



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

**Las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de locomoción en los
estudiantes de 8vo año de la Unidad Educativa Manuela Cañizares**

**GALARZA QUITO NORA ALEXANDRA
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**JAYA PALACIOS ANGIE MAYSU
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MACHALA
2024**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y
DEPORTE**

**Las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de locomoción en
los estudiantes de 8vo año de la Unidad Educativa
Manuela Cañizares**

**GALARZA QUITO NORA ALEXANDRA
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**JAYA PALACIOS ANGIE MAYSU
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MACHALA
2024**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y
DEPORTE**

PROYECTOS INTEGRADORES

**Las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de locomoción en
los estudiantes de 8vo año de la Unidad Educativa
Manuela Cañizares**

**GALARZA QUITO NORA ALEXANDRA
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**JAYA PALACIOS ANGIE MAYSU
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

ROMERO GRANDA MARJORIE FABIOLA

**MACHALA
2024**

LAS ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOCOMOCIÓN EN LOS ESTUDINATES DE 8VO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA MANUELA CAÑIZARES

por Nora Alexandra Galarza Quito

Fecha de entrega: 31-jul-2024 11:24a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2425356119

Nombre del archivo: TESIS_FINAL_DE_ANGIE-NORA.docx (501.38K)

Total de palabras: 12082

Total de caracteres: 67543

LAS ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO MOTRIZ DE LOCOMOCIÓN EN LOS ESTUDINATES DE 8VO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA MANUELA CAÑIZARES

INFORME DE ORIGINALIDAD

6%

INDICE DE SIMILITUD

6%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

3%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uta.edu.ec	< 1 %
Fuente de Internet		
2	wiki2.org	< 1 %
Fuente de Internet		
3	Submitted to Universidad San Marcos	< 1 %
Trabajo del estudiante		
4	revistas.reduc.edu.cu	< 1 %
Fuente de Internet		
5	Submitted to Universidad Internacional Isabel I de Castilla	< 1 %
Trabajo del estudiante		
6	Submitted to Universidad TecMilenio	< 1 %
Trabajo del estudiante		
7	www.youtube.com	< 1 %
Fuente de Internet		
8	(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência",	< 1 %

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Las que suscriben, GALARZA QUITO NORA ALEXANDRA y JAYA PALACIOS ANGIE MAYSU, en calidad de autoras del siguiente trabajo escrito titulado Las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de locomoción en los estudiantes de 8vo año de la Unidad Educativa Manuela Cañizares, otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

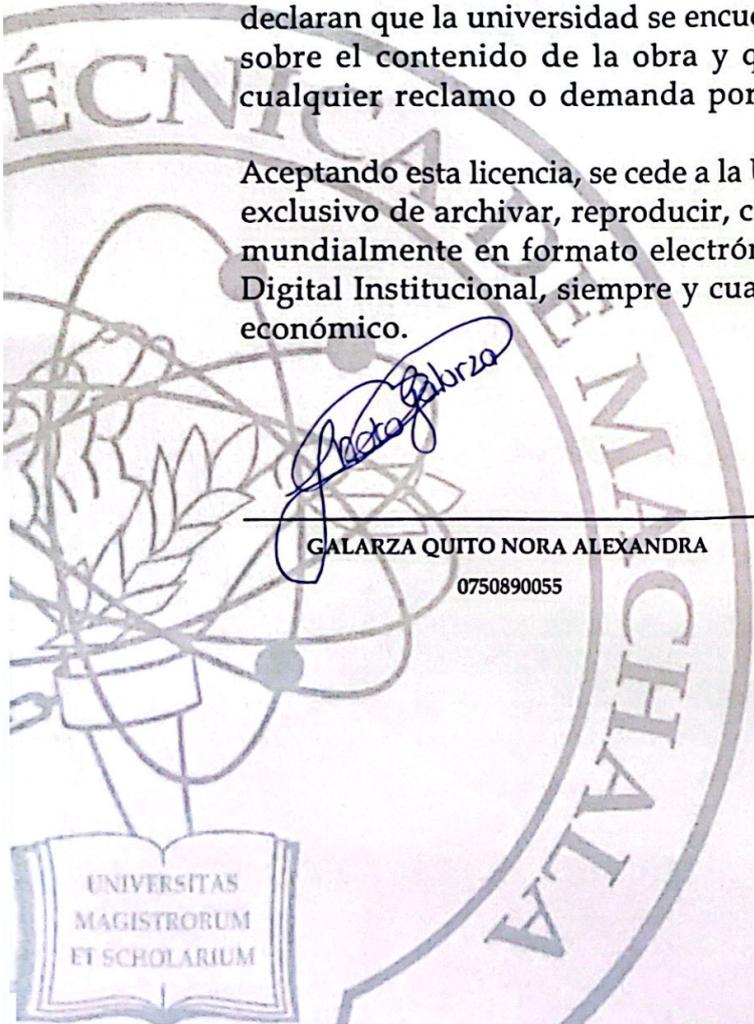
Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



GALARZA QUITO NORA ALEXANDRA
0750890055



JAYA PALACIOS ANGIE MAYSU
0706390903



DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación va en honor a mis amados padres y abuelos en el viaje académico que culmina con esta tesis, ustedes han sido mi fuente de inspiración, mi apoyo inquebrantable y mi razón para perseguir mis sueños. Esta obra no solo representa mi esfuerzo individual, sino también el legado de sabiduría y amor que han transmitido a través de generaciones. Con profunda gratitud, dedico este logro a nuestra familia.

Galarza Quito Nora Alexandra

Este trabajo de investigación va en honor a mis padres, ya que ellos han sido uno de los pilares más grande, en mi vida, el apoyo y confianza que han depositado en mí, es por ellos que he podido ir avanzando y llegar a la meta realizando mis sueños. A mi persona, por mi esfuerzo para poder llegar a ser lo que soy, y donde estoy, además de que me permití descubrir durante el proceso cosas que no sabía que me podían llegar a gustar.

Jaya Palacios Angie Maysu

AGRADECIMIENTO

Expreso mi sincero agradecimiento a Dios, quien ha sido mi guía omnipresente en toda esta trayectoria académica. A mis padres, cuya inquebrantable devoción y respaldo han sido fundamentales en mi trayectoria. A mi distinguida tutora de tesis, cuya orientación experta y diligente asistencia han sido de inestimable valor en el desarrollo de este trabajo. A mis profesores, cuyo compromiso académico y sabiduría han enriquecido mi formación.

Galarza Quito Nora Alexandra

A Dios por tenerme con vida y por haberme guiado en esta meta, que jamás imagine, llegar y a la vez amar tanto sin querer, con fortaleza y sabiduría. A mis padres por brindarme su apoyo incondicional, mi mamá mi principal incentivadora inicial para poder alcanzar esta meta.

A nuestra distinguida tutora de tesis por su valioso apoyo, quien nos guio a lo largo de nuestra investigación, y sin duda alguna compartiendo y enriqueciendo varios conocimientos. De igual manera, la Universidad Técnica de Machala, Facultad Ciencias Sociales, por abrirme sus puertas y formarme como futura profesional.

Jaya Palacios Angie Maysu

RESUMEN

Las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de locomoción en los estudiantes de 8vo año de la Unidad Educativa Manuela Cañizares

Autores:

Galarza Quito Nora Alexandra

Jaya Palacios Angie Maysu

Tutor:

Lcda. Romero Granda Marjorie Fabiola, Mgs.

El presente trabajo de investigación se centró en las actividades lúdicas para el desarrollo motriz, cuyo objetivo se orientó en analizar el interés del docente en la aplicación de actividades lúdicas como método para el desarrollo motriz de locomoción en los estudiantes de 8vo año de básica de la Unidad Educativa Manuela Cañizares. Identificar el nivel de conocimiento que posee el docente de educación física sobre las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de las habilidades de locomoción. Determinar que material didáctico dispone el docente para aplicar actividades lúdicas que contribuyan al desarrollo motriz de locomoción en los estudiantes de 8vo año de básica de la Unidad Educativa Manuela Cañizares. Demostrar el nivel de desarrollo motriz de locomoción mediante la aplicación de un test a los estudiantes de 8vo año de la Unidad Educativa Manuela Cañizares. La recopilación de datos está fundamentada desde el enfoque mixto, basándose en una metodología descriptiva, logrando observar si hubo un correcto desarrollo motriz de locomoción en los estudiantes de la Unidad Educativa Manuela Cañizares, enfocándose en el nivel de conocimiento que posee el docente de educación física sobre las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de las habilidades de locomoción, el material didáctico que dispone el docente para aplicar actividades lúdicas que contribuyan al desarrollo motriz de locomoción en los estudiantes y el nivel de desarrollo motriz de locomoción, mediante la aplicación de un test a los estudiantes.

Palabras clave: actividades lúdicas, desarrollo motriz, locomoción.

ABSTRACT

Playful activities for the motor development of locomotion in 8th grade students of the Manuela Cañizares Educational Unit

Authors:

Galarza Quito Nora Alexandra

Jaya Palacios Angie Maysu

Tutor:

Lcda. Romero Granda Marjorie Fabiola, Mgs.

The present research work was focused on playful activities for motor development, whose objective was to analyze the teacher's interest in the application of playful activities as a method for the motor development of locomotion in 8th grade students of the Manuela Cañizares Educational Unit. To identify the level of knowledge that the physical education teacher has about the playful activities for the motor development of locomotion skills. To determine what didactic material the teacher has available to apply play activities that contribute to the motor development of locomotion in the 8th grade students of the Manuela Cañizares Educational Unit. To demonstrate the level of motor development of locomotion through the application of a test to 8th grade students of the Manuela Cañizares Educational Unit. The data collection is based on a mixed approach, based on a descriptive methodology, observing if there was a correct motor development of locomotion in the students of the Manuela Cañizares Educational Unit, focusing on the level of knowledge that the physical education teacher has about the playful activities for the motor development of locomotion skills, the didactic material available to the teacher to apply ludic activities that contribute to the motor development of locomotion in the students, and finally the level of motor development of locomotion through the application of a test to the students.

Key words: play activities, motor development, locomotion.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO.....	III
RESUMEN	IV
ABSTRACT.....	V
ÍNDICE DE CONTENIDOS	VI
INDICE DE TABLAS.....	IX
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA	16
1.1 Antecedentes de la investigación.....	16
1.2 Situación conflicto.....	17
1.3 Causas y consecuencias	17
1.4 Delimitación del problema.....	18
1.5 Planteamiento del problema	18
1.6 Formulación del problema	19
1.6.1 Pregunta general	19
1.6.2 Preguntas específicas	19
1.7 Objetivos	20
1.7.1 Objetivo General.....	20
1.7.2 Objetivos Específicos.....	20
CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL	21
2.1 Marco legal.....	21
2.1.1 Constitución de la República.....	21
2.1.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)	22
2.1.3 Código de la Niñez y Adolescencia	23
2.2 Marco Teórico	24

2.3 Marco conceptual	25
2.3.1 El movimiento corporal.....	25
2.3.2 Principios del movimiento.....	25
2.3.3 Los movimientos exploratorios	26
2.3.4 Importancia del movimiento para el desarrollo del niño	26
2.3.5 Necesidades Educativas Especiales	27
2.3.6 Test de coordinación motriz 3JS.....	28
2.3.7 Actividades Lúdicas	28
2.3.8 Importancia de las actividades lúdicas	29
2.3.9 Teoría del juego	30
CAPÍTULO III: DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO	31
3.1 Enfoque Diagnósticos	31
3.1.1 Tipos de Investigación	31
3.1.2 Diseño de investigación	31
3.2 Descripción del proceso diagnóstico	36
3.3 Recopilación de la información.....	36
3.4 Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimiento	37
3.5 Resultados de la entrevista aplicada al docente.....	38
3.6 Resultados de la observación aplicada a los docentes	42
3.6.1 Fortaleza y debilidades.....	42
3.7 Matriz de requerimientos	43
3.8 Selección de requerimiento a intervenir y justificación.....	44
CAPÍTULO IV: PROPUESTA INTEGRADORA.....	46
4.1 Descripción de la propuesta	46
4.2 Componentes estructurales.....	46
4.3 Introducción	46
4.4 Justificación.....	48

4.5	Objetivos de la propuesta.....	48
4.6	Fundamentación legal y conceptual.....	48
4.6.1	Fundamentación legal	48
4.6.2	Fundamentación conceptual	50
4.7	Fase de implementación.....	50
4.8	Recursos Logísticos	58
4.9	Evaluación del proyecto.....	59
CAPÍTULO V: VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD		61
5.1	Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.	61
5.2	Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta.	61
5.3	Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.....	61
5.4	Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.....	61
CAPÍTULO VI:		63
CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, LIMITACIONES Y PROSPECTIVA ..		63
6.1	Conclusiones	63
6.2	Recomendaciones	63
6.3	Limitaciones y prospectiva	64
6.3.1	Limitaciones	64
6.3.2	Prospectiva	64
BIBLIOGRAFÍA.....		65

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Criterios de evaluación	34
Tabla 2: Organización de los objetos de estudio, dimensiones e indicadores	37
Tabla 3: Fortalezas y debilidades	42
Tabla 4: Requerimientos a partir de las debilidades y causas identificadas en la investigación de campo	44
Tabla 5: Fundamentación conceptual.....	50
Tabla 6: Actividad 1; Cazadores de ranas	51
Tabla 7: Actividad 2; Las cuatro casas.....	52
Tabla 8: Actividad 3; Policías y ladrones	53
Tabla 9: Actividad 4; Carrera de Topos	54
Tabla 10: Actividad 5; El gato y el ratón.....	55
Tabla 11: Actividad 6; Representaciones teatrales con mimos	56
Tabla 12: Actividad 7; El pañuelito saltarín	57
Tabla 13: Tabla de evaluación de la funcionalidad de la propuesta	57
Tabla 14: Indicadores de evaluación a partir de las actividades	59
Tabla 15: Cronograma de actividades de la propuesta.....	60

INTRODUCCIÓN

Las instituciones educativas deben ser atendidas en cuanto al uso de los juegos como una herramienta de aprendizaje que contribuye a mejorar la calidad de vida de los estudiantes; tomando en cuenta también el desarrollo locomotor, en este marco es importante que el docente sea innovador en sus actividades, para contribuir en el desarrollo integral de los estudiantes. Al respecto Candela y Benavides expresa que “la actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas y predispone la atención del niño en motivación para su aprendizaje” (2020, pág. 91). Las actividades lúdicas llevadas al aula se convierten en una herramienta estratégica introduciendo al niño al alcance de aprendizajes con sentido en ambientes agradables de manera atractiva y natural desarrollando habilidades. Las actividades lúdicas juegan un papel importante en el desarrollo motriz: puesto que, este tema tiene su relevancia al beneficiarse la institución educativa donde se realizó el estudio.

Este proyecto se desarrolló con el propósito de analizar las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de locomoción con los estudiantes de 8vo año de básica, va dirigida al docente de educación física de la Unidad Educativa Manuela Cañizares, le servirá para que logre evidenciar las deficiencias que tienen los estudiantes, ya sea porque no tuvieron durante su crecimiento un docente que no les ayudo a desarrollar sus capacidades locomotoras y así con ello logre trabajar con estudiantes que la presenten. La importante tarea de los docentes es apoyar a los estudiantes en su desarrollo intelectual, físico, socioafectivo y educativo, ya que esto constituye la base para una adecuada formación integral del estudiante.

El problema se centró en la labor de los docentes de Educación Física, cuya responsabilidad principal es asegurar que los niños, desde una edad temprana ya que aún se encuentran en 8vo año de básica, se podría fortalecer y mejorar. Las actividades locomotoras ayudan en el desarrollo físico, emocional, social, cognitivo, y en la salud en general, esta investigación se indago para minimizar la debilidad presente en la institución educativa, fue, que se logre evidenciar las deficiencias que tienen los estudiantes, ya sea porque no tuvieron durante su crecimiento un docente que no les ayudo a desarrollar sus

capacidades locomotoras y así con ello logre trabajar con estudiantes que tengan estas carencias.

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA

1.1 Antecedentes de la investigación

Esta investigación parte del dominio desarrollo social con la línea de investigación procesos educativos. En cuanto a la conceptualización, se considera que se pone énfasis en la comprensión de la formación educativa como un fenómeno internacional que permite el intercambio de saberes, valores, acciones y actitudes en contextos educativos; teniendo como área temática el campo educativo; habiendo seleccionado en función al tema de investigación el nudo problemático está enfocado en los sistemas de calidad en educación.

Con relación al problema a minimizar, de acuerdo a las percepciones de la/los docentes de la institución educativa, se considera las actividades lúdicas y el desarrollo motriz de los estudiantes.

A nivel internacional, el juego es un aspecto imprescindible en la vida, sobre todo en las edades infantiles, más aún cuando se gestan los primeros eslabones del desarrollo motriz del ser humano (Bernate, 2021). Esto quiere decir que, el juego desempeña un papel vital en la existencia, especialmente durante la niñez, donde se establecen las bases fundamentales para el desarrollo motor humano. Es durante estas etapas tempranas que la participación en actividades lúdicas no solo proporciona diversión, sino que también facilita el aprendizaje y el perfeccionamiento de habilidades físicas básicas. Además, el juego promueve la exploración, la creatividad y el desarrollo emocional, lo que contribuye significativamente al crecimiento integral de los individuos en su camino hacia la madurez.

A nivel regional, las habilidades motrices básicas para instituciones educativas, que tuvo como objetivo desarrollar la destreza ya mencionada, desde la bibliometría, alcanzando un resultado positivo en el desarrollo de las mismas, logrado un nivel de desarrollo en sus habilidades motrices básicas las que les permiten ejecutar actividades físicas con mayor destreza y coordinación (Caraballo et al., 2023).

Desde este ámbito, (Carrión, 2020) menciona que, los juegos son de gran utilidad en el medio educativo, funcionan como estrategias de enseñanza, de tal manera que, el objetivo principal del juego es de incrementar y estimular a los estudiantes, hacia una enseñanza y aprendizaje creativo. Los juegos complejos disminuyen el entusiasmo por participar en ellos. En la fase inicial, se aconseja optar por juegos básicos que pongan énfasis en el desarrollo de habilidades motoras. Durante esta etapa, se deben priorizar actividades como juegos de imitación, y persecución. En la siguiente etapa, se pueden incluir juegos competitivos para el interés en los estudiantes.

A nivel nacional, (Candela & Benavides, 2020) consideran que, las actividades lúdicas llevadas al aula se convierten en una herramienta estratégica introduciendo al niño al alcance de aprendizajes con sentido en ambientes agradables de manera atractiva y natural desarrollando habilidades. Consecuentemente, la presente investigación busca determinar la forma en que este tipo de actividades fomentan el aprendizaje significativo en los estudiantes. El objetivo es entender cómo estas iniciativas fortalecen las habilidades variadas de los niños y los motivan a participar activamente en el entorno escolar, fomentando su curiosidad y creatividad en ambientes que estimulan el crecimiento de su vocabulario y promueven la interacción social. Esto a su vez, despierta el interés de los padres hacia las actividades escolares al cautivar tanto a los niños como a sus familias.

1.2 Situación conflicto

El problema de esta investigación surge de varias inquietudes que se presentaron durante el ejercicio de las prácticas pre-profesionales, identificando como problemática el escaso interés de los docentes en la aplicación de actividades lúdicas para el desarrollo motriz de locomoción. En caso de mantenerse el problema mencionado, podría ocasionar bajo rendimiento académico. El pronóstico se logrará controlar mediante una intervención para evitar el desfase en el aprendizaje del estudiante en consecuencias al bajo rendimiento académico.

1.3 Causas y consecuencias

Con base en la situación conflicto establecida en el apartado anterior, se define el problema central, que corresponde al escaso interés de los docentes en la aplicación de actividades lúdicas para el desarrollo motriz, cuyas causas son deficiente material

didáctico, limitado conocimiento del tema por el docente, reducidos espacios e improvisación de las clases y los efectos son desmotivación en los estudiantes, escaso desarrollo en el aprendizaje motriz, escasa capacidad de socialización y resistencia a participar en actividades creativas.

1.4 Delimitación del problema

El escaso interés de los docentes en la aplicación de actividades lúdicas para el desarrollo motriz se localiza en la ciudad de Machala, en la Unidad Educativa Manuela Cañizares en el subnivel superior, durante el desarrollo de las clases de educación física, misma que está a cargo del docente tutor, quien asume la responsabilidad del desarrollo de la asignatura. Esta investigación es realizada en el periodo lectivo 2024-2025 y está orientada en la aplicación de actividades lúdicas para el desarrollo motriz de los estudiantes de 8vo año.

1.5 Planteamiento del problema

Basándonos en la problemática identificada en diversos trabajos de investigación a nivel internacional, nacional y regional, se puede argumentar que la mayoría de los docentes no incorporan actividades lúdicas para el desarrollo motriz en estudiantes de octavo año. Estas actividades, que ofrecen una experiencia práctica y entretenida, son clave para estimular el crecimiento físico, cognitivo y emocional en múltiples niveles. En consecuencia, se proponen posibles enfoques para abordar este problema mediante la investigación de campo y la revisión bibliográfica. Estas estrategias podrían incluir:

Brindar a los docentes capacitación y formación específica sobre la importancia de las actividades lúdicas en el desarrollo motriz de los niños, así como orientación sobre cómo diseñar y ejecutar estas actividades de manera efectiva.

Facilitar a los docentes los recursos y materiales necesarios para llevar a cabo actividades lúdicas, tales como equipamiento deportivo, juguetes, juegos y materiales didácticos adecuados para el desarrollo motor.

Integrar las actividades lúdicas de forma transversal en el currículo escolar, reconociendo su importancia como parte integral del proceso educativo y otorgándoles el mismo valor que a otras áreas de aprendizaje.

Considerando lo expuesto hasta ahora, y también en función del enfoque de esta investigación, surge la siguiente interrogante Escaso interés de los docentes en la aplicación de actividades lúdicas para el desarrollo motriz.

1.6 Formulación del problema

El problema planteado tiene su importancia porque se trata de la labor docente en el área de Educación Física, quien tiene la responsabilidad de llevar a cabo la realización de actividades lúdicas con los estudiantes; siendo de relevancia porque ayuda al desarrollo motriz de locomoción.

Las preguntas de investigación que guiaron la redacción de los objetivos, tanto generales como específicos, y que también sirvieron como referencia para la elaboración de los instrumentos de investigación en consonancia con los objetivos establecidos, son las siguientes:

1.6.1 Pregunta general

¿Cuál es el interés de los docentes de Educación Física en la aplicación de actividades lúdicas como método para el desarrollo motriz de locomoción en los estudiantes de 8vo de básica de la Unidad Educativa Manuela Cañizares?

1.6.2 Preguntas específicas

- ¿Qué conocen los docentes de Educación Física sobre las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de las habilidades de locomoción?
- ¿Qué material didáctico dispone el docente para aplicar actividades lúdicas que contribuyan al desarrollo motriz de locomoción en los estudiantes de 8vo de básica de la Unidad Educativa Manuela Cañizares?
- ¿Cuál es el nivel de desarrollo motriz de locomoción alcanzado en los estudiantes de 8vo grado de la Unidad Educativa Manuela Cañizares?

1.7 Objetivos

1.7.1 Objetivo General

Analizar el interés del docente en la aplicación de actividades lúdicas como método para el desarrollo motriz de locomoción en los estudiantes de 8vo de básica de la Unidad Educativa Manuela Cañizares.

1.7.2 Objetivos Específicos

- ✓ Identificar el nivel de conocimiento que posee el docente de Educación Física sobre las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de las habilidades de locomoción.
- ✓ Determinar que material didáctico dispone el docente para aplicar actividades lúdicas que contribuyan al desarrollo motriz de locomoción en los estudiantes de 8vo de básica de la Unidad Educativa Manuela Cañizares.
- ✓ Demostrar el nivel de desarrollo motriz de locomoción mediante la aplicación de un test a los estudiantes de 8vo año de la Unidad Educativa Manuela Cañizares.

CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL

2.1 Marco legal

Para respaldar legalmente este proyecto, se requiere examinar, resumir, algunos artículos de las leyes vigentes en nuestra nación. Estas normativas, que se presentarán posteriormente, hacen referencia a asegurar el pleno cumplimiento del derecho de los niños y adolescentes como estudiantes, posibilitando así su desarrollo educativo integral.

2.1.1 Constitución de la República

Realizando la fundamentación legal del tema en estudio, se consideró la Constitución de la República del Ecuador vigente desde el (2008) en el TITULO II DERECHOS; Capítulo segundo: Derechos del buen vivir; Sección cuarta Cultura y ciencia.

Art. 24 Las personas cuentan con el derecho a disfrutar de la recreación, el entretenimiento, la práctica deportiva y el tiempo de ocio (pág. 16).

De igual manera, en el TITULO II DERECHOS; Capítulo segundo: Derechos del buen vivir; Sección quinta Educación

Art. 26 La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (pág. 16).

De la misma manera, en el TITULO II DERECHOS; Capítulo segundo: Derechos del buen vivir; Sección quinta Educación

Art. 27 La educación se enfocará en el ser humano, asegurando su desarrollo integral, dentro del marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sostenible. Será participativa, de carácter obligatorio, inclusiva y diversa, con un enfoque en la calidad y calidez. Incentivará el pensamiento crítico, así como la apreciación de la cultura física. Además,

promoverá la iniciativa tanto a nivel individual como comunitario, así como el desarrollo de competencias y habilidades para la creación y el trabajo. La educación se considera esencial para adquirir conocimiento (pág. 16).

Del mismo modo, en el TITULO VII REGIMEN DEL BUEN VIVIR; Capítulo primero: Inclusión y equidad; Sección sexta: Cultura física y tiempo libre

Art. 381 El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad (pág. 116).

De la misma manera, en el TITULO VII REGIMEN DEL BUEN VIVIR; Capítulo primero: Inclusión y equidad; Sección sexta: Cultura física y tiempo libre

Art. 383 Se garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad (pág. 116).

2.1.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)

Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2015) TÍTULO III DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN; CAPÍTULO SÉPTIMO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Art. 54.- Instituciones educativas públicas. - Las instituciones educativas públicas son: fiscales o municipales, de fuerzas armadas o policiales. La educación impartida por estas instituciones es gratuita, por lo tanto, no tiene costo para los beneficiarios. Su educación es laica y gratuita para el beneficiario. La comunidad tiene derecho a la utilización responsable de

las instalaciones y servicios de las instituciones educativas públicas para actividades culturales, artísticas, deportivas, de recreación y esparcimiento que promuevan el desarrollo comunitario y su acceso, organización y funcionamiento será normado en el Reglamento respectivo (pág. 43).

2.1.3 Código de la Niñez y Adolescencia

Según El Código de la Niñez y Adolescencia (2013); Título III: DERECHOS, GARANTÍAS Y DEBERES; Capítulo II DERECHOS DE SUPERVIVENCIA

Art. 26 Derecho a una vida digna – Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una vida digna, que les permita disfrutar de las condiciones socioeconómicas necesarias para su desarrollo integral. Este derecho incluye prestaciones que aseguren una alimentación nutritiva, equilibrada y suficiente, recreación y juego, acceso a los servicios de salud, educación de calidad, vestuario adecuado, vivienda segura, higiénica y dotada de los servicios básicos (pág. 2).

Art. 48 Derecho a la recreación y al descanso. - Los niños, niñas y adolescentes tienen el derecho a participar en actividades recreativas, descansar, jugar, practicar deportes y más actividades propias de cada etapa evolutiva. Es responsabilidad del Estado y de los gobiernos seccionales promocionar e inculcar en la niñez y adolescencia, la práctica de juego tradicionales; crear y mantener espacios e instalaciones seguras y accesibles, programas y espectáculos públicas adecuados, seguros y gratuitos para el ejercicio de este derecho. Los establecimientos educativos deberán contar con áreas deportivas, recreativas, artísticas y culturales y destinar los recursos presupuestarios suficientes para desarrollar estas actividades (pág. 5).

Art. 92 Trabajo formativo. – Los niños, niñas y adolescentes podrán realizar actividades de formación que incorporen al trabajo como un elemento importante en su formación integral. Estas actividades deberán realizarse en condiciones adecuadas para su edad, capacidad, estado físico

y desarrollo intelectual, respetando sus valores morales y culturales, sus derechos al descanso, recreación y juego (pág. 10).

2.2 Marco Teórico

Este apartado tiene como objetivo introducir a diversos teóricos con el fin de aportar y robustecer el presente trabajo de investigación mediante la incorporación de sus teorías, las cuales guardan una conexión significativa con la temática en cuestión. Para el psicólogo suizo y autor de la Teoría de la interpretación del juego Jean Piaget, el juego es una conducta de “orientación como una actividad que encuentra su fin en sí misma. El juego es considerado una actividad auto-orientada hacia sí misma Además para este autor los juegos podrían catalogarse en cuatro categorías: motor, simbólico, de reglas y de construcción.” (Piaget, 1946 citado por Azúa & Pincay, 2019, pág. 381).

Vygotsky, psicólogo ruso, reconocido por su contribución a la Teoría Sociocultural, está vinculado con la temática actual al centrarse en el proceso de aprendizaje de cada individuo mediante la interacción con otros. En otras palabras, la teoría de este autor sugiere que el juego es un medio a través del cual se lleva a cabo este proceso de aprendizaje por lo que, “refiere que el juego es un instrumento o recurso sociocultural, que ayuda al desarrollo mental del niño, facilitando el entendimiento de las actividades cognitivas tales como la atención o la memoria voluntaria” (Vygotsky, 1978, citado por Caballero, 2021).

El método Montessori fue creado con el propósito de propiciar la inclusión educativa de los niños y niñas con discapacidades y de barrios marginales de Roma, elaboro un enfoque pedagógico con el propósito de aportar a la formación de estos. Mediante sus experiencias, notó que los niños aprendían principalmente a través de la acción y no solo mediante el pensamiento, estableció que el aprendizaje se alcanza mediante la activación de los sentidos proponiendo un enfoque educativo centrado en la sensibilidad, argumentando que los sentidos son fundamentales para cultivar la inteligencia de los niños, alcanzando un aprendizaje de manera autónoma y creativa (Espinoza, 2021).

De igual forma, el método es proactivo, por lo que es factible de ser utilizado de manera efectiva en actividades recreativas y lúdicas sin perder su carácter pedagógico, toda vez que el educando desarrolla sus habilidades y adquiere conocimientos, aspectos que pueden ser evaluados por el docente a través del desempeño del escolar. Por otro lado, (Bandura, 1987, citado por, Rodríguez & Torres, 2023) plantea que el aprendizaje social “es un agente principal de socialización”. Sugiere que los contextos sociales ayudan al alumno a prestar atención y concentrarse. De este modo el docente deberá incorporar elementos de socialización como materiales didácticos dentro de sus lecciones para llamar la atención de los estudiantes.

En este sentido, podemos afirmar que el aprendizaje social se ha convertido en un agente principal del proceso de socialización del conocimiento.

2.3 Marco conceptual

2.3.1 El movimiento corporal

El movimiento del cuerpo se lleva al cabo mediante la activación muscular y conlleva al consumo de energía, existen dos tipos básicos de movimiento los locomotrices y los no locomotrices, pero en esta investigación nos centraremos en los locomotrices. Según (Stokoe, 1978, pág.13 citado por Lara, et al., 2019)

La expresión corporal es una conducta que existe desde siempre en todo ser humano. Es un lenguaje paralingüístico por medio del cual el ser humano se expresa a través de sí mismo, reuniendo en su propio cuerpo el mensaje y el canal, el contenido y la forma (pág. 25).

2.3.2 Principios del movimiento

Se conoce al principio secuencial a aquel que implica una progresión en la adquisición de diversos patrones de movimiento, como gatear, caminar, correr, saltar y brincar, que se adquieren en un orden específico debido a cambios fisiológicos internos. Además, es importante tener en cuenta el fenómeno de la sobre posición, donde el niño puede practicar varios patrones de movimiento simultáneamente, y la disociación, que le permite discriminar entre diferentes patrones de movimiento.

Varias de las habilidades básicas y rudimentarias del movimiento en los niños son considerados filogenéticos, lo que significa que surgen de forma natural y siguen una secuencia predecible durante el desarrollo del niño. Estas habilidades filogenéticas son intrínsecamente resistentes a la influencia externa del entorno. Ejemplos de estas destrezas filogenéticas incluyen habilidades manipulativas básicas como alcanzar, agarrar y saltar, así como tareas relacionadas con la estabilidad, como el control de los músculos gruesos del cuerpo. Asimismo, las habilidades fundamentales como caminar, correr, saltar y brincar (Arce & Cordero, 2016).

2.3.3 Los movimientos exploratorios

Es fundamental ejercitar los movimientos exploratorios que promueven el desarrollo de la fuerza, la agilidad y la flexibilidad. Existen diversas maneras de hacerlo, y una de ellas es a través de la participación en actividades lúdicas, dado el papel crucial que desempeña la educación del movimiento en el desarrollo humano. Es esencial reconocer la estrecha relación entre los movimientos fundamentales y las necesidades básicas de los niños. Cuando se implementan actividades de educación motriz con un enfoque exclusivamente educativo, sin enfocarse en comparar los resultados de los estudiantes, proporcionan un valioso conjunto de habilidades motoras, oportunidades enriquecedoras para el desarrollo social y estimulan diversas formas de inteligencia (Nista-Piccolo & Moreira, 2017).

Según Bernate (2021) “La educación expresivo-motriz ayuda a descubrir su propio cuerpo por medio de las experiencias y vivencias, lo cual desarrolla el auto cuidado y la autoconfianza, principios inherentes en el desarrollo pedagógico de las sesiones de clase de Educación Física” (pág. 646).

2.3.4 Importancia del movimiento para el desarrollo del niño

“Para el niño el movimiento lo es todo, a través del movimiento fortalece la creatividad, resuelve problemas, es comunicativo, es social al relacionarse con otros, también mejora la atención, concentración y memoria” (Portillo, 2020, pág. 60).

Dada la relevancia del movimiento en el desarrollo de los niños, es crucial definir claramente los objetivos y las estrategias para lograrlos, especialmente al considerar actividades lúdicas, en la estructuración de un programa educativo para la infancia.

Establecer metas y planificar los métodos para alcanzarlas facilita el proceso y proporciona una comprensión más profunda del progreso de los estudiantes. Sin embargo, toda planificación debe ser flexible para permitir ajustes según el nivel de desarrollo, los intereses y las expectativas de los niños en contextos de aprendizaje específicos.

La motricidad considera el movimiento como un medio de comunicación, expresión y relación con los demás, teniendo un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad, debido a que los niños y niñas no solo desarrollan sus habilidades motoras, sino que esta les permite integrar el pensamiento, las emociones y la socialización (RAMOS et al., 2016 citado por Alonso & Pazos, 2020, pág. 2).

Las actividades deben dirigirse exclusivamente hacia la promoción del desarrollo integral del niño, con un enfoque particular en el desarrollo motor y sin dejar espacio para la competencia. Hay momentos en los que los niños desean explorar su entorno y necesitan movimiento y desplazamiento, por lo que es esencial que experimenten diferentes sensaciones al probar nuevos movimientos. Por ejemplo, la sensación de colgarse en una barra fija o saltar en un trampolín, las variaciones al jugar con un arco o un balón, la creatividad al mover una cinta, o la superación de la inseguridad al caminar sobre una barra de equilibrio por primera vez. Estas experiencias personales se vuelven inolvidables para los niños cuando se realizan con alegría (Nista-Piccolo & Moreira, 2017).

2.3.5 Necesidades Educativas Especiales

Los estudiantes que tienen Necesidades Educativas Especiales (NEE) pueden experimentar dificultades tanto en la interacción social como en el proceso de aprendizaje. “Se considera que un estudiante presenta una Necesidad Educativa Especial cuando, debido a una variedad de razones, encuentra mayores dificultades para alcanzar los objetivos de aprendizaje apropiados para su edad o grado en comparación con sus compañeros” (Arroyo & Toro, 2021).

Para superar estas dificultades, requieren apoyos adicionales y especializados, sin los cuales se ven limitadas sus oportunidades de aprendizaje y desarrollo. Como lo mencionan Grijalba & Estévez (2019) “los estudiantes que presentan necesidades educativas especiales, necesita la intervención de recursos mayores o diferentes que

pueden ser: Profesores, materiales, ajustes arquitectónicos y adaptaciones curriculares” (pág. 319).

2.3.6 Test de coordinación motriz 3JS

El test 3JS tiene como propósito medir el nivel de coordinación motriz. Consiste en completar un recorrido que incluye varias tareas de forma consecutiva y sin descanso entre ellas: saltos verticales, giros, lanzamientos, golpes con el pie, carreras con salto y conducción de balón (Cenizo et al., 2017).

2.3.7 Actividades Lúdicas

Las actividades lúdicas en el ámbito educativo se refieren a aquellas prácticas pedagógicas que incorporan elementos de juego y recreación con el propósito de facilitar el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes. Estas actividades buscan crear un ambiente dinámico y participativo que motive el interés de los alumnos y promueva su compromiso con el proceso de enseñanza-aprendizaje. En esencia, las actividades lúdicas en el ámbito educativo buscan fusionar el juego y la educación de manera que los estudiantes puedan aprender de forma divertida, activa y significativa.

“Las actividades lúdicas llevadas al aula se convierten en una herramienta estratégica introduciendo al niño al alcance de aprendizajes con sentido en ambientes agradables de manera atractiva y natural desarrollando habilidades” (Candela & Benavides, 2020, pág. 91). Integrar actividades lúdicas en el entorno educativo se transforma en una herramienta estratégica de gran valor, ya que permite incluir a los niños en procesos de aprendizaje significativos en un ambiente placentero, atrayente y natural. Este enfoque promueve el desarrollo de habilidades de manera orgánica, aprovechando el interés innato de los niños por el juego y la exploración.

Al incorporar actividades lúdicas en el aula, se crea un entorno educativo que fomenta la participación activa y el compromiso de los estudiantes. La naturaleza divertida y atractiva del juego captura la atención de los niños, lo que facilita su inmersión en los contenidos educativos y promueve la retención del conocimiento. Además, el juego proporciona un espacio seguro para la experimentación y el error, lo que contribuye al desarrollo de habilidades como la resolución de problemas, la creatividad y la colaboración.

Además, las actividades lúdicas permiten adaptar el proceso de aprendizaje a las necesidades individuales de los estudiantes, ya que ofrecen múltiples oportunidades para la práctica, la exploración y el descubrimiento. Esto facilita que cada niño pueda avanzar a su propio ritmo y consolidar su comprensión de los conceptos enseñados.

2.3.8 Importancia de las actividades lúdicas

La importancia de las actividades lúdicas radica en su capacidad para promover el aprendizaje y el desarrollo integral de los individuos de manera divertida y participativa. Estas actividades, que incorporan elementos de juego y recreación, ofrecen un ambiente propicio para la exploración, la experimentación y el descubrimiento, permitiendo a los participantes aprender de manera significativa y placentera. En resumen, las actividades lúdicas son herramientas fundamentales que favorecen el crecimiento cognitivo, emocional, social y físico de las personas de todas las edades.

A través del juego, los niños aprenden acerca de las cosas que les rodean, sobre sí mismos y sobre las personas que juegan con ellos; aprenden distintas experiencias, tales como: ganar, perder, compartir, conocer y aceptar las limitaciones propias y la de los demás, soñar, entre otros (Caballero, 2021, pág. 868).

Este proceso de aprendizaje les permite experimentar una variedad de situaciones, como la competencia, la cooperación, la empatía y el autoconocimiento. A través del juego, los niños exploran y comprenden conceptos abstractos, como la victoria y la derrota, la generosidad, la aceptación de límites personales y ajenos, así como la imaginación y la creatividad.

El juego ofrece un escenario seguro donde los niños pueden experimentar diferentes roles y escenarios, lo que les ayuda a desarrollar habilidades sociales, emocionales y cognitivas de manera natural y sin presiones. En este contexto, los niños aprenden a interactuar con los demás, a resolver conflictos de manera constructiva y a expresar sus emociones de forma adecuada. Además, el juego les permite desarrollar habilidades de comunicación, negociación y colaboración, fundamentales para su desarrollo personal y social.

2.3.9 Teoría del juego

El juego se entiende como una actividad fundamental en la infancia que permite a los niños explorar, divertirse, expresar sus deseos inconscientes o sus conflictos internos de manera simbólica, proporcionando un espacio crucial para su desarrollo emocional y psicológico.

“La teoría de juegos se basó en la suposición de que los individuos racionales crean estrategias para maximizar su propio bienestar, mientras consideran las creencias precisas de las decisiones de los demás” (López, et al., 2022, pág. 310). El autor manifiesta que la teoría de los juegos se fundamenta en la premisa de que los actores principales “docentes” desarrollan estrategias con el objetivo de optimizar su propio interés, al mismo tiempo que toman en consideración las expectativas sobre las acciones tomadas por todos los participantes. O sea, se sostiene que el juego es una actividad placentera y divertida que va más allá de la simple recreación.

CAPÍTULO III: DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO

3.1 Enfoque Diagnósticos

3.1.1 Tipos de Investigación

3.1.1.1 Descriptiva

Este trabajo adopta una metodología descriptiva al enfocarse en detallar las características de la población estudiada, específicamente con el docente, además, este trabajo se centra en describir las situaciones, fenómenos o hechos que surgieron en relación con los objetos de estudio, proporcionando una comprensión más profunda.

El propósito de la investigación descriptiva es detallar aspectos esenciales de conjuntos homogéneos de fenómenos mediante la aplicación de criterios sistemáticos. Esto permite comprender la estructura o el comportamiento de los fenómenos en cuestión, ofreciendo información sistemática y comparativa con otras fuentes. Lo cual el investigador tiene la opción de adoptar diferentes roles durante el proceso de investigación (Guevara, et al., 2020).

De este modo en la investigación, se aplicó la parte bibliográfica y de campo. Lo cual nos permitió con gran facilidad, realizar el marco teórico y conceptual, a partir de la búsqueda y selección de fuentes científicas durante los últimos cinco años.

3.1.2 Diseño de investigación

3.1.2.1 Población y Muestra

Esta investigación se ubicó en la Unidad Educativa Manuela Cañizares, debido a la pequeña cantidad de docentes de Educación Física y estudiantes, se optó por utilizar como muestra al docente y a todos los estudiantes de dicho subnivel de educación, para la aplicación de los instrumentos de investigación.

3.1.2.2 Métodos de investigación

Los métodos de investigación elegidos para este proyecto son el analítico y el sintético, ya que contribuirán a la descripción detallada de cada objeto de estudio

abordado tanto en la revisión bibliográfica como en la investigación de campo. El método analítico, que separa de las partes de un todo para analizarlas independientemente y establece las relaciones que se presentan entre ellas” (Guamán, et al., 2021,). Esto quiere decir que el análisis implica desglosar un conjunto en sus elementos constituyentes para examinarlos por separado y comprender las conexiones existentes entre sí.

Por otro lado, el método sintético, reúne los diferentes elementos en una nueva totalidad, es la composición del todo por unión de sus partes. En sí, este método consiste en integrar diversos elementos en una nueva entidad global, fusionando sus componentes para crear una entidad completa.

Debemos tener en cuenta que para obtener una amplia comprensión en las causas, consecuencias y efectos de la investigación e integrar información completa del fenómeno estudiado, en este caso sería, demostrando las observaciones de las clases de educación física, por parte del docente, obteniendo así las ventajas y desventajas que contribuiría los métodos de investigación ya mencionados.

3.1.2.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

De acuerdo a los métodos y herramientas para recopilar datos que se emplearán, se considerará como instrumento la entrevista y observación. La lista de cotejo estará asociada con la observación, ya que servirá como un medio de evaluación para determinar si se observa la práctica de las actividades lúdicas para un buen desarrollo motriz o no. Además, la observación nos permitirá comprender el entorno de la institución educativa.

La entrevista se utilizará para entablar un diálogo directo con el profesor de educación física de la institución, siguiendo una guía de preguntas diseñada para analizar cómo se aborda el objetivo de estudio, que en este caso es el uso de actividades lúdicas para el desarrollo motriz de locomoción.

Como secuencia de lo antes mencionado (Burgos et al., 2019), nos dice que la observación implica a todos los sentidos, no tiene un formato propio, solo las reflexiones y la sensatez del investigador. Eso quiere decir que la observación realmente involucra todos los sentidos y no tiene un formato predefinido, sino que depende de la reflexión y la discreción del investigador para interpretar y comprender lo observado.

Así mismo (Lopezosa, 2020) plantea que la entrevista es una herramienta altamente efectiva en la realización de investigaciones cualitativas, y su principal objetivo es recopilar datos que luego pueden aplicarse a nuestros estudios o proyectos. Se trata de una técnica que se distingue por ser una conversación más o menos dirigida, dependiendo del tipo de entrevista, entre el investigador (quien pregunta) y el sujeto de estudio (quien responde), con un propósito claramente definido orientado a abordar los objetivos y preguntas de investigación.

Para lograr este propósito, el investigador plantea preguntas al entrevistado para que este último exprese su opinión, dé respuestas o resuelva cuestiones, según corresponda.

3.1.2.4 Validación de los instrumentos de investigación

Este proceso de validación de los instrumentos se aplicó una prueba piloto a manera de una experimentación, persiguiendo comprobar ciertos aspectos, sobre la funcionalidad del instrumento de investigación. Se trató de un ensayo previo que permitió realizar ajustes en la redacción y similitudes entre las preguntas.

Establecimos la validación de la entrevista con un docente del área de una distinta unidad educativa, ya que cuenta con la experiencia y habilidades necesarias en la enseñanza de dicha asignatura. A diferencia de la observación se llevó a cabo en el aula de octavo básica, donde los estudiantes fueron parte de la investigación junto al docente entrevistado de esa misma institución.

Se aplicó el test 3JS a los estudiantes de 8vo de la Unidad Educativa Manuela Cañizares para identificar el nivel de desarrollo motriz de locomoción.

Tabla 1:

Criterios de evaluación

	TAREAS	CRITERIO DE EVALUACIÓN			
		1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos
1	Saltar con los dos pies juntos encima de los conos.	No se impulsa con las dos piernas simultáneamente. No realiza flexión de tronco.	Flexiona el tronco y se impulsa con ambas piernas. No cae con los dos pies simultáneamente.	Se impulsa y cae con las dos piernas, pero no coordina la extensión simultánea de brazos y piernas.	Se impulsa y cae con los dos pies simultáneamente coordinando brazos y piernas.
2	Realizar un salto y girar en el eje longitudinal.	Realiza un giro de entre 1 y 90°.	Realiza un giro entre 91 y 180°.	Realiza un giro entre 181 y 270°.	Realiza un giro entre 271 y 360°.
3	Lanzar una pelota a una columna desde una distancia sin salirse del punto marcado.	El tronco no realiza rotación lateral y el brazo lanzado no se lleva hacia atrás.	Realiza poco movimiento de codo y existe rotación externa de la articulación del hombro (ligero armado de brazo).	Hay armado de brazo y el objeto se lleva hasta detrás de la cabeza.	Coordina un movimiento fluido desde las piernas y el tronco hasta la muñeca del brazo contrario a la pierna retrasada.
4	Golpear un balón a una columna desde una distancia	No coloca la pierna de apoyo al lado del balón. No hay una flexión y extensión de	No coloca la pierna de apoyo al lado del balón y golpea con un movimiento de pierna y pie.	Se equilibra sobre la pierna de apoyo colocándola al lado	Se equilibra sobre la pierna de apoyo y balancea la pierna de golpeo, siguiendo una

	sin salirse del cuadro.	la pierna que golpea.		del balón. Balancea la pierna golpeando con una secuencia de movimiento de cadera, pierna y pie.	secuencia de movimiento desde el tronco hacia la cadera, muslo y pie.
5	Desplazarse corriendo mientras salta.	Las piernas se encuentran rígidas y el paso es desigual. Fase aérea muy reducida.	Se distinguen las fases de amortiguación e impulso, pero con un movimiento limitado del brazo (no existe flexión de codo).	Existe braceo y flexión en el codo. Los movimientos de brazos no facilitan la fluidez de los apoyos (la frecuencia de braceo no es la misma que la de los apoyos).	Coordina en la carrera brazos y piernas y se adapta al recorriendo establecido cambiando la dirección correctamente.
6	Botear un balón de baloncesto ida y vuelta.	Necesita agarre del balón para darle continuidad al bote.	No hay homogeneidad en la altura del bote o se golpea el balón.	Se utiliza la flexión y extensión de codo y muñeca para ejecutar el bote. Utiliza una sola mano/brazo.	Coordina correctamente el bote utilizando la mano/brazo más adecuado para el desplazamiento y ubica adecuadamente mano/brazos.

(Cenizo et al., 2017).

3.2 Descripción del proceso diagnóstico

La evaluación inició con lo que se observó durante las prácticas pre-profesionales. Después de identificar el problema, se pudieron detectar los aspectos principales y específicos. Luego, se formularon las preguntas específicas, lo que facilitó la redacción de los objetivos. Y finalmente, a través de la revisión bibliográfica, se extrajeron los fundamentos teóricos necesarios para el estudio, lo que contribuyó a establecer el marco teórico y metodológico del trabajo de campo.

Por otra parte, se llevó a cabo la selección de los instrumentos de investigación (entrevista y observación). Lo cual fueron validados mediante una prueba piloto ya que ayuda a identificar posibles problemas o ambigüedades en los instrumentos antes de su implementación definitiva, esto garantiza que las preguntas sean claras, pertinentes y capaces de recopilar la información necesaria para responder a los objetivos de la investigación, la prueba contribuyó a mejorar la estructura de las preguntas, las cuales fueron corregidas y elaboradas por y para la institución educativa.

Una vez aprobados los instrumentos de investigación por parte del docente y la directora constituyen un paso fundamental en el proceso de recopilación y análisis de datos, esta acción conlleva varios beneficios y justificaciones. Con el único fin de que las clases de educación física sean de calidad.

3.3 Recopilación de la información

En el proceso de recopilación de datos, se tomó en cuenta tanto las interrogantes planteadas como los objetivos de la investigación. Esto se llevó a cabo a través de una entrevista realizada en la Unidad Educativa Manuela Cañizares, con el propósito de obtener información sobre los instrumentos que se utilizarán en el estudio. Posteriormente, se obtuvo el consentimiento del docente del área de educación física, Además, para complementar esta información, se llevó a cabo una observación del contexto investigado.

La información obtenida fue organizada a partir de los objetos de estudio y a su vez clasificada por dimensiones, donde se reflejó indicadores los cuales se tomaron como

referencia para el diseño de los instrumentos de investigación, los cuales fueron estructurados de la siguiente manera:

Tabla 2:

Organización de los objetos de estudio, dimensiones e indicadores

Objetos de estudio	Dimensiones	Indicadores
Actividades lúdicas	Implementación de actividades lúdicas	Características Tipos de actividades lúdicas
	Desarrollo de actividades lúdicas	Características Recursos utilizados en los juegos. Técnicas proceso de aprendizaje de los niños a través de las actividades lúdicas Beneficios del juego en la educación física
Motricidad gruesa	Movimiento corporal	Tipos de movimientos corporales Movimientos exploratorios
	Desarrollo del niño	Importancia del movimiento para el desarrollo del niño. Beneficios de trabajar la motricidad gruesa

3.4 Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimiento

La recopilación de los datos se realizó mediante la aplicación de una entrevista al docente de la básica superior quien proporcionó la información, dando paso a la producción de los datos.

En lo que respecta a las entrevistas aplicada al docente que dicta la materia de educación física, se organizó la información, utilizando un código; esto es: E1, que significa entrevistado con el propósito de plasmar el criterio del docente que forma parte de esta investigación.

Se llevó a cabo el análisis del contexto basado en la recopilación de información, lo que facilitó el avance en la elaboración de la matriz de requerimientos.

3.5 Resultados de la entrevista aplicada al docente

Mediante la entrevista, se pudo conseguir la información sobre las actividades lúdicas para el desarrollo de las habilidades motrices en niños de octavo año de la Unidad Educativa Manuela Cañizares

Dimensión 1. Implementación de actividades lúdicas

1. ¿Cuál es el mayor desafío que enfrenta al implementar las actividades lúdicas en la clase de educación física?

E1: Que los estudiantes logren concentrarse y prestar atención

Análisis e interpretación: El docente entrevistado menciona que para él su mayor desafío es implementar la concentración y atención del estudiante, el logro de la concentración y la atención por parte de los estudiantes es un objetivo central en el ámbito educativo, ya que estos factores son fundamentales para el aprendizaje efectivo y el desarrollo académico. Una interpretación extensa de este tema, mediante las actividades lúdicas puede abarcar diversas perspectivas, incluyendo las cognitivas, emocionales, sociales y ambientales. Por eso, (Caballero, 2021) señala que esta opción tiene un gran potencial porque capta el interés de los estudiantes, impactando directamente en su motivación por aprender, siendo este procedimiento muy útil y factible para nuestros estudiantes.

2. ¿Cómo adapta las actividades lúdicas para estudiantes con necesidades especiales o con diferentes niveles de habilidad?

E1: Primero sabiendo que tipo de dificultad tiene el estudiante, para así lograr integrarlo con los compañeros, luego adaptarle la actividad, para que logre desarrollarla,

y pueda desenvolverse de la mejor manera, con la destreza seleccionada basándose en los niveles de dificultad

Análisis e interpretación: Acorde a lo entrevistado el docente se centra en un enfoque inclusivo y adaptativo asegurando que el estudiante con (NEE) pueda integrarse plenamente con el entorno de sus compañeros, y pueda desenvolverse tanto como en la clase de educación física y sus demás áreas de estudio. Tenemos que tener en cuenta que grado de discapacidad y que tipo de discapacidad presenta el niño, para así poder adaptar de una manera segura la destreza selecciona y trabaje satisfecho.

Dimensión 2. Desarrollo de actividades lúdicas

3. ¿Cómo evalúa el progreso y el aprendizaje de los estudiantes en las actividades lúdicas?

E1: En mis clases prácticas, mediante la observación, a través de esto puedo ver si logran desarrollar las destrezas que se quiere lograr en ellos

Análisis e interpretación: El docente menciona que utiliza la observación directa para evaluar las destrezas, en donde no se puede destacar que lo hace mediante sus clases prácticas, lo cual puede darse cuenta de las falencias de cada estudiante y a través de eso poder corregirlos. Es un método muy importante e indispensable ya que se puede evidenciar tanto individual como colectivamente como trabajan los estudiantes cada actividad.

4. ¿Qué estrategias utiliza para integrar las actividades lúdicas con otros aspectos del curricular escolar?

E1: Utilizar juegos educativos específicamente diseñados para enseñar contenidos curriculares.

Análisis e interpretación: De acuerdo a lo entrevistado, el docente nos manifiesta que integrar actividades lúdicas en el currículo escolar no solo hace que el aprendizaje sea más divertido, sino que también puede mejorar la comprensión y retención del contenido. Al utilizar estas estrategias, con los estudiantes, pueden crear un entorno de aprendizaje dinámico y atractivo que motive a los estudiantes y fomente una mayor participación en su educación lo cual, esto hace énfasis a todas las áreas de estudio no solamente se centra en la asignatura de educación física.

Dimensión 3. Movimiento corporal

5. ¿Cómo selecciona las actividades lúdicas que promuevan el desarrollo motor específicos de la locomoción en diferentes etapas del desarrollo infantil?

E1: Dependiendo de la dificultad y dependiendo que tipos de habilidades se quiere desarrollar.

Análisis e interpretación: El docente expresa que para un mejor trabajo de la motricidad gruesa se debe aumentar la intensidad de una actividad lúdica basándose en las habilidades que quiere desarrollar con dicha función. Por lo que se observa el docente tienen un conocimiento básico respecto a cómo promover el desarrollo motor ya que no solo depende de la intensidad que se emplea en alguna actividad si no de la forma y la selección de las mismas basándose en las edades de los estudiantes.

6. ¿Qué estrategias emplea en la aplicación de las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de locomoción en sus estudiantes?

E1: Estrategias de coordinación, las cuales les ayudara a trabajar otro tipo de habilidades.

Análisis e interpretación: Manifestó que emplea estrategias de coordinación pese a que ha visualizado que en muchos estudiantes existe una falta de coordinación y que a través de dicha estrategia puede trabajar otro tipo de habilidades. El docente posee escaso conocimiento sobre las estrategias que se pueden emplear para el desarrollo motriz grueso, la estrategia es un plan, es decir, una actividad diseñada para un propósito definido como juegos y actividades físicas en donde se empleen actividades que requieran movimientos grandes y coordinados, como saltar, trepar, correr, etc.

Dimensión 4. Desarrollo del niño

7. ¿A qué edad considera apropiado comenzar a trabajar en el desarrollo motriz de locomoción en los estudiantes?, ¿Por qué?

E1: Yo pienso que a partir de los 6 o 7 años, porque tienen más desarrollado el cerebro para captar y desarrollar ejercicios.

Análisis e interpretación: El docente da a conocer desde su perspectiva que considera apropiado trabajar la parte locomotriz a partir de los 6 o 7 años porque a partir de esta edad se le facilita al estudiante captar las directrices impartidas y así lograr un mejor desarrollo en la actividad. El docente posee el conocimiento limitado respecto a la pregunta porque no solo tiene que ver la captación de los ejercicios respecto a la edad que manifestó pese a que desde edades más bajas los niños ya pueden trabajar su motricidad gruesa pero las actividades que se trabajen con ellos deben ser menos complejas y más entretenidas para ellos.

8. ¿Considera de gran utilidad la implementación de actividades lúdicas para el desarrollo motriz de locomoción en infantes como en adolescentes?, ¿Por qué?

E1: Si, porque los estudiantes pueden captar más rápido los ejercicios ya que a través del juego desarrollan más las habilidades y no se les hace tan complejo.

Análisis e interpretación: El docente entrevistado manifestó que es de gran utilidad trabajar en el área locomotriz en las diferentes etapas del estudiante. El trabajar la motricidad gruesa en las distintas etapas del estudiante se ha demostrado que es de gran importancia y utilidad siendo más fácil el trabajo de las mismas con la implementación de actividades lúdicas.

9. ¿Cuál es el nivel de desarrollo motriz de locomoción alcanzado en los estudiantes de 8vo grado de la Unidad Educativa Manuela Cañizares?

- Alto
- Medio
- Bajo

E1: El desarrollo motriz es medio.

Análisis e interpretación: Manifestó que el desarrollo motriz de los estudiantes de 8vo grado de esta institución cuenta con un nivel medio porque en cierto número de estudiantes se observa un deficiente desarrollo locomotriz durante las clases de educación física. Cuando no se trabaja adecuadamente desde la infancia la motricidad gruesa pueden surgir una serie de consecuencias negativas que afectarían al desarrollo físico, emocional

y cognitivo como la falta de coordinación y equilibrio, retrasos en el desarrollo motor, etc.

3.6 Resultados de la observación aplicada a los docentes

Comparando los resultados entre la información proporcionada por el docente, mediante una entrevista, se determinó que los estudiantes expresan que el docente no aplica juegos recreativos durante las clases de educación física; Por otra parte, observando la labor docente, se percibe que el docente durante su clase no aplicó actividades orientadas al juego. Al respecto, (Hayman & Chila, 2023) manifiesta que los juegos recreativos son una herramienta muy importante y utilizada a nivel mundial para el desarrollo de las capacidades físicas básicas en estudiantes de edad escolar.

En cuanto a la metodología, el método analítico aportó en el momento de realizar el análisis del contexto para llegar a la interpretación de los resultados; mientras que el método sintético dio paso a sintetizar la información por dimensiones para concretar las fortalezas y debilidades.

3.6.1 Fortaleza y debilidades

Tabla 3:

Fortalezas y debilidades

Fortalezas	Debilidades
En el plan de estudios de educación física se encuentra una herramienta fenomenal como lo es el currículo el cual tiene el bloque el juego y el jugar.	No demuestra interés sobre el bloque curricular el juego y el jugar.
Participación delimitada con una actitud motivadora que dificulta el desarrollo de las habilidades físicas, sociales que la educación física pretende fomentar.	La ausencia de predisposición de los estudiantes para participar en las clases de educación física

Existe una formación continua para los docentes El docente no cuenta con una guía los mismos que reciben guías metodológicas metodológica, además no buscan para planificar sus clases sobre todo con asesoría para orientar a los estudiantes estudiantes que presentan necesidades con necesidades educativas especiales. educativas especiales.

3. 7 Matriz de requerimientos

A través de una evaluación exhaustiva del entorno y la identificación de áreas de vulnerabilidad, se logró desarrollar una matriz de requisitos integral y detallada. Esta herramienta resultó esencial para organizar y clasificar las debilidades identificadas, permitiendo una comprensión clara de sus causas correspondientes. Al hacerlo, se estableció una alineación coherente entre las debilidades y el problema central, lo cual es fundamental para abordar eficazmente cualquier situación problemática.

Además, esta matriz facilitó la vinculación de las debilidades con las causas y efectos descritos en el primer capítulo de la investigación, proporcionando así una base sólida para el análisis y la formulación de soluciones. La estructuración meticulosa de la matriz de requisitos no solo lo aclaró sino también permitió la precisión del diagnóstico inicial, sirvió como guía estratégica para el desarrollo de intervenciones efectivas y sostenibles.

Tabla 4:

Requerimientos a partir de las debilidades y causas identificadas en la investigación de campo

Debilidades	Causas ¿Por qué	Requerimiento (Estrategias de solución)
No demuestra interés sobre el bloque curricular el juego y el jugar.	Desconocimiento y falta de profesionales de Educación Física en las instituciones	Orientación didáctica de actividades lúdicas para el docente para que así logre llamar la atención de los estudiantes.
La ausencia de predisposición de los estudiantes para participar en las clases de educación física	Debido de la deficiencia del docente, ya que no logra ir de la mano con el currículo y no busca la motivación de los estudiantes.	Buscar guías metodológicas recreativas, para una mejor participación de los estudiantes.
El docente no cuenta con una guía metodológica, además no buscan asesoría para orientar a estudiantes con necesidades educativas especiales.	Por el desinterés del docente, no tiene como dirigirse dentro de sus clases con estudiantes con necesidades educativas.	Asesoramientos extracurriculares para lograr alcanzar, manejarse mejor dentro de sus clases educativas

3. 8 Selección de requerimiento a intervenir y justificación

El análisis de la matriz de requerimientos en el contexto de la investigación realizada en la Unidad Educativa Manuela Cañizares, revela una serie de pasos críticos y justificaciones que subrayan la importancia de la intervención específica elegida.

Tomando en cuenta los objetivos propuestos en la investigación se ostentó que, existe déficit y debilidad detectada en la escuela ya mencionada, cuya causa es el desconocimiento sobre las actividades lúdicas en las clases de Educación Física por parte del docente presentando así un grave problema ya que los estudiantes además demuestran una deficiencia en el desarrollo motriz a la edad que tienen, ya que ellos en 8vo año de básica deberían demostrar mayor desenvolvimiento en el desarrollo locomotor. Hay que tomar en cuenta esta causa que fue propuesta en el planteamiento del problema. Esta selección se justifica porque responde al problema central mencionado al inicio de este trabajo; para con ello lograr reducir el planteamiento del problema logrando una mejor enseñanza de aprendizaje para los estudiantes.

CAPÍTULO IV: PROPUESTA INTEGRADORA

GUÍA METODOLÓGICA DE ACTIVIDADES LÚDICAS

4.1 Descripción de la propuesta

Esta investigación se enfoca en la implementación de una propuesta metodológica destinada al docente de Educación Física de la Unidad Educativa Manuela Cañizares, con el objetivo de mejorar el desarrollo locomotor en la básica superior mediante actividades lúdicas, proporcionando así una guía para el trabajo docente.

Indudablemente, la guía metodológica se convierte en una herramienta que permitirá al docente orientarse y seguir un proceso metodológico y didáctico, con actividades secuenciales bien planificadas, con el fin de alcanzar los objetivos establecidos. Le ayuda en varias acciones para que el docente lleve a la práctica, y así no tenga mayor complejidad con los estudiantes al momento de desarrollar sus clases, con la finalidad de lograr los objetivos propuestos en la guía metodológica.

4.2 Componentes estructurales

Los componentes principales de la presente propuesta, se enfocan en crear una guía metodológica para el docente de Educación Física de la Unidad Educativa Manuela Cañizares para mejorar el desarrollo locomotor mediante las actividades lúdicas, proporcionando una guía con el único propósito de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, en la cual se planificará, introducción, justificación, destrezas, nombre del juego, desarrollo del juego, recursos, más una lista de cotejo para la observación de los estudiantes y así detectar la mayor deficiencia en el desarrollo locomotor.

4.3 Introducción

De acuerdo con los antecedentes identificados en el planteamiento de problema, se busca abordar las siguientes debilidades: el docente carece de orientación sobre el desarrollo locomotor mediante actividades lúdicas, recalando que es profesional en el área de Educación Física y no dispone de una guía metodológica que lo oriente en el proceso de enseñanza, ni una lista de cotejo para que observe cautelosamente este problema en los estudiantes de una edad ya desarrollada, ya sea por motivos que no tuvieron un docente que les ayude a perfeccionar de una manera eficiente en su niñez y

presentan deficiencias en la adolescencia, tenemos que tener en cuenta que existen muchos motivos para que los estudiantes presenten privación en cuanto el desarrollo locomotor, y en nuestra investigación damos a conocer una de tantas que existen.

Por otra parte, este trabajo de investigación tiene relación con los antecedentes referenciales, reconocido mediante revisión literaria, al evidenciar diferentes investigaciones, como la publicación de (Trigueros et al., 2019) quienes manifiestan que “El papel que adopte el docente de EF puede resultar clave en las experiencias percibidas, en relación a las emociones y la motivación de los estudiantes hacia las clases de EF”, es decir que el papel del docente es de suma importancia, ya que actúa como un facilitador positivo puede influir significativamente en las emociones y en la motivación de los estudiantes, haciendo que las clases de educación física sean una parte fundamental, valiosa y gratificadamente de su experiencia escolar.

Así mismo (Portorreal & Díaz, 2023) nos dice que “Es indispensable que el proceso educativo y formativo de los estudiantes se integre el desarrollo de habilidades motrices básicas, considerando la progresión de la motricidad gruesa y fina con diferentes actividades físicas y deportivas” por lo tanto, integrar el desarrollo de habilidades motrices básicas en el proceso educativo y formativo de los estudiantes es esencial para su desarrollo integral. Un enfoque equilibrado que considere la progresión natural de la motricidad fina y que incluya una variedad de actividades físicas inclusive lúdicas y deportivas no solo mejora el desarrollo físico, sino también el cognitivo, académico y social de los estudiantes.

Además, promueve la inclusión y la equidad, asegurando a través de su crecimiento desarrolle muy bien su motricidad fina y gruesa ya que con ella desarrollara con más eficacia las capacidades físicas, lo cual hoy en día no es así, nos encontramos con estudiantes de 8vo año de básica con bastantes deficiencias por lo cual en nuestro trabajo de investigación proponemos desarrollar la locomoción mediante actividades lúdicas, con estudiantes del subnivel ya mencionado para que tengan la oportunidad de desarrollar estas capacidades fundamentales, lograr que se desenvuelvan y defiendan muy bien en su motricidad fina-gruesa.

4.4 Justificación

Luego de identificar las falencias que tienen las instituciones educativas al trabajar el desarrollo locomotor a través de las actividades lúdicas, se propone como primer paso crucial para mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en las clases de educación física. En este caso, se propone un estudio enfocado para el docente de la Unidad Educativa Manuela Cañizares. Este estudio tiene como objetivo principal analizar las dificultades que tiene el docente, al implementar actividades lúdicas diseñadas para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los estudiantes.

La guía metodológica no se elaboró solo para proporcionar estrategias efectivas para mejorar el desarrollo locomotor de los estudiantes, sino que también empoderará al docente, ofreciéndoles recursos y técnicas que pueden adaptarse a las diversas necesidades de sus alumnos. Este apoyo es fundamental para crear un entorno de aprendizaje más inclusivo y eficaz, donde todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar sus habilidades motoras de manera óptima.

Esta justificación destaca la importancia de una intervención bien fundamentada para mejorar la calidad de la educación, subrayando los beneficios tanto para los estudiantes como para contribuir o ayudar en el sistema educativo en su totalidad.

4.5 Objetivos de la propuesta

Determinar el grado de conocimiento que tiene el docente de Educación Física acerca de las actividades lúdicas destinadas al desarrollo motriz de las habilidades de locomoción.

Evidenciar el nivel de desarrollo motriz de locomoción de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Manuela Cañizares a través de la aplicación de un test.

4.6 Fundamentación legal y conceptual

4.6.1 Fundamentación legal

Dentro del marco legal existen varias normativas que mencionan los derechos que tienen los alumnos, tales como:

La Constitución de la República del Ecuador vigente desde el (2008) en el TITULO II DERECHOS; Capítulo segundo: Derechos del buen vivir; Sección quinta Educación

Art. 27 La educación se enfocará en el ser humano, asegurando su desarrollo integral, dentro del marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sostenible. Será participativa, de carácter obligatorio, inclusiva y diversa, con un enfoque en la calidad y calidez. Incentivará el pensamiento crítico, así como la apreciación de la cultura física. Además, promoverá la iniciativa tanto a nivel individual como comunitario, así como el desarrollo de competencias y habilidades para la creación y el trabajo. La educación se considera esencial para adquirir conocimiento (pág. 16).

En el apartado de la Constitución menciona que, la educación debe estar centrada en la calidad educativa, respetando los derechos de cada uno de los alumnos, lo cual debe estimular la capacidad crítica, el arte y sobre toda la educación física, creando una iniciativa individual, lo que hará que el estudiante trabaje de una manera más armónica.

Así también, en el TITULO VII REGIMEN DEL BUEN VIVIR; Capítulo primero: Inclusión y equidad; Sección sexta: Cultura física y tiempo libre

Art. 381 El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad (pág. 116).

En el cual el estado promueve la práctica de la cultura física en el deporte, la educación física y la recreación como actividades que ayudan al buen desarrollo físico e intelectual y mejoramiento de la salud de los estudiantes.

4.6.2 Fundamentación conceptual

Tabla 5:

Fundamentación conceptual

Importancia de las actividades lúdicas	El juego desempeña un rol preponderante en la formación de los seres humanos, puede definir incluso buena parte de su personalidad y fomenta sus valores y el respeto por el otro. (Angulo Vergara et al., 2020)
Importancia del desarrollo motriz de locomoción.	Las habilidades motrices son indispensables en el desarrollo de los seres humanos, debido a que son necesarias para realizar diferentes actividades que van desde lo simple como recoger una pelota del suelo, a lo complejo como las actividades deportivas recreativas o de competencia. En este sentido, las clases de Educación Física deben convertirse en un espacio para ejercitar la motricidad con un enfoque pedagógico y didáctico que influya positivamente en la actividad deportiva. (Alberto Javier et al., 2022)
Actividades lúdicas para el desarrollo motriz de locomoción.	La Educación Física es de vital importancia en el transcurso del crecimiento de los niños, ya que en diferentes procesos promueve el desarrollo de habilidades, actitudes y aptitudes motrices, mediante la práctica de actividades lúdicas como recreativas que se pueden presentar a partir de los movimientos corporales, producidos por la acción muscular voluntaria. (Henry Israel et al., 2020)

4.7 Fase de implementación

Fase I: Diseñar la propuesta pedagógica

Breve descripción: En los alumnos de octavo año de la Unidad Educativa Manuela Cañizares se ha logrado visualizar que logran aprender de una mejor manera cuando

participan activamente en la clase de Educación Física en la ejecución de actividades lúdicas. Con los estudiantes que se le ha logrado visualizar cierta deficiencia en la parte motriz de locomoción se los incorporara en el área con juegos y ejercicios que están muy acorde con sus necesidades e intereses.

A continuación, se visualizarán las actividades lúdicas aplicadas para el desarrollo de la motricidad gruesa en el que involucra a los estudiantes de octavo año para lograr un progreso factible de forma integral.

Tabla 6:

Actividad 1; Cazadores de ranas

Nombre de la actividad: Cazadores de Ranas

Objetivo: Promover el desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes a través de una actividad lúdica centrada en el salto y la carrera.

Número de participantes: Ilimitado **Tiempo:** 40 minutos

Procedimiento

Los estudiantes serán ubicados en el área delimitada por el profesor. Cuando se designe un cazador (ya sea un niño o el propio profesor), este deberá atrapar o tocar la espalda de otro estudiante, quien se convertirá inmediatamente en "rana". La única forma de rescatar a la rana será si un amigo pasa por entre sus piernas o salta sobre él.

Materiales

Gráfico

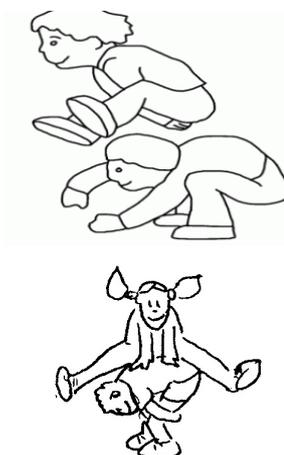


Tabla 7:

Actividad 2; Las cuatro casas

Nombre de la actividad: Las cuatro casas

Objetivo: Mejorar la coordinación, control, precisión en los movimientos de salto como equilibrio.

Número de participantes: Ilimitado **Tiempo:** 40 minutos

Procedimiento

El juego "Las cuatro casas" consiste en dividir al grupo en 4 equipos, cada uno ubicado en una zona específica delimitada por el profesor, como las esquinas de un espacio. Al sonar el pito, los equipos deben cambiar de "casa".

Variante: Los jugadores deben desplazarse saltando solo con un pie, ya sea el derecho o el izquierdo.

Materiales

Pito

Gráfico



Tabla 8:

Actividad 3; Policías y ladrones

Nombre de la actividad: Policías y ladrones

Objetivo: Mejorar la coordinación, control, precisión en los movimientos de salto como equilibrio.

Número de participantes: Ilimitado **Tiempo:** 40 minutos

Procedimiento

En este juego, se divide al grupo en dos equipos: los policías y los ladrones. Los policías deben atrapar a los ladrones, y una vez capturados todos los ladrones, los roles se intercambian y se continúa el juego.

Materiales

Gráfico

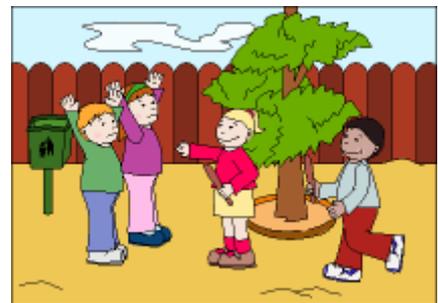


Tabla 9:

Actividad 4; Carrera de Topos

Nombre de la actividad: Carrera de Topos

Objetivo: Mejorar la habilidad motriz gruesa mediante actividades que incluyen saltar, correr, gatear, promoviendo así un desarrollo integral de sus capacidades físicas como coordinativas.

Número de participantes: Ilimitado

Tiempo: 40 minutos

Procedimiento

En este juego de equipo, hay una línea que marca tanto el inicio como la meta. Los jugadores se dividen en dos grupos y todos comienzan agachados. El primer jugador de cada grupo debe saltar sobre sus compañeros para avanzar hacia la meta. Una vez que llega, el siguiente jugador continúa.

Variante: Todos comienzan parados con las piernas a nivel de los hombros y el primer jugador va a pasar por debajo de casa estudiante.

Materiales

Tiza

Gráfico



Tabla 10:

Actividad 5; El gato y el ratón

Nombre de la actividad: El gato y el ratón

Objetivo: Fomentar el trabajo en equipo, la competencia saludable, donde los estudiantes aprendan a cooperar, apoyarse mutuamente para alcanzar objetivos comunes.

Número de participantes: Ilimitado **Tiempo:** 40 minutos

Procedimiento

Formamos un círculo donde uno de los estudiantes actuará como gato y otro como ratón. El objetivo es proteger al ratón impidiendo que el gato entre.

Variantes:

- Los participantes pueden perseguirse saltando solo con el pie derecho.
- Se puede aumentar el número de ratones y gatos para incrementar la dinámica del juego.

Materiales

Gráfico



Tabla 11:

Actividad 6; Representaciones teatrales con mimos

Nombre de la actividad: Representaciones teatrales con mimos

Objetivo: Representar situaciones reales a través de mimos para mejorar la expresión corporal.

Número de participantes: Ilimitado **Tiempo:** 40 minutos

Procedimiento

Comenzar con una actividad motivadora: "Yo soy así."

Crear grupos de 10 estudiantes cada uno.

Indicar que los estudiantes van a dramatizar un tema de su elección utilizando mimos. Explicar qué son los mimos y qué representan. Pintarse la cara con polvo blanco y otros materiales de pintura para lograr la expresión deseada.

Materiales

Harina

Lápiz
labial

Pañuelos

Gráfico



Tabla 12:

Actividad 7; El pañuelito saltarín

Nombre de la actividad: El pañuelito saltarín

Objetivo: Fomentar el desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes a través de actividades que incluyan salto, equilibrio y la aplicación de estrategias.

Número de participantes: Ilimitado **Tiempo:** 40 minutos

Procedimiento

Se organizarán cuatro equipos y un pañuelo en el centro. Cada equipo enumera sus participantes, luego escucharán el número del participante que sale saltando por equipo (pie derecho, izquierdo o pies juntos) en búsqueda de la pañoleta.

Materiales

Pañuelo

Gráfico



Fase II: Socializar la guía metodológica

Elaborada la guía metodológica se procedió a coordinar con el directivo del plantel la socialización de la guía con el docente. Esto con la finalidad de que conozcan la introducción, justificación, contenidos, los objetivos, recursos y las actividades a realizarse. La guía ayudará a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en las clases de Educación Física de la Unidad Educativa Manuela Cañizares en el subnivel de básica superior.

Para la socialización con el docente se lo realizará de manera presencial lo cual nos permitirá evidenciar la funcionalidad de la guía metodológica, misma que nos ayudará a observar como el docente se desenvuelve con la estructura, de la guía aplicando las actividades lúdicas para mejorar el desarrollo locomotor en las clases de educación física.

Fase III: Evaluación de la funcionalidad de la propuesta

Tabla 13:

Tabla de evaluación de la funcionalidad de la propuesta

Aspectos a evaluarse	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
Funcionalidad de la propuesta					
Objetivos planteados					
Contenidos propuestos					
Recursos empleados					

4.8 Recursos Logísticos

De acuerdo a las fases establecidas para el desarrollo de la propuesta se estableció los siguientes recursos:

Materiales:

- Conos
- Silbato
- Pañuelos
- Harina
- Labiales

Recursos Humanos:

- Estudiantes
- Docentes
- Facilitadores

Recursos Tecnológicos:

- Proyector de imagen

4.9 Evaluación del proyecto

Evaluar un proyecto es un paso esencial para medir su efectividad, identificar áreas de mejora y asegurar que los objetivos planteados se estén cumpliendo. Sin una evaluación adecuada, es difícil determinar el impacto real del proyecto y su eficacia. Por ello haciendo uso de una lista de cotejo, considerando cada una de las fases propuestas en conformidad del objetivo planteado, para evidenciar el itinerario de la evaluación se propone lo siguiente:

Tabla 14:

Indicadores de evaluación a partir de las actividades

Objetivo de la propuesta:		
Fases	Actividades	Indicadores
Fase I: Diseñar la propuesta pedagógica.	<ul style="list-style-type: none">➤ Redactar el objetivo➤ Seleccionar los contenidos➤ Diseñar las actividades➤ Seleccionar los recursos que se utilizarán	Elaborar una guía metodológica de las actividades lúdicas encaminada a las falencias de las clases.
Fase II: Socializar la guía metodológica.	<ul style="list-style-type: none">➤ Reunión con directivo.➤ Establecer fechas para la socialización.➤ Convocar al docente del área.	Socializar con el docente la guía metodológica para que la aplique con los estudiantes de 8vo año.
Fase III: Evaluación de la funcionalidad de la propuesta.	<ul style="list-style-type: none">➤ Elaborar una rúbrica para la evaluación➤ Aplicar la rúbrica.	Aplicar la evaluación del proyecto al docente y al directivo.

Tabla 15:

Cronograma de actividades de la propuesta

No.	Actividades	Responsable	Abril				Mayo				Junio				Julio			
			S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
1	Elaborar la guía metodológica.	Estudiante investigador																
2	Coordinar con la autoridad del plantel para organizar la socialización de la guía metodológica.	Estudiante investigador																
3	Elaborar diapositivas para la socialización de la guía metodológica.	Estudiante investigador																
4	Convocar a los docentes para el desarrollo de la socialización.	Director(a) del plantel																
5	Preparar el material para la demostración de la guía didáctica																	
6	Desarrollo de la socialización	Estudiante investigador																
7	Elaborar una lista de cotejo para evaluar la guía metodológica.	Estudiante investigador																
8	Aplicar la evaluación	Estudiante investigador																
9	Elaborar un informe dirigido a la directora del plantel como evidencia	Estudiante investigador																

CAPÍTULO V: VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD

5.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.

La propuesta de la investigación es aceptable, se cuenta con los recursos tecnológicos, tomando en cuenta que la guía metodológica está diseñada específicamente para que el docente pueda ejecutar con mayor rigurosidad las actividades lúdicas en las clases de educación física, con énfasis particular en el desarrollo locomotor. Esto no solo aborda un aspecto crucial del desarrollo físico de los estudiantes, sino que también proporciona al docente un marco claro y estructurado para sus clases.

5.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta.

En cuanto a la dimensión económica, el desarrollo de la propuesta es totalmente viable, porque no requiere gastos adicionales, y no impone costos adicionales a la institución. Esto asegura que la implementación de la guía metodológica sea sostenible, factible desde el punto de vista económico, y se la propuso con la finalidad de disminuir aquellas deficiencias motrices en los estudiantes.

Es valioso destacar que los pequeños gastos generados al implementar la propuesta son insignificantes, comparados con los beneficios que proporciona el proyecto; así mismo la propuesta se puede replicar en otros niveles o subniveles, para lograr el objetivo propuesto.

5.3 Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.

La propuesta va dirigida al docente de Educación Física de la Unidad Educativa Manuela Cañizares, para lo cual, las autoridades permitieron que se realice la investigación de campo. Es una institución que colaboran, tanto el docente como los estudiantes, mismos que forman un grupo numeroso, representativo, lo cual facilita la recopilación de datos relevantes, promoviendo de esta manera un ambiente de aprendizaje significativo y dinámico.

5.4 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.

En lo que respecta a la dimensión ambiental es posible, porque dentro de la propuesta no contiene actividades que sean perniciosos para el medio ambiente o que

genere contaminación; al contrario se utilizara materiales específicos del área como también no convencionales con la finalidad de contribuir a la protección del cuidado del medio ambiente.

La guía no será impresa, puesto que, se hará uso de medios electrónicos y digitales, lo cual cuenta la institución educativa, gracias a la tecnología que existe hoy en día no hay necesidad de generar contaminación.

CAPÍTULO VI:

CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, LIMITACIONES Y PROSPECTIVA

6.1 Conclusiones

De acuerdo con el objetivo general, llegamos a la conclusión que las actividades lúdicas que se imparten en las clases de educación física para el desarrollo motriz de locomoción, son escasos, para resolver esta problemática se crearon un cierto número de alternativas con variantes, con el fin de aportar al desarrollo motriz de la locomoción.

En relación al primer objetivo específico el cual consiste en identificar el nivel de conocimiento que posee el docente de Educación Física sobre las actividades lúdicas para el desarrollo motriz de las habilidades de locomoción, se empleó una entrevista como herramienta de investigación y se llegó a la conclusión que el conocimiento es escaso en base a las respuestas de la entrevista.

Con respecto al segundo objetivo específico se concretó que el material didáctico que posee la institución para el desarrollo motriz de la locomoción es insuficiente, se observó que en limitado recurso que poseen si había algunos implementos elaborados con material no convencional.

En conclusión, con el tercer objetivo específico se concretó que el nivel de desarrollo motriz de la locomoción de los estudiantes de 8vo año, al menos la cuarta parte de los estudiantes tienen un nivel bajo de desarrollo.

6.2 Recomendaciones

Basándose en las fuentes bibliográficas, los resultados de la investigación y conclusiones, se indicó la implementación de una guía metodológica que oriente al docente propio del área de Educación Física la cual está enfocada en el desarrollo de la motricidad gruesa y fina mediante la aplicación de actividades lúdicas, considerándolo de suma importante y viéndolo desde el punto de vista innovador para impartir sus clases.

La implementación de la guía metodología facilitará al docente los métodos de enseñanza aprendizaje en la clase de Educación Física con los estudiantes que presentan carencias en su motricidad gruesa, llevando a cabo actividades que integren acciones como: correr, saltar, atrapar, lanzar, gatear, caminar, etc.

6.3 Limitaciones y prospectiva

6.3.1. Limitaciones

Los datos obtenidos mediante la entrevista al docente fueron limitados, respondiendo de manera generalizada y no logrando entender algunos términos propios del área, lo cual nos dio a entender que no posee el conocimiento suficiente respecto al tema.

6.3.2 Prospectiva

- Las actividades lúdicas para desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes.
- El uso del juego como estrategia metodológica para una enseñanza efectiva en la clase de Educación Física.

BIBLIOGRAFÍA

- Alonso, Y., & Pazos, J.-M. (2020). Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos de Vigo (España). *Educação e Pesquisa*, 1-16. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/ep/a/B6szgJmpzFrXXpdgvxsZ8ht/?lang=es&format=pdf>
- Angulo, H., Aguayo, Á., Farfán, G., & Delgado, S. (2020). Análisis del desarrollo integral infantil desde la perspectiva de las actividades lúdicas en el nivel preescolar. *Rehuso*, 45 – 54. Obtenido de <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rehuso/v5n2/2550-6587-rehuso-5-02-00045.pdf>
- Arce, M.-d.-R., & Cordero, M.-d.-R. (2016). *Desarrollo Motor Grueso Del Niño en Edad Preescolar: Periodo de Educación Física en Jardines Infantiles*. Universidad de Costa Rica. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=TfG4ytT8nCMC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q=secuencial&f=false
- Arroyo, A., & Toro, L. (2021). Interacción social entre los niños y niñas con necesidades educativas especiales y sus pares: una revisión narrativa. *ECOS DE LA ACADEMIA*, 10-19. Obtenido de <https://revistasoj.s.utn.edu.ec/index.php/ecosacademia/article/view/450/558>
- Azúa, M.-D.-J., & Pincay, E. (2019). El juego: Actividad lúdico-educativa que fomenta el aprendizaje significativo de operaciones básicas matemáticas. *Dominio de las ciencias*, 377-393. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7152623>
- Bernate, J. (2021). Educación Física y su contribución al desarrollo integral de la motricidad. *PODIUM*, 643-661. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rpp/v16n2/1996-2452-rpp-16-02-643.pdf>
- Bernate, J. (2021). Revisión documental de la influencia del juego en el desarrollo de la psicomotricidad. *SPORTIS*, 171-198. Obtenido de https://revistas.udc.es/index.php/SPORTIS/article/view/sportis.2021.7.1.6758/g6758_pdf
- Caballero, G. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. *Polo del conocimiento*, 861-878. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926973>
- Caiza, A., Mestre, U., Andino, R., & Chela, O. (2022). Desarrollo de habilidades motrices básicas de locomoción en clases de educación física para educación primaria.

- Científica Multidisciplinar*, 3370-3387. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2470/3647>
- Candela, Y., & Benavides, J. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de básica superior. *Rehuso*, 90-98. Obtenido de <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rehuso/v5n3/2550-6587-rehuso-5-03-00090.pdf>
- Caraballo, D., Caraballo, C., & Santana, F. (2023). Habilidades motrices básicas para instituciones educativas. *GADE*, 27-43. Obtenido de <https://revista.redgade.com/index.php/Gade/article/view/322>
- Carrión, A. (2020). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial. *Revista Ciencia e Investigación*, 132-149. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7398049>
- Cenizo, J., Ravelo, J., Morilla, S., & Fernández, J. (2017). Test de coordinación motriz 3JS: Cómo valorar y analizar su ejecución. *RETOS*, 189-193. Obtenido de <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/52720/33684>
- CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA. (2013). Legales.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). LEXIS. Obtenido de https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Espinoza, E. (2021). EL MÉTODO MONTESSORI EN LA ENSEÑANZA BÁSICA. *Conrado*, 191-197. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n85/1990-8644-rc-18-85-191.pdf>
- Grijalba, J., & Estévez, M. (2019). La inclusión escolar un reto para la formación de Licenciados en Educación. *Universidad y Sociedad*, 313-322. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-313.pdf>
- Guamán, K., Hernández, E., & Lloay, S. (2021). EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA O JURÍDICA. *Conrado*, 163-168. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n81/1990-8644-rc-17-81-163.pdf>
- Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *ReciMundo*, 163-173. Obtenido de <https://recimundo.com/index.php/es/article/view/860/1363>
- Hayman, J., & Chila, J. (2023). Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de educación física. *Redilat*, 3928-3955. Obtenido de <https://latam.redilat.org/index.php/lt/article/view/537/703>

- Lara, M., Mayorga, D., & López, I. (2019). EXPRESIÓN CORPORAL: REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS Y ORIENTACIONES METODOLÓGICAS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS. *AcciónMotriz*, 23-34.
- LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (2015). Ministerio de Educación del Ecuador.
- López, R., Calvo, J., & de-la-Torre, I. (2022). Teoría de juegos conductual y psicológica: una revisión sistemática. *Retos*, 308-328. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5045/504572491007/html/>
- Lopezosa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz. *Methodos*, 88-97. Obtenido de https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/44605/Lopezosa_Methodos_08.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Nista-Piccolo, V., & Moreira, W. (2017). *Movimiento y expresión corporal en educación infantil*. Narcea. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=TPekDwAAQBAJ&lpg=PP1&hl=es&pg=PP1#v=onepage&q&f=false>
- Piza, N., Amaiquema, F., & Beltrán, G. (2019). MÉTODOS Y TÉCNICAS EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. ALGUNAS PRECISIONES NECESARIAS. *Conrado*, 455-459. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n70/1990-8644-rc-15-70-455.pdf>
- Portillo, M. (2020). APRENDEMOS DESDE EL MOVIMIENTO. *Educación*, 59-62. doi:10.33539/educacion.2020.v26n1.2185
- Portorreal, S., & Díaz, M. (2023). Estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades sociomotrices en alumnos con NEE. *Académica Internacional de Educación Física*, 01-16. Obtenido de <https://revista-acief.com/index.php/articulos/article/view/111/71>
- Rodríguez, G., & Torres, L. (2023). El aprendizaje social en la Educación Primaria. Una aproximación teórico-conceptual. *Transdisciplinaria de Estudios Sociales y Tecnológicos*, 57-67. Obtenido de <https://revista.excedinter.com/index.php/rtest/article/view/92/84>
- Rodríguez, H., Torres, Z., Ávila, C., & Jarrín, S. (2020). Incidencia de la educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños. *Polo del conocimiento*, 482-495. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1938/3829>

Trigueros, R., Navarro, N., Aguilar, J., & León, I. (2019). Influencia del docente de Educación Física sobre la confianza, diversión, la motivación y la intención de ser físicamente activo en la adolescencia. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 222–232. Obtenido de <https://scielo.isciii.es/pdf/cpd/v19n1/1578-8423-cpd-19-1-222.pdf>



Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de básica superior

Tema del artículo

Leisure activities in the teaching-learning process of students of higher education

Autor

Yesenia María Candela Borja¹
Jeovanny Benavides Bailón²

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-9896-8527>
ORCID <https://orcid.org/0000-0002-7606-2131>

Recepción: 22 de junio de 2020 / Aceptación: 29 de agosto de 2020 / Publicación: 21 de diciembre 2020

Año

¹ Pontificia Universidad Católica del Ecuador. E-mail. ycandela3449@pucesm.edu.ec

² Pontificia Universidad Católica del Ecuador. E-mail. jbenavides@pucesm.edu.ec

Identificador

Citación/como citar este artículo: Candela, Y. y Benavides, J. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la básica superior. *Rehuso*, 5(3), 90 – 98. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v5i3.3194>

Resumen

Las actividades lúdicas constituyen un aliado poderoso para fomentar el aprendizaje de carácter significativo. La lúdica es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental. La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas y predispone la atención del niño en motivación para su aprendizaje. **Las actividades lúdicas llevadas al aula se convierten en una herramienta estratégica introduciendo al niño al alcance de aprendizajes con sentido en ambientes agradables de manera atractiva y natural desarrollando habilidades.** En este sentido, la presente investigación busca indagar en la forma en que este tipo de actividades fomentan el aprendizaje significativo en los estudiantes de la Unidad Educativa Picoazá del cantón Portoviejo, Manabí, Ecuador. Con ello se pretende conocer el modo en que estas acciones fortalecen las diversas habilidades de los niños y les brindan mayor disposición a trabajar en el aula, curiosos, creativos en ambientes que propician y amplían su vocabulario y la convivencia, cautivando a su entorno familiar y con ello el interés de los padres hacia los eventos escolares. Las expresiones lúdicas no solamente han beneficiado a los seres humanos en su historia, si bien, otras especies manifiestan comportamientos lúdicos, es de suponer que desde los comienzos de la prehistoria el ser humano ya jugaba y buscaba desarrollar su creatividad mediante el juego. En tanto que los estudios han demostrado que la

Título: Actividades Lúdicas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes de básica superior

Autor: Candela y Benavides

Año: 2020

Revista: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales

Enlace: [Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de básica superior \(senescyt.gob.ec\)](https://doi.org/10.33936/rehuso.v5i3.3194)

Página:91

ISSN: 2550-6587

DOI: <https://doi.org/10.33936/rehuso.v5i3.3194>

ARTÍCULO N°2

ISSN: 1996-2452 RNPS: 2148
Revista PODIUM, mayo-agosto 2021; 16(2):643-661



PODIUM
REVISTA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EN LA CULTURA FÍSICA

Nombre de la revista

Artículo de revisión

Identificador

Educación Física y su contribución al desarrollo integral de la motricidad

Título del artículo

Physical Education and its contribution to the comprehensive development of motor skills

A Educação Física e a sua contribuição para o desenvolvimento integral das capacidades motoras

Autor

Jayson Bernate¹  <https://orcid.org/0000-0001-5119-8916>

¹Corporación universitaria Minuto de Dios Uniminuto. Colombia.

*Autor para la correspondencia: jbernatel@uniminuto.edu.co

Recibido: 04/06/2020.
Aprobado: 24/04/2021.

Año

Cómo citar un elemento: Bernate, J. (2021). Educación Física y su contribución al desarrollo integral de la motricidad/Physical Education and its contribution to the comprehensive development of motor skills. PODIUM - Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física, 16(2), 643-661. <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/957>

Por consiguiente, es relevante mencionar lo descrito por Aristizabal, Ramos & Chirino (2018) los cuales afirman que la motricidad se debe empezar a desarrollar mientras el niño se divierte. De esta forma, el niño irá perfeccionando sus habilidades motrices, involucrándose más con la socialización y ayude a la creatividad del mismo. Es decir, el juego como eje fundamental desarrolla la motricidad y la socialización en el niño, trae beneficios para mejorar su creatividad, habilidades y cualidades físico-cognitivas, el reconocimiento corporal, y la memoria, etc. De igual forma, la educación motriz es la forma del ser completo, pues asocia la conciencia de la acción, la relación e interacción del sujeto con el entorno, no solo físico sino social y comunitario (Bernate, Fonseca & Castillo, 2019).

En ese orden de ideas, es imperativo mencionar y traer a colación la pedagogía, como garantía de que todos los accionares pedagógicos se lleven a cabalidad en las comunidades y entornos escolares. En este contexto, se desarrollan los educandos no

646

<http://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/957>



Título: Educación Física y su contribución al desarrollo integral de la motricidad

Autor: Jayson Bernate

Año: 2021

Revista: PODIUM

Página: 646

Enlace: <http://scielo.sld.cu/pdf/rpp/v16n2/1996-2452-rpp-16-02-643.pdf>

ARTÍCULO N°3



Sportis. Revista Técnico-Científica del Deporte Escolar, Educación Física y Psicomotricidad
Sportis. Scientific Technical Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity

Nombre de la revista

Artículo Revisión. Revisión Documental de la Influencia del juego en el desarrollo de la Psicomotricidad. Vol. 7, n.º 1; p. 171-198, enero 2021. A Coruña. España ISSN 2386-8333

Año

Título del artículo

Revisión Documental de la Influencia del juego en el desarrollo de la Psicomotricidad

Documentary Review of the Influence of Play on the Development of Psychomotricity

Jayson Andrey Bernate

Autor

Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO

Contacto: jbernatel@uniminuto.edu.co

Identificador

Cronograma editorial: Artículo recibido: 03/07/2020 Aceptado: 07/10/2020 Publicado: 01/01/2021
<https://doi.org/10.17979/sportis.2021.7.1.6758>

Resumen

El juego es un aspecto imprescindible en la vida, sobre todo en las edades infantiles, más aún cuando se gestan los primeros eslabones del desarrollo motriz del ser humano. El objetivo de este artículo es realizar una revisión documental-sistemática donde se evidencie la vinculación del juego al desarrollo de la psicomotricidad. La metodología utilizada fue la revisión documental sistemática, por medio de protocolos de búsqueda y fases heurísticas. Los resultados arrojan que la mayor parte de estudios realizados son en la etapa inicial de la educación, siendo el juego un factor que se constituye como herramienta necesaria e imprescindible para el desarrollo de la psicomotricidad infantil. A modo de conclusión se parametriza el juego como un elemento primordial en el progreso de las capacidades motrices y en el crecimiento biológico y psicológico de los niños, además de aportar en el quehacer pedagógico de los docentes y darle el valor necesario a los aprendizajes lúdicos y corporales de manera mancomunada.

Título: Revisión Documental de la Influencia del juego en el desarrollo de la Psicomotricidad

Autor: Jayson Bernate

Año: 2021

Revista: Sports. Revista Técnico-Científica Del Deporte Escolar, Educación Física y Psicomotricidad

Página: 171

ISSN: 2386-8333

DOI: <https://doi.org/10.17979/sportis.2021.7.1.6758>

Habilidades motrices básicas para instituciones educativas

Basic motor skills for educational institutions

Auto

Daniel Andrés Caraballo Torres*
caraballdaniel707@gmail.com

Auto

Carlos Andrés Caraballo Acosta**
Ccarballoacosta49@correo.unicordoba.edu.co

Auto

Félix Benjamín Santana Lobo***
fsantana@correo.unicordoba.edu.co

*Universidad de Córdoba, Colombia, ** Universidad de Córdoba, Colombia, *** Universidad de Córdoba, Colombia.

desarrollo de los seres humanos, por el hecho de la importancia para realizar diferentes actividades que van desde lo simple como recoger una pelota del suelo, a lo complejo como las actividades deportivas, recreativas o de competencia.

Nuestro proyecto se enfoca en la necesidad de conocer el contexto en que se encuentran los niños en las diferentes habilidades motrices básicas a partir de una propuesta diferente, aplicando un diagnóstico, fundamentado en la calidad del movimiento y priorizando el desempeño personal como también los elementos motrices que permiten

RESULTADOS

Encontrar resultados positivos en el desarrollo de las habilidades motrices básicas es de suma importancia en el desarrollo de los niños y en la vida de las personas en general. Aquí hay algunas razones clave para destacar la importancia de este logro:

Fundamento para el desarrollo motor: Las habilidades motrices básicas, que incluyen habilidades como caminar, correr, saltar, lanzar y atrapar, son fundamentales para el desarrollo motor de un individuo. Estas habilidades sirven como la base sobre la cual se construyen habilidades motoras más avanzadas en la vida.

Título: Habilidades motrices básicas para instituciones educativas**Autor:** Daniel Andrés Caraballo Torres, Carlos Andrés Caraballo Acosta y Félix Benjamín Santana Lobo*****Año:** 2023**Revista:** Gade: Revista Científica**Enlace:** <https://revista.redgade.com/index.php/Gade/article/view/322>**Página:** 30**ISSN:** 2745-289



[Buscar](#) | [Revistas](#) | [Tesis](#) | [Congresos](#)

Nombre de la revista

Nombre del artículo

El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial

Autores: Ana Lucía Andrade Carrión

Autor

Localización: Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación, ISSN 2528-8083, Vol. 5, N°. 2, 2020, págs. 132-149

Idioma: español

Títulos paralelos:

Identificador

Año

Play and its cultural importance in the learning of children in early education

JOURNAL OF SCIENCE AND RESEARCH

E-ISSN: 2528-8083

asignan a las variables motivacionales internas y a las características atractivas de las tareas una relevancia esencial.

Los niños necesitan estar en constante movimiento desde que nacen, ahí descubren que la fuente de placer es el juego, siendo una actividad muy satisfactoria, y una de las estrategias más importantes para aprender y adquirir autonomía e independencia. Las niñas y los niños ejecutan juegos ya sea en forma individual o grupalmente, y esto les permite tener la posibilidad de crear, expresar, sentir, observar, explorar, relacionar, representar, construir, resolver, proyectar, dialogar, interactuar y todo será factible a través de los juegos didácticos que pueden ser simbólicos o socializados.

Sin embargo, si asistimos a cualquier sala de clases de cualquier escuela del mundo,

Título: El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial

Autor: Ana Andrade Carrión

Año: 2020

Revista: Dialnet

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7398049.pdf>

Página: 135

ISSN: 2528-8083

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.3820949>

ARTÍCULO N°6

Identificado

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 5, núm. 1, Especial Noviembre 2019, pp. 377-393

Año

Nombre de la revista



El juego: Actividad lúdico-educativa que fomenta el aprendizaje significativo de operaciones básicas matemáticas



DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v5i1.1050>

Título del artículo

Ciencias de la educación
Artículo de revisión

El juego: Actividad lúdico-educativa que fomenta el aprendizaje significativo de operaciones básicas matemáticas

The game: Recreational-educational activity that encourages the significant learning of basic mathematical operations

O jogo: Atividade recreativo-educacional que incentiva o aprendizado significativo de operações matemáticas básicas

Auto

Marieta Del Jesús Azúa-Menéndez ^I
marieta.azua@unesum.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-5601-6621>

Auto

Edison Gastón Pincay-Parrales ^{II}
edison.pincay@unesum.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-6161-3327>

En el mismo orden de ideas, Piaget (1946) define el juego como una conducta de “orientación”, como una actividad que encuentra su fin en sí misma. El juego es considerado una actividad auto-orientada hacia sí misma, Siguiendo la teoría de Piaget (1932, 1945, 1966) los juegos podrían catalogarse en cuatro categorías: motor, simbólico, de reglas y de construcción. Las primeras dos formas lúdicas se corresponden con las estructuras específicas de cada etapa en la evolución intelectual del niño: el esquema motor, el símbolo y las operaciones intelectuales y la última, los juegos de construcción junto a los de reglas, son los de aparición más tardía porque se construyen a partir de las dos formas anteriores, el esquema motor y el símbolo, integrados en ellos y subordinados ahora a la regla.

A su vez, Ausubel (1973) expone que el aprendizaje significativo se basa en los conocimientos previos que tiene el individuo más los conocimientos nuevos que va adquiriendo, o sea que la organización estructural del conocimiento se va modificando en la medida que se produzca interacción entre los conocimientos previos de la persona y la nueva información los que al relacionarse forman el nuevo aprendizaje significativo. Además de acuerdo con la práctica docente

Título: El juego: Actividad lúdico-educativa que fomenta el aprendizaje significativo de operaciones básicas matemáticas.

Autor: Marieta del Jesús Azua-Menéndez y Edison Gastón Pincay-Parrales

Año: 2019

Revista: Revista Científica Dominio de las Ciencias

Enlace: [Dialnet-ElJuego-7152623_\(2\)\[1\].pdf](#)

Página: 381

ISSN: 2477-8818

DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v5i1.1050>



Título del artículo

Las actividades lúdicas para el aprendizaje

Playful activities for learning

Atividades lúdicas para aprendizagem

Gladis Esther Caballero-Calderón ¹

esthergcc2014@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-6303-5241>

Autor

Correspondencia: esthergcc2014@gmail.com

Ciencias de la educación

Artículo de revisión

Año

*Recibido: 26 de febrero de 2021 *Aceptado: 20 de marzo de 2021 * Publicado: 08 de abril de 2021

I. Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú.

Importancia del juego

A través del juego los niños aprenden acerca de las cosas que les rodean, sobre sí mismos y sobre las personas que juegan con ellos; aprenden distintas experiencias, tales como: ganar, perder, compartir, conocer y aceptar las limitaciones propias y la de los demás, soñar, etc. Logran respetar las normas y reglas morales, éticas y sociales, estableciendo lazos de cohesión, ayuda, cooperación, integración y autonomía; expresan sus emociones, sensaciones, deseos, impulsos, sentimientos y estados de ánimo; aprenden a vivir y ensayan la forma de actuar en el mundo; aprenden los valores, normas y formas de vida de los adultos; establecen lazos emocionales, adoptan roles diferentes, hacen amigos. En conclusión, el juego contribuye al desarrollo físico, motriz, cognitivo, afectivo, social, emocional y moral del niño, es decir, a su desarrollo integral. Por ello, el juego debe estar presente a lo largo de toda la vida del niño. Sin él, no podrían establecer relaciones, desarrollar sus capacidades, habilidades,

Título: Las actividades lúdicas para el aprendizaje

Autor: Gladis Caballero

Año: 2021

Revista: Polo del Conocimiento

Página: 868

ISSN: 2550-682X

DOI: 10.23857/pc.v6i4.2615

ARTÍCULO N° 8

Teoría de juegos conductual y psicológica: una revisión sistemática

Título del artículo

Behavioral and psychological game theory: a systematic review

Auto

✉ Rafael López rlopez@evidentiauniversity.com
UNED, España
Evidentia University, Estados Unidos de América

Auto

✉ José Luis Calvo jcalvo@cee.uned.es
UNED, España

Auto

✉ Ignacio de la Torre idelatorre@behaviorandlaw.com
Fundación Universitaria Behavior & Law, España

Identificador

Teoría de juegos conductual y psicológica: una revisión sistemática

RETOS. Revista de Ciencias de la Administración y Economía, vol. 12, núm. 24, pp. 308-328, 2022

Universidad Politécnica Salesiana

Introducción

La teoría de juegos es el proceso de toma de decisiones en situaciones inciertas y surge dentro del pensamiento económico. Prueba de ello es que fue introducida por *von Neumann y Morgenstern (1930)* bajo el nombre de Teoría de Juegos y Comportamiento Económico. La teoría de juegos se basó en la suposición de que los individuos racionales crean estrategias para maximizar su propio bienestar, mientras consideran las creencias precisas de las decisiones de los demás. En línea con lo anterior, la teoría de juegos conductual va más allá de la teoría de juegos clásica para explicar los problemas de racionalidad limitada (*Camerer y Ho, 2015*) y las expectativas sobre el comportamiento de los jugadores, variables fundamentales en el campo de la economía (*Mejía et al., 2019*) e incluso en la formación de la cultura (*Geizelez-Luzardo y Soto-Gómez, 2021*). Algunos ejemplos de juegos podrían ser el dilema del prisionero o el juego del ultimátum. El juego del dilema del prisionero (*Poundstone, 1992*) involucra a dos prisioneros que tienen que elegir por separado testificar contra el otro o guardar silencio. Si cada uno traiciona al otro, los dos cumplen dos años de prisión. Si ambos guardan silencio, solo cumplen un año de prisión. Si uno de ellos traiciona al otro y el otro calla, el primero será puesto en libertad, pero el segundo cumplirá tres años de prisión. El juego del ultimátum (*Güth et al., 1982*) es un juego de economía experimental en el que dos partes interactúan entre sí de forma anónima una sola vez para que la reciprocidad no sea un problema. El primer jugador aboga por dividir una suma de dinero con el otro jugador. Sin embargo, si el segundo jugador rechaza esta división, ninguno de los jugadores recibe nada. Estos juegos, así como muchos otros, demuestran la importancia de variables como la confianza, la equidad o la colaboración más allá del objetivo de maximizar la utilidad. Por ejemplo, en el dilema del prisionero es común que, ante la desconfianza, los jugadores tomen una decisión que los perjudique.

Título: Teoría de juego conductual y psicológica: Una revisión sistemática

Autor: Rafael López – José Calvo – Ignacio de la Torre

Año: 2022

Revista: Retos

Página: 310

Enlace: <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/retos/v12n24/1390-6291-Retos-12-24-00308.pdf>

ISSN electrónico: 1390-861

Fecha de presentación: diciembre, 2021, Fecha de Aceptación: enero, 2022, Fecha de publicación: marzo, 2022

23

EL MÉTODO MONTESSORI EN LA ENSEÑANZA BÁSICA

Título del artículo

THE MONTESSORI METHOD IN BASIC EDUCATION

Eudaldo Enrique Espinoza Freire¹

Autor

E-mail: eespinoza@utmachala.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0537-4760>¹ Universidad Técnica de Machala. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Identificador

Espinoza Freire, E. E. (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. *Revista Conrado, 18(85)*, 191-197.

Nombre de la revista

DESARROLLO

El método Montessori fue ideado, a finales del Siglo XIX y principios del XX, por la educadora y doctora en medicina italiana María Montessori. Este método fue creado con el propósito de propiciar la inclusión educativa de los niños y niñas con discapacidades y de barrios marginales de Roma (Gallardo-Mestanza, et al., 2021).

La Dra. Montessori desarrolló este método tomando como referentes investigaciones realizadas con un grupo de niños y niñas internados en un asilo psiquiátrico; de esta forma, crea un método de carácter pedagógico para contribuir a la educación de estos (Cossentino, 2017). A través de la experiencia observó que los infantes aprendían por medio de la acción y no solamente con el pensamiento, evidenció que el aprendizaje se logra mediante los sentidos; atendiendo a estas observaciones propuso la educación basada en la sensibilidad, postulando que los sentidos son la vía para desarrollar la inteligencia de los niños(as) (Silva-Cajahuaringa, 2018).

Este método dio paso a una filosofía de la educación, innovadora para su época, la cual se fundamenta en las capacidades potenciales del niño(a) para alcanzar su aprendizaje de manera autónoma y creativa. La creadora de este método recurre al potencial físico e intelectual de

aprendiz (Cajahuaringa, 2018). Al mismo tiempo, este método contribuye a elevar la confianza y autoestima del educando, cualidad indispensable que todos deben tener para alcanzar una vida plena y feliz (Gruenberg, 1912).

De igual forma, el método es proactivo, por lo que es factible de ser utilizado de manera efectiva en actividades recreativas y lúdicas sin perder su carácter pedagógico, toda vez que el educando desarrolla sus habilidades y adquiere conocimientos, aspectos que pueden ser evaluados por el docente a través del desempeño del escolar.

Según Mallett y Schroeder (2015), al establecer la comparación del método Montessori con los métodos tradicionales empleados en el proceso de enseñanza-aprendizaje significan las ventajas que ofrece el primero para el desarrollo de las estructuras cognitivas del niño(a), la estimulación del aprendizaje autónomo, el fomento de las relaciones sociales y la autodisciplina y la flexibilidad al tratamiento del currículo dada la libertad del alumno(a) para acceder al conocimiento; mientras que, en los tradicionales prima la memorización y la reproducción, tratamiento rígido del currículo a cumplir y un mismo tratamiento metodológico para todos los estudiantes del grupo.

Pero, también alertan sobre los riesgos del método, a saber: no tener en cuenta temas importantes para la

Título: El Método Montessori en la Enseñanza Básica**Autor:** Eudaldo Enrique Espinoza Freire**Año:** 2022**Revista:** Scielo**Enlace:** <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n85/1990-8644-rc-18-85-191.pdf>**Página:** 193 y 195**ISSN:** 1990-8644

07

Nombre del artículo

EL APRENDIZAJE SOCIAL

EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. UNA APROXIMACIÓN TEÓRICO-CONCEPTUAL

THE SOCIAL LEARNING IN PRIMARY EDUCATION. A THEORETICAL-CONCEPTUAL APPROACH

Autor

Giosbel Rodríguez-Alfonso¹

E-mail: giosbel6@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7215-0484>

Leodanis Torres-Barrero¹

E-mail: ltorrest@uho.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-9109-9585>

¹ Universidad de Holguín, Cuba.

Autor

Año

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Rodríguez-Alfonso, G., & Torres-Barrero, L. (2023). El aprendizaje social en la Educación Primaria. Una aproximación teórico-conceptual. *Revista Transdisciplinaria de Estudios Sociales y Tecnológicos*, 3(3), 57-67.

Nombre de la revista

- **Componentes conductuales:** aquí se sitúan rasgos específicos sobre la interacción interpersonal como la apertura, la empatía y la cordialidad. En los escolares la manifestación de estos componentes está relacionado con la experiencia y con la puesta en práctica en escenarios sociales, de manera que aquello que le resulta efectivo, tiende a volver a usarse y acentuarse en el repertorio conductual (Chámbala et al., 2020).

Por su parte, de una manera más específica Bandura (1987), refiere que el aprendizaje social “*es un agente principal de socialización*” (p.21). Bandura sugiere que los contextos sociales ayudan al alumno a prestar atención y concentrarse. De este modo el docente deberá incorporar elementos de socialización dentro de sus lecciones para captar la atención de los estudiantes (Núñez, 2019).

Título: El Aprendizaje Social en la Educación Primaria. Una Aproximación Teórico-Conceptual

Autor: Giosbel Rodríguez-Alfonso y Leodanis Torres-Barrero

Año: 2023

Revista: Transdisciplinaria de Estudios Sociales y Tecnológicos

Enlace: <https://revista.excedinter.com/index.php/rtest/article/view/92/84>

Página: 63

ISSN: 2953-6626

ARTÍCULO N°11

Nombre de la revista



Asociación Científico Cultural en Actividad Física y Deporte (ACCAFIDE) LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Año

Título del artículo

EXPRESIÓN CORPORAL: REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS Y ORIENTACIONES METODOLÓGICAS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS
EXPRESSIVE MOVEMENT AND CREATIVE DANCE: LITERATURE REVIEW ABOUT CHARACTERISTICS AND METHODOLOGICAL ORIENTATIONS IN EDUCATIONAL CONTEXTS

Autor

Mar Lara-Aparicio
Universidad de Málaga, Universidad de Gales - EADE (Málaga).
Correo electrónico: marlara90.ml@gmail.com

Autor

Daniel Mayorga-Vega
Universidad de Jaén. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.

Autor

Iván López-Fernández
Universidad de Málaga. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Didáctica de las Lenguas, las Artes y el Deporte.

RECIBIDO: 26.07.2018
ACEPTADO: 29.11.2018

RESULTADOS

Definición de Expresión Corporal

No se ha encontrado una definición consensuada, por lo que se exponen las de diferentes autores relevantes en la materia.

Para Le Boulch (1978, p.80) la EC es la "traducción de las reacciones conscientes o inconscientes emocionales y afectivas profundas".

Según Stokoe (1978):

La expresión corporal es una conducta que existe desde siempre en todo ser humano. Es un lenguaje paralingüístico por medio del cual el ser humano se expresa a través de sí mismo, reuniendo en su propio cuerpo el mensaje y el canal, el contenido y la forma (p.13).

Para Bossu y Chalaguier (1986, p.15), "... es una forma original de expresión que debe encontrar en sí misma sus propias justificaciones y sus propios métodos de trabajo".

Título: Expresión corporal: Revisión Bibliográfica sobre las características y orientaciones metodológicas en contextos educativos

Autor: Mar Lara – Daniel Mayorga - Iván López

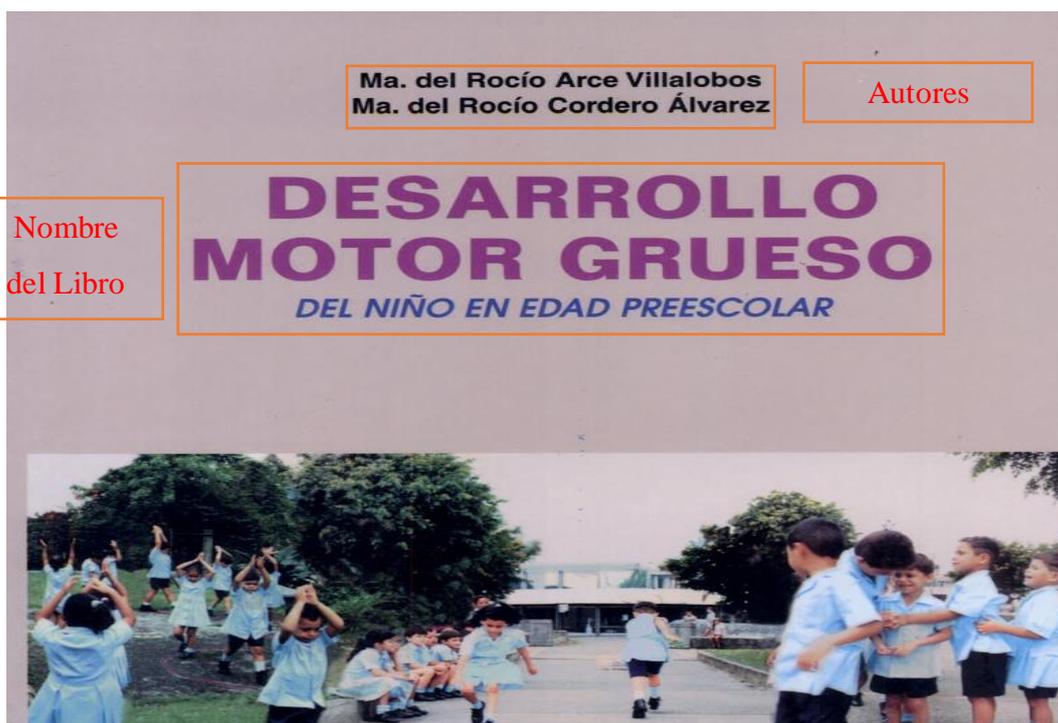
Año: 2019

Revista: Acciónmotriz

Enlace: <https://revista.excedinter.com/index.php/rtest/article/view/92/84>

Página: 25

ISSN: 1989-98



- Otro principio por tomar en cuenta es el **secuencial**, el cual implica que el niño aprende progresivamente los diferentes patrones de movimiento: gatear, caminar, correr, saltar, brincar, los que son adquiridos en un determinado orden y como producto de cambios fisiológicos internos. También es necesario considerar el fenómeno de la sobreposición, por medio del cual, el niño puede practicar simultáneamente diferentes patrones de movimiento y el de la disociación que capacita al niño para discriminar los diferentes patrones.

Muchas de las habilidades rudimentarias y de las fundamentales del movimiento o patrones básicos del infante son considerados filogenéticos, es decir, aparecen espontáneamente y con una secuencia predecible a través de la maduración del niño. Las destrezas filogenéticas son resistentes a la influencia externa del ambiente. Habilidades manipulativas rudimentarias, como alcanzar, agarrar, saltar; o tareas de estabilidad como control de los músculos gruesos del cuerpo, son ejemplos de destrezas filogenéticas, así como habilidades fundamentales de caminar, correr, saltar, brincar, etc.

Por otra parte, las conductas ontogenéticas dependen del aprendizaje, y de las oportunidades del medio. Nadar y patinar son ejemplos de conductas ontogenéticas porque no aparecen automáticamente y requieren períodos de práctica y experiencia que son influencias de la cultura.

Título: Desarrollo Motor Grueso Del Niño en Edad Preescolar: Periodo de Educación Física en Jardines Infantiles

Autor: Ma. Del Rocío Arce Villalobos y Ma. Del Rocío Cordero Álvarez

Año: 2016

Editorial: Editorial de la Universidad de Costa Rica

Enlace:

https://books.google.com.ec/books?id=TfG4ytT8nCMC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q=secuencial&f=false

Página: 11

ISBN: 9977673047, 9789977673042

LIBRO N 2

Nombre del Libro

Movimiento y expresión corporal

Niñas experimentando saltos con diferentes materiales.

“Los movimientos exploratorios que contribuyen al desarrollo de la fuerza, de la agilidad y de la flexibilidad, necesitan ser ejercitados. Del mismo modo, las acrobacias que proporcionan un autoconocimiento, los movimientos ritmados y las habilidades de percepción visual, auditiva y corporal son movimientos fundamentales”.

Considerando la importancia que tiene la educación del movimiento en el proceso de desarrollo del ser humano, se hace necesario rescatar la verdadera relación que

Material protegido por derechos de autor

Se han omitido algunas páginas de la vista previa de este libro.

Esto nos permite confirmar que el aprendizaje se da por medio de una interacción social a la que se suman las experiencias significativas que el individuo vivencia. Por tanto las características que una persona presenta se forman histórica y socialmente y no solo por las heredadas biológicamente.

El desarrollo del ser humano tiene lugar a través de procesos de maduración a lo largo de diferentes periodos. En la educación infantil estos periodos se corresponden con las siguientes etapas:

Para lograr los objetivos de la educación infantil, el área de conocimiento denominada en esta etapa educativa psicomotricidad, contribuye especialmente; ya que esta disciplina ofrece propuestas educativas orientadas a la motricidad del alumno que se hacen operativas a través de lo lúdico y se convierten en vivencias para el niño, especialmente a través del juego.



Niño experimentando nuevos movimientos de su cuerpo, sobre la barra de equilibrio.

Todos esos aspectos se tratan en la presente obra, con el objetivo de ayudar a los

profesores de educación infantil en la tarea de aproximar el conocimiento y la reflexión, sobre esos principios y criterios.

Con este mismo objetivo de ayudar a los educadores y educadoras de esta etapa, al final de cada capítulo, y en algunos epígrafes, se incluye un breve apartado, bajo el título “Para Reflexionar”, con el fin de que el lector o lectora tome conciencia de lo leído.

Título: Movimiento y expresión corporal: En Educación Infantil

Autor: Vilma Lení Nista-Piccolo y Wagner Wey Moreira

Año: 2017

Editorial: Narcea Ediciones, 2017

Enlace:

<https://books.google.com.ec/books?id=TPekDwAAQBAJ&lpg=PP1&hl=es&pg=PP1#v=onepage&q&f=false>

ISBN: 8427722753, 9788427722750

ARTÍCULO N°12

Identificador

EDUCACIÓN
Enero-Junio.2020, Vol. XXVI, n° 1 pp. 59-62
DOI: 10.33539/educacion.2020.v26n1.2185

APRENDEMOS DESDE EL MOVIMIENTO

Título del artículo

WE LEARN FROM THE MOVEMENT

Autor

Marylin Esmeralda Portillo Mendoza
missmarylin6b@hotmail.com
marylinportillomendoza@gmail.com

RESUMEN

El presente artículo tiene por objetivo presentar cómo se aprende desde el movimiento para potencializar el proceso de enseñanza aprendizaje. En esta búsqueda incesante de mejorar la práctica docente y encontrar la mejor estrategia, nos apoyaremos de los hallazgos realizados por la neurociencia. Sin lugar a duda, el estudiante

Como docente del nivel primario a cargo de la formación integral de los estudiantes del tercer ciclo, sucede algo muy relevante que me gustaría compartirles, cuando comienzo la clase con dinámicas,

DESARROLLO

Para el niño el movimiento lo es todo, a través del movimiento fortalece la creatividad, resuelve problemas, es comunicativo, es social al relacionarse con otros, también mejora la atención, concentración y memoria.

Se debe de permitir a los niños el moverse, jugar, realizar actividades lúdicas en espacios abiertos y no mantenerlos sentados dentro de las aulas. Tener a un niño sentado dentro de un salón de clase, sin realizar ningún movimiento, es como tener a un pez en una pecera con poca agua. A través del movimiento el aprendizaje se hace más placentero, más significativo. En el sentido de la construcción de sí mismo, fortalece las nociones de espacialidad y lateralidad.

Los estudios en mención han demostrado que

encargadas de enviar información al cerebro, indicándole que está preparado para aprender con todos los sentidos. Es increíble cómo se despierta cada sensor de nuestro cuerpo, la mente se vuelve más lúcida y brillante.

Así, en este hilo de pensamiento, si estamos analizando la importancia del movimiento es necesario mencionar a la neuromotricidad.

NEUROMOTRICIDAD

Entiende las dificultades motrices como un signo observable de una mala organización neurológica y utiliza el movimiento como medio para realizar la reorganización pertinente.

Las etapas de Educación Infantil y Primaria son muy importantes en todo lo referente a la motricidad, ya que es en estos años cuando ha de producirse el establecimiento definitivo del

Título: Aprendemos desde el movimiento

Autor: Marylin Esmeralda Portillo Mendoza

Año: 2020

Revista: Educación

Enlace: <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/view/2185/2252>

Página: 59 – 62

ARTÍCULO N°13

Scielo Brasil Educação e Pesquisa

Año

Nombre de la revista

SECCIÓN: ARTÍCULOS • Educ. Pesqui. 46 • 2020 <https://doi.org/10.1590/S1678-4634202046207294> COPIAR

Identificador

Este documento possui uma errata:
» [10.1590/s1678-4634202046207294](https://doi.org/10.1590/s1678-4634202046207294)

Identificador

Nombre del artículo

Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos de Vigo (España)

Autor

Yolanda Alonso Álvarez¹
ORCID: 0000-0003-2953-8552
José María Pazos Couto¹
ORCID: 0000-0001-7234-6834

Conclusiones

La realización de la presente investigación nos ha permitido conocer la importancia que le otorga el profesorado de educación infantil al trabajo de motricidad en el aula. Hemos observado que todo el profesorado encuestado ve importante trabajar la motricidad

desde edades tempranas. Aun así, casi la mitad afirmó que la importancia que se le da es poca porque el trabajo en las aulas no le ven suficiente, exponiendo la necesidad de aumentar el número de horas y de darle una mayor presencia en el día a día del aula.

También hemos logrado descubrir cómo se tiene en cuenta la motricidad dentro de la programación de aula. Una mayoría significativa afirmó que el PEC reflejaba la importancia de trabajar la motricidad en las aulas. Además, en la mayoría de los casos, la motricidad era programada y no era tratada como una intervención aislada. A pesar de ello, más de la mitad han indicado que no siguen una programación compartida con los tutores y tutoras de aula.

Título: Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos de Vigo (España)

Autor: Yolanda Alonso Álvarez y José María Pazos Couto

Año: 2020

Revista: Scielo

Enlace: <https://www.scielo.br/j/ep/a/B6szgJmpzFrXXpdgvxsZ8ht/?format=pdf&lang=es>

Página: 14 - 15

ISSN: No tiene

DOI: <https://doi.org/10.1590/S1678-4634202046207294>

Interacción social entre los niños y niñas con necesidades educativas especiales y sus pares: una revisión narrativa

Nombre del
Artículo

Angelita Gabriela Arroyo Limaico
Lorena Toro-Mayorga

Autores

Universidad Técnica del Norte
agarroyol@utn.edu.ec

Introducción

La interacción social es la relación entre dos o más personas, se trata de un que encuentro permite la expresión de pensamientos, emociones y actitudes. Para Faas (2017:349) *"el contacto con los otros nos permite construirnos como seres sociales, tomamos conciencia de lo que somos cuando vemos a los otros y los otros nos devuelven una imagen de nosotros mismos"*; esta interacción permite conocer y vivenciar la diversidad en cada individuo.

El ámbito escolar es el ambiente de interacción social por excelencia, es el espacio que luego de la familia permite que los niños y niñas puedan establecer contacto con sus pares y también con los docentes. En este aspecto, Macchiarola y

idea de inclusión y de diversidad en los ambientes de educación regular.

Un estudiante presenta una Necesidad Educativa Especial (NEE) cuando por "una amplia variedad de razones" muestra dificultades mayores en comparación al resto de sus compañeros para acceder a los aprendizajes que le corresponden de acuerdo con su edad o curso y requiere para compensar dichas dificultades, apoyos extraordinarios y especializados, que de no proporcionárseles limitan sus oportunidades de aprendizaje y desarrollo (López y Valenzuela, 2015). Por lo tanto, las NEE cubren un rango de necesidades que incluyen discapacidades físicas, sensoriales, mentales y cognitivas, así como dificultades del aprendizaje, emocionales y sociales (UNESCO, 2011).

En este sentido, la teoría de contacto en el aula de clase por un lado puede fomentar los contactos sociales y las relaciones con pares que se desarrollan normalmente, lo que permite que puedan convivir con la diversidad, aceptando las diferencias de cada compañero/a, las relaciones sociales positivas en el aula no favorecen únicamente a los estudiantes con NEE, pues los alumnos regulares también se benefician, ya que pueden desarrollar conductas pro-sociales, empatía, tolerancia y respeto por la diferencia, al punto que disminuyen las conductas agresivas (González-Rojas y Triana-Fierro, 2018). Pero de otro lado, este contacto puede generar que los estudiantes con NEE se sientan solitarios, con menos amigos que sus pares y con mayor probabilidad de ser víctimas de acoso escolar; estas experiencias sociales negativas pueden afectar el autoconcepto

provocan en ellos y en su capacidad para aprender (Gavia, 2013; González-Rojas y Triana-Fierro, 2018) por esto, el docente está llamado a asumir un papel protagónico, pues en sus prácticas pedagógicas es el responsable de que todos los alumnos alcancen el desarrollo de competencias cognitivas y sociales.

En cuando a los padres y madres de familia de estudiantes con NEE, se ha encontrado que no conocen con certeza si el ambiente de educación en las escuelas regulares es constructivo o acoge de manera adecuada a sus hijos e hijas; de hecho, existen opiniones divididas entre si es positivo o negativo ya que por una parte es un derecho, pero al mismo tiempo no existen garantías de que reciban la educación acorde a sus necesidades particulares. En la mayoría de los estudios se muestra que los padres tienen actitudes positivas,

Título: Interacción social entre los niños y niñas con necesidades educativas especiales y sus pares: una revisión narrativa

Autor: Angelita Gabriela Arroyo Limaico y Lorena Toro-Mayorga

Año: 2021

Revista: Ecos de la Academia

Enlace: [Vista de Interacción social entre los niños y niñas con necesidades educativas especiales y sus pares. Una revisión narrativa. \(utn.edu.ec\)](https://www.utn.edu.ec/revista-ec-de-la-academia/interaccion-social-entre-los-ninos-y-ninas-con-necesidades-educativas-especiales-y-sus-pares-una-revision-narrativa)

Página: 11

ISSN: 1390-969X

ARTÍCULO N° 15

38

Fecha de presentación: septiembre, 2019
Fecha de aceptación: noviembre, 2019
Fecha de publicación: enero, 2020

Año

LA INCLUSIÓN ESCOLAR,
UN RETO PARA LA FORMACIÓN DE LICENCIADOS EN EDUCACION
**SCHOOL INCLUSION, A CHALLENGE FOR THE TRAINING OF BACHELORS IN
EDUCATION**

Título del
artículo

Autor

Jean George Grijalba Bolaños¹
E-mail: jegribo90@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3042-2744>
María Antonia Estévez Pichs²
E-mail: maestvez@ucf.edu.cu
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8190-2302>

Autor

¹ Institución Educativa San José Bethlemitas. Pasto. Colombia.
² Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez". Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición):

Grijalba Bolaños, J. G., & Estévez Pichs, M. A. (2020). La inclusión escolar un reto para la formación de Licenciados en Educación. *Universidad y Sociedad*, 12(1), 313-322.

Nombre de la
revista

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD | Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 2218-3620

En este sentido se debe encontrar la forma de favorecer a esta población que se encuentran incluida en las diferentes instituciones educativas; con una adecuada preparación del personal docente y haciendo uso de la tecnología y recursos necesarios. Es preciso señalar entonces que en los programas de formación, de capacitación y de actualización de docentes, a nivel universitario y muchos de ellos virtuales, no brindan herramientas adecuadas, ni pedagógicas, ni específicas para la inclusión de dicha población; tampoco se observa el interés por parte de muchos docentes para prepararse en este campo, pasando por alto las nuevas políticas educativas que apuntan a beneficiar integralmente a los estudiantes pertenecientes a esta población y que recalcan que la educación es un derecho de todos.

Si bien es cierto, que la atención de los estudiantes que presentan el reconocimiento de necesidades educativas especiales tanto intelectuales como de cualquier otra clasificación, no es un tema desconocido en el sistema educativo, tampoco se desconoce que generan múltiples angustias en los docentes, puesto que existe un mito referido a que se deben buscar o conocer metodologías o estrategias o medios didácticos específicos y que son de una magnitud tan diferente que se hace necesario una especialidad del docente para lograr que estos estudiantes con mayores necesidades especiales alcancen los propósitos planteados por el sistema educativo.

Esto ratifica y evidencia que la problemática que aquí se destaca, radica mayormente en las actitudes que tienen los directivos y los docentes para atender las necesida-

Título: Inclusión escolar, Un reto para la formación de licenciados en educación

Autor: Jean Grijalba – María Estévez

Año: 2020

Revista: Universidad y Sociedad

Enlace: <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-313.pdf>

Página: 319

ARTÍCULO N° 16

Año

2017, Retos, 32, 189-193

Identificador

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 (www.retos.org)

Test de coordinación motriz 3JS: Cómo valorar y analizar su ejecución Motor Coordination Test 3JS: Assessing and analyzing its implementation

Nombre del
Artículo

*José Manuel Cenizo Benjumea, **Javier Ravelo Afonso, ***Sergio Morilla Pineda, *Juan Carlos Fernández Truan
*Universidad Pablo de Olavide (España), **C.E.I.P. Blas Infante de Sanlúcar de Barrameda (España), ***Junta de Andalucía (España)

Resumen. La valoración de la coordinación motriz en edad temprana es una de las exigencias del profesional de la Educación Física y de los investigadores en este campo. El test 3JS tiene como objetivo evaluar el nivel de coordinación motriz de los niños y niñas de 6 a 11 años. Se realiza un recorrido con 7 tareas de forma consecutiva y sin descanso intermedio: saltos verticales, giro, lanzamientos, golpes con el pie, carrera de slalom, bote con slalom y conducción sin slalom. En el documento que se presenta a continuación se describen las tareas de la que consta el test, se explica de forma detallada cada uno de los cuatro criterios de valoración cualitativa en cada una de ellas y se presenta una hoja de registro didáctica para evaluar un grupo de niños. Además, se describen las variables de valoración dentro del análisis de los resultados: Nivel de coordinación motriz, de coordinación locomotriz y de coordinación control de objetos (mano y pie) y Ratios y Cocientes para profundizar en el análisis comparativo entre las expresiones de la coordinación.

Palabras clave. Coordinación motriz, Coordinación Locomotriz, Coordinación Control de objetos, Test 3JS.

Título: Test de coordinación motriz 3JS: Cómo valorar y analizar su ejecución

Autor: Jose Manuel Cenizo, Javier Ravelo Afonso, Sergio Morilla Pineda y Juan Carlos Fernández Truan.

Año: 2017

Revista: Revista Retos

Enlace: [Vista de Test de coordinación motriz 3JS: Cómo valorar y analizar su ejecución \(Motor Coordination Test 3JS: Assessing and analyzing its implementation\) \(fecyt.es\)](#)

Página: 189

ISSN: 1579-1726

**Teoría de juegos conductual y psicológica:
una revisión sistemática**Título del
artículo*Behavioral and psychological game theory:
a systematic review*

Autor

Rafael López
Investigador de la Escuela Internacional de Doctorado de la UNED, España
y profesor de Evidentia University (EE. UU.)
rlopez@evidentiauniversity.com
<https://orcid.org/0000-0002-2807-7419>

Autor

José Luis Calvo
Profesor e investigador de la UNED, España
jcalvo@cee.uned.es
<https://orcid.org/0000-0003-1666-1551>

Autor

Ignacio de la Torre
Investigador de la Fundación Universitaria Behavior & Law, España
idelatorre@behaviorandlaw.com
<https://orcid.org/0000-0001-9933-4518>**Introducción**

La teoría de juegos es el proceso de toma de decisiones en situaciones inciertas y surge dentro del pensamiento económico. Prueba de ello es que fue introducida por von Neumann y Morgenstern (1930) bajo el nombre de Teoría de Juegos y Comportamiento Económico. La teoría de juegos se basó en la suposición de que los individuos racionales crean estrategias para maximizar su propio bienestar, mientras consideran las creencias precisas de las decisiones de los demás. En línea con lo anterior, la teoría de juegos conductual va más allá de la teoría de juegos clásica para explicar los problemas de racionalidad limitada (Camerer y Ho, 2015) y las expectativas sobre el comportamiento de los jugadores, variables fundamentales en el campo de la economía (Mejía *et al.*, 2019) e incluso en la formación de la cultura (Geizzelez-Luzardo y Soto-Gómez, 2021). Algunos ejemplos de juegos podrían ser el dilema del prisionero o el juego del ultimátum. El juego del dilema del prisionero (Poundstone, 1992) involucra a dos prisioneros que tienen que elegir por separado testificar contra el otro o guardar silencio. Si cada uno traiciona al otro, los dos cumplen dos años de prisión. Si ambos guardan silencio, solo cumplen un año de prisión. Si uno de ellos traiciona al otro y el otro calla, el primero será puesto en libertad, pero el segundo cumplirá tres años de prisión. El

de dinero con el otro jugador. Sin embargo, si el segundo jugador rechaza esta división, ninguno de los jugadores recibe nada. Estos juegos, así como muchos otros, demuestran la importancia de variables como la confianza, la equidad o la colaboración más allá del objetivo de maximizar la utilidad. Por ejemplo, en el dilema del prisionero es común que, ante la desconfianza, los jugadores tomen una decisión que los perjudique.

Aunque se han utilizado diferentes términos para referirse a la introducción de variables psicológicas en los juegos, la teoría de juegos conductual y la teoría de juegos psicológica pueden ser las más completas, integradoras y comúnmente aceptadas. De hecho, como se podrá apreciar en las conclusiones, ambos términos se refieren al mismo fenómeno. El término teoría de juegos conductual es más utilizado por los autores del campo de la economía conductual y el término teoría de juegos psicológicos por los autores del campo de la psicología económica.

Por ello, se presenta una revisión sistemática que sintetiza la mayoría de los estudios publicados en torno a la teoría de juegos conductual y a la teoría de juegos psicológica. Las directrices de PRISMA 2009 (Liberati *et al.*, 2009) son utilizadas para profundizar en los trabajos que hacen uso de estas novedosas variables. Los trabajos se han dividido en dos clasificaciones: una que se basa en la revisión sobre juegos conductuales de Camerer

Título: Teoría de juegos conductuales psicológica: Una revisión sistemática**Autor:** Rafael López – José Calvo – Ignacio de la Torre**Año:** 2023**Revista:** Revista Retos**Enlace:** <https://retos.ups.edu.ec/index.php/retos/article/view/6353>**Página:** 310**Doi:** <https://doi.org/10.17163/ret.n24.2022.07>**ISSN impreso:** 1390-6291; **ISSN electrónico:** 1390-861

Nombre de la revista



Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento

Identificador

DOI: 10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173
URL: <http://recimundo.com/index.php/es/article/view/860>
EDITORIAL: Saberes del Conocimiento
REVISTA: RECIMUNDO
ISSN: 2588-073X
TIPO DE INVESTIGACIÓN: Artículo de Revisión
CÓDIGO UNESCO: 5802 Organización y Planificación de la Educación
PAGINAS: 163-173



Nombre del artículo
Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción)

Educational research methodologies (descriptive, experimental, participatory, and action research)

Metodologias de pesquisa educacional (descritiva, experimental, participativa e de ação)

Autor

Gladys Patricia Guevara Alban¹; Alexis Eduardo Verdesoto Arguello²; Nelly Esther Castro Molina³

RECIBIDO: 10/04/2020 **ACEPTADO:** 26/05/2020 **PUBLICADO:** 01/07/2020

Año

1. Magister en Informática Educativa y Multimedia mención Desarrollo de Multimedia; Diploma Superior en Investigación

resumen

Español

Los métodos de investigación localizan y delimitan un problema, permiten recolectar datos importantes para generar hipótesis que posteriormente sean probadas o respaldadas. De esta forma se pueden tomar las decisiones más acordes al caso de estudio. La investigación descriptiva tiene como objetivo describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permiten establecer la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando información sistemática y comparable con la de otras fuentes. El investigador puede elegir entre ser un observador completo, observar como participante, un participante observador o un participante completo. La investigación experimental consiste en someter a un objeto o grupo de individuos en determinadas condiciones, estímulos o tratamiento (variable independiente), para observar los efectos o reacciones que se producen (variable dependiente). Se considera exitosa sólo cuando el investigador confirma que un cambio en la variable dependiente se debe a la manipulación de la variable independiente. Es importante para este tipo de investigación, establecer la causa y el efecto de un fenómeno. La investigación acción participación es un proceso educativo por excelencia, una oportunidad para el

Título: Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción)

Autor: Gladys Guevara, Alexis Verdesoto, Nelly Castro

Año: 2020

Revista: Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento

Enlace: [Metodologías de investigación educativa \(descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción\) - Dialnet \(unirioja.es\)](#)

Página: 163

ISSN: 2588-073X

DOI: 10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173

ARTÍCULO N° 19

Fecha de presentación: marzo, 2021, Fecha de Aceptación: mayo, 2021, Fecha de publicación: julio, 2021

Año

19

EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA O JURÍDICA

Título del artículo

THE RESEARCH PROJECT: SCIENTIFIC OR LEGAL RESEARCH METHODOLOGY

Klever Aníbal Guamán Chacha¹

E-mail: ur.kleverguaman@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1868-2655>

Eduardo Luciano Hernández Ramos¹

E-mail: ur.eduardoherandez@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9577-3783>

Stalyn Israel Lloay Sánchez¹

E-mail: dr.stalynils14@uniandes.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0517-1015>

¹ Universidad Regional Autónoma de Los Andes. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Guamán Chacha, K. A., Hernández Ramos, E. L., & Lloay Sánchez, S. I. (2021). El proyecto de investigación: la metodología de la investigación científica o jurídica. *Revista Conrado*, 17(81), 163-168.

Autor

Nombre de la revista

CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 1990-8644

INTRODUCCIÓN

El proyecto de investigación es un documento escrito de tipo académico, producto de una investigación, que contribuye al conocimiento científico, que se halla regido por normas de escritura determinadas. En algunas universidades se elabora como requisito previo a la obtención

de la investigación jurídica es un que proporciona un conjunto de conocimiento científico en general lar, proceso que se auxilia de para surge de la actividad humana de i Tratadas las conceptualizaciones

Establecido los paradigmas anteriores, que nos son los únicos, corresponde determinar los métodos, los mismos que guardan relación con el paradigma, pues de este se derivan los métodos a utilizarse y pueden ser cuantitativo y cualitativo. Los primeros, observan de manera objetiva algún aspecto de la realidad, obtiene resultados de relaciones de causa-efecto, de correlación o descripciones objetivas de la realidad, llamado método científico. Entre los principales métodos cuantitativos encontramos al Inductivo, que va de lo particular a lo general. El analítico, que separa de las partes de un todo para analizarlas independientemente y establece las relaciones que se presentan entre ellas. El sintético, que reúne los diferentes elementos en una nueva totalidad, es la composición del todo por unión de sus partes.

Título: EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA O JURÍDICA

Autor: Guamán Chacha, K. A., Hernández Ramos, E. L., & Lloay Sánchez, S. I.

Año: 2021

Revista: Revista Conrado

Enlace: [El proyecto de investigación: la metodología de la investigación científica o jurídica \(sld.cu\)](http://sld.cu)

Página: 165

ISSN: 1990-8644

ARTÍCULO N° 20

Fecha de presentación: julio, 2019, Fecha de Aceptación: septiembre, 2019, Fecha de publicación: octubre, 2019

Año

160

MÉTODOS Y TÉCNICAS EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. ALGUNAS PRECISIONES NECESARIAS

Título del artículo

METHODS AND TECHNIQUES IN QUALITATIVE RESEARCH. SOME NECESSARY DETAILS

Narcisa Dolores Piza Burgos¹

Autor

E-mail: npiza@utb.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2415-5221>

Francisco Alejandro Amaiquema Marquez¹

Autor

E-mail: famaiquema@utb.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5411-6282>

Gina Esmeralda Beltrán Baquerizo¹

Autor

E-mail: gbeltran@utb.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4061-5195>

¹ Universidad Técnica de Babahoyo. Ecuador.

Cita sugerida (APA, sexta edición)

Piza Burgos, N. D., Amaiquema Marquez, F. A., & Beltrán Baquerizo, G. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Revista Conrado*, 15(70), 455-459. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

Identificador

Para la recopilación de información a partir de fuentes primarias, la metodología cualitativa dispone de métodos con sus correspondientes técnicas entre los cuales se encuentran:

1. **La observación:** Implica a todos los sentidos, no tiene un formato propio, solo las reflexiones y la sensatez del investigador. La **observación cualitativa** no es una mera contemplación "*implica adentrarnos en profundidad a las situaciones sociales y mantener un papel activo y una reflexión permanente*" (Hernández, et al., 2010). Los datos son recogidos por observaciones directas sobre el comportamiento de una persona, tratando de evitar que éstas se sientan observadas y

entrevistas semiestructuradas, donde el contenido, orden profundidad y formulación se hayan sujetos al criterio del investigador, en este tipo de entrevista el investigador puede adicionar otras, y por último las entrevistas abiertas que "*se fundamentan en una guía general de contenido y el investigador posee toda la flexibilidad para manejarla*". (Hernández, et al., 2010)

Las preguntas de la entrevista deben formularse de lo general a lo particular, las preguntas de mayor complejidad deben ir primero para dar paso a las preguntas que susciten sensibilidad en los entrevistados y por último las preguntas de cierre. La interrelación entre las preguntas y las respuestas contribuye a la construcción de resultados sobre el objeto de estudio.

Título: Métodos y técnicas en la investigación cualitativa, algunas precisiones necesarias

Autor: Narcisa Piza – Francisco Amaiquema - Gina Beltrán

Año: 2019

Revista: Conrado

Enlace: <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n70/1990-8644-rc-15-70-455.pdf>

Página: 457

ISSN: 1990-8644

ARTÍCULO N° 21

METHODOS Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social

Mayo 2020

Nombre de la Revista

Año

Nombre del Artículo

Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz

Carlos Lopezosa

Universitat Pompeu Fabra

carlos.lopezosa@upf.edu

ORCID: 0000-0001-8619-2194

Autor

DOI: 10.31009/methodos.2020.i01.08

Identificador

Las **entrevistas** semiestructuradas en el contexto de la investigación

La **entrevista** es un instrumento de gran eficacia para desarrollar investigaciones cualitativas y tiene como función principal recabar datos que después podremos aplicar a nuestros estudios. Se trata de una técnica que se caracteriza por tratarse de una conversación más o menos dirigida (dependiente del tipo de **entrevista**) entre el investigador (emisor) y el sujeto de estudio (receptor) con un fin siempre bien determinado y enfocado a la resolución de los objetivos y preguntas de investigación de trabajos. Para alcanzar este fin el investigador plantea interrogantes al receptor para que éste le dé su opinión, los responda o los resuelva, según el caso.

Título: Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz

Autor: Carlos Lopezosa

Año: 2020

Revista: METHODOS Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social

Enlace: https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/44605/Lopezosa_Methodos_08.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Página: 89

DOI: 10.31009-methodos.2020.i01.08

ARTÍCULO N° 22

	 	REVISTA LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	
		Identificador	
		DOI: https://doi.org/10.56712/latam.v4i1.537	
Título del artículo	Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de educación física Recreational games for the development of coordination in physical education students		Nombre del artículo
		Autor	
		Jhon Alex Hayman Yagual jhayman6444@utm.edu.ec https://orcid.org/0000-0003-4353-3811 Universidad Técnica de Manabí – UTM Manabí – Ecuador	
		Autor	
		Juan Enrique Chila Velásquez juan.chila@utm.edu.ec https://orcid.org/0000-0002-1665-8603 Universidad Técnica de Manabí – UTM Manabí – Ecuador	
		Autor	
		Jhu Castro Valdiviezo jhu.castro@utm.edu.ec https://orcid.org/0000-0002-8169-2090 Universidad Técnica de Manabí – UTM Manabí – Ecuador	
		Año	
		Artículo recibido: 28 de marzo de 2023. Aceptado para publicación: 30 de marzo de 2023 Conflictos de Interés: Ninguno que declarar.	

Resumen

Los juegos recreativos son una herramienta muy importante y utilizada a nivel mundial para el desarrollo de las capacidades físicas dentro del ámbito educativo, por consiguiente, se pueden desarrollar diferentes habilidades condicionales y coordinativas según la edad de los estudiantes. En el Ecuador, entre la primaria y secundaria tenemos 5 subniveles educativos, esta investigación se centra en el segundo subnivel denominado Educación General Básica Elemental, de la Unidad Educativa Fiscal "Olmedo" de la ciudad de Portoviejo, y se planteó como objetivo desarrollar en los estudiantes las capacidades motrices, teniendo en cuenta la práctica de los juegos para mejorar sus habilidades coordinativas, aquí hemos escogido por medio de muestreo no probabilístico a 21 niños entre 6 y 7 años de edad pertenecientes a segundo año básico, de los cuales 15 son de género masculino, y 6 de género femenino, quienes se han convertido en el universo total de la investigación, con ellos se ejecutó el test 3JS para medición de la coordinación en 2 momentos, uno inicial (diagnóstico) en donde se evidenció la falta de coordinación en las diferentes pruebas del test, y otro final (valoración posterior a la aplicación de un plan de juegos recreativos) donde a partir de los resultados del diagnóstico se pudo lograr una mejora positiva en la coordinación de los estudiantes gracias al plan de juegos aplicado. Esta investigación tiene un enfoque mixto (cual - cuan), es de diseño descriptivo experimental y tuvo una intervención por medio de un plan de juegos con una duración de 12 semanas, en las que se trabajó 3 sesiones por semana, dando un total de 36 sesiones de trabajo recreativo.

Palabras clave: coordinación motriz, juegos recreativos, estrategias, 3js test, actividad física

LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, Asunción, Paraguay.
ISSN en línea: 2789-3855, marzo, 2023, Volumen IV, Número 1 p 3928.

Título: Juegos creativos para el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de educación física

Autor: Jhon Hayman – Juan Chila – Jhu Castro

Año: 2023

Revista: Redilat

Enlace: <https://latam.redilat.org/index.php/lt/article/view/537/703>

Página: 3928

DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v4i1.537>

ARTÍCULO N° 23

Nombre de la revista

Cuadernos de Psicología del Deporte, 18, 3, 222-232
Recibido: 25/10/2018
Aceptado: 15/12/2018

Año

© Copyright 2018: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia
Murcia (España) ISSN edición impresa: 1578-8423
ISSN edición web (<http://revistas.um.es/cpd/>): 1989-5879

Identificador

Trigueros-Ramos, R; Navarro-Gómez, N; Aguilar-Parra, J.M.; León-Estrada, I. (2019).
Influencia del docente de Educación Física sobre la confianza, diversión, la motivación y la intención de ser físicamente activo en la adolescencia. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, Vol 19(1), 222-232

Título del artículo

Influencia del docente de Educación Física sobre la confianza, diversión, la motivación y la intención de ser físicamente activo en la adolescencia.

Autor

Trigueros-Ramos, R¹., Navarro Gómez, N¹., Aguilar-Parra, J.M¹., León-Estrada, I¹.
¹Universidad de Almería

a partir de su autoafirmación personal.

El papel que adopte el docente de EF puede resultar clave en las experiencias percibidas, en relación a las emociones y la motivación de los estudiantes hacia las clases de EF (Deci y Ryan, 2014). En este sentido, según la TAD la motivación puede ser autodeterminada o no autodeterminada, la primera está relacionada con comportamientos basados en la elección propia, la capacidad de decisión e iniciativa personal, mientras que la no autodeterminada está basada en la participación en los eventos debido a presiones externas u obligaciones adquiridas (Goossens, Cardon, Witvrouw, Steyaert y De Clercq, 2016). Este último tipo de motivación conduce a la falta de autorregulación del comportamiento adaptativo ya que tiende a desistir y alejarse de la acción debido a la ausencia de premios o reconocimiento social externo (Haerens, et al., 2015). En cambio, la motivación autodeterminada facilita la adaptación, ya que conduce a una autorregulación del comportamiento debido a que las personas tienden a persistir y adherirse con determinados comportamientos debido a la sensación y disfrute originado por la mejora personal y de las sensaciones que le origina la propia actividad en sí misma (Deci y Ryan,

Título: Influencia del docente de Educación Física sobre la confianza, diversión, la motivación y la intención de ser físicamente activo en la adolescencia.

Autor: Trigueros-Ramos, R; Navarro-Gómez, N; Aguilar-Parra, J.M.; León-Estrada, I.

Año: 2019

Revista: Cuadernos de psicología del deporte

Enlace: <https://scielo.isciii.es/pdf/cpd/v19n1/1578-8423-cpd-19-1-222.pdf>

Página: 233

ISSN: 1578-8423

Nombre de la revista

Revista Académica Internacional de Educación Física
 Volumen 3, Número 5, pp 01-16, 2023 ISSN: 2745-1887

Nombre del artículo

Estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades sociomotrices en alumnos con NEE

Identificador

Recreational strategies for the development of sociomotor skills in students with SEN

Sandy Reynaldo Portorreal-García ¹, María Esther Díaz-Vásquez ²

Estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades sociomotrices en alumnos con NEE

Año

October 2023 · Revista Académica Internacional de Educación Física 3(5):1-16

October 2023 · 3(5):1-16

DOI: [10.59614/acief32023111](https://doi.org/10.59614/acief32023111)

License · [CC BY-NC-ND 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Authors:



Sandy Reynaldo Portorreal García
 Universidad Autónoma de Santo Domingo

Autor

dispuesta considerando elementos de la cultura y metodología propia del área de educación física (Pikler, 2016).

El indispensable que el proceso educativo y formativo de los estudiantes se integre el desarrollo de habilidades motrices básicas, considerando la progresión de la motricidad gruesa y fina con diferentes actividades físicas y deportivas. De hecho, Rosado (2017) explica que el crecimiento de los niños en la primera infancia permite que este realice movimientos más estables y con seguridad. Se manifiesta que estos pueden evidenciarse

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
 ISN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), mayo-junio, 2022, Volumen 6, Número 3 p 3372

Título: Estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades sociomotrices en alumnos con NEE

Autor: Sandy Reynaldo Portorreal-García 1, María Esther Díaz-Vásquez

Año: 2023

Revista: Revista Académica internacional de educación física

Enlace: [\(PDF\) Estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades sociomotrices en alumnos con NEE \(researchgate.net\)](#)

Página: 3372

ISSN: 2745-1887

DOI: <http://dx.doi.org/10.59614/acief32023111>

Nombre de la revista



ReHuSo
Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales

Nombre del artículo

Análisis del desarrollo integral infantil desde la perspectiva de las actividades lúdicas en el nivel preescolar
Analysis of the integral development of children from the perspective of play activities at the pre-school level

DOI: 10.5281/zenodo.6808390

Identificador

Hugo Gabriel Angulo Vergara¹, ORCID 0000-0003-3795-1494
Ángel Alipio Aguayo García², ORCID 0000-0002-5056-1071
Gema Betzabeth Farfán Meza³, ORCID 0000-0001-7244-3845
Senia Verónica Delgado Álvarez⁴, ORCID 0000-0002-5462-229X

¹ Instituto Superior Tecnológico Paulo Emilio Macías. E-mail. hugeshey@outlook.es

² Instituto Superior Tecnológico Paulo Emilio Macías. E-mail. itspem.aguayo@gmail.com

³ Docente del Ministerio de Educación del Ecuador. E-mail. fargebet@hotmail.com

⁴ Instituto Superior Tecnológico Paulo Emilio Macías. E-mail. itspem.vdelgado@gmail.com

Autor

Citación/como citar este artículo: Angulo, H., Aguayo, Á., Farfán, G., y Delgado, S. (2020). Análisis del desarrollo integral infantil desde la perspectiva de las actividades en el nivel preescolar. *Rehuso*, 5(2), 45 – 54. Doi: 10.5281/zenodo.6808390

Año

Discusión

Importancia de las actividades lúdicas para una formación integral

El juego desempeña un rol preponderante en la formación de los seres humanos, puede definir incluso buena parte de su personalidad y fomenta sus valores y el respeto por el otro. Además en la etapa preescolar, las actividades lúdicas contribuyen fortalecer la equidad de género y a compartir con sus compañeros de tal forma que incrementa su nivel de cercanía y amistad con los demás.

Título: Análisis del desarrollo integral infantil desde la perspectiva de las actividades lúdicas en el nivel preescolar

Autor: Angulo, H., Aguayo, Á., Farfán, G., y Delgado, S.

Año: 2020

Revista: Revista de ciencias humanísticas y sociales

Enlace: [2550-6587-rehuso-5-02-00045.pdf \(senescyt.gob.ec\)](#)

Página: 50

ISSN:2550-6587

DOI: 10.5281/zenodo.6808390

ARTÍCULO N° 26

Nombre de la revista



Ciencia Latina
Revista Multidisciplinar

Nombre del artículo

DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i3.2470

Identificador

Desarrollo de habilidades motrices básicas de locomoción en clases educación física para educación primaria

Ramiro Andrés Andino Jaramillo

raandino@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-8547-8780>

Unidad Educativa Vivian Luzuriaga Vásquez - Grupo Ogmios
Ecuador, Santo Domingo

Autor

Alberto Javier Caiza López

javiermateo_2010@hotmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-9348-9922>

Universidad Técnica de Manabí
Portoviejo, Manabí

Autor

Oswaldo Fabián Chela Coyago

oswaldo.chela@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0000-0003-4729-4424>

Unidad Educativa Vivian Luzuriaga Vásquez
Ecuador, Santo Domingo

Autor

Ulises Mestre Gómez

umestre@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-0553-4314>

Universidad Técnica de Manabí
Portoviejo, Manabí

Autor

Correspondencia: raandino@gmail.com

Artículo recibido: 02 mayo 2022. Aceptado para publicación: 25 mayo 2022.

Año

Conflictos de Interés: Ninguna que declarar

Todo el contenido de **Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar**, publicados en este sitio están disponibles bajo

Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) 

Como citar: Caiza López, A. J., Mestre Gómez, U., Andino Jaramillo, R. A., & Chela Coyago, O. F. (2022). Desarrollo de habilidades motrices básicas de locomoción en clases educación física para educación primaria. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(3), 3370-3387. DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i3.2470

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), mayo-junio, 2022, Volumen 6, Número 3 p 3370

1. INTRODUCCIÓN

Las habilidades motrices son indispensables en el desarrollo de los seres humanos, debido a que son necesarias para realizar diferentes actividades que van desde lo simple como recoger una pelota del suelo, a lo complejo como las actividades deportivas recreativas o de competencia. En este sentido, las clases de Educación Física deben convertirse en un espacio para ejercitar la motricidad con un enfoque pedagógico y didáctico que influya positivamente en la actividad deportiva.

Como elemento de partida, se concibe a las habilidades motrices básicas como la

Título: Desarrollo de habilidades motrices básicas de locomoción en clases educación física para educación primaria

Autor: Alberto Caiza, Ulises Gómez, Ramiro Jaramillo

Año: 2022

Revista: Revista Multidisciplinar

Enlace: [2470-Texto del artículo-9807-1-10-20220706.pdf](#)

Página: 3

ISSN:2707-2215

DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i3.2470

ARTÍCULO N° 27

Nombre de la revista



Identificador



Título del artículo

Incidencia de la educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños

Incidence of physical education in the development of fine and gross motor skills of children

Incidência da educação física no desenvolvimento de habilidades motoras finas e grossas de crianças

Autor

Henry Israel Rodríguez-Vázquez^I
henry.rodriguez@psg.ucacue.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-0298-4934>

Zoila Guillermina Torres-Palchisaca^{II}
ztorresp@ucacue.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-3078-6465>

Autor

Autor

Carlos Marcelo Ávila-Mediavilla^{III}
cavilam@ucacue.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-2649-9634>

Santiago Alejandro Jarrín-Navas^{IV}
sjarrin@ucacue.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-8044-8985>

Autor

Correspondencia: henry.rodriguez@psg.ucacue.edu.ec

Ciencias de la Educación
Artículo de investigación

*Recibido: 20 de septiembre de 2020 *Aceptado: 31 de octubre de 2020 * Publicado: 14 de noviembre de 2020

Año

I. Licenciado en Ciencias de la educación mención Cultura física, Estudiante de la maestría en Educación Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.

Introducción

La Educación Física es de vital importancia en el transcurso del crecimiento de los niños, ya que en diferentes procesos promueve el desarrollo de habilidades, actitudes y aptitudes motrices, mediante la práctica de actividades lúdicas como recreativas que se pueden presentar a partir de los movimientos corporales, producidos por la acción muscular voluntaria. Como lo manifiestan Rodríguez, Valenzuela, y Martínez (2016), la actividad física produce un gasto de energía en los seres humanos, por tanto, es necesaria hasta para mantener la salud física, y los proyectos de educación física y las habilidades motrices cobran importancia en el desarrollo motor debido a que brindan la oportunidad y ofrecen a los niños estímulos necesarios, mediante diferentes ejercicios que fomentan su aprendizaje.

Por lo tanto es necesario estimular el desarrollo de la motricidad fina y gruesa en los niños y así poner en marcha sus capacidades y habilidades motrices; de acuerdo a Terner, Jimenez y Ricaurte (2011), se entiende al desarrollo motor como el proceso de adaptación que determina el dominio de sí mismo y del ambiente, se podría decir entonces que de esta manera los niños utilizan las capacidades motrices como un medio de comunicación en el ambiente donde se desarrollan, es así que este periodo supone un proceso desde habilidades motrices fundamentales hasta el inicio y posterior ejecución de los juegos y prácticas deportivas que se desenvuelven según su interacción motriz.

De la misma manera Mendoza-Morán (2017), argumenta que la motricidad en los niños requiere de una adecuada coordinación y sincronización entre las estructuras que interfieren en el movimiento, de tal manera que cuando hablamos de la motricidad fina se refiere a los movimientos voluntarios que se presentan de forma precisa porque implican pequeños grupos de músculos de la cara, manos y pies, por tanto, requieren de mayor coordinación precisamente en lo que el ojo ve, y la mano toca, esto nos da a entender que la motricidad fina será en lo posterior el eje central de la inteligencia, puesto que es contundente para la experimentación del aprendizaje sobre su entorno ya que estas habilidades se desarrollan en un orden progresivo.

Título: Incidencia de la educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños

Autor: Henry Israel, Zoila Torres, Carlos Ávila, Santiago Jarrin

Año: 2022

Revista: Revista Multidisciplinar

Enlace: [Rodríguez-Vázquez \(polodelconocimiento.com\)](http://Rodríguez-Vázquez(polodelconocimiento.com))

Página: 484

ISSN: 2550 - 682X

DOI: 10.23857/pc.v5i11.1938