



La práctica educativa en el siglo XXI. Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación

Odalia Llerena Companioni
Compiladora

Colección
de la Facultad
de Ciencias
Sociales

Editorial
UTMACH

La práctica educativa en el siglo XXI.

Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación

Odalia Llerena Companioni
Compiladora



UTMACH



UNICA

Universidad de Ciego de Ávila
Máximo Gómez Báez



Ediciones UTMACH

199 pág. / Formato A5

Título: La práctica educativa en el siglo XXI.
Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación

Odalía Llerena Companioni (Compiladora)

Primera edición digital con revisión de pares especializados
17 de septiembre de 2024

ISBN: 978-9942-24-205-1

DOI: <http://doi.org/10.48190/9789942242051>

CCD: 370

Educación

Autoridades

Jhonny Pérez Rodríguez - **Rector**
Rosemary Samaniego Ocampo - **Vicerrectora Académica**
Luis Brito Gaona - **Vicerrector de Investigación, Vinculación y Posgrado**
Irene Sánchez González - **Vicerrectora Administrativa**

© **Ediciones UTMACH**

Título original:

La práctica educativa en el siglo XXI.
Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación

ISBN: 978-9942-24-205-1

DOI: <http://doi.org/10.48190/9789942242051>

© **Autores de capítulos**

Libro revisado por pares académicos

Karina Lozano Zambrano

Jefe editor / Edición editorial

Edison Mera León - **Diagramación**

Jazmany Alvarado Romero - **Difusión**

Primera edición

17 de septiembre de 2024 - Publicación digital

Universidad Técnica de Machala - UTMACH

Correo: editorial@utmachala.edu.ec

Machala-Ecuador

Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0
Inter-nacional (CC BY-NC-SA 4.0).

**Colección de libros de la Facultad de Ciencias Sociales
Convocatoria 2023**

**La práctica educativa en el siglo XXI.
Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación**

José Correa Calderón
**Decano de la Facultad de Ciencias Sociales
Director de la Colección**

Comisión Académica de la Colección

Elida Rivero Rodríguez
María Román Aguilar
Wilson Peñaloza Peñaloza
Yubber Alexander Cedeño
Miguel Cunalata Castillo

**Miembro editorial de la publicación
(Coordinación técnica - FCS)**

José Correa Calderón
María Román Aguilar
Jorge Maza Córdova
Fernanda Tusa Jumbo

**Miembro editorial de la publicación
(Asistencia editorial - FCS)**

Melissa Matamoros Romero
Esther Jumbo Castillo

La Facultad de Ciencias Sociales expresa su más profundo agradecimiento a todos quienes hicieron posible la edición de este libro: revisores de la facultad, pares especializados externos, y la comisión académica, técnica y editorial. Agradecemos especialmente a la Editorial UTMACH, que ha coordinado con la facultad cada fase del proceso. Finalmente, felicitamos de manera especial a los autores de esta obra por su valiosa contribución.

Autores

Odalia Llerena Companioni (Autora/Compiladora)

Coordinadora académica del programa de maestría de la UTMACH
Profesora de la Universidad Técnica de Machala.

Alfredo Javier Torres Gamboa

Profesor Asistente e investigador del Centro de Estudios Educativos de la Universidad de Ciego de Ávila. Cuba. Coordinador de investigación en educación y sociedad del Centro de investigación, educación, naturaleza, cultura e innovación para la Amazonía colombiana. Editor de la revista Región Científica de dicho centro.

Esteban Rodríguez Torres

Profesor de la Universidad de Ciego de Ávila. Doctorando del programa doctoral en Ciencias Pedagógicas. Editor de la revista Estrategia y gestión universitaria.

Yanetsy García Acevedo

Directora de formación. Universidad de Camagüey, Cuba.

Elida María Rivero Rodríguez

Profesora de la Universidad Técnica de Machala.

Jenny Esquivel Rivero

Profesora de la Universidad Técnica de Machala.

Jacqueline Romero Viamonte

Profesora del Centro de Estudios Educativos, Coordinadora del programa de diplomado de formación para docentes noveles. Universidad de Ciego de Ávila, Cuba.

Miguel Jesús Rodríguez Llerena

Graduado de la carrera de Psicología Clínica de la UTMACH, Psicólogo del DECE en la UNEIN del Pacífico, Maestrando de la UNIR, Ecuador.

Presentación de la colección

La Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Machala se enorgullece de presentar una colección de textos que refleja el trabajo de nuestros profesores y estudiantes en los campos de las ciencias sociales, jurídicas y de la educación. Estos textos no solo representan la diversidad de intereses e investigaciones de nuestra comunidad académica, sino que también subrayan nuestro compromiso con la mejora de la calidad de vida en nuestra región y más allá.

Nuestra Facultad es un crisol de conocimientos que abarcan una amplia gama de disciplinas en las ciencias sociales. Desde sociología hasta trabajo social, desde psicología hasta comunicación, nuestros investigadores están comprometidos con la comprensión de la sociedad en todas sus dimensiones. En estos textos, encontrarán investigaciones que exploran la dinámica social, la cultura, la identidad y las transformaciones que enfrenta nuestra sociedad en el siglo XXI.

En el ámbito jurídico, nuestra Facultad se destaca por su profundo compromiso con la justicia y el Estado Constitucional de derechos. Los textos, en este ámbito, analizan cuestiones legales cruciales que afectan a nuestra sociedad, desde la protección de los derechos humanos hasta la reforma legal. Nuestros investigadores trabajan incansablemente para contribuir a la construcción de un sistema legal más justo y equitativo.

En el ámbito de las ciencias de la educación y las perspectivas pedagógicas innovadoras, es claro que la educación es el motor del cambio social, y en la Facultad de Ciencias Sociales reconocemos su importancia central. Nuestros textos también incluyen investigaciones sobre pedagogía, currículo y formación docente. Estamos comprometidos en promover prácticas pedagógicas innovadoras que preparen a nuestros estudiantes para enfrentar los desafíos de la educación del siglo XXI.

La Facultad de Ciencias Sociales se compromete con la dignidad, la excelencia académica, la vinculación comunitaria y la transformación como pilares fundamentales de su labor educativa, social y cultural.

José Correa Calderón, PhD.

DECANO

Rosa Caamaño Zambrano, Mgs.

SUBDECANA

INDICE

Fundamentos de pedagogía como ciencia de la educación	Capítulo I	19
El proceso de enseñanza aprendizaje y las variables del entorno	Capítulo II	43
Fundamentos de didáctica como ciencia del proceso de enseñanza aprendizaje	Capítulo III	73
Las didácticas específicas en la confluencia de saberes generales y particulares	Capítulo IV	97
La evaluación del aprendizaje	Capítulo V	117
Conciencia ciudadana, valores e inteligencia emocional en la escuela del siglo XXI	Capítulo VI	153
Los estilos de enseñanza del profesor y los estilos de aprendizaje de los estudiantes	Capítulo VII	175

DEDICATORIA

“A las plantas las endereza el cultivo,
a los hombres la educación”
J. J. Rousseau

A todos los que buscan educarse y a todos quienes lo hacen posible, ambos son imprescindibles...

PRÓLOGO

En el vasto y siempre cambiante universo de la educación, la Pedagogía y la Didáctica se presentan como dos pilares fundamentales que sostienen el arte y la ciencia de enseñar. En un mundo donde la información fluye a una velocidad sin precedentes y donde las metodologías educativas evolucionan constantemente, comprender y dominar estos campos se vuelve esencial para cualquier educador comprometido con el aprendizaje significativo y transformador.

La educación es una de las fuerzas más poderosas para transformar sociedades y construir futuros más justos y equitativos. En el centro de esta transformación se encuentran los educadores, quienes tienen la responsabilidad y el privilegio de guiar a las nuevas generaciones a través del complejo y fascinante proceso del aprendizaje. El libro de Pedagogía y Didáctica que se presenta ha sido concebido como una herramienta de consulta importante para todos los profesionales comprometidos con la noble tarea de enseñar y ha surgido de la necesidad de proporcionar una guía comprensiva, actual y accesible para docentes, estudiantes de educación y profesionales interesados en profundizar en las teorías y prácticas que subyacen en la enseñanza efectiva. Aquí, se entrelazan conceptos clásicos con enfoques contemporáneos, creando un puente entre la tradición educativa y las innovaciones pedagógicas del siglo XXI.

Este libro es el resultado de años de investigación, experiencia docente y colaboración entre educadores de distintas partes de nuestra región. A través de sus capítulos, se refleja un compromiso profundo con la mejora de la calidad educativa y con la formación de docentes que no solo impartan conocimientos, sino que también inspiren, motiven y guíen a sus estudiantes hacia un aprendizaje significativo y duradero. Queremos agradecer a todos los educadores y profesionales que han contribuido a la realización del libro con sus experiencias, conocimientos y pasión por la enseñanza. Su trabajo incansable y su dedicación son una fuente de inspiración constante que a través de estas páginas se convierte en instrumento para apoyar a otros educadores en su continuo desarrollo profesional.

Desde sus orígenes, la Pedagogía ha buscado entender y mejorar los procesos educativos, enfocándose en el desarrollo integral del estudiante. La didáctica, por su parte, proporciona las estrategias y métodos necesarios para llevar a cabo esta tarea de manera efectiva. Al combinar estos dos campos, los autores ofrecen una visión holística que comprende no solo la transmisión de conocimientos, sino también el desarrollo del pensamiento crítico y los valores que han de caracterizar al profesional de este tiempo.

La Pedagogía, con su enfoque en los principios y teorías que sustentan el proceso educativo, invita a reflexionar sobre el rol del docente, la naturaleza del aprendizaje y las características del estudiante. Por otro lado, la Didáctica ofrece herramientas prácticas y estrategias concretas para llevar a cabo esa enseñanza de manera eficaz, adaptándola a los diversos contextos y necesidades de los estudiantes.

En las páginas que siguen, se exploran y discuten temas esenciales de estas disciplinas como los métodos y recursos didácticos, la evaluación y los estilos de enseñanza y de aprendizaje, entre otros. Cada parte del libro ha sido cuidadosamente elaborada para no solo proporcionar conocimientos teóricos, sino también para que estos puedan ser aplicados por los docentes en sus aulas.

Es por eso que está dividido en varios capítulos que abarcan tanto los fundamentos teóricos como aspectos prácticos de la Pedagogía y la Didáctica que ayudan a entender las prácticas educativas actuales, de modo que sean asequibles. tanto las más tradicionales controversias sobre estas ciencias, hasta las polémicas que están redefiniendo la educación en el siglo XXI.

Esperamos que esta obra se convierta en un aliado valioso para la formación docente, brindando nuevas perspectivas y herramientas para enriquecer la enseñanza, que inspire a quienes están en el sendero de la educación a seguir explorando, aprendiendo y creciendo. La educación es un viaje sin fin, y cada paso que demos juntos nos acerca más a un mundo mejor.

Querido lector, te invito a sumergirte en esta obra con la mente abierta y el espíritu crítico. Que este libro sea una fuente de inspiración, reflexión y práctica, y que contribuya a tu desarrollo profesional y personal como educador. La educación es un viaje continuo, y cada paso que damos en nuestra formación nos acerca más a la meta de una enseñanza y aprendizaje verdaderamente transformadores.

Con gratitud y esperanza,

Jhonny E. Pérez Rodríguez
RECTOR UTMACH

Introducción

Las exigencias de la sociedad actual requieren formar ciudadanos competentes y comprometidos socialmente, que gestionen el conocimiento, lo generen y transfieran de manera creadora en función de aplicarlos a la vida. Esta es una de las problemáticas que debe enfrentar la Pedagogía como ciencia de la educación y la Didáctica como su rama aplicada quienes desde su objeto de estudio, categorías y relaciones y su particularización en los diferentes procesos que inciden en la formación escolarizada de la personalidad, deben posibilitar el desarrollo de las máximas competencias de los seres humanos.

El siglo XXI ha sido testigo de un desarrollo científico y tecnológico exponencial, ante el cual la escuela necesita tomar la delantera, asumir un papel protagónico en la formación de los individuos capaces de encauzar ese desarrollo y poseedores de las competencias encargadas de posibilitarlo. En este escenario, a la Pedagogía le toca encargarse de reflexionar, sistematizar y establecer un proceso educativo que contribuya a mejorar el aprendizaje, proporcionando las herramientas que sustentan científicamente ese proceso al docente, quien es un activo ejecutor de las mejores prácticas educativas y el responsable de que estas alcancen por igual a todos los educandos, para lo cual necesita prepararse con las herramientas didácticas que le ayuden a gestionar un proceso educativo de carácter científico, pertinente y de trascendencia.

Tradicionalmente la práctica pedagógica se ha encargado de atender la interrelación existente entre el conocimiento, los sujetos que participan en el proceso educativo (en especial el maestro y el alumno), y la institución escolar. La didáctica particularmente se ha dedicado a la selección e implementación de los métodos más eficaces para el proceso de enseñanza aprendizaje. En este contexto y teniendo en cuenta las peculiaridades de la sociedad moderna se precisa una actualización continua de los fundamentos didácticos y pedagógicos de la práctica educativa, para que pueda responder con prontitud a sus demandas.

El libro que se presenta, propone un acercamiento a problemáticas actuales de la práctica educativa incorporando una visión que, aunque no se deslinda de los saberes pedagógicos acumulados, apunta a su sistematización con el fin de alcanzar el necesario equilibrio entre los sucesivos cambios científicos y tecnológicos que hoy se generalizan en todas las áreas de la vida humana y la dirección de la educación que sigue teniendo como meta la formación integral de los aprendices a través de un proceso de enseñanza aprendizaje que articule lo mejor del pensamiento educativo con las formas actuales de gestionar el aprendizaje.

La compiladora

Capítulo IV

Las didácticas específicas en la confluencia de saberes generales y particulares

Specific didactics at the confluence of
general and particular knowledge

Elida María Rivero Rodríguez

Universidad Técnica de Machala
erivero@utmachala.edu.ec
ORCID: 0000-0001-8537-7832

Yenni Esquivel Rivero

Universidad Técnica de Machala
yesquivel@utmachala.edu.ec
ORCID: 0000-0001-7684-833X

Jackeline Romero Viamonte

Universidad Ciego de Ávila, Cuba
jackelinerv@unica.cu
ORCID: 0000-0003-0625-4872

Introducción

Una de las polémicas más antiguas en el ámbito educativo y que hasta la fecha tiene vigencia es la relacionada con la Didáctica, desde todos sus componentes: orígenes, condición de ciencia, objeto de estudio, categorías, leyes, principios, carácter general o disciplinar y en especial su relación con la Pedagogía. Por ello algunos autores no han logrado su delimitación como campo de conocimiento, y otros han relacionado sus objetivos con los de la pedagogía, lo que ha propiciado que se trate en ocasiones de manera ambigua en las investigaciones educativas.

Esta diversidad de criterios se extiende al abordaje de la didáctica general y las didácticas específicas; entendiéndose la primera por (Abreu et al., 2017) como una “respuesta a la necesidad de encontrar un equilibrio que armonice la relación entre las maneras de enseñar de los educadores y el aprendizaje de sus discípulos; una contradicción todavía por resolver”; en tanto la didáctica específica derivada de esta, “busca establecer estrategias de enseñanza desde los contenidos disciplinares”.(López y Pérez, 2018)

Visto de esta manera, la Didáctica General como ciencia se encarga de facilitarle al docente los conocimientos teóricos - metodológicos fundamentales para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje; sin embargo, “no puede expresarse en el “aula curricular” más que a través de la Didáctica Específica, con lo que éstas, en definitiva, vienen a constituir uno de los abanicos de especialización de aquélla”.(Gallego, s. f.)

En este sentido, la enseñanza superior para lograr su cometido requiere de la didáctica y en particular las específicas, a través de la preparación de sus docentes. El capítulo que se presente, precisamente tiene como propósito realizar un recorrido epistemológico por las didácticas específicas, desde la formación de profesionales de dos campos del conocimiento: leguas y agronomía, destacando sus particularidades e importancia.

Un recorrido teórico sobre la didáctica general y específicas

Desde el punto de vista etimológico la palabra Didáctica proviene del griego διδασκειν que significa instruir, enseñar; la literatura refiere que fue utilizado por primera vez este término por el alemán W. Ratkel en 1629, quien la relacionó con la necesidad de enseñar; sin embargo, es Amos Comenio el que ha sido considerado su fundador y a partir de la publicación de las obras “Didácticas Completas” y “La Didáctica Magna” aportó una definición más real y justo al vocablo, considerando a la didáctica como:

... el artificio fundamental para enseñar todo a todos. Enseñar realmente de un modo cierto, de tal modo, que no pueda no obtenerse un buen resultado. Enseñar rápidamente, sin molestias ni tedio ni para el que enseña ni para el que aprende, antes, al contrario, con gran atractivo y agrado para ambos. Y enseñar con solidez, no superficialmente, no con meras palabras, sino encaminando al discípulo a las verdaderas, a las suaves costumbres. (Comenio, 1983 p. 70)

Estas primeras aportaciones, no dieron una teoría acabada que convenciera a los profesionales relacionados con este término, dando lugar a través de la historia de cuestionamientos sobre sus fundamentos más generales, leyes, principios, categorías, procesos que lo constituyen, y sus relaciones.

Al respecto, (Díaz, 2009.), considera que la didáctica estudia la enseñanza, con procedimientos, estrategias y recursos de aplicación en el aula y fuera de ella, y explica que por las imprecisiones epistemológicas muchos autores se refieren a ella a partir de su objeto de estudio y la denominan teoría de la enseñanza, teoría de los medios de enseñanza, teoría de los métodos de enseñanza, teoría instruccional, y muy pocos se ubican dentro de un cuerpo teórico que dé explicaciones de todo lo que ocurre y afecta al proceso en su conjunto.

Para López y Pérez, (2018) la didáctica es el “arte de enseñar o instruir, es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje”(p. 3).

Desde estos horizontes. “La didáctica no debe concebirse únicamente como un variado conjunto de estrategias docentes amplias y coherentes con la finalidad de que el profesor pueda aplicarlas en el contexto del aula”. Asumir tal posición sería simplificar, minimizar, reducir el alcance esta ciencia. La Didáctica debe ser abordada desde posiciones teóricas que pueden variar según los enfoques que se asumen para el ejercicio de la docencia. (Abreu et al., 2017, p. 82)

En este sentido, a finales de la década del 80 e inicios de los 90 se consolidaron los estudios sobre el origen y necesidad de las didácticas específicas, consideradas desde la época de Comenio y abordadas hasta nuestros días por varios autores desde diferentes posiciones epistemológicas. Al respecto (Brovelli, 2011) plantea que tanto la “Didáctica como las Didácticas Específicas están configuradas y sostenidas desde dimensiones históricas, políticas, sociales, epistemológicas, metodológicas e institucionales”, (p. 102)

Las que deben ser consideradas en los debates teóricos y epistemológicos pues constituyen procesos en movimientos que generan cambios en función de sus particularidades y sus constructos teóricos continúan enriqueciéndose a partir de la reflexión y la articulación de la teoría y la práctica educativa, así como en la formación y capacitación de los docentes.

Sin embargo, es importante destacar que independientemente a estas clasificaciones, que involucran cambios en el contexto en el que se concreta la enseñanza, en las características de los sujetos del aprendizaje y en las instituciones; lo que no varía es el objeto de enseñanza de la disciplina en cuestión. Lo cual significa, por ejemplo, en la enseñanza de las lenguas en los diferen-

tes los niveles educativos, se presenta características y dinámicas propias de esa enseñanza, pero el objeto se mantiene en correspondencia al área disciplinares ejemplificada.

Finalmente, los autores en general coinciden en que la Didáctica General y las Didácticas Específicas no son autónomas, ni centran estrictamente su debate en lo pedagógico, pues en ellas intervienen otros elementos del proceso formativo tales como: las competencias profesionales, las áreas o disciplinas de la profesión, el modelo formativo que se asuma, metodologías para impartir el conocimiento, posición del docente ante el propio concepto, entre otros elementos; todo ello en función del contexto social en que se encuentren insertada la institución.

Lo anterior permite agrupar, las didácticas específicas desde diferentes criterios, los que se detallan a partir del siguiente gráfico:

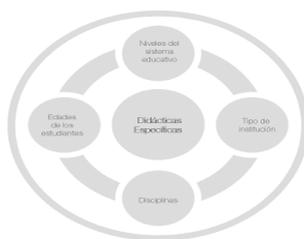


Figura 1. Criterios para agrupar las didácticas específicas

Fuente: Las autoras

Las **didácticas específicas desde los diferentes niveles del sistema educativo**, se refieren a las didácticas de los diferentes niveles educativos (inicial, básico, bachillerado, superior) las que en ocasiones presentan subniveles. Por su parte, las **didácticas específicas relacionadas al tipo de institución** incluye la educación formal y no formal, las primeras incluyen los centros educativos rurales y urbanos, en tanto en las segundas se encuentran por ejemplo los centros de capacitación, todos ellos con sus particularidades metodológicas y didácticas.

En relación a las didácticas específicas en función a las edades y características de los estudiantes, se encuentran las didácticas para la primera infancia, la adolescencia, el adulto mayor y otras especificidades como por ejemplo inmigrantes, personas que han sufrido situaciones traumáticas, minorías y etnias.

Así mismo, **las didácticas específicas relacionadas con las disciplinas** agrupan a las diferentes disciplinas del conocimiento y/o sus ciencias, tales como las Matemáticas, las Lenguas, las Ciencias Sociales, las Ciencias Agropecuarias, las que a su vez se subdividen en didácticas más específicas. Las que se consideran conocimientos provenientes de la didáctica general y las disciplinas específicas, convergiendo en los postulados teóricos y prácticos de la enseñanza apoyados por metodologías y estrategias docentes para formar profesionales en estas áreas disciplinares.

Luego de este recorrido, se puede aseverar que la didáctica se encarga de generalizar y sistematizar los componentes del proceso de enseñanza y aprendizaje, en tanto las didácticas específicas concretan estas regularidades a nivel de una disciplina del conocimiento constituyéndose una relación de intercambio mutuo entre ambas que las enriquece y desarrolla.

Metodología

Para la elaboración del capítulo se utilizaron los siguientes métodos teóricos: analítico-sintético; inductivo-deductivo y el sistémico; además se aplicó como método empírico la revisión documental, la cual según López, y Ramos, (2021) “permite la interpretación de documentos textuales o visuales que se localizan y procesan en el proceso de búsqueda bibliográfica a partir de un tema de investigación de interés”, integrando la observación, la interpretación y el análisis de los datos de los documentos revisados.

La conjugación de los métodos teóricos y empíricos permitió la sistematización, análisis, explicación y descripción de los puntos en común de los contenidos relacionados con la didáctica espe-

cífica para la formación de profesionales en lenguas e ingeniería en agronomía, de manera objetiva y fiable.

Resultados y Discusión

En este apartado se presentan los resultados y el análisis de los documentos científicos consultados que permiten sintetizar la importancia, particularidades y experiencias de la aplicación de las didácticas específicas desde dos disciplinas del conocimiento, relacionadas con la enseñanza de las lenguas y la ingeniería agrónoma.

Estrategias didácticas enfocadas hacia la enseñanza de idiomas

La enseñanza de las lenguas hasta el siglo XIX, se centraba en la traducción y la lectura, para solo lograr en los estudiantes la capacidad de leer obras literarias en una segunda lengua, pero el propio desarrollo científico, tecnológico, económico y social, propició cuestionamientos metodológicos que generaron importantes cambios conceptuales en relación a la didáctica específica a seguir para desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje eficaz.

Según Fernández (2022), el inglés es el idioma más hablado a nivel mundial según datos del 2022, con más de 1.400 millones de hablantes, restándole solo aproximadamente 379 millones de nativos, el resto han aprendido esta lengua como segundo idioma, incluso en Europa hay varios países que es obligatorio este idioma. Convirtiéndose en una herramienta necesaria que les permite a las personas potenciar su preparación social, científica y técnica en un mundo globalizado donde este idioma ocupa una posición privilegiada y activa con un sin número de oportunidades en el campo investigativo y de los negocios; de ahí la necesidad de incluirla en todos los niveles de enseñanza.

Bajo estos precedentes es necesario destacar que a diferencia de lo que sucede en otras disciplinas del conocimiento, la di-

dáctica de las lenguas extranjeras dispone de modelos de lengua y de modelos para su enseñanza propios” (Vergara y López, 2021, p152), los que dinamizan este proceso de manera particular, sin estar exentos de cambios a través de la historia, marcados por el tránsito de un modelo de aprendizaje centrado en el docente a una enseñanza donde el estudiante es el centro del este proceso, involucrado de manera activa y participación lo que les permitirá aprender a aprender de manera responsable.

Lo anterior desde el punto de vista didáctico, implica un proceso desarrollador que direcciona a los estudiantes no solo a la búsqueda del conocimiento de la lengua extranjera, sino que le ofrece otras herramientas para aprender y enseñar a otros desde sus esferas de actuación. Otra particularidad de la enseñanza de las lenguas, es su relación indisoluble con la práctica social; en especial para la habilidad expresión oral, se requiere que las vivencias emocionales del estudiante como resultado del contexto universitarios, familiar y social, se debatan en las clases, las que resultaran más interesantes y motivadoras para el aprendizaje en general.

Así mismo, el aprendizaje de las lenguas adquiere una connotación social ya que el estudiante necesita estar en un entorno real o simulado y en contacto con el idioma para comprenderlo, aprenderlo y utilizarlo (Barbarán et al., 2020), aspectos que evidencian la complejidad del proceso, pues el aprendiz deberá dominar un código lingüístico diferente a su lengua nativa, a través del logro de las competencias lingüísticas básicas (escuchar, escribir, hablar y comprender), tal y como muestra la gráfica No. 2.

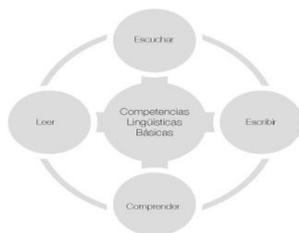


Figura 2. Aprendizaje de una lengua desde las competencias lingüísticas básicas.

Fuente: Las autoras

Siguiendo este orden, se asume como **competencia** a “la suma de conocimientos, destrezas y características individuales que permiten a una persona realizar acciones”; derivadas de estas se encuentran las **competencias comunicativas** las “que posibilitan a una persona actuar utilizando específicamente medios lingüísticos” (Consejo de Europa, 2002, p. 9), en el caso de la Educación Superior, la didáctica de las lenguas se convierte en un reto puesto que esta competencia se conforma a partir de elementos lingüísticos, sociales y prácticos, cada uno de ellos, conformados por conocimientos, destrezas y habilidades.

Para ello, esta competencia se debe desarrollar a través de actividades lingüísticas relacionadas con la recepción, producción e interacción de conocimientos por los canales escritos u orales. De esto se deduce, que la escritura forma parte de la competencia comunicativa lingüística y se expresa a través del canal escrito. Estas consideraciones, según Vergara y López, (2021) “proviene de la enseñanza de la escritura en lenguas extranjeras, que sigue recibiendo gran influencia de la lingüística aplicada, a diferencia de la enseñanza de la escritura en otras disciplinas que no tienen la lengua como objeto de estudio (p. 153).

Es importante destacar que para el logro de la competencia lingüística es necesario la intervención del profesor en su rol de facilitador del conocimiento, mediado de estrategias didácticas y metodológicas, que contemplan a los estudiantes como protagonistas de este proceso.

Este sentido, se coincide con lo expresado por Rebecca en 1990 citado por Prado-Huarcaya y Escalante-López, (2020) quienes consideran a las Estrategias de Aprendizaje en Lengua como:

“especialmente importantes dado que son herramientas para movimientos auto dirigidos y activos, los cuales son esenciales para el desarrollo de la competencia comunicativa, que constituye a su vez el fundamento del enfoque comunicativo en la enseñanza de las lenguas extranjeras donde el estu-

diante pasa a desempeñar un papel más activo y de más responsabilidad en el aprendizaje de la misma” (p.143).

En este sentido, las actividades orientadas al desarrollo de la expresión oral, son muy importantes ya que le permiten a cada individuo reflejar las influencias que recibe del grupo al que pertenece o interactúa y viceversa como este repercute en ese colectivo. Entre este grupo se incluye al profesor como facilitador del conocimiento y miembro activo que ejerce su influencia de manera consciente y planificada; para ello, no debe limitarse solo a enseñar los aspectos lingüísticos del idioma extranjero, ni siquiera el propio; debe enseñar también a trabajar en equipo, de manera colaborativa, aceptando valoraciones sobre el desempeño o la idea que se esgrime.

Visto desde esta perspectiva la enseñanza de las lenguas extranjeras, adquieren un carácter socio-histórico, devenido por su inserción en el contexto de las relaciones con los demás miembros del grupo de aprendizaje, a partir de las vivencias, la experiencia y la cultura heredada por cada uno de ellos; que tendrá siempre una expresión única, pero al socializarla, las fuentes disponibles para el aprendizaje se enriquecen y se diversifican.

Otro elemento que ha trascendido en el aprendizaje de las lenguas, es el desarrollo tecnológico en permanente evolución a nivel mundial, mismo que ha diversificado las estrategias para esta enseñanza desde un aprendizaje combinado, que permite el uso de metodologías aplicables a las clases presenciales y virtuales; reforzando y ejercitando de manera autónoma los contenidos de las clases a través del trabajo independiente de los estudiantes. Entre las metodologías de enseñanza con resultados positivos en el aprendizaje de las lenguas, se encuentran el **E-learning** y la **Gamificación**, las que a continuación serán abordadas desde la experiencia de otros autores y la personal.

La enseñanza virtual, también conocida en la literatura como E-learning, en las últimas décadas ha mantenido un desarrollo ascendente y sobre todo en tiempos de pandemia se constituyó en

una herramienta emergente en los procesos educativos; considerada como una metodología adaptable para todo tipo de conocimiento, actividad o modelo educativo, que permite la activa participación de los estudiantes, desde un aprendizaje colaborativo.

Por su parte, en esta enseñanza el docente juega un importante papel, que implica en primer lugar un correcto dominio tecnológico para el diseño de actividades, acordes a los conocimientos, intereses, motivaciones y nivel de los estudiantes para interactuar de manera individual y colectiva desde su propio espacio, ritmo y/o estilo de aprendizaje. Proceso que marca la diferencia entre la enseñanza tradición, caracterizada por la aplicación de métodos y técnicas menos activos a un aprendizaje que centra su atención en las particularidades y potencialidades del estudiante.

Al respecto, la enseñanza superior ha incorporado como una práctica cotidiana la utilización de plataformas educativa, las que interactúan con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs). En este entorno, no ha estado excepto la enseñanza de las lenguas, las que mediadas por el E-learning han favorecido el logro de las habilidades lingüísticas y eso lo corroboran en sus investigaciones autores como (Cedeño & Macías, 2020); Molina-García et al. (2021) y Vélez et al., (2022).

En el caso de Cedeño y Macías, (2020), los resultados obtenidos en la investigación desarrollada corroboraron que el e-learning propicia la creación de espacios virtuales a partir de la integración de las herramientas de multimedia y de Web 2.0, a nivel áulico o fuera de este, las que favorecen el desarrollo de la comprensión auditiva y la expresión oral en inglés.

Por su parte, Vélez et al., (2022) concluyen que el uso del aprendizaje mediado por las tecnologías constituye una estrategia válida para la enseñanza de idiomas, desde su sistematicidad y uso de las potencialidades del Internet, además resaltan que su uso no requiere de “una comunicación sincronizada entre el profesor que dirige el proceso de enseñanza-aprendizaje y el estudiante que recibe los contenidos impartidos”. Esta particularidad, permite

al estudiante, revisar los contenidos una vez concluida la clase y realizar las actividades prácticas, tantas veces como lo requieran hasta alcanzar el dominio de los contenidos recibidos.

Sin embargo, a pesar de que la enseñanza mediada por e-learning es más rápida y eficaz presenta como limitante, la disponibilidad de recursos tecnológicos y el acceso a Internet, generados por la desigualdad social que limita el conocimiento y la educación. A estos aspectos se suma el escaso dominio de algunos profesores y alumnos, en relación al uso de esta plataforma las que por sí sola no podrán lograr los aprendizajes requeridos en la enseñanza de las lenguas; todo esto indica que no es un tema cerrado, sino recurrente en aras de la calidad de los aprendizajes lingüísticos.

Por su parte, la gamificación es considerada por Molina-García et al., (2021) como una “técnica adoptada del contexto empresarial al ambiente educativo” (p.127), adaptada al entorno educativo para obtener resultados positivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, caracterizado por su carácter áulico el cual facilita la adquisición de conocimientos de los estudiantes de manera creativa y activa; elementos que favorecen su uso en el aprendizaje de lenguas extranjeras.

Esta herramienta, cuenta con técnicas y actividades propias a través del juego que favorecen de manera significativamente la enseñanza de las lenguas, sobre todo si existe falta de motivación en los estudiantes para su aprendizaje. Autores como Deterding y Otros, (2011) citado por Molina-García et al., (2021), la definen “como la utilización de elementos de diseño de videojuegos en contextos que no son de juego” (p. 727).

En este sentido, la utilización de la gamificación se convierte en una herramienta oportuna en el ámbito educativo y en particular en el aprendizaje del inglés, donde potencia el desarrollo de la expresión oral, vinculada al aprendizaje comunicativo; pues utiliza desde diferentes dinámicas al juego, rompecabezas, crucigramas, completar ideas, actuaciones, entre otras, estructuradas como toda estrategia sistémica en pasos que van desde la definición de los

objetivos hasta la elaboración e implementación de herramientas adaptadas a la realidad educativa en la que se desarrollara.

Al respecto, Chaves Yuste, (2019) realizaron una revisión teórica de 30 estudios realizados por investigadores de diferentes partes del mundo en relación al uso de la gamificación, las que se sintetizan a continuación:

- Se corrobora una mayor implicación de los estudiantes en el aprendizaje de la lengua extranjera, desde una actitud positiva, colaborativa, participativa y responsable.
- El disfrute y ambiente relajado propiciado en las clases, reduce el estrés, la ansiedad y el miedo a cometer errores.
- Se fomenta la interdependencia positiva y la interacción estimuladora del aprendizaje cooperativo, colaborativo y competitivo.
- Los resultados académicos y el nivel de competencia lingüística (ya sea para mejorar la competencia léxica u oral, comprensión lectora, pronunciación, etc.) se mejoran significativamente
- Los videojuegos y la información audiovisual, favorecen el desarrollo cognitivo y facilitan el aprendizaje de las lenguas extranjeras.

En este sentido, Armijos Carrión et al., (2020) como resultado de su investigación aseveran que:

La mejora en la eficiencia académica fue evidente posteriormente la introducción de herramientas de gamificación que favorece el trabajo colaborativo. de gamificación educativa proporcionó un cambio de perspectiva tradicional del proceso, demostrando que se puede desarrollar como la mejor alternativa para potenciar altamente la colaboración y aprendiendo. (p. 8491)

No obstante, a los resultados favorables enunciados, en relación a la utilización de la gamificación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas, es importante destacar la función del docente como moderador de aprendizajes significativos, por

lo que se recomienda utilizarlo de manera regulada para que el estudiante no se desmotive, además debe estar acompañado de un proceso de retroalimentación constante que permita su eficiencia y mejora.

La formación de Ingenieros Agrónomos desde la didáctica específica de la profesión

Si bien la didáctica como ciencia o como disciplina pedagógica, se encarga del estudio de los métodos y técnicas de enseñanza que potencian el aprendizaje, sus presupuestos generales no siempre son suficiente para lograr tales propósitos desde la especificidad de algunas profesiones entre ellas la Agronomía.

En este sentido, como muestra la figura No. 2, se hace necesario acudir a la didáctica específica de la profesión la cual explicita los contenidos, objetivos, habilidades, valores, sistematizadas desde los conceptos, leyes, diversidad contextual agro-profesional y dinamizadas por los métodos propios de la profesión, que en su relación armónica con los provenientes de la didáctica general garantizan un aprendizaje significativo.

Figura 3. Componentes que integran las didácticas específicas para la formación



del Ingeniero Agrónomo.

Fuente: Las autoras

Para ello, se requiere posesionarse en los rasgos distintivos de la cultura profesional del ingeniero agrónomo, que desde su formación potencia la producción sostenible de alimentos, a partir de fomentar el equilibrio desde los agro-ecosistemas teniendo en cuenta la utilización de los recursos naturales de manera efectiva.

En tanto, el proceso de formación debe estar dotado de una intencionalidad que permita dar respuesta a los problemas profesionales de manera sostenible a tono con los cambios del contexto socio-económico y agro-profesional. Lo anterior, presupone profundizar en la contextualización de los contenidos como categoría que permite acercarse al estudiante a su realidad profesional de manera integral.

Entendido este proceso por Olivares y Hernández. (2018):

“como la unificación, en un plano concreto del conocimiento con enfoque intra e interdisciplinar modificando constantemente al sistema conceptual organizado, pasando dicha integración al plano abstracto por diferentes vías en que se integran, diferencian y sistematizan, por lo que se relacionan con otras ideas y construyen redes conceptuales significativas que permiten la reconstrucción integrada del conocimiento que quedará en la estructura cognitiva del estudiantes conformándose el contenido con que tendrá que operar durante el proceso de su formación y en su desempeño profesional” (p. 113).

Lo que significa, asumir la interdisciplinariedad como recurso integrador que permite dar respuesta a los problemas profesionales desde su multicausalidad poniendo en práctica la capacidad de transformar su entorno, evidenciando sus destrezas, potencialidades, desde la selección y utilización pertinente de procedimientos y técnicas necesarios para transformar su realidad.

Para ello se hace necesario, también garantizar los vínculos entre los componentes académico, investigativo y laboral, los que permitirán encaminarse a la solución de problemas profesionales, desde la formación profesional para su inserción efectiva en el contexto agropecuario.

Contexto que se resignifica conceptualmente, coincidiendo con Olivares-Figueroa et al., (2021) quien lo considera “una exigencia formativa para lograr un actuar competente en la solución de problemas profesionales”; pues a partir de asumirlo como con-

texto agro-profesional donde convergen un sistema de relaciones significativas que condicionan el manejo racional de recursos naturales renovables, se garantiza una producción de origen animal y vegetal sostenible, a través del proceso formativo de este profesional.

Las particularidades contextuales del proceso de formación del ingeniero agrónomo, revelan la necesaria intencionalidad para la comprensión de su existencia diversa, que influye de manera significativa en el desarrollo de la capacidad intelectual y humana de los estudiantes, con vista a potenciar su inserción efectiva en el contexto agro- profesional.

Para ello se hace necesario acudir a los métodos, como categoría de la didáctica que dinamiza los procesos formativos, en tanto permiten el establecimiento de un estrecho vínculo entre los conocimientos teóricos y su aplicación práctica. En este mismo orden, el método es la configuración didáctica que sintetiza no solo la acción intelectual de los sujetos en un plano cognitivo, sino también motivacional y afectivo.

Por ello, la selección de los métodos particulares en el proceso de formación de los profesionales está en dependencia de las características del contenido, los mediadores didácticos disponibles y las características del grupo, por lo que los métodos se seleccionan, organizan y desarrollan teniendo en cuenta las condiciones que la propia dinámica del proceso demanda.

En síntesis el contexto formativo agronómico demanda de una didáctica específica que responda a las características eminentemente práctica de esta actividad, lo cual significa un proceso constructivo, donde, a partir de la cultura profesional del estudiante -resultado de sus experiencias, vivencias, necesidades profesionales, aspiraciones e incertidumbres sobre su futuro desempeño- se hace necesario garantizar la pertinencia didáctica y metodológica del proceso formativo, que faciliten la sistematización de los nuevos conocimientos, a partir de la interpretación y el enriquecimiento de los conocimientos previos y su posterior aplicación en la práctica profesional.

Conclusiones

La sistematización teórica de la literatura científica consultada, permite aseverar que las Didácticas Específicas se derivan de la Didáctica General formando una relación recíproca, en la que intervienen no solo los componentes pedagógicos, sino también otros relacionados con las competencias propias de las disciplinas de la profesión, el modelo formativo que se asuma, las estrategias metodológicas a utilizar, así como el rol del docente y el estudiante; todo ello insertado en el contexto histórico, económico y social donde se encuentre la institución educativa.

Las didácticas específicas sintetizan las regularidades de las disciplinas del conocimiento de las profesiones, materializadas en la dinámica propia del proceso a través de los contenidos, los métodos, las técnicas, los recursos materiales y tecnológicos, que el docente en su rol de facilitador utilice de manera activa para lograr un aprendizaje eficiente en los estudiantes.

Para el logro de la competencia lingüística se requiere de estrategias didácticas, centradas en los estudiantes, que rompan los paradigmas tradicionales y se centren en el aprendizaje de los estudiantes como protagonistas de este proceso. Para ello el E-learning y la gamificación, representan herramientas idóneas, activas, innovadoras y motivadoras que favorecen los aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades y capacidades acordes a las exigencias que demanda la sociedad actual.

La formación del ingeniero agrónomo, requiere de la integración de métodos y estrategias didácticas, a partir de la contextualización de los contenidos relacionados con el entorno agroecológico y su vinculación con la práctica profesional, desde la motivación y direccionamiento a una cultura profesional que propicie la solución de los crecientes problemas agroalimentarios.

Bibliografía

- Abreu, O., Gallegos, M. C., Jácome, J. G., & Martínez, R. J. (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación universitaria*, 10(3), 81-92. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062017000300009>
- Armijos Carrión, J. L., Rivero, Y., Aguilar, M., Portela, Y., Avila Carvajal, A., & Loayza, M. (2020). *EDUCATIVE GAMIFICATION: AN ALTERNATIVE TO THE COLLABORATIVE LEARNING*. 8488-8492. <https://doi.org/10.21125/inted.2020.2309>
- Barbarán, F. M. G., Sánchez, A. del C. G., Mariño, N. R. T., & Díaz, C. M. F. (2020). Factores influyentes en el aprendizaje del inglés en instituciones públicas. *Revista Multi-Ensayos*, 37-44. <https://doi.org/10.5377/multiensayos.v0i0.9335>
- Brovelli, M. S. (2011). LAS DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS: ENTRE LAS EPISTEMOLOGÍAS DISCIPLINARES Y LA ENSEÑANZA. ALGUNAS NOTAS SOBRE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO. *Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación*, 6, Article 6. <https://doi.org/10.35305/rece.v0i6.31>
- Cedeño Zambrano, R. & Macías Loor, M. (2020). E-LEARNING EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN AUDITIVA Y LA EXPRESIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. *Revista Cognosis*. ISSN 2588-0578, 5(2), Article 2. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v5i2.1920>
- Chaves Yuste, B. (2019). Revisión de experiencias de gamificación en la enseñanza de lenguas extranjeras. *ReiDoCrea: Revista electrónica de investigación Docencia Creativa*. <https://doi.org/10.30827/Digibug.58021>
- Díaz Barriga, A. (2009). Pensar la didáctica. *Cuadernos de Educación*, 8, Article 8. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/article/view/815>
- Fernández. (2022). *Los idiomas más hablados en el mundo en 2021*. Statista. <https://es.statista.com/estadisticas/635631/los-idiomas-mas-hablados-en-el-mundo/>

- Gallego, I. G. (s. f.). *Prospectiva de las Didácticas Específicas, una rama de las Ciencias de la Educación para la eficacia en el aula*. 49.
- López, A., & Ramos, G. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: Significación para la investigación educativa. *Revista Conrado*, 17(S3), Article S3.
- López Gutiérrez & Pérez Ones. (2018). ¿Por qué es necesaria una didáctica específica para la educación Superior? *REVISTA CIENTÍFICA ECO-CIENCIA*, 5(1), Article 1. <https://doi.org/10.21855/ecociencia.51.13>
- Molina-García, P. F., Molina-García, A. R., & Gentry-Jones, J. (2021). La gamificación como estrategia didáctica para el aprendizaje del idioma inglés. *Domino de las Ciencias*, 7(1), Article 1. <https://doi.org/10.23857/dc.v7i1.1672>
- Olivares Figueroa, K., & Hernández Alberti, I. (2018). Estrategia didáctica para la formación del Ingeniero Agrónomo fundamentada en la integración conceptual. *EduSol*, 18(Extra 1), 112-120.
- Olivares-Figueroa, K., Martínez-Sánchez, N., & Jardinot-Mustelier, L. R. (2021). 2. Estrategia didáctica para la integración intradisciplinar de los contenidos biológicos en la carrera Agronomía. *EduSol*, 21(76), Article 76.
- Prado-Huarcaya, D. L., & Escalante-López, M. E. (2020). Estrategias de aprendizaje y la comprensión de textos escritos del idioma inglés. *Investigación Valdizana*, 14(3), 140-147. <https://doi.org/10.33554/riv.14.3.730>
- Velez, R. A. V., Yáñez Palacios, L. P. Y., Borja Realpe, W. R. B., & Mendoza Vergara, C. E. M. (2022). La importancia de las TIC aplicadas al aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Tena, Provincia de Napo. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS - ISSN 2806-5794.*, 4(2), 15-30.
- Vergara Luján, O., & Stella López Jiménez, G. (2021). Didáctica de la escritura académica en una licenciatura en lenguas extranjeras. *Educatio Siglo XXI*, 39(1), 147-166. <https://doi.org/10.6018/educatio.452051>

