



# La práctica educativa en el siglo XXI. Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación

Odalia Llerena Companioni  
Compiladora

Colección  
de la Facultad  
de Ciencias  
Sociales

Editorial  
UTMACH



# **La práctica educativa en el siglo XXI.**

## Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación

---

Odalia Llerena Companioni  
**Compiladora**



UTMACH



**UNICA**

Universidad de Ciego de Ávila  
Máximo Gómez Báez



**Ediciones UTMACH**

199 pág. / Formato A5

**Título:** La práctica educativa en el siglo XXI.  
Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación

**Odalía Llerena Companioni (Compiladora)**

Primera edición digital con revisión de pares especializados  
17 de septiembre de 2024

ISBN: 978-9942-24-205-1

DOI: <http://doi.org/10.48190/9789942242051>

CCD: 370

Educación

**Autoridades**

Jhonny Pérez Rodríguez - **Rector**  
Rosemary Samaniego Ocampo - **Vicerrectora Académica**  
Luis Brito Gaona - **Vicerrector de Investigación, Vinculación y Posgrado**  
Irene Sánchez González - **Vicerrectora Administrativa**

© **Ediciones UTMACH**

**Título original:**

La práctica educativa en el siglo XXI.  
Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación

ISBN: 978-9942-24-205-1

DOI: <http://doi.org/10.48190/9789942242051>

© **Autores de capítulos**

**Libro revisado por pares académicos**

Karina Lozano Zambrano

**Jefe editor / Edición editorial**

Edison Mera León - **Diagramación**

Jazmany Alvarado Romero - **Difusión**

**Primera edición**

**17 de septiembre de 2024 - Publicación digital**

Universidad Técnica de Machala - UTMACH

Correo: [editorial@utmachala.edu.ec](mailto:editorial@utmachala.edu.ec)

Machala-Ecuador

Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0  
Inter-nacional (CC BY-NC-SA 4.0).

**Colección de libros de la Facultad de Ciencias Sociales  
Convocatoria 2023**

**La práctica educativa en el siglo XXI.  
Fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación**

José Correa Calderón  
**Decano de la Facultad de Ciencias Sociales  
Director de la Colección**

**Comisión Académica de la Colección**

Elida Rivero Rodríguez  
María Román Aguilar  
Wilson Peñaloza Peñaloza  
Yubber Alexander Cedeño  
Miguel Cunalata Castillo

**Miembro editorial de la publicación  
(Coordinación técnica - FCS)**

José Correa Calderón  
María Román Aguilar  
Jorge Maza Córdova  
Fernanda Tusa Jumbo

**Miembro editorial de la publicación  
(Asistencia editorial - FCS)**

Melissa Matamoros Romero  
Esther Jumbo Castillo

La Facultad de Ciencias Sociales expresa su más profundo agradecimiento a todos quienes hicieron posible la edición de este libro: revisores de la facultad, pares especializados externos, y la comisión académica, técnica y editorial. Agradecemos especialmente a la Editorial UTMACH, que ha coordinado con la facultad cada fase del proceso. Finalmente, felicitamos de manera especial a los autores de esta obra por su valiosa contribución.

## Autores

---

### **Odalia Llerena Companioni (Autora/Compiladora)**

Coordinadora académica del programa de maestría de la UTMACH  
Profesora de la Universidad Técnica de Machala.

### **Alfredo Javier Torres Gamboa**

Profesor Asistente e investigador del Centro de Estudios Educativos de la Universidad de Ciego de Ávila. Cuba. Coordinador de investigación en educación y sociedad del Centro de investigación, educación, naturaleza, cultura e innovación para la Amazonía colombiana. Editor de la revista Región Científica de dicho centro.

### **Esteban Rodríguez Torres**

Profesor de la Universidad de Ciego de Ávila. Doctorando del programa doctoral en Ciencias Pedagógicas. Editor de la revista Estrategia y gestión universitaria.

### **Yanetsy García Acevedo**

Directora de formación. Universidad de Camagüey, Cuba.

### **Elida María Rivero Rodríguez**

Profesora de la Universidad Técnica de Machala.

### **Jenny Esquivel Rivero**

Profesora de la Universidad Técnica de Machala.

### **Jacqueline Romero Viamonte**

Profesora del Centro de Estudios Educativos, Coordinadora del programa de diplomado de formación para docentes noveles. Universidad de Ciego de Ávila, Cuba.

### **Miguel Jesús Rodríguez Llerena**

Graduado de la carrera de Psicología Clínica de la UTMACH, Psicólogo del DECE en la UNEIN del Pacífico, Maestrando de la UNIR, Ecuador.



## Presentación de la colección

---

La Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Machala se enorgullece de presentar una colección de textos que refleja el trabajo de nuestros profesores y estudiantes en los campos de las ciencias sociales, jurídicas y de la educación. Estos textos no solo representan la diversidad de intereses e investigaciones de nuestra comunidad académica, sino que también subrayan nuestro compromiso con la mejora de la calidad de vida en nuestra región y más allá.

Nuestra Facultad es un crisol de conocimientos que abarcan una amplia gama de disciplinas en las ciencias sociales. Desde sociología hasta trabajo social, desde psicología hasta comunicación, nuestros investigadores están comprometidos con la comprensión de la sociedad en todas sus dimensiones. En estos textos, encontrarán investigaciones que exploran la dinámica social, la cultura, la identidad y las transformaciones que enfrenta nuestra sociedad en el siglo XXI.

En el ámbito jurídico, nuestra Facultad se destaca por su profundo compromiso con la justicia y el Estado Constitucional de derechos. Los textos, en este ámbito, analizan cuestiones legales cruciales que afectan a nuestra sociedad, desde la protección de los derechos humanos hasta la reforma legal. Nuestros investigadores trabajan incansablemente para contribuir a la construcción de un sistema legal más justo y equitativo.

En el ámbito de las ciencias de la educación y las perspectivas pedagógicas innovadoras, es claro que la educación es el motor del cambio social, y en la Facultad de Ciencias Sociales reconocemos su importancia central. Nuestros textos también incluyen investigaciones sobre pedagogía, currículo y formación docente. Estamos comprometidos en promover prácticas pedagógicas innovadoras que preparen a nuestros estudiantes para enfrentar los desafíos de la educación del siglo XXI.

La Facultad de Ciencias Sociales se compromete con la dignidad, la excelencia académica, la vinculación comunitaria y la transformación como pilares fundamentales de su labor educativa, social y cultural.

José Correa Calderón, PhD.

**DECANO**

Rosa Caamaño Zambrano, Mgs.

**SUBDECANA**

# INDICE

---

Fundamentos de pedagogía como ciencia de la educación	<b>Capítulo I</b>	<b>19</b>
El proceso de enseñanza aprendizaje y las variables del entorno	<b>Capítulo II</b>	<b>43</b>
Fundamentos de didáctica como ciencia del proceso de enseñanza aprendizaje	<b>Capítulo III</b>	<b>73</b>
Las didácticas específicas en la confluencia de saberes generales y particulares	<b>Capítulo IV</b>	<b>97</b>
La evaluación del aprendizaje	<b>Capítulo V</b>	<b>117</b>
Conciencia ciudadana, valores e inteligencia emocional en la escuela del siglo XXI	<b>Capítulo VI</b>	<b>153</b>
Los estilos de enseñanza del profesor y los estilos de aprendizaje de los estudiantes	<b>Capítulo VII</b>	<b>175</b>

---

## DEDICATORIA

---

“A las plantas las endereza el cultivo,  
a los hombres la educación”  
J. J. Rousseau

A todos los que buscan educarse y a todos quienes lo hacen posible, ambos son imprescindibles...

## PRÓLOGO

---

En el vasto y siempre cambiante universo de la educación, la Pedagogía y la Didáctica se presentan como dos pilares fundamentales que sostienen el arte y la ciencia de enseñar. En un mundo donde la información fluye a una velocidad sin precedentes y donde las metodologías educativas evolucionan constantemente, comprender y dominar estos campos se vuelve esencial para cualquier educador comprometido con el aprendizaje significativo y transformador.

La educación es una de las fuerzas más poderosas para transformar sociedades y construir futuros más justos y equitativos. En el centro de esta transformación se encuentran los educadores, quienes tienen la responsabilidad y el privilegio de guiar a las nuevas generaciones a través del complejo y fascinante proceso del aprendizaje. El libro de Pedagogía y Didáctica que se presenta ha sido concebido como una herramienta de consulta importante para todos los profesionales comprometidos con la noble tarea de enseñar y ha surgido de la necesidad de proporcionar una guía comprensiva, actual y accesible para docentes, estudiantes de educación y profesionales interesados en profundizar en las teorías y prácticas que subyacen en la enseñanza efectiva. Aquí, se entrelazan conceptos clásicos con enfoques contemporáneos, creando un puente entre la tradición educativa y las innovaciones pedagógicas del siglo XXI.

Este libro es el resultado de años de investigación, experiencia docente y colaboración entre educadores de distintas partes de nuestra región. A través de sus capítulos, se refleja un compromiso profundo con la mejora de la calidad educativa y con la formación de docentes que no solo impartan conocimientos, sino que también inspiren, motiven y guíen a sus estudiantes hacia un aprendizaje significativo y duradero. Queremos agradecer a todos los educadores y profesionales que han contribuido a la realización del libro con sus experiencias, conocimientos y pasión por la enseñanza. Su trabajo incansable y su dedicación son una fuente de inspiración constante que a través de estas páginas se convierte en instrumento para apoyar a otros educadores en su continuo desarrollo profesional.

Desde sus orígenes, la Pedagogía ha buscado entender y mejorar los procesos educativos, enfocándose en el desarrollo integral del estudiante. La didáctica, por su parte, proporciona las estrategias y métodos necesarios para llevar a cabo esta tarea de manera efectiva. Al combinar estos dos campos, los autores ofrecen una visión holística que comprende no solo la transmisión de conocimientos, sino también el desarrollo del pensamiento crítico y los valores que han de caracterizar al profesional de este tiempo.

La Pedagogía, con su enfoque en los principios y teorías que sustentan el proceso educativo, invita a reflexionar sobre el rol del docente, la naturaleza del aprendizaje y las características del estudiante. Por otro lado, la Didáctica ofrece herramientas prácticas y estrategias concretas para llevar a cabo esa enseñanza de manera eficaz, adaptándola a los diversos contextos y necesidades de los estudiantes.

En las páginas que siguen, se exploran y discuten temas esenciales de estas disciplinas como los métodos y recursos didácticos, la evaluación y los estilos de enseñanza y de aprendizaje, entre otros. Cada parte del libro ha sido cuidadosamente elaborada para no solo proporcionar conocimientos teóricos, sino también para que estos puedan ser aplicados por los docentes en sus aulas.

Es por eso que está dividido en varios capítulos que abarcan tanto los fundamentos teóricos como aspectos prácticos de la Pedagogía y la Didáctica que ayudan a entender las prácticas educativas actuales, de modo que sean asequibles. tanto las más tradicionales controversias sobre estas ciencias, hasta las polémicas que están redefiniendo la educación en el siglo XXI.

Esperamos que esta obra se convierta en un aliado valioso para la formación docente, brindando nuevas perspectivas y herramientas para enriquecer la enseñanza, que inspire a quienes están en el sendero de la educación a seguir explorando, aprendiendo y creciendo. La educación es un viaje sin fin, y cada paso que demos juntos nos acerca más a un mundo mejor.

Querido lector, te invito a sumergirte en esta obra con la mente abierta y el espíritu crítico. Que este libro sea una fuente de inspiración, reflexión y práctica, y que contribuya a tu desarrollo profesional y personal como educador. La educación es un viaje continuo, y cada paso que damos en nuestra formación nos acerca más a la meta de una enseñanza y aprendizaje verdaderamente transformadores.

Con gratitud y esperanza,

**Jhonny E. Pérez Rodríguez**  
**RECTOR UTMACH**

## Introducción

---

Las exigencias de la sociedad actual requieren formar ciudadanos competentes y comprometidos socialmente, que gestionen el conocimiento, lo generen y transfieran de manera creadora en función de aplicarlos a la vida. Esta es una de las problemáticas que debe enfrentar la Pedagogía como ciencia de la educación y la Didáctica como su rama aplicada quienes desde su objeto de estudio, categorías y relaciones y su particularización en los diferentes procesos que inciden en la formación escolarizada de la personalidad, deben posibilitar el desarrollo de las máximas competencias de los seres humanos.

El siglo XXI ha sido testigo de un desarrollo científico y tecnológico exponencial, ante el cual la escuela necesita tomar la delantera, asumir un papel protagónico en la formación de los individuos capaces de encauzar ese desarrollo y poseedores de las competencias encargadas de posibilitarlo. En este escenario, a la Pedagogía le toca encargarse de reflexionar, sistematizar y establecer un proceso educativo que contribuya a mejorar el aprendizaje, proporcionando las herramientas que sustentan científicamente ese proceso al docente, quien es un activo ejecutor de las mejores prácticas educativas y el responsable de que estas alcancen por igual a todos los educandos, para lo cual necesita prepararse con las herramientas didácticas que le ayuden a gestionar un proceso educativo de carácter científico, pertinente y de trascendencia.



Tradicionalmente la práctica pedagógica se ha encargado de atender la interrelación existente entre el conocimiento, los sujetos que participan en el proceso educativo (en especial el maestro y el alumno), y la institución escolar. La didáctica particularmente se ha dedicado a la selección e implementación de los métodos más eficaces para el proceso de enseñanza aprendizaje. En este contexto y teniendo en cuenta las peculiaridades de la sociedad moderna se precisa una actualización continua de los fundamentos didácticos y pedagógicos de la práctica educativa, para que pueda responder con prontitud a sus demandas.

El libro que se presenta, propone un acercamiento a problemáticas actuales de la práctica educativa incorporando una visión que, aunque no se deslinda de los saberes pedagógicos acumulados, apunta a su sistematización con el fin de alcanzar el necesario equilibrio entre los sucesivos cambios científicos y tecnológicos que hoy se generalizan en todas las áreas de la vida humana y la dirección de la educación que sigue teniendo como meta la formación integral de los aprendices a través de un proceso de enseñanza aprendizaje que articule lo mejor del pensamiento educativo con las formas actuales de gestionar el aprendizaje.

### **La compiladora**



# Capítulo III

## Fundamentos de didáctica como ciencia del proceso de enseñanza aprendizaje

Fundamentals of didactics as a science of the teaching-learning process

**Odalia Llerena Companioni**

Universidad Técnica de Machala  
ollerena@utmachala.edu.ec  
ORCID: 0000-0001-6391-9223

**Miguel J. Rodríguez Llerena**

Universidad Educativa del Pacífico, Ecuador  
migueljrodriguez99@gmail.com  
ORCID: 0000-0001-7241-8834

---

## Resumen

En este estudio se realiza una sistematización encaminada a presentar los principales fundamentos didácticos que sirven de base al trabajo en la institución escolar y más específicamente en el aula, enfocado desde el punto de vista cualitativo y apoyándose en la utilización de métodos del nivel teórico y el nivel empírico como el analítico sintético y la revisión documental. Como resultado de la sistematización se precisó que, pese a que persisten desencuentros y controversias en la comprensión de los componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje, su consideración es primordial para que se concrete en las aulas y gracias a la interacción entre profesores y estudiantes se cumpla la finalidad social y humana de la educación.

**Palabras clave:** Didáctica, fundamentos, componentes

## Abstract

The importance of the environment in human development has been the source of multiple debates. The chapter reflects on some environmental variables that mediate the teaching-learning process. The study is of a qualitative type and is based on a bibliographic systematization that is supported by the use of theoretical and empirical methods whose application revealed as a result the complexity of designing the teaching-learning process today, which needs to incorporate answers that promote from early ages the construction of identity, meaning of life and worldview.

**Key words:** Didactics, bases, components.

## Introducción

La Didáctica como ciencia independiente se ha ocupado de la sistematización de un conjunto de saberes, en una parte específica de la Pedagogía, contando con el auxilio de otras ciencias de la educación como la Psicología pedagógica, la Filosofía de la educación y la Sociología de la educación; entre otras.

Como resultado de la sistematización realizada y pese a que en el curso de su realización pueden ser identificadas ciertas tendencias, algunas de las cuales apuntan al eclecticismo, se ha ido perfilando un cuadro de leyes, principios y categorías que buscan dar un fundamento al proceso de enseñanza aprendizaje, objeto de la Didáctica, ya referido en el primer capítulo del presente texto.

El proceso de enseñanza aprendizaje cuando es observado desde fuera permite apreciar el trabajo que realiza un docente para enseñar a sus estudiantes que aprenden un determinado contenido. Esta esencia del proceso de enseñanza aprendizaje, cuando se mira más profunda y detenidamente, permite apreciar componentes cuyo análisis precisa de un mayor nivel de abstracción.

La cuestión de cuáles son los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje, es otro de los aspectos controversiales en la Didáctica. Justamente en este capítulo serán analizados estos componentes, aspecto en el que está centrado su objetivo.

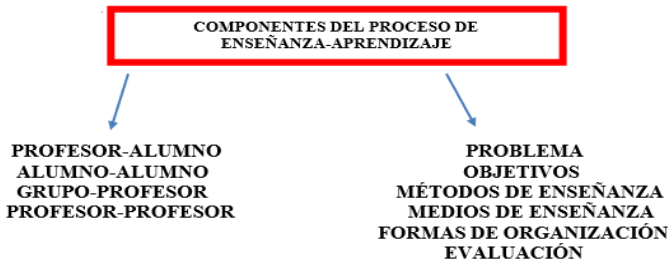
## Metodología

En el estudio se realiza una sistematización bibliográfica, de tipo cualitativo, la cual según Manterola et al (2023, p.1240): “permite avanzar en el conocimiento y comprender la amplitud de la investigación sobre un tema de interés; pero también, es útil para sintetizar la evidencia existente, desarrollar hipótesis o proporcionar un trasfondo conceptual para una investigación posterior, e identificar temas de investigación que requieren mayor desarrollo”.

En el estudio fueron empleados métodos del nivel teórico y del nivel empírico, fundamentados todos a través del método dialéctico.

## Los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje

En el proceso de enseñanza-aprendizaje participan componentes personales y no personales cuyas características deben ser conocidas por los docentes con el fin de poder atenderlos de manera adecuada. Como parte de los componentes personales están los sujetos que participan en el proceso: los docentes, educandos y el colectivo escolar, quienes le dan un carácter de comunicación e interacción al proceso. Entre los componentes no personales o personalizados están: el problema, el objeto, los objetivos, el contenido, los métodos, los medios, las formas de organización y la evaluación. Como se aprecia en la figura 1:



Fuente: Elaborado por los autores

### Los componentes no personales

En un capítulo anterior se hizo mención a la función social de la educación, como parte de la cual la escuela debe responder a la encomienda de formar estudiantes con determinados conocimientos, los cuales son trascendentes y comportan carácter de problema. Este encargo social es el *problema*, componente didáctico que determina la necesidad de formar a los ciudadanos con determinados conocimientos para resolver las situaciones emanadas de la práctica social, en base a los valores existentes en la sociedad.

---

Este problema se manifiesta en un área del conocimiento específica, la cual constituye el *objeto* del proceso de enseñanza aprendizaje. Según Herrera (2004, p.16): “Es la parte de la realidad en la que existe el problema, es un aspecto del proceso productivo o de servicio, en el cual se manifiesta la necesidad de capacitar a los futuros profesionales para que participen en la solución del problema”.

No existe proceso de enseñanza aprendizaje sin un propósito, el cual radica en su objetivo. Este tiene que ver con el fin al que aspira y es el componente rector, dado que la búsqueda de su cumplimiento permite articular los restantes componentes.

Con el fin de lograr los objetivos, el estudiante debe dominar las partes de las ciencias que explican lo que sucede en el objeto para resolver el problema. Debe apropiarse del *contenido*.

Acerca del contenido como categoría didáctica se han pronunciado varios autores:

Rita M. Álvarez de Zayas, opina que “es el conjunto de valores materiales y espirituales creados por la humanidad en el proceso de la práctica histórico - social y caracteriza el nivel alcanzado por la sociedad” (Álvarez de Zayas, 1997, p. 34).

Danilov y Skatkin, (1981) plantean que:

El contenido de la enseñanza - aprendizaje está integrado de forma unitaria por el sistema de conocimientos, el sistema de habilidades, el sistema de valoraciones, normas de actuación y el sistema de experiencias de la actividad creadora acumulados por la humanidad en el desarrollo histórico - social del proceso educacional como fenómeno social y sus resultados (p. 195).

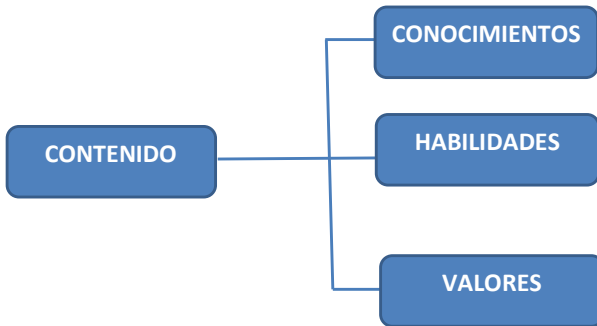
Otros autores como González, Recarey y Addine (2004) plantean una tipología de los contenidos que se enseñan y aprenden, planteando, entre otros:

- Sistema de conocimientos.
- Sistema de habilidades y hábitos.

- Sistema de relaciones con el mundo.
- Sistema de experiencias de la actividad creadora. (p.72)

El contenido es el componente que resulta de la relación entre el proceso de enseñanza aprendizaje y la cultura acumulada por la humanidad a lo largo de su desarrollo. En él se expresa una parte del saber que debe ser conocida por el estudiante para alcanzar el objetivo planteado. Este contenido se manifiesta como un conjunto de conocimientos que ha reunido el hombre acerca de los objetos de la naturaleza, de la sociedad y el pensamiento. Este contenido se sistematiza a través de la clase atendiendo a lo que el objetivo señala.

En el contenido pueden ser identificadas tres dimensiones: los conocimientos, que constituyen un reflejo del objeto; las habilidades o procedimientos, que recogen el modo en que el hombre interactúa con ese objeto; y los valores, que expresan la significación que adquiere el objeto para el individuo. Como se representa en la figura 2:



Fuente. Elaborado por los autores

Entre los componentes no personales del proceso de enseñanza aprendizaje, los *métodos de enseñanza-aprendizaje* que pueden ser definido como el sistema de acciones que direccionan la actividad del docente y el discente, permitiendo desarrollar el proceso. Están muy relacionado con los objetivos y el contenido del proceso.

La palabra método se relaciona con la vía para llegar a una meta que es el objetivo. En el proceso de enseñanza aprendizaje,



pudieran relacionarse con el método las maneras en que profesores y estudiantes actúan para cumplir las metas de enseñar y aprender y es por ello que se denominan como métodos de enseñanza aprendizaje o métodos didácticos porque deben relacionarse el docente que enseña y el estudiante que está dispuesto a aprender.

Dentro de los métodos de enseñanza se destaca un conjunto de operaciones que permiten complementar al método, son los denominados procedimientos didácticos.

En el cuadro 1 se presenta una clasificación de los métodos de enseñanza que resulta de la sistematización bibliográfica realizada:

Cuadro 1. Clasificación de los métodos de enseñanza

<b>Por la forma de razonamiento que se emplea</b>	
Método deductivo	El estudio del contenido se organiza de lo general a lo particular
Método inductivo	El estudio del contenido se organiza de lo particular a lo general
Método analógico	El contenido se organiza a partir del establecimiento de comparaciones
<b>Por el nivel de interacción con el contenido</b>	
Método Pasivo (reproductivo)	El docente asume la actividad y la centra utilizando fundamentalmente la memorización mediante repeticiones
Método Activo (productivo)	El docente asume el desarrollo del contenido y el profesor es solo un orientador
<b>Por el nivel de participación e interacción entre docente y estudiantes</b>	
Método expositivo	El docente expone el contenido esencial y los estudiantes lo reciben
Método del trabajo independiente	El trabajo recae en los estudiantes quienes buscan solución a una tarea orientada por el docente
Método de elaboración conjunta	Docente y estudiantes comparten la actividad para dar solución a la tarea cognoscitiva
<b>Por el trabajo en coordinación con otros</b>	

Método de trabajo individual	El estudiante trabaja de manera individual con tareas particulares que debe resolver
Método de trabajo colaborativo	Las tareas de aprendizaje se desarrollan en grupo
Método de trabajo mixto o combinado	Se combinan tareas individuales y colaborativas
<b>Por el nivel de asimilación del contenido</b>	
Explicativo ilustrativo	El profesor transmite conocimientos y el alumno los reproduce,
Reproductivo	Provee al estudiante de un modelo, secuencia de acciones o algoritmo para resolver situaciones con idénticas o similares condiciones
De exposición problémica	El docente expone el contenido, mostrando la o las vías de solución de un determinado problema.
De búsqueda parcial o heurística	El estudiante participa en la realización de tareas investigativas, organizadas por etapas que tienen diferentes niveles de dificultad
Investigativo	El estudiante busca por sí solo resolver tareas que le han sido planteadas
<b>Según la fuente de obtención de conocimientos</b>	
Visuales	El estudiante se apoya en el uso del analizador visual
Orales	El estudiante accede al contenido, mediante la palabra
Prácticos	El estudiante se apoya en la actividad práctica como forma de acceder al contenido

Fuente: Elaborado por los autores

Según Labarrere y Valdivia (1989) los métodos de enseñanza tienen determinadas cualidades, dentro de ellas:

- Siempre responden al objetivo.
- Están presentes en el sistema de acciones que estructuran la actividad cognoscitiva que desarrollan profesores y estudiantes.
- Se realizan con el empleo de determinados medios.
- Su acción se ejerce sobre un objeto de conocimiento.
- Su aplicación ofrece siempre un resultado.

---

El proceso de enseñanza aprendizaje posee una manera externa de configurarse, esta recibe el nombre de *forma de enseñanza*, y ella no es más que la estructura espacio-temporal que adopta el proceso. La forma atiende a los aspectos organizativos externos que, en cuestión de tiempo se estructura teniendo en cuenta los componentes objetivo y contenido. Si el objetivo es el componente no personal rector del proceso de enseñanza aprendizaje, las formas de organización son su componente de integración, dado que es en ellas donde se interrelacionan todos los componentes, tanto no personales como personales (Sandoval, et al, 2022).

La forma fundamental de organización del proceso de enseñanza aprendizaje es la clase. Es a través de ella que se crean las condiciones de máxima sistematización para que educación y enseñanza se articulen, de modo tal que los estudiantes alcancen el dominio de los conocimientos y habilidades desarrollando no solo las cualidades cognitivas sino también el aspecto emocional valorativo.

En el proceso de enseñanza aprendizaje existen determinados objetos que ayudan a su realización, estos son los *medios de enseñanza* o también denominados como recursos *didácticos*. Estos medios constituyen el instrumento que utiliza el método para manifestarse en el proceso, es por eso que algunos autores como Sandoval, et al, (2022) los califican como portadores materiales del método.

Entre los medios, el método y el objetivo del proceso de enseñanza aprendizaje existe una estrecha relación. Según Sandoval et al (2022) “Los medios didácticos, facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los alumnos, vienen prescritos y orientados por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza (p. 46)”

A partir de la sistematización bibliográfica en el cuadro 2. se presenta una propuesta de clasificación de los medios de enseñanza que es resultado de la sistematización bibliográfica realizada.

Cuadro 2. Clasificación de los medios de enseñanza

<b>Medios de apoyo a la conexión oral</b>	
Pizarra	Son medios de carácter fundamentalmente visual que sirven de apoyo a la presentación oral
Transparencias	
Carteles	
Diapositivas	
Videos de baja elaboración	
Sistemas de presentación	
Pizarras electrónicas	
<b>Sustitución o refuerzo de la actividad del profesor</b>	
Libros o apuntes	Son medios cuya fuerza expresiva es tan potente que no necesita de la actividad del profesor
Videos educativos	
Sistemas multimedia	
<b>Medios de información continua y a distancia</b>	
Páginas web	Son medios basados en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación que le permita al estudiante apoyar el aprendizaje de cualquier parte del contenido
Videoconferencias	
Correo electrónico	
Charla electrónica o chat	
Sistema de teleformación	

Fuente: Bravo (2004)

Los medios de enseñanza o recursos didácticos forman parte de la planificación de la asignatura. Nunca se deben dejar al azar y su selección debe considerar aspectos propios del escenario donde se van a utilizar como la posición de los estudiantes, la disponibilidad de su uso, etc. También se deben considerar aspectos inherentes al propio estudiante y al profesor como puede ser el nivel de dominio que tenga del recurso concreto.

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, la *evaluación trasciende* y se coloca en la posición de eslabón del proceso que está presente en sus diferentes momentos y que didácticamente hay que considerarla cuando se habla de los componentes pues de alguna manera expresa el juicio de valor resultante de la mirada a la ejecución de estos y más precisamente del nivel en que se cumplió el objetivo.

Hay varias formas en las que ha sido definida la evaluación dentro del área educacional. Añorga (2001) le otorga el carácter de proceso estructurado y reflexivo que acerca a la comprensión del objeto de estudio, posibilitando el establecimiento de juicios de valor en relación con este.

Bravo, Fernández y Miranda (2018) ofrecen una definición mucho más amplia y abarcadora, pues la vinculan a cualquier proceso que posibilita el establecimiento de un juicio valorativo importante para la educación, acerca de las características de los estudiantes, los docentes, el ambiente escolar, las asignaturas, etc.

Acercas de la evaluación se han realizado distintas propuestas de clasificación. En el cuadro 3 se presenta una clasificación de la evaluación:

Cuadro 2. Tipos de evaluación

<b>Según su finalidad</b>	
Sumativa	Se orienta hacia la obtención de criterios valorativos acerca de los resultados del proceso de enseñanza aprendizaje
Formativa	Se desarrolla a lo largo del proceso y se encarga de llevar un control parcial de los resultados para que puedan llevar un mejoramiento continuo
<b>Según su extensión</b>	
Global	Es abarcadora y se ocupa de valorar el resultado de varios componentes del proceso
Parcial	Se ocupa de aspectos parciales del proceso
<b>Según el momento en que se realiza</b>	
Inicial o diagnóstica	Se realiza al inicio del proceso y valora la situación de partida, lo que a futuro permite identificar si hay o no avances
Parcial, continua o sistemática	Se realiza a lo largo del proceso y permite ir valorando avances o retrocesos para tomar las medidas necesarias
Final o de resultados	Se aplica al final del proceso y permite saber si se cumplieron o no los objetivos

<b>Según los agentes implicados</b>	
Autoevaluación	Es el propio estudiante el que evalúa su desempeño
Coevaluación	Es realizada entre los estudiantes que funcionan como pares evaluadores
Heteroevaluación	La realiza el docente a sus estudiantes

Fuente: Cano, Y. (2016)

En el área de la educación la evaluación cumple varias funciones, de comprobación de los resultados del aprendizaje, de dirección del proceso, de certificación de la calidad de la educación.

Estas funciones mencionadas no son conclusivas. Ante la dificultad para agruparlas, algunos autores apuntan a su síntesis como sucede con Rowntree (1986) quien las limita a dos: para enseñar al estudiante y/o para tener un informe acerca del estudiante. Otros autores, Leyva y Espinoza (2021) le asignan las siguientes funciones a la evaluación: diagnóstica, de discriminación, de clasificación, de control y retroalimentación.

Domínguez y González (2015) plantean las siguientes funciones:

- Función formativa: Es un medio para la formación de la personalidad de estudiantes y profesores.
- Función pedagógica: Permite valorar los resultados de los diferentes procesos relacionados con la educación: .la motivación, el rendimiento académico, etc.
- Función de control: Es una práctica de autoridad donde un evaluador ejerce su poder sobre los evaluados en base a determinados parámetros cuyo cumplimiento verifica con el fin de tomar decisiones.
- Función reguladora de la actividad de estudiantes y profesores: La forma en que los estudiantes o docentes conciben la evaluación y el sentido que le otorgan influye en la manera en que ellos orientan el aprendizaje. Por ejemplo, un estudiante que sienta que le fue otorgada una calificación desfavorable y no merecida puede perder su motivación por la asignatura.

-Función predictiva: Permite tener un juicio anticipado del desempeño futuro de los estudiantes o el resultado final de un proceso.

## **Los componentes personales del proceso de enseñanza aprendizaje**

Aprender y enseñar constituyen una unidad indisoluble. Es la enseñanza la que puede estimular el desarrollo humano, pero esto no es posible si no existe un sujeto que interiorice las herramientas que le permitan transformar el mundo. Es justamente el proceso de enseñanza aprendizaje el encargado de poner al educando en una situación que le incite a aplicar su pensamiento para buscarle solución, por tanto, en él deben crearse las condiciones necesarias para que el escolar aprenda a aprender.

Son varios los autores que enfatizan esta unidad y refieren su importancia. Meneses (2007) afirma que: “La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender (p. 32)”. Por su parte, Zabalza (2001) refuerza la idea de que el aprendizaje se origina del intercambio que se produce entre la actuación del docente con el estudiante, en un contexto dado y mediante el uso de unos medios y estrategias en específico.

A partir de ese intercambio opina que el proceso de enseñanza aprendizaje es un “sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje” (Contreras, 1990, p. 23).

En este proceso cada uno de los participantes tiene una forma particular de involucrarse.

### **• El rol del profesor:**

El profesor es el máximo responsable de enseñar. Como agente que moviliza el cambio, incorpora sus saberes, las habilidades y valores interiorizados durante sus procesos de interacción social,

---

es capaz de asumir la tarea de dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje, organizando las diferentes situaciones de aprendizaje y contribuyendo a la orientación de los alumnos y la evaluación del proceso y el resultado.

El docente sustenta su autoridad en un conocimiento magistral de su materia, un dominio efectivo de los métodos y recursos de enseñanza y un manejo eficaz del grupo desde una estructura de valores humanistas y de responsabilidad social.

Es el principal encargado de dar a los estudiantes una estructura de referencia que puede ser directa a través del contacto cara a cara o a través de la preparación de asignatura en las modalidades de enseñanza virtual o a distancia. En todos los casos debe brindar a los estudiantes las herramientas necesarias para solucionar las tareas de aprendizaje con apego a los aspectos que las ciencias le aporten.

- **El rol del estudiante:**

En los últimos tiempos mucho se viene hablando de las estrategias de aprendizaje para toda la vida y del papel que le corresponde al estudiante para aprender a aprender, sin embargo, esto no es posible si continuara apoyándose a la formación de un estudiante como receptáculo de información, desvinculado del proceso de aprender o meramente como repetidor de lo que dice el docente. No se trata únicamente de apuntar a una teorización constructivista que proclame a un estudiante como protagonista y responsable de sus aprendizajes. Más allá de eso, se trata de organizar un proceso de enseñanza aprendizaje sin importar su modalidad presencial, semi presencial o en línea- que permita al estudiante participar activamente, tomar decisiones e implicarse en el aprendizaje de acuerdo a sus características individuales, estilos y posibilidades. Solo entonces podrá ser el protagonista de su aprendizaje.

- **El rol del grupo escolar:**

En no pocas ocasiones el valor del grupo escolar para el proceso de enseñanza aprendizaje, no es valorado en toda su significación.



---

Según Batista y Torralba (2018) la mayor parte de las veces a los grupos escolares solo se les considera como escenario de aprendizaje y no como un modo de subjetividad colectiva que aporta extraordinariamente al mejor desarrollo del aprendizaje.

En el ámbito escolar y gracias a las interacciones que se dan dentro del grupo escolar los estudiantes se preparan para vivir en sociedad, todo lo cual refuerza su proceso de socialización. Cada grupo social es un recorte a pequeña escala de la estructura social a la que pertenece la institución educativa a la cual pertenece. A partir de la actividad que impulsan los docentes y los directivos, se organiza una estructura grupal, cuyos elementos pueden o no apoyar al aprendizaje.

Existe un grupo de estudiantes que habitualmente tiene una mala conducta en el aula, estos son los que la mayor parte rechaza, los que generan conflictos y son etiquetados como estudiantes problema. Hay otro grupo caracterizado por el buen comportamiento, las elevadas calificaciones, que siempre son reconocidos por sus resultados y pasan a ser los que socialmente se reconocen como sobresalientes. También pueden darse otras características que diferencian subgrupos específicos en base a diferentes características: atributos físicos, ingresos económicos, etc. Todos ellos mediatizan las situaciones de aprendizaje y deben ser tenidos en cuenta por los docentes para organizar el proceso de enseñanza aprendizaje. Batista y Torralba (2018) reconocen que los manejos institucionales pueden interferir en el funcionamiento de los grupos y esto reflejarse en el aprendizaje de los estudiantes.

## **Las variables psicológicas del aprendizaje**

El proceso de enseñanza aprendizaje constituye una actividad social, en la cual gracias a las interacciones que se producen a través de la clase, en la escuela y en las situaciones de aprendizaje compartidas por profesores y estudiantes. Puede afirmarse que el proceso de enseñanza aprendizaje es esencialmente un proceso donde se manifiestan y transforman las subjetividades.

---

Para estudiar el proceso de enseñanza aprendizaje deben ser consideradas las variables psicológicas que mediatizan el proceso. Hay que considerar la personalidad del estudiante y la personalidad del docente.

- **Características de la personalidad del docente:**

La actividad que realizan los docentes posee una gran complejidad. Ella posee un contenido psicológico que se expresa a través del proceso, participa en su ejecución y en la misma medida se enriquece. El contenido psicológico de la actividad del docente tiene que ver con: un conocimiento amplio y diverso relacionado no solo con la materia que enseña sino también con el mundo que le rodea, el dominio de habilidades generales que le permitan desarrollar su actividad con efectividad y otras específicas que le auxilien en eso, así como un conjunto de valores y actitudes donde se destaquen su amor por la enseñanza y la responsabilidad social.

En el proceso de enseñanza aprendizaje el docente no solo manifiesta las cualidades de su personalidad, sino que también las desarrolla. Cuando el profesorado comprende el alto valor social y humano de su labor, crea a nivel interno las condiciones propicias para un desarrollo ascendente de su personalidad. Estas son las capacidades pedagógicas, configuraciones que le permiten desarrollar con éxito su profesión.

Un atributo muy importante que debe formar parte de las capacidades del docente, se configura como maestría pedagógica. Según Estévez, et al (2007) la maestría pedagógica es el nivel de desarrollo que posee el profesor y que le permiten tener resultados superiores en su trabajo. No se concuerda con esta definición y se considera que la maestría pedagógica es una compleja configuración de conocimientos, habilidades y valores que se estructura a nivel de la personalidad del docente gracias a las condiciones de vida y actividad en que se desenvuelve.

Según Estévez, et al (2007) hay un conjunto de factores que influyen para que un docente adquiera maestría pedagógica, entre ellos:

- La vocación por la profesión
- Los años de experiencia en el ejercicio de la profesión
- El nivel de actualización continua con la profesión
- El prestigio en el ejercicio de la profesión
- El conocimiento de las particularidades del desarrollo psicológico de los estudiantes
- El dominio de la didáctica que le permita una buena preparación de sus clases

Dentro de las cualidades que posee un docente con maestría pedagógica, se halla el tacto pedagógico, el cual es la habilidad para saber cómo comportarse, establecer una conversación con los estudiantes, respetando sus logros de forma sencilla y convincente, reconociendo sus méritos. Un maestro que posee tacto pedagógico debe admitir de manera cordial las bromas que hacen los estudiantes, de manera modesta y desprejuiciada.

Por todo lo expresado anteriormente, los autores de este capítulo coincidimos con lo expresado por Oliva y Nolla (2003) acerca de que la Maestría Pedagógica es “la combinación armónica de todas las cualidades comunicativas, psicológicas, pedagógicas e ideológicas y de las capacidades pedagógicas del profesor desarrolladas en el ejercicio de su profesión y se expresan en el tacto pedagógico que debe caracterizar al profesor (p.10)”.

Actualmente, cuando más necesita la sociedad de la educación, para la formación de los ciudadanos que se encarguen de dar continuidad al desarrollo científico tecnológico alcanzado y hacerlo en condiciones de sostenibilidad; se precisa de un profesorado con las capacidades pedagógicas que lo permita.

#### • **Características de la personalidad del estudiante**

En el desempeño de los estudiantes cuando realizan sus actividades académicas intervienen variables psicológicas que pueden o no posibilitar su aprendizaje. Una de esas variables es la motivación.

---

Junco (2010) considera que no se puede concebir el aprendizaje sin motivación. El aprendizaje de cualquier contenido sería imposible sin una repetición, la cual, si no existe motivación no tendría posibilidades de llevarse a cabo. Es por eso que los docentes deben conocer lo suficiente sobre motivación y cómo desarrollarla.

La motivación es un aspecto de mucha importancia para el aprendizaje, según Llanga, et al (2019), ella incide en la disposición que tienen los estudiantes para el aprendizaje de nuevos conocimientos. La motivación incide también en el grado de persistencia que demuestran los escolares para alcanzar sus objetivos de aprendizaje. Barca-Lozano et al., (2012) estima que los estudiantes poseen metas de aprendizaje las que están compuestas por creencias motivacionales, atribuciones y habilidades las que, de conjunto, orientan el comportamiento del escolar.

Esta motivación de orientación hacia las metas según se vincula con un mayor esfuerzo, persistencia, atención y regulación de los estudiantes de la actividad de estudio, así lo refieren Barca-Lozano et al. (2012); Gaeta et al. (2012); González Cabanach et al. (1996). Barca-Lozano et al. (2012), destaca la importancia de involucrar a los estudiantes en el control de su propio aprendizaje, o sea, en su autorregulación, esto les permitirá mantenerse enfocados hacia el logro de los objetivos de aprendizaje.

Spieß et al. (2016), estima que los estudiantes pueden mejorar su rendimiento académico cuando se aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje modelos de enseñanza de estrategias para la orientación a las metas en las experiencias de aprendizaje.

Aunque todavía no existe un vínculo bien delimitado entre todas las variables psicológicas que inciden en el aprendizaje, Lara, García y Pérez (2021), en su estudio afirmaron que los estudiantes “pueden adaptar o cambiar sus estrategias en función de los factores personales y contextuales, y siempre pueden aprender nuevas estrategias (p.59)”

---

Otra de las variables psicológicas que es altamente valorada en el mundo de la educación, es la actitud, Acerca de este constructo, cuando se revisan sus definiciones, puede observarse gran dispersión conceptual. En el campo de la psicología las actitudes se estiman por ser las disposiciones del individuo hacia la actividad. Según Hernández, Gómez, Maltes y Quintana (2011), en el establecimiento de una actitud hacia el estudio participan los siguientes componentes:

- Aspectos cognitivos (conocimientos y creencias).
- Aspectos afectivos (sentimientos y preferencias).
- Aspectos conductuales (intenciones o acciones manifiestas).

Dentro de la educación las actitudes se pueden manifestar de varias maneras y dirigirse a varios objetos presentes en él: las asignaturas, los contenidos, los profesores, etc. Estas actitudes pueden tener una connotación positiva o negativa (Martínez, 2008). Este propio autor opina que:

Los referentes afectivos tales como las emociones, las creencias o las actitudes no representan algo suntuoso o artificial, sino que están comprometidos e involucrados con el éxito o con el fracaso de los estudiantes y de los docentes en el desarrollo de sus tareas destinadas a la producción de conocimientos y a la construcción de los saberes (pág. 247).

De acuerdo con Gómez, Prada, y Hernández (2021), a partir del trabajo en el aula de clases, con las interacciones entre los estudiantes, el trabajo del docente, la creación de situaciones de aprendizaje y, en general, con el fomento de ambientes de aprendizaje óptimos, se mejora el rendimiento académico y se desarrollan actitudes positivas en relación con el acto de aprender.

Puede entonces afirmarse que la creación de aprendizajes óptimos guarda relación con el establecimiento de los ambientes de aprendizajes que son definidos por González, Reus y Olmos (2014) como:

[...] un espacio en el cual se dan distintas interacciones entre los sujetos, es decir, estudiantes, docentes y directivos, y todos los componentes de un sistema de aprendizaje activo, razón por la cual los ambientes de aprendizaje se consideran como un espacio activo en el cual se mezclan los seres humanos, las acciones pedagógicas de quienes intervienen en la educación y un conjunto de saberes que son mediadores en la interacción de factores biológicos, físicos y psicosociales en un espacio que puede ser físico o virtual (pág. 3).

En la literatura revisada fueron identificados diferentes aspectos que influyen en la actitud de los estudiantes hacia el estudio. Una de esas actitudes es el autoconcepto académico, el cual tiene que ver con el nivel de confianza que tiene el estudiante en relación con su desempeño académico, la otra, es la motivación académica.

Como se ha apreciado a lo largo de este capítulo, la Didáctica es una ciencia viva, con un objeto: el proceso de enseñanza aprendizaje que posee una estructura caracterizada por componentes personales y no personales, dinámicos y trascendentes cuyo papel es fundamental para su organización. Aunque persisten desencuentros y controversias en la comprensión de estos componentes, su consideración es primordial para que se concrete en las aulas y gracias a la interacción entre profesores y estudiantes la finalidad social y humana de la educación de entregar a la sociedad ciudadanos integralmente formados en lo intelectual y lo espiritual.

## Bibliografía

- Álvarez de Zayas, R. M. (1997). *Hacia un currículo integral y contextualizado*. Editorial Pueblo y Educación: La Habana.
- Añorga, J. (2001). El desempeño profesional y humano de los egresados de la maestría Educación Avanzada. La Habana. Cuba. ISPEJV. *Informe final del proyecto de investigación sobre la evaluación de impacto del postgrado*.
- Barca-Lozano, A., Almeida, LS, Porto-Rioboo, A. M., Peralbo-Uzquiano, M., y Brenlla-Blanco, J. C. (2012). Motivación escolar y rendimiento: impacto de metas académicas, de estrategias de aprendizaje y autoeficacia. *Anales de Psicología*, 28 (3), 848-859.
- Batista, P. y Torralbas, J. E. (2018). Construyendo mejores sociedades: los grupos escolares y el proceso de inclusión-exclusión educativa. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 19(1), 18. <https://doi.org/10.15517/ai.e.v19i1.35471>
- Bravo, J. L. (2004). Los medios de enseñanza: Clasificación, selección y aplicación Pixel-Bit. *Revista de Medios y Educación*, núm. 24, julio, pp. 113-124.
- Bravo, B., Fernández, C. L., y Miranda, J. (2018). La evaluación de impacto en la formación inicial de docentes. *Atenas*, vol. 3, núm. 43, pp. 39-54,
- Cano, Y. (2016). *Didáctica general. Una aproximación conceptual*. Centro de Publicaciones. Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Contreras, J. (1990). *Enseñanza, currículum y profesorado*. Ediciones Akal S.A: Madrid
- Danilov, M.A. y Skatkin, M.N. (1981) *Didáctica de la escuela media*. La Habana: Editorial de Libros para la Educación.
- Domínguez, R. y González, M. (2015). Las funciones y fines de la evaluación del aprendizaje. EDUMED. Conferencia. [http://edumed2015.sld.cu/index.php/edumed/index/manager/files/Lasfuncionesyfinesdelaevaluacin\\_Conferencia\\_.pdf](http://edumed2015.sld.cu/index.php/edumed/index/manager/files/Lasfuncionesyfinesdelaevaluacin_Conferencia_.pdf)

- Estévez, Z., López, P. J., Betancourt, R. I., Pujol, A., Montano, R. I. (2007). La maestría pedagógica. *Rev. Ciencias Médicas*, 11 (5), 149-154. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1561-31942007000500014&lng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1561-31942007000500014&lng=es).
- Gaeta, M. L., Pilar, M., Orejudo, S. (2012). Aspectos motivacionales, volitivos y metacognitivos del aprendizaje autorregulado. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, vol. 10, núm. 1, pp. 7394.
- Gómez, D. P., Prada, R., Hernández, C. A. (2021). Influencia de las actitudes en los ambientes de aprendizaje de las prácticas pedagógicas del docente de matemáticas. *Bol. REDIPE*; 10(8):238-55. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1402>
- González, A. M., Recarey, S. y Addine, F. (2004). El proceso de enseñanza aprendizaje. Un reto para el cambio educativo. En Addine, F. (Comp). *Didáctica: Teoría y Práctica*. Editorial Pueblo y Educación: La Habana.
- González, M.O, Reus, N.N. y Olmos, J.E. (2014). Evaluación de los ambientes mixtos de aprendizaje desde la perspectiva del estudiante. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo (RIDE)*, Nro 12. <https://1-11.ride.org.mx/index.php/RIDSESECUNDARIO/article/viewFile/795/777>
- González, R., Valle, A., Núñez, J. C., González, J.A. (1996). Una aproximación teórica al concepto de metas académicas y su relación con la motivación escolar. *Psicothema*, vol. 8, núm. 1, 1996, pp. 45-61.
- Hernández, V., Gómez, E., Maltes, L., Quintana, M., Muñoz, F., Toledo, H., Riquelme, V., Henríquez, B., Zelada, S., y Pérez, E. (2011). La actitud hacia la enseñanza y aprendizaje de la ciencia en alumnos de Enseñanza Básica y Media de la Provincia de Llanquihue, Región de Los Lagos-Chile. *Estudios Pedagógicos*, XXXVII (1), 71-83.
- Herrera, J.L. (2004). La didáctica del proceso docente para el desarrollo de la práctica laboral en las empresas. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, vol. 4, núm. 2, julio-diciembre
- Junco, I. (2010). La motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje. Temas para la educación. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*. Nro. 9



- Labarrere, G. y G. Valdivia. (1989). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lara, N., García, S. y Pérez, M. Á. (2021). Relaciones de la motivación con la metacognición y el desempeño en el rendimiento cognitivo en estudiantes de educación primaria. *Anales de psicología*, vol. 37, n° 1 (enero), 51-60 <https://doi.org/10.6018/analesps.383941>
- Ley, N. V. y Espinoza, E. E. (2021). Características de la evaluación educativa en el proceso de aprendizaje. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(6), 363-370.
- Llanga, E. F., Murillo, J.J., Pardo, K. P., Panchi Moreno, M., Paucar, M., y Quintanilla, D. T. (2019). La motivación como factor en el aprendizaje. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/motivacion-aprendizaje.html/hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1906motivacion-aprendizaje>
- Manterola, Carlos, Rivadeneira, Josué, Delgado, Hugo, Sotelo, Catalina, & Otzen, Tamara. (2023). ¿Cuántos Tipos de Revisiones de la Literatura Existen? Enumeración, Descripción y Clasificación. Revisión Cualitativa. *International Journal of Morphology*, 41(4), 1240-1253. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022023000401240>
- Martínez, P. (2008). Discusión Pedagógica. Actitudes hacia las Matemáticas. *Sapiens, Revista Universitaria de Investigación*, (1), 237-256.
- Meneses, G. (2007). *El proceso de enseñanza- aprendizaje: el acto didáctico*. Universidad Rovira E Virgili. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>
- Oliva, B. y Nolla, N. (2003). La maestría pedagógica, su relación con el modelo comunicativo de la enseñanza contemporánea. *Rev. Cubana Educ Med Super*;17(1), 5-13
- Rowntree, D. (1986). *Preparación de cursos para estudiantes*. Barcelona: Herder
- Sandoval, S., Ortega, W, M., Andrade, F.M., Pacaií, P. R., Brito, J. L., Alban, W. R., Torres, M. P., Jaramillo, P. O., Esteves, Z., Arias, L. A., (2022). *Fundamentos pedagógicos de la educación en Latinoamérica*. Ediciones Mawil: Quito.

---

Spiess, M. A., Meier, B., & Roebbers, C. M. (2016). Development and longitudinal relationships between children's executive functions, prospective memory, and metacognition. *Cognitive Development*, 38, 99-113. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.cogdev.2016.02.003>

Ydiso, Y. J. (2000). La clase como forma fundamental de organización del proceso docente educativo. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. <https://profesorailianartiles.files.wordpress.com/2013/03/la-clase-como-forma-fundamental.pdf>

Zabalza, M.A. (2001). *La enseñanza universitaria. El escenario y sus protagonistas*. Madrid: Narcea.