



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

El baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares.

**GANCHOZO MORALES DAYANA LILIBETH
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**SALAS FLORES NEXAHY OFELIA
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MACHALA
2024**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y
DEPORTE**

**El baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas de los
estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares.**

**GANCHOZO MORALES DAYANA LILIBETH
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**SALAS FLORES NEXAHY OFELIA
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MACHALA
2024**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y
DEPORTE**

PROYECTOS INTEGRADORES

**El baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas de los
estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares.**

**GANCHOZO MORALES DAYANA LILIBETH
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**SALAS FLORES NEXAHY OFELIA
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

SERRANO AGUILAR JORGE LUIS

**MACHALA
2024**

EL BALONCESTO PARA MEJORAR LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO DE LA ESCUELA MANUELA CAÑIZARES

por Dayana Lilibeth Ganchozo Morales

Fecha de entrega: 31-jul-2024 11:44a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2425363852

Nombre del archivo: Salas_Ganchozo.docx (1.58M)

Total de palabras: 15231

Total de caracteres: 87906

EL BALONCESTO PARA MEJORAR LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO DE LA ESCUELA MANUELA CAÑIZARES

INFORME DE ORIGINALIDAD

5%

INDICE DE SIMILITUD

5%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.ug.edu.ec

Fuente de Internet

<1%

2

www.clubensayos.com

Fuente de Internet

<1%

3

issuu.com

Fuente de Internet

<1%

4

Carlos Manuel Ochoa-Gutiérrez, Helder Guillermo Aldas-Arcos. "La Educación Física como herramienta para la formación integral en estudiantes del Subnivel General Básica", Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 2022

Publicación

<1%

5

www.flacsoandes.edu.ec

Fuente de Internet

<1%

6

dspace.unach.edu.ec

Fuente de Internet

<1%

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Las que suscriben, GANCHOZO MORALES DAYANA LILIBETH y SALAS FLORES NEXAHY OFELIA, en calidad de autoras del siguiente trabajo escrito titulado El baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares., otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.

GANCHOZO MORALES DAYANA LILIBETH

0750589459

SALAS FLORES NEXAHY OFELIA

0706032000

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación se lo dedico en primer lugar a mi Dios por que nunca me ha dejado desamparada en mis peores momentos de mi vida Gracias a él sigo luchando por mis metas, en segundo lugar, a familia que me han apoyado siempre en todo, especialmente a mi madre y mi padre que cuida de mi hija para yo seguir con mis estudios y a mi esposo que me apoya incondicionalmente para que yo termine y sea una gran maestra.

Dayana Ganchozo

Este proyecto de investigación se lo dedico en primer lugar a Dios que me ha dado las fuerzas para continuar en mis tiempos difíciles, en segundo lugar, a mi madre y mis hermanos que me han apoyado emocionalmente durante mi proceso de formación para poder cumplir mi meta.

Nexahy Salas

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Machala, especialmente a la Carrera de pedagogía de la actividad física y deporte, también agradezco a todos mis profesores por darme un poco de sus conocimientos para poder formarme como educadora y seguir aprendiendo más de ellos y también agradezco a mi tutor de tesis por guiarnos para que todo salga bien.

Dayana Ganchozo

Quiero agradecer el siguiente trabajo de investigación a la universidad técnica de Machala y la carrera de pedagogía de la actividad física y deporte por darme la oportunidad de formarme académicamente en ella, también a los docentes que me brindaron los conocimientos necesarios durante mi proceso de formación y a mi tutor encargado por ser nuestra guía en todo este proceso investigativo.

Nexahy Salas

RESUMEN

El baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año de la escuela Manuela Cañizares

Autores:

Dayana Lilibeth Ganchozo Morales

Nexahy Ofelia Salas Flores

Tutor:

Lcdo. Jorge Serrano Aguilar

El presente trabajo de investigación se enfoca en implementar ejercicios específicos que combinen las habilidades técnicas del baloncesto con actividades coordinativas, para promover el desarrollo locomotor y cognitivo de los estudiantes de la básica media, cuyo objetivo se sitúa en Analizar las practicas del baloncesto que contribuyen al mejoramiento de las capacidades coordinativas en los estudiantes de séptimo año de la escuela Manuela Cañizares.

La recopilación de datos se fundamentó a partir del enfoque cualitativo con una metodología de carácter descriptivo, logrando diagnosticar la realidad de la escuela educativa Manuela Cañizares en relación a las capacidades coordinativas y el baloncesto. Los métodos de mayor incidencia en esta indagación en el analítico- sintético y otros que se integraron en calidad de auxiliares como es el caso del bibliográfico, mismos que aportaron significativamente al momento de redactar la información con base a los objetivos específicos para contribuir con el objetivo general, así mismo estuvieron redactados para abarcar aspectos relacionados con la revisión literaria, investigación de campo y finalmente para sostener la propuestas integradora, como aporte a favor de la institución educativas que facilito el acceso para concretar la información. En relación a la muestra se consideró a todos los estudiantes de séptimo año, puesto que la cantidad es de 60 estudiantes de la educativa Manuela Cañizares.

El instrumento seleccionado fueron la entrevista y la observación que para su construcción se relacionó los objetos de estudio, donde se derivaron cuatro dimensiones y en consecuencia los indicadores sirvieron de guía para la elaboración de los instrumentos con la escala de Likert, que facilito la recopilación de opiniones y actitudes de las personas vinculadas en este trabajo de investigación y a la vez puntuar a partir de las respuestas fijas en el rango de valores.

Palabras clave: Metodología, Baloncesto, Capacidades Coordinativas, Coordinación motriz.

ABSTRACT

Basketball methodology to improve the coordination skills of middle school students at the Manuela Cañizares school

Autor:

Dayana Lilibeth Ganchozo Morales
Nexahy Ofelia Salas Flores

Tutor:

Lcdo. Jorge Serrano Aguilar

The present research work focuses on implementing specific exercises that combine the technical skills of basketball with coordinative activities, to promote the locomotor and cognitive development of high school students, whose objective is to analyze the basketball practices that contribute to the improvement of coordinative abilities in seventh-year students of the Manuela Cañizares school.

The data collection was based on the qualitative approach with a descriptive methodology, managing to diagnose the reality of the Manuela Cañizares educational school in relation to coordinative abilities and basketball. The methods with the greatest impact in this investigation were the analytical-synthetic and others that were integrated as auxiliaries, such as the bibliographic method, which contributed significantly when writing the information based on the specific objectives to contribute to the objective. In general, they were also written to cover aspects related to the literary review, field research and finally to support the integrative proposals, as a contribution in favor of the educational institution that facilitated access to specify the information. In relation to the sample, all seventh-year students were considered, since the number is 60 students from the Manuela Cañizares educational institution.

The selected instrument was the interview and observation, which for its construction related the objects of study, where four dimensions were derived and consequently the indicators served as a guide for the development of the instruments with the Likert scale, which facilitated the collection of opinions and attitudes of the people involved in this research work and at the same time score based on the fixed responses in the range of values.

Keywords: Methodology, Basketball, Coordinative Capacities, Motor coordination

ÍNDICE DE CONTENIDOS

<i>DEDICATORIA</i>	<i>IV</i>
<i>AGRADECIMIENTO</i>	<i>V</i>
<i>RESUMEN</i>	<i>VI</i>
<i>ABSTRACT</i>	<i>VII</i>
<i>ÍNDICE DE CONTENIDOS</i>	<i>VIII</i>
<i>ÍNDICE DE TABLAS</i>	<i>X</i>
<i>INTRODUCCIÓN</i>	<i>1</i>
<i>CAPÍTULO I</i>	<i>2</i>
<i>EL PROBLEMA</i>	<i>2</i>
1.1. Antecedentes de la investigación	<i>2</i>
1.2. Situación conflicto	<i>3</i>
1.3. Causas y consecuencias	<i>3</i>
1.4. Delimitación del problema	<i>4</i>
1.5. Planteamiento del problema	<i>4</i>
1.6. Formulación del problema	<i>5</i>
1.7. Objetivos	<i>6</i>
1.7.1. Objetivo general	<i>6</i>
1.7.2. Objetivos específicos	<i>6</i>
<i>CAPÍTULO II</i>	<i>7</i>
<i>MARCO REFERENCIAL</i>	<i>7</i>
2.1. Marco legal	<i>7</i>
2.1.1. Constitución de la República	<i>7</i>
2.1.2. Ley del Deporte	<i>7</i>
2.1.3. Ley Orgánica de Educación intercultural	<i>7</i>
2.2. Marco teórico	<i>8</i>
2.3. Marco conceptual	<i>9</i>
2.3.1. El baloncesto: historia	<i>9</i>
2.3.2. Definición de baloncesto	<i>9</i>
2.3.3. Importancia del baloncesto	<i>10</i>
2.3.4. Fundamentos básicos del baloncesto	<i>10</i>
2.3.5. El baloncesto como deporte	<i>12</i>
2.3.6. El baloncesto en el ámbito escolar	<i>12</i>
<i>CAPÍTULO III</i>	<i>15</i>
<i>DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO</i>	<i>15</i>
3.1. Enfoques diagnósticos	<i>15</i>
3.1.1. Tipo de investigación	<i>15</i>
3.1.2. Enfoque de investigación	<i>15</i>
3.1.3. Diseño de investigación	<i>16</i>
3.1.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	<i>17</i>
3.1.5. Validación de los instrumentos de investigación	<i>18</i>
3.2. Descripción del proceso diagnóstico	<i>18</i>
3.3. Recopilación de la información	<i>19</i>
3.4. Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos	<i>20</i>
3.4.1. Entrevista dirigida a docentes	<i>20</i>
3.4.2. Observación directa con guía de observación en las clases de Educación Física a los estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares	<i>28</i>
3.4.3. Fortalezas y debilidades	<i>32</i>

3.4.4. Matriz de requerimientos.....	32
3.5. Selección de requerimiento a intervenir y justificación	33
<i>CAPITULO IV</i>	35
<i>PROPUESTA INTEGRADORA</i>	35
4.1. Descripción de la propuesta.....	35
4.2. Componentes estructurales	35
4.3. Introducción.....	35
4.4. Justificación	36
4.5. Objetivo de la propuesta.....	37
4.6. Fundamentación legal y conceptual	37
4.7. Fases de implementación.....	39
4.8. Recursos logísticos.....	51
4.9. Evaluación del proyecto	51
4.10. Cronograma de la propuesta	53
<i>CAPÍTULO V</i>	54
<i>VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD</i>	54
5.1. Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.....	54
5.2. Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta	54
5.3. Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.....	54
5.4. Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.....	55
<i>CAPÍTULO VI</i>	56
<i>CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, LIMITACIONES Y PROSPECTIVA</i>	56
6.1. Conclusiones.....	56
6.2. Recomendaciones.....	57
6.3. Limitaciones y prospectiva	57
6.3.1. Limitaciones	57
6.3.2 Prospectiva	58
<i>Referencias bibliográficas</i>	59

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Organización de los objetos de estudio, dimensiones e indicadores	20
Tabla 2: Fortalezas y debilidades.....	32
Tabla 3: Requerimientos a partir de las debilidades y causas identificadas en la investigación de campo	33
Tabla 4: Fundamentación conceptual.....	38
Tabla 5: Actividad 1	40
Tabla 6: Actividad 2.....	41
Tabla 7: Actividad 3.....	42
Tabla 8: Actividad 4.....	43
Tabla 9: Actividad 5.....	44
Tabla 10: Actividad 6.....	45
Tabla 11: Actividad 7.....	46
Tabla 12: Actividad 8.....	47
Tabla 13: Actividad 9.....	48
Tabla 14: Actividad 10.....	49
Tabla 15. Tabla de evaluación de la funcionalidad de la propuesta.....	50
Tabla 16. Indicadores de evaluación a partir de las actividades	52
Tabla 17: Cronograma de la propuesta.....	53

INTRODUCCIÓN

La práctica del baloncesto es importante para el desarrollo y mantenimiento de la coordinación motora en los estudiantes. El baloncesto es un deporte caracterizado por la necesidad del elevado desarrollo de las capacidades perceptivo motrices que les permite a los estudiantes interactuar con eficiencia, eficacia y efectividad en una situación de juego real. Para el trabajo de las capacidades coordinativas es importante planificar en función a la edad, al desarrollo cognitivo, físico, motor y la facilidad en el aprendizaje de las destrezas motrices de los estudiantes, este tema tiene su relevancia al beneficiarse la institución educativa Manuela Cañizares donde se realizó el estudio.

El siguiente proyecto investigativo se desarrolló con la finalidad de analizar el baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas en los estudiantes de séptimo año y está orientado para los estudiantes y docentes porque así se determinó la problemática y el tema se situado en el nivel de básica media. El problema se ubicó en indagar y analizar las causas por la cual existe o no mejoría en las capacidades coordinativas en la práctica del baloncesto en los estudiantes de séptimo año y el método que se utilizó para minimizar la deficiencia presentada en la institución educativa Manuela Cañizares para poder establecer como las capacidades coordinativas actúan en el momento de poner en práctica al baloncesto en las clases de educación física.

El desarrollo de este trabajo toma como respuesta a las experiencias alcanzadas durante las practicas pre profesionales y la oportuna revisión literaria de los temas relacionado a los objetos de estudio de esta investigación, cuyo análisis y motivación permitieron seguir con la indagación teórica y trabajo de campo, obteniendo finalmente una propuesta orientada para los docentes.

En cuanto a los antecedentes referenciales se consideró una investigación de carácter internacional, que refleja la importancia que tienen las capacidades coordinativas en las practicas del baloncesto así mismo, se incluyó un trabajo regional localizado en Cuba, Perú, Ecuador orientado a la práctica del baloncesto y las capacidades coordinativas como a la vez, se tomó en consideración un trabajo desarrollado a nivel nacional que tuvo la finalidad de visualizar la relevancia que poseen las capacidades coordinativas y el baloncesto y como se ven envueltos dentro de la educación a nivel de la básica media.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Antecedentes de la investigación

Este estudio inicia explorando el ámbito del desarrollo social, con un enfoque específico en la línea de investigación relacionada con los procesos educativos. En términos de conceptualización se aborda la complejidad inherente al deporte del baloncesto, utilizando enfoques pedagógicos y didácticos que influyen en los procesos educativos formales. La temática principal se encuentra en el campo educativo, y al seleccionar el tema de investigación, se concentra en un nudo problematizador centrado en la didáctica, las competencias y las actitudes. Para abordar las percepciones de los docentes de la institución educativa, se identifica como problema a minimizar la relación entre el baloncesto y las capacidades coordinativas.

Los autores Cevallos y Rosales (2023), en su trabajo de investigación titulado Metodología para el desarrollo de las cualidades coordinativas básicas, en la Educación Física del nivel inicial 2 manifiesta como objetivo diseñar una metodología para el desarrollo de las cualidades coordinativas básicas en la Educación Física del nivel inicial 2 revelando como resultado que la implementación de ejercicios físicos puede mejorar el desarrollo de las cualidades coordinativas básicas en el nivel inicial 2.

Por otra parte, Gutiérrez et al., (2022) en su trabajo de investigación con tema “El basquetbol y la coordinación motora de los estudiantes de educación física con objetivo revisar, reflexionar e informar sobre la importancia de la práctica del basquetbol en el desarrollo de la coordinación motora en los estudiantes de educación básica obteniendo como resultado que los estudiantes que practican el basquetbol logran obtener una eficiente coordinación motriz como conclusión los estudiantes que practican el básquetbol logran poseer eficiente coordinación motriz, la práctica sistemática de básquetbol permiten impactar positivamente sobre la coordinación motora.

El estudio de Angulo (2022), en su trabajo de titulación con el tema Fundamentos metodológicos del desarrollo de las capacidades coordinativas en niños de 8 a 10 años de edad, tiene como objetivo estudiar las capacidades coordinativas mediante pruebas escolares, como conclusión el sistema de ejercicios propuestos y aplicados a la práctica pedagógica mejora favorablemente las capacidades físicas coordinativas y posibilita el aprendizaje y el desarrollo de los diferentes tipos de ejercicios.

1.2. Situación conflicto

El problema de esta investigación surge de varias inquietudes que se presentaron durante el desarrollo de las practicas pre profesionales, identificando como problemática la deficiente práctica del baloncesto que limitan el mejoramiento de las capacidades coordinativas en los estudiantes de séptimo año de básica media. En caso de persistir el problema, podría ocasionar desinterés de los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes durante las clases de educación física, e incumplir con los objetivos planteados, a causa de la desactualización por parte del docente con relación al currículo del área de educación física. El pronóstico se logrará controlar a través de una adecuada orientación metodológica para promover un correcto desarrollo de las capacidades coordinativas en las clases de educación física.

Hay que destacar que el baloncesto consta dentro del bloque curricular denominado “prácticas deportivas” sin embargo, todas estas prácticas no están siendo orientadas con base a las pautas que proporcionan el instrumento curricular en el área de educación física dispuesto por el Ministerio de Educación (2016), esto implica que no se está dando la debida importancia al desarrollo de las capacidades coordinativas dentro de las prácticas deportivas.

1.3. Causas y consecuencias

Con base en la situación conflicto establecida en el apartado anterior, se define el problema central, el cual corresponde deficientes prácticas del baloncesto que limitan el mejoramiento de las capacidades coordinativas

Causas

- Poco interés del docente.
- Inadecuadas planificaciones con respecto a los bloques curriculares.
- Incumplimiento en el tiempo de hora clase.
- Proceso de enseñanza y aprendizaje inadecuado.

Efectos

- Desmotivación de los estudiantes hacia el deporte.
- Menor participación en actividades deportivas.
- Limitado desarrollo de las capacidades coordinativas.
- Torpeza en sus movimientos.

1.4. Delimitación del problema

La deficiencia de las capacidades coordinativas en los estudiantes de séptimo año de educación básica, esta problemática se localiza en la provincia de El Oro en el cantón Pasaje en la unidad educativa Manuela Cañizares, durante el desarrollo de las clases de educación física, misma que está a cargo del docente tutor, quien asume la responsabilidad del desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje del bloque curricular prácticas deportivas con relación al baloncesto. Esta investigación es realizada en el periodo lectivo 2023-2024 y está dirigida a los estudiantes y docentes.

1.5. Planteamiento del problema

La problemática presentada se basa en el análisis de las capacidades coordinativas que existen en la práctica del baloncesto en estudiantes de séptimo año y como se ve relacionada con los antecedentes referenciales de este trabajo de investigación a nivel internacional, regional y local, que expresan que las capacidades coordinativas tienen una gran influencia en la práctica deportiva del baloncesto y por tanto en la salud, mejorando también las capacidades perceptivo motriz desarrollando en los estudiantes una mejora en el ámbito socio afectivo.

Cabe recalcar que los docentes del área de Educación Física cuentan con poco conocimiento y limitado espacio para el adecuado desarrollo de las capacidades coordinativas en las clases de educación física.

En base al problema planteado, se proyecta las posibles estrategias de solución, para llegar a garantizar los resultados de la investigación de campo, con el sustento de la literatura, entre las estrategias para la intervención a través de una propuesta son las siguientes:

- Realizar charlas con el docente de educación física sobre la metodología de la enseñanza del baloncesto.
- Guía de ejercicios metodológicas para la enseñanza del baloncesto.
- Socializar la guía metodológica con todos los docentes de la institución.

Desde la orientación de esta indagación se plantea el siguiente problema: ¿Cuáles son las prácticas del baloncesto que contribuyen al mejoramiento de las capacidades coordinativas en los niños de séptimo año de la escuela Manuela Cañizares?

1.6. Formulación del problema

El problema planteado tiene la importancia en la labor del docente, ya que es el responsable de fomentar y obtener una mejorara en las habilidades coordinativas en los estudiantes de séptimo año durante las prácticas de baloncesto dentro en las clases de educación física. Este proyecto es significativo porque se busca mejorar las capacidades coordinativas de los niños de educación básica media.

Las preguntas de investigación que orientó la redacción de los objetivos, tanto general como específicos; y que, a la vez, sirvieron de ayuda para la elaboración de los instrumentos de investigación en concordancia con los objetivos planteados son las siguientes:

Pregunta general

¿Cuáles son los fundamentos del baloncesto que contribuyen al mejoramiento de las capacidades coordinativas en los niños de séptimo año de la escuela Manuela Cañizares?

Preguntas específicas:

Pregunta especifica 1

¿Cuál es el interés del docente en proponer el baloncesto como practica para mejorar las capacidades coordinativas?

Pregunta especifica 2

¿Que incluye el docente en la planificación de la práctica del baloncesto para el desarrollo de las capacidades coordinativas?

Pregunta especifica 3

¿Cómo es la participación de los estudiantes en la ejecución de los fundamentos del baloncesto para el desarrollo de las capacidades coordinativas?

1.7. Objetivos

1.7.1. Objetivo general

Analizar los fundamentos del baloncesto que contribuyen al mejoramiento de las capacidades coordinativas en los estudiantes de séptimo año de la escuela Manuela Cañizares.

1.7.2. Objetivos específicos

1. Identificar el interés del docente en proponer el baloncesto como practica para mejorar las capacidades coordinativas.
2. Determinar las estrategias metodológicas que incluye el docente en la planificación de la práctica del baloncesto para el desarrollo de las capacidades coordinativas.
3. Proponer una guía de ejercicios sobre los fundamentos del baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1. Marco legal

2.1.1. Constitución de la República

Según la Constitución de la República del Ecuador (2021), menciona en su Art. 343.- “El sistema nacional de educación busca desarrollar las capacidades individuales y colectivas, fomentar el aprendizaje, y promover la generación y uso de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura” (pág. 127).

La Constitución de la República del Ecuador (2021) menciona en su Art. 44.- “Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar y social de afectividad y seguridad” (pág. 23).

2.1.2. Ley del Deporte

Según el Reglamento General Ley del Deporte, Educación Física y Recreación (2022), menciona en su Art.3.- “La Ley del Deporte, Educación Física y Recreación dispone que la práctica del deporte, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria y constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas” (pag.1).

Ley del Deporte, Educación Física y Recreación (2022), menciona en su Art. 154.- “El organismo rector del sector deportivo promoverá e impulsará medidas de prevención al uso de sustancias prohibidas destinadas a potenciar artificialmente la capacidad física de las y los deportistas o a modificar los resultados de las competencias en concordancia con lo establecido en el Código Mundial Antidopaje” (pag.2)

2.1.3. Ley Orgánica de Educación intercultural

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (2017), menciona en su Art.2.-literal h “El interaprendizaje y multi aprendizaje potencian capacidades humanas mediante cultura, deporte, acceso a información y tecnologías, comunicación, y conocimiento, buscando niveles de desarrollo personal y colectivo” (pag.10). La Ley Orgánica de Educación Intercultural (2017) menciona en su Art. 42 “La educación general básica

desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de los niños y adolescentes desde los cinco años en adelante, para participar de forma responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato” (pag.46).

2.2. Marco teórico

Los Docentes delegados en transmitir su clase de educación física se debe tener en cuenta la realización de las planificaciones realizadas con los conocimientos y guiándonos en el currículo que debe ser detallada para facilitar a los estudiantes. Por lo que consideramos en realizar clase atractivas y emocionantes que fomente el desarrollo técnico y táctico, permitiendo que el estudiante pueda realizar correctamente las habilidades en los juegos activos como el baloncesto u otros deportes, sin complicaciones.

Para Pinilla (2020), el baloncesto es uno de los deportes mas realizados a nivel nacional e internacional contando con una arraigada historia en nuestra sociedad y cultura. Por consiguiente, nos enfocaremos en transmitir información y conceptos fundamentales relacionados con la introducción al deporte del baloncesto.

Para Pardo (2020), el baloncesto es un deporte colectivo que lo practica en todo el mundo, calificado por una variedad de manifestaciones y ubicaciones que los jugadores utilizan durante el juego. Estas expresiones y posiciones son fundamentales en la técnica del baloncesto. Este autor señala además que los fundamentos técnicos engloba un conjunto de habilidades que contribuyen al mejoramiento de los movimientos adecuados en el terreno de juego. Estas actividades específicas potencian el desarrollo motor de los deportistas y mejoran sus desplazamientos tácticos con mayor coordinación y eficacia durante su ejecución en la cancha.

Harre (1973) citado por López y Ramos (2021) señala que las capacidades físicas se relaciona con las condicionales y cordinativas que se general de una persona a realizar actividad física. Estas capacidades estan influidas principalmente por factores energeticos y metabolicos, asi como por el nivel de entrenamiento y ejercitacion. Se clasifican en:

- Velocidad
- Fuerza
- Resistencia

Según Arreaga (2022), manifiesta que la coordinación en el ámbito de la educación física abarca la destreza para llevar a cabo movimientos con precisión y exactitud. Este concepto implica la habilidad de manejar y unir los distintos grupos musculares para ejecutar acciones específicas de manera fluida y efectiva. Tal destreza puede observarse tanto a nivel parcial, al controlar movimientos específicos de partes del cuerpo, como a nivel global, al coordinar movimientos más complejos que implican la acción conjunta de todo el cuerpo.

Para Crisorio citado por Acebo y Alcivar (2021), mencionan que el concepto de iniciación deportiva es relativamente nuevo, aunque su aprobación generalizada se ha llevado a cabo gracias a creencias de que existe raíces históricas profundas. También en la línea de la iniciación deportiva se introdujo como una perspectiva humanista de la Educación Física y del deporte. En sus demostraciones, defiende la implicación activa del estudiante y se ubica en contra de la búsqueda de resultados en edades tempranas y de la competición deportiva en el contexto educativo.

2.3. Marco conceptual

2.3.1. El baloncesto: historia

El baloncesto surgió en Estados Unidos el 17 de diciembre de 1891 como una estrategia por la falta de actividades deportivas durante el invierno en dicho país. Su creador fue James Naismith de origen canadiense y profesor de educación física de Springfield Collage de Massachusetts, su objetivo fue desarrollar un deporte que se pudiera practicar bajo un techo, debido al clima de la época dificultaba la ejecución de muchos deportes, en la actualidad es uno de los deportes que más se practica y se juega en campeonatos en los diferentes países (Duque et al., 2022).

2.3.2. Definición de baloncesto

El baloncesto es un deporte más popular en todo el mundo en el cual disputan dos equipos de cinco jugadores cada uno. El deporte consiste en encestar el balón en el aro del equipo contrario, este se encuentra ubicado a 3,05 m de altura. Por este motivo el baloncesto es un deporte que la mayoría de los jugadores son personas de gran estatura, cada vez que un jugador logre encestar en la canasta del equipo adversario esto sumará puntos a su favor, estos pueden ser dobles o triples los cuales dependen de la posición que sea lanzado el balón.

2.3.3. Importancia del baloncesto

Las principales importancias de la práctica deportiva del baloncesto o basquetbol, promueve y fomenta un estilo de vida saludable y desarrolla valores personales, sociales necesarios para su proceso formativo, también permite un avance en las mejoras de las capacidades coordinativas incrementando la concentración y el uso del trabajo en equipo para la solución de problemas.

Este deporte promueve diferentes beneficios a los estudiantes de educación básica media, contribuyendo a la salud, al desarrollo físico, mejorando el lado socioafectivo y cognitivo, finalmente fomenta: disciplina y responsabilidad.

La práctica deportiva del baloncesto en las clases de educación física desempeña un papel muy importante en el desarrollo de los estudiantes ya que en el ámbito físico implica fundamentalmente las habilidades motrices básicas que son: correr, saltar, lanzar. La participación de los estudiantes en este deporte es esencial para mejorar y fortalecer músculos, la resistencia cardiovascular, la coordinación motora y la agilidad. En lo cognitivo este deporte da un estímulo al cerebro, poniéndoles en un análisis constante durante el juego o practica para las tomas de decisiones en las diferentes situaciones que se encuentren, haciendo creaciones de estrategias para las resoluciones de problemas que se les presenten no solo en el ámbito deportivo, también en la vida cotidiana.

2.3.4. Fundamentos básicos del baloncesto

Según Castro y Gutiérrez (2022), menciona que los fundamentos tecnicos son fundamentales en los grnades jugadores de baloncesto del mundo, ya que son un conjunto de patrones funcionales, biomecanicos y funcionales con la maxima eficiencia para alcanzar el dominio de cada movimiento. Entre ellos se encuentran el pase, drible, lanzamientos y defensa se los formulan como concepto ideal, basados en los conocimiento actuales del baloncesto

Pases

Según González y Yanes (2023), mencionan que define el pase como la acción que posibilita transferir la posesión del balón de un jugador a otro con la mayor exactitud posible. También expresa que el pase, como el lanzamiento al aro, son relevantes para la victoria, la calidad de un pase esta complementado por 4 elementos importantes: la precisión, velocidad, amagues y la adecuación.

Tipos de pases

Hay diferentes variantes de pases que los jugadores pueden ejecutar durante los partidos, esto dependerá mucho también de la creatividad de cada jugador siguiendo las reglas de juego. Dentro de los tipos de pases se encuentran: pase de pecho con las dos manos, pase indirecto o rebote con dos manos, pase por sobre la cabeza con dos manos, pase por abajo con dos manos, pase por encima del hombro con una mano, pase indirecto con una mano, pase lateral con una mano, pase por abajo con una mano, pase por detrás de la espalda con una mano.

Drible o bote

Moreno et al., (2023) expresa que el drible es considerado como la técnica más importante, ya que permite podernos desplazar por el campo de juego con el balón realizando el boteo con una sola mano, lo cual es trascendental que todos los jugadores manejen con mucha eficacia. Hay varios tipos de drible o botes los cuales se pueden utilizar dependiendo de la situación que se encuentre dentro del juego, que son los siguientes: drible de protección, drible de control, drible de velocidad.

Lanzamientos

El lanzamiento es una jugada ofensiva, la cual consiste en anotar puntos mediante la introducción del balón en el aro del equipo contrario. Existen dos aspectos que definen la eficacia de un jugador son el físico y el psicológico los cuales deben mantenerse controlados al momento de realizar un lanzamiento, ya que esto permitirá un tiro perfecto (Arias y Morales, 2023). En los lanzamientos existen varios tipos para encestar, que son: tiro libre, tiro en suspensión, lanzamiento en bandeja, tiro de gancho, clavada.

Defensa

La defensa es la forma racional y efectiva de oponerse al ataque del jugador del equipo contrario en las diversas situaciones dentro del campo de juego, con el fin de anular todas las acciones de los jugadores contrarios tanto para posicionarse del balón y realizar el ataque al equipo rival. En la defensa también encontramos diferentes fundamentos a nivel individual y nivel táctico por equipo, que son los siguientes: robo de balón, bloqueo o tapón, rebote defensivo.

2.3.5. El baloncesto como deporte

El baloncesto es uno de los deportes más practicados actualmente, también se oferta como una actividad extracurricular en muchos colegios y en los diferentes clubs y escuelas deportivas, esto se debe a sus grandes éxitos deportivos que se han evidenciado. Según Luna et al., (2024) menciona que se trata de un deporte colectivo el cual se considera como dinámico por sus movimientos explosivos, bruscos, rápidos, de carreras cortas, cambios de dirección, paradas repentinas y saltos, todos ellos forman parte dentro del campo de juego cuando se realiza un partido de baloncesto. Esto necesita no solo de tener una buena física, sino también requiere que obtengan una calidad de movimientos exactor que deben ser precisos en el deporte. Por lo que los deportistas que practican este deporte deben poseer un alto nivel de rendimiento (pág. 77).

2.3.6. El baloncesto en el ámbito escolar

Según Minerva (2022), nos habla sobre la metodología en la enseñanza del baloncesto se ha abordado durante mucho tiempo, mediante dos modelos de enseñanza deportiva con relación al reglamento y a los avances técnicos del juego. Unos de los modelos utilizados por los docentes es el modelo tradicional, se caracteriza por su aplicación principal que es transitar de lo técnico a lo táctico. En la práctica este método facilita plantear el conocimiento en la acción táctica.

Con esto se puede visualizar que al utilizar algún método o estrategia su principal función, sea centrar la atención de los alumnos logrando incrementar las ganas de aprender y así transmitir los fundamentos necesarios para que los estudiantes puedan lograrlo.

Según Diamond y Lee, (2011) como cita Crespo y Charchabal (2022), en este sentido, los investigadores consideran que los deportes de equipo dinámicos, como el baloncesto, pueden servir como un excelente contexto para mejorar la cognición (p.20).

Capacidades coordinativas

Las capacidades coordinativas son el dominio del sistema nervioso central, el cual permite que una persona realice movimientos de manera precisa, las cuales incluyen aspectos como la sincronización de todas las partes del cuerpo, el control, el equilibrio, la capacidad de reacción y adaptabilidad en situaciones cambiantes de manera eficaz.

Mejia y Zaldívar (2021) manifiestan que:

Su estructura presenta dos complejos de capacidades coordinativas: Las capacidades de regulación (conducción/control); son acciones que corresponden a los deportes que presentan acciones estandarizadas y cíclicas que permiten el control 24 de patrones como amplitud y velocidad del movimiento de manera uniforme y constante. Las capacidades de cambio y adaptación, son acciones que corresponden a los deportes de cooperación/oposición en un contexto de juego cambiante que se caracterizan por adaptar la técnica acorde a la situación ofensiva o defensiva del juego.

Capacidad de adaptación y cambios motrices

Esta capacidad se desarrolla principalmente mediante juegos y ejercicios complejos que presenten diversas situaciones y condiciones, el cual el alumno deberá poner en prácticas las actividades aprendidas para que el estudiante mejore la adaptación a las distintas situaciones en las que se realizan los movimientos.

Orientación

Esta capacidad permite determinar los desplazamientos del cuerpo, en relación con el espacio y el tiempo en función con el terreno de juego, con respecto a un compañero o adversario. La apreciación de situaciones y movimientos, como acciones motoras que cambian las posiciones del cuerpo, debe interpretarse como la habilidad de controlar y orientarse el movimiento del cuerpo coordinándose con el tiempo y el espacio.

Según Gamboa et al., (2022) mencionan que la orientación es la capacidad que determina y modifica los movimientos del cuerpo en espacio y tiempo, enlazadas con un campo de acción, es importante para los deportes puesto que el deportista debe cambiar continuamente su posición y adaptarse a cualquier tipo de circunstancias.

Equilibrio

Según Villalobos et al., (2020) manifiestan que el equilibrio es la capacidad de dominar las diferentes posturas de cuerpo, ya sea que se encuentre en reposo y movimiento. La habilidad de mantener una postura y equilibrada debe desarrollarse en conjunto con las capacidades psicofísica, por tanto, podemos afirmar que el equilibrio, es la condición del movimiento y acciones de nuestro cuerpo.

Ritmo

Según Dong (2022), expresa que el ritmo se define como una habilidad que procesa sonidos que provienen del exterior repitiéndolos con movimientos, haciendo conexión la conciencia auditiva con la expresión física.

Es decir, es la capacidad que tiene el organismo de alternar fluidamente entre tensiones y distensiones de los músculos del cuerpo, las cuales son impulsadas por la conciencia y esta se la conoce como ritmo. En el desarrollo de ejercicios, la elección del método de entrenamiento es fundamental para dominar el ritmo y el tiempo de los ejercicios.

Reacción

La reacción es la habilidad de proponer y llevar a cabo acciones motrices precisas según las exigencias que se presenten dentro del campo de juego durante un partido, con respuesta a un estímulo que se puede crear internamente o externamente.

Diferenciación

Es la capacidad que nos permite lograr una precisión y economización en las diferentes etapas de los movimientos parciales y de los movimientos de las diferentes partes de nuestro cuerpo. Esta habilidad tiene su soporte en la percepción constante, exacta, temporales y de fuerza cuando se realice un gesto.

Coordinación

Esta se describe como la capacidad física que conecta y establece una dependencia mutua entre el sistema nervioso y los distintos músculos de nuestro cuerpo. Lo cual nos permite realizar ejecuciones de movimientos de una manera segura, desarrollándolos con el menor gasto energético posible.

Para Torres et al., (2024) menciona que la coordinación es la acción combinada del sistema nervioso central y de los conjuntos musculares esqueléticos encaminados al desarrollo de un movimiento planificado.

CAPÍTULO III

DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO

3.1. Enfoques diagnósticos

3.1.1. Tipo de investigación

Descriptiva

Esta investigación es de tipo descriptiva, porque se enfoca en describir y analizar las características y comportamientos relacionados con el uso del baloncesto como herramienta para mejorar las capacidades coordinativas en estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares. En este tipo de investigación descriptiva, se busca principalmente establecer las condiciones existentes, identificar variables relevantes y describir fenómenos tal como se presentan en su contexto natural, sin necesariamente manipularlos.

Según Guevara et al., (2020) mencionan que la investigación descriptiva se basa en describir las características y componentes fundamentales de un objeto de estudio y para hacerlo se utilizan criterios sistemáticos que posibilitan el establecimiento de una estructura que permite hacer una revisión comparable con otras fuentes de estudio.

3.1.2. Enfoque de investigación

Esta investigación adopta un enfoque cualitativo, orientado a comprender en profundidad las experiencias, percepciones y cambios observados en los participantes a lo largo de un período de intervención. Este enfoque permitirá explorar detalladamente los procesos de aprendizaje, identificar los factores que influyen en la mejora de las habilidades coordinativas y proporcionar recomendaciones prácticas para la implementación de programas de baloncesto orientados al desarrollo integral de los estudiantes en el contexto escolar.

Según Hurtado (2020), el enfoque cualitativo es un método de recolección de datos sin medición de datos numéricos que busca descubrir y dar respuesta a las preguntas de investigación para un proceso de interpretación más eficaz. Por tanto, este enfoque utiliza concepciones, visiones y puntos de vista orientados a un problema sin estructura específica pero que se encuentra sustentando en función de lo observado.

3.1.3. Diseño de investigación

Población y muestra

La población de estudio lo corresponden los estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares. Este grupo específico de estudiantes constituye un total de 60 estudiantes, y será el foco principal de investigación para este estudio, ya que se encuentran en una etapa crucial de su desarrollo físico y cognitivo. La selección de este grupo se basa en la relevancia de intervenir en una edad temprana para fomentar habilidades coordinativas, que son fundamentales para el desarrollo integral de los jóvenes.

Para Vizcaíno et al., (2023) la población de estudio constituye un conjunto de individuos que tienen características similares, son grupos de fenómenos de estudio que tienen criterios que se han sido preestablecidos para su consideración, siendo el referente que se utilizará para la determinación de la muestra. En este sentido, la población de estudio no se refiere solamente a grupos de personas, sino también pueden ser objetos, expedientes, organizaciones, animales, entre otros.

En vista que la población es reducida para la presente investigación no se obtendrá una muestra específica para la misma, por lo tanto, se trabajará con los 60 estudiantes de séptimo año de educación general básica.

Métodos de investigación

El método de esta investigación, es el analítico sintético, este método permite descomponer el objeto de estudio en sus elementos constitutivos más básicos. Por un lado, el método analítico interviene en la investigación al describir por separados los objetos de estudios realizados, siendo de apoyo para obtener de manera más profunda la comprensión de los fenómenos estudiados. Por otro lado, el método sintético se encarga de unir los objetos de estudio para integrar cada una de las partes de manera coherente y significativa. Esta metodología implica un proceso de análisis minucioso de cada componente del juego de baloncesto, desde los fundamentos técnicos hasta las estrategias tácticas, con el fin de comprender su funcionamiento individual y su interrelación dentro del contexto global del deporte.

Según Briones (2022), menciona que el método analítico sintético es aquel método que descompone partes para comprender las raíces del problema u objeto de estudio, y en

función de dicho análisis se realiza una síntesis de la información para construir de mejor manera los hechos estudiados y explicarlos a fin de que esto pueda contribuir hacia el conocimiento.

3.1.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas de investigación serán la entrevista, guía de observación, ambas fundamentales para obtener una comprensión integral de cómo el baloncesto puede influir en el desarrollo de las capacidades coordinativas. La entrevista se utilizará como un medio para recopilar datos cualitativos sobre las experiencias, percepciones y opiniones de los estudiantes respecto a su participación en actividades de baloncesto. El instrumento que se usará en esta técnica será una guía de entrevista donde se diseñarán preguntas abiertas que permitan a los participantes expresar sus pensamientos de manera libre y detallada.

Según González et al., (2022) menciona que la entrevista es uno de los métodos de recolección de datos mediante una conversación que se desarrolla de la interacción entre el entrevistador y el entrevistado, el cual tiene un objetivo específico en torno a las preguntas que se desarrollan dentro del mismo y mediante las experiencias, opiniones e interpretaciones de la realidad social.

Por otro lado, la observación directa proporcionará datos objetivos sobre el comportamiento de los estudiantes durante las sesiones de baloncesto. Se registrarán aspectos como la asistencia, el nivel de participación, la ejecución técnica de los movimientos, la interacción con otros compañeros, y cualquier manifestación de mejora en las habilidades coordinativas a lo largo del tiempo. El instrumento que se utilizará en esta técnica, será una guía de observación que permitirá registrar de manera sistemática y detallada todas las variables relevantes. Esta guía incluirá categorías específicas para cada aspecto a observar,

Para Cabrales (2021), la observación es un método de recogida de información que requiere de un observador dentro del acontecimiento objeto de estudio, este método permite tener percepciones de la realidad de forma objetiva sobre la situación que se observa, algo que sería muy difícil sin una implicación de manera afectiva. La observación permite la construcción de instrumentos que facilitan la interpretación y el entendimiento de las situaciones y contextos que se han analizado. En este sentido, las observaciones se pueden realizar mediante notas de control, hojas de campo, sistemas categoriales, entre otros.

3.1.5. Validación de los instrumentos de investigación

El instrumento de la entrevista se validó mediante una prueba piloto realizada con un grupo reducido de estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares. Esta fase preliminar permitió identificar posibles ambigüedades en las preguntas, así como evaluar la claridad y la pertinencia de los ítems planteados. Además, se aprovechó esta oportunidad para ajustar el tiempo estimado de duración de la entrevista y para verificar la coherencia global del instrumento con los objetivos de la investigación.

Por otro lado, se validó mediante una serie de observaciones piloto, llevadas a cabo durante las clases de educación física donde participaron los estudiantes de séptimo año de Educación Básica en la Escuela Manuela Cañizares. Durante estas observaciones, se registraron los comportamientos y desempeños de los estudiantes en relación con las habilidades coordinativas específicas del baloncesto, como la conducción del balón, el trabajo cooperativo. Este proceso permitió identificar aspectos claves a tener en cuenta en la guía de observación, como la claridad de las categorías de análisis y la relevancia de los comportamientos observados.

De acuerdo con Luna et al., (2024) la validación es un proceso metodológico que puede darse a través de juicio de expertos u otros, y sirve como una opinión sustentada en la experiencia y conocimiento dentro del ámbito, esto se realiza con la capacidad de ofrecer información garantizada, valorada y evidenciada técnicamente.

3.2. Descripción del proceso diagnóstico

El diagnóstico inició con el planteamiento del problema, identificando la necesidad de mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de la básica media. Se destacó la importancia de abordar este problema para promover un desarrollo integral en los estudiantes, potenciando habilidades físicas y cognitivas clave para su desarrollo. Luego, se construyó el marco teórico mediante una exhaustiva revisión bibliográfica. Posteriormente, se planteó el diseño de la investigación, definiendo la entrevista como técnica principal y se estableció la observación directa como complemento para obtener datos objetivos sobre el desempeño de los estudiantes en actividades relacionadas con el baloncesto y sus capacidades coordinativas.

Una vez definidos los instrumentos de estudio, debidamente validados por expertos en el campo, se procedió a su aplicación a los participantes. Se llevó a cabo un

proceso cuidadoso para garantizar la fiabilidad y validez de los datos recopilados, respetando la confidencialidad y el consentimiento informado de los participantes en todo momento. Con los datos recopilados, se procedió al análisis de los resultados obtenidos. Se utilizó un enfoque riguroso y sistemático para interpretar los datos, a fin de responder a las preguntas de investigación planteadas y alcanzar los objetivos del estudio.

Finalmente, se realizaron las conclusiones sobre los hallazgos del estudio. Se destacaron las principales contribuciones del estudio para comprender y abordar el problema identificado, así como las implicaciones prácticas y teóricas de los resultados obtenidos. Además, se señalaron posibles recomendaciones para futuras investigaciones y acciones para intervenir en la mejora de las capacidades coordinativas a través del baloncesto en el contexto escolar.

3.3. Recopilación de la información

Considerando los propósitos de la investigación, la recopilación de la información se logró mediante la aplicación de la entrevista y la guía de observación, esto fue clave para obtener una comprensión integral de cómo el baloncesto puede impactar en el desarrollo de las capacidades coordinativas. La aplicación de entrevistas permitió recopilar datos cualitativos valiosos, explorando las percepciones, experiencias y opiniones de los estudiantes, profesores y personal relacionado con el programa de baloncesto escolar. Y la guía de observación fue esencial para capturar datos importantes sobre el desempeño de los estudiantes durante las sesiones de entrenamiento y los juegos de baloncesto. La información que se ha recopilado se organiza a través de los objetos de estudio, mismos que están clasificados por dimensiones. De estas dimensiones se desglosan los indicadores que servirán de referencia para el diseño de los instrumentos de investigación, mismos que estuvieron estructurados de la siguiente manera:

Tabla 1. Organización de los objetos de estudio, dimensiones e indicadores

Objetos de estudio	Dimensiones	Indicadores
El Baloncesto	Conceptos	Familiarización con el balón
	Técnicos	Fundamentos técnicos básicos
	Estrategias para el proceso de enseñanza y aprendizaje	Metodología en la enseñanza de los fundamentos Estrategias apropiadas para la enseñanza
Capacidades coordinativas	Desarrollo de capacidades	Equilibrio Coordinación Orientación Reacción
	Guía de ejercicios	Ejercicios técnicos básicos Ejercicios progresivos

3.4. Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos.

La recopilación de los datos, se lo realizó mediante las entrevistas aplicadas a los docentes de educación física, quienes proporcionaron la información necesaria para la generación de los hallazgos.

Las entrevistas fueron estructuradas sistemáticamente y organizadas de acuerdo a la información mediante códigos: D1, D2 que corresponden a los entrevistados.

Con toda la información recopilada, se hizo un análisis del contexto que facilitó el avance en la elaboración de la matriz de requerimientos.

3.4.1. Entrevista dirigida a docentes

Dimensión 1. Conceptos técnicos

- 1. ¿Está usted familiarizado con los conceptos técnicos del baloncesto que contribuyen al desarrollo de las capacidades coordinativas en los estudiantes de séptimo año?**

D1: Si, porque a través de estos conceptos técnicos se puede desarrollar varias habilidades y destrezas de los estudiantes para su capacidad de coordinación, que pueden ser ejercicios coordinativos con balón dirigidos hacia la práctica del baloncesto.

D2: Claro que sí, en mi experiencia he puesto en práctica todas las técnicas para que los estudiantes tengan un buen proceso dentro de la práctica del baloncesto, y cuando ya sean adultos puedan demostrar sus habilidades en el campo de juego.

Análisis e interpretación

En las respuestas de los dos entrevistados, indican que, si manejan los fundamentos técnicos, además, se observa una comprensión sólida de la importancia de los conceptos técnicos del baloncesto en el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes. El primer entrevistado enfatiza la relación directa entre los conceptos técnicos del baloncesto y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas, mencionando los ejercicios coordinativos con balón como una herramienta clave para mejorar la coordinación en los estudiantes. Esta respuesta resalta un enfoque práctico y detallado sobre cómo los elementos técnicos del baloncesto se pueden integrar en las actividades de clase para fortalecer las capacidades motoras de los alumnos.

Por su parte, el segundo entrevistado también demuestra conocimiento y experiencia en la aplicación de técnicas de baloncesto, pero su enfoque se centra más en los beneficios a largo plazo que estos pueden ofrecer. Esta perspectiva sugiere una visión más holística del desarrollo deportivo, donde la práctica y la comprensión de las técnicas del baloncesto no solo contribuyen a la coordinación inmediata, sino que también forman una base sólida para un desarrollo deportivo continuo y efectivo (Castro y Gutiérrez, 2022). Ambos entrevistados coinciden en la importancia de las técnicas de baloncesto, pero sus respuestas reflejan enfoques complementarios: uno más enfocado en la aplicación inmediata y el otro en los resultados a largo plazo.

2. En su experiencia, ¿qué conceptos técnicos del baloncesto considera más efectivos para mejorar la coordinación en los estudiantes?

D1: Por ejemplo, el dribling es una de las técnicas que más ayudan a la coordinación, así como el movimiento de manos y piernas. Otra de las técnicas que también es efectiva es la conducción y el lanzamiento.

D2: Dentro de los conceptos técnicos que se utilizan son las evaluaciones mediante autoexámenes a los estudiantes para identificar sus fortalezas, ya que hay estudiantes que aplican buen dribling, hay otros que son buenos defensas. Es importante ser observador para ver en qué papel es apto cada estudiante dentro del campo de juego.

Análisis e interpretación

Con estas respuestas, se observa una diferencia significativa en los enfoques respecto a los conceptos técnicos del baloncesto que consideran más efectivos. El primero se centra en técnicas específicas del juego, destacando el dribling, el movimiento de manos y piernas, la conducción y el lanzamiento. Su respuesta subraya la importancia de prácticas concretas y repetitivas que ayudan a los estudiantes a desarrollar la coordinación mediante el perfeccionamiento de habilidades técnicas esenciales del baloncesto. Esta perspectiva resalta el valor de la práctica y la repetición de movimientos específicos como una forma directa de mejorar la coordinación motora (Díaz y Arias, 2020).

Por otro lado, el segundo adopta un enfoque más evaluativo, pues menciona la utilización de autoexámenes para evaluar las fortalezas individuales de los estudiantes, permitiendo así identificar en qué aspectos del juego cada estudiante se destaca, ya sea en el dribling o en la defensa. Este docente enfatiza la observación y la personalización del entrenamiento según las habilidades individuales de cada estudiante, lo que puede conducir a una mejor coordinación al asignarles roles en los que ya tienen una predisposición natural. Este enfoque más adaptativo puede fomentar una mejor coordinación general al potenciar las habilidades innatas de cada estudiante dentro del contexto del juego en equipo (González y Yanes, 2023).

Dimensión 2. Estrategias de PEA

3. ¿Qué estrategias pedagógicas específicas ha implementado usted en el aula para integrar el baloncesto como una herramienta para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes?

D1: Todavía no se han empleado estrategias pedagógicas específicas.

D2: Bueno, antes de mandarlos a jugar a la cancha, se realizan previamente ejercicios en relación al baloncesto. Con estos ejercicios se puede identificar en que puesto es más idóneo cada estudiante para ponerlo en la cancha.

Análisis e interpretación

El primer docente admite que aún no ha empleado estrategias pedagógicas específicas, lo que podría sugerir un enfoque menos estructurado en la enseñanza del baloncesto. Por otro lado, el segundo docente describe un enfoque más estructurado y

proactivo. Menciona la realización de ejercicios relacionados con el baloncesto antes de los juegos en cancha, lo que permite identificar las habilidades y potencial de los estudiantes para asignarles posiciones más adecuadas (Donoso et al, 2022).

Esta estrategia no solo facilita una mejor integración del baloncesto como herramienta pedagógica, sino que también demuestra un entendimiento de la importancia de adaptar las actividades a las capacidades individuales de los estudiantes para optimizar su desarrollo coordinativo. La respuesta del segundo docente sugiere un enfoque pedagógico más reflexivo y orientado hacia el desarrollo individual de cada estudiante (Arias y Morales, 2023).

4. ¿Cómo evalúa usted la efectividad de las actividades de baloncesto en el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes y qué instrumentos utiliza para medir el progreso?

D1: Se utilizan varios instrumentos de evaluación en función de los objetivos a los que se espera llegar y de acuerdo a las destrezas que se deseen desarrollar.

D2: Se evalúa el desenvolvimiento de cada estudiante de acuerdo a las capacidades en la práctica del baloncesto, de esta manera, observo a ver qué es lo que ha aprendido. En la mayoría de veces me puedo dar cuenta que si han captado bien la información que se les ha brindado para que puedan desenvolverse.

Análisis e interpretación

La primera respuesta permite comprender que se emplean diferentes métodos de evaluación para capturar varios aspectos del desarrollo coordinativo. Por otra parte, el segundo docente adopta un enfoque más cualitativo y observacional, evaluando el progreso de los estudiantes a través de la observación directa de su desempeño durante la práctica del baloncesto (Duque et al., 2022).

Este método se centra en la percepción del docente sobre el aprendizaje y la aplicación de las habilidades por parte de los estudiantes. La respuesta implica una valoración más subjetiva, basada en la interpretación del docente sobre si los estudiantes han comprendido y aplicado correctamente la información proporcionada (Torres et al., 2024).

Dimensión 3. Desarrollo de capacidades

5. ¿Cuáles son las capacidades coordinativas que se desarrollan con la práctica del baloncesto en los estudiantes de séptimo año?

D1: Las capacidades coordinativas que más se desarrollan son: saltos, carreras y movimientos laterales, en base a esto puedo decir que los estudiantes han mejorado mucho.

D2: Sería la coordinación ojo-mano, necesaria para driblar, pasar y lanzar el balón con precisión; la coordinación ojo-pie, importante para el movimiento de pies durante la defensa y el desplazamiento; el equilibrio dinámico, que se mejora al realizar cambios rápidos de dirección y mantener la estabilidad durante saltos y aterrizajes; y la percepción espacial, que se desarrolla al moverse en la cancha y reconocer la posición de compañeros y oponentes.

Análisis e interpretación

El primer entrevistado ofrece una respuesta más generalizada y menos detallada sobre las capacidades coordinativas desarrolladas en los estudiantes de séptimo año a través del baloncesto, En contraste, el segundo entrevistado proporciona una respuesta más completa y específica, identificando una gama más amplia de capacidades coordinativas implicadas en la práctica del baloncesto, como la coordinación ojo-mano, ojo-pie, equilibrio dinámico y percepción espacial (Arreaga, 2022).

Esta diferencia sugiere que el segundo entrevistado tiene un conocimiento más profundo y detallado sobre los efectos del baloncesto en el desarrollo de las capacidades coordinativas en los estudiantes de séptimo año y aplica estos conceptos dentro de la práctica de baloncesto para la mejora constante de las capacidades coordinativas (Cevallos y Rosales, 2023).

6. ¿Qué estrategias metodológicas de baloncesto utiliza en sus clases para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes?

D1: Por el momento no se han aplicado estrategias metodológicas enfocadas en la mejora de las capacidades coordinativas.

D2: Cuando tengo un estudiante que es bueno lo pongo de guía para que ayude al resto, es como el líder del equipo, esta es una estrategia de monitoreo que sirve para que los demás estudiantes puedan seguir el mismo ritmo.

Análisis e interpretación

Mientras que el primer entrevistado parece carecer de estrategias específicas para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes, el segundo docente muestra una aproximación más dinámica y participativa al asignar roles de liderazgo a los alumnos hábiles. Sin embargo, la falta de enfoque explícito en el desarrollo de habilidades coordinativas en ambas respuestas sugiere una posible área de mejora en la planificación y ejecución de las clases de educación física (Lopez et al., 2024).

Aunque las estrategias involucran la participación activa de los estudiantes, no está directamente relacionada con la mejora de las capacidades coordinativas, lo que indica una necesidad de alinear mejor las actividades con los objetivos de aprendizaje. En resumen, ambos docentes podrían beneficiarse de una revisión y ampliación de su repertorio de estrategias metodológicas para optimizar el desarrollo de habilidades en sus estudiantes (Rodríguez, 2023).

7. ¿Ha observado alguna mejora notable en las capacidades coordinativas de los estudiantes en los procesos de enseñanza aprendizaje del baloncesto? ¿Cuáles?

D1: Considerando el tiempo de mi estancia como profesor, aún no he podido observar mejoras en los estudiantes porque no se han aplicado todavía las actividades en este deporte.

D: Sí, si he notado mejoría, aunque no todos van a la misma velocidad, todos van a diferentes ritmos, pero en general, la mayoría de los estudiantes si ha estado al alcance de lo que se ha propuesto, a un buen ritmo.

Análisis e interpretación

El análisis de las respuestas proporcionadas por los dos docentes de educación física refleja diferentes niveles de experiencia y enfoque en la evaluación del progreso de los estudiantes en el baloncesto. El primer entrevistado parece centrarse en el aspecto temporal y la implementación de actividades, indicando una falta de oportunidad para

evaluar mejoras debido a la ausencia de aplicación de prácticas específicas (Acebo y Alcivar, 2021).

En cambio, el segundo entrevistado demuestra una percepción más activa del progreso, reconociendo que los estudiantes avanzan a diferentes ritmos, pero notando una mejora generalizada en sus habilidades coordinativas. Esta diferencia sugiere una posible variación en la metodología de enseñanza, la atención a la progresión individual de los estudiantes y la evaluación del aprendizaje en el contexto de la enseñanza del baloncesto (Zambrano-Intriago et al., 2023).

Dimensión 4. Guía de ejercicios

8. ¿Qué ejercicios propone para desarrollar las capacidades coordinativas a través del baloncesto en los estudiantes de séptimo año?

D1: Serían los ejercicios que ayudan con la coordinación como, por ejemplo, ojos mano, mano pie, también ayudaría mucho los ejercicios de dribbling y los pases por atrás y pases por delante.

D2: Primero, iniciaría con dribbling en zigzag, donde los estudiantes deben driblar el balón alrededor de conos dispuestos en forma de zigzag, lo que mejora su coordinación mano-ojo y control del balón. Luego, incorporaría pases en movimiento, en los cuales los estudiantes deben pasar el balón a sus compañeros mientras corren, desarrollando la precisión y sincronización.

Análisis e interpretación

El primer docente proporciona una respuesta general sobre los ejercicios que podrían utilizarse para desarrollar las capacidades coordinativas a través del baloncesto en estudiantes de séptimo año. El segundo docente ofrece una respuesta más detallada y estructurada, proponiendo ejercicios específicos como el dribbling en zigzag y los pases en movimiento (Márquez et al., 2022)

Esto proporciona una explicación clara sobre cómo cada ejercicio contribuye al desarrollo de la coordinación mano-ojo, el control del balón y la precisión en los pases. Esta respuesta demuestra un enfoque más sólido y fundamentado en pedagogía deportiva, ofreciendo a los estudiantes una experiencia de aprendizaje más completa y efectiva (Villalobos et al., 2020).

9. ¿Qué tipos de ejercicios específicos incluye en su planificación para mejorar la coordinación motriz, y cómo se asegura de que estos ejercicios sean adecuados para el nivel de los estudiantes de séptimo año?

D1: Los ejercicios van a depender de las destrezas que se quieren desarrollar en los estudiantes y las características que tengan cada uno de ellos, ya que, todos los estudiantes no tienen la misma capacidad para realizar los mismos ejercicios, entonces se deben adaptar estos ejercicios según los estudiantes para que todos puedan alcanzar el mismo nivel.

D2: Incluyo ejercicios específicos como circuitos de habilidades motoras, juegos de equilibrio y actividades que implican coordinación mano-ojo, como lanzamientos y recepciones con pelotas de diferentes tamaños. Para asegurarme de que estos ejercicios sean adecuados para su nivel, realizo una evaluación inicial de sus habilidades motoras, observo su desempeño durante las clases y adapto la dificultad de los ejercicios según su progreso.

Análisis e interpretación

Ambos docentes abordan la pregunta con enfoques distintos pero complementarios. El primer docente entrevistado destaca la importancia de la adaptabilidad en la planificación de ejercicios, reconociendo las diferencias individuales entre los estudiantes y la necesidad de ajustar los ejercicios para garantizar que todos puedan participar y progresar. El segundo docente entrevistado ofrece ejemplos concretos de ejercicios específicos, mostrando una comprensión detallada de las actividades que pueden mejorar la coordinación motriz (Parra y Jarrín, 2021).

Se destaca la importancia de la evaluación inicial y la observación continua para personalizar el nivel de dificultad de los ejercicios según las necesidades y el progreso de los estudiantes. En conjunto, estas respuestas resaltan la importancia de la adaptabilidad y la evaluación continua en la enseñanza de la educación física, asegurando que los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades de coordinación motriz de manera efectiva y personalizada (Morales, 2021).

3.4.2. Observación directa con guía de observación en las clases de Educación Física a los estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares.

Dimensión 1. Conceptos Técnicos

Se logró identificar durante la observación que los estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares presentan una comprensión general de los conceptos teóricos del baloncesto, aunque con algunas variaciones en el nivel de conocimiento y aplicación práctica. La mayoría de los estudiantes demostraron un conocimiento básico de las reglas del baloncesto, como el dribbling, los pases y los lanzamientos. Sin embargo, algunos presentaron dificultades para comprender reglas más específicas como el doble, dribbling y los tiempos de posesión.

Se observó que, aunque los estudiantes pueden describir estrategias sencillas, como la importancia del trabajo en equipo y la defensa personal, tienen dificultades para aplicar estas estrategias en situaciones de juego real. La observación reveló que los estudiantes entienden la importancia del juego en equipo y la cooperación. Sin embargo, en la práctica, algunos aún muestran tendencias a jugar de manera individualista, olvidando pasar el balón y coordinarse con sus compañeros.

Durante las sesiones observadas, los estudiantes demostraron una capacidad limitada para autoevaluar y corregir sus errores relacionados con los conceptos teóricos del baloncesto. Esto sugiere una falta de autoconciencia en su desempeño y la necesidad de estrategias pedagógicas que fomenten la autoevaluación. Solo el 30% de los estudiantes mostró iniciativa para corregir sus errores tras la retroalimentación del profesor.

En conclusión, los resultados de la observación directa indican que, aunque los estudiantes de séptimo año tienen una base teórica en baloncesto, existen áreas significativas que requieren mayor énfasis y práctica, especialmente en la aplicación de estrategias y la comprensión profunda de las reglas y terminología avanzada. Es esencial que las futuras clases de educación física integren más ejercicios y actividades específicas que refuercen estos aspectos teóricos para mejorar el desempeño coordinativo y la comprensión global del baloncesto.

Dimensión 2. Estrategias para el proceso de enseñanza y aprendizaje

Se logró observar que las estrategias implementadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje del baloncesto contribuyeron significativamente al desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes. Los docentes utilizaron una variedad de ejercicios y juegos relacionados con el baloncesto que fomentaron el desarrollo de la coordinación motora. Ejercicios como el dribbling, los pases y los lanzamientos fueron integrados en rutinas dinámicas que mantenían a los estudiantes motivados y atentos.

Se observó un énfasis constante en la correcta ejecución técnica de los movimientos básicos del baloncesto. Los profesores corrigieron activamente a los estudiantes y proporcionaron retroalimentación inmediata, lo que facilitó un aprendizaje más efectivo y una mejora visible en la coordinación. Las actividades en grupo y los juegos de equipo promovieron la cooperación y la comunicación entre los estudiantes. Esto no solo mejoró sus habilidades sociales, sino que también facilitó la coordinación grupal, un aspecto crucial en el baloncesto.

Las sesiones de educación física presentaron una progresión gradual en la dificultad de las actividades, permitiendo que los estudiantes adquirieran confianza y habilidad a un ritmo adecuado. Esta estrategia fue clave para evitar la frustración y mantener el interés de los alumnos. Se observó un uso efectivo de materiales y recursos específicos del baloncesto, como conos, pelotas de diferentes tamaños y aros. Estos materiales ayudaron a diversificar las actividades y a desarrollar diferentes aspectos de la coordinación.

En conclusión, la observación directa indicó que las estrategias de enseñanza del baloncesto aplicadas en las clases de educación física tuvieron un impacto positivo en las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año. Las actividades bien planificadas, el enfoque en la técnica, el trabajo en equipo, la progresión adecuada de dificultad, el uso de recursos variados y la evaluación continua fueron elementos cruciales que contribuyeron al éxito del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Dimensión 3. Desarrollo de capacidades

Se observó que los estudiantes mostraron una notable mejora en su coordinación motriz, particularmente en habilidades como driblar, pasar y recibir el balón. Al inicio del programa, muchos estudiantes presentaban dificultades para realizar estos movimientos de manera fluida y sincronizada. Sin embargo, con la práctica constante del baloncesto, estas habilidades se perfeccionaron significativamente.

Durante las sesiones, los estudiantes demostraron un incremento en su agilidad y velocidad de reacción. Los ejercicios específicos del baloncesto, como cambios de dirección rápidos y movimientos de pivote, contribuyeron a que los estudiantes desarrollaran una mayor capacidad para responder rápidamente a estímulos en el entorno de juego. La observación reveló que los estudiantes mejoraron su coordinación óculo-manual. Esta capacidad es crucial en el baloncesto, donde se requiere una estrecha relación entre la vista y los movimientos de las manos.

Los estudiantes demostraron una mejor comprensión y manejo del espacio en la cancha. La práctica del baloncesto les ayudó a desarrollar una mayor conciencia espacial, facilitando movimientos más efectivos y estratégicos durante el juego. A través de la práctica regular del baloncesto, los estudiantes aumentaron su fuerza y resistencia física. Los ejercicios de salto, carrera y desplazamientos continuos en la cancha contribuyeron a mejorar su condición física general, lo cual es esencial para el desarrollo de capacidades coordinativas.

En conclusión, la observación directa confirmó que la inclusión del baloncesto en el currículo de educación física tuvo un efecto positivo en el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares. Los estudiantes no solo mejoraron sus habilidades motrices individuales, sino que también desarrollaron habilidades grupales y una mejor condición física general.

Dimensión 4. Guía de ejercicios

Inicialmente, algunos estudiantes tenían dificultades para comprender y ejecutar los ejercicios, pero con el tiempo y la repetición, la mayoría logró realizar las actividades con precisión. Hubo un progreso visible en la coordinación motora de los estudiantes. La guía de ejercicios incluía actividades específicas que requerían movimientos sincronizados de brazos y piernas, y se observó una mejora en la fluidez y precisión de estos movimientos.

Los ejercicios diseñados para trabajar el balance y el equilibrio fueron especialmente efectivos. Al inicio, varios estudiantes presentaban desequilibrios al realizar ciertos movimientos, pero con la práctica, lograron mantener la estabilidad durante los ejercicios. Se observó una reducción en el tiempo de reacción de los estudiantes. Los ejercicios que requerían respuestas rápidas a estímulos visuales o auditivos ayudaron a mejorar esta habilidad, lo cual es crucial en el baloncesto.

La guía de ejercicios incluyó actividades enfocadas en la coordinación ojo-mano, como el manejo del balón y el dribbling. A medida que avanzaban las sesiones, los estudiantes mostraron un mejor control y precisión al manipular el balón. Además de las capacidades individuales, se notó una mejora en la capacidad de los estudiantes para trabajar en equipo. Los ejercicios que involucraban la cooperación y la comunicación entre compañeros favorecieron un mejor entendimiento y coordinación grupal.

En conclusión, la guía de ejercicios aplicada a través del baloncesto resultó ser una herramienta eficaz para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares. Los resultados de la observación directa evidencian mejoras significativas en diversas habilidades motoras y en la disposición de los estudiantes hacia la práctica de actividades físicas.

3.4.3. Fortalezas y debilidades

Tabla 2: Fortalezas y debilidades

Fortalezas	Debilidades
Predisposición de los docentes para aprender ejercicios específicos para la enseñanza y aprendizaje del baloncesto	Desconocimiento de conceptos técnicos del baloncesto.
Conocimiento de ciertas estrategias solo para manejo y trabajo de grupo.	Limitada aplicación de estrategias específicas para la enseñanza del baloncesto.
Mentalidad abierta para desaprender y aprender.	Materiales didácticos inadecuados para la enseñanza y aprendizaje del baloncesto

3.4.4. Matriz de requerimientos

Considerando los resultados encontrados y tomando en cuenta las debilidades presentadas en el contexto de estudio, se establece la siguiente matriz de requerimientos, el cual permite organizar las debilidades encontradas con sus respectivas causas y efectos, y en relación con la problemática central de estudio abordada en el primer capítulo.

Tabla 3: Requerimientos a partir de las debilidades y causas identificadas en la investigación de campo

Debilidades	Causas ¿Por qué?	Requerimiento (Estrategias de solución)
Desconocimiento de conceptos técnicos del baloncesto.	Desactualización de los docentes.	Capacitación a los docentes de educación física sobre la metodología de la enseñanza del baloncesto.
Limitada aplicación de estrategias específicas para la enseñanza del baloncesto.	Los docentes no tienen dominio de estrategia para el desarrollo de la práctica del baloncesto.	Guía de ejercicio para enseñanza y aprendizaje del baloncesto.
Materiales didácticos inadecuados para la enseñanza y aprendizaje del baloncesto	Los implementos deportivos no son adecuados para la enseñanza del baloncesto	Adaptar los implementos con materiales sencillos para la práctica del baloncesto.

3.5. Selección de requerimiento a intervenir y justificación

La matriz de requerimientos recompila las deficiencias identificadas en la investigación de campo, la cual facilitó la determinación del requisito a abordar y posteriormente la justificación de su elección. Manteniendo en mente los objetivos delineados en la investigación, se ha constatado que numerosos estudiantes aún exhiben un comportamiento individualista, lo que repercute negativamente en la coordinación y el rendimiento grupal del equipo.

Esta tendencia constituye una debilidad significativa identificada en la Escuela Manuela Cañizares, atribuida a la falta de una formación adecuada por parte de los docentes en habilidades de trabajo en equipo durante las etapas iniciales del desarrollo de

los alumnos. Esto genera una problemática que ralentiza las habilidades y capacidades de mejora en los estudiantes.

Esta causa fue enunciada en la formulación del problema, resultando en un desequilibrio en las aptitudes coordinativas de los estudiantes. La elección de esta problemática se justifica en tanto que aborda el núcleo central definido desde el inicio del estudio, así como las causas subyacentes. Al abordar esta problemática, se anticipa una reducción de los efectos adversos observados hasta el momento.

La investigación se justifica en virtud de su enfoque socioeducativo, que busca explorar el impacto del baloncesto como herramienta para potenciar las capacidades coordinativas en estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares. Esta temática reviste una importancia significativa en el ámbito educativo, pues se espera que los hallazgos obtenidos no solo enriquezcan el conocimiento teórico sobre el tema, sino que también brinden directrices prácticas para mejorar la calidad educativa en esta etapa crucial del desarrollo humano.

La propuesta que incluye este estudio permite que los docentes de educación física implementen estrategias innovadoras basadas en el baloncesto para potenciar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año. A través de sesiones estructuradas y dinámicas de entrenamiento, se busca no solo mejorar las habilidades técnicas del juego, sino también fortalecer la coordinación, el equilibrio y la agilidad de los estudiantes. Esta iniciativa no solo fomenta un estilo de vida activo y saludable, sino que también promueve el trabajo en equipo y el desarrollo integral de los estudiantes en su proceso educativo.

CAPITULO IV

PROPUESTA INTEGRADORA

4.1. Descripción de la propuesta

La propuesta se basa en una guía de ejercicios del baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año de la escuela Manuela Cañizares. Este taller tiene como objetivo principal desarrollar habilidades motrices, equilibrio, agilidad, coordinación óculo-manual y espacial en los estudiantes, utilizando el baloncesto como herramienta educativa.

La propuesta incluye una serie de evaluaciones iniciales y finales para medir el progreso de los estudiantes en sus capacidades coordinativas, así como sesiones de retroalimentación para adaptar y mejorar continuamente el contenido del taller. El enfoque integral de este taller pretende no solo mejorar las habilidades deportivas de los estudiantes, sino también contribuir a su desarrollo personal y académico mediante la adquisición de valores como la disciplina, la perseverancia y el trabajo colaborativo.

4.2. Componentes estructurales

La propuesta se desarrolla bajo los siguientes componentes estructurales: introducción, justificación, objetivos de la propuesta, fundamentación legal y teórico, fases de ejecución, recursos necesarios y evaluación.

4.3. Introducción

La presente propuesta de investigación se centra en la implementación de una guía de ejercicios prácticos, enfocado en el baloncesto, diseñado específicamente para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares. En el contexto educativo actual, es crucial no solo impartir conocimientos teóricos, sino también fomentar el desarrollo integral de los alumnos a través de actividades que fortalezcan habilidades motrices y coordinativas desde una edad temprana. El baloncesto se presenta como una herramienta idónea debido a su dinamismo y la variedad de movimientos que requiere, lo que permite trabajar aspectos clave como el equilibrio, la agilidad, la coordinación óculo-manual y espacial.

El propósito de esta guía de ejercicios es proporcionar a los estudiantes un ambiente estructurado donde puedan no solo aprender los fundamentos básicos del

baloncesto, sino también mejorar de manera progresiva sus habilidades coordinativas. A través de sesiones prácticas y dirigidas, se buscará no solo el dominio técnico del deporte, sino también el desarrollo de competencias personales como la disciplina, la perseverancia y el trabajo en equipo. Estas habilidades no solo son relevantes en el ámbito deportivo, sino que también son transferibles a otros aspectos de la vida académica y personal de los estudiantes.

La propuesta se desarrollará en tres fases claramente definidas: fase inicial de diagnóstico, donde se identificarán las habilidades coordinativas actuales de los estudiantes mediante pruebas y ejercicios específicos; fase de intervención, que comprenderá la implementación de la guía de ejercicios con sesiones estructuradas y adaptadas al nivel y progreso de los participantes; y una fase final de evaluación sumativa, destinada a medir el impacto y los avances alcanzados por los estudiantes tras la participación en la guía de los ejercicios propuestos. Además, se incluirán sesiones periódicas de retroalimentación para ajustar y optimizar continuamente el contenido y enfoque del taller, asegurando así un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo y adaptado a las necesidades específicas de los estudiantes de séptimo año.

4.4. Justificación

La implementación de una guía de ejercicios práctico centrado en el baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año en la escuela Manuela Cañizares responde a diversas necesidades educativas y formativas. En primer lugar, el baloncesto ofrece un entorno ideal para el desarrollo integral de habilidades motoras y coordinativas en los adolescentes. Esta disciplina deportiva requiere movimientos precisos que involucran coordinación óculo-manual, equilibrio, agilidad y percepción espacial, aspectos fundamentales para el desarrollo físico y cognitivo de los estudiantes en esta etapa crucial de su formación.

Además, el uso del baloncesto como herramienta educativa no solo fomenta la actividad física, sino que también promueve valores fundamentales como la disciplina, la perseverancia y el trabajo en equipo. Estos valores son esenciales no solo para el rendimiento deportivo, sino también para el éxito académico y personal de los estudiantes. A través de esta guía, se busca cultivar no solo habilidades deportivas, sino también competencias transversales que son cruciales para su desarrollo a largo plazo.

La elección de la escuela Manuela Cañizares como contexto para la realización de esta guía se basa en la necesidad específica de fortalecer las habilidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año. La implementación de ejercicios prácticos, junto con sesiones de retroalimentación continua, garantiza que el taller no solo sea efectivo en términos de desarrollo de habilidades, sino también adaptativo y ajustado a las necesidades individuales de los estudiantes. Esta metodología sirve para que cada estudiante pueda progresar de manera personalizada, maximizando su potencial en un ambiente de aprendizaje que fomenta el crecimiento integral. En definitiva, la guía propuesta no solo busca mejorar las capacidades coordinativas a través del baloncesto, sino también enriquecer el desarrollo global de los estudiantes, preparándolos para un futuro más exitoso y satisfactorio.

4.5. Objetivo de la propuesta

Diseñar una guía de ejercicios prácticos de baloncesto dirigido a los docentes de educación física, para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año de la escuela Manuela Cañizares.

4.6. Fundamentación legal y conceptual

Fundamentación legal

El Ministerio de Educación de Ecuador tiene la responsabilidad de formular, implementar y supervisar políticas educativas que garanticen una educación integral y de calidad para todos los estudiantes. Dentro de su marco de competencias, promueve la inclusión de actividades físicas y deportivas en el currículo escolar, reconociendo su impacto positivo en el desarrollo integral de los estudiantes. La incorporación del baloncesto como herramienta pedagógica se alinea con los objetivos del Ministerio de Educación, que busca fomentar la práctica de deportes como medio para desarrollar habilidades motoras, sociales y cognitivas en los estudiantes.

La LOEI, promulgada en 2011, establece el marco legal para la organización, funcionamiento y gestión del sistema educativo en Ecuador. Entre sus principios fundamentales, la LOEI destaca la importancia de una educación que promueva el desarrollo humano integral, equitativo y de calidad, incorporando dimensiones como la interculturalidad, la inclusión y la participación activa de los estudiantes en su proceso educativo. En su Artículo 3, la LOEI establece como uno de sus fines "promover y

garantizar una educación integral de calidad, que contemple el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano, incluyendo la dimensión física". Además, el Artículo 6 señala que "la educación física, el deporte y la recreación son componentes fundamentales del derecho a la educación y deben ser promovidos y garantizados en todas las instituciones educativas".

Por lo anterior, la fundamentación legal de esta tesis se sustenta en la normativa del Ministerio de Educación y la LOEI, que respaldan la incorporación de actividades deportivas como el baloncesto en el currículo escolar. Estas normativas reconocen el valor del deporte en el desarrollo integral de los estudiantes, impulsando prácticas educativas que favorecen el crecimiento físico, social y emocional, elementos esenciales para el éxito académico y personal de los estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares.

Fundamentación conceptual

Tabla 4: Fundamentación conceptual

Capacidades coordinativas	Según Cevallos y Rosales (2023), las capacidades coordinativas son un conjunto de habilidades motoras que permiten a una persona organizar y controlar sus movimientos de manera eficiente y efectiva.
Técnicas de coordinación	De acuerdo con Castro y Gutiérrez (2022), las técnicas de coordinación son métodos y estrategias diseñados para mejorar la capacidad del individuo para realizar movimientos eficientes y precisos.
Enseñanza del baloncesto	Según Acebo y Alcivar (2021), la enseñanza del baloncesto se refiere al proceso pedagógico mediante el cual se transmiten los conocimientos, habilidades y valores asociados a la práctica de este deporte.
Importancia de la coordinación en baloncesto	De acuerdo con Enríquez y Florabel (2022), la coordinación es una habilidad fundamental en el baloncesto, ya que permite a los jugadores ejecutar movimientos complejos con precisión y eficiencia.

Estrategias de juegos coordinativos	Para López (2019), las estrategias de juegos coordinativos son métodos y enfoques planificados que se utilizan en actividades lúdicas con el objetivo de mejorar las capacidades de coordinación motora de los participantes.
Desarrollo de habilidades motrices	Según Páez (2021), el desarrollo de habilidades motrices se refiere al proceso mediante el cual los individuos adquieren y refinan las capacidades físicas necesarias para realizar movimientos corporales de manera eficiente y coordinada.

4.7. Fases de implementación

Fase I

Diseñar la propuesta pedagógica

Breve descripción:

Los estudiantes pueden mejorar sus capacidades coordinativas a través de la guía de ejercicios prácticos para el desarrollo de habilidades específicas en el baloncesto. Esta guía se estructura de manera que incluya ejercicios progresivos y adaptativos, permitiendo a los estudiantes avanzar a su propio ritmo mientras mejoran su coordinación, equilibrio, agilidad y precisión. Además, es fundamental que las actividades sean variadas y dinámicas para mantener el interés y la motivación de los participantes, fomentando así un ambiente de aprendizaje activo y participativo.

A continuación, se presenta una guía de ejercicios del baloncesto como propuesta para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año de la escuela Manuela Cañizares.

Tabla 5: Actividad 1

Nombre de la actividad: Dribbling en Zigzag		
Objetivo: Mejorar la coordinación ojo-mano y el control del balón.		
Número de participantes: 10	Tiempo: 30 minutos	
Procedimiento	Materiales	Gráfico
<p>Primeramente, los estudiantes deben driblar el balón en zigzag alrededor de conos dispuestos en línea recta, el profesor dará la orden con un silbato para que los estudiantes puedan realizar el dribbling. Posteriormente, los estudiantes pueden competir entre ellos para ver quién completa el recorrido más rápido sin perder el control del balón. Luego de ello, los estudiantes se agruparán en parejas para realizar pases de balón. Cada pareja deberá mantener una distancia de aproximadamente 3 metros entre ellos. El profesor dará la señal para iniciar los pases, y los estudiantes deberán asegurarse de recibir y devolver el balón con precisión y control. Esta actividad ayudará a mejorar la coordinación y la técnica de pase.</p> <p>Variante:</p> <p>Hacer dos grupos de estudiantes y ubicarlos en hileras frente a frente con una distancia de unos 3 metros para que cada pareja vaya realizando el pase y se coloca al ultimo de la hilera para que el resto de compañeros realicen la actividad</p>	<p>Balones de baloncesto. Conos. Silbato.</p>	  

Tabla 6: Actividad 2

Nombre de la actividad: Pases en Movimiento		
Objetivo: Fomentar la precisión y la coordinación entre compañeros.		
Número de participantes: 8-10	Tiempo: 40 minutos	
Procedimiento	Materiales	Gráfico
<p>En parejas, los estudiantes se desplazan por la cancha haciendo pases de pecho y de rebote. A la señal del entrenador, cambian de dirección o tipo de pase, luego cada pareja debe detenerse y realizar un ejercicio de coordinación específico, como saltos laterales o giros sobre sí mismos, antes de continuar con los pases. Este cambio de actividad ayuda a mejorar tanto la coordinación como la adaptación a cambios repentinos, habilidades cruciales en el baloncesto. El ejercicio debe repetirse varias veces, con el entrenador variando las señales y los ejercicios de coordinación para mantener el dinamismo y el desafío.</p> <p>Variante: Agrega dribbling entre los pases para practicar la coordinación mano-ojo y la habilidad para cambiar rápidamente entre el control del balón y el pase.</p>	<p>Balones de baloncesto. Silbato.</p>	

Tabla 7: Actividad 3

Nombre de la actividad: Juego del Espejo		
Objetivo: Desarrollar la coordinación y la imitación de movimientos específicos.		
Número de participantes: 6-8	Tiempo: 15 minutos	
Procedimiento	Materiales	Gráfico
<p>Primero, un estudiante realiza movimientos con el balón (driblar, girar, pasar), luego de ello, los demás deben imitarlo exactamente. Después se turnan para ser el líder y posteriormente, el grupo se divide en parejas para practicar los movimientos aprendidos, reforzando la precisión y coordinación en cada acción. Esta dinámica no solo mejora las habilidades técnicas individuales, sino que también fomenta la cooperación y el trabajo en equipo, aspectos cruciales en el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año.</p> <p>Variante: Realizar tres hileras con los estudiantes utilizaremos conos para simular que es un contrincante el cual el estudiante deberá utilizar cualquiera de los movimientos aprendidos para pasar el cono sin tumbarlo, repetirlo varias veces con todos los estudiantes</p>	<p>Balones de baloncesto. Silbato.</p>	

Tabla 8: Actividad 4

Nombre de la actividad: Carrera de Relevos con Dribbling		
Objetivo: Mejorar la coordinación y la velocidad mientras se mantiene el control.		
Número de participantes: 8-10	Tiempo: 25 minutos	
Procedimiento	Materiales	Gráfico
<p>En primer lugar, los estudiantes se dividen en dos equipos y realizan una carrera de relevos driblando el balón a través de un circuito con conos. Luego de ello, deben pasar el balón al siguiente compañero al llegar al final. Después, cada equipo realiza una serie de lanzamientos a la canasta desde diferentes puntos marcados en el suelo, acumulando puntos por cada enceste. Finalmente, los equipos participan en un juego de cinco contra cinco, poniendo en práctica las habilidades de driblar, pasar y lanzar que han desarrollado durante las actividades previas, mientras se fomenta el trabajo en equipo y la coordinación.</p> <p>Variante: Carrera de relevos con dribbling en zigzag. Colocar conos en un patrón de zigzag a lo largo del recorrido. Los jugadores deben driblar alrededor de cada cono antes de pasar el relevo al siguiente jugador.</p>	<p>Balones de baloncesto. Silbato. Conos.</p>	 <p>The 'Gráfico' column contains three photographs. The top photo shows a relay race where students are dribbling a basketball around orange cones on a gymnasium floor. The middle photo shows three students in a line, each holding a basketball, likely participating in a shooting drill. The bottom photo shows a 5v5 basketball game in progress on a gymnasium floor.</p>

Tabla 9: Actividad 5




Nombre de la actividad: Tiro y Rebote		
Objetivo: Fomentar la coordinación entre tiro y recuperación de balón.		
Número de participantes: 6-8	Tiempo: 20 minutos	
Procedimiento	Materiales	Gráfico
<p>Primeramente, los estudiantes se turnan para lanzar el balón a la canasta desde diferentes posiciones marcadas. Después de cada tiro, deben intentar capturar el rebote y pasar el balón al siguiente en la fila. Luego de ello, los estudiantes que han lanzado se desplazan rápidamente hacia otra posición marcada, asegurándose de no permanecer en el mismo lugar. Este movimiento constante no solo fomenta la agilidad y la capacidad de reacción rápida, sino que también mejora la precisión del tiro al practicar desde diferentes ángulos y distancias.</p> <p>Después de un número determinado de rondas, los estudiantes se agrupan en parejas y realizan ejercicios de pases y dribbling. Estos ejercicios ayudan a desarrollar la coordinación mano-ojo y la habilidad para driblear bajo presión.</p> <p>Variante:</p> <p>Tiro con defensores: Práctica tiros con un defensor cerca, trabajando en la capacidad de crear espacio y lanzar con precisión.</p>	<p>Balones de baloncesto, canasta, cintas para marcar posiciones. Conos.</p>	  

Tabla 10: Actividad 6

Nombre de la actividad: Tiro al Blanco		
Objetivo: Mejorar la precisión en el tiro		
Número de participantes: 6-8	Tiempo: 20 minutos	
Procedimiento	Materiales	Gráfico
<p>Primero, los estudiantes colocan aros o marcas en diferentes puntos de la canasta. Después, los estudiantes deben intentar encestar en los aros o marcas específicos para, posteriormente, evaluar su precisión y consistencia en los tiros. Esta actividad no solo busca mejorar la capacidad de encestar desde distintos ángulos y distancias, sino también fomenta la concentración y el control motor. Además, se puede aumentar la dificultad del ejercicio al variar las posiciones de los aros o al agregar obstáculos que simulen situaciones de juego real.</p> <p>Variante: Colocar aros o marcas en diferentes alturas alrededor de la canasta y pedir a los estudiantes que encesten en cada uno de ellos desde distintas posiciones. Esto ayudará a mejorar no solo la precisión, sino también la habilidad para ajustar el tiro según la distancia y el ángulo.</p>	<p>Balones de baloncesto. Tablero Aros.</p>	  

Tabla 11: Actividad 7

Nombre de la actividad: Juegos de Reflejos		
Objetivo: Incrementar la velocidad de reacción		
Número de participantes: 4-8	Tiempo: 25 minutos	
Procedimiento	Materiales	Gráfico
<p>Un estudiante sostiene el balón y lo deja caer sin previo aviso, mientras el otro intenta atraparlo antes de que toque el suelo. Después de eso, intercambian roles para que ambos tengan la oportunidad de mejorar su tiempo de reacción y coordinación ojo-mano. Esta actividad se repite varias veces, incrementando gradualmente la altura desde la cual se deja caer el balón, lo que desafía a los estudiantes a reaccionar más rápido y con mayor precisión. Finalmente, se introduce una variación en la actividad: el estudiante que sostiene el balón puede fingir dejarlo caer, obligando al compañero a mantenerse concentrado y a no anticipar movimientos.</p> <p>Variante: Se deja caer el balón y dos estudiantes van en busca del mismo, poniendo en práctica el movimiento de anticipación, el ritmo de salto, y la entrada para ganar el balón.</p>	<p>Balones de baloncesto. Tablero Aros.</p>	

Tabla 12: Actividad 8

Nombre de la actividad: Circuito de Coordinación		
Objetivo: Mejorar la coordinación general y agilidad		
Número de participantes: 5-10	Tiempo: 15 minutos	
Procedimiento	Materiales	Gráfico
<p>Diseñar un circuito que incluya driblar, pasar, y lanzar el balón a canasta. Los estudiantes deben pasar por el circuito con equilibrio utilizando el balón. Después de driblar alrededor de una serie de conos colocados a intervalos regulares, deben hacer un pase a un compañero ubicado en un punto marcado. Se recibe el balón de regreso y procederán a lanzar a la canasta desde una posición específica. Es importante que el circuito esté estructurado de manera que los estudiantes tengan que utilizar ambas manos para driblar y pasar, promoviendo así el desarrollo de habilidades ambidiestras.</p> <p>Variante: Añadir obstáculos móviles al circuito, como un compañero que se mueve lateralmente o conos que se desplazan, para simular situaciones de juego más dinámicas y fomentar la habilidad para adaptarse a cambios rápidos en el entorno.</p>	<p>Balones de baloncesto. Tablero Aros. Silbato</p>	

Tabla 13: Actividad 9

Nombre de la actividad: Entradas a Canasta		
Objetivo: Mejorar la coordinación y el control del cuerpo		
Número de participantes: 6-10	Tiempo: 30 minutos	
Procedimiento	Materiales	Gráfico
<p>Los estudiantes formarán una fila y luego practicarán las entradas a canasta desde diferentes ángulos, enfocándose en el control del balón y la coordinación del salto y el lanzamiento. Después de eso los estudiantes se dividirán en parejas para practicar pases y recepciones en movimiento, promoviendo la sincronización y la comunicación entre ellos. Cada pareja alternará entre lanzar y recibir, enfocándose en la precisión y la técnica correcta del pase. A continuación, se organizará un juego de simulación donde los estudiantes tendrán que aplicar las habilidades aprendidas.</p> <p>Variante: Agregar un defensor para que los estudiantes practiquen las entradas a canasta bajo presión. El defensor puede ser un compañero que represente la defensa, ayudando a los estudiantes a mejorar su capacidad para realizar movimientos ofensivos.</p>	<p>Balones de baloncesto. Tablero Aros. Silbato</p>	

Tabla 14: Actividad 10

Nombre de la actividad: Defensa y Robo de Balón		
Objetivo: Mejorar la coordinación y los reflejos defensivos		
Número de participantes: 6-8	Tiempo: 25 minutos	
Procedimiento	Materiales	Gráfico
<p>En parejas, un estudiante intenta driblar el balón mientras el otro intenta robárselo sin cometer falta. Luego, se cambian los roles después de cada intento. Después de eso, cada pareja se une a otra pareja para formar grupos de cuatro. Dentro de estos grupos, se organiza un mini-juego de dos contra dos, donde el objetivo es pasar el balón y anotar en una canasta improvisada. Cada partido dura cinco minutos. Al finalizar cada partido, los estudiantes deben cambiar de oponentes para enfrentarse a otros compañeros. Durante estos mini-juegos, se anima a los estudiantes a aplicar las técnicas de dribbling y defensa que han practicado.</p> <p>Variante: Organizar una competencia de habilidades donde, además de driblar y defender, los estudiantes deban realizar una tarea adicional, como lanzar a canasta después de un dribbling exitoso.</p>	<p>Balones de baloncesto. Tablero Aros. Silbato</p>	  

Fase II:

Socializar la guía metodológica

Luego de establecer las actividades pedagógicas, se procedió a socializar la guía con los directivos del plantel y los docentes de educación física. Para ello, se convocó a una reunión en la cual se presentaron los objetivos, contenidos y metodología de la guía pedagógica práctica de baloncesto. La reunión tuvo lugar en la sala de reuniones de la institución y contó con la participación de los directivos, coordinadores académicos y docentes de educación física. Durante la presentación, se explicó detalladamente cómo las actividades propuestas en la guía están diseñadas para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año. Se mostró la estructura de la guía, que incluye una serie de ejercicios progresivos y adaptables a las necesidades y niveles de los estudiantes. Además, se enfatizó la importancia de la implementación de estos ejercicios de manera constante y supervisada para obtener los mejores resultados.

Para asegurar la comprensión y aceptación de la guía, se realizaron demostraciones prácticas de algunos ejercicios incluidos en la misma. Los docentes de educación física participaron activamente en estas demostraciones, lo que les permitió familiarizarse con las técnicas y dinámicas propuestas. También se abrió un espacio para preguntas y sugerencias, permitiendo un intercambio constructivo de ideas y ajustes necesarios para adaptar la guía a las realidades específicas del plantel.

Fase III

Evaluación de la funcionalidad de la propuesta

Tabla 15. Tabla de evaluación de la funcionalidad de la propuesta

Aspectos a evaluarse	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
Funcionalidad de la propuesta					
Objetivos planteados					
Contenidos propuestos					
Recursos empleados					

4.8. Recursos logísticos

En función de las fases que se han establecido para el desarrollo de la propuesta se han asignado los siguientes recursos:

Materiales:

- Balones de básquetbol
- Zapatos de baloncesto
- Ropa deportiva
- Tableros
- Aros
- Conos
- Silbatos
- Cuerdas
- Cancha de baloncesto
- Cronómetro
- Cintas
- Bandas elásticas

Humanos:

- Estudiantes
- Docentes

Tecnológicos:

- Laptop
- Plataforma Zoom

4.9. Evaluación del proyecto

La propuesta se evalúa mediante una lista de cotejo, tomando en cuenta cada una de las fases implementadas y en consideración del objetivo planteado. Con la finalidad de evidenciar la ruta de evaluación, se propone lo siguiente:

Tabla 16. Indicadores de evaluación a partir de las actividades

Objetivo de la propuesta: Diseñar un taller pedagógico práctico como una guía de ejercicios de baloncesto dirigido a los docentes de educación física, para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año de la escuela Manuela Cañizares.		
Fases	Actividades	Indicadores
Fase I Diseñar la propuesta pedagógica	Elegir los programas pedagógicos. Escribir el objetivo a cumplir. Elaborar la metodología de trabajo. Describir los recursos que se usarán.	Capacidad para efectuar movimientos coordinativos eficaces
Fase II Socializar la guía metodológica	Reunión con el personal directivo de la institución Determinar la fecha para la socialización. Convocar la reunión con los directivos.	Entendimiento de todos los procesos que se llevarán a cabo para la ejecución de la propuesta.
Fase III. Evaluación de la funcionalidad de la propuesta	Construcción de esquemas de evaluación. Aplicación de las matrices elaboradas.	Aplicación efectiva de la matriz de evaluación de la propuesta.

4.10. Cronograma de la propuesta

Tabla 17: Cronograma de la propuesta

No.	Actividades	Responsable	Abril				Mayo				Junio				Julio			
			S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
1	Elaborar la guía metodológica.	Investigador																
2	Coordinar con la autoridad del plantel para organizar la socialización de la guía metodológica.	Investigador																
3	Elaborar diapositivas para la socialización de la guía metodológica.	Investigador																
4	Convocar a los docentes para el desarrollo de la socialización.	Director(a) del plantel																
5	Preparar el material para la demostración de la guía didáctica	Investigador																
6	Desarrollo de la socialización	Investigador																
7	Elaborar una lista de cotejo para evaluar la guía metodológica.	Investigador																
8	Aplicar la evaluación	Investigador																
9	Elaborar un informe dirigido a la directora del plantel como evidencia	Investigador																

CAPÍTULO V

VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD

5.1. Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta

La propuesta es factible desde la dimensión técnica porque cuenta con todos los equipos y recursos técnicos necesarios para su implementación, puesto que la institución dispone de balones de baloncesto, canastas ajustables y espacios adecuados para la práctica, lo que permitirá a los docentes llevar a cabo las sesiones de entrenamiento de manera óptima. Además, se incluirán materiales complementarios como aros, conos y pelotas de diferentes tamaños, que facilitarán la realización de ejercicios específicos diseñados para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes. Asimismo, la implementación del taller pedagógico práctico estará respaldada por un cronograma detallado de actividades y sesiones, lo que garantiza una organización adecuada del tiempo y los recursos.

5.2. Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta

Respecto a la dimensión económica del desarrollo de la propuesta, se considera viable debido a que se gestionará un autofinanciamiento por parte de los investigadores. Los costos asociados a la implementación del taller pedagógico práctico de baloncesto son relativamente bajos, ya que los materiales necesarios, como balones, conos, aros y marcadores, son accesibles y no requieren una inversión considerable. Además, el uso de las instalaciones deportivas de la escuela Manuela Cañizares no generará gastos adicionales, ya que se utilizarán durante las horas regulares de educación física, optimizando así los recursos existentes. Por tanto, la propuesta es económicamente factible y sostenible, asegurando que los beneficios del taller pedagógico práctico de baloncesto puedan ser alcanzados sin generar una carga financiera significativa para la institución educativa ni para los involucrados.

5.3. Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.

La propuesta tiene un aporte importante hacia la dimensión social, ya que promueve la interacción y cohesión entre los estudiantes de séptimo año de la escuela Manuela Cañizares. A través del baloncesto, se fomenta el trabajo en equipo, la comunicación efectiva y el respeto mutuo, elementos esenciales para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en los jóvenes. Al participar en actividades deportivas

estructuradas y guiadas, los estudiantes no solo mejoran sus capacidades coordinativas, sino que también aprenden a colaborar y apoyarse entre sí, creando un ambiente escolar más inclusivo y armonioso.

5.4. Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta

En cuanto a la dimensión ambiental de la propuesta, se considera factible ya que la práctica del baloncesto no requiere de grandes modificaciones en el entorno físico de la escuela. Las instalaciones deportivas existentes, como la cancha de baloncesto, se encuentran en buen estado y adecuadas para la realización de los ejercicios planteados en el taller pedagógico. Además, el baloncesto es una actividad que puede llevarse a cabo tanto en interiores como en exteriores, lo que permite una flexibilidad en la planificación de las sesiones, ajustándose a las condiciones climáticas y a la disponibilidad de espacio en la escuela. El uso de balones y otros materiales específicos del deporte tiene un impacto ambiental mínimo, siendo elementos reutilizables y duraderos.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, LIMITACIONES Y PROSPECTIVA

6.1. Conclusiones

Respecto al objetivo general, se concluyó que las prácticas de baloncesto pueden efectivamente mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes de séptimo año en la Escuela Manuela Cañizares. Se encontró que el baloncesto no solo es una actividad deportiva, sino una herramienta pedagógica efectiva para el desarrollo integral de habilidades motoras y coordinativas en los estudiantes de esta etapa educativa. Por lo tanto, este estudio proporciona evidencia clara de los beneficios de incorporar el baloncesto dentro del currículo de educación física como medio para fomentar el desarrollo coordinativo de los estudiantes.

Con respecto al primer objetivo específico, se concluye que efectivamente existe un considerable interés y reconocimiento en la importancia del baloncesto como una actividad beneficiosa para el desarrollo coordinativo de los estudiantes de séptimo año. Este hallazgo subraya la relevancia de la motivación docente y su influencia en la implementación efectiva de prácticas deportivas que van más allá del mero ejercicio físico, contribuyendo significativamente al desarrollo integral de los estudiantes.

En cuanto al segundo objetivo específico, se identificaron por medios de este trabajo de investigación diversas estrategias metodológicas que pueden ser utilizadas en la planificación del área de Educación Física para la enseñanza del baloncesto. Estas estrategias no solo se centran en la enseñanza de habilidades técnicas y tácticas del deporte, sino que también se enfocan en la progresión y adaptación de ejercicios que específicamente mejoran las capacidades coordinativas de los estudiantes. Este enfoque metodológico integral es crucial para maximizar los beneficios educativos del baloncesto en el desarrollo coordinativo de los estudiantes.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico, se concluye que la guía de ejercicios propuesta representa una herramienta práctica y estructurada diseñada específicamente para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes mediante la práctica del baloncesto. La inclusión de ejercicios que enfatizan la agilidad, el equilibrio, la precisión y la sincronización motora contribuye de manera significativa a su desarrollo coordinativo integral. Esta guía no solo proporciona recursos concretos para

los docentes, sino que también promueve una metodología efectiva y adaptativa para el aprendizaje activo y participativo dentro del ámbito educativo.

6.2. Recomendaciones

Se recomienda que la dirección de la Escuela Manuela Cañizares considere formalizar la inclusión de metodologías activas y significativas para el aprendizaje del baloncesto dentro del plan de estudios de Educación Física. Esto aseguraría que todos los estudiantes de séptimo año tengan acceso regular a las prácticas que mejoran sus capacidades coordinativas, contribuyendo así a su desarrollo físico y motor de manera integral.

Es fundamental proporcionar oportunidades de desarrollo profesional continuo para los docentes de Educación Física, enfocándose en metodologías efectivas para la enseñanza del baloncesto y cómo estas pueden ser adaptadas para mejorar específicamente las capacidades coordinativas de los estudiantes. Esto podría incluir talleres prácticos, seminarios y recursos educativos actualizados.

Se recomienda promover la colaboración entre los docentes de Educación Física y otras áreas académicas dentro de la escuela. Esto permitirá integrar el aprendizaje del baloncesto con otros aspectos del currículo escolar, fortaleciendo así la relevancia y el impacto educativo del deporte en el desarrollo global de los estudiantes.

Para asegurar la efectividad continua del programa de baloncesto en el desarrollo coordinativo de los estudiantes, es esencial establecer mecanismos de evaluación periódica. Esto podría incluir encuestas a estudiantes y docentes, análisis de desempeño físico y coordinativo, y retroalimentación institucional.

6.3. Limitaciones y prospectiva

6.3.1. Limitaciones

La investigación se centró específicamente en estudiantes de séptimo año de la Escuela Manuela Cañizares en Ecuador. Por lo tanto, los hallazgos y recomendaciones pueden no ser completamente generalizables a otras instituciones educativas o contextos culturales diferentes, donde las condiciones y recursos disponibles pueden variar considerablemente.

El estudio pudo haber enfrentado limitaciones en cuanto al tamaño de la muestra y la representatividad de los participantes. Una muestra más amplia y diversa podría haber proporcionado una perspectiva más completa de las percepciones y experiencias de los estudiantes y docentes respecto al impacto del baloncesto en las capacidades coordinativas.

Existe la posibilidad de que los participantes (estudiantes y docentes) hayan respondido de manera sesgada o con cierta subjetividad, afectando la precisión de los datos recopilados. Además, las percepciones individuales sobre la utilidad y efectividad del baloncesto podrían haber variado significativamente, influenciando los resultados del estudio.

6.3.2 Prospectiva

Se puede continuar explorando cómo la integración del baloncesto en el currículo de Educación Física puede influir positivamente en el desarrollo integral de los estudiantes de otros niveles educativos. Es crucial expandir la investigación a través de estudios que evalúen el impacto a largo plazo de estas prácticas deportivas en el rendimiento académico y el bienestar físico de los estudiantes.

Además, se pueden realizar estudios comparativos con otras instituciones educativas para entender mejor cómo diferentes contextos pueden afectar la implementación y los resultados de programas similares. Esto permitirá identificar mejores prácticas y adaptar estrategias pedagógicas que maximicen los beneficios del baloncesto en el desarrollo coordinativo de los estudiantes.

Referencias bibliográficas

- Acebo, R., & Alcivar, S. (2021). Desarrollo de las habilidades técnicas en el baloncesto. *Dominio de las Ciencias*, 7(6), 3-29. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8383798>
- Angulo, C. (2022). Fundamentos metodológicos del desarrollo de las capacidades coordinativas en niños de 8 a 10 años de edad. *Ciencia y Educación*, 5-22. Obtenido de <https://cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/113/200>
- Arias, J., & Morales, M. (2023). Adaptación y Aplicación de la Escala de Intencionalidad de Seguir Practicando Baloncesto de Iniciación. *Educación Física y Ciencia*, 25(2), 1-16. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4399/439974899009/439974899009.pdf>
- Arreaga, L. (2022). Estratégica metodológica a través del juego para la enseñanza del pase-recepción en baloncesto. *Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 1(2), 301-312. Obtenido de <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/1238/html>
- Briones, W. (2022). Constructos teóricos para el diseño de un modelo sistémico de gestión universitaria: una mirada hacia la internacionalización. *JOURNAL OF SCIENCE AND RESEARCH*, 7, 1-19. Obtenido de <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/2832/2429>
- Cabrales, J. (2021). La observación como paso fundamental de investigación en las tesis de grado. *SPERGESIA: Revista Literaria y de Investigación*, 8(1), 23-30. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/350960448_La_observacion_como_paso_fundamental_de_investigacion_en_las_tesis_de_grado
- Castro, V., & Gutiérrez, M. (2022). Ejercicios para la enseñanza de los fundamentos técnicos del baloncesto en practicantes de octavo año de básica. *Ciencia y Deporte*, 7(2), 1-16. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-17732022000200089
- Cevallos, C., & Rosales, F. (2023). Metodología para el desarrollo de las cualidades coordinativas básicas, en la Educación Física del nivel inicial 2. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 1-18. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1996-24522023000300019&script=sci_arttext
- Constitución de la República del Ecuador. (2021). *CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR*. Quito. Obtenido de <https://www.defensa.gob.ec/wp->

content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf

- Crespo, W., & Charchabal, D. (2022). Estratégica metodológica a través del juego para la enseñanza del pase-recepción en baloncesto. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 17(1), 23-75. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1996-24522022000100301
- Díaz, A., & Arias, J. (2020). Análisis de la técnica de tiro libre de jugadores de baloncesto en contexto formativo. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 20(3), 20-36. Obtenido de https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1578-84232020000300009
- Dong, P. (2022). Análisis postural en el baloncesto basado en las habilidades deportivas. *Rev Bras Med Esporte*, 2-29. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/rbme/a/3cJs5yW7xg4Qzhy3rgxxJJG/?format=pdf&lang=en>
- Donoso, W., Castro, L., Argüello, Y., Gálvez, A., & Melo, P. (2022). Dermatoglia y fuerza muscular en deportistas de baloncesto universitario. *Revista Ciencias de la Actividad Física*, 23(1), 1-9. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5256/525670163009/525670163009.pdf>
- Duque, V., Mancha, D., & Ibáñez, S. (2022). Motivación, inteligencia emocional y carga de entrenamiento en función del género y categoría en baloncesto en edades escolares. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 22(2), 15-32. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/2270/227074833002/html/>
- Gamboa, R., Jiménez, G., & Fernández, C. (2022). Una educación física «otra» pensada desde las infancias. *Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)*, 54-63. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8285039>
- González, A., & Yanes, Y. (2023). Ejercicios para el mejoramiento del pase y recepción del balón en las clases de baloncesto. *Varona. Revista Científico Metodológica*(78), 1-20. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/vrcm/n78/1992-8238-vrcm-78-e2247.pdf>
- González, A., Molina, R., López, A., & López, G. (2022). La entrevista cualitativa como técnica de investigación en el estudio de las organizaciones. *Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales: Avances y Desafíos*, 14(1), 1-12. Obtenido de <https://www.publi.ludomedia.org/index.php/ntqr/article/view/571/788>
- Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-

- acción). *Recimundo*, 6(11), 163-173. Obtenido de <http://recimundo.com/index.php/es/article/view/860>
- Gutiérrez, O., Narvaez, E., & Narvaez, F. (2022). El básquetbol y la coordinación motora de los estudiantes de la básica media. *Revista Académica Internacional de Educación Física*, 2-28. Obtenido de <https://revista-acief.com/index.php/articulos/article/view/64>
- Hurtado, F. (2020). Fundamentos Metodológicos de la Investigación: El Génesis del Nuevo Conocimiento. *Revista Científica*, 5(16), 99-119. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5636/563662985006/html/>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2017). *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL*. Quito: ESIC. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- López, A., & Ramos, G. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: Significación para la investigación educativo. *Revista Conrado*, 17(3). Obtenido de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2133/2079>
- Lopez, M., Pavez, G., Olate, Y., & Gómez, N. (2024). Juegos reducidos en la enseñanza de las habilidades técnicas y tácticas del baloncesto en niños y adolescentes: una revisión sistemática. *Revista Ciencias de la Actividad Física UCM*, 25(1), 1-17. Obtenido de <https://www.scielo.cl/pdf/rcaf/v25n1/0719-4013-rcaf-25-01-12.pdf>
- Luna, T., Martínez, A., & Patiño, I. (2024). Validación de instrumentos virtuales de recolección de datos por juicio de expertos. *Revista Electrónica Sobre Tecnología, Educación Y Sociedad*, 11(21), 1-21. Obtenido de <https://ctes.org.mx/index.php/ctes/article/view/816/1072>
- Márquez, R., Rangel, L., & Govea, C. (2022). Estrategia metodológica para el desarrollo de acciones tácticas ofensivas de equipo en el baloncesto 3x3. *Ciencia y Deporte*, 7(3), 137 – 150. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/cyd/v7n3/2223-1773-cyd-7-03-137.pdf>
- Mejía, N., & Zaldívar, B. (2021). Estructura interna de la coordinación motriz de los movimientos de pies en ataque del baloncesto. *Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)*, 12-29. Obtenido de <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/88511/65130>
- Minerva, C. (2022). El juego: una estrategia importante. *Educere*, 6(19), 1-9. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601907.pdf>
- Morales, N. (2021). Entrenamiento de la pliometría en el jugador de baloncesto. Una revisión sistemática. *Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional*,

- 6(9), 2111-2133. Obtenido de
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8094551>
- Moreno, J., Mancha, D., Gamonales, J., & Ibáñez, S. (2023). Análisis de la situación de juego en el diseño de tareas en baloncesto formativo. *MHSalud*, 20(1), 1-14. Obtenido de
<https://www.redalyc.org/journal/2370/237072359011/237072359011.pdf>
- Pardo, R. (2020). Modelo de metodología para la enseñanza del baloncesto a los principiantes. *Revista Ciencias Educativas*, 1-12. Obtenido de
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7533582.pdf>
- Parra, C., & Jarrín, S. (2021). Desinterés del Baloncesto como Práctica Masiva en Escolares del Sistema de Educación Pública Ecuatoriana. *PISTEME KOINONIA: Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 4(1), 234-258. Obtenido de
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8976628>
- Pinilla, J. (2020). *El Baloncesto Educativo*. Madrid: Pearson. Obtenido de
<https://repositorio.comillas.edu/rest/bitstreams/506762/retrieve>
- Reglamento General Ley del Deporte, Educación Física y Recreación. (2022). *Reglamento general ley del deporte, educación física y recreación*. Quito: ESIC. Obtenido de <https://www.deporte.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/03/14.-REGLAMENTO-GENERAL-LEY-DEL-DEPORTE.pdf>
- Rodríguez, L. (2023). Evaluación de la efectividad y rendimiento táctico de acciones ofensivas colectivas e individuales en equipos de baloncesto. Una revisión sistemática. *CNK Revista Científica*, 8(1), 9-22. Obtenido de
https://www.researchgate.net/publication/369726560_Evaluacion_de_la_efectividad_y_rendimiento_tactico_de_acciones_ofensivas_colectivas_e_individuales_en Equipos_de_baloncesto_Una_revisión_sistemática
- Sáenz, P., Ortega, E., & Pons, J. (2017). Retos del baloncesto del siglo XXI. *Revista de Psicología del Deporte*, 1-17. Obtenido de
<https://www.redalyc.org/pdf/2351/235150578001.pdf>
- Torres, A., Romero, D., Loaiza, C., & Mora, D. (2024). El pase y su efectividad en equipo de baloncesto 13 y 14 años del Club Especializado. *Polo del Conocimiento*, 9(3), 548-571. Obtenido de
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/6666/pdf>
- Villalobos, C., Rivera, J., Ramos, A., Cervantes, M., Lopez, S., & Hernandez, R. (2020). Métodos de evaluación del equilibrio estático y dinámico en niños de 8 a 12 años. *Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)*, 793-801. Obtenido de
<https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/67809/45790>

Vizcaíno, P., Cedeño, R., & Maldonado, I. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 9723-9762. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/374249362_Metodologia_de_la_investigacion_cientifica_guia_practica

Zambrano-Intriago, P., Enríquez-Caro, L., & Zambrano-Intriago, M. (2023). Fortalecimiento de los fundamentos técnicos ofensivos en la práctica del baloncesto escolar. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*, 7(13), 174-193. Obtenido de <https://editorialibkn.com/index.php/Yachasun/article/view/402/677>

ANEXOS

BANCO DE PREGUNTAS DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Dimensión 1. Conceptos técnicos

1. ¿Está usted familiarizado con los conceptos técnicos del baloncesto que contribuyen al desarrollo de las capacidades coordinativas en los estudiantes de séptimo año?
2. En su experiencia, ¿qué conceptos técnicos del baloncesto considera más efectivos para mejorar la coordinación en los estudiantes?

Dimensión 2. Estrategias de PEA

3. ¿Qué estrategias pedagógicas específicas ha implementado usted en el aula para integrar el baloncesto como una herramienta para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes?
4. ¿Cómo evalúa usted la efectividad de las actividades de baloncesto en el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes y qué instrumentos utiliza para medir el progreso?

Dimensión 3. Desarrollo de capacidades

5. ¿Cuáles son las capacidades coordinativas que se desarrollan con la práctica del baloncesto en los estudiantes de séptimo año?
6. ¿Qué estrategias metodológicas de baloncesto utiliza en sus clases para mejorar las capacidades coordinativas de los estudiantes?
7. ¿Ha observado alguna mejora notable en las capacidades coordinativas de los estudiantes en los procesos de enseñanza aprendizaje del baloncesto? ¿Cuáles?

Dimensión 4. Guía de ejercicios

8. ¿Qué ejercicios propone para desarrollar las capacidades coordinativas a través del baloncesto en los estudiantes de séptimo año?
9. ¿Qué tipos de ejercicios específicos incluye en su planificación para mejorar la coordinación motriz, y cómo se asegura de que estos ejercicios sean adecuados para el nivel de los estudiantes de séptimo año?

CITAS

Integrantes: Dayana Ganchozo y Nexahy Salas

Artículo n° 1

Título: Metodología para el desarrollo de las cualidades coordinativas básicas, en la Educación Física del nivel inicial 2

Autor (es): Carmen Jacqueline Cevallos Zambrano y Fredy Rafael Rosales Paneque

Año: 2023

Revista: PODIUM

Enlace: http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S199624522023000300019&script=sci_arttext

Página: 124

ISSN: 1996-2452

DOI: No tiene

ISSN: 1996-2452 RNPS: 2148
Revista PODIUM, septiembre-diciembre 2023; 18 (3): e1539



Artículo original

Metodología para el desarrollo de las cualidades coordinativas básicas, en la Educación Física del nivel inicial 2

Methodology for the development of basic coordinative qualities, in Physical Education at initial level 2

Metodologia para o desenvolvimento das qualidades coordenativas básicas em Educação Física no nível inicial 2

Carmen Jacqueline Cevallos Zambrano^{1*} , Fredy Rafael Rosales Paneque² 

Los niños en la edad preescolar o de nivel inicial 2 (4 a 5 años) ya han obtenido un cúmulo de experiencias de su realidad, lo que le permite utilizar diferentes formas básicas de movimiento. Por lo tanto, al término de los cuatro años, se pueden propiciar ejercicios de rapidez, pero con pequeños esfuerzos. El desarrollo de la musculatura favorece el desarrollo de las capacidades coordinativas. (p. 124)

Artículo nº 2

Título: El básquetbol y la coordinación motora de los estudiantes de educación básica

Autor (es): Enrique Narváez Lope Y Florabel Rosario Narváez

Año: 2022

Revista: Académica Internacional de Educación Física

Enlace: [file:///C:/Users/Japon/Downloads/DialnetElBasquetbolYLaCoordinacionMotoraDeLosEstudiantesD-8697685%20\(4\).](file:///C:/Users/Japon/Downloads/DialnetElBasquetbolYLaCoordinacionMotoraDeLosEstudiantesD-8697685%20(4).)

Página: 3

ISSN: 2745-1887

DOI: No tiene

Revista Académica Internacional de Educación Física
Volumen 2, Número 2, pp 1-10, 2022 ISSN: 2745-1887

El básquetbol y la coordinación motora de los estudiantes de educación básica

Basketball and motor coordination of basic education students

Enrique Narváez Lope¹, Florabel Rosario Narváez², Oscar Gutiérrez Huamani³

Resumen

2013). El basquetbol es una disciplina deportiva que moviliza las capacidades coordinativas, físicas, volitivas y repercute en los aspectos psicológicos, sociales, biológicos y de salud. La práctica del básquetbol es importante en la mejora de la coordinación motriz de los estudiantes.

Artículo nº 3

Título: Fundamentos metodológicos del desarrollo de las capacidades coordinativas en niños de 8 a 10 años de edad.

Autor (es): Carlos Hugo Angulo Porozo

Año: 2022

Revista:

Enlace: <https://cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/113/200>

Página: 2

ISSN: 2707- 3378

DOI: No tiene

Ciencia y Educación (ISSN 2707-3378)

Vol. 3 No. 1

Enero del 2022

**FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DEL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES
COORDINATIVAS EN NIÑOS DE 8 A 10 AÑOS DE EDAD.
METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF THE DEVELOPMENT OF COORDINATIVE
ABILITIES IN CHILDREN BETWEEN 8 AND 10 YEARS OF AGE.**

Autor: **Carlos Hugo Angulo Porozo**

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-7715-4003>

E-mail de contacto: carlos.angulop@ug.edu.ec

Artículo recibido: 4 de Noviembre del 2021

Artículo revisado: 27 de Noviembre del 2021

Artículo aprobado: 6 de Enero del 2022

¹Licenciado en Cultura Física egresado de la Universidad de Guayaquil (Ecuador). Posee una maestría otorgada por la Universidad de Guayaquil (Ecuador) mención la Cultura Física.

Fundamentos metodológicos del desarrollo de las capacidades coordinativas en niños/as de 8 – 10 años de edad y el propósito de la misma fue analizar los aspectos metodológicos relacionados con el desarrollo de las capacidades coordinativas en niños de 8 – 10 años de edad

Artículo nº 4

Título: El baloncesto Educativo

Autor (es): Dr. Javier Pinilla Arbex

Año: 2020

Revista:

Enlace: <https://repositorio.comillas.edu/rest/bitstreams/506762/retrieve>

Página: 5

ISBN: 978-84-121524-0-1

DOI: No tiene

Autor: Dr. Javier Pinilla Arbex



Doctor internacional en ciencias de la actividad física y del deporte (INEF-UPM).

Profesor de la asignatura "Fundamentos de los deportes colectivos y su didáctica: Baloncesto". Doble grado en ciencias de la actividad física y del deporte y grado de maestro en educación primaria. Universidad Pontificia de Comillas.

Contacto: jpinilla@comillas.edu

El baloncesto Educativo

Editorial Inclusión. Madrid 2020

Calle Ricardo Ortiz, 60. Posterior (28017). Madrid.

Contacto editorial: inclusioneditorial@gmail.com

ISBN: 978-84-121524-0-1

El baloncesto es uno de los deportes colectivos más practicados a nivel nacional e internacional y que tiene una larga tradición en nuestro contexto social y cultural. Por ello, a través de esta obra trataremos de Acercar conocimientos y contenidos propios de la iniciación al baloncesto para que los docentes entrenadores en iniciación al baloncesto puedan conocer comprender los fundamentos técnico-tácticos de esta modalidad.

Artículo nº 5

Título: Modelo de metodología para la enseñanza del baloncesto a los principiantes

Autor (es): Ricardo José Pardo Hernández

Año: 2020

Revista:

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7533582.pdf>

Página: 8

ISSN: 1390-5473

DOI: <http://dx.doi.org/10.31095/podium.202.0.37.8>

Modelo de metodología para la enseñanza del baloncesto a los principiantes

Methodology model for teaching basketball to beginners

Ricardo José Pardo Hernández ¹

INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO

Fecha de recepción: 25 de Marzo de 2020.
Fecha de aceptación: 19 de Junio de 2020.

¹ Doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto de Cultura Física P. F. Leagaft. Docente e Investigador de la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el deporte "Manuel Fajardo"- Cuba.
E-mail: ricardojosepardoherandez@gmail.com
Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7141-9624>

Resumen

Uno de los problemas de mayor incidencia en la enseñanza del baloncesto es que las metodologías que se utilizan no responden totalmente a las exigencias de la formación de los jugadores. Para dar solución a este problema, se llevó a cabo esta investigación con el objeto de elaborar un modelo de metodología del proceso de enseñanza del juego con un enfoque integral. En tal sentido, se emplearon los siguientes métodos: analítico - sintético, inductivo – deductivo y modelación, que permitieron organizar el proceso investigativo. Como resultado se presenta un modelo de metodología denominado Padbal; elaborado sobre la base de fundamentos didácticos y orientado a desarrollar el proceso de aprendizaje en dos fases, con objetivos, contenidos y características propias, lo que facilita la programación de la enseñanza del baloncesto, tanto en el proceso de entrenamiento de jugadores principiantes, como en la educación física.

Palabras Clave:

Baloncesto, enseñanza, metodología, principiante, proceso, modelo.

Clasificación JEL: I2.

real de juego los aprendizajes solo a través de ejercicios de técnica individual sin complejidad ni oposición. Otros estudios abordan problemas particulares de la enseñanza del deporte de las canastas y las cestas como, por ejemplo, el referido al estudio de la efectividad de la aplicación en niños de quinto y sexto grado de una metodología de entrenamiento que incluye varios ejercicios para el desarrollo de cualidades

Artículo nº 6

Título: Ejercicios para la enseñanza de los fundamentos técnicos del baloncesto en practicantes de octavo año de básica

Autor (es): Verónica Karina Castro Santillán Y Manuel Gutiérrez Cruz

Año: 2022

Revista: Reduc

Enlace: <http://scielo.sld.cu/pdf/cyd/v7n2/2223-1773-cyd-7-02-89.pdf>

Página: 4

ISSN: 2223-1773

DOI: <https://doi.org/10.34982/2223.1773.2022.V7.No2.007>



Ciencia y Deporte. Vol. 7. No. 2, mayo - agosto, 2022, p.89 – 102
Web: <http://revistas.reduc.edu.cu/index.php/cienciaydeporte/>

ISSN 2223-1773
RNPS: 2276

Artículo original

Ejercicios para la enseñanza de los fundamentos técnicos del baloncesto en practicantes de octavo año de básica

A Set of Exercises for the Acquisition of the Technical Fundaments of Basketball in Eighth Graders

Exercícios para ensinar os fundamentos técnicos do basquete aos alunos da oitava série

Verónica Karina Castro Santillán^{1*}  <https://orcid.org/0000-0003-0351-259X>

Manuel Gutiérrez Cruz¹  <https://orcid.org/0000-0002-1445-8659>

¹Universidad de Guayaquil. Ecuador.

*Autor para la correspondencia: manuel.gutierrezc@ug.edu.ec

Se entiende que los fundamentos técnicos son el arma fundamental de los grandes jugadores en el mundo, constituyen un conjunto de procesos y modelos biomecánicos y anatómico-funcionales que los movimientos deportivos tienen implícitos para ser realizados con la máxima eficiencia cuando se llega al dominio de cada uno de ellos como es el pase, el dribling, el tiro y los desplazamientos, se

Artículo nº 7

Título: Adaptación y Aplicación de la Escala de Intencionalidad de Seguir Practicando Baloncesto de Iniciación

Autor (es): José Arias Estero y María Morales Belando

Año: 2023

Revista: Educativa

Enlace: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=439974899009>


Página: 4

ISSN: 1514-0105 2314-2561

DOI: <https://doi.org/10.24215/23142561e261>

Adaptación y Aplicación de la Escala de Intencionalidad de Seguir Practicando Baloncesto de Iniciación

 Arias-Estero, José L.

 Morales-Belando, María T.

Adaptación y Aplicación de la Escala de Intencionalidad de Seguir Practicando Baloncesto de Iniciación

Educación Física y Ciencia, vol. 25, núm. 2, e261, 2023

Universidad Nacional de La Plata

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=439974899009>

DOI: <https://doi.org/10.24215/23142561e261>



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

cantidad de niños que practican este deporte, no se han encontrado instrumentos adaptados, que posibiliten obtener medidas contextualizadas sobre la intención de seguir practicando, con el fin de que los resultados sean válidos y fiables.

Artículo nº 8

Título: El Juego: Una Estrategia Importante

Autor (es): Carmen Minerva Torres

Año: 2022

Revista:

Enlace: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/19729/articulo6.pdf;jsessionid=97E7C6B89587E74CEA8F33E52D54AEB7?sequence=1>

Página: 2

ISSN: No tiene

DOI: No tiene

EL JUEGO: UNA ESTRATEGIA IMPORTANTE

CARMEN MINERVA TORRES

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES - NÚCLEO RAFAEL RANGEL. TRUJILLO

Resumen

El juego es una estrategia importante para conducir al estudiante en el mundo del conocimiento. Tuvo sus orígenes en Grecia. Desde entonces se ha tomado como una de las formas de aprendizaje más adaptada a la edad, las necesidades, los intereses y las expectativas de los niños.

Este trabajo fue de tipo descriptivo (Ander-Egg, 1978) y de campo, realizado en las U.E. María Electa Torres Perdomo, de Puente Carache y Miguel Enrique Villegas, de El Jobo, Trujillo, Venezuela. El objetivo principal fue **Proponer estrategias donde el juego fuese el elemento principal**. Todas las experiencias fueron realizadas en el aula con microclases de aprendizaje como una forma de dinámica diferente a la realizada por los docentes. Estas estrategias aparecen en el trabajo general. Se consultaron autores como Leif y Brunelle (1978), González Alcantud (1993), Paget (1945), Vigotsky (1966), Decroly (1998), entre otros.

Palabras clave: Juego, estrategia, microclase.

Abstract THE STRATEGIC IMPORTANCE OF PLAY

Play is an important strategy to lead the student into the world of learning. It originated in Greece. Since then it has been employed as one of the forms of learning most suitable to the age, needs, interests and expectations of children.

This is a descriptive work (Ander-Egg, 1978) based on field-work carried out in two schools: María Electa Torres Perdomo in Puente Carache, and Miguel Enrique Villegas in El Jobo, Trujillo, Venezuela. The principal object was to use strategies in which play was the principal element. All the research was done in class, with learning microclasses giving a different dynamic from that practiced by the teachers. These strategies

Artículos

que de trabajo. Como señalan los antecedentes se juega desde tiempos remotos, no obstante, el juego en el aula tiene una connotación de trabajo al cual se le aplica una buena dosis de esfuerzo, tiempo, concentración y expectativa, entre otros, pero no por eso deja de ser importante. Se sugiere al educador un conjunto de actividades para cambiar la rutina por otras, tal vez más interesantes, se plasmaron ideas para realizar clases

Artículo nº 9

Título: Estratégica metodológica a través del juego para la enseñanza del pase-recepción en baloncesto

Autor (es): Wilson Cristóbal Crespo Guaraca Y Danilo Charchabal Pérez

Año: 2020

Revista: Ciencias Y Tecnología

Enlace: <http://scielo.sld.cu/pdf/rpp/v17n1/1996-2452-rpp-17-01-301.pdf>

Página: 5

ISSN: 1996–2452

DOI: No Tiene

ISSN: 1996–2452 RNPS: 2148
Revista *PODIUM*, enero-abril 2022; 17(1):301-312



Artículo original

Estratégica metodológica a través del juego para la enseñanza del pase-recepción en baloncesto

Methodological strategy through the game for teaching pass-reception in basketball

Estratégia metodológica através do jogo para o ensino da percepção de passe no basquetebol

Wilson Cristóbal Crespo Guaraca^{1*}  <https://orcid.org/0000-0002-0808-6297>

Danilo Charchabal Pérez¹  <https://orcid.org/0000-0003-4454-2859>

En la solución de dicha problemática, la literatura especifica algunas estrategias como el uso del método del juego ya mencionado, juegos que permitan emular los movimientos ejecutados en los diferentes tipos de pases y recepciones del **baloncesto**. El trabajo

Artículo nº 10

Título: Estructura interna de la coordinación motriz de los movimientos de pies en ataque del baloncesto

Autor (es): Noel Fernando Mejía Mejía Y Bergelino Zaldívar Pérez

Año: 2021

Revista:

Enlace: <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/88511/65130>

Página: 3

ISSN: 1579-1726.

DOI: No tiene

2021, *Retos*, 42, 813-820

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 (<https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index>)

**Estructura interna de la coordinación motriz de los movimientos de pies en
ataque del baloncesto**

**Internal structure of the motor coordination of foot movements in attack of
basketball**

*Noel Fernando Mejía Mejía, **Bergelino Zaldívar Pérez

*Universidad Nacional Autónoma de Honduras (Honduras), **Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte
"Manuel Fajardo" (Cuba)

Artículo nº 11

Título: Una educación física «otra» pensada desde las infancias

Autor (es): Rodrigo Gamboa Jiménez, Gladys Jiménez Alvarado, Constanza Fernández Fuentes

Año: 2022

Revista:

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8285039>

Página: 5

ISSN: 1579-1726

DOI: No tiene

2022, *Retos*, 45, 54-63

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 (<https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index>)

Una educación física «otra» pensada desde las infancias

An «other» physical education thought from the perspective of children

Rodrigo Gamboa Jiménez, Gladys Jiménez Alvarado, Constanza Fernández Fuentes

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (Chile)

Resumen. Hoy día, a nuestro parecer, tanto desde la sociedad en general como desde las propuestas pedagógicas en torno a lo corporal y su expresión motriz en la infancia, no se atiende la multidimensionalidad y las necesidades de niños y niñas que habitan las instituciones educativas. ¿Dónde estamos? ¿hacia dónde vamos? y ¿hacia dónde queremos ir en Educación Física? son preguntas que nos interpelan a reflexionar sobre el sentido, significado y contribución de la disciplina a la sociedad, motivándonos a proponer una Educación Física *otra*, pensada desde las infancias como contrapropuesta a las lógicas de individualización, rendimiento y competitividad presentes en el sistema educativo tan propias de las sociedades de mercado. En este marco, en una primera parte planteamos tensiones presentes en el sistema educativo actual que perpetúan propuestas más próximas a la corriente físico-deportiva de la Educación Física, y no así a aproximaciones relacionadas con la motricidad infantil, que significa la expresión de la globalidad, autovalencia y sello particular del ser y estar en el mundo de cada niño y

En este sentido, la infancia como etapa fundante del desarrollo humano, requiere de espacios, tiempos y oportunidades para que cada niño y niña cimiente desde su propia experiencia y vitalidad la autonomía, libertad, capacidad creativa, posibilidades de relación positiva con sus pares y la naturaleza; así también, en cada

Artículo nº 12

Título: Métodos de evaluación del equilibrio estático y dinámico en niños de 8 a 12 años

Autor (es): Cesar Villalobos-Samaniego, Juan Manuel Rivera-Sosa, Arnulfo Ramos-Jiménez, Mónica Sofía Cervantes-Borunda, Salvador Jesús López-Alonzo, Rosa Patricia Hernández-Torres

Año: 2022

Revista:

Enlace: <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/67809/45790>

Página: 6

ISSN: 1579-1726.

DOI: No tiene

2020, Retos, 37, 793-801

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 (www.retos.org)

Métodos de evaluación del equilibrio estático y dinámico en niños de 8 a 12 años

Evaluation methods of static and dynamic balance in children aged 8 to 12 years old

*Cesar Villalobos-Samaniego, *Juan Manuel Rivera-Sosa, **Arnulfo Ramos-Jimenez, *Monica Sofía Cervantes-Borunda, *Salvador Jesus Lopez-Alonzo, *Rosa Patricia Hernandez-Torres
*Universidad Autónoma de Chihuahua (México) **Universidad Autónoma de Ciudad Juárez

Resumen. El equilibrio es una de las capacidades motrices, fundamentales para las actividades diarias y el aprendizaje deportivo, por lo que su fortalecimiento desde las etapas tempranas del niño redundará en un mejor desempeño físico y favorece su gusto por involucrarse en actividades no sedentarias. **Objetivo:** Analizar las metodologías actuales para evaluar el equilibrio estático y dinámico en niños de ocho a 12 años sin discapacidad. **Método:** Fueron incluidos los estudios publicados entre 2000 y 2019, escritos en inglés y en español, donde participaban niños típicos o regulares, entre 8 y 12 años de edad, textos completos y que utilizaron una metodología de evaluación del equilibrio estático y/o dinámico con las palabras claves: Equilibrio y/o balance; equilibrio y/o entrenamiento, equilibrio y/o evaluación. Los estudios se clasificaron en: evaluación del equilibrio estático, equilibrio dinámico y estudios que conjuntan equilibrio dinámico y estático. **Resultados:** Dieciocho estudios cumplieron los criterios de inclusión para la revisión. Doce estudios hicieron uso de instrumentos que evaluaron el equilibrio estático y dinámico, cuatro el equilibrio estático y dos el dinámico. **Conclusiones:** Las baterías de evaluación del equilibrio siguen siendo muy utilizadas debido a su fácil realización y requerir pocos materiales para su aplicación. Sin embargo, las plataformas de evaluación del equilibrio son cada vez más utilizadas debido a su gran confiabilidad y rapidez en la obtención de los resultados.

Palabras claves: balance, equilibrio, evaluación, niños, plataformas de fuerza.

que registra las fuerzas verticales ejercidas a través de los pies del participante sobre la plataforma, permitiendo medir la posición del centro de gravedad y el control postural. Posibilita el registro del equilibrio estático y del equilibrio dinámico. El equipamiento consiste en una computadora, un monitor, una plataforma *Smart Balance Master System (SBMS)*. Para llevar a cabo el procedimiento para el equilibrio estático, el participante realiza dos de las pruebas de pie,

Artículo nº 13

Título: Análisis Postural En El Baloncesto Basado En Las Habilidades Deportivas

Autor (es): Peng Dong

Año: 2023

Revista:

Enlace: <https://www.scielo.br/j/rbme/a/3cJs5yW7xg4Qzhy3rgxxJJG/?format=pdf&lang=en>

Página:

ISSN: No tiene

DOI: https://doi.org/10.1590/1517-8692202329012022_0529

POSTURAL ANALYSIS IN BASKETBALL BASED ON SPORTS SKILLS

ANÁLISE POSTURAL NO BASQUETEBOL BASEADA NAS HABILIDADES ESPORTIVAS

ANÁLISIS POSTURAL EN EL BALONCESTO BASADO EN LAS HABILIDADES DEPORTIVAS



ORIGINAL ARTICLE
ARTIGO ORIGINAL
ARTÍCULO ORIGINAL

Peng Dong¹ 
(Physical Education Professional)

1. Dalian Maritime University,
Department of Physical Education,
Dalian, Liaoning, China.

Correspondence:

Peng Dong
Dalian, Liaoning, China. 116000.
dongpeng07@163.com

ABSTRACT

Introduction: The continuous development of basketball provides greater demands on its players. The traditional method of practical education hardly adapts to the current situation of rapid development, requiring updated teaching strategies. **Objective:** Explore the teaching method concerning the posture taught in basketball based on sports training and skills. **Methods:** Under a particular protocol, the outstanding sports skills of each athlete were analyzed kinematically with a marker ball, deficiencies in their sports skills were checked and corrected, and new tests were performed from the corrections. After the training, the kinematic data of the motor skills were obtained again. The before and after data were compared, analyzed, and discussed. A group of experts discussed a scientific training scheme dedicated to each practitioner's sports skills. **Results:** Using the kinematic movement analysis model, we can find in detail the athletes' deficiencies in the sport process and adjust them, optimizing the outstanding aspects of each player. **Conclusion:** The use of the mechanical model to analyze basketball sports skills and movements can complement scientific teaching programs for athletes, and further studies are recommended for its popularization. **Level of evidence II; Therapeutic studies - investigation of treatment outcomes.**

Keywords: Biomechanical Phenomena; Physical Education and Training; Basketball.

Utilizando el modelo de análisis cinemático del movimiento, podemos encontrar en detalle las deficiencias de los atletas en el proceso deportivo y ajustarlas, optimizando los aspectos destacados de cada jugador.

Artículo nº 14

Título: El pase y su efectividad en equipo de baloncesto 13 y 14 años del Club Especializado. Cantón Macara

Autor (es): Alexander Torres, Darío Romero, Darío Mora, Cristóbal Loayza y Danilo Charchabal

Año: 2024

Revista:

Enlace: <file:///C:/Users/Japon/Downloads/6666-34403-1-PB.pdf>

Página: 18

ISSN: 2550 - 682X

DOI: <https://doi.org/10.23857/pc.v9i3.6666>

*El pase y su efectividad en equipo de baloncesto 13 y 14 años del Club Especializado.
Cantón Macara*

*The pass and its effectiveness in the 13 and 14 year old basketball team of the
Specialized Club. Macara Canton*

*O passe e sua efetividade na equipe de basquetebol de 13 e 14 anos do Clube
Especializado. Cantão de Macará*

Alexander Eduardo Torres-Rosales ^I
alexedutorres23@yahoo.es
<https://orcid.org/0009-0002-7736-2002>

Darío Martín Romero-Rosales ^{II}
romero.dario74@yahoo.es
<https://orcid.org/0009-0000-4082-8193>

Dario Ernesto Mora-Silva ^{III}
morasilva1987@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0004-6806-5027>

Cristóbal Colón Loaiza-Pacheco ^{IV}
cristobal_loaiza@yahoo.es
<https://orcid.org/0009-0002-3719-6302>

Danilo Charchabal-Pérez ^V
danilo.charchabalp@ug.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-4454-2859>

Correspondencia: alexedutorres23@yahoo.es

no están estáticos, sino que se encuentran en movimiento a lo largo de la cancha. En lugar de realizar pases desde una posición fija, los jugadores realizan movimientos coordinados para recibir y enviar pases mientras se desplazan por el campo de juego. Este tipo de pases es fundamental para

Artículo nº 15

Título: Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción)

Autor (es): Gladys Patricia Guevara, Alexis Eduardo Verdesoto y Nelly Esther Castro

Año: 2020

Revista: Recimundo

Enlace: <https://recimundo.com/index.php/es/article/view/860>

Página: 4

ISSN: 2588-073x

DOI: [https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)



Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento

DOI: 10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173

URL: <http://recimundo.com/index.php/es/article/view/860>

EDITORIAL: Saberes del Conocimiento

REVISTA: RECIMUNDO

ISSN: 2588-073X

TIPO DE INVESTIGACIÓN: Artículo de Revisión

CÓDIGO UNESCO: 5802 Organización y Planificación de la Educación

PAGINAS: 163-173



Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción)

Educational research methodologies (descriptive, experimental, participatory, and action research)

describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utiliza criterios sistemáticos que permiten establecer la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando información sistemática y comparable con la de otras fuentes”

Artículo nº 16

Título: Fundamentos Metodológicos de la Investigación: El Génesis del Nuevo Conocimiento

Autor (es): Frank Junior Hurtado Talavera

Año: 2020

Revista: Scientific

Enlace: <https://www.redalyc.org/journal/5636/563662985006/html/>

Página: 8

ISSN: No tiene

DOI: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.16.5.99-119>

Artículos

Fundamentos Metodológicos de la Investigación: El Génesis del Nuevo Conocimiento

Methodological Foundations of Research: The Genesis of New Knowledge

● Frank Junior Hurtado Talavera frankhurtado18@gmail.com
Instituto Universitario de las Américas y el Caribe, IUAC, Ecuador

Fundamentos Metodológicos de la Investigación: El Génesis del Nuevo Conocimiento

Revista *Scientific*, vol. 5, núm. 16, pp. 99-119, 2020

Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo

INDTEC, C.A. © 2016-2020



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

Recepción: 02 Diciembre 2019

Aprobación: 07 Marzo 2020

Publicación: 05 Mayo 2020

DOI: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.16.5.99-119>

Así mismo corresponde al paradigma postpositivista, enmarcado en el enfoque **cuantitativo** y el método hermenéutico. Además, se realizó una recolección y análisis de información obtenida bajo un diseño de carácter bibliográfico, conformando un proceso ordenado y sistemático de búsqueda, recolección, organización, selección, lectura, análisis e interpretación de la información, para poder cumplir con el objetivo propuesto; lo cual permitió, evaluar e interpretar los conocimientos adquiridos.

Artículo nº 17

Título: Metodología de la investigación científica: guía práctica

Autor (es): Paulina Vizcaíno, Ricardo Cedeño y Israel Maldonado

Año: 2023

Revista:

Enlace: [file:///C:/Users/Japon/Downloads/Metodologia de la investigacion cientifica guia_pr.pdf](file:///C:/Users/Japon/Downloads/Metodologia%20de%20la%20investigacion%20cientifica%20guia_pr.pdf)

Página: 24

ISSN: No tiene

DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar
Julio-Agosto, 2023, Volumen 7, Número 4.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658



Metodología de la investigación científica: guía práctica

Paulina Iveth Vizcaíno Zúñiga¹

pvizcaino08@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0001-9418-8707>

Investigador Independiente

Quito – Ecuador

Ricardo Javier Cedeño Cedeño

rjcedenoc@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0000-8406-6725>

Investigador Independiente

Quito – Ecuador

Israel Alejandro Maldonado Palacios

imaldonado@consultoresival.com

<https://orcid.org/0000-0002-1418-6809>

Investigador Independiente

Quito – Ecuador

fundamental para la validez y generalización de los resultados obtenidos. La "población" se refiere al conjunto completo de individuos, elementos o fenómenos que comparten una característica común y son objeto de estudio. Sin embargo, en la mayoría de los casos, es impracticable o

Artículo n° 18

Título: Constructos teóricos para el diseño de un modelo sistémico de gestión universitaria: una mirada hacia la internacionalización

Autor (es): Wilson Roberto Briones Caicedo

Año: 2022

Revista:

Enlace: <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/2832/2429>

Página: 9

ISSN: 2528-8083

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.7782409>

JOURNAL OF SCIENCE AND RESEARCH

E-ISSN: 2528-8083

Constructos teóricos para el diseño de un modelo sistémico de gestión universitaria: una mirada hacia la internacionalización

Theoretical constructs for the design of a systemic model of university management: a look towards internationalization

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7782409>

AUTOR: Wilson Roberto Briones Caicedo^{1*}

... el método analítico-sintético se emplea para descomponer las partes, conocer las raíces y, partiendo de este análisis, realizar la síntesis para reconstruir y explicar. Por tanto, en la desconstrucción de las teorías este método permite nuevos aportes al conocimiento.

Artículo nº 19

Título: La entrevista cualitativa como técnica de investigación en el estudio de las organizaciones

Autor (es): Alba González-Vega, Rubén Molina Sánchez, Alejandra López Salazar, Gloria Leticia López Salazar

Año: 2022

Revista:

Enlace: <https://www.publi.ludomedia.org/index.php/ntqr/article/view/571/788>

Página: 2

ISSN: 2184-7770

DOI: <https://doi.org/10.36367/ntqr.14.2022.e571>



ISSN: 2184-7770



Volume 14

Investigação Qualitativa em Ciências Sociais: Avanços e Desafios // Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales: Avances y Desafíos

DOI: <https://doi.org/10.36367/ntqr.14.2022.e571>

La entrevista cualitativa como técnica de investigación en el estudio de las organizaciones

Alba María del Carmen González-Vega, Rubén Molina Sánchez, Alejandra López Salazar, Gloria Leticia López Salazar

Resumen: La entrevista cualitativa permite la interpretación de la realidad social. En

La entrevista tal y como se muestra en este trabajo, forma parte de la batería de técnicas de la investigación cualitativa con base en el método inductivo. No obstante, se ha insistido en que la entrevista por sus características se presenta de diferentes formas

Artículo n° 20

Título: La observación como paso fundamental de investigación en las tesis de grado

Autor (es): Julio Cabrales Nevárez

Año: 2021

Revista: Literaria y de investigación

Enlace: <https://orcid.org/0000-0001-7486-3827>

Página: 2

ISSN: 2312-6027

DOI: <https://doi.org/10.18050/rev.espergesia>



SPERGESIA: Revista Literaria y de Investigación

Universidad César Vallejo, Perú

ISSN 2312-6027 e-ISSN 2410-4558

Vol. 8 Núm. 1 (2021): enero-junio

<https://doi.org/10.18050/rev.espergesia>

Recibido: 14-10-2020 Aceptado: 28-12-2020 Publicado: 15-04-2021

La observación como paso fundamental de investigación en las tesis de grado

Observation as an Essential Research Step in Undergraduate Theses

Julio Cabrales Nevárez¹

<https://orcid.org/0000-0001-7486-3827>

Para este autor, la observación consiste en utilizar los propios sentidos del investigador para observar los hechos y realidades sociales, presentes y a la gente en el contexto real en donde desarrolla normalmente sus actividades.

Artículo n° 21

Título: Validación de instrumentos virtuales de recolección de datos por juicio de expertos

Autor (es): Tania Luna López, Aurora Guadalupe Martínez y Irma Azeneth Patiño

Año: 2024

Revista:

Enlace: <https://ctes.org.mx/index.php/ctes/article/view/816/1072>

Página:3

ISSN: 2448-6493

DOI: No tiene

Artículos científicos

**Validación de instrumentos virtuales de recolección de datos por
juicio de expertos**

Validation of virtual data collection instruments by expert judgment

Tania Luna López

Universidad Autónoma de Nuevo León

tania.lunalpz@uanl.edu.mx

<https://orcid.org/0000-0001-8998-6352>

Aurora Guadalupe Martínez Cantú

Universidad Autónoma de Nuevo León

aurora.martinezcnt@uanl.edu.mx

<https://orcid.org/0000-0001-6464-337X>

Irma Azeneth Patiño Zúñiga

evaluación de un grupo de expertos. La tarea en cuestión implica varios aspectos importantes para aquellas personas que actúan como jueces o expertos, ya que no solo exige ciertos conocimientos y experiencia específicos, sino que también requiere de una cantidad considerable de tiempo y una buena organización en sus actividades para poder llevarla a

Artículo nº 22

Título: Análisis de la técnica de tiro libre de jugadores de baloncesto en contexto formativo

Autor (es): Díaz-Aroca, A.; Arias-Estero, J.

Año: 2020

Revista:

Enlace: <https://scielo.isciii.es/pdf/cpd/v20n3/1578-8423-CPD-20-3-95.pdf>

Página: 2

ISSN: 1578-8423

DOI: No tiene

Cuadernos de Psicología del Deporte, vol. 20, 3, 95-108
Recibido: 17/02/2020
Aceptado: 17/04/2020

© Copyright 2018: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia
Murcia (España) ISSN edición impresa: 1578-8423
ISSN edición web (<http://revistas.um.es/cpd/>): 1989-5879

Cita: Díaz-Aroca, A.; Arias-Estero, J. L. (2020). Análisis de la técnica de tiro libre de jugadores de baloncesto en contexto formativo. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 20(3), 95-108

Análisis de la técnica de tiro libre de jugadores de baloncesto en contexto formativo

Analysis of the free throw technique in formative basketball

Análise da técnica do lance livre de jogadores de basquete padronizados em contexto de treinamento

Díaz-Aroca, A., y Arias-Estero, J. L.

UCAM Universidad Católica San Antonio de Murcia

Farrow 2017; Okubo y Hubbard, 2016). Antes de la salida del balón, el tiro libre debe ser ejecutado sin salto, estilo alto, utilizando una mano de tiro y la otra de apoyo, pies separados aproximadamente la anchura de los hombros y apuntando hacia el aro. A la salida del balón, el brazo debe quedar orientado hacia la canasta, codo extendido, brazo próximo a la vertical, muñeca flexionada, el balón debe salir en el punto de máxima altura, sin rotación y sin desplazamiento del centro de gravedad (American

Artículo n° 23

Título: Ejercicios para el mejoramiento del pase y recepción del balón en las clases de baloncesto

Autor (es): Arnaldo González Artola y Yamilet Yanes Leiva

Año: 2023

Revista: Científico-Methodológica

Enlace: <http://scielo.sld.cu/pdf/vrcm/n78/1992-8238-vrcm-78-e2247.pdf>

Página: 2

ISSN: 1992-8238

DOI: No tiene

VARONA, Revista Científico-Methodológica, No. 78 septiembre-diciembre 2023. ISSN: 1992-8238

Ejercicios para el mejoramiento del pase y recepción del balón en las clases de baloncesto

Exercises to improve passing and receiving the ball in basketball classes

Arnaldo González Artola. Profesor. Departamento Deportes con Pelotas, Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte (UCCFD) "Manuel Fajardo", La Habana, Cuba

Correo electrónico: arnaldoqa2017@gmail.com

ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-5595-0159>

Yamilet Yanes Leiva. Profesor. Departamento Recreación, Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte (UCCFD) "Manuel Fajardo", La Habana, Cuba

Correo electrónico: yamiletvl@gmail.com

Identificación ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-1627-7752>

Por esta razón, el baloncesto aparece como uno de los deportes que se inserta dentro del plan de estudios como asignatura, en la cual los estudiantes no solo aprenden a ejecutar los elementos técnicos que lo caracterizan, sino que también aprenden los preceptos didáctico – pedagógicos que facilitan su enseñanza – aprendizaje. Con estos

Artículo n° 24

Título: Dermatoglifia y fuerza muscular en deportistas de baloncesto universitario

Autor (es): Donoso Cortés, Wenny; Castro Jiménez, Laura; Argüello Gutiérrez, Yenny; Gálvez Pardo, Angela; Melo Buitrago, Paula

Año: 2022

Revista:

Enlace: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=525670163009>

Página: 4

ISSN: 0719-4013

DOI: <https://doi.org/10.29035/rcaf.23.1.9>



Revista Ciencias de la Actividad Física

ISSN: 0717-408X

ISSN: 0719-4013

rvargas@ucm.cl

Universidad Católica del Maule

Chile

Donoso Cortés, Wenny; Castro Jiménez, Laura; Argüello Gutiérrez, Yenny; Gálvez Pardo, Angela; Melo Buitrago, Paula
Dermatoglifia y fuerza muscular en deportistas de baloncesto universitario
Revista Ciencias de la Actividad Física, vol. 23, núm. 1, 2022, Enero-Junio, pp. 1-9
Universidad Católica del Maule
Talca, Chile

DOI: <https://doi.org/10.29035/rcaf.23.1.9>

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=525670163009>

En cuanto a las cualidades físicas, se reconoce que la fuerza muscular es determinante en la mayoría de los deportes de conjunto, como el baloncesto, en que evidenciamos la manifestación de dicha cualidad en acciones motrices tales como: la defensiva, expresada en saltos de bloqueo y ayuda, al igual que en el robo del balón; la ofensiva en tiros en suspensión, cambios de ritmo, entradas, batidas, cortes, cambios de dirección, recepción en salto, salida posteriormente después de una finta

Artículo nº 25

Título: Motivación, inteligencia emocional y carga de entrenamiento en función del género y categoría en baloncesto en edades escolares

Autor (es): VH. Duque, S. Ibáñez, D. Mancha-Triguero Y P. Sáenz-López

Año: 2022

Revista:

Enlace: <https://www.redalyc.org/journal/2270/227074833002/html/>

Página: No tiene

ISSN: No tiene

DOI: No tiene

baloncesto en edades escolares

Motivation, emotions and training load according to gender and category in basketball at school ages

Motivação, emoções e carga de treinamento de acordo com gênero e categoria no basquete em idade escolar

VH. Duque

Universidad de Antioquia, Colombia

D. Mancha-Triguero

Universidad de Extremadura, Spain

S. Ibáñez

Universidad de Extremadura, Spain

P. Sáenz-López

Universidad de Huelva, Spain

Motivación, inteligencia emocional y carga de entrenamiento en función del género y categoría en baloncesto en edades escolares.

Cuadernos de Psicología del Deporte, vol. 22, núm. 2, pp. 15-32, 2022

Universidad de Murcia

Hasta donde se conoce, no existen investigaciones que aborden las relaciones que puedan existir entre la motivación y las emociones con la carga de entrenamiento de jugadores de baloncesto. Por ello, el objetivo de esta investigación fue describir la relación de variables motivacionales, emocionales y la carga de entrenamiento en baloncesto en edades escolares, y las diferencias en función del género y la categoría de formación.

Artículo nº 26

Título: Desarrollo de las habilidades técnicas en el baloncesto

Autor (es): Rubén Darío Acebo-Calderón y Silvio Alejandro Alcívar-Molina

Año: 2021

Revista:

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8383798>

Página: 7

ISSN: 2477-8818

DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i6.2313>

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 7, núm. 6, Octubre 2021, pp. 14-37

REVISTA CIENTIFICA
UNIVERSIDAD DE LAS CIENCIAS

Desarrollo de las habilidades técnicas en el baloncesto

 DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i6.2313> Ciencias de la Educación
Artículo de investigación

Desarrollo de las habilidades técnicas en el baloncesto

Development of technical skills in basketball

Desenvolvimento de habilidades técnicas no basquete

Rubén Darío Acebo-Calderón ^I Silvio Alejandro Alcívar-Molina ^{II}
rubendac1@yahoo.es silvio.alcivar@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-4861-7099> <https://orcid.org/0000-0001-6986-3910>

para el alcance de altos resultados deportivos en una actividad motriz determinada. El entrenamiento deportivo es una parte fundamental de la preparación deportiva y representa un proceso de **educación física especializada, basada sobre el aprovechamiento del ejercicio físico con objetivo del desarrollo y perfeccionamiento de las cualidades y las capacidades,** condicionando la disposición del deportista hacia el alcance de índices más altos en determinado deporte o en una disciplina concreta.

Artículo nº 27

Título: Fortalecimiento de los fundamentos técnicos ofensivos en la práctica del baloncesto escolar

Autor (es): Zambrano-Intriago Pablo Yeferson ; Enríquez-Caro Lázaro Clodoaldo ; Zambrano-Intriago María Marjorie

Año: 2023

Revista: Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN.

Enlace: <https://editorialibkn.com/index.php/Yachasun/article/view/402/677>

Página: 2

ISSN: 2697-3456

DOI: <https://doi.org/10.46296/yc.v7i13.0361>

Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN. Volumen 7, Número 13 (Ed. jul – dic. 2023) ISSN: 2697-3456
Fortalecimiento de los fundamentos técnicos ofensivos en la práctica del baloncesto escolar.



DOI: <https://doi.org/10.46296/yc.v7i13.0361>

FORTALECIMIENTO DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS OFENSIVOS EN LA PRÁCTICA DEL BALONCESTO ESCOLAR

STRENGTHENING OF THE OFFENSIVE TECHNICAL FUNDAMENTALS IN THE PRACTICE OF SCHOOL BASKETBALL

Zambrano-Intriago Pablo Yeferson^{1*}; Enríquez-Caro Lázaro Clodoaldo²;
Zambrano-Intriago María Marjorie³

¹ Maestría académica con trayectoria profesional en Pedagogía de la Cultura Física. Instituto de Posgrado, Universidad Técnica de Manabí. Portoviejo, Ecuador.

Correo: pzambrano5564@utm.edu.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-4224-6776>

² Docente de la Universidad Técnica de Manabí, en Educación Física, Psicología y Sociología del Deporte (Deportes y Recreación). Portoviejo, Ecuador.

Correo: lazaro.enriquez@utm.edu.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-9533-0939>

³ Docente de la Universidad Técnica de Manabí. Portoviejo, Ecuador.

Correo: marjorie.zambrano@utm.edu.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-4471-5791>

De igual forma, el baloncesto es considerado un deporte de cooperación/oposición, dinámico, en el que se realizan desplazamientos rápidos y cortos acompañados en ocasiones de saltos. Que ayudan al desarrollo de la coordinación motriz,

Artículo n° 28

Título: Desinterés del Baloncesto como Práctica Masiva en Escolares del Sistema de Educación Pública Ecuatoriana

Autor (es): Parra-Chalán, Carlos Augusto, Jarrín-Navas, Santiago Alejandro

Año: 2021

Revista: Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8976628>

Página: 8

ISSN: 2665-0282

DOI: No tiene

EPISTEME KOINONIA
Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes
Año IV. Vol IV. N°1. Edición Especial. 2021
Hecho el depósito de Ley: FA2018000022
ISSN: 2665-0282
FUNDACIÓN KOINONIA (F.K.)
Santa Ana de Coro, Venezuela

Carlos Augusto Parra-Chalán; Santiago Alejandro Jarrín-Navas

Desinterés del Baloncesto como Práctica Masiva en Escolares del Sistema de Educación Pública Ecuatoriana

Disinterest in Basketball as a Mass Practice in Schoolchildren of the Ecuadorian Public Education System

Carlos Augusto Parra-Chalán
carlos.parra.37@est.ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Azogues- Ecuador
<https://orcid.org/0000-0001-8778-4124>

Santiago Alejandro Jarrín-Navas
sjarrin@ucacue.edu.ec

En buena medida, esa significación histórica ayuda en su masificación, impulsada por los gobiernos de muchos países del mundo, como una disciplina deportiva que contribuye al desarrollo integral del alumno, entendido en sus dimensiones motrices, cognitivas y socio afectivas, y es una herramienta para la prevención de conductas violentas (Mujica-