



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN
VOCACIONAL**

**TESIS DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TEMA:

“LA PSICOPEDAGOGÍA Y SU IMPORTANCIA PARA EL DESARROLLO
EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICO DE LA
SECCIÓN NOCTURNA DEL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS “JUAN
MONTALVO” DE LA CIUDAD DE MACHALA, AÑO LECTIVO 2011 – 2012”

AUTORES:

BRITO SERRANO ANGÉLICA ELIZABETH.
CASTRO CÁRDENAS MARÍA FERNANDA.
GALARZA MORA DARWIN JOSÉ.

ASESOR:

DR. ALBERTO AGUILAR CALLE

MACHALA - EL ORO - ECUADOR

2011 – 2012

CERTIFICACIÓN

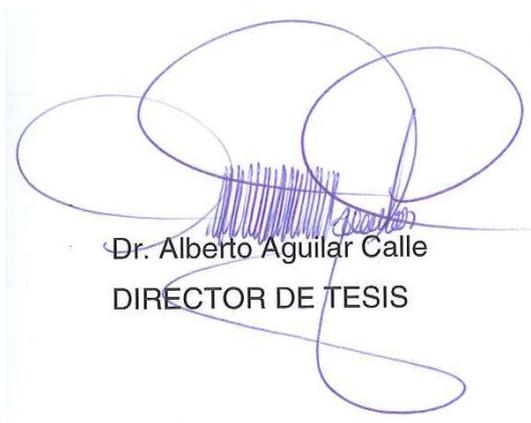
Dr. Alberto Aguilar Calle.

DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

Certifica:

Que el presente informe de investigación de tesis titulado: LA PSICOPEDAGOGÍA Y SU IMPORTANCIA PARA EL DESARROLLO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICO DE LA SECCIÓN NOCTURNA DEL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS “JUAN MONTALVO” DE LA CIUDAD DE MACHALA, AÑO LECTIVO 2011 – 2012, ha sido prolijamente revisado y corregido en base a criterios técnicos – metodológicos exigidos para este tipo de trabajos, de autoría de: BRITO SERRANO ANGÉLICA ELIZABETH, CASTRO CÁRDENAS MARÍA FERNANDA, GALARZA MORA DARWIN JOSÉ; por lo que autorizo su presentación.

Particular que señalo para los fines legales pertinentes.



Dr. Alberto Aguilar Calle
DIRECTOR DE TESIS

LICENCIA DE DISTRIBUCIÓN NO EXCLUSIVA PARA PUBLICAR EN EL REPOSITORIO DIGITAL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

Nosotros, Brito Serrano Angélica Elizabeth, Castro Cárdenas María Fernanda, Galarza Mora Darwin José, en calidad de autores del siguiente trabajo escrito titulado: “La Psicopedagogía y su importancia para el desarrollo educativo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Nacional en Ciencias “Juan Montalvo” de la ciudad de Machala, año lectivo 2011-2012”, otorgo a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tengo potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia, en consecuencia asumo la responsabilidad de la originalidad de la misma y el cuidado al remitirme a las fuentes bibliográficas respectivas para fundamentar el contenido expuesto.

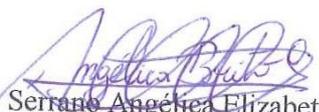
Declaro que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

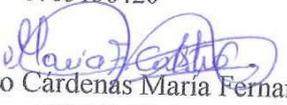
Autorizo a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaro que la Universidad Técnica de Machala se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y la eximo de posibles reclamos o acciones legales de terceros.

Aceptando esta licencia, cedo a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente, en formato electrónico y digital, a través de su Repositorio Digital Institucional.

Machala, Fecha 04/07/2016


Brito Serrano Angélica Elizabeth
0705156420


Castro Cárdenas María Fernanda
0705415610

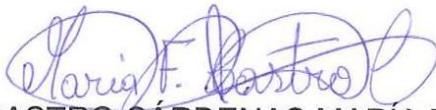

Galarza Mora Darwin José
0704358175

RESPONSABILIDAD

Los contenidos, resultados, conclusiones, procedimientos de investigación y propuesta de la Tesis: LA PSICOPEDAGOGÍA Y SU IMPORTANCIA PARA EL DESARROLLO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICO DE LA SECCIÓN NOCTURNA DEL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS “JUAN MONTALVO” DE LA CIUDAD DE MACHALA, AÑO LECTIVO 2011 – 2012, son de responsabilidad del autor y autoras, quienes para constancia firman a continuación:



BRITO SERRANO ANGÉLICA ELIZABETH.



CASTRO CÁRDENAS MARIA FERNANDA.



GALARZA MORA DARWIN JOSÉ.

DEDICATORIA

Dedicamos infinitamente esta Tesis a Dios y a nuestros queridos padres quienes nos alentaron permanentemente para culminar con éxito una etapa importante de nuestras vidas.

Hacemos extensiva esta dedicatoria a cada una de las personas que directa e indirectamente nos apoyaron de manera incondicional, otorgándonos las fuerzas necesarias para la culminación del presente trabajo investigativo.

Con mucho cariño para nuestros hijos, hermanos y demás familiares de quienes recibimos apoyo moral en todo momento.

Angélica, María Fernanda y Darwin.

AGRADECIMIENTO

Nuestros sinceros agradecimientos a las autoridades del Colegio Nacional en Ciencias “Juan Montalvo” quienes nos brindaron apertura en sus aulas para poder realizar nuestra investigación de manera exhaustiva e imparcial.

De la misma manera agradecemos a los docentes de la Escuela de Ciencias de la Educación, especialidad de Psicología Educativa y Orientación Vocacional de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Machala por sus enseñanzas, exigencias y su estricto control de nuestras obligaciones como estudiantes universitarios.

Reiteramos nuestros agradecimientos especiales a nuestro tutor de tesis, Dr. Alberto Aguilar Calle, quien con su conocimiento y experiencia nos supo guiar en la realización de este trabajo investigativo para la culminación de la Tesis de Grado que corona el éxito de nuestra carrera.

Los autores

ÍNDICE

ÍTEM	PÁG.
Carátula	I
Certificación.	II
Responsabilidad	III
Dedicatoria	IV
Agradecimiento	V
Índice	VI
Introducción	IX
CAPÍTULO I EL PROBLEMA OBJETO DE ESTUDIO	11
1.1. Descripción del problema de investigación	11
1.2. Justificación	11
1.3. Sistematización del problema	15
1.3.1. Problema central	15
1.3.2. Problemas complementarios	15
1.3.3. Objetivos de la investigación	16
1.3.4. Objetivo general	16
1.3.5. Objetivos específicos	16
1.4. Hipótesis	17
1.4.1. Hipótesis central	17
1.4.2. Hipótesis complementarias	17
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO Y REFERENCIAL	19
2.1. Marco teórico conceptual	19
2.1.1. La Psicopedagogía	19
2.1.1.1. Objeto de la Psicopedagogía	19
2.1.1.2. Historia de la Psicopedagogía	20
2.1.1.3. Principales ámbitos de la Psicopedagogía	24
2.1.1.4. Orientación psicopedagógica	25
2.1.1.5. Principios de la orientación	26
2.1.1.6. Áreas de intervención de la orientación psicopedagógica	26
2.1.1.7. Contextos de intervención	27
2.1.1.8. Agentes de la orientación	28
2.1.1.9. Evaluación psicopedagógica	29
2.1.1.10. Características de la evaluación psicopedagógica	31
2.1.1.11. Fases de la aplicación de la evaluación psicopedagógica	32
2.1.2. La Educación	33
2.1.3. Aprendizaje	35
2.1.3.1. Tipos de aprendizaje	36
2.1.4. Teorías de aprendizaje	37
2.1.4.1. Teorías conductuales de aprendizaje	37
2.1.4.2. El condicionamiento clásico	37
2.1.4.2.1. Elementos del condicionamiento clásico	38
2.1.4.2.2. Aplicaciones psicopedagógicas del condicionamiento clásico	39
2.1.4.3. El condicionamiento instrumental u operante	40
2.1.4.3.1. Elementos fundamentales del condicionamiento operante	41
2.1.4.3.2. Tipos de refuerzos	41
2.1.4.3.3. Aportes de la teoría de los refuerzos a la educación	43
2.1.4.4. Teoría de aprendizaje social de Albert Bandura	44
2.1.4.4.1. Aportes de la teoría social de Bandura en la educación	46
2.1.4.5. Teoría cognitiva de aprendizaje	47
2.1.4.6. Teoría cognoscitiva de Piaget	48
2.1.4.6.1. Implicaciones educativas de la teoría de Piaget	51
2.1.4.7. Bruner y el aprendizaje por descubrimiento	52
2.1.4.7.1. Aportes de la teoría de Bruner en la educación	53

2.1.4.8.	Teoría de aprendizaje significativo de Ausubel	54
2.1.4.8.1.	Tipos de aprendizajes significativos	54
2.1.4.8.2.	Aportes en la psicopedagogía	55
2.1.4.8.3.	Ventajas del aprendizaje significativo	56
2.1.4.9.	Teoría socio-cultural de Vigotsky	56
2.1.4.9.1.	Zona de desarrollo próximo	57
2.1.4.9.2.	Aportes de la teoría socio-cultural en la educación	58
2.1.4.10.	El docente en el aula	59
2.1.4.11.	Ambiente de clase	59
2.1.4.12.	Implementación del diseño de clase	59
2.1.4.13.	Interacción pedagógica	60
2.1.4.14.	El perfil profesional del docente	60
2.1.4.15.	El rendimiento académico de los alumnos	62
2.2.	Marco contextual	63
2.2.1.	Contexto en que se inserta el colegio nacional en ciencias “Juan Montalvo”	63
2.2.1.1.	Reseña histórica del colegio nacional en ciencias “Juan Montalvo”	63
2.2.2.	Objetivo de la institución	64
2.2.2.1.	Objetivo General	64
2.2.2.2.	Objetivos específicos	65
2.2.3.	Misión	65
2.2.4.	Visión	66
2.2.5.	Infraestructuras	66
2.2.6.	Perfil de Colegio Nacional en Ciencias “Juan Montalvo”	67
2.2.7.	Perfil del docente	68
2.2.8.	Perfil del estudiante	68
2.2.9.	Autoridades del plantel	69
CAPÍTULO III RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN EMPÍRICA EN EL CICLO BÁSICO DE LA SECCIÓN NOCTURNA DEL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS “JUAN MONTALVO”		70
3.1.	Descripción del procedimiento metodológico general	70
3.2.	Nivel, tipo y modalidad de investigación	70
3.3.	Métodos y técnicas de investigación	71
3.3.1.	Método hipotético-deductivo	71
3.3.2.	Método analítico	71
3.3.3.	Método lógico-deductivo	72
3.3.4.	Técnica de encuesta	72
3.4.	Población y muestra	72
3.5.	Unidades de investigación	72
3.5.1.	Universo y muestra según unidades de investigación	73
3.6.	Procesamiento de la información	74
3.6.1.	Interpretación de los resultados de las encuestas a los estudiantes	74
3.6.2.	Interpretación de los resultados de las encuestas a los docentes	84
3.7.	Conclusiones	91
3.8.	Recomendaciones	92
CAPÍTULO IV TALLER DE MÉTODOS Y TÉCNICAS PSICOPEDAGÓGICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA EL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS JUAN MONTALVO.		93

4.1.	Responsables	93
4.2.	Justificación	93
4.3.	Objetivos	94
4.3.1.	Objetivos generales	94
4.3.2.	Objetivos específicos	94
4.4.	Descripción de la propuesta	95
4.4.1.	Actividades	95
4.5.	Metodología de trabajo	95
4.6.	Temas sugeridos para el taller psicopedagógicos de docentes	95
4.6.1.	Modelos psicopedagógicos de aprendizaje	96
4.6.2.	Aprendizaje basados en problemas	96
4.6.3.	Aprendizaje orientado a proyectos	98
4.6.4.	Aprendizaje por medio de casos	101
4.6.5.	Aprendizaje colaborativo	103
4.6.6.	Aprendizaje contextual	105
4.7.	Temas sugeridos para el taller con alumnos	107
4.7.1.	Técnicas de estudio, principales problemas, actitud, planificación	107
4.7.1.1.	Actitud ante el estudio	109
4.7.1.2.	Planificación de estudio	113
4.7.1.3.	Las condiciones ambientales de estudio favorables	114
4.7.2.	Cronograma de actividades	116
4.7.3.	Presupuesto	117
Bibliografía		118
Anexos		121

INTRODUCCIÓN

Las dificultades de aprendizaje o de enseñanza en la educación son muy cotidianas y hasta cierto grado normal, porque de esta manera sirven de apoyo para cada día ir mejorando las metodologías y técnicas de enseñanza-aprendizaje que optimice el sistema educativo.

Uno de los problemas más frecuentes en la educación es el bajo rendimiento académico de los alumnos, pero al analizar este problema, el mismo arrastra muchos otros a su vez, tales como mala conducta, falta de motivación, baja autoestima, desinterés por las actividades académicas, etc. Por esta razón ha surgido la psicopedagogía, la cual estudia los problemáticas de la educación desde un punto de vista pedagógico y psicológico, o sea, estudia las dificultades de la educación desde el perfil conductual y emocional de los alumnos y no solo desde sus rasgos aptitudinales.

La observación de esta clase de problemas o dificultades de aprendizaje han determinado que los autores seleccionaran el tema: La Psicopedagogía y su importancia para el desarrollo educativo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Nacional en Ciencias “Juan Montalvo” de la ciudad de Machala, Año Lectivo 2011 – 2012,

Como resultado de la investigación sobre el tema planteado se estructuró el informe final de la Tesis de acuerdo al guión esquemático que contiene el trabajo por capítulos de acuerdo a la siguiente reseña.

En el capítulo I se trata sobre la problematización, problema central y problemas complementarios, los objetivos generales y específicos, y las hipótesis empleadas para la investigación.

El Capítulo II se divide en dos secciones. La primera desarrolla el marco teórico conceptual sobre la definición, objetivo e historia de la Psicopedagogía, así como cuál es su campo y quienes intervienen en la orientación psicopedagógica y su evaluación. También se plantea las

diferentes teorías de aprendizajes desarrolladas por diferentes autores tales como Pavlov, Albert Bandura, Jean Piaget, Bruner, Ausubel y Vigostky y cuáles han sido sus aportes a la psicopedagogía. En la segunda sección se desarrolla el marco referencial que expone todos los datos referentes y necesarios de la institución educativa donde se realizó la investigación de campo.

El Capítulo III se refiere a la interpretación de los resultados de la encuesta a los alumnos y docentes del plantel investigado, luego de la interpretación estadística y gráfica se insertan las conclusiones y recomendaciones.

Finalmente el Capítulo V formula la propuesta de intervención para los estudiantes y docentes, que consiste en talleres de capacitación, los antecedentes, justificación, objetivos, metodología, actividades, cronograma y presupuesto de dichos talleres de capacitación.

Al término de la Tesis de Grado se agregan la bibliografía consultada y los anexos que consisten en los facsímiles de la encuesta y la lista de alumnos del ciclo básico de la sección nocturna, como la lista de los docentes que laboran en el plantel donde se realizó la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA OBJETO DE ESTUDIO

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Enfocar la importancia de la psicopedagogía en el proceso de enseñanza-aprendizaje es un tema de investigación que necesariamente lleva a analizarlo tanto desde el punto de vista teórico como práctico, ya que la educación se basa en la utilización de metodologías que han sido exhaustivamente estudiadas o analizadas, las cuales se aplican en las aulas de clase.

Al problematizar el tema se estableció que los problemas de aprendizaje que se dan dentro del aula de clase son producto de muchos factores tales como: falta de interés o motivación por parte de los alumnos hacia las actividades escolares, problemas en la asimilación o adquisición de los nuevos conocimientos, falta de comunicación entre los docentes y el alumnado, etc. Todas estas posibles hipótesis nos llevan a formular las siguientes preguntas:

¿Los alumnos del ciclo básico tienen dificultades en su aprendizaje por razones en su metodología de estudio o a su vez por falta de metodología de enseñanza de los docentes?

¿Están actualizados los maestros/as en el conocimiento de técnicas y metodologías psicopedagógicas?

1.2. JUSTIFICACIÓN

La Psicopedagogía es la ciencia aplicada que estudia la conducta humana en situaciones socioeducativas. En ella se interrelacionan la psicología evolutiva, la psicología del aprendizaje, la didáctica, la epistemología, la psicolingüística, la psicología educativa, etc. Son relevantes sus aportaciones en los campos de la pedagogía y en los campos de la

educación especial, terapias educativas, diseño curricular, diseño de programas educativos y política educativa. La Psicopedagogía se da como una fusión de la Psicología y la Pedagogía, las cuales actuaban como ciencias diferentes pero enmarcan un mismo objetivo, el cual es mejorar el desarrollo educativo, ya que la psicopedagogía da cuenta de los aspectos estructurales y funcionales que intervienen en el proceso de aprendizaje y en sus posibles fracturas.

Analizando lo expuesto anteriormente, podríamos expresar que la psicopedagogía nace con el fin de contribuir al desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje, con métodos y técnicas que ayuden a obtener de una manera más eficaz el verdadero conocimiento. El proceso enseñanza-aprendizaje constituye un verdadero par dialéctico, lo que quiere decir que, la enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante.

En este proceso interviene un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor); El que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (medios).

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (contexto).

En la actualidad la psicopedagogía es un tema muy estudiado e incluido en todas las reformas educativas, pero lamentablemente solo ha quedado en el punto de inclusión y no de aplicación, ya que nuestra educación aun tiene rasgos tradicionalistas, donde el alumno es visto como una hoja en blanco

que hay que llenar y el docente explica claramente y expone de manera progresiva sus conocimientos. Esto ha producido que el alumno no exponga sus opiniones y desarrolle al máximo sus destrezas y competitividades, siendo este el objetivo principal de la educación moderna.

La falta de aplicación de los conocimientos psicopedagógicos por parte de algunas instituciones y docentes, es un tema que necesita ser analizado y estudiado detenidamente para plantear alternativas de solución que mejore el desarrollo educativo que todos esperamos. Por esta razón hemos centrado nuestra investigación en el Colegio Nacional en Ciencias “Juan Montalvo” de la ciudad de Machala, donde ya anteriormente hemos realizado observaciones empíricas, gracias a las cuales hemos concluido que el proceso de enseñanza-aprendizaje no satisface totalmente las expectativas u objetivos planteados. Lo que desde luego ocasiona dificultades en la obtención del conocimiento educativo y desarrollo personal de los estudiantes. Aunque vale reafirmar que esto no se da en todos los casos ni en situaciones muy considerables. Pero aunque así sea esto no se puede dar, ya que limita la formación de los estudiantes en la educación moderna, que es de dotar profesionales eficientes, emprendedores y competitivos para la sociedad.

En virtud de las argumentaciones expuestas hemos realizado el presente trabajo grupal de proyecto de investigación con el tema: “LA PSICOPEDAGOGÍA Y SU IMPORTANCIA PARA EL DESARROLLO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICO DE LA SECCIÓN NOCTURNA DEL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS “JUAN MONTALVO” DE LA CIUDAD DE MACHALA DEL AÑO LECTIVO 2011 – 2012”, el cual se centrara en cierta parte, evaluar el perfil del docente, y así el proponer métodos y técnicas psicopedagógicas para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el centro educativo. Además este proyecto servirá para identificar cuáles son las falencias que se pueden dar en los planteles educativos, no con el fin de argumentar a los problemas que sufre actualmente nuestra educación, sino con la misión de proponer medios de solución, que ayuden al desarrollo cognoscitivo y conductual de los alumnos.

Además creemos fielmente que cada profesor debe estar consciente de su capacitación constante a fin de hacer efectiva su participación en las innovaciones curriculares y el cambio social, ya que la interrelación entre profesor y alumno; entre enseñanza – aprendizaje dará como resultado el éxito a procesos de la gestión educativa.

La investigación del presente tema tiene capital importancia social y académica si consideramos que actualmente se ha intensificado el interés por el arte de enseñar, por la creatividad y habilidad esencial que todo maestro debe tener para que su labor docente refleje en los alumnos un aprendizaje significativo, eficiente, eficaz, efectivo y fundamentalmente trascendente. Además si se analiza detenidamente son muchos los problemas que se dan en el ámbito educativo, pero si un docente se encuentra bien preparado, podrá buscar alguna solución que mejore cualquier situación adversa que se le presente con los alumnos. Y para ello debe tener un perfil profesional, que tenga coherencia y pertenencia con la psicología y pedagogía. Es por esta razón que este trabajo será de gran utilidad, como herramienta o como un instrumento para mejorar el uso correcto de métodos, estrategias y técnicas que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes.

Para desarrollar el trabajo se cuenta con información de textos psicológicos y pedagógicos, documentos y otros materiales escritos que permitirán dar un contenido y fundamentos científicos al marco teórico del trabajo de investigación propuesto. También se cuenta con la asesoría de profesionales y especialistas con vasta experiencia relacionada con el tema que hemos planteado.

Debido a que el tema servirá de gran contribución al interés científico psicopedagógico de la Escuela de Ciencias de la Educación, de los directivos del establecimiento intervenido y de los autores, solicitamos muy comedidamente a las autoridades y miembros del H. Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Sociales la aprobación del proyecto, mismo que permitirá la elaboración de la Tesis de Grado y la firme posibilidad de

obtener el título académico y profesional de Licenciado en Ciencias de la Educación, especialización de Psicólogo Educativo y Orientación Vocacional.

1.3. SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.3.1. PROBLEMA CENTRAL

¿Qué importancia tiene la psicopedagogía en el desarrollo educativo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo” de la ciudad de Machala, periodo lectivo 2011 – 2012?

1.3.2. PROBLEMAS COMPLEMENTARIOS

- ❖ ¿Qué características posee el perfil profesional de los docentes en psicopedagogía relacionado con el desarrollo cognitivo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”?
- ❖ ¿Qué consecuencias produce el desconocimiento psicopedagógico del docente en el aprendizaje de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”?
- ❖ ¿Qué características se evidencian en el aprendizaje con bases psicopedagógicas y su importancia para el desarrollo educativo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”?
- ❖ ¿Qué alternativas metodológicas plantea la institución para mejorar en los docentes sus conocimientos en psicopedagogía y su importancia para el desarrollo educativo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”?

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar la importancia que tiene la psicopedagogía en el desarrollo educativo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo” de la ciudad de Machala, periodo lectivo 2011 – 2012

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Determinar las características del perfil profesional de los docentes en psicopedagogía relacionado con el desarrollo cognitivo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.
- ❖ Establecer que consecuencias produce el desconocimiento psicopedagógico del docente en el aprendizaje de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.
- ❖ Identificar las características del aprendizaje con bases psicopedagógicas y su importancia para el desarrollo educativo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.
- ❖ Identificar las alternativas metodológicas que plantea la institución para mejorar en los docentes sus conocimientos en psicopedagogía y su importancia para el desarrollo educativo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.

1.5. HIPÓTESIS

1.5.1. HIPÓTESIS CENTRAL

La psicopedagogía es importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que a través de teorías, métodos y técnicas científicas contribuye para el desarrollo educativo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo” de la ciudad de Machala, periodo lectivo 2011 – 2012.

1.5.2. HIPÓTESIS PARTICULARES

- ❖ El perfil profesional de los docentes se caracteriza en saber desarrollar las facultades humanas, cultivar virtudes, promover la actitud reflexiva y crítica, y por ser un excelente mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.
- ❖ La falta de conocimientos psicopedagógicos por parte de los docentes repercute en el proceso de aprendizaje dando lugar a un desarrollo inadecuado de la adquisición de conocimientos de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.
- ❖ Si el proceso de aprendizaje se caracterizaría en poseer bases psicopedagógicas este favorecería de manera significativa en el desarrollo educativo de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.
- ❖ La institución debe plantear actividades como talleres o seminarios de capacitación los que ayudaran a mejorar los conocimientos psicopedagógicos de los docentes, mejorando a la vez el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO Y REFERENCIAL

2.1. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1.1. LA PSICOPEDAGOGÍA

La psicopedagogía es la ciencia aplicada que estudia la conducta humana en situaciones socioeducativas. En ella se interrelacionan la psicología evolutiva, la psicología del aprendizaje, la didáctica, la epistemología, la psicolingüística, etc. Son relevantes sus aportaciones en los campos de la pedagogía y en los campos de la educación especial, terapias educativas, diseño curricular, diseño de programas educativos y política educativa, también es una ayuda para los alumnos en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Algunos de los autores más influyentes en este campo son Jean Piaget (teorías de la asimilación y la acomodación), Ausubel (teoría del aprendizaje significativo), Jerome Bruner (teoría de los formatos) o Lev Vygotski (teoría del andamiaje). Son también muy relevantes los aportes de Mary Warnock (Informe Warnock) en el campo de la educación especial y de autores como John D. Krumboltzen en el campo de la orientación académica y profesional.

2.1.1.1. OBJETO DE LA PSICOPEDAGOGÍA

La Psicopedagogía viene a ser esa disciplina psicológica, y pedagógica-auxiliar, que nos permite conocer la situación del proceso de aprendizaje de los sujetos con la intención de mejorarlo y actuar sobre él para lograr que el educando aprende efectivamente y mejor. La Psicopedagogía puede actuar en la vía del alumno, interviniendo en su proceso de estudio y aprendizaje, o en la vía del docente y los recursos externos, sobre todo incorporando el conocimiento y diseño de materiales de apoyo, técnicas de acercamiento al aprendizaje de los alumnos.

2.1.1.2. HISTORIA DE LA PSICOPEDAGOGÍA.

La psicopedagogía es una disciplina surgida formalmente en Argentina en la década de 1950.

En su origen, nace como confluencia de las disciplinas psicológicas y pedagógicas, tomando elementos de ambas con el objeto de atender demandas sociales surgidas desde el ámbito escolar.

Se observan dos momentos en su evolución histórica:

PRIMER MOMENTO: Inicio del surgimiento formal de Psicopedagogía.'

En la ciudad de Buenos Aires, República Argentina, Sudamérica, la Comunidad Jesuítica decide organizar las primeras "Facultades Universitarias del Salvador".

Se piensa en la creación de una carrera destinada al perfeccionamiento docente, y el sacerdote Ubén Gerardo Arancibia, lleva a cabo ese proyecto.

Hasta ese entonces, existía la palabra "psicopedagogía", para referir a aquellas herramientas provenientes de Psicología que facilitaban la comprensión de la Pedagogía.

"Pedagogía" remitía a cómo cada persona aprendía cuando estaba en una situación de enseñanza.

"Persona que aprende": Refería a "alumno", y éste, a "niño".

"Situación de enseñanza": Refería, por un lado, a "enseñanzas sistemáticas", y estas, a "escuela" y, por otro lado, a "personas que enseñan sistemáticamente", es decir, "docentes".

Teniendo en cuenta todo ello, se consideraba que comprendiendo la psicología del alumno-niño-escolar, el docente podría adecuar mejor sus estrategias pedagógicas.

Es así como se organiza una carrera en donde confluyen las ciencias psicológicas con las ciencias pedagógicas, y surge "Psicopedagogía", el 2 de mayo de 1956, dictándose en el Instituto de Psicopedagogía de la Universidad del Salvador.

Sus alumnos eran egresados de las denominadas "Escuelas Normales". Sus docentes eran profesionales de ámbitos diversos tales como Neurología, Filosofía, Antropología, Biología, Psicología, Pedagogía, Teología, Sociología, etc.

Era una época en donde predominaban las influencias de la neurología, la psicometría y el positivismo, el aprendizaje era considerado de manera lineal, unidireccional. Al modo "estímulo-respuesta". No se tenía en cuenta la subjetividad.

El psicopedagogo aún no tenía definición de su campo profesional y trabajaba especialmente en reeducación.

Luego de un tiempo, en el año 1972, la disciplina crece y obtiene la categoría de Carrera de Grado, surgiendo la Facultad de Psicopedagogía, también en la Universidad del Salvador. Comienzan a surgir los primeros docentes psicopedagogos a cargo de las cátedras. Pero, por una cuestión evolutivo-histórica, aún prevalecían docentes de otras profesiones.

A partir de este momento, comienza una evolución y logran establecerse las "incumbencias profesionales", regulándose el ejercicio profesional.

La formación incluía influencias de la Epistemología Genética (Jean Piaget), el Psicoanálisis (Freud y postfreudianos) y la Psicología Social (Pichón Riviêre).

Es en este periodo en donde se observa la primera formulación de su objeto de estudio: "Sujeto en situación de aprendizaje".

Se consideraba que el psicopedagogo trabajaba con las dificultades de aprendizaje, especialmente escolar sistemático, y que su función era la de "reparar" dificultades en éste.

Se tenía en cuenta al hombre como un sujeto aprendiente. El aprendizaje se concebía como dado desde el interjuego entre "sujeto - objeto". Comienza a tenerse en cuenta la subjetividad del hombre e inician los esbozos de la clínica psicopedagógica.

No obstante, al disociarse los "aspectos psicológicos" de los "aspectos pedagógicos", la disciplina carecía de especificidad y método propio.

Comienzan a surgir búsquedas desde algunos profesionales, y aparece la denominada Epistemología Convergente (Prof. Jorge Visca), y los aportes de las psicopedagogas Alicia Fernández y Marina Müller. Así mismo, inician las investigaciones sobre identidad disciplinar psicopedagógica, por parte de Estela Mora.

Hacia mediados de la década de 1990, la Psicopedagogía continuó recibiendo influencias de los avances científicos de los campos de la Neurología, la Genética, la Filosofía; así como influencias del Psicodrama, el Cognitivismo, Teoría General de los Sistemas, la Cibernética, etc.

La formación del psicopedagogo empezó a tener en cuenta la incertidumbre vital, la multicausalidad y la diversidad cultural.

No obstante, la Psicopedagogía aún carecía de especificidad, es decir, objeto y método propio.

La disciplina había surgido desde demandas sociales pero aún no podía atender idóneamente a las mismas. El psicopedagogo aún no sabía cómo

atender. La Sociedad aún no sabía "para qué servía" un psicopedagogo, ni "qué atendía".

SEGUNDO MOMENTO: Adquisición de Identidad Disciplinar. Definición de Objeto y Método.

Luego de aproximadamente medio siglo de vida y de no encontrar su especificidad, comienzan a revelarse los resultados de las investigaciones de la Lic. Mora iniciada en la década de 1980.

Es así como, al evolucionar históricamente, la Psicopedagogía se redefine, adquiriendo especificidad en su objeto de estudio disciplinar: el hombre como un SER que APRENDE y este aprender se da desde matrices anímicas.

Es por ello que surge un método aquel que permite comprender y atender las mismas denominado "jugar matricero" (Mora, 2001).

A partir de este momento surge la Clínica Psicopedagógica con Epistemología propia.

"Psicopedagogía" supera su inicial significación, y deja de ser una confluencia de dos disciplinas, para encontrar su esencia disciplinar específica.

El aprender y enseñar dejan de comprenderse como fenómenos circunscriptos al ámbito escolar y por ende a los alumnos y docentes, sino que se comprenden:

De manera evolutiva, como una constitución y construcción social, que inicia desde el momento de la gestación, se aprende desde el útero materno, continúa a lo largo de las sucesivas etapas vitales y es condicionada por los factores temporo-espaciales e histórico-sociales.

De manera singular, como una constitución inherente al "ser" de cada persona, quien de manera única ha ido configurando sus "matrices", con las

cuales se relaciona con los objetos, expresando así su esencia en las escenas de la vida cotidiana.

De este modo, Psicopedagogía atiende "matrices anímicas", originadas desde el momento de la concepción, y que se evidencian a lo largo de la vida, desde "estados del ánimo" que delinear cómo cada persona piensa, acciona y siente la cotidianeidad.

2.1.1.3. PRINCIPALES ÁMBITOS DE LA PSICOPEDAGOGÍA

Las áreas de trabajo de la Psicopedagogía son:

La atención a la diversidad: abarca el desarrollo, adaptación e implementación de metodologías didácticas teniendo en consideración las características del alumnado inherentes a su heterogeneidad y sus necesidades educativas particulares.

La orientación académica y profesional: busca la potenciación de la madurez vocacional en el alumnado trabajando el autoconocimiento del alumnado, ejercitando las estrategias de toma de decisiones y dotando de la información necesaria.

La acción tutorial: es la orientación planteada directamente desde el aula. Se centra en la formación en valores, la resolución de conflictos, aprendizaje de habilidades sociales, realización de tareas de concienciación social, etc.

ORIENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Bisquerra define la orientación psicopedagógica como "un proceso de ayuda continua, a todas las personas, en todos sus aspectos, con una finalidad de prevención y desarrollo, mediante programas de intervención educativa y social basados en principios científicos y filosófico".

Bajo el concepto de orientación psicopedagógica se reúnen las distintas manifestaciones de la orientación. Podemos destacar:

- ❖ La orientación académica es un proceso de ayuda al estudiante para que sea capaz de resolver los problemas que la vida académica le plantea por lo tanto, el proceso de ayuda se refiere siempre a situaciones de ayuda en actividades escolares, y para que a lo largo de su recorrido por la escuela realice elecciones de acuerdo con sus intereses, capacidades, y con su situación personal. El tipo de ayuda que la orientación escolar ofrece presenta características distintas según la edad y nivel del escolar.
- ❖ La orientación profesional es un proceso de ayuda al sujeto para que sea capaz de elegir y prepararse adecuadamente a una profesión o trabajo determinado, implica decisión, formación y la ubicación profesional. Trata de integrar las exigencias personales con las necesidades sociales.
- ❖ La orientación personal apunta hacia la vida interior del hombre, hacia su armonía interior, equilibrio personal, conocimiento de sí mismo, sin perder las perspectivas de su entorno.

2.1.1.4. PRINCIPIOS DE LA ORIENTACIÓN

- ❖ **PRINCIPIO DE PREVENCIÓN.** Supone actuaciones de tipo proactivo; se trata de actuar antes de que surja el problema. La prevención como concepto comunitario, pone su énfasis en el grupo o comunidad, pretende reducir los riesgos de la totalidad de los miembros de un sistema, mejorando las condiciones existentes o previniendo posibles problemas.
- ❖ **PRINCIPIO DE DESARROLLO.** El principio de desarrollo implica una orientación que atienda a todos los aspectos del desarrollo humano. Supone considerar al individuo en un continuo crecimiento y la orientación como un proceso continuo dirigido al desarrollo integral de la persona. Dentro de este proceso, en algunos «momentos críticos» la orientación ha de ser particularmente intensa.

- ❖ **PRINCIPIO DE INTERVENCIÓN SOCIAL.** Según este principio la orientación no sólo ha de tener en cuenta el contexto en que se realiza, sino también la posibilidad de intervenir sobre el propio contexto. La actividad orientadora estará dirigida a la modificación de aspectos concretos del contexto. Así mismo, la orientación, desde esta perspectiva, tratará de ayudar al alumno a concienciarse sobre los obstáculos que se le ofrecen en su contexto y le dificultan el logro de sus objetivos personales, para que pueda afrontar el cambio necesario de dichos obstáculos

2.1.1.5. ÁREAS DE INTERVENCIÓN DE LA ORIENTACIÓN PSICOPEDAGOGÍA

Siguiendo un criterio histórico podemos recordar que la orientación surgió como orientación vocacional. Su conceptualización se fue ampliando principalmente a partir de la "revolución de la carrera" en los años cincuenta, adoptando progresivamente un enfoque del ciclo vital. Aportaciones posteriores, como la "educación para la carrera" en los años setenta, han propuesto la integración curricular y el desarrollo de la carrera en las organizaciones, entre otras propuestas. Es lógico, por consiguiente, que la orientación profesional sea la primera área de la orientación psicopedagógica.

Los programas de estrategias de aprendizaje y temas afines (métodos de estudio, habilidades de aprendizaje, aprender a aprender, habilidades meta-cognitivas, etc.) constituyen la segunda área de interés de la orientación desde el punto de vista histórico.

La orientación en los procesos de aprendizaje enlaza con las dificultades de aprendizaje, que junto con las dificultades de adaptación han sido uno de los focos tradicionales de atención de la orientación.

Como consecuencia de lo que antecede, el marco de intervención de la orientación psicopedagógica incluye las siguientes áreas de intervención y formación de los orientadores:

- ❖ Orientación profesional
- ❖ Orientación en los procesos de enseñanza-aprendizaje
- ❖ Atención a la diversidad
- ❖ Orientación para la prevención y el desarrollo

2.1.1.6. CONTEXTOS DE INTERVENCIÓN

La distinción de los contextos de intervención está en función del proceso evolutivo del individuo a orientar. Se trata de una categorización centrada en el orientado, no en el orientador. El orientado se encuentra en primer lugar en el sistema educativo formal. La orientación en el sistema escolar atiende al individuo en tanto es alumno o estudiante. A continuación sigue una fase de transición donde recibe la ayuda que necesita de los medios comunitarios. Éstos atienden al individuo en tanto que es un ciudadano. Desde esta tesitura puede requerir servicios a lo largo de toda la vida.

Por otra parte, al encontrarse en una organización empresarial como empleado podrá requerir algún tipo de ayuda para su desarrollo profesional y personal. La organización le atenderá, en tanto que es un empleado, en el contexto de la organización.

Simultáneamente podrá requerir por otras razones ayuda de los medios comunitarios o incluso del sistema educativo. Es decir, desde el punto de vista evolutivo no son categorías excluyentes. Vamos a simplificar los posibles contextos de intervención en tres grandes categorías:

- ❖ Sistema escolar (educación formal)

- ❖ Medios comunitarios (servicios sociales y privados)

- ❖ Organizaciones

2.1.1.7. AGENTES DE LA ORIENTACIÓN

La orientación psicopedagógica es un trabajo en equipo que implica a un conjunto de personas: llamados agentes de la orientación.

Entre ellos está el orientador. Su formación, a efectos legales, puede ser en pedagogía, psicología o psicopedagogía; si bien es esta última titulación la que, desde su creación en 1992, es la más específica para formar a estos profesionales.

Además del orientador intervienen los tutores, profesorado y familia cuando nos referimos al contexto escolar. A ellos se pueden añadir, cuando estén en el centro, el maestro de pedagogía terapéutica, logopeda, fisioterapeuta, trabajador social, médico, etc.

Cuando nos referimos a contextos extraescolares deberemos contemplar equipos multiprofesionales que incluyen a psicopedagogos, pedagogos, psicólogos, educadores sociales, trabajadores sociales, médicos, técnicos en desarrollo de recursos humanos, economistas, etc., siempre en función de los objetivos que se propongan en los programas de intervención.

¿Cuándo se realiza la Orientación Psicopedagógica? A lo largo de toda la vida. Las teorías del desarrollo de la carrera, del desarrollo humano y la psicología evolutiva con un enfoque del ciclo vital, tienden a coincidir en afirmar que la persona sigue un proceso de desarrollo durante toda la vida. A lo largo de todo este proceso puede necesitar ayuda de carácter psicopedagógico.

¿Por qué se realiza la Orientación Psicopedagógica? La finalidad última es el desarrollo de la personalidad integral del individuo. Esto remite a la *necesidad* de la Orientación para la prevención y el desarrollo humano.

¿A quién va dirigida la Orientación? Para todas las personas; no solamente para las que tienen problemas. La Orientación se dirige a todo lo largo de la vida. Por eso no se restringe al sistema de la educación formal.

2.1.1.8. EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

La evaluación psicopedagógica constituye una de las dimensiones propias del ejercicio profesional de los Equipos de Orientación Educativa y de los Departamentos de Orientación.

Es conveniente antes de definir lo que es evaluación psicopedagógica conceptualizar que el termino evaluación se refiere a un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos.

La Evaluación adquiere sentido en la medida que comprueba la eficacia y posibilita el perfeccionamiento de la acción docente.

Lo que destaca un elemento clave de la concepción actual de la evaluación, es no evaluar por evaluar, sino para mejorar los programas, la organización de las tareas y la transferencia a una más eficiente selección metodológica.

La evaluación dentro del ámbito educativo debe considerarse un elemento más del proceso de enseñanza y aprendizaje, y no solo como un instrumento para calificar algo, ya que es un elemento de extraordinaria importancia que está al servicio del correcto desarrollo de este proceso.

Según lo expuesto anteriormente la evaluación educativa se concibe como un proceso que debe llevarse a cabo de manera continua y personalizada y que tiene por finalidad comprobar, de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación.

Entonces según la Orden del 14 de Febrero de 1996 recogida en el BOJA¹ (Boletín Oficial de la Junta de Andalucía) y la Resolución del 30 de Abril de 1996 de la Dirección General de la Renovación Pedagógica del M.E.C se entiende la Evaluación Psicopedagógica como "el proceso de recogida y análisis de la información relevante, relativa a los distintos elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje para identificar las necesidades educativas de determinados alumnos que presentan dificultades en su desarrollo personal o desajustes respecto al currículo escolar por diferentes causas para fundamentar y concretar las decisiones respecto a la respuesta curricular y el tipo de ayudas que precisan para progresar en el desarrollo de las distintas capacidades."

La Evaluación Psicopedagógica ha de servir para ayudar y orientar a los profesores en la toma de decisiones tendentes a diseñar la respuesta adecuada a las necesidades de los alumnos.

También debemos de tener en cuenta, qué evaluar (contenido), cómo evaluar, (métodos e instrumentos) y cuándo evaluar (toma de decisiones).

2.1.1.9. CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Las características básicas de la evaluación psicopedagógica son:

- ❖ Debe ser integradora: en la medida en que debe considerar todos los aprendizajes del alumno para determinar qué necesidades educativas presenta
- ❖ Debe tener un carácter procesual, ya que su elaboración constituye un proceso sistematizado en el que, cada uno en su momento, individual o conjuntamente, debe intervenir los profesores de aula, el profesor-tutor y el orientador escolar.

¹Orden de 14 de Febrero de 1996: Regula el proceso de valoración psicopedagógica, establece los criterios de escolarización y determina los procedimientos técnicos y administrativos adecuados. Todo ello para asegurar a los alumnos la respuesta educativa que mejor garantice su progreso personal, académico y social, y de orientar a los profesionales implicados y facilitarles su tarea.

- ❖ Debe ser coherente, ya que su puesta en práctica debe estar adaptada a las necesidades de cada alumno, para ajustar en lo posible su proceso educativo.
- ❖ Debe ser planificado de acuerdo a las estrategias adaptadas conjuntamente por el equipo educativo, profesor-tutor y orientador.
- ❖ Debe ser contextualizada, de modo que sea adecuada a las características del alumno, teniendo en cuenta su contexto social, escolar y familiar.
- ❖ Ha de ser exhaustiva, de tal modo que proporcione información amplia en cantidad y calidad de todos cuantos ámbitos sea necesario evaluar.
- ❖ Ha de ser rigurosa, ya que debe reflejar la realidad de todos los elementos que intervienen en ella.
- ❖ Ha de ser participativa, ya que en ella deben involucrarse cuantos docentes tengan influencia directa sobre el alumno, además de los padres de familia.
- ❖ Ha de ser proporcionada, es decir, ajustada a las características de cada alumno en particular y a las necesidades educativas que presenta.
- ❖ Ha de tener un enfoque multidisciplinar, ya que en su desarrollo ha de tenerse en cuenta el grado de consecución de los objetivos de todas las materias que esté cursando el alumno.
- ❖ Ha de ser ponderada. Intentando determinar en lo posible el logro de los objetivos de las materias que esté cursando.

2.1.1.10. FASES DE LA APLICACIÓN DE LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

- ❖ Detección del problema

- ❖ Propuesta al miembro de los equipos de orientación
- ❖ Síntesis de la información previa
- ❖ Realización de la evaluación psicopedagógica
- ❖ Creación de informe psicopedagógico
- ❖ Crear plan de intervención psicopedagógico
- ❖ Ejecución del plan de intervención psicopedagógica.

2.1.2. EDUCACIÓN

La palabra educación viene del latín: de *educare*, criar, alimentar, nutrir; y de *educere* (*ex-ducere*), conducir, llevar, sacar fuera. Según versiones históricas, este término se aplicó primero a la crianza, cuidado y pastoreo de animales para extenderse después al cuidado y conducción de niños. Llama la atención el doble significado del término, indicando en primer lugar la acción de nutrir, de alimentar, es decir la acción que ejerce de afuera hacia adentro; y luego la de guiar, llevar, conducir, sacar de adentro hacia afuera, es decir desarrollar, desenvolver. En efecto, la actividad educativa es un doble juego de acciones en donde hay primero una función nutritiva, orgánica y espiritual, lo suficientemente acentuada como para proceder luego a una acción que estimula, guía y que es direccional.

La educación considerada como causa la forman dos fuerzas: una externa, que constituye la heteroeducación, y otra interna, que constituye la autoeducación. Considerada como consecuencia, es la resultante de la incidencia de estas dos fuerzas que modelan al individuo educado. Es indudable que de su propio origen etimológico se puede deducir la dificultad de una eficiente acción educativa, por cuanto esta depende del balance o ajuste de estas dos fuerzas. Si la presión exterior es demasiado fuerte, no permite el propio desenvolvimiento del sujeto: si esta es, por lo contrario, débil, y en cambio se estimulan demasiado las propias facultades del

educando, sin la debida dirección y guía, el proceso de la conducta puede desquiciarse y malograrse.

Ricardo Nassif, (1924 - 1984), pedagogo argentino, afirma que no hay contradicción sino complemento en estos significados del término como acción interna y externa. Nassif indica que puede darse tres conceptos de la educación en la siguiente forma: 1) es una influencia externa que configura al individuo (heteroeducación); 2) es un desarrollo interior que hace que el individuo se configure a sí mismo (autoeducación); 3) es un proceso que proporciona al individuo los medios para su propia configuración (hetero y auto-educación unidas); en resumen “la educación es la formación del hombre por medio de una influencia exterior, consciente o inconsciente, o por un estímulo que suscita en el individuo una voluntad de desarrollo autónomo conforme a su propia ley”.²

Sin una acción nutritiva que mantenga al sujeto de la educación en condición de tal, no sería posible una influencia que estimule y guíe. El predominio de una de estas fuerzas sobre la otra dependerá de las condiciones del educando; cuando se es demasiado joven e inmaduro o cuando el individuo es incapaz de discernir sobre lo conveniente y lo mejor para él o cuando esta fuera de control intelectual y emocional, será necesario una mayor presión externa. A medida que el sujeto va evolucionando y va adquiriendo los recursos para su propia determinación, será mayor el equilibrio de ambas fuerzas para caer, por último, en un dominio de la acción interna.

En última instancia ese es el objetivo de la educación: mover al individuo de una situación heterónoma a una autónoma. El fin educativo es la formación de hombres libres, conscientes y responsables de sí mismos, capaces de su propia determinación. En esto consiste precisamente el hecho humano de la educación, en la formación de la consciencia moral, en la capacidad de discernir entre el bien y el mal.

² NASSIF, R. Teoría de la Educación. Problemática pedagógica contemporánea. Editorial Cincel, Madrid, 1980.

2.1.3. APRENDIZAJE

El aprendizaje ha sido definido como “el proceso de adquirir cambios relativamente permanentes en el entendimiento, actitud, conocimiento, información, capacidad y habilidad por medio de la experiencia”³. El aprendizaje es un evento cognoscitivo interno. Crea el potencial para cambios en la conducta observable, pero acción potencial adquirida a través del aprendizaje no es lo mismo que su aplicación que una ejecución observable. Además, las relaciones entre el aprendizaje anterior y el desempeño subsecuente son imperfectas. La ausencia de una conducta particular no significa que la persona no conoce nada sobre ella y la desaparición de una conducta observada en el pasado no significa que la capacidad para ejecutarla se ha perdido.

Aprendizaje no es lo mismo que pensamiento, aunque estos dos procesos se apoyan de forma mutua. Pensamiento se refiere al uso de habilidades cognoscitivas tales como plantear y responder preguntas, buscar en la memoria, procesar información o evaluar soluciones potenciales para problemas. El pensamiento puede producir aprendizaje, ya sea cuando las habilidades cognoscitivas son usadas para procesar entradas nuevas o cuando la reflexión sobre experiencias anteriores produce conocimientos internos nuevos. Ambos tipos de aprendizaje son importantes, por lo cual se define al aprendizaje como un cambio inducido por medio de la experiencia (incluyendo la reflexión interna) en lugar de definirlo de manera más restrictiva como un cambio inducido por medio de encuentros con el ambiente externo. Gran parte del aprendizaje, en especial conforme nos volvemos mayores, ocurre a través de la reflexión en experiencias pasadas o la manipulación de conceptos abstractos en lugar de a través de acomodaciones a nuevas experiencias concretas.

En resumen, el aprendizaje es un cambio relativamente permanente en la capacidad de ejecución, adquirida por medio de la experiencia. La

³ WITTRICK, Aprendizaje y la enseñanza. Editorial McCutchan Pub. Corp. (Berkeley, California), 1977. Pg. lx.

experiencia puede implicar interacción abierta con el medio ambiente externo, pero también puede implicar procesos cognoscitivos cubiertos y en ocasiones está confinada a ellos.

2.1.3.1. TIPOS DE APRENDIZAJE

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

- ❖ Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- ❖ Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- ❖ Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.
- ❖ Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.
- ❖ Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- ❖ Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

2.1.4. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Las teorías del aprendizaje pretenden describir los procesos mediante los cuales tanto los seres humanos como los animales aprenden. Numerosos psicólogos y pedagogos han aportado sendas teorías en la materia.

Las diversas teorías ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

2.1.4.1. TEORÍAS CONDUCTUALES DE APRENDIZAJE

Los orígenes de la teoría conductual del aprendizaje se encuentran en los estudios de Pavlov (1927) con animales. Estos experimentos permitieron descubrir muchos principios del aprendizaje, principios de la relación entre estímulos y respuestas, que más tarde fueron útiles para modificar el comportamiento humano. Esta corriente considera a la psicología como una ciencia que predice y controla la conducta lo cual implica excluir los estados y eventos mentales como objeto de estudio de la psicología.

2.1.4.2. EL CONDICIONAMIENTO CLÁSICO

El condicionamiento clásico es el proceso a través del cual se logra que un comportamiento (respuesta) que antes ocurría tras un evento determinado (estímulo) ocurra tras otro evento distinto.

2.1.4.2.1. ELEMENTOS DEL CONDICIONAMIENTO CLÁSICO

Pavlov comprobó, mientras realizaba estudios acerca de la función de la salivación en la digestión, que los perros empleados en sus experimentos segregaban saliva sin que les diera comida; bastaba ver la comida o al experimentador para que comenzaran a salivar. Denominó a este tipo de

respuestas como secreción psíquica, ya que no dependía de ningún estímulo alimenticio en la boca o el estómago del perro.

Posteriormente, Watson y Rayner (1920) se plantearon enseñar un nuevo miedo, mediante condicionamiento clásico, a través de un niño de nueve meses, Alberto, que gozaba de una buena salud física y psicológica, comprobaron que cuando se le presentaba una rata blanca del laboratorio mostraba una reacción de acercamiento, sin evidenciar ningún signo de temor; se ponía muy contento y tendía la mano para cogerla. En cambio, un sonido fuerte e imprevisto, producido al golpear una barra de acero con un martillo, desencadenaba en él una fuerte reacción de miedo y llanto. Se trataba, por tanto, de conectar la ansiedad producida por el ruido fuerte e inesperado a la presencia de la rata. El procedimiento utilizado fue el siguiente: Se le presentaba la rata y, justo en el momento en que la tocaba, se golpeaba bruscamente la barra de acero situada detrás del niño, lo que producía ineludiblemente una gran ansiedad y llanto. Después de siete estimulaciones combinadas de esa manera, la mera presencia de la rata suscitaba temor y llanto en Alberto. Así, la rata, que inicialmente era un estímulo agradable, provocaba, por asociación con un ruido, una fuerte reacción de miedo.

Como puede comprobarse en los experimentos descritos, el condicionamiento clásico se basa en la fuerza de la asociación entre un estímulo neutro (estímulo condicionado), incapaz de producir por sí mismo una respuesta, con un estímulo incondicionado que sí la evoca. Al cabo de varios ensayos o apareamiento, el estímulo neutro, como consecuencia de su asociación con el estímulo incondicionado (EI), será capaz de producir una respuesta muy semejante a la respuesta no condicionada (RI).

Puede, pues, hablarse de cuatro elementos configuradores del conocimiento clásico:

1) Estímulo incondicionado (EI): es el estímulo capaz de producir por sí mismo una respuesta determinada regular y observable. En el experimento de Watson, sería el ruido fuerte e imprevisto.

2) El estímulo condicionado (EC): estímulo inicialmente neutro que, asociado reiteradamente con el EI, acaba produciendo una respuesta similar a la RI. En el experimento de Watson sería la rata blanca del laboratorio.

3) La respuesta no condicionada (RI): es la respuesta regular y observable que produce el EI. En el experimento de Watson, será el miedo producido por el ruido fuerte e imprevisto.

4) La respuesta condicionada (RC): es la respuesta producida por el EC después de su asociación repetida con el EI. Esta respuesta no es exactamente igual a la RI, si bien tiene elementos comunes con ella y, en ocasiones, se las confunde. En el experimento de Watson, el miedo suscitado por la presencia de la rata cumpliría esta función.

2.1.4.2.2. APLICACIONES PSICOPEDAGÓGICAS DEL CONDICIONAMIENTO CLÁSICO

En el aula es relativamente frecuente el condicionamiento clásico, sobre todo de carácter emocional o afectivo. El mecanismo de producción de este aprendizaje es el ya reflejado: un (EI) provoca una reacción emocional de miedo, angustia, satisfacción o placer. Si se asocia un (EC) con el (EI), se consigue una respuesta condicionada de miedo, angustia, satisfacción, etc. Así. Por ejemplo, la sonrisa o el afecto del profesor en la escuela (EI) producen un estado satisfactorio en el alumno (RI). A medida que esas muestras de acogida se asocian con estímulos previamente neutros como el profesor o la escuela misma, estos estímulos (condicionados) acaban provocando los mismos sentimientos (RC). Y, de la misma manera, se pueden producir sentimientos de aversión, miedo, ansiedad o malestar si determinados elementos del contexto escolar se asocian con estímulos que generan sentimientos negativos. Eso ocurre, por ejemplo, con algunos

exámenes o pruebas escolares. Si asociamos en el contexto instruccional situaciones agradables, dicho contexto escolar será vivido como apetitivo y, viceversa, si en el proceso de la instrucción incluimos factores perturbadores, dicha instrucción será experimentada como desagradable.

Las reacciones emocionales condicionadas de atracción en la vida son numerosas. Todos sentimos apego a la casa, al coche, los libros, al grupo de amigos, porque están asociados con cosas agradables. También existe reacciones emocionales condicionadas de evitación: existen personas que rehúyen las reuniones de grupo, las actividades competitivas, hablar en público, subir en ascensor, relacionarse con el otro sexo o estudiar determinadas materias académicas. Ello es el resultado de experiencias desagradables asociadas con esos estímulos.

Prácticamente cualquier elemento perteneciente al ambiente escolar (el profesor, la materia, los medios físicos, los medios materiales, etc.) pueden asociarse con un (EI) que produce determinadas respuestas emocionales, provocando esas mismas respuestas emocionales. Conviene recordar que este aprendizaje se produce sin que el estudiante sea generalmente consciente del proceso que se está desarrollando.

2.1.4.3. EL CONDICIONAMIENTO INSTRUMENTAL U OPERANTE

El condicionamiento instrumental u operante descrito por Thorndike y Skinner es el proceso a través del cual se fortalece un comportamiento que es seguido de un resultado favorable (refuerzo) con lo cual aumentan las probabilidades, de que ese comportamiento vuelva a ocurrir.

El comportamiento puede ser modificado cambiando o controlando, tanto los antecedentes como las consecuencias de la conducta, o bien ambos.

2.1.4.3.1. ELEMENTOS FUNDAMENTALES DEL CONDICIONAMIENTO OPERANTE

- ❖ EL REFUERZO.- Se define como un evento, que presentado Inmediatamente después de la ocurrencia de una conducta, Aumenta la probabilidad de ocurrencia de dicha conducta.
- ❖ EL CASTIGO.- Es entendido como una manipulación de las consecuencias para producir una disminución en la conducta. Existen dos tipos de castigo: el castigo positivo consiste en la aparición de un evento doloroso mientras que el castigo negativo consiste en la desaparición de un evento “bueno”

Finalmente, la eficacia depende de la medida en que se refuercen conductas alternativas. No basta con señalarle a la persona que conducta no debe emitir, sino que además hay que señalarle que es lo que debe hacer en cambio.

2.1.4.3.2. TIPOS DE REFUERZOS

Desde una perspectiva conductual, podemos establecer la siguiente clasificación de refuerzos y castigo:

1) Refuerzo positivo (denominado vulgarmente como recompensa): todo estímulo cuya presentación contingente a la respuesta aumenta la probabilidad de esa respuesta. Este refuerzo puede ser, a su vez, considerado como primario o secundario, dependiendo de sus propiedades a reforzar, son naturales (un alimento un analgésico cuando se tiene dolor) o han sido adquiridas. Los refuerzos secundarios son muy fáciles de configurar y muy generalizables; en consecuencia, con ellos se puede reforzar cualquier conducta.

2) Refuerzo negativo, que se define como todo estímulo aversivo cuya retirada contingente a la conducta incrementa la probabilidad de que esta

conducta vuelva a repetirse. Puede ser también primario o secundario, según que el estímulo tenga propiedades aversivas naturales o adquiridas.

3) Castigo positivo: todo estímulo aversivo cuya presentación contingente a la conducta disminuye su probabilidad de aparición. Al igual que los refuerzos, puede ser primario (por ejemplo, un shock eléctrico, un golpe...) o secundario (por ejemplo, la crítica, un gesto de amenaza).

4) Castigo negativo: consiste en la retirada que se efectúa como consecuencia de la conducta que se desea suprimir, disminuyendo así la probabilidad de aparición de esa conducta. También puede ser primario o secundario.

A partir de esa clasificación surgen los cuatro procedimientos básicos del condicionamiento instrumental, que serían:

a) Condicionamiento instrumental de recompensa, basado en la utilización del refuerzo pasivo.

b) Condicionamiento instrumental de escape, basado en el empleo del refuerzo negativo. En él, el sujeto evita la situación desagradable abandonando el medio en que se produce.

c) Condicionamiento instrumental de evitación, basado también en el uso del refuerzo negativo. En este tipo de condicionamiento, se proporciona al sujeto una posibilidad de evitar el estímulo aversivo.

d) Condicionamiento instrumental de castigo, basado en la utilización del castigo.

2.1.4.3.3. APORTES DE LA TEORÍA DE LOS REFUERZOS A LA EDUCACIÓN

Skinner al poner de manifiesto a través de su condicionamiento operante que la conducta humana es manipulable, logro que su teoría fuera introducida en la educación para el proceso enseñanza-aprendizaje.

Los educadores tienen una marcada influencia de la teoría conductista operante, ya que para ellos el comportamiento de los estudiantes es una respuesta a su ambiente pasado y presente, en la cual todo ese comportamiento es aprendido. Por lo tanto cualquier problema de conducta es el reflejo de los refuerzos que dicho comportamiento ha tenido.

Como la teoría de los refuerzos tiene que ver con el control de las conductas, los maestros deben proveer a los educandos un ambiente adecuado para el refuerzo de las conductas deseadas. Por consiguiente las conductas no deseadas que el alumno tenga en el aula, pueden ser modificadas utilizando los principios básicos del control de estas explicados anteriormente en el presente trabajo.

Las posiciones más comunes adoptadas por los profesores en los establecimientos, son las siguientes:

- ❖ Todo estudiante necesita ser calificado con notas, estrellitas, y otros incentivos como motivación para aprender y cumplir con los requisitos escolares.
- ❖ Cada estudiante debe ser calificado en base a los estándares de aprendizaje, que la profesora traza para todos los estudiantes por igual.
- ❖ El currículo debe estar organizado por materias de una manera cuidadosamente y en secuencia y detallado.

Algunas técnicas para cambiar las conductas no deseadas del alumno en el establecimiento serian:

- ❖ Refuerzo de las conductas deseadas, que de esta manera competirá con la conducta no deseada hasta reemplazarla por completo.
- ❖ Debilitar las conductas no deseadas eliminando los refuerzos de estas.
- ❖ La técnica de la "saturación" que implica envolver a un individuo en la misma conducta no deseada, de manera repetitiva hasta que el individuo se sienta hastiado del comportamiento.
- ❖ Cambiando la condición del estímulo que produce la conducta no deseada, influenciando al individuo a tomar otra respuesta a dicho estímulo.
- ❖ Usando castigos para debilitar la conducta no deseada.

Uno de los más importantes aportes a la educación es cuando se aplica un aprendizaje programado. En donde la materia a impartir, se separa en partes simples y se empieza por ejemplo; preguntando cosas en que el alumno tiene conocimiento, ante cuya respuesta (conducta) se le refuerza con felicitaciones o puntaje para el examen final. Así de a poco y ante la conducta del alumno por esforzarse y estudiar mejor, se van introduciendo preguntas con un mayor grado de dificultad, reforzando las correctas.

2.1.4.4. TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL DE ALBERT BANDURA.

Los teóricos del aprendizaje social, conocidos, sobre todo por la obra de ALBERT BANDURA, si bien validan los mecanismos de aprendizaje anteriormente descritos, sugieren que existe además otro tipo de aprendizaje de vital importancia para el desarrollo de la personalidad, este es el aprendizaje por observación.

Esta teoría plantea que si bien la mayoría de la conducta es controlada por fuerzas ambientales, más que internas, tal como plantean los conductistas más clásicos, existen mecanismos internos de representación de la información, que son centrales para que se genere el aprendizaje. Por

consiguiente, esta teoría, a pesar de que rescata los aportes del conductismo, agrega el estudio de procesamiento de la información implicado en el aprendizaje, el cual se realiza mediante procesamientos de tipo cognitivo.

Los supuestos que forman parte de esta teoría son:

- ❖ La mayoría de la conducta humana es aprendida, en vez de innata.
- ❖ La mayoría de la conducta es controlada por influencias ambientales más que por fuerzas internas.
- ❖ Los seres humanos construyen representaciones internas de las asociaciones estímulo- respuesta.
- ❖ El ser humano es un agente intencional y reflexivo, con capacidad simbolizadora, capacidad de previsión, capacidad vicaria y capacidad de autorregulación y autoreflexión.

En definitiva el comportamiento depende del ambiente así como de los factores personales (motivación, atención, retención y producción motora).

2.1.4.4.1. APORTES DE LA TEORÍA SOCIAL DE BANDURA EN LA EDUCACIÓN

De la teoría cognitiva social se derivan ciertos principios que se deben tener en cuenta en la educación:

- ❖ Ofrece a los pequeños modelos adecuados que obtengan consecuencias positivas por las conductas deseables y reforzar dichas conductas.
- ❖ El profesor es un modelo que sirve de aprendizaje al educando; un marco de referencia para asimilar normas.

- ❖ También aportan información al niño, las actuaciones de sus compañeros.
- ❖ Uno de los objetivos es el desarrollo de autoevaluación y autoreforzamiento.

El educador puede ayudar a autoreforzarse tomando en cuenta que:

- ❖ Debe observar sus propias conductas y sus consecuencias.
- ❖ Tiene que establecer metas claras.
- ❖ Utilizará eficazmente los procedimientos de recompensa.

Un ejemplo que presenta es que de un grupo de niños, uno de ellos presenta una conducta agresiva y los otros solo observan, al que presenta la conducta esta puede ser reforzada o castigada y los que observan tras haber evaluado internamente posteriormente emiten esta conducta cuando esta tuvo consecuencias positivas es por eso que dice que estos niños obtienen el aprendizaje por observación e imitación.

2.1.4.5. TEORÍAS COGNITIVAS DE APRENDIZAJE

Este modelo de teorías asume que el aprendizaje se produce a partir de la experiencia, pero, a diferencia del *conductismo*, lo concibe no como un simple traslado de la realidad, sino como una representación de dicha realidad.

Se pone énfasis, por tanto, en el modo en que se adquieren tales representaciones del mundo, se almacenan y se recuperan de la memoria o estructura cognitiva.

Se realza así, el papel de la memoria, pero no en el sentido tradicional peyorativo que la alejaba de la comprensión, sino con un valor constructivista. No se niega la existencia de otras formas de aprendizaje

inferior; pero si su relevancia, atribuyendo el aprendizaje humano a procesos constructivos de asimilación y acomodación.

El cognitivismo abandona la orientación mecanicista pasiva del conductismo y concibe al sujeto como procesador activo de la información a través del registro y organización de dicha información para llegar a su reorganización y reestructuración en el aparato cognitivo del aprendiz. Aclarando que esta reestructuración no se reduce a una mera asimilación, sino a una construcción dinámica del conocimiento. Es decir, los procesos mediante los que el conocimiento cambia.

El cognitivismo está presente hoy con gran fuerza en la psicología de la Educación en conceptos tales como la importancia de aprendizajes previos, el aprendizaje significativo, el rol activo del sujeto como constructor de su conocimiento, entre otros.

2.1.4.6. DESARROLLO COGNOSCITIVO DE JEAN PIAGET

De acuerdo con Piaget, “el intelecto se compone de estructuras o habilidades físicas y mentales llamadas *esquemas*, que la persona utiliza para experimentar nuevos acontecimientos y adquirir otros esquemas”⁴. A partir de sus observaciones, Piaget concluyó que el niño comienza su vida con uso reflejos innatos, como gritar, asir y succionar. Estos actos reflejos son las habilidades físicas (estructuras o esquemas) con las que él bebe comienza a vivir. Estos reflejos innatos cambian gradualmente a causa de la integración del niño con el medio ambiente, desarrollándose otras estructuras físicas y, finalmente, mentales.

Para Piaget (1977) la mejor manera de entender la inteligencia es tener en cuenta estos tres factores: contenido, estructura y función. El contenido hace referencia a los datos o comportamientos observables que varían con la edad y están influidos por las condiciones ambientales con que se enfrenta el individuo. La estructura se refiere a las organizaciones cognitivas

⁴ GRUPO OCÉANO, Enciclopedia de Psicopedagogía; Edit. MMVII EDITORIAL OCÉANO; EDIC I; España; Pág.64-65.

adquiridas que varían a lo largo del desarrollo y marcan los puntos críticos de los estadios evolutivos. Cada etapa del desarrollo implica la adquisición de nuevas estructuras, que son esenciales para el progreso de la siguiente etapa; éstas siguen una secuencia fija e invariable de aparición, de forma que para alcanzar una estructura de orden superior es necesario que la de orden inmediatamente inferior esté consolidada. Por último, la función que hace referencia al modo como interactúa el individuo con su medio, es decir, a las características inherentes de la conducta inteligente que no varían de una edad a otra. De esta forma, la inteligencia es funcionalmente igual en el niño y en el adulto, mientras que estructuralmente es distinta, y son estas estructuras lo que interesa estudiar porque marcan la secuencia evolutiva de las conductas inteligentes.

La inteligencia según esta teoría tiene dos características funcionales, la organización y la adquisición. La organización se refiere a la forma en que el sujeto organiza y estructura las experiencias con las que se enfrenta. La adaptación es el mecanismo que permite que se produzcan los cambios estructurales que el desarrollo conlleva. En ella se reconocen dos aspectos: asimilación y acomodación. La asimilación supone la adaptación de la información para estimular a los esquemas o estructuras que el individuo posee. La acomodación constituye el proceso inverso a la asimilación, y viene definido por la actuación del medio sobre el organismo; de modo que, en este caso, es la propia estructura asimilativa del sujeto la que se modifica para adaptarse a la información que recibe.

En función de los cambios que experimentan las estructuras u organizaciones cognitivas del sujeto durante su desarrollo se pueden señalar cuatro estadios del desarrollo humano: sensorio-motriz, operaciones pre-operacionales, operación concretas y operaciones formales.

ESTADIO DE LA INTELIGENCIA SENSORIOMOTRIZ.- Abarca desde el nacimiento hasta los dos años. Recibe este nombre porque el niño adquiere habilidades motrices en respuesta a los estímulos ambientales, aunque todavía no es capaz de representar el mundo internamente.

ESTADIO DE LA INTELIGENCIA PREOPERACIONAL.- Que se extiende desde los 2 años hasta los 7 años aproximadamente, así mismo a éste se lo divide en dos subestadios, uno preconceptual que se extiende entre los 2 a 4 años en donde la habilidad más destacada pasa por el razonamiento transinductivo, esto significa sencillamente que los niños razonan, pero sin el alcance inductivo ni deductivo, sino yendo de un caso particular a otro caso particular con la finalidad de formar preconceptos, un ejemplo de esto sería cuando los niños observan a sus madres peinándose y en esa ocasión ellas lo hacían para ir de compras, a partir de una situación similar siempre asociarían que salen de compras. Otra particularidad de este período está signada por el juego simbólico y las conductas egocéntricas.

El segundo subperíodo es el intuitivo, su edad mental transcurre entre los 4 a 7 años aproximadamente, su inteligencia se circunscribe a ser meramente impresionista, ya que solo capta un aspecto de la situación, carecen aún de la capacidad de conservación de cantidad y esto se debe entre otras cosas a que son incapaces de retrotraer el proceso al punto de origen.

ESTADIO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS,- su período se extiende entre los 7 a 11 años aproximadamente, el razonamiento se vincula en esta etapa casi exclusivamente con la experiencia concreta. Tiene la capacidad de describir su medio, también ya adquirió la facultad de conservación de sustancias y pesos como así mismo la habilidad de descentración y la formación de clasificaciones coherentes.

ESTADIO DE LAS OPERACIONES FORMALES.- Esta etapa marca el último de los estadios evolutivos de la inteligencia; en ella se logra la capacidad de pensamiento abstracto; con él, el sujeto prescinde de los estímulos concretos y puede realizar razonamientos formales sobre un nivel abstracto. Su rasgo más marcado es la capacidad para razonar de un modo lógico, partiendo de premisas y deduciendo las conclusiones pertinentes. El pensamiento abstracto está implicado en la mayor parte de los contenidos y conocimientos de la enseñanza secundaria, y muchos problemas aparentemente <<insolubles>> de aprendizaje se originan en la falta de

madurez intelectual que, por diversas circunstancias, no han adquirido este tipo de pensamiento y se ven, por tanto, incapaces de adquirir los contenidos de la enseñanza superior (Piaget, 1980).

Para algunos autores, el sistema de Piaget no es una alternativa al sistema psicométrico, simplemente amplía, y hace algunas sugerencias acerca de la naturaleza de los cambios que tienen lugar a medida que aumentan la edad del sujeto.

2.1.4.6.1. IMPLICACIONES EDUCATIVAS DE LA TEORÍA DE PIAGET

Las implicaciones del pensamiento piagetiano en el aprendizaje inciden en la concepción constructivista del aprendizaje. Los principios generales del pensamiento piagetiano sobre el aprendizaje son:

- ❖ Los objetivos pedagógicos deben, además de estar centrados en el niño, partir de las actividades del alumno.
- ❖ Los contenidos, no se conciben como fines, sino como instrumentos al servicio del desarrollo evolutivo natural.
- ❖ El principio básico de la metodología piagetiana es la primacía del método de descubrimiento.
- ❖ El aprendizaje es un proceso constructivo interno.
- ❖ El aprendizaje depende del nivel de desarrollo del sujeto.
- ❖ El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva.
- ❖ En el desarrollo del aprendizaje son importantes los conflictos cognitivos o contradicciones cognitivas.
- ❖ La interacción social favorece el aprendizaje.

- ❖ La experiencia física supone una toma de conciencia de la realidad que facilita la solución de problemas e impulsa el aprendizaje.
- ❖ Las experiencias de aprendizaje deben estructurarse de manera que se privilegie la cooperación, la colaboración y el intercambio de puntos de vista en la búsqueda conjunta del conocimiento (aprendizaje interactivo).

2.1.4.7. BRUNER Y EL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO.

El psicólogo norteamericano Bruner postula que el aprendizaje supone el procesamiento activo de la información y que cada persona lo realiza a su manera. El individuo, atiende selectivamente a la información la procesa y organiza de forma particular.

Para Bruner, más relevante que la información obtenida, son las estructuras que se forman a través del proceso de aprendizaje. Define el aprendizaje como el proceso de “reordenar, transformar los datos que permitan ir más allá de ellos, hacia una comprensión o conocimientos nuevos”. A esto es lo que el autor ha llamado aprendizaje por descubrimiento.

Los principios que rigen este tipo de aprendizaje son los siguientes:

- ❖ Todo el conocimiento real es aprendido por uno mismo.
- ❖ El significado es producto exclusivo del descubrimiento creativo y no verbal.
- ❖ El conocimiento verbal es la clave de la transferencia
- ❖ El método del descubrimiento es el principal para transmitir el contenido
- ❖ La capacidad para resolver problemas es la meta principal de la educación
- ❖ Cada niño es un pensador creativo y crítico.

- ❖ La enseñanza expositiva es autoritaria
- ❖ El descubrimiento es el generador único de motivación y confianza en sí mismo.
- ❖ El descubrimiento es una fuente primaria de motivación intrínseca.
- ❖ El descubrimiento asegura la conservación del recuerdo

En base a estos principios Bruner propone una teoría de la instrucción que considera cuatro aspectos fundamentales: La motivación a aprender, La estructura del conocimiento a aprender, Las secuencias de presentación y el refuerzo del aprendizaje.

2.1.4.7.1. APORTES DE LA TEORÍA DE BRUNER EN LA EDUCACIÓN.

Con respecto a los aprendizajes que puede alcanzar el alumno, Bruner, toma el concepto de Vigotsky, de Zona de Desarrollo Próximo para elaborar el concepto de andamiaje. El andamiaje se refiere a la acción que puede desarrollar el adulto para llevar al alumno de su nivel actual de conocimiento a un potencial más elevado. El adulto sostiene los esfuerzos y logros del niño. El docente debe brindar tareas prácticas para aplicar la información, como actividades para recordarlas. Seleccionar contenidos que conecten e integren en la estructura de conocimiento previamente alcanzada.

Para Bruner el lenguaje es una manera de ordenar nuestros propios pensamientos sobre las cosas. El pensamiento es un modo de organizar la percepción y la acción. Considera que los diferentes cuerpos teóricos y de destrezas (disciplinas) pueden traducirse o transformarse a un modo de presentación tal que le permita al alumno su apropiación en función de sus posibilidades actuales o potenciales. Así se revaloriza el papel del adulto como mostrador o mediador.

2.1.4.8. TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE AUSUBEL

Nacido en Nueva York el 25 de octubre de 1918, estudió en la New York University; fue seguidor de Jean Piaget. Una de sus mayores aportes al campo del aprendizaje y la psicología fue el desarrollo de los organizadores de avance (desde 1960). Falleció el 9 de julio del 2008 a los 89 años.

Ausubel propone una explicación teórica del proceso de aprendizaje según el punto de vista cognoscitivo, pero tomando en cuenta además factores afectivos tales como la motivación.

Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

2.1.4.8.1. TIPOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

- ❖ Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.
- ❖ Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres.

- ❖ Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos.

2.1.4.8.2. APORTES EN LA PSICOPEDAGOGÍA

Ausubel rechaza el supuesto piagetiano de que solo se entiende lo que se descubre, ya que también puede entenderse lo que se recibe. “Un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe”. Para que el aprendizaje sea significativo son necesarias al menos dos condiciones. En primer lugar, el material de aprendizaje debe poseer un significado en sí mismo, es decir, sus diversas partes deben estar relacionadas con cierta lógica; en segundo lugar que el material resulte potencialmente significativo para el alumno, es decir, que éste posea en su estructura de conocimiento ideas inclusoras con las que pueda relacionarse el material.

Para lograr el aprendizaje de un nuevo concepto, según Ausubel, es necesario tender un puente cognitivo entre ese nuevo concepto y alguna idea de carácter más general ya presente en la mente del alumno. Este puente cognitivo recibe el nombre de organizador previo y consistiría en una o varias ideas generales que se presentan antes que los materiales de aprendizaje propiamente dichos con el fin de facilitar su asimilación.

2.1.4.8.3. VENTAJAS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

- ❖ Produce una retención más duradera de la información.
- ❖ Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.

- ❖ La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- ❖ Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- ❖ Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

2.1.4.9. TEORÍA SOCIO-CULTURAL DE VIGOSTKY

Lev Semiónovich Vygotsky nació el 17 de noviembre de 1896 en la ciudad de Orsha, Rusia (actualmente, Bielorrusia), en una próspera familia judía, siendo el segundo de una familia de ocho hijos. Antes de cumplir su primer año, su familia se trasladó a la ciudad de Gómel, lugar donde creció. En su adolescencia, era fanático del teatro y decide reescribir su apellido Vygotski, en lugar de Vigostky ("vígoda" significa "beneficio" en ruso).

En primer lugar, los aportes de Vygotsky a la Psicología, constituyó su insistencia en el notable influjo de las actividades con significado social en la conciencia. El pretendía explicar el pensamiento humano en formas nuevas. Rechazaba la doctrina de la introspección y formuló muchas de las mismas objeciones de los conductistas. Quería abandonar la explicación de los estados de la conciencia y referirse al concepto de conciencia; del mismo modo, rechazaba las explicaciones conductistas de los actos en términos de las acciones anteriores. Antes que descartar la conciencia (como hicieron los conductistas) o la función del ambiente (como los introspectistas), buscaba una región intermedia que diera cuenta de la influencia del entorno por sus efectos en la conciencia

Vygotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el

comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus "instrumentos", es decir, sus objetos culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente. La postura de Vigotsky es un ejemplo del constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno.

2.1.4.9.1. ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO

Zona Proximal de Desarrollo (ZPD): Este es un concepto importante de la teoría de Vigotsky y se define como: La distancia entre el nivel real de desarrollo -determinado por la solución independiente de problemas- y el nivel de desarrollo posible, precisado mediante la solución de problemas con la dirección de un adulto o colaboración de otros compañeros más diestros.

"Nosotros postulamos que la ZPD es un rasgo esencial del aprendizaje, es decir, el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante. Una vez que se han internalizado estos procesos, se convierten en parte, de los logros evolutivos independientes del niño. Vigotsky"⁵

2.1.4.9.2. APORTES DE LA TEORÍA SOCIO-CULTURAL EN LA EDUCACIÓN

Una aplicación fundamental atañe al concepto de andamiaje educativo, que se refiere al proceso de controlar los elementos de la tarea que están lejos de las capacidades del estudiante, de manera que pueda concentrarse en dominar los que puede captar con rapidez. Se trata de una analogía con los andamios empleados en la construcción, pues, al igual que estos tiene cinco funciones esenciales: brindar apoyo, servir como herramienta, ampliar el

⁵VIGOTSKY, L. (1988), "Cap. IV: Internalización de las funciones psicológicas superiores", y "Cap. VI: Interacción entre aprendizaje y desarrollo"; México, pp. 87-94 y 123-140. .

alcance del sujeto que de otro modo serían imposible, y usarse selectivamente cuando sea necesario.

En las situaciones de aprendizaje, al principio el maestro (o el tutor) hace la mayor parte del trabajo, pero después, comparte la responsabilidad con el alumno. Conforme el estudiante se vuelve más diestro, el profesor va retirando el andamiaje para que se desenvuelva independientemente. La clave es asegurarse que el andamiaje mantiene al discípulo en la ZDP, que se modifica en tanto que este desarrolla sus capacidades. Se incita al estudiante a que aprenda dentro de los límites de la ZDP.

Otro aporte y aplicación es la enseñanza recíproca, que consiste en el diálogo del maestro y un pequeño grupo de alumnos. Al principio el maestro modela las actividades; después, él y los estudiantes se turnan el puesto de profesor. Así, estos aprenden a formular preguntas en clase de comprensión de la lectura, la secuencia educativa podría consistir en el modelamiento del maestro de una estrategia para plantear preguntas que incluya verificar el nivel personal de comprensión. Desde el punto de vista de las doctrinas de Vigotsky, la enseñanza recíproca insiste en los intercambios sociales y el andamiaje, mientras los estudiantes adquieren las habilidades.

La colaboración entre compañeros que refleja la idea de la actividad colectiva. Cuando los compañeros trabajan juntos es posible utilizar en forma pedagógica las interacciones sociales compartidas. La investigación muestra que los grupo cooperativos son más eficaces cuando cada estudiante tiene asignadas sus responsabilidades y todos deben hacerse competentes antes de que cualquiera puede avanzar.

2.1.4.10. EL DOCENTE EN EL AULA

Para llevar a efecto la práctica docente en el aula se requiere tomar en cuenta los siguientes factores.

- Ambiente en el aula

- Implementación del diseño de la clase
- Interacción Pedagógica

2.1.4.11. AMBIENTE DE LA CLASE.

El docente debe crear un ambiente y clima favorable al aprendizaje, que exista una participación activa en las actividades propuestas.

2.1.4.12. IMPLEMENTACIÓN DEL DISEÑO DE LA CLASE

- Inicio de la clase: Plantear en forma comprensiva las actividades que se realizarán, relacionándolas con los aprendizajes que se desarrollarán.
- Las actividades de aprendizaje deben ser coherentes con los contenidos y objetivos.
- A través de las actividades promover el desarrollo de habilidades superiores de pensamiento.
- Terminar la clase con una síntesis de lo aprendido mencionando las actividades que contribuyeron a ello.

2.1.4.13. INTERACCIÓN PEDAGÓGICA

- La comunicación debe servir como instrumento de aprendizaje, permitiendo una interacción.
- Utilizar un vocabulario adecuado a la edad de los alumnos.
- Conectar los contenidos con experiencias o conocimientos previos de los educandos.
- Explicar los contenidos de distintas formas.

- Estimular la reflexión a través de preguntas.
- Integrar los comentarios de los alumnos en las explicaciones de los contenidos tratantes.
- Destacar actitudes de esfuerzo.

2.1.4.14. EL PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

De manera general se puede decir que un nuevo perfil docente debe incluir la capacidad del docente, la fuente de la filosofía que lo inspira y el impacto en la educación de los alumnos. Sus bases están principalmente señaladas en los siguientes aspectos:

- **Metafísica:** La cual permitirá al docente asumir y comprometerse con las realidades múltiples, que demuestran las necesidades del entorno (económicas, políticas, entre otras). El docente debe llevar a que sus estudiantes hagan cuestionamientos y valoraciones que sean sustantivas y permanentes.
- **Epistemología:** Con la cual el docente podrá desarrollar capacidad para apreciar las variadas formas de acercamiento y a la aprobación de los saberes. Esto incluye el reconocimiento de diferentes concepciones sobre el conocimiento, el entendimiento de las diferentes formas de trabajar y lograr este conocimiento y experiencia en sus estudiantes.
- **Axiología:** Permitirá al docente crear una conducta generalizada para formularse interrogantes sobre lo deseable y lo valioso.

El hecho de educar requiere hacer juicios de valoración y enseñar a los estudiantes a hacer lo mismo con dignidad.

- **Ética:** Permite a los docentes orientar su conducta teniendo como referente la moral de la educación. Se debe formar al docente con alto

grado de capacidad reflexiva sobre las implicaciones de su trabajo para y con los estudiantes.

- Estética: Es la fuente para formar al docente con capacidad de crear y cuidar ambientes que permitan dar significado al proceso educativo.
- Lógica: Fortalece el pensamiento crítico y constructivo del docente. Incluye capacidad para comprender, reestructurar, analizar, sintetizar, aplicar y acceder al conocimiento; facilitando experiencias enriquecedoras con los estudiantes.
- Política: Permite honrar la diversidad y la democracia. Las posibilidades educativas brindan diversidad (razas, géneros, ideales, creencias, apreciaciones, apariencias, edades, lenguaje, salud, entre otras).
- Teodicea: Permite que el docente posea un discurso educativo con significado y sustentación. Modelar y guiar a los estudiantes para que clarifiquen, articulen y redefinan un trabajo coherente.
- Espíritu de Aprendizaje: Permite al docente asumir y modelar conductas significativas. Aprendizajes que duren toda la vida personal y profesional y que se demuestran en la enseñanza, favoreciendo un ambiente coherente entre el discurso y la acción.
- Espíritu de Cuestionamiento: Permitirá al docente guiar acciones continuas de auto evaluación y mejoramiento en lo personal y profesional.

2.1.4.15. EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS

El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, secundario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Existen distintos factores que inciden en el rendimiento académico. Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta logran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico.

Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquellas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos.

En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables (por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio) para mejorar el rendimiento escolar.

2.2. MARCO CONTEXTUAL

2.2.1. CONTEXTO EN QUE SE INSERTA EL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS “JUAN MONTALVO”

2.2.1.1. RESEÑA HISTÓRICA DEL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS “JUAN MONTALVO”

La Historia del Colegio Nacional “Juan Montalvo” comienza en el año de 1969 en donde nacía como Centro de Alfabetización de Adultos, bajo la responsabilidad directa del Prof. Alberto Carrión. Luego en el año de 1972 por decisión de los directivos, profesores, alumnos y padres de familia de ese entonces, vieron la necesidad de cambiar el nombre del plantel que, hasta ese entonces se denominaba Centro Artesanal Héctor Encalada Sánchez, reemplazándolo por el nombre del ilustre e insigne ensayista ambateño “JUAN MONTALVO”.

Nacionalización: Después de una larga lucha pro-nacionalización del Colegio “Juan Montalvo”, tanto por directivos como de docentes, dirigentes estudiantiles, alumnos, padres de familia y moradores del Barrio “25 de Junio”, se logró la ansiada oficialización del Plantel, mediante acuerdo ministerial N° 9716, el 22 de Mayo de 1980, siendo Ministerio de Educación en aquel entonces, el Dr. Galo García F. y como Director Nacional de Planeamiento Educativo, el Lcdo. Manuel Ávila Loor, con una asignación inicial de \$ 1'850.000 sucres, lo cual auguraba mejores días para esta naciente institución educativa. De igual manera, mediante disposición ministerial, fue nombrado Rector titular el profesor Lcdo. Fernando Correa Alvarado, quien venía desempeñando esta dignidad por resolución de Asamblea de Directivos y Profesores. Al año siguiente, fue nombrado como Vicerrector, el profesor Lcdo. Manuel Correa Farías, autoridades que desempeñaron tales funciones hasta 1992 muy eficientemente.

En la actualidad una vez más ocupando la dignidad de Rector desde el año 2005 se encuentra el Lcdo. Fernando Correa; como Vicerrectora de la sección matutina y nocturna está la Lcda. Maritza Veintimilla Rivera y en la sección vespertina la Mrs. María Mocha Valarezo; y desempeñándose como Inspector General se encuentra el Lcdo. Gastón Medina Olaya.

2.2.2. OBJETIVO DE LA INSTITUCIÓN

2.2.2.1. OBJETIVO GENERAL

Proporcionar los elementos para la construcción del pensamiento mediante métodos y técnicas que orienten la autoformación del estudiante.

Integrar a todos los miembros de la comunidad educativa para el cumplimiento de la propuesta pedagógica.

Proporcionar un ambiente agradable y las herramientas necesarias para un eficiente inter-aprendizaje.

Desarrollar la creatividad en todos los ámbitos del conocimiento humano, a través de la potencialización de las facultades del pensamiento para contribuir al desarrollo de la ciencia y la tecnología.

2.2.2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Capacitar al personal docente, administrativo sobre los fundamentos, estrategias, metodologías, aplicación y control de la propuesta curricular.

Participar activamente en la validación y perfeccionamiento de la Propuesta Curricular del Bachillerato.

Mejorar la calidad educativa, mediante la organización, planificación, coordinación y evaluación académica.

Poner en vigencia el modelo de evaluación significativa que propicie el espíritu reflexivo, crítico en la transformación de los estudiantes.

2.2.3. MISIÓN

El Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo” de la ciudad de Machala, Provincia de El Oro, es una institución educativa al servicio de la ciudadanía

para atender la educación básica y el nuevo bachillerato en ciencias de las secciones diurna y nocturna; el mismo que ofrece una educación integral con capacidad de integrarse con éxito en el campo laboral y seguir estudios superiores. Cuenta con recurso y humanos calificados, sólida experiencia una adecuada infraestructura.

2.2.4. VISIÓN

Las autoridades, profesores, alumnos, empleados y toda la comunidad Educativa del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo” anhelamos que hasta el año 2012, nuestra institución se convierte en un establecimiento líder de la educación formal, en el sur del litoral ecuatoriano, brindado una educación de calidad, científica humanística con excelencia académica, enmarcada en el modelo educativo del constructivismo y con una actitud proactiva y propositiva que guie la formación de nuestros alumnos al más alto nivel calificado, para que se inserte en el mercado laboral y el trabajo diario y puedan seguir los estudios y dificultades en los centros de educación superior.

2.2.5. INFRAESTRUCTURA

2.2.5.1. NÚMERO DE AULAS: 21 aulas.

2.2.5.2. DEPENDENCIAS:

- ❖ Rectorado.
- ❖ Vicerrectorado.
- ❖ Inspección General.
- ❖ Secretaría.
- ❖ DOBE.

- ❖ Colecturía.
- ❖ Estadística.
- ❖ Biblioteca.
- ❖ Sala de audio y video.
- ❖ Departamento médico.
- ❖ Departamento Odontológico.
- ❖ Laboratorio de cómputo.
- ❖ Local de Asociación de profesores y empleados.

2.2.5.3. OTROS SERVICIOS:

- ❖ Teléfono.
- ❖ Internet.
- ❖ Copiadora.

2.2.6. PERFIL DEL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS “JUAN MONTALVO”

El Colegio Nacional en Ciencias “Juan Montalvo”, como Institución Educativa es una pequeña gran familia, es el núcleo central y animador del crecimiento de todos.

Se constituye en el lugar de referencia en el guión de desarrollo del proceso educativo, donde se empieza a vivir los valores humanos y cristianos. Sus miembros son educadores y educandos a la vez.

Busca la verdadera y auténtica liberación y personalización de los estudiantes en su proyección al servicio de sus hermanos con la práctica de los valores humanos.

2.2.7. PERFIL DEL DOCENTE

El educador interviene directamente en el proceso educativo, en esta acción pone de manifiesto la vocación para dirigir en forma progresiva, paulatina y secuencial el desarrollo de la niñez y la juventud, dentro de los campos: científicos, técnicos, experimentales, social y humanísticos.

- ❖ Desarrolla sus facultades humanas: inteligencia y voluntad para lograr una personalidad equilibrada.
- ❖ Descubre la verdad a través de su inteligencia y opta por el bien, mediante el ejercicio de la libertad.
- ❖ Es un mediador del conocimiento, profesional auténtico, actualizado, capaz de manejar estrategias educativas.
- ❖ Desarrolla y promueve una actitud reflexiva y crítica, basado en la búsqueda de la verdad.
- ❖ Es miembro eficaz de trabajo en equipo, integrado en la misión Institucional.

2.2.8. PERFIL DEL ESTUDIANTE

La estudiante y el estudiante de esta Institución deben:

Asumir la realidad de su entorno social, nacional, universal, que es parte activa de un grupo social definido, y consciente de su propia identidad.

Conocer sus derechos y los derechos de los demás, e igualmente conocer sus deberes y obligaciones para con la Institución Educativa, su familia y la Patria ecuatoriana.

Muy sólida en el campo ético-moral, científico, cultural, tecnológico, que pueda ejercer sus derechos y permita a los demás ejercerlos con la finalidad de juntos construir una sociedad más justa, equitativa, democrática, donde logremos el triunfo personal y comunitario para el Progreso y Unidad.

2.2.9. AUTORIDADES DEL PLANTEL

- ❖ PERSONAL ADMINISTRATIVO: 19
- ❖ PERSONAL DOCENTE: 27
- ❖ PERSONAL DE SERVICIO: 5
- ❖ PERSONAL DISCENTE: 623
- ❖ ALUMNOS DE CICLO BÁSICO:
 - 8vo: 88
 - 9no: 82
 - 10mo: 117

2.3. MARCO LEGAL – ADMINISTRATIVO

El marco legal esta dado por los preceptos constitucionales que como en caso del artículo 27 dice que la educación se centrara en el ser humano; será participativa de calidad y calidez, entendiéndose que tanto el estado y la estructura organizativa tiene que fomentar las condiciones necesarias para volver aptos los escenarios donde se desarrollen los saberes, en este aspecto, el papel fundamental desempeñan los docentes que al hablar de calidez tiene referente con la motivación a sus alumnos.

2.3.1. LA CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR

SECCIÓN QUINTA. EDUCACIÓN

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye u área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrara en el ser humano y garantizara su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsara la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulara el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizara el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el dialogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollara de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Art. 29.- El estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibilitan el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

CAPITULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN EMPÍRICA EN EL CICLO BÁSICO DE LA SECCIÓN NOCTURNA DEL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS “JUAN MONTALVO”

3.1. DESCRIPCIÓN DEL PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO GENERAL

Para el desarrollo del proyecto a tratar en la tesis primero se llevó a cabo la identificación de los objetivos que se deben cumplir y para esto se realizará una investigación de los fundamentos teóricos con el propósito de ampliar el entorno conceptual de todos los elementos involucrados en el objeto de estudio. Posteriormente se elaborarán los instrumentos de investigación, en donde los datos serán procesados en tablas de tabulación. Los datos obtenidos serán interpretados para identificar los factores que inciden en la metodología psicopedagógica de los docentes y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del nivel básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.

3.2. NIVEL, TIPO Y MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación es de naturaleza descriptiva y establece relaciones de causalidad. Presenta características bibliográficas la cual se apoya en sustentos teóricos de reconocidos y prestigiosos autores. Además, servirá como un documento para analizar las características, de evolución histórica y situación actual de la institución educativa seleccionada. Pero en sí las características de la investigación serán de campo ya que se aplicarán encuestas y observaciones a los actores sociales involucrados en el problema objeto de estudio.

3.3. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

La importancia de la metodología a emplearse en el presente trabajo, nace de la necesidad de armonizar criterios que faciliten la selección, organización

y planteamiento de procedimientos que permitan identificar las particularidades del problema y plantear posibles soluciones. Los métodos que se utilizarán para la investigación son el hipotético-deductivo, método analítico y método lógico –deductivo. Entre las técnicas que se utilizarán están la encuesta y la observación.

3.3.1. MÉTODO HIPOTÉTICO-DEDUCTIVO

Un investigador propone una hipótesis como consecuencia de sus inferencias del conjunto de datos empíricos o de principios y leyes más generales. En el primer caso arriba a la hipótesis mediante procedimientos inductivos y en segundo caso mediante procedimientos deductivos. Es la vía primera de inferencias lógicas deductivos para arribar a conclusiones particulares a partir de la hipótesis y que después se puedan comprobar experimentalmente.

3.3.2. MÉTODO ANALÍTICO

Se distinguen los elementos de un fenómeno y se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos por separado. La física, la química y la biología utilizan este método; a partir de la experimentación y el análisis de gran número de casos se establecen leyes universales. Consiste en la extracción de las partes de un todo, con el objeto de estudiarlas y examinarlas por separado, para ver, por ejemplo las relaciones entre las mismas.

Estas operaciones no existen independientes una de la otra; el análisis de un objeto se realiza a partir de la relación que existe entre los elementos que conforman dicho objeto como un todo; y a su vez, la síntesis se produce sobre la base de los resultados previos del análisis.

3.3.3. MÉTODO LÓGICO-DEDUCTIVO

3.3.4. Mediante ella se aplican los principios descubiertos a casos particulares, a partir de un enlace de juicios. El papel de la deducción en la investigación es doble:

- a) Primero consiste en encontrar principios desconocidos, a partir de los conocidos.
- b) También sirve para descubrir consecuencias desconocidas, de principios conocidos.

3.3.5. TÉCNICA DE ENCUESTA

La encuesta es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

A continuación se identificará las unidades de investigación, como paso previo a la determinación de la población y muestra a estudiarse:

3.4.1. UNIDADES DE INVESTIGACIÓN

- a) Estudiantes del ciclo básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.
- b) Docentes del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.

3.4.2. UNIVERSO Y MUESTRA SEGÚN UNIDADES DE INVESTIGACIÓN

Las características de las unidades investigativas identificadas determinan la necesidad de establecer particularidades en relación al señalamiento del universo investigativo y la selección de la muestra representativa.

- a) Estudiantes del ciclo básico de la sección nocturna del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”.

En el caso de los estudiantes de ciclo básico de la sección nocturna donde hay un número de 284 educandos, a lo cual es necesaria la selección de una muestra probabilística a partir de la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

DATOS

FORMULA

n = tamaño de muestra

N = universo (284 alumnos)

1 = constante

E = error de precisión - 5

$$n = \frac{N}{1 + (E/100)^2 \times N}$$

$$1) \quad n = \frac{N}{1 + (E/100)^2 \times N}$$

$$n = \frac{284}{1 + (5/100)^2 \times 284}$$

$$n = \frac{284}{1 + (0,0025) \times 284}$$

$$n = \frac{284}{1,71} \quad n = 166$$

CURSOS	# DE ESTUDIANTES	%	ESTUDIANTES POR CURSO A ENCUESTAR	# ENTEROS
8VO DE BÁSICA	88	30,66	45	45
9NO DE BÁSICA	82	28,57	52,02	52
10MO DE BÁSICA	117	40,77	68,97	69
TOTAL	287	100	165,99	166

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:

Según los resultados obtenidos de las formulas aplicadas obtenemos que se tiene que encuestar a 166 alumnos, de los cuales se distribuirá en: 45 de 8vo año de básica, 52 de 9no de básica y 69 de 10mo de básica. Esto servirá para obtener un mejor análisis de los resultados que hemos de investigar de una manera sistemática.

En cuanto a los docentes, en vista que en toda la sección básica no se da el número adecuado para aplicar la formula antes planteada, se procede a encuestar a todos los docentes que laboren en dicha sección escolar.

3.5. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Estudiada la información empírica, se empleara tablas de tabulación simple y de cruces de variables, se estimaran porcentajes en relación de proporcionalidad. Y finalmente la información será representada en cuadros y gráficos estadísticos.

3.5.1. INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES.

A la muestra representativa calculada con un margen de error del 10% a la totalidad de los alumnos se le aplicó la encuesta al azar de acuerdo al

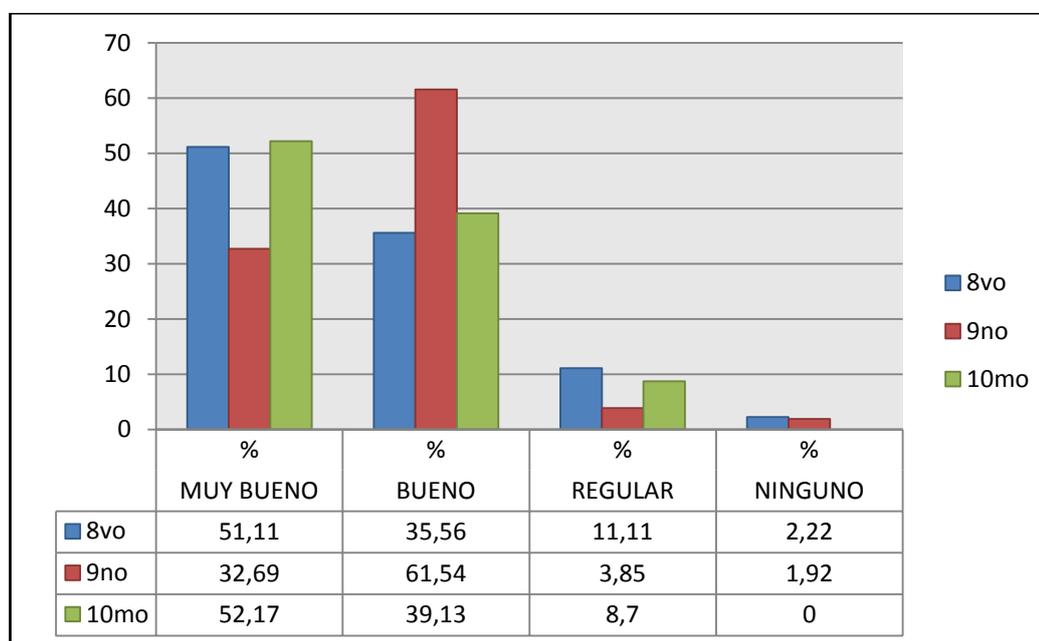
número de matriculados en los diversos cursos del ciclo básico. El procesamiento estadístico de los resultados son los siguientes:

CUADRO N° 1
(PREGUNTA N°1)

A SU CRITERIO. ¿QUÉ NIVEL DE CONOCIMIENTOS PSICOPEDAGÓGICOS POSEEN SUS MAESTROS?										
VALORES CURSO	MUY BUENO		BUENO		REGULAR		NINGUNO		TOTAL	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
8 ^{vo}	23	51,11	16	35,56	5	11,11	1	2,22	45	27,11
9 ^{no}	17	32,69	32	61,54	2	3,85	1	1,92	52	31,32
10 ^{mo}	36	52,17	27	39,13	6	8,7	0	0	69	41,57
TOTAL DE NÚMERO DE ALUMNOS ENCUESTADOS									166	100

Fuente: Encuesta
Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 1



Fuente: Cuadro N°1
Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

El objetivo principal de esta investigación era constatar cuan profundo son los conocimientos psicopedagógicos de los docentes, así que se procedió a encuestar a los alumnos del ciclo básico. Donde tal como se muestra en el gráfico N°1, los docentes se encuentran en los intervalos más altos y aceptables, con muy poca tendencia a los valores de insuficiencia en conocimientos psicopedagógicos. Ya que el 51,11% de los alumnos de 8vo de básica los valora con MUY BUENO, el 61,54% de los alumnos de 9no de básica, los valora con BUENO y el 52,17% de los alumnos de 10mo de básica los valora también con MUY BUENO. Pero también se debe tomar en cuenta los valores de REGULAR y de NINGUNO que han señalado muy pocos alumnos, ya que el labor del docente es de educar de manera eficaz y asertiva a toda su clase o todos sus alumnos que estén bajo sus enseñanzas.

CUADRO N° 2

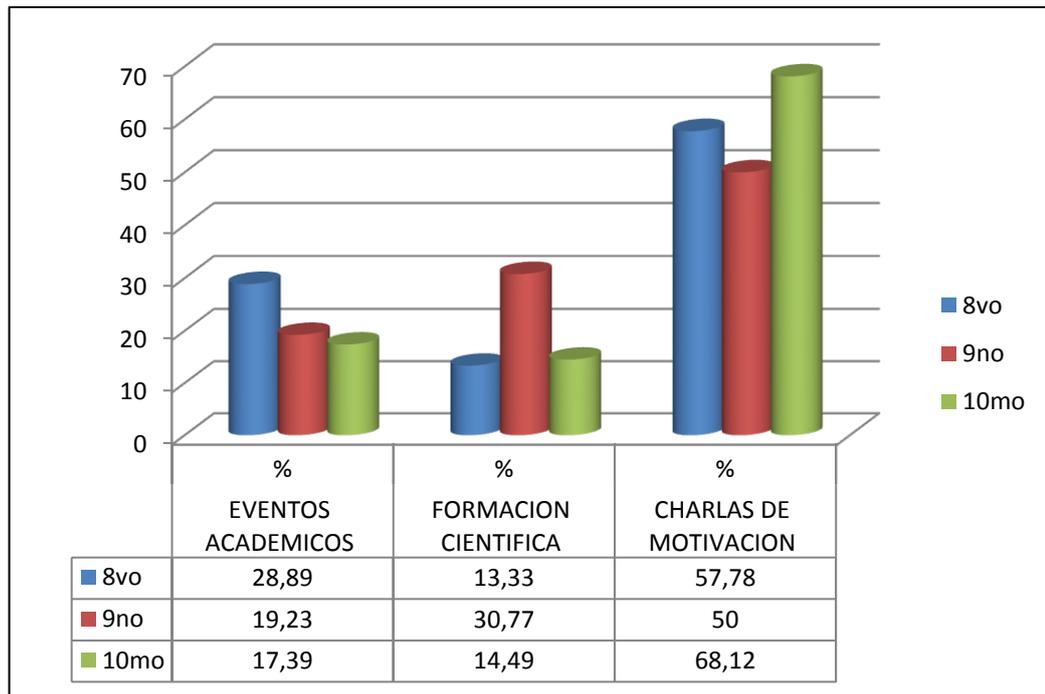
(PREGUNTA N°2)

¿QUÉ ESTRATEGIAS ORGANIZAN LOS MAESTROS PARA MEJORAR EL DESARROLLO ACADÉMICO DE USTEDES?								
CURSO \ ESTRATEGIAS	EVENTOS ACADÉMICOS		FORMACIÓN CIENTÍFICA		CHARLAS DE MOTIVACIÓN		TOTAL	
	Nº	%	Nº	%	Nº	Nº	Nº	%
8 ^{vo}	13	28,89	6	13,33	26	57,78	45	27,11
9 ^{no}	10	19,23	16	30,77	26	50	52	31,32
10 ^{mo}	12	17,39	10	14,49	47	68,12	69	41,57
TOTAL DE NÚMERO DE ALUMNOS ENCUESTADOS							166	100

Fuente: Encuesta

Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 2



Fuente: Cuadro N°2

Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

Hoy en día es muy importante aplicar técnicas o métodos que mejoren el aprendizaje, es por eso que fue de vital importancia investigar qué proyectos utilizan los docentes en sus aulas para incentivar a sus alumnos. En lo que respecta a los alumnos de 8vo de básica, el 57,78% manifiesta que recibe charlas de motivación periódicamente, el 13,33% manifiesta que también se da formación científica y el 28,89% realizan eventos académicos.

En los alumnos de 9no de básica la mayoría, que equivale al 50% expresan que más reciben charlas de motivación, el 30,77% acota que reciben formación científica, mientras que el 19,23% planifican eventos académicos.

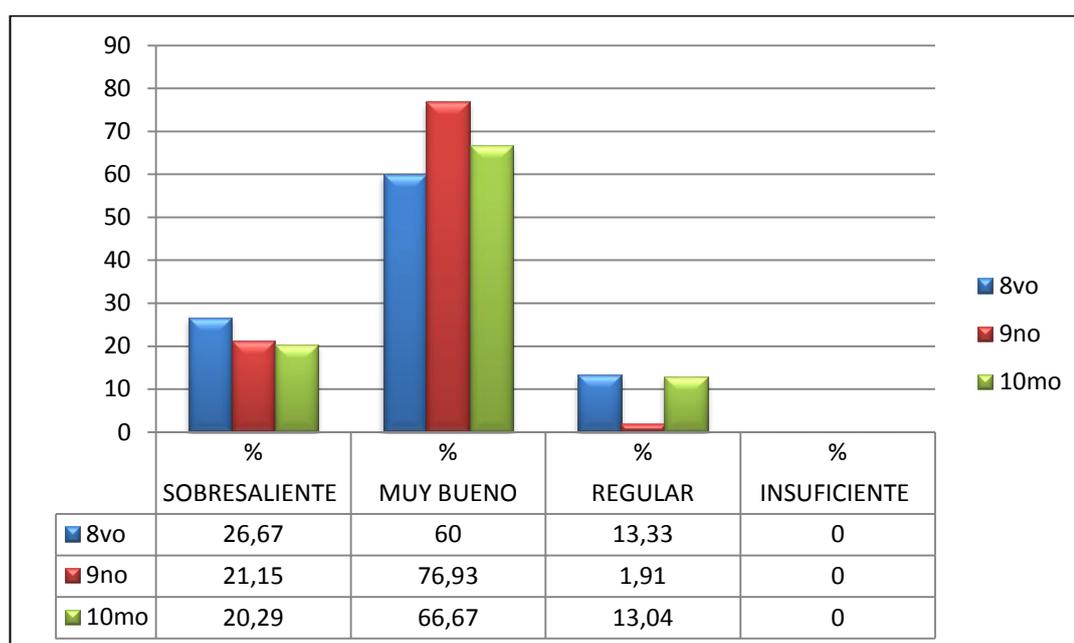
Finalmente el 68,12% de los alumnos de 10mo de básica revelan que los docentes realizan charlas de motivación constantemente en sus clases, y con muy poca tendencia reciben formación científica y eventos académicos, lo que equivale al 14,49% y 17,39 correspondientemente, de los alumnos encuestados.

CUADRO N° 3
(PREGUNTA N°3)

A SU CRITERIO ¿CUÁL ES SU RENDIMIENTO ACADÉMICO?										
VALORES CURSO	SOBRESALIENTE		MUY BUENO		REGULAR		INSUFICIENTE		TOTAL	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
8 ^{vo}	12	26,67	27	60	6	13,33	0	0	45	27,11
9 ^{no}	11	21,15	40	76,93	1	1,91	0	0	52	31,32
10 ^{mo}	14	20,29	46	66,67	9	13,04	0	0	69	41,57
TOTAL DE NÚMERO DE ALUMNOS ENCUESTADOS									166	100

Fuente: Encuesta
Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 3



Fuente: Cuadro N°3
Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

En lo que respecta al rendimiento académico, como se puede observar en el gráfico la mayoría de los alumnos encuestados tiene un promedio muy bueno., lo cual refleja en cierto modo el buen desempeño de los docentes. El

60% de los estudiantes de 8vo año de básica tiene un promedio de muy bueno, el 26,67 de los estudiantes tiene un promedio de sobresaliente y el 13,33% posee un promedio de regular.

El índice más alto es de 76,93% de estudiantes con un promedio de muy bueno en los 9nos cursos de básica, mientras que 21,15% tiene sobresaliente, lo que deja con un 1,91% de alumnos con regular. En los 10mo de básica el 20,29% tiene sobresaliente, el 66,67% tiene muy bueno y el 13,04% tiene regular, entonces según lo observando en el grafico en general se podría decir que todos están en un rendimiento académico bueno, a lo que vale acotar que es algo positivo considerando que la mayoría tiene otras actividades como es el trabajar y esto de alguna manera afecta a sus estudios.

CUADRO N° 4

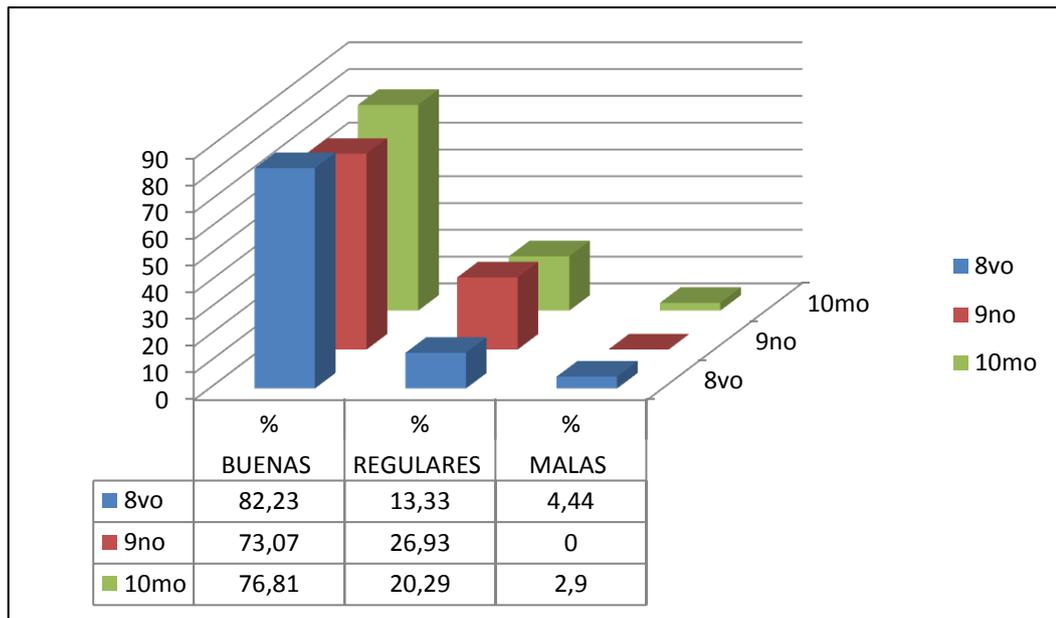
(PREGUNTA N°4)

¿CÓMO CONSIDERA LAS CLASES IMPARTIDAS POR LOS DOCENTES?								
VALORES CURSO	BUENAS		REGULARES		MALAS		TOTAL	
	Nº	%	Nº	%	Nº	Nº	Nº	%
8 ^{vo}	37	82,23	6	13,33	2	4,44	45	27,11
9 ^{no}	38	73,07	14	26,93	0	0	52	31,32
10 ^{mo}	53	76,81	14	20,29	2	2,9	69	41,57
TOTAL DE NÚMERO DE ALUMNOS ENCUESTADOS							166	100

Fuente: Encuesta

Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 4



Fuente: Cuadro N°4
Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

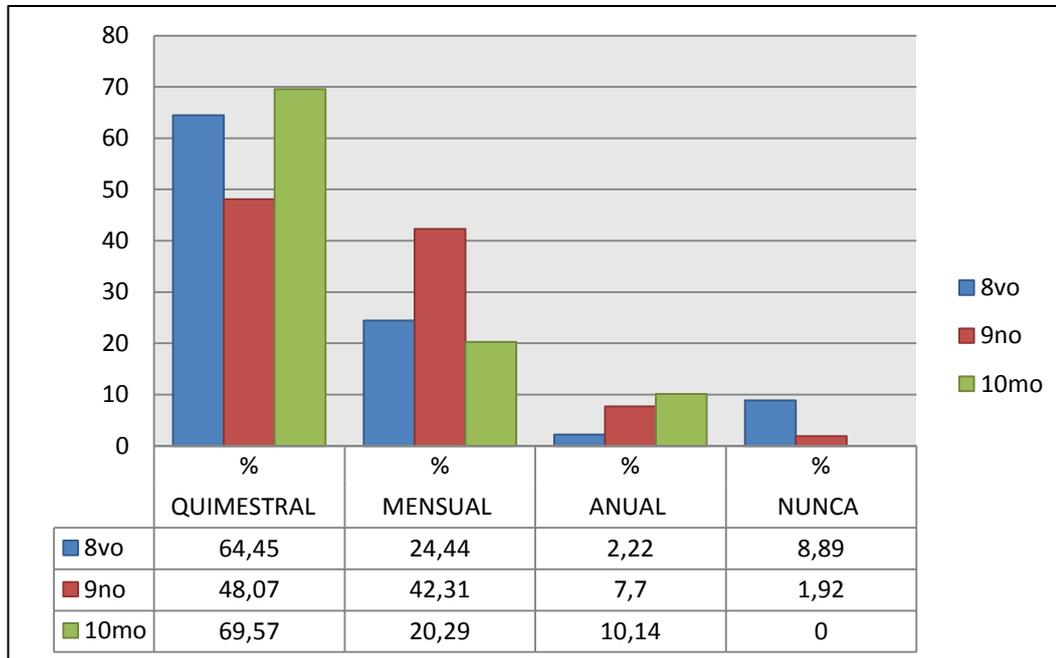
Tal como se planteó en el proyecto de investigación era importante establecer los conocimientos de los docentes en métodos y técnicas psicopedagógicas. Así que según lo observado en el gráfico demuestra que el consolidado de los cursos manifiesta que en general las clases de los docentes son buenas. Por ejemplo en los 8vos, 9nos y 10mos cursos de básica el 82,23%, 73,07% y 76,81% de los alumnos apuntó que las clases impartidas por los docentes son buenas, correspondientemente. Basta con observar estos indicadores para concluir que existe un bajo porcentaje de alumnos con dificultades en su aprendizaje. Es por esta razón que no hay otra mejor manera más asertiva de evaluar a un docente, que por medio de sus alumnos.

CUADRO N° 5
(PREGUNTA N°5)

¿CADA QUE TIEMPO LOS DOCENTES REALIZAN ACTIVIDADES COMO TALLERES O INVESTIGACIONES PARA ADQUISICIÓN DE NUEVOS CONOCIMIENTOS?										
TIEMPO CURSO	QUIMESTRALES		MENSUAL		ANUAL		NUNCA		TOTAL	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
8^{vo}	29	64,45	11	24,44	1	2,22	4	8,89	45	27,11
9^{no}	25	48,07	22	42,31	4	7,7	1	1,92	52	31,32
10^{mo}	48	69,57	14	20,29	7	10,14	0	0	69	41,57
TOTAL DE NÚMERO DE ALUMNOS ENCUESTADOS									166	100

Fuente: Encuesta
Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 5



Fuente: Cuadro N°5
Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

En el proceso de adquisición de nuevos conocimientos, es de vital importancia organizar el periodo de actividades que se realizara en el transcurso de un año escolar por parte de un docente. Y según los alumnos encuestados en el grafico la mayoría expresa que estas actividades de investigación se dan más quimestral y mensual, tal es el caso de los alumnos de 8vo año de básica con un 64,45%; los de 9no año de básica con 48,07% y los de 10mo con un 69,57% en lo que corresponde a las actividades quimestrales. Mientras que el 24,44% de los alumnos de 8vo año, el 42,31% de los alumnos de 9no año y el 20,29% de los alumnos de 10mo año señalaron que los docentes realizan actividades o envían trabajos de investigación cada mes. Esto demuestra que los docentes se encuentran con una planificación adecuada y bien organizada para alcanzar las metas propuestas dentro de su periodo de trabajo.

CUADRO N° 6

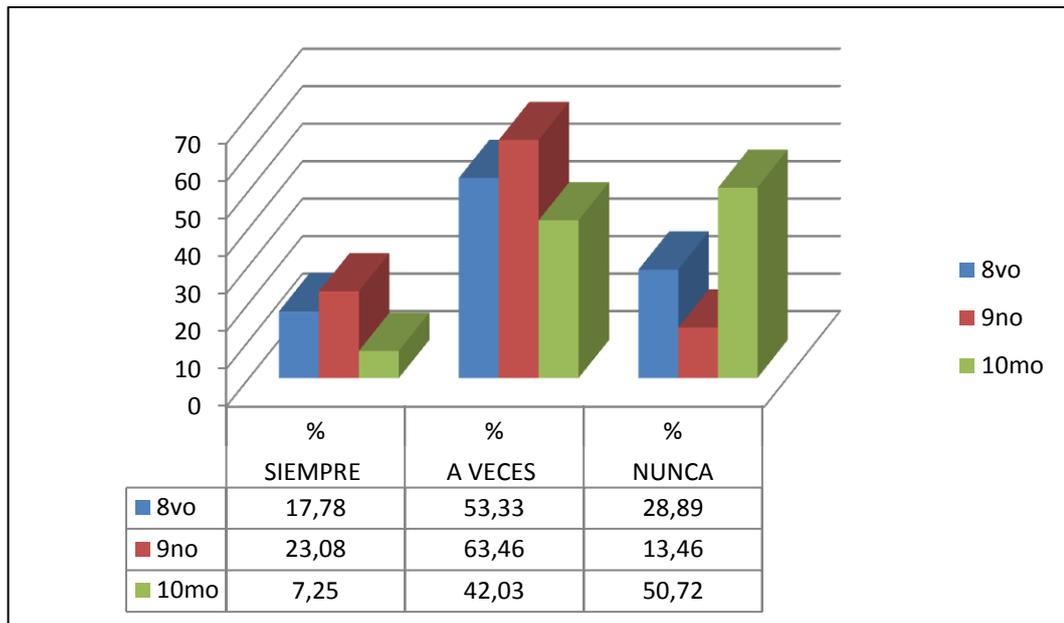
(PREGUNTA N°6)

¿LOS PROBLEMAS PERSONALES DE LOS DOCENTES AFECTAN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO?								
VALORES CURSO	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	Nº	%	Nº	%	Nº	Nº	Nº	%
8 ^{vo}	8	17,78	24	53,33	13	28,89	45	27,11
9 ^{no}	12	23,08	33	63,46	7	13,46	52	31,32
10 ^{mo}	5	7,25	29	42,03	35	50,72	69	41,57
TOTAL DE NÚMERO DE ALUMNOS ENCUESTADOS							166	100

Fuente: Encuesta

Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 6



Fuente: Cuadro N°6
Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

El estado en que se encuentre una persona en su vida afectiva depende mucho en su desempeño cotidiano, es por esta razón que un docente debe tener un control en su vida emocional y laboral ya que si tiene frustraciones o cualquier problema y no lo maneja de una manera idónea, este afectara su labor como educador. Al preguntar a los alumnos si los docentes demuestran actitudes negativas que entorpecen su aprendizaje claramente muestra el grafico que el 53,33% de los alumnos de 8vo año y el 63,46% de los alumnos de 9no año señalaron que a veces los docentes si de muestran estar acongojados con problemas personales, que a su vez bajan su calidad como docentes. Mientras que la mayoría de los alumnos de 10mo de básica, que corresponde al 50,72% manifiesta que los docentes nunca han demostrado algún tipo de frustración en sus labores.

3.5.2. INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA A LOS DOCENTES.

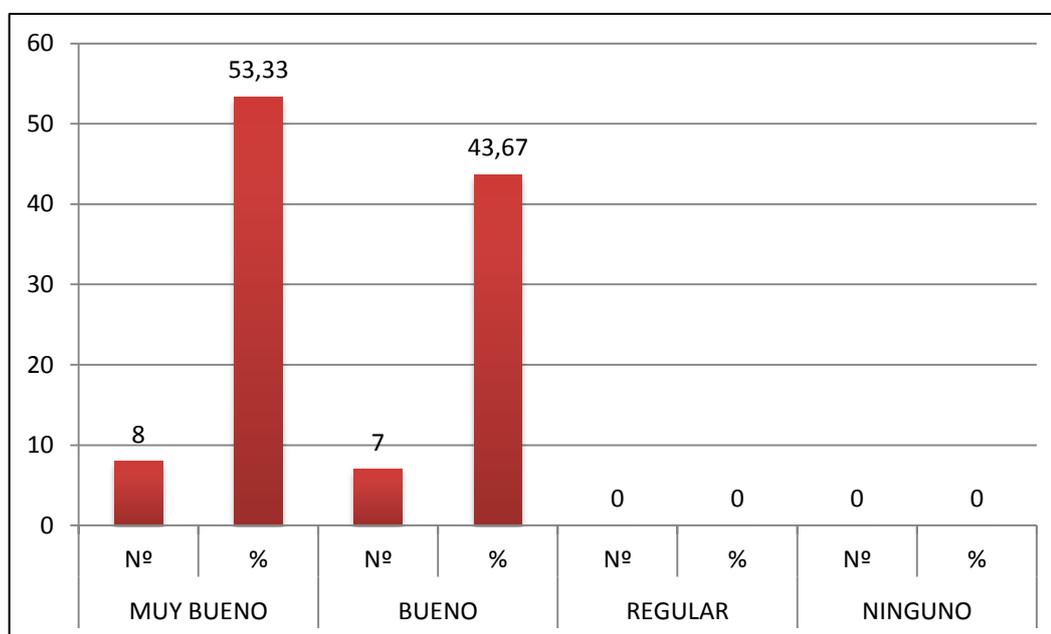
Debido a que no existe un gran número de docentes se concluyó que es correcto encuestar a todos los que laboran en el ciclo básico de la sección nocturna del plantel educativo. El procesamiento estadístico de los resultados son los siguientes:

CUADRO N° 7
(PREGUNTA N°7)

¿QUÉ NIVEL DE CONOCIMIENTOS PSICOPEDAGÓGICOS POSEE USTED?									
MUY BUENO		BUENO		REGULAR		NINGUNO		TOTAL	
Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
8	53,33	7	43,67	-	-	-	-	15	100

Fuente: Encuesta
Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 7



Fuente: Cuadro N°7
Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

Tal y como se planteó en el proyecto de investigación es indispensable el conocer que tan importante es la psicopedagogía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a los cual se ha encuestado a los docentes sobre qué tal son sus conocimientos y métodos que aporta la psicopedagogía. Los resultados de la investigación es este aspecto son muy favorables: con un 53,33 % (Muy Bueno) y 43,67 % (Bueno).

Y como muestra en los otros parámetros del grafico no se da ningún caso para lo (Regular) y (Ninguno), esto demuestra la buena calidad de educación que tiene el plantel investigado.

CUADRO N° 8

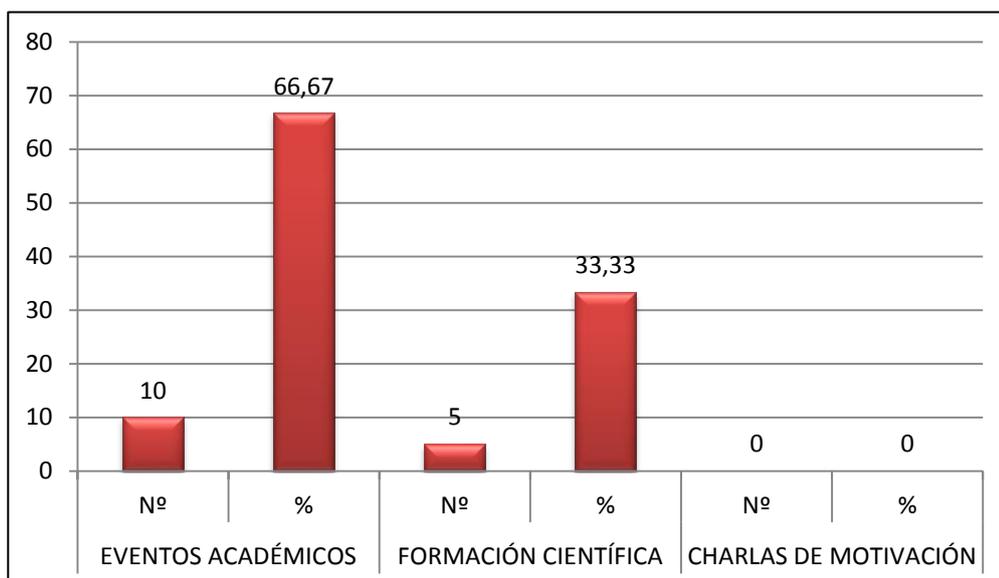
(PREGUNTA N°8)

¿QUÉ ESTRATEGIAS ORGANIZAN LAS AUTORIDADES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DONDE USTED LABORA PARA MEJORAR SUS CONOCIMIENTOS PSICOPEDAGÓGICOS?							
EVENTOS ACADÉMICOS		FORMACIÓN CIENTÍFICA		CHARLAS DE MOTIVACIÓN		TOTAL	
Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
10	66,67	5	33,33	-	-	15	100

Fuente: Encuesta

Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 8



Fuente: Cuadro N°8
Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

Todas las instituciones educativas están forzadas a realizar actividades extra curriculares que mejoren el conocimiento y desempeño tanto de los alumnos como de los docentes.

En el caso particular de los docentes del plantel objeto de estudio, el 66,67 % de ellos manifestó que se organizan eventos académicos como apoyo a sus labores como educadores. Mientras que el 33,33 % reciben formación científica, demostrando que la educación debe ser siempre constante en bienestar del “saber”.

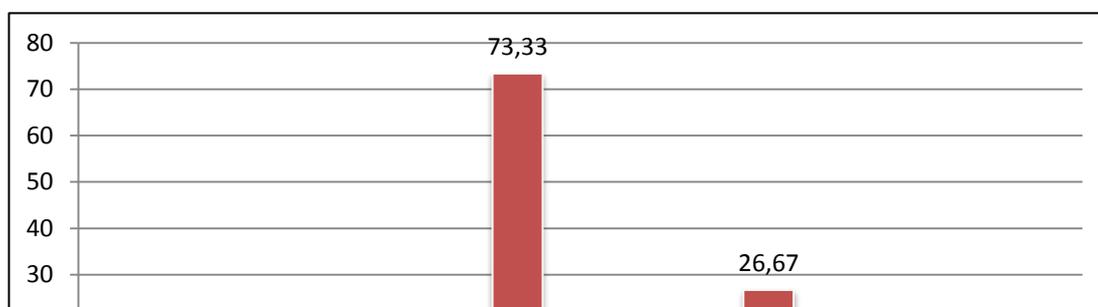
CUADRO N° 9

(PREGUNTA N°9)

¿CUÁL ES EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE SUS ALUMNOS?									
SOBRESALIENTE		MUY BUENO		REGULAR		INSUFICIENTE		TOTAL	
Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
-	-	11	73,33	4	26,67	-	-	15	100

Fuente: Encuesta
Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 9



Fuente: Cuadro N°9
 Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

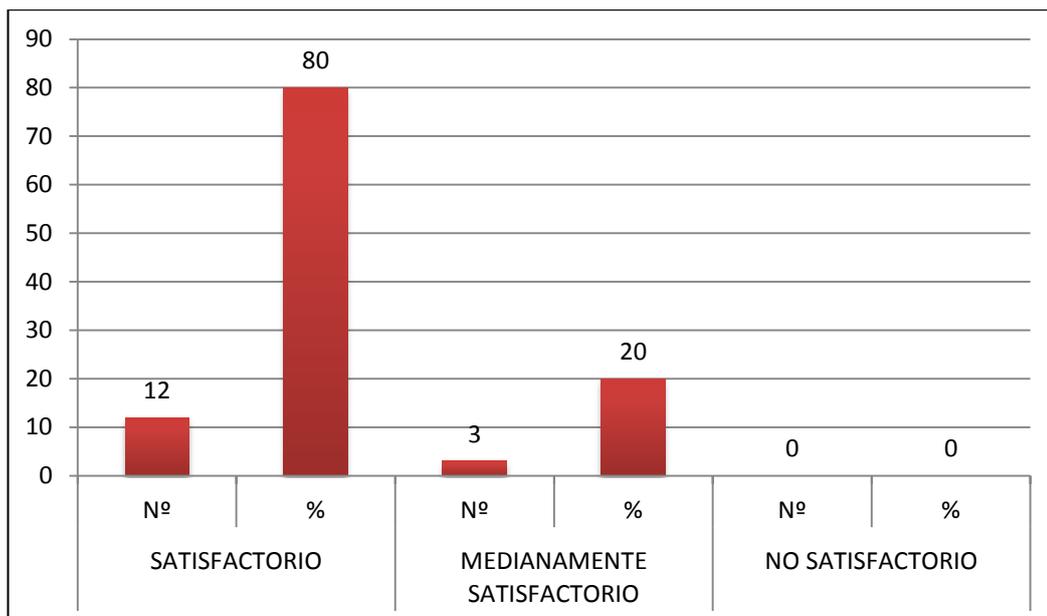
Como se puede apreciar en el gráfico, un 73,33 % de los docentes expresan que el rendimiento académico de sus alumnos se mantiene en un nivel muy bueno, con muy poca tendencia a regular que equivale al 26,67 %. Esto refleja el buen desempeño de los docentes en el plantel educativo considerando que la mayoría de los alumnos laboran en el día y no tienen mucho tiempo para realizar sus actividades académicas.

CUADRO N° 10
(PREGUNTA N°10)

¿AL UTILIZAR RECURSOS MOTIVACIONALES EN EL PROCESO EDUCATIVO QUE NIVEL DE COMPRENSIÓN CONSIDERA USTED QUE PUEDE LOGRAR?							
SATISFACTORIO		MEDIANAMENTE SATISFACTORIO		NO SATISFACTORIO		TOTAL	
Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
12	80	3	20	-	-	15	100

Fuente: Encuesta
 Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 10



Fuente: Cuadro N°10
 Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

Un punto muy importante del proyecto de investigación era de ver que tan importante es la motivación dentro del ámbito educativo y según los datos obtenidos de la encuesta a docentes el 80 % manifiesta que es muy satisfactorio la motivación y la califican como una herramienta indispensable antes de impartir una clase diaria. Aunque un índice muy bajo del 20 % expresa que es medianamente satisfactorio.

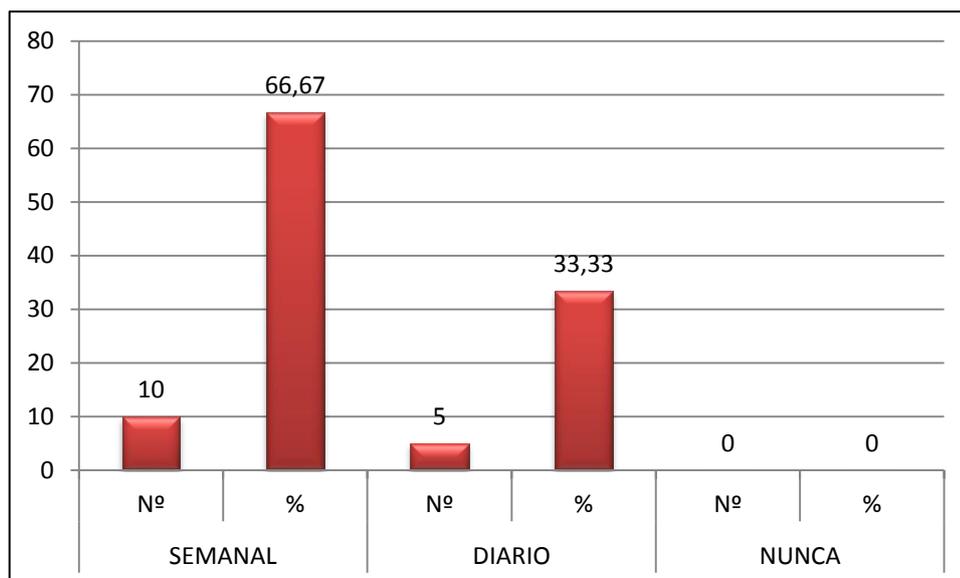
CUADRO N° 11

(PREGUNTA N°11)

¿CADA QUE TIEMPO REALIZA ACTIVIDADES COMO TALLERES O INVESTIGACIONES PARA UNA MEJOR ADQUISICIÓN DE LOS NUEVOS CONOCIMIENTOS DE SUS ESTUDIANTES?							
SEMANAL		DIARIO		NUNCA		TOTAL	
Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
10	66,67	5	33,33	-	-	15	100

Fuente: Encuesta
 Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 11



Fuente: Cuadro N°11

Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

Para mejorar el rendimiento académico de los alumnos se debe recurrir a algunas metodologías que incentiven y desarrollen el auto-aprendizaje en los alumnos, tanto individual como grupal. Y según la encuesta el 66,67 % de los docentes aplica talleres o investigaciones al mes para mejorar la adquisición de nuevos conocimientos, mientras que el 33,33 % lo realiza diariamente.

CUADRO N° 12

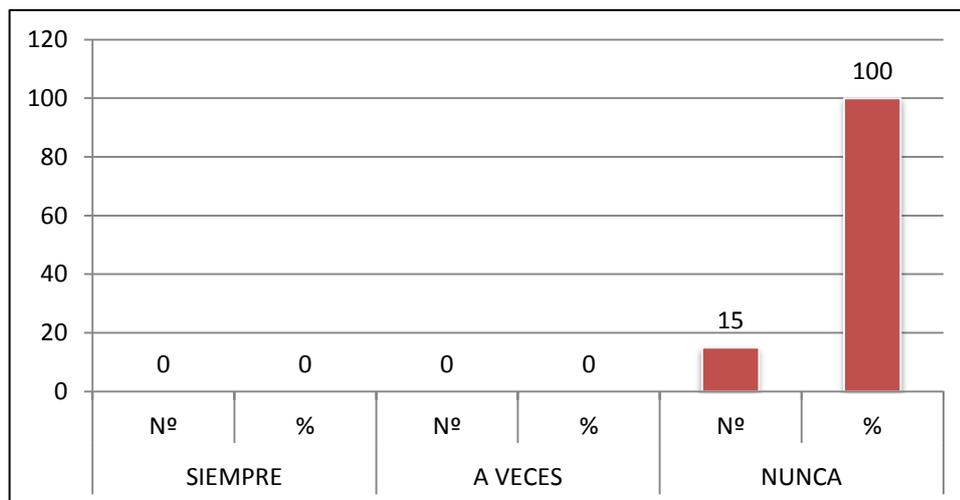
(PREGUNTA N°12)

¿CREE USTED QUE SUS PROBLEMAS PERSONALES ORIGINAN COMPORTAMIENTOS IRREGULARES Y AFECTA EL RENDIMIENTO DE SUS ESTUDIANTES?							
SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
-	-	-	-	15	100	15	100

Fuente: Encuesta

Elaboración: Autores

GRÁFICO N° 12



Fuente: Cuadro N°12

Elaboración: Autores

ANÁLISIS DE RESULTADOS:

De manera absoluta el 100 % de los docentes expresan que sus problemas cotidianos no repercuten en su accionar como educadores, por tal motivo ni el rendimiento, ni la conducta de los alumnos se ve afectada como se había planteado en la hipótesis del proyecto de investigación.

CONCLUSIONES

Al estudiar la posible presencia de problemas de aprendizaje se pudo comprobar cuán importante es la aplicación de las metodologías y técnicas de aprendizaje que brinda la ciencia psicopedagógica.

Al observar que en algunos estudiantes del plantel objeto de estudio, presentaban problemas de rendimiento académico, se especulaba que era debido a la falta de metodología de enseñanza o de aprendizaje, pero más bien era producto de una falta de motivación por parte de los docentes hacia

los alumnos y a su vez por el desinterés de los educandos por aprender. Desde luego que se debe aclarar que estos casos se dan en muy poca cantidad, pero de todas maneras se debe buscar alternativas de solución, ya que es de vital importancia que todos los que están inmersos en la educación reciban resultados satisfactorios de acuerdo a sus expectativas.

En ese sentido, las principales conclusiones de la investigación se pueden resumir en los siguientes puntos:

- La psicopedagogía es de vital importancia en todo sistema educativo que plantee una institución, debido a que, no solo mejora las metodologías de aprendizaje, sino que también ayuda a mejorar la relación interpersonal entre alumno-docente, alumno-padre de familia, y alumno con el personal que labora en toda la institución, ya que gracias a la parte de la psicología que se dedica a orientar, ayuda a los estudiantes a reflexionar sobre los valores morales.
- En lo que respecta a la institución se puede concluir que presenta algunos problemas de régimen académico en sus alumnos, pero gracias a los directivos y docentes del plantel buscan constantemente alternativas de solución en pro mejorar del aprendizaje.
- En lo relacionado con los docentes la mayoría demuestra conocimientos y metodologías de aprendizaje favorables para la educación, pero hay que tomar en cuenta que la educación se encuentra en constante desarrollo y actualización por lo que se deben capacitar constantemente.

RECOMENDACIONES

Debido a que los sujetos objetos de estudio en nuestro proyecto de investigación son los docentes y alumnos, hemos dirigido las siguientes recomendaciones:

- Que las autoridades del plantel mantengan informados a los docentes sobre cursos de capacitación y seminarios en pro mejora y actualización de conocimientos.

- Los docentes del plantel al nivel personal deben enriquecer de manera constante sus conocimientos en la psicopedagogía a través de talleres, charlas de motivación, seminarios, que mejoren de manera eficaz la labor educativa.
- Para los alumnos se debe realizar talleres de aprendizaje, sobre las diferentes técnicas de estudio, técnicas de trabajo grupal, técnicas de memorización. Además se debe realizar charlas de motivación para fomentar en los alumnos la confianza entre ellos y los docentes.
- Es recomendable la elaboración de planes de mejora de trabajo donde en conjunto participen personal del DOBE, inspectores, docentes, padres de familia y alumnado para detectar de manera efectiva los problemas educativos y así realizar el seguimiento adecuado.

CAPITULO IV

PROPUESTA

TALLER DE MÉTODOS Y TÉCNICAS PSICOPEDAGÓGICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA EL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS JUAN MONTALVO.

4.1. RESPONSABLES

BRITO SERRANO ANGÉLICA ELIZABETH.

CASTRO CÁRDENAS MARÍA FERNANDA.

GALARZA MORA DARWIN JOSÉ.

4.2. JUSTIFICACIÓN

Lo que originalmente se concibió como una manera de reforzar conocimientos adquiridos en el colegio y por sobretodo un medio para desarrollar la responsabilidad (“detrás de un alumno que hace las tareas hay un joven responsable”) y la motivación en el aprendizaje, se ha convertido paulatinamente en un medio que incluso puede generar conflictos familiares más que una estrategia de aprendizaje para los estudiantes, lo que nos hace reflexionar en cuál o cuáles son los procesos involucrados, en estas estrategias, que están fallando.

En nuestra comunidad educativa queremos adoptar un “camino medio”, retomando el espíritu original de las tareas escolares y que estas se conviertan en un medio alternativo útil para el aprendizaje. Para nosotros las tareas escolares bien administradas por padres y profesores son:

- Un medio que tiene el docente para verificar y evaluar el aprendizaje de los alumnos en el aula.
- Un medio para crear actitudes y hábitos de trabajo y responsabilidad.

- Un medio para reforzar o fortalecer el aprendizaje de algunas destrezas y/o habilidades.
- Un medio de profundizar en determinados temas o recabar más información sobre temas determinados.

4.3. OBJETIVOS

4.3.1. OBJETIVO GENERAL

Contribuir en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la institución educativa, con métodos y técnicas psicopedagógicas, que mejoren de manera eficaz el desarrollo cognitivo de los alumnos y las relaciones interpersonales con los docentes.

4.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Colaborar con la institución educativa en actividades relacionadas con la Pedagogía, Psicopedagogía y Educación.
- ❖ Colaborar con la institución en el desarrollo y la autonomía personal de los alumnos, con especial referencia a la prevención de riesgos sociales, intervención en situaciones de necesidad, atención a la exclusión social y otras situaciones propias de los denominados servicios sociales, siempre desde una visión específicamente educativa.
- ❖ Atender a los estudiantes y a los profesionales directamente relacionados con la educación, en aquellas cuestiones que demanden y redunden en beneficio de su formación y desarrollo como alumnos y educadores.

4.4. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

El taller está dirigido a los alumnos y docentes del plantel. La propuesta de intervención en el plantel educativo seleccionado para el estudio está formada por varios momentos que se describen a continuación.

4.4.1. ACTIVIDADES

Formulación de la propuesta de asesoría psicopedagógica para docentes y capacitación de métodos de aprendizaje para los alumnos.

- ❖ Promoción del evento.
- ❖ Selección e inscripciones de los participantes.
- ❖ Organización del evento y definición de cronograma de actividades.
- ❖ Ejecución del taller.
- ❖ Estudio de casos.
- ❖ Evaluación del evento.

4.5. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Para el desarrollo del evento con los alumnos se aplicará la técnica exposición, dialogo abierto y la metodología de planificación participativa para optimizar resultados.

4.6. TEMAS SUGERIDOS PARA EL TALLER PSICOPEDAGÓGICO CON DOCENTES

4.6.1. MODELOS PSICOPEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

La psicología educativa como ciencia fundamenta su objeto de estudio en el análisis de problemas concretos que se dan en la educación que permita una intervención eficiente en los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje, a saber: la institución educativa, los docentes, los alumnos y los contenidos así como los procesos formales e informales educativos.

Bajo esta perspectiva, cabe hacer mención que muestro ciertas propuestas psicopedagógicas como herramientas fundamentales para que el docente realice una labor innovadora y pueda promover ambientes de aprendizaje diversificados en la enseñanza que implica innovar el proceso pedagógico utilizando estrategias de enseñanza y contenidos para asegurar la efectividad de los procesos de formación de los futuros profesionales, esto permitirá elaborar nuevas conceptualizaciones en torno al enseñar, el aprender y a la relación con el conocimiento en las aulas.

Estos elementos se concretan en estrategias de formación docente que implica los procesos de diseño, desarrollo e institucionalización de los cambios educativos, se entiende este cambio como un proceso, en donde las propuestas pedagógicas innovadoras deben ser decodificadas, interpretadas, evaluadas y redefinidas por los docentes.

4.6.2. APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS

Esta metodología responde a las exigencias que actualmente los estudiantes deben prepararse para incorporarse a un entorno laboral flexible que le permita ser capaces de redefinir lo que tienen que hacer, volver a aprender, volver a entrar en saber cómo hacer las nuevas tareas.

Se caracteriza este método de enseñanza por el diseño de un problema por parte del docente, para desarrollar determinadas competencias en los alumnos. Así mismo, se considera un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos.

Otra característica es que el aprendizaje está centrado en el estudiante, promoviendo que sea significativo, capaz de desarrollar una serie de habilidades y competencias indispensables en el entorno profesional actual. Parte importante de esta metodología es la guía del docente como tutor, en donde los estudiantes deben tomar la responsabilidad de su propio aprendizaje, identificando lo que necesitan conocer para tener un mejor

entendimiento y manejo del problema en el cual están trabajando, y determinando dónde conseguir la información necesaria (libros, revistas, profesores, internet, etc.). Los profesores se convierten en consultores de los estudiantes y de esta manera se permite que cada estudiante personalice su aprendizaje, concentrándose en las áreas de conocimiento o entendimiento limitado y persiguiendo sus áreas de interés.

Al momento en que los estudiantes confrontan el problema e identifican los temas de aprendizaje, el abordaje para su estudio puede ser en grupo o individual, y vuelven a analizar el problema con base a sus conocimientos. Esto les permite que desde el planteamiento original del problema hasta su solución, trabajen de manera colaborativa, compartan sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores en la resolución.

De todo lo anterior se considera que el ABP (Aprendizaje Basado en Problemas), se resume en los siguientes puntos:

- Provoca conflictos cognitivos en los estudiantes
- Promueve el trabajo en equipo
- Actitud positiva hacia el aprendizaje
- Autonomía del estudiante
- Desarrolla las habilidades para el aprendizaje
- Metodología orientada a la resolución de problemas
- Fortalece el trabajo colaborativo
- El aprendizaje es contextualizado

- Facilita la comprensión de los nuevos conocimientos, lo que resulta indispensable para lograr aprendizajes significativos.
- Promueve la disposición afectiva y la motivación de los alumnos

Para concluir, en esta metodología el docente debe enseñar a aprender a los estudiantes ya que con el diseño de problemas y en la búsqueda de soluciones promueve el desarrollo de conocimientos y estrategias cognitivas que fomentan el autoaprendizaje.

4.6.3. APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS

En esta metodología los estudiantes se comprometen a realizar un proyecto de trabajo en un tiempo determinado que abordan situaciones reales, que los involucra en un proceso de investigación, promueve soluciones creativas e innovadoras y hacen uso de las nuevas tecnologías.

Los estudiantes son responsables de su propio aprendizaje ya que se enfrentan a situaciones que los llevan a confrontar, comprender y aplicar los conocimientos adquiridos en las aulas para proponer proyectos complejos, aplicados a la vida real del trabajo, haciendo uso de sus habilidades, desarrollando competencias cognitivas, de trabajo productivo e incrementa las habilidades del aprendizaje autónomo y de competencias profesionales.

La presentación de los proyectos implica que los alumnos entiendan, sintetizen y apliquen los resultados, estos productos dan evidencia del aprendizaje adquirido en la realización de su proyecto.

Algunas características del Aprendizaje Orientado a Proyectos, sus siglas AOP, son que:

- Está centrado en el alumno.

- Los alumnos deben entender la tarea a realizar, lo que se espera de ellos en cada una de las áreas (contenidos, destrezas computacionales y habilidades), así como la trascendencia del proyecto.
- Los alumnos deben conocer las características precisas de los productos a elaborar.
- El AOP parte de un planteamiento que se basa en un problema real y que involucra distintas áreas.
- Apoya contenidos académicos y presenta propósitos auténticos.
- Ofrece oportunidades para que los estudiantes realicen investigaciones que les permitan aprender nuevos conceptos, aplicar la información y representar su conocimiento de diversas formas.
- Tiene metas educativas explícitas.
- Se basa en el constructivismo (teoría del aprendizaje social).
- Promueve la colaboración y el aprendizaje cooperativo.
- El profesor actúa como facilitador.
- La evaluación es un componente importante del AOP.

Para definir un proyecto es necesario tomar en cuenta:

- Relacionar el contenido del proyecto con algún tema de otra materia. Los proyectos son una buena oportunidad para crear colaboraciones interdisciplinarias.

- Estructurar los proyectos para que los alumnos construyan un conocimiento nuevo.
- Permitir a los estudiantes diseñar algunas partes del proyecto. Incluir actividades diseñadas para que los estudiantes planeen una estrategia, con el fin de lograr las metas particulares del proyecto. Estas estrategias pueden ser debatidas y criticadas constructivamente por el resto de la clase o dentro del mismo grupo del proyecto.
- Incorporar habilidades de la comunidad al proyecto. Existen muchas maneras de que los alumnos contribuyan con sus comunidades mientras aprenden acerca de temas académicos tradicionales.

Uno de los pasos más importantes para la elaboración de proyectos es la planificación de un proyecto, es definir las metas u objetivos que se espera que los alumnos logren, así como los aprendizajes que se desea que realicen. Las metas serán muy numerosas si corresponden a un proyecto semestral, y muy específicas si cubren un solo tema o unidad.

Los alumnos mediante el AOP logran desarrollar las siguientes capacidades:

- Aumentan su conocimiento y las habilidades en los contenidos curriculares (interdisciplinario).
- Perfeccionan sus habilidades de investigación.
- Perfeccionan sus habilidades cognitivas.
- Participan en proyectos para aprender a tomar responsabilidades individuales y colectivas.
- Aprenden a usar la tecnología.

- Realizan la autoevaluación y la coevaluación de los compañeros.
- Aprenden a valorar su trabajo y el de los otros de una manera objetiva.
- Desarrollan un portafolio (conjunto de trabajos elaborados a lo largo del proyecto).
- Aprenden a comprometerse y ser responsables con un proyecto.

4.6.4. APRENDIZAJE POR MEDIO DE CASOS

Este método permite a los alumnos desarrollar las competencias en un contexto real, que implica enfrentarse a situaciones reales profesionales que promueve el trabajo en equipo, desarrollo de habilidades y actitudes en el mundo laboral.

La principal característica es el análisis completo de un hecho, problema o suceso real con la finalidad de generar hipótesis, alternativas de solución y conocer los diversos procedimientos para enfrentar una situación.

El planteamiento de un caso es siempre una oportunidad de aprendizaje significativo y trascendente en la medida en que quienes participan en su análisis logran involucrarse y comprometerse tanto en la discusión del caso como en el proceso grupal para su reflexión.

Bajo esta modalidad los alumnos logran desarrollar habilidades tales como el análisis, síntesis y evaluación de la información. Posibilita también el desarrollo del pensamiento crítico, el trabajo en equipo y la toma de decisiones, además de otras actitudes y valores como la innovación y la creatividad.

Dentro del enfoque de casos según se clasifican tres modelos:

- Modelo centrado en el análisis de casos (casos que han sido estudiados y solucionados por equipos de especialistas). Este modelo pretende el conocimiento y la comprensión de los procesos de diagnóstico e intervención llevados a cabo, así como de los recursos utilizados, las técnicas empleadas y los resultados obtenidos a través de los programas de intervención propuestos. A través de este modelo, básicamente se pretende que los estudiantes, y/o profesionales en formación, conozcan, analicen y valoren los procesos de intervención elaborados por expertos en la resolución de casos concretos. Complementariamente, se pueden estudiar soluciones alternativas a la tomada en la situación objeto de estudio.
- El modelo que pretende enseñar a aplicar principios y normas legales establecidas a casos particulares, de forma que los estudiantes se ejerciten en la selección y aplicación de los principios adecuados a cada situación. Se busca desarrollar un pensamiento deductivo, a través de la atención preferente a la norma, a las referencias objetivas y se pretende que se encuentre la respuesta correcta a la situación planteada. Este es el modelo desarrollado preferentemente en el campo del derecho.
- El modelo que busca el entrenamiento en la resolución de situaciones que si bien requieren la consideración de un marco teórico y la aplicación de sus prescripciones prácticas a la resolución de determinados problemas, exigen que se atienda la singularidad y complejidad de contextos específicos. Se subraya igualmente el respeto a la subjetividad personal y la necesidad de atender a las interacciones que se producen en el escenario que está siendo objeto de estudio. En consecuencia, en las situaciones presentadas (dinámicas, sujetas a cambios) no se da "la respuesta correcta", exigen al profesor estar abierto a soluciones diversas.

Los casos que se les presentan a los alumnos pueden estar centrados en la simulación, en las descripciones de la práctica, en generar propuestas en la

toma de decisiones, en el análisis crítico de la toma de decisiones, y en la resolución de problemas.

Para concluir, se afirma que este método de trabajo docente en el aula permite establecer una orientación pedagógica centrada en el aprendizaje, donde los alumnos logran desarrollar competencias cognitivas, competencias de trabajo colaborativo, liderazgo y creatividad, cualidades indispensables del profesional moderno.

4.6.5. APRENDIZAJE COLABORATIVO

Es un enfoque educativo que promueve la interacción entre alumnos y la organización en el aula, en donde los alumnos son responsables de su aprendizaje y del de sus compañeros en una estrategia de corresponsabilidad para alcanzar metas e incentivos grupales.

Esta metodología de la enseñanza permite e incentiva el desarrollo de la interdependencia positiva entre los estudiantes, es decir, de una toma de conciencia de que solo es posible lograr las metas individuales de aprendizaje si los demás compañeros del grupo logran también las suyas, en este sentido, se brindan ayuda y apoyo mutuo en el cumplimiento de las tareas y el trabajo, al mismo tiempo comparten sus habilidades interpersonales como la confianza mutua, la comunicación, asertividad, resolución de problemas e integración como un equipo de trabajo compartido, todo ello le va permitir a los estudiantes una preparación para enfrentar los retos laborales actuales que implican integración de grupos de trabajo.

La base pedagógica de esta modalidad de enseñanza es el aprendizaje cooperativo, el establecimiento de roles de cada uno de los participantes en el proceso de integración grupal, la capacidad de los alumnos de comunicación con sus pares, para aclarar, cuestionar, contrastar, emitir juicios, compartir valores e interactuar y así lograr integrar o construir procesos de aprendizaje significativos.

El papel que asumen los alumnos en este proceso de aprendizaje en grupo son:

- *Responsables por el aprendizaje:* Los estudiantes se hacen cargo de su propio aprendizaje y son auto-regulados. Ellos definen los objetivos del aprendizaje y los problemas que son significativos para ellos, entienden que actividades específicas se relacionan con sus objetivos, y usan estándares de excelencia para evaluar qué tan bien han logrado dichos objetivos.
- *Motivados por el aprendizaje:* Los estudiantes comprometidos encuentran placer y excitación en el aprendizaje. Poseen una pasión para resolver problemas y entender ideas y conceptos. Para estos estudiantes el aprendizaje es intrínsecamente motivante.
- *Colaborativos:* Los estudiantes entienden que el aprendizaje es social. Están "abiertos" a escuchar las ideas de los demás, a articularlas efectivamente, tienen empatía por los demás y tienen una mente abierta para conciliar con ideas contradictorias u opuestas. Tienen la habilidad para identificar las fortalezas de los demás.
- *Estratégicos:* Los estudiantes continuamente desarrollan y refinan el aprendizaje y las estrategias para resolver problemas. Esta capacidad para aprender a aprender (metacognición) incluye construir modelos mentales efectivos de conocimiento y de recursos, aun cuando los modelos puedan estar basados en información compleja y cambiante.

El rol del profesor en esta metodología de enseñanza, en primer lugar "invitan" a sus estudiantes a definir los objetivos específicos dentro de la temática que se está enseñando, brindando opciones para actividades y tareas que logren atraer la atención de los alumnos, animando a los estudiantes a evaluar lo que han aprendido. Los docentes ayudan a los estudiantes a escuchar diversas opiniones, a soportar cualquier crítica de

una temática con evidencia, a comprometer en pensamiento crítico y creativo y a participar en diálogos abiertos y significativos.

4.6.6. APRENDIZAJE CONTEXTUAL

Es un método docente que consiste en que los estudiantes aprendan en el contexto de las experiencias de la vida, se trata de aprender haciendo, de compartir e interactuar con sus compañeros, y de la aplicación del conocimiento en nuevas situaciones, a continuación se presenta cinco estrategias del aprendizaje contextual según Crawford (2004):

- *Relación:* Consiste en aprender en el contexto de las experiencias de la vida o del conocimiento preexistente, cuando el profesor utiliza la estrategia de conectar un concepto nuevo con algo que es conocido o familiar para los estudiantes, en este sentido cuando el profesor relaciona una experiencia conocida con la definición de una razón, los estudiantes pueden ver inmediatamente la relevancia de su conocimiento previo.
- *Experimentación:* Consiste en aprender en el contexto de exploración, descubrimiento e invención. Concretamente es aprender haciendo. También se denomina aprendizaje a través de la experiencia. Ejemplos más frecuentes a desarrollar en el aula es el uso de actividades manipulativas, actividades de resolución de problemas o actividades de laboratorio.
- *Aplicación:* Consiste en aprender conceptos en el contexto de su puesta en práctica, es aquí donde los profesores motivan a los estudiantes mediante el diseño de tareas desafiantes la necesidad de aprender conceptos en la asignación de tareas realistas y relevantes, en donde plantean situaciones de la vida cotidiana y demuestran la utilidad de los conceptos académicos en una de las áreas de la vida de la persona.
- *Cooperación:* Consiste en aprender mediante la organización de pequeños grupos que les permita a los estudiantes desarrollar su

capacidad de compartir e interactuar bajo el enfoque de aprendizaje colaborativo o cooperativo, anteriormente ya mencionado.

- *Transferencia*: Consiste en aprender en el contexto de la aplicación del conocimiento para aplicarlos a nuevos contextos o en nuevas situaciones así como la facilidad de poder explicarlo a sus compañeros o a otras personas.

Estas estrategias de enseñanza contextuales están basadas en la creencia de que los estudiantes aprenden mejor cuando adquieren conocimiento a través de la exploración y del aprendizaje activo.

Como conclusión, para reafirmar el concepto de aprendizaje contextual reconoce que es un proceso complejo y multifacético, que el aprendizaje tiene lugar sólo cuando el alumno procesa la información y conocimientos nuevos de tal forma que le da sentido en sus marcos de referencia y se entiende que tiene lugar en estrecha relación con la experiencia real. Se basa en motivar a los estudiantes a que relacionen el conocimiento con la utilidad y aplicación en la vida cotidiana.

4.7. TEMAS SUGERIDOS PARA EL TALLER CON LOS ALUMNOS

4.7.1. TÉCNICAS DE ESTUDIO, PRINCIPALES PROBLEMAS, ACTITUD, PLANIFICACIÓN

Las causas del fracaso escolar son muy diversas: desmotivación, falta de concentración, desorganización, ansiedad ante el examen, problemas de memoria, falta de autoestima, deficientes hábitos de estudio, etc.

En resumen el principal problema que afecta a los estudiantes es la falta de método de estudio y de planificación. El esfuerzo aplicado a los estudios no se corresponde a veces con los resultados. Las técnicas de estudio permiten simplificar y optimizar el aprendizaje. El secreto puede que no consista en estudiar más, sino hacerlo mejor, con una actitud adecuada ante el

aprendizaje, autocontrol y un papel más activo en la construcción del conocimiento.

A continuación se explicara las problemáticas principales que se dan en la metodología de estudio:

a) FALTA DE MÉTODO DE ESTUDIO

A veces el estudiante pasa muchas horas delante de los libros pero tiene la sensación de que son horas que le interesan muy poco.

Carecen de un sistema eficaz de trabajo: apuntes incompletos, difíciles de entender; no tienen una visión global de la asignatura; tratan de memorizar repitiendo, sin asimilar; no hacen los deberes en su momento, etc.

No saben cómo estudiar una asignatura, no conocen las distintas fases del estudio (lectura inicial, comprensión, subrayado, elaboración de fichas-resumen, memorización, repasos sucesivos, repaso final).

Son desorganizados, no tienen fijadas unas horas de estudio determinadas sino que cada día van cambiando. Tampoco tienen un lugar fijo de estudio donde puedan tener todo su material organizado; no cuidan que el entorno sea suficientemente tranquilo.

Pierden mucho el tiempo, la mayoría de las veces inconscientemente: se levantan frecuentemente, leen y vuelven a leer pero sin profundizar, estudian con los amigos pero sin aprovechar el tiempo, etc.

Predomina la cantidad de horas de estudio sobre la calidad del tiempo dedicado.

b) FALTA DE PLANIFICACIÓN

No saben organizar el tiempo disponible, lo que se traduce, cuando se acercan los exámenes, en la sensación de que les ha "pillado el toro".

Cuando comenzó el curso, pensaban que quedaba mucho tiempo hasta los exámenes pero el curso ha ido pasando rápidamente y cuando quieren reaccionar es ya demasiado tarde, no hay tiempo de preparar bien las asignaturas.

Algunos estudiantes deciden entonces dejar un par de asignaturas para el último y tratar de centrarse en las otras.

A veces son estudiantes que llevan medianamente bien las asignaturas, pero que no saben planificar las semanas de los exámenes, ver con qué tiempo cuentan entre examen y examen para repasar. Se les termina amontonando el trabajo, no disponen del tiempo suficiente para los repasos necesarios y terminan suspendiendo asignaturas que conocían pero a las que les ha faltado una última revisión.

c) FALTA DE AMBICIÓN

Muchos estudiantes se contentan con aprobar las asignaturas y pasar al siguiente curso, no se plantean lograr notas brillantes, lo que se traduce muchas veces en la ley del mínimo esfuerzo (hacer lo necesario para aprobar y nada más).

Si un estudiante se prepara para obtener como mínimo un 8, si el examen le sale mal es muy probable que obtenga al menos un 5 o un 6, con lo que habrá aprobado.

Si por el contrario se prepara para obtener tan sólo un 5, si le va mal el examen es probable que termine con un 3 o un 4, suspendiéndolo.

4.7.1.1. ACTITUD ANTE EL ESTUDIO

a) EL ESTUDIANTE DEBE AFRONTAR LOS ESTUDIOS CON OPTIMISMO Y CONVICCIÓN.

Algunas asignaturas pueden resultar complicadas o muy complicadas, pero no por ello hay que tirar la toalla.

Según diversos estudios, las personas utilizamos un porcentaje muy reducido de nuestra capacidad intelectual, contando con un potencial más que suficiente para superar grandes desafíos, por difíciles que parezcan. El auto-convencimiento de ser uno capaz de aprobar termina influyendo de forma decisiva en el aprobado de dicha asignatura. Es un proceso que se auto-alimenta.

Si la asignatura es ya de por sí complicada y el estudiante está plenamente convencido de que no podrá con ella, la dificultad que encontrará será aún mayor. Si por el contrario, afronta dicha asignatura convencido de sus posibilidades las dificultades no le resultarán tan insuperables. Con una buena planificación y dedicación será capaz de sacar adelante cualquier asignatura por complicada que sea.

b) EL ESTUDIANTE DEBE PONER ILUSIÓN EN LO QUE HACE

Es innegable que estudiar cuesta y que es fácil encontrar otras actividades alternativas que resultan mucho más apetecibles. Pero, en definitiva, como el curso hay que aprobarlo, más vale afrontarlo con cierta dosis de alegría. Algunas asignaturas pueden resultar interesantes de por sí, pero aquellas otras que se hagan más cuesta arriba es donde el alumno debe hacer un esfuerzo y buscarle un lado positivo (planteándoselas como un desafío personal, pensando que mientras antes las apruebe antes se las quitará de en medio, etc.).

Si a uno no le cuesta estudiar y además afronta el estudio con desmoralización, éste se le hará doblemente cuesta arriba. Si por el contrario lo afronta con cierta dosis de ilusión se le hará mucho más llevadero.

c) EL BUEN ESTUDIANTE DEBE ACTUAR CON SERIEDAD Y RIGOR.

Los estudios constituyen su principal obligación y debe afrontarlos con profesionalidad.

Debe ser constante y trabajar diariamente.

Tiene que desarrollar su fuerza de voluntad, siendo capaz de sacrificarse por alcanzar unos objetivos (ya vendrá luego la recompensa).

Si desarrolla desde joven estas cualidades, más tarde se beneficiará de ellas en su carrera profesional.

d) EL BUEN ESTUDIANTE DEBE BUSCAR LA EXCELENCIA

No se puede conformar simplemente con aprobar, tiene que apuntar mucho más alto. Debe fijarse unos objetivos exigentes, aunque realistas. En primer lugar porque puede (tiene capacidades de sobra) y en segundo lugar por seguridad, por contar con un margen de seguridad.

Además, puede aspirar muy alto sin tener que consagrarse en cuerpo y alma al estudio y abandonar el resto de actividades. Es cuestión de organización y de constancia.

No hay que recortar el tiempo de ocio o diversión, lo que hay que evitar es la pérdida de tiempo, ese tiempo en el que uno no hace nada, que se va de las manos sin sacarle provecho.

Normalmente no hará falta incrementar las horas de estudio, sino sacarle más provecho a las actuales.

En esta búsqueda de la excelencia el estudiante no debe nunca bajar la guardia. Aunque vaya obteniendo buenos resultados no debe confiarse, debe seguir esforzándose.

Además de fijarse una gran meta (por ejemplo, aprobar todas las asignaturas con nota igual o superior al 8), resulta conveniente fijarse objetivos más inmediatos, más a corto plazo (por ejemplo, sacar más de un 8 en el próximo examen).

Es una forma de mantener la tensión, de no relajarse ante la lejanía de las metas propuestas. Además, lograr esos objetivos más inmediatos resulta muy motivador.

e) EL ESTUDIANTE DEBE SER FLEXIBLE

Si el método de estudio que emplea no le da resultados, debe cambiarlo. El estudiante debe estar permanentemente tratando de mejorar su forma de estudiar, de ser más eficiente. Por ejemplo, si suele pasar los apuntes a limpio pero esto le lleva mucho tiempo, debe probar con utilizar directamente los apuntes tomados en clase. Si las horas de estudio, el lugar donde estudia, etc. tampoco le convencen tendrá que cambiarlos, etc.

f) EL ESTUDIANTE DEBE SER HUMILDE

Debe ser capaz de admitir sus fallos, sus carencias; esto es esencial para comenzar a corregirlos.

No puede engañarse a sí mismo, buscando siempre responsables de sus fracasos académicos (el profesor me tiene manía; casi todo el mundo ha suspendido; el profesor se ha equivocado en la corrección, etc.).

g) EL ESTUDIANTE DEBE SER TAMBIÉN UN BUEN "ENCAJADOR"

Ante un suspenso no se puede hundir, ya habrá más oportunidades. Lo que sí debe hacer es analizar los errores, conocer sus causas y tratar de que no vuelvan a suceder. De los errores se aprende.

Como conclusión, señalar que los estudiantes que sobresalen no suelen ser los más inteligentes, sino alumnos muy motivados, que confían en sus

posibilidades, que se toman el trabajo en serio, que lo planifican y que utilizan un eficaz método de estudio.

4.7.1.2. PLANIFICACIÓN DEL ESTUDIO

El éxito en los estudios depende en gran medida de una buena planificación. Los estudiantes que destacan no son habitualmente los más inteligentes, sino aquellos que saben planificar su trabajo, aplican un buen método de estudio, están motivados y tienen mucha confianza en sí mismo. La planificación del estudio permite obtener mejores resultados y hacer más llevaderos los estudios, evitando en gran medida los temidos momentos de agobio.

No es lo mismo llevar al día las asignaturas y en época de exámenes dedicarse a repasar, que perder el tiempo durante el curso y cuando llegan los exámenes tratar de hacer lo que no se ha hecho antes, con jornadas de estudio maratonianas, agotadoras, con una enorme ansiedad y con muchas probabilidades de que esa gran "paliza" final no sirva para nada (ni para aprobar, ni por supuesto para aprender).

Planificar el estudio es sencillamente organización y para ello el estudiante debe responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué material hay que dominar perfectamente de cara a los exámenes?
- ¿Qué esfuerzo hay que realizar para lograr este nivel de conocimiento?
- ¿De cuánto tiempo se dispone?

Y en función de las respuestas a las preguntas anteriores:
¿Qué esfuerzo diario hay que realizar para llegar a los exámenes bien preparado?

Con ello se trata de determinar el ritmo de estudio diario que hay que establecer desde el primer día de curso (y no desde el segundo).

4.7.1.3. LAS CONDICIONES AMBIENTALES DE ESTUDIO FAVORABLES.

La habitación donde estés y el material de trabajo son importantes a la hora de estudiar. Aunque no te hayas percatado, la temperatura, tener a mano los libros de consulta o la simple colocación de la lámpara de mesa son condiciones ambientales que influyen en nuestro rendimiento.

a) EN PRIMER LUGAR VAMOS A DAR UNAS RECOMENDACIONES SOBRE EL LUGAR EN QUE VAS A ESTUDIAR:

- Procura estudiar siempre en el mismo sitio: tu habitación, un lugar determinado de tu casa, una pieza retirada, etc.
- El lugar elegido debe estar bien ventilado: el aire encerrado provoca sueño.
- Antes de dedicarnos a realizar los deberes en casa debemos percatarnos que tenemos todo los materiales escolares a la mano, para no tener que movernos o pensar en buscar los mismos, esto causara que nos distraigamos.
- En fin se debe buscar un ambiente adecuado, cómodo pero no que te distraiga a la hora de realizar tus tareas de escuela.

b) SOBRE EL MATERIAL DE TRABAJO TEN EN CUENTA QUE:

- La mesa donde estudies esté siempre ordenada. Fíjate que la palabra es MESA, es decir, ni la cama ni el suelo son lugar de estudio. Ya sufre bastante tu columna vertebral con el ejercicio diario como para que sigas torturándola con posturas inadecuadas.
- Ten a mano todo el material que vayas a utilizar: libros de texto, cuadernos, lápices de pasta, lápices de colores, reglas, diccionarios,

atlas. Es importante que no tengas que moverte mucho una vez que te has instalado ya para empezar la sesión de estudio.

- Importante: a veces, no se tiene en cuenta una cuestión tan sencilla como es la colocación de la luz: Si eres diestro la luz debe estar situada a la izquierda; si eres zurdo, la luz deberá estar a la derecha. Siguiendo estas indicaciones evitarás que tu mano te haga sombra al escribir.

4.7.2. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nº	ACTIVIDADES	MESES Y SEMANAS											
		PRIMER MES				SEGUNDO MES				TERCER MES			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Formulación de la propuesta para docentes y alumnos	■											
2	Revisión bibliográfica para la propuesta	■											
3	Fuentes de financiamiento y presupuesto de costos.		■										
4	Preparación teórica y práctica para la elaboración de la propuesta.			■									
5	Acopio de materiales de lectura y ejercicios prácticos.			■									
6	Promoción del evento.				■								
7	Selección e inscripciones de los participantes.					■							
8	Organización del evento: establecer local y logística						■						
9	Ejecución del taller para docentes							■					
10	Ejecución del taller para alumnos								■	■	■		
11	Estudio de casos.											■	
12	Evaluación del evento.											■	
DURACIÓN TOTAL		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

4.7.3. PRESUPUESTO

A. RECURSOS HUMANOS				
Nº	DENOMINACIÓN	TIEMPO	COSTO H/T	TOTAL
3	Coordinadores	3 meses	US\$ 40.00	\$120.00
1	Asesor de investigación	1 mes	60.00	60.00
SUBTOTAL				\$ 180.00
B. RECURSOS MATERIALES				
Nº	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	Hojas de papel bond	1.000	US\$ 0.01	US\$ 10.00
2	Hojas INEN A4	500	0.01	5.00
3	Bibliografía	Varios textos	125.00	125.00
4	Lápices HB	½ docena	0.35	2.10
5	Esferográficos	½ docena	0.30	1.80
6	Tinta para impresora	1 cartucho	35.00	35.00
7	Resaltadores	3	1.00	3.00
8	CD ROOM	2	1.00	2.00
9	Perforadora	1	1.25	1.25
10	Grabadora	1	0.90	0.90
11	Memoria flash	1	21.00	21.00
SUBTOTAL				\$207.05
C. OTROS				
1	Levantamiento de textos			\$ 180.00
2	Movilización interna			40.00
3	Teléfono y comunicaciones			30.00
4	Reproducciones			20.00
5	Varios y misceláneos			20.00
SUBTOTAL				\$290.00
D. IMPREVISTOS				
(5% DE A+B+C)				\$33.85
TOTAL				\$710.90
FINANCIAMIENTO				
Nº	FUENTE			CANTIDAD
1	Aporte personal de los investigadores			\$710.90
2	Financiamiento			\$ 0.00
TOTAL				\$710.90

BIBLIOGRAFÍA

- ❖ ARANCIBIA VIOLETA y otros (1999) *Psicología de la Educación*. 2da edición. Edit: Alfaomega. México
- ❖ Archivos de la Biblioteca del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”
- ❖ Archivos del Departamento de Inspección General del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”
- ❖ Archivos del Departamento de Secretaria del Colegio Fiscal en Ciencias “Juan Montalvo”
- ❖ BELTRÁN. *El juicio moral del niño...* Madrid. 1935.
- ❖ BENAVENT OLTRA, J.A. (1996). *La Orientación Psicopedagógica en España. Desde sus orígenes hasta 1939*. Edit. Promolibro. Valencia.
- ❖ BISQUERRA, J. (1997). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Ed. Paidós.
- ❖ BISQUERRA, R. (Coord.). (1996). *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Barcelona: Praxis.
- ❖ CASTILLO, SANTIAGO. *Evaluación educativa y promoción escolar*. Editorial Pearson, 2003. pp. 365
- ❖ CHILE, DENNIS; 1975; *Psicología para Docentes*; Edit. Kapelusz; Edición I; Buenos Aires; Pags.450.
- ❖ CUEVA WILLIAM (2002) *Teorías Psicológicas*. Edit: Gráfica Norte. Perú – Trujillo

- ❖ DALE, SCHUNK. Teorías del aprendizaje. Editorial Prentice Hall Hispanoamericana .S.A segunda edición
- ❖ DIANNE PAPALIA, SALLY. Desarrollo humano. Editorial WendKosold Cuarta edición 1992 Colombia
- ❖ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, Santillana, Madrid, España, 2000
- ❖ FEYERABEND, PAUL. "Diálogo sobre el método", en: *Estructura y desarrollo de la Ciencia*, de Feyerabend, Radnitzky, Stegmüller, y otros. Alianza, Madrid, 1984.
- ❖ GRUPO OCÉANO, Enciclopedia de Psicopedagogía; Edit. MMVII EDITORIAL OCÉANO; EDIC I; España;
- ❖ <http://www.aulafacil.com/Tecestud/Lecciones/Lecc1.htm>
- ❖ <http://www.monografias.com>
- ❖ <http://www.psicologiaincientifica.com/bv/psicologia-437-6-modelos-psicopedagogicos-del-aprendizaje.html>
- ❖ <http://www.psicopedagogia.com/psicopedagogia-profesorado>
- ❖ LA TEORÍA DE PIAGET. Monografías de Infancia y Aprendizaje. 1981
- ❖ LAKATOS, Imre. *La metodología de los programas de investigación científica*, Alianza, Madrid, 1993.
- ❖ NASSIF, R. (1980) Teoría de la Educación. Problemática pedagógica contemporánea. Madrid,

- ❖ ORDEN DEL 14 DE FEBRERO DE 1996, por la que se regula el procedimiento para la realización de la Evaluación Psicopedagógica y el dictamen de escolarización y se establecen los criterios para la escolarización de los alumnos con NEE.
- ❖ SEP-CONAFE, Guía del maestro multigrado, *¿Qué características tiene un instrumento de evaluación?*, pág. 4
- ❖ SOBRADO, L., y Ocampo, C. (1997). *Evaluación psicopedagógica y Orientación educativa*. Estel. Barcelona.
- ❖ SOC. FULTON RODRÍGUEZ CHILES. Módulo de Diseño de Investigación
- ❖ SOLÉ, I. (1998). *Orientación educativa e intervención psicopedagógica*. Horsori. Barcelona.
- ❖ VELAZ DE MEDRANO, C. (1998). *Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación*. Aljibe. Archidona (Málaga).
- ❖ VIDAL Y MANJÓN (1992): *Evaluación e Informe Psicopedagógico* (vol. 1). Madrid: EOS
- ❖ VIGOTSKY, L. (1988), "Cap. IV: Internalización de las funciones psicológicas superiores", y "Cap. VI: Interacción entre aprendizaje y desarrollo"; México,
- ❖ VYGOTSKY, L. S. (1978). "Pensamiento y Lenguaje". Madrid: Paidós
- ❖ VYGOTSKY, L. *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Cap. 6.: Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo. Ed. Grijalbo. México. 1988.
- ❖ www.Wikipedia.com

ANEXOS

ANEXO Nº 1

CUADRO DEL NUMERO DE ESTUDIANTES DEL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS "JUAN MONTALVO"



COLEGIO FISCAL EN CIENCIAS "JUAN MONTALVO"

NUMERO DE ALUMNOS

AÑO LECTIVO: 2011- 2012

Cod.	CURSO	MASCULINOS	FEMENINOS	TOTAL
1NA	OCTAVO AÑO DE EDUCACION BASICA	17	13	30
1NB	OCTAVO AÑO DE EDUCACION BASICA	19	8	27
1NC	OCTAVO AÑO DE EDUCACION BASICA	22	9	31
1ND	OCTAVO AÑO DE EDUCACION BASICA	0	0	0
2NA	NOVENO AÑO DE EDUCACION BASICA	15	10	25
2NB	NOVENO AÑO DE EDUCACION BASICA	19	9	28
2NC	NOVENO AÑO DE EDUCACION BASICA	19	10	29
2ND	NOVENO AÑO DE EDUCACION BASICA	0	0	0
3NA	DECIMO AÑO DE EDUCACION BASICA	19	11	30
3NB	DECIMO AÑO DE EDUCACION BASICA	22	9	31
3NC	DECIMO AÑO DE EDUCACION BASICA	19	10	29
3ND	DECIMO AÑO DE EDUCACION BASICA	17	10	27
4DD	PRIMER AÑO PROPEDEUTICO	0	0	0
4NA	PRIMER AÑO PROPEDEUTICO	28	15	43
4NB	PRIMER AÑO PROPEDEUTICO	29	18	47
4NC	PRIMER AÑO PROPEDEUTICO	31	12	43
4ND	PRIMER AÑO PROPEDEUTICO	25	21	46
5NA	SEGUNDO AÑO PROPEDEUTICO	19	15	34
5NB	SEGUNDO AÑO PROPEDEUTICO	18	8	26
5NC	SEGUNDO AÑO PROPEDEUTICO	16	5	21
5ND	SEGUNDO AÑO PROPEDEUTICO	14	8	22
6NA	TERCER AÑO DIVERSIFICADO	24	6	30
6NB	TERCER AÑO DIVERSIFICADO	13	14	27
6NC	TERCER AÑO DIVERSIFICADO	15	23	38
# de Alumnos que asisten al plantel		420	244	664
# de Alumnos con pase Reglamentario		1	2	3
# de Alumnos que retiraron carpeta		0	0	0
		10104	5904	667

FECHA IMPRESION: 24 Noviembre 2011

ANEXO Nº2

LISTADO DE DOCENTES QUE LABORAN EN LA SECCIÓN NOCTURNA DEL COLEGIO NACIONAL EN CIENCIAS “JUAN MONTALVO”

(Los docentes que están tildados son quienes laboran en el ciclo básico
de la sección nocturna del colegio)

COLEGIO FISCAL EN CIENCIAS JUAN MONTALVO
MACHALA - EL ORO
JORNADA NOCTURNA



1	LCDO. FERNANDO CORREA ALVARADO	
2	LCDA. MARITZA VEINTIMILLA RIVERA	
3	LCDO. GASTÓN MEDINA OLAYA	
	PERSONAL DOCENTE	
4	ALVARADO ROMERO HERNÁN	
5	ARIAS OYOLA ARTURO ✓	
6	BATALLAS MONTES DE OCAS CESAR ✓	
7	CAMPOVERDE CORTEZ ZOILA ✓	
8	CARDENAS CHAMAIDAN MIRIAN	
9	CARRIÓN MIELES GINA ✓	
10	CHAMBA CARPIO IVAN ✓	
11	CHÁVEZ FRANCO LELYS ✓	
12	CONCHA ALVAREZ LAURA ✓	
12	CONCHA ALVAREZ MARIO ✓	
13	CUESTA GONZALEZ RAÚL ✓	
14	GUAYCHA RIVERA ORLEY	
15	GUERRERO CHAMPUTIZ WILSON	
16	GUZMÁN MALDONADO HERNÁN	
17	MARQUEZ MORALES DARWIN *	
18	MARQUEZ TENORIO SALLY ✓	
19	MONGE PLAZA EURO	
20	NARVÁEZ CRÚZ SERGIO ✓	
21	REYES SEGURA DELIA	
22	RIOFRIO MOROCHO BLANCA	
23	ROMERO MORA JORGE	
24	SALAZAR HERRERA NORMA ✓	
25	SÁNCHEZ SUÁREZ GINA ✓	
26	SANTANDER MITE EDWIN	
27	SARAGURO MENA BIELCA	
28	SATAMA OROZCO ANSELMO	
29	SEGOVIA CALLE CARLOTA ✓	
30	SUÁREZ JORDAN GERMANIA	
31	SUQUILANDA AGUILAR DAMIAN	
32	SUQUILANDA AVILES JULIO	
33	TAPIA JARAMILLO VICENTE	
34	VEGA PALACIOS JULIO	
	PERSONAL DEL DOBE	
34	CONTRERAS DE LOS ANGELES NOEMI	
35	RIOS ESPINOZA KARLA	
36	QUEVEDO JARAMILLO ANGÉLICA	
37	MOROCHO ROJAS VICENTE	
38		
39		
40		
41		

RECTORADO

ANEXO Nº3

**MATRIZ DE LA ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO
NACIONAL EN CIENCIAS “JUAN MONTALVO”**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICO DE LA
SECCION NOCTURNA DEL COLEGIO FISCAL EN CIENCIAS
“JUAN MONTALVO”**

TEMA DE LA INVESTIGACIÓN:

**“LA PSICOPEDAGOGÍA Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO
EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICO DE SECCIÓN DE
LA SECCIÓN NOCTURNA DEL COLEGIO FISCAL EN CIENCIAS “JUAN
MONTALVO”**

OBJETIVO DE LA ENTREVISTA:

Recopilar información, en temas relacionados a la psicopedagogía y su importancia en el desarrollo educativo de los estudiantes del colegio fiscal en ciencias “Juan Montalvo”.

INSTRUCCIONES:

1. Si desea guardar el anonimato, no registre nombre, dirección no teléfono.
2. Los datos serán utilizados exclusivamente para el trabajo académico de graduación.
3. Lea detenidamente cada aspecto, antes de escribir la respuesta. En cada pregunta señale el número de opciones que se solicite.
4. No deje ninguna pregunta sin responder, marcando una (x) en el paréntesis o recuadro correspondiente.

“GRACIAS POR SU COLABORACIÓN”

DATOS INFORMATIVOS:

CURSO: **PARALELO:**

FECHA:.....

ASPECTOS A INVESTIGAR

1. A su criterio. ¿Qué nivel de conocimientos psicopedagógicos poseen sus maestros?
 - a) Muy Bueno ()
 - b) Bueno ()
 - c) Regular ()
 - d) Ninguno ()

2. ¿Qué estrategias organizan los maestros para mejorar el desarrollo académico de ustedes?
 - a) Eventos Académicos ()
 - b) Formación Científica ()
 - c) Charlas de Motivación ()

3. A su criterio ¿Cuál es su rendimiento académico?
 - a) Sobresaliente ()
 - b) Muy Bueno ()
 - c) Regular ()
 - d) Insuficiente ()

4. ¿Cómo considera las clases impartidas por los docentes?
 - a) Buenas ()
 - b) Regulares ()
 - c) Malas ()

5. ¿Cada que tiempo los docentes realizan actividades como talleres o investigaciones para adquisición de nuevos conocimientos?
 - a) Quimestral ()
 - b) Mensual ()
 - c) Anual ()
 - d) Nunca ()

6. ¿Los problemas personales de los docentes afectan el rendimiento académico?
 - a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()

ANEXO N° 4

MATRIZ DE LA ENCUESTA PARA LOS DOCENTES DEL COLEGIO
NACIONAL EN CIENCIAS "JUAN MONTALVO"



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA PARA LOS PROFESORES DEL NIVEL BÁSICO DE LA
SECCIÓN NOCTURNA DEL COLEGIO FISCAL EN CIENCIAS
"JUAN MONTALVO"

TEMA DE LA INVESTIGACIÓN:

**"LA PSICOPEDAGOGÍA Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO
EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICO DE SECCIÓN DE
LA SECCIÓN NOCTURNA DEL COLEGIO FISCAL EN CIENCIAS "JUAN
MONTALVO"**

OBJETIVO DE LA ENTREVISTA:

Recopilar información, en temas relacionados a la psicopedagogía y su importancia en el desarrollo educativo de los estudiantes del colegio fiscal en ciencias "Juan Montalvo".

INSTRUCCIONES:

1. Si desea guardar el anonimato, no registre nombre, dirección no teléfono.
2. Los datos serán utilizados exclusivamente para el trabajo académico de graduación.
3. Lea detenidamente cada aspecto, antes de escribir la respuesta. En cada pregunta señale el número de opciones que se solicite.
4. No deje ninguna pregunta sin responder, marcando una (x) en el paréntesis o recuadro correspondiente.

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

CARGO QUE OCUPA:.....

AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL ÁREA QUE DESEMPEÑA:.....

TITULO:.....

FECHA:.....

ASPECTOS A INVESTIGAR

1. ¿Qué nivel de conocimientos psicopedagógicos posee usted?
 - a) Muy Bueno ()
 - b) Bueno ()
 - c) Regular ()
 - d) Ninguno ()

2. ¿Qué estrategias organizan las autoridades de la institución educativa donde usted labora para mejorar sus conocimientos psicopedagógicos?
 - a) Eventos Académicos ()
 - b) Formación Científica ()
 - c) Charlas de Motivación ()

3. ¿Cuál es el rendimiento académico de sus alumnos?
 - a) Sobresaliente ()
 - b) Muy Bueno ()
 - c) Regular ()
 - d) Insuficiente ()

4. ¿Al utilizar recursos motivacionales en el proceso educativo que nivel de comprensión considera usted que puede lograr?
 - a) Satisfactorio ()
 - b) Medianamente satisfactorio ()
 - c) No satisfactorio ()

5. ¿Cada que tiempo realiza actividades como talleres o investigaciones para una mejor adquisición de los nuevos conocimientos de sus estudiantes?
 - a) Semanal ()
 - b) Diario ()
 - c) Nunca ()

6. ¿Cree usted que sus problemas personales originan comportamientos irregulares y afecta el rendimiento de sus estudiantes?
 - a) Siempre ()
 - b) A veces ()
 - c) Nunca ()

ANEXO Nº 5



PALABRAS CLAVE DE LA TESIS

PSICOPEDAGOGÍA

IMPORTANCIA

DESARROLLO EDUCATIVO

ESTUDIANTES

NIVEL BÁSICO

EL CONTENIDO DE ESTA OBRA ES UNA CONTRIBUCIÓN DEL AUTOR AL REPOSITORIO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA, POR TANTO EL (LOS) AUTOR (ES) TIENE EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD SOBRE EL MISMO Y NO NECESARIAMENTE REFLEJA LOS PUNTOS DE VISTA DE LA UTMACH.

ESTE TRABAJO SE ALMACENA BAJO UNA LICENCIA DE DISTRIBUCIÓN NO EXCLUSIVA OTORGADA POR EL AUTOR AL REPOSITORIO, Y CON LICENCIA CREATIVE COMMONS – RECONOCIMIENTO – NO COMERCIAL – SIN OBRAS DERIVADAS 3.0 ECUADOR.



DR. OSCAR SERRANO POLO.

LCDA. MARIA BELDUMA BRAVO.

LCDO. MARLON CARRION MACAS.