecnología negada cuando se ignora el mensaje que transmite y se la utiliza para promover procesos de pensamiento. También se identifican situaciones en que se potencian las propuestas pedagógicas o que, por el contrario se les burlan a partir de estas introducciones. Finalmente, se reconoce que las prácticas con tecnologías están implicadas en las propuestas didácticas y, por tanto, en la manera en que se promueve la reflexión en el aula, se abre un espacio comunicacional que permite la construcción del conocimiento y se genera un ámbito de respeto y ayuda en los difíciles y complejos problemas de enseñar y aprender.

Palabras clave: Didáctica y tecnología educativa. Didáctico silencioso, tecnología silenciosa y tecnología necesaria. Uso y re-uso.

Teaching Practice and Technology Abstract

The study of teaching practices can be identified through three different approaches: the teacher that plans his/her lesson from the perspective of the didactic studies of the 50s and 60s, with emphasis on lesson planning; the study of the reflexive processes carried out by the teacher after a lesson, especially developed during the 70s and 80s; and the studies that analyze spontaneous teacher's actions during lessons, his/her intuitions and practical wisdom.

This article begins with the analysis of the above mentioned approaches in order to identify teachers' ways of introducing technology in the classroom and adopting different criteria of use or re-use. A distinction is made between technological devices developed for teaching purposes and those developed for other ends. The article also distinguishes between what we call "silent technologies" - didactic proposals that place emphasis on the material itself and its inherent value, and "silenced technologies" - those cases in which the message that is transmitted is ignored and technology is used to promote thinking processes. Those situations in which pedagogical proposals are stressed or in which, on the contrary, they are trivialized due to the introduction of technological devices are also distinguished.

Finally, we acknowledge that teaching practices with the aid of technology are implied in didactic proposals and so the ways in which reflection is promoted in the classroom open up a communicative channel, which allows for the construction of knowledge, generating a space of respect and help in the difficult and complex task of teaching and learning.

Key Words: Didactics and educational technology. Silent Didactics, silent technology and necessary technology. Use and re-use.

¹⁰ Doctora en Ciencias de la Educación, Profesora Titular de Tecnología Educativa de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Buenos Aires. Investigadora categoría 1. Directora de la colección de libros de Educación de la Editorial Amarruto. Autora de numerosas publicaciones. Salguero 2460 5º piso (1425) Ciudad de Buenos Aires. Tel/fax: (011) 4801-5121 e-mail: elitwin@ubnol.com.ar

1 Las prácticas de la enseñanza en el debate contemporáneo

A lo largo de las últimas décadas, se han desarrollado en el campo de la didáctica-concebida como la teoría referida a las prácticas de la enseñanza en los contextos en los que cobra significación y en relación con los fines que le otorgan sentido- numerosas investigaciones que fueron orientando tanto las prácticas de la enseñanza en las aulas como los diferentes procesos de formación y actualización. La

¹⁰ Este trabajo se realiza en el marco de la investigación subvencionada por la Universidad de Buenos Aires

significación en las acciones que los docentes despliegan. No se trata verdaderamente de programas de formación sino de mejores comprensiones en torno a las prácticas que tienen lugar. También pueden ayudar a reorganizar sus teorías pedagógicas. La reorganización del conocimiento práctico haciendo consciente las razones de las diversas actuaciones permite, tanto al identificar como al mirar a través de una lente, la reformulación de una situación. En todos los casos podemos destacar las implicancias emocionales que estas acciones conllevan. Conformando los saberes docentes que dan lugar a determinadas maneras de actuar, también guardan, junto con los recuerdos, razones que tiene que ver con el sentido práctico de los docentes.

Creencias y supuestos se entrelazan con lo que los docentes consideran que son los resultados de su accionar. Este sentido práctico—a veces denominado sentido común docente—se diferencia del simple sentido común en tanto se entrecruzan en él conceptualizaciones teóricas, diseños curriculares, consejos de otros prácticos, resultados de acciones, de modo tal que van armando un entretreído en el que es difícil desprender una acción, un supuesto, una estrategia. Se trata de una malla sólida que permite interpretaciones y respuestas holísticas e integrales y favorece ese accionar rápido y espontáneo. A veces, desde el sentido práctico se explican hechos erróneamente, se generaliza apresuradamente o se hacen transferencias ilegítimas. En esos casos, ese sentido común da cuenta de falsas interpretaciones o genera conflictos. En otros, podemos reconocer esa sabiduría práctica de los buenos docentes —en términos de buena enseñanza— que despliegan espontáneamente acciones oportunas y educativas frente a los requerimientos de práctica en los que es imposible dar cuenta de conceptualizaciones que le otorgan fundamento. La búsqueda de una buena clase por parte de los docentes, es más una aspiración que el recuerdo de buenas clases vividas aunque ellas sirvan como ejemplo, y en esa aspiración se condensan omnipotencias y humildades.

3. Prácticas con tecnologías

En las clases, las tecnologías siempre acudieron en ayuda de los docentes, sucediéndose en el tiempo de acuerdo con los cambios en el desarrollo tecnológico: tizas y pizarrones, láminas, videos, filminas, materiales en la Web. Algunas tecnologías, como el pizarrón, quedaron instaladas en las aulas por medio de un uso indiscutible que cumple funciones diversas. Cada nueva tecnología, al incorporarse, reproduce en los docentes la misma aspiración: facilitar su tarea, asegurar la comprensión, acudir en su ayuda frente a temas de difícil comprensión. La búsqueda por hacer "memorable la información" es la mejor de las aspiraciones docentes. Sin embargo, frente a los medios y materiales surgieron también posiciones que sostuvieron que su uso era generador de nuevas dificultades, como si la tecnología cobrara vida por sí misma y modificara las maneras de pensar de los estudiantes. Se generó, entonces, un debate referido al impacto que su

uso tiene en las maneras de pensar, conocer o aprender. Para algunos, el uso mejora las condiciones para que se produzca el aprendizaje y para otros las empeora. Se trata en todos los casos de adjudicar a la exposición y uso de tecnologías el valor de generar "residuo cognitivo", esto es, consecuencias cognitivas por la exposición al medio. La televisión, los videojuegos o los juegos en la Web provocan en algunos adultos o responsables de la educación de los niños y jóvenes la restricción de los tiempos de exposición. En general, los estudios culturales y cognitivos mostraron que los efectos en los modos de conocer están más vinculados con la cultura en la que a estos medios se les asigna valor que a la simple exposición o utilización del medio.

3.1 ¿Tecnologías en la educación o tecnologías educativas?

La utilización de diversas tecnologías en las aulas y en las prácticas de los docentes muestra una clara distinción entre el uso de productos, medios o materiales creados por afuera del sistema educativo y para otros fines, y los creados especialmente para el aula, en algunos casos, por los mismos docentes. Crear productos tecnológicos para la enseñanza o utilizar en ella los creados para otros fines, muestra dos epistemologías de las prácticas diferentes. Las razones por las que se incorpora la tecnología, su valor y la valoración diferente que hacen los docentes, padres, alumnos o las comunidades educativas, los diferentes criterios de uso, dan cuenta de esas epistemologías. En cada nivel del sistema educativo, además, las razones de dichas utilizaciones son sustantivamente diferentes. Recorreremos, a continuación, las diferentes suposiciones y expectativas así como criterios de uso que se reconocen recurrentemente en diferentes niveles del sistema pero sin que sean privativos del nivel.

Uso y traspaso

En los primeros años de escolaridad y para el nivel básico del sistema educativo los docentes reconocen que los chicos obtienen información mediante su exposición a los medios masivos de comunicación. En las prácticas, los docentes utilizan esa información desde perspectivas diferentes y dan lugar a tratamientos muy variados dependiendo del valor que le atribuyan a la información adquirida: en algunas oportunidades como puerta de entrada o lugar de acceso a temáticas diferentes, en otras, por el valor que implica la instalación de la información que posibilita su análisis o reconstrucción, o como puente para establecer conexiones con otros temas. No se hace necesaria la exposición al medio en la clase sino que, simplemente, se reconoce la información adquirida a través de él. Evidentemente, esta tecnología no requiere de ninguna inversión por parte del sistema y su potencia reside en el valor de las estrategias que despliega el docente. Persiste una idea de uso y traspaso de la información contenida en los medios y volcada a los espacios de la clase.

Didáctica silenciosa y tecnología silenciada

En la escuela media, en especial en las ciencias

Anexo 3



Para citar este artículo, le recomendamos el siguiente formato:

Almerich, G., Suárez, J., Jornet, J. y Orellana, M. (2011). Las competencias y el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación por el profesorado: estructura dimensional. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13(1), 28-42. Consultado el día de mes de año en: <http://redie.uabc.mx/vol13no1/contenido-almerichsuarez.html>

Revista Electrónica de Investigación Educativa

Volumen 13, Núm. 1, 2011

Las competencias y el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) por el profesorado: estructura dimensional

Competencies and the Use of Information and Communication Technologies (ICT) by the Teaching Staff: Dimensional Structure

Gonzalo Almerich Cerveró (*)

gonzalo.almerich@uv.es

Jesús M. Suárez Rodríguez (*)

jesus.m.rodriguez@uv.es

Jesús M. Jornet Meliá (*)

jornet@uv.es

María Natividad Orellana Alonso (*)

natividad.orellana@uv.es

(*) Departamento Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación
Universitat de València -Estudi General

Av. Blasco Ibáñez 30, 46010
Valencia, España

(Recibido: 28 de julio de 2010; aceptado para su publicación: 1 de octubre de 2010)

en ciertas ocasiones y de forma puntual. La heterogeneidad, en cuanto a las cuestiones éticas relacionadas con la tecnología, es mayor que en los restantes aspectos.

3.2 Uso de los recursos tecnológicos

El uso de los recursos tecnológicos por parte del profesorado es bajo (ver Figura 2) tanto en el uso personal-profesional como, muy especialmente, en el uso con los alumnos en el salón de clases. La heterogeneidad diferencial que se observa entre ambos apartados se debe esencialmente al efecto suelo debido a los niveles especialmente reducidos que se aprecian en el uso con los alumnos.

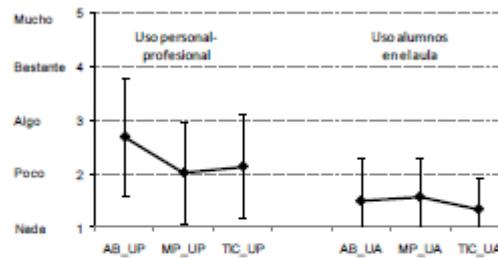


Figura 2. Dimensiones básicas del uso, personal-profesional y en el aula

3.3 Estructura dimensional conjunta de la competencia y el uso de las TIC, y su relación con factores personales y contextuales

En este apartado se presenta la estructura de las dimensiones básicas a partir de las competencias en cuanto a las TIC y el uso de estas tecnologías por parte del profesorado. Sobre esta estructura, además, se incorporan distintos factores clave personales (género, edad y frecuencia de uso del ordenador en casa) y contextuales (etapa y utilización del aula de informática). Para ello, se ha llevado a cabo un análisis de componentes principales categórico, como se ha indicado anteriormente.

ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE EN RED: RELACIÓN Y REFLEXIÓN DIALÉCTICO-DIDÁCTICA A PARTIR DE PLATAFORMAS VIRTUALES

Soraya Calvo González *

SÍNTESIS: Los entornos personales de aprendizaje (PLE por las siglas en inglés de *Personal Learning Environment*) se han convertido en una fórmula de aplicación de las TIC a los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje, desde los académicos hasta los más informales. La forma en que estos entornos se conjugan e interrelacionan, definen tanto las potencialidades pedagógicas que presentan como las teorías de aprendizaje subyacentes. Herramientas, recursos y aplicaciones 2.0 en forma de plataformas virtuales son desplegados siguiendo diferentes lógicas de unión, las cuales determinarán su aprovechamiento didáctico.

Los modelos comunicativos que se asumen también son piezas importantes en estos puzzles de generación de conocimientos. La participación activa y constructiva de aquellos que están inmersos en esos entornos es un aspecto a estudiar, dada la importancia que los roles de emisor y receptor adquieren en todo proceso de generación e interiorización de conocimientos. Este estudio pretende dibujar trazos generales acerca de los principales esquemas que estos PLE pueden seguir, analizando las funciones que cada plataforma virtual asume, la manera en que estas piezas se incluyen en los distintos procesos de aprendizaje, así como la intencionalidad, la acción y los modelos de comunicación puestos en marcha. Asimismo, se propone una reflexión a partir de la implantación de estos modelos, justificando las posibles dificultades, así como una visión crítica que tiene como objetivo afinar las aplicaciones formativas de las herramientas tecnológicas: didáctica, software libre, dualidad continente/contenido, etcétera.

Palabras clave: entorno personal de aprendizaje; tecnología; *educomunicación*; plataformas virtuales.

MEIOS PESSOAIS DE APRENDIZAGEM NA REDE: RELAÇÃO E REFLEXÃO DIALÉTICO-DIDÁTICA A PARTIR DE PLATAFORMAS VIRTUAIS

SÍNTESE: Os meios pessoais de aprendizagem (PLE pelas siglas em inglês de *Personal Learning Environment*) tornaram-se uma fórmula de aplicação das TICs nos diferentes processos de ensino-aprendizagem, desde os académicos até os mais informais. A forma em que estes meios se conju-

173

* Se desempeña como formadora de docentes en activo (TIC y Competencias Básicas) en centros educativos del Principado de Asturias, España.

de otros usuarios, así como por el gasto derivado de las licencias que su uso conlleva.

Promocionar el uso (y la producción) de *software* libre educativo, o *software* educativo de código abierto, evita estrictas licencias que impiden la libre circulación de aplicaciones y da sentido a cada PLE en tanto que se prioriza compartir, colaborar y generar conocimiento en grupo. «Las escuelas tienen una misión social: enseñar a los estudiantes a ser ciudadanos de una sociedad libre, capaz, independiente y de cooperación» (STALLMAN, 2003).

En esta línea, una de las plataformas más utilizada para establecer relaciones formativas formales en línea es Moodle, una solución de código abierto (*open source*) con licencia para ser libremente modificada, utilizada y distribuida. En la página oficial de esta plataforma disponemos de todo tipo de extensiones desarrolladas sin ánimo de lucro (en general) por desarrolladores y usuarios de todas las partes del mundo. Una «buena práctica» de mejora continua de nuestros despliegues PLE es indagar cuáles de esas extensiones podemos aprovechar más, dando sentido al trabajo de toda una comunidad y al nuestro propio. Desaprovechamos una poderosa tecnología por no ser capaces de involucrarnos en una cultura que busca la modificación y mejora constante del *software* por parte del consumidor final. Una cultura, por otra parte, directamente relacionada con el fin último de los propios PLE.

187

Si nos centramos en un contexto de educación formal (por ejemplo, una escuela o una facultad), detectamos como problema de financiación el gasto que se deriva de la instalación de *software* propietario en las aulas y salas de informática. Es necesario que los alumnos puedan desenvolverse con la tecnología en la sociedad de la información en la que vivimos, pero también es importante que sea viable este tipo de recursos para las instituciones educativas de todos los niveles. Esta doble vertiente deriva en problemas de licencias, derechos de autor y demás cuestiones legales que pueden suponer una situación delicada para los centros. Desde el *software* libre se intenta favorecer una nueva cultura en la que se asuman estas alternativas como herramientas sencillas, accesibles y cuya utilización que no presente problemas. Las limitaciones económico-técnicas que provoca el uso de sistemas privativos en entornos educativos desaparecen al adoptar progresivamente soluciones de *software* libre.

3.3 CUESTIONES DIDÁCTICAS: TECNOLOGÍA VS. METODOLOGÍA

La convivencia de medios viejos (libros, diarios...) y nuevos (plataformas, recursos TIC, etc.) no debería de ser un problema para la puesta en marcha de un entorno personal de aprendizaje, siempre y cuando el enfoque de su aplicación no sea solo tecnológico sino también metodológico.

ARTÍCULO ORIGINAL

Frecuencia de uso de las plataformas virtuales de enseñanza. Una comparación Moodle *versus* Sakai en los estudios de perfil económico

Fuensanta Arnaldos García*
arnaldos@um.es

Úrsula Faura Martínez*
faura@um.es

Matilde Lafuente Lechuga*
mati@um.es

Fernando Antonio López Hernández**
Fernando.lopez@upct.es

María Silva Pérez**
maria.silva@bib.upct.es

Mannel Ruiz Marín**
manuel.ruiz@upct.es

* Universidad de Murcia

** Universidad Politécnica de Cartagena

RESUMEN. Con diferencia, la forma más habitual en la que se realiza el proceso de enseñanza-aprendizaje a niveles universitarios es mediante un sistema mixto (*b-learning*) en el que las clases presenciales se complementan con un sistema virtual que utiliza alguna de las plataformas virtuales de enseñanza. Uno de los indicadores del éxito en la implantación de estas plataformas es la frecuencia de uso del sistema, puesto que cuando los usuarios tienen una actitud más favorable hacia la plataforma la utilizan con mayor frecuencia. En este trabajo se realiza un análisis comparado de la frecuencia de uso declarada por los alumnos de dos de las plataformas libres de mayor implantación (Moodle vs Sakai) y se evalúan los factores que inciden en un uso más intensivo comparando ambos sistemas. Se utiliza como instrumento de investigación una encuesta a 606 alumnos de dos universidades. Los resultados muestran la importancia que tienen varios factores en el uso del sistema (utilidad percibida, facilidad de uso e influencia social) y la equidad de ambas plataformas donde solo se encuentran diferencias en la facilidad de uso de Sakai cuando el acceso se realiza con dispositivos móviles.

PALABRAS CLAVE. *Blended Learning*, Moodle, Sakai, Plataformas Virtuales de Enseñanza, Estudios de Economía, Educación Superior

Frequency of use of Learning Content Management Systems. A Moodle vs. Sakai comparison for studies with economic profile

ABSTRACT. So far the most common way in which the teaching process is carried out at college levels is through a mixed system (*b-learning*) in which classes will be complemented by a virtual system using any of the Learning Content Management Systems. One indicator of the successful implementation of these platforms is the frequency of use of the system, because when users have a more favourable attitude toward using the platform they use the system frequently and intensely. This paper presents a comparative

analysis of the frequency of use stated by the students of two of the most popular free platforms (Moodle vs Sakai) and analyse the factors that have influence in a more intensive use comparing both systems. A survey of 606 students from two universities is used as a research tool. The results show the importance of several factors (perceived usefulness, ease of use and social influence) in the frequency of use and the equity of both platforms where only differences are found in Sakai users when access is performed with mobile devices.

KEY WORDS. Blended Learning, Moodle, Sakai, Learning Content Management Systems, Economic Studies, Higher Education.

Fecha de recepción: 04/08/2014 Fecha de aceptación:
28/04/2015
Dirección de contacto:
Fuensanta Arnaldos García
Facultad de Economía y Empresa
Departamento de Métodos Cuantitativos para la Economía y
la Empresa
Universidad de Murcia
Campus de Espinardo
30100 MURCIA

1. INTRODUCCIÓN

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) están generando cambios irreversibles en el comportamiento y formas de interactuar de la sociedad, muy particularmente en la educación. Su integración en la docencia ha dado lugar a nuevas prácticas docentes, convirtiéndose en un apoyo más a los constantes esfuerzos por conseguir mejorar la calidad educativa.

Las nuevas estrategias de formación, que utilizan la red como tecnología de distribución de información, han dado lugar al término *e-learning* (Cabero, 2006), con el que se hace referencia no solo a la adopción de las TICs en el entorno docente (Garrison y Anderson, 2003; Garrison et al., 2010), sino a la sustitución de algunas actividades tradicionalmente presenciales por otras apoyadas en la tecnología (Sánchez y Morales, 2012), proporcionando nuevas formas de trabajo y organización, a la vez que permiten la realización de actividades con mayor rapidez y calidad (Fariña-Vargas et al., 2013; Motiwalla, 2007). Son varias, por tanto, las dimensiones del concepto *e-learning*, lo que ha

motivado la búsqueda de definiciones consensuadas e integradoras, como la facilitada por Sangrà *et al.* (2011, p. 25): "*Una modalidad de enseñanza y aprendizaje que puede representar todo o una parte del modelo educativo en el que se aplica, que explota los medios y dispositivos electrónicos para facilitar el acceso, la evolución y la mejora de la calidad de la educación y la formación*".

El uso del *e-learning* en la Educación Superior presenta tres enfoques (Zhao y Jiang, 2010): el modelo convencional, el modelo mixto y el modelo de distancia. El modelo convencional se produce en lugares físicos (aulas o laboratorios) donde los profesores organizan y desarrollan la enseñanza utilizando distintas tecnologías (uso de internet, software específico, material multimedia, vídeos docentes, etc) con el objetivo de optimizar el proceso de aprendizaje. Por otra parte, el modelo mixto (*blended e-learning*) se refiere a la integración de la enseñanza virtual y la enseñanza cara a cara utilizando sistemas de gestión de cursos, generalmente mediante el uso de *Learning Content Management Systems* (LCMS). En este caso, la enseñanza se realiza normalmente en forma tradicional, mientras que la tecnología se utiliza después de las clases; por ejemplo para desarrollar discusiones, presentar tareas, facilitar materiales didácticos, etc. Finalmente, en el modelo de educación a distancia, la totalidad del proceso de aprendizaje se realiza a distancia, es externo, y puede realizarse en cualquier momento y lugar en el que se disponga de conexión a

LA IMPORTANCIA DE LAS REDES SOCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

**María del Mar Muñoz Prieto, María Sandra Fragueiro Barreiro
y María Jesús Ayuso Manso**

RESUMEN

Las redes sociales en Internet se han convertido en una de las formas de comunicación más usadas por niños y jóvenes. Un uso excesivo puede producir adicción e importantes daños psicológicos. Sin embargo, si su uso es adecuado, las redes sociales pueden ser una herramienta de gran valor en el ámbito educativo, pues se convierte en una nueva forma de enseñar y también de aprender, en la que el alumno podrá desarrollar un importante trabajo cooperativo. Los alumnos, y también los profesores necesitan aprovechar todos los recursos que las nuevas tecnologías nos ofrecen, de tal manera que se puedan atender las necesidades de las nuevas generaciones: fomentar un aprendizaje cooperativo, y crear un ambiente participativo se convierten en nuevas oportunidades de crecimiento a nivel personal y académico.

Palabras clave: Internet, redes sociales, adicción, trabajo cooperativo, daños psicológicos, profesores.

THE IMPORTANCE OF SOCIAL NETWORKS IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT

ABSTRACT

The social networks on Internet have become one of the most used forms of communication by children and young people. An excessive use can produce addiction and important psychological damage. However, if their use is adapted, the social networks can be a tool of great value in the educational area, since it becomes a new way of teaching and also of learning, in which the pupil will be able to develop important cooperative work. The pupils, and also the teachers need to take advantage of all the resources that the new technologies offer us, in such a way that the needs of the new generations may be attended: to promote cooperative learning, and to create a participative environment become new opportunities for growth at the personal and academic levels.

Keywords: Internet, social networks, addiction, cooperative work, psychological damage, teachers.

Correspondencia con los autores: María del Mar Muñoz Prieto. <mmunoz@ceu.es>. María Sandra Fragueiro Barreiro. <sandra.fragueirobarreiro@ceu.es>. María Jesús Ayuso Manso. <mjayuso2000@yahoo.com>. Escuela Universitaria CEU de Magisterio de Vigo. Original recibido: 02-07-2012. Original aceptado: 27-02-2013.

3. Ventajas y posibilidades del uso de las nuevas tecnologías

A nivel mundial, las universidades están tomando conciencia de este nuevo mundo de oportunidades que brinda Internet, y muchas de ellas ya ofrecen hoy programas completos que se pueden acceder desde la Web. Como ya se hizo referencia anteriormente, se han desarrollado plataformas virtuales de apoyo a la docencia con el intento de mejorar la formación de los estudiantes. El profesor también adquiere un papel muy participativo desde el momento en el que él mismo proporciona materiales docentes e incluso lleva a cabo tutorías virtuales. La universidad se encuentra en un profundo proceso de reorganización, que intenta ir a la par de los cambios que se están produciendo en la sociedad actual. Sin lugar a dudas, nos encontramos ante nuevos espacios de formación, que pueden completar la enseñanza presencial que desde siempre todos hemos conocido.

Las aportaciones al mundo educativo, pueden ser extraordinarias, siempre que sepan utilizar adecuadamente.

Las redes sociales son precisamente una de las formas que internet nos brinda para comunicarnos con las personas. Se enmarcan en la denominación de Web 2.0., y suponen una forma de interacción social que se basa en el intercambio interactivo y dinámico de distinta información entre diferentes personas, grupos o instituciones. La educación ha sido una de las disciplinas que más se está beneficiando de este tipo de redes sociales (Cobo y Pardo, 2007). Las redes sociales han favorecido especialmente el trabajo en grupo y la colaboración entre pares. Es un espacio ideal para compartir conocimientos que resulten atractivos y motivadores para el alumnado.

El término redes sociales se utiliza en el campo de las humanidades desde la mitad del siglo XX para referirse a normas, y dinámicas de interacción social. En la actualidad el término se suele usar para referirse a plataformas online.

Cada vez son más los autores que valoran la importancia del uso de las redes sociales en el ámbito docente. Haro (2009) atribuye a las redes sociales tres ventajas comunes:

- Minimizan la necesidad de formación porque todos usan el mismo recurso.
- Favorecen la comunicación con los alumnos de manera bidireccional, pues el profesorado y el alumnado se encuentran en el mismo espacio.
- Poseen un carácter generalista que posibilita el uso universal de las mismas.

Anexo 7

Lunes, 18 Julio 2016 Síguenos:  

[Inicio](#) [Servicios](#) [Ayuda](#) [Noticias](#) [Recursos educativos](#) [Educatón](#)



Image 1 Image 3

Servicios educativos virtuales

 **¿Qué es Educar Ecuador?** [Info](#)

Somos el portal educativo que brinda servicios educativos virtuales orientados a estudiantes, docentes, autoridades y padres de familia o representantes de forma rápida y oportuna.

[Leer más](#)

 **¿Qué servicios ofrece?** [Info](#)

Facilitamos el seguimiento, control y gestión escolar mediante la implementación de servicios virtuales para las instituciones educativas de sostenimiento fiscal, particular, fiscomisional y municipal.

[Leer más](#)

 **¿Cómo acceder?** [Info](#)

Ingresa al perfil o tipo de usuario para el cual requieres el servicio educativo, en cada perfil se enlistan los servicios a los cuales puedes acceder y podrás saber a qué sistema educativo está dirigido.

[Leer más](#)



Envío: 30-11-2012

Aceptación: 10-12-2012

Publicación: 28-12-2012

IMPACTO DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN: FUNCIONES Y LIMITACIONES

**IMPACT OF ICT IN EDUCATION: FUNCTIONS AND
LIMITATIONS**

Dr. Pere Marqués Graells¹

¹ Departamento de Pedagogía Aplicada - Facultad de Educación Universidad Autónoma de Barcelona (UAB)

En cualquier caso, y cuando ya se han cumplido más de 25 años desde la entrada de los ordenadores en los centros docentes y más de 15 desde el advenimiento del ciberespacio, podemos sintetizar así su impacto en el mundo educativo :



Gráfico 1. Resumen impacto en la educación. Fuente: Elaboración propia.

- **Importancia creciente de la educación informal** de las personas. Y es que con la omnipresencia de los medios de comunicación social, los aprendizajes que las personas realizamos informalmente a través de nuestras relaciones sociales, de la televisión y los demás medios de comunicación social, de las TIC y especialmente de Internet, cada vez tienen más relevancia en nuestro bagaje cultural. Además, instituciones culturales como museos, bibliotecas y centros de recursos cada vez utilizan más estas tecnologías para difundir sus materiales (vídeos, programas de televisión, páginas web...) entre toda la población. Y los portales de contenido educativo se multiplican en Internet. Los jóvenes cada vez saben más (aunque no necesariamente del "currículum oficial") y aprenden más cosas fuera de los centros educativos. Por ello, uno de los retos que tienen actualmente las instituciones educativas consiste en integrar las aportaciones de estos poderosos canales formativos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, facilitando a los estudiantes la estructuración y valoración de estos conocimientos dispersos que obtienen a través de los "mass media" e Internet.
- **Mayor transparencia, que conlleva una mayor calidad** en los servicios que ofrecen los centros docentes. Sin duda la necesaria presencia de todas las instituciones educativas en el ciberespacio permite que la sociedad pueda conocer mejor las características de cada centro y las actividades que se desarrollan en él. Esta transparencia, que además permite a todos conocer y reproducir las buenas prácticas (organizativas, didácticas...) que se realizan en los algunos centros, redundará en una mejora progresiva de la calidad.

Anexo 9

UN ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS CON TIC EN AULAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

ANALYSIS OF ACTIVITIES WITH ICT IN SECONDARY EDUCATION CLASSROOMS

Area, M. (Dir)
manarea@ull.es

Cepeda, O.
olceper@ull.es

González, D.
daida80@hotmail.com

Sanabria, A.
asanabri@ull.es

Universidad de La Laguna -Laboratorio de Educación y Nuevas Tecnologías (EDULLAB)
Facultad de Educación. Edificio Central. Universidad de La Laguna

*Este artículo se basa en un estudio de casos desarrollado en dos centros de Educación Secundaria de Tenerife integrados en el Proyecto Medusa del Gobierno de Canarias (<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/medusa>). Se presentan aquí los resultados obtenidos de las observaciones de diversas clases cuyo objetivo central fue identificar qué tipo de actividades didácticas se han desarrollado con las TIC, en qué medida estas actividades están favoreciendo la adquisición de competencias informacionales y digitales en el alumnado, y cómo se han organizado y desarrollado las mismas en el contexto del aula.
Palabras clave: Innovación educativa, TIC, actividades didácticas, Educación Secundaria, competencia digital*

An cases study has made in two Secondary Education Centres of Tenerife, integrated into the Project Medusa of the Canary Government (<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/medusa>). The results obtained from the observations of many classrooms developed teaching activities supported in the use of digital resources are presented here. The central objective was to identify what kind of activities have been developed in the pedagogical use of ICT, to what extent these activities are favoring informational and digital skills in students, and how they organized and developed them.

Key words: Educational Innovation, ICT, teaching activities, Secondary Education, digital literacy

1. Introducción.

Desde hace un decenio, en la mayor parte de los países occidentales, y europeos en

partícula, existen políticas educativas destinadas a la dotación de recursos tecnológicos a las escuelas, para el desarrollo de infraestructuras de telecomunicaciones que

- 187 -

Un análisis de las actividades didácticas con TIC en aulas de educación secundaria

Autor:	Cepeda, O. González Salamanca, Daida Sanabria, A. Area Moreira, Manuel
Fecha:	2011
Publicado en:	Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, 2011, (38): 187-199
ISSN/ISBN:	1133-8482
Tipo de documento:	Artículo
Resumen:	MetNum es punto de encuentro en el campus virtual Moodle, para los alumnos de Métodos Numéricos de la I.T. Informática de la Universidad de Málaga. Como herramientas básicas de Moodle nos planteamos en este campus virtual la utilización de cuestionarios, lecciones, glosarios, tareas, wikis, libros y foros como medio de incentivar y encauzar el trabajo diario de los alumnos. Destacamos que se ha desarrollado PDTeXinT, un entorno para el diseño de tutoriales interactivos para la presentación de material matemático. PDTeXinT permite acercar de forma amistosa y formato portable los contenidos teóricos junto con ejercicios de autoevaluación, como método para mejorar el proceso de aprendizaje.
Formato:	application/pdf
URI:	http://hdl.handle.net/11441/22645
Versión del documento:	Versión Publicada



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 España

ampliar los contenidos de los libros de texto solicitando al alumnado la búsqueda de información en Internet y enseñar al alumnado competencias informáticas en el uso del software. Asimismo clasifica las actividades para el desarrollo de la competencia digital y tratamiento de la información en tres tipos:

- a) Actividades para la búsqueda, análisis y comprensión de la información
- b) Actividades para la creación, difusión y publicación de información
- c) Actividades para el trabajo colaborativo y comunicación

Es de reseñar que existen otras propuestas de prácticas o actividades de aula con los recursos web que pueden consultarse en Cabero & Román (2006); Raposo (2007); Bartolomé (2008); Cebrián (2009).

A partir de los datos recogidos se puede observar que las actividades que se desarrollan son fundamentalmente actividades de consolidación de contenidos. En ambos centros, el profesorado utiliza las TIC para reforzar un contenido previamente explicado en la clase, o bien las utiliza como recurso didáctico en la explicación de algún contenido. Se observan, sin embargo, excepciones como es el caso de la profesora E, que plantea una actividad con TIC que podría ser considerada de búsqueda de información, aplicación de la misma y elaboración final que supone la presentación del conocimiento adquirido.

El tipo de uso didáctico de las TIC en las observadas podrían clasificarse del siguiente modo:

- Apoyo de las exposiciones magistrales del profesor: proyección con software para elaboración simultánea de pentagramas

(profesor A). Proyección de películas en otro idioma para posterior comentario (profesor B).

- Realización de ejercicios o microactividades de bajo nivel de complejidad: Realización de actividades elaboradas por el profesor y/o extraídas de páginas web (Profesor C, profesor H). Actividades y "demos" proporcionadas por programas específicos, tales como *TECNO 12 - 18* y *Cocodrilo Clips* (profesora D). Actividades específicas para trabajar el idioma con software o Website ofertado o facilitado por la Editorial (Profesor F). En este último ejemplo de actividades, el alumnado dispone en la Web de actividades para reforzar la gramática y el vocabulario, la profesora las plantea como actividades voluntarias, pero en las que se valora el esfuerzo del alumnado por mejorar y aprender, formando parte de la calificación final de la asignatura. El profesor H ("Centro 2") realiza una búsqueda en Internet de recursos y/o actividades en la Red para apoyar algunos de los contenidos explicados en clase, y aunque muy pocas veces puede acceder con el alumnado al Aula Medusa, cuando la utiliza realiza actividades de refuerzo a través de juegos como sopas de letras o autodefinidos.

- Complementar o ampliar los contenidos del libro de texto con búsqueda de información en Internet: Consulta de enciclopedias on-line con posterior cumplimentación de un cuestionario y fichas (Profesor C y profesora D).

- Actividades para el aprendizaje y desarrollo de habilidades de búsqueda y comprensión de información. En este tipo de actividades podemos identificar la que desarrolla el profesor G, y que consiste en dar respuesta a un cuestionario o listado de ítems donde los alumnos/as por parejas tienen que dar respuestas, y presentar la actividad en

El diseño e implementación de programas de lenguaje en el contexto escolar sucede con relativa frecuencia. Sorprende, sin embargo, que generalmente estos programas no están sometidos a una rigurosa evaluación previa antes de aconsejar su aplicación. A este efecto, en el contexto teórico sobre el retraso evolutivo del lenguaje, se desarrolló una investigación cuyo objetivo era comprobar los efectos que tiene un programa de intervención en el desarrollo lingüístico de niños de educación infantil, en el nivel morfosintáctico. Se trabajó con una muestra de 32 niños, y se adoptó un diseño experimental pretest-posttest con grupos no equivalentes, sometiéndose a comprobación la siguiente hipótesis teórica: la enseñanza de habilidades morfosintácticas incrementa significativamente esta competencia lingüística. Dicha hipótesis se concretó en su correspondiente hipótesis estadística con el fin de probar los efectos del tratamiento. En la investigación se demostró que el grupo experimental superó al grupo control en todas las variables.

Palabras clave: Enseñanza del lenguaje; Morfosintaxis; Educación infantil; Retardo del lenguaje; Evaluación de programas.

La enseñanza de habilidades lingüísticas en morfosintaxis: evaluación de un programa de intervención

pp. 77-81

77

José Luis Gallego Ortega*

Universidad de Granada

Introducción

La idea de que la adquisición del lenguaje es un hecho consustancial al desarrollo evolutivo infantil es tan extendida como cuestionable. En efecto, son tantas las variables (endógenas-exógenas) que condicionan el desarrollo del lenguaje que no es infrecuente advertir a edades tempranas retardos o alteraciones de lenguaje proplamente dichas. En este sentido, se han elaborado y editado numerosos programas por

estudiosos y profesionales del campo cuya finalidad es favorecer la expresión oral del alumnado u orientar la acción de los docentes para satisfacer las necesidades de los niños durante la adquisición de las primeras etapas del lenguaje. Unos están pensados para niños con *necesidades específicas* (entre otros, Kent, Basil y Del Río, 1982; Pita y Arribas, 1986; Juárez y Monfort, 1992; Hernández, 1995; López, 1998; Perera y Rondal, 2002) y otros han sido diseñados para niños sin dificultades (entre otros, Berraecos,

* Dirección de contacto: Facultad de Ciencias de la Educación (Dpto. de Didáctica y Organización Escolar). Campus Universitario de Cartuja, s/n. Universidad de Granada. 18071. Granada. E-mail: jgalleg@ugr.es.
 ** Artículo recibido el 1 de Junio de 2008 y aprobado el 20 de diciembre de 2011.

La idea de que la adquisición del lenguaje es un hecho consustancial al desarrollo evolutivo infantil es tan extendida como cuestionable. En efecto, son tantas las variables (endógenas-exógenas) que condicionan el desarrollo del lenguaje que no es infrecuente advertir a edades tempranas retardos o alteraciones de lenguaje propiamente dichas. En este sentido, se han elaborado y editado numerosos programas por

nado u orientar la acción de los docentes para satisfacer las necesidades de los niños durante la adquisición de las primeras etapas del lenguaje. Unos están pensados para niños con *necesidades específicas* (entre otros, Kent, Basil y Del Río, 1982; Pita y Arribas, 1986; Juárez y Monfort, 1992; Hernández, 1995; López, 1998; Perera y Rondal, 2002) y otros han sido diseñados para niños sin dificultades (entre otros, Berruecos,

* Dirección de contacto: Facultad de Ciencias de la Educación (Dpto. de Didáctica y Organización Escolar). Campus Universitario de Cartuja, s/n. Universidad de Granada. 18071. Granada. E-mail: jgalleg@ugr.es.

111 Artículo recibido el 1 de Junio de 2008 y aprobado el 20 de diciembre de 2011.

1990; Pardal, 1991; Rosell, 1993; Cañas, 1997; De la Torre y otros, 2002; Selvane, 2005). Asimismo, mientras unos mantienen una orientación conductista (p.e., P.A.P.E.L. de Kent, Basil y Del Río, 1982) o cognitiva (p.e., KOMUNICA de De la Torre y otros, 2002), otros asumen un enfoque ecléctico (p.e., el Modelo Pedagógico Interactivo de Juárez y Monfort, 1992). Todos son programas más o menos estructurados que incluyen meritorias acciones para trabajar parcial o globalmente el lenguaje (alguno o todos los componentes del sistema lingüístico). Sin embargo, estos programas, aunque se enmarcan en sólidas concepciones teóricas y están basados en la loable experiencia de sus autores, salvo excepciones, no han sido suficientemente validados y por tanto demostrado su potencial eficacia en términos educativos e instruccionales.

A este efecto, se diseñó un Programa para el Desarrollo de la Morfosintaxis (P.O.D.E.MOS) en la edad infantil (Cfr. Cuadro 1), el cual se estructura en torno a cinco series con las que se trabajan diferentes estructuras gramaticales básicas, siguiendo criterios de dificultad progresiva, que invitan a combinaciones cada vez más complejas. Se trata de una propuesta abierta a la iniciativa pedagógica del educador (jamás debe interpretarse como un programa definido, rígido o "enlatado"), pensada para estimular e in-

de en la comunicación, se realizaron en pequeños grupos, pues resultaba más motivador para los niños (Avent, 2004), aunque, en ocasiones, se realizaron acciones individuales con aquellos niños cuyo ritmo de aprendizaje y progreso era más lento. Se compaginaron actividades no probadas experimentalmente (Pita y Arribas, 1986; Berruecos, 1990; Juárez y Monfort, 1992; Gallego, 1997), pero que han dado buenos resultados en la práctica, con tareas extraídas de estudios experimentalmente comprobados (Kent, Basil y del Río, 1982; Wrigth, 1993). Estas actividades se prepararon para fomentar el uso adecuado de los elementos de la oración en proposiciones, frases preposicionales, oraciones subordinadas y tiempos verbales, según los contenidos del programa. Todo ello creando los contextos necesarios (véase Juárez y Monfort, 1992) para el uso de esas estructuras lingüísticas y evitando una enseñanza directa de los enunciados previamente seleccionados en las estructuras que configuran las series del programa, aunque sin renunciar a ello cuando las necesidades de los niños lo requerían. Para ello, se evitó corregir inicialmente a los niños, intentando que éstos advirtiesen sus errores a través de diferentes preguntas. Cuando esto no sucedía, se corregía el error y se proporcionaban las explicaciones oportunas, pues la enseñanza de

Anexo 11



por palabras

Consultar



Diccionario de la lengua española | Edición del Tricentenario

RAE.es

Consulta posible gracias al compromiso con la cultura de la



morfosintaxis

1. f. *Ling.* Parte de la gramática que integra la morfología y la sintaxis.

Real Academia Española © Todos los derechos reservados

-  Edición del Tricentenario
-  Guía de consulta
-  UNIDRAE
-  Consultas lingüísticas

Anexo 12



Tendencias actuales en el uso de dispositivos móviles en educación

Carmen Cantillo Valero

carmen.cantillo@gmail.com

Profesora colaboradora en el Máster universitario "Comunicación y Educación en la Red: de la Sociedad de la Información a la Sociedad del Conocimiento".

UNE, España

Margarita Roura Redondo

margaroura@gmail.com

Profesora colaboradora en el Máster universitario "Comunicación y Educación en la Red: de la Sociedad de la Información a la Sociedad del Conocimiento".

UNE, España

Ana Sánchez Palacín

aspalacin@gmail.com

Profesora colaboradora en el Máster universitario "Comunicación y Educación en la Red: de la Sociedad de la Información a la Sociedad del Conocimiento".

UNE, España

Carmen Cantillo Valero es Educadora Social, Máster en Comunicación y Educación en la Red. Doctoranda en Comunicación en Entornos Digitales, profesora colaboradora en el Máster universitario "Comunicación y Educación en la Red: de la Sociedad de la Información a la Sociedad del Conocimiento" de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y *community manager* y organizadora del Programa Modular en Dirección de Instituciones Penitenciarias de la Fundación UNED.

Margarita Roura Redondo es Ingeniera y Arquitecta Naval, Máster en Comunicación y Educación en la Red, doctoranda en Tecnologías Digitales en la Sociedad del Conocimiento, profesora titular de Comunicación y Medios Socioculturales en Grado de Educación Infantil y Grado de Educación Social en la Escuela Universitaria Cardenal Cisneros (Alcalá de Henares), profesora en el Máster Universitario "Comunicación y Educación en la Red: de la Sociedad de la Información a la Sociedad del Conocimiento" de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) en el subprograma Accesibilidad e Inclusión Social.

Ana Sánchez Palacín es Licenciada en Derecho, Máster en Comunicación y Educación en la Red, profesora colaboradora en el Máster universitario "Comunicación y Educación en la Red: de la Sociedad de la Información a la Sociedad del Conocimiento" de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y especialista en usabilidad, accesibilidad y diseño para todos en entornos digitales.



Una solución posible a esta dualidad entre la prohibición de los dispositivos móviles en el aula y la necesidad de desarrollar proyectos educativos que ligen la escuela con el entorno social y tecnológico en el que se desenvuelve el alumnado fuera de ella, es optar por una entrada de los dispositivos móviles autoregulada por el propio profesorado y el alumnado a la vez, exponiendo el tema en común y buscando entre todos soluciones por consenso.

No debemos despreciar las facilidades tecnológicas que nos aporta un aparato de tan reducido tamaño. Los profesores y las profesoras acostumbrados a lidiar con aulas de informática o grandes pizarras digitales, conexiones inalámbricas y demás aplicaciones, a veces no son capaces de ver las posibilidades de un objeto tan al alcance de todos y tan conocido por todos. Los teléfonos móviles dejaron hace tiempo de ser meros mediadores comunicativos para convertirse en centros de información, comunicación, registro y edición de audio y vídeo, depósito de recursos y contenidos, etc. Aprovechar este instrumento en el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene muchas más ventajas de las que podemos imaginar y está más al alcance de nuestra mano de lo que cabría pensar. Se parte, por tanto de dos premisas importantes: la facilidad de disponer de esta herramienta educativa y el conocimiento en su uso, y la habilidad en su manejo por parte del alumnado.

Las posibilidades comunicativas de los dispositivos móviles están siendo utilizadas desde hace varios años, y cada vez más, como medio de relación con las familias para que éstas puedan hacer un seguimiento de control de la actividad de sus hijos e hijas en el centro a través de mensajes de texto. Todos los padres y madres que hayan autorizado el servicio pueden recibir mensajes a su teléfono móvil, comunicándole una falta, un retraso o el resultado de una evaluación, indicando el número de calificaciones positivas y/o negativas que haya obtenido. Diariamente el profesorado registra las ausencias mediante anotaciones informáticas en dispositivos tecnológicos.

Los dispositivos móviles tienen grandes posibilidades educativas, ya que su uso en el aula fomenta, impulsa y favorece el desarrollo de las competencias básicas. La educación y la formación ya no se enfocan únicamente a la pura adquisición de conocimientos sino que se orientan también al desarrollo de destrezas y habilidades. A continuación, se detallan algunas de las posibilidades educativas de los dispositivos móviles en educación primaria y secundaria clasificadas por competencias básicas.

1. Competencia en comunicación lingüística: Esta competencia se refiere a la capacidad de utilizar correctamente el lenguaje tanto en la comunicación oral como escrita, de saber interpretarlo y comprenderlo en los diferentes contextos, y debe permitir formarse juicios críticos, generar ideas y adoptar decisiones.

Son innumerables las aplicaciones para móvil en diccionarios. iRae⁹ es una aplicación para iPhone que contiene básicamente cuatro herramientas de referencia: el diccionario de la RAE, la conjugación de los verbos, el diccionario de sinónimos y antónimos y el diccionario panhispánico de dudas. El funcionamiento de iRae es sencillo. Se elige el diccionario que se desea consultar y se escribe la palabra que se está

⁹ iRae es una aplicación de la RAE (Real Academia Española) que permite consultar sinónimos y antónimos, conjugar verbos y acceder al diccionario panhispánico de dudas desde dispositivos móviles.