

ACTIVIDADES PARA PROMOVER EL **VOCABULARIO Y PRONUNCIACIÓN** DE LA PRELECTURA EN **EDUCACIÓN INICIAL**

RAMÍREZ, G; **SUÁREZ, V.**
GÁLVEZ, A; ESPINOZA, C.
RIVADENEIRA, E; **REYES, C.**
AUTORAS:



Editorial
UTMACH

Actividades para promover el vocabulario y pronunciación de la prelectura en Educación Inicial

Ediciones UTMACH

80 pág. / Formato A5

Título: Actividades para promover el vocabulario y pronunciación de la prelectura en Educación Inicial

Grace Evelyn Ramírez Rosario

Viviana Elizabeth Suárez Japón

Andrea Gabriela Gálvez Maldonado

Claudia Marisol Espinoza Pintado

Autores estudiantes

Elmina Matilde Rivadeneira Rodríguez

Clelia Consuelo Reyes Cedeño

Autores docentes

08 de MAYO de 2024

ISBN: 978-9942-24-202-0

DOI: <http://doi.org/10.48190/9789942242020>

CCD: 370

PDF Interactivo

Autoridades

Jhonny Pérez Rodríguez - **Rector**
Rosemary Samaniego Ocampo - **Vicerrectora Académica**
Luis Brito Gaona - **Vicerrector de Investigación, Vinculación y Posgrado**
Irene Sánchez González - **Vicerrectora Administrativa**

© Ediciones UTMACH

Título original:
**Actividades para promover el vocabulario y
pronunciación de la prelectura en Educación Inicial**

ISBN: 978-9942-24-202-0

DOI: <http://doi.org/10.48190/9789942242020>

© Autores
Libro con revisión de pares ciegos especializados

Karina Lozano Zambrano
Jefe editor / Diseño y edición editorial
Edison Mera León - **Diagramación y Diseño de portada**
Primera edición digital 03 de mayo de 2024

Universidad Técnica de Machala - UTMACH
Correo: editorial@utmachala.edu.ec
Machala-Ecuador

Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-Com-partirIgual 4.0
Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

Autores

Grace Evelyn Ramirez Rosario

gramirez12@utmachala.edu.ec

Universidad Técnica de Machala

<https://orcid.org/0000-0001-5963-4516>

Viviana Elizabeth Suárez Japón

vsuarez1@utmachala.edu.ec

Universidad Técnica de Machala

<https://orcid.org/0000-0002-6366-0175>

Andrea Gabriela Gálvez Maldonado

agalvez2@utmachala.edu.ec

Universidad Técnica de Machala

<https://orcid.org/0000-0003-1864-8182>

Claudia Marisol Espinoza Pintado

cespinoza10@utmachala.edu.ec

Universidad Técnica de Machala

<https://orcid.org/0000-0002-7721-3026>

Elmina Matilde Rivadeneira Rodríguez

mrivadeneira@utmachala.edu.ec

Universidad Técnica de Machala

<https://orcid.org/my-orcid?orcid=0000-0002-8310-5574>

Clelia Consuelo Reyes Cedeño

reyescedenocoansuelo@gmail.com

Universidad Técnica de Machala

PARTE 1

6

- Presentación
- Concepto de vocabulario
- Importancia del vocabulario
- Recursos para aplicar el vocabulario
- La estimulación del vocabulario en el contexto familiar
- Beneficios del vocabulario

Actividad 1

- Adivinanzas infantiles para el vocabulario en los niños de 3 a 5 años

Actividad 2

- Interacciones didácticas para los niños de 3 A 5 años

Actividad 3

- Descubriendo Los Sonidos De Los Animales Domésticos Y Salvajes

PARTE 2

41

- Presentación
- Concepto de pronunciación
- Importancia de la pronunciación
- Recursos para aplicar la pronunciación
- La estimulación de la pronunciación en el contexto familiar
- Beneficios de la pronunciación

Actividad 1

- Juegos para estimular la correcta pronunciación en los niños de 3 a 5 años de Educación Inicial.

Actividad 2

- Canciones para estimular la correcta pronunciación en los niños de 3 a 5 años de Educación Inicial.

Actividad 3

- Trabalenguas para estimular la correcta Pronunciación en los niños Y niñas de 3 a 5 Años de Educación Inicial.

PARTE 1

VOCABULARIO

Presentación

La contribución del vocabulario en los infantes a temprana edad favorece a su lenguaje oral debido a que facilita la interacción dentro de la escuela, comunidad y familia. De tal forma, que beneficia al infante al iniciar la lectura creando vínculos afectivos, dándole cabida a la expresión de pensamientos y sentimientos para construir sus conocimientos y con ello; promoviendo al individuo ser más social.

La creación y la aplicación de actividades relacionadas con el vocabulario en las edades de 3 -5 años, fortalecen sus habilidades y destrezas, desarrollando su capacidad integral tanto en el proceso educativo como en la sociedad. Es por eso que, el presente trabajo de investigación tiene como objetivo presentar actividades para el vocabulario y pronunciación, donde se describe el proceso de los ejercicios que fortalece la prelectura. La misma, proporciona recomendaciones en la cual los padres de familia o cuidadores pueden ajustarse al proceso de aprendizaje aumentando el vocabulario del infante mediante el juego. Con el propósito de avivar el interés por la lectura, mediante las imágenes que se encuentran en el interior de los textos escritos; creando aprendizajes significativos dentro del proceso de la lectura, dando como resultado la activación de conocimientos previos.

Las actividades para el vocabulario y la pronunciación se fundamenta en el aporte de varios autores, tales como Chávez et al. (2022), mencionan que; las actividades de vocabulario son las responsables en la búsqueda de adquisición de palabras nuevas que permite el desarrollo de la capacidad de poder argumentar sus ideas y pensamientos en todos los niveles educativos que se encuentre, siendo de gran ayuda y beneficio para que el infante pueda comunicarse con mayor facilidad con su entorno sobre diversos temas de interés. Pascual et al. (2018), quien corroboran la importancia de las actividades del vocabulario para fortalecer la prelectura. Por otra parte, con respecto a la pronunciación Pérez et al., (2021) y Castro (2022), consideran que la pronunciación es importante para la comunicación y el desarrollo del lenguaje oral.

Concepto de vocabulario

Particularmente el desarrollo del vocabulario es un requisito que se debe utilizar en el proceso de la prelectura en los niños a sus primeros años. Es una herramienta que beneficiará a largo plazo a la construcción de las relaciones sociales, el entendimiento del mundo, al igual que posicionar sus opiniones y sentimientos en el proceso de la comunicación con los otros.

De hecho, gracias a la adquisición de un vocabulario amplio en las primeras edades se consigue la riqueza léxica, que en pocas palabras es la madurez y el dominio de conjuntos de palabras. Gutiérrez et al. (2017), indican que la riqueza léxica establece al vocabulario como uno de los elementos que influyen en mayor medida a la comprensión lectora en los niños. En virtud de aquello, es necesario hacer énfasis en potenciar esta adquisición. De modo que, facilite el manejo de un vocabulario adecuado dependiendo el contexto en que se encuentre.

El vocabulario se produce mediante la estimulación del lenguaje, ya que facilita la obtención de las habilidades lectoras que corresponde a un proceso lector en los infantes para producir aprendizajes significativos. Cáceres et al. (2018), manifiestan que el significado de las palabras es el conocimiento que el lector en proceso posee a través de la lectura comprensiva de un texto, que da cabida al vocabulario. Por consiguiente, se podrá evidenciar en el infante un extenso número de palabras nuevas que podrá utilizar en su cotidianidad.

De la misma forma, el incremento de las habilidades lingüísticas favorece la ejecución de la comunicación y las destrezas lingüísticas con el fin de que el lector infantil no descuide su vocabulario y potencie el aprendizaje. Pascual et al. (2018), expresan que estas habilidades lingüísticas se las puede ejecutar mediante actividades específicas que abarquen conceptos básicos como las estructuras gramaticales y sobre todo el manejo del vocabulario. En otras palabras, estas habilidades lingüísticas se la dirigen de manera repetitiva con el fin de maximizar el lenguaje oral que se presentan en la literatura infantil al momento de iniciar la lectura en edades tempranas.

Es por eso que muchos autores concuerdan que la adquisición de nuevas palabras mejorará el desempeño estudiantil en el infante. Contreras (2018), menciona que el vocabulario es la forma de integrar nuevas palabras al cerebro de un niño creando así una red que las enlace y que tengan sentido, agrupándolas mediante estas relaciones para que al estudiante le resulte más sencillo memorizarlas y pueda así aplicarlas fácilmente dentro de una comunicación, de otro modo, apenas retendrán unas pocas palabras. En este sentido la teoría sociocultural destaca la importancia de la interacción social, que aumenta el lenguaje de los niños, en donde básicamente el infante se relaciona con su entorno, para que así pueda adquirir nuevos aprendizajes en lo que se requiere en lo del vocabulario (Vygotsky, 1979).

Por ello, una correcta estimulación del vocabulario hará que un niño incorpore fácilmente palabras nuevas a su cerebro. Torres et al. (2019), mencionan que la adquisición del vocabulario sin precisar aspectos relacionados con la comprensión y uso del significado de los vocablos afecta al uso de palabras dependientes del contexto, como les cuesta tener comunicación espontánea ya que tendría que depender de alguien más para saber significado. Es por eso que, un niño que sea independiente en su comunicación es porque ha ejercitado su área cognitiva, memorizando los significados de las palabras.

El desarrollo del vocabulario se consigue por medio de actividades que estimulen tanto las habilidades lingüísticas como las habilidades lectoras para que el niño sea capaz de poder exteriorizar sus pensamientos y sentimientos. Porta y Ramírez (2020), indican que el conocimiento del vocabulario se amplía por medio de la predicción lectora que, en pocas palabras, son los conocimientos previos que el infante tiene cuando está aprendiendo a leer. Por lo tanto, el vocabulario facilita la decodificación de palabras y la lectura comprensiva en los niños.

Por ello, es claro que el lenguaje oral es el camino para que el infante adquiera nuevos conocimientos para su vocabulario. Cáceres et al. (2020), plantean que el aprendizaje del vocabulario se presenta en forma lenta y a su vez gradual, juntamente con esto se observa un crecimiento más rápido en la adquisición de nuevas palabras, todo esto se ve reflejado a medida que avanza

el curso del desarrollo de lo que practica en su forma de hablar. Así, al niño se le permite expresar mejor sus emociones, sentimientos e inquietudes.

Por eso se menciona que el conocimiento de un niño ante ciertas palabras es normal que se destacará en ciertas áreas. Ortiz et al. (2021), mencionan que el vocabulario es definido como el conocimiento acerca de las palabras nuevas que maneja y conoce una persona, creando un almacenamiento de palabras en su cerebro, almacenando así un diccionario mental en sus distintas manifestaciones: fonológica, ortográfica, sintáctica, semántica y morfológica. Es por eso que, a muchos niños se les es fácil reconocer ciertas palabras en su vocabulario mientras se está comunicando.

Es importante recalcar que los niños que tienen un buen vocabulario tienen una mejor manera de expresarse oralmente y captan rápidamente las actividades enseñadas en clase. Porta (2021), indica que los infantes con alto nivel de vocabulario presentan las representaciones fonológicas más claras de las palabras y contribuyen al desarrollo de la conciencia fonológica y de la lectura. En concordancia con la teoría del desarrollo cognitivo, el lenguaje es un medio que refleja el pensamiento del ser humano por lo que se menciona que los niños adquieren un nuevo vocabulario, escuchando las conversaciones que los rodean. Es así, que se puede observar la diferencia de un niño estimulado en el vocabulario al que no ha recibido estimulación alguna. (Piaget, 1977)

En realidad, las actividades dirigidas al vocabulario posibilitan un aprendizaje crucial para producir un lenguaje en general y de lectura. Chávez et al. (2022), postulan que las actividades más comunes para el desarrollo de un vocabulario de forma divertida se dan a conocer por medio del conocimiento alfabético, las canciones infantiles, el juego con tarjetas y estímulos visuales. Por ello, las actividades de vocabulario buscan palabras nuevas que posteriormente serán útiles para lo que corresponden al actor de comunicarse entre los sujetos de su entorno.

Importancia del vocabulario

Dentro de la enseñanza-aprendizaje que aplica un docente, es conveniente que utilice nuevas estrategias para que el infante adquiera nuevas palabras a su vocabulario. Reyes y Vaca (2022), indican sobre la importancia de tener un vocabulario ágil desde sus primeros años de vida, por esta razón, comprensión del proceso, deberá aplicar a los niños novedosas tácticas para que puedan adquirir un nuevo vocabulario a su lenguaje, de así que en medio de su proceso de comprender cada palabra, el niño las almacenara y las usara de acuerdo a su significado, por lo cual debe ser perseverante y en la que se dediquen a enseñar con aquellas estrategias metacognitivas y autoaprendizaje.

Del mismo modo, al tratarse del vocabulario como tal, esto permite formar un aprendizaje significativo debido a que el niño va planteando por sí mismo, a través de orientaciones básicas dadas por el adulto guía promoviendo un diálogo ameno con las palabras nuevas que se van introduciendo su vocabulario. López y Lescay (2023), mencionan que, tanto docentes como padres de familia deben ser auténticos al momento de realizar los diálogos con los niños, debido a que, este es el punto de partida para crear nuevos contextos y situaciones donde permitirán al niño dar respuestas, dónde las mismas, se verán reflejadas en un vocabulario referente a las actividades o situaciones que se están desarrollando.

Lo importante en insistir en que los niños adquieran un vocabulario receptivo y expresivo es que con el tiempo obtendrán mejores resultados en su manera de hablar ante las personas, a diferencia de aquellos niños que no han sido estimulados en esa área, para que tengan una riqueza en su vocabulario deberán practicar diariamente en compañía de un adulto, no tiene que ser un experto para que el infante adquiera nuevas palabras a su vocabulario, de manera que, lo que escuche es su entorno lo repetirá inconscientemente.

Es primordial que los niños desde temprana edad conozcan las palabras necesarias para poder expresar lo que sienten o necesitan. Sanjuán y Del Moral (2019), mencionan que los estu-

diantes, maestros e investigadores conocen la importancia central del vocabulario debido a que tienen el conocimiento de su lengua materna. Por ello, tienen la capacidad de entender lo que escuchan porque en su momento ya han aprendido el significado de dicha palabra y pueden así repetirla con facilidad en un acto comunicativo, permitiendo que el receptor comprenda lo que se está tratando de transmitir a través de su nueva expresión léxica.

Cabe resaltar que, al referirnos al vocabulario en niños da la posibilidad a un mejor manejo de todas las capacidades de expresión de emociones a través de las palabras, de manera que, se crea lo que es una estructura de pensamiento. Dando como resultado que el niño tenga un amplio conjunto de conocimientos sobre las palabras. Donde esta puede inferir de forma considerable en el significado de aquellas palabras que él no conoce para desarrollar su vocabulario.

Es importante mencionar que mediante la prelectura se da una interacción social en donde existe un intercambio de información en donde se encuentran el significado de las palabras. Pizarro et al. (2020), plantean que las practicas constantes de vocabulario en un niño tendrá un impacto al resultado final de manera que, después de recibir practicas explicitas o combinadas de vocabulario, eleva el uso de palabra novedosas ante sus compañeros de clases, involucrando cada vez más en todos los ámbitos de su vida, el uso activo de la palabra que recientemente aprendido. Esta aportación corrobora la teoría del aprendizaje significativo que se expone que la estructura cognitiva del sujeto existe un orden jerárquico en las palabras, ideas que aprende para luego incluir o subordinar algunos conceptos aprendidos de Ausubel (1963)

Recursos para aplicar el vocabulario

Para conseguir un desarrollo del vocabulario es necesario implementar diversos recursos de los cuales se resaltan las actividades lúdicas. Moreira y Lescay (2022), mencionan que, para el desarrollo del lenguaje en los niños y asemejándonos a lo que es el vocabulario, es necesario utilizar recursos didácticos. Por consiguiente, uno de los recursos que se resalta es la utilización

de títeres, debido a que, contribuye a los infantes a la expresión de sus ideas, emociones y pensamientos de una forma divertida, donde incluso se evidencia la estimulación del habla, mejorando lo que es el lenguaje y potenciando su vocabulario.

Estos recursos, aparte de que son muy beneficiosos para lo que es la ampliación del vocabulario permiten al niño jugar con las palabras donde el describirlas se visualiza los elementos de comunicación para el desarrollo del lenguaje oral. Como tal, las actividades se las puede realizar de forma individual como colectivas, donde el grupo familiar es el eje principal para la promoción del vocabulario que usan en la vida cotidiana. De eso se desprende que, cada integrante de la familia o personas que lo rodean tiene su propia manera de hablar, por ende, se enriquece aún más este vocablo.

Por otro lado, Remache (2021), revela que existen diversas estrategias que podemos aplicar en los niños para aumentar su vocabulario, una de ellas es que se deben usar los cuentos pictográficos como uno de los mejores recursos, considerando que favorece su imaginación y creatividad, enriqueciendo su vocabulario para comentar lo de su diario vivir, desahogándose de cualquier situación al presentar las imágenes pictográficas y pronunciando con claridad lo que trata de expresar, siendo esta la forma de entenderse y poder desarrollarse de manera integral.

Básicamente para que los niños puedan ampliar su vocabulario, deben estar expuestos a escuchar muchas palabras. En tal sentido, hay que considerar que no solo radica en el uso y significado de las palabras, sino también en el uso de los gestos, la entonación al señalar su significado de aquellas palabras que el niño desconoce. Por ello, se recomienda que, con ayuda de los recursos y actividades lúdicas, se potencie lo que son los diálogos positivos donde se cumpla con ciertas características básicas que permitan al niño poder receptor información con facilidad de las cuales sea sencillo, claro, no use tantas palabras técnicas para la facilidad de comprensión a su pequeña edad, ya que a través de esto se va a estimular el crecimiento del lenguaje oral.

El uso de materiales visuales y audiovisuales, como vídeos, canciones, libros, revistas, grafías, pictogramas, cuentos y títe-

res, motiva a los niños, querer interesarse por el aprendizaje, donde se evidencia la estimulación del vocabulario como tal, porque aquí se introducen de nuevo palabras que el niño desconoce. El hecho de seleccionar recursos didácticos se debe tomar en cuenta la edad y las características que el niño tiene para poder aplicarlo, debido a que, si no se presenta un correcto material no va a existir la motivación por parte del niño y no va a querer aprender.

La estimulación del vocabulario en el contexto familiar

Existen muchas maneras de estimular el vocabulario en los niños, para que pueda abordar palabras nuevas y logre comunicarse con fluidez. Calle (2019), indica que, es importante que se aplique una adecuada estimulación desde temprana edad ya que es la base primordial para que el niño desarrolle un excelente vocabulario a través canciones, cuentos y sonidos del medio. Por lo tanto, la madre debe estimular al niño desde que está en el vientre, de tal manera en un futuro no tenga dificultades y pueda expresarse con facilidad frente a las demás personas. Es por eso que, es importante que el niño no hable solo, sino más bien, el adulto debe interactuar, respondiendo a las inquietudes que le surjan ya que, si no conoce alguna palabra, preguntara su significado.

Resaltando la importancia de la estimulación del niño en el contexto familiar referente al vocabulario, se ha evidenciado que es más efectiva cuando se la acompaña con un vínculo de cariño y comprensión por parte de los padres de familia. Debido a que, al estar en cada etapa y cada momento del niño, es beneficioso para poder ayudar a desarrollar su emisión de palabras a través de un vínculo afectivo. Este ayuda a captar mejor el interés por parte del niño en cosas cotidianas e incluso importantes para él, debido a que facilita el aprendizaje en el desarrollo del lenguaje oral.

Por otro lado, Carreño y Calle (2020), el desarrollo del lenguaje oral en el niño se realiza de forma ininterrumpida durante su infancia en donde se forman las bases de la comunicación por medio de las estimulaciones que realiza con la familia y en

las cuales son muy importantes la mímica facial, un vocabulario adecuado, la entonación, el balbuceo, etc. Debido a que, si el niño reconoce todo lo aprendido, replicara dentro de las funciones lingüísticas mediante palabras empleadas por el adulto ya que el mencionara todo lo que ha escuchado y lo dirá en el momento indicado conforme a los significados de las palabras, teniendo una conversación coherente.

En este sentido, se establece ciertas normas o conductas de coherencia y rutinas en el diario vivir del infante para su estimulación donde la introducción de palabras nuevas se debe dar paso a paso, debido a que, el niño debe comprender cada una de aquellas palabras nuevas con su significado para poder emplearlas en su comunicación con el resto de las personas en su entorno. Al momento que el adulto introduce las palabras nuevas debe realizarlas con un tono elevado y algo exagerado, con la finalidad de poder atraer la atención con el objetivo de que se pueda familiarizar aquellas palabras tan básicas para la comunicación de sus necesidades.

Beneficios del vocabulario

Cabe destacar que cada aportación es relevante para adquirir conocimiento, sobre los beneficios que contribuye al tener un vocabulario adecuado desde temprana edad, debido a que este comportamiento se verá reflejado en la vida estudiantil del infante. De manera que Torres et al. (2019), manifiestan que, el vocabulario como tal facilita el desarrollo integral del niño, ya que favorece a desarrollar la habilidad de observar detalladamente los aspectos más sobresalientes de lo que les rodea y que mediante las comparaciones, percepciones e imaginación se permite crear un aprendizaje placentero donde los niños fortalecen su comprensión y conocen el significado de los vocablos en los diferentes contextos que el experimente para luego ponerlos en práctica dando como resultado el desenvolvimiento del niño con la sociedad.

Hay que tener muy en claro que, esta facilidad de desarrollo integral debe ser puesta en práctica diariamente, debido a que, el niño a temprana edad su mayor aprendizaje es a través de

la imitación y repetición, por ello el enriquecer el vocabulario permite al niño empoderarse a generar una conversación fluida, ya que, el tener un rico vocabulario, le facilita poder llegar a acuerdos con los demás y tomar decisiones por sí mismo. Donde se ve reflejada la creatividad, ya que un vocabulario amplio actúa como una herramienta para la imaginación, el fomento de la curiosidad y la creatividad al momento de crear un diálogo.

Por ello, Cáceres et al. (2020), la enseñanza específica que se tiene con respecto al vocabulario favorece al incremento de palabras previas adquiridas por el infante con el fin de que estas se las visualice como un fundamento para conseguir acentuar el significado de las palabras nuevas cuando se las relaciona con una gran cantidad de conceptos generales. Dado que la educación del vocabulario como tal debe ajustarse al desarrollo natural del niño respetando su ritmo de aprendizaje y su práctica en su forma de hablar.

Por consiguiente, el vocabulario está relacionado mucho a lo que son las acciones de la vida cotidiana del infante, debido a que, cada una de las palabras que se van a introducir a este vocabulario en su mayoría el niño no las conoce y debido a las acciones que se generan a través de las actividades él va a ir familiarizando las y agregándolos a su vocablo. Con el único objetivo de poder crear una socialización y satisfacción de necesidades básicas.

Para incrementar una palabra nueva en el vocabulario de los niños, se requiere hablar claro sobre el concepto de la misma. Martínez (2020), menciona que se necesita contar con un entorno rico, en donde el adulto ayude a extraer los significados de las palabras proporcionando la información adecuada, beneficiando así a los infantes con el debido conocimiento de lo que quiere decir la palabra recientemente adquirida y así puedan intervenir con definiciones claras y comprensibles en medio de una conversación.

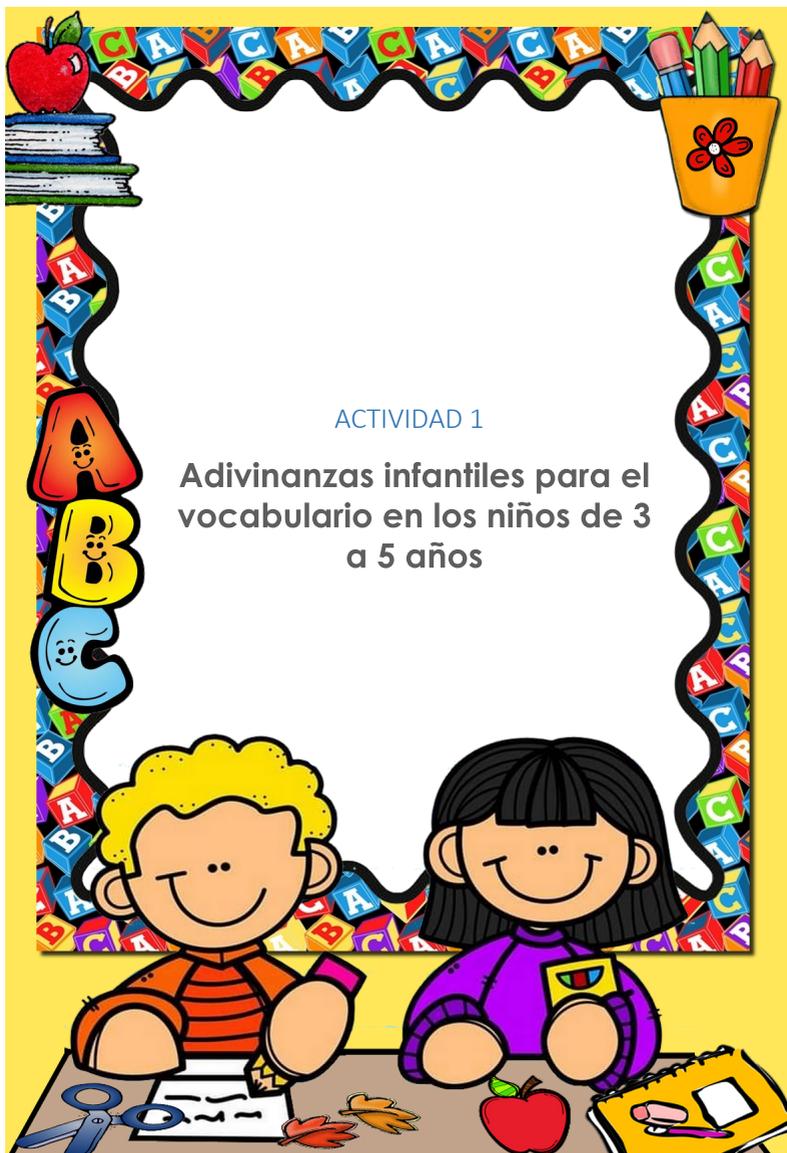
Lo beneficioso de tener un amplio vocabulario es que posibilita en que el niño tenga competencias lingüísticas y comunicativas de la realidad que el percibe de forma que resalte su inteligencia en las diferentes áreas del desarrollo. Por lo que es necesario que los padres de familia, tutores y docentes es-

timulen el manejo el uso del vocabulario en edades tempranas porque promueve la exteriorización de ideas, pensamientos, sentimientos y su conducta mediante el uso de las palabras y su significado. Dando espacio a la creación de diálogos fluidos y coherentes favoreciendo a las relaciones interpersonales.

Tabla 1. Aportaciones de los beneficios del vocabulario según varios autores

AUTORES	BENEFICIOS DEL VOCABULARIO
Cáceres et al. (2018)	El significado de las palabras en la lectura comprensiva de un texto da cabida a un vocabulario extenso.
Gutiérrez et al. (2017)	La riqueza léxica permite al vocabulario influir en el conocimiento de los niños.
Pascual et al. (2018)	Las actividades que ejecutan las habilidades lingüísticas permiten la creación de oraciones lógicas y concretas que favorece de forma significativa al manejo del vocabulario.
Ortiz et al. (2021)	El vocabulario crea una recopilación de nuevas palabras convirtiéndola en un diccionario mental con elementos fonológicos, ortográficos, sintácticos, semánticos y morfológicos.
Contreras Izquierdo (2018)	El cerebro crea una red de enlaces de palabras nuevas para formar el vocabulario, dándole sentido para facilitar su memorización y agrupación para facilitar la comunicación del infante.
Porta y Ramírez (2020)	Al tener el conocimiento del vocabulario, el niño puede exteriorizar sus pensamientos y sentimientos.
Chávez et al. (2022)	Las actividades de vocabulario se encargan de buscar palabras nuevas que luego serán útiles para lo que corresponde a comunicarse entre los sujetos de su entorno.
Elsa Porta (2021)	Los infantes con un alto nivel de vocabulario presentan aquellas representaciones fonológicas más claras de las palabras y es así que esto contribuye tanto al desarrollo de la conciencia fonológica como de la lectura.
Cáceres et al. (2020)	Crecimiento más rápido en la adquisición de nuevas palabras, todo esto se ve reflejado a medida que avanza el curso del desarrollo de lo que practica en su forma de hablar.
Torres et al. (2019)	Fortalece su comprensión y uso del significado de los vocablos.

Nota. Fuente: Ramírez et al., (2023)



Tomada de "Pinterest" [Fotografía], Pospíšilová, 2020, <https://pin.it/6L3moUe>

Adivina, adivinador ¿Quién soy yo?

De acuerdo con Torres et al. (2019), los principios y niveles para la relación en los vocablos toman en cuenta la importancia de la literatura infantil para desarrollar la comunicación de los niños concretamente de las adivinanzas como parte de la literatura y como método para el desarrollo de la comunicación de los niños.

Objetivo.- Fortalecer el vocabulario mediante la implementación de adivinanzas para la adquisición de nuevas palabras, y el desarrollo del lenguaje oral de los niños de educación inicial de 3 a 5 años.

Tiempo.- La actividad se realizará en 30 minutos.

Local.- Área de juego.

Participantes: Docentes, padres de familia y niños.

Materiales: Tarjeteros con animales, plantas y frutas.

Técnica: Observación

Instrumentos: Lista de cotejo

Momentos:

- **Primer momento:** Preguntas previas.
- **Segundo momento:** Adivinando los animales, plantas y frutas.
- **Tercer momento:** “Hanna banana” Reconocer diversas palabras de uso cotidiano.

Procedimiento se desarrolla en tres momentos:

- **Inicio.-** Se invita a los niños al área de juego y se procede a realizar preguntas previas a la actividad para la expresión.

Responder a las siguientes preguntas:

¿Cuál es tu animal favorito?

¿Qué plantas conoces?

¿Cuál es la fruta que más te gusta?

¿Qué fruta comerías todos los días?

- **Durante.-** Luego de conocer los intereses del niño, pasamos a leer las adivinanzas que se presentan a continuación en los siguientes tarjeteros se mostrarán varias imágenes relacionadas con los animales, plantas y frutas; el niño o niña deberá identificar de que se está tratando.

Regla del juego: gana el que acierte correctamente el animal, planta o fruta que están tratando. Se proporciona ayuda mediante pistas adicionales si el niño no logra la actividad.

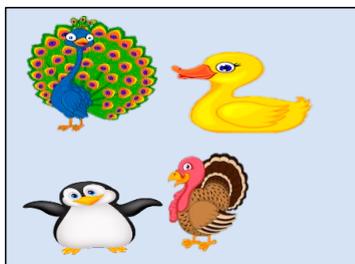
1. Adivinanzas de animales



Tengo rallas negras en todo el cuerpo;
mi pelaje es anaranjado.

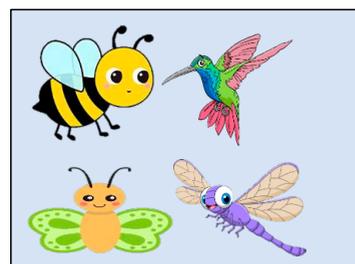
Vivó en la selva, pues todos dicen soy
muy rápido y feroz.

¿Quién soy?
(Tigre)



Mi cuerpo es amarillo, cubierto de
pequeñas plumas; tengo un pico
aplastado y me gusta nadar en la laguna.

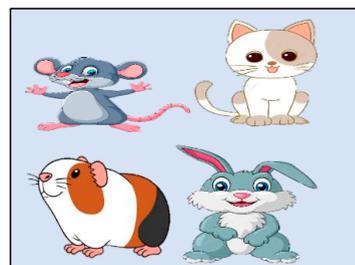
¿Quién soy?
(Pato)



Me consideran una reina que viajo de
flor en flor.

Soy la responsable de la hacer la miel
con dulce sabor.

¿Quién soy?
(Abeja)



Salto y salto y no paro de saltar.
Tengo dos grandes orejotas y me gustan
las zanahorias para merendar.

¿Quién soy?
(Conejo)

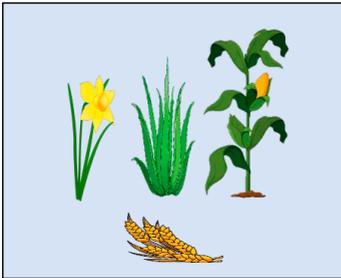
Nota. Fuente: www.google/imagen.com

2. Adivinanzas de plantas



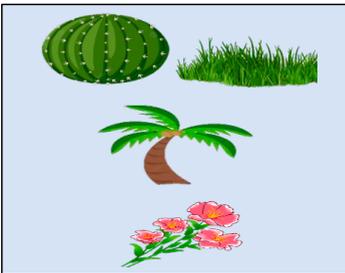
De muchos colores puedo ser; con hojas
y espinas también.
Mi nombre es de mujer y nombre de
un color también.

¿Qué soy?
(Rosa)



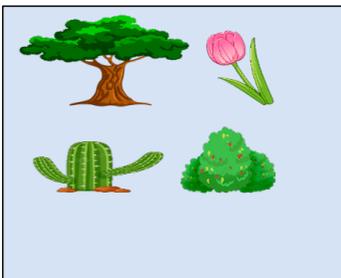
Verde me crie y rubio me cortaron.
Duro me molieron y blanco me
amasaron.

¿Qué soy?
(Trigo)



Soy tan humilde y tan buena que hasta
me dejo pisar, para el almuerzo y la
cena la vaca la va a tomar.

¿Qué soy?
(La hierba)

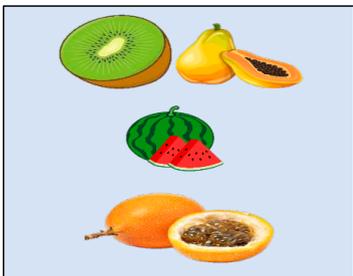


Es un señor alto y a veces mayor.
Tiene un sombrero verde y pantalón
marrón.

¿Qué soy?
(Árbol)

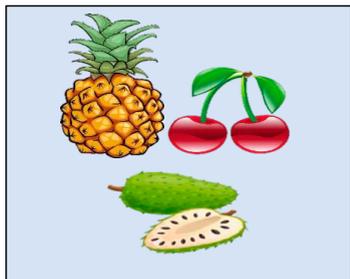
Nota. Fuente: www.google.com

3. Adivinanzas de frutas



Soy verde y grande por fuera, rojo es mi interior con muchas semillas de oscuro y negro color.

¿Qué soy?
(Sandía)



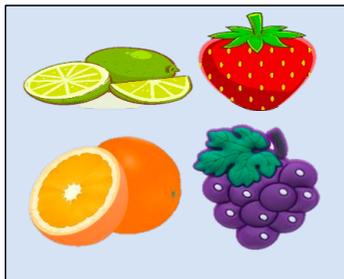
No soy princesa, pero tengo corona; no soy un pez pero tengo escamas. Si me pelas muchos ojos tengo y de color amarillo es mi centro.

¿Qué soy?
(Piña)



Por fuera soy amarillo y a veces tengo pecas; blanco soy por dentro. Tienes que pelarlo para comerlo.

¿Qué soy?
(Guineo)



Siempre ando con sombrero que de verde es su color y con blusa colorada con puntitos a su alrededor, a muchos les gusta por mi dulce sabor.

¿Qué soy?
(Fresa)

Nota. Fuente: www.google.com

Después.- Posteriormente se comunicará al niño o niña que se utilizara la frase “Hanna Banana trajo un barquito cargado de...” con una palabra que señale el cargamento de lo que se debe decir para realizar la actividad. Pierde el que se quede mucho tiempo en silencio o repita palabras que ya se hayan nombrado

Ejemplo:

“Hanna Banana trajo un barquito cargado de...animales”

(León, cebra, perro, gato, oso, burro, rana, etc.)

“Hanna Banana trajo un barquito cargado de...plantas”

(Rosa, margarita, tulipán, girasoles, sábila, etc.)

“Hanna Banana trajo un barquito cargado de...frutas”

(Manzana, pera, plátano, uva, cereza, mango, etc.)

4. Valoración del proceso de las adivinanzas de animales.

- Inicio

Muestra interés por aprender

Si ----- Muy poco----- Casi nada----- No-----

Expone su curiosidad por la actividad

Si ----- Muy poco----- Casi nada----- No-----

- Durante

Identifica las características de cada uno de los animales

Siempre ----- Alguna vez----- Nunca -----

Expone con fluidez las ideas que se le plantean en la actividad

Siempre ----- Alguna vez----- Nunca -----

- Después

Reconoce a los animales

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Logra diferenciar las características de cada animal

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Valoración del proceso de las adivinanzas de plantas.

- Inicio

Muestra interés por aprender

Si ----- Muy poco----- Casi nada----- No-----

Expone su curiosidad por la actividad

Si ----- Muy poco----- Casi nada----- No-----

- Durante

Identifica las características de cada una de las plantas

Siempre ----- Alguna vez----- Nunca -----

Expone con fluidez las ideas que se le plantean en la actividad

Siempre ----- Alguna vez----- Nunca -----

- Después

Reconoce a las plantas

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Logra diferenciar las características de cada una de las plantas

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Valoración del proceso de las adivinanzas de frutas.

- Inicio

Muestra interés por aprender

Si ----- Muy poco----- Casi nada----- No-----

Expone su curiosidad por la actividad

Si ----- Muy poco----- Casi nada----- No-----

- Durante

Identifica las características de cada una de las frutas

Siempre ----- Alguna vez----- Nunca -----

Expone con fluidez las ideas que se le plantean en la actividad

Siempre ----- Alguna vez----- Nunca -----

- Después

Reconoce a las frutas.

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Logra diferenciar las características de cada fruta

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Tabla 2. Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO		
Nombre:		
Fecha:		
Actividad: Adivina, adivinador ¿Quién soy yo?		
Objetivo: Fortalecer el vocabulario mediante la implementación de adivinanzas para la adquisición de nuevas palabras, y el desarrollo del lenguaje oral de los niños de educación inicial de 3 a 5 años.		
INDICADORES	SI	NO
Muestra interés por la actividad		
Responde adecuadamente a las preguntas que se le realiza.		
Nombra los animales que se muestran.		
Identifica las características de cada animal.		
Nombra los animales que se muestran.		
Menciona las características de cada animal.		
Nombra las plantas que se muestran.		
Menciona las características de cada planta.		
Nombra las frutas que se muestran.		
Menciona las características de cada fruta.		

Nota. Fuente: Elaborado por Ramírez et al., (2023)



Tomada de "Pinterest" [Fotografía], Pospíšilová, 2020, <https://pin.it/6L3moUe>

Mi lavadora divertida

Según Martínez et al. (2022), indican que, en sus diferentes actividades aplicadas en los infantes, tratan de que el niño exprese con claridad sus ideas de manera que se utiliza estratégicamente variados recursos expresivos que logren llamar la atención al niño, haciendo que interactúe colaborativamente manteniendo el hilo temático, favoreciendo a su conocimiento lingüístico, ampliando su vocabulario como también extraer y analizar oraciones. Otro de sus beneficios es que ayuda en el proceso cognitivo del infante ya que empieza a memorizar poemas, adivinanzas, cuentos, recetas. Como también a la identificación de símbolos e imágenes, cooperando así a la percepción visual y a la memoria secuencial auditiva.

Objetivo: Diferenciar formas, colores y la relación de número-cantidad hasta el 5 siguiendo instrucciones sencillas para el aumento del vocabulario.

Método: Conversación e interacción.

Tiempo: 30 minutos.

Local: área de juego.

Participantes: Docentes, padres de familia y niños.

Materiales: cartón decorado en forma de lavadora, tarjetas de ropa.

Técnica: Observación

Instrumentos: Ficha de Observación

Partes:

- **Primer momento:** Se explica a los niños los pasos que deben realizar, enseñando el cartón de lavadora y las figuras que contiene cada tarjeta.
- **Segundo momento:** Se le pide al niño que guarde las tarjetas en la lavadora de cartón según indique el adulto, teniendo así una interacción con el infante
- **Tercer momento:** Incentivar al niño con aplausos diciendo que lo ha hecho muy bien.

Procedimiento:

- **Inicio.**- Se indica los pasos a seguir al niño, mostrando las tarjetas y la lavadora



Nota. Fuente: www.google.com

- Durante

Distinguir formas y colores

Preguntar al niño en donde ve el círculo y que guarde aquella prenda.

Preguntar al niño en donde ve el cuadrado y que guarde aquella prenda.

Preguntar al niño en donde ve el triángulo y que guarde aquella prenda.

¿Preguntar al niño de qué color es la prenda que guardaste?

Comprender nociones básicas de cantidad

Indicar al niño que guarde 2, 3, 4, 5 prendas.

Comprender el significado de palabras

Indicar sencillas instrucciones al niño como por ejemplo guarda primero la blusa, luego las medias y por último un pantalón.

Escoge una prenda que tenga triángulos, círculos o cuadrados.

- **Regla del juego:** Dar el tiempo necesario al niño para que realice la actividad (no apresurarlo).

Valoración del proceso. Actividad 2. Lavadora divertida

- Inicio

Interés de los niños por la actividad:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Expone su curiosidad por la actividad:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

- Durante

Identifica el círculo:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Identifica el cuadrado:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Identifica el triángulo:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

- Después

Comprende las nociones básicas de cantidad

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Realiza instrucciones sencillas:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Tabla 3. Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO		
Nombre:		
Fecha:		
Actividad: Mi lavadora divertida		
Objetivo: Diferenciar formas, colores y la relación de número-cantidad hasta el 5 siguiendo instrucciones sencillas para el aumento del vocabulario.		
INDICADORES	SI	NO
Muestra interés por la actividad		
Participa activamente en la actividad.		
Responde adecuadamente a las preguntas que se le realiza.		
Sigue las instrucciones correctamente.		
Comprende las nociones básicas de cantidad.		
Entiende el significado de las palabras que se usan en la actividad.		
Identifica las figuras que existe en las tarjetas de ropa.		
Dedica tiempo suficiente en reconocer las figuras.		
Reconoce los colores que tienen las tarjetas de ropa.		
Tiene memoria secuencial auditiva.		

Nota. Fuente: Elaborado por Ramírez et al., (2023)

“Descubre el sonido de los animales domésticos y salvajes”

De acuerdo con Arango et al. (2018) mencionan que la “fluidez verbal dentro de una actividad de prelectura se puede realizar una labor en donde se le indica al infante que diga lo más rápido posible todos los animales que conoce o recuerda, sin repetir alguno y que deje de decirlos cuando el adulto le diga “listo o se acabó el tiempo”. Y así de esta manera se toma el tiempo y se registran en la libreta tanto los segundos y el número de animales dichos por el niño dentro de un tiempo máximo de 1 minuto.

Objetivo: Reconocer a través de los sonidos los diferentes animales domésticos y salvajes, nombrarlos con el fin de la conscientización del vocabulario en el infante.

Método: Conversación e interacción.

Tiempo: 30 minutos.

Local: área de juego.

Participantes: Docentes, padres de familia y niños.

Materiales: Tarjetas de animales, tarjetas con preguntas aleatorias, parlantes o teléfono celular.

Técnica: Observación

Instrumentos: Ficha de Observación

Partes:

- **Primer momento:** Se escucha el sonido de cada animal.
- **Segundo momento:** Se muestran diferentes tarjetas de animales domésticos y salvajes para que el infante seleccione cual es el que se está escuchando.
- **Tercer momento:** Nombra el animal escogido ya antes en la tarjeta y contesta preguntas de forma lógica.

Procedimiento:

- **Inicio.-** Se invita a los niños al área de juego y se procede a escuchar el sonido de cada animal

Tabla 4. Link para los animales domésticos

Animales domésticos	Link
Perro	https://youtu.be/FSTSCDJOO8U
Gato	https://youtu.be/haCPGn9jR_M
Vaca	https://youtu.be/aTyvCoXDZOg
Cerdo	https://youtu.be/7EovWEvGF84
Gallinas	https://youtu.be/TFnXLeNji3Y
Ovejas	https://youtu.be/fzj9Ldv7PXk
Caballos	https://youtu.be/JWH4kRp73rM
Burros	https://youtu.be/BZjFvIHKyRM
Conejos	https://youtu.be/izqgxcBULY4
Pájaros	https://youtu.be/DTYytVHev7g

Elaborado por Ramírez et al., (2023). Adaptado de www.google.com

Tabla 5. Link para animales salvajes

Animales domésticos	Link
León	https://youtu.be/NF5hMdr1evY
Lobo	https://youtu.be/qFMrTvOSwAA
Oso	https://youtu.be/RjV7mA9hA18
Elefante	https://youtu.be/iJHotuye7Zo
Tigre	https://youtu.be/a2w2QP66QuU
Serpiente	https://youtu.be/jaP7ch-A0cE
Gorila	https://youtu.be/k9mC2X6iCYk
Mono	https://youtu.be/NgdpU2qWMgU
Foca	https://youtu.be/SLrb_8ksUq4
Rana	https://youtu.be/_ZaZlqc7wrQ

Elaborado por Ramírez et al., (2023). Adaptado de www.google.com

- **Durante.**- Luego se muestra diferentes tarjetas de animales para que así el niño escoja el animal que ha escuchado, se le pide al infante nombrar el animal y se le realiza las siguientes preguntas al azar en los tarjeteros:

TARJETEROS DE PREGUNTAS AL AZAR

¿QUÉ COLOR ES
EL ANIMAL?

¿ESE ANIMAL ES
DOMÉSTICO O
SALVAJE?

¿TIENES UNO EN
CASA?

¿QUÉ ALIMENTO
CREES QUE COME
ESE ANIMAL?

¿CREES QUE ESE
ANIMAL ES
VELOZ?

¿CREES QUE ESE
ANIMAL ES
LENTO?

¿PUEDE IMITAR EL
SONIDO DEL
ANIMAL?

¿DÓNDE CREES
QUE VIVE EL
ANIMAL?

¿QUÉ CREES QUE
HACE EN TODO EL
DÍA EL ANIMAL?

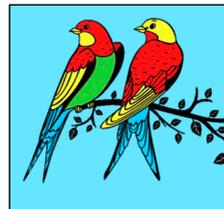
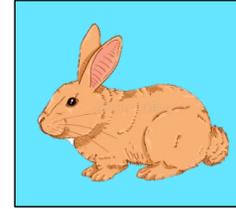
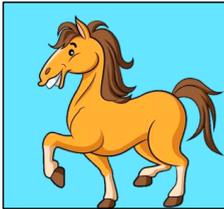
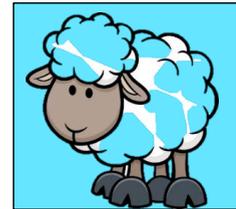
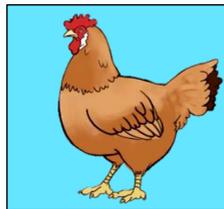
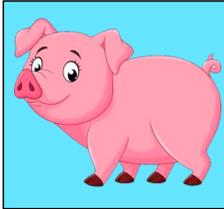
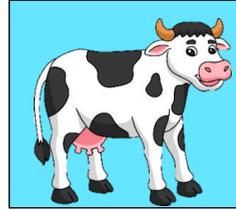
¿HAS VISTO
ALGUNA VEZ A
ESE ANIMAL DE
CERCA?

¿HAS VISTO
ALGUNA VEZ A
ESE ANIMAL DE
LEJOS?

¿PUEDES DECIR
QUE ES LO QUE
MÁS TE GUSTA
DEL ANIMAL?

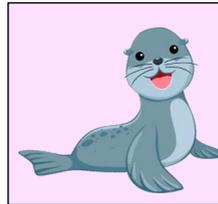
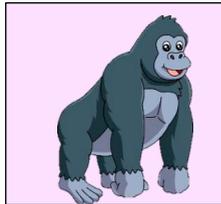
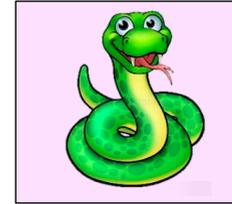
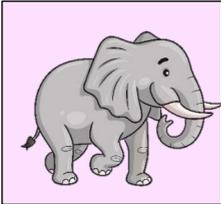
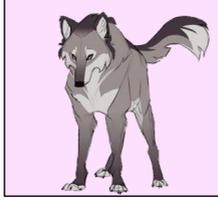
Elaboración propia por Espinoza et al., (2023)

TARJETEROS DE ANIMALES DOMÉSTICOS



Nota. Fuente: www.google/imagen.com

TARJETEROS DE ANIMALES SALVAJES



Nota. Fuente: www.google/imagen.com

- **Regla del juego:** Dejar que el niño hable por sí solo.
Valoración del proceso. Actividad 3. “Descubre el sonido de los animales domésticos y salvajes”

Valoración (Motivación niños):

- **Inicio**

Interés de los niños por la actividad:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Expone su curiosidad por la actividad:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

- **Durante**

Identifica a los animales domésticos:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Identifica a los animales salvajes:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Identifica con rapidez el sonido que se le proyecta:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

- **Después**

Interactúa con naturalidad y fluidez la actividad:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Realiza instrucciones sencillas:

Iniciado----- En proceso----- Adquirida-----

Valoración (material didáctico padres):

El uso de los materiales es:

Adecuado----- No adecuado-----

El proceso de la aplicación responde a:

Retroalimentación----Entretenimiento----Ninguna de las dos-----

La aplicación es una herramienta creativa

Si----- No-----

La aplicación permite despertar el interés de los niños

Si----- No----- A veces-----

Recomendaría a otros padres el uso de la actividad

Si----- No-----

A partir de la ejecución de la actividad “Descubre el sonido de los animales domésticos y salvajes”, está usted dispuesto a utilizarla

Si----- No-----

Tabla 6. Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO		
Nombre:		
Fecha:		
Actividad: Descubre el sonido de los animales domésticos y salvajes		
Objetivo: Reconocer a través de los sonidos los diferentes animales domésticos y salvajes, nombrarlos con el fin de la concientización del vocabulario en el infante.		
INDICADORES	SI	NO
Muestra interés por la actividad		
Escucha con atención el sonido de los animales salvajes y domésticos.		
Sigue correctamente las instrucciones que se le indica en la actividad.		
Participa con entusiasmo en la actividad.		
Responde las preguntas que se le realiza de manera lógica.		
Identifica con rapidez a los animales domésticos y salvajes por medio de los sonidos.		
Relaciona el sonido de los animales con la tarjeta que corresponde.		
Menciona con claridad el nombre de los animales.		
Inicia una conversación de manera amena y espontánea sobre la temática.		
Produce una gran cantidad de palabras durante la actividad.		

Nota. Fuente: Elaborado por Ramírez et al., (2023)

PARTE 2

PRONUNCIACIÓN

Presentación

La presente guía de actividades tiene como finalidad conceptualizar la pronunciación como parte fundamental de la comunicación, ya que es la emisión de mensajes orales que facilite o dificulte al infante el reconocimiento de las palabras. Asimismo, la pronunciación debe ser clara en cada sonido para evitar que se cometan los errores verbales más comunes, por ello, es recomendable que el adulto se exprese de manera correcta al hablar con los niños.

La pronunciación en los niños de educación inicial es parte fundamental del proceso educativo, por ello, se debe considerar el estado madurativo del habla para conocer cómo estimular correctamente el lenguaje oral mediante actividades en base a sus necesidades e intereses utilizando material no estructurado, de modo que se garantice el desarrollo de la capacidad articulatória y por ende mejorar su pronunciación.

Según Pérez et al. (2021), es muy frecuente encontrar errores básicos dentro de la pronunciación tales como los cambios de fonemas por otros, la poca coherencia al comunicarse utilizando palabras que no están de acorde a su tema de diálogo, por lo cual se plantea los talleres dirigidos a niños de 3 a 5 años para mejorar las habilidades de la pronunciación al expresarse oralmente.

Con la guía de actividades se pretende que cumplan con la metodología juego - trabajo, para el óptimo desarrollo de la pronunciación fluida al momento de relatar experiencias significativas propias y así mismo fortalecer conversaciones donde le permita usar un orden lógico de sus ideas, con la finalidad que el medio que lo rodea entienda sus opiniones, ideas y sentimientos.

En este sentido, se plantean actividades lúdicas, innovadoras y creativas para garantizar no solo el aprendizaje de los niños en el nivel inicial sino también que a través de estas actividades los infantes desarrollen y fortalezcan aquellas habilidades pro-

pías del habla, para lo cual se pretende que estas actividades se den de manera conjunta tanto con los padres como con los docentes de modo que se fortalezca la pronunciación en los niños.

Concepto de pronunciación

La pronunciación es indispensable para la comunicación dado que se presenta como una forma elemental para formar un buen discurso y sobre todo que este pueda ser comprendido por otras personas, el proceso de la pronunciación no es algo sencillo, dado que para su enseñanza adecuada se deben considerar distintos aspectos que nos permitirán llegar a la meta que es la comunicación. Por esta razón, Iruela (2007), expresa que, la pronunciación es el soporte de la transmisión de la información oral y, por tanto, el elemento que condiciona la inteligibilidad del mensaje. La pronunciación transmite el mensaje oral, de forma que puede facilitar o dificultar al oyente el reconocimiento de las palabras. Por tanto, la importancia comunicativa de la pronunciación reside en que otorga inteligibilidad al texto oral del que forma parte.

Según Piñas et al. (2020), mencionan que una consecuencia en la enseñanza de la lectura, posiblemente está más asociada con las diferencias en el significado que con la pronunciación. Los niños de 3 a 5 años se dice que conocen auditivamente los diversos fonemas, ya que los utilizan en su lenguaje oral para comunicarse, por lo que se refiere a que, es importante trabajar el lenguaje expresivo desde edades tempranas. En ese sentido, Ocaña y Parra (2021), manifiestan que la pronunciación correcta de los sonidos del idioma, amplio vocabulario y expresiones con claridad, fluidez y coherencia, deben expresarse libremente, diciendo lo que saben, observan, sienten y piensan, impulsados por los significados que encuentren.

Asimismo, Beramendi y Cosentino (2019), afirman que, los aspectos importantes a considerar en la pronunciación son los sonidos, la entonación, la acentuación, entre otros. Se considera que sin ellos no se puede obtener una pronunciación precisa y por lo tanto no puede haber una comunicación adecuada porque la comprensión del mensaje puede no entenderse apropiadamente.

En la enseñanza de la pronunciación es necesario considerar

estos aspectos para obtener una comunicación adecuada con las personas que nos rodean. Castro (2022), expresa que, la pronunciación es una de las cuatro subdestrezas necesarias para el correcto desarrollo de las habilidades lingüísticas, así como también lo es el vocabulario, la ortografía y la gramática. Por esta razón la pronunciación es esencial para la comunicación y la adquisición del aprendizaje.

En la educación del nivel inicial los juegos verbales resultan significativos y deben ser desarrollados en edades tempranas, debido a que los niños necesitan presentar un amplio vocabulario al igual que su pronunciación. Según Ruíz y Ríos (2022), expresan que, los juegos verbales contemplan las rimas, las poesías, los chistes, los trabalenguas, las adivinanzas, los refranes y las dramatizaciones, es así como durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje cumplen un papel importante.

En este sentido Labrada et al. (2021), manifiestan que tiene gran importancia para elevar el desarrollo del lenguaje oral, por lo que se debe buscar las vías y procedimientos para lograr una adecuada pronunciación e impedir que se instauran en el lenguaje errores verbales populares, acentuaciones y pronunciaciones dadas por el folclor lingüístico, donde juega un papel protagónico el adulto, que debe brindar un modelo correcto del habla que le sirva de guía a los niños, para una adecuada pronunciación.

En la educación, la enseñanza de la pronunciación es de gran importancia porque a través de ello las personas pueden expresar verbalmente aquello que desean, necesitan o sienten. Moreno (2021), menciona que, el docente además de conocer cómo se pronuncia y entona cada palabra correctamente, también debe saber cómo explicarlo a sus estudiantes y de esta forma ellos puedan también entenderlo y hacerlo bien. Por ello, el maestro cumple un rol importantísimo en esta enseñanza, ya que trabajar la pronunciación no es fácil, sin embargo, el docente debe estar apto o preparado para poder hacerlo y comprender todos los mecanismos que en ello intervienen como lo anatómico y fisiológico.

Herrera y Pérez (2017), manifiestan que; una correcta pronunciación proporciona seguridad y apoyo a todas las actividades que los niños realizan en el ámbito escolar, puesto que, es necesario considerar una especial atención al desarrollo de la lengua

materna y a la enseñanza de la lectura para enriquecer el progreso en el aprendizaje del lenguaje y la comunicación, aunque no se deben descuidar todas las situaciones posibles para desarrollar una comunicación personal funcional.

Los educadores deben saber cómo tratar a los niños con disfonía y colaborar estrechamente con otros profesionales para prestar el apoyo oportuno a las familias y los niños. Según Bartolí (2005), expresa que; esto se debe en parte a que los docentes no saben cómo integrar la enseñanza de la pronunciación en el enfoque comunicativo o en el más reciente enfoque por tareas, porque, por un lado, carecen de materiales ya que no ha habido propuestas de integración de la pronunciación en estos enfoques y por otro, los manuales y actividades existentes no desligan pronunciación de corrección fonética.

Importancia De La Pronunciación

Para la enseñanza de la pronunciación, los docentes de educación inicial aplican la metodología juego-trabajo. En ese sentido, es necesario mencionar la teoría de Groos respecto al juego, ya que menciona que el juego es un ejercicio que permite al ser humano desarrollar funciones y capacidades que le beneficiarán cuando sea adulto. (Meneses y Monge 2001)

De este modo podría considerarse los juegos verbales como una opción para una estrategia didáctica que resulta significativa en sus aprendizajes. Ruíz y Ríos (2022), mencionan que los juegos verbales favorecen al desarrollo del lenguaje de los niños, logrando en ellos una fluidez verbal, una pronunciación adecuada, además de mejorar su articulación verbal por medio de la diversión sin que los niños noten que están reforzando una parte del área verbal a través de la variación de juegos y de los niveles de complejidad que los mismos llegan a tener. Por lo tanto, el uso de los juegos verbales logra estimular sus competencias comunicativas.

Por otro lado, Vygotsky señala que el lenguaje oral se manifiesta en las relaciones sociales compartidas puesto que forma parte indispensable para la comunicación, así mismo denota que al nombrar objetos o articular palabras permite que se genere una relación con esos objetos, aunque no estén presentes,

también logra que su memoria sea más activa y por ende le sea sencillo poder transmitir un mensaje. (O'Shanahan, 1996)

Es por ello por lo que se destaca la importancia de la pronunciación en los niños de Educación Inicial pues podemos considerar mejorar el desarrollo del lenguaje oral mediante actividades como los juegos verbales, los cuales permiten ejercitar de manera lúdica los músculos de la boca para una adecuada pronunciación. Además, debemos considerar que en este rango de edad los infantes adquieren con facilidad el conocimiento a través del juego, además, por lo tanto, es necesario que los docentes proveen a sus estudiantes de actividades recreativas que permita potenciar sus habilidades lingüísticas y desarrollar competencias comunicativas en los niños, creando aprendizajes significativos que servirán de base para futuros periodos académicos.

En la pronunciación también es importante considerar el habla y la forma en que se efectúa, es decir, es necesario conocer que el habla es la capacidad que tiene todo ser humano tanto motora como mental para comunicarse con su medio inmediato. Por un lado, es motora por los movimientos que realiza el aparato bucofonatorio como parte del mecanismo vocal que se ejerce y mental por la sinapsis que ocurre en el cerebro cuando se logra la asociación entre las palabras producidas con su significado. (Bonilla-Solorzano, 2016)

Cabe señalar que, para lograr la pronunciación en los infantes de 3 a 5 años, es importante considerar dos grandes aspectos: el primero es que para adquirir una adecuada pronunciación se debe incentivar a través de ejercicios de estimulación elaborados de forma individual para cada niño y el segundo, que es necesario determinar en qué estado se encuentra el habla del infante, puesto que determinará en gran medida el punto de partida y el objetivo que se quiera lograr para alcanzar todo el potencial en su pronunciación.

El momento en el que el infante haya logrado alcanzar un óptimo desarrollo en su pronunciación, es cuándo podremos estar seguros de que será una base fundamental a la hora de adquirir un óptimo desempeño escolar. Por esta razón, Bonilla (2016), sostiene que; a través del habla el infante puede adquirir diferentes habilidades cognitivas y socioafectivas que favore-

cerán significativamente el desarrollo social y psíquico de los niños de educación inicial. Esto se encuentra en concordancia con la teoría histórico-cultural de Vigotsky y es que el por sobre todo el lenguaje funciona como instrumento básico para la comunicación y por ende para la interacción social, donde además señala que el lenguaje y el pensamiento van siempre de la mano. (Paramio, 2017)

Finalmente, una adecuada pronunciación es la clave fundamental para un adecuado desenvolvimiento por parte del infante, por ello, es necesario considerar estrategias oportunas que nos permitan fortalecer esta acción tan necesaria. Es oportuno recalcar que las actividades a realizar con los infantes deben ser pensadas desde su necesidad y sobre todo que una actividad que funciona en un niño puede no funcionar en otros y bajo este argumento es que se debe trabajar individualizada mente con cada infante de forma que todos puedan alcanzar una adecuada pronunciación.

Recursos para aplicar la pronunciación

En educación inicial los aprendizajes deben ser dinámicos, de esencia natural y espontanea para el desarrollo integral, las actividades o experiencias de aprendizaje deben estar relacionadas con la dinámica juego - trabajo, con una diversidad de materiales o recursos del medio y naturales, considerando los ritmos de aprendizaje y las maneras de aprender.

En el desarrollo de la pronunciación de los niños, se debe proponer estrategias lúdicas para mejorar las habilidades comunicativas y lograr que los estudiantes pronuncien con claridad y fluidez utilizando los recursos verbales. Según Ruiz et al. (2022), el docente debe buscar estrategias metodológicas que beneficien el desarrollo de los aprendizajes de cada estudiante para una interacción activa en las actividades diarias, por lo que es fundamental considerar los diferentes contextos y ritmos de aprendizaje según su desarrollo madurativo, es decir los cambios físicos, biológicos y psíquicos a los que cada niño se encuentra en constante evolución.

Los juegos verbales o juegos lingüísticos tradicionales, entre ellos se destacan las rimas, trabalenguas, refranes, adivinanzas, canciones y chistes. Menacho y Yucra (2019) citan a Bohorquez (1994) acerca de los juegos verbales recreativos cuando se refiere a María Montessori, dice “sostiene que con la aplicación de los juegos verbales se logra desarrollar en los alumnos capacidades de expresión e independencia en la toma de decisiones” (p. 23). De tal manera, que se formen niños autónomos en pensamiento y comunicación con el contexto que lo rodea.

El juego verbal es significativo en la discriminación de la conciencia fonológica en los niños, es fundamental para aprender la iniciación de la lectura. Los juegos verbales suelen implicar la manipulación de sonidos y palabras, como dividir palabras en sílabas, identificar palabras que riman o cambiar un sonido en una palabra para crear una nueva. Por lo tanto, al trabajar con los juegos verbales permite el fortalecimiento de la pronunciación enriqueciendo su expresión oral.

Los juegos verbales son actividades divertidas y participativas que le permite al niño mantener su interés de su propio aprendizaje. Ticona (2022), sostiene que, el juego de palabras, son un elemento educativo usado como acción educativa y está orientado a desarrollar habilidades orales y lingüísticas de los niños; y, de la misma forma, al no hacer uso de los juegos verbales, el desarrollo de las habilidades orales de los niños puede verse limitado. De tal manera, fortalecen sus habilidades sociales para comunicarse afectivamente.

Los recursos que se pueden aplicar en el desarrollo de la pronunciación son los juegos verbales tales como trabalenguas, rimas, canciones, entre otros, también existen juegos digitales como educaplanet ya que en esta plataforma se encuentran actividades para trabajar las sílabas directas con sus primeras palabras y frases estimulando su pronunciación, asimismo, la aplicación Montessori Preschool se basa en juegos de la pronunciación y la lectura para la alfabetización temprana, ya que al escuchar sonidos entrenan al oído para identificar antes de asignar un nombre a una letra.

La estimulación de la pronunciación en el contexto familiar

Según Herrera y Pérez (2017), expresan que; la mejor estimulación que existe para la pronunciación que puede llegar a alcanzar el infante es a través de la comunicación que este tenga con su familia. Cuando los niños escuchan la voz afectuosa y serena de sus padres o cuidadores resulta ser muy estimulante y favorecedor, dado que no hay mejor cosa que hablar con ellos para mejorar su pronunciación, sin presionarlo ni exigirle que hable, tomando siempre en cuenta sus deseos y posibilidades, sin olvidar que las charlas deben ser con palabras claras y bien pronunciadas.

Asimismo, también mencionan que otra forma de estimulación es cuando motivamos al infante a imitar diferentes sonidos, ya que de esta forma logran ejercitar los movimientos vocales, del mismo modo el autor menciona que el saber escuchar a los infantes cuando nos hablan es de suma importancia para motivarlo a hablar y no interrumpirlos cuando nos hablan, dado que de esta forma los niños se sentirán más seguros para hablar y expresar sus pensamientos y deseos.

En este sentido Lev Vygotsky (como se cita en Moscoso et al., 2020) expresa que los niños adquieren su conocimiento mediante la interacción social beneficiándole al desarrollo de las estructuras del pensamiento. Por tanto, la familia es un estimulante natural para la adecuada pronunciación de los niños, ya que es el ambiente inmediato y cercano para él.

En el nivel de pronunciación de los infantes que tengan depende de si existe o no estimulación por parte de sus padres, debido que la familia del infante se vuelve un factor determinante para desarrollo del lenguaje oral y frente a esto lo que las familias deben hacer es brindar mucha atención a los niños y motivarlos a hablar en casa correctamente sin utilizar diminutivos y seguir propiciando el desarrollo del lenguaje oral y enfocándose en la pronunciación.

Por otro lado, la pronunciación puede estimularse a través de juegos. Esta es una gran opción puesto que para los niños de educación inicial no hay mejor cosa que aprender jugando. En-

tonces, bajo esta metodología juego-trabajo los autores Ocaña y Parra (2021), sugieren que para estimular adecuadamente a un infante se lo realiza mediante actividades que sean ampliamente motivadas por el docente o padre de familia como canciones, trabalenguas, lecturas, recitación de poemas, entre otros.

Por lo tanto, es de gran importancia conocer de qué manera se puede brindar una estimulación que ayude a los niños de educación inicial a mejorar su pronunciación. De este modo se determina en primera instancia que la familia y la comunicación que obtenga con el infante es de vital importancia para la adquisición de una adecuada pronunciación y, por otro lado, pero no menos importante la estimulación a partir del juego y de la motivación en diferentes actividades como trabalenguas, canciones y poemas.

Beneficios De La Pronunciación

La correcta pronunciación beneficia el desarrollo del lenguaje oral en los niños garantizando una adecuada comunicación con el medio que lo rodea. Según Labrada et al. (2021), la pronunciación de palabras se combina con fonemas que forman palabras; estas oraciones encadenadas establecen relatos, narraciones y discursos creando un sistema ordenado con reglas de normalización convencional. De tal manera que, el docente debe proponer actividades para el correcto desenvolvimiento del lenguaje oral o pronunciación.

La pronunciación es uno de los aspectos fundamentales en el desarrollo del lenguaje oral que le permitirá compartir sus ideas, pensamientos, necesidades e intereses de manera clara y coherente teniendo relación en el orden lógico de sus ideas, sin olvidar que se deben respetar los ritmos de aprendizaje sin acelerar previo proceso de desarrollo. Por lo cual, una adecuada pronunciación beneficiará a su fonología, expresión oral, vocabulario mediante la aplicación de actividades creativas que despierten el interés por aprender.

Por otro lado, a través de una adecuada pronunciación podemos obtener un sinnúmero de beneficios que permitirán al infante alcanzar el desarrollo óptimo de todas sus capacidades. Según Castañeda (1999), indica que la familia es en parte muy

beneficiosa para el desarrollo del habla y la pronunciación, sin embargo, hay momentos en que puede influir negativamente como por ejemplo al momento de enternecerse con el infante y pronunciar de forma inadecuada las palabras.

La educación inicial beneficia a los niños tanto en el ámbito educativo como en el social. En este sentido, Toro y Tejada (2020), manifiesta acerca de la importancia de las conciencias lingüísticas que pretenden cimentar las bases para procesos futuros de lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños. De igual manera, en el proceso de comunicación y en la forma como se expresa oralmente con sus compañeros y docentes.

Es por ello muy importante concientizar a las familias de que su interacción con el infante es muy beneficiosa para el desarrollo de su lenguaje oral siempre y cuando esta sea una interacción clara y concisa. Los niños de 3 a 5 años son hábiles repetidores de todo lo que ven y escuchan, por esta razón, es importante mantener con ellos un lenguaje claro, para que ellos intenten replicarlo de la misma forma. Con el pasar del tiempo se podrá dilucidar los beneficios de este pequeño pero significativo acto.

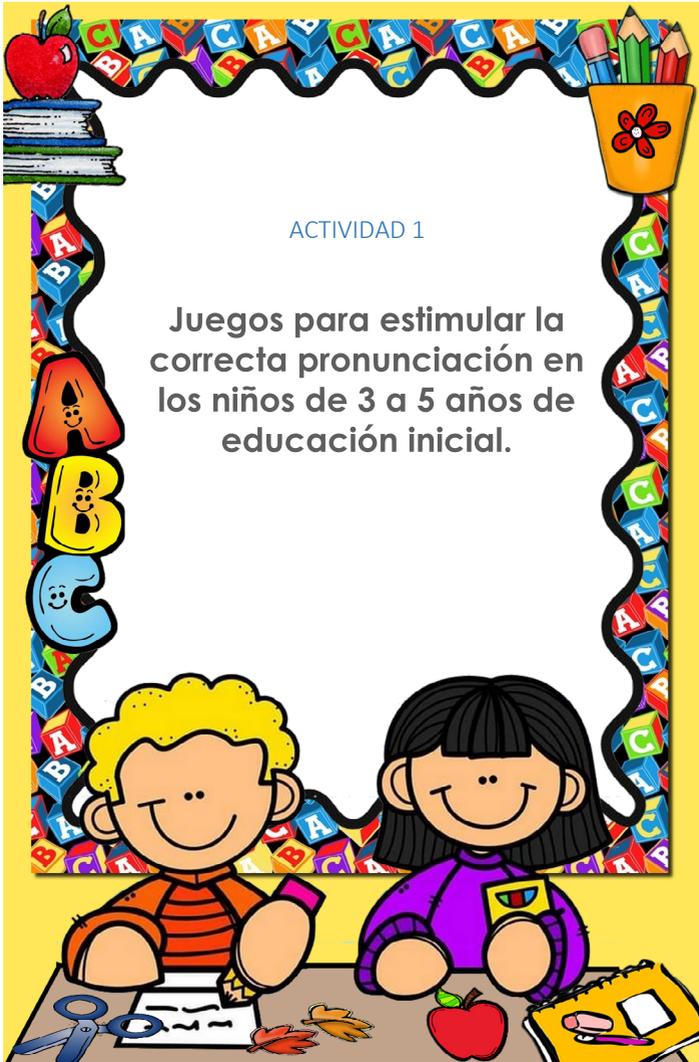
Tabla 7. Beneficios de obtener una buena pronunciación

AUTORES	BENEFICIOS DE LA PRONUNCIACIÓN
Beramendi y Co-sentino (2019)	En cuanto a los beneficios de la pronunciación, fortalece los aspectos de la conciencia fonológica a través de la discriminación auditiva la misma que estimula la motricidad bucofacial. Dentro de este proceso es fundamental la imitación porque genera la interacción lingüística con el medio que lo rodea.
Labrada et al. (2021)	En este sentido una adecuada pronunciación en el infante provoca que se sienta seguro en el desarrollo de todas sus actividades, favoreciendo conversaciones funcionales, un vocabulario espontáneo y el fortalecimiento de las relaciones interpersonales.
Ocaña y Parra (2021)	Referente a la pronunciación unos de sus beneficios es garantizar un extenso vocabulario, una expresión oral con fluidez y coherencia a través de la enseñanza de la lengua materna. Para estimular la pronunciación a través de la expresión oral en los niños de educación inicial se deben aplicar actividades creativas e imaginativas que se basen en la enseñanza de la lengua materna. Para perfeccionar la expresión oral en los niños y las niñas de la enseñanza preescolar, se requiere de la implementación de un sistema de actividades creativas, que sean aplicables a la enseñanza de la lengua materna.
Romero et al. (2021)	Es importante que se realicen actividades que beneficien a la pronunciación y la expresión oral, por lo que se debe proponer conversaciones que relatan sus vivencias o experiencias con su medio social ya que al relatar sus vivencias mejorar el orden lógico de sus ideas obteniendo un amplio vocabulario que garantice el óptimo desarrollo de la imaginación y creatividad en los niños de educación inicial.
Ruiz y Ríos (2022)	En los niños de educación inicial se debe profundizar los juegos verbales como nueva metodología que permita el correcto desarrollo de la pronunciación y el vocabulario, este tipo de juegos se debe iniciar desde edades tempranas para que resulten beneficiosos en las habilidades comunicativas de los niños.

<p>Herrera y Fernández (2017)</p>	<p>Para considerar una correcta pronunciación es necesario reflexionar sobre ciertos aspectos a tener en cuenta para instruir una adecuada pronunciación en los niños de educación inicial, existen dos aspectos importantes que el docente debe tener en cuenta para beneficio de la pronunciación son aquellos aspectos fonéticos y fonológicos; donde la intención se concentra en reforzar aquellas capacidades de discriminación auditiva, de segmentación silábica y fonológica y mejorar la motricidad bucofacial, así como la imitación.</p> <p>Aquellas capacidades se pueden mejorar a través de la producción es decir la articulación correcta de las palabras y por otro lado la percepción que en este caso es correspondiente a la audición en el cual el sonido forma parte esencial para cumplir con el aprendizaje de la pronunciación.</p>
<p>Iruela (2007)</p>	<p>Una pronunciación adecuada brinda un sinnúmero de beneficios, que pueden facilitar o dificultar la transmisión de un mensaje o la adquisición de un conocimiento.</p> <p>Beneficio en la expresión oral</p> <p>La pronunciación es fundamental para transmitir información de forma oral y determina la claridad del mensaje. La pronunciación transmite el mensaje oral de manera que facilita o dificulta el reconocimiento de las palabras por parte del oyente. La importancia comunicativa de la pronunciación radica, por tanto, en que confiere inteligibilidad al texto oral al que pertenece.</p> <p>Beneficio en la comprensión auditiva</p> <p>La pronunciación desempeña un papel importante en la percepción, uno de los procesos que intervienen en la audición del habla. La pronunciación es un medio para percibir el lenguaje hablado. Si los alumnos no perciben correctamente la lengua hablada, les resultará difícil identificarla, comprenderla e interpretarla.</p>

Subiaul et al. (2016)	El ejemplo que presentan las personas alrededor del infante en cuanto a la pronunciación que tengan con los infantes durante la primera infancia se ve reflejada en la inflexión de la voz durante las pláticas y también puede verse limitada por la frecuencia léxica. Los niños tienden a pronunciar con más precisión las palabras conocidas que las desconocidas y a imitar con más precisión las frases que no se ajustan a los patrones fonéticos de su lengua. En otras palabras, una pronunciación adecuada con los niños permite que ellos logren un mejor entendimiento de los sonidos articulatorios de la boca en cada palabra.
Guzmán (2017)	El habla y el canto son fenómenos articulatorios muy complejos que exigen la movilización y coordinación de numerosas estructuras en muy poco tiempo. Estos mecanismos de producción nos permiten aprender diferentes sonidos del habla y reconocerlos por sus acciones en el tracto vocal, este tipo de actividades son de gran ayuda para beneficiar la pronunciación dado que la música y el canto son parte indispensable en el aprendizaje de los infantes y por tal razón son recursos que deben ser ampliamente aprovechados en la educación inicial.
Delgado et al. (2020)	La estimulación de la pronunciación a una edad temprana es muy beneficioso para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de la primera infancia ya que tiene un efecto preventivo sobre las dificultades que puedan surgir con el tiempo o como para evitar fenómenos importantes, por tanto, debe aplicarse de forma correcta, por lo que es esencial una atención basada en incentivos adecuados y sistemáticos que permitan su adecuado aprendizaje.

Nota. Fuente: Gálvez et al., (2023)



Tomada de "Pinterest" [Fotografía], Pospíšilová, 2020, <https://pin.it/6L3moUe>

Fichas encantadas

Para obtener una correcta pronunciación es necesario proponer actividades lúdicas que beneficien el desarrollo del lenguaje oral de manera integral en la vida de los niños transmitiéndoles interés y seguridad. Según Labrada et al. (2021), la pronunciación de los sonidos, cuando se manifiesta iniciativa en el trato tiene una importancia muy especial para el desarrollo de la comunicación oral, surge la intención de reaccionar articulando, de dirigir los sonidos hacia otras personas. Por esta razón, es importante proporcionar una clara pronunciación de cada sonido facilitando el dominio del lenguaje que van adquiriendo los niños en el proceso de aprendizaje.

Objetivo: Identificar los sonidos mediante las fichas encantadas para el fortalecimiento de la pronunciación.

Método: Conversación.

Tiempo: 20 minutos.

Local: área de juego.

Participantes: Docentes, padres de familia y niños.

Técnica: Observación

Instrumentos: Lista de cotejo

Partes:

- **Primer momento:**

Observación y preguntas previas

- **Segundo momento:**

Escuchar y repetir el sonido de las palabras

- **Tercer momento:**

Fichas encantadas

Procedimiento:

- **Inicio:**

Socialización de las preguntas previas a la actividad:

¿Qué animales conoces?

¿Cuál es su color favorito?

Es importante conocer los gustos del infante, para que la actividad sea más dinámica beneficiando a un aprendizaje lúdico.



Elaboración propia por Gálvez et al., (2023)

- Durante:

Para realizar la actividad se invita al niño al área de juego, pueden estar sentados o parados como sea más cómodo para el niño, luego en la grabadora comenzará a reproducir la pronunciación y seguidamente se dará unos minutos para que el niño imite la pronunciación correcta, en esta ocasión se trabajará con colores, animales y objetos que encuentran en el aula de clase, puede expresarlo en diferentes tonos, sea el caso que el niño lo pronuncie mal con ayuda del padre de familia volverá a repetir la palabra varias veces.

Para que este proceso sea eficaz es aconsejable grabar con el móvil para que tomen conciencia de sus errores y puedan trabajarlos correctamente.

En este sentido Labrada et al. (2021), manifiestan que la pronunciación clara de las palabras y frases, la correcta respiración al articular, así como la habilidad para utilizar la voz a la altura requerida, el ritmo normal del lenguaje y los diferentes medios de entonación de la expresividad como melodías, pausas lógicas, acento, ritmo y timbre del lenguaje.



Elaboración propia por Gálvez et al., (2023)

- Después:

Para finalizar la actividad, en una caja estarán algunas fichas con varias imágenes, el juego consiste en escoger una ficha al azar, luego se realiza la pronunciación continuando con la elaboración de una frase corta, por lo tanto, en el lapso que el niño responde las preguntas se puede colocar una música de fondo. Finalmente, la actividad se volverá a repetir cuantas veces sea necesaria.



Elaboración propia por Gálvez et al., (2023)

- Recursos / Materiales:

- Láminas de cartulina (varios colores)
- Caja de cartón
- Imágenes impresas
- Grabadora

- **Valoración del proceso:**
En base a la actividad fichas encantadas:
 - **El uso del juego es:**
Adecuado----- No adecuado-----
 - **El proceso del juego responde a:**
Retroalimentación---entretenimiento---ninguna de las dos----
 - **El juego es una actividad lúdica:**
----Si-----No---
 - **El juego permite despertar el interés de los niños:**
-----Si----No-----A veces
 - **Recomendaría a otros padres a realizar el juego:**
-----Si----No-----
 - **A partir de la aplicación “Fichas Encantadas”, está usted dispuesto a utilizar otros juegos:**
----Si-----No-----

Tabla 8. Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO		
Nombre:		
Fecha:		
Actividad: Fichas encantadas		
Objetivo: Identificar los sonidos mediante las fichas encantadas para el fortalecimiento de la pronunciación.		
INDICADORES	SI	NO
Muestra interés por la actividad		
Sigue las instrucciones		
Responde adecuadamente a las preguntas que se le realiza.		
Repite los nombres de los objetos que se muestran.		
Elabora frases cortas		

Nota. Fuente: Elaborado por Gálvez et al., (2023)



Tomada de "Pinterest" [Fotografía], Pospisilová, 2020, <https://pin.it/6L3moUe>

Canciones infantiles

Las canciones infantiles permiten que los niños puedan comunicar y expresar verbalmente lo que cada melodía les haga sentir, por eso se convierte en un recurso educativo valioso sobre todo en la etapa de educación inicial, ya que, con su uso favorece el desarrollo de la pronunciación. En ese sentido, Bobadilla et al. (2021), sostiene que la educación a través de la música favorece la conciencia fonológica de la lengua materna o extranjera y mejora la pronunciación, vocalización, respiración y la adquisición de vocabulario, sin apartar el aumento significativo de la motivación en los infantes. Por ello, es importante considerar estrategias apoyadas en las canciones infantiles, puesto que podrán beneficiar significativamente la pronunciación de los infantes.

Objetivo: Reconocer los sonidos de las palabras mediante canciones infantiles para ejercitar la modulación y la pronunciación.

Método: Narración e interacción.

Tiempo: 20 minutos.

Local: área de juego.

Participantes: Docentes, padres de familia y niños.

Técnica: Observación

Instrumento: Lista de cotejo

Partes:

- Primer momento:

Recitar la canción de forma repetitiva.

- **Segundo momento:**

Cantar la canción acompañada de un sonido, música o ritmo.

- **Tercer momento:**

Acompañar la canción con movimientos, títeres o imágenes.

Procedimiento:

- **Inicio:**

Es necesario que la canción que se escoja deba hablar de un tema específico, que sea de utilidad y agrado para el niño. Una vez que se haya seleccionado la canción iniciaremos recitando la canción, pronunciando correcta y pausadamente cada palabra, acentuando cuando sea necesario para que el niño pueda

escucharla y luego repetirla con claridad. Se aconseja que las canciones sean rimas cortas para que los infantes no tengan mayor complejidad al momento de memorizarlas. A continuación, algunos ejemplos de canciones:



Doña Semana tiene siete días:
la mitad son blancos, la mitad negritos.

Lunes, martes,
miércoles y jueves,
viernes, sábado,
y domingo al fin,
que es un bailarín
que nunca trabaja
porque es un bailarín.



Sol, solecito,
caléntame un poquito
por hoy por mañana
por toda la semana.

Luna, lunera,
cascabelera,
cinco pollitos y una
tenera.
¡Caracol, caracol,
a la una sale el sol!

Sale Pinocho tocando el
tambor
con una cuchara y un
tenedor.

Sol, solecito,
caléntame un poquito
por hoy por mañana
por toda la semana.



Mariposita
Está en la cocina
Haciendo chocolate
Para la madrina
Potí potí,
Pata de palo
Ojo de vidrio
Y nariz de guacamayo
(yo yo)



Elaboración propia por Gálvez et al., (2023)

Se adjuntarán los links de las canciones que se encuentran en la plataforma de YouTube.

- Canción “Sol solecito”

<https://www.youtube.com/watch?v=Cb6Y4N8cCtw&t=2s>

- Canción “Doña semana”

<https://www.youtube.com/watch?v=1NOt568Kg9M>

- Canción “Mariposita”

https://www.youtube.com/watch?v=QRa9On5_grA

Recitar la canción de forma repetitiva.



Elaboración propia por Gálvez et al., (2023)

- Durante:

Para esta instancia el niño ya la debe tener en su mente y para ayudar con la memorización es hora de agregar a la letra de la canción, música que motive al niño a cantarla muchas veces más, con un ritmo que le atraiga mucho. Podemos lograrlo con la música que cada canción posee, con el ritmo de aplausos, algún instrumento sea o no musical.

Cantar la canción acompañada de un sonido, música o ritmo.



Elaboración propia por Gálvez et al., (2023)

- Después:

Para finalizar, podemos hacer que la actividad se vuelva más lúdica a través de movimientos o con ayuda de imágenes o títeres que nos brinden una interpretación visual de lo que estamos cantando.



Elaboración propia por Gálvez et al., (2023)

- Recursos / Materiales:

Grabadora o parlante

Títeres

Imágenes

- Valoración del proceso:

En base de la actividad canciones infantiles:

- El uso de las canciones infantiles es:

Adecuado----- No adecuado-----

- El proceso de las canciones infantiles responde a:

Retroalimentación-----entretenimiento---ninguna de las dos----

- Las canciones infantiles son una actividad lúdica

----Si-----No---

- Las canciones infantiles permiten despertar el interés de los niños

----Si----No----A veces

- Recomendaría a otros padres a realizar canciones infantiles con sus hijos.

----Si----No----

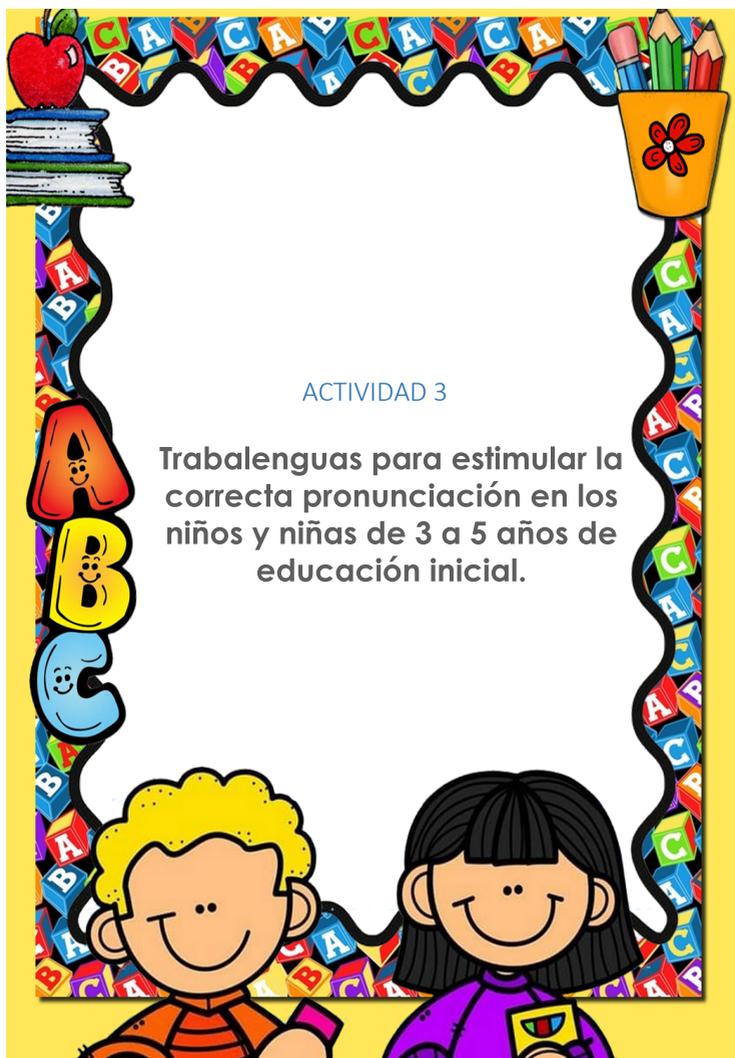
- Usted está dispuesto a utilizar algún instrumento a partir de la aplicación de canciones infantiles.

----Si-----No----

Tabla 9. Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO		
Nombre:		
Fecha:		
Actividad: Canciones Infantiles		
Objetivo: Reconocer los sonidos de las palabras mediante canciones infantiles para ejercitar la modulación y la pronunciación.		
INDICADORES	SI	NO
Muestra interés por la actividad		
Sigue as instrucciones		
Recita la canción pronunciando correctamente		
Memoriza fácilmente la canción		
Realiza movimiento de su cuerpo al cantar la canción		
Tiene buena interpretación visual		
Participa activamente en la actividad.		

Nota. Fuente: Elaborado por Gálvez et al., (2023)



Tomada de "Pinterest" [Fotografía], Pospisilova, 2020, <https://pin.it/6L3moUe>

Trabalenguas Infantiles

Es una estrategia educativa, que tiene como finalidad desarrollar la pronunciación en los niños de educación inicial, mediante actividades dinámicas, como trabalenguas, para su aplicación y valoración de la propuesta. Según Ruiz y Ríos (2022) citan a Espinoza (2016), quien expresa que los trabalenguas ayudan a generar una correcta articulación de las sílabas, sonidos, interrogantes, debido a que repiten las diferentes sílabas en un mismo sonido, por lo cual, al no tener la atención adecuada en los juegos se produce una mala pronunciación. Por ello, para este proceso las familias deben integrarse a las actividades para el mejoramiento de la pronunciación que beneficie el desarrollo del lenguaje oral en los infantes.

Objetivo: Pronunciar sílabas repetitivamente mediante trabalenguas infantiles para el fortalecimiento de la pronunciación.

Método: Narración e interacción.

Tiempo: 15 minutos.

Local: área de juego.

Participantes: Docentes, padres de familia y niños.

Técnica: Observación

Instrumentos: Lista de cotejo

Partes:

- Primer momento:

Ejercitar el músculo de la lengua

- Segundo momento:

Juego de trabalenguas

- Tercer momento:

Títeres de paletas en la acción de trabalenguas.

Procedimiento:

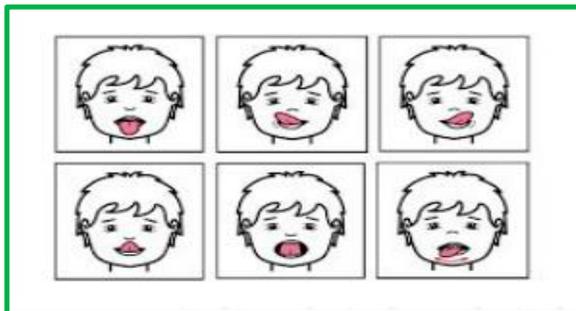
- Inicio:

Ejercicios para el músculo de la lengua:

Movimientos arriba - abajo.

Movimientos de un lado a otro.

Movimientos circulares.



Nota. Fuente: www.google.com/imagen

- Durante:

Es importante conocer los intereses del niño, a su vez es recomendable que los trabalenguas sean cortos y no complejos, seguidamente pasamos a practicar la pronunciación de los trabalenguas, iniciando de una forma pausada para luego ir aumentando la fluidez, para este momento el niño ya tiene que ir memorizando el trabalenguas.



Elaboración propia por Gálvez et al., (2023)

- Después:

Para finalizar la actividad, podemos apoyarnos con títeres de paletas para hacer más divertida la actividad. Por ejemplo, utiliza una paleta de títeres y puede expresar su trabalenguas. Para esta actividad es preciso realizarla varias veces a la semana.

Elaboración propia por Gálvez et al., (2023)

- Recursos / Materiales:

Títeres de paletas
Paletas de helados
Imágenes impresas,
Tijeras
Goma
Marcadores

- Valoración del proceso:

En base a la actividad trabalenguas infantiles:

- El uso de los trabalenguas infantiles es:

Adecuado----- No adecuado-----

- El proceso de los trabalenguas infantiles responde a:

Retroalimentación---entretenimiento---ninguna de las dos---

- El juego es una actividad lúdica:

---Si-----No---

- El juego de los trabalenguas infantiles permite despertar el interés de los niños:

-----Si-----No-----A veces

- Recomendaría a otros padres a utilizar trabalenguas infantiles:

-----Si----No-----

- A partir de la aplicación “Trabalenguas Infantiles”, está usted dispuesto a utilizar otros juegos:

---Si-----No-----

Tabla 10. Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO		
Nombre:		
Fecha:		
Actividad: Trabalenguas Infantiles		
Objetivo: Pronunciar sílabas repetitivamente mediante trabalenguas infantiles para el fortalecimiento de la pronunciación.		
INDICADORES	SI	NO
Muestra interés por la actividad		
Sigue as instrucciones		
Pronuncia correctamente las palabras		
Memoriza fácilmente los trabalenguas		
Tiene buena percepción auditiva		
Realiza ejercicios para el músculo de la lengua		
Realiza la pronunciación correcta de los trabalenguas mediante títeres o imágenes		
Participa activamente en la actividad.		

Nota. Fuente: Elaborado por Gálvez et al., (2023)

Referencias Bibliográficas

- Arango, O., Pinilla, G., Loaiza, T., Puerta, I., Olivera, A., Ardila, A., Matute, E. y Rosselli, M. (2018). Relación entre lenguaje expresivo y receptivo y habilidades prelectoras. *Revista Latinoamericana de Psicología*. 50(3). http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-05342018000300136
- Bartolí, M. (2005). La pronunciación en la clase de lenguas extranjeras. *phonica*, 1(1), 1-27. <https://revistes.ub.edu/index.php/phonica/article/view/5565>
- Beramendi, M. y Cosentino, C. (2019). Voces noveles sobre la enseñanza de la pronunciación. *Praxis educativa*, 23(3), 1-8. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=153161430006>
- Bonilla-Solorzano, R. (2016) El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen [Tesis de pregrado en Educación en Nivel Inicial. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura. Perú.] https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf
- Cáceres, F., Pomés, M. y Granada, M. (2020). Vocabulario receptivo en niños de preescolar: Lectura de cuentos y niveles económicos. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 25 (86). 749-770. Visor Redalyc - Vocabulario receptivo en niños de preescolar: lectura de cuentos y niveles económicos
- Cáceres, M., Ramos, M., Díaz, D. y Chamorro, Y. (2018). Vocabulario receptivo en estudiantes de preescolar en la comunidad de Talca, Chile. *Innovación educativa* (México, DF), 18(78), 193-208. <https://www.redalyc.org/journal/1794/179462782010/html/>
- Calle, G. (2019). Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje. *Revista Dom. Cien.* 5(2), 160-172. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6989282>
- Carreño, M. y Calle, A. (2020). Aspectos fundamentales de los programas de estimulación temprana y sus efectos en el desarrollo de los niños de 0 a 6 años. *Revista científica mundo de la investigación y del conocimiento*. 4(1), 499-520. <https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/901>

- Castañeda, P. (1999) El Lenguaje verbal del niño: ¿cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?. <http://intranet.comunidadandina.org/documentos/BDA/PE-EDU-0003.pdf>
- Castro-Carracedo, J. (2019) La motivación en la enseñanza y el aprendizaje de la pronunciación de lengua extranjera en educación infantil. *Praxis*, 15(1), 89-102. <https://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/praxis/article/view/3073>.
- Chávez, M., González, S. y Sepúlveda, F. (2022). Revisión sistemática de literatura sobre programas de intervención de habilidades de lectura inicial. *Páginas de Educación*, 15(2), 98-127. <http://www.scielo.edu.uy/pdf/pe/v15n2/1688-7468-pe-15-02-98.pdf>
- Contreras, N. (2018). El léxico en el aula de infantil y primaria. *Revista sobre investigaciones léxicas*. 1(1). 64-89. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6894642>
- Delgado, A., Muñagorri, E. y Mayedo, Y. (2020). La pronunciación. Su atención por los agentes educativos desde la infancia temprana. *Revista Observatorio de las Ciencias Sociales en Iberoamérica*, ISSN: pendiente, <https://www.eumed.net/rev/ocsi/2020/08/pronunciacion-infancia.html>
- Gutiérrez, R., Mediavilla, A. y Jiménez, E. (2017). Estudio longitudinal sobre el aprendizaje lector en las primeras edades. *Revista de Educación*, 378, 28- 49
- Guzmán, M. (2017). Pronunciación y Expresión Un estudio preliminar sobre las posibilidades articulatorias de las consonantes del español como recursos musicales expresivos. *Epistemus - Revista de estudios en Música, Cognición y Cultura*, 5(2), 9-26. https://gredos.usal.es/bitstream/10366/132681/1/TG_Mart%C3%ADnP%C3%A9rezL_Lam%C3%BAasicacomoherramienta.pdf
- Herrera, F. y Fernández, G. (2017). El educador en la atención a la pronunciación del niño en el sexto año de vida. *Atenas* 4(40), 121-134. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478055150009>
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7826262>
<https://revistas.umecit.edu.pa/index.php/sc/article/view/1010>

-
- Iruela, A. (2007). ¿Qué es la pronunciación? *Revista electrónica de didáctica*, 1(9), 1-16. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:418bd2ad-715f-4729-8ecc-419c80b81a2f/2007-redele-9-02iruela-pdf.pdf>
- Labrada, L., Batchelor, M., y Quintana, R. (2021). La pronunciación en las niñas y los niños del grado preescolar; un reto actual para el logopeda. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 1(10), 1 - 15. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2834>
- López, J. y Lescay, D. (2023). Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial. *Varona. Revista Científico Metodológica*, (76), e1734. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1992-82382023000100001&lng=es&tlng=es.
- Martínez, A. (2020). El léxico en el trastorno específico del lenguaje. principios de intervención desde el aula. *Revista Educativa de Trabajos Orientados al Siglo XXI*, 4(1), 1-22. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7495298>
- Menacho Huayllas, B., y Yucra Chambi, F. M. (2019). Estrategias de juegos verbales para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de 4 años de edad, de la institución educativa inicial, Charcana, Arequipa, 2018. [Tesis doctoral de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. <https://repositorio.unsa.edu.pe/items/2eb7a70d-d112-46b2-912f-e0b11e669a00>
- Meneses, M. y Monge, M. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Revista educación*, 25(2), 113-124. <https://www.re-dalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>
- Moreira Viteri, Lisbeth Solange, & Lescay Blanco, Dayana Margarita. (2022). Estrategia didáctica con el uso de títeres para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. *Varona. Revista Científico Metodológica*, (75), e1742. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1992-82382022000200015
- Moreno, V. (2021). La propiocepción como estrategia didáctica en la enseñanza de la pronunciación. *Foro de Profesores de E/LE*, 1(17), 117-134. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8208360.pdf>

- Moscoso, Y., Carrión, H., González, L., Chirú, D., Muñoz, R., y Sarco, A. (2020). Influencia de los factores endógenos y exógenos en el proceso de aprendizaje de los niños en edad preescolar, según la teoría sociocultural de Vygotsky. *Revista Semilla Científica*, (1), 340-348.
- Ocaña, N. y Parra, (2021). Actividades creativas para perfeccionar expresión oral, *Revista Observatorio de las Ciencias Sociales en Iberoamérica*, 2(13), 89-96. <https://www.eumed.net/uploads/articulos/473f65313373f2eb5952f5821928d172.pdf>
- Ortiz, S., Sterpin, L., Barreyro, J. y Formoso, J. (2021). El rol del vocabulario en la resolución de problemas aritméticos. *Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento*. 13(2). 24-37. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8040446>
- O'Shanahan, I. (1996). Enseñanza del lenguaje oral y las teorías implícitas del profesorado. [Tesis doctoral de la Universidad pública de La Laguna, España]. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/10034>
- Paramio, M. (2017). La adquisición del lenguaje en el primer ciclo de educación infantil. [Tesis doctoral de la Universidad de Valladolid, España]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/26461/TFG-1723.pdf?sequence=1>
- Pascual, M., Madrid, D. y Estrada, L. (2018). Factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura. *Revista mexicana de investigación educativa*, 23(79), 1121-1147. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662018000401121#:~:text=Conocimiento%20metaling%20sobre%20la%20lectura,secuencial%20auditiva%20y%20percepci%C3%B3n%20visual\)](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662018000401121#:~:text=Conocimiento%20metaling%20sobre%20la%20lectura,secuencial%20auditiva%20y%20percepci%C3%B3n%20visual)).
- Piñas, M., Mendivel, R., y Pérez, L. (2020). Conciencia fonológica en niños de cinco años del nivel inicial del distrito de Huanavelica, Perú. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5), 27-35. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n5/2218-3620-rus-12-05-27.pdf>
- Pizarro, P., Espinoza, V. y Riquelme, A. (2020). Investigación en instrucción de vocabulario de preescolares en contextos de riesgo socioeconómico: una revisión de literatura. Voces y Silencios: *Revista Latinoamericana de Educación*, 11(1), 4- 20. <https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/vys/article/view/7609/8083>

-
- Porta, M. (2021). Efectos de un programa de intervención en vocabulario y conciencia fonológica en nivel inicial sobre el nivel lector en primer grado. *Anales de lingüística*, 6(1), 161-187 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8654151>
- Porta, M. y Ramírez, G. (2020). The impact of an early intervention on vocabulary, phonological awareness, and letter-sound knowledge among Spanish-speaking kindergarteners. *International Journal of School & Educational Psychology*, 8, 65-79. https://www.researchgate.net/publication/332204988_The_impact_of_an_early_intervention_on_vocabulary_phonological_awareness_and_letter-sound_knowledge_among_Spanish-speaking_kindergarteners
- Remache, F. (2021). El cuento pictográfico como herramienta para el desarrollo del lenguaje en niños de tres años. *Revista Espiritu Emprendedor*, 5(3), 29-44. <https://www.espirituemprendedores.com/index.php/revista/article/view/280/329>
- Reyes, L. y Vaca, M. (2022). Cuentos infantiles para el desarrollo del vocabulario como destreza comunicativa en educación inicial. *Revista educare*, 22(26), 368-392. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1696/1622>
- Romero, M., Naranjo, M. Y Saavedra, M. (2021). Actividades para desarrollar la expresión oral en los niños de primera infancia. *Revista Hallazgos 21*, 6(1), 55-65. <https://revistas.puce.edu.ec/hallazgos21/article/view/507/426>
- Ruiz, A., Salazar, S., y Salazar, M. (2022). Estrategias lúdicas para mejorar la pronunciación en estudiantes de 5 años de una institución privada del distrito de pueblo libre, Lima. [Tesis doctoral de la Universidad Marcelino Champagnat] <https://repositorio.umch.edu.pe/handle/20.500.14231/3427>
- Ruiz, K. y Ríos, T. (2022). Uso de los juegos verbales para el desarrollo del lenguaje en niños de 5 años. *Revista Cognosis. Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*, (7), 79-93. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/5246/5419>
- Sanjuán, M. y Del Moral, C. (2019) Principios didácticos para la enseñanza de vocabulario en español como lengua de aprendizaje del alumnado inmigrante. *Revista Didáctica. Lengua y*

literatura. 31(1), 99-116. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7420321>

Subiaul, F., Winters, K., Krumpak, K. y Core, C. (2016). Vocal overimitation in preschool-age children. *Journal of Experimental Child Psychology* 141. 145-160. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0022096515002039>

Ticona, V. (2022). Juegos verbales y habilidades orales en niños. *Revista Fronteras en Ciencias de la Educación*, 1(2), 41 - 52. <https://fronterasdelasociedad.com/index.php/Inicio/article/view/70/138>

Toro, S y Tejada, R. (2020). Estudio diagnóstico de la expresión oral como habilidad comunicativa en la educación inicial, *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*, 8(2), 59 - 75. <https://observatorioturisticobahia.uleam.edu.ec/index.php/re-fcale/article/view/3267/1998>

Torres, A., Hidalgo, Y. y Casanova, M. (2019). La precisión del vocabulario en niños del grado preescolar. *InterSedes*. 20(41). 101-110. <https://www.redalyc.org/journal/666/66665830007/>

Universidad Técnica de Machala

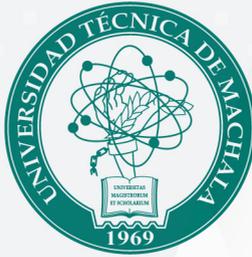
Vicerrectorado de Investigación, Vinculación y Posgrado

Editorial UTMACH

<https://editorial.utmachala.edu.ec/editorial/>

Primera edición digital 2024

PDF



2024

ISBN: 978-9942-24-202-0

