



UTMACH

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL Y
PARVULARIA**

TÍTULO:

**LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR APLICADA
ADECUADAMENTE A LA DIVERSIDAD DE EDADES COMO
UNA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL
DESARROLLO INFANTIL.**

**TRABAJO PRÁCTICO DEL EXAMEN COMPLEXIVO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA**

AUTORA:

**MATAILO GOMEZ LUISA TATIANA
MACHALA - EL ORO**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN
INICIAL Y PARVULARIA

TEMA:
LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR APLICADA ADECUADAMENTE A LA
DIVERSIDAD DE EDADES COMO UNA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO INFANTIL.

TRABAJO PRÁCTICO DEL EXAMEN COMPLEXIVO PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA

AUTORA:
MATAILO GOMEZ LUISA TATIANA

MACHALA - EL ORO

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

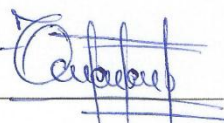
Yo, MATAILO GOMEZ LUISA TATIANA, con C.I. 0705265874, estudiante de la carrera de CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA de la UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES de la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA, en calidad de Autora del siguiente trabajo de titulación LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR APLICADA ADECUADAMENTE A LA DIVERSIDAD DE EDADES COMO UNA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO INFANTIL.

- Declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional. En consecuencia, asumo la responsabilidad de la originalidad del mismo y el cuidado al remitirme a las fuentes bibliográficas respectivas para fundamentar el contenido expuesto, asumiendo la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera EXCLUSIVA.

- Cedo a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA de forma NO EXCLUSIVA con referencia a la obra en formato digital los derechos de:
 - a. Incorporar la mencionada obra al repositorio digital institucional para su democratización a nivel mundial, respetando lo establecido por la Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0), la Ley de Propiedad Intelectual del Estado Ecuatoriano y el Reglamento Institucional.

 - b. Adecuarla a cualquier formato o tecnología de uso en internet, así como incorporar cualquier sistema de seguridad para documentos electrónicos, correspondiéndome como Autor(a) la responsabilidad de velar por dichas adaptaciones con la finalidad de que no se desnaturalice el contenido o sentido de la misma.

Machala, 27 de octubre de 2015



MATAILO GOMEZ LUISA TATIANA

C.I. 0705265874

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo dedico con mucho cariño a Dios por darme fuerza, salud y sabiduría para poder culminar con éxito mi carrera universitaria.

A mi Esposo e Hijos por brindarme la confianza, por su amor incondicional y porque han sido mi impulso de superación.

A mis padres porque son el pilar fundamental de mi vida, por inculcarme buenas costumbres porque me enseñaron a seguir luchando a pesar de las dificultades, y por insistir que cumpla mis metas propuestas.

La Autora

AGRADECIMIENTO

A Dios por haberme dado la fe y la confianza para superar los retos que se presentaron en el transcurso de mi vida.

A mi Familia por el apoyo moral e incondicional que me han dado día a día, por los consejos que me han transmitido en mi formación académica.

A la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA, por abrir sus puertas y darme la confianza necesaria para triunfar en la vida, a las autoridades y profesores, por su paciencia y por transmitir sus conocimientos para nuestra formación profesional.

La Autora

LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR APLICADA ADECUADAMENTE A LA DIVERSIDAD DE EDADES COMO UNA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO INFANTIL.

Autora: Luisa Tatiana Matailo Gomez

RESUMEN

Proyecto práctico que se presenta cumple con el objetivo de “aplicar de forma correcta planificaciones micro-curriculares, como una estrategia de enseñanza-aprendizaje, en las aulas con diversidades de edades en el subnivel 1 y subnivel 2”, Este informe pretende reflejar el problema de algunas instituciones y la solución para sobre llevarlo, lo cual sabemos que el docente es el único mediador dentro del aula para adaptar la planificación a las diferentes edades. Además pone como referencia que la planificación es un elemento fundamental en la práctica del docente, permitiéndole llevar una estructura clara sobre lo que se va a enseñar, consiguiendo que el mismo utilice las estrategias adecuadas para el desarrollo de las habilidades y destrezas, dando la posibilidad de ir generando el aprendizaje en el niño. Dentro del desarrollo del presente informe se mostrara una propuesta metodológica de enseñanza, tomando en cuenta la estructura de la planificación que se debe considerar para llevarla a cabo, considerando del mismo modo que las adecuaciones dentro de un salón de clases son de mucha ayuda para que el niño se sienta segura y confiable con su maestra para que pueda adquirir y asimilar el conocimiento que ella quiere transmitir. La finalidad de este tipo de investigación es que el docente tome conciencia social en lo referente a la individualidad de cada niño y niña, dando alternativas para solucionar este tipo de problemas y se pueda dar una educación de calidad y calidez, como está estructurado en el marco legal del Buen Vivir.

Palabras clave: Diseño Curricular, Planificaciones de aula, diversidad de edades, estrategias, enseñanza-aprendizaje

INTRODUCCION

La educación inicial, es fundamental en el desarrollo cognitivo en el niño o niña, la mismas que se ve complementada con la educación básica propiamente. Los docentes por su parte brindan todos los conocimientos necesarios para que esta formación académica se la herramienta que ayude a forjar su camino educacional.

El accionar del docente en su aula, es conducida por la planificaciones micro-curricular o plan de clase, este es una estrategia que utiliza el profesorado para fortalecer la enseñanza. El documento tiene en su estructura varios aspectos, tales como el tema, objetivo, método, técnica, estrategias de la clase. Esta planificación no es cinturón de fuerza que obliga al docente con rigidez a que brinde su clase de manera monótona, es más bien una herramienta que le permite hacer adaptación, que le ofrezcan solucionar los problemas que en aula de clase se susciten.

Es uno de los problemas pocos comunes que se puede topar el docente es, que la institución donde labore sea uni-docente, instituciones donde el maestro tiene que compartir su aula con niños de 3 a 4 años y de 4 a 5 años en educación inicial. Este trabajo práctico hace reflexión a este tipo de casos en las instituciones del país. Es por esto que el presente tiene como tema **“La planificación curricular aplicada adecuadamente a la diversidad de edades como una estrategia de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo infantil”**.

Mediante indagaciones se puede constatar que en nuestro contexto hay presencia de diversidades de edades, entonces es conveniente que se plantee el problema que dará paso la investigación **“Deficiencia en el diseño de planificaciones micro-curricular para la diversidad de edades en la educación infantil de 3 a 5 de edad”**.

Esto servirá como estrategia para que el docente mejore o fortalezca su labor en las aulas de clases. El Proyecto práctico plantea el siguiente objetivo, **“aplicar de forma correcta planificaciones micro-curriculares, como estrategia de enseñanza-aprendizaje, en las aulas con diversidades de edades”**.

Con la información recolectada y los conocimientos adquiridos en mi formación universitaria se pretende dar solución al problema planteado en este proyecto, este consiste en redactar de forma autónoma y detalla las planificaciones que cumplan el objetivo, el proyecto práctico que se presenta está bien estructurado basándose en los lineamientos pedidos por la universidad. Se clarificará de forma adecuada las planificaciones para estudiantes con diversas edades que se encuentran en una misma aula.

DESARROLLO

Uno de los pilares fundamentales en la educación y especialmente en el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación inicial el ministerio de educación ha implementado lineamiento en la cual el maestro/a pueda guiarse utilizando estrategias adecuadas para el niño/a y puedan adquirir conocimientos significativos y puedan desenvolverse en el entorno social.

La educación es una visión del mundo y de la vida, una noción de la mente, el conocimiento y de una forma de pensar; una concepción de futuro y una manera de satisfacer las necesidades humanas. En el hombre hay un espíritu que lo inspira a entenderse y a volverse sobre sí mismo, sobre su lenguaje y sobre su mente; sobre sus propios pensamientos. La educación universaliza, pero también individualiza. (LEÓN, 2010, págs. 3-9).

El autor señala que la educación es una concepción de la mente y el conocimiento para satisfacer las necesidades humanas de tal manera que es el proceso de facilitar el aprendizaje, conocimientos, habilidades, valores, creencias y hábitos de un grupo de personas las cuales también son transferidas a otras personas. Cabe recalcar que la palabra educación está presente en todas las acciones, sentimientos y actitudes del ser humano, de manera que la educación es una cultura individual en sí mismo, la educación es un intento humano racional, intencional de concebirse y perfeccionarse en el ser natural total.

Por su parte Freire define que “Los frutos de la educación son el amor, la justicia, la ciencia, la sabiduría, la inteligencia, el conocimiento, la significación, un sistema de símbolos, los valores, la alegría, la paciencia, la templanza, la bondad, la honestidad, la libertad. La educación ayuda a superar y liberar al hombre de su conciencia natural ingenua para ganar una conciencia crítica problematizadora, liberadora”. (Freire, 1998). Según el autor el hombre sabio, inteligente, prudente, independiente seguro, investigador, amoroso, disciplinado honesto, soportara la exigencia del trabajo.

El proceso de enseñanza aprendizaje favorece la formación integral del educando, construyendo conocimientos a través de las estrategias de aprendizaje aplicadas en aula clase. Según Álvarez de Zaya plantea que “El estudiante se educa como consecuencia de que se prepara para trabajar, haciendo uso de la ciencia como instrumento fundamental para hacer más eficiente su labor y además consiente que satisface sus más caras necesidades a través de esa actividad” (Alvarez de Zayas, 1999).

En esta fase el estudiante debe adaptarse a las leyes, conceptos y teorías de las diferentes asignaturas que forman parte del currículo, de manera que el profesor y el estudiante se van dotando de procedimientos y estrategias de aprendizaje.

“La enseñanza es una serie de actividades planificadas que se llevan al cabo con el objetivo de conseguir el aprendizaje significativo y estratégico del alumno; no es más que una ayuda para el aprendizaje, lo fundamental es construir comunidades de aprendizaje”. (Perez-Cortez, 2003).

El autor señala que la planificación de las actividades es fundamental para construir el aprendizaje del alumno, el aprendizaje es un proceso que lleva a cabo el ser humano cuando interactúa con objetos y lo relaciona con sus experiencias, aprovechando su capacidad de conocer esquemas mentales enriqueciéndolos con nuevo material que pasa a formar parte de la persona que conoce. El maestro de hoy necesita enfrentarse a los grupos fortalecidos con una formación pedagógica que lo dote de elementos suficientes para enseñar en forma adecuada, la naturaleza del aprendizaje para poder proponer medios de enseñanza eficaces que produzcan aprendizajes significativos.

“El aprendizaje y la enseñanza son dos procesos distintos que los profesores tratan de integrar en un solo proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, su función principal no es solo enseñar, sino propiciar que sus alumnos aprendan”. (Zarzar Charur, 1994).

Es decir, la relación enseñanza-aprendizaje es un proceso de interacción entre el profesor, el contenido y el alumno. Estos elementos interactúan entre ellos formando lo que se denomina un triángulo interactivo.

Del mismo modo según los planteamientos de Jean Piaget, las personas atraviesan en su desarrollo cognitivo, por diferentes etapas (desde el nacimiento hasta la adultez) que sirven de base para los aprendizajes que se realizan. Para adaptarse a las situaciones de cambio que cada etapa cognitiva plantea, dados los progresos madurativos, se desarrollan dos procesos simultáneos en las estructuras cognitivas del ser humano. (Piaget, 1980)

Es necesario cumplir ciertos requisitos según el autor el material de aprendizaje debe ser acorde con la edad. El docente debe presentar el material de acuerdo con un orden lógico. Debe existir interés por aprender cierto tema de caso contrario no habrá aprendizaje significativo. La comprensión requiere de la participación activa del sujeto, quien debe reconciliar las diversas partes.

Uno de los puntos importantes que hay que conocer son las teorías de aprendizaje, como lo señala este autor que dice que “El aprendizaje significativo es algo que el niño interioriza de tal manera que nunca lo olvidará ya que este se da en base a ejemplos claros y concretos de acuerdo con el lugar”. (Novak-Hanesian, 1983)

Es necesario cumplir ciertos requisitos según el autor el material de aprendizaje debe ser acorde con la edad. El docente debe presentar el material de acuerdo con un orden lógico. Debe existir interés por aprender cierto tema de caso contrario no habrá aprendizaje significativo. La comprensión requiere de la participación activa del sujeto, quien debe reconciliar las diversas partes.

El Conductismo tal como lo señala el autor Skinner que dice “Que se basa en la memoria como principal eje para llegar al aprendizaje memorístico, por lo que ha sido fuertemente criticado por sus colegas y filósofos ya que deja de lado las peculiaridades individuales de los sujetos”. (Skinner, 1990)

El Cognitivo manifiesta que el conocimiento es un proceso no un estado, todo conocimiento está siempre en un continuo devenir. “La construcción de cada nuevo conocimiento se basa siempre en otro conocimiento anterior que resulta ser un refinamiento y una integración del conocimiento que ya se poseía”. (Piaget, 1973)

El docente debe generar capacidades para indagar, experimentar, construir, aplicar, reflexionar y teorizar las experiencias de su aprendizaje, se evidencia en que todo docente debe tener una propuesta pedagógica y curricular asociado al desarrollo cognitivo del sujeto que aprende.

El Aprendizaje Sociocultural Se basa en el principio que establece que la esencia de cualquier fenómeno solo puede entenderse estudiando su origen y su desarrollo. Al analizar los procesos mentales, considera tanto su evolución social y cultural como el desarrollo individual desde sus orígenes. (Vygotsky, 1934)

El constructivismo es una teoría que equipara al aprendizaje con la creación de significados a partir de experiencias, los constructivistas no niegan la existencia del mundo real, pero sostienen que lo que conocemos de él nace de la propia interpretación de nuestras experiencias, son la que he considerado las más importantes.

Según (Schuckermith, 1987) “Estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender”.

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Las secuencias de actividades, planificadas, organizadas permiten la construcción de un conocimiento escolar eficiente, es por eso que se sugiere las estrategias básicas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1. Las estrategias de Ensayo son aquellas en que los educandos usan la repetición o denominación para aprender.
2. Las Estrategias de Elaboración se trata de aquéllas que hacen uso de imágenes mentales o de la generación de oraciones capaces de relacionar dos o más ítems.
3. Las Estrategias de Organización son aquéllas que el aprendiz utiliza para facilitar la comprensión de una determinada información llevándola de una a otra modalidad.
4. Las Estrategias Metacognitivas se conocen también como de revisión y supervisión, las utiliza el sujeto que aprende para establecer metas de una actividad o unidad de aprendizaje, evaluar el grado en que dichas metas están siendo logradas y de allí, si es necesario, modificar las estrategias.

Las intervenciones pedagógicas se las realiza con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Entre las estrategias y procedimientos metodológicos tomados de los diferentes aportes de las distintas tendencias constructivistas, se pueden señalar varias ya experimentadas, todas las cuales son conducentes al desarrollo de procesos de pensamiento, el que es consustancial a una concepción constructivista. Entre ellas se pueden mencionar:

- “Los mapas conceptuales.
- Las redes semánticas.
- La lluvia de ideas
- La formulación de hipótesis
- La elaboración de estrategias de resolución de problemas.
- La planificación conjunta del aprendizaje.
- La construcción de gráficos, cuadros.
- Los juegos de roles.
- Los juegos de simulación.
- Las situaciones de resolución de problemas.
- Las estrategias metacognitivas, para aprender a aprender.
- Los métodos de proyectos”. (Weitzman, 1999-2015)

Las características que debemos diseñar para promover el aprendizaje de los estudiantes deben llevarlos a:

- ❖ Saber planificar es llevar al alumno a determinar técnicas y secuencias para aprender mediante la reducción de una tarea o problema, el control de su propio esfuerzo, para lograr su objetivo.
- ❖ Estar vinculados con el propio control de aprendizaje, lo que supone la educación de esfuerzo, respuestas y descubrimientos a partir de las cuestiones o propósitos planteados.
- ❖ Facilitar la reflexión sobre los factores e inconvenientes de progreso en las tareas de enseñanza-aprendizaje.
- ❖ Conocer procedimientos para la comprobación de los resultados obtenidos y de los esfuerzos empleados.
- ❖ Utilizar métodos y procesos para la revisión de las tareas y del aprendizaje realizado.

La planificación curricular comprende el proceso de previsión, realización y control de las diversas actividades involucradas que intervienen en un hecho, fenómeno o proceso determinado.

La planificación debe ser entendida como un proceso encaminado a la consecuencia de unos resultados determinados con anterioridad, partiendo de unas necesidades y ajustándose a los medios disponibles.

Para ello definiremos los conceptos de currículo, diseño curricular, planificar, el currículo es un proceso educativo integral con carácter de proceso que expresa las relaciones de interdependencia en un contexto histórico social, condición que le permite rediseñarse sistemáticamente en la medida en que se producen cambios sociales, los progresos de la ciencia y las necesidades de los estudiantes, lo que se traduce en la educación de la personalidad del ciudadano que se aspira a formar del mismo modo lo manifiesta el siguiente autor.

(Eugenia, 2010) Manifiesta que El diseño curricular se elabora a partir de las bases mediante una teoría curricular, es el puente entre la teoría curricular y la práctica. Para este autor el diseño curricular es el resultado del trabajo que da respuesta a las exigencias sociales en la formación de profesionales, constituyendo un proyecto educativo, que sirve de guía y condiciona el desarrollo del proceso.

Es así como este autor dice lo siguiente, Planificar es la acción consistente en utilizar un conjunto de procedimientos mediante los cuales se introduce una mayor racionalidad y organización en unas acciones y actividades previstas de antemano con las que se pretende alcanzar determinados objetivos, habida cuenta de la limitación de los medios (Ander-Egg, 1991).

De acuerdo con los autores, la planificación curricular es el proceso de perspectiva de las acciones que deberán realizarse en la institución educativa con la finalidad de vivir, construir e interiorizar en experiencias de aprendizaje deseables en los estudiantes. Orientar sus esfuerzos al diseño y elaboración del Plan Curricular, en el cual están estructurados todos los componentes (campos) que debieran ser considerados.

Los elementos que intervienen en el proceso educativo son: objetivos y/o competencias, contenidos, actividades, métodos, procedimientos y técnicas, medios y materiales educativos, escenario educativo, tiempo y diseño (propuesta) de evaluación. Asimismo, en el proceso de Planificación curricular intervienen los sujetos de la educación en una acción dinámica y permanente. (Betty, 2009)

Todo proceso de planificación se caracteriza por las siguientes fases:

- Es un proceso integral, ya que abarca estructuralmente a todos los niveles, procesos, campos, elementos curriculares y sujetos que en ella intervienen.
- Es participativa, porque en su diseño y desarrollo intervienen los profesores y autoridades de una determinada institución educativa. Busca asimismo la participación de los estudiantes y de la comunidad.
- Es Orgánica, porque es una etapa o fase de la planificación curricular que debe realizarse por los docentes, ya que está normado y es imprescindible en todo proceso de enseñanza aprendizaje.
- Es permanente, porque no es un proceso ocasional, estático, sino continuo que se desarrolla paralelo a todo el proceso educativo.
- Es flexible, porque se considera que el plan curricular no es algo rígido ni inmutable sino que debe posibilitar los cambios que el diagnóstico del entorno o realidad del estudiante requieran.
- Es un proceso con objetivos, tareas concretas según el nivel, modalidad y especialidad educativa de acuerdo a las necesidades de la institución.
- Tiene en cuenta la aplicación de los principios de la administración, pedagógicos y del área curricular.
- Tiene en cuenta las características de la realidad educativa en la cual se desarrollará el proceso educativo.
- Es parte del proceso organizacional de la institución educativa, en concordancia con los fines y objetivos de esta.
- Tiene como finalidad organizar de manera racional y coherente el proceso educativo.

Para conocer un poco más sobre planificación es necesario que la docente tenga conocimientos sobre lo que está estructurado en el Ministerio de Educación, es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, y tiene como objetivo potenciar su aprendizaje y promover su bienestar mediante

experiencias significativas y oportunas que se dan en ambientes estimulantes, saludables y seguros. (Educación, Ministerio de Educación, 2010)

Según lo estipulado en el Ministerio de educación sostiene que los niños y las niñas de esta edad, de manera natural, buscan explorar, experimentar, jugar y crear, actividades que llevan a cabo por medio de la interacción con los otros, con la naturaleza y con su cultura. Los padres y las madres, los familiares y otras personas de su entorno son muy importantes y deben darles cuidado, protección y afecto para garantizar la formación de niños felices y saludables, capaces de aprender y desarrollarse.

El Ministerio de Educación, mediante el Proyecto Educación Inicial de Calidad con Calidez, trabaja en pro del desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, atiende su aprendizaje, apoya su salud y nutrición, y promueve la inclusión, la interculturalidad, el respeto y cuidado de la naturaleza, y las buenas prácticas de convivencia.

El Reglamento de aplicación a la Ley de Educación Intercultural de 2012, en el Artículo 27, define qué nivel de Educación Inicial se divide en dos (2) subniveles:

- ❖ Inicial 1, que no es escolarizado y comprende a infantes de hasta tres (3) años de edad;
- ❖ Inicial 2, que comprende a infantes de tres (3) a cinco (5) años de edad.

Las características del aula en los centros de Educación Inicial son de mucha importancia, un entorno físico de aprendizaje tiene dos elementos principales; la instalación arquitectónica y el ambiente dispuesto. Ambos interactúan para fortalecer o limitar la contribución del entorno al aprendizaje de los niños. Cada uno es esencial e influye en la conducta y el aprendizaje de los niños.

Un espacio pedagógico comprende la organización de un espacio físico, la organización y distribución de los materiales y un desempeño de la maestra acorde con la acción educativa que se desarrolle en el aula. La finalidad de estos espacios es crear en el niño/a interés por el tema generando en él la necesidad de participar activamente para satisfacer su curiosidad por medio de una actividad placentera.

Los niños permanecen en los centros de Educación Inicial por largo tiempo, por lo cual, necesitan sentirse como en un “segundo hogar”. Existe gran diversidad de infraestructura aprovechable en las instituciones educativas; por ello, el equipo de trabajo de cada institución debe analizar los espacios, equipamiento y materiales disponibles para organizarlos y adaptarlos de manera funcional, pensando sobre todo en la seguridad y comodidad de los niños. Los espacios limpios, ordenados y adecuados constituyen verdaderos ambientes de aprendizaje, como lo describe el Currículo de Educación Inicial. (Educación, GUÍA METODOLÓGICA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL, 2014)

Cada unidad de atención debe organizarse de acuerdo a la infraestructura disponible, considerando los siguientes criterios:

- Se debe garantizar la seguridad y el bienestar de los niños, con prioridad para los más pequeños.
- Es importante contar con una adecuada ventilación e iluminación, cuidando que los muebles no bloqueen la luz, ni la ventilación natural.

- Es necesario ordenar los espacios de manera que los juguetes y otros materiales estén al alcance de los niños. A medida que estos ganan autonomía al gatear, pararse y caminar es importante que puedan tomar y guardar los materiales, de manera autónoma.
- Es indispensable que los espacios se encuentren razonablemente definidos y organizados para transmitir seguridad y serenidad en los niños.
- Es muy importante que los baños se mantengan limpios y que sean utilizados únicamente para su fin.
- Es importante evitar un exceso de estímulos visuales y decoraciones que puedan confundir o distraer demasiado a los niños.
- La decoración debe ser alegre, sobria y funcional; no se trata solo de adornar sino de promover el aprendizaje. También es aconsejable involucrar a los niños en la organización y decoración de los espacios, ellos pueden aportar ideas y confeccionar diversos elementos.

Es necesario la edad del niño/a de acuerdo al artículo 40 de la LOEI que define: El nivel inicial como proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivos, afectivos, psicomotriz, social de identidad, autonomía y pertinencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los 3 años hasta los cinco años de edad; nivel que se articulara con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas del desarrollo humano.

Es de vital importancia reconocer e identificar en el niño/a su forma de comportarse y adaptarse al medio social en el que se está desarrollando tomando en cuenta las diferencias individuales y preferencias de amistad ya que mostrara un poco de egocentrismo en su forma de actuar.

Observar la actividad corporal de niño/a, si puede brincar, jugar, ponerse de pie por varios segundos, si lograr equilibrio al ponerse en puntilla. Prestar atención en el dominio de la coordinación fina, mayor precisión en el manejo de herramientas tales como tijera, crayones, plastilina. Etc.

A medida que el niño crezca y pase a la edad preescolar, su mundo empezará a abrirse. Se volverá más independiente y prestará más atención a los adultos y a otros niños que se encuentren a su alrededor. Querrá explorar sus alrededores y tendrá muchas preguntas. Las interacciones con su familia y otras personas de su entorno influirán en el desarrollo de su personalidad y su manera individual de pensar y hacer las cosas.

En los niños para que se genere un aprendizaje dentro del aula experimentarán lo siguiente:

- Los niños aprenden a aprender, la curiosidad es una enorme potencia motivadora, es normalmente intensa en los preescolares y debemos aprovecharla para enseñarles a explorar, buscar respuestas y adueñarse del conocimiento experimentando el placer de hacerlo.
- Aprenden a aplicar los conocimientos a la acción, su coordinación y destreza motora han aumentado considerablemente, hay muchas cosas que pueden hacer por sí mismos como ponerse alguna ropa o pasar la esponja por su cuerpo.
- Aprenden a ser la mejor versión de sí mismos, construirse a uno mismo es una tarea larga que debe apoyarse en bases sólidas.

A partir de ellas y a través de la experiencia en la vida es que se van desarrollando diferentes habilidades y capacidades, que conforman lo que llamamos fortaleza emocional.

-Aprenden a vivir alegremente en sociedad, los amigos y amigas permiten explorar el mundo, explorarse y conocer el valor de uno mismo. (Trenchi, 2011)

Es necesario que cada aula cuente con los espacios pedagógicos para que el estudiante construya su conocimiento por medio juego libre, dentro de la educación inicial los espacios de aprendizaje conducen a que todo lo que hace o aprende el niño/a tiene lugar en un espacio que por sus características positivas o negativas, influyen en su aprendizaje con distintos niveles de posibilidades y limitaciones para su desarrollo.

Los rincones de aprendizaje, conocidos también como sectores, son espacios delimitados que están implementados con diversos materiales relacionados con el área correspondiente a cada rincón. En ellos los niños se organizan en pequeños grupos para realizar diferentes actividades en forma simultánea, estas actividades son espontáneas y netamente lúdicas. Los rincones de aprendizaje en educación inicial son muy importantes ya que a través del juego los niños aprenden mejor.

A través del juego en los rincones de aprendizaje, los niños desarrollan diferentes habilidades sociales, motoras, intelectuales y lingüísticas. En ellos se emplea una metodología activa que permite a los niños ser los constructores de su propio aprendizaje. Este juego puede ser libre o dirigido por la maestra, como en el caso del Periodo Juego-Trabajo que conlleva toda una planificación.

A continuación detallaremos las estrategias didácticas utilizadas en la educación inicial.

a. El Juego es de vital importancia para los niños se reconoce como un derecho mientras juegan, ellos exploran, experimentan y comprenden el mundo que les rodea; se relacionan con otras personas y desarrollan su pensamiento, lenguaje, imaginación, creatividad, entre otras habilidades.

El Currículo de Educación Inicial nos dice: “El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en este nivel, es una actividad innata de los niños, que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera global -con cuerpo, mente y espíritu, están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea.” (MinEduc, 2010).

b. El contacto con la naturaleza, esto les enseña a los niños/as la diversidad de la naturaleza, les ayuda a explorar y a entender el funcionamiento de la misma, así mismo experimentan el contacto directo con ella, permitiéndole que el niño sea activo y le permita expresarse libremente. También les enseña valores fundamentales sobre la relación del ser humano con su medio natural y la importancia de respetarlo y conservarlo.

c. Mediante el contacto con los libros los niños/as desarrollan el lenguaje, el pensamiento y la imaginación; además comprenden valores y actitudes humanas, y tienen un primer contacto lúdico e interesante con el lenguaje escrito.

d. El arte le permite que el niño se exprese libremente, en la educación inicial los niños interactúan con el arte en diversas manifestaciones como la música, pintura, danza, teatro. Los niños deben tener frecuentes oportunidades para apreciar el arte de su cultura y de otras, tanto nacionales como internacionales. También se les debe ofrecer experiencias que les permitan expresar sus ideas, sentimientos, vivencias e inquietudes a través de los diferentes lenguajes artísticos.

CONCLUSIONES

Luego de una seria investigación se conoce la realidad de los planteles educativos, por tal razón se plantea las siguientes conclusiones. Solo con buenas estrategias se lograra mejorar la educación en los niños y niñas de nuestros establecimientos educativos, es responsabilidad de docentes de fortalecer sus conocimientos y estar en constantes actualización curricular y de diseño de planificación.

El problema de la diversidad de edades en una misma aula, es realidad de ciertas instituciones en el sector educativos, ya sea la forma de cómo se creó la institución o la cantidad de docentes que trabajando por ende distribución de estudiantes es de tal forma que se crea el problema, en ocasiones es por la poca presencia de estudiantado (zona rural muy apartada).

La planificación es de gran ayuda al momento de enseñar, considerando que para que este aprendizaje sea más eficaz, la docente debe adecuar el aula debidamente utilizando todos los implementos necesarios para que el niño se sienta en total confianza y comodidad.

La educación inicial es la base para que nuestros niños/as obtengan los conocimientos necesarios para formarse y prepararse para los años de educación siguientes. Dando como una solución el fortalecer este campo con planificaciones adecuadas que contengan temas y estrategias de acuerdo a cada edad.

Para una mejor enseñanza las planificaciones realizadas deben estar regidos al marco legal del ministerio de educación para brindar una educación de calidad y calidez, de la misma manera se pretende cultivar el compromiso de los docentes para fortalecer los conocimientos, desarrollo de habilidades y destrezas utilizando las estrategias necesarias que le ayudara a los niños/as a desenvolverse en la sociedad.

Es así que el desafío para la educación consiste en construir y fortalecer la enseñanza y los aprendizajes utilizando la metodología que esa amerite para utilizarlos dentro del salón de clases así poder llegar al estudiante fomentando el aprendizaje significativo. Con este cambio estaremos colaborando para que los estudiantes de educación inicial tengan enseñanza de calidad, claramente será un cambio de paradigma en la planificación curricular.

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

- Alvarez de Zayas, C. (1999). *La Escuela en la vida Libro electrónico* . España.
- Ander-Egg, E. (1991). *Introducción a la planificación*. España: Comunidad Valenciana. Dirección General de Servicios Sociales.
- Bednar, A. (1991). *Theory into practice*. Libraries Unlimited.
- Betty, A. (2009). *Planificación y Ciclo de Aprendizaje*. Quito: Santillana.
- Educación, M. d. (2010). *Ministerio de Educación*. Obtenido de Ecuador ama la vida: <http://educacion.gob.ec/educacion-inicial/>
- Educación, M. d. (2014). *GUÍA METODOLÓGICA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL*. Obtenido de Ministerio de Educación: <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/Guia-Implementacion-del-curriculo.pdf>
- Eugenia, L. M. (2010). *El modelo pedagógico para la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica* . Quito : Don Bosco.
- Freire, P. (1998). Pedagogía del oprimido. *Educere*, 50-56.
- Jonassen. (1991). *La filosofía del constructivismo y su aplicación en la educación a distancia*. Galindo E.
- LEÓN, A. (2010). Que es la educación . *Educere*, 3 - 19.
- MinEduc. (2010). *Estrategias Didacticas*. Quito.
- Novak-Hanesian, A. (1983). *Psicología Educativa Un punto de vista cognitivo*. Mexico: Trillas.
- Perez-Cortez, V. E. (2003). *Educación y Estilo de Aprendizaje-Enseñanza*. Mexico: Cruz O. S.A.
- Piaget, J. (1973). *Seis Estudios de la Psicología*. Buenos Aires: Ariel.
- Piaget, J. (1980). *Psicología de la Inteligencia*. Buenos Aires : Ariel.
- Schuckermith, N. (1987). *La Didactica, Tomo I*.
- Skinner, B. F. (1990). *Influencia en la Teoría de aprendizaje* . Madrid: Morata.
- Trenchi, N. (2011). ¿Mucho, poquito o nada? *Fondo de Naciones Unidas para la Infancia* , 9-12.
- Vygotsky, L. (1934). *La teoría Sociocultural*. Rusia.
- Weitzman, D. J. (Octubre de 1999-2015). *Estrategias Metodológicas*. Obtenido de Educrea Capacitación, Perfeccionamiento y Actualización Docente: <http://educrea.cl/medios-audiovisuales-2/>
- Zarzar Charur, C. (1994). *TEORIAS DEL APRENDIZAJE*. Mexico.