



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**RINCÓN DE LECTURA COMO AMBIENTE DE APRENDIZAJE PARA
POTENCIAR EL INTERÉS LECTOR, BÁSICA SUPERIOR, COLEGIO
SARA SERRANO DE MARIDUEÑA, HUAQUILLAS, 2023-2024.**

**RAMIREZ MAYON LILIAN BRIGGITTE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**MACHALA
2023**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**RINCÓN DE LECTURA COMO AMBIENTE DE APRENDIZAJE
PARA POTENCIAR EL INTERÉS LECTOR, BÁSICA SUPERIOR,
COLEGIO SARA SERRANO DE MARIDUEÑA, HUAQUILLAS,
2023-2024.**

**RAMIREZ MAYON LILIAN BRIGGITTE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**MACHALA
2023**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTOS INTEGRADORES

**RINCÓN DE LECTURA COMO AMBIENTE DE APRENDIZAJE
PARA POTENCIAR EL INTERÉS LECTOR, BÁSICA SUPERIOR,
COLEGIO SARA SERRANO DE MARIDUEÑA, HUAQUILLAS,
2023-2024.**

**RAMIREZ MAYON LILIAN BRIGGITTE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

CARMONA BANDERAS NORMA CARMEN

**MACHALA
2023**

SUBIR

por LILIAN BRIGGITTE RAMIREZ MAYON

Fecha de entrega: 29-feb-2024 04:38p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2306145896

Nombre del archivo: LILI.docx (1.07M)

Total de palabras: 14262

Total de caracteres: 81327

SUBIR

INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.coursehero.com	Fuente de Internet	1%
2	repositorio.utmachala.edu.ec	Fuente de Internet	1%
3	pt.slideshare.net	Fuente de Internet	<1%
4	repositorio.ug.edu.ec	Fuente de Internet	<1%
5	repositorio.utn.edu.ec	Fuente de Internet	<1%
6	www.bdigital.unal.edu.co	Fuente de Internet	<1%
7	www.educarm.es	Fuente de Internet	<1%
8	www.pucese.net	Fuente de Internet	<1%
9	tesis.unap.edu.pe	Fuente de Internet	<1%

10	es.scribd.com Fuente de Internet	< 1 %
11	issuu.com Fuente de Internet	< 1 %
12	repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet	< 1 %
13	www.cuesttv.edu.ec Fuente de Internet	< 1 %
14	archive.org Fuente de Internet	< 1 %
15	www.slideshare.net Fuente de Internet	< 1 %
16	repositorio.itesm.mx Fuente de Internet	< 1 %
17	repositorio.ulead.edu.ec Fuente de Internet	< 1 %
18	repositorio.unsaac.edu.pe Fuente de Internet	< 1 %
19	repositorio.uss.edu.pe Fuente de Internet	< 1 %
20	www.libreriapedagogica.com Fuente de Internet	< 1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Activo

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

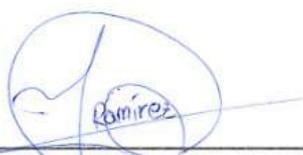
La que suscribe, RAMIREZ MAYON LILIAN BRIGGITTE, en calidad de autora del siguiente trabajo escrito titulado RINCÓN DE LECTURA COMO AMBIENTE DE APRENDIZAJE PARA POTENCIAR EL INTERÉS LECTOR, BÁSICA SUPERIOR, COLEGIO SARA SERRANO DE MARIDUEÑA, HUAQUILLAS, 2023-2024., otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

La autora declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

La autora como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.


RAMIREZ MAYON LILIAN BRIGGITTE
0750813875

DEDICATORIA

Primero agradezco a mi amado Dios, quien me ha guiado en cada paso de este camino. Por su amor incondicional que ha sido mi roca en los momentos de incertidumbre y mi faro en la oscuridad, en el que encontrado fuerzas para superar obstáculos y perseverar en la búsqueda del conocimiento. A mis padres cuyo amor incondicional, apoyo y sacrificio han sido la fuerza impulsadora detrás de cada logro en mi vida. A mi querido esposo, por su constante aliento, comprensión y paciencia durante este arduo viaje académico. A mis respetados docentes y tutores, quienes con su sabiduría, guía y dedicación han moldeado mi mente y mi carácter.

A cada uno de ustedes les dedico este logro. Su fe en mí ha sido mi mayor motivación, su presencia mi mayor fortaleza. Este trabajo no solo lleva mi nombre, sino también sus corazones, porque sin su amor y apoyo, este camino habría sido mucho más difícil. Gracias por ser mi inspiración, mi sostén y mis pilares en este viaje hacia el conocimiento y el crecimiento personal.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios por su constante guía, fortaleza y bendiciones que me han permitido alcanzar este logro académico. Su amor incondicional ha sido mi fuente de inspiración y motivación durante todo este proceso. A mis padres Lilian Mayón Valencia y Kleber Ramírez, les agradezco profundamente por su amor incondicional, apoyo y sacrificios infinitos a lo largo de mi vida y especialmente durante mi educación. Su ejemplo de dedicación y perseverancia siempre ha sido mi mayor inspiración.

A mi esposo Tony Solorzano, por su comprensión, paciencia y motivación. Gracias por estar a mi lado en cada paso, por ser mi pilar y celebrar conmigo cada triunfo y cada paso que en muchas veces pensé rendirme, pero sus ánimos hacia mí me ayudaron para seguir haciéndome ver que yo puedo y siempre podré.

También deseo agradecer a todos mis docentes y tutores que siempre han estado contribuyendo en mi crecimiento personal, por compartir me sus conocimientos para ser una profesional y haberme inculcado que siempre es importante leer y más aún prepararme constantemente en mi profesión porque un docente siempre debe formarse.

CAPÍTULO 1. DIAGNÓSTICO OBJETO DE ESTUDIO	- 13 -
1.1. CONCEPCIONES, NORMAS O ENFOQUES DIAGNÓSTICO	- 13 -
1.1.1. <i>OBJETO DE ESTUDIO – SELECCIÓN Y DELIMITACIÓN DEL TEMA.</i>	- 13 -
1.1.2. JUSTIFICACIÓN	- 13 -
1.1.3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	- 14 -
1.1.3.1. PROBLEMA CENTRAL	- 14 -
1.1.3.2. PROBLEMAS COMPLEMENTARIOS.....	- 14 -
1.1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	- 15 -
1.1.4.1. OBJETIVO GENERAL.....	- 15 -
1.1.4.2. <i>Objetivo específicos</i>	- 15 -
1.1.5. MARCO TEÓRICO.....	- 16 -
1.1.5.1. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	- 16 -
1.1.5.3. <i>Marco teórico administrativo legal</i>	- 29 -
1.1.6. HIPÓTESIS.....	- 30 -
1.1.6.1. HIPÓTESIS CENTRAL	- 30 -
1.1.6.2. HIPÓTESIS PARTICULARES	- 30 -
1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROCESAMIENTO OPERATIVO.....	- 31 -
1.2.1. DESCRIPCIÓN DEL PROCEDIMIENTO OPERATIVO.....	- 31 -
1.2.2. ENFOQUE, NIVEL Y MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN.....	- 31 -
1.2.3. UNIDADES DE INVESTIGACIÓN – UNIVERSO Y MUESTRA.....	- 32 -
1.2.3.1. UNIVERSO	- 32 -
1.2.3.2. MUESTRA.....	- 32 -
1.2.4. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.	- 34 -
1.2.4.1. DEFINICIÓN DE VARIABLES	- 34 -
1.2.4.2. SELECCIÓN DE VARIABLES E INDICADORES.	- 36 -
1.3. ANÁLISIS DEL CONTEXTO Y DESARROLLO DE LA MATRIZ DE REQUERIMIENTOS. - 36 -	
1.3.1. ANÁLISIS – DISCUSIÓN DE RESULTADOS Y VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.....	- 36 -
1.3.1.1. RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR EN EL COLEGIO “SARA SERRANO DE MARIEDUEÑA”	- 36 -
1.3.1.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ENTREVISTA REALIZADA A DOCENTE DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DEL COLEGIO “SARA SERRANO DE MARIDUEÑA” PERIODO 2023-2024. ...	- 37 -
ANALISIS - 37 -	
1.3.2. MATRIZ DE REQUERIMIENTO.....	- 42 -
1.4. SELECCIÓN DEL REQUERIMIENTO A INTERVENIR-JUSTIFICACIÓN.....	- 44 -

1.4.1. SELECCIÓN DE REQUERIMIENTO A INTERVENIR.	- 44 -
1.4.2. JUSTIFICACIÓN	- 44 -
CAPÍTULO II	- 46 -
2.1. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	- 46 -
2.2. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....	- 47 -
2.2.1. OBJETIVO GENERAL.....	- 47 -
2.2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	- 48 -
2.3. COMPONENTES ESTRUCTURALES.....	- 48 -
2.3.1. RINCÓN DE LECTURA.....	- 48 -
2.3.1.1. LA IMPORTANCIA DE HERRAMIENTAS DIGITALES	- 48 -
2.3.1.2. BENEFICIOS DE LA TECNOLOGÍA PARA EL DESARROLLO EDUCATIVO	- 48 -
2.3.1.3. FUNCIÓN IMPORTANTE DEL MURAL DIGITAL	- 49 -
2.3.2. INTERÉS LECTOR.....	- 49 -
2.3.2.1. CONTENIDO DIGITAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO	- 49 -
2.3.2.2. LA IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS	- 50 -
2.4 FASE DE IMPLEMENTACIÓN.....	- 51 -
2.4.1 EXPERIENCIA	- 51 -
2.4.2 FASE DE REFLEXIÓN.....	- 51 -
2.4.3 CONCEPTUALIZACIÓN	- 52 -
2.4.4 APLICACIÓN	- 52 -
• ESTIMACIÓN DEL TIEMPO	- 52 -
• CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	- 53 -
2.5 RECURSOS LOGÍSTICOS	- 54 -
CAPÍTULO III. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD	- 55 -
3.1 ANÁLISIS DE LA DIMENSIÓN TÉCNICA	- 55 -
3.1.1 SITUACIONES INSTITUCIONALES.....	- 55 -
3.1.2 SITUACIONES LOGÍSTICAS FAVORABLES	- 55 -
3.1.3 RECURSOS HUMANOS.....	- 56 -
3.1.4 AGENTES EXTERNOS.....	- 56 -
3.1.5. RECURSO HUMANO FAVORABLES	- 56 -

3.2. ANÁLISIS DE LA DIMENSIÓN SOCIAL.....	- 56 -
3.2.1 RELACIÓN SOCIAL EDUCATIVA.....	- 56 -
3.2.2 APORTES DE LA PROPUESTA AL MEJORAMIENTO EDUCATIVO	- 57 -
3.2.3 APORTE SOCIAL DE LA PROPUESTA	- 57 -
3.2.4 ACCIONES FAVORABLES	- 57 -
3.3 DIMENSIÓN LEGAL	- 58 -
3.3.1 RELACIÓN DEL MARCO LEGAL CON LA PROPUESTA	- 58 -
CONCLUSIÓN.....	- 58 -
RECOMENDACIONES	- 59 -
REFERENCIAS.....	- 60 -
RESULTADOS.....	- 65 -
RESULTADOS ENCUESTA (TABULACIÓN – ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS)	
ANEXOS.....	- 73 -

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Distribución de la muestra.</i>	- 32 -
Tabla 2 <i>Entrevista a los docentes de lengua y literatura de básica superior.</i>	- 34 -
Tabla 3 <i>Encuesta a los estudiantes de básica superior.</i>	- 34 -
Tabla 4 <i>Matriz de requerimiento</i>	- 42 -
Tabla 5 <i>Nivel de Interés lector</i>	- 65 -
Tabla 6 <i>Motivación lectora por el docente.</i>	- 66 -
Tabla 7 <i>Interés por la lectura</i>	- 67 -
Tabla 8 <i>Fluidez al momento de leer</i>	- 68 -
Tabla 9 <i>Ambientes de aprendizaje</i>	- 69 -
Tabla 10 <i>Conocimiento docente</i>	- 70 -
Tabla 11 <i>Rincones de lectura</i>	- 71 -
Tabla 12 <i>Matriz de propuesta</i>	- 44 -
Tabla 13 <i>Estimación del tiempo</i>	- 52 -
Tabla 14 <i>Cronograma de actividades</i>	- 53 -
Tabla 15 <i>Recursos logísticos</i>	- 54 -

RESUMEN

La investigación tiene como fundamento la necesidad de comprender la influencia del rincón de lectura en desarrollo del interés lector en estudiantes de educación básica superior con la finalidad de determinar cómo el rincón de lectura puede crear un ambiente de aprendizaje adecuado para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024. La metodología empleada abarca un enfoque descriptivo, explicativo y propositivo, tipo bibliográfico y de campo con un enfoque cualitativo y cuantitativo. Los resultados obtenidos revelan que, en términos de interés lector, los estudiantes presentan un nivel medio, mientras que la motivación lectora por parte de los docentes es alta. Sin embargo, el interés por la lectura se percibe como principalmente bajo, a pesar de la fluidez lectora moderada. Aunque el ambiente de aprendizaje se considera altamente áulica, la creación de ambientes motivadores por parte de los docentes varía. La entrevista a los docentes destaca la importancia que estos otorgan a la lectura, aunque enfrentan desafíos al disponer de un único espacio, el aula, para fomentarla. La guía de observación revela que la mayoría de los estudiantes tienen un bajo interés lector, con motivación ocasional, mientras que la fluidez lectora se sitúa en un nivel medio. Un ambiente de aprendizaje, mayormente áulico y ocasionalmente virtual, refleja la necesidad de implementar ambientes más variados y creativos. En conclusión, se destaca la importancia de implementar un rincón de lectura, identificado como beneficioso para descubrir la utilidad de la lectura y despertar la curiosidad, y se resalta la necesidad de ser más innovadores para mejorar el interés lector en los estudiantes de básica superior.

PALABRAS CLAVES: rincón de lectura, ambientes de aprendizaje, interés lector, motivación.

ABSTRACT

The research is based on the need to understand the influence of the reading corner on the

This research is based on the need to understand the influence of the reading corner on the development of reading interest in higher basic education students with the purpose of determining how the reading corner can create an appropriate learning environment to enhance reading interest in upper basic, Sara Serrano de Maridueña school, Huaquillas, 2023-2024. The methodology used covers a descriptive, explanatory and propositional approach, bibliographic and field type with a qualitative and quantitative approach. The results obtained reveal that, in terms of reading interest, the students present a medium level while the reading motivation on the part of the teachers is high. However, interest in reading is perceived as mainly low, despite moderate reading fluency. Although the learning environment is considered highly classroom-based, teachers' creation of motivating environments varies. The interview with teachers highlights the importance they give to reading, although they face challenges in having only one space, the classroom, to promote it. The observation guide reveals that the majority of students have a low reading interest, with occasional motivation, while reading fluency is at a medium level. The learning environment, mostly classroom and occasionally virtual, reflects the need to implement more varied and creative environments. In conclusion, the importance of implementing a reading corner is highlighted, identified as beneficial to discover the usefulness of reading and awaken curiosity, and the need to be more innovative to improve reading interest in upper elementary students is highlighted.

Keywords: reading corner, learning environments, reading interest, motivation.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto tiene la finalidad de organizar un ambiente de aprendizaje motivador a través de un ambiente real como el rincón de lectura, en el Colegio Sara Serrano de Maridueña, a que los discentes presentan desinterés hacia la lectura, a la vez los docentes no cuentan con un ambiente motivacional, sino el áulico, a conocimiento su propósito es promover el interés a la lectura. Se fundamenta como importancia y pilar fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Actualmente nos encontramos en una era en donde la tecnología se ha convertido en un principal funcionamiento como ayuda a la educación en donde los avances han permitido evolucionar de forma positiva tanto a docentes como para discentes. Se hace énfasis a tres capítulos la cual se encuentra el primero como diagnóstico objeto de estudio abarcando lo siguiente, en donde se plantea como un ambiente de aprendizaje atractivo y acogedor, diseñado para motivar a los estudiantes a explorar y disfrutar la lectura. Citando a varios autores que fundamentan sobre el rincón de lectura y ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector, radicando el progreso de destrezas para comprensión lectora, enriquecimiento del vocabulario, la criticidad y creatividad.

También se determinar que el rincón de lectura puede crear un ambiente de aprendizaje adecuado para potenciar el interés lector en básica superior, ya que los discentes necesitan ser motivados de una forma u otra. Según los datos de encuesta, el nivel que se encuentran en básica superior es bajo, también se identificó que el ambiente de aprendizaje mayormente utilizado es el áulico, y luego el virtual, cabe recalcar que también los estudiantes creen que el rincón de lectura tiene beneficios para mejorar el interés.

La metodología usada es de tipo cualitativo, porque se describen las variables y cuantitativo, por el uso de encuestas, entrevistas y guía de observación, nivel descriptivo, explicativo porque se da a conocer las causas y efectos de la investigación, a la vez es propositivo dado a su mejoramiento de necesidad del colegio en la que se busca una propuesta que será a favor de la comunidad educativa, modalidad bibliográfica y campo

El rincón de lectura puede crear un ambiente de aprendizaje adecuado para potenciar el interés lector en básica superior. El lugar realizado en la presente investigación es en el colegio Sara Serrano de Maridueña, se escribe la historia del colegio, los recursos humanos, y su visión, por ende, repercute lo natural en capítulos de

la constitución de la república y la LOEI, en donde lo primordial es la educación siendo un derecho.

Como en tercer capítulo se tiene en cuenta el valor de la perspectiva, es decir, la proposición en donde está se encuentra dimensión social, legal, sobre la propuesta ya que es importante dar a conocer la necesidad del Colegio Sara serrano de Maridueña.

En conclusión, la investigación tiene relevancia al buscar que el rincón de lectura es trascendente para que los niños se interesen y tenga sentido la lectura y no lo vean como algo obligatorio sino como parte fundamental para sus vidas. A la vez se cuenta lo necesario de la investigación desde sus antecedentes, lo legal y cada capítulo que genera la formalidad.

CAPITULO 1. DIAGNÓSTICO OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Concepciones, normas o enfoques diagnóstico

1.1.1. Objeto de estudio – selección y delimitación del tema.

El objeto de estudio tiene la finalidad de realizar un rincón de lectura centrado en la asignatura de lenguaje con el propósito de fomentar, a la vez mejorar el interés lector entre los escolares básica superior. Un rincón se plantea como un ambiente de aprendizaje atractivo y acogedor, diseñado para motivar a los estudiantes a explorar y disfrutar de la lectura.

Sí bien la lectura es parte del ser humano contribuyendo fundamentalmente en el desarrollo personal, su formación debe desempeñar en el perfil de salida ser beneficiosa para su futuro al interrelacionarse con la sociedad, los resultados de este estudio podrían proporcionar información valiosa para mejorar las prácticas educativas y promover una cultura lectora en la institución educativa. Por consiguiente, se ha seleccionado el tema “Rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector, básica superior, colegio “Sara Serrano de Maridueña”, Huaquillas, 2023-2024.”

1.1.2. Justificación

El presente proyecto tiene la intención de crear un ambiente de aprendizaje motivador a través de un ambiente real como el rincón de lectura, en el Colegio Sara Serrano de Maridueña, debido a que los estudiantes de básica superior presenta desinterés por la lectura, a la vez los docentes no cuentan con un ambiente motivacional, tiene el propósito de promover el interés y mejorar las artes lectoras de los educandos. Se fundamenta como importancia y pilar fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según Jaramillo, (2020) la lectura constituye el pilar primordial del transcurso de instrucción aprendizaje, permitiendo ampliar habilidades analíticas, críticas y reflexivas. A la vez fomenta aprendizajes significativos que se centran en el individuo y tiene como objetivo el cambio y la transformación social.

La UNESCO, (2021) según el estudio de ERCE y los niveles de aprendizaje en lectura aún son un constructo complejo que requiere de habilidades para lograr un desarrollo adecuado, también indica que cinco países conservan los niveles de logros entre ellos está Ecuador con 699 puntos.

Según Bos, Viteri & Zoido (2019), la definición de PISA, el bajo desempeño se refiere al porcentaje de estudiantes que se encuentran por debajo del nivel 2. Estos

estudiantes enfrentan dificultades en aspectos esenciales de la lectura, como la habilidad para identificar la idea principal en textos de extensión media o establecer conexiones entre información proveniente de diversas fuentes.

Los beneficiarios serán los estudiantes de básica superior, razón de plantear la temática “Rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector, básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.”

Su importancia radica en habilidades de razón lector, enriquecimiento del vocabulario, promoción del pensamiento crítico y creatividad, contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes para desafiar los retos.

Por efecto, implementación del rincón se considera beneficioso para potenciar el interés lector y mejorar las capacidades lingüísticas y cognitivas de los estudiantes de básica superior en el Colegio Sara Serrano de Maridueña.

1.1.3. Problema de investigación

1.1.3.1. Problema central

¿Cómo el rincón de lectura puede crear un ambiente de aprendizaje adecuado para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?

1.1.3.2. Problemas complementarios

- ¿Cuál es el nivel de interés lector de los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?
- ¿Cuáles son los ambientes de aprendizaje que utiliza el docente para potenciar el interés lector en los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?
- ¿Qué beneficio tiene el rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?

1.1.4. Objetivos de la investigación

1.1.4.1. Objetivo general

Determinar cómo el rincón de lectura puede crear un ambiente de aprendizaje adecuado para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.

1.1.4.2. Objetivo específicos

- Establecer el nivel de interés lector de los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.
- Identificar cuáles son los ambientes de aprendizaje que utiliza el docente para potenciar el interés lector en los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.
- Describir los beneficios que tiene el rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.

1.1.5. Marco teórico

1.1.5.1. Marco teórico conceptual.

Rincón de lectura

Los siguientes pedagogos son elementales en el ámbito educativo, motivo del cual se presentan de acuerdo al surgimiento en el área de lengua y literatura, enfocando en la lectura. Para Cruz (2020), comprate que para leer es necesario ser romántico y poner en práctica la ideología y pedagogía de Paulo Freire, dado que al realizarlo existe una estrecha relación entre el ideal educativo de Freire.

De acuerdo con García (2020), el enfoque constructivismo en la educación también posibilita que los estudiantes se preparen para afrontar cambios complejos que caracterizan a la sociedad del conocimiento. En este contexto, resulta fundamental que las personas se mantengan en un continuo proceso de aprendizaje y se actualicen constantemente ante la llegada de nueva información.

De acuerdo con Arbeláez, et al. (2020), Bruner sugiere que el lenguaje es el medio a través del cual los individuos interpretan y regulan la cultura. Desde el momento en que el niño se introduce en el entorno humano, comienza el proceso de interpretación y negociación a través del lenguaje.

El psicólogo y pedagogo estadounidense, defiende la idea de que la lectura, es un proceso de adquisición del conocimiento debe ser activo, implicando a los estudiantes que establezcan conexiones entre los nuevos contenidos con sus conocimientos previos, estimulando el interés y la curiosidad del niño.

Para Howard Gardner hay 8 tipos de inteligencia una de ellas es la inteligencia lingüística, por ende, Mercadé (2019), asegura que es una de las inteligencias más destacadas, involucra el empleo de ambos hemisferios cerebrales y es especialmente asociada con los escritores. El desarrollo de esta forma de inteligencia se ha visto estrechamente vinculado al amplio uso del lenguaje como parte esencial de su evolución.

Gardner ha destacado la importancia de reconocer y cultivar diferentes formas de inteligencia, incluida la lingüística, que se vincula con la destreza en la lectura y entendimiento de textos. Entiende que debe atender a las capacidades individuales y estimular la inteligencia lingüística de los estudiantes.

Según Ripalda, et al. (2020), son espacios designados como "rincón de lectura" desempeña una función que va más allá del simple acceso a la lectura. Su implementación beneficia las prácticas lectoras, mientras simultáneamente contribuye a estimular su creatividad y a enriquecer su dominio lingüístico.

Un rincón de lectura es un espacio especialmente diseñado y acondicionado con el propósito de fomentar y difundir la práctica lectora en entorno educativo. Es un lugar acogedor y tranquilo que invita a los estudiantes a sumergirse en la experiencia de la lectura de manera placentera y significativa.

Causas

En un rincón de lectura, pueden surgir diversas causas que afecten su eficacia y funcionamiento óptimo, por ende, puede radicar en la escasa formación y capacitación específica para los docentes encargados del rincón de lectura, competencia del área Lengua y Literatura.

Según EDUCACIÓN (2020), determina que las causas son las siguientes:

- Escasez de recursos y materiales en los centros educativos, lo que dificulta la creación de espacios adecuados para los rincones de lectura.
- Debido al escases de rincones o espacios erróneamente distribuidos, son improvisados escenarios en donde la realidad educativa contextual no permite trabajar con ambientes de aprendizaje lingüísticos.
- Los rincones de aprendizaje son importantes en el desarrollo de una clase para activar lo conceptual, procedimental y actitudinal.
- La poca relevancia otorgada a las metodologías constructivistas, dando prioridad a un enfoque escolarizado y estructurado en lugar de aprovechar el potencial de los rincones de lectura como entornos enriquecedores para el aprendizaje.
- Los rincones de aprendizaje son escenarios o ambientes que ayudan a generar aprendizaje significativo.

Características

Según la Guia-Implentacion-del-curriculo (2020), cuenta con las siguientes características:

- Es relevante cultural y contextualmente.
- Favorece un ambiente propicio para la interacción constructiva positiva entre los niños, así como con los adultos, estableciendo vínculos libres de tensiones que posibilitan disfrutar de sus actividades.
- Estimula la indagación y reflexión como procesos significativos.

Por lo tanto, el rincón de lectura proporciona un espacio dedicado exclusivamente a la lectura y promueve el contacto directo con libros, revistas y otros materiales de lectura, lo que fomenta el hábito de leer, como elevar experiencias lectoras en escolares. Caracterizándose como un espacio flexible y dinámico, donde se realicen actividades y eventos relacionados con la lectura, como presentaciones de libros estudiados o charlas con escritores. Esto enriquece la experiencia lectora y promueve la interacción y participación activa del estudiantado, sobre el ámbito de los libros y la literatura.

Tipos de lectura

Los diferentes tipos de lectura tienen diversos propósitos y beneficios que contribuyen al desarrollo integral de las personas y su comprensión del mundo que les rodea.

Según Morales et al. (2020), existen los siguientes:

- **Lectura oral**

Acontece cuando uno o varios individuos leen en voz alta con el propósito de mejorar la comprensión. Al escuchar el sonido de las palabras, estas quedan grabadas en la mente, facilitando su reconocimiento y recuerdo en futuras ocasiones. Además, esta práctica es valiosa para compartir experiencias o acontecimientos vividos por una persona en un momento específico es una habilidad esencial que enriquece la vida académica y cotidiana de las personas. Al practicarla de manera regular, se fortalecen las capacidades de comunicación, comprensión y expresión.

- **Lectura silenciosa**

En esta situación, la persona se limita a leer con la mente, pues encuentran más sencillo asimilar la información visualmente, sin recurrir a la expresión verbal u otras actividades adicionales para comprender lo que leen. Estos lectores son aquellos que construyen su propio mundo interior al leer y comprender según su criterio personal.

Además, la lectura silenciosa proporciona una experiencia más íntima y personal con el texto, permitiendo al lector sumergirse en el mundo del autor y construir sus propias imágenes y reflexiones sin interrupciones externas.

- **Lectura reflexiva y crítica**

Se caracteriza por aceptar el contenido del texto sin cuestionamientos, asumiéndolo como verdad sin analizarlo más allá de su lectura. Por otro lado, la lectura crítica implica un enfoque activo y analítico del texto, donde el lector contrasta la información con otras fuentes, reflexiona sobre su propia experiencia y forma una opinión fundamentada. La lectura crítica fomenta: ideología autónoma y la capacidad de evaluar la validez de las ideas presentadas, mientras que la lectura no reflexiva puede limitar la comprensión profunda y el discernimiento crítico.

Por otro lado, la lectura crítica fomenta el pensamiento independiente y la formación de juicios fundamentados, mientras que la lectura sin reflexión puede limitar el desarrollo de un pensamiento crítico y una comprensión profunda del contenido.

- **Lectura comprensiva**

En este tipo de lectura, el lector se esfuerza por comprender completamente todo el texto que lee, independientemente lo que esperaba encontrar o no. Esta práctica se lleva a cabo de manera pausada y meticulosa, puesto que implica asimilar todo el contenido en su totalidad, lo que demanda tiempo y atención para lograr una comprensión profunda.

Rol docente

Según Escarria (2020), el rol del docente es de vital importancia, y debe ser consciente de su papel en el diseño e implementación de técnicas efectivas para mejorar los procesos de lectura. A menudo, se encuentran con intervenciones que no han alcanzado los resultados esperados. Por tanto, el educador enfrenta el desafío de transformar la función tradicional de transmisor y evaluador de conocimientos hacia la figura de un mediador de procesos, adoptando el papel de guía y facilitador en la formación de lectores.

Ventajas del rincón de lectura

Para Ripalda et al. (2020), las ventajas y beneficios del rincón de lectura son importantes, por ende se estima las siguientes:

- Estimula el interés por la lectura: Al crear un espacio acogedor y atractivo con libros y materiales interesantes, el rincón de lectura motiva a los estudiantes a explorar y disfrutar de la lectura.
- Mejora las habilidades lectoras: La práctica frecuente de lectura en el rincón ayuda a desarrollar la fluidez, la comprensión lectora y la velocidad de lectura de los estudiantes.
- Fomenta la imaginación y creatividad: Los libros y cuentos disponibles en el rincón invitan a los estudiantes a sumergirse en mundos imaginarios y a desarrollar su creatividad.
- Promueve el desarrollo del vocabulario: La exposición a diferentes libros y géneros literarios en el rincón de lectura enriquece el vocabulario de los estudiantes, mejorando su capacidad de locución, vocabulario o expresión.
- Fortalece, vínculo emocional como la experiencia positiva de leer en un rincón cómodo y tranquilo puede generar un sentimiento de placer y bienestar asociado con la lectura.

Beneficios

- Fomenta la autonomía y la independencia: permite a los estudiantes elegir sus propios libros y explorarlos por sí mismos, el rincón de lectura promueve la independencia en el proceso de lectura.
- Desarrolla el pensamiento crítico: Al analizar y reflexionar sobre los contenidos literarios, los estudiantes adquieren habilidades de pensamiento crítico y análisis.
- Mejora la concentración y la atención: La lectura en un ambiente tranquilo y concentrado del rincón favorece enfoque de concentración en los estudiantes.
- Contribuye al bienestar emocional: Leer en un espacio relajado y seguro puede reducir el estrés y promover el bienestar emocional de los estudiantes.
- Fomenta el gusto por la lectura a largo plazo: La experiencia positiva y placentera en el rincón de lectura puede sembrar la semilla para un gusto duradero por la lectura a lo largo de la vida de los estudiantes.

Interés lector

Para Muñoz (2020), Vygotsky comenta que el aprendizaje surge como consecuencia de la interacción histórica y social, siendo el lenguaje una herramienta fundamental en este proceso. Resaltando la relevancia del contexto social en la generación del aprendizaje en los estudiantes.

El autor destaca de Levy Vygotsky la importancia de la lectura como un recurso para fomentar el pensamiento y la asimilación del discernimiento social, es por ello que se considera que el interés o la motivación juegan un papel clave en el proceso de aprendizaje. El contexto sociocultural interviene como acercamiento a la lectura.

Según Gutiérrez (2019), Emilia Ferreiro se percató del surgimiento de dificultades en el ámbito de la alfabetización originándose debido a la idea de que la escritura no se consideraba una ocupación, sino una obligación, y la lectura no era vista como un símbolo de sabiduría, sino como un requisito fundamental para ser reconocido como ciudadano.

Consiguientemente la psicóloga argentina, destacó la importancia de comprender cómo los niños construyen sus conocimientos sobre la lectura y la escritura para adaptar la enseñanza a sus concepciones y avances en donde se reconoce la diversidad de procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Según Gutiérrez (2022), para Dewey, la relevancia radica en cómo la experiencia y la interacción social son cruciales para el aprendizaje y la supervivencia de la sociedad. El proceso educativo va más allá de la transmisión de contenidos, buscando la identidad cultural y valores democráticos en los individuos.

Los pedagogos mencionados han aportado diferentes perspectivas y enfoques sobre la importancia de la lectura y el interés lector, enriqueciendo el campo de la educación y proporcionando ideas valiosas para promover el hábito de la lectura entre los estudiantes.

¿Cómo despertar el interés por la lectura?

Pedroso Caraballo (2019), destaca avivar el rendimiento por la lectura en especialistas del habla hispana, enfocándose en la creación del rincón de lectura y transformando las clases de lectura mediante diversas prácticas como leer en turnos, distintos tipos de lectura, visitas a bibliotecas y ferias, relatos por estudiantes, premios al mejor lector y trabajos investigativos.

A la vez Landázuri (2023), expresa que es fundamental potenciar el gusto por la lectura en los estudiantes desde una edad temprana, dado que contribuye a la mejora en el lenguaje, tanto vocablo oral como escrita, principalmente estimula ideología crítica y compensa la investigación de los jóvenes.

Características

Para Mendoza & Navarro Cedeño (2021), las características de un lector son las siguientes:

- Carácter formativo
- Gusto hacia la lectura
- Hábitos de lectura
- Hábil en la lectura
- Construye significativamente a partir de su experiencia, conocimientos y competencias lingüísticas.

Tipos de lector

Para Chaple (2020), el **lector especialista** es aquel que se enfoca en un área específica de interés y leen principalmente sobre ese tema buscando profundizar sus conocimientos con fuentes técnicas, destacando un amplio dominio de una temática específica, busca constantemente nuevas publicaciones e investigaciones.

Según Antonio (2019), el **lector literario** requiere la participación activa en la lectura de textos clásicos, debido a que estos forman parte esencial del saber cultural, estético y literario que nos define como individuos en un contexto específico. La cultura literaria se reconoce y fortalece mediante este tipo de mensajes.

De acuerdo con Roca (2020), los **lectores digitales** prefieren leer libros, revistas, periódicos en formato electrónico en lugar de un libro físico, utilizan dispositivos como: celulares, computadoras inteligentes. Además, los lectores digitales a través de sus dispositivos inteligentes pueden tomar notas, guardar su libro favorito o resaltar frases o criterios importantes.

Ambientes para despertar el interés lector

De acuerdo con Mullo (2022), cada institución educativa debe establecer un espacio destinado a fomentar el interés por la lectura entre los estudiantes del salón de clases. Este ambiente de lectura se construye con diversas ideas y estrategias que motivan a los niños y niñas a leer. Se caracteriza por ofrecer condiciones adecuadas para que los estudiantes tengan un encuentro auténtico con los textos, lo que promueve un aprendizaje significativo y valioso. De esta manera, se busca consolidar el hábito lector en los alumnos, fomentando una actitud entusiasta y reflexiva hacia la lectura.

Ventajas

De acuerdo con Elizabeth (2019), el lector tiene ventajas como:

- Permite acceder a una gran cantidad de información y conocimiento sobre diversos temas.
- Enriquece el vocabulario y ayuda a mejorar la comunicación.
- Ejercita el cerebro y mejora nuestras habilidades cognitivas.
- Relajante que permite desconectar de las preocupaciones diarias.
- Desarrolla la empatía y comprensión hacia los demás.

El interés lector se refiere al nivel de atracción, motivación y gusto que una persona tiene hacia la lectura. Es la disposición y curiosidad que experimenta el discente por leer y explorar diferentes textos, géneros literarios o temáticas. Cuando alguien muestra un alto interés lector, es más probable que dedique tiempo y esfuerzo a leer libros, revistas, artículos u otros materiales escritos, lo que a su vez puede conducir a un mayor progreso de comprensión, vocabulario y conocimiento en general. Fomentar el interés lector es fundamental para promover la lectura como una actividad placentera y enriquecedora, tanto en el ámbito educativo como en la vida cotidiana.

Estrategias de enseñanza

Según Errázuriz et al. (2021), comparte tres estrategias importante que deben ser consideradas en el ambiente aulico como la lectura compartida, lectura guiada y lectura independiente.

Lectura compartida es una estrategia que implica al docente o un adulto lea en voz alta junto con los estudiantes, promoviendo la comprensión y la discusión sobre el texto. Es útil para desarrollar habilidades de escucha y comprensión, especialmente en lectores emergentes.

Otra estrategia es la lectura guiada, el docente guía la lectura de los estudiantes, brindando apoyo y asistencia en el proceso de comprensión, implica el uso de preguntas, resúmenes y actividades para auxiliar a los educandos a alcanzar en forma excelente .

Lectura independiente, estrategia que fomenta la autonomía del estudiante en la lectura, eligen libros o materiales de su interés y los leen de forma individual. El docente puede proporcionar tiempo para la lectura en clase y luego promover discusiones o actividades basadas en lo que han leído para fomentar la reflexión y el análisis.

Recursos y materiales didácticos

Autor Dayana (2022), menciona que es posible incorporar diversos recurso y materiales didácticos atractivos para los estudiantes, tomando en cuenta la edad de los estudiantados motivándolos a disfrutar de las actividades que se realicen, promoviendo un ambiente lúdico y creativo que incentive el placer por lectura.

Recursos

- Libros
- Mobiliario
- Estantes y organizadores
- Material de decoración
- Colaboración con la comunidad

Materiales didácticos

- Resaltadores
- Notas adhesivas
- Tarjetas de vocabulario

- Registro de libros leídos
- Cuadernos
- Frases inspiradoras sobre la lectura

Actividades de aprendizaje

- Club de lectura
- Teatro de lectura
- Creación de cómics
- Resúmenes y reseñas

1.1.5.2. *Marco teórico contextual*

Colegio “Sara Serrano de Maridueña”

Ubicación: Calle 10 de agosto

Breve reseña histórica

En 1986 nace en Huaquillas una sociedad educativa que plasmaría los anhelos de superación de la mocedad femenina de saliente positivo y liberal angulo fronterizo.

La Dra. Gladys Maldonado Coello, en aquella época, Subsecretaria Nacional de Educación, la artífice para que el señor Ministro de Educación y Cultura, Dr. Camilo Gallegos Domínguez, suscribiera el 11 de abril de 1986 el Acuerdo Ministerial N° 3256 con el que se creaban en la Provincia de El Oro los colegios fiscales femeninos: "Sara Serrano de Maridueña" en la ciudad Huaquillas; "Dr. Camilo Gallegos Domínguez" en la ciudad de Arenillas; Antonio de Sucre en la ciudad de Santa Rosa; "Sultana, El Oro", ciudad Zaruma.

Una vez oficializada la creación del colegio, el señor Director Provincial de Educación de El Oro, Prof. Ernesto Nieto Valarezo, " consideran su aporte docente y capacidad administrativa..." con fecha 21 de abril de 1986, encargó a la Prof. Mariana Oyola Ramírez "...la recepción de las inscripciones para el Primer Curso del Ciclo Básico, el mismo que estará funcionando en jornada vespertina en el local de la Escuela Ecuador..."; habiendo iniciado el periodo ordinario de matrículas el lunes 28 de abril de 1986, siendo la señorita Dora Romero Romero la primera estudiante matriculada en el naciente colegio; y así, con 28 estudiantes matriculadas en el primer curso del Ciclo Básico, inicia sus labores el día jueves 22 de mayo de 1986.

Luego el 26 de agosto de 1986, el Ministerio de Educación y Cultura designa a la Psic. Martha Navarrete Lozano como primera rectora titular del colegio. Así mismo, en este año, se nombran a los primeros profesores titulares: Economista Miriam Villacís Yamunaqué, Doctor Jorge Méndez Parra y Profesora Rocío Flores Espinoza. Se encarga la Colecturía del plantel al Señor Augusto Pesantez Pesantez, colector del entonces Colegio Nocturno "Huaquillas".

El Colegio Nacional "Sara Serrano de Maridueña" sus inicios, funcionó en las instalaciones de la Escuela "Ecuador N° 52"; luego, al ir incrementándose la población estudiantil, lo hizo también en forma simultánea, en las escuelas "Cap. César E. Chiriboga" y "Jacinta Valdiviezo Banegas"; hasta que, en el año 1995 se trasladó a su propio local, constituido por cinco aulas y una batería de servicios higiénicos, construidas con una donación del Gobierno de Canadá, en un terreno donado por PREDESUR, ubicado en la ciudadela "Las Brisas". Posteriormente, su infraestructura se ha ido incrementando con la construcción de más aulas, áreas administrativas, canchas deportivas y un salón auditorium, contando para ello con el valiosísimo aporte de la Alcaldía del Cantón Huaquillas, especialmente, en los últimos años del Abogado Manuel Aguirre Piedra.

El 22 de agosto del 2015 se encarga el rectorado al Lic. Wilson Sánchez Jaramillo, en reemplazo del Lic. Jorge Correa Requena, quien cesará en sus funciones por acogerse a la jubilación.

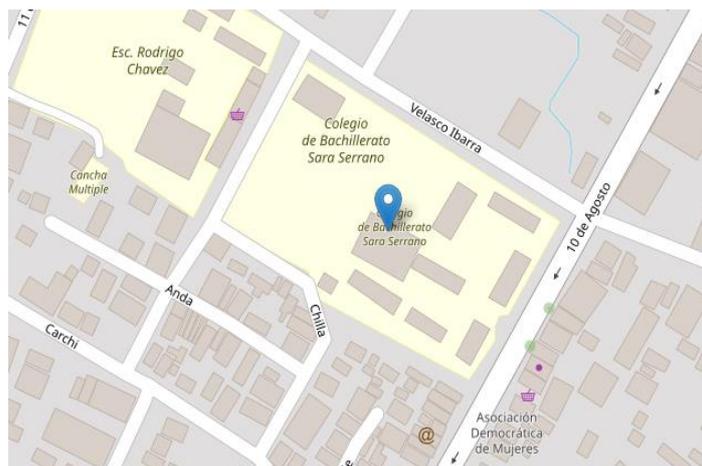
El 09 de noviembre del 2016 se encarga el rectorado a la Lic. Betty Marisol Robles Encarnación, quien dirigió la institución hasta el 04 de abril del 2018.

El 09 de abril del 2018, se encarga la administración del plantel a la Lic. Violeta Delgado Santin, como Rectora, a la Lic. Fanny Lapo Alama, Vicerrectora; y la Dra. Antonia Medina Navarro, Inspectora General, funcionarias que hasta la presente fecha la regentan. Actualmente laboran 31 docentes, y asisten a clases 772 estudiantes. El colegio cuenta con infraestructura para recibir a jóvenes desde básica superior y Bachillerato cuenta modalidades Ciencias y Contabilidad en el Bachillerato Técnico.

Ubicación Geográfica

Figura 1

Ubicación de unidad educativa.



Nota: Croquis tomado de la aplicación Google Maps. Figura está realizada por el autor

Colegio “Sara Serrano de Maridueña” situado en El Oro, Huaquillas en la ciudadela Primera de Mayo.

Propósito misional

El colegio de Bachillerato Sara Serrano de Maridueña forma estudiantes innovadores, emprendedores, críticos, reflexivos y humanísticos utilizando metodologías de enseñanza-aprendizaje activos y recursos didácticos enfocados a nuestra realidad social en un ambiente seguro y saludable, para alcanzar su alto viable único, que ayudará a desenvolverse como individuos justos y solidarios con el medio ambiente y la comunidad.

Objetivo estratégico

Fortalecer la metodología de enseñanza aprendizaje con la implementación de tecnología en las aulas, talleres pedagógicos, prácticas deportivas y artísticas para que nuestros estudiantes alcancen un desarrollo integral.

Objetivo operativo 1

Gestionar la adquisición e implementación de herramientas tecnológicas en las aulas del plantel con la asistencia de la colectiva educativa, para mejorar procesos de enseñanza aprendizaje acordes a la educación moderna.

Objetivo operativo 2

Consolidar un plan de capacitación con actividades prácticas específicas sobre valores, ética y moral dirigido por profesionales idóneos para lograr la convivencia armónica de la comunidad educativa.

Objetivo operativo 3

Diseñar una técnica de preparación para docentes en la temática elaboración de recursos didácticos con materiales del medio con la participación de profesionales del área para garantizar la calidad de educación que ofrece la institución educativa.

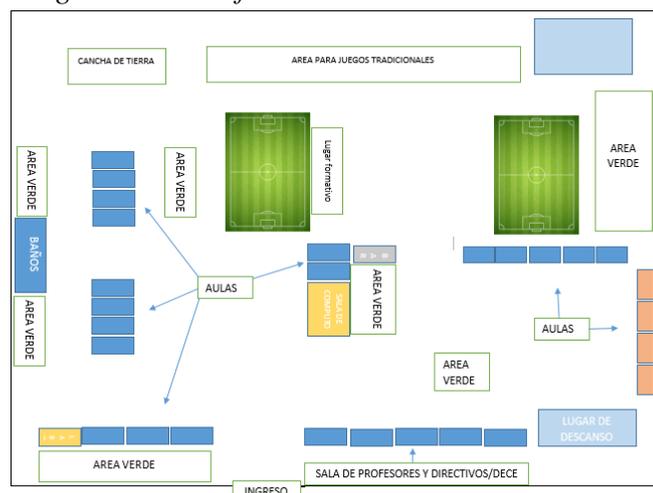
Objetivo operativo 4

Fortalecer el sistema de vigilancia institucional con el incremento de cámaras de vigilancia en áreas estratégicas dentro del plantel para garantizar la seguridad de la comunidad educativa.

Infraestructura.

Figura 2

Diagrama de la infraestructura de unidad educativa



Nota: Diagrama. Figura está realizada por el autor

Organización

Rectora

Vicerrectora

Inspectora

Personal docente UDAI

Personal docente DECE

Recursos Humanos

Estudiantes: 772

Educativos femenil: 18

Educativos masculino: 14

General: 32

Administración: 3

Sostenibilidad

fiscal

1.1.5.3. Marco teórico administrativo legal

El marco legal es fundamental en la educación dado que los estándares y calidad contribuyen positivamente al colegio. Se contará con fundamentos legales como la constitución del Ecuador, LOEI y el Currículo Nacional del Ecuador.

Constitución de la republica

Para fundamentar la Constitución (2021), en la sección tercera

Comunicación e información

El Artículo 27, establece la educación como centro del desarrollo completo del individuo, respetando los derechos humanos, el medio ambiente y la democracia. Se caracteriza por ser participativa, obligatoria, intercultural, democrática, inclusiva y diversas, priorizando la calidad y calidez.

Sección quinta

Educación

LOEI

Según LOEI (2017), el Art. 247.- Funciones

En el primero punto se comprende que;

1.- Se proponen políticas que aseguren la pertinencia cultural y lingüística en los servicios educativos del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe en todos los niveles y modalidades. Buscan adaptar la educación a la diversidad de los estudiantes, brindando una experiencia significativa y adecuada.

El Artículo 374 se refiere a los recursos educativos y complementarios. Para entender mejor las disposiciones del Reglamento, en relación a las instituciones educativas públicas y fiscomisionales, se considerarán las siguientes definiciones:

Recursos educativos: Se refiere a cualquier material o medio, ya sea físico o digital, que apoye la labor didáctica y pedagógica.

Currículo Ecuatoriano

De acuerdo al MINEDUC (2016), el currículo ecuatoriano del subnivel superior en el área de Lengua y Literatura, cuenta con propuesta que implica a los docentes que reformulen su enfoque sobre la enseñanza de la lengua oral y escrita, buscando métodos adecuados para que los estudiantes integren las habilidades comunicativas propuestas. Se requiere el apoyo de documentos que orienten al docente y la participación activa de los estudiantes en situaciones comunicativas. Así, los alumnos podrán aplicar de manera autónoma estas capacidades en diversas situaciones académicas y sociales.

1.1.6. Hipótesis

1.1.6.1. Hipótesis central

El rincón de lectura crea ambientes de aprendizajes significativos y motivacionales como espacios para mediar y despertar el interés por la lectura a través de la utilización de textos lúdicos, narrativos, literarios, historietas y comics.

1.1.6.2. Hipótesis particulares

- El nivel de interés lector en los estudiantes de básica superior es medio y bajo, esto se debe a escasa motivación, al desinterés por la lectura, fluidez lectora y escasa fomentación.
- Actualmente los ambientes más utilizados hoy son el áulico, real y virtual, pero al no contar el docente con internet y dispositivos se le dificulta la aplicación de un escenario virtual.
- Los rincones de lectura resultan beneficiosos como ambiente de aprendizaje para potenciar al interés lector debido a que despiertan la curiosidad por los libros, descubren el valor y utilidad de la lectura, se logra que cuiden y respeten los libros y orientan la elección de sus lecturas lo que a su vez logra formar en el estudiante un gusto por la lectura.

1.2. Descripción del procesamiento operativo

1.2.1. Descripción del procedimiento operativo

El presente proyecto investigativo inició con la delimitación del tema, a través de la realización del FODA del colegio Sara Serrano de Maridueña. La problematización nos permitió elaborar el sistema problema, objetivos y suposiciones. La revisión de artículos se efectuó a través de selección de párrafos científicos en revistas anexadas que permitieron elaborar el marco teórico. Una vez realizada la Operacionalización de variables se procedió a elaborar los instrumentos de investigación, mismo que fueron sometidos a una prueba piloto para verificar su validez.

Previamente se estableció las unidades de investigación, el universo y la muestra objeto de estudios. A quienes se aplica los instrumentos de investigación, la información obtenida en la recolección de campo fue tabulada y presentada a través de cuadros y gráficos estadísticos, cuyo análisis permitió establecer conclusiones y recomendaciones frente al problema estudiado.

1.2.2. Enfoque, nivel y modalidad de investigación.

Se direcciona la presente investigación es cuantitativo-cualitativo; es cuantitativa por obtener información de campo que será tabulada y presentada a través de cuadros y gráficos estadístico y es cualitativa porque dichos datos serán analizados e interpretados.

Por su nivel es explicativa, descriptiva y propositivo. Explicativa porque se establece la relación causa efecto entre la variable dependiente interés lector y la variable independiente rincón de lectura, además es descriptiva porque se presentará la realidad estudiada a través de la descripción de frecuencias y proposicional porque el proyecto brinda de acuerdo a los resultados la necesidad que tiene el objeto de estudio.

La modalidad investigativa ejecutada fue documental siendo estribó en la revisión de artículos científicos de revistas indexadas y es de campo en virtud que se aplicaron instrumentos de investigación en el lugar donde se desarrolla fenómeno estudiados: colegio Sara Serrano de Maridueña.

1.2.3. Unidades de investigación – universo y muestra.

1.2.3.1.Universo

En el Colegio Sara Serrano de Maridueña en básica superior existen en cada paralelo 40 estudiantes en 8, 9 y 10 de A, B y C con un total de 360 en población, además, 3 docentes encargados de básica superior.

1.2.3.2.Muestra

Para la realización de la entrevista no se tomó muestra puesto que el universo únicamente está constituido por tres docentes la cual fue manejable, para la encuesta dirigida a los estudiantes la muestra fue aleatoria simple, por lo que se aplicó la fórmula correspondiente siendo su resultado de 12 estudiantes por cada aula de básica superior para cumplir con las condiciones necesarias para llevar a cabo el estudio e interpretación de los resultados.

Tabla 1

Distribución de la muestra.

Grados	Estudiantes	Distribución de la muestra
Octavo A	40	12
Octavo B	40	12
Octavo C	40	12
Noveno A	40	12
Noveno B	40	12
Noveno C	40	12
Décimo A	40	12
Décimo B	40	12
Décimo C	40	12

Total	360	108
--------------	-----	-----

Nota: Muestra de estudiantes encuestados.

Fuente: Investigación directa.

Elaboración: Lilian Ramírez.

$$tm = \frac{N}{1 + (E/100)^2 \times N}$$

$$tm = \frac{360}{1 + (8/100)^2 \times 360}$$

$$tm = \frac{360}{1 + 0,0064 \times 360}$$

$$tm = \frac{360}{3,304} = 108,95$$

$$dm = \frac{tm \times n}{N}$$

$$dm = \frac{108 \times 40}{360} = 12$$

Tabla 2

Entrevista a docentes de lengua y literatura.

<i>Universo</i>	<i>N°</i>	<i>Porcentaje</i>
Docentes	3	100%
Total	3	100%

Nota: Universo y porcentaje de docentes entrevistados
Fuente: Investigación directa.
Elaboración: Lilian Ramírez

Tabla 3

Encuesta a los estudiantes de básica superior.

<i>Muestra</i>	<i>N°</i>	<i>Porcentaje</i>
Estudiantes	108	30%
Total	360	100%

Nota: Muestra y porcentaje de estudiantes de básica superior
Fuente: Investigación directa.
Elaboración: Lilian Ramírez

1.2.4. Operacionalización de las variables.

1.2.4.1. Definición de variables

Interés lector	Se refiere a la disposición de la persona hacia un libro, artículo o revista, y está relacionado con su gusto por el contenido. Cuando alguien presenta un alto interés lector, presta atención con entusiasmo y dedicación a lo que está leyendo, absorbiendo la información con interés. Sin embargo, si el contenido no le agrada o el interés por la lectura es bajo, es probable que esa persona busque algo más interesante para ocupar su atención.
Motivación lectora	Es cuando alguien se siente con ganas de leer algo, como un libro o poema. Es cuando alguien le emociona abrir un paquete de regalo, pero en lugar de

	regalos, es un libro lo que los hace sentir emocionados. Si están motivados para leer, es más probable que se sientan a leer y disfruten del libro. Por ende, la motivación es como la chispa para sumergirse en lectura.
Interés por la lectura	Se refiere al deseo y la curiosidad de personas tiene hacia los libros y la lectura en general. Cuando alguien tiene un alto interés por la lectura, siente una atracción natural hacia los libros y busca activamente oportunidades para leer.
Fluidez al momento de leer	Se refiere a la capacidad para leer de manera suave y sin esfuerzo, comprendiendo el texto de manera efectiva. Cuando alguien exhibe fluidez en la lectura, puede leer en voz alto o silencio con rapidez y precisión, manteniendo comprensión sólida del contenido es decir se considera como las habilidades fundamentales para disfrutar y comprender los textos.
Ambientes de aprendizaje	Son lugares donde aprenden cosas nuevas. Como un aula, salas, bibliotecas o a través de redes sociales. Lo importante es que el lugar ayude a la persona a aprender de la mejor manera posible.
Conocimiento docente	Catedra lo que sabe un docente para enseñar bien, buscan explicar las cosas de manera que los estudiantes lo entiendan. Este conocimiento incluye no solo saber sobre la temática sino también entender cómo aprenden los estudiantes.
Rincones de lectura	Son un espacio especial en un lugar, como escuela o casa, donde una persona puede ir a leer tranquilamente o lugares cómodos con libros y sillitas acogedoras, donde alguien puede sumergirse en historia o un libro interesante para disfrutar de la lectura sin interrupciones.

1.2.4.2. Selección de variables e indicadores.

Para la respectiva selección de variables parte de cada hipótesis ya identificada cada variable en hipótesis se procede generar los indicadores quienes permitirán a a realizar o llevar a cabo los instrumentos de la investigación, número en variables es siete, estas son: interés lector, motivación lectora, interés por la lectura, fluidez al momento de leer, ambientes de aprendizaje, conocimiento docente y rincones de lectura, a la vez en los indicadores se encuentra por niveles, características, tipos y beneficios. Todo ello permitirá ser aplicado de manera eficaz y coherente para llevar a cabo una investigación efectiva.

1.2.4.3 Técnicas e instrumentos de investigación.

La información fue recolectada en base a la aplicación de instrumentos de investigación los mismo que ayudaron a establecer y relaciones la información bibliográfica y empírica. Para ello fue necesario emplear encuestas dirigidas y entrevistas.

Según Luz, et al. (2020), son técnicas para investigación en la obtención de datos que consisten en procesos y acciones que otorgan al investigador los medios necesarios para adquirir la información requerida con el fin de abordar interrogantes de investigación.

Encuesta – Entrevista – Observación

Cuestionario- Guía de entrevista –guía de observación.

1.3. Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos.

1.3.1. Análisis – discusión de resultados y verificación de hipótesis

1.3.1.1. Resultados de la encuesta realizada a los estudiantes de básica superior en el Colegio “Sara Serrano de Mariedueña”

Los resultados que se muestran a continuación son de acuerdo a la recolección de datos por medio de encuesta dirigida a estudiantes de básica superior.

Análisis

De acuerdo a los resultados obtenidos de básica superior se considera que, en la primera dimensión interés lector, el nivel es medio. Por otro lado, la motivación lectora

por parte del docente se indica como alto. Consiguientemente, el interés por la lectura es principalmente bajo. Por ende, la fluidez lectora de los estudiantes es mayormente moderado. El ambiente de aprendizaje se indica altamente real. A su vez, los docentes crean ambientes de aprendizaje motivadores según las respuestas de los estudiantes, a veces. Finalmente, el rincón de lectura es visto como un beneficio para descubrir la utilidad de la lectura y despertar la curiosidad.

Interpretación

Se interpreta que el nivel de interés lector se encuentra en un punto intermedio o medio. Esto indica que en octavo, noveno y décimo los estudiantes muestran un nivel moderado de interés por la lectura. En este contexto, los docentes se esfuerzan por motivar a los estudiantes a leer y aprender. Sin embargo, debido al bajo nivel de interés de los estudiantes, estos no muestran un gran entusiasmo por la lectura. Aunque logran leer, no lo hacen con fluidez. Además, el entorno en el que los de básica superior aprenden se consideran auténtico y significativo para ellos. En ocasiones, los docentes ajustan el ambiente de aprendizaje según las necesidades de los estudiantes para hacerlo más motivador, aunque no siempre lo hacen. Por último, se percibe que el rincón de lectura es beneficioso para los estudiantes.

1.3.1.2. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la entrevista realizada a docente del área de lengua y literatura del colegio “Sara Serrano De Maridueña” periodo 2023-2024.

Analisis

De acuerdo a la entrevista realizada a magistrales que forman parte de la enseñanza de se logró analizar que para ellos es fundamental la lectura. Consideran que un entorno adecuado para los estudiantes podría generar cambios bastante efectivos. Sin embargo, enfrentan una lucha constante debido a que disponen de un ambiente específico, que es el aula, como único espacio para fomentar la lectura en sus estudiantes.

Lamentablemente, la prioridad de muchos educadores no se centra en la lectura dentro del ámbito académico, lo que resulta en una falta de motivación hacia sus estudiantes. También amerita una gran importancia de destacar la fluidez lectora de los estudiantes, la cual requiere una estimulación constante. Es relevante señalar que los conocimientos de los educadores cuentan con ciertos vacíos en los contenidos y creación

de ambientes. Además, suelen asociar los rincones de lectura únicamente necesario para niños de inicial y básica elemental.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se logra interpretar que leer no es elemental para los escolares sin embargo en básica superior una pequeña parte la lectura es una fuente de aprendizaje valioso, es indispensable un ambiente áulico sin embargo un ambiente real y virtual es ideal para quienes son participes adquiriendo conocimientos y desarrollen competencias como habilidades, valores, creatividad y cómo enfrentarse a lo largo de su vida. Los rincones de lecturas son una ayuda para básica superior y todos los niveles sin excepción alguna siendo así un sentido imprescindible para el desarrollo lector educativo de los discentes.

1.3.1.3. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la guía de observación aplicada a los estudiantes y educadores de básica superior del colegio “Sara Serrano de Maridueña” periodo 2023-2024.

Análisis

Al recopilar información en guía de observación los docentes demostraron, que en la dimensión uno, interés lector la mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo, a veces. En la dimensión dos, la motivación lectora se presenta ocasionalmente. En la dimensión tres, interés lector es bajo, la fluidez en la lectura se sitúa en un nivel medio. En efecto el ambiente de aprendizaje se caracteriza por ser totalmente áulico y ocasionalmente virtual, con predominio de un nivel muy bajo. A veces, los docentes demuestran creatividad en la creación de ambientes de aprendizaje. Finalmente, cabe destacar la ausencia de un rincón de lectura, si bien se considera de importancia fundamental su implementación.

Interpretación

Según los resultados de la recopilación de datos a través de observación en siete dimensiones diferentes, la escasa creatividad y motivación provocan en los estudiantes varios signos bajos hacia la lectura la cual interfiere en su vocabulario, pero a la vez al no contar con otro tipo de ambiente de aprendizaje retiene la viabilidad de mejorar en la lectura únicamente cuentan con el áulico.

Finalmente, los resultados demostraron que los docentes muy poco son motivadores y no cuentan con un rincón de lectura, el tiempo para la enseñanza es corto, no obstante, los educadores únicamente cuentan con los textos otorgados por el Mineduc para llevar a cabo el interés lector.

1.3.1.4. Verificación de hipótesis.

La hipótesis particular 1 que textualmente dice: El nivel de interés lector en los estudiantes de básica superior es medio y bajo, esto se debe a escasa motivación, al desinterés por la lectura, fluidez lectora y escasa fomentación. Se ha verificado de manera parcial, en relación a las derivaciones de la indagación y expuesto en la gráfica 1- 2- 3- 4 en la encuesta aplicada a los estudiantes de básica superior, sí cuenta con un nivel de interés lector bajo.

La hipótesis particular 2 que textualmente dice: Actualmente los ambientes más utilizados hoy son el áulico, real y el virtual, pero al no contar el docente con internet y dispositivos se le dificulta la aplicación de un escenario virtual. En contraste con los resultados se puede verificar y a la vez afirmar la hipótesis en el cuadro 5 – 6 – 2 con ambiente más usado es el áulico.

La hipótesis particular 3 que textualmente dice: Los rincones de lectura resultan beneficiosos como ambiente de aprendizaje para potenciar al interés lector debido a que despiertan la curiosidad por los libros, descubren el valor y utilidad de la lectura, se logra que cuiden y respeten los libros y orientan la elección de sus lecturas lo que a su vez logra formar en el estudiante un gusto por la lectura. Se ha verificado en su totalidad, de acuerdo a los datos obtenidos se representan en el gráfico 7.

1.3.1.5. Discusión de resultados

Considerando los resultados derivados con la aplicación de los instrumentos de campo en la presente investigación como: la encuesta, entrevista y guía de observación; continuamente se efectúan las discusiones con base a los cumplimientos mencionados

con los objetivos específicos y las hipótesis complementarias, pertinentemente cimentados con diversas teorías tomadas por diferentes autores.

Los efectos de la investigación son índices de que el interés hacia la lectura y motivación debe ser considerado significativas, este hábito lector debe ser buscado. De hecho, los docentes deben motivar de acuerdo a la necesidad del discente por ende generan o provocan fomentar leer. Para Fabiana (2022), la motivación juega un papel esencial en todas las acciones humanas, especialmente en el ámbito educativo. En este contexto, los educadores tienen la responsabilidad de cultivar el interés de los estudiantes para facilitar un desarrollo efectivo y creativo. Esto se traduce en la construcción del proceso de aprendizaje propio de cada niño a través de la práctica de la lectura.

Las siguientes derivaciones expresan que el ambiente de aprendizaje es importante, lugar en el que se imparten conocimientos en este caso el leer, mayormente el utilizado el áulico, lugar donde realizan actividades involucrando a todos los estudiantes. Estimulando a los diferentes lectores para el desarrollo de enseñanza efectiva que garantiza motivación, claridad y participación activa. De acuerdo con Figueroa (2022), un entorno de enseñanza se define como un lugar donde los alumnos se involucran en condiciones y situaciones favorables desde perspectiva física, humana, social y cultural, con el objetivo de crear experiencias de aprendizaje significativas y con propósito. Estas experiencias se originan a través de actividades, dinámicas dirigidas y supervisadas por un instructor.

Notablemente un rincón de lectura es fundamental porque fomenta el hábito de la lectura desde temprana edad, estimulan la imaginación y creatividad de los niños, y proporciona un espacio tranquilo para el aprendizaje y la relajación, asimismo beneficia fomentar el amor por la lectura siendo un ambiente acogedor y atractivo, motivando a los estudiantes a explorar libros y desarrollar el hábito de la lectura de hecho leer en un rincón de lectura permite a las personas sumergirse en mundos imaginarios, lo que estimula la creatividad y la imaginación. De esta manera Carolina (2021), el rincón de lectura en la educación adquieren relevancia al promover el interés por la lectura entre los estudiantes. Esto se logra al proporcionar los recursos necesarios que despiertan y estimulan la imaginación, enriquecen el vocabulario y la reflexión. Además, contribuye al desarrollo de un lenguaje estructurado y facilita la comunicación y aprendizaje constante.

El conocimiento docente en la creación de ambientes de aprendizaje es esencial para facilitar un proceso educativo efectivo. Los docentes deben poseer serie de habilidades y comprensiones claves para diseñar entornos que estimulen y sean inclusivos. Parte desde el conocimiento docente, es decir un conocimiento basto del contenido que este enseñando para que los estudiantes puedan comprender y relacionar, además deben comprender cómo enseñarlo. En concordancia con Vega (2020), la sociedad experimenta un constante cambio y avance, lo que da lugar a nuevos desafíos y discrepancias en la enseñanza de materias fundamentales como lengua y literatura. Desempeñan un papel crucial en la formación de habilidades de comprensión lectora, fomentando que los estudiantes se conviertan en autores críticos y autónomos.

Conclusión

Los factores que generan problema en la motivación hacia los estudiantes en la lectura, incluyen la escasa implementación de ambientes de aprendizaje que impulsen el interés por la lectura desde un inicio.

En básica superior no cuentan con un rincón de lectura como un recurso valioso en todos los niveles educativos, es importante destacar que un rincón puede ser poderoso como herramienta para motivar a los estudiantes a involucrarse más activamente en la lectura.

Además, ofrece un ambiente propicio para la exploración y el descubrimiento de nuevos mundos a través de libros. Al contar con esta herramienta lograrán un aprendizaje estimulante y propicio para el desarrollo de habilidades de lectura y comprensión.

Recomendaciones

Buscar libros que sean visualmente atractivos y que aborden temas de interés para los estudiantes. Estos pueden ser historias, cómics, novelas, artículos entre otros que sean apropiados para su nivel de lectura.

Conocer que dentro del aula se encuentran diversidad de lectores. Invitar a los estudiantes a realizar una breve vista sobre la portada y leer la introducción para despertar la curiosidad.

Incorporar la tecnología utilizando dispositivos como celulares o computadoras para acceder a libros digitales, audiolibros y recursos interactivos relacionados con la

lectura. Por ende para los estudiantes puede ser especialmente atractivo dado que están más familiarizados con la tecnología.

Crear un ambiente acogedor como un rincón de lectura, un lugar cómodo y atractivo. Agregando cojines, tapete, sillas cómodas para que los estudiantes se sientan relajados mientras leen. A la vez decorar el espacio con elementos que reflejen la importancia de la lectura, como carteles o murales.

1.3.2. Matriz de requerimiento

Una vez discernida y verificada la información de los instrumentos aplicados en la investigación se puede detallar que los estudiantes y docentes no cuentan con un rincón de lectura como ambiente de aprendizaje por ello los docentes utilizan el aula, permite expresar que no se cuenta con motivación lectora adecuada o la fomentación correspondiente. En función a lo planteado, el educador se convierte en una pequeña parte de escaso conocimiento y el valor de la misma por ende debe aplicar alternativas que favorezcan el pertinente ambiente en el que el estudiante desarrolle habilidades lectoras.

Desde este enfoque, es importante abarcar los problemas identificados siendo base importante para el progreso educativo, con el fin de convertir objetivos claros. Solventando la necesidad que se ha identificado en la investigación, amerita estructurar la siguiente matriz para lograr sustentar la problemática.

Tabla 4

Matriz de requerimiento

Problema Particular 1	Situación actual	Objetivo	Requerimiento
¿Cuál es el nivel de interés lector de los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?	Es complicado renunciar a lo tradicional como: escribir en la pizarra y los estudiantes escriban en sus cuadernos, provocando el desinterés, desmotivación, con escasa reflexión y criticidad ante	Establecer el nivel de interés lector de los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.	Manual de herramientas tecnológicas educativas para desarrollar el “Rincón mágico de lectura digital” que fomenten ambientes lectores.

	una lectura, por ende el nivel de interés lector de los estudiantes de básica superior es bajo.		
Problema Particular 2	Situación actual	Objetivo	Requerimiento
¿Cuáles son los ambientes de aprendizaje que utiliza el docente para potenciar el interés lector en los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?	Actualmente el ambiente de aprendizaje que utiliza el educador para potenciar el interés lector únicamente con el que cuentan es el aula.	Identificar cuáles son los ambientes de aprendizaje que utiliza el docente para potenciar el interés lector en los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.	Implementar un ambiente de aprendizaje real de aprendizaje y surgir la creatividad que el docente puede utilizar para potenciar el interés lector en los estudiantes.
Problema Particular 3	Situación actual	Objetivo	Requerimiento
¿Qué beneficio tiene el rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?	Se concreta que actualmente hay una escasa interacción con los rincones de aprendizaje para potenciar el aprendizaje lector.	Describir los beneficios que tiene el rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el Interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.	Activar los rincones de aprendizaje a través de la implementación de actividades club de lectura potenciando el aprendizaje lector.

Nota: Problema y requerimientos, resultados de encuestas. Fuente: Investigación directa.
Elaboración: Lilian Ramírez

1.4. Selección del requerimiento a intervenir-justificación

1.4.1. Selección de requerimiento a intervenir.

Con base al análisis de las derivaciones, discusiones y conclusiones que se han obtenido de la investigación, con la intención de determinar la problemática se selecciona del siguiente requerimiento: implementación del rincón de lectura como ambiente de aprendizaje para potenciar el interés lector en el Colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.

1.4.2. Justificación

En el ámbito educativo, fomentar la lectura desempeña un papel crucial en el desarrollo de los estudiantes. La presente se enfoca en diseñar un mural virtual para motivar a los discentes hacia la lectura para mejorar el vocabulario y habilidades lectoras.

Al plantear un mural como rincón de lectura digital el propósito es brindar a docentes y estudiantes un espacio que promueva activamente el hábito de la lectura, se convierte en el núcleo para los discentes de básica superior la cual se necesita un espacio motivador para crear un área creativa para el lector, con el propósito de fomentar un ambiente propicio brindando variedad de recursos a la comunidad educativa.

Dando lugar al placer de disfrutar en los relatos, noticias, reportajes, poesía indígena, poesía popular, reseñas históricas, la comedia, cuento y micro cuento, que estarán abordados para octavo, noveno y décimo con el objetivo de ayudar a desarrollar y potenciar el interés lector.

Los ambientes de aprendizaje deben ser considerados importantes por lo tanto la comodidad personal de los discentes permitirá que disfruten, imaginen y reflexionen, transportando a los estudiantes a desenvolverse hacia una amplia gama de recursos educativos rompiendo barreras repetitivas y brinda otra manera de acceder a la lectura promoviendo un aprendizaje activo y la participación en diversas actividades, también ayuda a desarrollar habilidades esenciales como el aprendizaje crítico, la comunicación y el manejo de una plataforma digital que da acceso gratuito y favorable para los docentes y discentes convirtiendo al lugar rutinario en un lugar exclusivo motivador.

MATRIZ DE PROPUESTA

Tabla 5

Matriz de propuesta.

TEMA	PROBLEMA IDENTIFICADO	REQUERIMIENTO- LO QUE SE TIENE QUE HACER	PROPUESTA LO QUE VOY HACER
<p>El rincón de lectura como ambiente de aprendizaje para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, 2023-2024.</p>	<p>Es complicado renunciar a lo tradicional como: escribir en la pizarra contenido y los estudiantes escriban en sus cuadernos, provocando el desinterés, desmotivación, con escasa reflexionen y criticidad ante una lectura, por ende el nivel de interés lector de los estudiantes de básica superior es bajo.</p>	<p>Utilizar rincón de lectura virtual como alternativa para motivar a los discentes hacia la lectura mejorando el vocabulario y habilidades lectoras.</p>	<p>Manual de herramientas tecnológicas educativas para desarrollar el “Rincón mágico de lectura digital” que fomenten ambientes lectores.</p>

Nota: Matriz propuesta de tesis. Fuente: Investigación directa. Elaboración: Lilian Ramírez.

CAPÍTULO II

PROPUESTA INTEGRADORA

2.1. Descripción de la propuesta

La presente propuesta, se ha reconocido un problema significativo entre los estudiantes de básica superior, específicamente relacionado con su bajo nivel de interés lector. Los estudiantes no muestran el entusiasmo necesario por la lectura, lo que puede tener consecuencias negativas en su desarrollo académico y habilidades cognitivas, presentan desmotivación lectora afectando la adquisición de conocimientos, implicando en el desarrollo de habilidades críticas y analíticas. Para abordar esta situación, se hace imperativo implementar un rincón de lectura digital diseñado en un mural educativo que estimulen el interés lector, fomentando un ambiente educativo enriquecedor y propicio para el crecimiento integral de los estudiantes de básica superior.

Por ende, la propuesta “Rincón Mágico de lectura digital” es un espacio diseñado específicamente para fomentar la lectura en niños, utilizando elementos digitales para hacer la experiencia más atractiva y envolvente. Algunas de las características que forman parte de un rincón mágico son: aplicaciones educativas, elementos visuales, sistema de sonido y diseño creativo de un espacio de acuerdo al tema de lectura.

De acuerdo a los datos obtenidos el 63% de estudiantes que representa a 68 de las respuestas manifiestan un nivel de interés lector medio; el 31% que representa a 34 de la respuesta manifiestan un nivel alto, el 6% que representa a 6 estudiantes en un nivel bajo.

La idea es crear un entorno que inspire curiosidad y entusiasmo por la lectura, utilizando la tecnología de manera positiva y educativa. Este tipo de rincones es especialmente pertinente para que sea una actividad divertida y atractiva para los niños. Se considera importante por sus ventajas como: fomentar el amor por la lectura, desarrollo de habilidades de lectura, adaptabilidad u diversidad de contenido, incorpora la tecnología, estimula la imaginación, facilita el aprendizaje personalizado, promueve el trabajo colaborativo, facilita el seguimiento y evaluación.

La presente propuesta se fundamenta a partir de Ley Orgánica de Educación Intercultural en el artículo 10 literal a, la misma que hace énfasis en que los docentes deben estar en constante formación y capacitación para mantenerse actualizados.

El diseñar un rincón de lectura digital únicamente no se enfoca en ser encantador y potenciar el desarrollo integral de los niños al combinar de un ambiente físico a digital.

Esta propuesta es una iniciativa por la necesidad educativa del respectivo colegio Sara Serrano de Maridueña, su relevancia se enmarca en enriquecer la experiencia educativa, también en ofrecer la oportunidad de preparar a los estudiantes para el entorno digital actual, mientras que la diversificación del material educativo y la personalización del aprendizaje promueve un ambiente educativo adaptado a las necesidades individuales. Además, proporciona una herramienta valiosa tanto para educadores, discentes y padres.

En conclusión, en la propuesta se ha identificado entre los estudiantes de básico superior relacionado el bajo interés por la lectura. Esta problemática afecta la adquisición de conocimientos, como consecuencias negativas en el desarrollo de habilidades críticas y analíticas. La propuesta de implementar un “Rincón Mágico de Lectura Digital” surge como una respuesta a esta situación. Este enfoque innovador busca de manera creativa incorporar elementos digitales, aplicaciones educativas, etc., de acuerdo al área de lengua y literatura.

Es decir que se convierte en una herramienta educativa valiosa para transformar la dinámica de aprendizaje en el área de lengua literatura, promoviendo una conexión más significativa con los textos estimulando la habilidades lingüísticas y literarias de los estudiantes.

2.2. Objetivos de la propuesta

2.2.1. Objetivo general

Diseñar e implementar un mural como “Rincón Mágico de Lectura Digital” en el área de Lengua y Literatura en el entorno educativo de básica superior del colegio “Sara Serrano de Maridueña”, con el propósito de desarrollar contenido, fomentar la participación activa, consolidando el hábito lector.

2.2.2. Objetivos específicos

- Identificar y seleccionar las herramientas educativas digitales como aplicación de videos y juegos para integrar en el mural “Rincón Mágico de Lectura Digital” para alcanzar la participación de los discentes.
- Diseñar e implementar un ambiente virtual con contenido digital interactivo para facilitar la exploración y búsqueda de actividades de lectura dirigido a básica superior.
- Aplicación de recompensas virtuales que generen un ambiente estimulante en el área de Lengua y Literatura para reforzar el hábito lector en los estudiantes de octavo, noveno y décimo.

2.3. Componentes estructurales

2.3.1. Rincón de lectura

2.3.1.1. La importancia de herramientas digitales

Para Abarca et al. (2023), la utilización de herramientas digitales no solo eleva la calidad del aprendizaje, sino que también se vislumbra como un recurso potencial para fomentar la inclusión en el ámbito educativo. Permite acceder a una amplia variedad de libros digitales, recursos multimedia y contenido interactivo, ampliando opciones disponibles para enriquecer la experiencia de lectura. En las plataformas digitales permite la adaptación del contenido a las necesidades y niveles individuales de los discentes. Para que el estudiante logre avanzar a su propio ritmo. Permite a los estudiantes adquirir habilidades tecnológicas esenciales actuales, como el uso de aplicaciones y comprensión de los entornos digitales. Permite la colaboración entre estudiantes, profesores y padres de familia. Fomentando la participación activa y fortalecer relaciones educativas.

2.3.1.2. Beneficios de la tecnología para el desarrollo educativo

De acuerdo con Granados et al. (2020) las tecnologías, están al alcance de docentes y estudiantes para que de una u otra manera sean utilizadas. Representan una nueva forma de desarrollar procesos de aprendizaje y propician cambios radicales en la

forma de llevar las actividades del aula. Su incorporación no solamente exige capacitación para su uso, exige el despojarse de esquemas relacionales y de conocimientos y preconcepciones sobre cómo educar. Implican un acercamiento entre el sujeto y el objeto, que va mucho más allá de lo presencial.

- Ofrece oportunidades para la interactividad y la retroalimentación
- Brinda experiencia de lectura más rica y atractiva con elementos visuales, auditivos e interactivos.
- Se ajusta a niveles de dificultad, ofrece contenido adicional según el progreso del estudiante.
- Se ajusta a niveles de dificultad, ofrece contenido adicional según el progreso del estudiante.
- Capacidad de elegir y explorar contenidos digitales dentro del Rincón Mágico de Lectura digital.
- Variedad y accesibilidad de herramientas digitales también contribuyen a mantener altos niveles de motivación. Permite a los estudiantes comprender y analizar de manera profunda los textos

2.3.1.3. Función importante del mural digital

Para Aguilar et al. (2021), Los murales digitales cumplen la función de presentar de manera visualmente atractiva información relevante sobre un tema específico. Su uso contribuye a fortalecer y consolidar el conocimiento, al tiempo que posibilita su difusión temporal en el aula, demostrando la gran utilidad de esta herramienta.

2.3.2. Interés lector

2.3.2.1. Contenido digital en el ámbito educativo

El autor Villegas et al. (2022), Las plataformas digitales, vinculadas a los ambientes virtuales, representan otras realidades construidas mediante códigos binarios con el fin de facilitar la creación de espacios para la interacción entre usuarios, organizaciones y marcas. En el contexto de este análisis, lo digital en términos de comunicación brinda la oportunidad de acercarse a lo que antes parecía distante. En otras palabras, las barreras geográficas se superan, y las posibilidades de intercambio de información con organizaciones y figuras públicas se hacen más evidentes.

2.3.2.2. La importancia de las habilidades lingüísticas

Comprensión lectora

De acuerdo con Tania & Hernández, (2020) El dominio de la comprensión lectora se encuentra en la eficacia con la que se asimila el mensaje. Una recepción deficiente del mensaje probablemente resultará en una comprensión insuficiente. En otras palabras, si los recursos estratégicos del estudiante son limitados para discernir el contenido leído, la comprensión adecuada se verá obstaculizada y, por ende, la capacidad de interactuar con el texto será limitada. Desarrollar la competencia lectora implica explorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes en el contexto de la lectura, comprensión e interpretación de textos escritos. Esto conlleva enseñar a los alumnos a cuestionar activamente el texto con el que se enfrentan durante la lectura.

Comprensión oral: capacidad de entender y procesar información transmitida oralmente, como conversaciones, discursos, etc.

Expresión Oral: La habilidad para comunicarse verbalmente de manera clara y efectiva, utilizando un vocabulario adecuado, una pronunciación correcta con una estructura gramatical apropiada.

Comprensión lectora: la capacidad de entender y extraer significado de textos escritos, incluyendo la interpretación de ideas principales.

Fluidez: capacidad para comunicarse de manera eficiente y sin esfuerzo, de forma oral y escrita.

Habilidades de lectura

Para Rodríguez Coral (2020) la importancia de desarrollar habilidades de comprensión lectora en los niños desde los primeros años de educación. A medida que se refuerza esta habilidad, se establece en ellos, diferentes técnicas que les permiten comprender adecuadamente lo que leen. A través de una buena interpretación de la lectura, se amplía las oportunidades de aprendizaje y se fortalece el desempeño en los diferentes escenarios escolares.

Estas habilidades lingüísticas son esenciales para el éxito académico, profesional y social. La lectura es un factor clave en el fortalecimiento de estas habilidades a lo largo de la vida.

Tipos de contenido

Lectura narrativa: cuentos, novelas, relatos.

Lectura informativa: libros de texto y artículos.

Lectura poética: emociones y sensibilidad.

Lectura recreativa: Se realiza por placer, cualquier género o tema.

Lectura crítica: análisis y reflexión.

Lectura exploratoria: diccionario.

2.4 FASE DE IMPLEMENTACIÓN

La propuesta que responde a la necesidad en básica superior tiene como principal diseñar e implementar un manual de herramientas tecnológicas educativas para el desarrollo del “Rincón mágico de lectura digital” con el fin de fomentar el interés lector en básica superior. Esta fase de construcción y socialización está dada en función de dar a conocer que en el ámbito educativo se encuentran diferentes ambientes de aprendizaje para motivar al discente en la lectura, siendo innovadores y transformadores.

2.4.1 Experiencia

Se aplica la técnica de revisión bibliográfica de acuerdo a lo obtenido, porque cuenta con el propósito de analizar el impacto de las herramientas digitales para el proceso de enseñanza aprendizaje para los discentes de básica superior. El manual describe paso a paso la implementación de cada herramienta, destacando su relevancia y aplicación, siendo necesaria para educadores y educandos. En donde los docentes podrán elegir las herramientas de mayor interés para aplicar en sus clases y éstas sean motivadoras con el fin de fomentar la lectura.

2.4.2 Fase de reflexión

Se presenta a través del manual a los docentes de básica superior del Colegio Sara Serrano de Maridueña, dando a conocer la propuesta de mejora para la comunidad educativa, con el propósito de mejorar el interés lector en los estudiantes de básica superior, así mismo se evidenciará la relevancia de un manual que permite la mejora tanto de ambiente de aprendizaje como para que tenga conocimiento de las herramientas existentes para desarrollar actividades dinámicas.

2.4.3 Conceptualización

El manual de herramientas tecnológicas se elaboró para facilitar el uso eficiente de las herramientas disponibles, para que estas sean aplicadas de manera efectiva para potenciar el interés lector, ofreciendo a los educadores que los elementos digitales también son innovadores, despertando y manteniendo un nivel de interés hacia la lectura alta, transformando la experiencia de forma enriquecedora, considerando el bajo nivel de interés lector en el área de lengua y literatura.

Con la revisión bibliográfica exhaustiva de diversos autores de artículos científicos de acuerdo a los datos obtenidos se logró captar la necesidad de los docentes y discentes. El manual presenta información necesaria en la que abarca lo primordial para comprender las herramientas digitales, sus beneficios y beneficios en el desarrollo de habilidades lingüísticas considerando a todos los 8^{vo}, 9^{no} y 10^{mo}.

2.4.4 Aplicación

El manual consta de información es decir de fundamento teóricos, que consiste en las habilidades lingüísticas, la necesidad de herramientas tecnológicas, ventajas, desventajas, tipos de herramientas que se pueden usar de manera gratuita.

Se convoca a toda el área de lengua y literatura de básica superior en el Colegio Sara Serrano de Maridueña, con el objetivo de dar a conocer todo lo que contiene el manual de herramientas digitales para su uso correcto al ser ejecutado. Finalmente, se realizó la respectiva entrega del Manual de herramientas digitales a los tres docentes de básica superior (8vo, 9no y 10mo).

- *Estimación del tiempo*

Tabla 6

Estimación del tiempo

Fase de construcción	6 semanas
Fase de socialización	1 semana

Nota: Fase y tiempo de elaboración de proyecto. Fuente: Investigación directa. Elaboración: Lilian Ramírez.

12	Entrega de manual de herramientas digitales a docentes												06
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

Nota: Cronología de actividades desarrolladas. Fuente: Investigación directa. Elaboración: Lilian Ramírez.

2.5 Recursos logísticos

Tabla 8

Recursos logísticos

ACTIVIDAD: Construcción y socialización		DURACIÓN		1 mes 3 semanas	
A.- TALENTO HUMANO					
N°	Denominación	Tiempo	Costo H/T	Total USD	
2	Autor	2 meses	\$ 0,00	\$ 0,00	
SUBTOTAL				\$ 0,00	
B.- RECURSOS MATERIALES					
N°	Descripción	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total	
1	Papel Bond (Resmas)	2	\$4,00	\$8,00	
2	Esferos	1	\$0,35	\$0,35	
3	Tinta para impresora	4	\$5,00	\$20,00	
4	Pendrive 4Gb	1	\$10,00	\$10,00	
5	Anillado	10	\$2,00	\$20,00	
6	Empastado	1	\$15,00	\$15,00	
7	Alquiler de proyector	1 hora	\$15,00	\$15,00	
SUBTOTAL				\$88,35	
C.- OTROS					
N°	Descripción	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total	

1	Movilización			\$98,00
2	Refrigerio			\$ 14,00
SUBTOTAL				\$ 112,00
TOTAL GENERAL				\$ 200,35

Nota: Recursos y logística para ejecutar el proyecto. Fuente: Investigación directa. Elaboración: Lilian Ramírez.

CAPÍTULO III. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD

3.1 Análisis de la dimensión técnica

3.1.1 Situaciones institucionales

La realización de este proyecto se llevó a cabo en un entorno institucional propicio, caracterizado por una serie de condiciones favorables que facilitaron su desarrollo.

Planta docente: La colaboración de la planta docente fue fundamental para la implementación de las actividades de recolección de datos. Se facilitó la aplicación de encuesta, entrevista y observación, lo que permitió obtener información relevante para el desarrollo del proyecto.

Facilidad de acceso: se contó con un fácil acceso a la institución educativa, lo que favoreció la ejecución del proyecto, contribuyendo a la realización de las actividades planificadas, sin contratiempos.

Colaboración de autoridades: Se estableció una fluida colaboración con las autoridades de la institución educativa, lo que facilitó el proceso de trabajo. Se realizaron coordinaciones previas que permitieron llevar a cabo el proyecto sin inconvenientes, garantizando el apoyo y respaldo necesario para su ejecución.

3.1.2 Situaciones logísticas favorables

Durante la ejecución del proyecto, se identificaron una serie de situaciones logísticas favorables que contribuyeron significativamente al desarrollo exitoso del mismo. Se contó con el espacio necesario dentro de la institución educativa para llevar a cabo las actividades planificadas. Es decir, en un entorno adecuado y propicio. A la vez el colegio proporcionó los recursos necesarios, desde materiales básicos hasta herramientas tecnológicas, se contó con los elementos necesarios para llevar a cabo el proceso de recolección de datos de manera efectiva y eficiente.

3.1.3 Recursos humanos

Los recursos humanos utilizados para este proyecto se contaron a la mano los siguientes:

Hojas de impresión

Celular personal

Docentes del área de lengua y literatura

Estudiantes de básica superior

3.1.4 Agentes externos

Centro educativo

El horario de labores de la institución

3.1.5. Recurso humano favorables

Los estudiantes, docentes y directivos, permitieron que este proyecto sea ejecutado en la cual favorece al desarrollo de la misma. Para el ingreso se tiene referencia el horario de la institución. Para ingresar primero se debe tocar el timbre, ya que realizan escaneo de rostro a través de una cámara preguntando el nombre de quien desea ingresar a la institución, permitiendo el acceso, ya que es una institución que cuida y protege su comunidad educativa.

La situación institucional en la que se desarrolló el proyecto se caracterizó por la disposición y colaboración de la planta docente, la facilidad de acceso al colegio Sara Serrano de Maridueña y colaboración efectiva con las autoridades, son el elemento fundamental para el éxito del proyecto y la obtención de resultados satisfactorios. La participación y colaboración de los agentes también son importantes ya que permite enriquecer el entorno educativo, promoviendo el éxito estudiantil y fortalecer los lazos con la comunidad.

3.2. Análisis de la dimensión social

3.2.1 Relación social educativa

La relación entre la educación y la sociedad es un aspecto central que influye en el desarrollo y la implementación de cualquier propuesta educativa. La educación no se limita únicamente al ámbito escolar, sino que está intrínsecamente relacionada con los valores, las normas, las expectativas y las necesidades de la sociedad en la que se encuentra inserta. En este sentido, la propuesta educativa que se presenta tiene una conexión profunda con la sociedad en varios aspectos importantes.

3.2.2 Aportes de la propuesta al mejoramiento educativo

La propuesta ayuda y aporta a la comunidad con el mejoramiento educativo teniendo así una gran relevancia ya que está diseñada para abordar necesidades y desafíos sociales específicos. Se reconoce que la educación contribuye al desarrollo integral de los individuos y a la construcción de una sociedad más justa, inclusiva y equitativa.

3.2.3 Aporte social de la propuesta

Representa un valioso aporte al promover fomentar la lectura. Al proporcionar herramientas tecnológicas garantiza al acceso a contenidos de lectura y a la vez a actividades en diferentes herramientas. Además, al involucrar a diversos actores de la comunidad educativa, como educadores, estudiantes y expertos del área de lengua y literatura, se fortalecen los lazos sociales y se crea un sentido de pertinencia y colaboración en torno al objetivo compartido de promover la lectura y el aprendizaje en la sociedad.

3.2.4 Acciones favorables

Como principal está el apoyo de la comunidad educativa dado que se recibe el respaldo por parte de los educadores, directivos y otros profesionales de la educación que reconocen la importancia de promover la lectura a través de un Rincón Mágico. Por otra parte, también se contó con la participación de los discente y docentes ya que son la parte principal para llevar a cabo esta propuesta. Cabe recalcar que la ayuda del tutor principal de la tesis ha permitido mejoras constantes, dado que la misma será para mejorar el proceso educativo de los estudiantes y a la vez que los docentes cuenten con herramientas totalmente gratuitas en la cual pueden trabajar con libre acceso para los estudiantes.

La dimensión social refleja importancia de la relación estrecha que se encuentra en la educación y la sociedad, porque cuenta con los valores, normas, expectativa y necesidades de la sociedad. Al abordar la alfabetización digital y el acceso a información la tecnología es parte de la vida, por ello fomenta el hábito de la lectura en un entorno digital. Como principales protagonistas el educador y el discente son fundamentales en este proceso de la propuesta, todo en aporte social, aporte de mejoramiento y relación social educativa son relevantes.

3.3 Dimensión legal

3.3.1 Relación del marco legal con la propuesta.

De acuerdo con la propuesta Manual de herramientas tecnológicas educativas para desarrollar el “Rincón mágico de lectura digital” que fomenten ambientes lectores.

Es crucial dar a conocer los artículos que se relacionan con ella, ya que

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

3.3.2 Aportes vinculados a la LOEI

Art.5.- Reemplazase el artículo 3 con el siguiente texto:

g. la contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay.

Es importante tomar en cuenta el marco legal, la que permite ser propicios en lo que se está trabajando y con lo que se fundamenta la propuesta, haciendo énfasis y cumpliendo con las leyes establecidas como La constitución de la República del Ecuador y la Ley Organiza Reformatoria de la Ley Orgánica de educación Intercultural.

Conclusión

Los factores que generan problema en la motivación hacia los estudiantes en la lectura, incluyen la escasa implementación de ambientes de aprendizaje que impulsen el interés por la lectura desde un inicio. Por consiguiente el reconocer la necesidad de aprender de diversificar y enriquecer los entornos de aprendizaje empleados en el aula.

En básica superior no cuentan con un rincón de lectura como un recurso valioso en todos los niveles educativos, es importante destacar que un rincón puede ser una poderosa herramienta para motivar a los estudiantes a involucrarse más activamente en la lectura y desarrollar un mayor interés por ella.

Además, ofrece un ambiente propicio para la exploración y el descubrimiento de nuevos mundos a través de libros. Al contar con esta herramienta lograrán un aprendizaje estimulante y propicio para el desarrollo de habilidades de lectura y comprensión.

Recomendaciones

Buscar libros que sean visualmente atractivos y que aborden temas de interés para los estudiantes. Estos pueden ser historias, cómics, novelas, artículos entre otros que sean apropiados para su nivel de lectura.

Incorporar la tecnología utilizando dispositivos como celulares o computadoras para acceder a libros digitales, audiolibros y recursos interactivos relacionados con la lectura. Por ende para los estudiantes puede ser especialmente atractivo dado que están más familiarizados con la tecnología.

Crear un ambiente acogedor como un rincón de lectura, un lugar cómodo y atractivo. Agregando cojines, tapete, sillas cómodas para que los estudiantes se sientan relajados mientras leen. A la vez decorar el espacio con elementos que reflejen la importancia de la lectura, como carteles o murales.

Referencias

- Abarca, J. C., Quispe Choque, M. E., & Quispe Choque, M. (2023). Importancia del uso de las herramientas digitales en. *HORIZONTES*, 7(29), 13. Obtenido de <http://portal.amelica.org/ameli/journal/466/4664365024/4664365024.pdf>
- Aguilar, N. H., Chala, A., Martinez, N., & Pedraza, Y. (2021). El Mural Digital, una herramienta pedagógica desde el aprendizaje. Obtenido de https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/13554/TGF_Nelson%20Aguilar_Alba%20Chala_Norma%20Martinez_Yanneth%20Pedraza.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Antonio, D. M. (2019). Los textos clásicos en la formación del lector literario. Opciones y posibilidades para un lector actual. *Repositorio Institucional de la Universidad de Alicante*. doi:10.17398/1988-8430.29.105
- Aracely, V. C., García Herrera, D., & Castro Salazar, A. (2020). Retos de docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura en tiempos de pandemia. *Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 32. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7696086>
- Arbeláez, L. M., Gómez Arango, E. A., Villamizar Casas, L. V., & Echeverri Gómez, A. Y. (2020). UNA LECTURA DIDÁCTICA SOBRE EL RETRASO EN EL DESARROLLO. *Repositorio Institucional Universidad Católica de Oriente*, 35. Obtenido de <https://repositorio.uco.edu.co/bitstream/20.500.13064/1306/5/Trabajo%20de%20grado.pdf>
- Bos, M. S., Viteri, A., & Zoido, P. (2019). *BID*. Obtenido de <https://publications.iadb.org/es/nota-pisa-18-pisa-2018-en-america-latina-como-nos-fue-en-lectura>
- Carolina, V. V. (2021). Rincon de lectura y su impacto en el desarrollo de lenguaje de los niños del subnivel 1 de la unidad educativa" Sebastian de Benalcazar". 109. Obtenido de <http://190.15.129.146/bitstream/handle/49000/10885/P-UTB-FCJSE-EINIC-000016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chaple, E. R. (2020). La información científica y la COVID-19. *SCIELO*. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/ics/v31n3/2307-2113-ics-31-03-e1609.pdf>

- Cruz Aguilar, E. (Mayo de 2020). La educación transformadora en el pensamiento de Paulo Freire. *educere*, 24, 12. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35663284002>
- Daniela, F. C. (2022). Ambientes de aprendizaje que potencien el rendimiento académico de estudiantes en condición de vulnerabilidad. Año lectivo 2021-2022. *Dominio de las Ciencias*, 125. Obtenido de https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/25723/1/SusanaDaniela_FigueroaCalderon.pdf
- Daniela, F. C., Salinas Ramos, T., & Bastidas Vélez, C. (2022). Ambientes de aprendizaje que potencien el rendimiento académico de estudiantes en condición de vulnerabilidad. Año lectivo 2021-2022. *Revista Científica*, 19. Obtenido de <https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3158/7326>
- Dayana, M. V. (2022). El rincón de lectura en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas del nivel de. *Repositorio digital UCDE*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/30682>
- Ecuador, C. d. (25 de enero de 2021). *defensa.gob.ec*. Obtenido de https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf
- Ecuatoriano, C. (2016). *Ministerio de educación*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/curriculo-superior/>
- EDUCACIÓN, M. D. (MARZO-ABRIL de 2020). *EDUCACION*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/03/Inicial-Pasa-la-Voz-Marzo-Abril.pdf>
- Educación, M. d. (Abril de 2021). *Política educativa*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/politica_educativa_de_fomento_de_la_lectura_juntos_leemos.pdf
- Elizabeth, V. M. (2019). Los hábitos lectores de las futuras profesoras de Educación Inicial. *untref.edu.ar*. Obtenido de <http://revistas.untref.edu.ar/index.php/relapae/article/view/394/375>

- Errázuriz, M., Davison, O., Cocio, A., & Fuentes, L. (2021). Modalidades de lectura de docentes de La Araucanía, Chile.: *ESPACIOS*. Obtenido de <https://www.revistaespacios.com/a21v42n01/a21v42n01p18.pdf>
- Escarria, M. d. (2020). Sistematización de la experiencia de diseño e implementación de un rincón de lectura de aula para promover el placer de leer en la Educación Primaria. *repositorio*, 213. Obtenido de <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/18156/Sistematizacion-Experiencia-Diseno-Osorio-Maria-3252-2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Fabiana, S. C. (2022). LAMOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES. *Revista educare*, 20. Obtenido de <https://revistas.investigación-upelipb.com/index.php/educare/article/download/164/1627/3638>
- García, J. G. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*(2), 21. Obtenido de <https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2033/2090>
- Granados Maguiño, M. A., Romero Vela, S. L., Rengifo Lozano, R. A., & García Mendocilla, G. F. (2020). Tecnología en el proceso educativo: nuevos escenarios. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/290/29065286032/html/>
- Guia-Implentacion-del-curriculo. (2020). *Ministerio de Educación*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/Guia-Implentacion-del-curriculo.pdf>
- Gutiérrez, M. A. (2018-2019). EL FOMENTO DE NIÑOS LECTORES Y ESCRITORES: PROPUESTA DE UN MANUAL PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA. *dadun*, 58. Obtenido de https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/57908/4/2018-2019_ARRIETA%20GUTIERREZ%2c%20MARTHA.pdf

- Gutiérrez, O. Y. (2022). LA CONSTRUCCIÓN DEL CONCEPTO DE DEMOCRACIA EN LA ESCUELA A PARTIR. *Repositorio.ugc*. Obtenido de https://repository.ugc.edu.co/bitstream/handle/11396/7342/Oscar_Cardenas_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Jaramillo, C. G. (2020). PROYECTO LECTURA Y ESCRITURA EN LA FORMACIÓN LECTORA DE. *Cognosis*. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1777/2589>
- LANDÁZURI, Y. M. (2023). Proyecto de animación a la Lectura en los estudiantes de Segundo Año de Educación Básica. *Repositorio digital PUCES*. Obtenido de <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/3464/1/TESIS%20MART%c3%8dNEZ%20MAYRA.pdf>
- LOEI, R. G. (2017). *educación.gob.ec*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Reglamento-General-Ley-Organica-Educacion-Intercultural.pdf>
- Luz, M. H., & Avila, D. (2020). Técnicas e instrumentos de recolección de datos. *ICEA*, 3. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/article/view/6019/7678>
- Mendoza, L. G., & Navarro Cedeño, V. (2021). Impacto de los hábitos lectores en los estudiantes de bachillerato en época del covid-19.2020. *Conciencia digital*, 4(4). Obtenido de <https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/article/download/1894/4630/>
- Mercadé, A. (2019). Los 8 tipos de Inteligencia. *UDG*, 7. Obtenido de <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/2943/1/Los%20%20tipos%20de%20inteligencia%20seg%c3%ban%20Howard%20Gardner.pdf>
- Morales, E. d., Ruiz Morales, M. I., Mayorga Jácome, L. C., & Pérez Constante, M. B. (2020). Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de. *HORIZONTES*, 11. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a22.pdf
- Mullo, D. A. (2022). Los ambientes de lectura y el disfrute literario en los niños de quinto año de la Unidad Educativa "Pedro Vicente Maldonado", Riobamba. Período

2021-2022. *Repositorio Digital UNACH*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/9639>

Muñoz, O. E. (3 septiembre-diciembre de 2020). EL CONSTRUCTIVISMO: MODELO PEDAGÓGICO PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS CONSTRUCTIVISM: PEDAGOGICAL MODEL FOR THE TEACHING OF MATHEMATICS. *Educare*, 15. Obtenido de <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1413/1359>

Pedroso Caraballo, M. O. (2019). En torno al placer de leer. *redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3606/360671311013/360671311013.pdf>

Peón, J. (2022). Marginalias, marcas y recorridos lectores. *Anuario sobre bibliotecas, archivos y museos escolares.*, 2. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9181461>

PISA. (2018). *evaluacion.gob.ec*. Obtenido de https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf

Ripalda, V., Macias, J., & Sanchez Mora, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. *HORIZONTES*, 12. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n14/v4n14_a04.pdf

Roca, A. G. (2020). Lectura virtualmente digital: el reto colectivo de interpretación textual. *Scielo*. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-554X2020000100065&script=sci_arttext&tlng=en

UNESCO. (2021). *La UNESCO llama a fortalecer los aprendizajes en Ecuador y destaca sus avances en Matemática y Ciencias en séptimo grado*. Obtenido de https://en.unesco.org/sites/default/files/ecuador_comunicado_1.pdf

Resultados

1.2.5.1 Resultados Encuesta (Tabulación – análisis e Interpretación de los resultados)

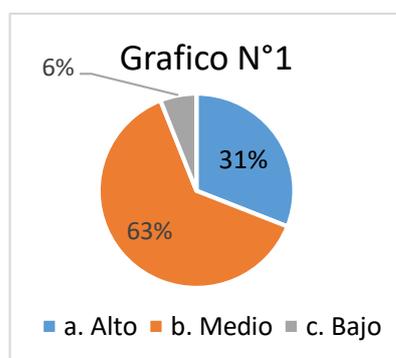
Tabla 9

Nivel de Interés lector

Alternativa	Personas	Porcentaje
a. Alto	34	31%
b. Medio	68	63%
c. Bajo	6	6%
Total	108	100%

Nota: Nivel de interés lector de los estudiantes de básica superior. Fuente: encuesta a los estudiantes de básica superior. Elaboración: Lilian Ramírez.

Gráfico No 1: Nivel de interés lector de los estudiantes de básica superior.



Elaboración: Lilian Ramírez

Fuente: Cuadro N° 1

Análisis De acuerdo a los datos obtenidos el 63% que representa a 68 de la respuesta manifiestan un nivel medio, el 31% de estudiantes que representa a 34 de las respuestas manifiestan un nivel de interés lector alto, el 6% que representa a 6 estudiantes en un nivel bajo.

Interpretación Una vez revisados los resultados obtenidos se aprecia que hay un nivel predominante de interés lector entre los estudiantes de nivel alto. Por ende, indica que una proporción significativa de la población encuestada tiene un interés sólido en la lectura,

mientras que otro grupo se sitúa en un nivel intermedio de interés. Este resultado puede tener implicaciones importantes para la lectura. (ver la redacción, coherencia y sentido)

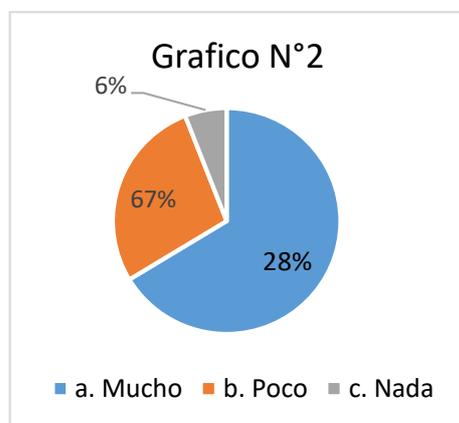
Tabla 10

Motivación lectora por el docente.

Alternativa	Personas	Porcentaje
a. Mucho	30	28%
b. Poco	72	67%
c. Nada	6	6%
Total	108	100

Nota: Nivel de motivación lectora que poseen los estudiantes de básica superior. Fuente: encuesta a los estudiantes de básica superior. Elaboración: Lilian Ramírez

Gráfico No. 2: Nivel de motivación lectora que poseen los estudiantes de básica superior.



Elaboración: Lilian Ramírez

Fuente: Cuadro N° 2

Tras un exhaustivo análisis de los resultados obtenidos en la encuesta, se concretamente, un 67% de la población estudiantil muestra un nivel medio de motivación hacia la lectura, mientras que un 28% presenta un interés de carácter alto y grupo pequeño con un 6%.

Una vez revisado los resultados obtenidos, es crucial destacar que este último grupo, que representa una minoría, manifiesta un nivel de motivación menor de lo deseable en el proceso educativo. Estos resultados plantean la necesidad de escasa motivación en una pequeña parte de estudiantes, aunque encontramos un nivel alto en la que son motivados.

3.- ¿Qué nivel de interés tiene por leer?

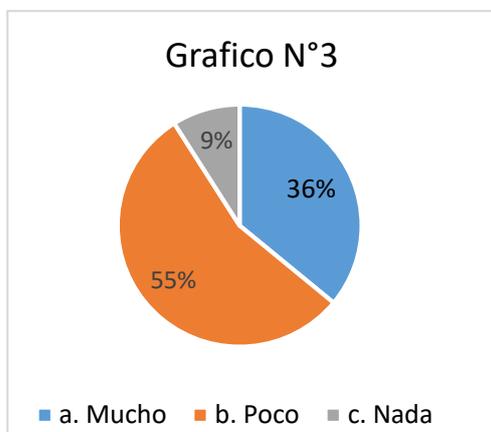
Tabla 11

Interés por la lectura

Alternativa	Personas	Porcentaje
a. Mucho	39	36%
b. Poco	59	55%
c. Nada	10	9%
Total	108	100%

Nota: Nivel de interés hacia la lectura que poseen los estudiantes de básica superior. Fuente: encuesta a los estudiantes de básica superior. Elaboración: Lilian Ramírez

Gráfico No. 3: Nivel de interés hacia la lectura que poseen los estudiantes de básica superior



Autor: Lilian Ramírez

Fuente: Tabla 3

De acuerdo a los datos obtenidos tenemos que el 55% que corresponde a la otra parte de 59 estudiantes siendo poco su nivel de interés lector, 36% que representan a 39 estudiantes de la respuesta manifiesta que el nivel de interés por leer está en el alto y medio con el otro y el 9% nada.

De acuerdo a los resultados, se puede evidenciar que el nivel de interés por la lectura es poco siendo el mayor porcentaje, pero cabe recalcar que la pequeña parte de estudiantes que no tiene un interés lector, se debe considerar un aspecto importante para ayudar a fomentar en los estudiantes la lectura.

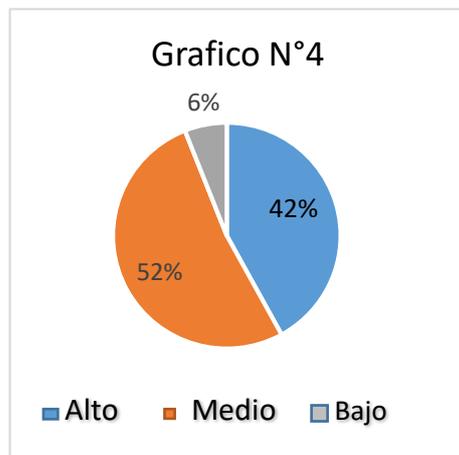
Tabla 12

Fluidez al momento de leer

Alternativa	Personas	Porcentaje
a. Alto	45	42%
b. Medio	56	52%
c. Bajo	7	6%
Total	108	100%

Nota: Nivel de fluidez lectora que poseen los entes de básica superior. Fuente: encuesta a los estudiantes de básica superior. Elaboración: Lilian Ramírez

Gráfico No. 4: Nivel de fluidez lectora que poseen los estudiantes de básica superior.



Autor: Lilian Ramírez

Fuente: Tabla 4

En general, la mayoría de los individuos en este grupo presentan un nivel medio de fluidez lectora, considerando que el 52% de ellos cae en esta categoría. Sin embargo, un pequeño porcentaje del 6% muestra un nivel bajo de fluidez lectora.

Una vez obtenido los resultados la mayoría del grupo de estudiantes tienen habilidades de lectura en un nivel alto o medio, pero un pequeño grupo enfrenta desafíos con la fluidez lectora, lo que podría requerir atención y apoyo adicional para mejorar sus habilidades lectoras.

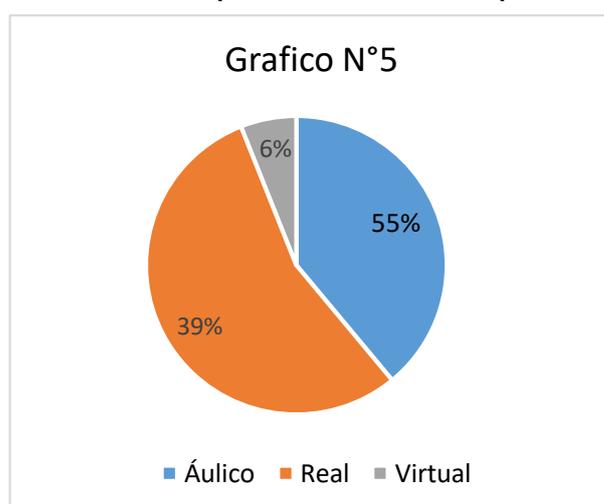
Tabla 13

Ambientes de aprendizaje

Alternativa	personas	porcentaje
Áulico	59	55%
Real	42	39%
Virtual	7	6%
Total	108	100%

Nota: Tipos de ambientes de aprendizaje de básica superior. Fuente: encuesta a los estudiantes de básica superior. Elaboración: Lilian Ramírez.

Gráfico No. 5: Tipos de ambientes de aprendizaje de básica superior.



Autor: Lilian Ramírez

Fuente: Tabla 5

Los datos muestran que la mayoría de los estudiantes, el 55% que encuentra motivación en un ambiente áulico, el 39%, se sienten motivados en un ambiente de aprendizaje real, seguido de cerca por un pequeño 6% de los estudiantes reporta sentirse motivado en un ambiente virtual de aprendizaje.

Con los resultados obtenido la mayoría de los estudiantes encuentran una mayor motivación en ambientes de aprendizaje físicos y en persona, lo que podría estar relacionado con la interacción social y las experiencias en el aula. Por otro lado, el bajo porcentaje de estudiantes motivados en ambientes virtuales indica que puede haber desafíos relacionados con la motivación en la educación en línea, lo que podría requerir

estrategias adicionales para fomentar el compromiso y el entusiasmo en estos entornos para involucrar a un mayor número de estudiantes.

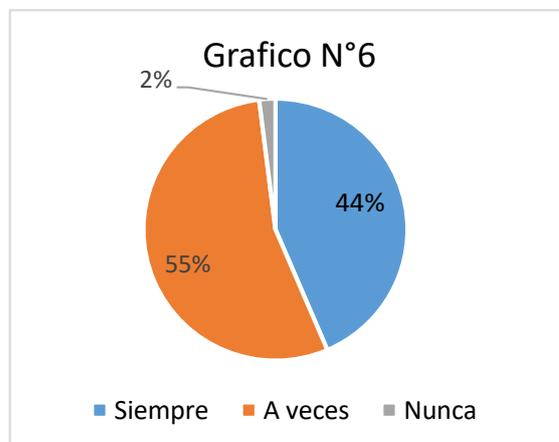
Tabla 14

Conocimiento docente

Alternativa	Personas	Porcentaje
Alto	47	44%
Escaso	59	55%
Ninguno	2	2%
Total	108	100%

Nota: Nivel de conocimiento docente en crear ambientes de aprendizaje motivadores. Fuente: encuesta a los estudiantes de básica superior. Elaboración: Lilian Ramírez.

Gráfico No. 6: Nivel de conocimiento docente en crear ambientes de aprendizaje motivadores para la lectura fluidez lectora que poseen los estudiantes de básica superior.



Autor: Lilian Ramírez

Fuente: Tabla 6

De acuerdo a las respuestas de los estudiantes, un 55% indica que esto sucede solo a veces mientras que el 44% percibe que sus docentes siempre crean ambientes de aprendizaje motivadores para la lectura en el aula, Se registra únicamente el 2% como respuesta en "nunca".

Los resultados sugieren que la mayoría de los estudiantes perciben que sus docentes hacen un esfuerzo para crear ambientes de aprendizaje motivadores para la lectura en el aula, lo que es positivo en términos de fomentar el interés por la lectura.

Tabla 15

Rincones de lectura

Alternativa	Personas	Porcentaje
a. Potencializa el interés	30	19%
b. Despierta la curiosidad	55	35%
c. Descubre la utilidad por la lectura	70	45%
d. Fomenta el gusto por la lectura	2	1%
e. Respeto por los libros	0	0%
f. Cuidado a los libros	0	0%
g. Son selectivos al momento de elegir lecturas	0	0%

Nota: Beneficios que generan un rincón de lectura a si lo creen los estudiantes. Fuente: encuesta a los estudiantes de básica superior. Elaboración: Lilian Ramírez.

Gráfico No. 7: Beneficios que generan un rincón de lectura a si lo creen los estudiantes.



Autor: Lilian Ramírez

Fuente: Tabla 7

Los datos indican que el rincón de lectura despierta la curiosidad en un 35%, y permite descubrir la utilidad de la lectura en un 45%. Sin embargo, enriquece el interés de un 19% de los estudiantes y se encuentra 1% que indiquen que el rincón de lectura fomenta el gusto por la lectura, respeto por los libros, cuidado a los libros y son selectivos al momento de elegir lecturas 0%.

Estos resultados sugieren que el rincón de lectura es efectivo en descubrir la utilidad por la lectura. Sin embargo, el hecho de que se haya registrado que fomente el gusto por la lectura en pocos estudiantes, puede indicar que hay oportunidades para mejorar la

implementación de los rincones de lectura para hacerlos aún más atractivos y motivadores para los estudiantes, con el objetivo de cultivar la lectura.

MATRIZ 1: DELIMITACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN

FENÓMENO: Rincón de lectura e intereses lector.

CAMPO DE INVESTIGACIÓN	VARIABLE DEPENDIENTE	VARIABLE INDEPENDIENTE	ALCANCE GEOGRÁFICOS	ALCANCE POBLACIONAL	ENFOQUE TEÓRICO	ALCANCE PRACTICO	TEMPORALIDAD
Pedagógico Didáctica.	Interes lector.	Rincón de lectura	Colegio: Sara Serrano de Mairidueña.	Básica Superior.	Paulo Freire Vygotsky	Rincón de lectura.	2023 2024

DELIMITACIÓN EL TEMA: Rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector, básica superior, colegio Sara Serrano de Mairidueña, 2023-2024.

#YoEstudioDocencia

Lidia Nasy Paquita Tinoco Cuenca Mg. Sc

Dra. Nasy Paquita Tinoco Cuenca Mgs. Phd

#OrgulhoDocente

Jellean Ramirez
1^a A^a

Anexos

ANEXO 1

ANEXO 2

Justificación

La presente investigación tiene la finalidad de crear un ambiente de aprendizaje motivador a través del rincón de lectura, ya que se busca promover el interés por la lectura para mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes y contribuir a su desarrollo integral. Además, crea un espacio de encuentro y colaboración entre los miembros de la comunidad educativa, fortaleciendo el entorno áulico educativo.

Según Jaramillo, (2020) la lectura constituye el pilar fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que permite a los estudiantes desarrollar habilidades analíticas, críticas y reflexivas. A través de la lectura, se fomentan aprendizajes significativos que se centran en el individuo y tienen como objetivo el cambio y la transformación social.

La UNESCO, (2021) según el estudio de ERCE y los niveles de aprendizaje en lectura aún son un constructo complejo que requiere de habilidades para lograr un desarrollo adecuado, también indica que cinco países conservan los niveles de logros entre ellos está Ecuador con 699 puntos sobre 1000.

Según Bos, Viteri, & Zoido (2019) la definición de PISA, el bajo desempeño se refiere al porcentaje de estudiantes que se encuentran por debajo del nivel 2. Estos estudiantes enfrentan dificultades en aspectos esenciales de la lectura, como la habilidad para identificar la idea principal en textos de extensión media o establecer conexiones entre información proveniente de diversas fuentes.

Según los resultados PISA, (2018) la competencia lectora de los estudiantes ecuatorianos se destaca, alcanzando un nivel 2. Los estudiantes muestran un desempeño superior al

promedio en América Latina y el Caribe, acercándose al desempeño de estudiantes de otros países con ingresos medio y altos.

Es decir que en Ecuador a pesar de que exista la lectura baja ha progresado es por ello que esta investigación se la llevará a cabo en la provincia de el Oro, en el cantón Huaquillas, colegio Sara Serrano de Maridueña, en el nivel básica superior, ya que el interés lector es mínimo, de acuerdo con Educación (2021) cerca de 169.059 estudiantes consideran la lectura como una obligación y pérdida de tiempo, por ende se considera sustancial un rincón de lectura ya que su importancia tiene beneficios para los estudiantes /educadores con el propósito de contar con un ambiente de aprendizaje atractivo.

En función a lo manifestado el tema Rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector, básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024, es aprobado, el mismo que cuenta con dos enfoques teóricos: escuela nueva de Paulo Freire y el socio cultural de Lev Vygotsky.

Para Cruz Aguilar (2020) menciona que el lector como Freire consideraba que la lectura no debía ser un acto pasivo, sino una práctica dialógica y participativa, la cual defendía la importancia de los diálogos y las discusiones en torno a los textos, promoviendo así la participación activa de los lectores y la construcción colectiva de significados.

El segundo enfoque educativo constructivista Según García, (2020) también ofrece la oportunidad de preparar al estudiante para enfrentar los desafíos de una sociedad del conocimiento en constante transformación, este contexto, es esencial que los individuos se mantengan en un estado de aprendizaje y actualización permanente, ya que la cantidad de información que se produce en diversos campos continúa aumentando. Además, este enfoque reconoce la importancia de adaptarse a un entorno social y laboral dinámico y en constante cambio.

ANEXO 3

Matriz 3: Problemas

TEMA: Rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector, básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.			
PROBLEMA CENTRAL	PROBLEMA PARTICULAR 1	PROBLEMA PARTICULAR 2	PROBLEMA PARTICULAR 3
Cómo el rincón de lectura puede crear un ambiente de aprendizaje adecuado para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?	¿Cuál es el nivel de interés lector de los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?	¿Cuáles son los ambientes de aprendizaje que utiliza el docente para potenciar el interés lector en los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?	¿Qué beneficio tiene el rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?

Anexo 4

MATRIZ 4: OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECIFICO 1	OBJETIVO ESPECIFICO 2	OBJETIVO ESPECIFICO 3
¿Determinar cómo el rincón de lectura puede crear un ambiente de aprendizaje adecuado para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.	¿Establecer el nivel de interés lector de los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.	¿Identificar cuáles son los ambientes de aprendizaje que utiliza el docente para potenciar el interés lector en los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.	¿Describir los beneficios que tiene el rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.

Anexo 5

MATRIZ 5: GUION ESQUEMATICO

TEMA: Rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector, básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.		
VARIABLE Rincón de lectura	VARIABLE interés lector	CRUCE DE VARIABLES
<ul style="list-style-type: none"> a. Fundamentación teórica: Jerome Brunner Howard Gardner Daniel Pennac a. ¿Qué es el rincón de lectura b. Causas a. Características b. Tipos c. Principios d. Beneficios 	<ul style="list-style-type: none"> a. Fundamentación teórica Lev Vigosky Promoción Emilia Ferreiro John Dewey b. Animación de la lectura c. Rol docente d. Características e. Tipos f. Ventajas 	<ul style="list-style-type: none"> a. Técnicas b. Estrategias de enseñanza c. Recursos y materiales didácticos d. Actividades de aprendizaje

Anexo 6

MATRIZ 6: HIPOTESIS

TEMA: Rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector, básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.			
PROBLEMA CENTRA	PROBLEMA PARTICULAR 1	PROBLEMA PARTICULAR 2	PROBLEMA PARTICULAR 3
Como el rincón de lectura puede crear un ambiente de aprendizaje adecuado para potenciar el interés lector, básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.	Cuál es el nivel de interés lector de los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.	¿Cuáles son los ambientes de aprendizaje que utiliza el docente para potenciar el interés lector en los estudiantes de básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?	¿Qué beneficio tiene el rincón de lectura como ambientes de aprendizaje para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024?
HIPOTESIS CENTRAL	HIPOTESIS PARTICULAR 1	HIPOTESIS PARTICULAR 2	HIPOTESIS PARTICULAR 3
El rincón de lectura crea ambientes de aprendizajes significativos y motivacionales como espacios para mediar y despertar el interés por la lectura a través de la utilización de textos lúdicos, narrativos, literarios, historietas y comics.	El nivel de interés lector en los estudiantes de básica superior es medio y bajo, esto se debe a escasa motivación, al desinterés por la lectura, fluidez lectora y escasa fomentación.	Actualmente los ambientes de aprendizaje que utiliza el docente para potenciar el interés lector es el áulico, debido a un escaso conocimiento para crear ambientes motivaciones lo que genera poco interés por leer en los estudiantes.	Los rincones de lectura resultan beneficiosos como ambiente de aprendizaje par apotenciar al interés lector debido a que despiertan la curiosidad por los libros, descubren el valor y utilidad de la lectura, se logra que cuiden y respeten los libros y orientan la elección de sus lecturas lo que a su vez logra formar en el estudiante un gusto por la lectura.

Anexo 7

Matriz de variables, indicadores, dimensiones y técnicas e instrumentos.

VARIABLES	INDICADORES	DIMENCIONES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INTERES LECTOR	NIVEL	a. Alto b. Medio c. Bajo	Encuesta-cuestionario Entrevista- guía de entrevista. Observación- Guía de observación.
MOTIVACIÓN LECTORA	CARACTERISTICAS	a. Adecuada b. Escasa c. Ninguna	Encuesta-cuestionario Entrevista- guía de entrevista. Observación- Guía de observación.
INTERES POR LA LECTURA			
FLUIDEZ AL MOMENTO DE LEER	NIVEL	a. Alto b. Medio c. Bajo	Encuesta-cuestionario Entrevista- guía de entrevista. Observación- Guía de observación.
	NIVEL	a. Alto b. Medio c. Bajo	Encuesta-cuestionario Entrevista- guía de entrevista. Observación- Guía de observación
AMBIENTES DE APRENDIZAJE	TIPOS	a. Áulico b. Real c. Virtual	Encuesta-cuestionario Entrevista- guía de entrevista. Observación- Guía de observación.
CONOCIMIENTO DOCENTE	NIVEL	a. Adecuado b. Escaso c. Ninguno	Encuesta-cuestionario Entrevista- guía de entrevista. Observación- Guía de observación
RINCONES DE LECTURA	BENEFICIOS	a. potencializan el interés b. despiertan la curiosidad c. descubren la utilidad por la lectura d. respeto por los libros e. cuidado a los libros f. son selectivos al momento de elegir lecturas g. fomenta el gusto por la lectura	Encuesta-cuestionario Entrevista- guía de entrevista. Observación- Guía de observación.

Anexo 8

Encuesta dirigida a estudiantes de básica superior

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO Y DECIMO DE BÁSICA SUPERIOR EN EL COLEGIO “SARA SERRANO DE MARIDUEÑA”

Tema: Rincón de lectura como ambiente de aprendizaje para potenciar el interés lector en básica superior, Colegio Sara Serrano de Maridueña, Huaquillas, 2023-2024.

Objetivo: Recopilar información acerca del rincón de lectura e interés lector.

Instrucción: Lea detenidamente cada pregunta y marque su respuesta.

Grado: _____ **Paralelo:** _____ **Fecha:** _____

Interés lector

1. ¿Qué nivel de interés lector tiene?
 - a. Alto
 - b. Medio
 - c. Bajo

Motivación lectora

2. Su profesor lo motiva para leer:
 - a. Mucho
 - b. Poco
 - c. Nada

Interés por la lectura

3. ¿Qué nivel de interés tiene por leer?
 - a. Alto

- b. Medio
- c. Bajo

Fluidez al momento de leer

4. ¿Al momento de leer cuál es su fluidez lectora?
- a. Alto
 - b. Medio
 - c. Bajo

Ambientes de aprendizaje

5. ¿Cuál es el tipo de ambientes de aprendizaje que tiene para leer?
- a. Áulico
 - b. Real
 - c. Virtual

Conocimiento docente

6. ¿En el aula el docente crea ambientes de aprendizaje motivadores para la lectura?
- a. Siempre
 - b. A veces
 - c. Nunca

Rincones de lectura

7. Como estudiante. ¿Cuál de las siguientes opciones crees que genera un rincón de lectura?
- a. Potencializa el interés
 - b. Despierta la curiosidad
 - c. Descubre la utilidad por la lectura
 - d. Fomenta el gusto por la lectura
 - e. Respeto por los libros
 - f. Cuidado a los libros
 - g. Son selectivos al momento de elegir lecturas

Anexo 9

Entrevista a los educadores de básica superior de la asignatura Lengua y literatura.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE BÁSICA SUPERIOR
DEL COLEGIO “SARA SERRANO DE MARIDUEÑA”

Tema: Rincón de lectura como ambiente de aprendizaje para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, 2023-2024.

Objetivo: Recopilar información acerca del rincón de lectura e interés lector.

Instrucción: Lea detenidamente las preguntas y responda según su criterio, se solicita sinceridad y compromiso con las respuestas, de ello depende la validez y confiabilidad de los datos expuestos en el trabajo investigativo.

Nombre: _____

Título profesional:

Años de experiencia como docente: _____

Paralelo: _____

Fecha: _____

1. Como educadora de básica superior, ¿Usted cree que los estudiantes se interesen por la lectura y por qué?

2. ¿Considera que es importante motivar a los estudiantes hacia la lectura?

3. El interés lector cuenta con tres niveles como: alto, medio y bajo. ¿En qué nivel cree que están los estudiantes y por qué?

4. ¿Cuál es la fluidez lectora de los estudiantes?

5. ¿Cuáles son los ambientes de aprendizaje en los que usted trabaja con los estudiantes: áulico, real o virtual?

6. Durante su experiencia como maestra, ¿cuáles considera que son los ambientes idóneos para trabajar con los estudiantes?

7. ¿Usted cree que es importante un rincón de lectura en el aula, ¿cuáles serían los beneficios y por qué?

Anexo 10

Guía de observación

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Tema: Rincón de lectura como ambiente de aprendizaje para potenciar el interés lector en básica superior, colegio Sara Serrano de Maridueña, 2023-2024.

Objetivo: Recopilar información acerca del rincón de lectura e interés lector.

Paralelo: _____

Fecha: _____

DIMENSIÓN 1	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Interés lector				
Alto				
Medio				
Bajo				
DIMENSIÓN 2	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Motivación lectora				
Mucho				
Poco				
Nada				
DIMENSIÓN 3	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Interés lector				
Alto				
Medio				
Bajo				
DIMENSIÓN 4	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Fluidez para leer				
Alto				
Medio				
Bajo				
DIMENSIÓN 5	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Ambientes de aprendizaje				
Áulico				
Real				
Virtual				
DIMENSIÓN 6	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Conocimiento docente				

Siempre				
A veces				
Nunca				
DIMENSIÓN 7 Rincones de lectura	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Potencializan el interés				
Despiertan la curiosidad				
Descubren la utilidad por la lectura.				
Fomenta el gusto por la lectura				
Respeto por los libros				
Cuidado a los libros				
Son selectivos al momento de elegir lecturas.				

Anexo 10

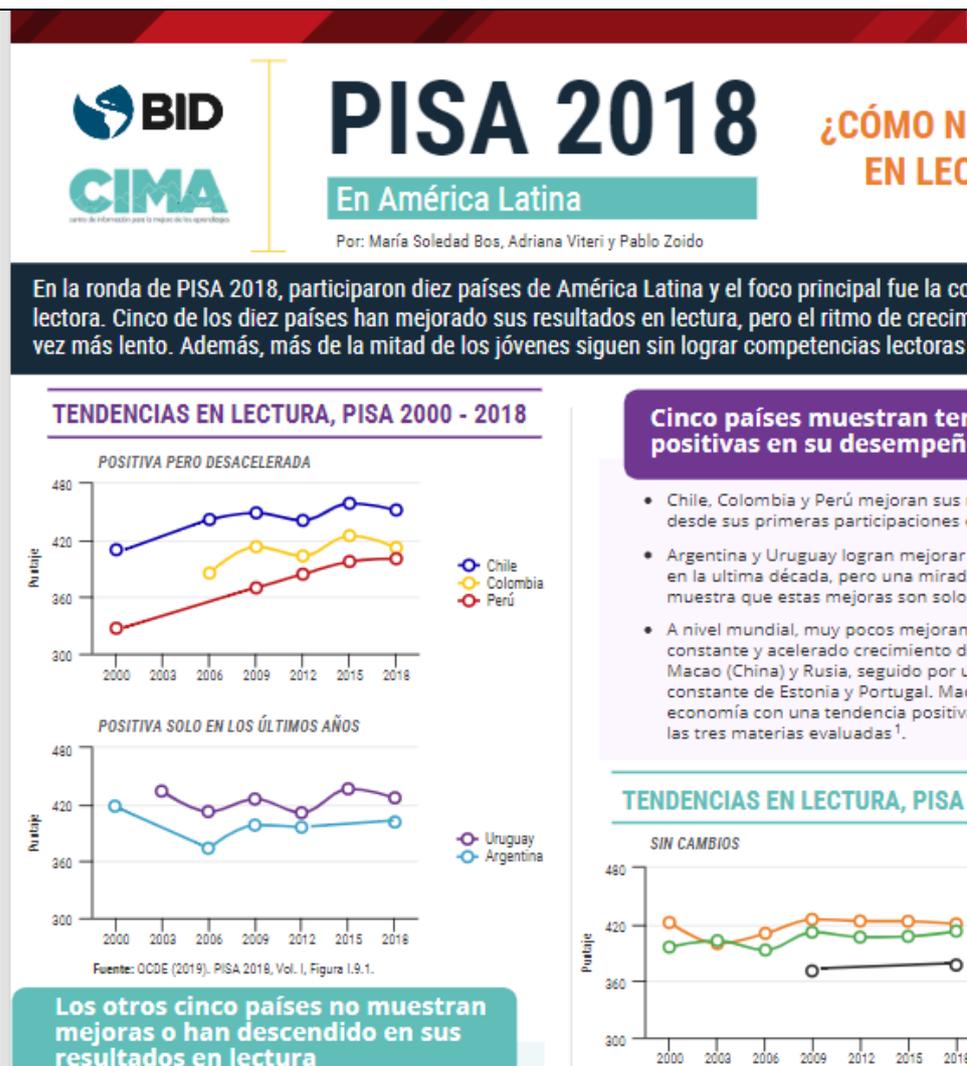
Tablas de citas

Número de cita	1
Autor	Jaramillo
Año de publicación	2020
Link	https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1777/2589
ISSN	2588-0578
Capture de la cita subrayada	<p>La lectura es la base fundamental para el proceso enseñanza-aprendizaje, lo que hace posible estudiantes: analíticos, críticos y reflexivos, con base en aprendizajes significativos, centrados en la persona y orientados al cambio como a la transformación social.</p>
Capture de la portada del artículo	<p>Revista Cognosis ISSN 2588-0578 Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación</p> <p>PROYECTO LECTURA Y ESCRITURA Y SU INCIDENCIA EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO</p> <p>PROYECTO LECTURA Y ESCRITURA EN LA FORMACIÓN LECTORA DE ESTUDIANTES DE BACHILLERATO</p> <p>AUTOR: Cristhian Geovany Sarango Jaramillo¹</p> <p>DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: cgsarango@utpl.edu.ec</p> <p>Fecha de recepción: 29 - 02 - 2020 Fecha de aceptación: 24 - 04 - 2020</p> <p>RESUMEN</p> <p>Este trabajo pretende explicar los puntos más importantes del proyecto de vinculación con la colectividad "Lectura y Escritura" desarrollado por estudiantes de la Modalidad Abierta y a Distancia de la titulación de Lengua y Literatura de la Universidad Técnica Particular de Loja, en el periodo</p>

Número de cita	2
Autor	UNESCO
Año de publicación	2021
Link	https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000382747
ISSN	2058-7511019
Capture de la cita subrayada	<p>Con base en los resultados y hallazgos reportados en la investigación, se recomienda un trabajo intensivo en vocabulario e inferencias, que son habilidades claves para la comprensión lectora. Ambos elementos requieren una enseñanza explícita, ya que de la decodificación y la fluidez no se deriva la comprensión, sino que esta última debe enseñarse. Se hace un llamado a enseñar a comprender y también a diversificar las estrategias pedagógicas pensando en los múltiples elementos que son necesarios para convertirse en un lector eficiente en el mundo de hoy.</p>
Capture de la portada del artículo	<p>documento de programa o de reunión</p> <p>El estudio ERCE 2019 y los niveles de aprendizaje en lectura: ¿Qué nos dicen y cómo usarlos para mejorar los aprendizajes de los estudiantes?</p> <p>Colectividad autor: UNESCO Office Santiago and Regional Bureau for Education in Latin America and the Caribbean [769]</p> <p>Recopilación: 19 pages</p> <p>Idioma: español</p> <p>Año de publicación: 2022</p> <p>Tipo de licencia: CC BY-SA 3.0 IGO [12678]</p> <p>Tipo de documento: documento de programa o de reunión</p> <p>Online Open Access</p> <p>Favoritos Añadir Imprimir Compartir</p>

Número de cita	3
Autor	Bos, María Soledad; Viteri, Adriana; Zoido, Pablo
Año de publicación	2019
Link	https://publications.iadb.org/es/nota-pisa-18-pisa-2018-en-america-latina-como-nos-fue-en-lectura
DOI	http://dx.doi.org/10.18235/0002039
Capture de la cita subrayada	PISA define al bajo desempeño como el porcentaje de estudiantes por debajo del nivel 2. Los estudiantes con bajo desempeño tienen dificultades con aspectos básicos de la lectura, como identificar la idea principal en un texto de longitud media o conectar diversas piezas de información provenientes de diferentes fuentes.

Capture de la portada del artículo



Número de cita	6
Autor	García
Año de publicación	2020
Link	https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35663284002
ISSN	1316-4910
Capture de la cita subrayada	<p>Se necesita ser un tanto romántico para leer, comprender y, sobre todo, poner en práctica la ideología político-pedagógica de Paulo Freire, sin llegar a idealizar su práctica educativa como práctica de la libertad. Existe una relación entre el ideal educativo de Freire con la concepción del amor en Platón, la educación con</p>

<p>Capture de la portada del artículo</p>	 <p>educere ISSN: 1316-4910 educere@ula.ve Universidad de los Andes Venezuela</p> <p>Cruz Aguilar, Eliseo La educación transformadora en el pensamiento de Paulo Freire Educere, vol. 24, núm. 78, 2020, Mayo-, pp. 197-206 Universidad de los Andes Venezuela</p> <p>Disponible en: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35663284002</p>
---	--

Número de cita	7
Autor	Javier Guerra García
Año de publicación	2020
Link	https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2033/2090
RFC	AT1120618V12
Capture de la cita subrayada	<p>El constructivismo educativo también permite preparar al alumno para dar respuesta a las transformaciones complejas de la sociedad del conocimiento, donde es trascendente para el individuo mantenerse en un aprendizaje y actualización permanente ante los cada vez más crecientes volúmenes</p>

<p>Capture de la portada del artículo</p>	<p style="text-align: center;">1</p> <div style="text-align: center;">  <p><i>Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Puig-Salabarrri</i> <i>José María Pino Suárez 400-2 esq a Lerdo de Tejada, Toluca, Estado de México. 7223</i></p> <p>RFC: ATI120618V12</p> <p>Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores. http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/</p> <p>Año: VII Número: 2 Artículo no.:77 Período: 1ro de enero al 30 de abril del</p> <p>TÍTULO: El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsk comprender la construcción del conocimiento en el ser humano.</p> <p>AUTOR:</p> <p>1. Máster. Javier Guerra García.</p> <p>RESUMEN: El constructivismo se asume como un paradigma que de forma inminente preval los planes y programas de estudio, así como en la práctica docente de gran parte de las institu educativas del mundo, y aunque se conoce su aplicación práctica gracias a los manuales de estr de enseñanza y aprendizaje, hay demasiado por escribir sobre su origen ecléctico y las teorías alimentan, motivo por el cual se procura en este artículo hacer una breve explicación so propuesta como paradigma epistemológico y su incorporación al ámbito educativo. posteriormente, profundizar en una de las teorías que sustentan la importancia de la interacción</p> </div>
---	--

Número de cita	8
Autor	Usme Arbelaez Lady Marcela, Gómez Arango Erika Alejandra, Villamizar Casa Laura Vanessa, Echeverri Gómez Astrid Yeraldinni
Año de publicación	2020
Link	https://repositorio.uco.edu.co/bitstream/20.500.13064/1306/5/Trabajo%20de%20grado.pdf
ISSN	
Capture de la cita subrayada	<p>el niño entra en la escena humana” (Bruner, 1983, p. 24), para este autor las relaciones sociales son la base para el desarrollo del lenguaje ya que basa dicho desarrollo en que debe estar determinado por estímulos y agentes culturales. El niño participa de manera</p>

<p>Capture de la portada del artículo</p>	<p style="text-align: center;">UNA LECTURA DIDÁCTICA SOBRE EL RETRASO EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DESDE VYGOTSKY Y BRUNER</p> <p style="text-align: center;">A didactic reading about development's delay of language from Vygotsky Bruner</p> <p style="text-align: center;">Leidy Marcela Usme Arbeláez, Erika Alejandra Gómez Arango, Laura Vanessa Villamizar Casas, Astrid Yeraldinni Echeverri Gómez</p> <p style="text-align: center;">INTRODUCCIÓN</p> <p style="text-align: center;">Este artículo plantea una pregunta desde la didáctica por los aportes que realizaron Vygotsky y Bruner, sobre aspectos que se relacionan con la enseñanza y el uso del lenguaje específicamente para el retraso del lenguaje en los niños y las niñas de primera infancia, entendiéndolo que al conocer dicha relación estamos fortaleciendo y estructurando la forma de interactuar con los infantes, no solo en su proceso escolar, sino también en su</p>
---	---

Número de cita	9
Autor	Alexis Mercadé
Año de publicación	2019
Link	http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/2943/1/Los%20tipos%20de%20inteligencia%20seg%c3%ban%20Howard%20Gardner.pdf
Capture de la cita subrayada	<p>Es considerada una de las más importantes. En general se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores. El uso amplio del lenguaje ha sido parte esencial para el desarrollo de este tipo de inteligencia.</p>

<p>Capture de la portada del artículo</p>	<p>Transición a la Vida Adulta y Activa</p> <p>Tema 3: La transición a la vida adulta y activa (Recursos)</p> <h2 style="text-align: center;">Los 8 tipos de Inteligencia según Howard Gardner: la teoría de las inteligencias múltiples</h2> <p style="text-align: right;">Aleix Mercadé</p> 
---	--

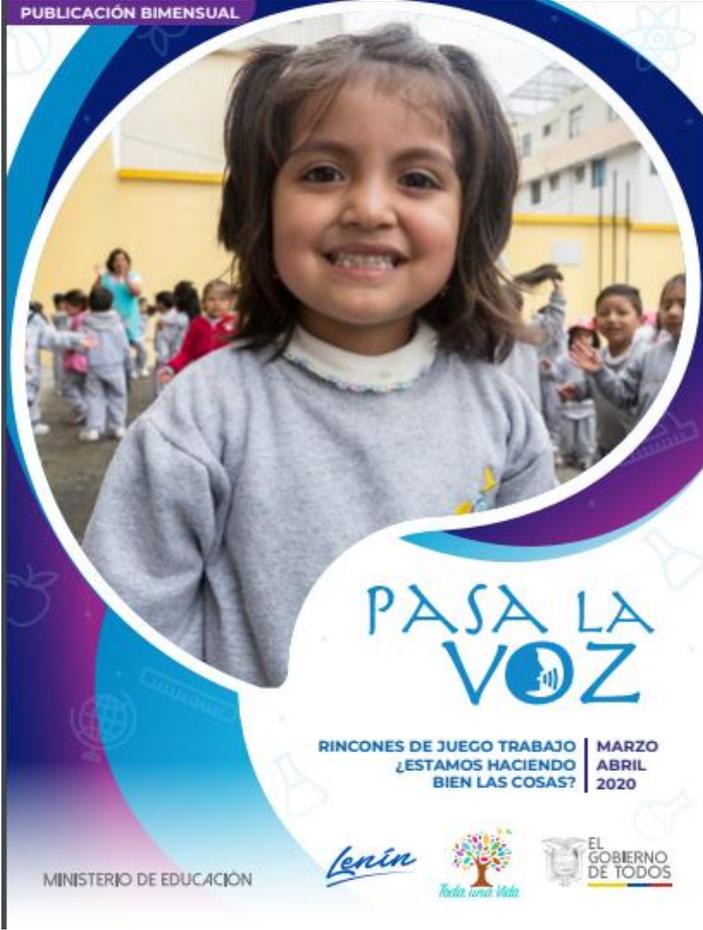
Número de cita	10
Autor	Vicenta Ripalda, Jessica Macías, Marlene Sánchez Mata
Año de publicación	2020
Link	http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n14/v4n14_a04.pdf
ISSN	2616 - 7964
Capture de la cita subrayada	<p>primeros grados de Educación Básica, los docentes tienen un espacio destinado para el rincón de lectura o también llamado biblioteca de aula, donde ellos deben animar a los niños a leer y no lo hacen, pero muchos de ellos no conocen estrategias para animar la lectura en estos rincones por falta de capacitación. El objetivo de la investigación es</p>

<p>Capture de la portada del artículo</p>	<div style="text-align: center;">  <p>HORIZONTES www.revistahorizontes.org</p> </div> <div style="text-align: right; font-size: small;"> <p><i>Horizontes</i>. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i14.97 Abril - Junio 2020 Volumen 4 / No. 14 ISSN: 2616 - 7964 ISSN-L: 2616 - 7964 pp. 127 - 138</p>  </div> <p style="text-align: center;">Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje</p> <p style="text-align: center;">Reading corner, language development strategy</p> <p style="text-align: center;">Canto de leitura, estratégia no desenvolvimento da linguagem</p> <div style="background-color: #e0e0e0; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;"> Vicenta Ripalda¹⁻² jubikaripalda@hotmail.com Código ORCID: 0000-0002-4387-4256 </p> <p style="text-align: center;"> Jessica Macías² maciasjessica29@hotmail.com Código ORCID: 0000-0003-0379-6246 </p> <p style="text-align: center;"> Marlene Sánchez Mata² marlenemata2000@hotmail.com Código ORCID: 0000-0003-3241-5588 </p> <p style="text-align: center;"> Unidad Educativa Simón Bolívar, Ecuador¹ Universidad Estatal Milagro, Ecuador² </p> </div> <p style="text-align: center; font-size: x-small;">Recibido diciembre 2019 Revisado enero 2020 Publicado 01 de abril 2020</p>
---	--

Número de cita	11
Autor	Ministerio de Educación
Año de publicación	2020
Link	https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/03/Inicial-Pasa-la-Voz-Marzo-Abril.pdf
Código	PC.2.05.01.0062
Capture de la cita subrayada	<ol style="list-style-type: none"> 1. La primera se da cuando el docente olvida la importancia de la libertad y en lugar de ver los rincones como una metodología de juego - trabajo, sólo se la asume como un requisito a cumplir. Actuar de esta manera incide en desconocer lo significativo de esta metodología con la planificación de actividades demasiado estructuradas que desplazan la espontaneidad y obligan a los niños y niñas a seguir una suerte de guion del juego. 2. La segunda dificultad estriba en que los docentes han dejado de involucrarse en el juego en rincones y se despojan de su función como facilitadores, ello ocasiona que los rincones se conviertan en un juego más, donde no se puede aprovechar las grandes ventajas que estos espacios tienen, la metodología pasa a ser un juego sin objetivo claro que se diluye en su realización. 3. La tercera dificultad es la nula importancia que se da a estas metodologías constructivistas, y se privilegia la clase escolarizada y estructurada, desconociendo uno de los principios esenciales de la Educación Inicial: aprender jugando y descubriendo.

Capture de la portada del artículo

PUBLICACIÓN BIMENSUAL



PASA LA VOZ

RINCONES DE JUEGO TRABAJO | MARZO
¿ESTAMOS HACIENDO BIEN LAS COSAS? | ABRIL
2020

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Lenin

Toda una vida

EL GOBIERNO DE TODOS

Número de cita	12
Autor	Guía de implementación del currículo
Año de publicación	2015
Link	https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/Guia-Implentacion-del-curriculo.pdf
Capture de la cita subrayada	<ul style="list-style-type: none"> • Garantizar la participación activa de todos los niños. • Respetar el ritmo de aprendizaje, ya que cada niño aprende en tiempos distintos y con diferentes estilos. • Tener pertinencia cultural y contextual. • Facilitar la interacción positiva entre los niños y también con los adultos: es decir, establecer una relación libre de tensiones, donde los niños se encuentren inmersos en sus actividades gracias al disfrute que estas provocan. • Propiciar la indagación y reflexión como procesos significativos.³
Capture de la portada del artículo	

Número de cita	13				
Autor	Elena del Rocío Rosero Morales, Mercedes Isabel Ruiz Morales, Myrian Biviana Pérez Constante y Lilia Cristina Mayorga Jácome.				
Año de publicación	2020				
Link	http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a22.pdf				
ISSN	2616 - 7964				
Capture de la cita subrayada	<p>Lectura oral: Esta lectura se realiza cuando una o varias personas leen en voz alta para comprender mejor, algunas personas hacen esto, al escuchar en sonido y las palabras quedan estas grabadas en el cerebro</p> <p>Lectura silenciosa: En este caso la persona simplemente lo lee con la mente, consideran que es más fácil aprender las cosas a través de sus ojos, sin la necesidad de</p> <p>Lectura reflexiva y crítica: En esta lectura el lector solo analizara el texto que tenga en frente y así lo aceptara como verdad absoluta, pues él considera que si leyó esto</p> <p>Lectura comprensiva: En esta lectura la persona que lee busca comprender todo el texto que lee sin importar si es lo que buscaba o no, esto se practica de manera lenta, para</p>				
Capture de la portada del artículo	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>HORIZONTES www.revistahorizontes.org</p> </div> <div style="text-align: right; font-size: small;"> <p>Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.142 Octubre - Diciembre 2020 Volumen 4 / No. 16 ISSN: 2616 - 7964 ISSN-L: 2616 - 7964 pp. 634 - 644</p>  </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <p>Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica</p> <p>Didactic process and reading skills in children in the first year of basic education <i>Processo didático e habilidades de leitura em crianças do primeiro ano do ensino fundamental</i></p> <p style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 2px; font-size: x-small; margin-bottom: 5px;">ARTÍCULO DE REVISIÓN</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <p>Elena del Rocío Rosero Morales¹ elenadroserom@uta.edu.ec ORCID: 0000-0001-7004-3207</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <p>Mercedes Isabel Ruiz Morales² isabelruiz@gmail.com ORCID: 0000-0002-9784-5848</p> </td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <p>Myrian Biviana Pérez Constante¹ mb.perez@uta.edu.ec ORCID: 0000-0002-7923-9211</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <p>Lilia Cristina Mayorga Jácome³ lilia.c.mayorga.j@pucesa.edu.ec ORCID: 0000-0002-0133-1640</p> </td> </tr> </table> <p style="font-size: x-small; margin-top: 10px;"> ¹Universidad Técnica de Ambato, Ecuador ²Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Ecuador ³Pontificia Universidad Católica Sede Ambato, Ecuador </p> </div>	<p>Elena del Rocío Rosero Morales¹ elenadroserom@uta.edu.ec ORCID: 0000-0001-7004-3207</p>	<p>Mercedes Isabel Ruiz Morales² isabelruiz@gmail.com ORCID: 0000-0002-9784-5848</p>	<p>Myrian Biviana Pérez Constante¹ mb.perez@uta.edu.ec ORCID: 0000-0002-7923-9211</p>	<p>Lilia Cristina Mayorga Jácome³ lilia.c.mayorga.j@pucesa.edu.ec ORCID: 0000-0002-0133-1640</p>
<p>Elena del Rocío Rosero Morales¹ elenadroserom@uta.edu.ec ORCID: 0000-0001-7004-3207</p>	<p>Mercedes Isabel Ruiz Morales² isabelruiz@gmail.com ORCID: 0000-0002-9784-5848</p>				
<p>Myrian Biviana Pérez Constante¹ mb.perez@uta.edu.ec ORCID: 0000-0002-7923-9211</p>	<p>Lilia Cristina Mayorga Jácome³ lilia.c.mayorga.j@pucesa.edu.ec ORCID: 0000-0002-0133-1640</p>				

Número de cita	14
Autor	Osorio Escarria María de los Angeles
Año de publicación	2020
Link	https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/server/api/core/bitstreams/fafd0e33-5a3d-4f04-9b78-649cb2a4cef8/content
Capture de la cita subrayada	<p>La escuela ejerce un papel imprescindible en los procesos lectores, está llamada a brindar espacios que garanticen el desarrollo de competencias, destrezas y habilidades de lectura en los estudiantes. Sin embargo, las prácticas de lectura no se realizan tan frecuentemente como se</p>
Capture de la portada del artículo	<p>Trabajo elaborado por María de los Angeles Osorio Escarria Presentado como requisito para optar al título de Licenciada en Literatura</p> <p>Orientado por Silvia Andrea Valencia Vivas</p>  <p>Universidad del Valle Facultad de Humanidades Escuela de Estudios Literarios Licenciatura en Literatura Santiago de Cali, 2020</p>

Número de cita	15
Autor	Vicenta Ripalda, Jessica Macías, Marlene Sánchez Mata
Año de publicación	2020
Link	http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n14/v4n14_a04.pdf
ISSN	2616 - 7964
Capture de la cita subrayada	<p>El docente tiene que ser innovador en su aula, más aún incentivar a los niños al hábito de la lectura a través de diferentes estrategias que utilice para la biblioteca de aula, debe poseer varias características como: ser positivo, respetuoso de las opiniones de los demás, ser crítico, reflexivo, creativo, comprensivo y dinámico. Lo que permitirá les permite tener mayor contacto con el texto, donde ellos se apropian del contenido y empiezan a comentar sobre las imágenes, deducen qué está sucediendo en cada escena y pueden realizar escritos con la ayuda de su docente utilizando sus propios códigos.</p>
Capture de la portada del artículo	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>HORIZONTES www.revistahorizontes.org</p> </div> <div style="text-align: right; font-size: small;"> <p>Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i14.97 Abril - Junio 2020 Volumen 4 / No. 14 ISSN: 2616 - 7964 ISSN-L: 2616 - 7964 pp. 127 - 138</p>  </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <p>Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje</p> <p>Reading corner, language development strategy</p> <p>Canto de leitura, estratégia no desenvolvimento da linguagem</p> </div> <div style="background-color: #e0e0e0; padding: 10px; margin-top: 10px; text-align: center;"> <p>Vicenta Ripalda^{1,2} jubikaripalda@hotmail.com Código ORCID: 0000-0002-4387-4256</p> <p>Jessica Macías² maciasjessica29@hotmail.com Código ORCID: 0000-0003-0379-6246</p> <p>Marlene Sánchez Mata² marlenemata2000@hotmail.com Código ORCID: 0000-0003-3241-5588</p> <p>Unidad Educativa Simón Bolívar, Ecuador¹ Universidad Estatal Milagro, Ecuador²</p> </div> <p style="text-align: center; font-size: x-small; margin-top: 10px;">Recibido diciembre 2019 Revisado enero 2020 Publicado 01 de abril 2020</p>

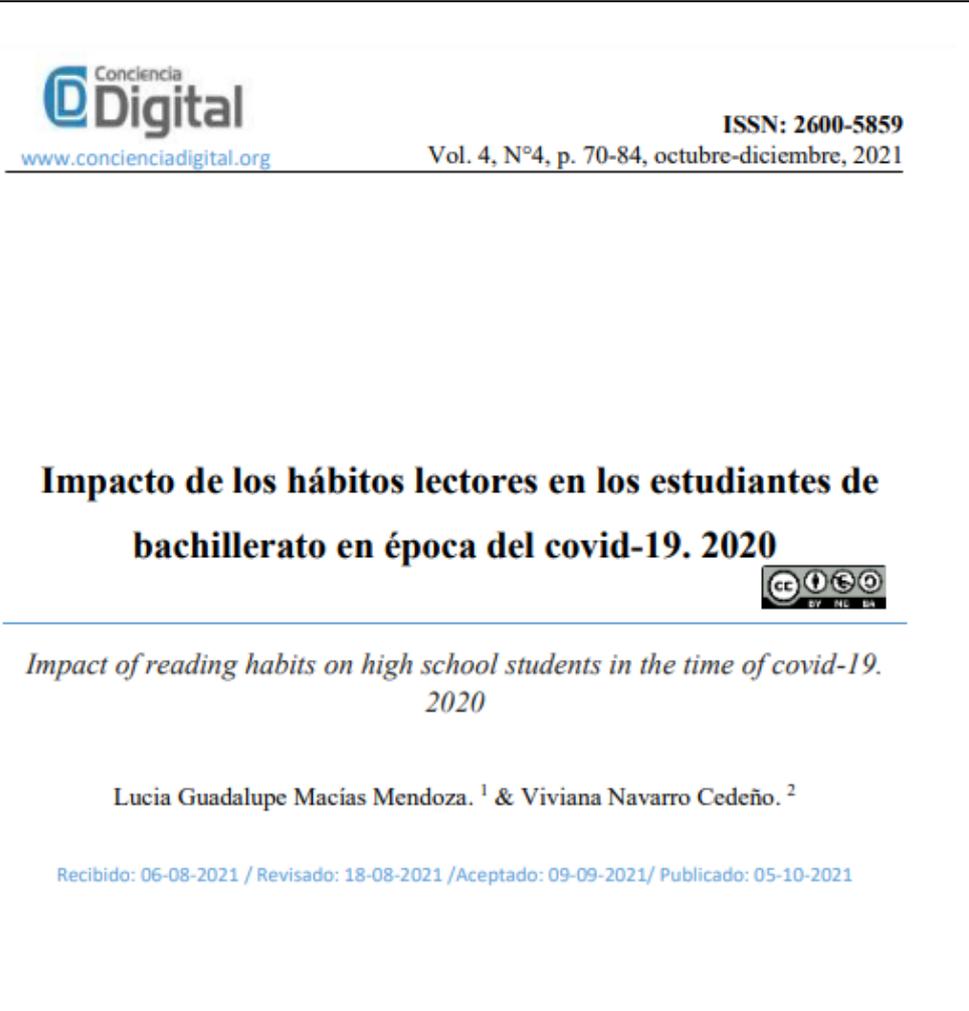
Número de cita	16
Autor	Omaira Esther Bolaño Muñoz
Año de publicación	2020
Link	https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1413/1359
ISSN	2244-7296
Capture de la cita subrayada	estudiantes. Además, el autor sostiene que el aprendizaje es un acto activo, donde la nueva información que se recibe se incorpora a las experiencias previas y a las propias estructuras mentales.
Capture de la portada del artículo	 <p>The image shows the cover of the journal 'Revista educare'. At the top left is the journal logo with the text 'Revista educare Segunda nueva Etapa 2.0 ISSN: 2244-7296 Versión Electrónica'. At the top right is the logo of the 'INSTITUTO PEDAGÓGICO EXPERIMENTAL LIBERTADOR "PLUS ULTIMUS PEREJO FIGUEROA" SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIONES Y POSGRADO BARQUISIMETO ESTADO LARA'. Below the logos, it says 'Volumen 24 N° 3 Septiembre-Diciembre 2020' and '(488-502)'. The author's name 'Omaira Esther Bolaño Muñoz*' and ORCID are listed. The article title 'EL CONSTRUCTIVISMO: MODELO PEDAGÓGICO PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS' is prominently displayed. Below the title is the affiliation 'SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL DEL MAGDALENA COLOMBIA'. At the bottom, there is a short biography of the author in Spanish.</p>

Número de cita	17
Autor	Gutiérrez, Martha Arrieta
Año de publicación	2019
Link	https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/57908/4/2018-2019_ARRIETA%20GUTIERREZ%2c%20MARTHA.pdf
Capture de la cita subrayada	<p>Emilia Ferreiro, por tanto, propone crear para los niños un ambiente alfabetizador según sus intereses y su edad. Así, por ejemplo, si en el nivel silábico se busca que por la diversidad, se realizará una propuesta adaptada de este modelo de Ferreiro como un aporte novedoso mediante el que se pretende contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura y que tiene como objetivo principal ayudar a los maestros en la enseñanza de estas destrezas de la lectura y la escritura. Se trata de un</p>
Capture de la portada del artículo	 <p style="text-align: center;">TRABAJO DE FIN DE MASTER Curso Académico: 2018-2019</p> <p style="text-align: center;">EL FOMENTO DE NIÑOS LECTORES Y ESCRITORES: PROPUESTA DE UN MANUAL PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA</p> <p style="text-align: center;">Nombre: Martha Arrieta Gutiérrez Dirigido por: D.ª Ana Zúñiga Lacruz</p>

Número de cita	18
Autor	Oscar Yesid Cardenas Gutiérrez
Año de publicación	2022
Link	https://repository.ugc.edu.co/bitstream/handle/11396/7342/Oscar_Cardenas_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y
ISSN	11396-7342
Captura de la cita subrayada	<p>Es a partir de esto que algunos personajes de la sociedad contemporánea como John Dewey se van a encargar de buscar una relación entre el comportamiento social y su relación con diferentes situaciones y elementos que componen el desarrollo al interior de la escuela, pues esta se puede interpretar como una institución que se consolida para formar a los estudiantes hacia el contexto de la sociedad.</p>
Captura de la portada del artículo	<p style="text-align: center;">LA CONSTRUCCIÓN DEL CONCEPTO DE DEMOCRACIA EN LA ESCUELA A PARTIR DE LA INTERPRETACIÓN DE LAS OBRAS DE JOHN DEWEY</p> <p style="text-align: center;">OSCAR YESID CÁRDENAS GUTIÉRREZ</p> <p style="text-align: center;">  </p> <p style="text-align: center;">Maestría en educación, Ciencias de la Educación</p> <p style="text-align: center;">Universidad La Gran Colombia</p> <p style="text-align: center;">Bogotá</p> <p style="text-align: center;">2022</p>

Número de cita	19
Autor	Pedroso Caraballo, MSc. Olga Cristina
Año de publicación	2019
Link	https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360671311013
ISSN	1992-8238
Capture de la cita subrayada	<p>Muchos especialistas de habla hispana, han abordado en disímiles ocasiones el tema de cómo despertar el interés por la lectura, Leticia Rodríguez, Georgina Arias, Beatriz Maggie, Juan Ramón Montaña, por citar Creación del Rincón del libro, Rincón de la lectura o Mini-biblioteca. (Inicio de curso) Un espacio con materiales de lectura a la vista, que permita el manejo por los jóvenes del mayor número posible de libros, la convivencia con ellos, su exploración en cuanto a formato, cubierta, ilustraciones, peso, Transformación del local de clases en sala de lectura, con momentos formales e informales dedicados a leer: entre turnos, durante el recreo, al terminar una tarea.</p>
Capture de la portada del artículo	<div style="text-align: center;">  <p>VARONA ISSN: 0864-196X ISSN: 1992-8238 hildelisagp@ucpejv.rimed.cu Universidad Pedagógica Enrique José Varona Cuba</p> </div> <h2 style="text-align: center;">En torno al placer de leer</h2> <hr/> <p>Pedroso Caraballo, MSc. Olga Cristina En torno al placer de leer VARONA, núm. 69, 2019 Universidad Pedagógica Enrique José Varona, Cuba Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360671311013</p> <div style="text-align: center;">  <p>Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.</p> </div>

Número de cita	20
Autor	Yessenia Martínez Landázuri
Año de publicación	2023
Link	https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/3464/1/TESIS%20MART% c3%8dNEZ%20MAYRA.pdf
Captur e de la cita subraya da	Para que los estudiantes reciban educación en lectura, las familias deben ser las iniciadoras de la educación en lectura, seguidas por las escuelas como promotoras secundarias. Los individuos tratan de estimular el deseo de leer de esta manera.
Captur e de la portada del artículo	 <p style="text-align: center;">CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA</p> <p style="text-align: center;">TRABAJO INTEGRADOR</p> <p style="text-align: center;">Título: Proyecto de animación a la Lectura en los estudiantes de Segundo Año de Educación Básica</p> <p style="text-align: center;">Previo al grado académico de licenciado en Educación Básica</p> <p style="text-align: center;">Línea de investigación: Didácticas Disciplinarias</p> <p style="text-align: center;">AUTOR: YESSENIA MARTÍNEZ LANDÁZURI</p> <p style="text-align: center;">ASESOR: PhD. Manuel Ángel González Berruga</p> <p style="text-align: center;">Esmeraldas 13 de marzo de 2023</p>

Número de cita	21
Autor	Lucia Guadalupe Macías Mendoza; Viviana Navarro Cedeño
Año de publicación	2021
Link	https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/article/download/1894/4630/
ISSN	2600-5859
Capture de la cita subrayada	La correlación que existe en el hábito lector, es sin duda de carácter formativa, pero sin embargo el autor Paredes (2015), expresa que el acto de leer en un proceso significativo, donde tiende a desarrollar un espacio de lectura, es decir en la vida cotidiana, posee un proceso de aprendizaje y luego su fijación, para convertirse en una necesidad. La persona que lee, se ve impulsado a investigar, es decir, siente necesario conocer algo.
Capture de la portada del artículo	 <p>Conciencia Digital ISSN: 2600-5859 www.concienciadigital.org Vol. 4, N°4, p. 70-84, octubre-diciembre, 2021</p> <p>Impacto de los hábitos lectores en los estudiantes de bachillerato en época del covid-19. 2020</p> <p><i>Impact of reading habits on high school students in the time of covid-19. 2020</i></p> <p>Lucia Guadalupe Macías Mendoza. ¹ & Viviana Navarro Cedeño. ²</p> <p>Recibido: 06-08-2021 / Revisado: 18-08-2021 / Aceptado: 09-09-2021/ Publicado: 05-10-2021</p>

Número de cita	22
Autor	Enrique Ramón Beldarraín Chaple
Año de publicación	2020
Link	http://scielo.sld.cu/pdf/ics/v31n3/2307-2113-ics-31-03-e1609.pdf
ISSN	4448-8661
Capture de la cita subrayada	revisión por pares anónima. Este es un proceso complejo y muchas veces demorado, en el cual expertos en el tema hacen recomendaciones para que el artículo sea mejor comprendido por la comunidad de lectores, y aceptan o rechazan planteamientos del autor y se posiciona de este ante el tema expuesto, según lo establecido en la comunidad.
Capture de la portada del artículo	<p style="text-align: center;">Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud 2020;31(3):e1609</p> <hr style="width: 50%; margin: auto;"/> <p style="text-align: right;">Carta al editor</p> <p style="text-align: center;">La información científica confiable y la COVID- 19 Reliable scientific information and COVID- 19</p> <p style="text-align: center;">Enrique Ramón Beldarraín Chaple^{1*} http://orcid.org/0000-0003-4448-8661</p> <p style="text-align: center;">¹Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas. La Habana, Cuba.</p> <p style="text-align: center;">*Correspondencia: ebch@infomed.sld.cu</p> <p style="text-align: center;">Recibido: 20/05/2020 Aceptado: 11/07/2020</p>

Número de cita	23
Autor	Antonio Díez Mediavilla
Año de publicación	2019
Link	https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/87288/1/2019_Diez-Mediavilla_Tejuelo.pdf
DOI	10.17398/1988-8430.29.105
Capture de la cita subrayada	seguirse y reconocerse, precisamente, en este tipo de mensajes. Pero, además de esta perspectiva cultural, que ya apela al intertexto del lector en tanto en cuanto debería convertirse en un referente específico desde el que proyectar de manera enriquecida las actividades lectoras,
Capture de la portada del artículo	<p style="text-align: center;"><i>Tejuelo, nº 29 (2019), págs. 105-130. Los textos clásicos en la formación del lector literario...</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Los textos clásicos en la formación del lector literario. Opciones y posibilidades para un lector actual</i></p> <p style="text-align: center;"><i>The classical texts in the formation of the literary reader. Options and possibilities for a current reader</i></p> <p>Antonio Díez Mediavilla Universidad de Alicante antonio.diez@ua.es ORCID ID: https://orcid.org/0000-0003-4630-6147</p> <p style="text-align: right;">DOI: 10.17398/1988-8430.29.105 Fecha de recepción: 19/06/2018 Fecha de aceptación: 04/09/2018</p> <p style="text-align: center;">Esta obra está publicada bajo una licencia Creative Commons</p> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center;">   </div>

Número de cita	24
Autor	García Roca
Año de publicación	2020
Link	https://www.scielo.cl/pdf/cmoebio/n67/0717-554X-cmoebio-67-00065.pdf
ISSN	2277- 3034
Capture de la cita subrayada	Nos planteamos si estos son estos ejemplos de literatura digital a pesar de que no se aprovechan plenamente las posibilidades narrativas que los dispositivos digitales ofrecen: interactividad narrativa, estructura hipertextual (o cibertextual), elementos audiovisuales, geolocalización, etc. Los
Capture de la portada del artículo	<p style="text-align: center;">García-Roca, A. 2020. Lectura virtualmente digital: el reto colectivo de interpretación textual Cinta moebio 67: 65-74 https://doi.org/10.4067/50717-554X2020000100065</p>  <h2 style="text-align: center;">Lectura virtualmente digital: el reto colectivo de interpretación textual</h2> <p style="text-align: center;">Virtually digital reading: the collective challenge of textual interpretation</p> <p>Anastasio García-Roca (agr638@ual.es) Departamento de Educación, Universidad de Almería (Almería, España) ORCID: 0000-0002-2277-3034</p> <p>Abstract</p> <p>This article deals with the construction of meanings and joint interpretation of the literary work by digital means. Thereby, a review of the digital reality of literature and its reception processes are made. Digital reading is not determined as much by the nature of the text (structure, textuality or support) as by the behavior of the digital reader. The Internet has facilitated the creation of affinity spaces where users can gather around their hobbies, interests or objectives. Thus, communities of readers are generated to debate, analyze and elaborate fanworks that, in short, make up the fandom. From this perspective, it is the community, as collective intelligence, and not the author, that sets the limits of textual interpretation: they decide what is or is not canonical. All of this allows us to conclude that these literacy practices allow users to perform a virtually digital reading characterized by the synchronization and socialization of the processes of comprehension and textual interpretation. The most interesting issue is the construction of the fanon because it generates a multilinear (archi)reading, hypertextual, transmedia, reactive, and, above all, consensus reading.</p> <p>Key words: digital reading, transmedia, affinity spaces, informal learning, reading.</p>

Número de cita	25
Autor	Diana Alexandra Guacho Mullo
Año de publicación	2022
Link	http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9639/1/UNACH-EC-FCEHT-EBAS-040-2022.pdf
Captura de la cita subrayada	<p>En la actualidad, es necesario que los docentes creen en el aula un ambiente adecuado que motive a los estudiantes a leer y a su vez apreciar los textos literarios que tienen a su disposición, para esto pueden hacer uso de distintas estrategias para la animación y</p>
Captura de la portada del artículo	 <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA</p> <p style="text-align: center;">Título:</p> <p style="text-align: center;">Los ambientes de lectura y el disfrute literario en los niños de quinto año de la Unidad Educativa "Pedro Vicente Maldonado", Riobamba. Periodo 2021-2022.</p> <p style="text-align: center;">Trabajo de titulación para optar por el título de Licenciada en Ciencias de la Educación, profesor de Educación Básica</p> <p style="text-align: center;">Autora:</p> <p style="text-align: center;">Diana Alexandra Guacho Mullo</p> <p style="text-align: center;">Tutor:</p> <p style="text-align: center;">Msc. Hugo Marcelo Campos Yedra</p> <p style="text-align: center;">Riobamba, Ecuador. 2022</p>

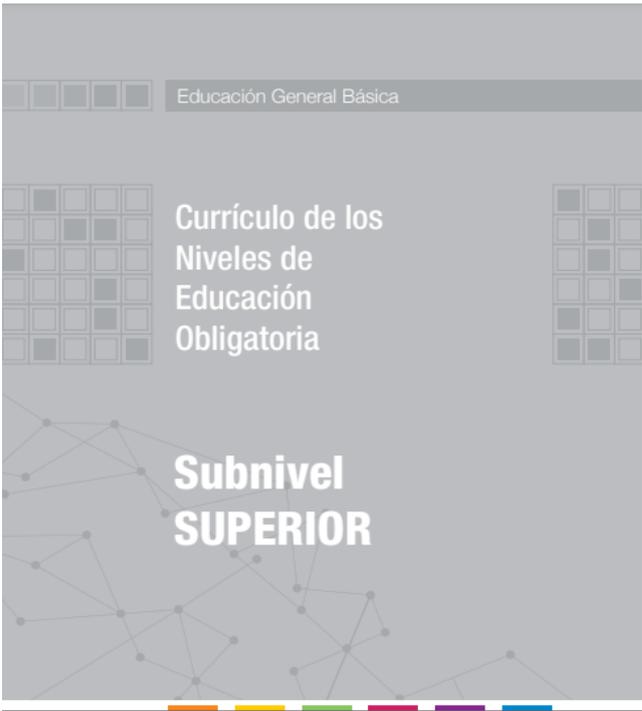
Número de cita	26
Autor	Bilda Elizabeth Valentina Martinez
Año de publicación	2019
Link	http://revistas.untref.edu.ar/index.php/relapae/article/view/394/375
ISSN	2408-4573
Capture de la cita subrayada	Pero, existen elementos en comunes que tendrán aquellas personas con buenos hábitos lectores. Aunque a la lectura se asiste de manera voluntaria, solo se conforman en buenos lectores aquellos que tienen pueden estar vinculados con las destrezas y habilidades lectoras. La lectura se considera como una destreza elemental que debe ser adquirida por cada estudiante y, por lo tanto, todas las voluntades deberían estar encaminadas hacia su adquisición en las personas desde su niñez, como una garantía de una permanencia
Capture de la portada del artículo	<p>Revista Latinoamericana de Políticas y Administración de la Educación</p> <p>Los hábitos lectores de las futuras profesoras¹ de Educación Inicial <i>The reading habits of the future kinder teachers</i></p> <p>VALENTÍN MARTÍNEZ, Bilda Elizabeth²</p> <p>Valentín Martínez, B. E. (2019). Los hábitos lectores de las futuras profesoras de Educación Inicial. <i>RELAPAE</i>, (11), pp. 90-102.</p> <p>Resumen</p> <p>La lectura es uno de los recursos fundamentales para tener acceso a nuevos conocimientos. Varios estudios han encontrado que los estudiantes universitarios leen libros y otros materiales con objetivos específicos; pero no por placer. El punto de partida de este artículo es una investigación que se llevó a cabo en el Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña, institución de educación superior del estado, descentralizada del Ministerio de Educación de la República Dominicana. El ISFODOSU es una institución dedicada exclusivamente a la formación de profesores y su sistema de práctica docente son un referente de organización del proceso para otras universidades de este país.</p> <p>Los profesores que ejercen su profesión con niños de la primera infancia, requieren de competencias y habilidades lectoras que les permitan no solo enriquecer su propio trabajo con buena lectura, sino incentivar en sus estudiantes el interés por los libros. Tomando en cuenta de que para fomentar el hábito lector en los estudiantes es preciso que los propios docentes lo posean, en este artículo se indaga acerca de cómo son los hábitos lectores que tienen las futuras docentes de Educación Infantil del Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña.</p> <p>Esta investigación se realizó bajo un enfoque cuantitativo, posibilitando entender los tiempos, tipos de lectura y características del hábito lector de los sujetos investigados. Además, se pudo identificar la frecuencia con las que leen, el tiempo dedicado a la lectura, los tipos de libros que leen y las razones que las llevan a realizar las lecturas académicas.</p>

Número de cita	27
Autor	Errázuriz María, Davison Omar, Cocio Andrea, Fuentes Liliana
Año de publicación	2021
Link	https://www.revistaespacios.com/a21v42n01/a21v42n01p18.pdf
ISSN	0798-1015
Capture de la cita subrayada	<p>Lectura compartida: consiste en que el profesor y los estudiantes leen juntos,</p> <p>Lectura guiada: consiste en que los estudiantes leen y el docente señala instrucciones explícitas de correspondencia fonema-grafema y para la comprensión. Esta modalidad es efectiva para modelar estrategias</p> <p>Lectura independiente: consiste en que los estudiantes asumen la responsabilidad de leer textos silenciosamente que escogen según sus preferencias, mientras el docente los observa, dialoga y monitorea. Esta</p>
Capture de la portada del artículo	<p>ISSN: 0798-1015 DOI: 10.48082/espacios-a21v42n01p18</p> <p style="text-align: center;">  </p> <p style="text-align: center;">Educación • Education • Educação • Vol. 42 (01) 2021 • Art. 18</p> <p style="text-align: center;"><small>Recibido/Received: 07/12/2020 • Aprobado/Approved: 10/01/2021 • Publicado/Published: 15/01/2021</small></p> <p style="text-align: center;">Modalidades de lectura de docentes de La Araucanía, Chile: ¿Qué podemos aprender de sus prácticas pedagógicas?</p> <p style="text-align: center;">Reading modalities of teachers from La Araucanía, Chile. What can we learn from their teaching practices?</p> <p style="text-align: center;">ERRÁZURIZ, María C.¹ DAVISON, Omar A.² COCIO, Andrea C.³ FUENTES, Liliana I.⁴</p> <p>Resumen Como las prácticas pedagógicas para desarrollar la lectura son fundamentales para el logro de esta, el objetivo fue analizar las modalidades de lectura en las prácticas docentes en escuelas públicas de La Araucanía, Chile. Para ello se videograbaron 1.485 minutos de clases 11 profesoras y se analizaron sus episodios de modalidades de lectura. Entre los resultados se destaca que la lectura compartida fue la más frecuente y que no se explicitan los beneficios de las distintas modalidades de lectura. Palabras clave: prácticas docentes, modalidades de lectura, lectura</p> <p>Abstract As the teaching practices to develop reading are essential to achieve them, the objective was to analyze the reading modalities in pedagogical practices in public schools of La Araucanía, Chile. In order to do this, 1,485 minutes of classes were videotaped, 11 teachers and their episodes of reading modalities were analyzed. Among the results, shared reading was highlighted as the most frequent and the benefits of the different reading modalities were not explicit. key words: teaching practices, reading, reading modes</p>

Número de cita	28
Autor	Macías Vásquez María Dayana
Año de publicación	2022
Link	https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/282d0082-7f1e-4ef7-b8a7-edfe03a2d969/content
Capture de la cita subrayada	El rincón de lectura se puede equipar con una gran variedad de recursos de interés de los niños y niñas, mismos que promuevan el gozo por las actividades que allí se realicen y a su vez,
Capture de la portada del artículo	 <p>El rincón de lectura en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas del nivel de Preparatoria, Quito 2022</p> <p>Autora: Macías Vásquez, María Dayana</p> <p>Tutora: Urbina Camacho, Isabel Alexandra</p> <p>Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Universidad Central Del Ecuador Carrera De Educación Inicial</p> <p>Trabajo de Titulación modalidad proyecto de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial</p> <p>Quito, 2022</p>

Número de cita	29
Autor	Constitución de la república del Ecuador
Año de publicación	2021
Link	https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf
Estado	Reformado
Capture de la cita subrayada	Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.
Capture de la portada del artículo	<p style="text-align: center;">CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR</p> <p>Decreto Legislativo 0 Registro Oficial 449 de 20-oct.-2008 Última modificación: 25-ene.-2021 Estado: Reformado</p> <p>CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR 2008</p> <p>ÍNDICE</p> <p>PREÁMBULO</p> <p>TÍTULO I ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESTADO</p> <p>Capítulo primero Principios fundamentales</p> <p>Capítulo segundo Ciudadanas y ciudadanos</p> <p>TÍTULO II DERECHOS</p> <p>Capítulo primero Principios de aplicación de los derechos</p> <p>Capítulo segundo Derechos del buen vivir</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sección primera Agua y alimentación - Sección segunda Ambiente sano - Sección tercera Comunicación e información

Número de cita	30
Autor	LOEI
Año de publicación	2017
Link	https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Reglamento-General-Ley-Organica-Educacion-Intercultural.pdf
Capture de la cita subrayada	Art. 247.- Funciones. Para el cumplimiento de sus atribuciones y deberes, pre artículos 87 y 88 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, la Subse Educación Intercultural Bilingüe, en coordinación con otras instancias comp Nivel Central de gestión de la Autoridad Educativa Nacional, tiene las siguiente
Capture de la portada del artículo	 <p style="text-align: right;">REGLAMENTO GENERAL A LA LOEI</p> <p style="text-align: center;">REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL* (CODIFICACIÓN NO OFICIAL)*</p> <p style="text-align: center;">Rafael Correa Delgado PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LA REPÚBLICA</p> <p style="text-align: center;">Considerando:</p> <p>Que la Constitución de la República, en su artículo 26, determina que la educación es un derecho fundamental de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado, que constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el Buen Vivir;</p> <p>Que el Sistema Nacional de Educación, según lo prescribe el artículo 343 de este mismo ordenamiento, tiene como finalidad el desarrollo de las capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje y la generación y utilización de los conocimientos, las técnicas, los saberes, las artes y la cultura;</p> <p>Que, de acuerdo al artículo 344 de la Carta Suprema, este Sistema, con la rectoría del Estado ejercida a través de la Autoridad Educativa Nacional, comprende las instituciones, los programas, las políticas, los recursos y los actores del proceso educativo, así como las acciones en los niveles de Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato;</p>

Número de cita	31
Autor	Ministerio de Educación- Currículo.
Año de publicación	2016
Link	https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Superior.pdf
Capture de la cita subrayada	La presente propuesta curricular es abierta y flexible, por cuanto concibe a la lectura, la escritura, al hablar y a l escuchar como prácticas socio-culturales y por lo tanto, de una diversidad de expresiones y trayectorias, según los contextos, los actores, los procesos de comunicación y las intenciones.
Capture de la portada del artículo	

Número de cita	32
Autor	Sandra Luz Hernández Mendoza, Danae Duana Avila
Año de publicación	2020
Link	https://www.researchgate.net/publication/347600550_Tecnicas_e_instrumentos_de_recoleccion_de_datos/link/64c80f77b7188e4cd3924901/download?tp=eyJjb250ZXh0Ijp7InBhZ2UiOiJwdWJsaWNhdGlvbGlzInByZXZpb3VzUGFnZSI6bnVsbH19
ISSN	2007-4913
Capture de la cita subrayada	Por lo que las técnicas de recolección de datos comprenden procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener información necesaria para dar respuesta a su pregunta de investigación.
Capture de la portada del artículo	<div style="text-align: center;">  <p>https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/issue/archive Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA Publicación semestral, Vol.9, No. 17 (2020) 51-53</p>  <p>ISSN: 2007-4913</p> </div> <p style="text-align: center;">Técnicas e instrumentos de recolección de datos</p> <p style="text-align: center;">Data collection techniques and instruments</p> <p style="text-align: center;"><i>Sandra Luz Hernández Mendoza ^a, Danae Duana Avila ^b</i></p> <hr/> <p>Abstract:</p> <p>When carrying out research work, it is necessary to consider methods, techniques and instruments as those elements that ensure the empirical fact of research, where method represents the way forward in research, techniques constitute the set of instruments in the which method is carried out, while the instrument incorporates the resource or medium that helps to carry out the investigation, in addition the use of information collection techniques is a stage where the data is inspected and transformed with the aim of highlighting useful information, suggesting conclusions and support for decision making.</p> <p>Keywords:</p> <p><i>Technique, method, investigation, data collection.</i></p> <hr/> <p>Resumen:</p> <p>Cuando se realiza un trabajo de investigación, es necesario considerar los métodos, las técnicas e instrumentos como aquellos elementos que aseguran el hecho empírico de la investigación, donde método representa el camino a seguir en la investigación, las técnicas constituyen el conjunto de instrumentos en el cual se efectúa el método, mientras que el instrumento incorpora el recurso o medio que ayuda a realizar la investigación, además el uso de técnicas de recolección de información es una etapa donde se inspecciona y se transforman los datos con el objetivo de resaltar información útil, lo que sugiere conclusiones y apoyo a la toma de decisiones.</p> <p>Palabras Clave:</p> <p><i>Técnica, método, investigación, recolección de datos</i></p>

Número de cita	33
Autor	Estefania Fabiana Santamaría Chavez
Año de publicación	2022
Link	https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1641/1627
ISSN	2244-7296
Capture de la cita subrayada	La motivación es fundamental en el proceso educativo por cuanto impulsa al estudiante a realizar acciones u omisiones que derivan en resultados académicos positivos o negativos.
Capture de la portada del artículo	 <p>Revista <i>educare</i> Segunda nueva Etapa 2.0 ISSN: 2244-7296 Versión Electrónica</p> <p>UNIB REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIÓN "ALFONSO FERRAZ PEREZ DE FIGUEROA" SEDE BARRIO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO BARRIO GUAYARAO LAMA</p> <p>educare 25 años Celebrando la quinta década de nuestro nacimiento</p> <p>Número Extraordinaria mayo 2022</p> <p>Estefania Fabiana Santamaría Chávez https://orcid.org/0000-0001-7188-2440 Jisson Oswaldo Vega Intriago https://orcid.org/0000-0001-5727-8837 Universidad Técnica de Manabí</p> <p>LA MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES</p> <p>MOTIVATION IN THE LEARNING OF READING IN STUDENTS</p>

Número de cita	34
Autor	Susana Daniela Figueroa Calderón
Año de publicación	2021-2022
Link	https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/25723/1/SusanaDaniela_FigueroaCalderon.pdf
Capture de la cita subrayada	En el desarrollo de su trabajo señala que los ambientes de aprendizaje son ámbitos escolares de desarrollo humano que lo potencian en las tres dimensiones: socioafectiva, cognitiva, físico-creativa. Además, menciona que, siempre deben
Capture de la portada del artículo	  <p>Universidad Nacional de Loja</p> <p>Universidad Nacional de Loja</p> <p>Facultad de la Educación el Arte y la Comunicación</p> <p>Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales</p> <p>Ambientes de aprendizaje que potencien el rendimiento académico de estudiantes en condición de vulnerabilidad. Año lectivo 2021-2022</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciada en Pedagogía en las Ciencias Experimentales, Química y Biología.</p> </div> <p>AUTORA: Susana Daniela Figueroa Calderón</p> <p>DIRECTORA: Lic. Tania Maribel Salinas Ramos. Mg. Sc</p>

Número de cita	35
Autor	Sandy Carolina Vega Vergara
Año de publicación	2021
Link	http://190.15.129.146/bitstream/handle/49000/10885/P-UTB-FCJSE-EINIC-000016.pdf?sequence=1&isAllowed=y
Capture de la cita subrayada	<p>La utilización del rincón de lectura permite el desarrollo del lenguaje por medio de un aprendizaje significativo, debido a que facilita implementar diversas estrategias motivadoras que fomenten en el niño el hábito de la lectura. No obstante, Ripalda y Macias (2020) en un</p>
Capture de la portada del artículo	 <p style="text-align: center;"> UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN EDUCACIÓN INICIAL (REDESEÑADA) </p> <p style="text-align: center;"> PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE: LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN INICIAL </p> <p style="text-align: center;"> TEMA: Rincón de lectura y su impacto en el desarrollo de lenguaje de los niños del subnivel 1 de la unidad educativa "Sebastián de Benalcazar". </p> <p style="text-align: center;"> AUTORA: Sandy Carolina Vega Vergara </p> <p style="text-align: center;"> DOCENTE GUIA: MSC. Alicia Corina Enriquez Cuadro </p> <p style="text-align: center;"> BABAHOYO - ECUADOR 2021 </p> 

Número de cita	36
Autor	Carmen Aracely Vega Cordova, Darwin Gabriel García-Herrera, Ana Zulema Castro-Salazar
Año de publicación	2020
Link	https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7696086
ISSN	2542-3088
Capture de la cita subrayada	La asignatura de Lengua y Literatura es un pilar importante para el desarrollo de la críticidad, comprensión, análisis y construcción de textos orales y escritos, con el fin de fomentar el desarrollo de la inteligencia crítica, reflexiva e interpretativa en el estudiante;
Capture de la portada del artículo	<p style="text-align: center;"> Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA Año 2020. Vol V. N°5. Especial II: Educación Hecho el depósito de Ley: FA2016000010 ISSN: 2542-3088 FUNDACIÓN KOINONIA (F.K). Santa Ana de Coro. Venezuela. </p> <p style="text-align: center;"> Carmen Aracely Vega-Córdova; Darwin Gabriel García-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez </p> <p style="text-align: center;"> http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i5.1040 </p> <p style="text-align: center;"> Retos de docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura en tiempos de pandemia </p> <p style="text-align: center;"> Teachers' challenges in the education of Language and Literature in pandemic times </p> <p style="text-align: center;"> Carmen Aracely Vega-Córdova carmenaracely.vega@est.ucacue.edu.ec Universidad Católica de Cuenca, Azogues Ecuador https://orcid.org/0000-0002-5608-0172 </p> <p style="text-align: center;"> Darwin Gabriel García-Herrera dggarciah@ucacue.edu.ec Universidad Católica de Cuenca, Azogues Ecuador https://orcid.org/0000-0001-6813-8100 </p> <p style="text-align: center;"> Ana Zulema Castro-Salazar azcastros@ucacue.edu.ec Universidad Católica de Cuenca, Cuenca Ecuador https://orcid.org/0000-0002-3837-314X </p> <p style="text-align: center;"> Juan Carlos Erazo-Álvarez jcerazo@ucacue.edu.ec </p>

Número de cita	37
Autor	Concha Abarca, John; Quispe Choque, María Elena; Quispe Choque, Marcelina.
Año de publicación	2023
Link	http://portal.amelica.org/ameli/journal/466/4664365024/4664365024.pdf
ISSN	2616-7964
Capture de la cita subrayada	Las TIC son herramientas utilizadas en el sistema educativo, que incentivan en los estudiantes a favor del aprendizaje en un contexto interactivo, cooperativo y dinámico entre los aprendices, los alumnos y los miembros de la comunidad
Capture de la portada del artículo	<p>ARTÍCULO DE REVISIÓN</p> <p>Importancia del uso de las herramientas digitales en la inclusión educativa</p> <p>Importance of the use of digital tools in educational inclusion</p> <p>Importância do uso de ferramentas digitais na educação inclusiva</p> <p>Concha Abarca, John; Quispe Choque, María Elena; Quispe Choque, Marcelina</p>  <p> ✉ John Concha Abarca jconchaa@ucvvirtual.edu.pe Universidad Cesar Vallejo, Perú </p> <p> ✉ María Elena Quispe Choque elenytaqc@gmail.com Universidad Cesar Vallejo, Perú </p> <p> ✉ Marcelina Quispe Choque marcelaquispe2326@gmail.com Universidad Cesar Vallejo, Perú </p> <p> Revista de Investigación en Ciencias de la Educación HORIZONTES Centro de Estudios Transdisciplinarios, Bolivia ISSN-e: 2616-7964 Periodicidad: Trimestral vol. 7, núm. 29, 2023 </p> <p> Resumen: Las instituciones deben analizar las aplicaciones digitales que mejor se adapten a las materias de enseñanza; además las tecnologías de la información han sido un apoyo fundamental para el proceso de enseñanza y aprendizaje de los docentes. El objetivo del estudio fue analizar el uso de las herramientas digitales en la inclusión educativa mediante una revisión sistemática. La metodología se realizó mediante un análisis sistemático considerando 50 artículos académicos. Los resultados se muestran las agrupaciones de estudio: a) desafíos y efectos de las TIC en la inclusión b) herramientas digitales y el aprendizaje c) concepción de las herramientas digitales y la inclusión d) las TIC en la atención de la diversidad. Se concluye que la aplicación de las herramientas de los TIC ha contribuido en gran medida a mejorar la comprensión de la educación inclusiva, promoviendo una visión holística en el conocimiento tecnológico. </p> <p> Palabras clave: Herramientas digitales, Inclusión educativa, TIC, Métodos inclusivos. </p>

Número de cita	38
Autor	Granados Maguiño, Mauro Amaru; Romero Vela, Sonia Lidia; Rengifo Lozano, Raúl Alberto; García Mendocilla, Gino Fernando.
Año de publicación	2020
Link	https://www.redalyc.org/journal/290/29065286032/html/
ISSN	1809-18233
Capture de la cita subrayada	Estas tecnologías, se ponen al alcance de docentes - estudiantes para que de una u otra manera seas utilizadas. Representan una nueva forma de desarrollar procesos de aprendizaje
Capture de la portada del artículo	  <hr/> <p style="text-align: center;">Tecnología en el proceso educativo: nuevos escenarios</p> <p style="text-align: center;">Technology in the educational process: new scenario</p> <hr/> <p>Granados Maguiño, Mauro Amaru mgranadosm@unmsm.edu.pe. Universidad Nacional Mayor De San Marcos, Perú</p> <p>Romero Vela, Sonia Lidia soniaromerov@unife.edu.pe Universidad Femenina del Sagrado Corazón, Perú</p> <p>Rengifo Lozano, Raúl Alberto rrengifolo@unmsm.edu.pe. Universidad Nacional Mayor De San Marcos, Perú</p> <p>García Mendocilla, Gino Fernando ggarcia@unah.edu.pe. Universidad Nacional Autónoma de Huanta, Perú</p> <p>Tecnología en el proceso educativo: nuevos escenarios Revista Venezolana de Gerencia, vol. 25, núm. 92, pp. 1809-1823, 2020 Universidad del Zulia</p>

Número de cita	39
Autor	Nelson H Aguilar, Alba J Chala, Norma C Martínez y Yanneth P Pedraza
Año de publicación	2021
Link	https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/13554/TGF_Nelson%20Aguilar_Alba%20Chala_Norma%20Martínez_Yanneth%20Pedraza.pdf?sequence=1&isAllowed=y
Capture de la cita subrayada	<p>gran medida a solventar la problemática encontrada, ya que los murales digitales al ser un recurso educativo digital puede generar procesos de aprendizaje significativo gracias a que ofrecen oportunidades de aprendizaje mediante el trabajo colaborativo y el uso de recursos</p>
Capture de la portada del artículo	 <p>El Mural Digital, una herramienta pedagógica desde el aprendizaje significativo para fortalecer la tradición cultural en los estudiantes de grado cuarto de la Escuela Normal Superior de Gachetá.</p> <p>Nelson H Aguilar, Alba J Chala, Norma C Martínez y Yanneth P Pedraza Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación, Universidad de Cartagena Dr. Hernán Guzmán Murillo Gachetá, Cundinamarca – Colombia. 19/08/2021</p>

Número de cita	40
Autor	Isabel Villegas y Simón isabelmaria
Año de publicación	2022
Link	https://revistas.urosario.edu.co/xml/5115/511569909008/index.html
ISSN	1856-9536
Capture de la cita subrayada	las plataformas digitales introduce nuevas modalidades en las labores que desarrollan sus principales captadores de la atención. Alrededor de este fenómeno se ha desarrollado una
Capture de la portada del artículo	 <p>Los captadores de la atención: Creadores de contenido ante las lógicas de las plataformas digitales Attractors of Attention: Content Creators Faced to the Logic of Digital Platforms Os chamadores de atenção: criadores de conteúdo diante da lógica das plataformas digitais</p> <p>Isabel Villegas Simón isabelmaria.villegas@upf.edu Universitat Pompeu Fabra, España</p> <p>Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social "Disertaciones", vol. 15, núm. 2, 2022</p> <p>Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional.</p> <p>Recibido: 28 febrero 2022 Aceptado: 06 abril 2022 Publicado: 17 mayo 2022</p> <p>Información adicional</p> <p>Para citar este artículo: Villegas Simón, I. (2022). Los captadores de la atención: creadores</p>

