



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN LENGUA Y LITERATURA

TEMA:

POSICIONAMIENTO DE PLATÓN, BASÁNDOSE DEL MITO DE LA CAVERNA
PARA LLEGAR A LA VERDAD: UNA APLICACIÓN EN LA PEDAGOGÍA

TRABAJO PRÁCTICO DEL EXAMEN COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIZACIÓN
LENGUA Y LITERATURA

AUTORA:

PINEDA CUENCA VIVIANA PINEDA

MACHALA- EL ORO

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, PINEDA CUENCA VIVIANA ESTEFANIA, con C.I. 0706740206, estudiante de la carrera de CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN LENGUA Y LITERATURA de la UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES de la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA, en calidad de Autora del siguiente trabajo de titulación POSICIONAMIENTO DE PLATÓN, BASÁNDOSE EN EL MITO DE LA CAVERNA PARA LLEGAR A LA VERDAD: UNA APLICACIÓN EN LA PEDAGOGÍA

- Declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional. En consecuencia, asumo la responsabilidad de la originalidad del mismo y el cuidado al remitirme a las fuentes bibliográficas respectivas para fundamentar el contenido expuesto, asumiendo la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera EXCLUSIVA.

- Cedo a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA de forma NO EXCLUSIVA con referencia a la obra en formato digital los derechos de:
 - a. Incorporar la mencionada obra al repositorio digital institucional para su democratización a nivel mundial, respetando lo establecido por la Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0), la Ley de Propiedad Intelectual del Estado Ecuatoriano y el Reglamento Institucional.

 - b. Adecuarla a cualquier formato o tecnología de uso en internet, así como incorporar cualquier sistema de seguridad para documentos electrónicos, correspondiéndome como Autor(a) la responsabilidad de velar por dichas adaptaciones con la finalidad de que no se desnaturalice el contenido o sentido de la misma adaptaciones con la finalidad de que no se desnaturalice el contenido o sentido de la misma.

Machala, 15 de Noviembre de 2015



.....

PINEDA CUENCA VIVIANA ESTEFANO A

CI. 0706740206

FRONTISPICIO

Los contenidos, resultados, conclusiones, desarrollo del trabajo: POSICIONAMIENTO DE PLATÓN, BASANDOSE DEL MITO DE LA CAVERNA PARA LLEGAR A LA VERDAD: UNA APLICACIÓN EN LA PEDAGOGÍA. Es de exclusiva responsabilidad del autor, quien para constancia firma a continuación.

Machala, 29 de Octubre del 2015



.....
PINEDA CUENCA VIVIANA ESTEFANIA

C.I. 0706740206

CORREO: vivituchiquita@hotmail.com

RESUMEN

En la teoría de Platón se la puede aplicar en el área educativo, abordando el conocimiento del filósofo, sería desconocer por completo la existencia del mundo suprasensible de las ideas; y en ella nos da conocer su teoría basada en el conocimiento verdadero, tomando las ideas como el don perfecto en el cual su obra El Mito de la Caverna; el ser humano identifica a la caverna como el mundo de las cosas. En ella, existen imitaciones de la superficie, pero son imperfectas y engañosas: las sombras en la pared son imitaciones de las sombras de los objetos de la superficie, el fuego es la imitación del Sol, etc.

Ante este panorama los prisioneros sólo pueden conocer lo que ven, es decir, sólo son capaces de ver sombras en la pared, y ellos las identifican con la realidad.

Por eso, cuando uno de ellos es liberado, y es capaz de ver el fuego, y el resto de elementos de la caverna, estaría más cerca del conocimiento verdadero. Sin embargo, éste conocimiento no sería completo, sino que sería lo que Platón denomina Doxa, u opinión. sombras y apariencias e imitaciones de la verdad que para llegar a la realidad debe Aplicando a la educación el mito platónico nos quiere dar a conocer que los profesores son quienes nos ayudaran a liberarnos de las cadenas de la ignorancia donde el docente tiene la misión de ayudarnos a salir de las cadenas en las que se encuentran llenas de errores, mentiras y el mal con la finalidad de llegar al conocimiento verdadero a través de las ideas que tiene el estudiante podemos triunfar y llegar a un razonamiento fuerte y llegar a la realidad , donde el punto más importante del saber es el conocimiento es la razón donde conduce a la razón conduciendo a un conocimiento donde constituye el mundo real.

Palabras Claves.

-Conocimiento verdadero –Mito de la Caverna-Razonamiento-Realidad

SUMMARY

Addressing the theory of knowledge without the wisdom of the great thinker Plato would completely ignore the existence of the transcendental world of ideas; and it gives us about the theory based on the true knowledge taking the ideas as the perfect gift in which his book "**The Myth of the Cave**" the man identifies the cave as the world of things. In it, there are imitations of the surface (the world of ideas), but they are imperfect and misleading:

- the shadows on the wall are imitations of the shadows of objects on the surface,
- the fire is the imitation of the Sun, etc.

Against this background the prisoners can only know what they see, is to say, they are only able to see shadows on the wall, and they identify them with reality. So when one is released, and is able to see the fire and the other elements of the cave would be closer to the true knowledge. However, this knowledge would not be complete, but would be what **Plato called Doxa**, or opinion, shadows and appearances and imitations of truth that to reach the reality education should **Apply the Platonic myth** we want to make known that teachers are the ones who help us to feel free ourselves from the chains of ignorance.

The teacher has the mission to help us to get out of the chains which are full of errors, lies and evil in order to reach true knowledge through the ideas that the student have we can succeed and reach a strong reasoning and come to reality, where the most important point is the knowledge of knowledge, is the reason which leads to the reason leading to a knowledge which is the **real world**.

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo investigativo se visualizará la función que cumplen los docentes, en el proceso enseñanza-aprendizaje desarrollando en ellos habilidades, destrezas y basándose en diferentes teorías como la de Sócrates, David Hume, Aristóteles pero la que se asemeja al enfoque educativo es la teoría de Platón conocido como “Mito de la Caverna”, dando un paso al conocimiento de la verdad planteando que el alma está asociada con la realidad del ser humano, dividido en tres partes que son lo irracional, racional y apetitiva; el alma es separable del espíritu inmortal considerando que el mundo, y las ideas del hombre son apariencias llenas de sucesos oscuros como el engaño, está sujeto a cambios donde las ideas no brindan un verdadero conocimiento realizando una investigación documental para determinar mediante el relato el mito de la caverna la teoría Platónica, con la finalidad de que el docente pueda aplicar en el aula de clases los diferentes posicionamientos que se emplea en esta teoría.

Sosteniendo que hay dos mundos diferentes, el mundo de las cosas y en el mundo de las ideas; en la cual debe ser relacionada como una de las guías para que los alumnos puedan encontrar el conocimiento y la verdad en el contexto personal y social, no atado a sombras y engaños más bien a un mundo donde prevalezcan las ideas del hombre.

Y al finalizar el trabajo se darán a conocer las conclusiones de como el docente debe darle a conocer a los alumnos el camino o la guía de cómo deben llegar a un conocimiento verdadero.

DESARROLLO

Hablando de la educación actual, los docentes deben facilitar el aprendizaje siendo ellos los principales promotores que deben ayudar a los alumnos ampliar su campo investigativo, dado esto deben guiarse en el legado que dejó Platón, en el cual aborda cuestiones ético-política platónica porque la educación para él es muy importante cumpliendo una doble misión; por un lado como el método o el camino de la liberación porque la educación permite salir del mundo de la caverna es decir libertarse del mundo de la ignorancia.

Dado que la educación es una tarea social, los docentes deben acoplarse a las nuevas estrategias de enseñanza es decir dejar atrás la escuela tradicional permitiéndole al alumno desarrollar por si solo una conciencia reflexiva y critica en el aprendizaje, con esto en mente el docente debe ser el guía o facilitador en el contexto educativo.

En el siglo XXI la educación debe emplearse en formar alumnos críticos, analíticos que sean líderes y democráticos que puedan tomar sus propias decisiones formándolos desde pequeños para transformar el país.

Por ende la teoría de Platón con su relato “El mito de la caverna” habla de dos mundos:

El mundo de las cosas es impredecible y está sujeto a cambios, es decir ideas que nos brindan un auténtico conocimiento el mundo es inmaterial que ofrece opiniones para adentrar al conocimiento.

El mundo sensible nos da a conocer que el ser humano está sometido al cambio que no es más que un reflejo del mundo impredecible.

Donde la realidad no es algo dado sino que hay que tratarla para llegar a un pensamiento proponiendo que no se puede hacer de la ciencia, le contexto que es conocida a través de los sentidos, el verdadero conocimiento se encuentra en la idea para llegar a ella hay que recordar las cosas ya pasadas y vividas esto se puede producir mediante el diálogo que nos permite pasar de lo sensible a lo racional hablando de sus tres teorías de las facultades del alma:

- ❖ Alma racional es el conocimiento y la sabiduría del hombre
- ❖ Alma pasional está dominada por la opinión del individuo
- ❖ Alma apetitiva está dominada por sensaciones, deseos y necesidades del hombre.

Cada alma tiene una virtud propia donde cumplen su función imaginando que la esencia verdadera del hombre está en sus ideas por la naturaleza siendo contextos perfectas, puras e inmutables inmóviles invisibles a los ojos del ser humano y perceptibles por la inteligencia, son las razones de todas las cosas es decir el fundamento de la verdad, en cambio el mundo material de seres humanos combinado por los cuatro elementos materiales: móviles ,sujetos al cambio de la reproducción y a la corrupción.

Platón y su conocimiento científico constituye la ascensión hacia el ser estableciendo tres tipos de conocimiento.

El conocimiento de los seres materiales y sensibles donde los sentidos son importantes

El conocimiento racional discursivo de los conceptos de número y de cantidad donde la imaginación juega el rol más importante.

El conocimiento racional es carente donde el entendimiento es importante.

Hace referencia al mito de la caverna, donde se fundamenta el mundo de las ideas y de las cosas.

Platón afirma que los hombres en este mundo son semejantes a prisioneros solo perciben las voces de fuera y las sombras que se proyectan en el fondo de la caverna, ya que ellos no tenían conocimientos del mundo externo.

Platón separa las ideas de las cosas de este mundo en que existimos, se basa en su libro de la Republica donde habla del bien como el principio supremo siendo la causa de la verdad y del discernimiento, explicando que el bien no es la esencia está por encima del ser y del mundo inteligible siendo identificando como una parte de nosotros.

Tomado en cuenta el libro de la Republica de Platón donde propuso un plan de educación en que muestra con detalles su propuesta educativa, manifestando que la educación empieza desde la infancia, el filoso Platón manifestó que el que aprende y aprende y no practica lo que sabe es como el que ara y ara y no siembre.

El mito de la caverna que se representa Platón es unos de los diálogos que tiene el libro la República es visto como una explicación de cómo el ser humano puede encontrar la verdad, que es el conocimiento de todas las cosas que lo rodean y lo que hay en el mundo describir como el hombre encuentra la verdad haciéndoles comprender que hay una verdad que no es cotidiana y que hay que recorrer un camino largo para llegar a un conocimiento verdadero.

Un gran ejemplo podríamos observarlo en el relato del mito de la caverna hablando, de una vida de ignorancia de oscuridad limitado de ataduras, donde el mundo exterior tiene un papel importante significando la liberación del alma como un progreso al conocimiento y el descubrimiento de la verdad.

Para Platón las ideas son el ser, lo perfecto, las cosas sensibles son sombras apariencias e imitaciones, el reflejo y participación de la verdad realidad donde la razón y el intelecto son capaces de conocer la verdadera realidad de las cosas, que está más allá de lo aparente y de lo que se nos muestra a los seres humanos.

Podemos conocer la verdad pero el conocimiento verdadero tiene que tener las siguientes características:

- Debe tener por objeto lo real
- Debe ser seguro

La verdad significa que para todos, lo que no es relativo ni depende de lo que unos y otros piensen podemos alcanzar el verdadero conocimiento acerca de las cosas de este mundo que no es real solo en el mundo inteligible se alcanza la verdad ya que son las ideas permanentes es decir siempre iguales y eternas.

Platón no ama el mando y el poder, sino que usa el mando y el poder como un servicio, para llevar a cabo el bien del mundo.

El mito de la caverna le ha servido para un fin muy eficaz en la línea de los diálogos platónicos, a saber: el de la exposición de una teoría del conocimiento y una teoría de las Ideas.

En aquel tiempo tendríamos que hacer un retroceso y regresar a una época donde los hombres vivían en la caverna y recurrían las antorchas para iluminarse y proyectarse

mediante sus sombras sobre las paredes que les servían las cuales les servían a los prisioneros que pintaban las figuras de animales y hombres.

(Fernandez, 2011) Sócrates habla de cómo se encontraban en la caverna los prisioneros donde solo observaban sombras de personas que pasaban por el lugar donde ellos creían que la caverna tenía vida porque cuando las personas hablaban, se escuchaba un eco de sus voces, en donde se encuentran los hombres alejados del conocimiento sino que también nos da a conocer que a través de la dialéctica podemos llegar al conocimiento es decir hacia el bien y hacia la verdad, donde describe que es un mundo que no se conoce, y ni las cosas que se encuentran ahí las necesidades humanas del conocimiento que nos ayuda a saber el conocimiento de las cosas que existen en el universo.

Heidegger considera que el mito de la caverna era un hecho de la realidad donde se encontraban encerrados, tomándolo como un lugar que no ofrecía ningún tipo de razón para ser divulgada, declaraba que era movimiento analógico, es decir un principio estático y que ahora marcha por el de modo de conocer la relación esencial con la imagen de la caverna.

(Platon, 1999) Manifestaba que cuando uno de los prisioneros, sale a la luz al mundo exterior, (al mundo de las ideas) se daría cuenta de que en el mundo donde él se encontraba era falso, oscuro y lleno de sombras, y que afuera en el mundo externo gozaría de una visión más verdadera y que todas las sombras no eran lo que se imaginaban y se acercara a la realidad.

El docente del siglo XXI tiene la obligación de guiar al discente, a un mejor aprendizaje basándose al mito de caverna, donde el alumno explore los conocimientos desconocidos con la finalidad de no vivir en un mundo de sombras y falsedades.

(Heidegger, 1997) Hace referencia a Aristóteles quien fue el primero en decir que la verdad es solo un juicio, donde determino que hay dos tipos de verdades: la verdad, y la falsedad.

Haciendo una referencia a lo que es el mito de la caverna podemos llegar a lo que los prisioneros, cuando llegaron a ver el mundo exterior y darse cuenta que lo que ellos observaban eran imágenes de su propia espejismo, y no lo que existía en el mundo exterior.

Aristóteles criticó a su gran maestro Platón, entre el mundo y las Ideas son cosas sensibles separadas cada una de ellas.

Donde manifestaba que las ideas son la sustancia, esencia o el verdadero ser de las cosas aclara cómo van a estar separadas de cada uno de ellas si las ideas son culminantes en el sentido de que no cambian ni perecen a diferencia de los seres compuestos de materia, donde aclaraba que el empirismo lo consideraba como la experiencia de ser humano, la cual era la base del conocimiento en que se contraponía con Platón porque él se basaba del conocimiento engañosa, donde se componía de la imaginación y de la creencia, para el todo el conocimiento comienza de los sentidos y de las captaciones y son aprehendidos por el intelecto en forma de imágenes.

En cambio Aristóteles distingue al conocimiento en tres tipos:

- Inteligencia que es el conocimiento de los primeros principios e imposible de obtener mediante la experiencia.
- Experiencia que es el conocimiento de las cosas materiales
- Ciencia es la causa y el principio del conocimiento

Aristóteles no está de acuerdo con la remiscencia (es el conocimiento basado en que si una persona conoce puede saber) y el innatismo (son conocimientos innatos aprendidos durante el aprendizaje).

Habla que cuando la persona nace no tiene nada de conocimiento donde nada hay escrito y que a través de la experiencia uno va aprendiendo.

También nos da a conocer sobre su oposición que es una forma de llegar al conocimiento donde es propiamente demostrativa.

En cambio David Hume que fue un racionalista empirista nos da un aporte, es uno de los primeros que hablaba del conocimiento verdadero donde hace una paradoja sobre que el conocimiento racional descansa sobre el fundamento hipotético aclarando que el saber no es nada que otra que la esclava de las pasiones y debe servir para ayudar y servir las.

Donde Hume expone que el conocimiento humano carece de una certeza absoluta es preferible conservar la creencia pues forma una acción y su relación con los semejantes las personas obran a partir de sus acciones donde la existencia es un camino lleno de fallos y proyectos en el que se mira hacia al futuro hacia la memoria puesta en el pretérito.

Para David Hume las ideas son huellas o copias que dejan impresiones en nuestra manera o imaginación, es decir que las ideas no son sino copias, pensar algo que no hemos sentido previamente con nuestro interior o, pensar algo que no hemos sentido previamente con nuestro interior o exterior.

No existen ideas innatas sino que cualquier idea incluida la más abstracta que se pueda pensar, no es más que una creación de la mente humana.

Explica que las argumentaciones lógicas válidas se caracterizan por el hecho de que si la premisa de la argumentación es verdadera, entonces la conclusión debe ser verdadera. Las argumentaciones deductivas tienen ese carácter.

Hume asegura que todo nuestro conocimiento de experiencia está basado en ese supuesto. Y al preguntarse de dónde surge, va a mostrar con toda claridad que no tiene un origen en la razón sino en el hábito, en la costumbre, en la disposición humana que piensa que eso que observamos una vez y otra vez y otra vez seguirá ocurriendo siempre. Y ese es el origen no sólo de la inferencia causal, sino también de muchas otras creencias.

Hume aplica esos mismos principios para explicar la conducta humana, ya que asociamos la causa al efecto por hábito y hábito de manera similar a como asociamos el motivo a la acción, pues esperamos que de la vanidad, la cólera, la envidia y otras actitudes humanas produzcan el mismo tipo de actos.

El pensamiento de Sergio Alejandro Luna Bernal explica que Hume es un filósofo muy actual por sus sátiras a los aspectos supersticiosos de las religiones y ha sido considerado como alguien que contribuye de manera importante a la crítica de todos los fundamentalismos y los totalitarismos. Dice, por ejemplo, que si los católicos realmente creyeran en el castigo que viene del más allá, eso sería un motivo suficiente para, con ese temor, seguir una vida recta, y sin embargo observa que no es así.

Otra crítica importante es el análisis que hace de los milagros, pues esa idea implicaría necesariamente una anomalía a la regularidad de la naturaleza, y por lo tanto, no podría tener su base en esta ley natural, sino más bien en la credibilidad del testimonio de otras personas y en la misma atracción que producen los relatos fantásticos.

Hume señala que todas las ciencias guardan relación con la naturaleza del hombre que son ciencias.

Esto se ha da aplicando el método experimental el único fundamento que podemos dar esta la ciencia se ha radicado en la experiencia y en la observación.

Él se basa en la aplicación del método experimental que se aplicado en el campo de las ciencias naturales, estudio del hombre por una investigación de procesos psicológicos humanos moral averiguando los principios y las causas.

Para, Hume, es necesario una previa investigación en temas criticados, para poder cultivar después la verdadera metafísica.

La educación se ha privado de la teoría empírica ya que no quieren basarse en el conocimiento vulgar basado en la experiencia que tiene cada alumno ya sea por tus recuerdos vividos sino quiere un conocimiento verdadero basándose en las ideas que son transmitidas por nuestros estímulos el conjunto de conocimientos que se encuentran anclados en la memoria y se puede emplear a objetos, secuencias y situaciones

Hume hace derivar todos los contenidos de la mente de la experiencia, los contenidos de la mente se los llama percepciones y se lo divide en impresiones e ideas

Donde las impresiones son datos de la experiencia como las sensaciones externas que son las pasiones y emociones donde permiten con fuerza en la mente del hombre donde decía que las ideas son descritas por hume como copias fuerza en la mente del hombre donde las ideas son copias e imágenes de las impresiones del pensamiento donde ellas abren paso a nuestro pensamiento.

En cambio las ideas se la entienden como imágenes de las sensaciones o emociones del pensar y de razonar.

Donde las clasifica en dos diferentes tipos

Diciendo que se forman por medio de la asociación de la primera con la segunda

- Leyes de asociación es la asociación de las ideas
- Ley de semejanza donde las ideas se asocian por su semejanza
- Ley de contigüidad se asocian las ideas que se relacionan entre si
- Ley de causalidad donde se asocia las ideas prestando como unas diferentes de las otras

Estableciendo claramente hay dos tipos de conocimiento clasificándose en:

Conocimiento de relaciones entre ideas es el conocimiento se caracteriza por un orden de proposiciones y corresponden a la lógica y la matemática se trata de proposiciones verdaderas que respeten el principio lógico una ventaja de este conocimiento es que es analítico pero su desventaja es que incapaz de ofrecernos conocimientos de los hechos.

Conocimiento de hechos está constituido por proposiciones de biografías es decir es un conocimiento empírico su ventaja radica en que no respeten siempre el principio de no contradicción y no pueden tener un alcance universal siempre el no contradicción y no puede tener un alcance universal ni necesario está sometida en la experiencia y son particulares, contingentes probables e empíricas.

La educación se ha privado de la teoría empírica.

La educación de este siglo XXI no puede ser improvisada, debe estar respaldada por los saberes, eso lo constituye como la aplicación de las ciencias las cuales no pueden realizarse sin su debido proceso cuando, se aplican los conocimientos empíricos esos tienen que salir de los estudiantes, pero el docente no puede partir del empirismo para impartir sus clases sino más bien tiene que transmitir a sus estudiantes conocimientos sistematizados para que ellos puedan producir su conocimiento.

La educación es un instrumento de aprendizaje, en donde el conocimiento del docente debe ser explícito, el alumno aprende de los hechos y experiencias que vive día a día, utilizándolo para un mejor conocimiento ya sea en el área académico o en su entorno, donde el maestro se debe basar en eso para llegar a un conocimiento significativo, palpando las ideas que tiene cada estudiante, donde cada uno tiene un mundo diferente aprovechando donde el docente debe sacar provecho del conocimiento que tiene el estudiante mediante sus experiencias.

El docente debe tener un buen conocimiento para poder aprovechar de las actitudes de los dicentes actúa el aprendizaje significativo es el que se puede incorporar a las estructuras de conocimiento que tiene el sujeto y que adquiere significado a partir de la relación con conocimientos anteriores con un aprendizaje significativo permite que se adquiera significado, a partir de una asimilación activa. Este aprendizaje es capaz de modificar ideas previas, de conocimientos e incluso de establecer nuevas relaciones entre conocimientos.

Consiste en examinar, cambiar y enriquecer las representaciones anteriores y establecer nuevas conexiones y relaciones entre ellos, en definitiva, consiste en edificar los aprendizajes.

Los docentes deben precisar bien los objetivos que deben alcanzar con los estudiantes donde llegue a dominarlos perfectamente planificando considerando que es el facilitador donde es una fuente de conocimiento cada día se va evaluando el aprendizaje de los estudiantes.

El docente es la fuente de información para luego convertirse en un facilitador de aprendizaje debe basarse un medio para la introducción y asimilación de nuevos conocimientos con el fin de que el estudiante utiliza todas las herramientas que lo ayuden a desarrollar su propio aprendizaje abriendo cualquier duda y necesidad donde solo las pueda responder sin la ayuda de nadie.

El conocimiento es el punto más alto del saber concierne a la razón en vez de la experiencia, si se utiliza de forma debida, conduce a las ideas que son ciertas lo que constituyendo el mundo real, para llegar a una concepción del universo.

Por ende, el conocimiento puede precisarse como una determinación del sujeto por el objeto, un discernimiento.

Platón es el primero que habla de una intuición espiritual y en esa línea, con su (pienso, luego existo), por tanto, puede definirse a la teoría del conocimiento como la teoría del pensamiento verdadero, a diferencia de la lógica que sería la teoría del pensamiento correcto.

Platón decía que para que haya una buena educación, debe tener el estudiante un conocimiento verdadero basándose en las cosas del mundo, tratando de llegar al conocimiento. Palpando con la nueva educación los docentes deben basarse en la

remiscencia que el alumno recuerde las cosas de su pasado y así ayudarlo a que adquiera su propio intuición que tiene el ser humano.

Platón quiere que los alumnos lleguen más allá de lo que pueden ver, dejando atrás el mundo irreal y abriendo paso a un mundo real lleno de ideas que les brindará un mejor entendimiento de las cosas que pasan en el mundo real.

CONCLUSIONES

Podemos determinar que Platón nos dejó un gran legado, al decir que los seres humanos viven en un mundo exterior, donde nos encontramos atados a un mundo iluminado por las cosas materiales y no llegamos al verdadero conocimiento, en su relato mito de la caverna en el cual nos da a conocer que el ser humano está encadenado a un mundo irreal, basado en lo que observa y no al mundo intangible asentado en las ideas donde cada ser humano razona basándose en los recuerdos para así llegar a tener un mejor entendimiento y lograr un conocimiento verdadero; relacionándolo con la educación actual en la que los docentes se deben basar en la teoría de Platón sobre una educación de calidad donde el estudiante plantee su propio conocimiento a través de los recuerdos y así llegar a ideas que puedan fortalecer el intelecto que tiene cada alumno.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

EIKASIA. (2007). REVISTA DE FILOSOFIA, 12.

FERNANDEZ, M. (2011). LA REPUBLICA. ALIANZA, 405.

HEIDEGGER. (1997). PLATO'S SOPHIST. FILOSOFIA UIS, 10.

PLATON. (1999). REPÚBLICA. FILOSOFIA UIS.

[HTTP://MOBIRODERIC.UV.ES/BITSTREAM/HANDLE/10550/29317/HISTORIA%20DE L%20PENSAMIENTO%20POL%3%ADTICO%20PREMODERNO%2003%20%20PLATON%3%B3N.PDF?SEQUENCE=1&ISALLOWED=Y](http://MOBIRODERIC.UV.ES/BITSTREAM/HANDLE/10550/29317/HISTORIA%20DE%20L%20PENSAMIENTO%20POL%3%ADTICO%20PREMODERNO%2003%20%20PLATON%3%B3N.PDF?SEQUENCE=1&ISALLOWED=Y).

[HTTP://GUINDO.PNTIC.MEC.ES/SSAG0007/FILOSOFICA/PLATON-DUERERIAS.PDF](http://GUINDO.PNTIC.MEC.ES/SSAG0007/FILOSOFICA/PLATON-DUERERIAS.PDF).

[HTTP://SISBIB.UNMSM.EDU.PE/BIBVIRTUALDATA/PUBLICACIONES/UMBRAL/V03_N05/A10.PDF](http://SISBIB.UNMSM.EDU.PE/BIBVIRTUALDATA/PUBLICACIONES/UMBRAL/V03_N05/A10.PDF)

[HTTP://WWW.REVISTAS.UNAL.EDU.CO/INDEX.PHP/IDVAL/ARTICLE/VIEW/33304/38851](http://WWW.REVISTAS.UNAL.EDU.CO/INDEX.PHP/IDVAL/ARTICLE/VIEW/33304/38851)

[HTTP://WWW.SCIELO.ORG.MX/SCIELO.PHP?PID=S0187-358X2013000200001&SCRIPT=SCI_ARTTEXT#NOTAS](http://WWW.SCIELO.ORG.MX/SCIELO.PHP?PID=S0187-358X2013000200001&SCRIPT=SCI_ARTTEXT#NOTAS)