



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas**

**VALDIVIEZO GARCIA CRISTINA DAYANARA  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**PINCAY PIGUAVE DENISSE LISBETH  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA  
2024**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas**

**VALDIVIEZO GARCIA CRISTINA DAYANARA  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**PINCAY PIGUAVE DENISSE LISBETH  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA  
2024**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN Y/O  
INTERVENCIÓN**

**El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a  
través de actividades lúdicas**

**VALDIVIEZO GARCIA CRISTINA DAYANARA  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**PINCAY PIGUAVE DENISSE LISBETH  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**CHICA JIMENEZ JONATHAN ANDRES**

**MACHALA  
2024**

# El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas.docx

*por Pincay y Valdiviezo*

---

**Fecha de entrega:** 09-ago-2024 12:35p.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 2429628137

**Nombre del archivo:**

El\_desarrollo\_de\_la\_inteligencia\_emocional\_en\_niños\_de\_4\_a\_5\_años\_a\_través\_de\_actividades\_lúdicas.docx  
(2.56M)

**Total de palabras:** 17079

**Total de caracteres:** 93730

# El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas.docx

## INFORME DE ORIGINALIDAD

6%

INDICE DE SIMILITUD

6%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

3%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://repositorio.upse.edu.ec">repositorio.upse.edu.ec</a> Fuente de Internet	2%
2	Submitted to Universidad Técnica de Machala Trabajo del estudiante	1%
3	<a href="http://repositorio.utn.edu.ec">repositorio.utn.edu.ec</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="http://dspace.cordillera.edu.ec">dspace.cordillera.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1%
5	<a href="http://repositorio.unae.edu.ec">repositorio.unae.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1%
6	Submitted to Universidad Politecnica Salesiana del Ecuador Trabajo del estudiante	<1%
7	<a href="http://repositorio.utmachala.edu.ec">repositorio.utmachala.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1%
8	<a href="http://repositorio.unp.edu.pe">repositorio.unp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%

## CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

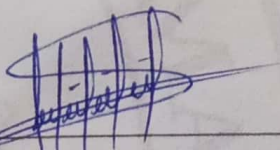
Las que suscriben, VALDIVIEZO GARCIA CRISTINA DAYANARA y PINCAY FIGUAVE DENISSE LISBETH, en calidad de autoras del siguiente trabajo escrito titulado El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas, otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

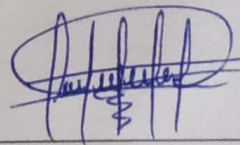
Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



VALDIVIEZO GARCIA CRISTINA DAYANARA

0604882241



PINCAY FIGUAVE DENISSE LISBETH

0706533601

## **DEDICATORIA**

Primeramente, a Dios, fuente de sabiduría y fortaleza, a quien debo todo lo que soy y todo lo que he logrado. Gracias por ser mi guía en cada paso de este camino, por darme la perseverancia en los momentos difíciles y la claridad en los momentos de duda.

A mis padres, cuyo amor incondicional, apoyo constante y sacrificios han sido la base sobre la que he construido mis sueños. Gracias por enseñarme el valor del esfuerzo, la importancia de la educación y por estar a mi lado en cada etapa de este camino.

A mi amada hija, Danna, fuente inagotable de inspiración y motivo de mi esfuerzo diario, cada paso en este camino ha sido con la esperanza de brindarle un futuro mejor, Tú eres mi mayor orgullo y la razón por la que nunca dejo de soñar.

A mis hermanas, amigos cercanos, a todos aquellos que de una manera u otra contribuyeron en este largo proceso, gracias por creer en mí y por ayudarme a alcanzar la meta.

**Pincay Piguave Denisse Lisbeth**

A mi madre, quien, con su amor incondicional, paciencia y sacrificio, me han permitido sostenerme en este duro camino, su fe en mí, me han hecho acreedora de paciencia, esmero y fuerzas para poder seguir avanzando. Cada palabra, cada consejo, cada afecto han sido mi sostén para saber que debo alcanzar mi sueño, sé que no ha sido fácil pero siempre ha estado ella ahí recordándome que puedo cumplir todo sueño y anhelo que tenga.

A mi querida hija Lía, quien ha sido mi motivación, inspiración para lograr todo lo que desee, demostrándole que las metas que uno se proponga se pueden alcanzar, con esfuerzo y dedicación. Tu presencia me ha dado las fuerzas de seguir a pesar de todos los obstáculos, cada abrazo me ha inspirado a seguir luchando para brindarte un futuro con mejores oportunidades.

A mi esposo, por su paciencia, apoyo y comprensión me han permitido, seguir en este camino, dándome ánimos para no rendirme y seguir avanzando.

A mi hermano, amigas y demás personas que de una u otra manera han estado para brindarme su apoyo y fortaleza, animándome a no decaer, a seguir luchando por cumplir mi sueño, y llegar a alcanzar una meta más en mi vida.

**Valdiviezo García Cristina Dayanara**

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente, agradecemos a Dios, cuya guía y fortaleza han sido fundamentales a lo largo de este viaje académico de igual manera queremos expresar nuestro más profundo agradecimiento a la Universidad Técnica de Machala, por abrirnos las puertas al conocimiento, favoreciéndonos en nuestro proceso educativo y profesional.

Agradecemos también a los docentes de la Carrera de Educación inicial, cuyas enseñanzas han sido esenciales para nuestra formación académica. Su dedicación y pasión por la enseñanza han dejado una huella imborrable en nuestros corazones.

A nuestra familia, especialmente a nuestros padres, por su amor incondicional, apoyo constante, y por creer en nosotras en todo momento. Su sacrificio y motivación nos han permitido llegar hasta aquí.

Queremos agradecer a nuestras hijas Danna Pincay y Lía Vilela quienes con sus sonrisas y amor nos recuerda la importancia de perseverar y nunca rendirnos. Ellas siempre serán nuestra mayor inspiración.

Finalmente, de manera especial queremos extender nuestro mayor agradecimiento al Dr. Rubén Lema por su invaluable guía, paciencia y apoyo a lo largo de este proceso, su experiencia y consejos han sido fundamentales para la culminación de este trabajo.

**Pincay Piguave Denisse Lisbeth  
Valdiviezo García Cristina Dayanara**



## ÍNDICE

RESUMEN.....	xi
ABSTRACT.....	xii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA.....	4
1.1 Contexto del objeto de estudio.....	4
1.2 Delimitación del problema.....	6
1.3 Formulación del problema.....	6
1.3.1 Problema General.....	6
1.3.2 Problema específico.....	6
1.4 Objetivos de investigación.....	6
1.4.1 General.....	6
1.4.2 Específicos.....	7
1.5 Hipótesis de investigación.....	7
1.5.1 General.....	7
1.5.2 Específicas.....	7
1.6 Justificación.....	7
CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	9
2.1 Enfoque diagnóstico.....	9
2.1.1 Antecedentes de la investigación.....	9
2.1.1.1 Antecedentes Internacionales.....	9
2.1.1.2 Antecedentes Nacionales.....	9
2.2 Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables.....	11
2.2.1 Matriz de operacionalización de las variables.....	11
2.2.2 Matriz de consistencia.....	12
2.3 Bases teóricas.....	13
2.3.1 Inteligencia emocional.....	13
2.3.1.1 Relaciones interpersonales.....	13
2.3.1.1.1 Interacción social.....	14
2.3.1.1.2 Convivencia.....	15
2.3.1.1.3 Prácticas de valores.....	15
2.3.1.2 Autocontrol emocional.....	16
2.3.1.2.1 Habilidades sociales.....	17

2.3.1.2.2 Comunicación afectiva.....	18
2.3.1.2.3 Cooperación.....	18
2.3.2 Actividades lúdicas.....	19
2.3.2.1 Juego.....	20
2.3.2.1.1 Juego cooperativo.....	21
2.3.2.1.2 Juego de roles.....	22
2.3.2.1.3 Juego libre.....	23
2.3.2.2 Aprendizaje.....	23
2.3.2.2.1 Desarrollo integral.....	24
2.3.2.2.2 Aprendizaje por descubrimiento.....	25
2.3.2.2.3 Creatividad.....	26
2.4 Descripción del proceso diagnóstico.....	27
2.4.1 Nivel de investigación.....	27
2.4.2 Diseño de investigación.....	27
2.4.3 Población y muestra.....	28
2.4.3.1 Población.....	28
2.4.3.2 Muestra.....	28
2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	29
2.5.1 Aplicación del pilotaje.....	30
2.6 Procedimiento y análisis de datos.....	30
2.6.1 Explicación del proceso de recolección de la información.....	30
2.6.2 Análisis de la encuesta.....	31
2.6.3 Análisis de la guía de observación.....	35
<b>CAPÍTULO III. PROPUESTA INTEGRADORA.....</b>	<b>39</b>
3.1 Introducción.....	39
3.2 Descripción de la propuesta.....	40
3.3 Objetivos de la propuesta.....	41
3.3.1 General.....	41
3.3.2 Específicos.....	41
3.4 Fases de implementación.....	55
3.4.1 Fase de construcción.....	55
3.4.2 Fase de socialización.....	56
3.5 Recursos logísticos.....	56
<b>CAPÍTULO IV. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD.....</b>	<b>57</b>

4.1 Análisis de la dimensión técnica.....	57
4.2 Análisis de la dimensión económica.....	57
4.3 Análisis de la dimensión social.....	58
4.4 Análisis de la dimensión ambiental.....	59
CONCLUSIONES.....	60
RECOMENDACIONES.....	61
REFERENCIAS.....	62
ANEXOS.....	72

## Índice de Tablas

Tabla 1. Matriz de operacionalización de las variables.....	11
Tabla 2. Matriz de consistencia.....	12
Tabla 3. Población y muestra.....	29
Tabla 4. Cuestionario con preguntas cerradas.....	31
Tabla 5. Ficha de observación.....	36
Tabla 6. Tubito emocional.....	43
Tabla 7. Mis emociones.....	44
Tabla 8. Rueda de emociones.....	45
Tabla 9. Jardín de las emociones.....	46
Tabla 10. Cajita Calmante.....	47
Tabla 11. Espejito, espejito ¿Cómo se siente mi amiguito?.....	48
Tabla 12. Emociones en acción.....	49
Tabla 13. Jugando me emociono.....	50
Tabla 14. El muro de las emociones.....	51
Tabla 15. Campeonato emocional.....	52
Tabla 16. ¿Cómo te sentirías?.....	53
Tabla 17. Rincón emocional.....	54
Tabla 18. Análisis económico de la socialización de la propuesta.....	58

## ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico 1. Cuestionario con preguntas cerradas.....	33
Gráfico 2. Ficha de observación.....	36

## RESUMEN

La inteligencia emocional, entendida como la capacidad para reconocer, comprender y gestionar nuestras propias emociones y las de los demás, es fundamental para el desarrollo integral de los niños. Este estudio se centra en el “Desarrollo de la inteligencia emocional a través de actividades lúdicas en niños de 4 a 5 años”, en el contexto educativo, existe una necesidad creciente de métodos efectivos para fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional en niños preescolares. Esta tesis tiene como objetivo principal determinar la influencia entre el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas. Para lograr este fin se implementó una metodología con corte cuantitativo, su alcance descriptivo con su diseño no experimental ya que no persiste de cambio o alteración en las variables, sus datos fueron obtenidos de fuentes confiables como Redalyc , Scielo, mientras que los datos estadísticos se obtuvieron a través de dos técnicas: la observación y la encuesta con sus respectivos instrumentos como la guía de observación destinada a 30 niños y cuestionario con preguntas cerradas elaborada para 5 docentes de una entidad educativa de la ciudad para aclarar la duda sobre el tema a tratar, su alcance es descriptivo con diseño no experimental ya que no persiste de cambio o alteración en las variables. En base a este procedimiento los resultados indican que los niños no reconocen ni manejan adecuadamente sus emociones interfiriendo en gran parte sus relaciones interpersonales, habilidades esenciales las cuales le permiten navegar y afrontar desafíos para alcanzar su máximo potencial en diversos ámbitos. El estudio concluye que las actividades lúdicas son una herramienta eficaz para desarrollar la inteligencia emocional en niños preescolares, por ello, se debe capacitar a los docentes para que así haya su inclusión en el currículo de educación infantil y puedan desarrollar esa parte crucial en ellos.

**Palabras claves:** inteligencia emocional, actividades lúdicas, relaciones interpersonales, empatía

## ABSTRACT

Emotional intelligence, understood as the ability to recognize, understand and manage our own emotions and those of others, is fundamental for the integral development of children. This study focuses on the "Development of emotional intelligence through play activities in children aged 4 to 5 years", in the educational context, there is a growing need for effective methods to promote the development of emotional intelligence in preschool children. The main objective of this thesis is to determine the influence between the development of emotional intelligence in children from 4 to 5 years old through play activities. To achieve this end a methodology with quantitative cut was implemented, its descriptive scope with its non-experimental design since it does not persist of change or alteration in the variables, its data were obtained from reliable sources such as Redalyc , Scielo, while the statistical data were obtained through two techniques: observation and survey with their respective instruments such as the observation guide intended for 30 children and questionnaire with closed questions elaborated for 5 teachers of an educational entity of the city to clarify the doubt about the subject to be treated, its scope is descriptive with non-experimental design since it does not persist of change or alteration in the variables. Based on this procedure, the results indicate that children do not adequately recognize and manage their emotions, interfering to a great extent with their interpersonal relationships, essential skills that allow them to navigate and face challenges to reach their maximum potential in different areas. The study concludes that play activities are an effective tool to develop emotional intelligence in preschool children, therefore, teachers should be trained to include them in the early childhood education curriculum and to develop this crucial part in them.

**Keywords:** emotional intelligence, play activities, interpersonal relationships, empathy.

## INTRODUCCIÓN

Durante la realización de este trabajo investigativo nos ha permitido conocer la preminencia que hay en “la inteligencia emocional en los niños”, esto ha dado paso la creación del siguiente tema de indagación “El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas”, el mismo que habla acerca de la importancia de implementar actividades lúdicas para trabajar la parte emocional, y como facilita el entendimiento de cada emoción, sus sentimientos e incluso las relaciones interpersonales, por ello, se planteó un objetivo general denominado analizar el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas con sus tres objetivos específicos que son: argumentar teóricamente la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, determinar los beneficios que tiene las actividades lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional y proponer la implementación de una guía de actividades que permitan desarrollar la inteligencia emocional en los niños de 4 a 5 años, en base a ello diseñar una guía de actividades para el correcto desarrollo emocional.

A edad temprana los niños empiezan a experimentar y reconocer un espectro de emociones, y es fundamental ayudarlos a entender y gestionar estos sentimientos. Goleman, (como se citó en Zambrano y Lazo 2023), argumenta que estas capacidades emocionales como autocontrol, motivación, empatía y habilidades sociales las mismas que influyen en la capacidad para tener éxito en futuros proyectos de la vida, desde la educación hasta un trabajo y las relaciones personales. Además, subraya la importancia de despertar esta parte emocional a edades tempranas, no solo para el éxito personal, sino también para la salud y el bienestar en general y esto se desarrolla en base de la práctica y aprendizaje.

Una forma efectiva de fomentar la inteligencia emocional, especialmente en infantes, es a través de actividades lúdicas las cuales ofrecen un entorno seguro y estimulante para explorar y expresar emociones. Estas actividades son una herradura poderosa para fomentar la inteligencia emocional, permitiendo a los niños aprender de manera natural y divertida promoviendo habilidades clave como empatía, autorregulación, la comunicación afectiva y la resolución de problemas. Al incorporar el juego en el aprendizaje emocional, se pueden lograr varios beneficios, por ejemplo, los juegos de



roles pueden permitir a los niños ponerse en el lugar de otros, identificar y discutir diferentes emociones y situaciones sociales.

Fomentar la inteligencia emocional mediante el juego no solo mejora la sociabilidad y la parte emocional de los niños, sino que también contribuye a un ambiente más armonioso en el aula y en el hogar. Además, estas actividades preparan a los niños para manejar mejor las situaciones de estrés y cambio, promoviendo un desarrollo integral que les permitirá enfrentar con éxito los desafíos de la vida.

Esta constitución está constituida por cuatro capítulos donde se estudia la relevancia de desarrollar la parte emocional en los niños a través de actividades que ayuden a comprender, controlar y manejar las emociones. En el capítulo I tenemos el problema, donde se busca información sobre la carencia del desarrollo emocional en niños de 4 a 5 años, en este punto se conoció que, en un Centro de Educación Inicial, se manifiesta comportamientos inadecuados observados durante las prácticas preprofesionales realizadas en el lugar. Estas conductas derivan de la insuficiente educación emocional brindada por parte de los docentes por falta de conocimiento de estas.

En el capítulo II del diagnóstico del objeto de estudio validamos la información expuesta en el capítulo anterior con fundamentos teóricos internacionales, nacionales y locales, además, se plantea los antecedentes con artículos realizados cinco años atrás para que la información sea viable y actualizada. Así mismo se establece el nivel, diseño y la población del trabajo presentado como el análisis del problema, matriz y operacionalización de las variables.

En el apartado del capítulo III se plantea la propuesta de la investigación denominada “Guía de actividades para el correcto desarrollo emocional” con sus respectivos objetivos general y específicos, y lo que implica la formulación de estas actividades como la construcción, socialización y los recursos logísticos con el fin de ayudar a dar solución al problema encontrado en el transcurso del estudio.

Así mismo, se realizó el capítulo IV con la valoración de la factibilidad de la implementación de la propuesta cuyo contenido es el análisis de las dimensiones técnica, económica, social y ambiental las cuales permite dar realice y credibilidad a las actividades. Para finalizar se realizó las conclusiones y recomendaciones en base a los objetivos e hipótesis detallando si se cumplió con lo propuesto, adjuntando todas las

referencias bibliográficas sacadas de artículos en fuentes confiables y los anexos que nos permite tener un trabajo de investigativo avalado.

## **I. Problema**

### **1.1 Contexto del objeto estudio**

En la actualidad es normal encontrar algunas instituciones que no presten la atención necesaria a los estados emocionales de los niños, puede ser por falta de conocimientos sobre su importancia, o simplemente por considerar innecesario aplicar estos temas en su plan de enseñanza.

En la última década, Puertas et al., (2020) manifiesta que en España se han presentado estudiantes con altos problemas de ansiedad, estrés, depresión ya que no hay un correcto desarrollo de la inteligencia emocional en ellos, aunque ya se ha implementado programas para lograrlo, en la actualidad se siguen haciendo estudios y los resultados no son exactos.

Se implementó programas educativos tempranos que incorporan estrategias específicas para el progreso de la inteligencia emocional, tal como es Fundación Marcelino Botín que no solo se creó con el fin de obtener un crecimiento emocional del niño sino también físico, intelectual y social.

Por otro lado, en otros países europeos existe la escases de conocimiento tanto de padres como maestros en cuanto al desarrollo emocional, por lo cual los niños no tienden a manejar correctamente sus sentimientos y emociones con el resultado de carecer de autocontrol. En este sentido Gottman et al. (como se mencionó en Riquelme et. al., 2019) destaca que algunos padres y docentes no permiten que el niño explore ni reconozca cada uno de sus sentimientos por ende no sabrán cómo actuar ante situaciones de presión, esto se debe al déficit de conocimiento, de recursos o capacitación para abordar este aspecto crucial del desarrollo infantil, sin embargo, no se debe minimizar los avances que algunos de estos países han realizado para mejorar la inteligencia emocional en edades tempranas.

En Latinoamérica, Valdiviezo y Rivera (2022), manifiesta el análisis de la inteligencia emocional enfatizando que es una indagación muy amplia, en la actualidad existe un abismo si desarrollar o no esta parte en los niños y qué grado de importancia tiene desarrollarlo en el campo educativo, sin embargo, los factores que más tienen relevancia son la escases de recursos y la cultura que tiene cada país. Se debe reconocer el valor que tiene mejorar la inteligencia emocional para desarrollar las habilidades sociales, ya que

una persona emocionalmente estable logra relacionarse con los demás, resolver con facilidad los conflictos que se presentan a lo largo de la vida y logra reconocerse a sí mismo.

En Colombia tiene un grado alto de niños que requieren recursos, sistemas educativos donde se les enseñe a manejar sus emociones debido a que presentan problemas afectivos ocasionados por las guerras y las cifras de asesinatos que vive este país. Debido a esto se da la necesidad de abordar estas disparidades y promover estrategias inclusivas a nivel regional para garantizar un desarrollo emocional equitativo en la primera infancia.

Debe señalarse que en años pasados y en el presente este país ha minimizado la parte emocional de los individuos, incluso llegan a ignorar y reprimir lo que sienten restándole importancia a ello considerando que es innecesaria para el desarrollo cognitivo en los infantes. Las desigualdades socioeconómicas presentes en varios países latinoamericanos también desempeñan un papel importante. Los niños en entornos urbanos y de mayores recursos pueden beneficiarse de programas educativos más avanzados y recursos adicionales, mientras que aquellos en áreas rurales o comunidades desfavorecidas pueden enfrentar limitaciones en el acceso a oportunidades educativas que promuevan el desarrollo emocional.

Los pocos recursos y la escasa capacitación especializada para educadores pueden limitar la efectividad de las iniciativas destinadas a fortalecer estas habilidades en la primera infancia. Ronquillo (2021), manifiesta que en Ecuador se debe incorporar la educación emocional al ámbito educativo, ya que existe en gran cantidad de comportamientos inadecuados en los infantes, así como baja autoestima e inseguridad, y sus relaciones interpersonales son poco favorables para su formación integral, por ello se debe plantear estrategias para desarrollar esta inteligencia y lograr mejorar las emociones en los infantes para que obtengan un óptimo aprendizaje. La diversidad cultural presente en Ecuador influye en las percepciones y prácticas relacionadas con las emociones, las comunidades indígenas y urbanas, por ejemplo, pueden tener enfoques distintos, lo que agrega complejidad a la implementación de estrategias uniformes. El compromiso de las unidades educativas, las comunidades y el gobierno son esenciales para abordar las brechas y garantizar el enfoque integral teniendo en cuenta las particularidades del contexto ecuatoriano.

## **1.2 Delimitación del problema**

En un Centro de Educación Inicial de la ciudad de Machala, se ha observado comportamientos inadecuados por la carencia de desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años. Este déficit se manifiesta en sus comportamientos y respuestas inmediatas ante diversas situaciones, evidenciando tendencias hacia la agresividad, sensibilidad excesiva, entre otros. Estas conductas derivan de la insuficiente educación emocional brindada por parte de los docentes.

## **1.3 Formulación del problema**

En la realización del estudio se implementó una matriz de consistencia, de la cual se obtuvo los datos que permitieron determinar los problemas generales y específicos, utilizando la técnica de observación en el aula preescolar del centro educativo abordando la carencia del desarrollo de la inteligencia emocional que presenta la institución educativa.

### *1.3.1 Problema general*

¿Cómo conseguir desarrollar la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas?

### *1.3.2 Problemas específicos*

- ¿Por qué es importante el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años?
- ¿Qué beneficios tienen las actividades lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años?
- ¿De qué manera las actividades lúdicas intervienen en el desarrollo de la inteligencia emocional?

## **1.4 Objetivos de la investigación**

### *1.4.1 Objetivo general*

Analizar el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas.

#### 1.4.2 *Objetivos específicos*

- Argumentar teóricamente la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años.
- Determinar los beneficios que tiene las actividades lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional.
- Proponer la implementación de una guía de actividades que permitan desarrollar la inteligencia emocional en los niños de 4 a 5 años.

### **1.5 Hipótesis de la investigación**

#### 1.5.1 *Hipótesis general*

El desarrollo de la inteligencia emocional mejorará significativamente en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas.

#### 1.5.2 *Hipótesis específicas*

- Con la argumentación teórica se conocerá la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional.
- Con los beneficios de las actividades lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional los niños gestionarán sus emociones.
- Con la propuesta de la guía de actividades lúdicas se desarrollará la inteligencia emocional en los niños.

### **1.6 Justificación**

El motivo central que fundamentó la realización del estudio es la carencia del desarrollo de la inteligencia emocional en el aula de clase, siendo esto algo preocupante puesto que este déficit se manifiesta en el comportamiento provocando conductas disruptivas como la agresividad, sensibilidad excesiva, entre otros, además, se manifiesta en las respuestas inmediatas ante diversas situaciones que se les presente día a día. Estas conductas derivan de la insuficiente educación emocional brindada por parte de los docentes. Cuando se sienten vulnerados o heridos, suelen exhibir reacciones emocionales distintas a las de sus pares, generando un impacto negativo en la convivencia escolar y obstaculizando el desarrollo de actividades planificadas para fomentar aprendizajes significativos.

En la actualidad no se les toma importancia a las emociones de los preescolares, por ende, ante esta problemática, resulta factible explorar e implementar actividades lúdicas

diseñadas para cultivar la inteligencia emocional. Estas iniciativas no solo propiciarán relaciones interpersonales más saludables, sino que también contribuirán a establecer un ambiente escolar armonioso, permitiendo a los niños reaccionar de manera controlada y gestionar adecuadamente sus emociones en diversas situaciones.

Este estudio es viable porque se realiza a partir de la revisión bibliográfica, además, de la observación directa del problema que existe en las aulas de educación inicial convirtiendo a esta investigación más factible. Por otro lado, los beneficios que conlleva esta investigación son de forma social, ayudando en una parte a docentes, y en mayor magnitud a los infantes de educación inicial por lo que garantiza su estabilidad emocional, asegurando así un desenvolvimiento educativo más efectivo y alcanzando una preparación adecuada para enfrentar los desafíos emocionales a lo largo de sus vidas.

El trabajo por presentarse aborda un diseño no experimental debido a que no habrá manipulación de las variables observando directamente el fenómeno de estudio para analizarlo y obtener los datos mediante técnicas e instrumentos que ayudarán a comprobar posteriormente.

## II. Diagnóstico del objeto de estudio

### 2.1 Enfoques diagnósticos.

#### 2.1.1 Antecedentes de la investigación:

Para la fundamentación teórica de nuestro trabajo de investigación se ha recogido información de diversos antecedentes y autores que abordan las variables a investigar como la inteligencia emocional y actividades lúdicas, los cuales permite obtener información empírica. Seguidamente se detallará de la siguiente manera:

A nivel internacional, en el trabajo de tesis de Arce et al. (2023) “El desarrollo de la inteligencia emocional en los niños durante la fase de educación inicial”, donde su objetivo primordial fue diseñar un programa educativo llamado "Me divierto, pienso y expreso", el cual se empleó a niños de 3, 4 y 5 años con un diseño preexperimental, donde se recopiló y analizó datos mediante la evaluación, capacitación, la prueba del “t” de student, llegando a la conclusión que a través de estos métodos la convivencia y la inteligencia emocional mejoró significativamente de manera afectiva.

Por otro lado, en su trabajo de fin de grado, Sanz (2020), con su tema “Desarrollo de la inteligencia emocional en la educación infantil” su objetivo se centró en la evolución del manejo y conocimiento emocional, planteándose una serie de actividades para el mismo.

Sin embargo, Vera (2021), en su trabajo de investigación cuyo tema fue “Fomento del desarrollo de la inteligencia emocional a través de la disciplina positiva en el nivel de transición de una institución pública del distrito Barrancabermeja”, donde su objetivo principal fue reforzar el desarrollo emocional mediante disciplina positiva, complementado con actividades grupales, permitiendo reducir comportamientos indisciplinarios en el aula escolar. Este trabajo se centró en el modelo naturalista, tuvo una orientación cualitativa y su modelo de investigación fue empleada en 20 estudiantes, donde se pudo identificar los diferentes puntos en la vida diaria del preescolar. Llegando a la conclusión que aportaron nuevas perspectivas desde un ámbito familiar, colectivo y cultural, encontrándose al niño involucrado desde pequeño.

A nivel nacional, LLiguicota (2022), en su trabajo de investigación con el tema Esta “Desarrollo de la inteligencia emocional mediante una guía didáctica en niños/as de 3 a 4 años de la institución Francisco Febres Cordero”, cuyo objetivo principal fue el



desarrollo emocional de Inicial subnivel 2, de la Institución educativa “Milenio Francisco Cordero”, utilizar una guía de actividades didácticas, al culminar con dicha indagación, los resultados obtenidos fueron la participación activa, la identificación de sus emociones, la autonomía y seguridad en los infantes.

Así mismo, Campoverde et al. (2023), en su trabajo de investigación “Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años: beneficios y prácticas innovadoras”, donde su objetivo planteado era el promover la inteligencia emocional en infantes de 4 años, a través, de las praxis novedosas. Se empleó una técnica de indagación cuantitativa, con un alcance descriptivo. Se utilizó en 20 infantes preescolar, haciéndolos principales actores en acciones lúdicas, juegos de roles, cuentos y técnicas de calma. Se constató que mejoró la socialización, hubo autocontrol emocional y productividad escolar. Se concluyó que se logró el desarrollo emocional gracias al aporte de educadores y padres que formaron parte de un punto de vista integral, abarcando lo cognitivo y emocional dando desenvolvimiento integral infantil.

Para finalizar con los aportes, Ronquillo (2021), en su investigación de maestría denominada "Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de inicial II" lo cual, el objetivo planteado era reforzar la inteligencia emocional de los infantes del subnivel de inicial II, su propuesta fue el establecer tácticas que intervengan en el desarrollo de la inteligencia emocional de Subnivel 2, dando resultados positivos, motivando al niño a ser suficiente para ser propositivo, fuerte, y que se adapte al contexto.

## 2.2. Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables

### 2.2.1 Matriz de operacionalización de las variables.

**TABLA 1. Matriz de operacionalización de las variables**

Definición conceptual	Definición operacional	Variables	Dimensiones	Indicadores	Técnicas / instrumentos
<b>Inteligencia emocional</b> Shapiro (1997, como lo citó Pizarro, Sucozhañay, y Flores, 2022), La inteligencia emocional se describe como la habilidad de conocer y controlar sus emociones logrando un desarrollo integral y pleno, por ello, existen características que lo identifica como el autocontrol emocional, la empatía, la autonomía, el respeto, las relaciones interpersonales que tiene el sujeto, la capacidad de adaptarse y convivir.	Para su operacionalización se define las dimensiones de la variable de la siguiente manera: Relaciones interpersonales y el autocontrol emocional	Inteligencia emocional	Relaciones interpersonales	Interacción social	Observación / guía de observación
				Convivencia	
				Práctica de valores	
			Autocontrol emocional	Habilidades sociales	Encuesta / Cuestionario con preguntas cerradas
				Comunicación afectiva	
				Cooperación	
<b>Actividades Lúdicas</b> Las actividades lúdicas son estrategias que permite que las personas se relacionen con el entorno de manera divertida favoreciendo el ambiente de aprendizaje. (Bernabé y García)	Para su operacionalización se define las dimensiones de la variable de la siguiente manera; Juego y aprendizaje.	Actividades lúdicas	Juego	Juego cooperativo	Observación / guía de observación
				Juego de roles	
				Juego libre	
			Aprendizaje	Desarrollo integral	Encuesta / Cuestionario con preguntas cerradas
				Aprendizaje por descubrimiento	
				Creatividad	

Elaborado por: Pincay y Valdiviezo (2024)

## 2.2.2 Matriz de consistencia

**TABLA 2. Matriz de consistencia**

TIPO	PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES	DEFINICIÓN
<b>GENERAL</b>	¿Cómo conseguir desarrollar la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas?	Analizar el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas.	El desarrollo de la inteligencia emocional mejorará significativamente en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas.	Inteligencia emocional	La inteligencia emocional como un conjunto de habilidades que permiten a las personas manejar sus emociones y las de los demás de manera efectiva, facilitando interacciones sociales exitosas y mejoras en sus decisiones diarias. (Mayer y Salovey, 1997).
<b>ESPECÍFICOS</b>	¿Por qué es importante el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años?	Argumentar teóricamente la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años	Con la argumentación teórica se conocerá la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional	Actividades lúdicas	Guillén (2014). manifiesta que (citado por Viña, 2017), las actividades lúdicas aportan a los preescolares recursos para mejorar la competencia de autoconciencia y autocontrol emocional, lo que le proporcionará a su vez, un equilibrio emocional sano.
	¿Qué beneficios tienen las actividades lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años?	Determinar los beneficios que tienen las actividades lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional	Con los beneficios de las actividades lúdicas para el desarrollo de la inteligencia emocional los niños gestionarán sus emociones.		
	¿De qué manera las actividades lúdicas intervienen en el desarrollo de la inteligencia emocional?	Proponer la implementación de una guía de actividades que permitan desarrollar la inteligencia emocional en los niños de 4 a 5 años.	Con la propuesta de la guía de actividades lúdicas se desarrollará la inteligencia emocional en niños.		

Elaborado por: Pincay y Valdiviezo (2024)

## **2.3. Bases teóricas**

### **2.3.1 Inteligencia emocional**

Es pertinente desarrollar la inteligencia emocional en edades tempranas como en preescolar para crear seres sociables y abiertos, en la teoría fundamentada por Daniel Goleman (citada por Zambrano y Lazo, 2023) manifiesta que la inteligencia emocional es aprender a relacionarse de forma inteligente, tomar conciencia de las emociones propias y de los demás permitiendo ser socialmente expresivos, alegres, empáticos, actuando sabiamente ante un momento de frustración o presión que puede influir en su intelecto.

Por otra parte, para Salovey y Mayer (citado por Villalva, y Copo, 2020) la habilidad para comprender y conocer los diferentes estados de ánimos es base del desarrollo de la inteligencia emocional, promoviendo competencias tales como la percepción, facilitación, comprensión y regulación emocional, las cuales permite obtener un crecimiento intelectual adecuado.

Por lo expuesto nuestro trabajo se fundamenta en la doctrina de Goleman, quien sostiene que es necesario que la inteligencia emocional sea desarrollada para crear seres sociables y abiertos. El docente es el encargado en desarrollar esta habilidad en los niños puesto que desempeñan el papel de guía en este proceso de controlar las emociones por ello se debe implementar actividades, técnicas y metodologías que ayuden a expresarse de forma apropiada, manifestando lo que siente y actuar correctamente en situaciones de tensión que se presente ya sea en el aula de clase o en su entorno social logrando sentirse seguro de sí mismo. Por esta razón se les debe enseñar a desarrollar la inteligencia emocional desde la etapa escolar.

#### **2.3.1.1 Relaciones interpersonales**

Una buena relación interpersonal se adquiere con facilidad en las etapas tempranas incidiendo de manera favorable en la formación integral del infante. Perdomo y Vargas (2020) manifiestan que, se debe crear ambiente saludable donde favorezca la socialización, cooperación y convivencia con los demás, puesto que a través de estos espacios se logran integrar, compartir, aprender y sobre todo jugar de tal manera que se logre una interacción positiva desarrollando esta habilidad interpersonal tanto en el aula de clase como en su entorno social.

Mantener buenas relaciones interpersonales favorecen en el desarrollo emocional de los infantes. Suárez. y Barcia (2022) hacen referencia que, mientras más contacto tenga el niño con el mundo exterior fortalecerá su desarrollo cognitivo, permitiendo ser más empáticos, comunicativos, respetuosos entre otros. Los padres son los primeros gestores en desarrollar esta habilidad, ya que si no se genera estas buenas relaciones en ellos se evidenciará en su conducta, afectando su desempeño en un futuro y la integración en su ambiente social. Por lo consiguiente fomentar habilidades como la autoestima, respeto, comunicación, genera en el niño seguridad en sí mismo, por ende, respetan las opiniones y sentimientos logrando integrarse de la mejor manera en la sociedad la cual favorece el desempeño que logre obtener en un futuro.

#### **2.3.1.1.1 Interacción Social**

Cuando el infante se relaciona socialmente adquiere conocimientos y experiencias que le facilita desenvolverse en su entorno. Sigcha (2024) considera que, para establecer una interacción social positiva se debe enseñar al infante a expresarse, reconocer sus emociones, compartir con respeto sus ideas a los demás, formándose de tal manera como un ser social para una adecuada convivencia en el aula de educación inicial. Por lo tanto, interactuar con sus pares enfatiza la expresión y socialización del preescolar.

De modo que la interacción social aporta positivamente en el desarrollo integral del niño. Betancur y Cifuentes (2021) enfatizan que, mediante la interacción social los infantes experimentan y fomentan relaciones positivas tanto con los educadores y los padres, garantizando un mejor desempeño educativo, por ende, los aprendizajes serán eficientes y significativos.

El establecer y mantener vínculos sociales es base fundamental que aporta en el desarrollo emocional, puesto que mediante este acercamiento se estimula el desarrollo cognitivo, cabe recalcar que los padres son los responsables de prepararlos desde su nacimiento para que su convivencia sea favorable al momento de ingresar a las escuelas y deban interactuar con sus compañeros, por lo tanto, la interacción social nos permite construir seres integrales, expresivos, comprensivos, con visión amplia capaces comprender y respetar las decisiones de los demás.

### **2.3.1.1.2 Convivencia**

Para crear normas de convivencia es fundamental que los educadores empleen estrategias para desarrollarlas dentro y fuera del aula de clase. Díaz et al. (2022) hace mención que, mediante la implementación de estrategias se logrará establecer hábitos de convivencia en aulas preescolares, puesto que estas normas fomentan un ambiente armónico y de confianza, favoreciendo en el desarrollo socioemocional, el aprendizaje significativo y en las prácticas pedagógicas que se emplean en el aula de clase.

En otros estudios la convivencia parte de la interacción que conlleva a la construcción de personalidades morales. Según Rodríguez et. al. (2022) se centran en la importancia de crear ambientes favorecedores de aprendizajes para formar personalidades con valores y principios, ya que consideran que la interacción entre docente - alumno, alumnos - alumnos fomentan la unión y el conocimiento de los sentimientos de los demás, incentivando a un trato digno sin cabida a comportamientos erróneos como el menospreciar y burlarse de sus semejantes.

Con estos conceptos, se podría decir que proporcionando actividades donde participen todos los individuos va a generar estímulos positivos, fomentando así la convivencia, los valores morales, los principios, la cual es de gran importancia desarrollar para establecer y mantener vínculos social favorables en un futuro. por ende, todo esto enmarca en un concepto de interacción, convivencia y vínculo social.

### **2.3.1.1.3 Práctica de valores**

Establecer las prácticas de valores en el salón de clases permite una plena convivencia en el proceso educativo. En este sentido Verdezoto et al. (2022) manifiesta que, potenciar los valores en los niños desde la primera etapa es fundamental y que esta enseñanza debe ser algo continuo, repetitivo, ya que ellos no aprenden con una sola explicación además considera que no solo se les pida algo “teóricamente”, sino que sea con demostración “práctica”, ya que los niños en esta edad aprenden mejor a base de la imitación. Por ello se debe implementar estrategias o actividades que incentiven a los niños a desarrollar estas prácticas de valores tanto en el aula como en su vida diaria.

Desarrollar las prácticas de valores permite tener conciencia de nuestros actos. Citando a Ávila et al. (2022) argumenta que la práctica de valores se evidencia cuando se mantienen

una excelente relación interpersonal, diferenciando las acciones correctas e incorrectas adquiriendo personalidad para luego tener comportamiento adecuados ante la sociedad. Por lo consiguiente las relaciones interpersonales con las prácticas de valores se fundamentan para crear un ambiente armónico y positivo en el entorno educativo y social.

En base a las aportaciones de los autores sobre las prácticas de valores se evidencia que, es fundamental promover desde la infancia para crear seres responsables, críticos, honestos, sinceros, empáticos, y así tener una buena convivencia en las aulas de clase. Por ello, los educadores deben aplicar tácticas para que los menores entiendan el respeto hacia la naturaleza, como no botar desperdicios en las calles, cuidar el entorno donde vive, respetar la cultura y vida de los demás. Todas estas enseñanzas son imprescindibles para fortalecer el lado integral y ético de los infantes.

### **2.3.2 Autocontrol emocional**

Para lograr establecerse o mejorar las relaciones interpersonales se debe mantener y establecer el autocontrol emocional en nuestras acciones y decisiones cotidianas. Chaverri (2022) hace mención que el autocontrol es esencial para una mejor convivencia de tal manera que exista una comunicación afectiva, además implica ser consciente de las emociones que experimenta, entender su origen y saber cómo gestionarlas de manera adecuada.

El autocontrol emocional implica no dejarse llevar por las emociones de manera impulsiva, sino poder reflexionar sobre las situaciones de una forma más racional y equilibrada, esto no significa reprimir las emociones más bien sino canalizarlas de manera constructiva y adaptativa. Las personas con un buen autocontrol emocional suelen ser aptos de mantener la serenidad en circunstancias de estrés, controlar la ira, la ansiedad o la tristeza y tomar decisiones más acertadas en momentos difíciles. Desarrollar este tipo de habilidad emocional puede contribuir a mejorar las relaciones interpersonales, toma de decisiones, resolución de conflictos y el bienestar emocional general.

La inteligencia emocional no solo depende del niño sino del entorno donde se relaciona; padres, tutores, personas que lo rodean, como hace mención, Valarezo et al. (2022), el entorno social juega un rol crucial en el desarrollo del autocontrol emocional en los niños, el comportamiento y las reacciones emocionales de los adultos y compañeros de clase

pueden influir en como los menores aprenden a regular sus propias emociones. Un entorno que fomente la calma, la empatía y la solución pacífica de conflictos pueden ayudar a desarrollar habilidades solidas de autocontrol emocional.

### **2.3.2.1 Habilidades sociales**

En la etapa inicial de vida, los preescolares están inmersos en un mundo de descubrimiento, donde cada experiencia y encuentro social moldea su desarrollo. En este periodo crucial, las habilidades sociales juegan un papel fundamental en su crecimiento integral. Para Horna, Arhuis y Bazalar (2020), las habilidades sociales son un grupo de comportamientos, actitudes y potencialidades que nos facilita interactuar de forma afectiva y adecuada con personas en nuestro entorno, además, considera que esta habilidad no se las desarrolla de forma inmediata, ni son innatas, si no que se van adquiriendo de manera notable con el transcurrir de los años sin embargo se las debe empezar a desarrollar en los primeros años para que se torne significativamente en el proceso social del preescolar. Por ello las habilidades sociales son un componente esencial para el desarrollo integral, ya que establecer relaciones positivas fomentan la comunicación afectiva y la resolución de problemas fomentando el crecimiento integral y una participación significativa en la sociedad.

De igual manera, Almaraz et al. (2019) consideran que las habilidades sociales son esenciales para el desarrollo completo de una persona, ya que mediante ellas se obtienen importantes refuerzos del entorno cercano que facilitan la adaptación. Incluir y reforzar estas habilidades en los niños les ayuda a desarrollarse mejor en sus interacciones con otros, ya sea en la escuela, con amigos, en el hogar con la familia, o en su entorno con vecinos y nuevas personas que conocen a lo largo del tiempo.

En definitiva, las habilidades sociales son vitales para el desarrollo integral de los niños. Estas habilidades les permiten interactuar de manera efectiva y adecuada con otros, facilitando la formación de vínculos constructivos, la resolución de conflictos y la adaptación a diversos entornos sociales. Al promover y reforzar estas capacidades desde una infancia temprana, se contribuye al bienestar emocional y social, preparándolos para confrontar con éxito los obstáculos de la vida, promoviendo su desarrollo como individuos empáticos, cooperativos y resilientes.



### **2.3.2.2 Comunicación afectiva**

Al igual que las habilidades sociales, la comunicación afectiva es clave principal para que los infantes puedan expresar sus sentimientos y necesidades, creando un ambiente donde se valoren y escuchen los estados emocionales de cada uno de ellos, esto les permite su autorregulación y fortalecimiento de la autoestima. Así como hace mención López y Lescay (2023), la comunicación afectiva debe ser desarrollada en edades tempranas de tal manera que potencie su crecimiento intelectual y social para lograr crear relaciones positivas con los demás, así ayuda a promover empatía y comprensión de los sentimientos de los demás alentando a expresar como se sienten de manera abierta y respetuosa.

Considerando el análisis del autor antes mencionado las educadoras del preescolar deben tener en cuenta que durante esos años de formación de los niños hay que dejarlos que exploren así lograrán entender sus propias emociones como el de los demás, en este contexto, la comunicación afectiva les proporciona las herramientas necesarias para que puedan expresar sus sentimientos, establecer vínculos emocionales saludables y resolver conflictos de manera constructivas. Al fomentar una comunicación abierta y empática en el entorno preescolar, se sientan las bases para un desarrollo emocional positivo que influirá en su bienestar a lo largo de la vida.

### **2.3.2.3 Cooperación**

Fomentar la cooperación en niños de preescolar no solo les ayuda en su desarrollo inmediato, sino que también sienta las bases para la capacidad social y emocional que serán valiosas a durante toda su vida. Sánchez (2019) nos menciona que el trabajo colaborativo es una táctica eficaz para tratar la violencia en el aula. Aunque los avances son lentos, las relaciones interpersonales se transforman a medida que los estudiantes se encuentran frecuentemente en situaciones donde requieren la ayuda y habilidades de otros, además hace énfasis que las actividades dirigidas hacia la cooperación mutua promueven la autorreflexión en los estudiantes, convirtiéndolos en participantes activos capaces de crear una realidad dinámica y pro social.

De igual manera Johnson y Holubec (citado por Perdomo y Vargas, 2020) considera que trabajar en cooperación con los demás trae grandes beneficios por lo que se logran alcanzar las metas planteadas de una mejor forma, además enriquece el crecimiento personal y profesional, fortalece las relaciones y crea un ambiente de trabajo más positivo

y motivador. Por ende, la cooperación en los niños de preescolar es esencial para su destreza interpersonal y emocional. Por medio de actividades grupales y juegos cooperativos, los niños aprenden a compartir, turnarse y trabajar juntos hacia objetivos comunes.

Estas experiencias no solo mejoran sus habilidades de comunicación y determinación de conflictos, sino que también atentan la empatía y el respeto por los demás. Al colaborar, los niños desarrollan un sentido de pertenencia y construyen relaciones de confianza, lo cual es esencial para su crecimiento integral y su capacidad para funcionar en comunidad

### **2.3.2 Actividades lúdicas**

Las actividades lúdicas cumplen un papel fundamental para el aprendizaje del infante, por lo que permite, adquirir conocimientos, destrezas e incluso habilidades para manejar emociones que por circunstancias ajenas se presentarán y deberán controlarlo inteligentemente, por ello, se hace énfasis en la teoría planteada por Piaget (citado por Manzano y Ramallo, 2005). El juego permite la relación entre el infante y el entorno, brindándole la oportunidad de modificar, aceptar, construir y conocer lo que rodea. Las actividades lúdicas permiten que el niño asimile las realidades permitiendo comprenderlas, de manera más factible, ya que el juego favorece todas estas áreas de comprensión y asimilación, esencial para utilizarlo dentro de una enseñanza.

De la misma manera se resalta que las actividades lúdicas favorecen el aprendizaje del niño, ya que a través de la manipulación y al involucrarse permite que los infantes estén más conectados con la educación, por ello, una de las primeras en utilizar las actividades lúdicas y el juego como medio de aprendizaje, es Montessori la misma que manifiesta (citada por Moreno et al. 2019) son actividades libres que se realizan de manera ordenada con un propósito determinado. Toda actividad con un propósito lúdico obtendrá resultados y aprendizajes significativos para el desarrollo del niño ya que al verse involucrado autoriza la conexión de aprendizajes con experiencias, garantizando la retención de actividades y destrezas esenciales en su educación.

Conociendo la teoría de grandes autores es necesario destacar la relevancia que tienen las actividades lúdicas en el aula escolar. Por ello, Según Gómez et al. (como se citó en Candela y Benavides, 2020), la actividad lúdica permite a las personas tener confianza, autonomía, personalidad, por ello, es considerada como una de las actividades

significativa en el sector educativo. Las actividades lúdicas son necesarias al momento de dar clases, porque facilitan y estimulan el aprendizaje en los niños, ya que llaman la atención, a través de nuevas ideas de enseñanza, recursos entre otros, garantizando un aprendizaje esencial para su desarrollo emocional.

Las actividades lúdicas permiten al docente brindar la oportunidad de que los infantes aprendan de manera dinámica, libre, divertida, favoreciendo varias áreas tanto educativas como personales, ya que, al experimentar nuevas emociones, garantiza experiencias significativas. Esto beneficia en gran escala la selección y distribución de materiales para realizar las actividades que permitan que el niño pueda entender, aceptar y obtener un aprendizaje o experiencia significativa, cabe recalcar, que entre más actividades divertidas se apliquen con los recursos adecuados, de la manera más amena posible, más es el interés que los infantes dediquen en cada clase impartida, permitiendo abrir nuevas puertas a la orientación y educación en el espacio educativo.

### **2.3.2.1 Juego**

El jugar es denominada una actividad natural que todo niño atraviesa y del cual es partícipe como principal actor, el jugar lo acompañará por lo largo de su niñez, puesto que es su entretenimiento y su principal factor de aprendizajes a través de las experiencias obtenidas en dicho acto. Como lo menciona Duca (como se citó en Albornoz 2019) En la vida del infante el jugar es un proceso indispensable, es decir, el jugar no solo lo realiza por diversión, sino como parte de su aprendizaje, desarrollo y adquisición de destrezas tanto sociales, motrices y cognitivas, favoreciendo la recolección de experiencias. Los juegos son fundamentales y cruciales en la vida de cada infante, de aquí parte las experiencias que este obtenga, la parte social también se ve involucrada, puesto que, de aquí parte la mayoría de las relaciones interpersonales que lo acompañarán en lo largo de su vida.

El jugar no sólo es una actividad que se da como parte del crecimiento del niño, tiene un peso más explícito en la educación inicial, por ello, es que el complemento de la enseñanza en las aulas es el juego, porque sirve como conector entre el aprendizaje y la experiencia. Como indica Calderón et al. (2023) el infante al momento de jugar lo realiza de manera espontánea donde olvida la realidad, asumiendo roles, además, se permite manejar sus emociones, conflictos, favoreciendo su criticidad, viviendo experiencias

significativas. El relacionar su imaginación al momento de jugar facilita y fortalece la toma de decisiones, edifica sus emociones y aprendizajes, además entra en el rol de suponer un evento, ya sea social donde se verán involucrados los sentimientos de las personas.

El juego permite que los infantes aprendan de una forma dinámica, en efecto, es necesario conocer lo que aporta en el aprendizaje de los niños, este se da de forma espontánea, causando placer en el niño, incentivando al infante a jugar, conocer y relacionarse, además, para su correcta utilización es necesario que el docente lo utilice como parte del espectro de estrategias con los que cuenta la docencia, mientras se juega, se aprende, explora, manipula, y a través de las experiencias, ideas innovadoras, distintos escenarios creados a partir de su imaginación, favoreciendo que se obtenga y vaya adquiriendo un cúmulo de aprendizajes significativos que estarán presentes en su vida cotidiana.

#### **2.3.2.1.1 Juego cooperativo**

Los juegos cooperativos permiten a los infantes relacionarse con los demás de una forma dinámica y establecer relaciones entre la sociedad, respetando cada una de sus maneras de pensar y actuar, sobre todo a escuchar distintos puntos de vista por ello, según manifiesta Granado y Garayo (como se citó en Garay et al. 2021) el juego cooperativo permite crear un ambiente favorable, el mismo que beneficia el aprendizaje del estudiante, ya que logra llamar la atención del mismo, por sus actividades que motivan y consigue la participación del grupo. Son importantes porque favorecen a las relaciones sociales y al manejo de las emociones por el peso que tienen en el trabajo grupal, interacción y toma de decisiones respetando la perspectiva de sus compañeros y tomando resoluciones que favorezcan a todos los niños con un único fin de divertirse y lograr los objetivos planteados antes del juego.

Los juegos cooperativos permiten no únicamente un aprendizaje de experiencias sino también educación de contenidos esenciales que se complementarán conforme vaya alcanzando sus niveles de estudio. Según manifiesta García et al. (2020) los juegos cooperativos son una forma diferente de modelos de educación, la misma que cuenta con diferentes contenidos, temas, contextos e incluso la vida cotidiana de los individuos. Las enseñanzas no únicamente se las realiza de la forma tradicional que es lo que se evidencia en varias instituciones, por ende, el juego cooperativo es una alternativa dinámica para la

enseñanza, socialización e interacción con distintos fines, permitiendo al infante involucrase completamente.

Los juegos cooperativos son una estrategia importante para poder implementar los trabajos grupales en los niños, pudiendo trabajar incluso hasta valores, esto va a permitir que aprendan a trabajar por un objetivo, respetando las opiniones de los demás y sus pensamientos entre otros, con el único fin de lograr una meta, de la misma manera garantizará el trabajo emocional tanto de él mismo como de sus pares, logrando entender, respetando opiniones y sintiendo empatía y respeto hacia sus demás compañeros, ayuda con sus habilidades sociales, el establecer vínculos afectivos concretos y trabajar en un ambiente tranquilo, sin discusiones y con la mejor toma de decisiones, ya sea dentro o fuera de los trabajos colaborativos.

#### **2.3.2.1.2 Juego de roles**

Estos juegos permiten a los infantes conocer desde diferentes perspectivas la vida real de las demás personas y ponerse en los zapatos de estas, estos juegos favorecen a su interpretación del mundo real. Según menciona González (2021) el juego de rol favorece las relaciones sociales permitiendo que se desarrolle psicológicamente la personalidad de cada niño, estableciendo una comunicación afectiva con sus pares, respetando decisiones e influenciando interacciones. Los juegos favorecen a los aprendizajes del niño, por ello, la importancia de conocer qué juegos se deben implementar y en qué momento, con el único fin de divertirse y aprender.

Los juegos de roles son importantes para que los niños se relacionen con personalidades distintas y del mismo modo se cree la de ellos, el carácter que se forma a partir de estos juegos los va a guiar por el futuro, por ello, es necesario saber escoger qué clase de juegos ayudarán a que se desarrolle las personalidades. Según manifiesta González (2022) los temarios que se utilizarán en los juegos de roles son escogidos meticulosamente, ya que el mismo va a permitir la motivación e iniciativa de realizar cosas nuevas, incluso fomenta la comunicación con los demás. Los juegos son importantes más aún porque son encargados de formar la personalidad de los niños.

Los juegos de roles permiten que los infantes palpén la realidad, de esta forma les ayuda desarrollarse en la vida social, además, que interactúen de forma que fluya la comunicación, creando conversaciones amplias y dinámicas. Favorece el aprendizaje del

niño permitiendo que a través de plantearse en roles distintos conozcan las diferentes áreas de aprendizaje, jugando y aprendiendo, está conectado además con la cooperación ya que el infante se involucrará con sus iguales fomentando el trabajo colaborativo, asumiendo distintos roles y respetando la de los demás.

### **2.3.2.1.3 Juego libre**

El juego libre es considerado parte indispensable para que los niños puedan relacionarse y comprender el entorno que lo rodea, estableciendo ellos mismos reglas y situaciones de acuerdo a sus necesidades. De acuerdo con Martínez (2019) manifiesta que durante el juego se permite que el menor oriente pensamientos, sentimientos, emociones favoreciendo la comprensión del entorno que lo rodea, a pesar de que él no entienda la importancia del mismo. Las actividades que el niño realiza jugando son importantes para el desarrollo del niño y que a largo plazo sea un adulto con experiencias y aprendizajes significativos, obtenidos desde distintas expectativas.

Los niños en general realizan el juego libre desde que tienen uso de razón, por la facilidad del juego sin reglas establecidas por un experto, ellos implementan sus reglas de acuerdo a sus experiencias, Como manifiesta Figueroa y Figueroa (2019) el juego espontáneo involucra al niño en actividades que requieren de su atención, tiempo además de generar nuevas experiencias. Los aprendizajes que se den mediante el juego libre serán más contribuyentes en el aprendizaje del niño, porque son descubiertos por sí mismos, siendo protagonistas de sus aprendizajes.

Los aprendizajes que el niño obtenga a través del juego libre favorecen la obtención de las experiencias, el conocimiento y aprendizaje, es necesario que tenga un acercamiento al mundo real de diferentes perspectivas y más aún cuando lo hace de una manera divertida y dinámica como lo es el juego. Cabe mencionar que el juego es considerado un importante medio para que se desarrollen y fortalezcan varias áreas como cognitivas, afectivas, motrices, que en conjunto forma parte importante en el desarrollo global y de esta manera ser personas con estabilidad emocional

### **2.3.2.2 Aprendizaje**

La aplicación de los correctos materiales y estrategias permitirán que el infante obtenga aprendizajes significativos que favorecerán a la adquisición de nuevos contenidos en los

niños. Según manifiesta Ausubel (como citó Parra y Mejía 2022) el aprendizaje significativo se da cuando el material está relacionado con las experiencias del niño, por ello, el recurso debe estar elaborado de acuerdo con la edad del mismo. Los materiales son importantes para el aprendizaje del niño, por ello, la docente debe conocer varias estrategias que favorezcan el desarrollo de aprendizajes ideales que obtendrán a lo largo de su vida educativa y experiencia.

El aprendizaje permite al niño adquirir habilidades y destrezas importantes a lo largo de su vida, que lo acompañarán el resto de su existencia. De acuerdo con Samana y Blancas (2021) es indispensable que las personas sepan manejar las emociones para que, en caso de una situación de riesgos, violencia, depresión entre otros, que se presente sepa sobrellevar con tranquilidad cualquier hecho dentro de un contexto. Un aprendizaje emocional permite al niño controlar varios acontecimientos en diferentes contextos y adecuarlos para tener una respuesta coordinada, tranquila y sobre todo con la comprensión y elección de soluciones según el momento.

En el día a día las personas viven diferentes situaciones por ello, es necesario que los niños y personas adultas desde la escuela tengan un aprendizaje que no conste solo de temas y materias, sino también que se brinde a los infantes contenidos emocionales para que tengan un aprendizaje emocional significativo, donde ellos puedan manejar y controlar emocionalmente las situaciones que se den. Los contenidos emocionales que se mencionan son necesarios incluir dentro de una enseñanza para cambiar la perspectiva que se tiene de que los infantes no tienen opiniones acertadas en distintos aspectos de la vida, siendo todo lo contrario si se tiene una educación emocional estable.

#### **2.3.2.2.1 Desarrollo integral**

El desarrollo integral es importante porque favorecen la plenitud en su vida, ya que se encuentran todas las áreas niveladas, brindando estabilidad emocional. Según León et al. (2021) el desarrollo infantil es pleno e integral lo que denota que se desarrolla sus dimensiones que son: social, cognitiva, emocional, física y espiritual. Es importante potenciar el desarrollo integral del niño mediante distintas actividades que permita la consolidación de la misma, garantizando aprendizajes, emociones y relaciones totalmente en el mismo nivel de entendimiento y manejo. Cabe recalcar que todas estas áreas van de

la mano para poder tener un desarrollo integral, por ello, la importancia de trabajar todas estas áreas ya antes mencionadas.

El desarrollo integral facilita que los niños tengan un control de las decisiones o actividades que realicen, ya que se encuentran las distintas áreas conectadas, siendo importante trabajarlas desde edades tempranas. Según manifiesta Santi-León (2019) el desarrollo integral se logra alcanzar con una relación social, la misma que fortalece habilidades y destrezas, sociales, emocionales, físicas entre otras áreas, permitiendo que los niños puedan desarrollar su vida de una forma más armoniosa. Las relaciones sociales también favorecen el desarrollo de los preescolares, puesto que, debido a la interacción y relacionamiento que se obtiene al momento de establecer conversaciones o juegos ayudando a potenciar la misma en todas las áreas antes mencionadas.

El niño debe poder haber alcanzado un desarrollo integral pleno, ya que esto favorece el crecimiento tanto físico como mental que haya logrado obtener, por ello, un infante que potencie sus habilidades y destrezas tendrá más opciones para el manejo de sus decisiones, acciones entre otros, de esta manera se tendrá niños estables, que respeten a sus compañeros e ideales distintos a los de ellos. Es necesario contar con el equilibrio entre las actividades realizadas y los contenidos que este desee aprender, para que estas puedan cooperar al aprendizaje del niño ya sea a manera de contenidos o enseñanza emocional.

#### **2.3.2.2.2 Aprendizaje por descubrimiento**

Esta clase de aprendizajes facilita a los niños a adquirir conceptos a través de distintas actividades que este tenga con el medio que lo rodea, de aquí parte la importancia de la exploración en un aula escolar. Según manifestó Guilar (como se citó en Joya y Sotomonte, 2020) el docente debe incentivar a los estudiantes a que ellos tengan contacto con distintas situaciones y contextos, la misma que favorece a la obtención de aprendizajes, favoreciendo la construcción de conceptos y conocimientos. Los conocimientos que el niño tenga a partir de la exploración favorecen el aprendizaje significativo del mismo ya que permite el contacto con un mundo lleno de experiencias gratificantes y con enseñanzas que favorecen su recepción de contenido educativo.

El aprendizaje por descubrimiento permite aprender más de forma asegurada, porque el contacto con el contexto le da paso a aprender experiencias, la misma que pesa más que



lo memorístico. Según menciona Bruner (como se citó en Roa 2021) el aprendizaje memorístico pesa más que el aprendizaje significativo, por ello, es fundamental promover una mente comprensiva que memorística, permitiendo que el niño adquiriera conocimiento por sí mismo. El aprendizaje por descubrimiento permite obtener aprendizajes significativos e incluso a desarrollar una mente crítica capaz de vencer el método memorístico que la mayoría de las personas cree esencial para el aprendizaje de nuevos contenidos, ignorando que las experiencias traen consigo más educación.

En otras palabras vale mencionar la magnitud que posee el aprendizaje por descubrimiento en la existencia de los seres humanos, el estar con la manipulación directa con los objetos, contenidos entre otros, les brinda la oportunidad de obtener otro concepto de aquel material o acción, por ello, se debe desarrollar esta área, como parte complementaria del aprendizaje de los niños, del mismo modo, varios aspectos se verán beneficiados, por lo que las interacciones sociales, la manipulación facilitarán el desenvolvimiento en nuevos aprendizajes.

#### **2.3.2.2.3 Creatividad**

La creatividad es esencial para los niños, por ello, es necesario que se desarrolle y potencie a partir de actividades creativas, la imaginación está de la mano con la creatividad, por ello, las emociones ayudan a desarrollar una imaginación estable en cualquier niño. Como manifiesta Castillo et al. (citado por Gonzáles et. al., 2022) la creatividad es importante para las personas por lo que brinda la oportunidad de crear mentes que se adapten a situaciones, encontrando soluciones que se presenten en la vida. La creatividad es importante en los niños porque les ayuda a tener un pensamiento divergente, encontrando soluciones en diferentes y notorias etapas de la vida, favoreciendo en su día a día, con distintas perspectivas en las situaciones que se encontrará.

Cabe considerar que desde las edades tempranas se debe potenciar el pensamiento creativo del niño, favoreciendo la criticidad. Medina et al. (como se cita en Barba et al. 2019) la creatividad constituye parte del desarrollo integral, es decir, que este va a definir la personalidad del mismo, clave esencial para el manejo de conflictos que se van dando en el día a día de la sociedad, por ende, al tener un pensamiento creativo podrá soportar ambientes bajo presión. La personalidad va de la mano con el pensamiento divergente,

por ello, los infantes serán capaces de desarrollar habilidades que permitirán tener distintos puntos de vista para la resolución de problemas y también los favorece por el pensamiento innovador que tendrá.

Evidentemente la creatividad forma parte desarrollo integral del educando, es decir, se necesita que los profesores implementen un plan que les permitan desarrollar la creatividad, en otras palabras, ayuda a su pensamiento divergente, ideal para hallar soluciones a los futuros contratiempos que se presenten, así mismo, ayuda al pensamiento crítico, ideal para tener niños que sean capaz de ver las cosas o situaciones de distintas maneras, analizando y viendo las circunstancias desde otras perspectivas.

## **2.4 Descripción del proceso diagnóstico**

### **2.4.1 Nivel de investigación:**

En base a la definición de nuestra indagación tendrá una profundidad a nivel descriptiva puesto que en una investigación se refiere a la etapa en la que se busca caracterizar y detallar los fenómenos, eventos o sujetos de estudio sin intentar establecer relaciones causales o explicaciones profundas. Este nivel de investigación se centra en observar, registrar, analizar y presentar datos de manera detallada y precisa para proporcionar una imagen clara y completa del objeto de estudio.

Para realizar una investigación se debe definir el enfoque con el que se trabajará, por lo general existen dos tipos de enfoque: Cuantitativo y cualitativo, que ayudan a esclarecer sucesos y abordar las respuestas de los diferentes paradigmas de una realidad, por ello, hemos escogido el enfoque Cuantitativo para la realización de nuestro trabajo de investigación, ya que, mediante este se adquiere datos numéricos y conocimientos sobre hechos empíricos, Sánchez (2019) manifiesta que se denomina así puesto que se requiere del análisis estadístico para evidenciar a través de datos, resultados concretos.

### **2.4.2 Diseño de investigación**

Dado a que en nuestro objetivo de estudio será el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas, se realizará una investigación no experimental por lo que no habrá manejo de las variables, es decir, se observará directamente el fenómeno de estudio para analizarlo y obtener los datos posteriormente.

El escaso desarrollo de la inteligencia emocional en los niños se evidencia en gran magnitud en su entorno natural sin necesidad de intervenir. Fuentes et al. (2020) determinan a la investigación no experimental la cual se utiliza sin necesidad de maniobrar las variables independientes con el fin de observar algún efecto que produzca sobre otras variables.

#### 2.4.3 Población y muestra:

El colectivo o población es una representación sobre la realidad, de acuerdo con Ventura (2017) es un individuo o fenómeno que se pretenda estudiar. Para ello encontramos 2 tipos de población, la primer denominada Diana, con seres o fenómenos de estudio superior o grande, y la segunda denominada accesible, ya que es una población menor, donde se puede investigar de manera menos compleja, en este tipo de población se debe trabajar con una muestra.

##### 2.3.4.1 Población

En este sentido se trabajará con una guía de observación aplicada a 30 infantes de 4 a 5 años, además se implementará una encuesta a los educadores de la institución educativa para conocer el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional.

##### 2.3.4.2 Muestra

Como se hizo mención nuestra población es accesible, por ello, se debe implementar la muestra para generalizar los resultados observados. En este sentido Otzen y Manterola (2017) hacen referencia a que existe dos tipos de muestras, probabilística y no probabilística la cual, la primera se trabaja al azar, escogiendo a un grupo determinado, aquí no se ve características, sino que participa toda la población, en cambio la no probabilística se realiza el estudio con base a lo que se observa o investigue en el momento, es decir que no tendrá una aprobación científica o fundamento probabilístico.

**TABLA 3. Población y muestra**

Unidades de observación	Muestra	Porcentajes	Población
Docentes	5	14,29%	5
Niños	30	85,71%	125
Total	35	100.00%	130

Elaborado por: Pincay y Valdiviezo (2024)

En base a lo que se ha mencionado nuestra investigación probabilística por lo que son procesos aleatorios para garantizar que la selección no esté sesgada y que la muestra sea representativa de la población. así como lo manifiestan Otzen y Manterola (2017), este tipo de muestras son procesos aleatorios para seleccionar muestras, lo que permite conocer y controlar la probabilidad de que cualquier individuo de la población sea incluido en la muestra.

## **2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Son un conjunto de herramientas que ayudan a la recolección de datos dentro de un estudio investigativo. Como lo afirma Gómez (2021) las técnicas son herramientas utilizadas por los analistas para la adquisición de datos de un fenómeno con resultados factibles que los acerca al objetivo de trabajo indagatorio.

En el trabajo de investigación, se utilizarán técnicas e instrumentos de corte cuantitativo, por ello, se aplicará la encuesta, la misma que según De las Heras (como se citó en Herrero 2021) es un método que permite conocer las opiniones de una muestra de población considerable la misma que a través de unas preguntas se obtendrán respuestas que denotará los valores de la población. Por ello, se usará como instrumento un cuestionario con preguntas cerradas para la correcta realización de la técnica.

En la realización del primer instrumento es un cuestionario con preguntas cerradas. Como menciona Acosta (como se citó en Feria et al. 2020) el cuestionario está conformada por unas preguntas en función a las variables, para poder utilizarlas dentro de la encuesta.

En este sentido para verificar el grado de desarrollo de la inteligencia emocional, se planteó la técnica de observación la misma permitió obtener datos relevantes, si como lo manifiesta Campos y Lule (2012) hace énfasis que la observación es la más utilizada y

verifica ya que es una técnica donde permite al investigador organizar, analizar las coherencias que tiene el caso estudiado.

Basándonos a nuestro estudio el instrumento que se aplicará en relación con la técnica de observación será la implementación de una guía de observación donde se empleará interrogantes adecuadas para su obtención de datos. Tal como nos argumenta Fonseca y Cotona (2021) la guía de observación no solo nos permite determinar la amplitud y profundidad de problema a investigar, sino también que es factible y fácil de utilizar.

### 2.5.1 Aplicación del pilotaje

El pilotaje permite conocer y verificar si los instrumentos planteados favorecen a la recolección de información verídica para la investigación. De esta manera nos afirma Sánchez et al. (2023) El pilotaje permite obtener información acerca de casos de prioridad dentro de un proyecto, de la misma manera si los instrumentos son ideales para aplicarlos y obtener datos. De esta manera los resultados que se obtengan de los instrumentos ayudarán a la veracidad de los proyectos investigativos llevados a cabo.

El primer instrumento por pasar por la verificación de las docentes de Educación Inicial fue la encuesta con preguntas cerradas la misma que se les dio a las mencionadas para que lo revisen, verifiquen y constaten que las preguntas planteadas y los ítems estén en correcto orden, las cuales indicaron que estaban correctas y bien formuladas las preguntas, concordando todas que las mismas favorecerán a la obtención de respuestas claras y concisas, dando paso para poder aplicar el instrumento en nuestra institución seleccionada.

De igual manera el segundo instrumento que es ficha de observación fue aplicado a 6 niños de 4 a 5 años de edad, para verificar si las opciones planteadas daban respuestas concretas de acuerdo al estado emocional de los niños, las mismas que dieron resultados específicos acerca de la inteligencia emocional y actividades lúdicas siendo ideal para poder utilizarlo con los niños a observar dentro del trabajo de titulación.

## **2.6 Procesamiento y análisis de Datos**

### 2.6.1 Explicación del proceso de recolección de la información:

A beneficio de nuestro trabajo de investigación, se implementó instrumentos y técnicas que permitirán obtener datos verídicos, para ello se realizó una encuesta constituida de un cuestionario con preguntas cerradas enfocada a los docentes, y una guía de observación con su técnica, ficha de observación dirigida a los niños del centro educativo.

#### 2.6.2 Análisis de la encuesta:

A continuación, se detalla la encuesta para los docentes, la cual cuenta con 14 ítems, los mismos que se aplicaron en un día obteniendo como respuestas las siguientes:

**TABLA 4. Cuestionario con preguntas cerradas a docentes de educación inicial.**

		ENCUESTA					
Orden	Items	SÍ		NO		TOTAL	
		F	%	f	%	f	%
1	¿Cree usted que los infantes manejan sus emociones según las situaciones en las que se encuentra?	4	80%	1	20%	5	100%
2	¿Considera usted que los niños controlan sus emociones cuando un compañero les niega algún objeto que ellos desean?	1	20%	4	80%	5	100%
3	¿Está usted de acuerdo que al empezar la educación inicial se enseñe al niño actividades sobre el manejo de sus emociones?	5	100%	0	0%	5	100%
4	¿Considera usted que los niños participan con entusiasmo en los juegos que les ayuda a controlar las emociones?	5	100%	0	0%	5	100%
5	¿Considera usted que la falta de autocontrol de las emociones son el principal eje para las malas conductas de los niños?	5	100%	0	0%	5	100%
6	¿Considera usted que la implementación de actividades lúdicas ayuda	5	100%	0	0%	5	100%

	al desarrollo de las emociones?						
7	¿Estima usted que las actividades recreativas favorecen a que los infantes demuestren alegría?	5	100%	0	0%	5	100%
8	¿Considera usted conveniente que a las docentes se de charlas de capacitaciones sobre el control de las emociones?	5	100%	0	0%	5	100%
9	¿Considera usted que los padres respetan las emociones de sus hijos?	2	40%	3	60%	5	100%
10	¿Cree usted que las actividades lúdicas favorecen las relaciones interpersonales en los niños?	5	100%	0	0%	5	100%
11	¿Cree usted necesario el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de educación inicial?	5	100%	0	0%	5	100%
12	Con relación al currículo de educación inicial. ¿Considera usted necesario crear vínculos afectivos en los niños?	5	100%	0	0%	5	100%
13	¿Participaría usted en alguna propuesta metodológica diseñada para trabajar la inteligencia emocional en los niños?	5	100%	0	0%	5	100%
14	¿Cree usted necesario implementar una guía didáctica donde se hable de las actividades lúdicas en beneficio del desarrollo de la inteligencia emocional?	5	100%	0	0%	5	100%
<b>TOTAL</b>		<b>62</b>	<b>88,57%</b>	<b>8</b>	<b>11,43%</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

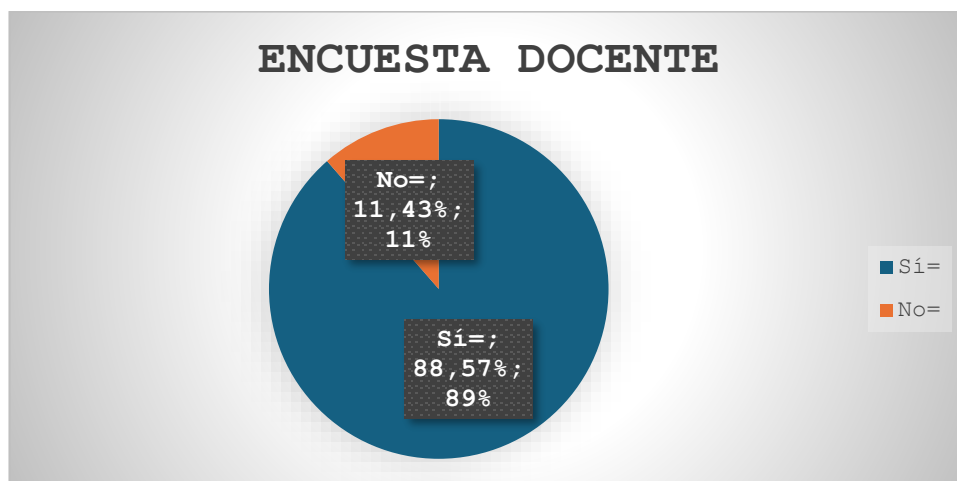
Fuente: Docentes de educación inicial subnivel II

Elaborado por: Pincay y Valdiviezo (2024)

Como se puede apreciar en la encuesta realizada a los docentes del centro educativo, los resultados hacen énfasis de la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional.

Mediante esta técnica se constató que más de la mitad de las docentes encuestadas (88,57%) dieron respuesta afirmativa, lo que evidencia que el desarrollo de la inteligencia emocional a través de actividades lúdicas es indispensable en edades tempranas. Sin embargo, el (11,43%) de los encuestados no consideran que la inteligencia emocional sea parte significativa en el desarrollo integral del infante. Según menciona Marcos et al. (2023), la inteligencia emocional permite captar y reaccionar a las emociones ya sean propias o viceversa, dando respuesta de manera favorable. El reaccionar con conciencia permite a los niños crear relaciones estrechas con sus compañeros y sociedad en general, por consiguiente, los datos analizados anteriormente se pueden evidenciar en el siguiente gráfico.

Gráfico 1. Cuestionario con preguntas cerradas para docentes de educación inicial



Elaborado por: Pincay y Valdiviezo (2024)

Primer ítem: La mayoría de las educadoras encuestadas reflexionan que los infantes sí manejan sus emociones según la situación en las que se encuentran, mientras que la diferencia considera que no las manejan, por lo que hace referencia a que los niños manejan una inteligencia emocional estable.

Segundo ítem: Se constata que la minoría de los encuestados consideran que los niños controlan las emociones cuando les niegan algo, sin embargo, la mayor parte de los docentes están de acuerdo en que los niños no controlan sus emociones al decirles no, llegando a la deducción de que los infantes no todos están preparados emocionalmente cuando no les dan lo que ellos desean.



Tercer ítem: Los encuestados concordaron en responder que sí, reflejando que el 100% de los docentes están de acuerdo que al empezar la educación inicial se enseñe al infante mediante actividades sobre manejo emocional, el mismo que favorecerá su desarrollo de la inteligencia emocional, permitiendo que a través de diferentes estrategias se logre un autocontrol emocional.

Cuarto ítem: Se verifica que las docentes coincidieron en que los niños Sí participan con entusiasmo en los juegos que favorecen al control de las emociones, puesto que mediante esta actividad los niños tienden a ser más flexibles y amistosos, compartiendo lazos de amistad, importante para su desarrollo emocional.

Quinto ítem: Las respuestas que arroja esta interrogante es que todos los encuestados contestaron que sí consideran que la falta de autocontrol emocional es el principal eje para las malas conductas, varios son los aspectos que pueden desencadenar la falta de control emocional más aún cuando no existe un desarrollo de la inteligencia emocional.

Sexto ítem: Todas las maestras encuestadas valoran que la implementación de actividades lúdicas favorece al desarrollo de las emociones, de aquí parte la importancia de realizar actividades favorables y creativas para el manejo de relaciones sociales importantes para su sociabilidad.

Séptimo ítem: en relación con las actividades recreativas las docentes concordaron con su respuesta, ya que todas piensan que al implementar estas actividades los infantes demostrarán alegría y por ende favorecerán en su desarrollo emocional.

Octavo ítems: en lo que conlleva la interrogante, si se deben dar charlas sobre el control de las emociones, todas las docentes encuestadas afirmaron que si se debe implementar estas capacitaciones en las instituciones ya que consideran importante conocer la manera de controlar sus emociones como las de los niños.

Noveno ítem: con relación a que, si los padres respetan las emociones de sus hijos, las docentes tuvieron distintos puntos de vista, la minoría de ellas sostenían que, si se respetaba, mientras que más de la mitad hacían énfasis de que algunos padres no están conscientes y receptivos a las emociones de sus hijos. Por ello se considera importante inducir a los padres para que se esfuercen por desarrollar habilidades empáticas y de comunicación para apoyar saludablemente el bienestar emocional de sus hijos.

Décimo ítems: Para esta interrogante las respuestas establecidas por las docentes recayeron en que si son necesario implementar actividades lúdicas dentro de las aulas de clases por lo que al ejecutarlas los niños mejoran sus relaciones interpersonales. Con esta información se hace énfasis de que estas actividades son beneficiosas para fomentar relaciones interpersonales entre los niños, al momento de jugar aprenden a cooperar, comunicarse y resolver conflictos de manera positiva y recreativa, además facilita la evolución de destrezas sociales y emocionales.

Décimo primer ítem: Respecto a que, si es necesario el desarrollo emocional de los niños de educación inicial, todos los docentes encuestados concordaron que si se debe tomar importancia el desarrollo de esta inteligencia. Por lo tanto, es crucial desarrollar la inteligencia emocional ya que a través de ella les ayuda a entender y manejar sus sentimientos personales, del mismo modo a reconocer la de los demás, permitiéndoles establecer relaciones interpersonales más saludables, sentado así los fundamentos para una buena salud emocional a lo largo de la vida.

Décimo segundo ítems: Con lo que compete que, si se deba crear vínculos afectivos, todas las docentes de educación inicial encuestadas consideraron que es importante crearlos. Estos vínculos afectivos proporcionan un entorno seguro y estable que ayuda a los infantes a desarrollar confianza en sí mismo y en los demás.

Décimo tercer ítem: Con relación a si las docentes encuestadas participarían en alguna propuesta metodológica para trabajar la inteligencia emocional, todas las respuestas fueron afirmativas, por ello, se considera indispensables proponer una actividad para trabajar esta parte importante para el desarrollo integral y emocional en los infantes.

Análisis del décimo cuarto ítem: en nuestra última interrogante todas las docentes afirmaron que es necesario implementar una guía didáctica, con actividades lúdicas que beneficien al desarrollo emocional y esté adaptada a las necesidades del infante para que sea efectiva.

### 2.6.3 Análisis de la Guía de observación:

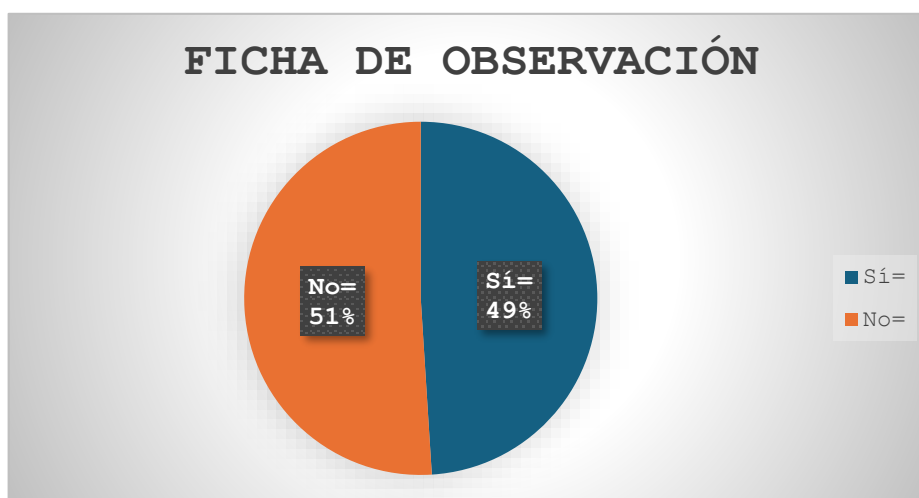
A continuación, se detalla la guía de observación para los niños, la cual cuenta con 10 ítems, los mismos que fueron aplicados en 2 jornada por 2 días de cada paralelo es decir en 10 días.

**TABLA 5. Ficha de observación a niños de 4 a 5 años**

FICHA DE OBSERVACIÓN							
Orden	Items	SÍ		NO		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%
1	Respetar las emociones de sus compañeros.	52	43,33%	68	56,67	120	100%
2	Expresa sus emociones	80	66,67%	40	33,33%	120	100%
3	Comparte la alegría de sus compañeros	56	46,67%	64	53,33%	120	100%
4	Demuestra sensibilidad	41	34,17%	79	65,83%	120	100%
5	Respetar las opiniones de los demás	50	41,67%	70	58,33%	120	100%
6	Disfruta de actividades lúdicas que traten de emociones	72	60%	48	40%	120	100%
7	Juega con sus compañeros tratándolos con cordialidad.	55	45,83%	65	54,17%	120	100%
8	Trabaja las actividades lúdicas en equipo respetando las emociones de los demás	57	47,5%	63	52,5%	120	100%
9	Reconoce y nombra las emociones al observarlo en pictogramas	101	84,17%	19	15,83%	120	100%
10	Participa en actividades lúdicas demostrando compañerismo en trabajos colaborativos	24	20%	96	80%	120	100%
<b>TOTAL</b>		<b>588</b>	<b>49%</b>	<b>612</b>	<b>51%</b>	<b>1200</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Pincay y Valdiviezo (2024)

**Gráfico 2. Ficha de observación a niños de 4 a 5 años**



Elaborado por: Pincay y Valdiviezo (2024)

Como se evidencia en la ficha de observación realizada a los educandos del centro educativo infantil, sobre el grado de desarrollo de la inteligencia emocional en ellos, se puede constatar que no todos pueden manejar completamente sus emociones, por ende, no actúan de una manera adecuada ante situaciones nuevas que se presente en su día a día. Por lo consiguiente se pasará a detallar como actuaban o se manejaban en su entorno escolar.

Primer ítem: En la observación planteada para comprobar si los infantes respetaban las emociones de sus compañeros, se evidenció que casi la mitad respetaban cuando sus compañeros se sentían diferentes a ellos, mientras que un poco más de la mitad se mofaban de los sentimientos o estados emocionales de sus amigos. Al existir estos tipos de conductas con sus compañeros, la convivencia en las aulas de clases se torna difícil, ya que el respeto es un valor moral indispensable en los centros educativos.

Segundo ítem: en relación si los niños expresan sus emociones, se visualizó que la mayoría de ellos lo hacen, mientras que a su minoría se les dificulta expresar los que piensan o sienten. Por lo observado se logra constatar que, aunque sea un porcentaje menor se debe tomar acciones a tiempo ya que si el infante no expresar sus sentimientos pueden experimentar varios efectos negativos tanto a corto como a largo plazo.

Tercer ítem: en la observación realizada a los niños si comparten la alegría de sus compañeros, casi la mitad de ellos festejaban los logros de sus compañeros, mientras que la mayoría de los infantes, se aislaban o no expresaban ningún tipo de sentimientos hacia sus compañeros.

Cuarto ítems: en el análisis sobre si los infantes demostraban sensibilidad ante cualquier situación presentada en el aula de clase, pocos de ellos lo hacían, mientras que muchos de los infantes observados se mostraban neutros, no percibían ni respondían adecuadamente a las emociones y necesidades emocionales de sus compañeros.

Quinto ítems: en relación si los niños respetan las opiniones de los demás se logró visualizar que casi la mitad de los niños respondían y respetaban las diferentes ideas dispuestas por los demás, mientras que un poco más de la mitad carecían de escucha, interrumpiendo y tratando de que los demás compañeros realizaran acciones o actividades que ellos querían sin importar lo que los demás deseaban.

Sexto ítem: Se evidencia que el más de la mitad de los infantes sí disfrutan de actividades lúdicas que tratan de emociones, favoreciendo el aprendizaje y manejo de las mismas, necesario para su personalidad, mientras que el restante de los niños, no se sienten atraídos a este tipo de actividades, dificultando el desarrollo y aprendizaje emocional que se imparten en las aulas de inicial.

Séptimo ítem: Como se constata en la observación un porcentaje menor a la mitad de los infantes que tratan con cordialidad a sus compañeros mientras juegan, por otra parte, más de la mitad de los niños no lo son, es decir, no todos los infantes juegan sin lastimar física o verbalmente a los compañeros, ya que muchos tienden a ser groseros y poco amables con los demás infantes, impidiendo compartir un juego ameno.

Octavo ítem: Reflejando el resultado que constata el instrumento, menos de la mitad de los niños sí trabajan actividades lúdicas de forma grupal con el debido respeto hacia la parte emocional de sus compañeros, este aspecto es positivo para el ambiente estudiantil en la sala de enseñanza, mientras que la mayor parte no lo hacen, afectando a las emociones de los demás infantes, llegando a impactar las relaciones interpersonales que logran establecerse mayormente durante los primeros años educativos.

Noveno ítem: Se menciona que la observación detallada que se realizó en el centro educativo arroja que la mayor parte de los niños sí reconocen y mencionan los pictogramas facilitando el reconocimiento y diferenciación de las emociones ya sea de sus compañeros o ellos mismos, sin embargo, el porcentaje menor no reconoce, logrando así el retroceso de identificación emocional y su manejo.

Décimo ítem: En este análisis menos de la mitad de los infantes, logran participar en actividades lúdicas con sus compañeros, demostrando compañerismo y fortaleciendo la habilidad social y afectiva, mientras que la mayoría de los niños no pueden relacionarse en trabajos colaborativos con respeto, afectando los aprendizajes.

### **III. Propuesta integradora**

#### **3.1 Introducción**

En la investigación realizada a los educadores y niños del centro de educación inicial del cantón Machala, se pudo ahondar y aplicar instrumentos que favorecen a la adquisición de información los mismos que será detallados a continuación:

Para este procedimiento de investigación se empleó un cuestionario con preguntas cerradas, usado para la recolección de datos de manera rápida y eficaz, se dirigió a cinco docentes de una institución educativa detallando que es indispensable conocer la magnitud del desarrollo emocional en los infantes y las ventajas de las actividades lúdicas, ya que relacionando estas dos variables favorecen y regulan su estado emocional. De igual manera se aplicó un siguiente instrumento, una guía de observación diseñada y aplicada a 30 menores de 4 a 5 años, los cuales fueron observados seis niños por aula en cuatro momentos por dos días, la observación se centraba en conocer el grado de desarrollo emocional que se encontraban los niños, evidenciando el problema a presentarse.

- En la encuesta los docentes consideran que los niños no pueden manejar sus propias emociones en situaciones de presión, por lo cual, es evidente que no podrán reconocer ni respetar los estados emocionales de sus compañeros, de igual manera consideran importante establecer capacitaciones donde les propicien información sobre este tema que debe ser indispensable dentro de una institución educativa y mayor aún en los niños del preescolar, por ello, solicitan charlas para poder ayudar con mejores resultados a sus educandos. Esta información se puede corroborar en la tabla 5.
- En lo que concierne a la Guía de observación que se realizó a los niños, se visualizó que la falta de desarrollo emocional en algunos de ellos no les permite sobrellevar relaciones interpersonales saludables y que al momento de ejecutar una actividad grupal ellos no están en la capacidad de trabajar colaborativamente, creando un ambiente no favorable, perjudicando al resto de los grupos, ya que al observar estas conductas disruptivas tienden a repetirlas.

### **3.2 Descripción de la propuesta.**

Según los datos obtenidos de las observaciones realizadas anteriormente, se puede pronosticar que la falta de manejo emocional en los niños puede tener consecuencias profundas y duraderas en su desarrollo integral. Cuando los infantes no aprenden a identificar, expresar y manejan sus emociones, pueden enfrentar una serie de desafíos que afectan su comportamiento, relaciones sociales y salud mental. En términos de comportamiento, los niños pueden exhibir arrebatos de ira, agresividad y conductas disruptivas, lo cual puede generar conflictos tanto en el hogar como en la escuela. Socialmente, la incapacidad para manejar emociones dificulta la formación y el mantenimiento de amistades, puesto que tienden a tener problemas para compartir, resolver conflictos y empatizar con los demás. Piaget et al. (citado por Mujica 2023) nos manifiesta que el vínculo entre infante y el cuidador favorece a las relaciones que se establezcan en la sociedad, las mismas que en conjunto con las emociones permiten garantizar interacciones sociales de calidad con respeto, favoreciendo el aprendizaje y trabajos colaborativos.

A largo plazo, la falta de habilidades emocionales puede incrementar el peligro de desarrollar complicaciones con la salud mental, como ansiedad, melancolía y baja autoestima. Además, pueden experimentar altos niveles de estrés, afectando su bienestar físico y emocional, no consiguen equilibrar sus emociones ni entender acontecimientos debido a que a su corta edad no tuvieron un correcto desarrollo de la inteligencia emocional. Por ello, es crucial que los padres, educadores y cuidadores proporcionen un entorno de apoyo y enseñanza que promueve el reconocimiento y la gestión adecuada de los afectos desde la infancia.

Es necesario resaltar la importancia de crear una estabilidad emocional más aún en el aula escolar por lo que este control va a permitir convivir en armonía con los demás estudiantes, favoreciendo las relaciones interpersonales y la armonía mientras la docente trabaja con los alumnos, según destaca Velásquez et al. (2023) La estabilidad emocional es la habilidad que permite a las personas controlar sus emociones, favoreciendo su autocontrol en un aula educativa. La educación es la base esencial en la vida de un infante, por ello, su desempeño en el entorno académico va a permitir que los niños se formen de una manera favorable, asertiva y de la mano del control de sus propias emociones.

En la parte emocional es necesario que los docentes tengan tacto y estrategias innovadoras para poder trabajar la misma, por ello, es importante incluir actividades lúdicas que permitan al niño su control de sus emociones y saber cómo actuar en caso de encontrarse en una situación que amerite manejar sentimientos ya sean propios y ajenos. Las actividades lúdicas ayudan a que ellos trabajen emocionalmente sin afectar su interés en clases, favoreciendo la interacción y respeto hacia los otros compañeros. Con estas actividades se logrará muchos beneficios en el ámbito educativo y personal del infante.

Para trabajar las emociones de manera amena las docentes se pueden apoyar de una guía de actividades la misma que permitirá afianzarse en diferentes recursos, que ofrece la misma, como hace énfasis Ludeña y Zambrano (2022) La guía de actividades permite que los niños sientan motivación, entusiasmo, favoreciendo al elemento que se desee enseñar. Las guías de actividades son un recurso favorecedor que va a garantizar un dinamismo en los contenidos a enseñar, los niños aprenden de la lúdica, juego por ello, se hace necesario que para que controlen sus emociones se enseñe de la misma manera, jugando.

### **3.3 Objetivo de la propuesta.**

Para poder resolver los problemas anteriormente se elaboró una propuesta denominada “Guía de actividades para el correcto desarrollo emocional”.

#### *3.3.1 Objetivo general.*

Facilitar una guía de actividades que promueva un desarrollo emocional estable en niños de 4 a 5 años.

#### *3.3.2 Objetivos específicos.*

- Diseñar material pedagógico para el correcto manejo emocional infantil.
- Promover la utilización de la guía de actividades para el fortalecimiento emocional en niños de 4 a 5 años.




## Actividades de la propuesta

### Guía de actividades para el correcto desarrollo emocional


La propuesta a presentarse está constituida por 12 actividades basadas en las destrezas y ámbitos del currículo de educación inicial, objetivos, edad, tiempo estimado, recursos y como se la debe elaborar. Se sugiere a los docentes preescolares la utilización de esta guía de actividades para evolucionar la parte afectiva en los niños y así puedan tener una relación interpersonal sostenible. A continuación, se socializa el siguiente guía de actividades para el correcto desarrollo emocional.




**Tabla 6. Tubito emocional**

<b>Tubito emocional</b>	
<b>Ámbito:</b>	Identidad y autonomía
<b>Destreza:</b>	<i>“Identificar y manifestar sus emocionales y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal”</i>
<b>Objetivo</b>	Identificar sus emociones a través del tubito emocional para el relato de sus sentimientos y situaciones.
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	15 minutos
Recursos	Descripción para realizar el material
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tubos de papel Higiénico</li> <li>• Plato desechable</li> <li>• Marcador</li> <li>• Goma</li> <li>• Bicarbonato</li> <li>• Jabón líquido</li> <li>• Colorante</li> <li>• Vinagre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dibujar una cara en el tubo del papel higiénico según las emociones que se requiera identificar.</li> <li>-En la parte de la boca realizar un corte.</li> <li>-Pegar el tubo en el plato desechable para mayor estabilidad.</li> </ul>
<b>Actividad</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Colocar los tubitos emocionales en una mesa frente a los infantes,</li> <li>2. Colocar 2 cucharadas de bicarbonato dentro del tubo emocional con el que se sientan identificados</li> <li>3. Echar 1 cucharada de jabón líquido y unas gotas de colorante con el color que se identifique la emoción.</li> <li>4. Colocar el vinagre, el tubito hará una explosión de color</li> <li>5. Preguntar al niño por qué eligió el tubo y qué sintió al ver el color.</li> </ol>	
<b>Figuras</b>	
	

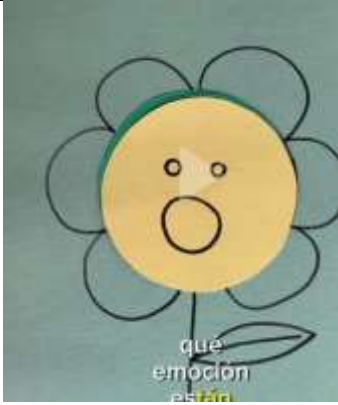
**TABLA 7. Mis emociones**

<b>Mis emociones</b>	
<b>Ámbito:</b>	Identidad y autonomía
<b>Destreza:</b>	<i>“Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas del mismo mediante el lenguaje verbal”</i>
<b>Objetivo</b>	Manifestar sus emociones mediante material didáctico para fomentar la identificación de sus sentimientos.
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	25 minutos
<b>Recursos</b>	<b>Descripción para realizar el material</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartón</li> <li>• Pinturas de diferentes colores.</li> <li>• Tapas de tarrinas transparentes.</li> <li>• Marcador negro</li> </ul>	<p>-En el cartón se dibujará una cabeza y se decorará como se desee.</p> <p>-En las tapas transparentes con la ayuda de un marcador se dibujará una cara con las emociones (feliz, triste, enojado, miedoso, entre otras).</p>
<b>Actividad</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dar al infante un cartón y la variedad de tapitas</li> <li>2. Preguntar ¿Cómo te sientes?</li> <li>3. A través de las tapas que coloque se le irá incentivando a manifestar verbalmente por qué es que se siente de esa manera.</li> <li>4. Preguntar qué sintieron con esta actividad, con el fin de motivar a los niños a contar cómo se sienten en su día a día.</li> </ol>	
<b>Figuras</b>	
	


**TABLA 8. Rueda de emociones**

<b>Rueda de emociones</b>	
<b>Ámbito:</b>	Identidad y autonomía
<b>Destreza:</b>	<i>“Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas del mismo mediante el lenguaje verbal”</i>
<b>Objetivo</b>	Analizar las emociones de los niños a través de la rueda de las emociones para el entendimiento de sus reacciones en situaciones de la vida cotidiana.
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	15 minutos
<b>Recursos</b>	<b>Descripción para realizar el material</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartón</li> <li>• Imágenes</li> <li>• Silicona</li> <li>• Fomix de colores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cortar un cartón de forma circular.</li> <li>-Dividirlo en pequeños triángulos</li> <li>-Colocar en cada triángulo una imagen de cada emoción con su respectiva rotulación.</li> <li>-Colocarle un soporte de cartón y un clip en el centro para que gire.</li> </ul>
<b>Actividad</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Colocar la rueda de emociones en el escritorio</li> <li>2. Incentivar a los niños a que la giren,</li> <li>3. Una vez señalada la emoción se le pedirá al niño que cuente una experiencia donde se hayan sentido así alguna vez. De esta manera se irá conociendo cómo actúan en las diferentes emociones.</li> </ol>	
<b>Figuras</b>	
	


**TABLA 9. Jardín de las emociones**

<b>Jardín de las emociones</b>	
<b>Ámbito:</b>	Identidad y autonomía
<b>Destreza:</b>	<i>“Identificar y manifestar sus emocionales y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal”</i>
<b>Objetivo</b>	Reconocer las emociones a través de los colores mediante material didáctico identificable para su expresión y comprensión emocional.
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	30 minutos
<b>Recursos</b>	<b>Descripción para realizar el material</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulinas de colores</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Silicona</li> <li>• Imágenes de las emociones.</li> <li>• Florero</li> </ul>	<p>-Con las cartulinas de colores se harán flores las mismas que se realizarán dando un color para identificar la emoción (Rojo – ira).</p> <p>-Se pegará la imagen de la emoción en el centro de la flor.</p>
<b>Actividad</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Con ayuda de los infantes se pegará las imágenes dentro de las flores que se llevará para ello,</li> <li>2. Se debe indicar que la imagen se relacionará con los colores de las flores</li> <li>3. Pegar las flores donde los infantes tengan acceso, para cuando ellos presenten alguna emoción la cojan y la coloquen en el florero que se encuentra en el escritorio.</li> </ol>	
<b>Figuras</b>	
	


**TABLA 10. Cajita calmante**

<b>Cajita calmante</b>	
<b>Ámbito:</b>	Convivencia
<b>Destreza:</b>	<i>“Demostrar preferencia de jugar la mayor parte del tiempo con un amigo estableciendo niveles de empatías más estables”</i>
<b>Objetivo</b>	Identificar sus emociones mediante la cajita calmante para el manejo emocional propio y de los compañeros.
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	15 minutos
<b>Recursos</b>	<b>Descripción para realizar el material</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caja de cartón</li> <li>• Fomix</li> <li>• Objetos antiestrés (Slime, pelotas suaves, plastilina moldeable, peluches entre otros).</li> </ul>	<p>-En una caja de color se realizará un agujero en la parte de arriba.</p> <p>-Se procederá a decorar a su gusto</p> <p>-Una vez decorado se coloca los objetos dentro de la caja.</p>
<b>Actividad</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formar una ronda y se les hablará de las emociones, se comentará acerca de que algunas emociones producen sensaciones que frustran</li> <li>2. Enseñar la cajita calmante, explicándoles que cada vez que estén estresados se acerquen y cojan un objeto para relajarse.</li> </ol>	
<b>Figuras</b>	
	

**TABLA 11. Espejito, espejito ¿Cómo se siente mi amiguito?**


<b>Espejito, espejito ¿Cómo se siente mi amiguito?</b>	
<b>Ámbito:</b>	Convivencia
<b>Destreza:</b>	<i>“Demostrar preferencia de jugar la mayor parte del tiempo con un amigo estableciendo niveles de empatías más estables”</i>
<b>Objetivo</b>	Establecer relaciones empáticas mediante la participación de sus compañeros para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales.
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	30 minutos
<b>Recursos</b>	<b>Descripción para realizar el material</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espejo</li> <li>• Caras de emociones</li> </ul>	-Se colocará el espejo en la pared. -Se procede a pegar las imágenes de las caras de las emociones alrededor del espejo.
<b>Actividad</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se indicará al infante que escoja un compañero, una vez que los niños estén en parejas</li> <li>2. Explicar la actividad, la misma que consiste en que un infante hará caras de las emociones fijándose en las que están alrededor del espejo (triste, feliz, enojado entre otras) y el otro niño adivinará la emoción, dirá el nombre, una vez terminado, se cambia de roles para que ambos realicen las caras.</li> </ol>	
<b>Figuras</b>	
	

**TABLA 12. Emociones en acción**


<b>Emociones en acción</b>	
<b>Ámbito:</b>	Convivencia
<b>Destreza:</b>	<i>“Demostrar preferencia de jugar la mayor parte del tiempo con un amigo estableciendo niveles de empatías más estables”</i>
<b>Objetivo</b>	Relacionar una experiencia de vida mediante la utilización del dado para el fortalecimiento de su autoestima y empatía
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	30 minutos
<b>Recursos</b>	<b>Descripción para realizar el material</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dado de cartón</li> <li>• Fomis</li> <li>• Imágenes de las emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se pegará fomis alrededor del cartón para darle color.</li> <li>-Pegar las imágenes en cada lado del cartón dando la forma de un dado.</li> </ul>
<b>Actividad</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se incentivará a cada niño a que salga y lance el dado, el lado que quede hacia arriba indicará la emoción que le tocó</li> <li>2. Se deberá narrar una experiencia que haya permitido experimentar esa emoción, de esta manera saldrán todos los niños a contar sus emociones.</li> </ol>	
<b>Figuras</b>	
	



**TABLA 13. Jugando me emociono**

<b>Jugando me emociono</b>	
<b>Ámbito:</b>	Convivencia
<b>Destreza:</b>	<i>“Demostrar preferencia de jugar la mayor parte del tiempo con un amigo estableciendo niveles de empatías más estables”</i>
<b>Objetivo</b>	Interpretar diferentes situaciones a través del juego de roles para el desenvolvimiento emocional.
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	30 minutos
<b>Recursos</b>	<b>Descripción para realizar el material</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ropa de doctores.</li> <li>• escenario</li> </ul>	-Se creará un escenario de hospital para el juego de rol.
<b>Actividad</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se ubicará el escenario del hospital donde se distribuirá los personajes de doctores y enfermos,</li> <li>2. Ellos simularán que van al hospital a hacerse una consulta médica, la cual, algunos casos serán tristes indicando situaciones donde deberán actuar según sus emociones (paciente llega llorando porque se cayó, el doctor deberá calmarlo).</li> </ol>	
<b>Figuras</b>	
	


**TABLA 14. El muro de las emociones**

<b>El muro de las emociones</b>	
<b>Ámbito:</b>	Convivencia
<b>Destreza:</b>	<i>“Demostrar actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad de sus compañeros y adultos de su entorno”</i>
<b>Objetivo</b>	Reconocer las diferentes situaciones emocionales a través del muro de las emociones para el fomento de su creatividad y estabilidad emocional.
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	20 minutos
<b>Recursos</b>	<b>Descripción para realizar el material</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartón</li> <li>• Hojas</li> <li>• Colores</li> <li>• Cinta</li> <li>• Pintura</li> </ul>	-Se utilizará el cartón como muro, con la pintura se decorará al gusto de la docente. -Se cortará las hojas en tamaños pequeños, según la cantidad de alumnos que se tenga.
<b>Actividad</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se colocará el muro frente a los niños, indicando que es el muro de las emociones donde se pondrá todas las emociones de los infantes. Las hojas pequeñas serán repartidas junto con los colores</li> <li>2. Pedir a los niños que dibujen cómo se sienten (felices, tristes, etc).</li> <li>3. Una vez ya estén los dibujos se hará pasar a los niños uno por uno a narrar por qué se sienten así y con la cinta se lo adhiere al muro para que ahí estén plasmados todos los sentimientos de los alumnos.</li> </ol>	
<b>Figuras</b>	
	


**TABLA 15. Campeonato emocional**

<b>Campeonato emocional</b>	
<b>Ámbito:</b>	Convivencia
<b>Destreza:</b>	<i>“Demostrar actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad de sus compañeros y adultos de su entorno”</i>
<b>Objetivo</b>	Participar en juegos de carreras mediante la participación activa para el fortalecimiento de las relaciones sociales y emocionales.
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	20 minutos
<b>Recursos</b>	<b>Descripción para realizar el material</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos</li> <li>• Hula, hula</li> <li>• Cartón</li> <li>• Tizas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Armar un circuito con los conos, hula hula,.</li> <li>-Con las tizas se plasmará zigzag, ondas, líneas rectas</li> <li>-Con la ayuda del cartón se colocará una emoción en cada cambio del circuito (conos alegría, hula hula tristeza, zigzag enojo, ondas miedo, líneas ansioso).</li> </ul>
<b>Actividad</b>	
<p>1. Se indicará a los niños que deben recorrer el circuito y que cada que cambien de obstáculo cambiará la emoción, cuando vayan por los conos irán saltando de alegría, al pasar a los hula hula irán con la cabeza agachada tristes, seguidamente al llegar al zigzag finjirán estar enojados y dirán que les molesta, cuando vayan por las ondas simularán miedo e irán diciendo a qué le tienen miedo, y finalmente al atravesar las líneas se sentirán ansiosos por llegar a la meta.</p>	
<b>Figuras</b>	
	

**TABLA 16. ¿ Cómo te sentirías?**

<b>¿Cómo te sentirías?</b>	
<b>Ámbito:</b>	Convivencia
<b>Destreza:</b>	“ <i>Mostrar actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad de sus compañeros y adultos de su entorno</i> ”
<b>Objetivo</b>	Relacionar situaciones hipotéticas mediante la utilización de hechos de la vida real para el análisis de como actuarían en ese caso.
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	20 minutos
<b>Recursos</b>	<b>Descripción para realizar el material</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula</li> <li>• Ejemplos de situaciones de la vida real.</li> <li>• Tarjetas</li> </ul>	-Colocar en tarjetas diferentes ejemplos de situaciones de la vida real
<b>Actividad</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se realizará una ronda entre todos los niños, la docente va a explicar que ella leerá las tarjetas la misma que es una situación por niño, para que ellos contesten. Se preguntará ¿Cómo te sentirías si .....?</li> <li>2. El niño deberá dar una explicación de su respuesta, para que ellos analicen como resolverían dicha situación.</li> </ol>	
<b>Figuras</b>	
	

**TABLA 17. Rincón emocional**

<b>Rincón emocional</b>	
<b>Ámbito:</b>	Convivencia
<b>Destreza:</b>	<i>“Demostrar sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas”</i>
<b>Objetivo</b>	Reconocer las situaciones emocionales a través del rincón emocional para el entendimiento de las diversas emociones de ellos y de los demás.
<b>Edad:</b>	4 a 5 años
<b>Tiempo</b>	20 minutos
Recursos	Descripción para realizar el material
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio libre</li> <li>• Hojas</li> <li>• Plastilina</li> <li>• Juguetes</li> </ul>	<p>-Se decorará el espacio libre como la docente crea necesario</p> <p>-En mesitas o cajones se colocará la plastilina, juguetes y hojas</p>
Actividad	
<p>2. La docente conversará con los niños acerca de las emociones que hay días que las personas no se encuentran bien, que hay situaciones que tienen los compañeros y hay que respetar</p> <p>3. Cuando se encuentren así deben ir al rincón emocional para que hagan uso de las hojas o plastilina y plasmen cómo se sienten, y a su vez utilicen juguetes para sentirse alegres consigo mismos y con los demás.</p>	
Figuras	
	



### **3.4 Fases de implementación**

El presente trabajo se sostuvo a través de fases las mismas que fueron importantes para poder ejecutar lo propuesto, estas permiten que lo establecido en dicho trabajo garantice efectividad y a su vez favorezca el desarrollo del principal objetivo y se efectúe de manera adecuada. Esta fase consta de dos fases que se desprenden y la complementan como lo es la fase de construcción y socialización. La fase de construcción cumple principalmente con efectuar y exponer la guía de actividades para el correcto desarrollo emocional, el que servirá de apoyo a la docente para afianzar su trabajo mediante recursos lúdicos y llamativos para los infantes. En la fase de socialización se implementa en respuesta a los datos obtenidos, teniendo como resultado una guía de actividades para que ayude a solucionar esta problemática que viene afectando a los niños de 4 a 5 años.

#### **3.4.1 Fase de construcción.**

El inicio que permitió la realización de la fase de construcción fue la valoración de información adquirido a través de los instrumentos aplicados (Cuestionario con preguntas cerradas; empleado en docentes de Educación Inicial y una ficha de observación; resultados obtenidos de los niños observados) los mismos que confirmaron la carencia del desarrollo emocional en niños, perjudicando varios aspectos en cuanto a su desarrollo integral.

Para tener más credibilidad en este trabajo investigativo se ha realizado una exploración en las bases teóricas, las mismas que están fundamentadas en varios autores conocedores del tema como lo es Daniel Goleman que destaca el interés de tomar conocimiento de las emociones individuales y del resto de personas, ayudando a tolerar situaciones difíciles y manejarlas adecuadamente, seguidamente está Peter Salovey que es fiel creyente de que la inteligencia emocional favorece a la capacidad de saber manejar nuestras sentimientos y dirigir la de la sociedad, finalmente tenemos a Howard Gardner que hace mención que la inteligencia emocional es poder manejar nuestras propias emociones y la de los demás, aparte habla sobre las relaciones inter e intra personales, esenciales en la vida del infante.

Finalmente, este proyecto permite proponer una “Guía de actividades para el correcto desarrollo emocional” expuesta con la única finalidad de brindar una solución potencial a esta problemática ya presentada con anterioridad.

### **3.4.2 Fase de socialización.**

A continuación, se expone la fase de socialización, la cual permite detallar el proceso de ejecución de la “Guía de actividades para el correcto desarrollo emocional”, planteado para la utilización de docentes al momento de ejecutar una clase de emociones. La guía está conformada por 12 actividades que han sido adecuadas a las destrezas planteadas por el Currículo de Educación. Estas actividades serán socializadas con educadores académicos del Centro de Educación Inicial, con el único fin de que sean implementadas y de esta manera se favorezca al estado emocional de los niños.

### **3.5 Recursos logísticos.**

A partir de la socialización de la “Guía de actividades para el correcto desarrollo emocional” destinada para las docentes de Educación Inicial subnivel II, se ha implementado una serie de recursos que favorecerán a la ejecución de esta, por ello, a continuación, se detallará de manera explícita los recursos que se destinarán para poder realizar la propuesta.

**Recursos humanos:** Profesores y alumnado de Educación inicial subnivel II.

**Recursos digitales:** Currículo de Educación Inicial

**Recursos financieros:** Internet, material de papelería

**Recursos tecnológicos:** Google, Word,

## **IV. Valoración de la factibilidad**

En este segmento se refiere a la viabilidad o posibilidad de llevar a cabo un proyecto o tarea de manera exitosa, considerando diversos factores que pueden influir en su ejecución. Guasco. y Luna (2022). En este contexto, la valoración de la factibilidad ayuda a determinar si la propuesta a presentarse es práctica y realizable es decir si los objetivos propuestos pueden lograrse dentro de los límites de tiempo, recursos y capacidades disponibles.

En este sentido la valoración de la factibilidad de la Guía de actividades para el correcto desarrollo emocional está diseñada para dar solución al problema estudiado, para ello también se considera las dimensiones: económica, social y ambiental, dando credibilidad a la propuesta planteada y con su análisis podremos conocer si puede realizarse con éxito y contribuir de manera significativa al desarrollo de la inteligencia emocional.

### **4.1 Análisis de la dimensión técnica**

El análisis de la dimensión técnica en una investigación se refiere a la evaluación y descripción de los métodos, procedimientos y herramientas utilizadas para llevar a cabo la investigación. Este análisis es crucial para garantizar que la investigación sea válida, confiable y replicable. Rodríguez et al. (2022) hace referencia que la dimensión técnica de la implementación de la propuesta actúa como la herramienta o medio para poner en práctica y valorar el conocimiento en aspectos más específicos. Esto impulsa la concreción de ideas basadas en saberes que fortalecen el conocimiento tanto disciplinario como contextual, por ello, se hizo una búsqueda en fuentes científicas como Scielo, Redalyc, Dialnet para diseñar actividades que ayuden al desarrollo emocional infantil.

### **4.2 Análisis de la dimensión Económica**

Esta dimensión proporciona una visión integral de los aspectos financieros de un proyecto, ayudando a tomar decisiones informadas y a asegurar su viabilidad y sostenibilidad económica, así lo ratifica Echeverría (2017), el estudio económico busca garantizar que todos los aspectos monetarios del proyecto estén cubiertos, desde los costos iniciales hasta los gastos totales, para asegurar una ejecución fluida



y sin problema a largo plazo. Por ello se mostrará los materiales e implementos con su respectivo presupuesto para implementar nuestra propuesta denominada “Guía de actividades para el correcto desarrollo emocional”

**Tabla 18: Análisis económico de la socialización de la propuesta**

<b>Materiales</b>	<b>Valor</b>
Fomis	5,00
Cartón	0,00
Pistola de silicón	Propiedad
Silicón en barra	1,00
Hojas	Reciclado
Platos	Propiedad
<b>TOTAL</b>	<b>6,00</b>

Elaborado por: Pincay y Valdiviezo

#### **4.3 Análisis de la dimensión Social**

El análisis de la dimensión social proporciona una comprensión integral de cómo una iniciativa afectará a las personas y comunidades, ayudando a mitigar los impactos negativos y a maximizar los beneficios sociales. Así como nos manifiesta Gómez et al. (2018), incorporar la dimensión social en todo proyecto implica un enfoque multidimensional que reconoce la interconexión entre el fenómeno estudiado y su contexto social, proporcionando una visión más completa y enriquecida del tema.

Con relación a lo mencionado, la propuesta planteada busca favorecer los estados emocionales en los niños de 4 a 5 años, creando espacios donde fortalezcan sus relaciones interpersonales fomentando así la empatía, cooperación en ellos, de igual manera se pretende ayudar a que el desempeño docente sea más eficaz y dinámico al tratarse de desarrollar esta parte importante en ellos como es la inteligencia emocional, por lo tanto, esta propuesta sumará favorablemente a la sociedad.

#### **4.4 Análisis de la dimensión Ambiental**

La dimensión ambiental se refiere a todos los aspectos relacionados con el entorno natural que pueden ser afectados por las actividades humanas, así como a los esfuerzos para preservar y proteger estos entornos. Esta dimensión abarca una amplia gama de factores que incluyen aire, agua, suelo, los ecosistemas, la biodiversidad y los recursos naturales. Gómez et al. (2018) nos plantea que este tipo de análisis es crucial para asegurar que las actividades humanas sean sostenibles y minimicen el daño a los ecosistemas.

Para la implementación de la propuesta se tomó en consideración estos aspectos ya que se realizará con materiales nocivos para el medio ambiente como cartón, hojas reciclables, fomis y platos desechables, por ello, no se causará daños en el ecosistema haciendo esta propuesta viable y segura.

## Conclusiones

Finalizado el trabajo de titulación denominado “El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas”, basado en sustentos teóricos y la aplicación de instrumentos, los mismos que brindarán datos exactos para realizar las conclusiones mencionadas:

- El análisis del desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas revela que estas actividades son herramientas altamente efectivas para fomentar habilidades emocionales cruciales en esta etapa de desarrollo. Las actividades lúdicas, al ser intrínsecamente motivadoras y apropiadas para la edad, proporcionan un entorno seguro y controlado donde los niños pueden explorar, expresar y gestionar sus emociones.
- Este enfoque lúdico no solo mejora la inteligencia emocional, sino que también contribuye significativamente a su desarrollo social y cognitivo, estableciendo una base sólida para un crecimiento integral y equilibrado. Teóricamente, la inteligencia emocional en este periodo temprano de la existencia es fundamental porque permite a los niños reconocer, reaccionar y gestionar sus sentimientos internos, así como interpretar y entender a las emociones de los demás. Este conjunto de habilidades no solo facilita una mejor adaptación a diversos entornos sociales y educativos, sino que también sienta las bases para una vida emocionalmente saludable y equilibrada.
- Las actividades lúdicas, al ser atractivas y adecuadas para la edad, permiten a los niños aprender de manera natural y divertida. Por medio del juego, los niños pueden explorar y manifestar sus emociones, aprender a empatizar con los demás y desarrollar habilidades de resolución de conflictos en un entorno seguro y controlado. Estas experiencias no solo mejoran su capacidad emocional, sino que también potencian sus habilidades sociales y cognitivas, contribuyendo a un desarrollo integral.
- Finalmente, la implementación de una guía de actividades específica para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años favorece las destrezas interpersonales, cognitivas y emocionales de los infantes. Una guía bien diseñada, que incluya una variedad de actividades y ejercicios adaptados a las demandas y capacidades de los niños en esta etapa, permitirá a los educadores fomentar de manera constante y efectiva el desarrollo emocional de los niños.

## **Recomendaciones**

Al culminar la investigación se considera pertinente proporcionar las siguientes recomendaciones a los educadores del Centro de Educación Inicial, donde se encontró la problemática que inspiró este proyecto de titulación denominado “El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas”, la cual se detallará a continuación:

- Es imprescindible desarrollar esta parte emocional por lo cual se recomienda que las instituciones educativas incorporen actividades lúdicas centradas en el desarrollo de la inteligencia emocional dentro de su currículo regular. Estas actividades deben ser variadas y adaptadas a las aficiones y capacidades de los niños, facilitando un aprendizaje emocional natural y significativo favoreciendo su manejo y control en situaciones de presión.
- Es necesario capacitar constantemente a los docentes enfocándose en la influencia de la inteligencia emocional, cómo se desarrolla en los pequeños y cómo las actividades lúdicas pueden facilitar este desarrollo. Además, se deben ofrecer estrategias prácticas y ejemplos concretos para ayudar a los adultos a aplicar las actividades de manera efectiva en diferentes contextos.
- Establecer un sistema de evaluación continua para medir el avance de los niños en el desarrollo de su inteligencia emocional. Esto permitirá identificar qué actividades son más efectivas y en que los benefician ajustándola según sea necesaria para maximizar su efectividad.
- Finalmente, se sugiere utilizar la “Guía de actividades para el correcto desarrollo emocional” en el contenido de sus planificaciones el mismo que asegura un mejor desarrollo, moldeando comportamientos positivos y a la vez proporcionar un apoyo constante y empático a los niños mientras navegan por sus propias experiencias emocionales a través de las diferentes actividades llamativas.

Implementar estas recomendaciones contribuirá a un desarrollo emocional saludable y equilibrado en los niños, preparándolos mejor para confrontar las metas emocionales y sociales. La combinación de actividades lúdicas bien diseñadas, capacitación para adultos y un entorno de apoyo sólido proporcionará un fundamento firme para la mejora integral de los niños.

## Referencias bibliográficas

- Albornoz, E. (2019). El juego y el desarrollo de la creatividad de los niños/as del nivel inicial de la escuela Benjamín Carrión. *Revista Conrado*, 15(66), 209-213.  
<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n66/1990-8644-rc-15-66-209.pdf>
- Almaraz, D., Coeto, G. y Camacho, E. (2019). Habilidades sociales en niños de primaria. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 10(19), 191-206  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8103263.pdf>
- Arce et. al., (2023). Importancia de la inteligencia emocional en niños de nivel inicial. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. 7(4), 7392-741  
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7481>
- Ávila et. al., (2022). Los valores morales en el entorno familia. *Revista Pol. Con.* 7(5), 335-346.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9042625>
- Barba J., Guzmán C., y Aroca A. (2019). La creatividad en la edad infantil, perspectivas de desarrollo desde las Artes Plásticas. *Revista Conrado*. 15(69), 334-340.  
<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n69/1990-8644-rc-15-69-334.pdf>
- Betancur, C. y Cifuentes, F. (2021). Estrategia lúdica y recreativa para fortalecer la interacción en niños y niñas del 1 nivel Conquistadores. [Tesis de Especialización en Pedagogía de la Lúdica - Fundación Universitaria Los Libertadores]  
<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/7860eb7b-6422-4caf-a54a-910d28495a76/content>
- Calderón Y., Valdés Y., y Paredes E., (2023). Juegos tradicionales para las diferentes partes de las clases de Educación Física. *Ciencia y deporte*. 8 (2), e4367.  
<http://scielo.sld.cu/pdf/cyd/v8n2/2223-1773-cyd-8-02-224.pdf>

Campos G., y Lule M., (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad.

*Revista Xihmai.* 7(13), 45-60.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>

Campoverde et. al., (2023). Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años: beneficios y prácticas innovadoras. *Revista Arbitraria interdisciplinaria KOINONIA.* 8(1), 87-104.

<https://www.researchgate.net/publication/375121910> Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años Beneficios y practicas innovadoras

Candela, Y. y Benavides, J. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la básica superior. *Rehuso*, 5(3), 90 – 98.

<http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rehuso/v5n3/2550-6587-rehuso-5-03-00090.pdf>

Chaverri, P. y Leon, S. (2022). Promoviendo la capacidad de autocontrol en niñas y niños: conceptos y estrategias en contexto. *Revista Innovaciones Educativas /* 24(37) <https://www.scielo.sa.cr/pdf/rie/v24n37/2215-4132-rie-24-37-119.pdf>

Díaz, D., et. al., (2022). Estrategias lúdicas y normas de convivencia en educación inicial. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación horizontes.* 6(26), 2616-7964

<http://portal.amelica.org/ameli/journal/466/4663734014/4663734014.pdf>

Echeverría, C., (2017). Metodología para determinar la factibilidad de un proyecto.

*Revista Publicando.* 4(13)

[https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/836/pdf\\_604](https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/836/pdf_604)

Feria, H., Matilla, M., y Mantecón, S., (2020). La entrevista y la encuesta: ¿Métodos o técnicas de indagación empírica? *Revista Didáctica y Educación.* 11(3), 62-79.

<https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view/992/997>

- Figuroa, Y., y Figuroa, M., (2019). Juego libre en sectores para promover autonomía en niños de cuatro años. *Revista de Investigación y Cultura*. 8(3), 17-27.  
<https://www.redalyc.org/journal/5217/521763178002/html/>
- Flores, M. (2023). La inteligencia emocional en la práctica pedagógica. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(29), 1246 – 1260.  
<http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v7n29/a14-1246-1260.pdf>
- Fonseca, M., y Corona, L. (2021). La evaluación del pase de visita como actividad docente asistencial propuesta de guía de observación. *Medisur*. 19(3), 413-420.  
<https://www.redalyc.org/journal/1800/180068641009/180068641009.pdf>
- Fuetes, D. D., Toscano, A. E., Espinoza, M. E., Ballesteros, J. L. y Díaz, L. (2020). *Metodología de la investigación: conceptos, herramientas y ejercicios prácticos en las ciencias administrativas y contables*. Universidad Pontificia Bolivariana.  
[https://www.researchgate.net/publication/346362692\\_Metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_Conceptos\\_herramientas\\_y\\_ejercicios\\_practicos\\_en\\_las\\_ciencias\\_administrativas\\_y\\_contables](https://www.researchgate.net/publication/346362692_Metodologia_de_la_investigacion_Conceptos_herramientas_y_ejercicios_practicos_en_las_ciencias_administrativas_y_contables)
- Garay, M., Sánchez, E. y Rodríguez, A. (2021). El juego cooperativo como estrategia pedagógica para promover el buen manejo y la recolección de residuos sólidos. *Praxis*. 17 (1), 55-68.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8071093.pdf>
- García, N., Piassaa, A. y Ribeiroa M. (2020). Juegos cooperativos con jóvenes en situación de vulnerabilidad social: la sistematización de una experiencia. *Estudios Pedagógicos*. 46 (3), 151-166.  
<https://www.scielo.cl/pdf/estped/v46n3/0718-0705-estped-46-03-151.pdf>
- García y Bernabé (2023). Actividades lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional, en niños de 4 a 5 años [Tesis de pregrado, Universidad Estatal

<https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/10382>

González, C. (2021). Importancia del juego temático de roles sociales en la edad preescolar. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. 52 (1), 299-320.

<https://www.scielo.org.mx/pdf/rlee/v52n1/2448-878X-rlee-52-01-299.pdf>

González, N., Mosqueira, M., Fernández, L., Ferro, P. y Fontánez, M. (2022). Desarrollo de la Creatividad en los Niños de Educación Primaria en América Latina en Tiempos de Pandemia Covid-19. *Polo del conocimiento*. 69(7), 1502-1517.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8482963.pdf>

Gómez, A., Sánchez, V. y Fajardo, M. (2018). Los proyectos y sus dimensiones: una aproximación conceptual. *Contexto* 7, 57-64.

<https://revistas.ugca.edu.co/index.php/contexto/article/view/885/1362>

Gómez, G. (2021). Métodos y técnicas de investigación utilizados en los estudios sobre comunicación en España. *Revista Mediterránea de Comunicación*. /*Mediterranean Journal of communication*. 12(19), 115-127.

[https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/111189/1/ReMedCom\\_12\\_01\\_09\\_esp.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/111189/1/ReMedCom_12_01_09_esp.pdf)

Guasco, C. y Luna, K. (2022). Estudio de factibilidad para la creación de una empresa de consultoría integral para las Pymes en el Cantón Cañar. *Dominio de las ciencias*.

8(1), 1071-1089. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8383501>

Herrero, L. (2021) Modelo predictivo para la selección de técnica de medición de la opinión pública. *The Anáhuac Journal*. 21(2), 51-77

<https://www.scielo.org.mx/pdf/taj/v21n2/2683-2690-taj-21-02-50.pdf>



- Horna, E., Arhuis, W. y Bazalar, Janina. (2020). Relación de habilidades sociales y tipos de familia en preescolares: estudio de caso. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 61. 224-232 <https://www.redalyc.org/journal/1942/194264514013/>
- Joya, C. y Sotomonte P. (2020). Aprendizaje por descubrimiento en sistemas de puntos y rectas notables del triángulo. *Praxis y Saber*. 11(26), e9880. <http://www.scielo.org.co/pdf/prasa/v11n26/2216-0159-prasa-11-26-e9880.pdf>
- León, A., Mora, A. y Tovar, L. (2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad. *Revista Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*. 9(1). <https://www.scielo.org.mx/pdf/dilemas/v9n1/2007-7890-dilemas-9-01-00033.pdf>
- LLiguicota y LLiguicota (2022). Desarrollo de la inteligencia emocional mediante una guía didáctica en niños/as de 3 a 4 años de la institución Francisco Febres Cordero [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación] UNAE. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2434/1/1%20TIC12EI-%20LLIGUICOTA%20TAPIA%20MAYRA%20GUADALUPE%20-%20LLIGUICOTA%20SANANGO%20KAREN%20PAMELA.pdf>
- Ludeña, J. y Zambrano, J. (2022). Guía de actividades lúdicas para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en niños de Educación Inicial. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*. 10(3). <http://scielo.sld.cu/pdf/reds/v10n3/2308-0132-reds-10-03-e32.pdf>
- Manzano, J. y Belén C., (2005). El juego como medio de desarrollo integral en el ámbito educativo. *Isla de Arriarán: Revista cultural y científica*. 297-300. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2042367.pdf>
- Martínez, C. (2021). Jugar es asunto serio. *Revista Pediatría atención primaria*. 81(23), 227-229. <https://scielo.isciii.es/pdf/pap/v21n83/1139-7632-pap-21-83-227.pdf>

- Moreno, M., Jaraba, J. y Medrano A., (2019). La lúdica y el aprendizaje en niños y niñas de 5 años del C.D.I. de la Fundación Granitos de Paz. *Revista Hexágono Pedagógico*. 10(1), 145-160.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7862897>
- Mujica, A. (2023). Primera infancia en América Latina: manejo de las emociones e interacciones de calidad en pospandemia. *Rehuso revista de ciencias humanísticas y sociales*. 8(2), 89-105. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rehuso/v8n2/2550-6587-rehuso-8-02-00089.pdf>
- Ozten, T. y Manterola, C., (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *Int. J. Morphol.* 35(1), 227-232  
<https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>
- Parra, P. y Mejía, E. (2022). El impacto del aprendizaje significativo en la educación del siglo XXI. *Revista Cubana de Educación Superior*. 41(3)  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0257-43142022000300007](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142022000300007)
- Perdomo, L., y Vargas. S. (2020). Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a partir de la implementación de una secuencia didáctica. *Revista Criterios*, 27(2), 70-90.  
<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/DialnetFortalecimientoDeLasRelacionesInterpersonalesAPart-8736386.pdf>
- Pizarro y Sucozhañay (2022). Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador a través de una cartilla educativa [Tesis de pregrado], UNAE. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/2364>

- Puertas et. al., (2020). La inteligencia emocional en el ámbito educativo: un meta-análisis. *Anales de psicología / annals of psychology*. 36(1), 84-91.  
[https://scielo.isciii.es/pdf/ap/v36n1/es\\_0212-9728-ap-36-01-84.pdf](https://scielo.isciii.es/pdf/ap/v36n1/es_0212-9728-ap-36-01-84.pdf)
- Riquelme et. al., (2019). Creencias de los adultos sobre la emoción de los niños: una propuesta de exploración en contextos de diversidad cultural. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*. 45(2), 61-81.  
<https://www.redalyc.org/journal/1735/173565013004/173565013004.pdf>
- Roa, J. (2021). Importancia del aprendizaje significativo en la construcción de conocimientos. *Revista Científica de Farem-Estelí medio ambiente, tecnología y desarrollo humano*. 63-75.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8845397.pdf>
- Rodríguez, L., Fiscarelli, D. y Fernández, J. (2022). La dimensión técnica en la enseñanza proyectual: entre la ciencia y el diseño. *Arquitecno*. 53-62.  
<https://revistas.unne.edu.ar/index.php/arq/article/view/5969/5634>
- Rodríguez, D. Y Tomalá, C. (2023). Convivencia escolar y el bullying en niños de educación general básica media de la unidad educativa “malena drouet de carrera” durante el periodo lectivo 2022-2023. [Tesis de Licenciatura, Universidad Estatal Península De Santa Elena] UPSE.  
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/9532/4/UPSE-TEB-2023-0045.pdf>
- Ronquillo y Villamarín (2021). Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de Inicial II [Tesis de maestría], UASB-DIGITAL  
<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/9316/1/T3514-MIE-Ronquillo-Desarrollo.pdf>

- Samana, L. y Blancas, A. (2021). Instrumento “Aprendizajes básicos para el manejo emocional en niños y adolescentes”. *Revista Iberoamericana para la investigación y el desarrollo educativo*. 12 (22). E201. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ride/v11n22/2007-7467-ride-11-22-e041.pdf>
- Sánchez, F. (2019) Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: consensos y disensos. *Revista digital de investigación en docencia universitaria*. 13(1), 102-122. <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v13n1/a08v13n1.pdf>
- Sánchez, H., Facundo, F., Medina, D. y Sidani, S. (2023). Importancia del estudio en un proyecto de intervención. *Index Enferm*. 32(1), e12860. [https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1132-12962023000100015](https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962023000100015)
- Sánchez, D. (2018). El mejoramiento de las relaciones interpersonales en la educación preescolar a través del trabajo colaborativo. *Revista Educando para educar*, 34, 2007-1469 <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/DialnetElMejoramientoDeLasRelacionesInterpersonalesEnLaEd-7186604.pdf>
- Sanz, I. (2020). El desarrollo de la inteligencia emocional en la educación infantil [Tesis de pregrado, Universidad de Valladolid] UVadoc. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/41242>
- León, F. (2019). Educación: la importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Revista Ciencia UNEMI*. 12(30), 143-159. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7067116>

- Suarez, D., y Barcia, M. (2022). Habilidad Interpersonal en el Estado Emocional de los Niños de Educación Inicial. *Revista Dom. Cien*, 7(2), 938-96.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8638015>
- Sigcha, E. (2024). La interacción social en los niños de educación inicial. *Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual "ALCON"*. 4(1), 171-181.  
[file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/La interaccion social en los ninos de Educacion In%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/La%20interaccion%20social%20en%20los%20ninos%20de%20Educacion%20In%20(1).pdf)
- Velásquez, Y., Rose, C., Oquendo, E. y Cervera, N. (2023). Inteligencia emocional, motivación y desarrollo cognitivo en estudiantes. *Cienciamatria. Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*. 9(17), 4-35. <https://ve.scielo.org/pdf/crihect/v9n17/2542-3029-crihect-9-17-4.pdf>
- Valarezo, Ch. et. al., (2020). Caracterización general y evolución de la personalidad en la primera infancia. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*. 4(16), 469 – 482. [http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16\\_a10.pdf](http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a10.pdf)
- Valdiviezo, M. y Rivera, J. (2022). La inteligencia emocional en la educación, una revisión sistemática en América Latina y el Caribe. *Revista peruana de investigación e innovación educativa*, 2(2),  
[file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/RPII-Educativa v2n2 a002 Valdiviezo.pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/RPII-Educativa_v2n2_a002_Valdiviezo.pdf)
- Ventura, J. (2017). ¿Población o muestra?: Una diferencia necesaria. *Revista cubana de salud pública*. 43(4), 648-649.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21453378014>
- Verdezoto, I., Benítez, R. y Jurado, M. (2022). Metodología colaborativa para fortalecer los valores morales en estudiantes de la Básica Media de la Unidad Educativa

Fiscomisional “Cristo Redentor”. *Revista Didascalia: didáctica y educación.* 13(5) 98-123

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8881090>

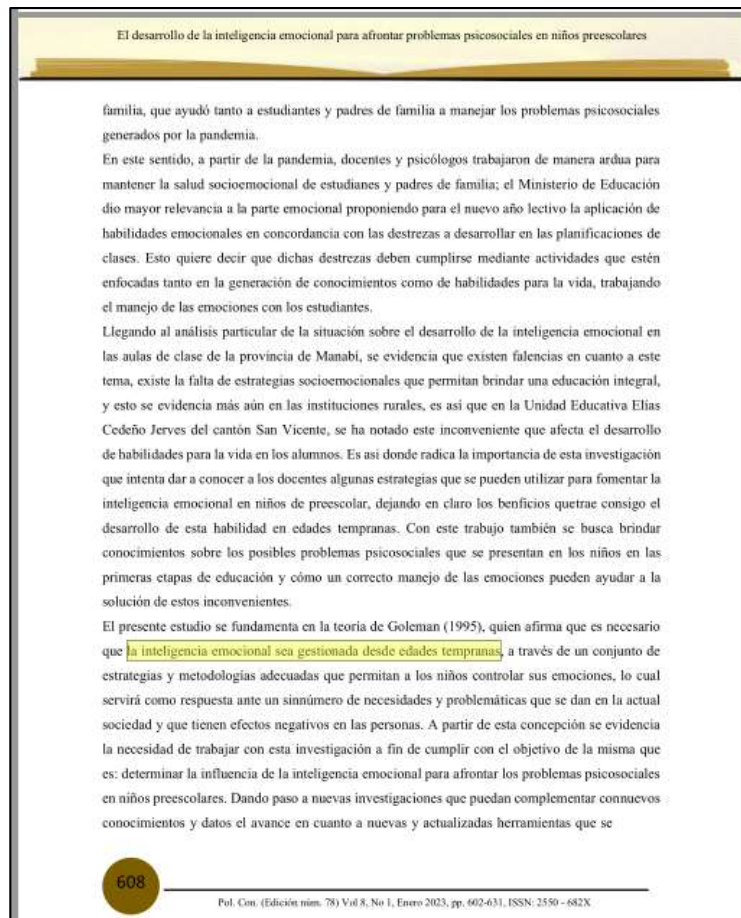
Villalva y Copo (2020). Estrategias lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa 19 de septiembre. *Roca.* 16. 324-333. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7414332>

Viña, D. (2017). Desarrollo del autocontrol en Educación infantil ¿Cómo fomentar el control de la impulsividad y la tolerancia a la frustración en el alumnado? Cordero [Tesis de pregrado, Universidad de la Laguna] RIULL. <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/5773>

Zambrano, Y., y Lazo, M. (2023). El desarrollo de la inteligencia emocional para afrontar problemas psicosociales en niños preescolares. *Revista Pol. Con.* 78 (8), 602-631. <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-ElDesarrolloDeLaInteligenciaEmocionalParaAfrontarP-9263620.pdf>

## ANEXOS

### Anexo 1: Artículos científicos Introducción





## La inteligencia emocional en el ámbito educativo: un meta-análisis

Pilar Puertas-Molero<sup>1</sup>, Félix Zusita-Ortega<sup>1</sup>, Ramón Chacón-Cuberos<sup>2</sup>, Manuel Castro-Sánchez<sup>1</sup>,  
Irwin Ramírez-Granizo<sup>1</sup> y Gabriel González-Valero<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Departamento Didáctico de la Expresión Corporal, Universidad de Granada (España)  
<sup>2</sup> Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación, Universidad de Granada (España)

**Resumen:** La Inteligencia Emocional es un factor clave que repercute en el bienestar social y mental de los alumnos, lo que les facilita a comprender su entorno y a tomar decisiones acertadas ante las diversas situaciones conflictivas que surgen diariamente. Lo que posee de manifiesto que este constructo debe de ser desarrollado de forma continua por medio de las entidades educativas. Por ello, se ha desarrollado un meta-análisis con el fin de comprobar el grado de fiabilidad, así como los beneficios que reportan los programas de implementación de Inteligencia Emocional en el alumnado. La búsqueda bibliográfica se ha realizado en las bases de datos Web of Science, SCOPUS y PubMed, obteniendo un total de 20 artículos relacionados con la temática analizada. Solamente se incluyeron artículos de tipo longitudinal, con los que se obtuvo un tamaño del efecto medio de 0.73. Al analizar la efectividad según etapa educativa, destacar que la Educación Primaria fue la que mejores resultados obtuvo (TE=0.95), seguida de la Educación Secundaria. Entorno a la duración de los programas, se obtuvo que los de duración media fueron los que mejor resultados reportaron. Asimismo, los datos los datos más elevados se detectaron en aquellos programas que utilizaron como instrumentos de evaluación los de rasgos de personalidad. Llegando a la conclusión de que mayoritariamente los programas contribuyen al desarrollo y a la potenciación de la Inteligencia Emocional de los alumnos, los cuales los dotan de las habilidades necesarias para afrontar las situaciones que acontecen en el día a día, así como de la capacidad para sentirse auto-realizados con las tareas llevadas a cabo y con el esfuerzo aplicado.

**Palabras clave:** Inteligencia Emocional; Programas de implementación; Estudiante; Salud mental; Bienestar.

**Title:** Emotional intelligence in the field of education: a meta-analysis.

**Abstract:** Emotional Intelligence is a key factor that affects the social and mental wellbeing of students, making it easier for them to understand their environment and make the right decisions in the face of the various conflict situations that arise daily. Therefore, this construct should be constantly developed by educational institutions. For this reason, a meta-analysis has been developed in order to verify the degree of reliability, as well as the benefits that Emotional Intelligence implementation programs bring about to students. The bibliographic search was carried out in the Web of Science, SCOPUS and PubMed databases, making a total of 20 articles published related to the analyzed subject. Only longitudinal articles were included, obtaining an average Effect Size (E.S) of 0.73. When analyzing the effectiveness in the different educational stages, it should be noted that Primary Education yielded the best results (E.S= 0.95), followed by Secondary Education. Regarding duration, medium length programs reported the best results. In addition, better results were achieved in the programs using personality traits as assessment tools. In conclusion, most of the programs contribute to the development and improvement of the students' Emotional Intelligence, providing them with the necessary skills to face real-life situations, as well as with the ability to feel self-fulfilled in relation to the tasks carried out by them and to the devoted effort.

**Keywords:** Emotional Intelligence; Implementation programs; Student; Mental health; Well-being.

### Introducción

Desde hace un tiempo se vienen detectando niveles de estrés, ansiedad y fracaso escolar cada vez más elevados y en etapas educativas más tempranas (IsHak, Nikravesh, Lederer, Perry, Oguymeni y Bernstein, 2013). Este suceso viene derivado de factores como el aumento de responsabilidad y autonomía, carga de trabajo académico, así como falta de habilidades para gestionar las emociones (Enns, Eldridge, Montgomery y González, 2018).

De ahí que, en las últimas décadas, la Inteligencia Emocional haya adquirido una mayor importancia en el ámbito educativo, la cual actúa como medio para promocionar el bienestar psicológico del alumnado, facilitándoles la comprensión del entorno que los rodea, así como dotándolos de las competencias necesarias para hacer frente a las diversas situaciones que se presentan. De esta manera, este constructo se constituye como un proceso educativo que ha de ser permanente y continuo favoreciendo el desarrollo integral de los estudiantes (Bisquerra, 2009; Petrides, 2016).

\* Correspondence address [Dirección para correspondencia]:  
Pilar Puertas: Universidad de Granada. Facultad de Ciencias de la Educación (España). E-mail: [pilarpuestas@correo.ugr.es](mailto:pilarpuestas@correo.ugr.es)  
(Artículo recibido: 15-10-2018; revisado: 3-12-2018; aceptado: 2-7-2019)

En este sentido, la correcta adquisición y utilización emocional se encuentra estrechamente ligada al éxito escolar, la cual concede una mayor relevancia a la comprensión de los contenidos sobre la memorización en el aprendizaje (Dolev y Leshem, 2017; Suberviola, 2012). De esta manera, se hace necesaria la incentivación del desarrollo de la Inteligencia Emocional en el alumnado, ya que posee un gran impacto tanto a nivel educativo, como a nivel social.

En esta misma línea, atendiendo a Ortiz y Rodríguez (2011), las habilidades emocionales son promotoras de los procesos mentales, y actúan contribuyendo a favor de la concentración y el control de situaciones estresantes, así como de la auto-motivación, permitiéndoles llevar a cabo de forma satisfactoria sus estudios y tareas académicas.

Asimismo, aquellos estudiantes que adquieren unos correctos niveles de Inteligencia Emocional, desarrollan habilidades para gestionar adecuadamente sentimientos como la ansiedad y la depresión, así como un aumento de la autoestima, la satisfacción hacia el propio trabajo realizado y hacia el esfuerzo empleado, ya que consiguen desplegar estrategias suficientes para controlar las emociones y entender los acontecimientos, presentando una recuperación más rápida y eficaz ante los estados de ánimo negativos (Asle-fattahi y Najjaro-Orostadi, 2014; Frederickson, Petrides y Simmonds, 2012).





Estudios pedagógicos (Valdivia)

ISSN: 0716-050X

ISSN: 0718-0705

Universidad Austral de Chile. Facultad de Filosofía y Humanidades

Riquelme, Enrique; Miranda Zapata, Edgardo; Halberstadt, Amy G.

Creencias de los adultos sobre la emoción de los niños: una propuesta de exploración en contextos de diversidad cultural

Estudios pedagógicos (Valdivia), vol. 45, núm. 2, 2019, pp. 61-81

Universidad Austral de Chile. Facultad de Filosofía y Humanidades

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173565013004>

(1997) enfatizaron dos tipos de filosofías de la emoción de los padres en la socialización emocional de los niños: aquellas relacionadas con el "entrenamiento" (*coaching*) emocional y las filosofías que evitan/rechazan (*dimissing*) la emoción. Los padres cuyas prácticas están más asociadas a la primera categoría, se definen por tener comodidad con la emoción y una visión positiva acerca de las emociones de sus hijos, en la creencia de que los acontecimientos emocionalmente cargados dan oportunidades para la intimidad y la enseñanza; para Ramsden y Hubbard (2002) específicamente, esta filosofía implica un foco en el que los padres logran darse cuenta de la emoción de sus hijos y la aceptación de sus emociones. Como efecto asociado de la práctica de esta filosofía, los niños tienen más probabilidades de ser emocionalmente regulados y socialmente competentes (Dunsmore, Booker y Ollendick, 2013; Rosso, 2012).

Los padres que utilizan la filosofía de "evitar/rechazar" la emoción tienden a descartar la idea de que las emociones tienen potencial como oportunidades de aprendizaje de los niños; en particular enfatizan la idea de que las emociones negativas son perjudiciales para el niño. Tales padres animan a los niños para deshacerse de la emoción sin exploración y creen que ello hará poco daño (Gottman *et al.*, 1997). En la práctica de esta filosofía los niños tienden a la desregulación emocional y problemas de comportamiento (Dunsmore *et al.*, 2016; Rosso, 2012; Rogers *et al.*, 2016).

De Castella *et al.* (2013) plantean además una dimensión asociada a la controlabilidad o maleabilidad de las emociones, por ejemplo, señalan que algunas personas creen que estas no pueden ser cambiadas (teóricos *entity*), mientras que otros creen que las personas pueden aprender a controlar o regular las emociones (teóricos *incrementales*). Al igual que en el modelo de Gottman *et al.* (1997) la dimensión señalada en De Castella *et al.*, (2013) también tiene importantes implicaciones para la autorregulación, para el funcionamiento

64

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

La inteligencia emocional en la educación, una revisión sistemática en América Latina y el Caribe

Emotional intelligence in education, a systematic review in Latin America and the Caribbean

Milagritos Anely Valdívieso-Loayza

milagritos.valdivieso@unmsm.edu.pe  
https://orcid.org/0000-0003-4380-9443  
Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú

Jorge Leoncio Rivera-Muñoz

jrivera@unmsm.edu.pe  
https://orcid.org/0000-0002-6202-0801  
Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú

RESUMEN:

Actualmente, a raíz de las consecuencias de la pandemia provocada por el virus SARS CoV-2, en el ámbito educativo se han generado diversas reflexiones e informes en América Latina y el Caribe asociados a la calidad educativa y su aporte en la Inteligencia Emocional de la sociedad. Por ello, a través de este trabajo se ha llevado a cabo una revisión sistemática de las investigaciones desarrolladas en tales áreas geográficas, con el fin de conocer los estudios asociados a la incidencia de la educación en el desarrollo de la inteligencia emocional. El objetivo del estudio fue aportar datos a la comunidad científica para acceder a un estado de la cuestión. Como base de datos se utilizó la literatura científica indexada en Scopus, EBSCO Host y DARE desde 2018 hasta 2021, obteniendo un total de 36 artículos científicos; es así que, de las investigaciones incluidas en la revisión, se examinó su procedencia geográfica, su año de publicación, metodología, el tipo de medida utilizada, conclusiones arribadas y coincidencias entre ellas; datos que posteriormente fueron analizados. Finalmente, los hallazgos muestran la poca producción científica en el tema de estudio y la complejidad de la variable inteligencia emocional, por ser de carácter multidimensional.

ABSTRACT:

Currently, as a result of the consequences of the pandemic caused by the SARS CoV-2 virus, several reflections and reports have been generated in the field of education in Latin America and the Caribbean, related to the quality of education and its contribution to the emotional intelligence of society. For this reason, this study has carried out a systematic review of the research developed in these geographical areas in order to find out about the studies associated with the impact of education on the development of emotional intelligence. The aim of the study was to provide the scientific community with data to access the state of the question. The scientific literature indexed in Scopus, EBSCO Host and DARE from 2018 to 2021 was used as a database, obtaining a total of 36 scientific articles. The research included in the review we examined their geographical origin, year of publication, methodology, type of measure used, conclusions reached and coincidences between them. These have been subsequently analysed. Finally, the results show the little scientific production on the subject of study and the complexity of the emotional intelligence variable, as it is multidimensional in nature.

El autor autoriza que este artículo sea publicado por la Revista peruana de investigación e innovación educativa de la Facultad de Educación, Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Bajo un artículo de acceso abierto, bajo licencia de los derechos de la licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional (CC BY 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>) que permite el uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que la obra original sea debidamente citada de su fuente original.

18,3%.

#### IV. Discusión y conclusiones

Dada la importancia de la investigación, el autor de esta investigación ha considerado importante resaltar las ideas concordantes y significativas, asociadas al objetivo que guía esta revisión.

Este estudio pone en relieve el número de artículos científicos que abarcan la incidencia de la educación en el desarrollo de la inteligencia emocional y concluye en una preocupación por la baja producción científica en este tema de estudio. Por otro lado, descubre que, actualmente, la mayoría de los estudios todavía siguen siendo de tipo transversal, lo enfatiza la necesidad de implementar investigaciones experimentales más amplias que aborden programas integrales en los diferentes niveles educativos y no solo en la educación superior.

Como ya lo ha expresado el BID (2020b) la crisis sanitaria ha enseñado que se requiere trabajar con escenarios complejos y la transformación en educación es tan necesaria para el mundo educativo, como la vacuna para superar la crisis sanitaria. Los resultados del presente trabajo permitieron distinguir con mayor claridad la multidimensionalidad de la variable Inteligencia emocional y la necesidad de ser tratada y atendida para ofrecer una educación de calidad pertinente a los desafíos de la sociedad actual.

A pesar de las limitantes, es relevante dar a conocer los resultados de las investigaciones que se vienen desarrollando en América Latina y el Caribe, de manera tal, que puedan ser replicados y que, además, sus resultados puedan contribuir a enriquecer futuras investigaciones. Asimismo, se recomienda mayores esfuerzos de integración de las plataformas latinoamericanas, organismos nacionales e internacionales, comprometidas en el desarrollo de la educación en nuestro continente, para estudiar el aporte que tiene el actual modelo educativo en el desarrollo de la Inteligencia emocional de los estudiantes.

El estudio de la inteligencia emocional es necesario para la formación de hombres y mujeres comprometidos con otros y otras. Para Bar-On et al., (2007) las personas que son emocionalmente sanas tienen mucha más capacidad para conocerse, relacionarse con otros y otras, y dar solución a los problemas de la vida. Sin embargo, **preocupa la escasa producción científica asociada al desarrollo de la Inteligencia Emocional en el campo educativo**. Para esto, se debe mencionar que, de 1,064 estudios identificados inicialmente, solo 37 se desarrollaron en América Latina y el Caribe, resultado que representa solo el 3.5% de la producción científica. Situación que está muy relacionada con la reflexión que hacía el BID (2020) en donde se enfatiza la falta de mediciones de habilidades sociales en la escuela y sus desafíos actuales.

6

**Universidad Andina Simón Bolívar**

**Sede Ecuador**

**Área de Educación**

Maestría en Innovación en Educación

## **Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de Inicial II**

Sara Magdalena Ronquillo Guananga

Tutora: Glenda Zulay Villamarín Bernal

En educación, la preparación cognitiva no es el único requisito, por el contrario, es fundamental que exista relación entre lo cognitivo y lo emocional; en otras palabras, de igual forma como se adquiere las habilidades cognitivas, debe educarse las emociones, con la finalidad de que los estudiantes generen las habilidades sociales necesarias para que su rendimiento sea óptimo.

Siendo la Unidad Educativa de La Inmaculada una institución inclusiva, acoge a niños con diversidad necesidades, inclusive con necesidades educativas especiales es decir se genera acciones tendientes a identificar y atender su diversidad, sin embargo, no se puede observar que se implemente una estrategia tendiente al desarrollo emocional de los educandos del subnivel de Inicial II. El sistema educativo del Plantel por efectos del ordenamiento jurídico, al igual que todos los centros educativos, da mayor importancia al desarrollo académico y al logro de un comportamiento adaptable al medio escolar, descuidando esta parte importante del educando: su educación emocional, aun cuando de ella depende el éxito o fracaso del aprendizaje escolar. **En el caso de esta población, muchos de los problemas de comportamiento se podrían solucionar si en dicho modelo se plantearía una propuesta formal de desarrollo de la inteligencia emocional.**

Este trabajo de investigación desataca la importancia de cumplir con uno de los postulados de la educación: que en la formación integral de los niños del subnivel de Inicial II de la Unidad Educativa De La Inmaculada, a más de la adquisición de conocimientos, se desarrolle su inteligencia emocional, planteando para ello una propuesta de estrategias que

## Importancia de la Inteligencia Emocional en Niños del Nivel Inicial

**Karem Margot Arce Gutiérrez<sup>1</sup>**

[karce@unitru.edu.pe](mailto:karce@unitru.edu.pe)

<https://orcid.org/0000-0002-1463-0412>

Universidad Nacional de Trujillo

Perú

**Cesar Eduardo Ulloa Parravicini**

[culloa@gmail.com](mailto:culloa@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0002-0127-157X>

Universidad César Vallejo

Perú

**María Julia Sánchez Sánchez**

[mjsanchez@unitru.edu.pe](mailto:mjsanchez@unitru.edu.pe)

<https://orcid.org/0000-0001-5023-4719>

Universidad Nacional de Trujillo

Perú

**Ronald Henry Medina Gonzales**

[rmedina@ucvvirtual.edu.pe](mailto:rmedina@ucvvirtual.edu.pe)

<https://orcid.org/0000-0003-4665-7254>

Universidad César Vallejo

Perú

**Liliana Marcela Mendoza Montoya**

[lmendozam@unitru.edu.pe](mailto:lmendozam@unitru.edu.pe)

<https://orcid.org/0000-0002-1164-3349>

Universidad Nacional de Trujillo

Perú

### RESUMEN

El objetivo principal de esta investigación fue crear un programa educativo llamado "Me divierto, pienso y expreso". Este programa se basa en los principios de la psicomotricidad y tiene como objetivo demostrar de manera concluyente que su implementación tiene un efecto positivo y notable en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños durante la etapa de educación inicial. El enfoque de investigación se basó en un diseño preexperimental y se implementó en tres grupos de niños de 3, 4 y 5 años. Se llevó a cabo una evaluación previa de inteligencia emocional a través de un examen. Los resultados de esta evaluación fueron cruciales para ajustar y mejorar las estrategias utilizadas, así como para reevaluar el proceso de evaluación. Las educadoras responsables de implementar el programa recibieron capacitación específica para garantizar su ejecución. Posteriormente, se llevó a cabo un examen posterior y se encontró que la convivencia entre los niños participantes mejoró. Para recopilar y analizar los datos, se utilizaron métodos estadísticos descriptivos e inferenciales. La prueba "t" de Student permitió evaluar la hipótesis. El valor obtenido fue de -21.62, lo que indicaba que la hipótesis nula debería ser rechazada. En conclusión, es evidente que el Programa educativo "Me divierto, pienso y expreso", logró mejorar significativamente la inteligencia emocional de los niños durante la etapa de educación inicial de manera efectiva.

*Palabras clave: inteligencia emocional; programa educativo; psicomotricidad; niños; estrategias.*

---

<sup>1</sup> Autor principal.





**Universidad de Valladolid**

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

**GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**TRABAJO FIN DE GRADO**

*EL DESARROLLO DE LA  
INTELIGENCIA EMOCIONAL EN  
EDUCACIÓN INFANTIL*



**Autora:** Isabel Sanz Berrojalviz

**Tutor académico:** Andrés Palacios Picos

## RESUMEN

Reconocer y expresar las propias emociones y las de los demás es algo primordial para el desarrollo del alumno. Después de analizar diferentes estudios sobre las emociones, se puede afirmar que la emoción es algo innato en la persona, y su implicación en el desarrollo del niño necesita ser tomada en cuenta en el ámbito escolar. Dado que la inteligencia es una capacidad y, como tal, puede ser desarrollada igual que cualquier otra destreza, la inteligencia emocional merecerá formar parte de la programación didáctica de nuestros alumnos. Analizamos en este trabajo los ocho tipos de inteligencia desglosados por Gardner, para detenernos en las que suponen la “inteligencia emocional”. Por todo lo anterior, hemos creado una propuesta de actividades con las que trabajar dicha inteligencia emocional para alumnos del tercer ciclo de Educación Infantil. Con ellas pretendemos colaborar para que el niño vaya desarrollando de forma autónoma el control y el manejo de sus emociones y se prepare así hacia un desarrollo integral de su persona.

## ABSTRACT

## El fomento del desarrollo de la inteligencia emocional a través de la disciplina positiva en el nivel de transición de una institución pública del distrito de Barrancabermeja

El desarrollo de la inteligencia emocional es un tema que se ha venido incorporando en la educación a nivel global pero que en Colombia aún no tiene una base importante para que se diseñen programas con esta temática y que con ello se pueda beneficiar el comportamiento y la personalidad de los estudiantes.

Descripción completa

Autores:	Mier Mora, Angie Gisela
Tipo de recurso:	
Fecha de publicación:	2021
Institución:	Universidad Autónoma de Bucaramanga - UNAB
Repositorio:	Repositorio UNAB
Idioma:	Español
OAI Identifier:	oai:repository.unab.edu.co:20.500.12749/14033
Acceso en línea:	<a href="http://hdl.handle.net/20.500.12749/14033">http://hdl.handle.net/20.500.12749/14033</a>
Palabra clave:	Education Quality in education

El desarrollo de la inteligencia emocional es un tema que se ha venido incorporando en la educación a nivel global pero que en Colombia aún no tiene una base importante para que se diseñen programas con esta temática y que con ello se pueda beneficiar el comportamiento y la personalidad de los estudiantes. Partiendo de esto, la investigación tuvo como objetivo central fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la disciplina positiva con actividades lúdicas de equipo que permita disminuir los comportamientos en riesgo del grado preescolar de una institución rural pública del distrito de Barrancabermeja. Para su cumplimiento se propuso una metodología con paradigma naturalista, enfoque cualitativo y tipo investigación aplicada a 20 estudiantes del grado transición de una institución educativa de Barrancabermeja. En los resultados se observó la aplicación de una estrategia pedagógica basada en la disciplina positiva que permitió identificar los distintos factores que operan en la vida cotidiana del niño: su familia y comunidad docentes como actores principales en su iniciación a la vida; su comunidad y sus espacios, su desarrollo cultural y social establecido de acorde a las condiciones económicas, las cuales inciden en los diversos procesos de crecimiento y desarrollo emocional de los niños. Con esto se concluyó que se aportaron nuevas perspectivas desde la mirada y el contexto familiar, social y cultural en el que se encontró inmerso el niño desde temprana edad, considerando que su desarrollo e inteligencia emocional hacen parte de los parámetros de una sociedad la cual requiere individuos con comportamientos asertivos y reflexivos en cada etapa de su vida.



# UNAE

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de Educación Inicial

Desarrollo de la inteligencia emocional mediante una guía didáctica en niños/as de 3 a 4 años de la institución Francisco Febres Cordero

Trabajo de Integración Curricular  
previo a la obtención del título de  
Licenciada/o en Ciencias de la  
Educación inicial

**AUTORAS:**

Karen Pamela Lliguicota Sanango

CI: 0107152464

Mayra Guadalupe Lliguicota Tapia

CI: 0350142337

**TUTORA:**

Daniela Machuca

CI: 0104119813

Azogues – Ecuador

Abril, 2022



## Resumen

Esta investigación tuvo como objetivo desarrollar la inteligencia emocional en los niños de Inicial, Subnivel 2 de la Unidad Educativa del Milenio Francisco Febres Cordero, a partir de la aplicación de una guía de actividades didácticas. Es importante mencionar, que para fundamentar teóricamente esta investigación se analizaron diferentes autores que abordan temas como: inteligencia emocional Goleman, emociones Pallares. En cuanto a la metodología de la investigación se seleccionó el paradigma interpretativo, enfoque cualitativo, el tipo de investigación fue descriptiva, aplicada y empírica; y se aplicó el método de investigación – acción. Se utilizaron diferentes técnicas e instrumentos como: la entrevista con su respectivo guión de preguntas, la encuesta con su cuestionario de preguntas, y la observación para llevar a cabo el diario de campo y la lista de cotejo. Finalmente, después de la aplicación de la **guía didáctica se obtuvieron varios resultados: se generó una participación activa entre los niños/as, lograron identificar las emociones abordadas en la investigación con sus respectivos colores. Una de las principales conclusiones fue el desenvolvimiento autónomo y seguro de la mayoría de los infantes, puesto que se comunicaron y expresaron con mayor fluidez** lo que sienten en las horas de clase.

**Palabras clave:** emoción, inteligencia, primera infancia, aprendizaje por experiencia.

Nelly Eugenia Campoverde-Zúñiga, Zila Isabel Esteves-Fajardo, Kevin Alex Melgar-Ojeda,  
Manuel José Peñalver-Higuera

<https://doi.org/10.35381/r.i.v8i1.2609>

## Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años: Beneficios y prácticas innovadoras

### Development of emotional intelligence in 4-year-old children: Benefits and innovative practices

Nelly Eugenia Campoverde-Zúñiga  
[ncampoverde@ucvvirtual.edu.pe](mailto:ncampoverde@ucvvirtual.edu.pe)  
Universidad Cesar Vallejo, Piura, Piura  
Perú  
<https://orcid.org/0000-0001-8199-5289>

Zila Isabel Esteves-Fajardo  
[zila.estevesf@ug.edu.ec](mailto:zila.estevesf@ug.edu.ec)  
Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Guayas,  
Ecuador  
<https://orcid.org/0000-0002-2283-5370>

Kevin Alex Melgar-Ojeda  
[ojedamelgar@hotmail.com](mailto:ojedamelgar@hotmail.com)  
Universidad Cesar Vallejo, Trujillo, Trujillo  
Perú  
<https://orcid.org/0000-0002-0349-6238>

Manuel José Peñalver-Higuera  
[mpenalver@ucv.edu.pe](mailto:mpenalver@ucv.edu.pe)  
Universidad César Vallejo, Trujillo, La Libertad  
Perú  
<https://orcid.org/0000-0002-8732-884X>

Recepción: 15 de abril 2023  
Revisado: 23 de junio 2023  
Aprobación: 01 de agosto 2023  
Publicado: 15 de agosto 2023

 Download full text PDF

 Read full text

 Download citation

 Copy link

Nelly Eugenia Campoverde-Zúñiga, Zila Isabel Esteves-Fajardo, Kevin Alex Melgar-Ojeda,  
Manuel José Peñalver-Higuera

#### RESUMEN

El artículo "Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años: beneficios y prácticas innovadoras" explora la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en los niños en edad preescolar. Se planteó como objetivo fomentar la inteligencia emocional en niños de 4 años mediante prácticas innovadoras. Como metodología, se empleó la investigación cuantitativa de tipo descriptiva. La muestra estuvo representada por 20 niños del Preescolar Los Pinos-Intisana, quienes fueron partícipes de prácticas tales como: actividades lúdicas, juegos de roles, narración de cuentos y técnicas de relajación. Como resultado, se evidenció la mejora de las habilidades sociales, la autorregulación emocional y el rendimiento escolar. Para concluir, el desarrollo emocional de los niños se logró gracias al apoyo de los educadores y los padres, quienes desempeñaron un papel crucial mediante un enfoque integral que abarcó tanto aspectos cognitivos como emocionales para favorecer el desarrollo integral de los niños.

**Descriptor:** Desarrollo emocional y cognitivo; educación preescolar; prácticas innovadoras. (Tesoro UNESCO).



Universidad Andina Simón Bolívar

Sede Ecuador

Área de Educación

Maestría en Innovación en Educación

## Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de Inicial II

Sara Magdalena Ronquillo Guananga

Tutora: Glenda Zulay Villamarín Bernal

### Resumen

Esta tesis responde a la importancia que tiene la inteligencia emocional en la educación de los niños del subnivel de Inicial II, cuya edad es de cuatro a cinco años de edad y quienes, en el futuro por el desarrollo emocional alcanzado, serán constructores de sociedades resilientes. El estudio establece teóricamente la relación de las emociones y aprendizaje, así como la importancia en el desarrollo integral del niño de cuatro a cinco años. Se aborda los enunciados de Aguirre, Amador, Bisquerra y varios otros autores que demuestran la importancia de la educación emocional como parte de la formación del ser humano. Además, se determina el papel protagónico del padre de familia y del docente por ser los actores directos en el abordaje de las emociones de sus hijos o estudiantes en la primera infancia, definiendo la trascendencia que tienen en la adaptación del niño de cuatro años al ambiente escolar, que depende de la forma cómo la familia facilitó el desarrollo emocional del niño y cómo el docente acoge y fortalece dicho desarrollo. El trabajo presenta una propuesta de estrategias tendientes al desarrollo de la inteligencia emocional de los niños del subnivel de Inicial II con la participación del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE), de los tutores, docentes y padres de familia, quienes abordarán la educación de las emociones como un componente vital en el proceso de aprendizaje, motivando en estos actores una actitud de empatía, calidez, respeto, tolerancia a las individualidades de cada estudiante y capacidad para promover la participación activa de los padres de familia. La importancia de la propuesta radica en **la aplicación de estas estrategias en forma sostenida, las mismas que potenciarán la formación de un niño capaz de actuar de forma propositiva, resiliente y adaptada a su entorno.**

Palabras clave: emociones, inteligencia emocional, dimensiones, desarrollo emocional, rol del docente, estrategias



UNAE  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Inicial

**Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador a través de una cartilla educativa**

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial

**Autoras:**

Melissa Nicole Pizarro Rodríguez

CI: 0105125595

María Cristina Surozhañay Llivisaca

CI: 0104926456

**Tutora:**

Mgs. María Dolores Flores Sarmiento

CI: 0102924404

Azogues – Ecuador

Abril, 2022

Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños/as de 4 a 5 años de la ciudad de Cuenca-Ecuador a través de una cartilla educativa

Melissa Nicole Pizarro Rodríguez  
María Cristina Surozhañay Llivisaca

aprendizaje.

#### 2.4.5 Inteligencia emocional

El término de inteligencia emocional fue propuesto en 1995, por el Dr. Daniel Goleman, quien lo define como un proceso en donde el sujeto instaura automotivación, la cual prevalece a pesar de situaciones de estrés o frustración, de tal manera que logra controlar sus sentimientos, regular su estado de ánimo y diferir entre las emociones positivas y negativas de manera racional, además logra entablar procesos de convivencia fomentando la empatía y el respeto. (Goleman, 2008, p.75)

**A su vez para Shapiro (1997), la inteligencia emocional se identifica a través de las características emocionales que tiene el sujeto para tener un desarrollo pleno e integral, dentro de estas características se puede encontrar: la empatía, la expresión y la comprensión de los sentimientos, el auto control emocional, la autonomía, la capacidad de adaptarse y convivir, la resolución de conflictos, la persistencia, la cordialidad, la amabilidad y el respeto.**

Tal como mencionan los autores el fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas permite desarrollar capacidades de interacción social y educativa, lo cual beneficia al infante al momento de reconocer, identificar y expresar de manera asertiva sus emociones. Además, ayuda a consolidar las relaciones sociales en el sujeto y a su vez cimenta herramientas para la vida, de esta manera se concibe un ser con conciencia emocional que podrá convivir de



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

TÍTULO:  
ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL DESARROLLO DE LA  
INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS.

TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO  
PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN INICIAL

AUTORAS:

BERNABÉ TOMALÁ ROSARIO DEL BELÉN

GARCÍA PINCAY TAMARA KAROLINA

TUTOR:

MSC. HUGO MERCHÁN ARIAS

LA LIBERTAD – ECUADOR

AGOSTO, 2023

Los seres humanos enfrentan situaciones y dificultades a toda edad por lo que sus emociones son vulnerables, de esta manera es importante tener en cuenta la adaptación que tienen los niños y la facilidad de integrarse en la escuela. A su vez el niño aprenderá a manejar sus emociones y a desempeñar sus derechos de forma prudente; el desarrollo de la inteligencia emocional le garantiza al niño una vida en la que pueda tener la capacidad de relacionarse, interactuar, controlarse y autorregularse frente a un grupo social; por lo que se refiere a que las emociones, el pensamiento y la acción tienen la capacidad justa en la vida diaria en la que se reconocerá niños activos en la sociedad. Además, las emociones son resultados a reacciones neuropsicológicas, comportamental o cognitiva de un individuo.

De manera, que una persona que tenga una baja inteligencia emocional acumula sus problemas, sentimientos y más obteniendo una etapa de estrés, tensión y ansiedad. Por lo tanto, fomentar actividades lúdicas es fundamental para el desarrollo de inteligencia emocional, porque le permiten superar actitudes, analizar información y utilizarlas de forma asertiva, sirve para poder comunicarse, conocer y valorar las emociones.

Las actividades lúdicas son motivadoras, estas permiten que los seres humanos se adapten al medio que la rodea de manera práctica y divertida; en la etapa infantil es una forma natural de introducir a los niños en un ambiente de aprendizaje recreativo y libre, así mismo favorece el desarrollo de la inteligencia, sentidos y relacionarse con los demás teniendo seguridad y autoestima alta. El presente trabajo de investigación está estructurado por cuatro capítulos, los cuales se detallan a continuación.

**Capítulo I:** en él se pretende comprender el primer momento de la situación

## La inteligencia emocional en la práctica pedagógica

Emotional intelligence in pedagogical practice

Inteligência emocional na prática pedagógica

ARTÍCULO DE REVISIÓN



Buscarme en la siguiente URL  
 o escanear el código QR  
<https://doi.org/10.11118/horizontes.v7i29.1246>

Mary Trinny Flores Valencia   
 mary14693@hotmail.com

Escuela de Posgrado Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú

Artículo recibido el 28 de agosto 2022 | Aceptado el 6 de octubre 2022 | Publicado el 6 de abril 2023

### RESUMEN

La Inteligencia Emocional (IE) puede ser observable de las respuestas que se emiten a través de diversas conductas, acciones, gestos, entre otras formas de lenguaje verbal y no verbal. El estudio tuvo como objetivo analizar la influencia de las emociones y la inteligencia emocional en la práctica pedagógica del educador para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. La metodología aplicada se basó en el análisis teórico, documental y bibliográfico, revisando cincuenta artículos de las bases de datos Scopus, Scielo, Latindex y diversos repositorios tanto a nivel nacional como internacional en idioma inglés y español. El procedimiento de identificación, selección e inclusión se realizó de manera sistemática con el método Mendelley. A partir de la revisión realizada, se concluyó que la inteligencia emocional brinda grandes beneficios en la práctica pedagógica logrando cambios en los modelos educativos integrando el área intelectual y emocional, donde se busca el desarrollo integral de los estudiantes.

**Palabras clave:** Inteligencia Emocional; Emociones; Práctica docente; Enseñanza y aprendizaje

### ABSTRACT

Emotional Intelligence (EI) can be observable from the responses that are emitted through various behaviors, actions, gestures, among other forms of verbal and nonverbal language. The objective of the study was to analyze the influence of emotions and emotional intelligence in the pedagogical practice of the educator to improve the teaching and learning processes. The methodology applied was based on theoretical, documentary and bibliographic analysis, reviewing fifty articles from the Scopus, Scielo, Latindex databases and various national and international repositories in English and Spanish. The identification, selection and inclusion procedure was carried out systematically using the Mendelley method. From the review carried out, it was concluded that emotional intelligence provides great benefits in pedagogical practice, achieving changes in educational models by integrating the intellectual and emotional areas, where the integral development of students is sought.

**Key words:** Emotional intelligence; Emotions; Teaching practice; Teaching and learning

### RESUMO

A Inteligência Emocional (IE) pode ser observada a partir das respostas que são emitidas por meio de diversos comportamentos, ações, gestos, entre outras formas de linguagem verbal e não verbal. O objetivo do estudo foi analisar a influência das emoções e da inteligência emocional na prática pedagógica do educador, a fim de melhorar os processos de ensino e aprendizagem. A metodologia aplicada baseou-se em análise teórica, documental e bibliográfica, revisando cinquenta artigos das bases de dados Scopus, Scielo, Latindex e vários repositórios nacionais e internacionais em inglês e espanhol. O procedimento de identificação, seleção e inclusão foi realizado sistematicamente usando o método Mendelley. A partir da revisão realizada, concluiu-se que a inteligência emocional proporciona grandes benefícios na prática pedagógica, alcançando mudanças nos modelos educacionais ao integrar a área intelectual e emocional, onde se busca o desenvolvimento integral dos alunos.

**Palavras-chave:** Inteligência emocional; Emoções; Prática docente; Ensino e aprendizagem

1246

### Dimensiones de la IE

Esta idea presentada por Salovey y Mayer (1993) comprende encima el hecho de que son **habilidades** de orden superiores que logran ser organizadas en cinco dimensiones o competencias: **La destreza de controlar las emociones**; el entendimiento de las propias emociones; la facultad de animarse uno solo; la identificación de las emociones de los demás y las limitaciones de las relaciones. La técnica de las afinidades se apoya, en una idónea medida, en la facilidad para conectarnos apropiadamente con las emociones de otros (Núñez, 2019). Otro de los componentes que

mayores puntajes en IE, con capacidades para captar, autorregular y emplear las emociones con superior efectividad (Pulido y Herrera, 2019). Sin embargo, otros autores afirman que los varones tienen mayores niveles en estados de ánimo y **habilidades** adaptativas y las mujeres poseen mayores niveles en los factores interpersonales (Broc, 2019; Sánchez y Ruetti, 2017). Situándonos en otro contexto, la IE también se encuentra vinculada con la situación de la economía familiar, quiere decir que la estabilidad económica se vincula en los niveles de inteligencia emocional (Ferres et al., 2018).



TRABAJO DE FIN DE GRADO  
DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL

TÍTULO

**“Desarrollo del autocontrol en Educación Infantil. ¿Cómo fomentar el control de la impulsividad y la tolerancia a la frustración en el alumnado?”**

AUTORA: DELIOMA VIÑA VERA

MODALIDAD: PROYECTO PROFESIONALIZADOR

TUTORA: RAQUEL DOMÍNGUEZ MEDINA

CURSO ACADÉMICO: 2016/2017

CONVOCATORIA: JULIO

desarrollo de su capacidad de autoconciencia, lo que les permitirá ser más conscientes de lo que están sintiendo ante situaciones frustrantes, de sus propios procesos mentales así como de las respuestas que adopten y, por lo tanto, favoreciendo que aprendan a incidir en ellas. Afirma que esta competencia puede verse incrementada por la práctica constante y rutinaria de ciertas estrategias de regulación emocional como pueden ser la relajación y la meditación o reflexión, actividades que se proponen en este proyecto como elemento fundamental para lograr el objetivo de que el alumnado mejore su nivel de autocontrol.

Así, Guillén confirma que estas actividades aportan a los niños y niñas recursos para **desarrollar las competencias de autoconciencia y autocontrol**, lo que les propiciará, a su vez, un equilibrio emocional sano. Otros beneficios que les suponen son: ayudar a manejar mejor la frustración, mejorar el mantenimiento de la atención lo que implica que puedan concentrarse más en los momentos de estas actividades y en otros que les sean adversos, proporcionarles calma, conocerse mejor, etc.

A este respecto, López (2013) expone que ha habido una proliferación de prácticas de relajación y meditación en el contexto escolar en los últimos años. Asegura que una de las razones de que tenga lugar esto es porque ayudan al objetivo de mejorar los problemas conductuales de los alumnos, así como el clima del aula.

Davis McKay y Eshelman (2007) también dicen que los ejercicios de respiración han demostrado ser útiles en la reducción de la frustración y que, a través de la meditación, se puede aprender a enfocar acriticamente la atención sobre una cosa cada vez. Este tipo de autodisciplina nos beneficia en nuestra meta de impulsar el desarrollo del autocontrol en el alumnado, pues se centra en favorecer la autoconciencia.

## BASES TEÓRICAS

*Inteligencia emocional*

**Polo del Conocimiento** 

Pol. Con. (Edición núm. 78) Vol 8, No 1  
Enero 2023, pp. 602-631  
ISSN: 2550 - 682X  
DOI: 10.23857/pc.v8i1



*El desarrollo de la inteligencia emocional para afrontar problemas psicosociales en niños preescolares*

*The development of emotional intelligence to face psychosocial problems in preschool children*

*O desenvolvimento da inteligência emocional para lidar com problemas psicossociais em crianças pré-escolares*

Yéssica Adriana Zambrano-Cruz <sup>I</sup>  
yzambrano0788@utm.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-3574-2763>

Maria Verónica Lazo-Moreira <sup>II</sup>  
mlazo@utm.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0001-8049-778X>

**Correspondencia:** yzambrano0788@utm.edu.ec

Ciencias de la Salud  
Artículo de Investigación

Pol. Con. (Edición núm. 78) Vol 8, No 1, Enero 2023, pp. 602-631, ISSN: 2550 - 682X

608

El desarrollo de la inteligencia emocional para afrontar problemas psicosociales en niños preescolares

sus emociones en diversas situaciones de la vida, permitiéndoles lidiar de mejor manera con diversos problemas que puedan enfrentarse. Por lo tanto, la importancia de iniciar a los niños en el desarrollo y gestión de sus emociones radica en que les permite moldear de manera eficiente su manera de actuar, de modo que se formen como seres humanos psico-socialmente competentes y productivos tanto en su vida personal como en su futura vida laboral (Herrera, 2015).

La inteligencia emocional es el uso que los seres humanos dan a las emociones de modo que les permita guiar su comportamiento y la manera de actuar. Cuando una persona utiliza sus emociones de manera adecuada y sabe manejarlas, podrá asegurar un camino de éxito, ya que, si solo se trabaja o se fortalece la parte intelectual, esto no es suficiente; se debe fomentar ambas partes para alcanzar el progreso y las metas propuestas tanto en la parte personal como en la profesional (Goleman, 1996).

Por su parte, para Salovey & Mayer (1997), la inteligencia emocional hace referencia a la habilidad

## REVISIÓN

### **Estrategias lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa 19 de Septiembre.**

Lcda. Mónica Lorena Villalva Cevallos. [[monylovc21@hotmail.com](mailto:monylovc21@hotmail.com)]  
*Unidad Educativa 19 de Septiembre. Ecuador.*

Lcda. Jimena Gabriela Copo Castro. [[nicolasgarces2011@hotmail.com](mailto:nicolasgarces2011@hotmail.com)]  
*Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. Ecuador.*

#### **Resumen**

El presente trabajo tiene por objeto precisar las estrategias lúdicas a través de herramientas pedagógicas para el progreso de la inteligencia emocional en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa 19 de Septiembre, el cual vincula el juego como el ente constructivo del aprendizaje de los estudiantes con una visión socio-afectiva que se enfocará en una perspectiva crítica y tolerante vinculándose así al desarrollo de la inteligencia emocional porque a partir de esta brotan los sentimientos de los infantes, los cuales deben ser auto reconocidos y encaminados de forma positiva, formando seres humanos exitosos en el futuro que es a donde se quiere llegar en dicha temática.

**Palabras claves:** estrategias; inteligencia emocional; lúdica; pedagogía.

yendo más allá de aspectos habituales y centrándose en puntos individuales, generales y culturales, que permitan la inclusión de los niños, logros que se verán manifiestos en las habilidades sociales como la empatía, la comunicación, la relación interpersonal, el liderazgo y la convivencia dentro del salón de clases.

La inteligencia emocional, para Cooper (como se citó en Jiménez, 2018, p.458) es "la capacidad de apreciar, razonar y emplear eficientemente el poder y la agudeza de las emociones como origen de energía humana, indagación, conexión e influencia".

Según Salovey, Brackett y Mayery (como se citó en Jiménez, 2018, p.458) la **inteligencia emocional es un subconjunto de la comprensión social que percibe la capacidad de controlar los sentimientos y emociones propias, así como los de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y nuestras acciones.**

Los dos conceptos manifiestan igualdad de criterio sobre la inteligencia emocional, pero se genera curiosidad de separar estas palabras, la comprensión es la capacidad de entender o comprender, habilidad, destreza y experiencia para resolver problemas y, es perteneciente o relativo a la emoción-sensible a las impresiones.

Se puede observar notablemente que los sentimientos se mueven basándose en los impulsos de cada individuo, pero estos pueden ser controlados, es ahí donde se da paso a la comprensión, la cual permite experimentar las experiencias vividas, manejar con habilidad y destreza las impresiones en función positiva, y, así mismo comprender las emociones de otras personas y tratar de sobrellevarlas, es por este motivo que la inteligencia emocional debe ser




Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a partir de la implementación de una secuencia didáctica

Lyesel Magaly Perdomo-España <sup>1</sup>  
Sandra Liliana Vargas-Jacobo <sup>2</sup>

**Cómo citar este artículo / To reference this article / Para citar este artigo:**  
Perdomo-España, L. M.; Vargas-Jacobo, S. L. (2020). Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a partir de la implementación de una secuencia didáctica. *Revista Criterios*, 22(2), 70-90. DOI: <https://doi.org/10.31948/rev.criterios.27.2-art3>

**Fecha de recepción:** 18/09/2020  
**Fecha de revisión:** 06/10/2020  
**Fecha de aprobación:** 09/11/2020



Este artículo es resultado de la investigación titulada: Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a partir de la implementación de una secuencia didáctica dirigida a escolares del grado transición de la Institución Educativa Municipal La Laguna del Municipio de Pitalito Huila.

<sup>1</sup>Estudiante Maestría en pedagogía (Universidad Mariana CAT Pitalito); Licenciada en Educación básica primaria de la Universidad Mariana CAT Pitalito; Docente Institución Educativa Municipal La Laguna, Pitalito, Huila, Colombia. Correo electrónico: [lyesell296@gmail.com](mailto:lyesell296@gmail.com) / [lperdomo@umariana.edu.co](mailto:lperdomo@umariana.edu.co) [ORCID](#) [Google](#)

<sup>2</sup>Estudiante Maestría en pedagogía (Universidad Mariana CAT Pitalito); Licenciada en Educación básica primaria de la Universidad Mariana CAT Pitalito; Docente Colegio La Presentación, Pitalito, Huila, Colombia. Correo electrónico: [sandralivj@gmail.com](mailto:sandralivj@gmail.com) / [lvargas@umariana.edu.co](mailto:lvargas@umariana.edu.co) [ORCID](#) [Google](#)

**Resumen**

El presente proceso investigativo nació de la necesidad de fortalecer las relaciones interpersonales entre los educandos del grado Transición de la Institución Educativa Municipal La Laguna del municipio de Pitalito, departamento del Huila, reconociendo que éstas afectan directamente la convivencia en el aula de clases, por lo que mejorarla, es un requerimiento urgente de la comunidad educativa. La investigación se fundamentó en el paradigma cualitativo con enfoque crítico social. El estado de las relaciones interpersonales entre los niños y las niñas fue identificado mediante la observación, técnica con la cual, también fue posible determinar diferentes aspectos que inciden en las mismas. Con los resultados obtenidos, se diseñó e implementó una secuencia didáctica fundamentada en la lúdica que hiciera posible dar cumplimiento al objetivo propuesto potenciando habilidades sociales como la empatía, la resolución de conflictos, el control de emociones y valores como el respeto y la cooperación. Ésta contribuyó significativamente al desarrollo integral de los niños y las niñas y, también, al establecimiento de relaciones interpersonales mediadas por la asertividad; así mismo, promovió la integración entre los estudiantes, fomentó un clima de paz en el aula y favoreció el aprendizaje de los educandos.

**Palabras clave:** relaciones interpersonales; coexistencia pacífica; estrategias educativas; niños en edad preescolar. (Tesoro de la UNESCO).

70

Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a partir de la implementación de una secuencia didáctica

Gardner, 1993) y el Ministerio de Educación Nacional (MEN) (1998) ya que con sus planteamientos, permiten comprender la importancia de favorecer el desarrollo socioafectivo de los niños y niñas de edad preescolar, para la construcción de una personalidad positiva. También cuenta Savater (1997), quien habla sobre lo humanizador que debe ser el proceso educativo y refuerza la idea de que el hombre se acerca a su esencia, en la medida en que se relaciona con otros, cuando vive más experiencias y establece vínculos asertivos, pues así mismo serán sus aprendizajes y su crecimiento personal.

Cada uno de estos aportes, convergen y permiten comprender cómo **el fortalecimiento de las relaciones interpersonales incide de manera positiva en la formación integral de los niños y las niñas**, puesto que al brindar espacios donde ellos se puedan integrar, compartir, jugar, dialogar, aprender de otros, orientándolos de manera asertiva, van a estimular todas las dimensiones y mejorar la forma de relacionarse con sus pares en el aula de clase y demás espacios de socialización.

Por esta razón, es necesario profundizar en el concepto de las relaciones interpersonales e identificar qué aspectos son los más relevantes para lograr su fortalecimiento; con esta comprensión, se puede establecer pautas claras para orientar las actividades con los estudiantes, factor que se verá reflejado en la forma como se relacionan en el aula.

Con el propósito de determinar cuáles son los aspectos que inciden en las relaciones interpersonales entre pares, se encontró que Mayer y Salovey (1990, citados por Shapiro, 1997) precisan un listado de cualidades emocionales primordiales que promueven las relaciones asertivas; entre éstas, "la empatía, la expresión y comprensión de los sentimientos, el control de nuestro genio, la independencia, la capacidad de adaptación, la simpatía, la capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal, la persistencia, la cordialidad, la amabilidad, el respeto" (p. 8). Goleman (1995) plantea que algunos aspectos importantes para orientar las relaciones interpersonales son "conciencia de uno mismo, toma de decisiones personales, manejo de sentimientos, manejo del estrés, empatía, comunicaciones, revelación de la otra persona, penetración, aceptación de uno mismo, responsabilidad personal, seguridad de uno mismo, dinámica de grupo: cooperación, resolución de conflictos" (p. 349), planteamientos que fueron contrastados con la realidad observada en el aula de clases del grado Transición y, a partir de ello, la presente investigación definió que tendría en cuenta la empatía, el control de las emociones, la resolución de conflictos y, valores como el respeto y la cooperación.

70

Revista Criterios, 27(2), enero-junio, pp. 70-90  
ISSN: 0124-9070, ISSN: 1668-1464 (electrónico) 2562-1141,  
<https://doi.org/10.31948/rev.criterios.27.2-art3>  
Universidad Mariana, Sede Juan de Páramo, Neoriva, Colombia, 2020.





DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i2.2685>

Ciencias de la Educación  
Artículo de Investigación

***Habilidad Interpersonal en el Estado Emocional de los Niños de Educación Inicial***

***Interpersonal Ability in the Emotional State of Early Childhood Education Children***

***Habilidade Interpessoal no Estado Emocional das Crianças da Educação Infantil***

Deisy Magdalena Suárez-Mendoza <sup>I</sup>  
dsuarez2911@utm.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-3833-0799>

Marcelo Fabián Barcia-Briones <sup>II</sup>  
Marcelo.barco@utm.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-8112-5723>

**Correspondencia:** dsuarez2911@utm.edu.ec

\*Recibido: 20 de marzo del 2022 \*Aceptado: 05 de abril de 2022 \* Publicado: 18 de abril de 2022

- I. Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Inicial, Estudiante de la Maestría de Educación Inicial del Instituto de Posgrado de la Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- II. Magister en Gerencia Educativa, Magister en Orientación Educativa Vocacional y Profesional, Doctor en Educación, Licenciado en Ciencias de la Educación Especialidad Psicología y Orientación Vocacional, Profesor de Segunda Enseñanza, Docente de la Maestría de Educación Inicial del Instituto de Posgrado de la Universidad Técnica de Manabí, Jipijapa, Ecuador.

**Introducción**

Las habilidades interpersonales reciben, en muchas ocasiones, el nombre de inteligencia interpersonal, habilidades sociales, relaciones interpersonales entre otras, dado que hacen parte del desarrollo cognitivo del ser humano y, por ende, se liga a éste para la mejora del funcionamiento de las habilidades que conllevan estas inteligencias.

Por consiguiente las habilidades interpersonales hacen referencia a las conductas y prácticas ineludibles necesarias para que exista una apropiada interacción con las personas que se encuentran en el entorno, **esta interacción no tiene sólo un papel socializador para el niño sino que al mismo tiempo favorece el desarrollo cognitivo.** Debido a que en su inicio escolar aumenta cada vez la intervención del niño en su relación con los demás, ya que se incluyen en diferentes entornos.

Al mismo tiempo el estudiante ampliará su conocimiento, siempre que éste logre ser duradero en el tiempo, es decir cuando sea significativo, este tipo de aprendizaje ocurre cuando se implica al estudiante en forma total, incluso lo que tiene que ver con el afecto y conocimiento (Rogers, Carl, 2003) por tanto se considera que el proceso de enseñanza aprendizaje es mucho mejor si se promueve como interactivo, donde el niño decide, mueve sus propios recursos y se responsabiliza de lo que va a aprender.

En este sentido mantener buenas relaciones interpersonales, comunicar asertivamente sus sentimientos e ideas, promover estados de calma y optimismo que les permitan ser empáticos con otros, tomar decisiones responsables, evitar conductas de riesgo, entre otras, son todas habilidades fundamentales para el desarrollo de los aspectos de la vida familiar, escolar y social.

Un estudio realizado por Aquice y Bernedo sobre las Habilidades interpersonales y la resolución de conflictos, llega a la conclusión que existe una relación significativa entre las habilidades interpersonales y la resolución de conflictos entre niños y niñas (Aquice Choque, 2019)

Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual "ALCON" Vol. 4, Núm. 1. (Enero-Marzo 2024)  
Pág 171-181. ISSN: 2960-8473



La interacción social en los niños de Educación Inicial

## LA INTERACCIÓN SOCIAL EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

### SOCIAL INTERACTION IN EARLY EDUCATION CHILDREN

Erika Maribel Sigcha Ame <sup>1\*</sup>

<sup>1</sup> MSc. Docente Investigador de la Universidad Técnica de Cotopaxi. Carrera de Educación Inicial Extensión Pujilí. Ecuador. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5815-4761>. Correo: [erika.sigcha@ute.edu.ec](mailto:erika.sigcha@ute.edu.ec)

\* Autor para correspondencia: [erika.sigcha@ute.edu.ec](mailto:erika.sigcha@ute.edu.ec)

#### Resumen

La interacción social cumple una función importante dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, se define como la base esencial de la comunicación, socialización y convivencia. Por consiguiente, la presente investigación se centra en analizar la incidencia de las habilidades de interacción social en el desarrollo de la convivencia de los niños del nivel inicial desde los fundamentos teóricos que permitan al presente proyecto investigativo orientar sobre la importancia de la interacción social y sus habilidades en la Educación Inicial. Esta investigación se desarrolló bajo el enfoque metodológico "mixto", de tipo bibliográfica y de campo. Los instrumentos aplicados como la entrevista dirigida a los directores y docentes participantes de la investigación permitieron constatar que, la interacción social en el proceso educativo, es relevante pues, propicia la convivencia positiva entre estudiantes, promueve relaciones de confianza, afecto, compañerismo y amistad, respetando reglas y normas establecidas dentro del entorno familiar, educativo y social. Así también, a través de la encuesta realizada a docentes del nivel se determina que es significativo desarrollar habilidades de interacción social dentro del proceso educativo del niño desde el nivel inicial, acompañado de la práctica de los valores y las buenas costumbres que ayudarán establecer excelentes relaciones sociales.

**Palabras clave:** interacción social; habilidades; Educación Inicial; niños

#### Abstract

*Social interaction plays an important role in the teaching and learning process; it is defined as the essential basis of communication, socialization and coexistence. Therefore, this research focuses on analyzing the incidence of social interaction skills in the development of coexistence of children at the initial level from the theoretical foundations that allow this research project to guide the importance of social interaction and its consequences skills in Initial Education. This research was developed under the "mixed" methodological approach, bibliographic and field type. The instruments applied, such as the interview directed at the directors and teachers participating in the research, allowed us to confirm that social interaction in the*




Esta obra está bajo una licencia Creative Commons de tipo (CC-BY-NC-SA).

Sociedad Ecuatoriana de Investigación Científica. E-mail: [revistalcon@gmail.com](mailto:revistalcon@gmail.com)

171

Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual "ALCON" Vol. 4, Núm. 1. (Enero-Marzo 2024)  
Pág 171-181. ISSN: 2960-8473



La interacción social en los niños de Educación Inicial

que el ser humano es diverso, poseen habilidades y destrezas únicas e irrepetibles que nos definen y nos diferencian del resto.

Es importante puntualizar que, si queremos lograr una interacción social positiva dentro del aula de clase, es necesario que **los niños aprendan a expresarse, a reconocer y gestionar sus emociones, a compartir sus ideas, pensamientos con respeto y confianza.** Por ello, la primera labor de los padres de familia, de la docente y cuidadores es ayudar al infante a entender sus emociones, a que puedan manifestarlas de manera correcta, a comunicarse y compartir con sus compañeros, amigos, familiares y demás personas siguiendo normas de convivencia que faciliten su interacción.

Por atraparte, las habilidades sociales poseen un papel muy importante dentro del desarrollo integral de los niños, pues les permite desarrollar capacidades comunicativas y de interacción, esto se ve reflejado cuando los niños son capaces de relacionarse y aceptar entre sus iguales las diferencias que lo caracterizan y hacen único de los demás, de reconocer sus sentimientos, emociones y modos de actuar. De igual manera, las habilidades sociales permiten la convivencia positiva y las relaciones sociales, además de la adaptación a las reglas y normas, así como también la interacción positiva entre sus pares. Por consiguiente, las habilidades sociales son parte de la vida cotidiana del infante, se adquieren a través de la observación, imitación e interacción diaria, siendo necesario trabajar con las habilidades sociales más importantes a desarrollar dentro del ámbito educativo:

**Estrategia lúdica y recreativa para fortalecer la interacción en niños y niñas del nivel Conquistadores**

**Carlos Andrés Betancur Bedoya**

**Licenciado en preescolar**

**Francisco Javier Cifuentes Muñoz**

**Ingeniero Industrial**

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

Director

Efraín Alonso Nocua Sarmiento

Magister en Gestión de la Tecnología Educativa

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento de Educación

Especialización en Pedagogía de la Lúdica

Bogotá D.C., Junio de 2021

Este documento expuso cómo los escenarios pedagógicos fundan procesos de participación e integración en los que los estudiantes tienen la oportunidad de practicar la convivencia a través de estrategias las relaciones interpersonales como respuesta al maltrato físico y verbal (, 2015). En este sentido, es necesario reconocer que los espacios son ac los que los actores de la práctica educativa, siendo estos los niños y las niñas, a través de la interacción con sus pares y con la ayuda de un maestro y vinculando acciones lúdicas, pueden transformar sus realidades con la creación de alternativas que parten de su iniciativa, intereses y necesidades.

Esta investigación resulta ser un aporte en tanto presenta la premisa de pensar en los espacios o los lugares en los que se movilizan los niños y las niñas dentro de las experiencias pedagógicas y en la idea de sensibilizar a las agentes educativas en la potenciación de lugares tranquilos y agradables en los que ellos y ellas se sientan propios; esto con el fin de que desde su iniciativa propongan juegos en los que, a su vez, se apliquen las normas y reglas que deben ser tenidas en cuenta para la vivencia. De este modo se puede intervenir en el fortalecimiento de las




INVESTIGACIONES

Estrategias lúdicas y normas de convivencia en educación inicial

**Playful strategies and rules of coexistence in initial education**

**Estratégias lúdicas e regras de convivência na educação inicial**

Díaz Ballona, Doris J.; Chávez Espinoza, Patricia Emperatriz; Taber De la Cruz, Yessikha Orielle; Ruez Martínez, Haymin Teresa



**Doris J. Díaz Ballona**  
dorisidiazballona28@gmail.com  
Universidad Privada César Vallejo, Perú

**Patricia Emperatriz Chávez Espinoza**  
patriciachavez2004@hotmail.com  
Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle, Perú

**Yessikha Orielle Taber De la Cruz**  
yessikha1@hotmail.com  
Universidad Daniel Alcides Carrión, Perú

**Haymin Teresa Ruez Martínez**  
haymin28@gmail.com  
Universidad Privada César Vallejo, Perú

Revista de Investigación en Ciencias de la Educación  
HORIZONTES  
Carrera de Estudios Transdisciplinarios, Iquitos  
ISSN-e: 2656-7904  
Periodicidad: Trimestral  
vól. 6, núm. 26, 2022  
editor@revistahorizontes.org

Recibe: 07 Junio 2022  
Aceptación: 16 Junio 2022  
Publicación: 23 Noviembre 2022


URL: <http://portal.unica.edu.pe/revista/revista/9663734019>  
DOI: <https://doi.org/10.57967/revistahorizontes.v6i26.475>

**Resumen:** Las estrategias lúdicas son esenciales para mejorar las normas de convivencia sobre todo en el nivel inicial, porque les permite a los niños y niñas socializarse, comunicarse y trabajar en equipo en un ambiente de juego sin necesidad de forzarlos; en ese sentido, el estudio tuvo como propósito demostrar el potencial de mejora de las estrategias lúdicas en las normas de convivencia en la Institución Educativa Inicial 083 de Mangomarca, San Juan Lurigancho. El método que se utilizó fue cuantitativa, explicativa, aplicada, con un diseño cuasi experimental, la población estuvo conformada por 54 estudiantes entre niños y niñas, la técnica que se empleó en la recolección de los datos fue la encuesta y el instrumento fue el cuestionario, para el análisis de los datos se empleó el coeficiente de consistencia interna Alfa de Cronbach. Los resultados concluyeron que las estrategias lúdicas mejoran las normas de convivencia de la Institución Educativa Inicial 083 de Mangomarca, San Juan Lurigancho.

**Palabras clave:** Socialización, Comunicación, Trabajo en equipo, Juegos, Socialización, Comunicación, Trabajo en equipo, Juegos.

**Abstract:** Play strategies are essential to improve the norms of coexistence, especially at the initial level, because they allow children to socialize, communicate and work as a team in a playful environment without the need to force them; in this sense, the purpose of the study was to demonstrate the improvement potential of play strategies in the norms of coexistence in the Institution Educativa Inicial 083 de Mangomarca, San Juan Lurigancho. The method used was quantitative, explanatory, applied, with a quasi-experimental design, the population consisted of 54 students between boys and girls, the technique used in data collection was the survey and the instrument was the questionnaire, for data analysis Cronbach's alpha coefficient of internal consistency was used. The results concluded that the ludic strategies improve the norms of coexistence in the Initial Educational Institution 083 of Mangomarca, San Juan Lurigancho.

**Keywords:** Socialization, Communication, Teamwork, Play.



Díaz, D. y col.

3. Carácter competitivo. "Aporta el desafío personal de ganar a los contrincantes y conseguir los objetivos marcados, ya sea de forma individual o colectiva". (p.49).

**CONCLUSIONES**

Se concluye que las estrategias lúdicas mejoran las normas de convivencia en el aula azucenas de la IEI 083 de Mangomarca, San Juan Lurigancho, ya que de acuerdo a la prueba no paramétrica U de Mann Whitney, es diferente al 95% de confiabilidad, tanto para el grupo de control y experimental según el posttest, por lo que, los estudiantes del grupo experimental obtuvieron mejores resultados como lo indica el rango promedio de 14.00 después de la aplicación de materiales educativos respecto a los estudiantes del grupo de control rango promedio 41.00 con una significatividad estadística de 0,000 y un valor de  $Z = -6,336$ .

En ese sentido, es muy importante que los docentes desarrollen las estrategias lúdicas para fortalecer las normas de convivencia dentro de cada aula y fuera de ella, con la finalidad de **formar niños y niñas con estabilidad emocional estable, perdurable y motivados a lograr su desarrollo intelectual de manera tranquila y segura frente a sus pares en un ambiente armonioso y de confianza.**

Construcción de un juego serio como apoyo al aprendizaje de la física cinemática. Revista Ingenierías Universidad de Medellín, 19 (37), 159-177. Epub 04 de septiembre de 2021. <https://doi.org/10.22395/rium.v19n37a8>

Alcántara, L. y Holguín, J. (2019). Educación sensible: efectos de una pedagogía formativa para la convivencia democrática en los escolares peruanos. Actualidades Investigativas en Educación, 19 (3), 107-133. <https://dx.doi.org/10.15517/aie.v19i3.38628>

Araya-Pizarro, S. (2021). Preferencias y actitud discente hacia los juegos de mesa. Análisis multivariante. Páginas de Educación, 14(1), 73-93. Epub 01 de junio de 2021. <https://doi.org/10.22235/pe.v14i1.2433>

Bodrova, E. y Leong, D. (2005). La importancia del juego: Por qué los niños necesitan jugar. Primera Infancia

Boz de Buzek, M. (s.f). El juego y su valor educativo. Revista del Instituto de Investigación Educativa. Tomo 63.

Cañaverl, E. y Ospina, M. (2019). Convivencia escolar y potencialidades en niños y niñas con capacidades educativas diversas o necesidades educativas especiales. Aletheia. Revista de Desarrollo Humano, Educativo y Social Contemporáneo, 11 (2), 63-86. Recuperado el 04 de junio de 2022, de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2145-03662019000200063&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-03662019000200063&lng=en&tlng=es).

Carpio Lozada, B. (2020). Desarrollo de la atención selectiva a través del juego en estudiantes de educación superior. Comun@cción, 11(2), 131-141. <https://dx.doi.org/10.33595/2226-1478.11.2.425>



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TÍTULO:**

CONVIVENCIA ESCOLAR Y EL BULLYING EN NIÑOS DE EDUCACIÓN  
GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MALENA  
DROUET DE CARRERA" DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2022-2023

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO  
DE LICENCIADOS EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORES:**

RODRÍGUEZ RIVERA DENISSE YESENIA  
TOMALÁ MERO CARLOS DANIEL

**TUTORA:**

MSC. MÓNICA TUMBACO MUÑOZ

**LA LIBERTAD - ECUADOR**

AÑO 2023

**Apoyo de la comunidad educativa**

Es importante entender que el principal encargado de gestionar las actividades de organización y seguimiento ante los programas escolares es el director de la unidad, y a pesar de que el rol de este es bastante complejo se necesita que establezca ciertas funciones que apoyen ante las acciones los docentes a promover una adecuada convivencia escolar, no solamente dentro del aula si no también en cada una de las áreas de la institución. El director a través de su liderazgo debe estar centrado en atender ante las necesidades y requerimientos de los miembros del equipo escolar y asegurarse de proveer los conocimientos y habilidades necesarios para atender a cualquier problemática que afecte el bienestar de los estudiantes.

**2.2.1.2. Características de la convivencia escolar**

La convivencia escolar **se desarrolla como un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje** al hablar de ambientes sociales generados en el aula escolar a partir de un clima favorable para uno o varias personas dentro de la escuela. Estos entornos positivos tienden a tener una relación directamente con aspectos culturales, sociales, familiares y afectivos.



METODOLOGÍA COLABORATIVA PARA FORTALECER LOS VALORES EN ESTUDIANTE 108

**Formación de valores morales desde el trabajo colaborativo**

Se hace hincapié en la vivencia de los valores morales en el proceso educativo para identificar las potencialidades de los estudiantes y desarrollar las estrategias colaborativas, considerando que la enseñanza de los valores morales requiere de un espacio y un tiempo en el proceso educativo, **no se aprende valores con la sola inmutación de haz esto o no hagas aquello**.

Se resalta la importante tarea de que los estudiantes asimilen los valores morales, desde su cotidianidad, tanto a nivel personal como social, no solamente en el hacer sino con el ejemplo de vida. La formación en valores morales amerita pensar en el ser humano en todas sus dimensiones y como eje central del proceso educativo, si bien es deber de potencializar en el conocimiento, no debe ser menos importante prepararlo o contribuir en la formación personal, social, en orden al adulto que será en un futuro. Una forma de mejorar el proceso formativo de los educandos es partir de la realidad de vida de ellos, es deber de los maestros fortalecer las relaciones interpersonales que fortalezcan los ámbitos familiares, que tengan la oportunidad de participar y contribuir en la toma de decisiones por parte de los padres de familia.

Algunos autores exponen que el trabajo colaborativo en el aula exige roles específicos tanto del estudiante como del docente que comprometido con el aprendizaje se distingue por: ser responsable, autorregulado, demostrar interés y motivación constante a la solución de problemas; ser colaborativo en el sentido de estar atento a las ideas de los demás; valorar las fortalezas de otros y conciliar con los contradictores; y, por último, se reconoce por desarrollar estrategias para solucionar problemas. Plantear el trabajo colaborativo como estrategia didáctica contribuye al desarrollo de habilidades y competencias en los estudiantes, y entre ellas, las centradas en la comunicación y la interacción social.

**El trabajo colaborativo y su relación docente-estudiante**

Inés Mercedes Verdizeto Ulloa, Roberto Lorenzo Benítez, Malena Iroth Jurado Alvea  
Volúmen 13, Número 5, Año 2022, Edición especial. <http://revistas.uh.edu.cu/index.php/didacta>



De igual manera hacemos mención que para llevar a cabo esta investigación, fue necesario la utilización de los métodos y técnicas de investigación conocido como histórico-jurídico, el cual consiste en un procedimiento intelectual, que busca verificar a los hechos para discutir, criticar y reformular las posturas presentadas.

Mientras que por otro lado, también destacamos el funcionamiento del método aplicativo para la presente investigación, siendo este el indagatorio; ya que fue la metodología donde a través de cuestionamientos, se presenta una recopilación de conocimientos que aparecen con la finalidad de responder a los mismos.

**Conclusiones**

Los valores morales son normas que se construyen en base a los factores sociales que experimenta cada individuo, estos valores son la representación de lo que **para ellos es correcto o incorrecto, lo que es el bien o el mal;** y en base al cumplimiento de los mismos, el individuo adquiere una personalidad con el mismo, que luego comparte con la sociedad. El ambiente familiar, se constituye como el núcleo de la sociedad, es la comunidad más íntima, por lo cual las relaciones del individuo en este punto son fundamentales; dependiendo del ambiente familiar, el individuo va a adaptar su comportamiento, teniendo así la afirmación, de que la familia configura en gran parte la personalidad de una persona. Se tiene como referente dos situaciones que derivan de los valores en un ambiente familiar; si los valores presentados en este son moralmente buenos, se prevé que el individuo se convierta en una persona que a los ojos de la sociedad sea correcta; mientras que por otro lado, si los valores presentados en la familia se configuran de manera negativa; el individuo va a adoptar estos comportamientos, y para la sociedad será una persona alejada del bienestar social.



**Innovaciones Educativas** Revista Innovaciones Educativas / ISSN 2215-4132 / Vol. 24 / No. 37 / Julio - Diciembre, 2022

**Promoviendo la capacidad de autocontrol en niñas y niños: conceptos y estrategias en contexto**  
 Promoting the capacity for self-control in children: concepts and strategies in context  
 Promovendo a capacidade de autocontrole em crianças: conceitos e estratégias no contexto

Pablo Chaverri Chaves  
 Universidad Nacional  
 Heredia, Costa Rica  
[pablo.chaverri.chaves@una.ac.cr](mailto:pablo.chaverri.chaves@una.ac.cr)  
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2639-4242>

Sara Paola León González  
 Universidad Nacional  
 Heredia, Costa Rica  
[sara.leon.gonzalez@una.ac.cr](mailto:sara.leon.gonzalez@una.ac.cr)  
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2417-6703>

Recibido - Received - Recebido: 09/03/2022 Corregido - Revised - Revisado: 30/05/2022 Aceptado - Accepted - Aprovado: 16/06/2022

DOI: <https://doi.org/10.22458/revi.24374068>  
 URL: <https://revistas.uned.ac.cr/index.php/innovaciones/articulo/view/4068>

**Resumen:** El presente ensayo tiene el objetivo de mostrar y discutir aspectos clave del autocontrol infantil con base en investigación reciente, así como plantear factores y estrategias para promover el desarrollo de esta importante capacidad. Para ello inicia definiendo el autocontrol, luego identifica algunos de sus beneficios, seguidamente describe el test de la golosina y su análisis en contexto. Luego relaciona el autocontrol con la toma de decisiones, analiza el papel de la confianza, el rol de las personas adultas en su fomento en niñas y niños, y finalmente plantea algunas estrategias para apoyarlo.

**Palabras clave:** autocontrol, autocontrol, test de la golosina, socialización, competencias para la vida, toma de decisiones, aprendizaje social y emocional.

**Abstract:** This essay aims to show and discuss key aspects of child self-control based on recent research, as well as to propose factors and strategies to promote the development of this important capacity. To do this, he begins by defining self-control, then identifies some of its benefits, then describes the marshmallow test, as well as its analysis in context. Then it relates self-control with decision-making, analyzes the role of trust, the role of adults in its promotion in girls and boys, and finally proposes some strategies to support it.

**Keywords:** self-control, self-discipline, candy test, socialization, life competencies, decision-making, confidence, social and emotional learning.

**Resumo:** Este ensaio tem como objetivo mostrar e discutir aspectos-chave do autocontrole infantil com base em pesquisas recentes, bem como propor fatores e estratégias para promover o desenvolvimento dessa importante capacidade. Para isso, ele começa definindo o autocontrole, depois identifica alguns de seus benefícios, depois descreve o teste de docas, bem como sua análise em contexto. Em seguida, relaciona o autocontrole com a tomada de decisão, analisa o papel da confiança, o papel das pessoas adultas em sua promoção em meninas e meninos, e finalmente propõe algumas estratégias para apoiá-lo.

**Palavras-chave:** autocontrole, autocontrole, teste de docas, socialização, habilidades de vida, tomada de decisão, aprendizagem social e emocional.

Revista Innovaciones Educativas / ISSN 2215-4132 / Vol. 24 / No. 37 / Julio - Diciembre, 2022 **Innovaciones Educativas**

logro humano que lo separa del resto de especies y le permite crear y conseguir realizaciones impensables para otros animales, más concentrados en el aquí y ahora (Tomasello, 2019; Sapolsky, 2018).

A continuación, se identifican algunos de los beneficios que puede traer el autocontrol a través de la vida de las personas:

- Aumentar el rendimiento académico. El autocontrol tiene un rol protagónico en el aspecto escolar, ya que el estudio requiere altos y sostenidos esfuerzos de concentración, memoria y atención para obtener un buen rendimiento, y el autocontrol puede contribuir al dominio sobre estos, facilitando así el logro de objetivos académicos específicos (Tangney et al., 2004).
- Inhibir conductas de riesgo. Comportamientos peligrosos tales como las adicciones, el abandono escolar prematuro, la violencia o la delincuencia tienen mayores posibilidades de surgir si son incentivados desde etapas tempranas del desarrollo de la persona, pero pueden variar no solo en función del entorno, sino también en función de la capacidad personal de autocontrol (Mischel, Shoda & Rodriguez, 1989; Mischel, 2015). Por lo tanto, la capacidad individual de autocontrol y de toma de decisiones en relación con estas conductas pueden influir de manera importante en el destino de la persona, pero al mismo tiempo el contar con un ambiente de confianza y un entorno que mantenga cierto grado de certeza y seguridad, favorece una toma de decisiones más beneficiosas (Baumeister et al., 2007; King, et al., 2011). Esta relación persona-entorno es compleja, pues ni se puede ver a las personas como simples veletas llevadas libremente por su entorno, pues hay un grado importante de variación individual, así como tampoco se las puede comprender separadas de su entorno, pues nadie es impermeable a este. Es decir, se trata de una interacción compleja entre aspectos individuales y contextuales, que no se puede predecir de forma simple (Pinker, 2009).
- Mejorar las relaciones sociales. El control sobre las emociones, sobre todo de las negativas, **es algo muy importante para mantener relaciones sanas y positivas**, ya que esto permite contener reacciones potencialmente agresivas y mantener la calma, especialmente en situaciones que requieren equilibrio para no volverse inmanejables. El control de emociones puede ayudar a mantener relaciones de cooperación y apoyo mutuo, que pueden definir la capacidad de un grupo para conseguir sus metas (Mischel, Shoda & Rodriguez, 1989; Monjaras, 2013).
- Mejorar la salud física. El autocontrol brinda la oportunidad de tomar decisiones que ayudan a crear hábitos de vida saludable, tales como una buena alimentación, ejercicio físico y evitación de sustancias adictivas y tóxicas (King et al., 2011).
- Mejorar el cumplimiento de objetivos personales. Los niños y las niñas con menores grados de au-





## Caracterización general y evolución de la personalidad en la primera infancia

General characterization and personality evolution in early childhood

Caracterização geral e evolução da personalidade na primeira infância

### ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

Charly Marlene Valarezo Encalada

charly.valarezo@unae.edu.ec

ORCID: 0010-0102-5549-8395

Universidad Nacional de Educación, Ecuador

Diana Belén Rodríguez Guerrero

diana.b.rodriguez@unl.edu.ec

ORCID: 0100 - 0103-1153-8293

Universidad Nacional de Loja, Ecuador

Sonia Zhadira Celi Rojas

sonia.celi@unl.edu.ec

ORCID: 0100 - 0101-5513-2148

Universidad Nacional de Loja, Ecuador

Viviana Catherine Sánchez Gahona

viviana.sanchez@unl.edu.ec

ORCID: 0100 - 0101-5602-6113

Universidad Nacional de Loja, Ecuador

Escrito 11 de octubre 2020 | Arbitrado y aceptado 18 de noviembre 2020 | Publicado en diciembre 2020

### RESUMEN

Este artículo destaca el análisis de las diferentes posiciones teóricas relacionadas al desarrollo de la personalidad, las principales características evolutivas entorno a la misma y su influencia en la vida socio afectiva, sin dejar de lado la influencia que tiene el contexto familiar. El objetivo que demanda interés es caracterizar la evolución socioafectiva del niño de 0 a 6 años como un componente básico de la personalidad. Se utilizó el método descriptivo, y el análisis sintético para el análisis de las unidades de estudio. Se concluyó que la personalidad será el resultado del temperamento y las acciones socio educativas que recibe de los adultos más cercanos que lo rodean, su influencia favorece o no su desarrollo sano. De tal manera que, las conductas se irán consolidando en función de las reacciones o estímulos que la familia manifieste ante su comportamiento y de las diferentes experiencias que vaya acumulando.

**Palabras clave:** Desarrollo de la personalidad; primera infancia; socio afectividad, familia

### ABSTRACT

This article highlights the analysis of the different theoretical positions related to the development of the personality, the main evolutionary characteristics around it and its influence on socio-affective life, without neglecting the influence of the family context. The objective that demands interest is to characterize the socio-affective evolution of the child from 0 to 6 years old as a basic component of the personality. The descriptive method and the synthetic analytical one were used for the analysis of the study units. It was concluded that the personality will be the result of the temperament and the socio-educational actions that it receives from the closest adults that surround it, its influence favors or not its healthy development. In such a way that, the behaviors will be consolidated according to the reactions or stimuli that the family shows to their behavior and the different experiences that they accumulate.

**Key words:** Personality development; early childhood; social affectivity, family

los rasgos de personalidad son el producto de la interacción de la herencia con el ambiente, mismos que **ejercen su influencia en la estructura de la personalidad y en el curso de futuros aprendizajes.**

No se puede definir con total seguridad que los elementos citados tengan mayor relevancia uno del otro, ya que desde una mirada biológica, posibilita comprender ciertos criterios, pero por otro lado resulta una limitante para el individuo, la cultura y sociedad. Además, desde la concepción genética no se ha comprobado científicamente que los genes influyen en los componentes afectivos, cognitivos y conductuales de los individuos, aún es tema de estudio y controversia entre muchos autores.

psicológico, en donde se da atención a los aspectos afectivos y sociales y, finalmente, los valores que son inculcados desde etapas tempranas, convirtiéndose en reglas de conducta temprana que determinan el comportamiento.

Para Simkin y Azzolini (2015), siguiendo los postulados de McCrae y Costa (2012), "los individuos reaccionan al ambiente a partir de patrones de pensamientos, sentimientos y conductas consistentes con sus rasgos de personalidad, modelando estructuras psicológicas que guían el comportamiento, hábitos, valores, planes, habilidades, esquemas y relaciones, denominadas características adaptativas" (p.343). En referencia a nuestra población de estudio que es la infancia,

**RELACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES** Relación de habilidades sociales | Revista virtual  
Universidad Católica del Norte, 61, 224-232  
ISSN 1794-3027 (En línea)

¿Cómo citar este artículo?  
Horna-Clavo, E., Arhuís-Inca, W., y Bazalar-Palacios, J. (septiembre-diciembre, 2020). Relación de habilidades sociales y tipos de familia en preescolares: estudio de caso. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (61), 224-232. <https://www.doi.org/10.35757/rvucn.61a3>

**Relación de habilidades sociales y tipos de familia en preescolares: estudio de caso**  
*Relationship of social skills and family types in preschoolers: case study*

**Edilberto Horna-Clavo**  
Doctor en Psicología Infantil  
Facultad de Educación y Humanidades,  
Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote,  
Trujillo, Perú  
ehornac@uladtech.edu.pe  
Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-5261-6003>

**Janina Bazalar-Palacios**  
Licenciada en Enfermería  
Instituto de Investigación, Universidad Católica  
Los Ángeles de Chimbote,  
Chimbote, Perú  
jbazalar@uladtech.edu.pe  
Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-8015-0262>

**Wendy Arhuís-Inca**  
Magister en Psicopedagogía  
Instituto de Investigación, Universidad Católica  
Los Ángeles de Chimbote,  
Chimbote, Perú  
warhuise@uladtech.edu.pe  
Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-5377-5053>

**Recibido:** 29 de enero de 2020. **Evaluado:** 12 de marzo de 2020. **Aprobado:** 14 de septiembre de 2020  
**Tipo de artículo:** Investigación Científica y Tecnológica

**Resumen**  
El ser humano desde el momento que nace desarrolla habilidades sociales, así las cosas, el objetivo del presente estudio fue determinar la relación entre habilidades sociales y el tipo de familia, en niños en edad preescolar de la ciudad de Trujillo. El estudio fue descriptivo y transversal, realizado en dos comunidades (La Esperanza y el Porvenir), pertenecientes a una ciudad norteña del Perú. Se incluyó a 68 padres de familia de niños preescolares (4 años = 30 | 5 años = 38). La variable de interés fue habilidades sociales (tiene/no tiene), la covariable fue tipo de familia (nuclear/extendida) e ingreso familiar ( $\leq 732$ , 733-1352 y  $\geq 1353$ ); además, se realizó análisis bivariado, utilizando el modelo lineal generalizado (GLM) de la familia de Binomial, y función de enlace log para el cálculo de razones de prevalencia crudas (RP). Como principal hallazgo, se encontró que la razón de la prevalencia de habilidades sociales en el grupo de niños que pertenecen a una familia extendida es mayor, respecto a los niños de familia nuclear [RP=1,16; IC95%: 0,68-2,00]. Se concluye que los niños de familia extendida desarrollan mejor sus habilidades sociales que aquellos de hogares nucleares.  
**Palabras clave:** Familia extendida; Familia nuclear; Habilidades sociales; Tipo de familia.

 [www.ucn.edu.pe](http://www.ucn.edu.pe)

**RELACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES** Relación de habilidades sociales | Revista virtual  
Universidad Católica del Norte, 61, 224-232  
ISSN 1794-3027 (En línea)

**Abstract**  
Human being from the moment they are born develop social skills; so, the goal of this study was to determine the relationship between social skills and family type, in preschoolers in the city of Trujillo. The study was descriptive and cross-cutting, conducted in two communities (The Esperanza and the Porvenir) belonging to a northern city in Peru. Included 68 parents of preschool children (4 years = 30 | 5 years old = 38). The variable of interest was social skills (has/does not have), covariate was family type (Nuclear/extended) and household income ( $\leq 732$ , 733-1352 and  $\geq 1353$ ); in addition, bivariate analysis was performed using the generalized linear model (GLM) family of Binomial and log link function for calculate raw prevalence reasons (RP). As the main find, the reason for the prevalence of social skills in the group of children belonging to an extended family was found to be greater, regarding children with families [RP = 1, 16; 95% CI: 0, 68-2, 00]. It is concluded that extended-family children develop their social skills better than those in nuclear homes.  
**Keywords:** Extended family; Nuclear family; Social skills; Type family.

**Introducción**  
Las habilidades sociales **no son innatas, en tanto las mismas se van desarrollando significativamente en los primeros años de vida**, a través de la influencia de varios factores; el contexto cultural es un factor potente, además de quienes participan en este. Así las cosas, participan variados actores en la socialización desde los contextos socioculturales, y con un rol esencial en el proceso social del infante; de hecho, los padres son pieza clave para su buen desarrollo, porque desde sus actitudes y verbalizaciones cotidianas repercuten en sus hijos (Capano y Ubach, 2013).  
El desempeño social es un proceso dinámico y permanente, el cual implica a la familia en el proceso educativo (Campo et al., 2013). Los integrantes de la familia tienen una misión educativa, en tanto enseñan a sus hijos estrategias y habilidades para poder desenvolverse ante la sociedad y lograr resolver problemas de la mejor manera (Isaza, 2013; Isaza y Henao, 2010). Por lo anterior, es notable que la familia influya en las actitudes del infante; como lo señalan Villarreal y Sánchez (2002) los progenitores son quienes ofrecen a niños y niñas las herramientas necesarias para poder desenvolverse ante cualquier situación; además de estimular y fortalecer procesos cognitivos, conductuales y afectivos; para lograrlo, es necesario que expresen sus emociones de manera natural y adecuada, sin necesidad de afectar a otros individuos; además, dichas habilidades contribuirán positivamente en su vida personal y profesional (Pereira y Del Prette, 2003).



Red de Investigadores Educativos Chihuahua A.C.  
Chihuahua, México  
www.rediech.org



ISSN: 2007-4336  
ISSN-e: 2448-8550  
[http://www.rediech.org/ojs/2017/index.php/ie\\_rie\\_rediech/index](http://www.rediech.org/ojs/2017/index.php/ie_rie_rediech/index)

Daniela Almaraz Feroso  
Gabriela Coeto Cruzes  
Esteban Jaime Camacho Ruiz  
2019

## HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS DE PRIMARIA

*IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 10(19), pp. 191-206.

DOI: [http://dx.doi.org/10.33010/ie\\_rie\\_rediech.v10i19.706](http://dx.doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v10i19.706)



Esta obra está bajo licencia internacional  
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0.  
CC BY-NC 4.0

### CONCLUSIONES

A través de este trabajo se identificaron algunos factores que influyen en la forma de movernos en la sociedad, según sea la manera en que nos ven los demás o nosotros mismos queremos que nos vean. Por ello, es muy importante aprender desde muy pequeños cómo influye nuestra manera de comportarnos en esa sociedad y en la forma en que seremos acogidos en ella. Es la escuela, junto con la familia, la responsable de educar a un niño de forma integral, y ello implica enseñarle a moverse con éxito en esta sociedad en que deberá vivir. Por tanto, a la hora de educar a un niño no debemos olvidar estos pequeños pero grandes detalles que harán de su paso por la vida un exitoso paseo a través de esta sociedad en la que está inmerso.

Las habilidades sociales **son de importancia fundamental en el desarrollo integral de la persona**, ya que a través de ellas el sujeto obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. Al realizar su inclusión en el infante o el reforzamiento de estas hará que aprenda a tener un mejor desarrollo a la hora de tener contacto con más individuos, sea en la escuela, con su grupo de amigos, en el hogar con su familia y en su entorno, con los vecinos o personas que va conociendo a través del tiempo. Por lo tanto, estar inmersos en un contexto en el que las personas trabajan o estudian, debemos incluirnos en él; por eso es que en la sociedad está marcado que todos tenemos el derecho de tener acceso a la educación. Entonces, así es como a través de la creación de espacios, como lo son las escuelas, se estudia para obtener conocimientos de todo lo que nos rodea y para construir un mejor futuro para las diferentes generaciones que vienen atrás de nosotros. Pero como se sabe, a través de los padres y de los maestros es como se

**201**



**Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial**

**Communication strategy for the development of language development in children in sub-level II of the Initial level**

Johanna del Rocío López Villa. Estudiante de la Maestría Académica con trayectoria Profesional en Educación Inicial. Dirección de Posgrado, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Parvularia, Universidad Técnica de Manabí. Ecuador

Correo electrónico: [jaha\\_lopezv@hotmail.com](mailto:jaha_lopezv@hotmail.com)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7226-744x>

Dr. C. Dayana Margarita Lescay Blanco. Profesora Principal. Máster en Investigación Educativa, Licenciada en Educación, Especialidad Química. Docente de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Docente Investigadora. Universidad Técnica de Manabí. Ecuador

Correo electrónico: [dayana.lescay@utm.edu.ec](mailto:dayana.lescay@utm.edu.ec)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6244-3783>

**RESUMEN**

La comunicación es un aprendizaje determinante que debe cultivarse en todo momento sobre todo en las primeras edades, aporta a la educación al potenciar el crecimiento intelectual y personal facilitando la interacción con el mundo que le rodea a través de diversas expresiones que permitan transmitir información valiosa externalizando emociones, deseos, sentimientos y conocimientos, el objetivo de la investigación fue diseñar una estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial en la Unidad Educativa Natividad Delgado de Alfaro del cantón Montecristi, en Manabí. La investigación ejecutada fue de tipo mixto combinando métodos cualitativos y cuantitativos para el posterior análisis de la problemática y validación de los resultados de los instrumentos guía de observación, entrevista y encuesta mismos que sirvieron para identificar el desarrollo de las habilidades comunicativas en el uso del lenguaje, su población general es de 37 niños de Educación Inicial y 28 docentes, se tomó como muestra intencional 25 niños del subnivel II por constituir el nivel objeto de estudio y 5 docentes determinados como referencia por su experiencia de trabajo en este nivel educativo. En conclusión, es indispensable que se realice la acción de comunicar desde la primera infancia siendo necesario potenciar en todo momento debido a que se convierte en el medio por

**ABSTRACT**

Communication is a determining learning that must be cultivated at all times, especially in the early ages, it contributes to education by promoting intellectual and personal growth, facilitating interaction with the world around it through expressive skills that allow transmitting valuable information externalizing emotions, desires, feelings and knowledge. The objective of the research was to design a communication strategy for the development of the language of children in sublevel 2 of initial in the Natividad Delgado de Alfaro Educational Unit in the Montecristi canton, in Manabí. The investigation carried out was of a mixed type, combining qualitative and quantitative methods for the subsequent analysis of the problem and assessment of the results of the observation, interview and survey guide instruments that served to identify the development of communication skills in the use of language. Its general population is 37 children from Initial Education and 28 teachers, 25 children from sublevel II were taken as an intentional sample for constituting the level under study and 5 teachers determined as a reference for their work experience at this educational level. In conclusion, it is essential that the action of communicating is carried out from early childhood, being necessary to enhance it at all times because it becomes the means by which the child transmits valuable information, hence the uses of the exposed strategies were

Página 1

el cual el niño transmite información valiosa, de allí que las utilizaciones de las estrategias expuestas resultaron idóneas al proceso de aprendizaje del lenguaje de los niños siendo esto relevante para el proceso evolutivo del infante.

**Palabra clave:** Ámbito de Expresión y Lenguaje, Educación Inicial, Comunicación oral, habilidades lingüísticas

ideal, to the language learning process of children, this being relevant to the evolutionary process of the infant.

**Keywords:** Sphere of Expression and Language, Initial Education, Oral communication, Linguistic skills

**Introducción**

La comunicación juega un papel importante en las primeras edades, ya que los niños se apropian rápidamente de los conocimientos a partir de los ejemplos, juegos y experiencias de aprendizaje donde se involucran todos los sentidos, por ende, es fundamental que los niños crezcan en un ambiente en el que prevalezca la participación, libertad de expresión y la acción de comunicar (Alfonso, Díaz y Borges, 2020). Por tanto, los padres y los primeros maestros deben proporcionar actividades según el nivel de desarrollo del infante para potenciar el crecimiento personal e intelectual.

Por otro lado, en el ámbito escolar la comunicación facilita el progreso y desarrollo del ser humano, siendo parte esencial de su naturaleza para lograr relacionarse con el entorno en general, así mismo como proceso de aprendizaje es fundamental para el crecimiento de la sociedad, es por ello que la comunicación para la educación de los niños tiene un papel trascendental, ya que a través de ésta se desarrollan sentimientos, emociones, relaciones sociales entre pares y con adultos, además refuerza el autoconcepto de sí mismo.

Dominguez y Medina (2019) refieren, que el lenguaje oral es una habilidad comunicativa muy importante en el desarrollo del niño. Cuando se comprende e interpreta la información que se está transmitiendo, significa que se está poniendo en práctica las destrezas expresivas que permiten transmitir información, mientras que, en la etapa infantil es el medio por el cual los niños exteriorizan emociones, establecen relaciones de comunicación interpersonales próximas a su entorno inmediato. Además, el lenguaje oral es el instrumento principal que facilita a los niños adquirir un aprendizaje satisfactorio, en otras palabras, el lenguaje es la base principal para transmitir y comunicar, emociones, sentimientos y conocimientos.

Según Piaget, J. (1920) el segundo periodo de desarrollo infantil al cual lo llama preoperacional, comprende desde los 3 a 5 años, y es donde el niño adquiere un acelerado progreso del lenguaje. En esta etapa preescolar el niño comienza a emplear las palabras en forma representacional, las usa para referirse a eventos que no experimenta de modo directo.

En consecuencia, el lenguaje es de vital importancia para el óptimo desenvolvimiento del niño dado que tiene funciones esenciales en el desarrollo evolutivo, es decir, el ejercicio de éste proporciona los instrumentos de comunicación que insertan a los niños al entorno social y cultural, favoreciendo y regulando sus procesos mentales.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, las Ciencias y la Cultura (UNESCO) (2022) considera que la educación basada en la primera lengua o la lengua materna debe empezar desde los primeros años de escolaridad, ya que la atención y la educación de la primera infancia son el fundamento del aprendizaje. Por consiguiente, el

Página 2



## EL MEJORAMIENTO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR A TRAVÉS DEL TRABAJO COLABORATIVO

### IMPROVING INTERPERSONAL RELATIONSHIPS IN PRESCHOOL EDUCATION THROUGH COLLABORATIVE WORK

Fecha de recepción: 11 de junio de 2017  
 Diciembre 1, 17 de junio de 2017  
 Diciembre 2-2 de junio de 2017.

Diana Gabriela Sánchez Chávez  [diana.sanchez@unhcr.edu.mx](mailto:diana.sanchez@unhcr.edu.mx)

INTERACCIONES  
EDUCATIVAS

#### RESUMEN

La socialización es de vital importancia en este ámbito. En el nivel educativo de preescolar se pueden presentar diversas dificultades de socialización debido a las características de desarrollo de los niños de esta edad. Partiendo de estos presupuestos, se busca una manera de favorecer las relaciones que establecen los alumnos, considerando que el contexto y el tener metas en común pueden promover diversas aprendizajes en los alumnos.

Esta investigación propone favorecer el trabajo colaborativo en el aula de educación preescolar para la mejora de las relaciones interpersonales. Esta propuesta surgió de una problemática detectada en el aula, pretendiendo que, a partir de la cooperación, los alumnos alcancen una mejora en las interacciones con otras personas. La metodología utilizada para este estudio fue de tipo cualitativo, a través del paradigma sociocítico, que permitió el análisis y la modificación de las relaciones interpersonales durante el periodo escolar. Los resultados se contrastaron mediante el ciclo reflexivo de Smyth.

Se diseñó una serie de situaciones didácticas basadas en el trabajo colaborativo. Principalmente participaron los alumnos e incluso, los padres de familia. Al término de cada situación, esta se evaluó con diferentes herramientas que midieron la pauta para ir comprobando hasta qué instancia se iban favoreciendo las relaciones entre los alumnos. De acuerdo con el análisis y la reflexión de los resultados obtenidos, se encontró que la colaboración puede disminuir la agresión, beneficiar el diálogo, la escucha, el trabajo conjunto, la asunción roles, en conclusión, mejorar las relaciones interpersonales de los alumnos.

**Palabras clave:** relaciones interpersonales, trabajo colaborativo, educación preescolar, socialización.

#### ABSTRACT

Socialization is vital in any sphere. A number of difficulties can be present at the educational level of preschool due to the developmental features of children this age. On this basis I look for a way to foster relationships established amongst students, whereas being and common goals can promote diverse learning in students.

This research proposes to encourage collaborative work in children of preschool education for the improvement of interpersonal relationships. The proposal arose from a problem detected in the classroom: it is through cooperation that I aim to establish an improvement in students' interactions with other people. The methodology used in this study was qualitative, through the Sociocritic Paradigm, which allowed to analyze and observe modifications of interpersonal relations during the school year. Results were contrasted by using the reflective cycle of Smyth.

A series of didactic situations based on the collaborative work were designed. Students were the main participants, sometimes the parents participated. Each situation was evaluated using different tools that measured how the relationships between students were being favoured.

According to the analysis and reflection of the results, it was found that the collaboration can reduce aggressions and benefit dialog, listening, teamwork dynamics, and the assumption of roles. In conclusion it favours the improvement of student interpersonal relationships.

**Keywords:** interpersonal relationships, collaborative work, preschool education, socialization.

73

Diana Gabriela Sánchez Chávez

## CONCLUSIONES

El trabajo colaborativo es una **estrategia funcional para los casos de violencia en el aula. Aunque los avances son graduales**, las relaciones interpersonales se van modificando en la medida que lo alumnos se ven expuestos continuamente a situaciones en las que ellos mismos necesitan de la ayuda y de las habilidades de otros. Las diferentes actividades encaminadas hacia la cooperación mutua les condujo hacia la autorreflexión como sujetos activos capaces de crear una realidad dinámica y prosocial.

El establecimiento de relaciones interpersonales en el aula es un proceso del cual alumnos, docentes y padres de familia formamos parte. La mejora en la socialización entre los alumnos que integran un grupo favorece, a su vez, otros aprendizajes. La investigación educativa despliega un mundo de posibilidades para atender las diversas áreas de oportunidad. El concientizar desde la escuela que la socialización marca la pauta para establecer relaciones cordiales en cualquier ambiente donde se desarrolle el niño preescolar es de suma importancia, pues el buen desempeño en el trabajo colaborativo le servirá para su vida actual y futura.

**BIBLIOGRAFÍA**



## Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a partir de la implementación de una secuencia didáctica

Lyesel Magaly Perdomo-España <sup>1</sup>

Sandra Liliana Vargas-Jacobo <sup>2</sup>

Cómo citar este artículo / To reference this article / Para citar este artigo: Perdomo-España, L. M.; Vargas-Jacobo, S. L. (2020). Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a partir de la implementación de una secuencia didáctica. *Revista Criterios*, 27(2), 70-90. DOI: <https://doi.org/10.31948/rev.criterios/27.2-art3>

Fecha de recepción: 18/09/2020  
Fecha de revisión: 06/10/2020  
Fecha de aprobación: 09/11/2020



Este artículo es resultado de la investigación titulada: Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a partir de la implementación de una secuencia didáctica dirigida a escolares de grado transición de la Institución Educativa Municipal La Laguna del Municipio de Pitalito, Huila.

<sup>1</sup>Estudiante Maestría en pedagogía (Universidad Mariana CAT Pitalito); Licenciada en Educación básica primaria de la Universidad Mariana CAT Pitalito; Docente Institución Educativa Municipal La Laguna, Pitalito, Huila, Colombia. Correo electrónico: [lyesem236@gmail.com](mailto:lyesem236@gmail.com) / [lyperdomo@umariana.edu.co](mailto:lyperdomo@umariana.edu.co)  

<sup>2</sup>Estudiante Maestría en pedagogía (Universidad Mariana CAT Pitalito); Licenciada en Educación básica primaria de la Universidad Mariana CAT Pitalito; Docente Colegio La Presentación, Pitalito, Huila, Colombia. Correo electrónico: [sandrilany@gmail.com](mailto:sandrilany@gmail.com) / [samvargas@umariana.edu.co](mailto:samvargas@umariana.edu.co)  



### Resumen

El presente proceso investigativo nació de la necesidad de fortalecer las relaciones interpersonales entre los educandos del grado Transición de la Institución Educativa Municipal La Laguna del municipio de Pitalito, departamento del Huila, reconociendo que éstas afectan directamente la convivencia en el aula de clases, por lo que mejorarla, es un requerimiento urgente de la comunidad educativa. La investigación se fundamentó en el paradigma cualitativo con enfoque crítico social. El estado de las relaciones interpersonales entre los niños y las niñas fue identificado mediante la observación, técnica con la cual, también fue posible determinar diferentes aspectos que inciden en las mismas. Con los resultados obtenidos, se diseñó e implementó una secuencia didáctica fundamentada en la lúdica que hiciera posible dar cumplimiento al objetivo propuesto potenciando habilidades sociales como la empatía, la resolución de conflictos, el control de emociones y valores como el respeto y la cooperación. Ésta contribuyó significativamente al desarrollo integral de los niños y las niñas y, también, al establecimiento de relaciones interpersonales mediadas por la asertividad; así mismo, promovió la integración entre los estudiantes, fomentó un clima de paz en el aula y favoreció el aprendizaje de los educandos.

**Palabras clave:** relaciones interpersonales; coexistencia pacífica; estrategias educativas; niños en edad preescolar. (Recurso de la UNESCO).

### Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a partir de la implementación de una secuencia didáctica

que se enfrentan las personas; pero el cómo se desenvuelven estos conflictos y cómo terminan, depende del manejo que se le dé a la emoción con la que son enfrentados.

Ahora bien, en torno a la resolución de conflictos, el MEN (2013) establece tres formas para manejar el conflicto: "constructivamente, por medio del diálogo, la negociación y mecanismos alternativos como la mediación. Pasivamente, cediendo ante las exigencias de la otra parte o evadiéndose mutuamente. Inadecuadamente, usando la fuerza o la agresión para imponer los intereses propios" (p. 50), lo que permite reconocer que es importante que en los diferentes contextos en los que se relacionan los niños y las niñas, se promuevan formas constructivas de resolver las diferencias; esto quiere decir que, para los docentes, es necesario buscar mecanismos de negociación, mediación y diálogo que permitan a los educandos resolver sus problemas de manera asertiva.

Adicionalmente, una alternativa desde la base emocional para aprender a resolver los conflictos, es promover la empatía en los niños y las niñas, pues de acuerdo con lo mencionado por Goleman (1995) y Shapiro (1997), esta habilidad social conlleva que los educandos reconozcan al otro, comprendan su sentir frente a los conflictos y actúen en pro del bien común. Otra de las alternativas que aportan a la resolución de conflictos y el manejo de las emociones es la práctica de valores, respecto a los cuales, las investigadoras tienen en cuenta los planteamientos del MEN (1998) al afirmar que estos son aspectos positivos que permiten convivir con otras personas y que tienen un beneficio a nivel social, partiendo de lo planteado por Bisquerra (2003) al mencionar que "el respeto por los demás es la intención de aceptar y apreciar las diferencias individuales y grupales y valorar los derechos de todas las personas" (p. 19) y Johnson, Johnson y Holubec (1999) respecto a que "la cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo" (p. 4), en aras de orientar el proceso de formación en valores a llevar a cabo durante la investigación.

*Revista Criterios*, 27(2), febrero, pp. 70-90.  
ISSN 0121-8670, ISSN Electrónico: 2264-1314,  
<https://doi.org/10.31948/rev.criterios/27.2-art3>  
Universidad Mariana, San Juan de Pasto, Nariño, Colombia, 2020.



**EL JUEGO COMO MEDIO DE DESARROLLO INTEGRAL EN EL  
ÁMBITO EDUCATIVO**

*Jorge Manzano Lagunas  
Carmen Belén Ramallo Ruiz*

**RESUMEN**

Mediante el juego el niño adquiere su autonomía, esquemas de conductas prácticas y mentales que le servirán para su vida futura; desarrolla la creatividad, le permite explorar y descubrir su ambiente, disfrutar de la vida, exteriorizar sus sentimientos y su pensamiento, descargar sus impulsos y emociones, desarrollar o llevar a cabo sus fantasías; en definitiva, realizar a través del juego todo aquello que está prohibido por los adultos. El niño necesita del juego, ya que por medio de él se realiza, se hace adulto.

**PALABRAS CLAVE:** Juego, educación, desarrollo, capacidades y metodología.

**Historia del juego**

El juego no siempre ha sido considerado como un medio educativo.

El juego aparece en la historia del hombre desde las más remotas épocas, desde los albores de la humanidad, encontrándose en excavaciones de periodos muy primarios indicios de juguetes simples, luego en pinturas vemos niños/niñas en actividades lúdicas, lo que nos lleva a definir al juego como actividad esencial del ser humano como ejercicio de aprendizaje, como ensayo y perfeccionamiento de actividades posteriores.

El juego no es una actividad privativa de los niños/niñas ya que en todas las etapas del ser humano este desarrolla actividades lúdicas con diversos objetivos y con sus propias especificidades, lo que ayuda al fortalecimiento de su desarrollo integral.

La palabra juego ha tenido diferentes y numerosas acepciones a lo largo del tiempo, que podemos resumir en una: "actividad placentera con un fin en sí misma". A lo largo del tiempo el juego ha ido evolucionando paralelamente al desarrollo social, ya que es una ac-

*Isla de Arriarán, XXVI, diciembre 2005, pp. 287-300*

---

JORGE MANZANO LAGUNAS / CARMEN BELÉN RAMALLO RUIZ

---

que se entiende por juego es la expuesta por Huizinga, "el juego en su aspecto formal, es una acción libre efectuada "como si" y sentida como situada fuera de la vida corriente, pero que, a pesar de todo, puede absorber por completo al jugador, sin que haya en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se ejecuta dentro de un determinado tiempo y en un determinado espacio, que se desarrolla en un orden sometido a reglas y que da origen a asociaciones que propenden a rodearse de misterio o a disfrazarse del mundo habitual"<sup>1</sup>

Piaget, por su parte, definía el juego del a siguiente manera: "el juego es básicamente una relación entre el niño y su entorno, un modo de conocerlo, de aceptarlo e incluso de modificarlo y construirlo"<sup>2</sup>.

Linaza, nos presenta otra definición bastante completa del juego: "el juego es un modo de interactuar con la realidad que viene determinado por los factores internos de quien juega y no por los de la realidad externa. Ésta última puede sin duda, modular e influir en el juego, pero éste se define más como una actitud ante la realidad del propio jugador"<sup>3</sup>.

Nosotros proponemos la siguiente definición de juego: "es el medio a través del cual el niño/a se desarrolla en todos los aspectos de su persona y por el cual se relaciona con los sujetos y el entorno que le rodea".



*Artículo original Recibido: 08/10/2019. Aceptado en forma revisada: 09/11/2018*

***La lúdica y el aprendizaje en niños y niñas de 5 años del C.D.I de la Fundación Granitos de Paz.***

***The play and learning in children of 5 years of the C.D.I of the Granitos de Paz Foundation***

María Elena Moreno Hernández<sup>1</sup>, Julieth Paola Jaraba Vital<sup>2</sup>, Angie Luz Medrano Robles<sup>3</sup>  
Corporación Universitaria Rafael Núñez

**Resumen**

El presente estudio está orientado a determinar las actividades lúdicas que favorecen el aprendizaje en los niños y niñas del C.D.I de la Fundación Granitos de Paz, para lograr describir los tipos de juegos desarrollados en el salón de clase, además de identificar sus preferencias durante la permanencia en el centro educativo, de este modo precisar las actividades más integradas a la cotidianidad escolar. Está sustentado por autores estudiosos de la lúdica y desarrollo infantil: Piaget (1896-1980), Decroly (1871- 1932) & Montessori y otros (1870-1952). Es cualitativa de tipo participativa por la interrelación del proceso y las acciones en un determinado campo seleccionado por el investigador, con la contribución de los sujetos involucrados. Los resultados evidencian un interés por el aspecto socio afectivo como reflejo de su conocimiento en el marco del desarrollo cognitivo, es decir, se reconoce la relevancia del proceso actitudinal a partir de la relación educativa. Teniendo en cuenta la descripción del tipo de lúdica, se hace posible establecer la preferencia por las actividades que referencian los aspectos psicomotriz y cognitivo, en juegos de movimientos corporales unidos al conocimiento de las nociones básicas; de igual manera, muestran agrado por



Estos estudios, hacen un aporte, dado que promueven la lúdica como una estrategia que permite y facilita la actividad educativa en la escuela, logrando mantener el interés de los estudiantes, en la medida que se plantea un ritmo de trabajo, basado en la novedad y la sorpresa. Así mismo, muestran como las actividades lúdicas como actividad rectora favorece el desarrollo de los niños y niñas, en las dimensiones de acciones fundamentales como: "probar, medir, equivocarse, utilizar, crear" siendo estos momentos fundamentales y favorecedores para el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

**Actividades lúdicas.**

A continuación, se mencionan varios autores que dan su aporte en relación a la conceptualización de actividades lúdicas: Para Huizinga, citada por Dávila (2003): "El juego es una acción voluntaria que se desarrolla sin interés material, realizada dentro de ciertos límites fijos de tiempo y espacio, según una regla libremente consentida, provista de un fin en sí misma y acompañada de un sentimiento de alegría". (p. 7). Según Dávila (2003), **María Montessori (1870-1952), fue una de las primeras en utilizar juegos básicos y ejercicios lúdicos para desarrollar la discriminación perceptiva y táctil. Para ella, el juego es "una actividad libre, ordenada de tal manera que conduzca a una finalidad definida".** (p. 9).

El autor Pavey (1999), llega a determinar que "el término game en inglés, juego en español, viene de la raíz indoeuropea ghem, que significa saltar de alegría, de donde se desprende que el juego en esencia debe brindar la oportunidad de divertirse y disfrutar". (p. 25). Es después del siglo XVI que el juego educativo adquiere importancia y es retomado por humanistas y, básicamente, colegios Jesuitas, quienes advierten el valor educativo del juego en el quehacer pedagógico. Se comienza a ver el juego como herramienta en la enseñanza de la lectura, el dibujo, la geometría y la aritmética. El juego se constituyó así en elemento básico de esta postura filosófica de la educación.





## Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de básica superior

### *Leisure activities in the teaching-learning process of students of higher education*

Yesenia María Candela Borja<sup>1</sup>  
Jeovanny Benavides Bailón<sup>2</sup>

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-9896-8527>  
ORCID <https://orcid.org/0000-0002-7606-2131>

Recepción: 22 de junio de 2020 / Aceptación: 29 de agosto de 2020 / Publicación: 21 de diciembre 2020

<sup>1</sup> Pontificia Universidad Católica del Ecuador. E-mail. [ycandela3449@pucesm.edu.ec](mailto:ycandela3449@pucesm.edu.ec)

<sup>2</sup> Pontificia Universidad Católica del Ecuador. E-mail. [jbenavides@pucesm.edu.ec](mailto:jbenavides@pucesm.edu.ec)

**Citación/como citar este artículo:** Candela, Y. y Benavides, J. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la básica superior. *Rehuso*, 5(3), 90 – 98. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v5i3.3194>



En esta pregunta, los estudiantes manifestaron en su gran mayoría, equivalente a un 96%, que la ejecución y desarrollo de actividades lúdicas sí fomenta el aprendizaje significativo, mientras que apenas el 4% sostuvo lo contrario.

Con esta respuesta se infiere que en el proceso de enseñanza y aprendizaje deben de estar presentes acciones que promuevan la imaginación y la fantasía para fortalecer el aprendizaje y la atención del niño; por ello la lúdica es una herramienta para el alcance de aprendizajes significativos y emociones positivas que el niño aprende desde que comienza a participar en situaciones y experiencias agradables con padres y docentes. Las acciones lúdicas son marcos de interacción que provocan emociones y podrían ser escenarios de desarrollo de las buenas relaciones personales, comunicación, comprensión social, la concentración en un clima de emociones positivas.

### Discusión

#### Importancia de las actividades lúdicas en el aprendizaje significativo

La actividad lúdica es concebida como la forma natural de incorporar a los estudiantes en el medio que los rodea, de aprender, relacionarse con los otros, entender las normas y el funcionamiento de la sociedad a la cual pertenecen. Del mismo modo, la lúdica es parte fundamental de este proceso de socialización y se debe partir de los principios que rigen la educación como son: la integralidad, participación y la lúdica, esto enfocado al desarrollo de las dimensiones cognitiva, comunicativa, socio afectiva, corporal, estética, ética y espiritual.

Por consiguiente, para autores como Gómez, Molano y Rodríguez (2015), la actividad lúdica favorece en los individuos la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. En todas las culturas se ha desarrollado esta actividad de forma natural y espontánea, pero para su estimulación, se hace necesario que los docentes dinamicen espacios y tiempos idóneos para poder compartirla.

Según Guzmán y Zambrano (2017), las actividades lúdicas son estrategias muy importante que se deben aplicar en el aprendizaje dado que se ha observado que sin estas prácticas hay un bajo desempeño de los estudiantes puesto que el juego es muy importante en la vida de todos los seres humanos porque ayuda a desarrollar habilidades y destrezas en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

# 31

## EL JUEGO Y EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DE LOS NIÑOS/AS DEL NIVEL INICIAL DE LA ESCUELA BENJAMÍN CARRIÓN

GAMES AND THE DEVELOPMENT OF CREATIVITY IN CHILDREN OF THE INITIAL LEVEL AT BENJAMIN CARRIÓN SCHOOL

Elsa Josefina Albornoz Zamora<sup>1</sup>  
E-mail: [elsaalbornoz25@gmail.com](mailto:elsaalbornoz25@gmail.com)  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1382-0596>  
<sup>1</sup>Universidad Metropolitana. Ecuador.

### Cita sugerida (APA, sexta edición)

Albornoz Zamora, E. J. (2019). El juego y el desarrollo de la creatividad de los niños/as del nivel inicial de la escuela Benjamín Carrión. *Revista Conrado*, 15(66), 209-213. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

### RESUMEN

El juego infantil en la edad preescolar, establece un lenguaje natural y abierto en la vida del niño(a); proporciona la libre expresión de sentimientos y emociones, así también forma vínculos de amistad con sus amigos/as y adultos que lo rodean. Las actividades lúdicas le facilitan también, el desarrollo de su pensamiento creativo ya que permite la relación con las diferentes situaciones y materiales que el infante posee a su alcance. Desde esta perspectiva, se investigó sobre la importancia del juego en el desarrollo de la creatividad de los niños(as) del nivel inicial de la Escuela "Benjamín Carrión". Enmarcado en un diseño de campo, nivel descriptivo, enfoque cuantitativo. La población fue de 25 infantes, 8 docentes del nivel y 25 padres de familia que forman parte de la comunidad educativa. La técnica de recolección fue la entrevista, el instrumento un cuestionario de alternativas múltiples, y una ficha de observación. A partir de los resultados obtenidos, se proyecta sensibilizar a los diferentes agentes educativos que se relacionan con los niños/as, en función de brindar atención y facilitar espacios, que posibiliten al infante el desarrollo de su creatividad, y le permitan ex-

### ABSTRACT

The playground at the preschool age, establishes an open and natural language in the child's life; the free expression of feelings and emotions, thus also provides form ties of friendship with their friends and adults that surround it. Leisure activities also facilitate the development of their creative thinking since it allows the relationship with different situations and materials that the infant has at its disposal. From this perspective, it inquired about the importance of games in the development of creativity of the children of the initial level of the school *Benjamín Carrión*. Framed in a design field, descriptive level, quantitative approach. The population was 25 kindergarten children, 8 teachers of the level and 25 parents who are part of the educational community. The technique of gathering was the interview, the instrument was a questionnaire of multiple alternatives, and a sheet of observation. Based on the obtained results, it is projected to raise awareness among the different educational agents that are related to the children, depending on care and facilitated spaces, which allow the development of their creativity to the infant, and enable to express all the imagination and fantasy through

CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 1990-8644

## INTRODUCCIÓN

La creatividad, como componente esencial del pensamiento, es de suma importancia para la adaptación personal y social del niño. Las bases de la creatividad son innatas y, como todos los potenciales innatos, debe desarrollarse a la vez que debe evitarse todo lo que impida su desarrollo y atente contra las aspiraciones que el niño establece, lo que le gustaría ser y lo que le agradaría lograr. En algunos centros educativos, aun se tiene una cultura donde las condiciones escolares afectan en gran medida el desarrollo de la creatividad, esto se evidencia en el énfasis de actividades relacionadas con el hemisferio izquierdo del cerebro, cuyo comportamiento es analítico, lógico y racional; es contrario al hemisferio derecho, cuyas habilidades y funcionamiento se corresponden con el ritmo, color, percepción visual, imágenes, visualización, requisitos indispensables para el desarrollo del potencial creativo. Es en este contexto en donde se observa que el docente no le brinda al estudiante la oportunidad para desarrollar su potencial creativo, quizás por la posible falta de información que posee al respecto, por el desconocimiento de metodologías que involucran este tipo de aprendizaje, o tal vez, por la poca noción de las implicaciones de éste para el desarrollo potencial creador. En este aspecto se puede destacar, la importancia que tiene el juego, el cual contribuye considerablemente al desarrollo motoriz, social, cognitivo de los niños(as), y forma parte elemental en el desarrollo de la creatividad.

Resulta oportuno resaltar que el Currículo de Nivel Inicial (2014), se refiere con respecto al juego como "la principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje

"Benjamín Carrión"? y para ayudar a generalizar los resultados obtenidos, se tuvo como objetivo:

Publicar de manera clara y precisa los resultados de la investigación sobre el juego y el desarrollo de la creatividad de los niños (as) del nivel inicial de la escuela "Benjamín Carrión"

## DESARROLLO

Con respecto a los temas presentados en este estudio se trató inicialmente el contenido sobre el juego, desarrollado por el autor [Duca \(2008\)](#), quien refiere que **el juego infantil es una actividad natural y espontánea en los niños, jugar no solo es por diversión, sus juegos están relacionados con el desarrollo de destrezas sociales, motoras y cognitivas además de su conocimiento del mundo por intermedio de sus propias experiencias significativas. A través del juego infantil investiga todo con respecto al mundo que lo rodea.**

Afirma Piaget, citado por Fernández (2015), "el juego forma parte de la inteligencia del niño, puesto que, representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo". Según este autor, el juego es importante porque refleja como el niño relaciona su contexto al ir creciendo.

Piaget (1955), presenta una teoría del desarrollo por estadios. Cada etapa supone la permanencia y la armonía de todas las funciones cognitivas en relación a un determinado nivel de desarrollo que corresponde al niño. Además, se puede afirmar que la teoría piagetana concibe el juego infantil en cuatro etapas: (a) etapa *sensomotriz* (desde el





## Juegos tradicionales para las diferentes partes de las clases de Educación Física

[Introduction of Traditional Games at Different Stages of the Physical Education Lesson]

[Jogos tradicionais para as diferentes partes das aulas de educação física]

Yenny Calderón Villeda<sup>1</sup> , Yancris Valdés Labrador<sup>1</sup> , Ezer Paredón Jiménez<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez", Cuba

\*Autor para la correspondencia: [ycalderon@ucl.edu.cu](mailto:ycalderon@ucl.edu.cu)

Recibido: 01/01/2023  
Aprobado: 02/02/2023

### RESUMEN

**Introducción:** Los juegos desarrollan en los niños el lenguaje, pensamiento, el gusto, la memoria, contribuye al aprendizaje, así como al desarrollo de habilidades motrices básicas y capacidades físicas. Dentro de ellos, los juegos tradicionales, forman a un niño sano, fuerte y con las herramientas necesarias para defender sus valores culturales e identitarios.

**Objetivo:** Proponer juegos tradicionales para las diferentes partes de la clase de Educación Física en la Escuela Primaria "Armando Mestre Martínez".



<https://cienciaydeporte.rodaz.edu.cu/index.php/cienciaydeporte/articulo/view/60/283>



**Palavras-chave:** Jogos tradicionais, aulas de Educação Física.

### INTRODUCCIÓN

El juego es una estimulación necesaria del niño desde que nace, para poder crecer y evolucionar. Es el instrumento del cual se sirve para adaptarse, vivenciar la realidad, adquirir conocimientos y establecer vínculos. En el nivel inicial es un lazo entre la realidad y la fantasía (Calderón, 2021, p.5).

Para el niño el juego es una vía de escape donde fluyen sus emociones, conflictos, estrategias, asume roles propios y ajenos. El niño no simula, vive como propia cada experiencia lúdica. Para él, el hecho de jugar es interesarse por personas, actividades, cosas, y por uno mismo, es reflejarse. Es un medio para adaptarse al medio que lo circunda, es un modo de aprendizaje clave en los primeros años de su vida y básico en la formación de su personalidad (Calderón, 2021, p.9).

El niño aprende haciendo. Desde el primer año de vida se le muestra el mundo de los objetos, juguetes que sueñan y se mueven en distintas direcciones para que los busquen y se les demuestran las más diversas acciones que puedan realizar con los objetos para contribuir al desarrollo de su inteligencia.

En el proceso de la Educación Física, se llevan a cabo actividades encaminadas a lograr

## El juego cooperativo como estrategia pedagógica para promover el buen manejo y la recolección de residuos sólidos

### Cooperative play as pedagogical strategy to promote good management and solid waste collection

Maryen Yorley Garay-Mantilla<sup>1</sup>, Elver Sánchez-Celis<sup>2</sup>, Astrid Viviana Rodríguez-Sierra<sup>3</sup>

1. Lic. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá, Colombia. Correo electrónico: maryengaray@uniminuto.edu.co  
 2. Dr. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá, Colombia. Correo electrónico: elisanchez@uniminuto.edu.co  
 3. Dra. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá, Colombia. Correo electrónico: vrodrigu@uniminuto.edu.co

Recibido en mayo 29 de 2020  
 Aceptado en diciembre 4 de 2020  
 Publicado en línea en abril 10 de 2021.

#### Resumen

En las instituciones educativas, la educación ambiental se implementa con diferentes estrategias que, en ocasiones, no generan el impacto necesario para que los estudiantes cambien sus hábitos y acciones. Por ende, la propuesta de la investigación es utilizar el juego cooperativo como innovación pedagógica para el aprendizaje significativo, de tal forma que pueda lograr un impacto en los aprendizajes, las actitudes y las habilidades sociales y cognitivas de estudiantes de grado quinto. Así, pues, el objetivo general de la investigación fue establecer la incidencia del juego cooperativo como estrategia pedagógica en la promoción y el uso responsable de residuos sólidos; esto, desarrollado bajo una metodología cualitativa de forma plural, correlacional y de acción. En cuanto a su población, la investigación estuvo constituida por 35 estudiantes. Como técnica de recolección de datos se utilizaron tres métodos, un grupo de enfoque, la observación y una entrevista semiestructurada. Con los resultados se establecieron, primeramente, los elementos importantes para implementar en cada juego cooperativo; posteriormente, se evaluó la estrategia del juego, y, finalmente, se concluyó con la formación a partir de una motivación y un intercambio de experiencias de un ser social que reflexiona y permite un cambio en su forma de actuar y toma de decisiones, logrando que sus actos sean coherentes con sus saberes.

**Palabras clave:** educación ambiental; cooperación; interacción; conciencia; aprendizaje; motivación; actitud.

#### Abstract

Environmental education in educational institutions is implemented with different strategies, which sometimes does not generate the impact necessary for students to change their habits and actions. Therefore, the research proposal is to use cooperative play as a pedagogical innovation for meaningful learning, which can make an impact on their learnings, attitudes, social and cognitive skills to fifth-grade Students. Thus, the overall objective of the research was to establish the impact of cooperative play as a pedagogical strategy in the promotion and responsible use of solid waste. Developed under a qualitative methodology plural, correlate and action. As for its population, the investigation was made up of 35 students. Three methods were used as a data collection technique, a focus group, observation and a semi-structured interview. Whose results was first to establish the important elements to implement in each cooperative game, followed by evaluating the strategy of the game, concluding with training based on a motivation and exchange of experiences of a social being that

55

Maryen Yorley Garay-Mantilla, Elver Sánchez-Celis, Astrid Viviana Rodríguez-Sierra

**Tabla 6. Compromisos.**

• A recoger los residuos en el aula de clase.
• Colocar los residuos en las canecas en la que pertenecen.
• Que los niños aprendan a reciclar.
• Reciclar más para ayudar el planeta.
• Ayudar a reciclar más de lo que reciclamos.
• Reciclar todos los días.
• Reciclar y separar los residuos para que no terminen en un vertedero.
• Debemos reciclar más para el planeta no se dañe.
• Dar ejemplo a los compañeros.
• Reciclar más en el colegio.
• Reutilizar las cosas que aún tienen otra vida
• A no faltarle el respeto a los señores que reciclan que son los que ayudan a cuidar el planeta.
• Ahorrar energía.
• Trabajar en equipo.
• No juzgar a los recicladores ni hablar mal de ellos.
• Que se debe reciclar en el colegio en la casa en todo lugar.
• Poner los residuos en los contenedores correspondientes.
• Deben enseñar a los demás a reciclar y su importancia.
• A ser más responsables con los horarios que nos corresponden en reciclar.

Juegos cooperativos, como por ejemplo en las respuestas generadas en el grupo focal, se percibe que los docentes realizan sus talleres frente a la temática del cuidado del medio ambiente, pero estos no se evidenciaban en el comportamiento de cada uno de los estudiantes que recibían la capacitación; es por esto que los estudiantes aún necesitan una buena apropiación del tema. Como lo indica [Granado y Garayo \(2015\)](#), se debe crear a partir del juego cooperativo un ambiente favorable para el aprendizaje, al conseguir llamar la atención del estudiante con actividades que motiven y logren la participación de todos, siendo innovadores en las clases al utilizar y transversalizar los juegos cooperativos, fomentando la conciencia y sensibilizando de otra manera, de tal manera que les llegue y que reflexionen sobre cada uno de sus actos, olvidando la rigurosidad del currículo e implementando el cuidado de nuestro medio ambiente en todas las áreas, por lo menos una vez al mes, haciendo así la diferencia y consolidándose como el centro de líderes ambientales en Tocancipá.

Es decir, se busca lograr un cambio en los hábitos de los estudiantes dentro de la institución. Como lo indica [Coutinho \(2011\)](#), la actitud ambiental debe ser formada a partir del interés y la motivación, reconociendo y evaluando cada una de los actos positivos o negativos de los estudiantes, influyendo en sus valores y comportamientos para el cuidado del medio ambiente.

INVESTIGACIONES

## Juegos cooperativos con jóvenes en situación de vulnerabilidad social: la sistematización de una experiencia

Cooperative games with young people in situations of social vulnerability:  
the systematization of an experience

Jogos cooperativos com jovens em situação de vulnerabilidade social:  
a sistematização de uma experiência

Natalie García<sup>a</sup>, Abinaira Piassa<sup>a</sup>, Marcio Ribeiro<sup>a</sup>

<sup>a</sup> Centro Universitario Salesiano de São Paulo (UNISAL)/Americana/Brasil.  
nathygarcia29@gmail.com, nayrapiassa@gmail.com, ribmarcio@yahoo.com.br

### RESUMEN

Para trabajar los Juegos Cooperativos como posibilidad de Educación Popular, este Proyecto de Acción Educativa, disciplina que permea toda la formación del curso de Pedagogía en el Centro Universitario Salesiano de São Paulo - UNISAL / Americana / Brasil, buscó desarrollar actividades desde una perspectiva lúdica capaz de contribuir a que los niños ejerciten la reflexión sobre las actitudes cooperativas y su práctica. Las actividades aquí sistematizadas se realizaron con niños de 6 a 13 años, que asisten al proyecto "Escuela de la Familia", inserto en una escuela pública del municipio de Americana. El principal objetivo de este trabajo fue contribuir con una formación educativa que traiga el equilibrio entre competitividad y cooperación, constituyendo así una práctica que va más allá de la educación escolar. La metodología utilizada se basó en los escritos de Oscar Jara (2006), quien en su tesis defiende cinco tiempos de sistematización para la conclusión de un buen trabajo de campo. A saber: 1) el punto de partida, que requiere la participación activa de los autores, además de registros de experiencias; 2) las preguntas iniciales que en el presente trabajo fueron: ¿Cuál es la comprensión de los niños sobre los juegos cooperativos? ¿Permite esta práctica nuevos horizontes? ¿Cuáles? ¿Es posible tener un equilibrio entre la cooperación y la competencia para los niños? ¿Cómo puede la práctica de la cooperación ayudar a los niños en el desarrollo de su vida social? 3) la recuperación del tiempo vivido, que busca describir todo el proceso por el que atraviesan las actividades y experiencias; 4) las reflexiones de fondo, en las que se busca profundizar en la comprensión y discusión de los autores y participantes sobre las acciones vividas, que fueron desarrollados en todos los procesos. Una de las percepciones que trajo la realización de las actividades es que la cooperación está en nosotros, sólo tenemos que trabajar en ello para que sea evidente. 5) los puntos de llegada, que son el análisis de todo el aprendizaje en el proceso. Los resultados finales de esta intervención educativa demostraron que los niños mostraron pequeñas transformaciones, sin embargo, significativas en cuanto a sus comportamientos, y sus prácticas con los demás compañeros participantes en los juegos y también con las personas en general. Respondiendo a las inquietudes iniciales de este proyecto, consideramos que la realización de estas actividades trajo cercanía entre los participantes y acciones colaborativas, llevándonos a la convicción de que el cambio en el

De esta forma, el trabajo con juegos cooperativos demuestra que no existe una única forma o modelo de educación; la educación se relaciona con diferentes contextos, formas y temas, incluida la vida cotidiana. Brandão (1981) dice que "la escuela no es el único lugar donde se imparte la educación y puede que ni siquiera sea el mejor sitio; la educación escolar no es su única práctica y el maestro profesional no es su único practicante" (p. 9). Así, este trabajo buscó una práctica pedagógica que transmitiera a través del juego, un ambiente propicio para el aprendizaje que pudiera demostrar a los niños la importancia de la solidaridad, el aprecio, el respeto entre todas las personas y la convivencia.

En esta perspectiva, los juegos cooperativos pueden entenderse como un proyecto basado en el respeto al conocimiento, pero sobre todo como una búsqueda de problematizar una nueva visión en relación a las actividades que emplean los juegos y sus beneficios. Para Oliveira (1985, citado en Sousa y Fávoro, 2010), "el juego no solo se inserta en el contexto del deporte en general, sino también en las relaciones sociales, en los conflictos ideológicos, políticos, religiosos, porque a través del juego el individuo, en última instancia, se juzga como 'ser' y no como 'objeto'" (p. 3).

Buscando relacionar juego y cultura, Huizinga (1980), en su obra titulada *Homo Ludens*, mostró, desde un punto de vista filosófico -mucho más que psicológico o antropológico- los elementos lúdicos presentes en las principales actividades de una sociedad, insertada en la cultura. Sus ideas junto con las de Caillois (1950) nos hacen pensar que el juego está fuertemente ligado al conocimiento.

De esta manera, trabajar con el juego como modalidad de enseñanza, resulta ser un campo de amplio bagaje para el desarrollo histórico-social y para la construcción de una nueva cosmovisión.

Las acciones cooperativas o acciones que valoran mucho la competencia suelen estar vinculadas al entorno social, costumbres, creencias y valores atribuidos por la sociedad. La competencia, según Soler (2008), ganó énfasis en la sociedad moderna cuando la riqueza llegó a ser controlada por solo unos pocos y ellos tenían poder sobre otros. Por eso, hemos competido en lugares, con personas, en momentos que no deberíamos, como si esa fuera la única opción (Brotto, 1999).

De acuerdo a Orlick (1989), experimentos realizados en pequeños grupos muestran que cuando hay un estímulo exacerbado para la competencia, los ambientes se vuelven agresivos y hostiles, ya que la sobrevaloración de lo mejor es perjudicial para el colectivo.

De esta inquietud surge la necesidad de trabajar la cooperación, más que eso, trabajar en juegos cooperativos. En muchas de sus investigaciones, la antropóloga Margarete Mead afirma que en algunas comunidades la competencia aun es una acción desconocida, lo que naturalmente refleja la idea de que tanto la competencia como la cooperación son acciones que dependen de la relación del ser humano con el medio en el que vive y las formas en que se estimulan. Es necesario repensar cómo se dirige al ser humano a competir sin tener realmente una necesidad biológica; como resultado de estas acciones, las sociedades son cada vez más selectivas y desiguales.

Se entiende que los seres humanos somos, por tanto, más cooperativos que



## Importancia del juego temático de roles sociales en la edad preescolar The Relevance of Thematic Social Role Play in Preschool Age

Claudia Ximena González-Moreno  
UNIVERSIDAD DE MANIZALES, COLOMBIA  
clausigo@hotmail.com  
ORCID: 0009-0001-8099-9662

### RESUMEN

El objetivo de este artículo es reflexionar respecto a las aportaciones que hace el juego temático de roles sociales en el desarrollo psicológico infantil en la edad preescolar. Las reflexiones se fundamentan en el enfoque histórico-cultural y la teoría de la actividad. Como resultado se reconocen las aportaciones que genera el juego temático de roles sociales en el desarrollo infantil en lo que se refiere a la autorregulación emocional del comportamiento, la actividad comunicativa desplegada, la actividad reflexiva y la función simbólica. Se concluye que el rol del adulto como investigador es reflexivo durante la planeación e implementación de la actividad lúdica, lo que permite proponer diversas acciones didácticas novedosas que promueven el desarrollo infantil.

### ABSTRACT

The objective of this article is to reflect on the contributions made by the thematic social role play in the psychological development of children in preschool age. The reflections are based on the historical-cultural approach and the theory of activity. As a result, the contributions generated by the thematic social role play in child development are recognized in relation to the emotional self-regulation of behavior, the communicative activity displayed, the reflective activity, and the symbolic function. It is concluded that the role of the adult as a researcher is reflective during the planning and implementation of the playful activity, which allows setting forth diverse novel didactic actions that promote child development.

### El juego de roles sociales con el uso de objetos y sustitutos de objetos en varios tipos de situaciones

En esta etapa del juego, los niños utilizan objetos y sustitutos de objetos en las acciones que realizan para representar los roles. Aquí las acciones correspondientes a los roles se empiezan a desplegar; es decir, son más amplias y se relacionan de manera coherente las acciones de los diferentes roles. Ésta es una etapa de juego necesaria que fortalece el uso de medios externos para representar los roles (ver cuadro 3).

■ Cuadro 3. Ejemplo del contenido de una temática de juego de roles sociales con el uso de objetos y sustitutos de objetos en varios tipos de situaciones

Los ingenieros de carreteras de la ciudad  
Roles: los ingenieros, trabajadores, revisor, administrador. Contenido: se hace la propuesta de construcción de una ciudad, se elabora el plan a partir de la cual se considera la realización de la construcción. Los niños construyen carreteras. Materiales: flechas, tiras de papel, gorro para los ingenieros, tarjetas de colores. Simbolización: se utilizan flechas que indican la dirección de las carreteras en la ciudad. También se utilizan

niño y de esta manera se transforma su comprensión de la experiencia (Zuckerman, 2007).

El objetivo de este artículo es identificar los efectos del juego temático de roles sociales en la autorregulación emocional del comportamiento, la actividad comunicativa desplegada, la actividad reflexiva y la función simbólica de los niños en edad preescolar. Se hace una reflexión a partir de la investigación realizada por González-Moreno (2016) sobre el juego de roles sociales con un grupo de 20 niños. También se reflexiona respecto a la orientación que el adulto da a los niños para la transformación del juego por etapas y, por consiguiente, para su desarrollo psicológico. Antes de iniciar se presenta la estructura y contenido del juego temático de roles sociales.

### Estructura y contenido del juego temático de roles sociales

En la edad preescolar se trata de realizar las sesiones de juego de roles sociales todos los días. Las temáticas de los juegos de roles se repiten de acuerdo con los intereses, motivaciones y solicitudes de los niños. De esta manera, ellos tienen la posibilidad de participar en diversos roles y están más conscientes de lo que dicen y de lo que hacen.

Se requiere seleccionar la acción necesaria y organizar su ejecución de tal forma que se garantice el desarrollo de las formaciones



## Editorial

### Jugar es un asunto serio\*

Carmen Martínez González

Pediatra. CS Villablanca. Facultad de Medicina. Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España.

Publicado en Internet:  
04 septiembre 2019  
Carmen Martínez González:  
carmenmizi@gmail.com

"La madurez del hombre es haber vuelto a encontrar la seriedad con que jugaba cuando era niño".

Friedrich Nietzsche

Cuantas más oportunidades tenga un niño de disfrutar de la riqueza y de la fantasía despreocupada del juego, más sólido será su desarrollo. Porque el juego en la infancia es mucho más que disfrute o diversión. Es un puente hacia la realidad, un medio para resolver los problemas, una fuente de identificaciones y un excelente entrenamiento para la vida. Respetar y entender el juego de los niños es una necesidad básica recogida en el artículo 31 de la Convención de los Derechos del Niño.

El juego, como el lenguaje, se inicia muy pronto en la vida, con la condición esencial de que haya adultos que interactúen con el niño. Desde el cucútras (*peek a boo*) del lactante al juego simbólico del niño pequeño o los juegos de reglas posteriores, la actividad lúdica juega, y nunca mejor dicho, un papel trascendente en el desarrollo madurativo

forma imaginativamente. Su importancia es tal que el juego es la vía principal de abordaje del consciente y de acceso al inconsciente, y una de las técnicas principales de tratamiento psicológico en la infancia.

Existen dos tipos de juegos:

- El juego espontáneo o libre (*play*). Este tipo de juego se inicia tempranamente y se caracteriza por la ausencia de reglas, excepto las impuestas por él mismo, habitualmente cambiantes; la ausencia de meta excepto el juego en sí mismo, y un componente claro de fantasía libre que determina lo que va a suceder en cada momento. Todo el juego libre tiene un contenido simbólico (pues emplea el nivel inconsciente para elaborar problemas de la realidad), pero denominamos **juego simbólico** al juego libre que aparece en torno a los dos años que consiste en simular situaciones, objetos o personajes que no están presentes (hacer "como si": rodar una piedra como si fuera un coche, disparar con un dedo como si fuera un arma...).

El juego, como el lenguaje, se inicia muy pronto en la vida, con la condición esencial de que haya adultos que interactúen con el niño. Desde el cucútras (*peek a boo*) del lactante al juego simbólico del niño pequeño o los juegos de reglas posteriores, la actividad lúdica juega, y nunca mejor dicho, un papel trascendente en el desarrollo madurativo. Esencialmente, porque mediante el juego el niño articula sus fantasías (su realidad interior) con los elementos de la realidad exterior a los que trans-

problemas de la realidad), pero denominamos **juego simbólico** al juego libre que aparece en torno a los dos años que consiste en simular situaciones, objetos o personajes que no están presentes (hacer "como si": rodar una piedra como si fuera un coche, disparar con un dedo como si fuera un arma...).

**A través del juego libre el niño canaliza sentimientos y emociones, e interpreta el mundo externo e interno por medio de repeticiones y acti-**

\* Este texto está basado fundamentalmente en el libro de B. Bettelheim *No hay padres perfectos*, publicado por Drakontos en 1994.  
Cómo citar este artículo: Martínez González C. Jugar es un asunto serio. Rev Pediatr Aten Primaria. 2019;21:227-9.

Rev Pediatr Aten Primaria. 2019;21:227-9  
ISSN: 1139-7632 • www.papers

227

Carmen Martínez González. Jugar es un asunto serio

**vidades simbólicas, aunque el propio niño sea incapaz de entenderlo así.**

- El juego estructurado (*game*) o de reglas aparece posteriormente y requiere cierta madurez. Es el juego que más atrae a los adultos a participar, y el que más "respetamos" por empatía y por cercanía a nuestros esquemas mentales. El juego de reglas se puede dar a la vez que el libre; un mismo niño puede jugar solo con una piedra como si fuera un coche que vuela y salta por los aires (juego libre) y en otro momento, y con otro niño, a hacer una carrera en la que no pueden salirse de un camino trazado y el que gane ten-
- La confianza en la capacidad de triunfar. De manera informal, los niños aprenden que persistiendo en una tarea pueden realizar logros. Lo importante es que los adultos alaben el esfuerzo de intentar una y otra vez conseguir un objetivo y no solo el éxito final.
- El dominio de ansiedades reales a través de situaciones ficticias. Jugar al escondite, a la gallinita ciega, con animales o peluches, les ayuda a enfrentarse a la oscuridad o a elaborar miedos reales a los animales con capacidad de dominio

## Juego libre en sectores para promover autonomía en niños de cuatro años

### Free play in sectors to promote autonomy in children of four years

Yrma Violeta FIGUEROA CHAMBERGO mairfch0312@gmail.com  
Universidad César Vallejo, Perú

Maritza Cristina FIGUEROA CHAMBERGO fmaritza\_28@hotmail.com  
Universidad César Vallejo, Perú

Juego libre en sectores para promover autonomía en niños de cuatro años

deben, necesariamente, diferentes estrategias de trabajo por la heterogeneidad que presentan los niños y sus familias, pues es evidente que un niño que medianamente responde a cumplir hábitos de alimentación e higiene en forma personal es porque lo han incorporado desde su casa, con patrones familiares preestablecidos.

Cuba y Palpa (2015) concluye "Existe relación entre el sector del hogar y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años de las I.E.I.P de la localidad de Santa Clara" (p. 116).

Otero (2015) concluye que "Se identificó que el 99% de los estudiantes casi en su totalidad, alcanzó un nivel favorable en el juego libre en los sectores" (p. 71).

Acosta, Ávalos y García (2015) concluye que "Los resultados comparativos de las diferencias del pre test y el post test del grupo experimental con el grupo control, nos demuestra que el programa de rutinas mejoró significativamente el desarrollo personal y AUTONOMÍA de los niños de 3 años" (p. 64).

Islas (2014), en su investigación concluye "Las estrategias que se aplicaron, despertaron en ellos actitudes y conductas más independientes, (...) dándose un avance significativo en su desarrollo, que les permitirá desenvolverse de una manera más autónoma tanto en la escuela como fuera de ella" (p. 90).

En el presente trabajo de investigación, luego de una exhaustiva investigación, encontramos las siguientes teorías relacionadas al tema desarrollado: El juego libre en sectores permite propiciar en los niños de edad preescolar experiencias nuevas de aprendizaje involucrando al niño en actividades que captan su atención y por ende le motivan a desarrollarla de inicio a fin. Pero lo fundamental es que el niño se inicia en la toma de decisiones, logrando el progreso armónico de su autonomía al elegir trabajar actividades que le permitan fortalecer su desarrollo cognitivo y motriz, fortalecer la interacción efectiva con sus compañeros, la vivencia de normativas y la incorporación de valores; favoreciendo la formación integral del niño. Es importante el conocimiento fehaciente del docente de las características físicas, psicológicas y cognitivas de los niños en edad



## El impacto del aprendizaje significativo en la educación del siglo XXI

*The meaningful learning impact in education in the 21<sup>st</sup> Century*

Paola Julia Parra Ocampo<sup>1</sup> <https://orcid.org/0000-0003-4162-0129>

Elizabeth Mejia Narro<sup>1\*</sup> <https://orcid.org/0000-0003-3282-7582>

<sup>1</sup>Universidad Nacional de Moquegua, Perú.

\*Autor para la correspondencia: [emejian@unamedu.pe](mailto:emejian@unamedu.pe)

### RESUMEN

El aprendizaje significativo es sustancial para el estudiante porque permitirá con éxito desarrollar nuevas ideas, nuevas capacidades de interpretar, sintetizar y conceptualizar los conocimientos. Este tipo de aprendizaje –que no es realmente nuevo en la educación, porque es la secuencia de los modelos pedagógicos y está siendo recién conceptualizado– en el cual surge la planificación del docente que abarca métodos, técnicas y recursos didácticos con el seguimiento en base a indicadores como trabajo en equipo y dinamismo en la enseñanza de modalidad virtual, evitando así la pedagogía tradicional y priorizando un aprendizaje significativo y autónomo que alcance los propósitos de formación que exige este siglo XXI.

**Palabras clave:** aprendizaje significativo, virtual, descubrimiento, conocimiento

universitaria, estarán expuestos a complejidades y problemáticas en su entorno educativo, con la finalidad de desarrollar las habilidades de crear soluciones en la vida cotidiana con el apoyo de herramientas tecnológicas.

Pero, ¿cómo llegamos a que un estudiante cumpla con todas las exigencias de una nueva era tecnológica, de una nueva mirada del mercado laboral? Produciendo un aprendizaje significativo donde se desarrollen habilidades como trabajo en equipo, liderazgo, flexibilidad, comunicación y negociación.

### DESARROLLO

Iniciamos con el contexto del aprendizaje significativo que plantea el creador de esta teoría, David Paul Ausubel (1976), **para quien es significativo el aprendizaje cuando el nuevo material está relacionado con la experiencia previa del estudiante, elaborando el material de estudio a partir de la estructura cognoscitiva del mismo.** El tema principal del aprendizaje significativo es cómo recepciona la nueva información para así desarrollar una construcción del conocimiento nuevo.

## Instrumento "Aprendizajes básicos para el manejo emocional en niños y adolescentes"<sup>1</sup>

*Basic Learning for Emotional Management in Children and Adolescents  
Instrument (MENA)*

*Instrumento "Aprendizagem básica para manejo emocional em crianças e  
adolescentes"*

**Samana Vergara-Lope Tristán**

Universidad Veracruzana, México

[samanavergaralope@hotmail.com](mailto:samanavergaralope@hotmail.com)

<https://orcid.org/0000-0001-8029-3533>

**Abigail Blancas Lumbreras**

Universidad Veracruzana, México

[abigail.bluv@gmail.com](mailto:abigail.bluv@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0003-1990-1901>

reacciones físicas, cognitivas y conductuales pasajeras con repercusiones sociales importantes. Sin duda son elementales para la supervivencia y adaptación del ser humano (Bustamante, 2007).

La emociones llevan a los individuos a respuestas involuntarias, pero las respuestas pueden llegar a ser controladas y dominadas cuando se hace conciencia de lo que se siente y las consecuencias que puede traer dicha acción. La educación emocional permite poder ejercer control sobre la parte conductual de la emoción, pero no sobre la emoción en sí misma (Casassus, 2007). Sin embargo, desde el plano cognitivo se puede trabajar con la manera de valorar los eventos o estímulos que generan las emociones y, por este medio, ir modificando las emociones que se producen después de estos mismos eventos.

**Es necesario que los niños y los adolescentes aprendan a manejar los pensamientos y las conductas que pudieran ocasionar situaciones desbordantes en su vida, sobretodo en situaciones clave: evitar conductas de riesgo, conductas violentas y estados depresivos, entre otros.**



Vol. 12, Núm. 22 Enero - Junio 2021, e201

La adquisición de las habilidades para el manejo emocional se fundamenta científicamente desde las neurociencias, el modelo cognitivo y el social. La interpretación de las emociones no solo depende del cerebro o las capacidades cognitivas del sujeto; también de lo que el sujeto aprende del contexto en el que se desarrolla. La forma en la que sus padres,



Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Ruiz-Salabarría S.C.  
José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223994475

RFC: AT1120618V12

**Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.**

<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>

Año: IX

Número: I

Artículo no.:33

Periodo: Septiembre, 2021

**TÍTULO:** Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad.

**AUTORES:**

1. Máster: Angélica Mirella León Castro.
2. Máster: Ana Lucía Mora Mora.
3. Máster: Laura Grace Tovar Vera.

**RESUMEN:** La psicomotricidad como una estrategia cognitivo-instrumental, es lo que en el presente abordaje investigativo nos ocupa, estableciendo que esta es el factor clave en el desarrollo integral de niños y niñas. Para el efecto, desde el aporte científico, documentamos lo que es la Psicomotricidad, describiendo y explicando su devenir histórico en tanto disciplina, además de cuáles son los elementos que la configuran, los objetivos que persigue, tipo de habilidades desarrolla, y las etapas en las que se evidencia el desarrollo de niños y niñas en edad infantil. Finalizamos la investigación, exponiendo varias conclusiones que dan cuenta a modo de síntesis, a qué nos referimos al hablar de psicomotricidad y cómo influye en el desarrollo integral infantil.

5

**Definiendo la psicomotricidad.**

Para Alicia Ruiz e Isaac Ruiz, “la psicomotricidad es una técnica que tiende a favorecer el dominio del movimiento corporal, la relación y la comunicación que el niño y niña va a establecer con el mundo que le rodea (en muchos casos a través de los objetos)” (Alicia Ruiz e Isaac Ruiz, 2017).

La psicomotricidad desde su funcionalidad se desarrolla en tres niveles: a nivel motor o de movimiento corporal, a nivel cognitivo o mental (atención, creatividad, concentración, etc.) y a nivel social y afectivo.

Esta teoría suele aplicarse a niños y niñas, pues la infancia es una de las etapas donde el ser humano tiene mayor capacidad de aprendizaje y adaptación, y esto porque en efecto, **la infancia es una de las etapas más importantes del ser humano, en vista de que es en esta etapa, en la que se produce una gran parte del desarrollo motriz, cognitivo, afectivo o social de la persona, entre otros;** por tanto, se puede afirmar, que la psicomotricidad es una disciplina que se encarga de trabajar estos factores, teniendo como instrumento de trabajo al cuerpo y el movimiento que de él se genera, considerando



## Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios

Fabrizio, Santi-León<sup>1</sup>

### Resumen

El desarrollo integral sucede en las personas a lo largo de la vida; potencia sus habilidades y destrezas como resultado de la incidencia que tienen factores ambientales, históricos, sociales y culturales. Entre los 0 y 6 años se conoce como desarrollo infantil integral. La educación inicial, por su parte, es el proceso de enseñanza-aprendizaje que sucede entre los 2 y 5 años de edad. En estas edades se fortalecen y potencian habilidades y destrezas cognitivas, motoras, psicosociales. Durante muchos años se ha pretendido distinguir al desarrollo infantil de la educación inicial, pero son dos procesos relacionados. En Ecuador, estos procesos están contemplados en la legislación nacional; sin embargo, no son considerados por parte del Estado, como de asistencia obligatoria y algunas familias no dimensionan su real importancia. Este artículo pretende mostrar la necesidad de fortalecer las políticas públicas para incrementar la cobertura y acceso a los servicios de educación inicial y desarrollo infantil para forjar la mejora de las condiciones de vida de niñas y niños entre los 0 y 5 años. Para ello se han organizado aspectos teóricos y estadísticos que denotan los avances que se han alcanzado en los últimos 12 años. Finalmente, se establece una serie de breves conclusiones.

**Palabras clave:** Desarrollo Infantil, Integral, Educación, Educación inicial

## Education: The importance of child development and initial education in a country where they are not mandatory

### Abstract

Integral development occurs in people throughout their lives; it enhances their skills and abilities as a result of the impact of environmental, historical, social and cultural factors. Between the ages of 0 and 6 it is known as integral child development. Initial education, on the other hand, is the teaching-learning process that takes place between 2 and 5 years of age. At these ages, cognitive, motor and psychosocial skills and abilities are strengthened and enhanced. For many years there has been an attempt to distinguish

### I. INTRODUCCIÓN

#### Importancia del desarrollo integral infantil

El desarrollo infantil y la educación inicial no deben ser abordados como fragmentaciones etarias sin relación con todo el ciclo de vida. Todo lo que se haga o deje de hacer en los primeros años de una persona, repercute a lo largo de toda su vida. Se entiende que el desarrollo integral infantil es un proceso interactivo de maduración que resulta de una progresión ordenada de desarrollo de habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio-emocionales y de autocontrol (Ponce, 2016). Este proceso es producto de cargas históricas, sociales y culturales en las cuales se encuentra el individuo y que contribuyen a definir al ser humano. Vigotski, citado Dubrovsky (2000), afirmaba, a propósito del desarrollo integral del hombre, que este tiene sus determinantes en la cultura, entendida como una constitución histórica, así como en las relaciones sociales en las que este hombre se desenvuelve. Por ello consideraba a la educación como un instrumento fundamental en el desarrollo del individuo. Este desarrollo, será necesario recordar, tiene ritmos y tiempos distintos entre las personas.

El aprendizaje

"[...] correctamente organizado conduce tras de sí al desarrollo mental infantil, despierta a la vida una serie de procesos de desarrollo que fuera de la enseñanza serían en general, imposibles. [...] es, por consiguiente, el aspecto internamente necesario universal en el proceso de desarrollo en el niño, no las peculiaridades naturales, sino históricas del

Vigotski aseguraba que, para ir de la primera a la segunda zona, la potencial, es necesario contar con un acompañante o mediador más aventajado que pueda guiar al individuo a alcanzar todo su potencial.

"[...] debemos determinar por lo menos dos niveles de desarrollo del niño. Cuando evaluamos la edad mental del niño con ayuda de tests, estamos refiriéndonos siempre al nivel de desarrollo real. Sin embargo, una simple revisión muestra que este nivel de desarrollo real no indica con exactitud, el estado actual del desarrollo del niño [...] que con ayuda de [...] ejemplos, demostraciones, realiza fácilmente las pruebas y sobrepasa su nivel [...] Aquí encontramos el concepto central necesario para estimular la zona de desarrollo potencial [...] con la ayuda de la imitación, en la actividad colectiva (...) el niño hace más de lo que podría hacer [...]" (Vigotski, 1984. Pág. 51)

**El desarrollo infantil integral se alcanza o potencia con un relacionamiento social que permite fortalecer habilidades y destrezas cognitivas, emocionales, físicas, sociales y culturales que harán que el individuo esté en condiciones más favorables para desarrollar su vida.** En este sentido, una temprana y adecuada intervención contribuye a potenciar el desarrollo integral de un ser humano.

Numerosos estudios científicos demuestran la importancia que tiene el desarrollo integral de la primera infancia en la vida del ser humano. Una

## Aprendizaje por descubrimiento



la exploración de un ambiente de geometría dinámica. Se pretendió plasmar esas ideas en un material virtual sobre el aprendizaje de los objetos notables del triángulo, diseñado e implementado por los investigadores en el aula de clase, para analizar la evolución en el aprendizaje y el desarrollo de los procesos del pensamiento espacial de los estudiantes.

### Aspectos teóricos

En el aprendizaje de la geometría es importante que los estudiantes utilicen distintos sistemas de representación (Duval, 2016), por medio de los cuales puedan conceptualizar de mejor manera los diferentes objetos geométricos involucrados en las actividades de aprendizaje de la geometría de triángulos. Los ambientes de geometría dinámica permitieron una adecuada visualización y reconocimiento de figuras bidimensionales, ya que posibilitan usar herramientas primitivas de arrastres, rotaciones, traslaciones, entre otras. Esto permitió estudiar a profundidad los objetos geométricos involucrados en las prácticas de aula implementadas. A partir de los significados personales de los estudiantes, dichas mediaciones propiciaron el desarrollo de problemas geométricos específicos, para lograr una institucionalización de significados. El potencial semiótico de una herramienta usada para la enseñanza puede adecuarse y encaminarse hacia el desarrollo de procesos matemáticos. Mediante el análisis de las cualidades y restricciones, esta herramienta puede convertirse en un buen instrumento para el aprendizaje (Bartolini-Bussi & Mariotti, citados por Camargo *et al.*, 2013).

En el desarrollo de esta investigación, se usó una metodología centrada en el aprendizaje por descubrimiento planteado por (Bruner, 1966), enfocada en un aprendizaje personalizado, a partir de la exploración y apropiación de situaciones concretas en ambientes de geometría dinámica, relacionados con las rectas y puntos notables del triángulo. Se buscó que los estudiantes conjeturaran propiedades y formalizaran conceptos sobre el triángulo en geometría euclidiana plana, a partir de la exploración de estos ambientes. En el aprendizaje por descubrimiento, **“el instructor debe motivar a los estudiantes para que sean ellos mismos los que descubran relaciones entre conceptos y construyan conocimientos”** (Gualar, 2009, p. 238).

En el trabajo de García (2010), se menciona que de la obra de Bruner (1960) emergen cuatro temas claves en el proceso educativo: “el papel central de la estructura en la enseñanza y el aprendizaje, la disposición, los pensamientos intuitivo y analítico, y la motivación” (p. 44). Estos elementos son importantes en el proceso de aprendizaje y, por lo tanto, deben tenerse en cuenta al diseñar y evaluar las tareas matemáticas propuestas para los estudiantes, con el fin de lograr aprendizajes más sólidos.

### Importancia del aprendizaje significativo en la construcción de conocimientos

### Importance of significative learning in the construction of the knowledge

**Julio César Roa Rocha**

UNAN-Managua, FAREM-Matagalpa

<https://orcid.org/0000-0002-4505-7698>

[juliom27@yahoo.com](mailto:juliom27@yahoo.com)

**RECIBIDO**

26/03/2021

**ACEPTADO**


19/052021


descubrimiento de Bruner (1968), Este pedagogo da a conocer su teoría, según la cual el aprendizaje significativo se contraponen al aprendizaje memorístico, lo cual supone promover la comprensión en vez de la memorización, donde se espera que el alumno adquiera el conocimiento por sí mismo.

Por lo tanto, se tiene como objetivo, en este artículo, recoger los principales planteamientos sobre el aprendizaje significativo aplicado a la educación y analizar el valor que éste tiene en el contexto actual, enfocado de modo particular en la educación superior. Por ello, se realizó un recorrido histórico sobre sus principales postulados, con el propósito de comprobar cómo, a partir de los planteamientos de propuestas pedagógicas como esta, se puede contribuir a una mejor educación.

### MATERIALES Y MÉTODOS



**Polo del Conocimiento**  Pol. Con. (Edición núm. 69) Vol. 7, No 4  
Abril 2022, pp. 1502-1517  
ISSN: 2550 - 682X  
DOI: 10.23857/pc.v7i4.3903



*Desarrollo de la Creatividad en los Niños de Educación Primaria en América Latina en Tiempos de Pandemia Covid-19*

*Development of Creativity in Primary Education Children in Latin America in Times of the Covid-19 Pandemic*

*Desenvolvimento da criatividade em crianças do ensino fundamental na América Latina em tempos de pandemia de Covid-19*

Nancy Gonzales-Matta <sup>I</sup>  
ggonzalesmat@ucvvirtual.edu.pe  
<https://orcid.org/0000-0001-9630-337X>

Lida Marlene Fernández-Monge <sup>II</sup>  
lifernandezml@unmsm.edu.pe  
<https://orcid.org/0000-0003-2865-9280>

Marlene Felicia Mosqueira-Neira <sup>III</sup>  
marlenemosqueira@outlook.es  
<https://orcid.org/0000-0003-4819-4230>

Paulina Ferro-Taípe <sup>IV</sup>  
pfeduc@gmail.com  
<https://orcid.org/0000-0001-6201-2750>

Marilyn Fontáñez-Marcano <sup>V</sup>  
fontanezmarilyn@yahoo.com  
<https://orcid.org/0000-0001-5469-6726>

**Correspondencia:** [ggonzalesmat@ucvvirtual.edu.pe](mailto:ggonzalesmat@ucvvirtual.edu.pe)

das fontes, obteve-se a amostra, que foi de 30 artigos sobre criatividade em crianças do ensino fundamental, das referidas bases de dados. Após a análise, os resultados revelam que o desenvolvimento do potencial criativo dos alunos tem sido apoiado por diversas atividades como estratégias artísticas, lúdicas, criativas e o uso de ferramentas digitais.

**Palavras-chave:** criatividade; desenvolvimento criativo; estratégias de ensino; recursos criativos.

### Introducción

La sociedad actual está abarrotada de improvisaciones que generan cambios inesperados en la dinámica educativa. Todo ello a consecuencia de la Pandemia Covid-19 que se ha instaurado en todo el mundo generando conflictos en todos los espacios humanos, principalmente en el mundo educativo. Situación que ha llevado a repensar las formas pedagógicas, a la revisión de viejas estructuras para retomar planteamientos hechos con anterioridad, como es el caso del desarrollo de la creatividad en los niños, específicamente aquellos que están en el nivel de primaria.

Considerando el planteamiento de principal representante de este constructo, Gamandé (2014) menciona a Gardner, quien asevera que la creatividad es esencial para potenciar las áreas cognitivas de las personas, porque contribuye a la interpretación de las concepciones del mundo. **Por su parte, Castillo et al. (2016) afirma que la creatividad es una ventana de oportunidades para formar seres humanos adaptativos y flexibles frente a los cambios y plantear soluciones a las vicisitudes de la vida.**

Los cambios actuales a raíz de la pandemia, han desestabilizado los espacios educativos, por lo cual se plantean nuevas formas de educar y aprender, entonces el desarrollo de la creatividad es la mejor alternativa en este momento porque, como mencionan los autores, es una capacidad de

Fecha de presentación: febrero, 2019, Fecha de Aceptación: mayo, 2019, Fecha de publicación: julio, 2019

45

## LA CREATIVIDAD EN LA EDAD INFANTIL, PERSPECTIVAS DE DESARROLLO DESDE LAS ARTES PLÁSTICAS

CREATIVITY IN CHILDHOOD, PERSPECTIVES OF DEVELOPMENT FROM THE PLASTIC ARTS

Jessy Verónica Barba Ayala<sup>1</sup>  
E-mail: [jvbarba@utn.edu.ec](mailto:jvbarba@utn.edu.ec)  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7484-0892>  
Cristian Eduardo Guzmán Torres<sup>1</sup>  
E-mail: [ceguzman@utn.edu.ec](mailto:ceguzman@utn.edu.ec)  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3217-5169>  
Adriana Elizabeth Aroca Fárez<sup>1</sup>  
E-mail: [aearoca@utn.edu.ec](mailto:aearoca@utn.edu.ec)  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6361-3996>  
<sup>1</sup> Universidad Técnica del Norte. Ibarra. Ecuador.

Cita sugerida (APA, sexta edición)

Barba Ayala, J. V., Guzmán Torres, C. E., & Aroca Fárez, A. (2019). La creatividad en la edad infantil, perspectivas de desarrollo desde las Artes Plásticas. *Revista Conrado*, 15(69), 334-340. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

### RESUMEN

En el presente trabajo se realiza un estudio sobre la creatividad en niños a través de las Artes Plásticas. El objetivo se centra en el análisis de las principales categorías del tema, como base para fundamentar la investigación que desarrolla la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte en Ecuador. Se contextualiza el concepto de creatividad y proceso creativo, las etapas por la que este transita, y se destacan las cualidades de cada una de ellas. Se estudia el papel de las artes plásticas como disciplina que puede contribuir al desarrollo de la creatividad y los presupuestos sobre los cuáles es posible concebir actividades que contribuyan a su desarrollo. Finalmente se asu-

### ABSTRACT

In the present work, a study about creativity in children through the Plastic Arts is carried out. The objective focuses on the analysis of the main categories of the subject, as a basis for research, the location of the Faculty of Education, Science and Technology of the North Technical University in Ecuador. The concept of creativity and creative process is contextualized, the stages for the transition and the qualities of each one of them. The role of the plastic arts is studied as the discipline that can contribute to the development of creativity and budgets with which it is possible to conceive activities that contribute to its development. Finally, click on creativity, in the psychological category, in the form of the individual

Al hablar de creatividad, se debe tomar en cuenta como la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos. Esta permite que, a partir de nuevas asociaciones entre ideas y/o conceptos es posible alcanzar soluciones originales. La creatividad es sinónimo del "pensamiento original", la "imaginación constructiva", el "pensamiento divergente" o el "pensamiento creativo". Es una habilidad típica de la cognición humana, presente también hasta cierto punto en algunos primates superiores.

Gámez (1998), conceptualiza la creatividad como la vía a través de la cual las personas pueden auto expresar sus pensamientos, sentimientos y emociones.

Menchén (1998), define la creatividad como una capacidad para captar la realidad de manera singular y bajo determinadas concepciones generar y expresar nuevas ideas, valores y significados. En estos procesos se vislumbra una cualidad importante: la originalidad; la cual, en un primer momento, parte de la imitación y sistemáticamente transita hacia un proceso de cambio y modificación en función de las percepciones de cada individuo, aportando así nuevos valores e ideas.

Gervilla Castillo (2003), refiere que la creatividad es una capacidad para crear algo nuevo, este resultado puede ser un producto, una cosa, una técnica, hasta una forma de enfocar la realidad. Considera además que puede impulsar a las personas a romper convenciones, ideas estereotipadas, los modos generalizados de pensar y actuar. Es la posibilidad de utilizar los conocimientos previos y aplicarlos de forma diferente para obtener nuevos resultados mucho más favorables.

Por otra parte Medina Sánchez, Velázquez Tejeda, Alhuay-Quispe & Aguirre Chávez (2017), señalan aportes teóricos de varios investigadores, los cuales indican que la creatividad es una capacidad específica del ser humano que le permite crear, elaborar productos y poner en práctica soluciones para resolver problemas de la realidad. "Desde el punto de vista de estos autores el desarrollo de la creatividad implica que los componentes cognitivo y afectivo motivacional, yacen íntimamente unidos y conducen la actuación del sujeto de forma concatenada

quiera que esta sea, y combinar sus elementos constituyentes en función de obtener nuevos conocimientos, productos, ideas para satisfacer con eficiencia sus necesidades o la de los demás.

La creatividad influye en el desarrollo integral de la personalidad de los niños, ya que como futuros ciudadanos que deberán enfrentarse a un mundo cambiante, que exige saber solucionar problemas y aportar conocimientos significativos en los distintos contextos de actuación donde se encuentren (Medina Sánchez, et al., 2017) Es por ello que la escuela tiene un papel fundamental en el fomento y desarrollo de esta categoría psicológica.

Conocer cómo diagnosticar la creatividad en los niños, su desarrollo y evaluación requiere de un estudio profundo. Las escuelas y los docentes deben estar preparados para ello y es esencial para dotar a los alumnos de esta capacidad. Al respecto la Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte (UTN), en Ecuador, desarrolla el proyecto "Desarrollo del Pensamiento Creativo de los niños de Primero de Básica través de las Artes Plásticas" el cual se centra en alcanzar el objetivo #1 del Plan Nacional de Desarrollo Toda una vida 2018-2021 (Ecuador. Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, 2018), en su política 1.4 manifiesta "Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales, la interculturalidad, el género y las discapacidades"

El proyecto en cuestión considera en su primera tarea realizar un estudio de los presupuestos teóricos acerca del pensamiento creativo en niños y su desarrollo a través de las Artes Plásticas, constituyendo este el objetivo del presente trabajo.

### DESARROLLO

La creatividad no es un don con el que se nace, no se hereda, no se traspone. Según Fuente Barrigón (2016), citando a autores como Bono, Vigotsky & Gámez, que señalan que se nace con habilidades creativas, pero que estas hay que potenciar para activar el pensamiento



**RIDU** REVISTA DIGITAL DE INVESTIGACIÓN  
EN DOCENCIA UNIVERSITARIA  
ISSN 2223-2516

ARTÍCULO DE REVISIÓN

# Fundamentos Epistémicos de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos

Epistemic Fundamentals of Qualitative and Quantitative Research: Consensus and Dissensus  
Fundamentos epistémicos da pesquisa qualitativa e quantitativa: consensos e dissensos

Fabio Anselmo Sánchez Flores\* <https://orcid.org/0000-0002-0144-9892>  
Departamento de Psicología de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Andina del Cusco, Cusco - Perú

Recibido: 11-02-18 Revisado: 15-08-18 Aceptado: 25-01-18 Publicado: 15-06-19

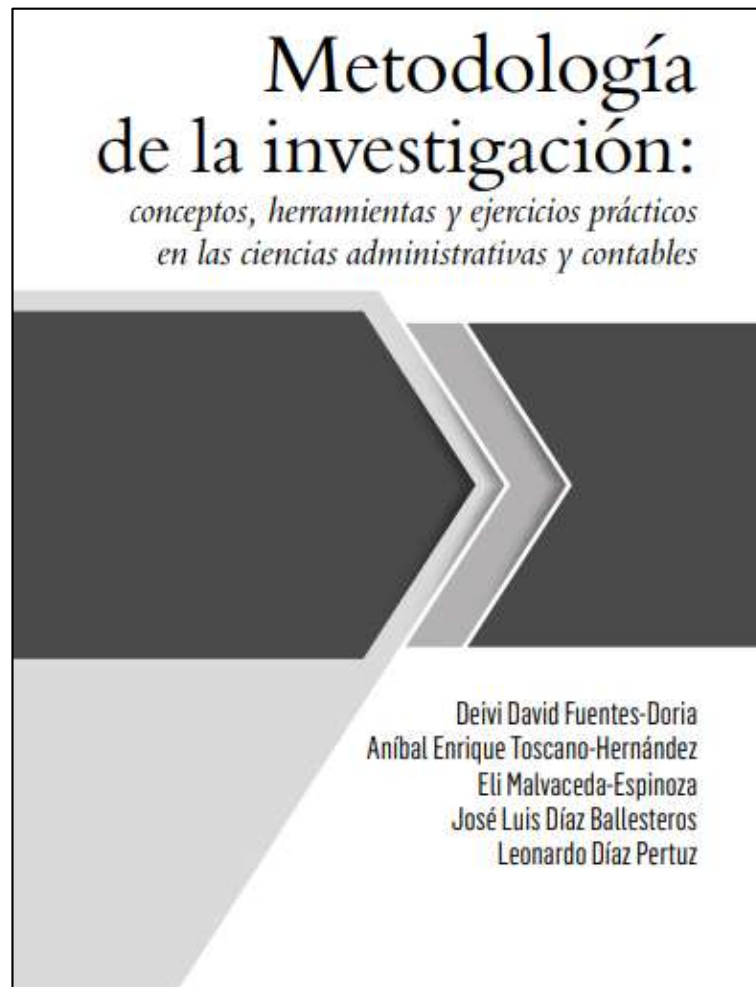
► **Resumen.** En el presente artículo se analizan las principales características de la investigación con enfoque cuantitativo y cualitativo, contrastando sus diferencias y señalando sus semejanzas tanto históricas y epistémicas como metodológicas y procedimentales. Asimismo, se define su pertinencia dependiendo de la temática de estudio y de la disciplina –científica, protocientífica o humana– en la que se

**Palabras clave:**  
*Investigación científica, método científico, epistemología,*

método inductivo.

### Definición del enfoque cuantitativo.

La investigación bajo el enfoque cuantitativo se denomina así porque trata con fenómenos que se pueden medir (esto es, que se les puede asignar un número, como por ejemplo: número de hijos, edad, peso, estatura, aceleración, masa, nivel de hemoglobina, cociente intelectual, entre otros) a través de la utilización de técnicas estadísticas para el análisis de los datos recogidos, su propósito más importante radica en la descripción, explicación, predicción y control objetivo de sus causas y la predicción de su ocurrencia a partir del desvelamiento de las mismas, fundamentando sus conclusiones sobre el uso riguroso de la métrica o cuantificación, tanto de la recolección de sus resultados como de su procesamiento, análisis e interpretación, a través



2) los diseños no experimentales.

El término "experimental" se refiere a un estudio en el que se manipulan intencionalmente una o más variables independientes (supuestas causas-antecedentes) para analizar las consecuencias de la manipulación sobre una o más variables dependientes (supuestos efectos-consecuentes), todo ello en una situación de control creada por el investigador (Gómez, 2006).

En la investigación de carácter experimental, el investigador usa dos conceptos: la variable independiente "Se manipula" y la variable dependiente "Se mide". Ahora bien, en los diseños hay una categoría denominada "cuasi-experimental" que hace referencia a aquellas investigaciones experimentales donde el investigador no tiene el control total de la variable.

**La investigación no experimental se define como aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Lo que hace la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos. Los estudios no experimentales buscan estudiar el problema en las condiciones naturales del entorno a partir de la observación o haciendo uso de instrumentos de medición, analizando, describiendo y comparando el comportamiento de la variable dependiente con relación a la independiente.**

En la investigación cualitativa existen diversos diseños (como la fenomenología, la etnografía, la teoría fundamentada y el estudio de caso, entre otros). A continuación, se hará un breve esbozo de ellos.



Revista Cubana de Salud Pública  
ISSN: 0864-3466  
purmed@infomed.sld.cu  
Sociedad Cubana de Administración de  
Salud  
Cuba

Ventura-León, José Luis  
¿Población o muestra?: Una diferencia necesaria  
Revista Cubana de Salud Pública, vol. 43, núm. 4, octubre-diciembre, 2017, pp. 648-649  
Sociedad Cubana de Administración de Salud  
La Habana, Cuba

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21453378014>

una diferencia en la descripción de los participantes del estudio.

En el artículo objeto de análisis en esta carta, se refiere en la parte de resultados que se ha hecho uso de una muestra. Sin embargo, una muestra es entendida como un subconjunto de la población conformado por unidades de análisis.<sup>2</sup> Pese a ello, en ningún momento en el artículo se describe a la población.

La población es un conjunto de elementos que contienen ciertas características que se pretenden estudiar.<sup>3</sup> Por esa razón, entre la población y la muestra existe un carácter inductivo (de lo particular a lo general), esperando que la parte observada (en este caso la muestra) sea representativa de la realidad (entiéndase aquí a la población); para de esa forma garantizar las conclusiones extraídas en el estudio.<sup>4</sup>

Existen dos niveles de población, el primero, la *población diana*, que generalmente es muy grande y el investigador no logra tener acceso a ella y el segundo, la *población accesible*, en donde el número de elementos es menor y está delimitado por criterios de inclusión y exclusión.<sup>3</sup> Es en la última población en la que se realiza el muestreo y tamaño muestral. No obstante, en el artículo que se analiza, no indica la población accesible, pese a referir que se usó una muestra.



## Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio

### Sampling Techniques on a Population Study

Tamara Otzen<sup>1,2,3</sup> & Carlos Manterola<sup>2,3,4</sup>

OTZEN, T. & MANTEROLA C. Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *Int. J. Morphol.*, 35(1):227-232, 2017.

**RESUMEN:** La representatividad de una muestra, permite extrapolar y por ende generalizar los resultados observados en ésta, a la población accesible; y a partir de ésta, a la población blanco. Por ende, una muestra será representativa o no; sólo si fue seleccionada al azar, es decir, que todos los sujetos de la población blanco tuvieron la misma posibilidad de ser seleccionados en esta muestra y por ende ser incluidos en el estudio; y por otro lado, que el número de sujetos seleccionados representen numéricamente a la población que le dio origen respecto de la distribución de la variable en estudio en la población, es decir, la estimación o cálculo del tamaño de la muestra. Es así como el análisis de una muestra permite realizar inferencias, extrapolar o generalizar conclusiones a la población blanco con un alto grado de certeza; de tal modo que una muestra se considera representativa de la población blanco, cuando la distribución y valor de las diversas variables se pueden reproducir con márgenes de error calculables. Entonces, el muestreo tiene por objetivo estudiar las relaciones existentes entre la distribución de una variable en la población blanco y las distribución de ésta variable en la muestra a estudio. Para ello, es fundamental, entre otras cosas definir los criterios de inclusión (características clínicas, demográficas, temporales y geográficas de los sujetos que componen la población en estudio) y de exclusión (características de los sujetos que pueden interferir con la calidad de los datos o la interpretación de los resultados. El objetivo de este manuscrito, es entregar conocimientos generales respecto de las técnicas de muestreo más utilizadas en investigación clínica.

**PALABRAS CLAVE:** Muestreo; Técnicas de muestreo; Muestreo aleatorio; Muestreo sistemático, Muestreo estratificado; Muestreo por conglomerados; Inferencia.

### INTRODUCCIÓN

OTZEN, T. & MANTEROLA C. Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *Int. J. Morphol.*, 35(1):227-232, 2017.



Fig. 1. Una muestra será o no representativa, si fue seleccionada al azar, es decir todos los sujetos de la población blanco tienen la misma posibilidad de ser seleccionados en la muestra. La población accesible es el conjunto de sujetos que pertenecen a la población blanco, que están disponibles para la investigación.



### Técnicas de Muestreo

Una muestra puede ser obtenida de dos tipos: probabilística y no probabilística. Las técnicas de muestreo probabilísticas, permiten conocer la probabilidad que cada individuo a estudio tiene de ser incluido en la muestra a través de una selección al azar. En cambio, en las técnicas de muestreo de tipo no probabilísticas, la selección de los sujetos a estudio dependerá de ciertas características, criterios, etc. que él (los) investigador (es) considere (n) en ese momento; por lo que pueden ser poco válidos y confiables o reproducibles; debido a que este tipo de muestras no se ajustan a un fundamento probabilístico, es decir, no dan certeza que cada sujeto a estudio represente a la población blanco (Walpole & Myers, 1996; Ávila Baray; Arias-Gómez *et al.*).

#### 1. Técnicas de muestreo probabilístico.

**a) Aleatorio simple:** Garantiza que todos los individuos que componen la población blanco tienen la misma oportunidad de ser incluidos en la muestra. Esta significa que la probabilidad de selección de un sujeto a estudio "x" es independiente de la probabilidad que tienen el resto de los sujetos que integran forman parte de la población blanco. Por ejemplo: ante la siguiente pregunta de investigación ¿Cuál es la muestra necesaria para establecer la prevalencia de cambios inflamatorios en biopsias hepáticas de pacientes con colangitis aguda (CA)? Un muestreo aleatorio simple aplicaría de la siguiente forma:

## INTRODUCCIÓN

La representatividad de una muestra, permite extrapolar y por ende generalizar los resultados observados en ésta, a la población accesible (conjunto de sujetos que pertenecen a la población blanco, que están disponibles para la investigación); y a partir de ésta, a la población blanco. **Por ende, una muestra será representativa o no; sólo si fue seleccionada al azar, es decir, que todos los sujetos de la población blanco y accesible, tuvieron la misma posibilidad de ser seleccionados en esta muestra y por ende ser incluidos en el estudio (técnica de muestreo probabilístico);** y por otro lado, que el número de sujetos seleccionados representen numéricamente a la población que le dio origen respecto de la distribución de la variable en estudio en la población, es decir, la estimación o cálculo del tamaño de la muestra (Fig. 1). Es así como el análisis de una muestra permite realizar inferencias, extrapolar o generalizar conclusiones a la población blanco con un alto grado de certeza (Dieterich, 1996); de tal modo que una muestra se considera representativa de la población blanco (Fig. 2), cuando la distribu-

ción y valor de las diversas variables se pueden reproducir con márgenes de error calculables.

Entonces, el muestreo tiene por objetivo estudiar las relaciones existentes entre la distribución de una variable “y” en una población “z” y las distribuciones de ésta variable en la muestra a estudio (Hernández Sampieri *et al.*, 2006).

Para ello, es fundamental, entre otras cosas definir los criterios de inclusión (características clínicas, demográficas, temporales y geográficas de los sujetos que componen la población a estudio) y de exclusión (características de los sujetos que pueden interferir con la calidad de los datos o la interpretación de los resultados) (Ávila Baray, 2006; Arias-Gómez *et al.*, 2016). (Fig. 3).

El objetivo de este manuscrito, es entregar conocimientos generales respecto de las técnicas de muestreo más utilizadas en investigación clínica.

<sup>1</sup> Universidad de Tarapacá, Arica, Chile.

<sup>2</sup> Centro de Investigaciones Biomédicas, Universidad Autónoma de Chile, Temuco, Chile.

<sup>3</sup> Centro de Excelencia en Estudios Morfológicos y Quirúrgicos (CEMyQ), Universidad de La Frontera, Temuco Chile.

<sup>4</sup> Departamento de Cirugía, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile.

**Dra. Gloria GÓMEZ-ESCALONILLA**

Universidad Rey Juan Carlos, España. gloria.gomezescalonilla@urjc.es

**Métodos y técnicas de investigación utilizados en los estudios sobre comunicación en España**

**Research methods and techniques employed in Communication Studies in Spain**

**Fechas** | Recepción: 31/08/2020 - Revisión: 06/11/2020 - En edición: 23/11/2020 - Publicación final: 01/01/2021

**Resumen**

Se presentan en este artículo los resultados del proyecto "Mapa de la Investigación en Comunicación en las Universidades Españolas de 2007 a 2018" desde la perspectiva de los métodos y las técnicas de investigación que se han utilizado en las principales prácticas científicas realizadas en España en los últimos 10 años: proyectos I+D+i, artículos científicos publicados en revistas indexadas, comunicaciones presentadas en los congresos de la Asociación Española de Investigadores en Comunicación (AE-IC) y tesis doctorales del ámbito de la comunicación. Las conclusiones permiten corroborar la hipótesis de partida, que confirma al análisis de contenido como la técnica más utilizada en las prácticas científicas analizadas del campo de la comunicación, aunque también se utilizan, en menor proporción, otras técnicas de

**Abstract**

In this article the results of the project "Map of Communication Research in Spanish Universities from 2007 to 2018" are presented from the perspective of the research methods and techniques employed in the main scientific practices carried out in Spain over the last ten years: R + D + i projects, scientific articles published in indexed journals, communications presented at the congresses of the Spanish Association of Communication Researchers (AE-IC) and doctoral theses in the field of Communication. The conclusions tend to corroborate the initial hypothesis, which confirms content analysis as the most widely used technique in scientific practices in the field of Communication, although, to a lesser extent, other social research techniques are also used: discourse analysis, in-depth interviews and

métodos, técnicas de investigación, comunicación; meta-investigación

methods, research techniques, communication, meta-research

Gómez-Escalonilla, G. (2021). Métodos y técnicas de investigación utilizados en los estudios sobre comunicación en España. *Revista Mediterránea de Comunicación/Mediterranean Journal of Communication*, 12(1), 115-127. <https://www.doi.org/10.14198/MEDCOM00018>

**1. Introducción**

Los métodos y **las técnicas de investigación son los procedimientos que siguen los investigadores para obtener los datos necesarios en su aproximación al objeto de estudio. Su importancia radica en que son la garantía de la científicidad.** La aplicación más o menos estandarizada de esos modelos de actuación es lo que garantiza la validez científica del trabajo de investigación y, por consiguiente, del conocimiento que se obtiene, en la medida en que la ciencia, como dice Mario Bunge, "es un estilo de pensamiento y de acción" (Bunge, 1979:19).

Independientemente de que cada proyecto de investigación adapte y aplique esos procedimientos a sus diferentes contextos, es posible preguntarse y analizar cuáles son los más utilizados en la investigación de un campo de estudio concreto para conocer, como en este caso, cómo se investiga en el ámbito de la comunicación. Para ello, se parte de las investigaciones concretas, puesto que "el método no es susceptible de ser estudiado separadamente de las investigaciones en que es empleado" (Vasallo de



---

## Modelo predictivo para la selección de técnica de medición de la opinión pública

### *Predictive model for the selection of a public opinion measurement technique*

Luis  
Herrero-Corona

*De las Heras Demotecnia,  
México*

## 2. Marco teórico

La minería de datos es el proceso que se encarga de descubrir patrones en conjuntos de datos y tiene alguno de los siguientes objetivos: describir, estimar, predecir, clasificar, agrupar o asociar (Larose y Larose, 2015). El objetivo de esta investigación es construir un modelo con base en información de proyectos realizados por empresas especializadas en estudios de mercado y de opinión pública, que permita seleccionar la técnica de medición recomendada —encuestas personales, telefónicas o en línea— a partir de los parámetros que cada estudio requiere.

El concepto de encuesta se refiere al «método que se utiliza para conocer el estado de opinión sobre un determinado tema y que consiste en realizar una serie de preguntas a una muestra representativa de la población, de cuyas respuestas se infieren los valores de la población en su conjunto» (De las Heras, 1999, 184).

Como parte de las técnicas para medir la opinión pública, las encuestas se pueden clasificar —según el método de recolección de datos— en encuestas cara a cara, telefónicas o en línea.

Las encuestas cara a cara se refieren a la recolección de datos de una encuesta en vivienda o en puntos de afluencia mediante encuestadores que aplican un cuestionario a informantes, cara a cara.

Si la entrevista se realiza por teléfono, se conoce como *encuesta telefónica* y tiene la ventaja de que pueden obtenerse, con relativa facilidad, muestras probabilísticas representativas de la población con acceso a servicios de telefonía fija o móvil (Vehovar *et al.*, 2012), siempre y cuando más de 80 % del territorio donde se realicen cuente con este servicio (Steeh, 2008, 221). Las encuestas telefónicas producen resultados que pueden ser comparables a aquellos que se obtienen mediante encuestas personales, pero a menor costo (Lavrakas, 1987).

Las *digitales o en línea* son aquellas que corresponden al tipo de encuestas autoadministradas, pero que usan la web o la aplicación del cuestionario (Callegaro *et al.*

## LA ENTREVISTA Y LA ENCUESTA: ¿MÉTODOS O TÉCNICAS DE INDAGACIÓN EMPÍRICA?

LA ENTREVISTA Y LA ENCUESTA

AUTORES: Hernán Fera Avila<sup>1</sup>

Magarita Matilla González<sup>2</sup>

Silverio Mantecón Licea<sup>3</sup>

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: [hermanfa@ult.edu.cu](mailto:hermanfa@ult.edu.cu)

Fecha de recepción: 24-06-2020

Fecha de aceptación: 18-08-2020

### RESUMEN

La entrevista y la encuesta, generalmente, se han considerado como técnicas investigativas; sin embargo, en este trabajo se argumentan ambas, como métodos de indagación empírica. Se aportan nuevas posiciones al respecto, dentro de la Metodología de la Investigación Pedagógica, como ciencia social. Se adopta una posición teórica, en relación con el cuestionario, frente a ambos métodos. También se defiende a la encuesta, esencialmente, como alternativo a

orden teórico: ambos métodos, así como la prueba o test, hacen uso de un cuestionario. Por tanto, no es recomendable identificarlo solo con la encuesta. Tampoco debieran reconocerse como iguales, toda vez que, ambos, presentan sus respectivas identidades.

Otros, como Nocado et al. (2015), consideran al cuestionario como el instrumento metodológico de aplicación de la encuesta. Aquí se podría objetar que lo identifican con todo el instrumento, y no con el componente estructural del mismo, en el que se despliegan las preguntas.

Por otra parte, Acosta (2016) afirma que, el cuestionario constituye una serie de preguntas, con el fin de aplicarlas dentro de una encuesta o una entrevista. En este mismo sentido, en Diferencia entre encuesta y entrevista (2018) al mismo como el componente estructural de la primera, que permite la información. Esta posición epistemológica expuesta en el párrafo

# Xihmai

Universidad La Salle Pachuca  
xihmai@lasallep.edu.mx  
Teléfono: (01771) 7 02 13 ext. 406  
Fax: (01771) 7 03 09  
ISSN (versión impresa):1870\_6703  
México

2012

Guillermo Campos y Covarrubias  
Nallely Emma Lule Martínez

“LA OBSERVACIÓN, UN MÉTODO PARA EL ESTUDIO DE LA REALIDAD”.

“OBSERVATION, A METODY FORING THE ESTUDY OF REALITY”.

Xihmai, año/vol. VII, número 13  
Universidad La Salle Pachuca  
pp. 45-60

La observación no es una actividad sólo practicada por el hombre de ciencia, sino que ésta, es una acción cotidiana de los sujetos que al no ser rígida toma diversos matices de acuerdo al interés de los hombres y a la forma en cómo se utiliza.

## La observación y ciencia

En el amplio campo de la investigación la observación puede ser entendida por algunos como un método; para otros es una técnica; y aun cuando existen puntos de contacto entre método y técnica, existe una diferencia esencial; al primero lo determina en gran medida el área de estudio al que corresponde la investigación, mientras que la segunda es aplicable independientemente del área de estudio; en este sentido y para fines de este documento definiremos a la observación como una técnica que mediante la aplicación de ciertos recursos permite la organización, coherencia y economía de los esfuerzos realizados durante el desarrollo de una investigación; de esta forma, esta técnica tendrá una organización y una coherencia dependiente al método utilizado.

En otras palabras, **la observación es la forma más sistematizada y lógica para el registro visual y verificable de lo que se pretende conocer; es decir, es captar de la manera más objetiva posible, lo que ocurre en el mundo real, ya sea para describirlo, analizarlo o explicarlo desde una perspectiva científica;** a diferencia de lo que ocurre en el mundo empírico, en el cual el hombre en común utiliza el dato o la información observada de manera práctica para resolver problemas o satisfacer sus necesidades.





MediSur

ISSN: 1727-897X

Facultad de Ciencias Médicas de Cienfuegos, Centro Provincial de Ciencias Médicas Provincia de Cienfuegos.

Fonseca Hernández, Mercedes; Corona Martínez, Luis A.  
La evaluación del pase de visita como actividad docente asistencial: propuesta de guía de observación  
MediSur, vol. 19, núm. 3, 2021, Mayo-Junio, pp. 413-420  
Facultad de Ciencias Médicas de Cienfuegos, Centro Provincial de Ciencias Médicas Provincia de Cienfuegos.

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180068641009>

#### CONSIDERACIONES FINALES

No debe ser abordada la evaluación del pase de visita sin destacar algunas cuestiones adicionales.

Si compleja es la conducción del pase de visita, compleja también es la evaluación de esta actividad. Dirigir eficientemente al unísono, integradamente, dos procesos (asistencial y formativo) de por sí complejos en su ejecución, exige ejercitación de años. También se requiere mucha experiencia en la realización de esta actividad para adquirir la capacidad de juzgar adecuadamente el desempeño profesoral, teniendo en cuenta además, el reconocimiento de que cada profesor puede desarrollar su propio estilo de conducir la actividad, a la cual le imprime su sello personal.

Solamente en el plano asistencial, a la complejidad intrínseca de asistir enfermos hospitalizados, con no poca frecuencia portadores de afecciones de difícil diagnóstico o manejo terapéutico, se añade la impredecibilidad derivada de las circunstancias cambiantes propias de una actividad que se realiza en las condiciones reales de la práctica médica, donde el propio paciente y sus acompañantes también juegan un papel protagónico.

Adicionalmente a lo ya señalado, tanto profesores evaluados como evaluadores debemos tener presente que el pase de visita no es una actividad de un solo día, por lo que no se puede pretender abordar con profundidad en una sola actividad todos los contenidos que potencialmente ofrece la situación específica de cada enfermo asistido. Es deber y potestad de cada profesor planificar y “regular” el abordaje de cada contenido, para lo cual la sistematicidad en la ejecución de la actividad es un requisito.

Por último, la gran cantidad de condiciones asistenciales y didácticas que son necesarias para una adecuada actividad de pase de visita determina una evidente dificultad para el diseño de una guía de observación que posibilite una evaluación no solo amplia y profunda de la actividad, sino también que sea factible de utilizar. Por ello, más que un instrumento concluido, la guía que se propone queda abierta a la crítica derivada de su análisis teórico y su empleo en la práctica cotidiana.

#### Conflicto de intereses

Los autores declaran no tener conflicto de intereses.

## Index de Enfermería

versión On-line ISSN 1699-5988 versión impresa ISSN 1132-1296

Index Enferm vol.32 no.1 Granada ene./mar. 2023 Epub 18-Sep-2023

<https://dx.doi.org/10.58807/indexenferm20233776>

PLIEGOS DE ESTILO

### Importancia del estudio piloto en un proyecto de intervención

### Importance of a pilot study in an intervention project

Higinio Fernández-Sánchez<sup>1</sup>, Francisco Rafael Guzmán-Facundo<sup>2</sup>, Daniel Herrera-Medina<sup>2</sup>, Souraya Sidani<sup>3</sup>

<sup>1</sup> University of Alberta, Faculty of Nursing, Edmonton Clinic Health Academy, Edmonton, Alberta, Canadá

<sup>2</sup> Universidad Autónoma de Nuevo León, Facultad de Enfermería, Monterrey, Nuevo León, México

<sup>3</sup> Ryerson University, School of Nursing, Toronto, Ontario, Canadá

#### Conclusions:

A Pilot Study is one of the first steps in an intervention project. A pilot study allows informed decisions to be made about the implementation of a larger research project. This article intends to serve as a guide for the design, implementation and evaluation of pilot studies.

**Keywords:** Clinical research; Health interventions; Pilot study

#### INTRODUCCIÓN

La importancia de los estudios piloto (EP), en general, es brindar información anticipada sobre la detección de puntos de mayor atención dentro de un proyecto de intervención, así mismo indicar si los métodos o instrumentos propuestos son los apropiados para su aplicabilidad e incluso apoyar en la gestión para la obtención de financiamiento.<sup>1,2</sup> Un EP es uno de los primeros pasos que se lleva a cabo en un protocolo de investigación, se ejecuta a menor escala para probar el plan y el método de cualquier tipo de estudio a realizar.<sup>3,4</sup>

En el caso de los ensayos clínicos aleatorizados (ECA), son realizados con mayor frecuencia para evaluar la seguridad, eficacia y efectividad de tratamientos nuevos o adaptados. Los EP en los ECA en gran medida, permiten examinar principalmente la fidelidad, aceptabilidad y los efectos preliminares, por ejemplo, existe evidencia de que los participantes que perciben una intervención como inaceptable difícilmente la adoptarán, mientras que aquellos que la perciben más favorable la emplearán y se adherirán a ella.<sup>5,7</sup> Por otro lado, si existen problemas al aplicar cualquier aspecto de la intervención y estos interfieren con su entrega tal y como fue diseñada, pueden restar valor a su utilidad para lograr los resultados deseados.<sup>8,9</sup>

Los problemas de fiabilidad y aceptabilidad de intervenciones son algunos desafíos comunes de los ECA que pueden explicarse realizando un EP previo. Sin embargo, se han creado ideas erróneas acerca de los EP en los ECA por la falta de claridad sobre el diseño, implementación y evaluación de los mismos.

Las intervenciones de salud se desarrollan en cuatro fases.<sup>10</sup> En la fase I, se identifica la literatura científica relevante y teorías que ayuden a diseñar la intervención. En la fase II, se realiza un estudio piloto de la intervención a pequeña escala. En la fase III, se desarrolla un ECA para evaluar la efectividad y eficacia de la intervención. Por último, en la fase IV se implementan estrategias de transferencia de conocimiento a la práctica clínica. Este artículo se enfocará en la segunda fase para el desarrollo de intervenciones, la cual corresponde al diseño, implementación y evaluación de EP.

Descripción de la propuesta



**Primera infancia en América Latina: manejo de las emociones e interacciones de calidad en pospandemia**

*Early childhood in Latin America: managing emotions and quality interactions post-pandemic*

Ana Milena Mujica-Stach<sup>1</sup>  0000-0002-4033-0026

<sup>1</sup>Universidad de Los Lagos-Chile. ana.mujica@ulagos.cl

Recepción: 18 de Abril de 2023 / Aceptación: 19 de Mayo de 2023 / Publicación: 05 de Julio de 2023

**Citación/como citar este artículo:** Mujica-Stach, A. (2023). Primera infancia en América Latina: manejo de las emociones e interacciones de calidad en pospandemia. *ReHuSo*, 8(2), 89-105. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v8i2.5843>

es decir, el docente es un ser humano susceptible de sentir y vivir emociones que están directamente ligadas a su cotidianidad.

Está demostrado que tales situaciones pueden intervenir negativamente en el hecho educativo, y, en consecuencia, en las propias interacciones que se desarrollan en el aula. Hay que tener en cuenta que el factor humano es uno de los elementos más afectados en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo, para Albitas (2019), el estrés es uno de los elementos más amenazantes en el ejercicio de la profesión docente, pues este elemento incide en las emociones personales del ser humano, determinando en gran medida la calidad de las acciones educativas en el aula y, por ende, en las interacciones.

**Las tensiones del aprendizaje se reflejan positivamente en el desarrollo de habilidades sociales. Conocer más los detalles se puede en el primer número (Pagar en pdf: 1982).** Las primeras interacciones entre el niño y sus cuidadores determinan el camino del niño con respecto a su entorno social: en las

---

**ReHuSo** | Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales  
Vol. 8(2) 2023  
ISSN: 0717-2708  
DOI: 10.33936/rehuso.v8i2.5843

interacciones de calidad en la primera infancia, el manejo de las emociones constituye el pilar de todo el proceso, pues las emociones sustentan las bases del componente social, y esto implica el aprendizaje de habilidades sociales en el niño. En tal sentido, el desarrollo evolutivo del niño sobre una aceleración

en los años de esta primera etapa, desde la interacción que se le suscita del mundo en lo que posteriormente sentará las bases futuras de su autoconcepto en las siguientes etapas de su vida.

Según Guerrero et al. (2020), existen tres componentes que conducen a un sano desarrollo: el componente afectivo-emocional, donde la familia juega un papel fundamental; el componente cognitivo; y, el componente social o de conducta. De esta manera, al hacer referencia al proceso de socialización, este incluye el aprendizaje de reglas sociales, patrones emocionales de conducta, y bases de interacción.

*Posiblemente, un niño cuya familia haya ejercitado un entorno favorable en los primeros meses de*



Yazmín Velásquez-Pérez; Charli Rose-Parra; Norwin Cervera-Manjarrez; Eulalio José Oquendo-González

[DOI 10.35381/cm.v9i17.1120](https://doi.org/10.35381/cm.v9i17.1120)

### Inteligencia emocional, motivación y desarrollo cognitivo en estudiantes

### Emotional intelligence, motivation and cognitive development in students

Yazmín Velásquez-Pérez

[yazminvelasquezp@gmail.com](mailto:yazminvelasquezp@gmail.com)

Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, Panamá, Panamá

<https://orcid.org/0000-0002-3442-6718>

Charli Rose-Parra

[charlirose12@gmail.com](mailto:charlirose12@gmail.com)

Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, Panamá, Panamá

<https://orcid.org/0000-0002-9948-2921>

Eulalio José Oquendo-González

[eulalio.oquendo@gmail.com](mailto:eulalio.oquendo@gmail.com)

Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, Panamá, Panamá

<https://orcid.org/0000-0002-4060-8737>

Norwin Cervera-Manjarrez

[cerverux@gmail.com](mailto:cerverux@gmail.com)

Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, Panamá, Panamá

<https://orcid.org/0000-0002-4060-8737>

Recepción: 15 de marzo 2023

Revisado: 23 de mayo 2023

Aprobación: 15 de junio 2023

Publicado: 01 de julio 2023

se fundamentó en los procedimientos planteado por Suárez (2007) y Guirao-Goris, et al. (2008):

1. Definición y delimitación del tema objeto de estudio documental
2. Esbozo de los métodos búsqueda de la información
3. Exploración y rastreo de las fuentes de información y documentación
4. Recolección y sistematización de los datos mediante esquema conceptual del tema
5. Análisis e interpretación de los datos e informaciones.
6. Redacción final del artículo.
7. Presentación de la nueva información como ocimiento construido ante las audiencias.

#### RESULTADOS

##### Inteligencia emocional

La inteligencia emocional se define como la capacidad el individuo de gestionar inteligentemente sus emociones. Esta se puede considerar una de las habilidades psicológicas a consolidar desde el ámbito educativo. Que el individuo pueda comprender y manejar adecuadamente sus emociones debe ser una de las competencias a desarrollar entendiendo que no se trata de reprimirse, sino, por el contrario, que pueda expresarse de forma coherente y consciente.

Con respecto a las emociones, se tiene que la Universidad de Alicante, en su instructivo de la Cátedra de Introducción a la Psicología, expone que la emoción:

22

**Guía de actividades lúdicas para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en niños de Educación Inicial**

*Guide of Ludic Activities for the Development of Logical-Mathematical Thinking in Early Childhood Education*

Janneth Elizabeth Ludeña Carrillo<sup>1\*</sup> <https://orcid.org/0000-0003-0064-4191>

Jimmy Manuel Zambrano Acosta<sup>1</sup> <https://orcid.org/0000-0001-9620-1963>

<sup>1</sup>Instituto de Posgrado, Universidad Técnica de Manabí, Ecuador

\*Autor para correspondencia [jludeña3198@utm.edu.ec](mailto:jludeña3198@utm.edu.ec)

**RESUMEN:**

El desarrollo del pensamiento lógico-matemático se relaciona con la habilidad de trabajar y pensar en términos de números aplicando el razonamiento lógico y las habilidades numéricas. El objetivo de este trabajo es diseñar una guía de actividades lúdicas para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en niños de Educación Inicial. La investigación es no experimental, descriptiva y con enfoque mixto. Se utilizaron métodos teóricos, empíricos y matemáticos o estadísticos que permitió conocer más del problema de estudio y la búsqueda de información primaria del objeto de análisis. La propuesta está materializada en actividades y acciones que fueron validadas por especialistas y luego se le aplicó un coeficiente de concordancia *ANOCHI* cuyo resultado fue “bueno” según la escala valorativa y por ende es factible su aplicación. Lógicamente esto permitiría obtener mejores resultados en los niños y mejorar su apropiación de conocimiento en el área abordada.

**Palabras clave:** actividades lúdicas; educación inicial; niños; pensamiento lógico-matemático.

**ABSTRACT:**

*The development of logical-mathematical thinking is related to the ability to work and think in terms of numbers by applying logical reasoning and numerical skills. The objective of this work is to design a guide of playful activities for the development of logical-mathematical thinking in children of Initial Education.*

En la Pregunta 6, sobre ¿Qué tipo de actividades podría recomendar usted para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en los niños de Educación Inicial?, las docentes recomendaron rompecabezas, legos, actividades lúdicas, dimitos, escajos etc., materiales que van acorde a la variable planteada, y que también generan grandes beneficios para la construcción de nuevos procesos mentales.

Este instrumento nos muestra por lo tanto que las maestras tienen un cierto grado de conocimiento sobre el pensamiento lógico-matemático, reconocen la importancia de que actividades permitan desarrollarlo, lo que hace falta según la encuesta es la implementación de nuevas actividades, ya que no se les brinda ningún taller o curso que las capacite o que les genere nuevas formas de desarrollarlo con el fin de que el niño esté feliz, y quien aprende de forma lúdica.

Es necesario que los niños alcancen la valoración de Adquirida, en relación a las destrezas relacionadas con el desarrollo del pensamiento lógico-matemático, por ello la solución a este problema es el diseño de una guía de actividades lúdicas que servirá para que las docentes apliquen actividades diferentes, creativas e innovadoras y trabajen en los niños la lógica y las habilidades numéricas. Esta guía contiene actividades organizadas y estructuradas de acuerdo a las necesidades de los niños, cada actividad tiene un nombre, la destreza que se va a desarrollar, se establece un tiempo, los recursos, los participantes, la metodología y por supuesto el indicador de logro que nos dirá si el niño ha alcanzado o no la destreza.

**Guía de actividades lúdicas para desarrollar el pensamiento lógico-matemático en los niños de educación inicial**

El pensamiento lógico-matemático debe ser desarrollado desde los primeros años de vida, pues en esta etapa es donde el niño explora y absorbe todas las experiencias Enriquecedoras que el medio le puede proveer. **Esta guía de actividades lúdicas tiene como finalidad, en donde se evidencie el juego como elemento factor de cada actividad, garantizar que el niño se sienta amado, motivado y con ganas de querer jugar.**

Teniendo la certeza de que a su vez también se estará estimulando su razonamiento, inteligencia, creatividad y personalidad que le ayuden permitiendo la formación y desarrollo del pensamiento lógico. Las actividades se han diseñado con una estructura que consta de siete elementos muy relacionados al

Dom. Cient., ISSN: 2477-8818  
Vol. 8, núm. 1, Enero-marzo, 2022, pp. 1071-1089



Estudio de factibilidad para la creación de una empresa de consultoría integral para las Pymes en el Cantón Cañar

 DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8n1.2541>  
Ciencias Económicas y Empresariales  
Artículo de Investigación

**Estudio de factibilidad para la creación de una empresa de consultoría integral para las Pymes en el Cantón Cañar**

**Feasibility study for the creation of a comprehensive consulting company for SMEs in Canton Cañar**

**Estudo de viabilidade para a criação de uma empresa de consultoria integral para PMEs no Cantão de Cañar**

Carmen Victoria Guasco-Ancacama<sup>1</sup>  
[cvguasco24@est.acacae.edu.ec](mailto:cvguasco24@est.acacae.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-3819-2047>

Kléber Antonio Lima-Altamirano<sup>2</sup>  
[klimaa@acacae.edu.ec](mailto:klimaa@acacae.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-4030-8005>

**Correspondencia:** [cvguasco24@est.acacae.edu.ec](mailto:cvguasco24@est.acacae.edu.ec)

\*Recibido: 10 de diciembre de 2021 \*Aceptado: 30 de diciembre de 2021 \* Publicado: 28 de enero de 2022

I. Estudiante de la Maestría en Administración de Empresas con Mención en Dirección y Gestión de Proyectos, Unidad Académica de Posgrado, Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.  
II. Docente de la Maestría en Administración de Empresas con Mención en Dirección y Gestión de Proyectos, Unidad Académica de Posgrado, Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.

PMEs do Cantão do Cañar. Os resultados demonstram a viabilidade de implantação de uma consultoria abrangente, por meio do cálculo de indicadores financeiros como taxa interna de retorno (TIR) 31,00% e valor presente líquido (VPL) \$ 16.546,88, que direcionam a execução e operacionalização da ideia de negócio sob estudo.

**Palavras-chave:** Consultoria integral, estado de factibilidade; PMEs do cantão de Cañar; custo-benefício.


**Introducción**

El estado de factibilidad proporciona herramientas para organizar el entorno de trabajo, recopilar y analizar sistemáticamente una serie de datos para alcanzar resultados esperados con respecto a una idea de negocio. Este análisis en la actualidad es muy importante para valorar cualitativa y cuantitativamente la conveniencia o inconveniencia de asignar recursos a una iniciativa particular, por lo que, de su correcta evaluación dependerá el éxito de una empresa en específico (Echeverría, 2017).

---

**1073** | Vol. 8, núm. 1, enero-marzo 2022, pp. 1071-1089  
| Carmen Victoria Guasco-Ancacama, Kléber Antonio Lima-Altamirano

Dom. Cient., ISSN: 2477-8818  
Vol. 8, núm. 1, enero-marzo, 2022, pp. 1071-1089



Estudio de factibilidad para la creación de una empresa de consultoría integral para las Pymes en el Cantón Cañar

El auge de la economía, de acuerdo a Andía y Pizarra (2013), dinamiza el mercado y genera en la población la inclinación hacia oportunidades de negocios que pueden cubrir una serie de necesidades insatisfechas, sin embargo, el riesgo de fracaso es muy elevado si no existe un estudio previo que determine el cuándo, dónde y cómo llevar a efecto las acciones a desarrollar.

La experiencia, ha demostrado que excelentes oportunidades de negocios han quedado solo en buenas intenciones, debido a que no han sido concretados en estudios factibles, y es que no basta con tener objetivos y estrategias explícitas en la mente, sino que se deben plasmar en un documento llamado proyecto, la opción es clara y el empresario si quiere alejarse del fracaso debe elaborar este plan tanto para iniciar una idea nueva o para ampliar o mejorar la que ya tiene, mediante un planteamiento



19

Pág. 53 a 62

**La dimensión técnica en la enseñanza proyectual: entre la ciencia y el diseño**

**Technical dimension in project teaching: between science and design**

Lucas Rodríguez, Diego Fiscarelli, José Luis Fernández

Carrera de Arquitectura, Departamento de Geografía y Turismo, Universidad Nacional del Sur  
Facultad de Arquitectura y urbanismo, Universidad Nacional de La Plata

[arodrigasrodriguez@gmail.com](mailto:arodrigasrodriguez@gmail.com); [dfiscarelli@gmail.com](mailto:dfiscarelli@gmail.com); [fernandez.arj@gmail.com](mailto:fernandez.arj@gmail.com)

**RESUMEN**

En artículo se funda en la construcción del conocimiento arquitectónico y su formación, reuniendo acciones de los autores desde y para las prácticas áulicas, la capacitación docente y la investigación académica y científica en didáctica de la arquitectura y el diseño. Como objetivo general, propone estudiar las cualidades de la dimensión técnica del proyecto y su enseñanza, en relación con su pertinencia al campo epistemológico de la ciencia y/o el diseño. Metodológicamente, se delimita en un enfoque cualitativo, con propósito descriptivo-interpretativo. En su desarrollo, estudia, analiza y reflexiona sobre: i) la relación epistemológica entre el proyecto, la tecnología, la ciencia y el arte; ii) la definición de la dimensión técnica en el proceso proyectual; y iii) aspectos de base sobre la enseñanza de la dimensión técnica, ligada a la educación tradicional. Y concluye que la enseñanza de la dimensión técnica en arquitectura responde a una conjunción mediada entre ciencia y diseño, cuyo abordaje didáctico merece ajustes que equilibren las virtudes de las propuestas prescriptivas con las crítico-reflexivas, potenciando así la formación en el pensamiento proyectual.

**ABSTRACT**

The article is based on building knowledge in architecture and its teaching, gathering actions of the authors from and for classroom practices, teacher training and academic and scientific research in didactics of architecture and design. As a general objective, it proposes to study the project's technical dimension qualities and its teaching, all related to its pertinence to the epistemological field of science and/or design. Methodologically, it is delimited in a qualitative approach, with a descriptive-interpretative purpose. In its development, it studies, analyses and reflects upon: i) the epistemological relationship between project, technology, science and art; ii) definition of technical dimension in design process; and iii) basic aspects of technical dimension

La dimensión técnica en la enseñanza proyectual  
entre la ciencia y el diseño



Rodríguez, Fiscarelli, Fernández

para tutelar y atender los procesos cognitivos «aprendizajes» hacia la construcción del pensamiento proyectual, como posicionamiento epistemológico, profesional y humano, abordado en cada una de sus asignaturas.

**¿A qué denominamos dimensión técnica en el proyecto?**

Recuperamos los aportes de la Investigación Proyectual (Barquís, 2007), que concibe al proyecto como herramienta para la producción cognoscitiva (fig. 2). En este sentido, en su concepción, el proyecto describe en forma articulada tres aspectos o dimensiones:

- **Dimensión técnica:** El proyecto como instrumento de anclaje, análisis y producción de las reglas y principios en relación con la disciplina. Herramienta y demanda de conceptualizaciones a partir de un posicionamiento particular, personal y disciplinar.
- **Dimensión metodológica:** El proyecto como instrumento de configuración de la forma y sus procedimientos. Responde a las estrategias desde habilidades prácticas que habitan y estimulan las competencias proyectuales.
- **Dimensión técnica:** El proyecto como instrumento de aplicación y evaluación del conocimiento en los aspectos de mayor concreción. Promueve la materialización de las ideas arquitectónicas desde los conocimientos que refuerzan el saber disciplinar y contextual.



Figura 2. Aspecto multidimensional del proyecto como producción de conocimiento.  
(Fuente: Rodríguez y Fiscarelli, 2021).

En adición a esta última dimensión, se destaca su función para conocer un aspecto de la *tekné* – desde su construcción histórica en la Grecia clásica– y en el marco del hacer poético en relación





## Metodología para determinar la factibilidad de un proyecto

Revista Publicando, 4 No 13, No. 2, 2017, 172-188, ISSN 1390-9304

### Metodología para determinar la factibilidad de un proyecto

Carmita del Rocio Echeverría Ruiz<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Universidad Central del Ecuador, [cecheverseb@gmail.com](mailto:cecheverseb@gmail.com)

#### RESUMEN

El objetivo del artículo es proporcionar a las personas una metodología para determinar la factibilidad de los proyectos mediante la utilización y aplicación de los estudios previos necesarios para tomar la decisión de implementación de los proyectos.

La metodología propuesta es el desarrollo de las fases de los proyectos las cuales se fundamentan en la realización del estudio de mercado, técnico, administrativo, económico, financiero y en la evaluación financiera que se debe hacer para determinar la factibilidad y viabilidad de los proyectos.

Mediante la aplicación de la metodología se podrá analizar las fases de los proyectos que justificarán la razón específica que quiere alcanzar el proyecto a desarrollarse, logrando así un "estudio de factibilidad" que resulta del perfeccionamiento de las fases. Mediante un estudio detallado del mercado, la determinación de los recursos, el diseño preliminar del proyecto, con la descripción de los procesos técnicos, la determinación de precios de los productos, estimados de costos de operación y evaluación económica de su operación.

La aplicación de la metodología proporciona datos estimados cuantitativos de la demanda, identificación del producto, bienes o servicios y determinación tentativa de los costos, todo esto se obtienen en el desarrollo de los estudios necesarios y del

El estudio económico y financiero de un proyecto se refiere a diferentes conceptos, sin embargo, es un proceso que busca la obtención de la mejor alternativa utilizando criterios universales; es decir, la evaluación la cual implica asignar a un proyecto un determinado valor. Dicho de otra manera, se trata de comparar los flujos positivos (ingresos) con flujos negativos (costos) que genera el proyecto a través de su vida útil, con el propósito de asignar óptimamente los recursos financieros.

Todo lo anterior sirve para la toma de decisiones importantes: La decisión de inversión, La decisión de financiamiento. (Blogpost.com, 2015)

El estudio económico es la determinación de los costos totales, así como la inversión inicial en la que se va a invertir. Es aquí donde se busca determinar cuál es el monto total que se necesitará para que la operación del proyecto se la realice sin ningún problema.

Estudio se analizará en:

1. **INVERSIÓN TOTAL** del proyecto, que implica determinar los dos tipos de inversiones que debe tener todo negocio en marcha: inversión en activos a largo plazo (activos fijos), e inversión a corto plazo (capital de trabajo).
2. **FINANCIAMIENTO DE LA INVERSIÓN TOTAL**- Se debe determinar el financiamiento más adecuado para el negocio, así hay que analizar qué porcentaje es recomendable financiarse con el sistema financiero y que porcentaje con capital propio.



**Información del artículo**

Recibido: 10/06/2018  
Revisado: 20/10/2018  
Aceptado: 01/12/2018

**Información del autor**

\* Contador Público, Administrador Público, Especialista en Gestión Pública. carlosgomez325@gmail.com  
\*\* Docente Investigadora de la Universidad de la Amazonia ve sanchez@oda.edu.co  
\*\*\* Docente Investigadora de la Universidad de la Amazonia, mfaforido84@hotmail.com

**Correspondencia**

carlosgomez325@gmail.com

© 2018 Universidad La Gran Colombia. Este es un artículo de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Attribution License 4.0, que permite el uso ilimitado, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que el autor original y la fuente se acrediten.

**Cómo citar**

Gómez, C.A., Sánchez, V., Fajardo, M.Y. (2018) Los proyectos y sus dimensiones: una aproximación conceptual. *Contexto* 7, 57-64.



**Los proyectos y sus dimensiones: una aproximación conceptual**

Carlos Alberto Gómez Cano\*, Verénice Sánchez Castillo\*\* y María Yenny Fajardo\*\*\*

**Resumen**

Las dinámicas de nuestra sociedad actual han llevado a popularizar la expresión "proyecto", significándola de múltiples formas y desde diversas posiciones, sin embargo, existen rasgos comunes en todas las definiciones, las cuales darían cuenta de una línea base del término. En tal sentido, el presente ejercicio de revisión documental, buscó establecer el concepto de proyecto y sus dimensiones: económica-financiera, social, ambiental y legal, aproximándose a su concepto y relevancia en los procesos de formulación, advirtiendo que todas hacen parte integral del proyecto, sin que exista sobreponderación, pese al paradigma tradicional de la viabilidad financiera por encima de los otros asuntos. Existe entonces un gran reto para quienes enfoquen su trasegar profesional en esta área.

**Palabras clave:** Dirección de proyecto, diseño de proyecto, estudio de viabilidad, planificación.

**Projects and their dimensions: a conceptual approach**

**Abstract**

The dynamics of our current society has led to popularize the expression "project", meaning it in multiple ways and from different positions, however, there are common features in all definitions, which would account for a baseline of the term. In this sense, the present document review exercise sought to establish the project concept and its dimensions: economic-financial, social, environmental and legal, approaching its concept and relevance in the formulation processes, noting that all are an integral part of the project, project, without there being any weighting, despite the traditional paradigm of financial viability over other issues. There is then a great challenge for those who focus their professional career in this area.

**Keywords:** project, dimension, financial, social, environmental, legal.





### La dimensión social del proyecto

La ejecución de un proyecto trae consigo la modificación de los escenarios y contextos sociales donde se desarrolla, las cuales pueden ser positivas o negativas, todo en razón a la calidad de vida de los habitantes del área de incidencia. En palabras de Franks (2012) y Fernández, Peláez y Figueredo (2014), los impactos sociales son productos de una acción o inacción del proyecto, la cual es experimentada por un individuo, grupo social o unidad económica. A juicio del precitado autor, este análisis permite caracterizar los impactos del proyecto, buscando, en la medida de las posibilidades, obtener mejores beneficios para la sociedad (Burdge & Vanclay, 1995).

En los últimos tiempos, el componente social ha ganado un espacio significativo en la estructuración y formulación de los proyectos, sin embargo, según Morales & Roux (2015), existen algunos vestigios de este tipo de análisis desde 1970, en respuesta a varias apuestas políticas de tipo mundial, emanadas de instituciones que se convierten en referente obligatorio para el mundo. En línea con lo anterior, Álvarez (2015), expresa que los proyectos deben medir el impacto *ex-post*, con el objetivo de establecer la forma en que los beneficios derivados del proyecto han permeado a través de los tejidos sociales, es decir, su nivel de penetración en la sociedad. En concordancia, Porter & Kramer (2006), plantea que los proyectos deben contar con una amplia comprensión de la interrelación entre la sociedad y la corporación, por cuanto estas generan una conexión simbiótica, donde existe un constante intercambio de fuerzas y recursos entre ellas; esta relación, siguiendo a Libera (2007), es dinámica, toda vez que debe considerar los aspectos programados y proyectados, así como aquellos emergentes al proyecto, es decir, lo no planificados o proyectados en la fase inicial. En términos un poco más globales, Fontaine (2008), expresa que el componente social de los proyectos busca medir la contribución de estos al crecimiento económico del país. Para tal fin, se debe establecer, al menos en términos de proyección, la valoración entre el escenario con y sin intervención del proyecto (Moñux, Mendizabal, Gómez, González, 2003).

### La dimensión ambiental del proyecto

Garmendia, Salvador, Crespo y Garmendia (2005: 80), expresan que "se denomina componente ambiental a la

1. La evaluación *ex-post* corresponde a la verificación del grado de logro de objetivos y metas formulados en el programa o proyecto.

sensibilidad y valoración de los elementos ambientales, tanto desde el punto de vista de su efecto sobre el proyecto, como de los efectos que éste puede provocar sobre el medio", esta posición es compartida por el Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial (2010), quien a través del Decreto 2080, establece que el impacto ambiental es "cualquier alteración en el sistema biótico, abiótico y socioeconómico, que sea adverso o beneficioso, total o parcial, que pueda ser atribuido al desarrollo de un proyecto, obra o actividad".

En tal sentido, según Ángel, Carmona & Villegas (2001), la dimensión ambiental participa en la gestión integral de los proyectos, al mismo nivel de los aspectos técnicos y económico, desmitificando su papel secundario en la formulación y estructuración, situación que es corroborada por Espinoza (2007), al afirmar que la dimensión ambiental es un tema central de los proyectos, demandando una identificación de impactos ambientales producto de la acción del proyecto, y la generación de medidas que mitiguen y compensen los impactos negativos, a fin de que sean compensados. Este protocolo se debe realizar a través de un análisis de la eficiencia económico-ambiental, evaluación del impacto ambiental e identificación de alternativas de solución (o mejora) (Andia, 2012; Utria, 2016).

En general la dimensión ambiental de los proyectos, al igual que la financiera en torno a la rentabilidad, trata de anticipar los impactos ambientales, tanto positivos como negativos del proyecto, además, supone la presentación de un documento técnico ante la autoridad ambiental correspondiente. Sin embargo, estas iniciativas, a juicio de Clark (1997), en ocasiones son timidas ante los verdaderos retos ambientales, generando una serie de impactos acumulativos que no son considerados a cabalidad, pese a que muchas autoridades en el ámbito mundial las demandan. De esta manera, el componente ambiental, parece ser más una situación de forma que de fondo, donde la elusión es un denominador común.

### La dimensión legal del proyecto

Las anteriores dimensiones ambientales se analizan en la relación proyecto-finanzas, proyecto-ambiente y proyecto-sociedad, todas con posibilidad de interacción directa por parte de los gerentes de proyecto, es decir, con posibilidad de incidencia directa, lo que genera que, si bien pueden existir escenarios críticos, estos pueden

*sensibilidad y valoración de los elementos ambientales, tanto desde el punto de vista de su efecto sobre el proyecto, como de los efectos que éste puede provocar sobre el medio", esta posición es compartida por el Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial (2010), quien a través del Decreto 2080, establece que el impacto ambiental es "cualquier alteración en el sistema biótico, abiótico y socioeconómico, que sea adverso o beneficioso, total o parcial, que pueda ser atribuido al desarrollo de un proyecto, obra o actividad".*

En tal sentido, según Ángel, Carmona & Villegas (2001), la dimensión ambiental participa en la gestión integral de los proyectos, al mismo nivel de los aspectos técnicos y económico, desmitificando su papel secundario en la formulación y estructuración, situación que es corroborada por Espinoza (2007), al afirmar que la dimensión ambiental es un tema central de los proyectos, demandando una identificación de impactos ambientales producto de la acción del proyecto, y la generación de medidas que mitiguen y compensen los impactos negativos, a fin de que sean compensados. Este protocolo se debe realizar a través de un análisis de la eficiencia económico-ambiental, evaluación del impacto ambiental e identificación de alternativas de solución (o mejora) (Andia, 2012; Utria, 2016).

En general la dimensión ambiental de los proyectos, al igual que la financiera en torno a la rentabilidad, trata de anticipar los impactos ambientales, tanto positivos como negativos del proyecto, además, supone la presentación de un documento técnico ante la autoridad ambiental correspondiente. Sin embargo, estas iniciativas, a juicio de Clark (1997), en ocasiones son timidas ante los verdaderos retos ambientales, generando una serie de impactos acumulativos que no son considerados a cabalidad, pese a que muchas autoridades en el ámbito mundial las demandan. De esta manera, el componente ambiental, parece ser más una situación de forma que de fondo, donde la elusión es un denominador común.

### La dimensión legal del proyecto

Las anteriores dimensiones enfatizaron su análisis en la relación proyecto-finanzas, proyecto-ambiente y proyecto-sociedad, todas con posibilidad de interacción directa por parte de los gerentes de proyecto, es decir, con posibilidad de incidencia directa, lo que genera que, si bien pueden existir escenarios críticos, estos pueden

**Anexo 2. Instrumentos de investigación “Cuestionario con preguntas cerrada dirigida a los docentes”**



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA**

*Calidad, Pertinencia, y Calidez*

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

## **Encuesta**

**Objetivo:** Reconocer la utilización de actividades lúdicas que aplican en las aulas para el desarrollo de la inteligencia emocional de los preescolares.

**Instructivo:** Interpretar detenidamente cada pregunta y señale el ítem el cual usted considere pertinente.

**1.- ¿Cree usted que los infantes manejan sus emociones según las situaciones en las que se encuentra?**

SÍ

NO

**2.- ¿Considera usted que los niños controlan sus emociones cuando un compañero les niega algún objeto que ellos desean?**

SÍ

NO

**3. ¿Está usted de acuerdo que al empezar la educación inicial se enseñe al niño actividades sobre el manejo de sus emociones?**

SÍ

NO

**4.- ¿Considera usted que los niños participan con entusiasmo en los juegos que les ayuda a controlar las emociones?**

SÍ

NO

**5.- ¿Considera usted que la falta de autocontrol de las emociones son el principal eje para las malas conductas de los niños?**

SÍ

NO

**6.- ¿Considera usted que la implementación de actividades lúdicas ayuda al desarrollo de las emociones?**

SÍ

NO

**7. ¿Estima usted que las actividades recreativas favorecen a que los infantes demuestren alegría?**

SÍ

NO

**8. ¿Considera usted conveniente que a las docentes se les da charlas de capacitaciones sobre el control de las emociones?**

SÍ

NO

**9. ¿Considera usted que los padres respetan las emociones de sus hijos?**

SÍ

NO

**10. ¿Cree usted que las actividades lúdicas favorecen las relaciones interpersonales en los niños?**

SÍ

NO

**11. ¿Considera usted necesario el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de educación inicial?**

SÍ

NO

**12. Con relación al Currículo de educación inicial. ¿Considera usted necesario crear vínculos afectivos en los niños?**

SÍ

NO

**13. ¿Participaría usted en alguna propuesta metodológica diseñada para trabajar la inteligencia emocional en los niños?**

SÍ

NO

**14. ¿Cree usted necesario implementar una guía didáctica donde se hable de las actividades lúdicas en beneficio del desarrollo de la inteligencia emocional?**

SÍ

NO

Anexo 3. Instrumento de investigación “Ficha de observación dirigida a niños de 4 a 5 años”



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

*Calidad, Pertinencia, y Calidez*

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

### CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

#### Ficha de observación

**Objetivo:** Diagnosticar el nivel de inteligencia emocional en los educandos del centro educativo.

**Instructivo:** Lea cuidadosamente cada interrogante y anote X dentro del ítem que usted crea pertinente

N o	Items	Sí	No
1	Respeta las emociones de sus compañeros		
2	Expresa sus emociones		
3	Comparte la alegría de sus compañeros		
4	Demuestra sensibilidad		
5	Respeta las opiniones de los demás		
6	Disfruta de actividades lúdicas que traten de emociones		
7	Juega con sus compañeros tratándolos con cordialidad.		
8	Trabaja las actividades lúdicas en equipo respetando las emociones de los demás		
9	Reconoce y nombra las emociones al observarlo en pictogramas		
10	Participa en actividades lúdicas demostrando compañerismo en trabajos colaborativos.		

**Anexo 4. Oficio remitido a la dirección de la institución**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA**

D.L. NO. 69 DE 14 DE ABRIL DE 1969

*Calidad, Pertinencia y Calidez*

*FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES*

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

Machala, 28 de mayo de 2024

Licenciada

Paola Vivanco Castro

**DIRECTORA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "AMADA AGURTO DE GALARZA"**

Ciudad. -

De nuestras consideraciones:

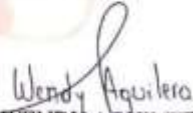
Reciba un cordial saludo y deseándole éxitos en sus funciones diarias, los estudiantes de octavo semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Machala, en el proceso de titulación tienen que elaborar una investigación para poder realizar un ensayo.

Por tal motivo, con el debido respeto le solicitamos se digne autorizar el permiso correspondiente a las estudiantes **PINCA Y PIGUAVE DENISSE LISBETH** y **VALDIVIEZO GARCÍA CRISTINA DAYANARA**, para consultar a las docentes de Inicial II de 4 - 5 años datos importantes que servirá para su trabajo de investigación (ficha de observación y una encuesta de preguntas cerradas).

Cabe mencionar que los datos que se obtengan se mantendrán en absoluta reserva y se utilizarán únicamente con fines del presente estudio.

Por la favorable atención, le expresamos nuestro sincero agradecimiento.

Atentamente,

  
Lcda. **WENDY AGUILERA ZAMORA, PhD**  
Coordinadora de la Carrera de Educación Inicial

