



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**EL DOCENTE Y LOS DIFERENTES RITMOS DE APRENDIZAJE EN  
NIÑOS Y NIÑAS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA.**

**NUGRA AÑAZCO SANDRA JAZMIN  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**CABRERA FLORES EVELYN ESTEFANIA  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA  
2021**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**EL DOCENTE Y LOS DIFERENTES RITMOS DE APRENDIZAJE  
EN NIÑOS Y NIÑAS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA.**

**NUGRA AÑAZCO SANDRA JAZMIN  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**CABRERA FLORES EVELYN ESTEFANIA  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA  
2021**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN Y/O  
INTERVENCIÓN**

**EL DOCENTE Y LOS DIFERENTES RITMOS DE APRENDIZAJE  
EN NIÑOS Y NIÑAS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA.**

**NUGRA AÑAZCO SANDRA JAZMIN  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**CABRERA FLORES EVELYN ESTEFANIA  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**CARRILLO PUGA SONIA ELIZABETH**

**MACHALA  
2021**

# Trabajo de titulación 8vo

por Evelyn Flores Y Jazmin Nugra Evelyn Flores Y Jazmin Nugra

---

Fecha de entrega: 16-sep-2021 01:13a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1649706252

Nombre del archivo: RESUMEN\_TESIS\_CULMINADA\_CABRERA\_Y\_NUGRA.docx (602.45K)

Total de palabras: 16825

Total de caracteres: 90926

# Trabajo de titulación 8vo

---

## INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

## FUENTES PRIMARIAS

---

1

[es.scribd.com](https://es.scribd.com)

Fuente de Internet

< 1 %

---

2

[www.scielo.org.mx](http://www.scielo.org.mx)

Fuente de Internet

< 1 %

---

3

[es.slideshare.net](https://es.slideshare.net)

Fuente de Internet

< 1 %

---

4

[archive.org](https://archive.org)

Fuente de Internet

< 1 %

---

5

[www.clubensayos.com](http://www.clubensayos.com)

Fuente de Internet

< 1 %

---

6

[repositorio.upse.edu.ec](http://repositorio.upse.edu.ec)

Fuente de Internet

< 1 %

---

7

[repositorio.uladech.edu.pe](http://repositorio.uladech.edu.pe)

Fuente de Internet

< 1 %

---

8

[repositorio.unsa.edu.pe](http://repositorio.unsa.edu.pe)

Fuente de Internet

< 1 %

---

9

[docs.google.com](https://docs.google.com)

Fuente de Internet

< 1 %

## CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Las que suscriben, CABRERA FLORES EVELYN ESTEFANIA y NUGRA AÑAZCO SANDRA JAZMIN, en calidad de autoras del siguiente trabajo escrito titulado EL DOCENTE Y LOS DIFERENTES RITMOS DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA., otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



CABRERA FLORES EVELYN ESTEFANIA

0603184888



NUGRA AÑAZCO SANDRA JAZMIN

0750041238

## **DEDICATORIA**

Dedico mi tesis a mi mamita que se me convirtió en un ángel sin antes verme cumplir mi meta, cada día ella con su bendición llegaba a todo lugar, siempre me daba los mejores augurios para ser una mujer de bien, a mis hijos pues ellos son el motivo por quien sigo de pie y adelante a mi papá por ser mi fiel consejero a mí misma por no rendirme es en el trayecto de nuevas experiencias vividas en la UTMCH encontrando en mi muchas destrezas y habilidades que jamás pensé tener.

**Sandra Jazmín Nugra Añazco**

Dedico primeramente mi trabajo de tesis a Dios porque sin él no estuviera aún de pie para culminar uno de mis propósitos en la vida, a mis padres, quienes me han dado la mano amiga y el apoyo por seguir luchando por un futuro mejor para mí, a mis hermanos, e hijos quienes han estado también a mi lado, sosteniéndome con sus palabras de aliento para no bajar los brazos que a pesar de que se me estaba complicando todo, a ellos y demás familiares quienes me motivaron con sus palabras para no rendirme y seguir en pie.

**Evelyn Estefanía Cabrera Flores**

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente, quiero agradecer a Dios por permitirme día a día disfrutar de la compañía de mis seres querido por concederme cada despertar y así poder regocijarme de cada amanecer junto a mi familia, a mis hijos por ser quién me dan ánimos, papá, mamita y hermanos que me apoyaran a ser cada día mejor pues sin ellos no hubiese seguido adelante, a mi compañero de vida por ser quien me incentivó a seguir con mis estudios estando hasta el final, a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA por permitirme formar parte de su alumnado, a todos los docentes que formaron parte de mis conocimientos, impartiendo sus saberes, a quienes creyeren en mi desde el principio de mi carrera, no ha sido nada fácil llegar a un octavo semestre pero lo he logrado y me siento orgullosa por ser capaz de cumplir con mis objetivos y metas propuesta.

**Sandra Jazmín Nugra Añazco**

Dios, tu amor y bondad son infinitos. Gracias a tu ayuda, puedo sonreír con todo mi éxito. Para mí, a medida que mejore como persona y pueda crecer en diferentes aspectos, a mis padres, quienes con su esfuerzo han luchado para aportar un granito de arena y no desmayar, a mis hermanos quienes me han levantado el ánimo, a mis hijos, que cada día con sus sonrisas me inspiraba a seguir de pie.

A los docentes, de la prestigiosa UTMACH quienes supieron que cada día logramos seguir luchando por nuestro título, y no darnos por vencidas.

**Evelyn Estefanía Cabrera Flores**

## **ÍNDICE DE CONTENIDOS**



## **Páginas preliminares**

Carátula.....	i
Portada.....	ii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	x
Índice de contenido.....	xi
Índice de gráficos.....	xiv
Índice de tabla.....	xvi
Resumen.....	xviii
Abstrac.....	xix
Introducción.....	21
<b>Capítulo I: El Problema.....</b>	<b>23</b>
1.1. Contexto del objeto de estudio.....	23
1.2. Delimitación del problema.....	23
1.2.1 Formulación de problema.....	23
1.2.2. Problemas específicos.....	24
1.3. Objetivos de la investigación.....	24
1.3.1 Objetivos general.....	24
1.3.2. Objetivos específicos.....	25
1.4. Justificación.....	25
<b>Capítulo II: Diagnóstico del objeto de estudio.....</b>	<b>27</b>
2.1 Enfoques de diagnósticos.....	27
2.1.1. Antecedentes de la investigación.....	27
2.2. Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables.....	30
2.2.1. Análisis del problema.....	30
2.2.2. Matriz de Operacionalización de variable.....	34
2.2.3. Matriz de consistencia.....	38

<b>2.3. Antecedentes teóricos.....</b>	<b>40</b>
Dimensión personal del docente.....	40
La didáctica de enseñar.....	42
La actitud responsiva del docente en la enseñanza.....	44
La diversidad y la actitud docente.....	46
La actitud activa del docente.....	48
Actitud competente del docente.....	50
Ritmos de aprendizaje.....	52
Clasificación de los ritmos de aprendizaje.....	54
Ritmo de aprendizaje rápido.....	55
Ritmo de aprendizaje moderado.....	57
Ritmo de aprendizaje lento.....	59
Importancia del desarrollo del ritmo del aprendizaje.....	62
El docente y el desarrollo del ritmo del aprendizaje en los estudiantes.....	63
Factores que determinan los ritmos de aprendizaje.....	65
<b>2.4. Descripción del proceso diagnóstico.....</b>	<b>69</b>
2.4.1 Nivel de investigación.....	69
2.4.2. Diseño de la investigación.....	69
2.4.3 Población y muestra.....	69
2.5. Técnica y recolección de datos.....	70
<b>Capítulo III: Propuesta integradora.....</b>	<b>72</b>
3.1 Introducción.....	72
3.2. Procesamiento y análisis de datos.....	74
3.3. Descripción de la propuesta.....	84
3.4 Objetivos de la propuesta.....	85
3.4.1. Objetivo general.....	85
3.4.2 Objetivos específicos.....	85
<b>3.5. Fases de implementación.....</b>	<b>86</b>

3.5.1. Fase de construcción de la propuesta.....	86
3.5.2. Fase de socialización preliminar del taller.....	86
3.5.3. Fase de aplicación del taller.....	87
3.5.4. Evaluación del taller.....	89
3.6. Recurso logístico.....	89
<b>Capítulo IV. Valoración de la factibilidad.....</b>	<b>90</b>
4.1. Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.....	90
4.2. Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta.....	91
4.3. Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.....	91
4.4. Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.....	92
Conclusiones.....	92
Recomendaciones.....	93
Bibliografía.....	94
Anexos.....	108

## ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico 1.....	74
Gráfico 2.....	74
Gráfico 3.....	75
Gráfico 4.....	75
Gráfico 5.....	76
Gráfico 6.....	76
Gráfico 7.....	77
Gráfico 8.....	77
Gráfico 9.....	78

Gráfico 10.....	78
Gráfico 11.....	78
Gráfico 12.....	79
Gráfico 13.....	79
Gráfico 14.....	80
Gráfico 15.....	80
Gráfico 16.....	81
Gráfico 17.....	81
Gráfico 18.....	82
Gráfico 19.....	82
Gráfico 20.....	83
Gráfico 21.....	83

## ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1 .....	26
Tabla 2 .....	31
Tabla 3 .....	79
Tabla 4 .....	81
Tabla 5 .....	82
Tabla 6.....	102
Tabla 7.....	104

## RESUMEN

El presente proyecto integrador de titulación ha sido efectuado para la mejoría del desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas, es por ello que el propósito de este singular trabajo es mostrar bibliográficamente que la colaboración es una estrategia que nos permite cuidar a cada uno de ellos en sus diferentes ritmos de aprendizaje.

En primer lugar, debemos tener en cuenta los aspectos como los intereses, de la estructura de grupos y los roles de los docentes y alumnos. En segundo lugar, los ritmos de aprendizaje resaltan las características, tipos, factores y efectos sobre el proceso educativo del mismo. Finalmente, las dos clasificaciones se relacionan con la interpretación de los nuevos desafíos y la diversidad en el aula aspectos cooperativos que contribuyen al proceso de aprendizaje. El trabajo colaborativo es una estrategia que apoya la inclusión de estudiantes en diferentes ritmos de aprendizaje y, cuando se utiliza correctamente, se puede iniciar para contribuir a la mejora de los niños y niñas en todos los niveles social, social, personal y escolar.

Para fortalecer el trabajo de los educadores, se plantea una propuesta en donde, se va a generar un mayor desenlace de activación de los ritmos de aprendizaje. Para lo cual se plantea una guía direccionada a los docentes sobre los diferentes ritmos de enseñanzaaprendizaje, documento que fue elaborado siguiendo las fases de la construcción, planteándose una serie de actividades que generaron la construcción del documento. La segunda fase que fue la socialización, que fue la parte donde se informó de la exposición de la guía, seguidamente la aplicación que generó interés por los docentes en conocer su accionar y la última fase que es la evaluación, siendo la parte que se plantea acciones evaluativas sobre el impacto de la propuesta.

Como conclusión se manifiesta que la actitud responsiva del docente frente a los diferentes ritmos de aprendizaje en niños(as) en el nivel de preparatoria de la Escuela de Educación

Básica “Ciudad de Machala”, en el proceso del diagnóstico manifiestan que no presentan un desenlace práctico sobre este proceso por la falta de conocimientos es por ello que se pudo evidenciar la falta de motivación para que este proceso sea eficiente y práctico en la actitud de los niños y niñas.

**Palabras claves.**

Ritmos de aprendizaje – Actitud responsiva – Diversidad – Análisis – Enseñanza.

## SUMMARY

The present integrative degree project has been carried out for the improvement of the learning development of boys and girls, that is why the purpose of this singular work is to show bibliographically that collaboration is a strategy that allows us to take care of each one of them in their different learning rhythms.

First, we must take into account aspects such as interests, group structure and the roles of teachers and students. Second, the learning rhythms highlight the characteristics, types, factors and effects on the educational process of the same. Finally, the two classifications are related to the interpretation of new challenges and diversity in the classroom, cooperative aspects that contribute to the learning process. Collaborative work is a strategy that supports the inclusion of students in different learning rhythms and, when used correctly, can be initiated to contribute to the improvement of children at all social, social, personal and school levels.

To strengthen the work of educators, a proposal is proposed where a greater outcome of activation of learning rhythms will be generated. For which a guide directed to teachers on the different teaching-learning rhythms is proposed, a document that was prepared following the construction phases, proposing a series of activities that generated the construction of the document. The second phase, which was socialization, which was the part where the presentation of the guide was reported, followed by the application that generated interest by teachers in knowing their actions and the last phase, which is the evaluation, being the part that arises evaluative actions on the impact of the proposal.

As a conclusion, it is manifested that the responsive attitude of the teacher to the different learning rhythms in children at the preparatory level of the School of Basic Education "Ciudad de Machala", in the process of diagnosis they show that they do not present an outcome This



process was practical due to the lack of knowledge, which is why it was possible to show the lack of motivation for this process to be efficient and practical in the attitude of the boys and girls.

**Key Words:** Learning rhythms - Responsive attitude - Diversity - Analysis - Teaching

## INTRODUCCIÓN

El niño desde su nacimiento presenta un ritmo de aprendizaje que se desarrolla de acuerdo a su accionar que realiza, dentro de su hogar; los sentidos son los primeros en conectar la realidad con sus inquietudes y curiosidad. Es muy divertido ver cómo los niños exploran su contexto, las diferentes acciones que realiza quien está cerca del niño, va dirigiendo su desenlace frente al aprendizaje. Es importante que, desde la familia, se vayan activando los ritmos de aprendizaje, para que en la edad escolar ya tenga indicios de poder direccionar de mejor manera el proceso de enseñanza - aprendizaje.

El docente se convierte en el principal orientador y auspiciador del aprendizaje de los niños, siendo quienes, de una u otra manera, busquen aplicar las estrategias necesarias, para direccionar las actividades que se convierten en acciones continua que deben realizar los infantes para poder ir desarrollando su pensamiento. El rol del docente se convierte en indispensable, para que la acción dentro del contexto educativo se sostenga de la eficiente metodología que, con su dinamismo y creatividad, va motivando a que el alumno logre sustentar un verdadero aprendizaje.

Se destaca de esta manera como el auspicio que brinda el docente a las acciones dirigidas a los estudiantes, se convierte en participación. Es decir, de acuerdo a la aplicación de la metodología, el ritmo de aprendizaje en los niños se va desarrollando. Como bien lo manifiesta, Hamodi y Jiménez (2018) el ritmo de aprendizaje sigue una secuencia generando el desarrollo de actitudes, como la integración desenvuelta en un clima de unión, evitando el fracaso escolar, la desunión; y más bien mediante la cooperación activar el aprendizaje de acuerdo a las capacidades de los estudiantes.

Al haber realizado un breve análisis de los ritmos de aprendizaje y el rol del docente. Se hace la presentación de este estudio, documento que está constituido por cuatro capítulos; indicando con el problema, luego el diagnóstico del objetivo de estudio, seguidamente se plantea la propuesta integradora y por último la valoración de la factibilidad, para terminar con las conclusiones y recomendaciones. Se destaca de esta manera que este documento, engloba todo el contenido relacionado a: El docente y los diferentes ritmos de aprendizaje en niños y niñas en el subnivel preparatoria, el estudio que fue desarrollado con toda responsabilidad y entusiasmo.

## **CAPÍTULO I I.**

### **Problema.**

#### **1. Contexto del objeto de estudio.**

La investigación que se plantea tiene como propósito revisar en primer lugar todo lo referente a la conceptualización teórica de las variables de estudio, para luego aplicar la investigación de campo, siendo el contexto de objetivo de estudio los niños y niñas del subnivel preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de Machala”, institución educativa ubicada en las calles Junín entre General Manuel Serrano y Arizaga, perteneciente al cantón Machala, provincia de El Oro.

#### **1.2. Delimitación del problema.**

La delimitación del problema, se plantea de la siguiente manera: el docente y los diferentes ritmos de aprendizaje en niños y niñas en el subnivel preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de Machala”, del periodo lectivo 2020-2021.

##### **1.2.1 Formulación de problema.**

En el transcurso de las prácticas pre profesionales se podido visualizar que existen niños y niñas, con diferentes ritmos de aprendizaje: rápido, moderado y lento, en donde, las docentes no prestan atención directa a esas necesidades, dictando sus clases al mismo tiempo, se encargan de cumplir con su trabajo y la planificación diaria, las mismas que hace caso omiso a las situaciones de los niños, en lo relacionado a la falta de activación de los ritmos de aprendizaje.

En la actualidad estamos en una emergencia sanitaria, por tal manera se asiste de una manera virtual, en donde se dejó atrás un contacto físico para que haya una comunicación mediante otros métodos, que es detrás de una pantalla se constató que no solo en lo presencial las docentes eran rutinarias sino también en lo virtual y hay poca interacción por parte de ellas hacia los niños y niñas la mayoría permanecen con vacíos hasta los siguientes grados. Esta situación puede agravarse al no tener los infantes un accionar de desarrollo establecido desde los primeros años de escolaridad.

### **1.2.2 Problemas específicos.**

¿Qué actitud responsiva tiene el docente frente a los diferentes ritmos de aprendizaje en niños y niñas en el subnivel de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de Machala”?

¿Qué tipo de actitud responsiva tiene el docente para activar el ritmo de aprendizaje en los niños y niñas del subnivel de preparatoria?

¿Cuáles son los diferentes ritmos de aprendizaje que muestran los niños ante el desarrollo de las clases?

### **1.3. Objetivo de la investigación.**

#### **1.3.1 Objetivo general.**

Determinar la actitud responsiva del docente frente a los diferentes ritmos de aprendizaje en niños y niñas en el nivel de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de Machala”.

### **1.3.2 Objetivos Específicos.**

Identificar el tipo de actitud responsiva que tiene el docente para activar el ritmo de aprendizaje en los niños y niñas del subnivel de preparatoria.

- Observar los diferentes ritmos de aprendizaje que muestran los niños ante el desarrollo de las clases.

### **1.4. Justificación.**

Se han encontrado diferentes problemáticas, de las cuales se ha creído conveniente seleccionar lo relacionado al problema del bajo nivel de aplicación de estrategias innovadoras que los docentes desarrollan en clases, volviéndose rutinarias las actividades, lo cual, no permiten un desenlace eficaz en la práctica educativa diaria. Es importante destacar que las aplicaciones didácticas, deben ser direccionadas por el acompañamiento de estrategias dinámicas en todo el proceso de la clase, esto logra generar en los educandos mayor sentido participativo. La enseñanza a los niños debe ser siempre lúdica, el docente debe convertirse en el aliado de la diversión para que ellos, tengan un mayor reconocimiento a los aprendizajes.

Motivar la participación de los niños es indispensable, en la práctica docente, siendo su objetivo el activar el sentido creativo y participativo de los estudiantes. Como enfatiza, (Suarez y Padin, 2017) la motivación surge del entusiasmo que el docente fomenta dentro del aula de clase, dando iniciativas al estudiante para ejecutar un aprendizaje autónomo, que refleja al compartir criterios y argumentos del tema en estudio, esto permite que vaya construyendo el

conocimiento. Está claro, que la intervención con una propuesta innovadora para activar los ritmos de aprendizaje en los estudiantes, es indispensable, por los criterios antes mencionados.

Motivar el aprendizaje es labor del docente, en el escenario intervenido, se evidencia la falta de estrategias innovadoras que logren alcanzar aprendizajes significativos. Ante este criterio se plantea una propuesta que él va a permitir a los docentes aplicar actividades prácticas en diferentes escenarios del aula de clase, siendo un aporte indispensable para mejorar la labor educativa y favorecer a que se destaque el ritmo de aprendizaje de manera creativa. Porque los estilos de aprendizaje se presentan en la diversidad de opiniones siendo importantes para el proceso de la enseñanza aprendizaje (Gutiérrez, 2018).

Una escuela sin motivación práctica es un escenario pasivo, en la actualidad la educación tiene un rumbo hacia el desarrollo integral de los niños, siendo el currículo que cada nivel de la educación básica la que orienta las aplicaciones metodológicas y didácticas, que hacen posible mantener un accionar práctico ante la enseñanza de los niños, es importante reconocer este documento, como un recurso básico para llevarlo a la práctica. Siendo un factor de enseñanza el currículo, es necesario aplicarlo, pero siempre en un perfil de lograr el desarrollo del aprendizaje de los infantes.

Por lo manifestado en los párrafos anteriores, se hace necesario que la aplicación de la propuesta es indispensable para que el docente conozca o se actualice de estrategias innovadoras, que le permiten al estudiante, aplicar y desarrollar su creatividad, su imaginación y su percepción, frente a los diferentes contenidos que son parte de un proceso de formación integral.

## **CAPÍTULO II**

### **Diagnóstico del objeto de estudio**

#### **2.1 Enfoque diagnósticos**

##### **2.1.1. Antecedentes de la investigación**

La acción emprendedora de la realización de este proceso investigativo fue direccionada mediante una perspectiva diagnóstica que desde su inicio se convirtió en el eje de partida para realizar el respectivo análisis del objeto de estudio. Se partió de esta manera, aplicando el enfoque epistemológico, que fue la base fundamental para buscar la información que se requiere en este accionar investigativo; siendo necesario la utilización de los métodos empírico analítico y deductivo, con los cuales se pudo estructurar los procedimientos cualitativos y cuantitativos para el desenlace de una investigación real y concreta.

La investigación se caracteriza por ser descriptiva relacionando su accionar a las aplicaciones cualitativas y cuantitativas, esto hace posible el análisis de la información recolectada, partiendo directamente del diagnóstico inicial, que es la acción responsiva del docente para activar los diferentes ritmos de aprendizaje que presentan los niños durante el proceso de activación de sus capacidades, que permiten su desarrollo integral.

El análisis que se realiza a las variables investigativas, permite mantener el equilibrio investigativo y a la vez el ordenamiento de ideas y procesos que permiten el cumplimiento de los objetivos que se plantean como logros a alcanzar luego de aplicar el proceso



metodológico. Ante todo, este proceso, se toma como base el currículo de educación inicial y preparatoria.

Para realizar el análisis y la exposición del problema de investigación, se procedió a la aplicación de la investigación documental, que mediante la información científica obtenida de los diferentes artículos académicos, que tienen relación directa con el tema, fueron necesarias para empoderarse de la temática planteada y de esta manera construir un desenlace teórico práctico sobre el accionar de cada una de las variables, logrando mantener un equilibrio del accionar entre sí de cada una de ellas.

Es de esta manera, como el presente trabajo investigativo se sustenta en el enfoque empírico analítico y deductivo como se lo manifestó anteriormente, porque la aplicación investigativa se sustenta en la aplicación de encuesta que se aplican a docentes de inicial y preparatoria, que, al tener relación directa con el sustento teórico, se pudo ir desarrollando este proyecto investigativo.

Un modelo educativo que ha permitido valorar la actividad docente es el sistema educativo finlandés, quien a nivel internacional ha servido de base para activar y actualizar políticas educativas que se fundamenten en ese modelo. Se destaca de esta manera que la idea principal de este sistema es el de conocer tempranamente las dificultades del aprendizaje de los niños, los problemas que ellos presentan en el sentido social y conductual, siendo la base central de atención inmediata profesional (Sahlberg, 2015)

La actitud docente es parte de su formación según el modelo finlandés, la combinación investigativa, la práctica y reflexión es la combinación que ellos aplican para sustentarse en el conocimiento científico que, al enfocarse en los procesos del pensamiento y habilidades cognitivas, les permite ser parte de una acción investigativa activa y de esta manera mantener

un ritmo de aprendizaje, basado en la investigación científica, para garantizar una enseñanza de calidad (Sahlberg, 2015).

Otro modelo que se plantea como antecedente de este estudio es el sistema educativo chino, en donde el docente es protagonista directo de la enseñanza, siendo quien dirige y construye lo que el estudiante debe memorizar y a la vez competir con los demás. Es decir, este modelo permite que el docente en el acto de la enseñanza trabaje particularmente para de allí llegar a lo general, dándole mayor autoridad al docente y el estudiante debe cumplir con todo lo que le plantee en sus tareas (Galloso, 2014).

Otro planteamiento importante que se considera como antecedente de este estudio es la actitud del docente en el sistema educativo español, en ese país, se considera a los docentes como los artífices del acto inclusivo permanente, constituyéndose como un factor determinante para que los niños y niñas tengan el éxito permanente dentro del proceso educativo, porque el proceder del profesional en la educación, es un medio de aprendizaje gradual que se da a través de la experiencia, Es decir, tanto docentes como estudiantes son parte activa de un aprendizaje compartido (Angenscheidt y Navarrete, 2017). De esta manera se sustenta que si las actitudes que se adquieren durante la vida diaria, en función directa con las experiencias personales, el proceder docente dentro de las aulas, influye en la percepción de ser parte activa de una educación participativa.

### **Antecedentes nacionales**

Según estudios realizados sobre este tema en nuestro país, se lo considera fundamental, porque permite llevar procesos inclusivos, que, dentro de la educación infantil, da mayor énfasis al desarrollo de las capacidades de los niños (Nasqui, 2018). Es decir, de una u otra manera la actitud de los docentes es fundamental para que los niños aprendan,

caso contrario serán sujetos receptivos y pasivos, pero con actitudes responsivas, la realidad escolar estará llena de acción y permanencia educativa.

Para Rodríguez (2014), citado por Nasqui, et al. (2018) auspiciado por la Universidad de Cuenca, investigación que la realizó en la Unidad Educativa “Dolores Torres”, demuestra que los docentes tienen una actitud positiva con respecto a la atención a las necesidades académicas de los niños, siendo importante adaptar el currículo a las necesidades propias de los niños, lo cual, le permite ser parte activa del proceso educativo. En otras palabras, el docente incide directamente en el aprendizaje de los infantes.

La investigación aplicada por Chanatasig et al.(2012) quienes son auspiciadas por la Universidad Central, se plantearon el tema sobre las actitudes de los docentes, cuyo objetivo se basó en explorar el accionar de los docentes hacia otras personas, se deduce como conclusión, que el docente al brindar un trato positivo a las demás personas, permite valorar su accionar y a la vez, ser respetado por sus acciones de comportamiento, teniendo de esta manera el apoyo respectivo en las actividades a realizar.

## **2.2. Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variable.**

### **2.2.1. Análisis del problema**

A los niños se los debe comprometer siempre con el descubrimiento, de acuerdo a sus capacidades se los va estimulando, mediante actividades que despierten su curiosidad, su aprecio, su voluntad. Pero es importante considerar sus habilidades y su edad para que al ritmo de su aprendizaje sepan ir deduciendo lo que a ellos más les guste en su mente, es decir, la capacidad cognitiva se refleja cuando el infante se muestra con mayor interés y

capacidad para hacer las cosas, siendo quien valore sus acciones, gracias a la motivación del docente.

Pero de cierta forma, existen docentes que prestan poco interés a las capacidades de los niños, quienes no aplican un estudio individualizado o mejor dicho un conocimiento que les permita identificar sus limitaciones, lo que hacen es enseñar al grupo y no cada uno de sus integrantes; a lo mejor es una actitud por falta de experiencia, o por cumplir paso a paso lo que está en el texto, como también por cumplir con la planificación diaria o semanal; es decir, no se muestra el interés que merece tener la educación infantil y más bien el accionar educativa es pasivo y poco motivador.

González y Triana (2018) consideran que la actitud del docente se refiere al componente activo de su conducta, esto se relaciona con el trato que se da a otras personas, las características del educador, la disposición de los recursos existentes en el medio, la propia formación, el tiempo que tenga disponible para las clases y el apoyo entre los actores educativos, permiten una motivación activa para que los docentes se desenvuelven en un ambiente favorable para el desarrollo educativo.

Se destaca que el problema planteado en lo referente al desarrollo del ritmo de aprendizaje en los niños, es consecuencia de la actitud del docente, quien, entre ciertas actitudes como pueden ser: al presentar poca experiencia en el uso adecuado de los recursos, al no identificar adecuadamente las actitudes de los estudiantes, que se complementa con la falta de información, esto ocasiona que los niños no tengan un ritmo de aprendizaje, que le permita actuar de manera creativa y participativa, manteniendo un ambiente poco motivador y escaso en iniciativas didácticas, determinando de esta manera la poca iniciativa que tiene el docente para crear un ambiente de aprendizaje agradable a los intereses de los niños.

Se destaca que desde la perspectiva educativa los docentes son los motores de la activa práctica educativa que fomentan el desarrollo social, en donde se busca generar características positivas en los individuos para solventar una sociedad actual con criterios significativos de desarrollo Hernández (2018). Esto significa que la actitud del educador debe influir significativamente en el ritmo de aprendizaje, que los niños deben tener para formarse integralmente. En el proceso educativo, el docente es quien pone de manifiesto sus habilidades didácticas, porque de acuerdo a su ritmo de enseñanza aprenden los niños, de tal forma que hay que dar un sentido propio a la enseñanza, caracterizando procesos, recursos e iniciativa docente, para organizar el tiempo, el ambiente y la participación dinámica de los niños, porque ellos son los protagonistas directos del aprendizaje.

La existencia de educadores, que, al no presentar un rol de iniciativas didácticas con dinamismo y actitudes responsivas, protagonizan escasa habilidades de mantener activo ritmos de aprendizajes que satisfagan los intereses de los niños, porque el entusiasmo para aprender nace de la imaginación que el docente estimula dentro del aula de clase. Ante el criterio antes mencionado se deducen las siguientes causas:

- Poca experiencia en el subnivel de preparatoria.
- Metodología basada en la visión del docente, más no, en la realidad de los niños y niñas.
- Aplicación de recursos didácticos ajenos al medio en que se desenvuelven los niños, lo cual, causa escaso entendimiento del tema en estudio. □ Poca predisposición del docente al utilizar recursos tecnológicos
- Improvisación de clase.
- Poco dinamismo en el proceso educativo.
- Falta de actualización pedagógica.

**Las consecuencias ante las causas descritas serían:**

- Clases rutinarias, pasivas y con poca participación de los niños y niñas.
- Desmotivación de los niños para participar en el proceso de la clase, por falta de aplicación de una metodología activa.
- El desempeño de los niños se limitaría a ideas complejas al no poder afianzar su aprendizaje por falta de aplicación de recursos del medio.
- El ambiente educativo sería pasivo al no tener el docente una actitud relevante de falta de carisma y creatividad.
- La repetición diaria de una metodología rutinaria ocasiona la poca actitud de los niños durante las clases.

Ante esta situación, el estudio del problema de investigación permitirá aportar significativamente en los siguientes aspectos:

- Identificar el rol del docente que tiene ante los diferentes ritmos de aprendizaje de los niños y niñas del nivel de preparatoria.
- Fundamentar los ritmos de aprendizaje que tienen los niños en el desarrollo integral.
- Valorar la actitud del docente ante la práctica educativa.
- Aportar con iniciativas responsivas que deben tener los docentes frente a la práctica educativa en el nivel preparatorio.
- Valorar el desempeño docente como motor fundamental ante el desarrollo de una acción educativa sostenible.



### 2.2.2. Matriz de Operacionalización de variable.

Tabla 1

<b>TEMA: EL DOCENTE Y LOS DIFERENTES RITMOS DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS EN EL SUBNIVEL PREPARATORIA</b>						
<b>PROBLEMAS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b>
<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Hipótesis general</b>	<b>V. Independiente</b>			
¿Qué actitud responsiva tiene el docente frente a los diferentes ritmos de aprendizaje en niños y niñas en el subnivel	Determinar la actitud responsiva del docente frente a los diferentes ritmos de aprendizaje en niños y niñas en el nivel	La actitud responsiva del docente activa de manera positiva el accionar del ritmo de aprendizaje en	<b>El docente</b> El docente es quien organiza su accionar de acuerdo a los momentos vividos que le permiten extraer experiencia y acciones positivas de	<b>Dimensión del personal docente</b>	Importancia Relevancia Utilidad	Guía de observación  Entrevista





<p>¿Qué tipo de actitud responsable docente para activar el ritmo de aprendizaje en los niños y niñas de nivel preparatoria?</p>	<p>Identificar el tipo de actitud responsable que tiene el docente para activar el ritmo de aprendizaje en los niños y niñas de nivel preparatoria.</p>	<p>El tipo de actitud responsable del docente ante la enseñanza en el subnivel de preparatoria permite activar el aprendizaje lúdico en los niños. Los diferentes ritmos de aprendizaje en los niños del sub-</p>	<p>Ritmos de aprendizaje El ritmo de aprendizaje sigue una secuencia generando el desarrollo de actitudes, como la integración desenvuelta en un clima de unión, evitando el fracaso escolar, la desunión; y más bien mediante la cooperación activar el aprendizaje de</p>	<p>Clasificación de los ritmos de aprendizaje Factores que determinan los ritmos de aprendizaje</p>	<p>Aprendizaje rápido Aprendizaje moderado Aprendizaje lento Desarrollo Importancia Factores</p>	<p>Guía de observación Encuesta</p>
--	---	---	---	---	--	-------------------------------------

--	--	--	--	--	--	--

<p>¿Cuáles son los diferentes ritmos de aprendizaje que muestran los niños ante el desarrollo de las clases?</p>	<p>Observar los diferentes ritmos de aprendizaje que muestran los niños ante el desarrollo de las clases.</p>	<p>nivel preparatoria se basan de acuerdo a una metodología activa y participativa.</p>	<p>de acuerdo a las capacidades de los estudiantes (Hamodi y Jiménez, 2018).</p>		<p>Incidencia</p>	
--	---	---	--	--	-------------------	--

### 2.2.3. Matriz de consistencia.

Tabla 2

<b>PROBLEMAS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>VARIABLE</b>
<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Hipótesis general</b>	<b>V. Independiente</b>
¿Qué actitud responsiva tiene el docente frente a los diferentes ritmos de aprendizaje en niños y niñas en el subnivel de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de Machala”?	Determinar la actitud responsiva del docente frente a los diferentes ritmos de aprendizaje en niños y niñas en el nivel de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de Machala”.	La actitud responsiva del docente activa de manera positiva el accionar del ritmo de aprendizaje en los niños del nivel de preparatoria.	El docente
<b>Problemas específicos</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Hipótesis específicas</b>	<b>V. Dependiente</b>

<p>¿Qué tipo de actitud responsiva tiene el docente para activar el ritmo de aprendizaje en los niños y niñas del subnivel de preparatoria?</p> <p>¿Cuáles son los diferentes ritmos de aprendizaje que muestran los niños ante el desarrollo de las clases?</p>	<p>Identificar el tipo de actitud responsiva que tiene el docente para activar el ritmo de aprendizaje en los niños y niñas del subnivel de preparatoria.</p> <p>Observar los diferentes ritmos de aprendizaje que muestran los niños ante el desarrollo de las clases.</p>	<p>El tipo de actitud responsiva del docente ante la enseñanza en el subnivel de preparatoria permite activar el aprendizaje lúdico en los niños.</p> <p>Los diferentes ritmos de aprendizaje en niños del subnivel preparatoria se basan de acuerdo a una metodología activa y participativa.</p>	<p>Ritmos de aprendizaje</p>
--	---	--	------------------------------

## **2.3. Antecedentes Teóricos**

### **Dimensión personal del docente**

El docente es el encargado de llevar a cabo la labor formativa de los niños y niñas, porque es el personaje que activa el aprendizaje, teniendo que actuar con actitudes propias de comportamiento positiva, que favorezca la acción educativa y más que todo valorando su accionar como una actitud de profesionalismo, en donde lo más importante es actuar con sinceridad y respeto a la diversidad, con criterio incluso y práctico en sus acciones.

El docente se identifica por la predisposición que tiene para actuar de manera favorable en la atención a los demás, organizando su accionar de acuerdo a los momentos vividos que le permiten extraer experiencia y acciones positivas de comportamientos que favorecen el accionar práctico de su labor como docente Sevilla (2018). Esta definición implica el accionar y el comportamiento del docente frente a la práctica educativa, considerando que la actitud que demuestre incide directamente en las personas que lo escuchan. Es así, que se lo considera un factor básico apropiarse de actitudes positivas docentes para activar el aprendizaje en los niños.

Así mismo, Bidegain y Navarrete (2017) consideran que es importante analizar las experiencias de los docentes, vistos desde dos perspectivas: la experiencia docente y la experiencia previa vinculadas a la aplicación inclusive de los ritmos de aprendizaje. Porque una cosa es haber trabajado por muchos años enseñando, pero otra cosa es tener experiencia en un campo específico del trabajo docente. Es decir, en este sentido la actitud docente depende de la experiencia que tenga dentro del campo de acción en donde se está desarrollando.

Según criterio de Espinoza y Ricaldi, (2018) el docente actualmente brinda apoyo y orientación ya sea directa o virtual para que los estudiantes tengan fundamentos propios para realizar sus actividades. Es decir, las orientaciones son parte fundamental para impartir las clases, siendo el responsable de dar sentido al accionar educativo.

Así mismo Padilla, (2018) se refiere a que las actitudes de los docentes deben apuntar a aplicar las Tic, dentro del proceso educativo, esto permite vincular la práctica con la realidad que rodea al estudiante, dando mayor realce al conocimiento, que es parte activa del aprendizaje. Es una manera para que los docentes se conviertan en una imagen motivadora para los educandos. Se destaca de esta manera que la forma de actuar del docente, influyen en el accionar de los niños, en su comportamiento, porque de las actitudes depende el desenlace de quien observa o es tratado. Es decir, si el docente trata a los niños con amor, agrado, respeto y atención, el comportamiento de los infantes será favorable para un desenlace educativo dinámico y participativo, pero si el docente actúa de manera autoritaria y poco afectiva, el rendimiento y comportamiento de los niños será de bajo nivel.

Es así que, se considera que la acción docente se convierte en una competencia frente al acto educativo, en donde incluye diferentes recursos didácticos y psicopedagógicos, así como también, el conocer a fondo lo que enseña, su capacidad para producir contenidos reflexivos y críticos que identifican su actitud responsiva frente al grupo de estudiantes a su cargo (Castañeda, 2018). Es decir, el docente hace práctico el accionar educativo para lograr resultados de aprendizaje de conducta y de afecto de los niños hacia quienes le rodean. Considerando de esta manera la necesidad de transformar un accionar profesional para entender el conocimiento, la enseñanza, como también el aprendizaje y la evaluación, considerando también los cambios tecnológicos. Dan un accionar práctico del docente dentro del campo educativo, convirtiéndolo en un personaje responsivo ante el acto educativo (Sancho y Hernández, 2018).



De esta manera se destaca que la actitud de los docentes incide en el comportamiento de los educandos. Si estas son positivas va a existir una colaboración con el estudiante para enfrentar los retos educativos. Pero si es negativa, el entusiasmo por aprender será de bajo nivel. Se considera de mucha importancia la actitud que tome el docente frente a los estudiantes, porque le permite valorar las iniciativas e inquietudes que son parte de un repertorio de atención al estudiantado.

### **La didáctica de enseñar.**

La escuela es el lugar donde se forma a los niños, pero su formación se da de acuerdo a varios indicadores, como es el caso de la familia, el contexto y la escuela. Se considera a la familia porque es el entorno en donde se desenvuelve el niño desde su nacimiento la influencia del ambiente en donde vive da apertura a irse formando en su lenguaje y otras capacidades afectivas. En el contexto en cambio al relacionarse el niño con otros miembros de su comunidad va a ir aceptando lo bueno y lo malo que ellos realizan.

Ahora bien, la escuela en cambio presenta algunas variantes que influyen directamente en la formación de los niños, siendo la más influyente la profesión de enseñar; porque, se considera al docente la persona que da apertura, a que los infantes tengan gusto por asistir a la escuela, y de acuerdo a su metodología y actitud propia en su desempeño, va a direccionar de acuerdo a su formación o perfil que identifica la personalidad del docente.

El perfil docente y el abordaje que tiene desde su formación, son parte de un proceso que se viene aplicando durante una formación profesional ligada al quehacer educativo, siendo el medio para hacer reflexionar sobre la práctica y la construcción sistemática de un pensamiento basado en la responsabilidad de enseñar, constituyéndose en un reto para los profesionales en la docencia. (Romero y Martínez, 2018).

El docente es quien desempeña un papel protagónico dentro de la práctica educativa, porque es quien aplica actividades y recursos que fomentan en los niños iniciativas propias para el aprendizaje. Si su accionar es dinámico, sincero, activo, entusiasta, etc., las condiciones para el aprendizaje serán positivas y prácticas al tener frente a los niños un profesional que busca estimular el desarrollo de las capacidades en todo sentido.

Es importante reconocer que la sociedad es quien encarga la educación de sus miembros a los docentes, los mismos que deben revalorizar su profesión, al sentir que en sus manos se encuentra el futuro de las generaciones a su cargo, porque todas las actividades que se desarrollan dentro de la escuela comprometen el accionar educativo que les permita formar a los educandos, aplicando variedad de estrategias y recursos, para lograr cumplir con su misión, durante su periodo de atención educativa (Montero y Gewerc, 2018).

Es decir, la labor del docente es ardua y comprometida con el desarrollo institucional y social, porque son ellos quienes van a liderar acciones que los educandos deben participar e ir desarrollando las competencias prácticas del aprendizaje, siendo un desenlace continuo, que valora la acción que aplica el docente sobre sus estudiantes, en donde al observar el desenvolvimiento de la diversidad estudiantil, se valorará el trabajo profesional del docente.

Se destaca de esta manera que el docente va cogiendo sentido a su identidad, la misma que es parte de la experiencia, porque esta capacidad que se adquiere mediante el ejercicio diario del docente va modificando continuamente, construyéndose y modificándose a partir de las políticas educativas a la que se basa para su trabajo diario (Carrasco, 2019). Al tener el docente la identidad establecida, como una manifestación propia de responsabilidad se habrá convertido en uno de los artífices del desarrollo educativo.

El docente es quien actúa frente a su accionar práctico, incentivado por sus emociones, las mismas que le permiten obtener relevancia en su trabajo, siendo direccionado por cuatro aspectos, como son: la detonación emocional, los procesos reguladores, los elementos que pueden afectar las emociones y la interacción con el bienestar (Hernández y Ramos, 2018).

Esto le emite actuar con responsabilidad y el deseo de lograr cumplir con sus objetivos, es porque, se encuentra emocionalmente apto, para lograr establecer criterios didácticos que le permitan valorar el acto educativo y más que todo garantizar una enseñanza de calidad. La profesión de enseñar se da, mediante la responsabilidad que muestre el docente dentro del accionar de su práctica diaria.

### **La actitud responsiva del docente en la enseñanza.**

La enseñanza va de la mano con la actitud responsiva del docente, porque las acciones son parte activa de la actitud, determinando de esta manera la conducta que posee y que se evidencia mediante la reflexión. Ante este criterio de acuerdo a lo que manifiesta Anijovich y Capelletti, (2018) quienes sostienen que la reflexión es un recurso que le permite pensar y actuar, apoyado siempre en lo que vive diariamente, considerando la experiencia como la base fundamental para ir cambiando su desempeño frente al accionar de los niños.

Al deducir el criterio antes mencionado, el docente es quien, mediante su actitud reflexiva, logra establecer una imagen valorativa frente a los estudiantes, padres de familia y comunidad en general, siendo una virtud, de actuar con dinamismo y con sentido responsivo, porque la habilidad para enseñar depende directamente de la actitud reflexiva. Se considera de esta manera que la complejidad de la actitud es un factor complejo, porque las condiciones ambientales, familiares, sociales, políticas, culturales son factores que inciden en la actitud

del docente, porque al sentir un malestar frente a cualquiera de estos factores, la habilidad hacia esos problemas va a incidir inmediatamente en la actitud del docente.

Es importante considerar que el objetivo de la escuela es impulsar los procesos de cambio dentro de todo su accionar, siendo importante generar cambios actitudinales en todos los miembros educativos, por esta razón, se considera que la actitud es una forma evaluativa que relativamente se evidencia en el accionar del docente frente a un objeto o circunstancia que se le presenta y que afecta directamente con las capacidades afectivas y cognitivas (Troya, 2018).

Según Saura (2018) destaca que la actitud responsiva del docente se relaciona con la experiencia, que permite actuar al individuo con un comportamiento motivado, útil, en donde su dinamismo da respuesta a las situaciones u objetos que tiene como fundamento para actuar. Otro criterio mencionado por Cáceres et al. (2021) quienes consideran que el docente debe entender que la responsabilidad profesional, enfatiza la importancia de tener presente que es una acción signada ante el quehacer educativo, teniendo claro que el sentimiento profesional es parte activa de la responsabilidad profesional.

El docente responsivo considera todas las acciones didácticas como un sustento que se le debe dar armonía para la enseñanza, siendo una fortaleza aplicar recursos del medio y a la vez manifestar opiniones extraídas de la propia comunidad para garantizar un entendimiento absoluto de las cosas que son parte activa del aprendizaje de los educandos. Actuar responsivamente es liderar el conocimiento del contenido, dominio de recursos y medios que permitan garantizar el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, con sentido crítico y reflexivo.

Como manifiesta Arancibia et al. (2018) los docentes son actores primordiales del sistema educativo, quienes auspician actividades motivadoras, orientaciones que facilitan el aprendizaje que mediante la guía que ellos plantean ante las necesidades de la enseñanza, quienes despliegan un accionar práctico, incluyendo materiales y recursos que favorecen al desarrollo del contenido que se espera que aprendan los estudiantes. Con estos criterios, queda claro que las responsabilidades del docente se basan en el sentido educativo, de cómo enseñar, orientar y guiar una enseñanza basada en la realidad de quienes son parte activa del aprendizaje y que mantienen necesidades básicas de aprender.

### **La diversidad y la actitud docente**

En lo que tiene que ver a la actitud motivadora del docente, la diversidad es el conjunto de estudiantes que vienen de todas partes, caracterizándose cada uno de ellos por sus costumbres y cultura que se reflejan en su accionar, siendo cada cual, diferentes en todo sentido de la palabra. La diversidad es un conglomerado de atención a todos quienes necesitan educarse, acogiendo la escuela a todos quienes tienen sentido razonable, es decir a todos los niños y niñas, así como los jóvenes.

La atención a la diversidad es parte del trabajo docente. Para Sánchez y Martínez (2018) considera que se debe seguir avanzando hacia una educación inclusiva, actuando el educador de acuerdo a las necesidades del propio estudiante, activando en ellos las habilidades como el aprender a conocer la realidad, aprender a vivir juntos a quienes le rodean, y a aprender a ser personas con valores significativos, que proyecten al individuo a seguir un procedimiento y actitudes relacional con sus semejantes.

Ahora bien, al hablar de la diversidad, le permite al docente actuar de una manera diversa, porque ante la variedad de necesidades educativas, su accionar debe ser flexible y

sobre todo igual ante todos. Porque la actitud del docente frente a la diversidad, va a marcar un punto de partida, para que los niños y niñas, se conviertan en aportantes de ideas y comportamientos que van a generar un campo de acción educativa práctica.

De esta manera la actitud responsiva del docente frente a la diversidad debe tener sentido de formación competente ante la informática y de esta manera fortalecer su desarrollo profesional, porque actualmente el medio de comunicación y formación más adecuada es el medio digital el mismo que brinda un aprendizaje gradual y sostenible (Tejada y Pozo, 2018). Es de esta manera, como el docente brinda la ayuda necesaria a los educandos, aplicando reajustes en su planificación e introduciendo actividades inclusivas, para que todos sean partícipes de una enseñanza participativa, que se refleja como parte indispensable para atender a la diversidad estudiantil.

Es importante considerar este tema porque actualmente se habla de la atención a la diversidad y los docentes, son quienes tienen la potestad de actuar de acuerdo a las necesidades de los niños y niñas, porque ellos vienen con variedad de conocimientos que al irlos explorando se van a convertir en básicos de conocer y aprender. Hay que destacar que el docente de acuerdo a su actitud motiva el accionar de sus estudiantes, cuando es positivo, se refleja en las actividades que se realizan dentro del aula, cuando es empático, existe un ambiente de ayuda y solidaridad entre todos sus miembros.

Estas características de los docentes, deben ser una forma como todo profesional dentro del sistema educativo debe reflejar en la labor educativa, porque es una de las principales características para lograr establecer la comprensión y el desarrollo progresivo de la formación académica de cada educando. Para Vásquez et al. (2018) dentro del ámbito educativo, el docente se debe presentar con un alto sentido motivacional, siendo un factor relevante dentro del accionar de la enseñanza aprendizaje que influye en el entusiasmo y

deseos de aprender. Este criterio permite entender que el accionar educativo es parte de una acción en donde se debe crear las condiciones motivacionales reflejadas en el ambiente que se propicia dentro del aula de clase.

Así mismo, Núñez et al. (2018) mencionan que el docente debe proporcionar un tratamiento adecuado de apertura motivacional a sus estudiantes, esto les permitirá activar mayoritariamente su participación y creatividad, produciendo en ellos cambios de conductas que a mediano o a largo plazo, van a reflejar actitudes positivas en su accionar y a la vez tendrán la capacidad para desenvolverse en cualquier lugar en que se encuentren, porque tendrán las actitudes para hacerlo.

### **La actitud activa del docente.**

El docente muestra su actividad cuando utiliza diferentes recursos o medios para fomentar una enseñanza dinámica y participativa, actualmente se vienen dando criterios muy importantes sobre el uso de las Tic, dentro del trabajo docente como parte activa del proceso de la enseñanza, siendo una actitud valiosa que lo convierte en sujeto activo que da dinamismo a los estudiantes a que sean parte de su propio aprendizaje. Los recursos tecnológicos convierten la docente en un profesional activo, al introducir dentro de sus accionar las Tic, las mismas que le permiten facilitar el desarrollo de habilidades, competencias y experiencias en los educandos, lo cual, les permite valorar el accionar que realiza el docente para lograr el aprendizaje (Sánchez y Martínez, 2018).

El docente es activo cuando su accionar se evidencia en las acciones que realiza dentro del aula de clase y fuera de ella. Para Aristizabal et al. (2018) la actividad docente enfatiza en dar importancia a las tareas que se desarrollan para estimular las competencias, que actúen ante la activación dinámica de las habilidades cognitivas, como también de las aptitudes de los estudiantes en saber hacer las cosas y no solamente estar a la vista de lo

que hacen sus compañeros. La actividad del docente no solo se sustenta de lo que está en los textos escolares, impuestos por el sistema educativo, el docente activo, es quien busca información en diferentes medios, para lograr los objetivos que se plantean dentro del accionar educativo que lleva a cabo durante un periodo establecido.

Es de esta manera como el docente, debe tener un accionar innovador basado en las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento, buscando con ello nuevas alternativas para hacer del acto educativo un accionar práctico y activo en todo sentido (Pérez et al. 2018). Esta actitud caracteriza al docente a ser activo, no solamente para enseñar, sino para innovar y plantear diversas actividades que pueden tener como referencia el uso de las Tic.

El ser activo es una característica que genera reconocimiento a las actitudes del docente, porque su actividad se evidencia en todo sentido del quehacer educativo, preocupándose principalmente de que los estudiantes aprendan. Porque el proceso de enseñanza aprendizaje, fomenta el autoconocimiento por parte del estudiante, siendo el docente quien acompañe activamente el accionar educativo de sus educandos (Castañeda et al., 2018).

Cuando el accionar del docente es participativo, los estudiantes complementan este proceder, siendo parte activa del aprendizaje, de esta manera se fortalece un clima educativo práctico, en donde, el docente es el protagonista de estimular un ambiente agradable, haciendo del aula de clase una actividad que revela en su accionar el aprendizaje activo. Ante este criterio, Melo y Díaz (2018) consideran que este tipo de aprendizaje se fomenta de manera activa por parte del docente, por tener características dinámicas y a la vez complejas, siendo una acción que tiene el docente de estar construyendo y resignificando su accionar.

El docente, también demuestra su actividad en sus actitudes afectivas, porque al ser práctico en sus criterios, al prestar atención a las necesidades de los estudiantes, lo



convierten en un personaje que significativamente está dando importancia a las necesidades y problemas de aprendizaje que pueden presentar los educandos. Siendo necesario conocer estas necesidades como también las fortalezas que le permitan al educador, activar estrategias basadas en las fortalezas para lograr ir reduciendo los problemas de aprendizaje que presenten los estudiantes. La afectividad es una actitud básica para que el docente se convierta en un personaje práctico, porque de acuerdo a su accionar, los educandos pueden generar ideas y criterios fundamentados en las creencias positivas que el docente va a dar a sus criterios, porque lo afectivo se centra en el pensamiento positivo de las personas y cuando mayor confianza se evidencie, existirá mayor comprometimiento con el saber.

### **Actitud competente del docente.**

Al tratar lo relacionado a la competencia, la misma hace referencia al rendimiento que un individuo demuestra frente a un accionar común, siendo un acto perseverante que realiza, para mantener una acción que manifiesta efectividad de libertad para ofrecer un eficiente servicio. Este criterio al relacionarlo con la competencia docente, para López et al. (2018) considera que la preparación académica del docente fortalece su actuación, al demostrar su liderazgo, valores, habilidades, entre otras actitudes que fortalecen la actividad competente del docente. Como se manifiesta anteriormente la actitud docente, se hace competente cuando el educador demuestra dominio interpersonal, frente a sus acciones diarias, como también valores profesionales, que muestren en su liderazgo absoluto en donde se desenvuelve. La fortaleza de las instituciones educativas es parte activa del proceso ordenado y responsivo que tiene el docente frente a sus responsabilidades.

Para Dios, Calmaestra y Rodríguez (2018) quienes consideran que el docente competente es quien se manifiesta mediante un conjunto de conocimientos, procedimiento y actitudes, que se coordinan mutuamente entre sí, para ofrecer un eficiente servicio educativo.

Porque la competencia docente permite a cada grupo de estudiantes a su cargo, ser parte activa del aprendizaje, al mantener siempre iniciativas que motivan y generan el deseo de aprender, porque al haber competitividad, existe desarrollo, el mismo, que se refleja en las actitudes de los educandos.

El conjunto de conocimientos como se manifiesta, es un compendio de saberes, como también de saber hacer y saber ser y saber estar, que constituye al accionar docente como un profesional competente, porque su desempeño se demuestra al actuar con los indicadores antes señalados. Esta competencia docente permite valorar su formación y su accionar dentro del contexto educativo donde se desenvuelve, de esta forma se valora la importancia que tiene la actitud docente. Las competencias docentes se reconocen mediante diferentes consideraciones, que logran establecer acciones valorativas para el desarrollo de la formación académica de los educandos; es el caso del desarrollo del conocimiento, habilidades y actitudes que se establecen en la conducta del alumno como ser activo de la vida social (Torres et al. (2018).

Hay que destacar que la actitud competente del docente, permite a los estudiantes compartir conocimientos y a la vez actitudes propias, que son transmitidas por el educador al estudiante; es decir, el comportamiento del maestro, permite al educando copiar su accionar y muchas de las veces simulan ser como su profesor. La competencia de los docentes no solamente se basa en dominar los contenidos, sino, que deben aplicar esos saberes de acuerdo a las exigencias de la vida social de los educandos; es decir, el docente debe conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes, para, de acuerdo a esas características desarrollar competencias mediante la aplicación de la enseñanza aprendizaje (Reyes et al., 2019).

Se destaca también que la calidad competente del docente se sustenta, en el cumplimiento de su doble actividad ante el proceso de enseñar e investigar, porque la

docencia es parte activa de la investigación, que le permite estabilizar sus ideas y actitudes para actuar de manera responsiva. Porque la calidad para convertir al docente en un personaje competente, se manifiesta en la satisfacción del servicio que brinda sus aliados, en este caso a los estudiantes (García et al., 2018).

En conclusión, se considera muy importante las competencias docentes, quien al actuar eficientemente aplicando diferentes recursos, conocimientos, actitudes y habilidades, le permite ser parte activa del ejercicio profesional, porque las competencias del docente se van manifestando y construyendo durante toda su carrera profesional. Es decir, la estabilidad del docente se manifiesta en la competencia profesional que demuestra en los diferentes escenarios en donde participa, como también, en su formación profesional continua y la experiencia.

### **Ritmos de aprendizaje.**

Los individuos se mantienen en un proceso de transformación, y de ello depende su formación, es decir, de acuerdo al ritmo que lleve el niño en su crecimiento, va aprendiendo de diferentes maneras, es decir, todos los niños no aprenden lo mismo, porque su accionar ante el aprendizaje es diferente, es de esta forma como los docentes deben desarrollar esta capacidad de acuerdo al nivel que presente cada educando en su forma de aprender, caso contrario, el aprendizaje no será significativo. Para Cascales y Carrillo (2018) el ritmo de aprendizaje que antes se suscita dentro del que hacer educativo presentaban características psicoevolutivas, convirtiendo el ambiente educativo en sesiones expositivas, adquiriendo los estudiantes los contenidos de forma pasiva, depositándolos de manera memorística, ante ello, el Aprendizaje Basada en Proyecto ha generado una nueva metodología de enseñanza aprendizaje.

Para que el infante tenga un aprendizaje activo, se debe considerar los factores antes mencionados, los mismos que, inciden directamente en el desarrollo progresivo de su aprendizaje. Porque hay que tener claro, que de acuerdo a la metodología que aplique el docente se estimula el ritmo de aprendizaje en los niños, mientras mayor trascendencia competitiva tenga el educador, los resultados en referencia al conocimiento será eficaz. El ritmo de aprendizaje sigue una secuencia generando el desarrollo de actitudes, como la integración desenvuelta en un clima de unión, evitando el fracaso escolar, la desunión; y más bien mediante la cooperación activar el aprendizaje de acuerdo a las capacidades de los estudiantes (Hamodi y Jiménez, 2018).

Los ritmos de aprendizaje tienen relación con el proceso asociado directamente con la percepción y la asimilación de la información, que buscan fomentar el bienestar de los niños, siendo importante las políticas educativas propuestas por las autoridades nacionales (Ramírez y Afaro, 2018). Es así, que se considera que, de acuerdo al accionar del docente, quien actúa de acuerdo a las políticas educativas, le es posible al niño aprender, percibe, procesa, codifica y demuestra un desempeño auténtico ante la información.

Para Vivas et al. (2019) el individuo procesa la información mediante al campo pedagógico, siendo los estudiantes quienes analizan, dando simplicidad al proceso, como consecuencia de su propia forma de interiorizar el aprendizaje, para lo cual, ha considerado aspectos psicológicos que dan sentido al desarrollo del aprendizaje, como es la motivación, actitudes, capacidad y la particularidad que tiene el educando para aprender.

Algo muy interesante lo manifiesta Andrade y Chacón (2018) quienes se refieren a que los docentes deben apoyarse en materiales de todo tipo sean estos informáticos o concretos, o producidas por otras personas, esto permite a que los estudiantes que presenta un alto sentido de humor, estabilidad emocional, y habilidades sociales, suele presentarse en ellos

un papel fundamental para tener una baja capacidad intelectual o un rendimiento académico deficiente. Es decir, la personalidad se forma de acuerdo al ritmo que se le dé, al aprendizaje al ser adquirido, considerando los indicadores antes expuestos.

Según criterio de Lizandro, (2014) es pertinente organizar estilos divergentes en los estudiantes para que ellos mantengan una modalidad de experiencias y observación reflexiva, lo cual, estimula la imaginación, la emoción y la creatividad, con el mismo estilo de aprendizaje, involucra en la diversidad diferentes estilos de aprendizaje que muestran los niños, para de esta manera estimular el aprendizaje en cada uno de ellos, de acuerdo a su ritmo.

El ritmo de aprendizaje tiene que ver con el desarrollo de las inteligencias múltiples, para lo cual, según el criterio de Gardner (1995). Las inteligencias múltiples teóricamente se basan en valoraciones de las capacidades de los individuos, en donde explica que la inteligencia es una de las capacidades propias de cada persona que le permite resolver problemas y generar a la vez nuevos problemas.

Ante este criterio, se da importancia al desarrollo de las inteligencias, que depende directamente del ritmo del aprendizaje que se active en los niños y niñas. Si éste es motivador, sistemático y práctico; el desarrollo de habilidades y destrezas son acordes a las necesidades que presenta cada individuo. De esta manera, es cómo se da importancia al desarrollo del aprendizaje de los niños. Porque al poner al infante en un proceso de continuidad, se sobreentiende que se lo está preparando para que sus capacidades se desarrollen progresivamente.

### **Clasificación de los ritmos de aprendizaje.**

El ritmo del aprendizaje es la forma como una persona aprende, haciendo referencia a sus capacidades y habilidades, habiendo estudiantes que se presentan con un aprendizaje activo y evidente, así como también, existen otros que es difícil seguir el ritmo que tienen hacia el aprendizaje (Castejón y Pámies, 2018). Este criterio dado por estos autores, condicionan al ritmo del aprendizaje, siendo una necesidad de los educandos el aprender considerando los aspectos indicados.

Según Casavilca, De la Cruz (2013) los ritmos de aprendizaje se clasifican en: rápidos, moderado y lento. Es decir, estos se dan de acuerdo a las capacidades que presenta el niño. Como por ejemplo cuando un niño tiene un nacimiento prematuro, esto va a incidir a lo mejor en que su ritmo de aprendizaje, bien sea rápido, lento o moderado, esto se sabrá, al evidenciar en el niño su desempeño. De esta forma, se establecen criterios propios para que el docente descubra en los niños el ritmo de aprendizaje que poseen y sobre ello, plantear actividades que fomenten su desarrollo, siendo importante considerar todos los aspectos cognitivos, afectivos y motrices y de esta manera valorar el desempeño que tiene frente al aprendizaje.

### **Ritmo de aprendizaje rápido.**

Este tipo de aprendizaje se refiere a la forma como los estudiantes procesan de mejor manera la información (Castro y Bustamante, 2018). Este tipo de aprendizaje permite a los niños construir conocimientos de una manera breve y fácil, siendo los educandos quienes retienen información a corto y a largo plazo, según el contenido que asimilen.

Los niños que presentan aprendizajes rápidos, son los que tienen altas capacidades que promueven a que ellos construyen y comprendan fácilmente el nuevo conocimiento, siendo quienes realicen las tareas de forma rápida; es decir, los niños con estas características no necesitan de un acompañamiento mayor por parte del docente, siendo

ellos, que por sí solos desarrollen las actividades, porque sus capacidades son automáticamente desarrolladas en el sentido del desarrollo de su cerebro.

Ante este criterio Rocha, (2019) sostiene que el trabajo con los niños da la posibilidad de acercarse mediante el apoyo constante para activar las actividades de aprendizaje. Porque es necesario que al tener el estudiante un aprendizaje rápido o lento, se necesita de la intervención del docente, para generar una ruta que le permita aprender equilibradamente de acuerdo a sus necesidades.

Es evidente dentro del aula de clase cuando los niños tienen un alto rendimiento, esto se evidencia en su accionar, en la participación, en las inquietudes, las preguntas y en todo acto en que ellos sobresalen, siendo típicos estudiantes con un aprendizaje rápido, que, al verse dentro del proceso de formación educativa, sobresalen en un alto porcentaje de actividad dentro del aula de clase.

Cuando los niños realizan las actividades por una sola vez de manera de manera rápida, permite valorar sus iniciativas como un acto en que ellos, han entendido el proceso de las actividades y las realizan sin dificultad, este tipo de aprendizaje se evidencia en los niños que son más participativos. Es muy frecuente observar dentro del aula de clase a estudiantes que durante toda la clase desean participar, siempre están atentos a las preguntas del docente y las tareas las realizan rápidamente, estas son características de un ritmo de aprendizaje rápido.

Para Morales et al. (2018) al referirse al aprendizaje manifiesta:

Dentro de cualquier visión amplia de aprendizaje, son de naturaleza educativa, a menudo profundamente educativa. Estos incluyen cosas que frecuentemente se dan

por descontadas como el aire que respiramos: libros, periódicos y revistas; películas, radio y televisión y, sobre todo, el aprendizaje que ocurre a diario en cada hogar (p. 9).

Este aprendizaje que se obtiene en estos escenarios como se manifiesta anteriormente, es parte activa del aprendizaje rápido, teniendo ciertos niños la capacidad para captar el mensaje o el significado de las cosas, situación que permite obtener rápidamente el aprendizaje, porque la ansiedad por conocer y aprender logra que la persona genere un mayor desarrollo de su capacidad cognitiva.

En el desarrollo del aprendizaje rápido, las personas adquieren los conocimientos mediante distintas formas, donde se sustentan ideas diferentes, piensan de manera distinta, actuando sin semejanza, cada cual tiene su estilo de aprendizaje. Se destaca también que las personas al tener referencia por ciertas cosas, también le permiten aprender rápidamente (Gallego y Martínez, 2003).

Como se manifiesta, los estudiantes cuando tienen la afinidad por identificarse con cierta materia, se les hace fácil el aprender, de esta manera los contenidos que son parte de la asignatura o temas a tratar en la clase, cuando son parte del gusto de los educandos, les permite mantener un ambiente activo, en donde cada uno aprende rápidamente, porque sus intereses están destinados a asimilar rápidamente y de manera fácil, lo que le gusta aprender; es como un plato exquisito de comida que al asimilarlo con gusto es porque es agradable.

### **Ritmo de aprendizaje moderado.**

El mismo consiste en la existencia de estudiantes que cumplen con los objetivos de la clase en el tiempo determinado por el docente, siendo quienes presentan variedad de conocimientos que los ponen en práctica al momento de actuar. Este ritmo de aprendizaje se



asemeja a actuar de manera moderada frente al aprendizaje y de forma segura de hacer las cosas.

Para la Vicepresidencia de la República del Ecuador, (2011) los niños que presentan ritmos de aprendizajes moderados, son quienes no evidencian ningún tipo de problema de aprendizaje, siendo quienes se mantienen en un ritmo armónico de asimilación a lo que se expone como recurso de aprendizaje.

Este tipo de aprendizaje se observa dentro de las aulas de clase, en donde existen niños y niñas que al plantear el docente las actividades, son sujetos de participación continua de una manera moderada quienes dan sus criterios cuando se los considere o sean tomados en cuenta, es una manera que ellos tienen de participar cuando es conveniente hacerlo.

En referencia a este tema cabe considerar lo que manifiesta Martínez (2018) quien sostiene que:

El objetivo esencial de la enseñanza en los subniveles de la educación básica y media, no consiste en llenar de contenidos la mente de los educandos, como muchos educadores creen que mientras más se avance en el cumplimiento de los temas de estudio de los textos escolares, el niño va a rendir de mejor manera. Es un criterio erróneo, porque el objetivo es desarrollar la mente y las potencialidades intelectuales, sensitivas, físicas y afectivas de manera armónica. (pp. 68-69)

Ante este criterio, se considera que el aprendizaje moderado tiene relación directa con este comentario, porque al estudiante se lo debe tratar como un sujeto activo, que se encuentra en constante activación, para adquirir contenidos de acuerdo a sus capacidades e intereses; de esta manera el aprendizaje lo va adquiriendo moderadamente.

El aprendizaje moderado va promoviendo en la mente del estudiante un pensamiento reflexivo, porque de una manera ordenada y equilibrada se va adquiriendo conocimiento, que mucha de las veces se produce por medio de la experiencia. Ante este comentario, Morales Bueno (2018) sugiere que para que se promueva el mejoramiento de las habilidades del pensamiento de manera ordenada y factible ante los intereses personales, es necesario crear ambientes de aprendizajes en donde el protagonismo de los educandos sea de manera activa y participativa y de esta forma adquirir el saber de manera significativa.

Cabe recalcar que el aprendizaje se da de acuerdo al ritmo que el docente propone a sus estudiantes, cómo se manifiesta anteriormente, los ambientes de aprendizaje, permiten crear un clima motivacional constante dentro del accionar educativo, para que poco a poco los educandos vayan asimilando los contenidos y de esta forma dar significado moderado al aprendizaje.

Así mismo, se destaca que en el proceso del aprendizaje moderado se da lo que manifiesta Kolb, en donde el aprendizaje experiencial tiene una incidencia dentro el individuo mediante cuatro modos o competencias, como son: la experiencia concreta, la conceptualización abstracta, la observación reflexiva y la experiencia activa (Carrasco y González, 2018)

Como se ha descrito el aprendizaje moderado se da de una manera ordenada y equilibrada, en donde los estudiantes lo van adquiriendo por medio de la experiencia. El docente debe preparar ambientes de aprendizajes agradables a las condiciones e intereses de los educandos, considerando sus capacidades y habilidades para poder orientar la acción educativa, que mediante la metodología van dirigiendo el desarrollo permanente de la adquisición del aprendizaje; siendo necesario mantener estilos que fomentan ritmos de aprendizajes semejantes a los intereses e inquietudes de los niños, de esta forma se está dando la oportunidad a que ellos adquieran el conocimiento significativamente.

### **Ritmo de aprendizaje lento.**

Este tipo de aprendizaje es evidente en niños que presentan dificultades de aprendizaje, siendo quienes necesitan de adaptaciones curriculares para poder activar lentamente el nuevo contenido, siempre están acompañados por el docente, porque es un factor importante el acompañamiento permanente para aplicar actividades. Cuando un niño muestra frecuentemente un aprendizaje con lentitud, es porque necesita de la atención personalizada del docente.

Para Taboada et al. (2020) la repercusión de un bajo rendimiento académico es consecuencia de las dificultades de aprendizaje que presentan los niños ante el acto educativo. Es decir, la presencia de dificultades en el aprendizaje en los niños, es parte de factores sean estos externos e internos y es necesario que el docente lo acompañe de forma temporal o permanente.

Según criterio de Arrómiz y Bencomo, (2018) las diferencias individuales muestran un amplio rango de diferentes patrones de comportamientos y conciencia social (p. 26). De esta manera se necesita observar las emociones en su rostro, que es en donde se puede evidenciar en los niños sus características, entre ellas un bajo nivel de motivación, dificultad al finalizar las tareas, lentitud para procesar información, repiten las actividades por varias ocasiones, su timidez y su relación interpersonal es evidente.

En los niños que presentan dificultades de aprendizaje es lógico que tengan retraso cognitivo para aprender, porque las limitaciones intelectuales afectan el sentido del conocimiento, volviéndose lentos en sus proceder y en la forma de tomar ediciones, que

mucha de las veces no les permite solucionar sus problemas de manera adecuada, teniendo que ser dependientes de otras personas.

De esta manera se destaca que el docente debe ser quien diagnostique la presencia del estudiante de una manera íntegra, para saber sobre la existencia de problemas de aprendizajes que pueda presentar, obstaculizando el desarrollo progresivo de sus habilidades y capacidades. Ante los problemas de aprendizaje el docente debe valorar las fortalezas y aplicar adaptaciones curriculares significativas, para atender a los educandos que presenten dificultad para aprender (Rodríguez et al., 2017).

Es muy importante destacar la aplicación de las adaptaciones curriculares, esto permite mantener un equilibrio ordenado sobre el desarrollo del aprendizaje de los niños, lo cual, le da mayor estabilidad emocional para estar a la altura de sus compañeros; por tal motivo, la aplicación de las adaptaciones son parte activa el modelo inclusivo, que busca garantizar una enseñanza.

Para Lalama, (2018) quien sostiene que:

Es conveniente atender a los niños mediante las adaptaciones curriculares, que son necesarias para dar alternativas a la atención a la diversidad inclusiva educativa, tomando en cuenta la manera de cómo el currículo se preste para adaptar los contenidos a las capacidades de los estudiantes, que, gracias a su flexibilidad, se puede adecuar la situación de cada infante que presente necesidades educativas especiales.

Es importante reconocer dentro del aula de clase la inclusión educativa como un enfoque que da la oportunidad de atender a niños y niñas que presenten aprendizajes lentos, siendo producto de los problemas de aprendizaje que se dan dentro de los diferentes

contextos sociales. Siendo necesario para ello aplicar adaptaciones curriculares apegadas a la valoración y sus capacidades, haciendo de ellos un accionar participativo y relevante, porque van a sentir el deseo de aprender.

En definitiva, la clasificación antes mencionada sobre los ritmos de aprendizaje da un importante aporte a este sustento teórico, porque se puede determinar cómo los niños adquieren el conocimiento, presentando muchos de ellos complicaciones por sus capacidades, es decir, algunos tienen muy desarrolladas, en cambio en otros existen limitaciones para aprender, teniendo el docente que descubrir sus causas para intervenir metodológicamente.

### **Importancia del desarrollo del ritmo del aprendizaje.**

La escuela es quien lidera la atención a la formación de niños y niñas en un sentido sistemático, produciendo en ellos iniciativas propias de comportamientos que caracterizan su personalidad, porque el accionar educativo apunta a la generación de actitudes positivas y prácticas para el bienestar de cada individuo. Se hace necesario que los educadores implementen estrategias y actividades prácticas, para que los propios estudiantes experimenten el aprendizaje.

Para Verdezoto y Chávez (2018) el docente debe tener una visión flexible sobre el aprendizaje, como también una optimización de los medios, para lograr establecer eficazmente el aprendizaje en el alumnado, siendo importante considerar los medios tecnológicos como alternativas para activar progresivamente el ritmo del aprendizaje, porque mientras mayor iniciativa existe por parte de los educandos, su desenvolvimiento cognitivo será eficiente. El ritmo del aprendizaje se debe también a cómo se los organiza, es decir, puede ser mediante el aprendizaje individual, siendo el aprendizaje colectivo el puente para

organizar actitudes propias de aprender. Hay que destacar que el aprendizaje individual, permite a que el individuo no se llene de conocimiento, sino, más bien que desarrollen la capacidad de aprender (Londoño y Acevedo, 2018).

Pero el desarrollo del aprendizaje tiene que ver también con factores externos e internos, que inciden directamente en los educandos. Según Bastidas y Muñoz (2020) existen factores internos de carácter socio-afectivo que influyen en el aprendizaje, como es el caso de la motivación, las emociones entre otras; también tienen su influencia los factores externos como es la sociedad, la cultura, la acción pedagógica, son elementos que inciden directamente en el ritmo del aprendizaje de cada estudiante.

Es de esta manera como se sustenta que la activación del aprendizaje sigue un ritmo que puede ser orientado por la actitud propia del docente, que a la vez, tienen que enfrentar situaciones externas e internas que perturban el desarrollo eficaz del saber, pero con actitudes positivas y prácticas del educador, los estudiantes tienen la ventaja de desenvolverse en un ambiente en donde todos son considerados como parte activa del aprendizaje, y si alguien necesita ayuda, están sus compañeros para activar su progreso, porque la educación actual apunta a generar oportunidades de aprender bajo distintas estrategias metodológicas. Es indudable al accionar práctico del docente, debe mantener siempre una actitud de atención a la diversidad, proyectando ideas y pensamiento hacia el bienestar de todo el conjunto de estudiantes, sin excepción alguna.

### **El docente y el desarrollo del ritmo del aprendizaje en los estudiantes.**

El docente es el personaje clave para activar el aprendizaje en los niños, de su accionar metodológico depende la activación anímica que se puede dar dentro del aula de clase, siendo principalmente su actitud la que se debe desenvolver en un ambiente agradable, lo cual, permitirá un mejor desempeño en el accionar áulico. El docente es quien debe

entender a la diversidad, quien debe reconocer sus capacidades y los diferentes estilos de aprendizaje que presenta cada estudiante y sobre ello aplicar estrategias para activar sistemáticamente el desarrollo cognitivo, porque de la aplicación adecuada depende el avance formativo de los educandos (Estrada, 2018).

Es claro el criterio de Estrada, quien sustenta la responsabilidad de los docentes, quienes deben aplicar estrategias de enseñanza que estén acorde a las capacidades de los estudiantes, porque el bienestar educativo, es hacer que el cerebro funcione de manera positiva y con un desenvolvimiento que valora sus iniciativas. El docente es quien determina todas las condiciones que favorezcan a los estudiantes, si decide la implementación de la metodología cooperativa, debe considerar los principios propuestos por este tipo de aprendizaje (Guerra et al. (2019).

Es importante generar un aprendizaje activo, siendo necesario aplicar una metodología para que el estudiante sea capaz de tener un mayor desarrollo de sus capacidades. El docente debe garantizar la aplicación de recursos para poder llevar a la práctica las estrategias mediante las actividades planificadas, siendo su experiencia la que valoriza el proceder que aplica para difundir un tema determinado (Calabor et al., 2016).

Como se sustenta en el criterio anterior la experiencia docente es de vital importancia para generar un aprendizaje activo, porque su accionar y proceder ante el dominio de la temática y la ágil aplicación de medios y recursos didáctico, le permite ir valorando su proceder educativo, generando de esta manera aprendizajes que optimizan las necesidades básicas de los estudiantes, de esta forma se está dando un valor significativo al rol del docente frente a la estimulación del aprendizaje.

Actualmente hay que destacar que se puede activar el ritmo de aprendizaje de los estudiantes mediante la aplicación de la nueva tecnología, estamos en una época digital y las iniciativas del docente deben ir, basadas a esa realidad, lo cual, le permite ir generando mayor expectativa en su objetivo de formación académica de sus educandos. Ante el criterio antes mencionado, se sustenta que las Tic están revolucionando los planes educativos formativos en los distintos niveles educativos, porque para su aplicación no se ve edad, lo que sí se debe considerar es las capacidades que tienen los actores educativos (López y Pozo, 2019).

Es necesario que el docente aplique una serie de estrategias metodológicas que fomenten un aprendizaje más activo, siendo su rol el de innovar el desarrollo de las capacidades y habilidades de sus estudiantes. Actualmente existen una serie de estrategias que se están aplicando dentro del quehacer educativo que, ante las necesidades de la sociedad escolar, están siendo parte activa del aprendizaje de los educandos.

Es así, que la estrategia del aprendizaje basado en proyecto, es una alternativa actual que se está valorando por sus resultados que favorecen la formación activa del estudiante, siendo ellos quienes directamente van formando su aprendizaje, teniendo que interactuar con los medios y recursos que les facilite el docente sean estos digitales o los que se encuentran en el medio, es decir, la iniciativa la transmite el docente para que los propios estudiantes sean quienes construyan su aprendizaje dinámicamente (Almudena, 2018).

Sobre este tema se deduce que el docente es quien mediante su experiencia se vale de recursos como son los medios tecnológicos, así como también material del medio, la metodología activa como es el aprendizaje basado en proyectos, para generar un ritmo de aprendizaje más significativo, que forme paulatinamente la personalidad de los estudiantes. Actualmente, se ha llevado a cabo un proceso o modelo educativo virtual, en donde la



actividad del docente ha sido basada en una metodología interactiva, aplicando las Tic como medios para alcanzar un aprendizaje dinámico.

### **Factores que determinan los ritmos de aprendizaje.**

Existen ciertos factores que determinan directamente el ritmo de aprendizaje de los individuos. Como por ejemplo tenemos las enfermedades, como el cansancio mental, la falta de sueño, el estado físico; así como también los hábitos, las costumbres, y las condiciones socioeconómicas, todos estos indicadores tienen relación directa que se presentan como factores que inciden en el ritmo de aprendizaje que mantienen dentro y fuera de la escuela.

Es de esta manera como se destaca la trascendencia del aprendizaje, siendo la que incide en su ritmo. Como es el caso de un contenido trascendental esto le va a permitir adquirir el conocimiento de manera absoluta, siendo el propio sujeto que, al estar influenciado por factores positivos y negativos, la trascendencia le va a permitir superar toda barrera y lograr adquirir el aprendizaje significativo (Garcés et al., 2018).

Se destaca en este apartado que la trascendencia del conocimiento frente a los factores que determinan los ritmos de aprendizaje se presenta de diferentes formas, que al estar relacionados directamente con situaciones que afectan a los educandos, los aprendizajes se darán siempre y cuando el docente sea trascendente en la aplicación de su metodología. Porque es necesario activar diferentes recursos para lograr establecer el aprendizaje verdadero.

De esta manera, se establecen algunos factores que inciden en el desarrollo del ritmo del aprendizaje de los estudiantes, como es el caso de los factores psicológicos, que son los más frecuentes dentro de la escuela, siendo estos, la atención, la motivación, la memoria y la percepción. Ante la presencia de estos factores es necesario que el docente esté preparado

y más que todo capacitado para actuar de manera motivadora y no afecte el desarrollo de las habilidades y capacidades que se observan en el actuar de los estudiantes, porque psicológicamente el docente es quien direcciona el proceso formativo de la personalidad de los educandos, teniendo entonces que aplicar una metodología que fomente el fortalecimiento del todo el grupo escolar y de esta manera lograr el objetivo educativo que es formar educandos útiles para la sociedad (Chacha y Rosero, 2020).

Es importante valorar como docentes el sentido del humor y la sensación de ser parte igualitaria con todo el grupo de estudiantes, porque la actitud del docente es un factor psicológico que genera un ambiente agradable o desagradable, según como se plantee el ambiente escolar. Ante los ritmos de aprendizaje también influyen los factores ambientales, que se constituyen como elementos externos que actúan sobre los ritmos de aprendizaje de los niños, ya sean positiva o negativamente. Los factores ambientales involucran a los estudiantes dentro del proceso progresivo de la enseñanza aprendizaje, que como resultado se desea que los estudiantes adquieran conciencia de la necesidad de mantener un ambiente agradable sin necesidad de contaminarlo para el bienestar educativo (Capurro y Olivera, 2018).

Es importante considerar dentro del desarrollo de los ritmos de aprendizaje al espacio educativo donde los estudiantes interactúan para aprender, siendo necesario que se acondicione el aula de clase, tomando en cuenta las necesidades de los niños, porque no todos tienen las mismas capacidades y posibilidades de mantener la estabilidad en sus emociones.

Otro factor que incide directamente en el ritmo de aprendizaje es el contexto familiar que, ante el nivel socioeconómico, educativo y cultural de los padres, se contagia el desarrollo del crecimiento de sus hijos, siendo parte de un desarrollo que se basa a las condiciones

familiares, dejando de lado a veces criterios pedagógicos que no pueden interceder frente a los hábitos familiares.

Según criterio de la familia se constituye como el principal factor de la red de apoyo a sus hijos, que de manera cercana promueve un ambiente familiar sano o contrariamente a problemas, que son indicadores que inciden en el desarrollo del aprendizaje de los niños (Suárez y Vélez, 2018). Como se puede evidenciar, la influencia de la familia es un factor primordial para el desarrollo progresivo del ritmo del aprendizaje que puedan tener los hijos, porque el acompañamiento, el trato, la motivación y el aprecio que tengan sus padres ante las actividades educativas de sus hijos se refleja en el rendimiento del estudiante.

Otro factor que marca la diferencia entre el ritmo de aprendizaje de los estudiantes es la metodología del docente, quien al aplicar estrategias que agraden el desarrollo de actividades, les va a permitir un entendimiento verdadero del contenido y a la vez se enriquecerá el aprendizaje a un ritmo permanente de asimilación significativa de las cosas. Pero si la docente práctica una metodología rutinaria, tradicional o pasiva, el ritmo que van a tener los niños para aprender sería demasiado pasivo.

Según el criterio de Matzumura et al. (2018) quienes manifiestan que el docente debe proporcionar actividades más importantes, para dar mayor cobertura al aprendizaje, siendo importante habilitar el intercambio de los saberes, creando comunidades de aprendizaje inclusive y sirviendo de medio para adquirir competencias digitales porque las exigencias sociales exigen a los educadores a que se considere a la metodología como el medio para aplicar una mejor metodología educativa.

La aplicación de diferentes metodologías para activar el aprendizaje, es parte de la responsabilidad de los docentes, como es el caso de la aplicación de la metodología del

Aprendizaje basado en Proyectos, el aprendizaje cooperativo, el aula invertida, entre otras aplicaciones metodológicas que estimulan el desarrollo de los ritmos de aprendizaje, porque cada una de ellas presenta procesos que se deben seguir y adquirir de esta forma aprendizajes significativos, porque todos tienen el mismo objetivo de que el propio estudiante forme activamente su aprendizaje de manera creativa y participativa.

La metodología del aprendizaje basado en proyectos permite que tanto el docente como los estudiantes participen del quehacer educativo de una manera coordinada, proponiendo resoluciones de problemas y la toma de decisiones, lo cual es factible para que los educandos vayan adquiriendo ritmos de aprendizajes de acuerdo a su desempeño (Domenid, 2018).

## **2.4. Descripción del proceso diagnóstico**

### **2.4.1 Nivel de investigación.**

Para desarrollar esta investigación se parte de un estudio descriptivo, en donde la acción cualitativa, permite relacionar las variables que mediante los indicadores se fomenta un análisis de cada una de ellas y a la vez una aplicación equilibrada de ideas que constituyen el planteamiento de criterios que son descritos en este documento.

Siendo de esta forma, el presente trabajo investigativo se sustenta en el enfoque empírico analítico y deductivo, que mediante la descripción se van estableciendo argumentos que va enriqueciendo el conocimiento y a la vez dan sentido lógico a los resultados que se

obtienen desde la aplicación cuantitativa. Porque el desarrollo de esta aplicación investigativa forma parte de un tipo de investigación cuanti-cualitativo.

#### **2.4.2. Diseño de la investigación**

La utilización de los métodos empírico analítico y deductivo, son los que direccionan el desenlace de esta investigación, porque mediante el análisis de cada variable se tendrá un mejor entendimiento de su accionar práctico, dando iniciativas propias a las investigadoras, para que puedan manifestar sus ideas y las diferentes aplicaciones que de manera deductiva serán parte activa del accionar investigativo. Siendo importante destacar esta aplicación que se sustenta en la epistemología del conocimiento.

#### **2.4.3 Población y muestra.**

La población que es motivo de intervención en esta investigación es el subnivel de preparatoria, destacándose que se encuentra integrado por tres paralelos, en cada uno de ellos existen 15 niños y niñas, que son atendidas por 1 docente, en cada paralelo de este nivel.

La muestra, seleccionada es el paralelo "A", en donde existe un menor desenlace de resultados que favorezcan en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas que por diferentes indicadores, muestran un desenlace menor al demás paralelo en lo que respecta al accionar del aprendizaje, teniendo que intervenir para destacar las causas y consecuencias de este accionar.

#### **2.5. Técnica e instrumentos de recolección de datos.**

Las técnicas aplicadas en este proceso investigativo es la observación, como parte fundamental para tener una visión clara del escenario y sus actividades que realizan. La descripción va acompañada de la observación, porque mediante lo que va evidenciando el investigador con su mirada, va describiendo características y procesos que logran entablar una dinámica investigativa, entre la teoría y la práctica; siendo la observación y la descripción técnicas de campo. En ese sentido, la recolección de la información mediante la técnica de campo, es una de las acciones más directas y sobresalientes que pueda tener la investigación dentro de un contexto social.

Detalladamente se destacan las técnicas que se aplican en esta investigación es la observación para la acción cuantitativa son las entrevistas que se aplican a los 5 docentes del subnivel de preparatoria, así como también encuestas a los 18 padres de familia y la ficha de observación a los niños y niñas del subnivel de preparatoria paralelo "A". todo esto mediante la investigación de campo.

Los instrumentos de recolección de datos, es el cuestionario de preguntas para la entrevista, las encuestas y la ficha de observación para poder realizar debimos enviar un informe a la rectora de la institución para que nos otorgue el permiso correspondiente, y de esta manera emprender la investigación.

## **CAPÍTULO III**

### **3. Propuesta integradora**

#### **3.1 Introducción**

La actividad educativa es una cuestión de organizar contenidos, aplicar metodología para que la didáctica educativa tenga resultados que favorezcan el aprendizaje o desarrollo de las capacidades de los niños y niñas. Es de esta forma como la enseñanza direcciona el ritmo de aprendizaje en los infantes de manera creativa o pasiva, dependiendo directamente de la iniciativa práctica del docente, sea esta motivadora, responsiva, alentadora, pasiva, etc.

Es decir, de la actitud práctica del educador se destaca el desarrollo progresivo del aprendizaje en los niños.

La importancia del tema que se propone en este trabajo investigativo, permite identificar la manera de cómo el docente actúa dentro del aula de clase, cuál es su protagonismo y el desenlace de los niños, que se convierte en el resultado de su intervención didáctica, porque mientras mayor iniciativa motivadora realice el docente, el accionar de los niños tendrá un mejor desempeño en el desarrollo de sus actividades, constituyéndose el aula de clase en un proceso de formación integradora. De esta manera el tema que se propone en este estudio es el docente y los diferentes ritmos de aprendizaje en niños y niñas en el subnivel preparatoria de la Escuela de Educación Básica "Ciudad de Machala".

El objetivo general planteado en la presente investigación consiste en: determinar la actitud responsiva del docente frente a los diferentes ritmos de aprendizaje en niños del subnivel de preparatoria de la Escuela de Educación Básica "Ciudad de Machala". Así mismo se complementa este estudio mediante los siguientes objetivos específicos: Identificar las actitudes responsivas que tiene el docente para activar el ritmo de aprendizaje en los niños del subnivel de preparatoria. Observar los ritmos de aprendizaje que muestran los niños ante el desarrollo de las clases.

De esta manera, se destaca la importancia de la labor docente en el desarrollo del conocimiento en los niños, siendo el responsable directo de activar el ritmo del aprendizaje que ellos mantienen dentro del proceso de la activación integral de sus capacidades. La finalidad de esta investigación se plantea con el propósito de que los docentes de preparatoria, tengan una actitud más responsiva sobre la aplicación de actividades didácticas, que motiven y estimulen sistemáticamente el desarrollo activo del ritmo de aprendizaje, porque al presentar los infantes diferentes capacidades, es necesario que el educador al



conocer las mismas, aplique actividades diferentes o adaptaciones curriculares para que el ritmo del aprendizaje tenga consistencia en el desenlace educativo y a la vez un sostenimiento equilibrado en el desarrollo del aprendizaje en los niños y niñas.

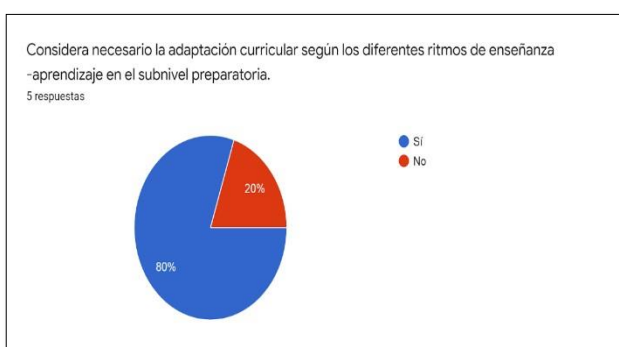
En conclusión, la labor docente encamina a un desenlace de acción participativa entre los niños y el educador, porque de toda acción educativa es importante reconocer las actitudes que se muestran, siendo el indicador principal para reconocer el ritmo del aprendizaje que se está logrando en cada uno de los infantes. Queda claro que los niños aprenden de acuerdo a sus capacidades, que son activadas por las iniciativas prácticas de los docentes.

### 3.2. Procesamiento y análisis de datos

#### Encuesta aplicada a docentes:

#### 1. Considera necesaria la adaptación curricular según los diferentes ritmos de enseñanza-aprendizaje en el subnivel preparatorio.

**Gráfico 1**



**Análisis:** los docentes en un porcentaje del 80% consideran que es importante la adaptación curricular según los ritmos de aprendizaje, frente al 20% que manifiesta

que no es importante. Esta situación pone de manifiesto la falta de capacitación a los docentes, para que exista un mayor entendimiento de este proceso de importancia.

## 2. ¿Motiva a sus estudiantes durante el desarrollo del proceso de enseñanzaaprendizaje?

**Gráfico2**



**Análisis:** la motivación es un aliento a la predisposición que debe tener el niño para adquirir el nuevo conocimiento, de esta manera ante la pregunta motiva a los estudiantes durante el desarrollo de la enseñanza,

los docentes en un porcentaje del 80% manifiestan que siempre realizan motivaciones, frente al 20% que manifiestan que a veces. La motivación es muy importante ya que es como un proceso esencial en la enseñanza-aprendizaje.

## 3. ¿Cuáles son las actividades que utiliza con mayor frecuencia en el proceso de enseñanza aprendizaje?

**Gráfico 3**

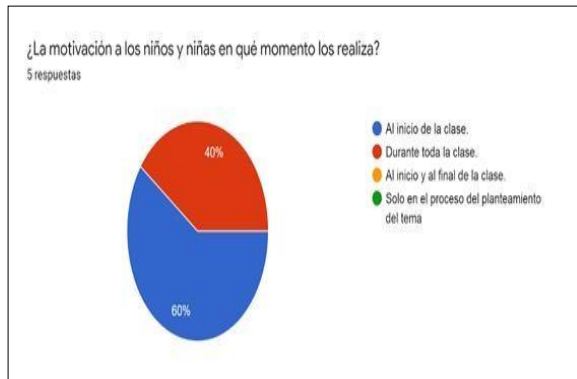


**Análisis:** Para los docentes las actividades que utilizan con mayor frecuencia son los resúmenes para poder llegar a impartir la enseñanza, como estrategia para que los niños entiendan mejor el contenido. Es así,

que otro grupo de docentes considera a las preguntas las aliadas para poder despertar el interés en los niños y niñas. Se llega a la conclusión que los docentes no aplican un repertorio de actividades que logren entablar el interés en los niños por aprender.

#### 4. ¿La motivación a los niños y niñas en qué momento los realiza?

**Gráfico 4**



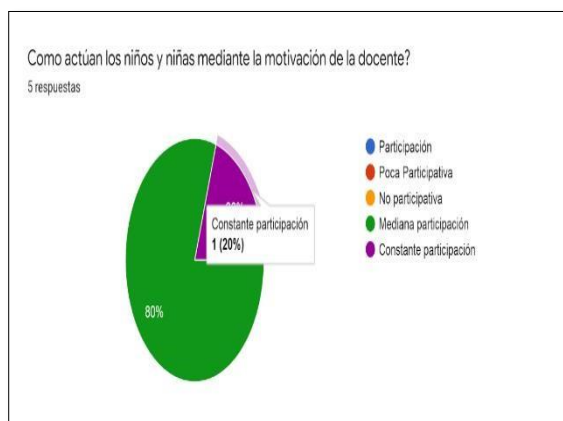
**Análisis:** Según la estadística el 60% de los niños y niñas se mantiene en constante motivación por parte del docente, esto ayuda que los estudiantes tengan una participación activa durante la clase y el 40% son

motivados durante toda

la clase por medio de diversas actividades planteadas por el docente. Es de considerar, que la motivación no solo se debe realizar al inicio de la clase, todo el proceso de la enseñanza, debe estar acompañado por actividades motivacionales.

#### 5. ¿Cómo actúan los niños y niñas mediante la motivación de la docente?

**Gráfico 5**



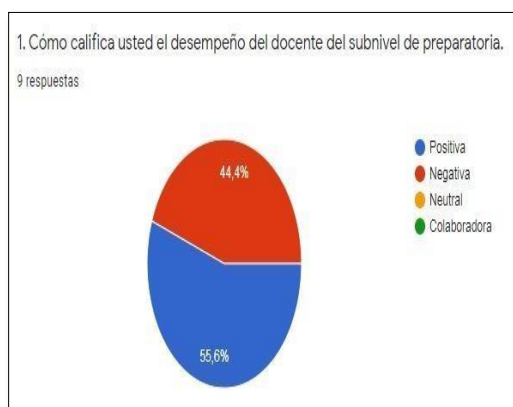
**Análisis:** Si muy bien se sabe tenemos docente que ahora debido a las clases virtuales no le dan el debido uso a las metodologías y tecnologías, es por ello que los niños tienen una mediana participación motivadora dentro del uso de los horarios de clases virtuales, y es

ahí donde enfocamos los diferentes ritmos de aprendizajes.

## Encuesta a los padres de familia

### 1. ¿Cómo califica usted el desempeño del docente del subnivel de preparatoria?

**Gráfico 6**

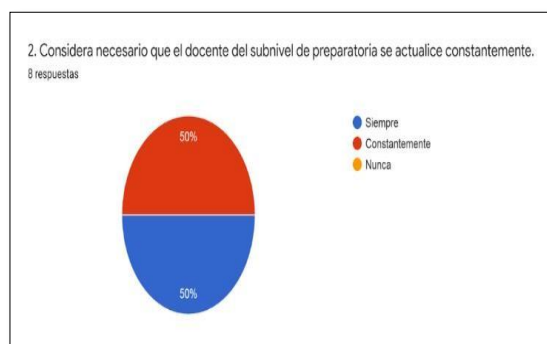


**Análisis:** Para poder obtener los siguientes resultados debido a la calificación que se da en el desempeño del docente se realizó un porcentaje adecuado, negativa, debido a que se conoce que es por falta de capacitación hacia los mismo y el positiva porque son docentes calificados para dar a conocer su

desempeño y desenvolvimiento.

### 2. ¿Considera necesario que el docente del subnivel de preparatoria se actualice constantemente?

**Gráfico 7**



**Análisis:** Es necesario que el docente se actualice constantemente en donde puede obtener o aplicar nuevas estrategias y métodos ya que ayuda obtener nueva información para nuevas actividades eficaces, nuevas clases que amplían el

conocimiento de los estudiantes.

### 3 ¿Las relaciones que usted tiene con el docente del subnivel de preparatoria se caracterizan por ser?

**Gráfico 8**

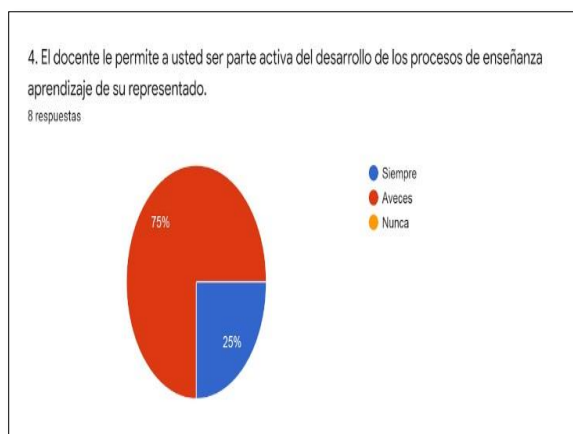


**Análisis:** Se obtuvo respuestas asertivas por parte de los padres de familia llegando así a un porcentaje de 50% de que es positiva las relaciones que se obtiene con el padre de familia y el

docente y el 25% negativa, el 25% es neutral, donde que se inclina a favor de las dos partes, es por ellos que los docentes y los padres de familia debería tener un buen diálogo.

### 4. La docente permite que su representado participe en el proceso enseñanza-aprendizaje.

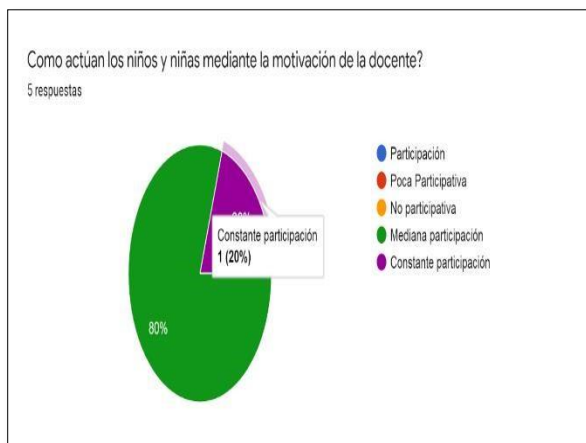
**Gráfico 9**



**Análisis:** El 75% considera que a veces; y el 25% que siempre. Sí permite, ya que es un apoyo desde casa para que los niños y niñas no se perjudiquen, y cuando ellos no entienden nosotros como padres le damos a conocer a los docentes.

### 5. Cómo actúan los niños y niñas mediante la motivación de la docente

**Gráfico 10**

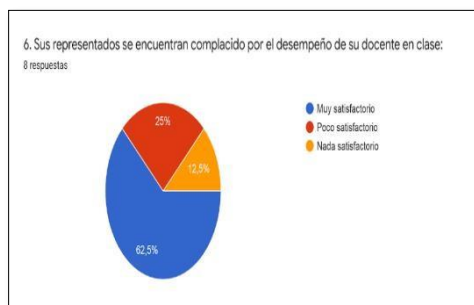


**Análisis:** según los resultados obtenidos el docente hace participar a este 80% de los estudiantes mediante actividades para obtener un mejor rendimiento en los resultados de enseñanza-aprendizaje, mientras que el 20% del estudiante se debe mantener el rendimiento y participación

para que no pierdan el interés de las actividades aplicadas por el docente.

**6. Sus representados se encuentran complacidos por el desempeño de su docente en clase:**

**Gráfico 11**

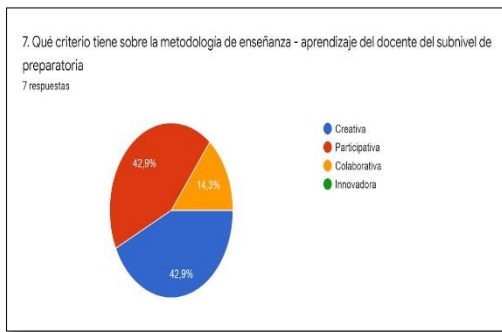


**Análisis:** Si se encuentran complacidos, la mayor parte de los niños se motiva al ver cómo trabaja cada docente, pero a su vez tenemos un porcentaje que no, esto es debido a que nosotros como padres mismo no colaboramos desde casa junto a ellos y

un poco satisfecho debido a que tenemos docentes, con poca motivación durante el proceso de las clases.

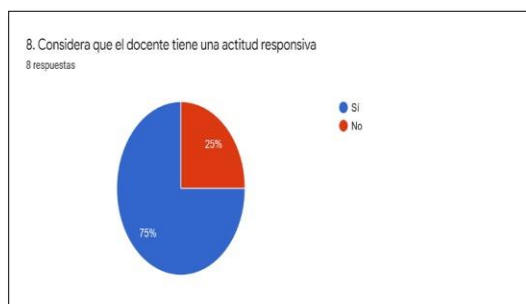
**7. ¿Qué criterio tiene sobre la metodología de enseñanza-aprendizaje del docente del subnivel de preparatoria?**

**Gráfico 12**



**Análisis:** Que es buen método tratándose de apoyo las diapositivas que nos hace llegar los docentes por medio de las clases son virtuales y a veces por el internet no se puede recibir clases, entonces ellos buscan estrategias para poderles hacer llegar a los niños y niñas las tareas.

**8. Considera que el docente tiene una actitud responsiva Gráfico 13**



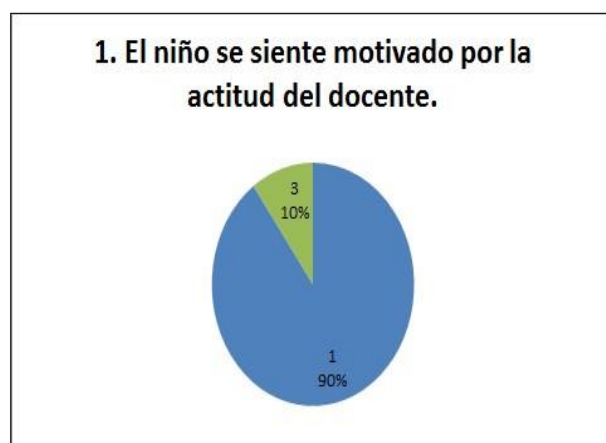
**Análisis:** El 755 de los encuestados manifiestan que sí muestran los docentes profesionalismo; frente al 25% que no lo muestra. Si muestran su profesionalismo al momento de impartir sus clases tienen buen

material metodológico, como así también hay docente que son muy tradicionalistas.

**Guía de observación de niños y niñas**

**1. El niño se siente motivado por la actitud del docente.**

**Gráfico 14**

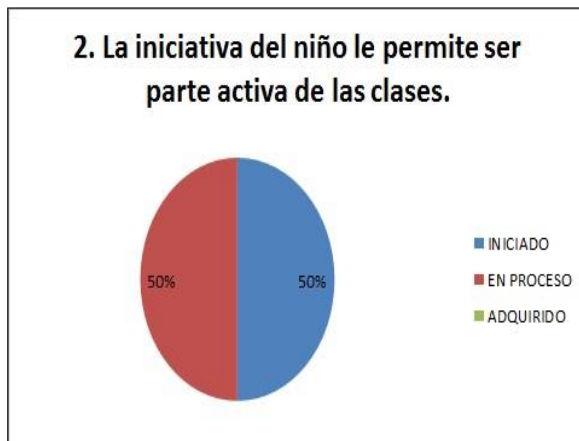


**Análisis:** Debido a las observaciones que hemos visualizado, llegamos a la conclusión que sí, los niño y niñas si se sienten motivados, a las clases que planifica el docente, basándose así de juegos virtuales,

preguntas y adivinanzas.

**2. La iniciativa del niño le permite ser parte activa de las clases.**

**Gráfico 15**

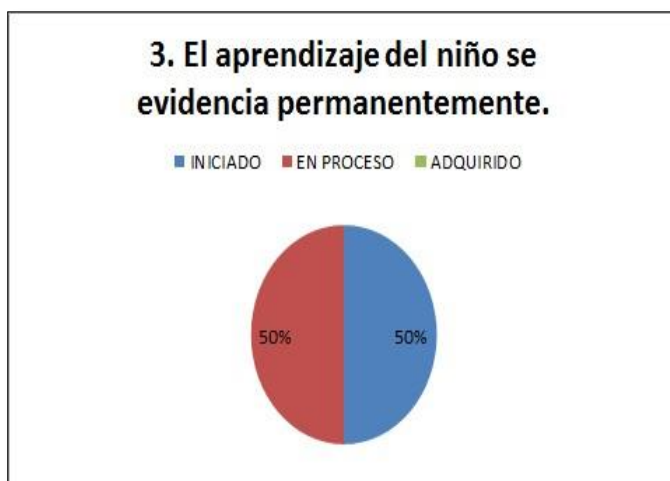


**Análisis:** Hemos llegado a la conclusión que tenemos un porcentaje igualitario por ambas partes, ya que la iniciativa de los niños y niñas son debidas a las ayudas que se dan en casa, por tal manera la docente

cuenta con pocas se quedan con vacíos. Las iniciativas deben ser parte activa de los docentes, para hacer mayor eficiente el trabajo educativo.

### **3. El aprendizaje del niño se evidencia permanentemente**

**Gráfico 16**



**Análisis:** Es aquí donde nos enfocamos a un porcentaje validado a las observaciones, dadas a los niños y niñas en el cual el aprendizaje de evidencias permanentes, está en un proceso avanzado y un porcentaje que se encuentran

en proceso de adaptación. La actitud del docente debe ser parte activa para motivar a los niños a que adquieran el aprendizaje de forma dinámica.



#### 4. El niño se desarrolla individualmente.

Gráfico 17



**Análisis:** Basándose en una tabulación de observación nos encontramos con un 60% que el niño o niña no se desarrolla individualmente, debido a que los padres de familia ayudan en

casa y nos les permite desarrollar sus actividades por sí solo, pero tenemos un 40% que sí, permiten que se desenvuelven.

#### 5. La creatividad del niño permite crear un ambiente de aprendizaje constructivista.

Gráfico 18



**Análisis:** La observación se comprueba que el ambiente de aprendizaje constructivista es una manera creativa para que el niños o niña se desenvuelva, se motive y no esté con una baja desmotivación, es por ellos que

es muy importante la creatividad que el docente obtenga para un buen ambiente de aprendizaje-enseñanza.

#### 6. El ritmo de aprendizaje del niño es moderado

**Gráfico 19**



**Análisis:** Obteniendo una visualización de cómo los niños y niñas obtienen un ritmo de aprendizaje moderado nos encontramos con un 60% debido a que las actividades son realizadas por ellos mismos

llegando a un tiempo que se determina para ello y suele retener grandes cantidades de información o realizar procedimientos después de analizarlos o probarlo, pero nos encontramos con un 40% esto es debido a que muy sea un aprendizaje rápido o lento, e por ellos que nos todos obtenemos el mismo desenvolvimiento en acorde a los ritmos de aprendizaje.

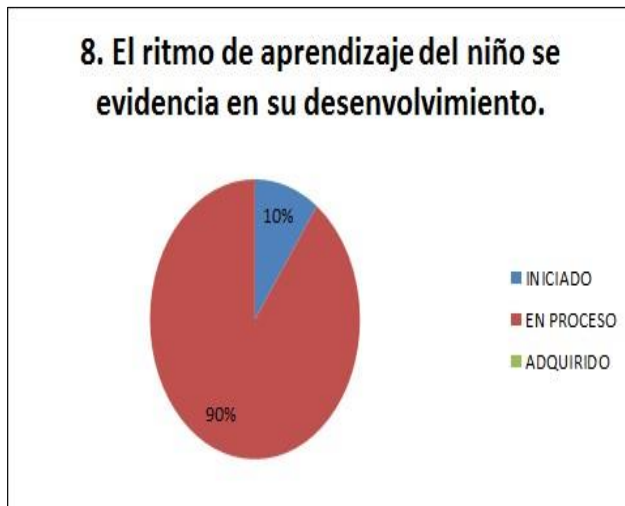
**7. Las actividades que realiza el niño son muestra de su aprendizaje. Gráfico 20**



**Análisis:** Con un porcentaje de 100% hemos demostrado y comprobado que las actividades impartidas por medio de las clases virtuales les sirven como muestra de aprendizaje para un futuro mejor.

**8. El ritmo de aprendizaje del niño se evidencia en su desenvolvimiento**

**Gráfico 21**



**Análisis:** Por un 10% evaluados a los niños y niñas en una guía de observación llegamos a que, si obtienen un desenvolvimiento bien desarrollado por parte de ellos, pero nos sorprendemos que tenemos un 90% que no lo hace, es porque no son las mismas metodologías por ello se les complica la atención y

muchas veces hasta los recursos que se le piden para realizar las actividades.

### **3.3. Descripción de la propuesta**

Mediante el análisis de datos obtenidos en la investigación según los porcentajes adquiridos, se plantea una guía direccionada a los docentes sobre los diferentes ritmos de enseñanza-aprendizaje del subnivel de preparatoria facilitando estrategias y métodos acorde a las adaptaciones curriculares sobre los diferentes ritmos de aprendizaje.

Pero antes es importante conocer criterios de estudios aplicados. En lo relacionado a los ritmos de aprendizaje, Bidegain y Navarrete (2017) consideran que es importante analizar las experiencias de los docentes, vistos desde dos perspectivas: la experiencia docente y la experiencia previa vinculadas a la aplicación inclusive de los ritmos de aprendizaje. Porque una cosa es haber trabajado por muchos años enseñando, pero otra cosa es tener experiencia en un campo específico del trabajo docente. Es decir, en este sentido la actitud docente depende de la experiencia que tenga dentro del campo de acción en donde se está desarrollando.

Así como también. es importante considerar que el objetivo de la escuela es impulsar los procesos de cambio dentro de todo su accionar, siendo importante generar cambios actitudinales en todos los miembros educativos, por esta razón, se considera que la actitud es una forma evaluativa que relativamente se evidencia en el accionar del docente frente a un objeto o circunstancia que se le presenta y que afecta directamente con las capacidades afectivas y cognitivas (Troya et al., 2018).

Es importante destacar que los recursos tecnológicos convierten al docente en un profesional activo, al introducir dentro de sus accionar las Tic, las mismas que le permiten facilitar el desarrollo de habilidades, competencias y experiencias en los educandos, lo cual, les permite valorar el accionar que realiza el docente para lograr el aprendizaje (Sánchez y Galindo, 2018).

De esta manera se plantea un taller donde la docente pueda analizar y reconocer los diferentes ritmos de enseñanza-aprendizaje, dentro de las aulas y buscar métodos idóneos para hacer que los niños y niñas que se encuentran dentro de los tres grupos rápido, moderado y lento, aprendan en conjunto. Se debe aplicar metodologías adecuadas a sus ritmos ya que la docente es la encargada de transmitir la información y conocimientos que se irán adquiriendo en el transcurso del año escolar, aunque hay niños que llegan con conocimientos previos.

### **3.4 Objetivos de la propuesta**

#### **3.4.1. Objetivo general.**

Proponer un taller de estrategias a las docentes para que puedan trabajar en los diferentes ritmos de enseñanza - aprendizaje en los niños y niñas del sub nivel preparatoria.

### 3.4.2 Objetivos específicos

- Plantear un taller de estrategias innovadoras para que los docentes del subnivel preparatoria estimulen los diferentes ritmos de enseñanza - aprendizaje en los niños y niñas.
- Fundamentar la aplicación de las estrategias innovadoras para promover los ritmos de enseñanza - aprendizaje en los niños y niñas del subnivel de preparatoria.
- Aplicar una guía formativa de estrategias innovadoras a los docentes para garantizar un mejor desempeño académico en los niños y niñas del subnivel preparatoria.

### 3.5. Fases de implementación.

#### 3.5.1. Fase de construcción de la propuesta

*Tabla 3*

<b>Actividades</b>	<b>Ejecución</b>	<b>Responsables</b>
Proceso de socialización del taller.	20 al 24 de julio	Proponente de la aplicación de la propuesta.
Búsqueda de información	27 al 30 de julio	Proponente de la aplicación de la propuesta.
Elaboración de materiales y recursos	04 al 07 de agosto	Proponente de la aplicación de la propuesta.
Construcción del taller	09 al 14 de agosto	Proponente de la aplicación de la propuesta.
Aplicación del taller	24 al 27 de agosto	Proponente de la aplicación de la propuesta.

Evaluación del proceso	Todo el proceso	Proponente de la aplicación de la propuesta.
------------------------	-----------------	--

### **3.5.2. Fase de socialización preliminar del taller**

La fase de la socialización preliminar, consiste en exponer de manera previa los lineamientos que se plantean en esta investigación como la alternativa para dar solución al problema. Siendo un proceso que consiste en llevar a cabo la realización de talleres para exponer el contenido de la guía. Es pertinente destacar algunos pasos para poder dar mayor sentido a la presentación de la propuesta.

Paso 1: Convocar a los docentes de preparatoria para exponer la realización de la propuesta.

Paso 2: Mediante los medios de comunicación WhatsApp, enviar la información de los temas a tratar en la propuesta.

Paso 3. Preparar material expositivo para la aplicación de los talleres.

Paso 4: Asegurar la asistencia de todos los docentes.

Paso 5. Agradecer por la apertura que dan a la aplicación de la propuesta.

### **3.5.3. Fase de aplicación del taller**

El taller a los docentes de preparatoria, consiste en socializar estrategias innovadoras para que los educadores del subnivel de preparatoria estimulen los diferentes ritmos de enseñanza - aprendizaje en los niños y niñas. Presentando algunas estrategias que van a constituir una fortaleza para que, al aplicar los conocimientos, los estudiantes vayan desarrollándose de acuerdo a su capacidad cognitiva. De esta manera, la propuesta de taller de estrategias innovadoras se presenta de la siguiente manera:

Paso 1: Ordenar y verificar los recursos necesarios para aplicar en el taller.

Paso 2: Desarrollo del taller siguiendo el siguiente cronograma:

*Tabla 4*

<b>TALLER DE ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA ACTIVAR EL RITMO DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS.</b>		
Duración 3 sesiones	Tiempo 12 horas	Fecha Inicio: 24 de agosto Fecha de fin: 27 de agosto Horario de 09 a 12 horas
Nombre del taller: Ayudemos a los niños lentos y distraídos		
Objetivo del taller: Apropiar al docente de estrategias que permitan activar el aprendizaje de los niños cuando son lentos y distraídos.		
Expositoras: Flores Evelyn Estefanía y Nugra Añazco Sandra Jazmín		
Desarrollo del taller:		
<b>PRIMERA SESIÓN</b>		
Tema: Ayudemos a los niños lentos y distraídos		
<b>ACTIVIDADES</b>		
<input type="checkbox"/> Palabras de bienvenida a los participantes.	10 minutos	
<input type="checkbox"/> Presentación del objetivo del tema.	5 minutos	
<input type="checkbox"/> Socialización del tema.	2 horas	
<input type="checkbox"/> Análisis y discusión.	30 minutos	
<input type="checkbox"/> Estrategia de motivación	10 minutos	
<input type="checkbox"/> Cierre de la sesión.	5 minutos	
<b>SEGUNDA SESIÓN</b>		
Tema: Consejos para captar la atención en los niños		
<b>ACTIVIDADES</b>		

- Actividad de relajación previa.	10 minutos
- Presentación del tema y objetivo.	5 minutos
- Análisis de la temática planteada.	2 horas
- Discusión de contenidos. - Narración de experiencias	30 minutos
	10 minutos
- Cierre de la sesión.	5 minutos
<b>TERCERA SESIÓN</b>	
TEMA: Uso de la tecnología para activar el ritmo de aprendizaje en los niños.	
<b>ACTIVIDADES</b>	
- Actividad motivacional.	10 minutos
- Presentación del tema y objetivo.	5 minutos
- Análisis de la temática planteada.	2 horas
- Discusión de contenidos.	30 minutos
- Narración de experiencias - Cierre de la sesión.	10 minutos
	5 minutos

### 3.5.4. Evaluación del taller

Para realizar la evaluación del taller se aplicó una lista de cotejo en donde, se expone el nivel de satisfacción del desarrollo de las tres sesiones, siendo importante este procedimiento para poder realizar reajustes en otros eventos.

Paso 1: Aplicación del instrumento.

*Tabla 5*

<b>LISTA DE COTEJO</b>				
<b>N°</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Muy Satisfactorio</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Nada satisfactorio</b>



1	Organización del taller			
2	Tema del taller			
3	Recursos del taller			
4	Exposición del taller			
5	Tiempo del taller			
6	Nivel de aceptación			

### **3.6. Recurso logístico**

En lo referente a la logística se encargará de realizar las adecuaciones y los recursos pertinentes la coordinadora del evento de exposición de la guía didáctica, que previamente detallará todo lo necesario en el aula de clase de la institución.

## **CAPÍTULO IV: Valoración de la factibilidad**

Al haber planificado las fases de la aplicación del taller, sobre estrategias innovadoras para activar el ritmo de aprendizaje de los niños, se hace necesario esta aplicación propositiva, porque va a generar un mayor dinamismo y accionar práctico que los niños van a vivir al ir desarrollando sus actividades ante la estrategia que es planteada por el docente, porque toda acción tiene un propósito y lo que se quiere alcanzar en este caso, es que los educandos activen sus iniciativas y creatividad para mejorar sistemáticamente su ritmo de aprendizaje, claro siempre y cuando el docente le brinde seguridad de lo que está realizando. Es importante determinar que la factibilidad en el desarrollo de esta propuesta es competitiva y participativa. Porque como bien manifiestan, Campos y Lavalle (2017) la factibilidad hace referencia a los medios y recursos con los que se cuenta para lograr los objetivos planteados.

### **4.1. Análisis de la dimensión técnica de la implementación de la propuesta**

Se destaca que la propuesta es una aplicación que se determinó previo a un análisis crítico, que mediante la observación se realizó para identificar el problema que mantienen los niños y niñas ante el desarrollo de los ritmos de aprendizaje. La ficha de observación fue el instrumento que permitió identificar la situación del bajo nivel de motivación para que los niños tengan un ritmo de aprendizaje activo y participativo; así mismo la encuesta a los docentes permite tener más claro el panorama sobre la situación del ritmo de aprendizaje de los niños, que complementados con las encuesta a los padres de familia, fue suficientemente evidente de aplicar este medio o tema que se va a desarrollar en el taller planificado, siendo muy importante generar ideas práctica para hacer posible el cumplimiento de los objetivos de la propuesta.

Al tener presente que la implementación de la propuesta es una forma de lograr cambios estructurales en aprendizaje de los niños, porque su accionar permite que se despierte el interés y las responsabilidades para generar espacios de trabajo colaborativo y de esta manera garantizar el desarrollo progresivo de la estabilidad para el ritmo de aprendizaje.

#### **4.2. Análisis de la dimensión económica**

La capacitación que será en todo su accionar de manera virtual, se sustenta en la economía de los recursos que presencialmente se requieran. De esta manera, se planea una exposición que por medio del Zoom se va a poder tener presente las iniciativas de ser una oportunidad para que los docentes y los estudiantes sean partícipes de espacios de aprendizaje más práctico la aplicación la misma que consiste en tres sesiones, para lo cual el presupuesto a necesitar es el siguiente: \$40,00 por servicio de servicio de internet, la versión premium de zoom que se aplicará durante las 5 horas de trabajo con los docentes, tiene un

costo de \$12,00 y los imprevistos unos \$20,00, dólares. En total los gastos presentados serán de \$72,00, valor que será utilizado para aplicarlo en el desarrollo de la propuesta, para no tener necesidades en el transcurso del taller.

#### **4.3. Análisis de la dimensión social de la aplicación de la propuesta**

La sociedad en sí es parte del accionar de la ciudadanía, pero para que exista una mayor comprensión y convivencia armónica se necesita de la formación de estudiantes que sepan reconocer su autonomía y valor de ser un ciudadano autónomo e inteligente. Siendo la sociedad la que exige la formación de los chicos con aprendizajes basados en la armonía del conocimiento que, de una u otra manera, los beneficiados de los resultados de la propuesta será la comunidad educativa, porque, para alcanzar la calidad se necesita del trabajo mutuo y en este caso, al aplicar estrategias innovadoras los niños van a actuar con sentido crítico y creativo, dando una mayor oportunidad de hacer de la sociedad un campo de acción participativa. En definitiva, la comunidad en general se beneficiará de las iniciativas de los niños, porque la pasividad debe ser desterrada de las aulas de clase, y se debe formar entes críticos con sentido empático y humanístico.

#### **4.4. Análisis de la dimensión ambiental de la implementación de la propuesta**

El objetivo de la propuesta es generar una mayor productividad de activar el aprendizaje de los niños de acuerdo su ritmo y capacidad que presente, las estrategias a mencionar en los talleres son altamente participativos, siendo oportunos para generar un ambiente de aprendizaje que motive a los participantes, crean un ambiente en donde, solo entra en juego la atención y la reflexión, desde un punto de vista educativo.

### **Conclusiones**

- La actitud responsiva del docente frente a los diferentes ritmos de aprendizaje en niños(as) en el nivel de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de Machala”, en el proceso del diagnóstico manifiestan que no presentan un desenlace práctico sobre este proceso por la falta de conocimientos es por ello que se pudo evidenciar la falta de motivación para que este proceso sea eficiente y práctico en la actitud de los niños(as).

- El tipo de actitud responsiva que tiene el docente para activar el ritmo de aprendizaje en los niños y niñas del subnivel de preparatoria, es poco aplicable ante la presentación de estrategias didácticas, las mismas que se repiten diariamente, lo que dificulta que los estudiantes adquieran un ritmo permanente para alcanzar los objetivos dentro del desarrollo del aprendizaje.

### **Recomendaciones**

- Los docentes deben considerar primero la edad y la capacidad de los niños para aplicar las estrategias didácticas, permitiéndole aprender a su ritmo de capacidad intelectual. Es necesario tomar en cuenta esta manifestación, porque de acuerdo a la edad de los niños se va incrementando el aprendizaje.

- Se debe tomar en cuenta el contexto educativo para aplicar recursos del medio y valorar las iniciativas que presentan los infantes, esto dará mayor participación en clase y el reconocimiento de lo valioso que se encuentra a su alrededor.

- Los docentes deben investigar más sobre esta temática porque es importante que tengan los conocimientos suficientes para poder enfrentar y buscar las soluciones didácticas, para cualquier situación de problema de aprendizaje.

### **Referencias bibliográficas**

Allport, G. (1968). *Attitudes*. Boston: Handbook of Social psychology.

Almudena. (2018). Aprendizaje Basado en Proyectos para el desarrollo de la Competencia

Digital Docente en la Formación Inicial del Profesorado. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 17(1),

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6566732>.

Andrade y Chacón. (2018). Implicaciones teóricas y procedimentales de la clase invertida.

*Puso 2018*,

<https://revistas.cardenalcisneros.es/index.php/PULSO/article/view/306/270>.

- Angenscheidt y Navarrete. (2017, p. 5). Actitudes de los docentes acerca de la educación inclusiva. *Ciencias Psicológicas*,  
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/4595/459553539013/html/index.html>.
- Anijovich y Capelletti, R. (2018, p. 76). La práctica reflexiva en los docentes en servicio. Posibilidades y limitaciones. *Revista de Educación*,  
[https://digital.cic.gba.gob.ar/bitstream/handle/11746/8590/11746\\_8590.pdfPDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://digital.cic.gba.gob.ar/bitstream/handle/11746/8590/11746_8590.pdfPDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y).
- Arancibia et al. (2018). Percepción de los profesores sobre integración de TIC en las prácticas de enseñanza en relación a los marcos normativos para la profesión docente en Chile. *Ensaio: Avaliação e Políticas Públicas em Educação*,  
[https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S010440362018000100163&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S010440362018000100163&script=sci_arttext).
- Araque y Barrio de la Puente. (2010, p. 11). Atención a la diversidad y desarrollo de procesos educativos inclusivos. *Prisma Social*,  
<https://www.redalyc.org/pdf/3537/353744577013.pdf>.
- Aristizabal et al. (2018). Aprendizaje activo para el desarrollo de la psicomotricidad y el trabajo en equipo. *Revista Electrónica Educare*,  
[https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S140942582018000100319](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S140942582018000100319).
- Arnau y Montané. (2010, pp. 6-7). Aportaciones sobre la relación. *Electronic Journal of Research in*, <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=293122000016>.
- Arrómiz y Bencomo. (2018, p. 26). Alternativas de tratamiento en los trastornos del espectro autista: una revisión bibliográfica entre 2000 y 2016. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6272822>.

- Ávalos y Sotomayor, B. (2012, 58). Cómo ven su identidad los docentes chilenos. *Perspectiva Educativa, Formación de Profesores*,  
<https://www.redalyc.org/pdf/3333/333328167005.pdf>.
- Bastidas y Muñoz. (2020). Factores que influyen en el aprendizaje del inglés de los bachilleres de Pasto, Colombia. *Revista Folios*,  
<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/8676/7850>.
- Bedoya y Correa. (2007, p. 2). *Ritmos de aprendizaje*. Colombia:  
[http://colegios.pereiraeduca.gov.co/instituciones/joseantoniogalan/proyecto\\_ritmos\\_07.pdf](http://colegios.pereiraeduca.gov.co/instituciones/joseantoniogalan/proyecto_ritmos_07.pdf).
- Beijaard, Meijer y Verloop, D. (2004). Reconsidering research on teachers' professional identity. . *Teaching and Teacher Education*, , 107-128.
- Bidegain y Navarrete. (2017). Actitudes de los docentes acerca de la educación inclusiva. *Ciencias Psicológicas*,  
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/4595/459553539013/459553539013.pdf>.
- Blanco, R. (2007). *Hacia una escuela para todos y con todo*. Santiago: OREALC/UNESCO.
- Bravo, L. (2013). *Percepciones y opiniones hacia la educación inclusiva del profesorado y de los equipos directivos de los centros educativos de la dirección regional de Cartago en Costa Rica. (Tesis doctoral inédita)*. Alicante: Universidad de Alicante.
- Cabrera y Fariñas. (2005). El estudio de los estilos de aprendizaje desde una perspectiva Vigotskiana: Una aproximación conceptual. . *Revista Iberoamericana de Educación*, 1-10.

- Cáceres et al. (2021). Responsabilidad personal del docente y motivación escolar. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*,  
<https://revistas.um.es/reifop/article/view/402761/300031>.
- Calabor et al. (2016). Adquisición de competencias a través de juegos serios en el área contable un análisis empírico. *Revista de contabilidad*,  
<https://revistas.um.es/rcsar/article/view/353871/253631>.
- Campos y Lavalle, L. (2017). Factibilidad educativa en una institución universitaria. *Avances en Salud, Vol. 1:(2)*, 7-16.  
<https://revistas.unicordoba.edu.co/index.php/avancesalud/article/view/1201/1486>.
- Capurro y Olivera. (2018). Aportes pedagógicos a la educación ambiental: una perspectiva teórica. *Revista de Investigaciones Altoandinas*,  
[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2313-29572018000300007](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2313-29572018000300007).
- Cardona, M. (2006). *Diversidad y educación inclusiva: enfoques metodológicos y estrategias para una enseñanza colaborativa*. Madrid: Pearson-PrenticeHal.
- Carrasco. (2019). Identidad docente y políticas de accountability: el caso de Chile. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*,  
[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S071807052019000200121&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S071807052019000200121&script=sci_arttext).
- Carrasco y González. (2018, p. 110). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes. *Revista Académica*, <http://revistaucmaule.ucm.cl/article/view/56/55>.
- Casavilca De la Cruz, I. (2013). Inteligencia múltiples y ritmos de aprendizaje en el aula. *Aula virtual creativa*,



<https://es.slideshare.net/ireneocasavilcadelacruz7/inteligenciasmultiples-y-ritmos-de-aprendizaje-en-el-aula>.

Cascales y Carrillo. (2018, pp. 80-81). Aprendizaje basado en proyectos en educación infantil: cambio pedagógico y social. *Revista Americana OEI*,  
<https://rieoei.org/rie/article/view/2861>.

Castañeda et al. (2018). ¿Por qué es necesario repensar la competencia docente para el mundo digital. *RED. Revista de Educación a Distancia. Núm. 5*,  
<https://revistas.um.es/red/article/view/321581>.

Castejón y Pámies. (2018, p. 55). Los agrupamientos escolares: expectativas, prácticas y experiencias . *Tendencias Pedagógicas*,  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6531598>.

Castro y Bustamante. (2018, p. 2). Estrategias didácticas de formación de estilos y ritmos de aprendizaje . *Revista Científica Epistemia*,  
<http://revistas.uss.edu.pe/index.php/EPT/article/view/801>.

Castro y Guzmán. (2005, p. 90). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación. *Revista de Investigación*,  
<https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372005.pdf>.

Chacha y Rosero. (2020). Procesos iniciales de enseñanza –aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7437987>.

Chanatasig et al. (2012). *Actitudes de docentes*. Quito: Universidad Central.

Díaz, P. (2002). El factor actitudinal en la atención a la diversidad. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 165.

- Dios, Calmaestra y Rodríguez. (2018). Validación de la escala de competencias docentes organizacionales y didácticas para educadores. *Revista mexicana de investigación educativa*,  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S140566662018000100281&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S140566662018000100281&script=sci_arttext).
- Domenid, A. (2018). Aprendizaje Basado en Proyectos en el marco STEM. Componentes didácticas para la Competencia Científica. *Revista de Educación Científica*,  
[https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/21834/Apice\\_2018\\_2\\_2\\_3.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/21834/Apice_2018_2_2_3.pdf?sequence=3&isAllowed=y).
- Domingo, J. (2005, p. 218). Reseña de "La construcción del conocimiento profesional docente" de L. Montero. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, vol. 19, núm. 2, 2005, p, <https://www.redalyc.org/pdf/274/27419216.pdf>.
- Ecured. (2015). *Ritmos de aprendizaje*.
- Espinoza y Ricaldi. (2018). El tutor en los entornos virtuales de aprendizaje. *Revista Universidad y Sociedad*,  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S221836202018000300201&script=sci\\_arttext&tln g=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S221836202018000300201&script=sci_arttext&tln g=en).
- Estrada , A. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista Redipe*,  
<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536/509>.
- Fuentes, E. (2006). *Ritmo y Estilos de Aprendizaje*. la educación frente al futuro.
- Gallego y Martínez, A. (2003, p. 4). Estilo de aprendizaje y e-learning. hacia un mayor rendimiento académico. *Revista de Educación a Distancia (RED)*,  
<https://revistas.um.es/red/article/view/25411>.

- Galoso, M. (2014, p. 119). Sistema de enseñanza en el aula de ele en China. *Revista electrónica de lingüística aplicada*,  
file:///C:/Users/Usuario/AppData/Local/Temp/Dialnet-SistemaDeEnsenanzaEnElAulaDeELEEnChina-5031521.pdf.
- Garcés et al. (2018). El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje. *Anales de la Universidad Central del Ecuador*,  
file:///C:/Users/Usuario/AppData/Local/Temp/1871-Texto%20del%20art%C3%ADculo-7213-1-10-20191010.pdf.
- García et al. (2018). Gestión escolar y calidad educativa. *Revista Cubana de Educación Superior*,  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S025743142018000200016&script=sci\\_arttext&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S025743142018000200016&script=sci_arttext&tlng=pt).
- García, Castañeda y Mansilla. (2018, p. 138). Experiencia de innovación en el aula desde la autorregulación y los estilos de aprendizaje. *Tendencias pedagógicas N° 31*,  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383452>.
- Gardner, H. (1995). *Inteligencias Múltiples: la teoría en la práctica*. España: Paidós.
- Garzón, M. (2014, p. 23). *Importancia de la actitud del docente en el proceso de aprendizaje*. Bogotá:  
<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/571/TO17150.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Goleman, D. (1997). *Inteligencia emocional*. Madrid.

- González y Triana, Y. (2018, p. 205). Actitudes de los docentes frente a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales. *Educ. Vol. 21. No. 2 | Mayo-agost*, <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v21n2/0123-1294-eded-21-02-00200.pdf>.
- Granada, p. y. (2012). *Actitud de los profesores hacia la inclusión educativa*. España: [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S185245082013000100003&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S185245082013000100003&lng=es&tlng=es).
- Guercios y Villalobos. (2014). Los estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento: un enfoque centrado en estudiantes universitarios. (C. U. Reformada, Ed.). *Revista de Ciencias Sociales, Humanas y Artes, Vol 2*, 38-44.
- Guerra et al. (2019). Aprendizaje colaborativo: experiencia innovadora en el alumnado universitario. *Revista de estudios y experiencias en educación*, [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-51622019000100269&script=sci\\_arttext&tlng=en](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-51622019000100269&script=sci_arttext&tlng=en).
- Hamodi y Jiménez. (2018). Modelos de prevención del bullying: ¿qué se puede hacer en educación infantil? *IE Revista de investigación educativa de la REDIECH*, [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2448-85502018000100029](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-85502018000100029).
- Heredia y Moscoso. (2019, P. 25). *El trabajo cooperativo, una estrategia para la atención a diferentes ritmos de aprendizaje*. Cuenca: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/33737/1/Trabajo%20de%20Titulacion.pdf>.
- Hernández. (2018). Nuevas formas de aprender: La formación docente frente al uso de las TIC. *Propósitos y Representaciones*,

[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2307799920180002000](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307799920180002000)

14.

Hernández y Ramos. (2018, p. 4). Inteligência emocional e prática de ensino em professores de pesquisa. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*,

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007746720180002004](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007746720180002004)

19.

Lalama, A. (2018). Inclusión educativa: ¿Quimera o realidad? *Conrado*,

<http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990->

[86442018000200022&script=sci\\_arttext&tlng=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442018000200022&script=sci_arttext&tlng=en).

Lamberth, J. (1982). *Psicoogía Social*. Madrid: Pirámide.

Lizandro, W. (2014). Estilos de aprendizaje e inteligencia en estudiantes universitarios de Arequipa . *Revista Estilos de Aprendizaje*, 1-20.

Londoño y Acevedo. (2018). El aprendizaje organizacional y el edsempño empresarial bajo el enfoque de las capacidades dinámicas del aprendizaje. *Revista CEA*,

[https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract\\_id=3519477](https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=3519477).

López et al. (2018). El perfil del docente competente de humanidades y Ciencias Sociales en el Bachillerato mexicano desde la perspectiva del alumno. *Revista Educativa siglo XXI, Vol. n° 36*, <https://revistas.um.es/educatio/article/view/350041/251861>.

López y Pozo. (2019). Competencia digital de futuros docentes para efectuar un proceso de enseñanza y aprendizaje mediante la realidad virtual. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*,

<https://www.edutec.es/revista/index.php/edutece/article/view/1327/657>.

- Martínez, E. (2018, pp. 68-69). Juego y Trayectorias de Aprendizaje de la aritmética en poblaciones que . *Revista Colombiana de Matemática educativa*,  
<http://www.ojs.asocolme.org/index.php/RECME/article/view/282/282>.
- Matzumura et al. (2018). Aprendizaje invertido para la mejora y logro de metas de aprendizaje en el Curso de Metodología de la Investigación en estudiantes de universidad. *Revista Electrónica Educare*,  
[https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S140942582018000300177&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S140942582018000300177&script=sci_arttext).
- Melo y Díaz, D. (2018). El Aprendizaje Afectivo y la Gamificación en Escenarios de Educación Virtual. *Revista Información tecnológica*,  
[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S071807642018000300237&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S071807642018000300237&script=sci_arttext).
- Mera, E. (2013). *Agresividad en el Ritmo de Aprendizaje de los niños y niñas de cinco y seis años del Jardín de Infantes "República de Honduras", del sector de Ponceano de Quito año lectivo 2011-2012*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Montero y Gewerc, L. (2018, p. 5). La profesión docente en la sociedad del conocimiento. Una mirada a través de la revisión de investigaciones de los últimos 10 años. *RED. Revista de Educación a Distancia. Núm. 56*,  
<https://revistas.um.es/red/article/view/321481/225611>.
- Montero, L. (2001, p. 87). *La construcción del conocimiento profesional docente*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones. .
- Morales Bueno, P. (2018, p. 92). Aprendizaje basado en problemas (ABP) y habilidades de .  
*Re*, <https://revistas.um.es/reifop/article/view/323371/228081>.

- Morales et al. (2018). Estrategias de aprendizaje informal de habilidades transmedia en adolescentes de Uruguay. *Comunicación y sociedad*,  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0188252X2018000300065](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188252X2018000300065).
- Nasqui. (2018, p. 58). La actitud docente frente a los estudiantes de Educación. *Revista científica*, <http://revistas.ulvr.edu.ec/index.php/yachana/article/view/552/310>.
- Núñez et al. (2018). La comunicación entre profesores y estudiantes universitarios durante el desarrollo del Proceso Docente Educativo. *Revista Cubana de Educación Médica Superior*. 2018;32(2),  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/educacion/cem2018/cem182y.pdf>.
- Padilla, S. (2018). Usos y actitudes de los formadores de docentes ante las TIC. Entre lo recomendable y la realidad de las aulas. *Apertura (Guadalajara, Jal.)*,  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S166561802018000100132](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S166561802018000100132).
- Pérez et al. (2018). La sociedad del conocimiento y la sociedad de la información como la piedra angular en la innovación tecnológica educativa. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*,  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S200774672018000100847&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S200774672018000100847&script=sci_arttext).
- Ramírez y Afaro. (2018). Discursos de los niños y niñas acerca de su bienestar en la escuela. *Psicoperspectivas*,  
[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S071869242018000200128&script=sci\\_arttext&tlng=en](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S071869242018000200128&script=sci_arttext&tlng=en).

- Reyes et al. (2019). Formando docentes competentes. *Conisen: Investigar para formar*, <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/1/P058.pdf>.
- Rocha , Á. (2019, p. 151). La computación en la sociedad actual. *RISTI, N° E22*, [https://www.researchgate.net/profile/Diego-Peluffo/publication/337806640\\_Public\\_urban\\_transport\\_optimization\\_by\\_means\\_of\\_Tabu\\_search\\_and\\_PSO\\_algorithms\\_Medellin\\_Colombia/links/5fd03988a6fdcc697bef712b/Public-urban-transport-optimization-by-means-of-Tabu-s](https://www.researchgate.net/profile/Diego-Peluffo/publication/337806640_Public_urban_transport_optimization_by_means_of_Tabu_search_and_PSO_algorithms_Medellin_Colombia/links/5fd03988a6fdcc697bef712b/Public-urban-transport-optimization-by-means-of-Tabu-s).
- Rodríguez et al. (2017). Adaptaciones curriculares en la enseñanza para alumnos con problemas respiratorios. *Revista cubana de medicina general integral*, <http://revmgi.sld.cu/index.php/mgi/article/view/717/167>.
- Romero y Martínez, A. (2018, p. 18). Profesionalización del docente en la actualidad: contribuciones al desarrollo profesional. *Revista de currículm y formación del profesorado*, <http://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/9916/8039>.
- Sahlberg, P. (2015, p. 138). Un sistema escolar modelo. Finlandia demuestra que la equidad y la excelencia pueden coexistir en la educación. *Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*, <https://unae.edu.ec/wpcontent/uploads/2019/11/un-sistema-escolar-modelo.pdf>.
- Sánchez y Galindo, A. (2018). Uso e integración de las Tic en el aula y dificultades del profesorado en activo de cara a su integración. *Revista de currículum y formación del profesorado*, <http://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/8005/pdf>.
- Sánchez y Martínez. (2018). Centros educativos que se autoevalúan y reflexionan sobre sus resultados para mejorar la atención a la diversidad. *REOP. Vol. 29 n° 1*, <http://revistas.uned.es/index.php/reop/article/view/23295/18697>.



- Sancho y Hernández, J. (2018, p. 14). La profesión docente en la era del exceso de la información y la falta de sentido. *RED. Revista de Educación a Distancia. Núm. 5*, <https://revistas.um.es/red/article/view/321491/225621>.
- Sanhueza, Granada y Bravo. (2013). Actitud de los profesores hacia la inclusión educativa. *Estudios Interdisciplinarios en Etnolingüística y Antropología Socio-Cultural*, [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S185245082013000100003&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S185245082013000100003&lng=es&tlng=es).
- Saura, J. (2018, p. 59). El tutor con una buena actitud docente ¿nace o se hace? ¿Qué diferencia a los tutores que triunfan de los que fracasan? *Revista Folia Humanística*, <https://revista.proeditio.com/foLIAhumanistica/index>.
- Sevilla. (2018). Actitud del docente hacia la educación inclusiva y hacia los estudiantes con necesidades educativas especiales. *Innovación educativa (México, DF)*, [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S166526732018000300115&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S166526732018000300115&script=sci_arttext).
- Sola, T. (1997). *La formación inicial y su incidencia en la educación especial*. Madrid: Pirámide.
- Sola, T. (1997). *La formación inicial y su incidencia en la educación especial*. Madrid: Pirámide.
- Suárez y Vélez. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental. *Revista PSICOESPACIOS*, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6573534>.
- Taboada et al. (2020). Las dificultades neuroevolutivas como constructo comprensivo de las dificultades de aprendizaje en niños con retraso del desarrollo: una revisión sistemática. *Anales de Psicología*,

[http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S021297282020000200010&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S021297282020000200010&lng=es&nrm=iso&tlng=es).

Tejada y Pozo, J. (2018, p. 37). Nuevos escenarios y competencias digitales docentes: hacia la profesionalización docente con TIC. *Revista de currículum de formación del profesorado*, <http://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/9917/8040>.

Torrego, J. (2011, p. 28). *Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativ*. España: Printed UE.

Torres et al. (2018). Las competencias docentes: el desafío de la educación superior. *Innovación educativa (México, DF)*, [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S166526732014000300008&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S166526732014000300008&script=sci_arttext).

Troya et al. (2018). Los retos de la docencia, frente a la educación inclusiva en el Ecuador. *Espirales*, <http://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/190/130>.

UNESCO. (1994). *Declaración y Marco de Acción sobre Educación para todos. Conferencia Mundial*. Dakar-Senegal: Conferencia Mundial.

Vásquez et al. (2018). Concepción del docente motivador: percepción de los estudiantes de una carrera de la salud. *Investigación en educación médica*, [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S200750572018000300072&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S200750572018000300072&script=sci_arttext).

Verdezoto y Chávez. (2018). Importancia de las herramientas y entornos de aprendizaje dentro de la plataforma E-learning en las Universidades del Ecuador. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, <https://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/1067/pdf>.

Vicepresidencia de la República del Ecuador. (2011). *Educación inclusiva y especial*. Quito.

Vivas et al. (2019). Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico del estudiantado de la carrera de Ingeniería Agronómica de la Universidad Central del Ecuador. *Revista Educación*,

<https://www.redalyc.org/jatsRepo/440/44057415039/44057415039.pdf>.

Vosniadou y Brewer. (1987). Theories of knowledge restructuring in development. . *Review of Educational Research*, 57, 51-67.

Zembylas, M. (2007). Emotions and teacher Identity: a poststructural perspective. . *Teachers and Teaching: theory and practice*, 9, 213-238.

# ANEXOS

## Anexo 1: Encuesta a docentes



**Universidad Técnica de Machala**  
**Facultad de Ciencias Sociales**  
**Carrera de Educación Inicial**

### **ENTREVISTA A DOCENTES DEL SUBNIVEL DE PREPARATORIA**

**Objetivo:** Conocer el criterio de los docentes, referente a la motivación que ellos realizan ante el aprendizaje de los niños.

**Indicaciones:** Escribir de manera clara y sincera cada una de las respuestas a las preguntas planteadas.

#### **PREGUNTAS:**

**1. Considera necesario la planificación del currículo según la realidad educativa de cada estudiante para estimular los ritmos de aprendizaje.**

Si ( )                      No ( )

**Porqué:** .....  
.....

**2. ¿Motiva a sus estudiantes durante el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje?**

Siempre ( )

Rara vez ( )

Nunca( )

Porqué: .....  
.....

**3. ¿Cuáles son las actividades que utiliza con mayor frecuencia en el proceso de enseñanza aprendizaje?**

- A. Juegos ( )
- B. Resúmenes ( )
- C. Organizadores gráficos ( )

- D. Preguntas ( )
- E. Imágenes ( )
- F. Textos ( )
- G. Mapas conceptuales ( )

Otros: .....  
.....

**4. La motivación a los niños y niñas en que momento la realiza**

Al inicio de la clase ( )      Durante toda la clase ( )      al inicio y al final de la clase ( )  
Solo en el proceso del planteamiento del tema( )

Porqué:.....  
.....

Muchas Gracias

**Anexo: Encuesta a padres de familia**

**Universidad Técnica de Machala**

**Facultad de Ciencias Sociales**

**Carrera de Educación Inicial**



**ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA DEL SUBNIVEL DE PREPARATORIA**

**Objetivo:** Conocer el criterio de los padres de familia en referencia a la acción educativa que brindan los docentes ante el aprendizaje de los niños.

**Indicaciones:** Contestar de manera sincera cada una de las respuestas a las preguntas plateadas en donde crea conveniente.

**CUESTIONARIO DE PREGUNTAS:**

**1. Cómo califica usted el desempeño del docente del subnivel de preparatoria**

- ( ) Positiva
- ( ) Negativa

- Neutral
  - Colaboradora
- 2. Considera necesario que el docente del subnivel de preparatoria necesita se actualice constantemente.**
- siempre
  - constantemente
  - Nunca
- 3. Las relaciones que usted tiene con el docente del subnivel de preparatoria se caracteriza por ser:**
- Positiva
  - Negativa
  - Neutral
  - Colaboradora
- 4. El docente le permite a usted ser parte activa del desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje de su representado.**
- Mucho
  - Poco
  - Nada
- 5. El ambiente que el docente crea para la enseñanza aprendizaje lo considera: ( )**  
Motivador
- Pasivo
  - Rutinario
- 6. Sus representados se encuentran complacido por el desempeño de su docente en clase:**
- Muy satisfactorio
  - Poco satisfactorio
  - Nada satisfactorio
- 7. Que criterio tiene sobre la metodología de enseñanza y aprendizaje del docente del subnivel de preparatoria**
- Creativa
  - Participativa
  - Colaborativa
  - Innovadora
- 8. Considera que el docente tiene una actitud responsiva**
- Si
  - No

Porqué: .....

**Muchas Gracias**

### Anexo 3: Ficha de observación a niños y niñas



**Universidad Técnica de Machala**  
**Facultad de Ciencias Sociales**  
**Carrera de Educación Inicial**

### **FICHA DE OBSERVACIÓN A NIÑOS Y NIÑAS DEL SUBNIVEL DE PREPARATORIA**

**Objetivo:** Identificar el nivel de ritmo de aprendizaje de los niños y niñas ante la actitud responsiva del docente.

*Tabla 6*

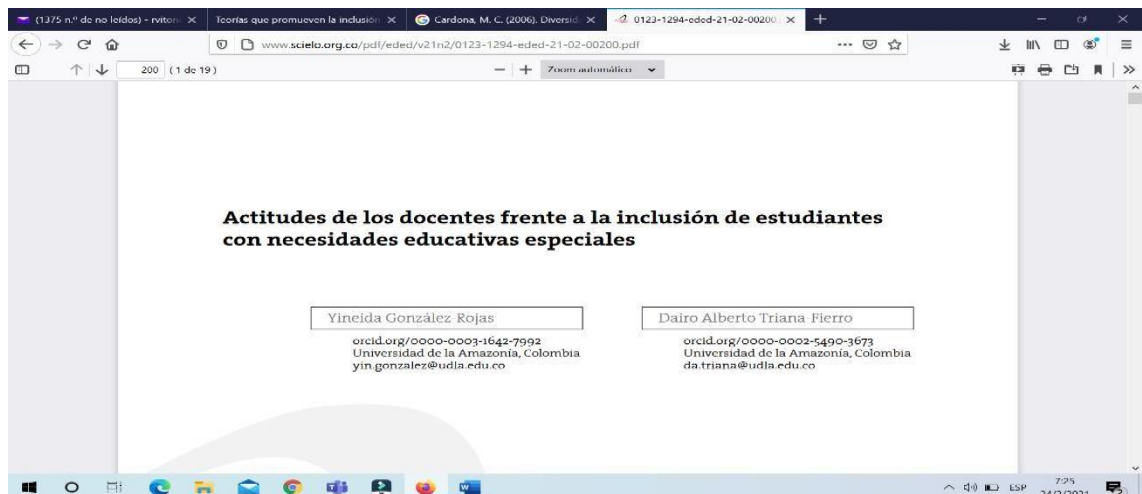
<b>INDICADORES A OBSERVAR</b>	<b>INICIADO</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>ADQUIRIDO</b>

1. El niño se siente motivado por la actitud del docente.			
2. La iniciativa del niño le permiten ser parte activa de las clases.			
3. El aprendizaje del niño se evidencia permanentemente.			
4. El niño se desarrolla individualmente.			
5. La creatividad del niño permite crear un ambiente de aprendizaje constructivista.			
6. El ritmo de aprendizaje del niño es moderado.			
7. Las actividades que realiza el niño es muestra de su aprendizaje.			
8. El ritmo de aprendizaje del niño se evidencia en su desenvolvimiento.			

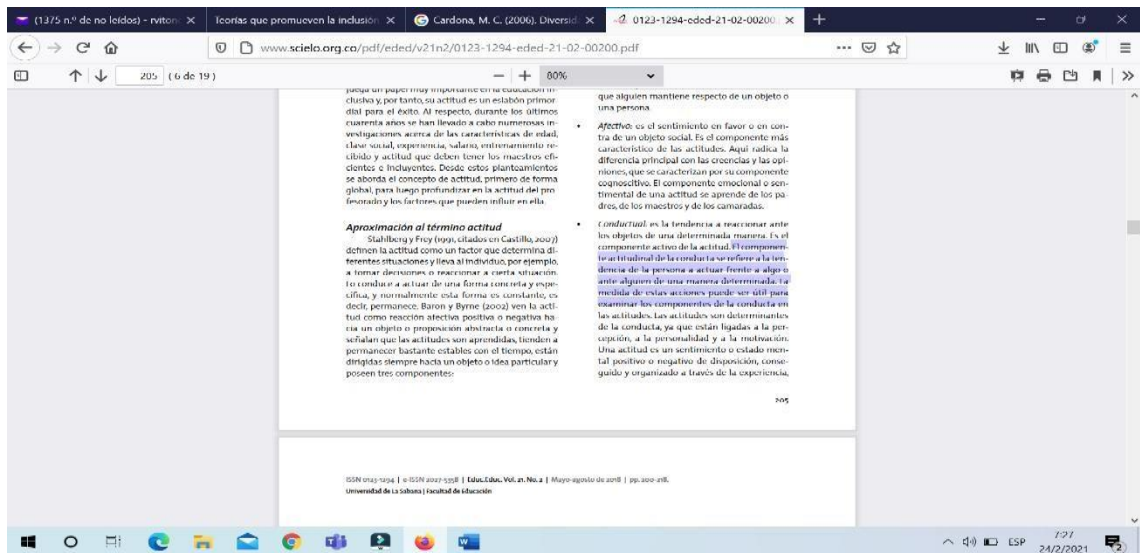
**Muchas Gracias**

#### **Anexo 4: PAIPER DE LA TESIS**

González y Triana 2018







Hernández, Orrego y Quiñonez 2018



Cabero (2007) menciona que las TIC, dentro de los nuevos contextos, son elementos esenciales en la interacción de los individuos; asimismo, Carneiro, Toscano y Diaz (sf) acompañan la concepción anterior indicando que el desarrollo acelerado de la sociedad de la información supone nuevos retos para la educación y aprendizaje. Estas dos últimas definiciones inician un nuevo desafío en el ámbito educativo, donde el conocimiento y uso de las TIC reconfiguran en el estudiante y todo aquel agente que lo rodea, la preparación, formación y adecuado uso, de éstas, como herramientas pedagógicas capaces de brindar en el estudiante un instrumento de acompañamiento educativo. Las nuevas tecnologías, generan metodologías diversas, generando cambios en el su uso didáctico y pedagógico, es en este ámbito, que se generan herramientas que posibilitarán el análisis, reflexión y estudio del binomio educación y tecnología (Cabero, 2007).

El uso de la tecnología en la educación, ha permitido que la flexibilidad y la capacidad de adaptación de los estudiantes logre ser una herramienta de interacción y de facilidad de uso en el aprendizaje; sin embargo, la forma en que la tecnología se ha aplicado a la educación, ha ido variando con cada avance permitiendo mayor eficiencia y aprovechamiento en los recursos educativos para la optimización del proceso enseñanza-aprendizaje. Fernández (2001) la presencia de las nuevas tecnologías exige una profunda reflexión en busca de mejoras educativas y su adaptación a la actividad educativa cotidiana. Así pues, estas nuevas tecnologías han ocasionado un cambio en la educación, tanto en los usuarios que participan de la misma y los escenarios donde ocurre el aprendizaje (Dominguez, 2004).

Es bastante claro que se están dando grandes pasos en relación con la incorporación de tecnologías en las instituciones educativas. Desde el siglo pasado se ha experimentado una fuerte revolución tecnológica, facilitando así el acceso a la información que se desea obtener, como consecuencia la convivencia entre el hombre y los nuevos aparatos tecnológicos, por ello se hace necesario poder estudiar esta simple o tan compleja interacción.

Desde esta perspectiva, a la educación como motor de desarrollo y cambio social, le corresponde formar un ser humano que responda a las características requeridas para la sociedad actual. Ante ello Escudero (1992) dice que es necesario integrar las nuevas tecnologías en un programa educativo bien fundamentado para hacer un uso pedagógico de las mismas, ya que son las metas, objetivos, contenidos y metodología lo que les permiten adquirir un sentido educativo. Con el avance de la tecnología y su creciente incorporación en la educación, han hecho que las aulas de clase comiencen a asumir un nuevo rol protagónico de transformación; como señala Coll, Mauri y Onrubia (2006) el impacto de las TIC en los procesos educativos ha aumentado progresivamente, en paralelo a la creciente incorporación de estas tecnologías en todos los niveles de enseñanza; así pues De la Torre y Domínguez, (2012) dicen que el Proceso de Enseñanza Aprendizaje (PEA) en nuestros días tiene como propósito contribuir a la formación del estudiante, a través del cumplimiento de objetivos instructivos y educativos. Kay y Knaack (2009) plantean que el PEA apoyado con las TIC, facilitan tanto la enseñanza como el aprendizaje, incluso en mayor medida que los medios tradicionales como son los libros y el televisor, entre otros.

La adaptación de la sociedad, en referencia a la educación, lleva al desarrollo de vías que puedan integrar las TIC

## Pasi Sahlberg 2015

un-sistema-escolar-modelo.pdf

136 (1 de 10)

100%

PEL Revista de Investigación sobre Educación  
2015, 22(1), 136-145

UNIVERSIDAD NACIONAL  
CATEDRA DE CIENCIAS  
EDUCACIONALES

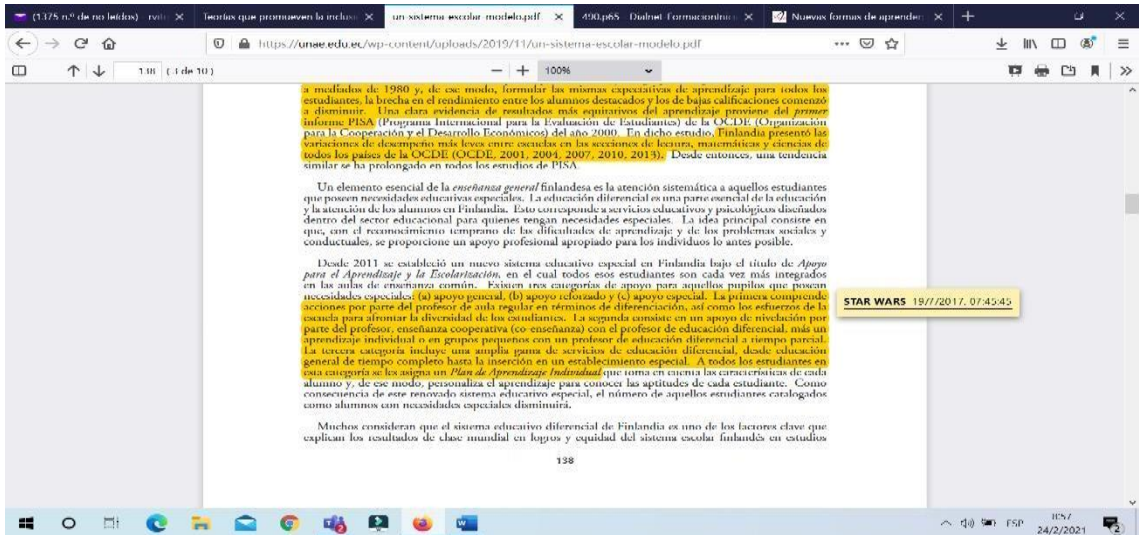
### Un sistema escolar modelo. Finlandia demuestra que la equidad y la excelencia pueden coexistir en la educación

### A Model Lesson. Finland Shows that Equity and Excellence Can Co-exist in Education

Pasi Sahlberg  
Escuela de Estudios de Postgrado de Harvard, Cambridge, EE.UU.

#### Resumen

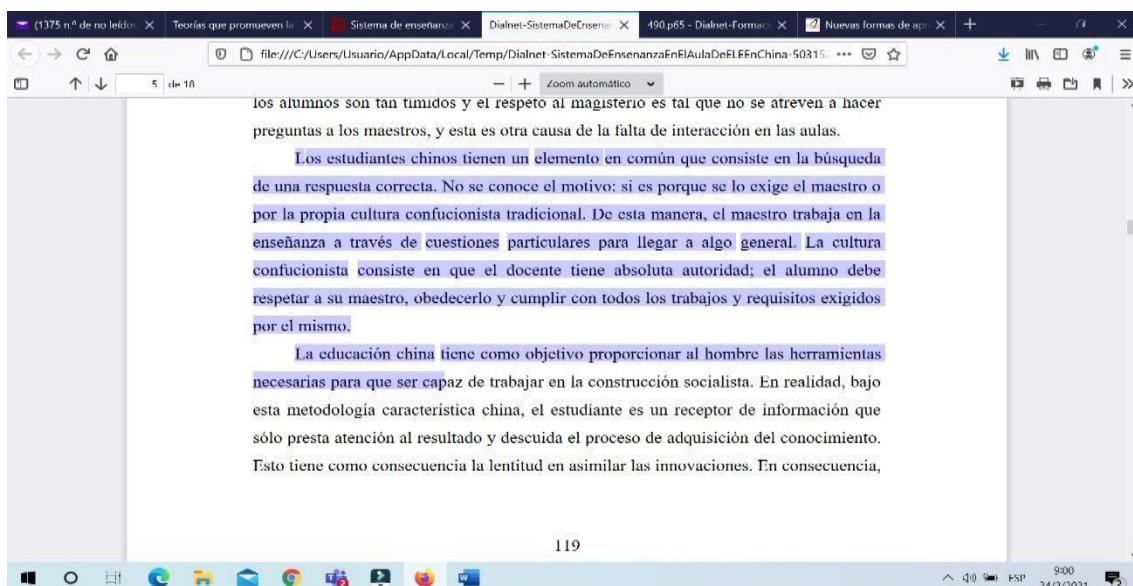
La historia de la educación finlandesa es significativa porque transmite esperanza a todos quienes se interesan en mejorar sus sistemas educativos en caso de ser posible. Finlandia posee un sistema educativo único que ha progresado de la mediocridad a un modelo y se ha transformado en un sector sólido durante las últimas tres décadas. Si Chile pretende seguir el modelo finlandés o prestar atención a las experiencias internacionales exitosas de otros países, no hay mejor lección que invertir sistemática



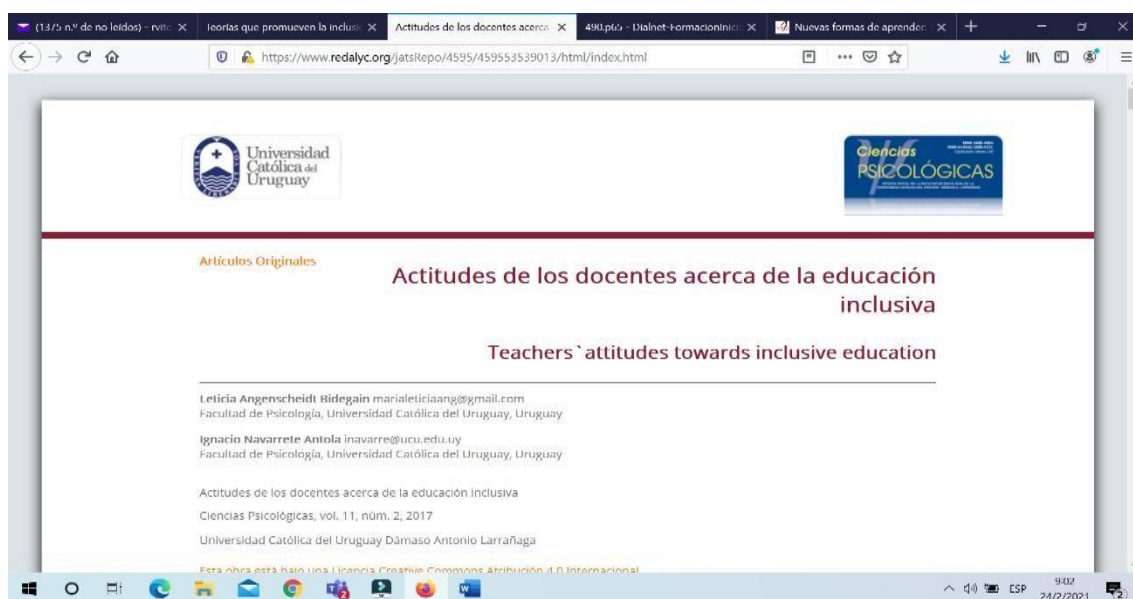
## Sistema de enseñanza en el aula de ELE en China

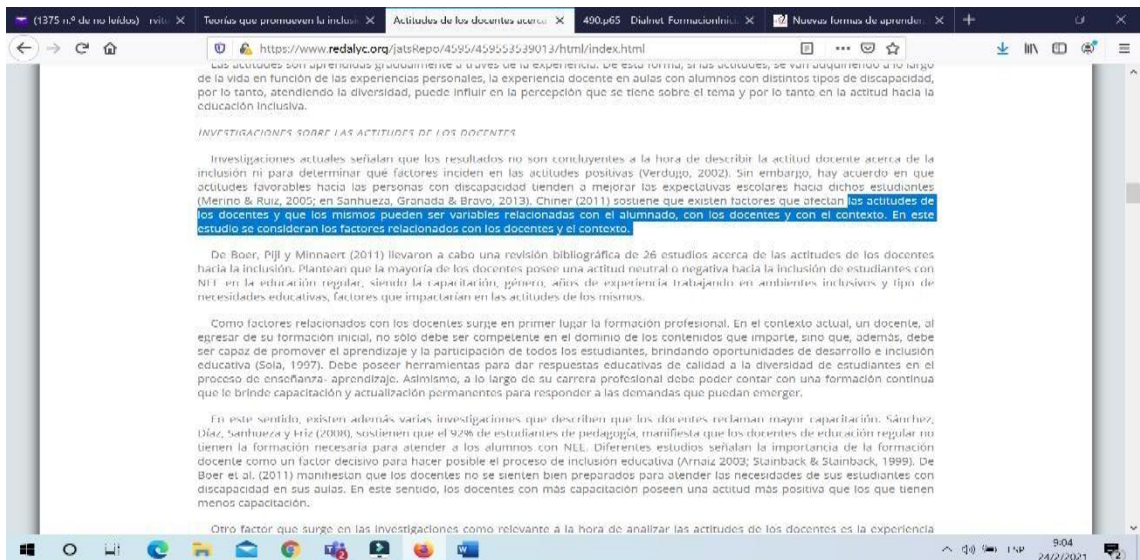
- María Victoria Galloso Camacho 2014





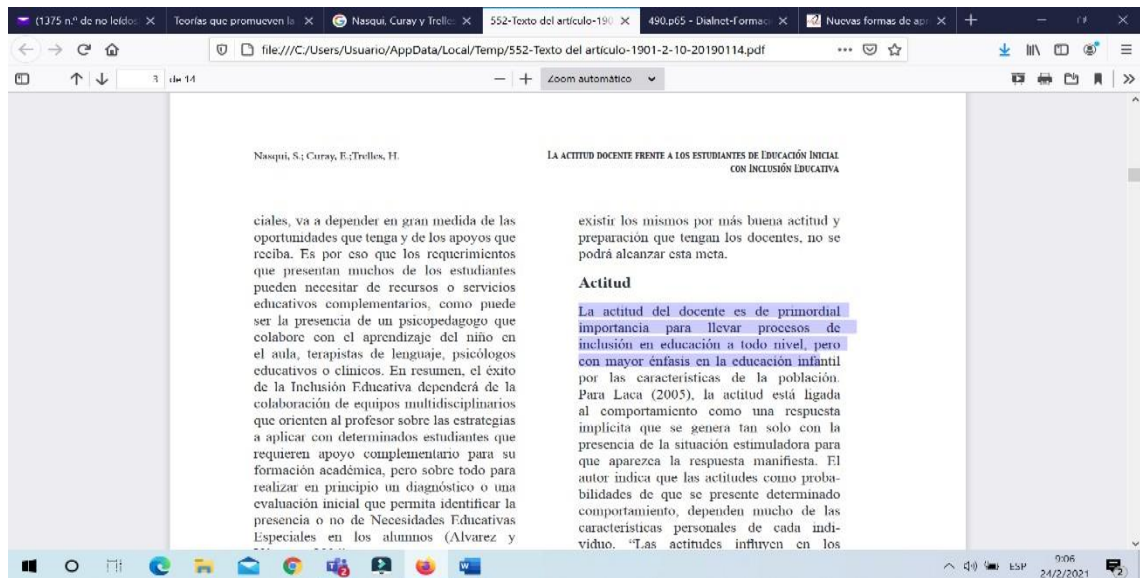
## Angenscheidt y Navarrete 2017



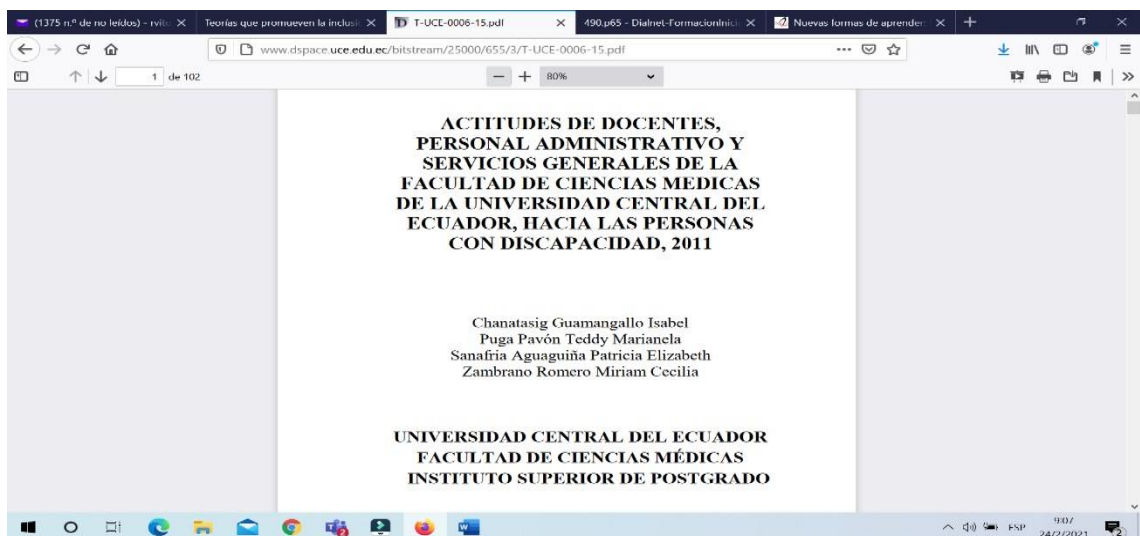


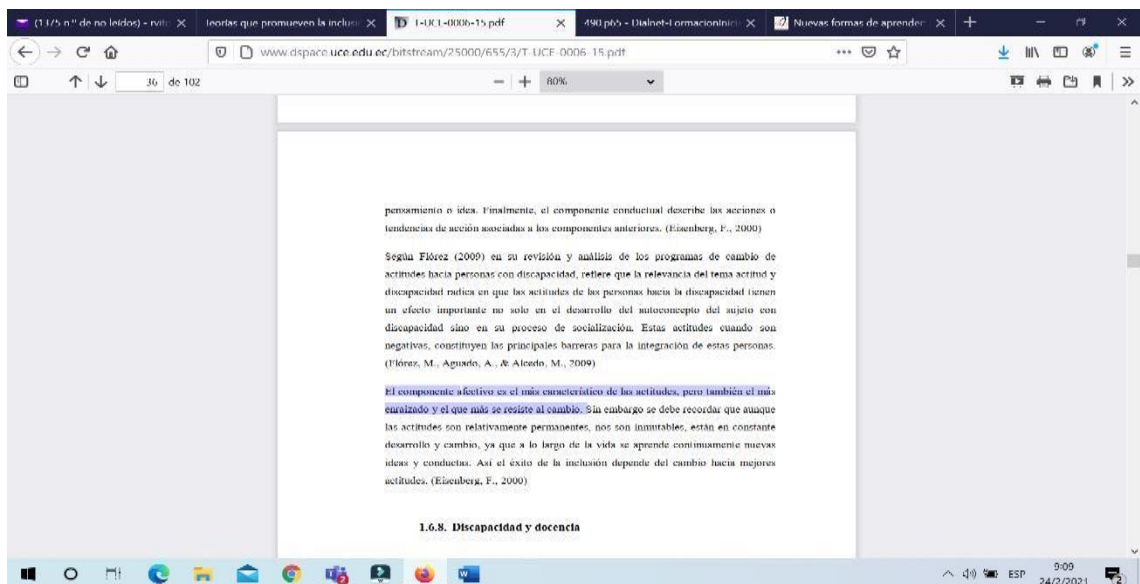
## Nasqui, Curay y Trelles 2018



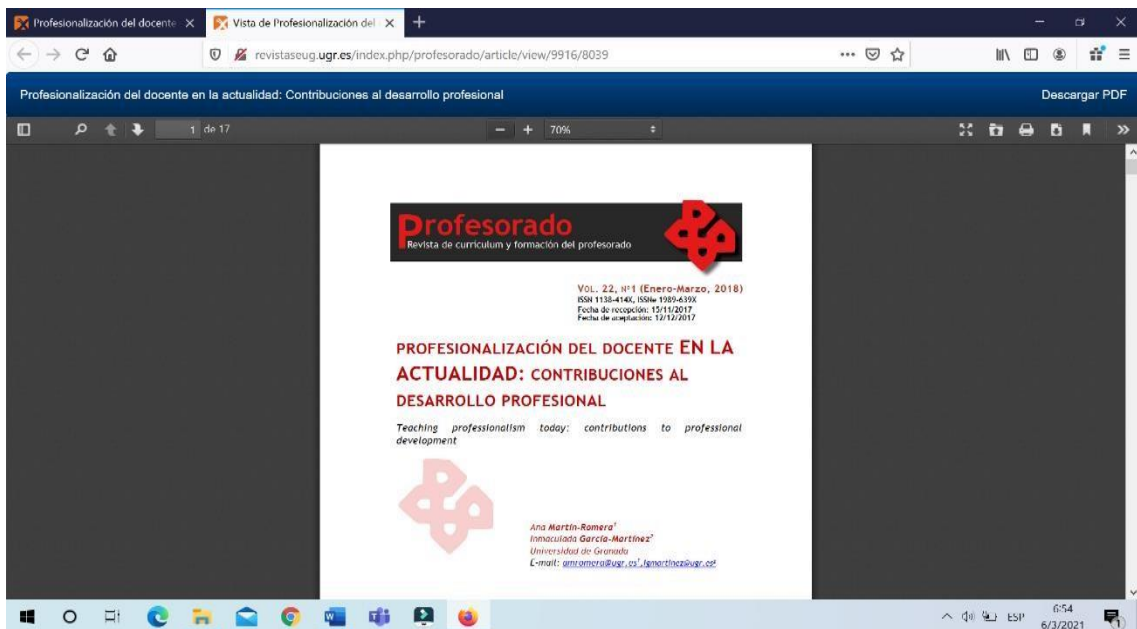


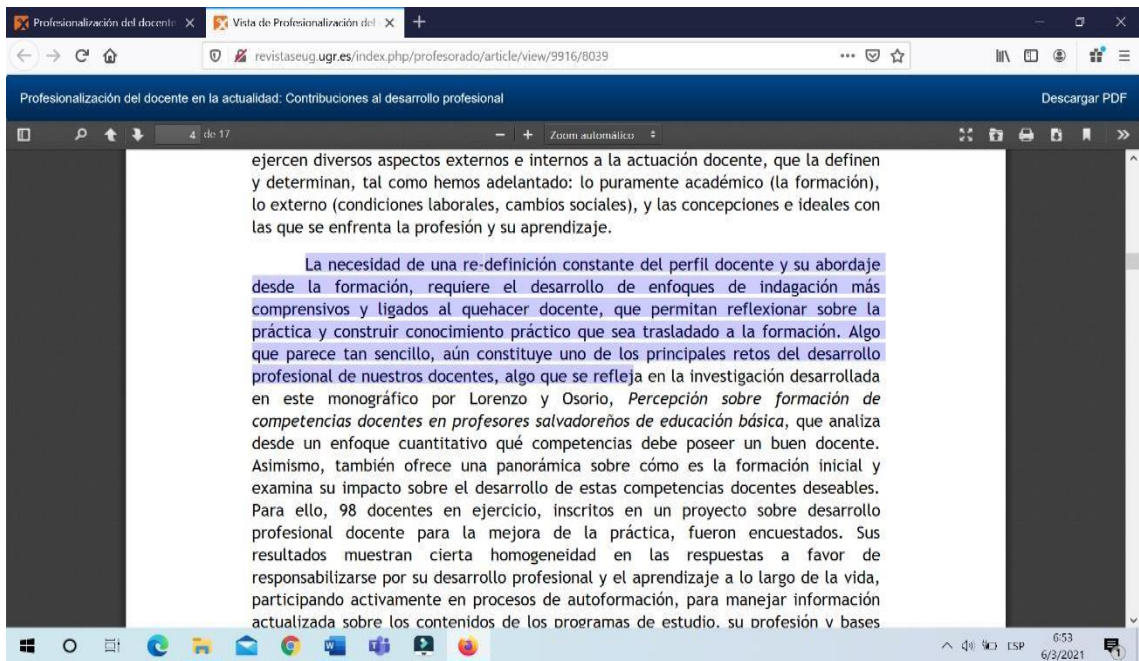
Chanatasig Guamangallo Isabel Puga Pavón Teddy Marianela Sanafria Aguaguña  
Patricia Elizabeth Zambrano Romero Miriam Cecilia 2012





Romero, Martínez 2018

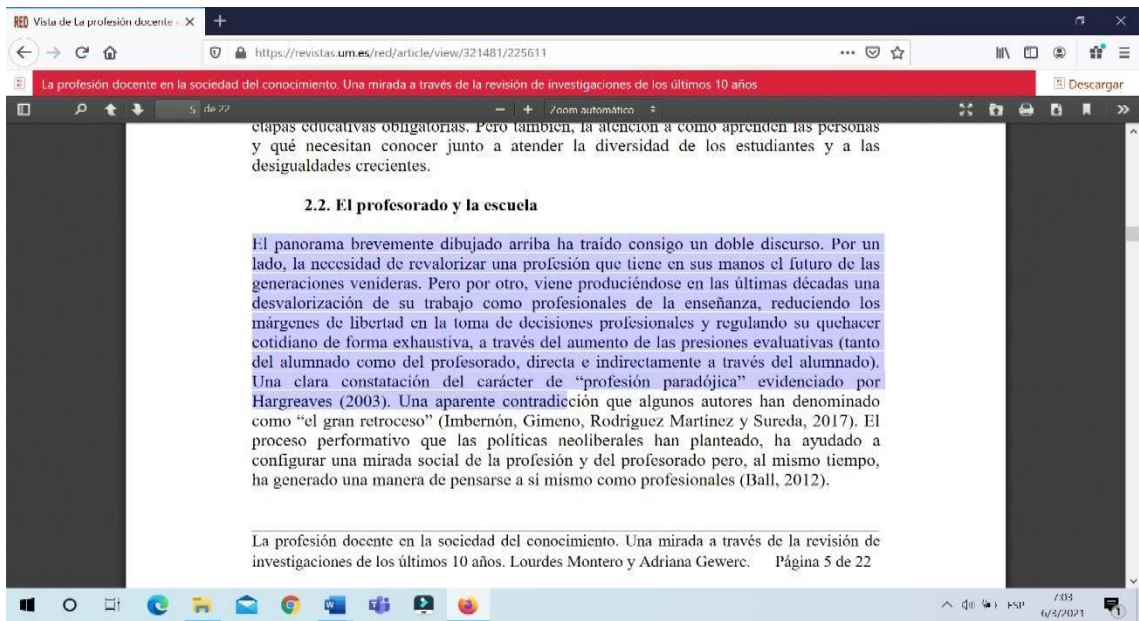




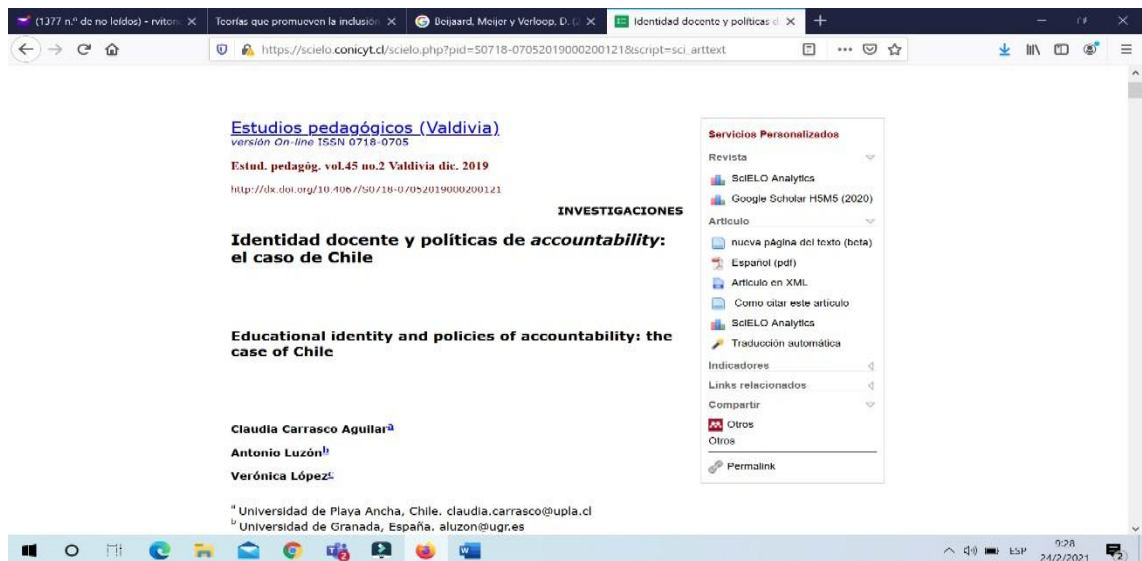
## Montero y Weverg 2018





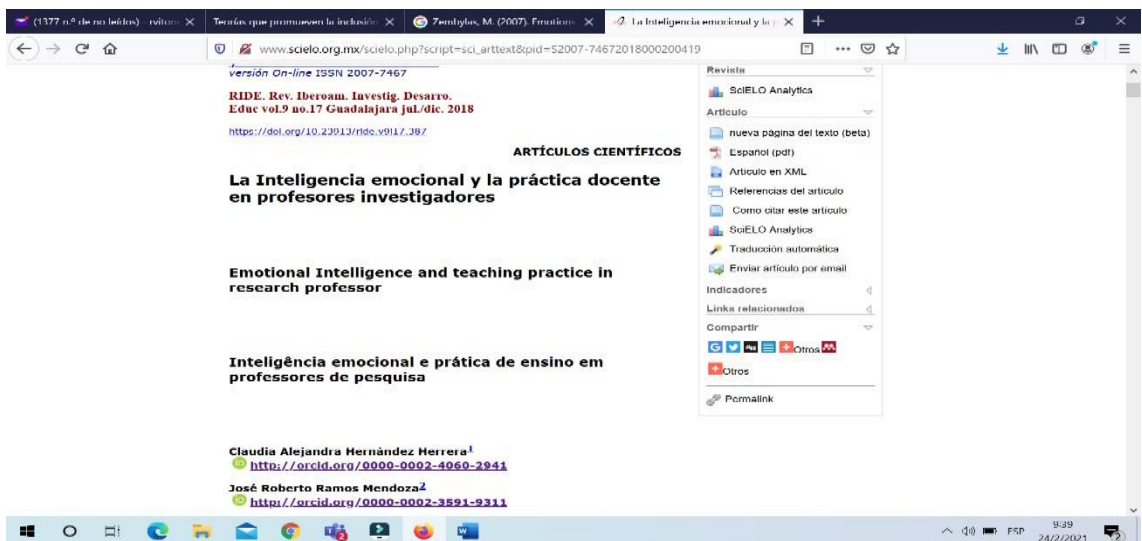


Carrasco, Luzón y López 2019





## Hernández y Ramos 2018



Emociones, capaces de expresar y manejar de forma adecuada los sentimientos que no son positivos, también en la investigación de las emociones se cuenta con la asimilación emocional, que representa la capacidad de poner atención a la información importante que producen los pensamientos y las emociones.

La comprensión emocional consiste en la habilidad para nombrar a las emociones, de esta forma, se reconocen los sentimientos complejos como la ira. Por último, la gestión de las emociones se trata de estar abierto a todo tipo de sentimientos, de tal forma que se genere la capacidad de separar las emociones y, así se pueden manejar, controlar y moderar. Por otra parte, se presentan los cambios de humor que son los generadores de comportamientos positivos y negativos, los cuales producen el optimismo y el pesimismo. Sin embargo, se enfatiza que la felicidad es el mejor estado que puede experimentar un ser humano (Prentice y King, 2013). Para conocer la forma cómo trabajan las emociones, Garner (2010) contribuye y expone el concepto de la competencia emocional, el cual está relacionado con las habilidades utilizadas en los procesos que generan emociones. La competencia emocional permite desmenuzar el significado de las relaciones sociales y sus implicaciones. Al respecto, Augusto, López y Pulido (2011) mencionan que existen estrategias para disminuir el malestar emocional; se puede usar aquellas competencias que apoyan la evitación y otras de tipo paliativas.

En el análisis de las emociones obtiene relevancia el trabajo emocional que contempla cuatro elementos principales: el primero integra todas aquellas situaciones que han detonado emociones, por lo que dicho evento requiere atención; el segundo, expone los procesos de regulación emocional, aquí se encuentran las expresiones y sentimientos de modificación; el tercero integra elementos que afectan a las emociones como es el apoyo social por parte de los compañeros de trabajo, así como el sentimiento de autonomía laboral. Por último, el cuarto interacción de forma permanente con el bienestar individual, el cual se traduce en una estancia placentera dentro la institución (Yin, Huang y Lee, 2017).

La literatura señala que los estudios sobre la inteligencia emocional se encuentran adscritos a la psicología positiva y, desde este enfoque se indica que la IE es un modelo que cuenta con cuatro habilidades; la primera habilidad es percibir, expresar y analizar emociones; la segunda es la capacidad de desarrollar sentimientos que facilitan las emociones; la tercera es la comprensión de las emociones y la cuarta es la habilidad de regulación de las emociones tanto ajenas como propias. Las cuatro habilidades, anteriormente, mencionadas están relacionadas entre sí, ya que la regulación emocional permite contar con una adecuada comprensión emocional, aunado a que la comprensión necesita de una apropiada percepción emocional. Se sabe que existen personas que tienen la capacidad de percibir, pero eso no significa que puedan tener la habilidad de comprender y regular las emociones (Jiano et al., 2016; Augusto, López y Pulido, 2011). Algunos autores como Zembylas (2006) reflexionan sobre el papel que las emociones juegan en la educación y traen al debate el término del corazón gestionado, así como las formas en que la escuela atiende o, en su caso las rechaza. Se discute el concepto de cultura emocional, la cual se refiere al conjunto de actitudes y creencias que emergen del colectivo de los académicos, lo que implica expresiones y actitudes hacia las emociones, junto con la capacidad de interpretar expresiones propias y de terceros. La inteligencia emocional ha permitido la incorporación de los programas de alfabetización emocional en

## Sevilla, Martín y Jenaro 2018

Innovación educativa (México, DF)  
 versión impresa ISSN 1665-2673  
 Innov. educ. (Méx. DF) vol.18 no.78 México sep./dic. 2018

**INNOVUS**

**Actitud del docente hacia la educación inclusiva y hacia los estudiantes con necesidades educativas especiales**

**Instructor attitudes towards inclusive education and towards students with special educational needs**

Dora Esperanza Sevilla Santo<sup>a</sup>  
 Mario José Martín Pavón<sup>a</sup>  
 Cristina Jenaro Ríos<sup>a</sup>

<sup>a</sup>Universidad Autónoma de Yucatán, México.

Servicios Personalizados  
 Revista  
 ScELO Analytica  
 Google Scholar | ISI | Scopus (2020)  
 Artículo  
 nueva página del texto (html)  
 Español (pdf)  
 Artículo en XML  
 Referencias del artículo  
 Como citar este artículo  
 ScELO Analytics  
 Traducción automática  
 Enviar artículo por correo  
 Indicadores  
 Links relacionados  
 Compartir  
 Otros  
 Permalink

PERCEPCIONES Y OPINIONES | Actitud del docente hacia la ed...

www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-26732018000300115&script=sci\_arttext

ya que la actitud de este tiene un impacto en los demás actores educativos (otros profesores, padres de familia y estudiantes con y sin necesidades educativas especiales), pudiendo facilitar u obstaculizar la integración y aprendizaje de los estudiantes (Soto, 2011; Díaz y Wermíns, 2013; Traves y Lin, 2014).

Es así que la formación inicial, los conocimientos en el área de atención a las necesidades educativas especiales y el reconocimiento de las barreras para el aprendizaje; así como los recursos y apoyos con que cuentan en su institución determinarán la actitud que los profesores puedan tener hacia la educación inclusiva (Gólkero, 2012). De manera puntual, el hecho de que en muchas ocasiones los docentes no se consideren capacitados o aptos para su implementación, los lleva a proponer que los estudiantes que no se ajusten a su concepción de "estudiante regular" sean canalizados a los servicios de educación especial en procesos segregados (Vaca-Godoy, 2002), de ahí que su autoconcepto pueda identificarse como un determinante de su actitud hacia la educación inclusiva.

La importancia de estudiar los factores que influyen en dicha actitud es justificada por diversos autores, quienes señalan que el éxito de la educación inclusiva está sujeto a una disposición favorable de los actores educativos, de manera específica la del profesor (Álvarez, Castro, Camino, Mon, y Álvarez-Martino, 2005). El hecho de que las actitudes puedan ser modificadas, a través de intervenciones curriculares, da la oportunidad de trabajar en la construcción de un eje de formación que brinde las herramientas necesarias a los docentes para el trabajo en ambientes con estudiantes con necesidades educativas especiales (discapacidades).

En el mismo sentido, otros autores afirman que la formación de los docentes resulta primordial para alcanzar la educación inclusiva; y señalan la necesidad de abrir espacios de discusión teórica de los conceptos de inclusión, diversidad y necesidades educativas especiales, a fin de que reflexionen sobre sus propias nociones de estos conceptos, para así poder crear estrategias que no resalten las debilidades de los estudiantes. Para lo cual, los docentes necesitan dejar atrás la visión de que las diferencias representan un déficit (Nimscow, 2002; Infante-Jara y Matus Gámez, 2009; Matus y Smith, 2006).

Es así que para hacer realidad esta capacitación es importante que en la planeación de las escuelas, se consideren tiempos de trabajo colaborativo entre profesores, en los que además de intercambiar experiencias, discutir las bases teóricas y legislativas de la educación inclusiva, puedan preparar y adecuar sus planes de clase, materiales, actividades y criterios de evaluación a las características de los estudiantes (Coca-Corralo, 2008; Sánchez-Carrota y Ortono de Pérez, 2008; Vera-Godoy, 2009; Calderón, 2012). Es decir, formar a los profesores implica no sólo brindar información, sino abrir espacios donde puedan ir "haciendo" aquello que se requiere para promover el aprendizaje de todos sus estudiantes. La importancia de este tipo de capacitación reside en que permite solventar las deficiencias de la formación inicial en el tema, así como modificar la visión acerca de la diversidad y de la discapacidad con que se formaron, permitiendo que la educación inclusiva se gesté en un marco de referencia común.

## Bidegain y Navarrete 2018

Actitudes de los docentes acerca de la educación inclusiva

Teachers` attitudes towards inclusive education

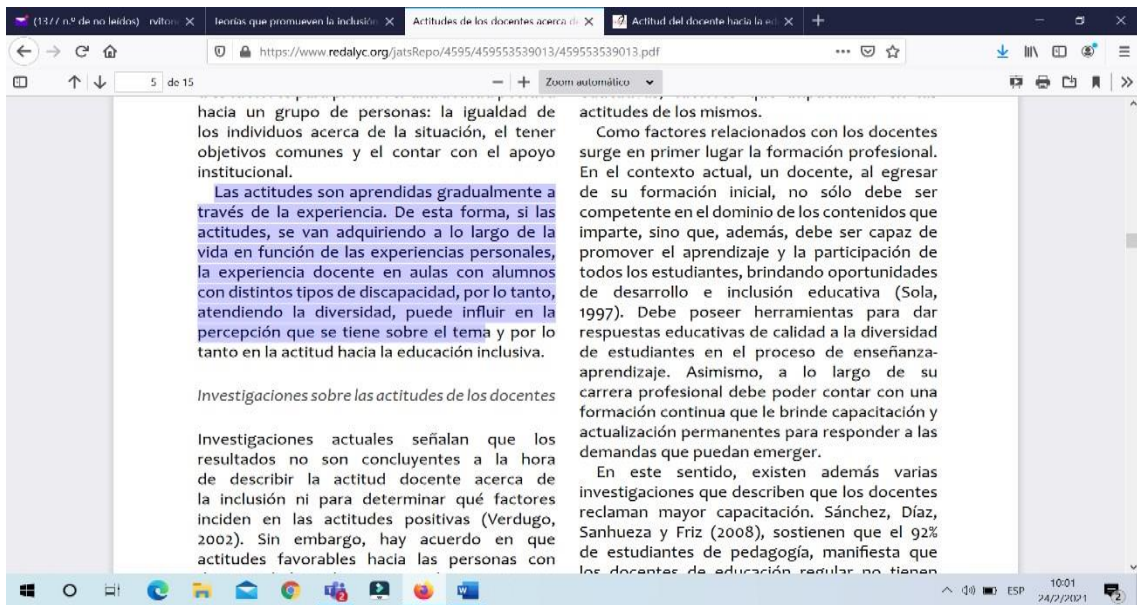
Leticia Angenscheidt Bidegain marialeticiaang@gmail.com  
Facultad de Psicología, Universidad Católica del Uruguay, Uruguay

Ignacio Navarrete Antola inavarre@ucc.edu.uy  
Facultad de Psicología, Universidad Católica del Uruguay, Uruguay

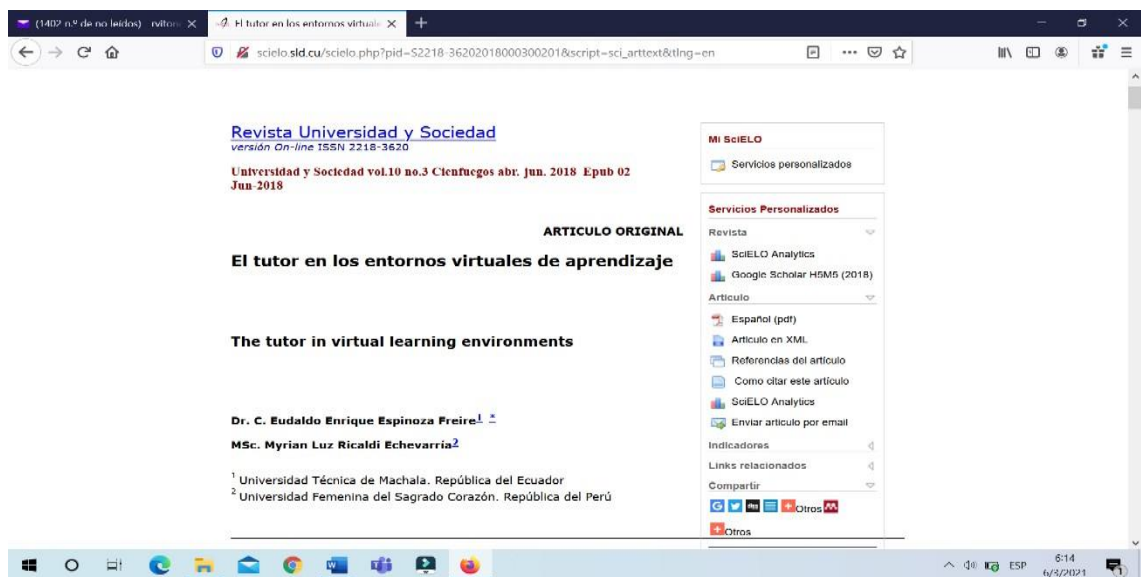
Actitudes de los docentes acerca de la educación inclusiva  
Ciencias Psicológicas, vol. 11, núm. 2, 2017  
Universidad Católica del Uruguay Dámaso Antonio Larrañaga

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional.

**Resumen:**  
Este estudio tiene como primer objetivo describir las actitudes de los docentes de enseñanza inicial y primaria en un colegio privado de Montevideo sobre la educación inclusiva. Entendiendo como actitud, un conjunto de percepciones, creencias, sentimientos a favor o en contra y formas de



## Espinoza y Ricaldi 2018



El tutor en los entornos virtuales

Antes de ahondar en las características que precisa un buen tutor virtual se impone un acercamiento al conocimiento y significando del vocablo tutor.

Según [Carr \(2000\)](#), la figura del tutor se remonta a más de 5 000 años en África, donde existían individuos que actuaban como guías en la preparación de la juventud para asumir los diferentes roles necesarios dentro de la comunidad. Este mismo autor señala que para los griegos un tutor o mentor, significaba un padre adoptivo, una persona que asumía la responsabilidad en el desarrollo físico, social, intelectual y espiritual de los jóvenes, lo que resulta en la actualidad un referente para la implementación de los procesos de tutoría.

Ya en el siglo XVIII con la revolución industrial aparece la figura del tutor como el encargado de garantizar la preparación de trabajadores calificados para el óptimo desempeño laboral, los que fungían como maestros dentro de las agrupaciones de comerciantes y artesanos, caracterizados por la experiencia y conocimiento del oficio en cuestión.

Posteriormente la figura del tutor se encuentra estrechamente ligada a la enseñanza a distancia a través del correo postal; más adelante a la radio y la televisión.

Para [García \(2004, 2012\)](#), el tutor es el sujeto que protege a otra persona menor o necesitada; [Pasaro \(2008\)](#), añade que en el contexto educacional actual se considera como tutor al docente, quien brinda apoyo a los alumnos, en un espacio real o virtual, para que éstos desarrollen sus potencialidades cognitivas en el proceso de aprendizaje más allá de la competencia corriente de habilidades que poseen y con las cuales ingresan en la situación de enseñanza.

Estos procesos educativos son basados en la comunicación entre los sujetos participantes (docente-estudiante, estudiante-estudiante); cuando esta comunicación se establece a través de las posibilidades que ofrecen los recursos de las TIC se está en presencia de la tutoría virtual u *on-line* ([Martínez Clares, Pérez & Martínez, 2016](#)).

Las TIC han modificado el comportamiento de los tutores en el ámbito educacional, quienes en este contexto adquieren nuevas cualidades en su relación con el educando, surge así la denominación de tutor virtual; según [Mayo \(2009\)](#), es el docente encargado de realizar el acompañamiento a los estudiantes en los procesos de aprendizaje y la formación a distancia, mediado por productos tecnológicos con un amplio y sólido carácter pedagógico.

Idea que se corresponde con lo planteado por [Arbulú \(2009\)](#), quien considera que cuando se habla de tutoría virtual está implícita una mediación tecnológica realizada desde la función tutorial que permite a ésta desligarse de las variables espacio y tiempo, adaptándose a las circunstancias y características de los docentes y educandos. En tal sentido, [Fandos \(2006\)](#), expresó: "La enseñanza flexible y a distancia permite superar las restricciones horarias, así como facilita el aprendizaje al ritmo propio de cada persona" (p. 2).

## Padilla 2018

Teorías que promueven la inclusión | Actitudes de los docentes acerca de | Usos y actitudes de los formadores de

www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1665-61802018000100132

**Apertura (Guadalajara, Jal.)**  
 versión On-line ISSN 2007-1094 versión impresa ISSN 1665-6180

Apert. (Guadalaj., Jal.) vol.10 no.1 Guadalajara abr. 2018  
<https://doi.org/10.32870/ao.v10n1.1107>

**ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN**

**Usos y actitudes de los formadores de docentes ante las TIC. Entre lo recomendable y la realidad de las aulas**

**Teachers trainer's uses and attitudes before ICT. Between the advisable and the reality of classrooms**

**Siria Padilla Partida<sup>1</sup>**

<sup>1</sup> Doctora en Sociedad del Conocimiento por la Universidad Abierta de Cataluña. Profesora de asignatura en la Universidad Pedagógica Nacional.

Servicios Personalizados

Revista

- SciELO Analytics
- Google Scholar H5MS (2020)

Artículo

- nueva página del texto (beta)
- Español (pdf)
- Artículo en XML
- Referencias del artículo
- Como citar este artículo
- SciELO Analytics
- Traducción automática
- Enviar artículo por email

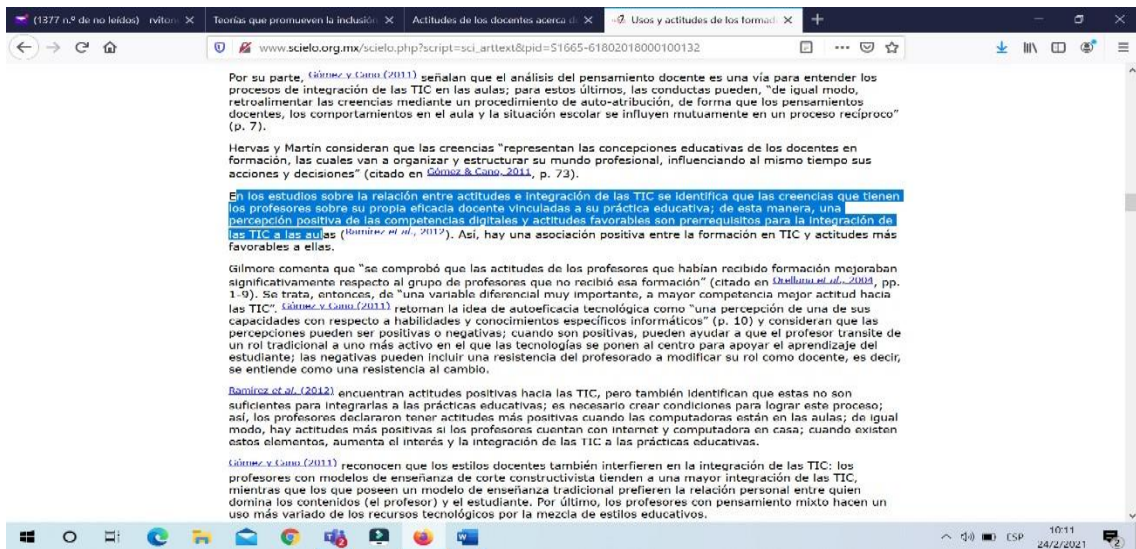
Indicadores

Links relacionados

Compartir

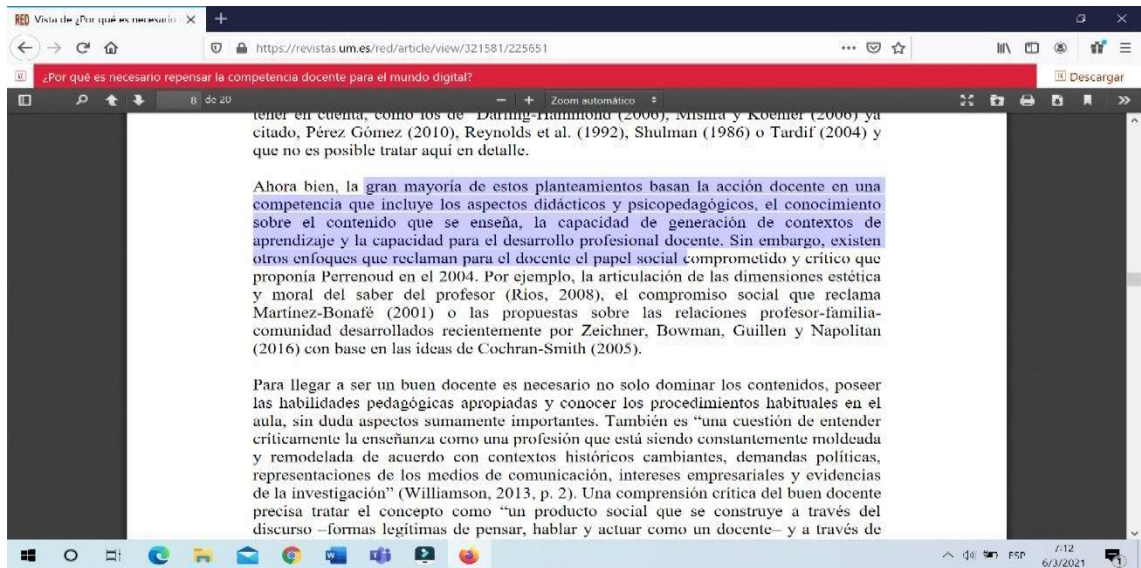
- Twitter
- Facebook
- LinkedIn
- WhatsApp
- Otros

Permalink

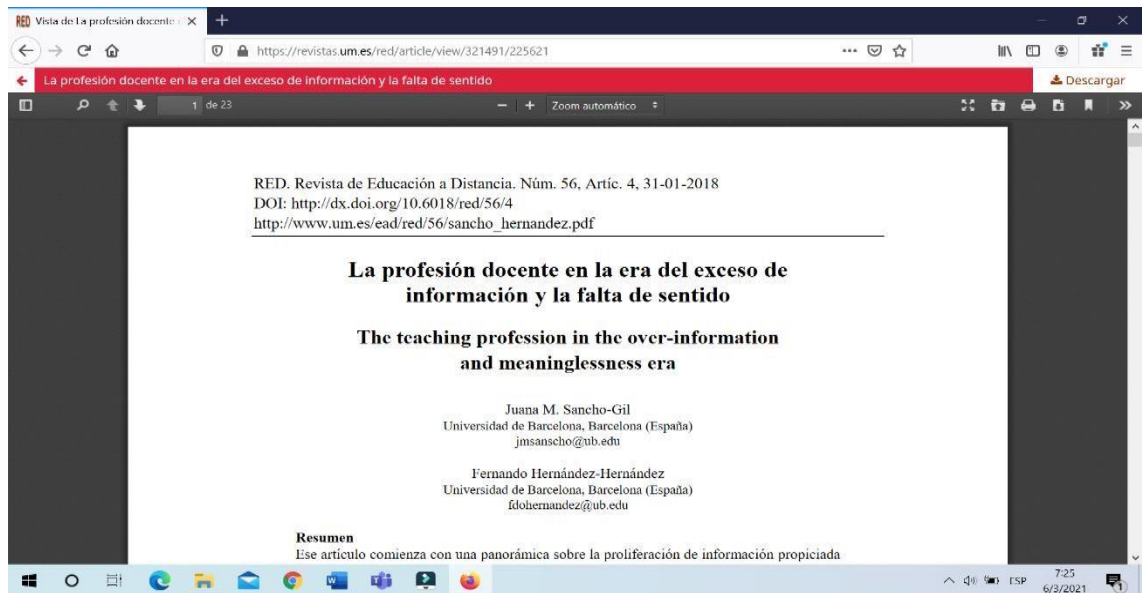


Castañeda, Steves 2018

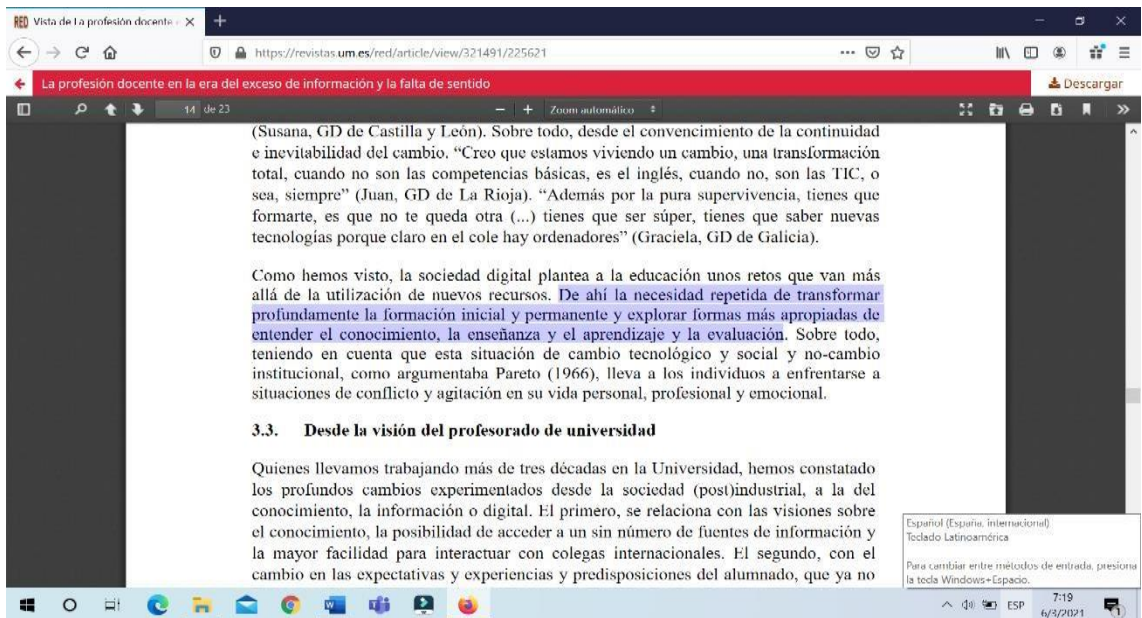




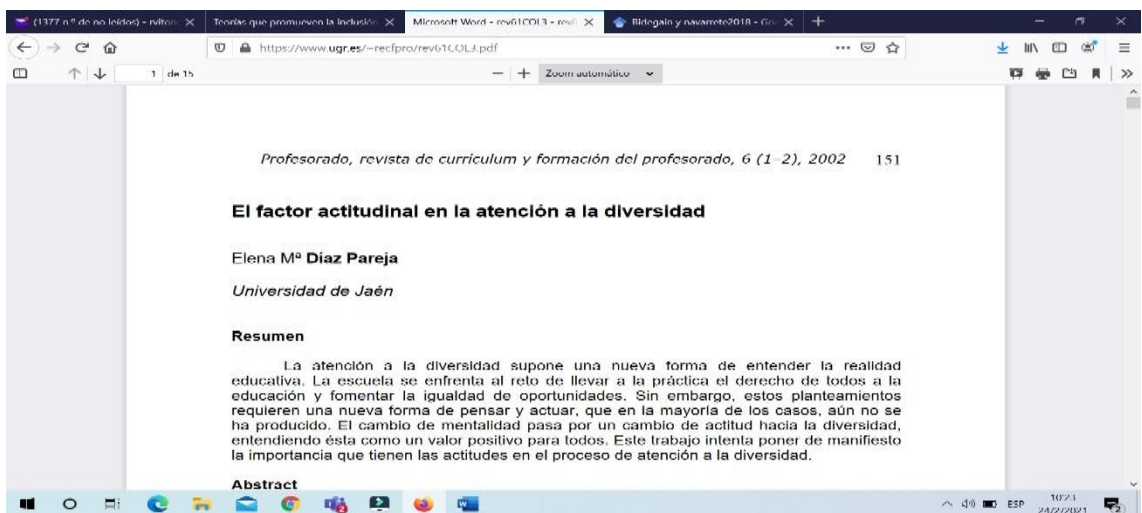
## Sancho y Hernández 2018







Díaz 2020



The image shows a screenshot of a web browser window displaying a PDF document. The browser's address bar shows the URL <https://www.ugr.es/~recfpro/rev61COL3.pdf>. The document content is as follows:

e) Por último están aquellas definiciones que son globales y abarcan los diferentes elementos o componentes de la actitud (Zanna y Rempel, 1986; Breckler, 1984). Entendemos que este concepto de actitud recoge más ampliamente las dimensiones que engloba dicho término, dando una idea más completa de todos los aspectos relevantes de la misma. La profesora Buendía (1994) se acercaría a esta forma de entender la actitud, definiéndola así:

"La actitud la entendemos como una predisposición aprendida, dirigida hacia un objeto, persona o situación, y que incluye dimensiones cognitivas, afectivas o evaluativas y, eventualmente, disposiciones propiamente conductuales" (Buendía, 1994:214).

Podemos decir que todas las definiciones, a pesar de sus diferencias, tienen aspectos comunes. Todas ellas, de una forma u otra, resaltan la idea de que las actitudes se refieren a algo concreto, es decir, la actitud se tiene hacia un objeto, una persona o una situación particular. Por otro lado, también coinciden en que las actitudes no son innatas al hombre sino que éste aprende lo que es favorable o desfavorable para él, y esto le lleva a actuar de una forma u otra. Y por último, todas recogen los elementos, o por lo menos alguno de ellos, que componen las actitudes.

**2. ELEMENTOS QUE CONFIGURAN LA ACTITUD**

La mayoría de los autores coinciden en afirmar que son tres los elementos o componentes en los que se basan las actitudes (Rodríguez, 1989; Moya y Ruiz, 1996):

a) *Los sentimientos o afectos*. Algo nos agrada o desagrada en función del sentimiento que provoque en nosotros. Es lo que se conoce como componente afectivo y ha sido considerado durante mucho tiempo como la actitud en sí misma.

Troya Lalama y pacheco 2018

www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/190/130

# Espirales

Revista multidisciplinaria de investigación

## LOS RETOS DE LA DOCENCIA, FRENTE A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN EL ECUADOR

Imelda Edilma Troya Morajón – Universidad de Guayaquil  
Magíster en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales  
imeldatroya@hotmail.com

Amor del Rosario Lalama Franco – Universidad de Guayaquil  
Magíster en Diseño Curricular.  
amor.lalamaf@ug.edu.ec

Mónica Pacheco Silva – Universidad de Guayaquil  
Magíster en Diseño Curricular  
moniquita\_gps@hotmail.com

Aurora Yépez Mora Mónica Aracely – Universidad de Guayaquil  
Magíster en Gerencia Educativa.

Espirales revista multidisciplinaria de investigación  
ISSN: 2550-6862  
Vol. 2 No. 14

Página 1 / 10

ver más estadísticas

www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/190/130

mundo- y a profundizar la tructura social. La brecha entre los más y los menos favorecidos es aún muy grande, lo que muestra que los esfuerzos son aún insuficientes dada la magnitud del problema.

**RETOS DEL DOCENTE EN EL CAMPO DE ACCIÓN:**

Es importante, recalcar que el objetivo de los centros escolares debe ser impulsar los procesos de cambio hacia una mayor inclusión educativa en los contextos escolares, teniendo en cuenta los puntos de vista de los diferentes miembros de la comunidad educativa. La inclusión educativa se contempla de forma global, se dirige a todos los estudiantes y no sólo a los diagnosticados con necesidades educativas especiales. La mayoría de centros que se han implicado en promover este cambio en sus contextos educativos, han optado por crear grupos de trabajo.

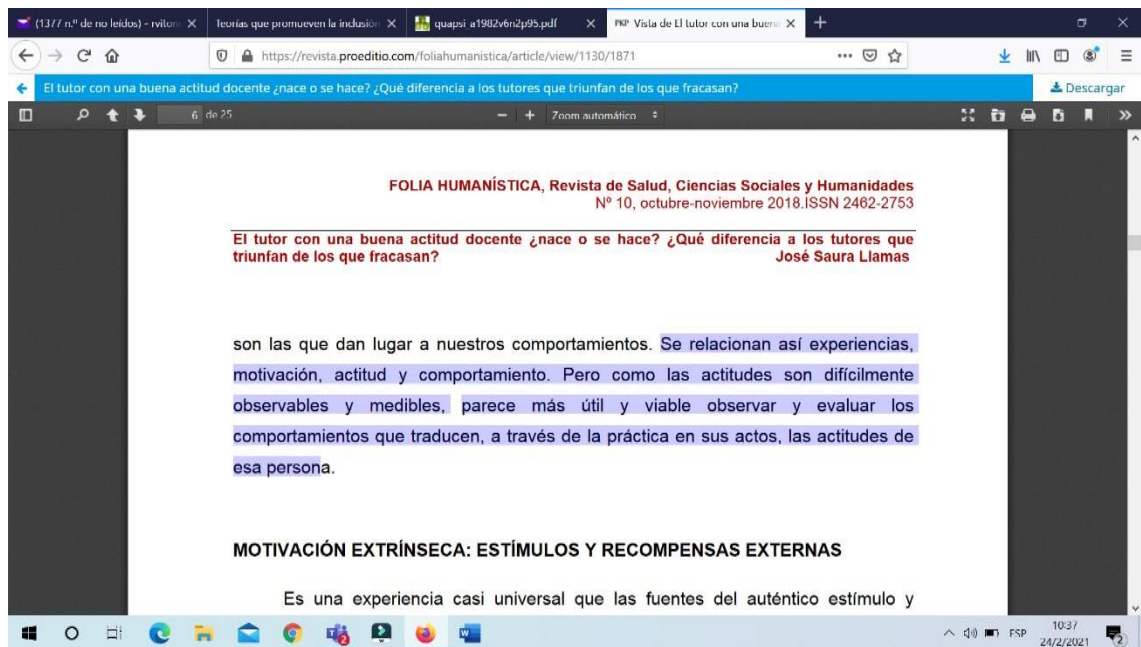
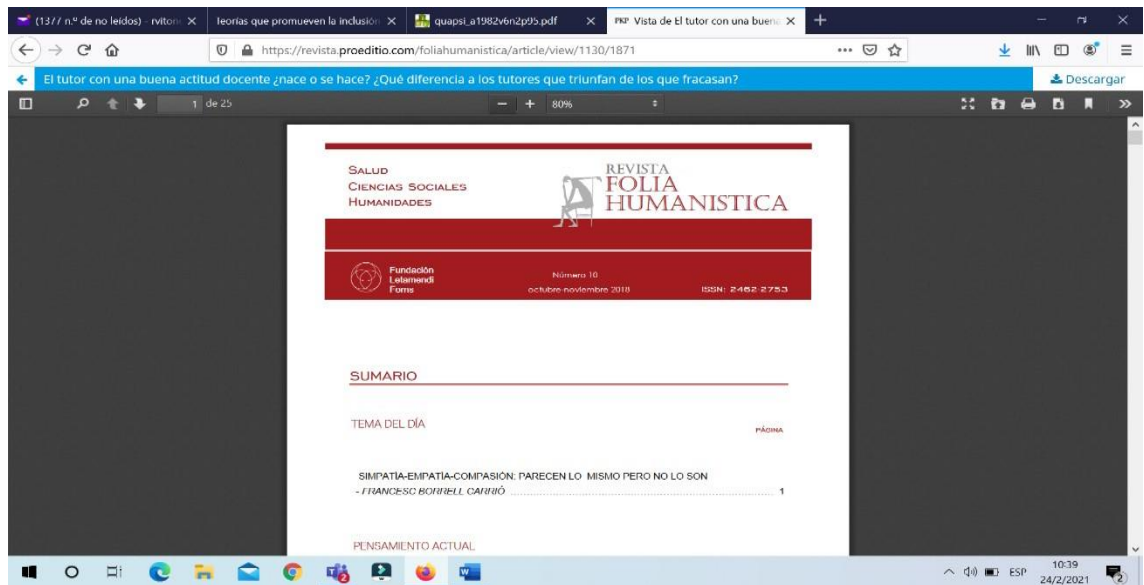
Estas tareas colaborativas que se pueden desarrollar por medio de diferentes proyectos entre distintos agentes educativos y educandos, se relacionarán con momentos altamente significativos y de especial interés.

El docente debe ser capaz de promover en los diversos contextos una clase competente que asuma una cultura inclusiva que afiance los conocimientos, que considere las diferencias en las adaptaciones curriculares, que no limiten al niño o joven en su participación. Es así que Alegre (2010) describe diez capacidades docentes fundamentales para atender la diversidad: capacidad reflexiva, mediadora, fomentar situaciones diversas de aprendizaje en el aula, ser tutor y mentor, promover el aprendizaje cooperativo y entre iguales, capacidad de comunicarse e interactuar, de proporcionar un enfoque globalizador y metacognitivo, enriquecer actividades de enseñanza-aprendizaje, motivar e implicar con metodologías activas al alumnado y planificar. Asimismo implica calidad en la enseñanza - aprendizaje a través de la clave de buenas prácticas docentes:

Página 9 / 10

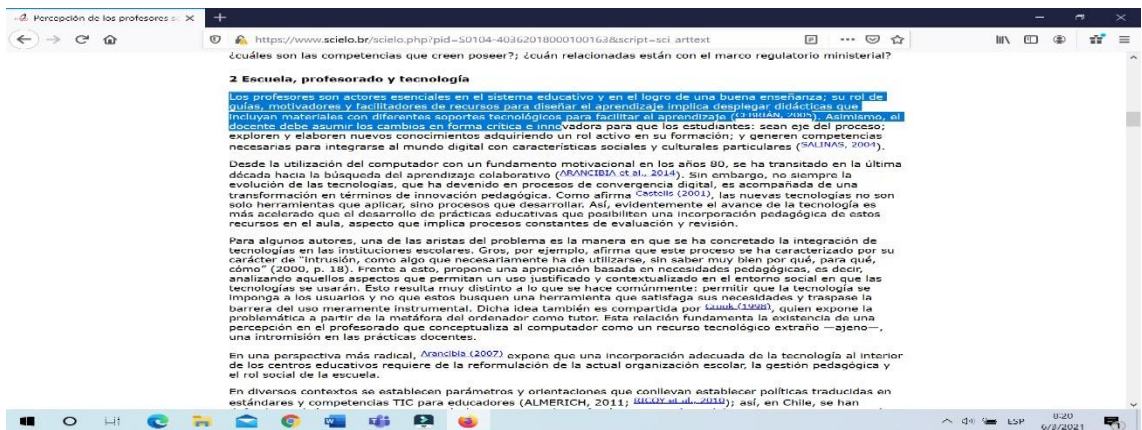
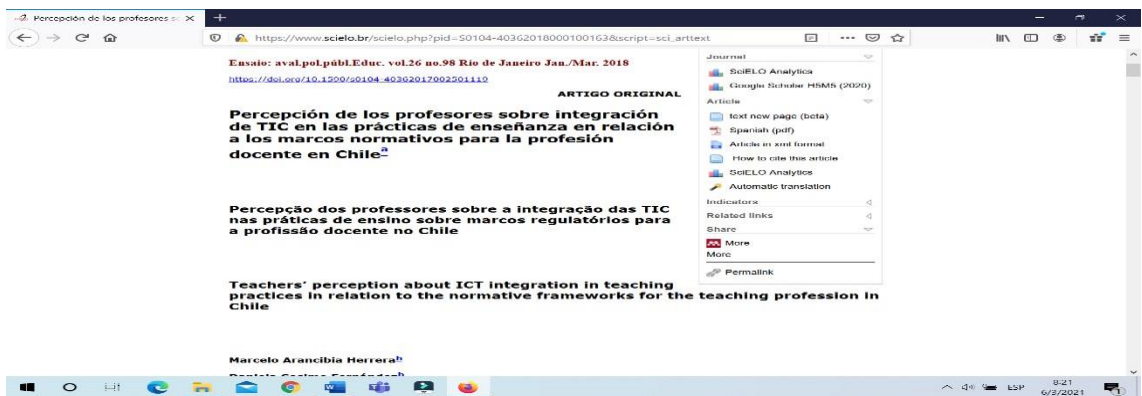
ver más estadísticas

Saura 2018

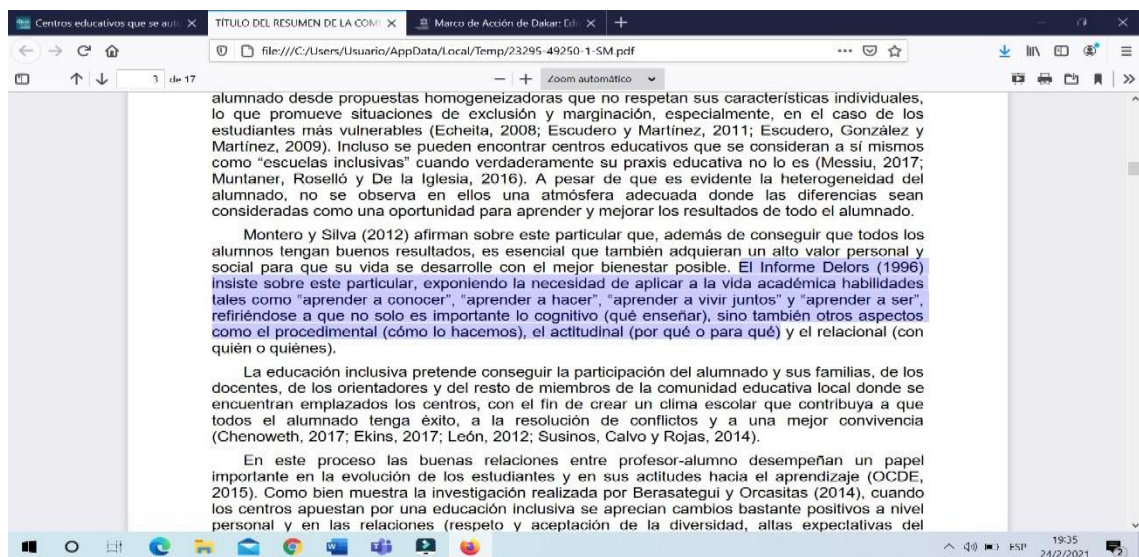




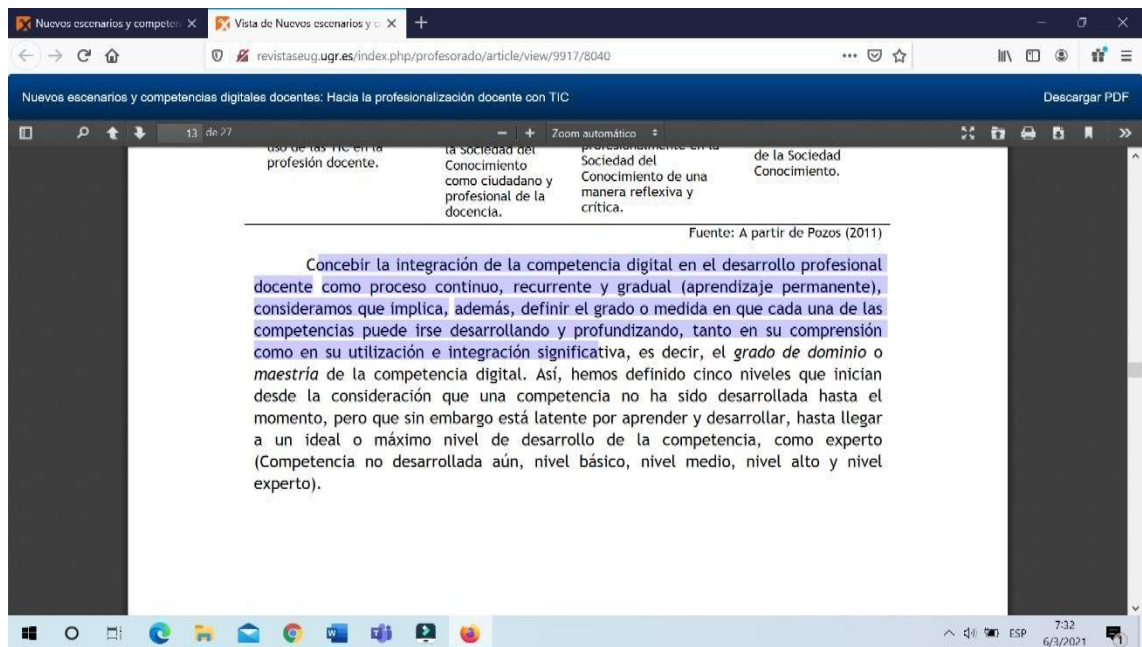
Aransivia, Cosino y cazanova 2018



Sánchez Pilar y Martínez 2018



Tejada y Pozo 2018



Vásquez, Rojo y Navarro 2018

Investigación en educación médica  
 versión On-line ISSN 2007-5057  
 Investigación educ. médica vol.7 no.27 México jul./sep. 2018  
 https://doi.org/10.22001/Invest.20075057n.2018.27.1125

ARTÍCULOS ORIGINALES

**Concepción del docente motivador: percepción de los estudiantes de una carrera de la salud**

Conception of the motivating teacher: perception of students' from a health career

Anita Vásquez P.<sup>a</sup>  
 Rossana Rojo V.<sup>b</sup>  
 Nancy Navarro H.<sup>c</sup>

Servicios Personalizados  
 Revista  
 Scielo Analytics  
 Google Scholar HSM5 (2020)  
 Artículo  
 nueva página del texto (html)  
 Español (pdf)  
 Artículo en XML  
 Referencias del artículo  
 Como citar este artículo  
 Scielo Analytics  
 Traducción automática  
 Enviar artículo por email  
 Indicadores  
 Links relacionados  
 Compartir

El concepto etimológico de motivación proviene de *moveré* que significa mover voluntades, siendo ésta un aspecto relevante en las diversas áreas de la vida, entre ellas la educativa, ya que orienta los objetivos y acciones que la persona realiza. Santrock<sup>1</sup> señala que es un conjunto de razones que dan cuenta del comportamiento, caracterizado por ser vigoroso, dirigido y sostenido. Ajello<sup>2</sup> sostiene además, que son aquellas actividades significativas para la persona.

El proceso de motivación se inicia con la identificación de una necesidad que incita a la persona a la acción para satisfacerla. Existe coincidencia en definirla como un conjunto de procesos que determina que el individuo inicie una acción (activación), se dirija hacia un objetivo (dirección) y persista en alcanzarlo (mantenimiento), lo que constituye una de las claves explicativas más importantes de la conducta humana<sup>3,4</sup>. La motivación es autogenerada y autónoma<sup>5</sup> ya que el propio sujeto es quien la determina, asociándose estos conceptos a la motivación intrínseca.

**En el ámbito educativo se considera la motivación como un factor relevante en el proceso enseñanza-aprendizaje, es un hecho que influye en el aprendizaje,** y la convierte en uno de los principales objetivos del profesorado<sup>6</sup>, lo que implica orientar al estudiantado en una dirección y asegurar los pasos necesarios para optimizar el vínculo entre la enseñanza y el aprendizaje<sup>7</sup>, el cual aumenta cuando el alumno confía en sus capacidades, posee altas expectativas de auto-eficacia, valora las actividades educativas y se responsabiliza de los aprendizajes<sup>8</sup>, así como el continuar haciéndolo de una forma autónoma<sup>9</sup>, competencia genérica exigible en los profesionales del área de la salud en su ámbito laboral.

Dweck (citado en Varela et al.)<sup>10</sup> considera que los estudiantes pueden buscar dos tipos de metas, las cuales conllevan distintos patrones de comportamiento afectivo y cognitivo, correspondiendo la primera a una motivación intrínseca, donde el alumnado se autorregula incrementando tiempo y atención cuando la actividad lo requiere y aprendiendo de sus errores, su objetivo es aumentar y mejorar sus competencias mediante el aprendizaje. Suelen utilizar estrategias de análisis y de organización de información, mantienen un esfuerzo continuo, y al presentarse dificultades persisten en sus metas.

El deseo de tener conocimientos, como fin en sí mismo, es más importante en el aprendizaje significativo, al lograr la comprensión de los nuevos conocimientos se obtiene satisfacción<sup>10</sup>, lo que se relaciona con el interés intrínseco en las actividades académicas, las que aumentan cuando la persona tiene posibilidades de elección y oportunidades para tomar la responsabilidad personal de su aprendizaje, establecer sus propias metas, planear cómo alcanzarlas y monitorear su progreso<sup>7</sup>, es en este tipo de motivación en donde el profesorado puede desempeñar un papel importante, para lo cual requiere ser un docente motivador. En este sentido se hace necesario indagar respecto a ¿cuál será la percepción de los estudiantes de un docente motivador?, ¿cuáles serán sus características desde la perspectiva de los futuros profesionales de la salud?

Núñez, Martínez y Valcárcel 2018



