



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**EL MÉTODO MONTESSORI COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA
PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN NIÑOS DEL NIVEL
INICIAL II-II EN MACHALA, 2023**

**RODRIGUEZ LUCAS CRISTINA LISSETH
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**ROMERO VIVANCO KARLA YARITZA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2023**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**EL MÉTODO MONTESSORI COMO HERRAMIENTA
PEDAGÓGICA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN
NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II-II EN MACHALA, 2023**

**RODRIGUEZ LUCAS CRISTINA LISSETH
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**ROMERO VIVANCO KARLA YARITZA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2023**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN Y/O
INTERVENCIÓN**

**EL MÉTODO MONTESSORI COMO HERRAMIENTA
PEDAGÓGICA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN
NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II-II EN MACHALA, 2023**

**RODRIGUEZ LUCAS CRISTINA LISSETH
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**ROMERO VIVANCO KARLA YARITZA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

TENEZACA ROMERO ROSA ERMELINDA

**MACHALA
2023**

METODO MONTESSORI

por Cristina Karla Rodriguez Romero

Fecha de entrega: 19-sep-2023 05:44p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2171016907

Nombre del archivo: METODO_MONTESSORI.pdf (481.3K)

Total de palabras: 13636

Total de carac

METODO MONTESSORI

INFORME DE ORIGINALIDAD

7%

INDICE DE SIMILITUD

6%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

2%

★ repositorio.ug.edu.ec

Fuente de Internet

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Activo

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Las que suscriben, RODRIGUEZ LUCAS CRISTINA LISSETH y ROMERO VIVANCO KARLA YARITZA, en calidad de autoras del siguiente trabajo escrito titulado EL MÉTODO MONTESSORI COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II-II EN MACHALA,2023, otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



RODRIGUEZ LUCAS CRISTINA LISSETH

0706643525



ROMERO VIVANCO KARLA YARITZA

1106242678

DEDICATORIA

El presente trabajo se lo dedico principalmente a dios por ser mi guía en este camino y permitirme cumplir uno de mis sueños. A mi esposo por acompañarme en este proceso y por brindarme su apoyo incondicional cada vez que lo necesité. A mis padres por ser mi pilar fundamental, por su amor y sacrificio durante toda mi etapa universitaria. A mi hijo quien ha sido mi mayor motivación para no rendirme y de esta manera lograr cumplir esta meta.

Romero Vivanco Karla Yaritza

Este trabajo investigativo se lo dedico a Dios por darme fuerzas para seguir adelante. A mi madre Lida y hermana Katherine por haber sido mi apoyo incondicional durante mi etapa universitaria desde un inicio hasta el final de mi formación. A mi novio Darwin por alentarme en mi proceso estudiantil con sus consejos motivadores. A mi mascota Chiripa por haberme acompañado en mis madrugadas; en fin sido una buena compañía durante estos 4 años.

Rodriguez Lucas Cristina Lisseth

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a los docentes de la Universidad Técnica de Machala por enriquecernos con sus conocimientos; los cuales serán esenciales para nuestra formación profesional; por otro lado agradecemos a nuestra tutora de tesis Rosita Tenezaca quien hizo lo posible para que este trabajo de titulación se lleve a cabo con sus respectivos parámetros. Finalmente un grato agradecimiento a la familia quienes nos han apoyado y motivado para cumplir con los objetivos propuestos.

ÍNDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA	7
AGRADECIMIENTO	8
RESUMEN	15
ABSTRACT	16
INTRODUCCIÓN	17
CAPÍTULO I: PROBLEMA	18
1.1 Contexto del objeto de estudio	18
<i>1.1.1 Planteamiento del problema</i>	19
<i>1.1.2 Objeto de estudio</i>	19
1.2 Delimitación del problema	19
<i>1.2.1. Formulación del problema</i>	22
<i>1.2.2. Problemas específicos</i>	22
1.3 Objetivos de la investigación	22
<i>1.3.1. General</i>	22
<i>1.3.2. Específicos</i>	22
1.4. Justificación	23
CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO	24
2.1. Enfoques diagnósticos	24
<i>2.1.1. Antecedentes de la investigación:</i>	24
2.2. Análisis del problema, matriz de consistencia y de operacionalización de las variables	27
<i>2.2.1. Matriz de operacionalización de variables</i>	27

2.2.2. <i>Matriz de consistencia</i>	30
2.3 Antecedentes teóricos	31
2.3.1 <i>Método Montessori</i>	31
2.3.2. <i>Aprendizaje significativo</i>	38
2.4 Descripción del proceso diagnóstico	43
2.4.1 <i>Nivel de investigación</i>	43
2.4.2 <i>Diseño de investigación</i>	44
2.4.3 <i>Población y muestra</i>	44
2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	44
2.6 Procesamiento y análisis de datos	45
2.6.1 <i>Análisis de la información estadística</i>	45
<i>Análisis de los resultados obtenidos de la guía de observación dirigida a docentes</i>	45
<i>Análisis de los resultados obtenidos de la guía de observación a niños</i>	53
3. CAPÍTULO III. PROPUESTA INTEGRADORA	64
3.1 Introducción	64
3.2 Descripción de la propuesta	64
3.3 Objetivos de la propuesta	65
3.3.1 <i>Objetivo general</i>	65
3.3.2 <i>Objetivo específico</i>	65
3.5 Fases de implementación	72
3.5.1 <i>Fase de construcción</i>	73
3.5.2 <i>Fase de socialización</i>	73
3.6. Recursos logísticos	75

4. CAPITULO IV	76
4.1 Valoración de factibilidad	76
4.2 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.	76
4.3 Análisis de la dimensión económica de la implementación de la propuesta	76
4.4 Análisis de la dimensión social de la implementación de la propuesta.....	77
4.5 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta	78
CONCLUSIONES	79
RECOMENDACIONES.....	80
Referencias Bibliográficas	81

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Matriz de operacionalización de variables.....	27
Tabla 2. Matriz de consistencia.....	30
Tabla 3. <i>Guía de Observación a docentes</i>	45
Tabla 4. Guía de observación a niños	53
Tabla 5 <i>Entrevista a los docentes</i>	60
Tabla 6. <i>Actividades de la propuesta</i>.....	66
Tabla 7 . Lista de cotejo.....	74
Tabla 8 Recursos logísticos de la propuesta	75
Tabla 9 Dimensión económica de la propuesta.....	77

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	47
Gráfico 2	50
Gráfico 3	55
Gráfico 4	57
Gráfico 5	61

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Oficio para la aplicación de los instrumentos de investigación.....	87
Anexo 2 : Guía de observación aplicada a los docentes.....	88
Anexo 3: Guía de observación aplicada a los niños.....	90
Anexo 4: Entrevista aplicada a los docentes.....	92
Anexo 5: Captura de pantalla	95

RESUMEN

La presente investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica Augusta Mora de Franco; donde el objetivo de este estudio es determinar la importancia del Método Montessori para la generación de aprendizajes significativos en niños del nivel inicial II. Por lo tanto, la metodología de esta investigación es de índole cuantitativo y enmarcado en un diseño no experimental con un alcance correlacional. En el desarrollo de esta indagación se utilizó como muestra a 2 docentes y 25 niños del Inicial II; de igual forma para la recopilación de datos utilizamos los instrumentos de investigación tales como la guía de observación para docentes y niños, además de un cuestionario para la entrevista. Cabe mencionar que las estructuras de las guías contaron con aproximadamente 14 indicadores y estaban subdivididas según las variables establecidas en la matriz de operacionalización entre ellos el Método Montessori y el Aprendizaje Significativo. Por otro lado, la entrevista estaba compuesta de un cuestionario con 10 preguntas referentes a las variables. Finalmente, con los resultados obtenidos y tras un posterior análisis estadístico se pudo evidenciar que las docentes de educación inicial II desconocían de la fundamentación teórica del Método Montessori; por ello se concluyó que esta metodología no es aplicada en los salones de clase desde la teoría, sino desde la empírea, haciendo el proceso de aprendizaje un modelo tradicionalista. De igual forma, se procedió a realizar las respectivas recomendaciones con la finalidad de que las docentes mejoren su enseñanza e incluyan nuevos métodos que le permitan al niño construir sus aprendizajes.

Palabras claves

Método Montessori, aprendizaje significativo, docentes, niños, método tradicionalista

ABSTRACT

This research was conducted at the Augusta Mora de Franco School of Basic Education, where the objective of this study is to determine the importance of the Montessori Method for the generation of meaningful learning in children of initial level II. Therefore, the methodology of this research is quantitative in nature and framed in a non-experimental design with a correlational scope. In the development of this inquiry, 2 teachers and 25 children from Initial II were used as samples; similarly for data collection we use research tools such as the observation guide for teachers and children, as well as an interview questionnaire. It should be mentioned that the structures of the guides had approximately 14 indicators and were subdivided according to the variables established in the matrix of operationalization between them the Montessori Method and Meaningful Learning. On the other hand, the interview was composed of a questionnaire with 10 questions related to the variables. Finally, with the results obtained and after a subsequent statistical analysis it was possible to show that the teachers of initial education II were unaware of the theoretical basis of the Montessori Method; therefore, it was concluded that this methodology is not applied in the classrooms from theory, but from empirical, making the learning process a traditionalist model. In the same way, the respective recommendations were made in order for teachers to improve their teaching and include new methods that allow the child to build his or her learning.

Keywords

Montessori method, meaningful learning, teachers, children, traditionalist method

INTRODUCCIÓN

El tema de este trabajo de investigación “El Método Montessori como herramienta pedagógica para el aprendizaje significativo en niños del Inicial II”, surge de la problemática que se ha observado en el transcurso de las prácticas preprofesionales; donde se pudo evidenciar que parte de los docentes del establecimiento educativo desconocen la fundamentación teórica del Método Montessori.

Asimismo, se desarrolla el objetivo “Determinar la importancia del Método Montessori para la generación de aprendizajes significativos en niños del Inicial II”, con el propósito de brindar las respectivas soluciones a la problemática; de tal forma que dentro de este trabajo investigativo se propone una capacitación a los docentes.

Este trabajo de investigación se encuentra estructurado en cuatro capítulos:

CAPITULO I: En el primer capítulo se puntualiza el problema, el contexto del objeto de estudio, la delimitación y formulación del problema; donde se detallan los objetivos como lo es el general como específicos; asimismo dentro de este capítulo, la justificación es imprescindible puesto que permite conocer la importancia de realizar esta investigación.

CAPITULO II: En el segundo capítulo se encuentra el “Diagnóstico del objeto de estudio” en el que abarca los antecedentes tanto nacionales como internacionales, por ende, en este capítulo también se utilizaron los artículos científicos; los cuales contribuyeron en la construcción de la matriz de consistencia y la matriz de operacionalización de las variables para el desarrollo del marco teórico.

CAPITULO III: El tercer capítulo comprende la “Propuesta Integradora” el cual incluye las siguientes fases tales como la de implementación, construcción, socialización y finalmente los recursos logísticos que se utilizaron en la capacitación de los docentes de la institución educativa.

CAPITULO IV: El cuarto capítulo abarca la “Valoración de la Factibilidad” donde se realizan los respectivos análisis de las dimensiones entre ellas tenemos económica, social y ambiental. Para finalizar, en esta sección se incluyeron las conclusiones, recomendaciones y las referencias bibliográficas que se utilizaron en la investigación.

CAPÍTULO I: PROBLEMA

1.1 Contexto del objeto de estudio

Mediante las prácticas preprofesionales se ha podido evidenciar que el método montessoriano se lo menciona en las instituciones educativas como práctica pedagógica pero la realidad es muy distante, debido al desconocimiento de la metodología. Por tanto, en esta investigación que tiene por título: “El método Montessori como herramienta pedagógica para el aprendizaje significativo en niños del Inicial II” es imprescindible que las docentes adquieran la teoría para que de esa manera puedan aplicarlo correctamente de modo que se logre potenciar el desarrollo de la autonomía en los niños desde edades muy tempranas.

El Método Montessori es fundamental para la libertad del niño, puesto a que favorece al desarrollo personal del mismo, por tal motivo es necesario tener conocimiento del método para de esta forma poder aplicarlo en las aulas. (Porto, 2020). Por otro lado, también se pudo evidenciar que existe una desmotivación por parte de los alumnos, debido a que las clases son tradicionales utilizando la hoja y el lápiz más no aplican la metodología juego trabajo, tal como lo señala el Currículo de Educación Inicial (2014)

Los estudiantes sin motivación pierden el interés al asimilar los conocimientos, por ende, representa un gran desafío para la docente de educación inicial; de tal forma que debe diseñar y proponer actividades innovadoras para evitar la desmotivación. Uno de los motivos del desinterés por aprender en los niños, son los métodos tradicionalistas que la docente emplea en su salón de clases, mientras que al alejarse de los métodos tradicionalistas se logran mejores resultados en cuanto al aprendizaje de los estudiantes.

En Perú el autor Egoavil (2018) enfatiza que debe haber mejoras en el sistema educativo, de tal forma que es importante proporcionar a los docentes conocimientos actualizados y nuevas formas de aprendizaje educativo, que les permitan pasar por alto las escuelas tradicionalistas y centrarse en el uso de nuevos métodos como en este caso la montessoriana porque de esto va a depender el proceso educativo del infante, para mejorar un sistema educativo debe empezarse desde las pequeñas escuelas, donde la falta de recursos y de ayuda de un gobierno afectan a la educación.

1.1.1 Planteamiento del problema

El problema se presenta en una institución educativa, donde por medio de las prácticas pre profesionales, se pudo evidenciar que se hace un incorrecto del método Montessori en las aulas de educación inicial, donde mucho de los niños no están interesados por aprender, siguen un modelo tradicionalista, la metodología juego-trabajo no está siendo empleada tal como lo señala el Currículo de educación inicial por tal razón, los niños no están activos en el proceso enseñanza-aprendizaje, se plantea el problema de la siguiente manera: ¿Cuál es la relación que existe entre el método Montessori y el aprendizaje significativo en niños del Inicial II?

1.1.2 Objeto de estudio

En el presente trabajo de investigación acerca del método Montessori como herramienta pedagógica para el aprendizaje significativo en niños del Inicial II, se realiza en la Escuela de Educación Básica “Augusta Mora de Franco”, ubicada en el cantón Machala.; donde como objeto de estudio tenemos a los niños y niñas de 3 a 4 años y las docentes del área de educación inicial; asimismo, al finalizar el proceso investigativo se podrá contrastar el problema existente en este espacio educativo

1.2 Delimitación del problema

Dentro de este trabajo investigativo es imprescindible resaltar las distintas posturas de autores que mediante sus estudios e investigaciones que han realizado proporcionan información sobre el Método Montessori en cuanto a la educación que se ha visto presente desde hace años anteriores y que en la actualidad este método se sigue empleando para llegar a los estudiantes con conocimientos sólidos y lúdicas para el desarrollo de destrezas y habilidades de aprendizaje alcanzando el desarrollo de todas sus áreas; por ende se procedió a contextualizarla a nivel internacional, regional y local.

Internacional

En la investigación realizada a nivel mundial, en España. Alonso (2017) El tema de investigación, propuesta de intervención a partir del método Montessori para niños con dificultades en la escritura, este trabajo presenta un trabajo aplicado con el método montessoriano en las aulas de educación primaria, en la cual dicha propuesta se basa en la metodología Montessori, en donde se enfatiza el aprendizaje por descubrimiento en un ambiente natural desde una perspectiva lúdica y creativa.

En referencia a lo mencionado por el autor basado en sus estudios ha detectado que al no aplicarse el Método Montessori dentro de las aulas genera un impacto negativo en los estudiante; en este caso ha podido evidenciar que los niños de educación primaria tienen dificultades en la escritura, de tal forma que considera que por medio de su propuesta puede producir grandes cambios en el sistema educativo y beneficiar de esta manera a los niños que presente problemas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Regional

Un estudio realizado en Perú donde los autores (Capillo y Salazar, 2019) con su tema Método Montessori para el desarrollo del concepto número en niños de 6 años, en donde se pudo evidenciar el impacto de los programas fundamentado por el método montessoriano de tal forma que se estableció una relación con el concepto numérico. Se aplicó un test para estimar el razonamiento matemático de cada infante que participó en la investigación, donde se compararon resultados al inicio y final del programa.

En cuanto a las investigaciones realizadas por el autor este asevera que el método montessoriano influye en la construcción del pensamiento matemático. Al no aplicarse este método en los establecimientos educativos tiende a repercutir negativamente en el niño y en su vida adulta puesto a que le será difícil enfrentar los problemas de la vida cotidiana; asimismo a través de las evaluaciones que aplicó el autor en el transcurso de su investigación concluye que parte de los infantes aún presentan dificultades al desarrollar su pensamiento matemático.

En la misma línea de investigación en Colombia. Avellaneda y Ospina (2018) con el tema Una mirada a textos sobre La pedagogía Montessori, principales aportes y su aplicabilidad en niños de 0 a 3 años. En Colombia en gran parte de los centros educativos se basan en la autonomía curricular, en la cual integran metodologías de la escuela nueva y el rol del docente. Las investigaciones ejecutadas sobre la metodología Montessori son pocas, las cuales no logran generar impacto competente de tal forma que encontraron efectos poco o nada creíbles como la falta de conocimientos de las docentes y la escasez de recursos. De esta forma se puede evidenciar que esta metodología es muy poco aplicada, o en algunos de los casos se lo hace incorrectamente.

Los autores señalan que existe poca aplicación del método Montessori; por ello, resalta la importancia de que en el sistema educativo los docentes exploren metodologías para generar efectos positivos en el estudiante, de lo contrario, empeorarán la educación ante el uso de los métodos tradicionalistas.

Local

Otro trabajo investigativo realizada en Ambato por el autor (Pozo, 2018) titulada como La identidad y autonomía en la convivencia intercultural de los niños y niñas en donde el propósito de su investigación es determinar la influencia de identidad y autonomía en los niños de la Unidad Educativas “Pasa” La metodología que se utilizó es de tipo experimental, por ello en esta investigación participaron padres de familia, docentes y niños; de tal forma que se utilizaron los instrumentos de investigación entre ellos la entrevista, encuesta y guía de observación para la recopilación de datos. Finalmente, se concluye que muchos estudiantes participantes en el proceso investigativo son autónomos a diferencia de un pequeño grupo.

Con respecto a lo mencionado por el autor destaca la importancia de que el niño desarrolle la identidad y autonomía; por ello que en su investigación determinó la cantidad de niños que han desarrollado su propia identidad y autonomía como de otros que aún presentan dificultades para adquirirla, pero que mediante su propuesta podría ser una alternativa para mejorar la situación de los niños que aún no han desarrollado identidad y autonomía, en conjunto con los padres de familia que su participación es importante para lograr esa mejoría.

1.2.1. Formulación del problema

¿Cuál es la relación que existe entre el método Montessori y el aprendizaje significativo en niños del Inicial II?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es la importancia de utilizar el Método Montessori en los niños del Inicial II?
- ¿De qué manera incide el aprendizaje significativo en los niños del Inicial II?
- ¿Es fundamental la capacitación a los docentes sobre la aplicación del Método Montessori?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1. General

Determinar la relación que existe entre método Montessori y el aprendizaje significativo en niños del Inicial II.

1.3.2. Específicos

- Analizar la importancia de la utilización del método Montessori como herramienta pedagógica para la generación de aprendizajes significativos en los niños del Inicial II.
- Especificar como incide el aprendizaje significativo en los niños del Inicial II.
- Proponer una capacitación a los docentes sobre la aplicación del Método Montessori.

1.4. Justificación

La investigación se centra en el método Montessori y la importancia de crear espacios abiertos que permitan a los niños crecer independientemente mediante actividades lúdicas donde para potenciar el desarrollo cognitivo y promover el aprendizaje significativo. El motivo de esta investigación se debe a que se detectó la falta de aplicación del método Montessori en una institución educativa, donde algunos docentes al desconocer este nuevo método terminan optando por un método de enseñanza tradicionalista.

Por lo tanto, el objetivo de esta investigación es desarrollar soluciones necesarias que permitan la ampliación de conocimientos sobre el método montessoriano para su aplicación dentro del aula. Del mismo modo la información compilada de este trabajo investigativo está basada en los diversos estudios realizados por los autores en donde destacan la importancia de la implementación del método montessoriano dentro del ámbito educativo.

Los beneficiarios de manera directa serán los docentes, por la capacitación sobre el método Montessori que implica su teoría y metodología para su aplicación en niños del inicial II de la Escuela de Educación Básica “Augusta Mora Franco”. Por otro lado, uno de los beneficiarios serían los niños del nivel inicial II puesto a que los docentes al implementar un nuevo método conseguirán niños más motivados y generarán aprendizajes significativos.

La investigación es viable y de fácil acceso, ya que la información se recopilará es de fuentes confiables, como bases de datos que se la realizará mediante revisión bibliográfica. Por otro lado, se aplicará varios instrumentos, en este caso los docentes del inicial II; por ello que se contará con los permisos correspondientes para la aplicación de los instrumentos de investigación tales como la guía de observación y la entrevista para garantizar confiabilidad en la información proporcionada.

CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO

2.1. Enfoques diagnósticos

2.1.1. *Antecedentes de la investigación:*

Al realizar los antecedentes de investigación se ha tomado como referencia la revisión de tesis doctorales, tesis de maestrías, revistas con la finalidad de conocer la importancia de la aplicación del Método Montessori en el inicial II.

A nivel internacional, existen algunos autores que hacen referencia a la importancia de trabajar con el método Montessori en la educación inicial. (Camacho, 2021), en su trabajo de investigación “Método Montessori y autonomía en el trabajo remoto en niños de una Institución Educativa Inicial de Piura, 2021” destaca la importancia de la utilización del método Montessori en las aulas de inicial, mientras que el objetivo general de esta investigación “Diseñar actividades basadas en el método Montessori para que los padres de familia favorezcan el desarrollo de la autonomía de los niños de 4 años”.

En cuanto a la metodología, es cuantitativa con diseño no experimental, los instrumentos utilizados son una guía de observación y pretest, para la aplicación de los instrumentos de investigación fueron dos grupos de niños de 15 niños de edades de 4 años, por tanto, los resultados obtenidos por medio de la propuesta de investigación fueron favorables para el desarrollo de identidad y autonomía, mejorar la confianza en los niños lo cual permitió a los niños también a tomar mejores decisiones.

Por otro lado, tenemos a (Aranda, 2018) en su tesis “Aplicación del método pedagógico de María Montessori en niños de educación inicial” quien menciona que el método Montessori es importante debido a que brinda un ambiente agradable al infante, asimismo sobresale la importancia de aplicar este método en las aulas de inicial, el objetivo general de este estudio es “Conocer la importancia de la aplicabilidad del método de María Montessori en niños de Educación inicial.”

La metodología en esta investigación es descriptiva con un modelo de monografía donde por medio de sus bases teóricas, demuestran que la aplicación del método Montessori brinda a los niños un ambiente cómodo y agradable, el mismo que es acto para el desarrollo óptimo e integral de los niños, donde el aprendizaje y las destrezas del niño son primordiales para su formación.

Del mismo modo el autor (Puga, 2018) en la tesis de su pregrado titulada “Método Montessori: Vida práctica para el desarrollo de la autonomía en preescolares de una institución de ventanilla, 2018” manifiesta que mediante la aplicación de un programa fundamentado en el método Montessori se logra el desarrollo de la autonomía en los niños, el objetivo general es “Determinar en qué medida el uso de las rutinas desarrollará significativamente la identidad personal y autonomía de los niños de los 3 años”.

No obstante, la metodología es aplicada con diseño Cuasi experimental, se hizo uso de un test, por otra parte, el propósito de este estudio es detallar la influencia del método Montessori en los niños; por ello ante esta investigación participaron alrededor de 60 niños, finalmente se concluye que la utilización de dicho programa influye positivamente en la autonomía en los niños.

Antecedentes nacionales

A nivel nacional, se han encontrado algunos autores que manifiestan la importancia del método Montessori. (Verduga, 2021) en su tesis de maestría “Método Montessori y su influencia en la Lectoescritura en niños de 6 años de una Unidad Educativa, Santo Domingo, 2021” destaca la importancia de esta metodología, ya que le permite al niño indagar, mediante la exploración libre y de esta forma potencia la cognición del infante.

El principal objetivo de esta investigación es determinar la influencia del Método Montessori en el desarrollo de la Lectoescritura en los niños de 6 años. Para la cual se utilizó la observación como técnica y para corroborar dicha investigación empleó un cuestionario, con lo cual pudo evidenciar que la aplicación del método Montessori en las aulas de inicial es de gran importancia ya que permite al niño ser protagonista de su propio aprendizaje ya su vez forma a niños creativos e independientes.

En la misma línea de estudio (Cueva, 2020), realizó una indagación denominada “Estudio de competencias docentes según el método Montessori”. Propuesta de instrumento de evaluación en la Escuela de Educación Básica, Loja-2019” la cual se basa principalmente en el rol docente, y la importancia del método Montessori, con el objetivo de analizar las competencias docentes según el método Montessori, dicha investigación fue exploratoria, descriptiva, el autor utilizó la entrevista, encuesta como instrumento y propuso un cuestionario de competencias docentes basadas en el método Montessori, lo cual brindó resultados satisfactorios por medio de la propuesta planteada por el autor.

Rodríguez (2020), en su trabajo de tesis titulada: “El Método Montessori para mejorar el lenguaje verbal en un estudiante de 4 años del Nivel Inicial Subnivel II”. Evidencia los beneficios que genera el método montessoriano en los niños sobre todo en el área lingüística, mientras que el objetivo general de esta tesis es “Implementar el método Montessori para mejorar el lenguaje verbal en un estudiante de 4 años de nivel inicial subnivel II”

En esta investigación, la metodología que se empleó fue la entrevista en donde se entrevistó a una especialista en el área del lenguaje dando como resultado que los niños de 4 años presentan dificultades en el habla, posterior a ello se procedió diseñar una planificación que abarque técnicas y recursos dirigidas al método Montessori. Por ende, para resolver la problemática se resalta la importancia de implementar estrategias adecuadas en donde les permitan a los infantes mejorar sus habilidades lingüísticas.

2.2. Análisis del problema, matriz de consistencia y de operacionalización de las variables

2.2.1. Matriz de operacionalización de variables

Tabla 1. Matriz de operacionalización de variables

Tema: El método Montessori					
Definición conceptual	Definición operacionalización	Variables	Dimensiones	Indicadores	Técnicas
<p>El Método Montessori</p> <p>(Velastegui, 2022 como se citó en Ascencio et al., 2020) define a la metodología Montessori como un método de enseñanza que se enfoca precisamente en el aprendizaje del niño; en donde se concibe tener en cuenta el desarrollo individual del infante, con la finalidad de orientar su aprendizaje acorde a</p>	<p>Mediante las investigaciones basadas en artículos y tesis se procedió a utilizar información de alta relevancia como respaldo al trabajo investigativo para así poder verificar la influencia del Método Montessori en los niños del inicial II ; es por ello que se han establecido las distintas dimensiones tales como Fundamentos del Método</p>	<p>Método Montessori</p>	<p>Fundamentación</p>	<p>Definición del Método Montessori</p>	<p>Observación</p> <p>(Guía de Observación)</p> <p>Entrevista</p> <p>(Cuestionario)</p>

los intereses y preferencias, utilizando el medio natural como herramienta de aprendizaje.	Montessori , Tipos de ambiente , Áreas del Método y Beneficios para la respectiva medición con sus variables			Origen del Método Montessori		
				Modelo Humanista		
				Principios básicos del Método Montessori		Mente absorbente
						Periodos sensibles
						Ambiente preparado
						Rol del docente
						Principio libertad
				Principio autonomía		
				Áreas del Método Montessori		Área Vida Práctica
						Área Matemáticas
Área de Lenguaje						
				Área Sensorial		
Aprendizaje significativo	Mediante las investigaciones basadas en artículos y tesis se			Definición del Aprendizaje significativo		

<p>Ausubel (1968), como se citó en (Valverde et al., 2021) indicó que el aprendizaje significativo implica mejorar la estructura cognitiva con el fin de beneficiar a la labor educativa, también estableció que el aprendizaje significativo se genera por múltiples factores del entorno que están relacionados estrechamente con el niño y sus experiencias.</p>	<p>procedió a utilizar información de alta relevancia como respaldo al trabajo investigativo para así poder verificar la generación de aprendizajes significativos en los niños del inicial II; es por ello que se han establecido las distintas dimensiones tales como Factores, tipos y principios del Aprendizaje significativo, además de la conceptualización y tipos de ambientes de aprendizajes para la respectiva medición de las variables.</p>	<p>Aprendizaje significativo</p>	<p>El Aprendizaje significativo</p>	<p>Importancia</p>
			<p>Factores del aprendizaje</p>	<p>Factores externos</p>
				<p>Nivel educativo de la madre</p>
			<p>Condiciones</p>	<p>El recurso</p> <p>El estudiante</p>
<p>Modelos de aprendizaje</p>	<p>Modelo basado en proyectos</p>			
	<p>Modelo basado en el juego</p>			

Elaborado por: Rodríguez y Romero (2022)

2.2.2. Matriz de consistencia

Tabla 2. Matriz de consistencia

TEMA: Método Montessori		
TÍTULO: El Método Montessori como herramienta pedagógica para el aprendizaje significativo en niños del inicial II en Machala , 2023		
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿Cuál es la relación que existe entre el método Montessori y el aprendizaje significativo en niños del Inicial II?	Determinar la relación que existe entre método Montessori y el aprendizaje significativo en niños del Inicial II.	Existe relación entre el método Montessori y el aprendizaje significativo en niños del Inicial II.
PROBLEMA ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICA
¿Cuál es la importancia de utilizar el Método Montessori en los niños del Inicial II?	Analizar la importancia de la utilización del método Montessori en los niños del Inicial II.	-Es importante la utilización del método Montessori aprendizaje en los niños del nivel II.
¿De qué manera incide el aprendizaje significativo en los niños del Inicial II?	-Especificar como incide el aprendizaje significativo en los niños del Inicial II.	Es fundamental el aprendizaje significativo en los niños del Inicial II.
¿Es fundamental la capacitación a los docentes sobre la aplicación del Método de Montessori?	Proponer una capacitación a los docentes sobre la aplicación del Método Montessori.	-Es indispensable la capacitación a los docentes sobre la aplicación del método de Montessori en los niños del nivel inicial II.

Elaborado por: Rodríguez y Romero (2022)

2.3 Antecedentes teóricos

Posteriormente, se redactará los fundamentos de la investigación, en la cual están sustentadas, por artículos de los últimos cinco años encontrados en las bases de datos como Redalyc, Scielo, Dialnet, permitiendo respaldar las dos variables propuestas en el proyecto como la es el Método Montessori y el Aprendizaje Significativo.

2.3.1 Método Montessori

Definición del Método Montessori

El Método Montessori se ha consolidado como uno de los métodos modernos de la Escuela Nueva, cuyos ideales se basan en la libertad y autonomía del niño; así, este método se enmarca en que el niño explore y conozca su entorno mediante su propia experiencia. Por lo tanto, los autores (Ascencio et al., 2020 como se citó en Velastegui, 2022), señalan a la metodología Montessori como un método de enseñanza que se enfoca precisamente en el aprendizaje del niño; en donde se concibe tener en cuenta el desarrollo individual del infante, con la finalidad de orientar su aprendizaje acorde a los intereses y preferencias, utilizando el medio natural como herramienta de aprendizaje.

El Método Montessori al ser proveniente de la Escuela Nueva este tiende a poseer un enfoque constructivista; por lo que destaca la importancia de que el niño construya su propio conocimiento a partir de su experiencia con el entorno, por tanto, es imprescindible que el facilitador respetar los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de cada niño.

- **Origen del método Montessori**

María Montessori ideó su propio método con la finalidad de formar al niño de manera integral, es por ello que comenzó a trabajar inicialmente con niños discapacitados en esa época. Por lo tanto, la fundadora de este método consideraba que el desarrollo integral de un niño se puede lograr permitiéndole libertad creativa, pero con el acompañamiento de sus padres y maestros; así mismo este método incide en el fortalecimiento de las áreas física y mental del infante los cuales son fundamentales en la formación de su personalidad (Burbano et al., 2021 como se citó en Espinoza, 2022).

No cabe duda de que María Montessori creó este método con la finalidad de que los niños puedan potenciar sus habilidades y destrezas sea en la condición que se encuentren; asimismo primero trabajó con los niños discapacitados y al observar resultados favorables consideró apropiado aplicar este método de forma general; asimismo dentro de este proceso tiene que haber el compromiso y la predisposición tanto padres como de los maestros.

- **Modelo Humanista**

María Montessori al aplicar su metodología se acogió partiendo desde el modelo humanista en el que consistía en formar integralmente al ser humano. Los autores Utrilla et al. (2020), manifiestan que los modelos humanísticos se refieren a tipos de conocimiento social que brindan aprendizajes experienciales basados en las experiencias de los estudiantes para aprender de la experiencia real y no solo abstracta.

La autora de este método se acuñó al modelo humanista puesto a que consideraba que la formación del individuo debe darse desde edades tempranas, por lo que la transmisión de valores y principios juegan un papel primordial en la vida de una persona; solo así se formarán mejores ciudadanos capaces de afrontar desafíos dentro de la sociedad.

Principios del Método Montessori

- **Mente absorbente**

Los niños adquieren sus conocimientos; mediante sus experiencias asimilan sus aprendizajes; por eso, desde edades tempranas almacenan información espontáneamente por la plasticidad cerebral. Asimismo, (Kandel 2011 como se citó en Castro y Cevallos, 2021) enfatiza la importancia de saber cómo funciona el cerebro, puesto a que permite comprender cómo funcionan las conexiones neuronales; por tanto, estas etapas de la vida son importantes para un desarrollo favorable de las áreas tanto cognitivo como social.

La mayor plasticidad cerebral se presenta desde la primera infancia; es por ello que se debe estimular en su máximo esplendor puesto a que sus conexiones neuronales son más aceleradas a diferencia de un adulto; es decir que un niño tendrá la capacidad de procesar y receptar de forma inmediata la información del exterior sin necesidad de esfuerzo

En la misma línea de investigación, Alomá et al. (2021) enfatiza que, para María Montessori la mente absorbente de los niños está relacionada con su capacidad para observar y absorber eficazmente los elementos del entorno, para que el niño aprenda adaptarse a su medio. Los niños son curiosos por naturaleza; por lo que desde sus primeros años de vida aprenden a través de los sentidos. Por ello, la estimulación sensorial en la primera infancia es importante porque favorece en su desarrollo integral y se convierten en individuos capaces de desenvolverse de manera autónoma en su entorno.

- **Periodo sensible**

En este periodo denominado sensible el niño tiene preferencia e interés por conocer su entorno. Según lo que menciona el autor (Chávez, 2019), los niños tienden a ser muy activos en su desarrollo durante la primera infancia; por ello, los docentes deben considerar que en esta etapa intervienen distintos elementos tales como: mente, cerebro, cuerpo y entorno; por tanto desde ese momento se destaca la importancia del relacionamiento entre las experiencias tempranas y el cerebro durante las etapas sensibles del desarrollo infantil.

María Montessori considera que el periodo sensible es la parte esencial del desarrollo del niño, puesto a que, en este periodo las experiencias son absorbidas favorablemente al estar en contacto con su entorno, ya que el cerebro del niño está más activo en la primera infancia; por otro lado la Neurociencia considera que el cerebro de un niño necesita de estímulos para ejercitar sus diversas áreas cerebrales.

- **Ambiente Preparado**

La metodología Montessori concibe al ambiente preparado como algo primordial; es por ello que este espacio debe ser amplio y adecuado acorde a la edad del niño. En cuanto a los ambientes, los autores manifiestan (Vargas y Orozco, 2020) que están diseñados con el objetivo de brindar una amplia gama de opciones de actividades para niñas y niños, con la finalidad de promover el desarrollo de habilidades para la vida y la valoración del entorno natural y sociocultural; considerando al lenguaje como herramienta cultural, donde cuya intención es generar interacción entre los miembros del grupo.

En la metodología Montessori la autora enfatiza que el ambiente preparado debe ser completo; de modo que este espacio tiene que predisponer de los materiales y recursos necesarios para que el niño pueda desarrollar nuevas destrezas al manipular los objetos de su entorno. Por otro lado el ambiente al estar compaginado con el aspecto natural desarrolla su interés y curiosidad por su entorno.

Los recursos que proporcione la docente tienen que ser visualmente interesantes para lograr captar la atención de los niños. Así mismo los autores (Sánchez y Chong, 2022) hacen énfasis en el material que se ubica en cada área cumple un propósito, por tanto, no es un simple material educativo; sino que este tipo de material está diseñado científicamente para desarrollar la parte intelectual del niño; es por ello que sus avances se verán reflejados en la cantidad de instrucciones a seguir y en el surgimiento de sus dificultades.

El método Montessori concibe la importancia de que los materiales dispuestos en el ambiente sean funcionales porque con estos materiales lúdicos los niños logran sentar las bases para el aprendizaje que serán imprescindibles en el desarrollo de las habilidades y destrezas del niño; de lo contrario, no se conseguirán los objetivos propuestos; por eso es importante que la docente seleccione los materiales o recursos acordes a su edad.

Por otra parte, la autora Castro (2019) manifiesta que el ambiente de aprendizaje se compone de elementos tanto físicos como sensoriales entre ellos se encuentra la iluminación, color, sonidos naturales, espacio y mobiliario; por ende, estos elementos se deben considerar para que los educandos puedan desarrollar sus habilidades.

María Montessori consideró importante que los docentes parvularios implementen dichos elementos en sus ambientes de aprendizajes; puesto a que al considerar los elementos en el aula se genera un entorno agradable y acogedor para los estudiantes. Por otro lado, las condiciones del aula de clases, influyen en la generación de aprendizajes; por ello que este espacio debe contar con iluminación, ventilación, equipos mobiliarios y los elementos necesarios que se necesitan para crear un espacio armónico.

- **Rol docente**

El docente tiene relevancia dentro de la metodología montessoriana puesto a que será el único responsable en guiar los aprendizajes de sus educandos. Según los autores Umaña, Jaña y Osorio (2020), el papel del docente es fundamental puesto a que tiene la capacidad de preparar un entorno eficaz y adecuado que fomente la independencia, la autonomía, el respeto por el trabajo y la integridad de los demás, a través de un espacio en el que los alumnos puedan experimentar tanto los límites como las consecuencias de sus acciones.

Montessori cataloga al docente como un agente pasivo; es decir que al ser un agente pasivo es el responsable de orientar y potenciar el desarrollo de las distintas habilidades de los estudiantes; asimismo para que surjan dichos aprendizajes el docente debe adecuar el ambiente de aprendizaje con la finalidad de que los niños interactúen con sus demás compañeros, de modo a que contribuya en el desarrollo personal y social. Por otra parte es importante que el docente dentro del aula de clases aplique la técnica de relajación puesto a que les permitiría a los niños a gestionar y regular sus emociones.

Otro autor (Burbano et al., 2021) mencionan que en el método Montessori, la evaluación se basa en la observación; para ello, los docentes deben elaborar un cuaderno de trabajo o diario de campo en el que se registran el comportamiento de los alumnos, los logros de aprendizaje, los éxitos y fracasos, así como la disciplina y creatividad de los niños.

Los docentes deben evaluar mediante la observación los aprendizajes de los niños; sin interferir en sus actividades lúdicas, con el propósito de determinar el progreso y las dificultades que presente durante su proceso de aprendizaje. Por otro, al tener las fichas de evaluación se evidencia si el niño necesita de apoyo educativo para así lograr establecer las estrategias necesarias.

- **Principio de libertad**

La libertad es imprescindible puesto a que les permitirá a los niños tener la capacidad de decidir sus actividades conforme a sus preferencias. Mientras que los autores (Hernández et al., 2021) afirman que Montessori promueve la libertad en el aprender; es por ello que observó a cada niño y se aseguraba a que los niños alcancen dichos aprendizajes, además procuraba no interferir o restringir a los infantes en la resolución de sus problemas.

María Montessori idea el Principio de Libertad para generar confianza y seguridad en los niños; de tal forma que al realizar sus actividades desarrollan su imaginación y creatividad; por ello la autora del método considera que los docentes parvularios deben proporcionar libertad a los niños de elegir sus rincones de aprendizaje conforme a sus intereses, pero también destaca la importancia de establecer parámetros para promover la autodisciplina.

- **Principio de autonomía**

En el ámbito educativo los docentes son los encargados de fomentar la autonomía en los niños, por tanto, el aprendizaje se refleja en la convivencia con sus pares. La educación en autonomía acorde a los autores (Moreira et al., 2021) indican que desde el primer año de vida es fundamental para el aprendizaje desarrollador, puesto que permite que los infantes generen una mayor confianza en sí mismos y en sus habilidades, de tal forma que asumen riesgos y evalúan las posibilidades de logro.

El Principio de Autonomía según Montessori se basa en que los niños pueden tomar sus propias decisiones sin un adulto; por ende, la autora del método manifiesta que el docente puede brindar confianza al niño al realizar sus actividades de manera independiente. Asimismo, al desarrollar la autonomía desde edades tempranas los niños aprenden a ser seres eficientes y capaces de realizar las actividades sin ser dependientes de un adulto.

Área del Método Montessori

- **Área vida práctica**

En el Área de la Vida Práctica el niño aprenderá determinadas actividades que se realizan en la vida cotidiana los cuales serán fundamentales para su vida adulta. Según Franco (2021), las actividades de la vida real son aquellas dirigidas al cuidado personal, en donde el niño desarrolla tareas muy familiares tales como poner la mesa, pulir, ordenar, lavar, etc. Los niños aprenden a completar las actividades iniciales como finales, cuyo objetivo es desarrollar su fuerza de voluntad, autodisciplina, capacidad de concentración y confianza en sí mismos.

La realización de actividades cotidianas le permitirá al niño a ser organizado, independiente, autónomo, responsable y sobretodo le facilitará crear rutinas esenciales para su vida adulta; por ello, es necesario que se establezcan horarios fijos y las actividades cotidianas tienen que estar enmarcadas acorde a su edad.

- **Área de Matemáticas**

En el Área de las Matemáticas, los niños pueden comprender intuitivamente conceptos abstractos con el apoyo de todo tipo de material que se encuentre en el lugar, por tanto, les permitirá aprender de manera más eficiente las matemáticas sin sentirse inferiores (Estrella y Esteves, 2020).

En la investigación la autora aporta al Área de las Matemáticas donde considera que este espacio le da al niño la oportunidad de desarrollar el pensamiento lógico-matemático; por ello, las actividades de esta área están diseñadas para potenciar las funciones cognitivas tales como la memoria, concentración y atención donde el infante puede resolver problemas que se le presenten en su entorno.

- **Área del Lenguaje**

En el Área del Lenguaje los niños adquieren habilidades lingüísticas las cuales serán primordiales para la comunicación. Por ello Ortiz et al. (2020) manifiestan que el lenguaje forma parte de la comunicación, por lo tanto, juega un papel muy importante no solo en el aprendizaje escolar sino también en el futuro personal y profesional de cada persona.

En la misma línea de estudio los autores mencionan que el Área del Lenguaje se diseñó con la finalidad de generar beneficios en los niños puesto a que al estar en contacto con los diversos materiales tales como tarjetas pictográficas, cuentos, fichas de palabras y libros desarrollan favorablemente la expresión verbal, por ende, influye positivamente en el proceso de la lectoescritura.

- **Área Sensorial**

Montessori diseñó el área sensorial para que los niños exploren y manipulen mediante sus sentidos las diversidades de materiales sensoriales para potenciar el desarrollo de funciones ejecutivas desde la primera infancia. En cuanto, (Molina y Banguero 2008 como se citó Sailema et al., 2021) hacen mención que el espacio sensorial es un espacio físico diseñado para estimular el funcionamiento cerebral del niño, en donde se concibe a utilizar una diversidad de materiales y herramientas incluido el apoyo psicológico familiar y la supervisión del docente.

María Montessori estableció al área sensorial como el espacio en donde los niños estimulan sus sentidos y las funciones cognitivas al establecer contacto con los objetos que se encuentran en dicho espacio. Por ende, entre los objetos que contribuyen a la estimulación sensorial tenemos a los puzles de madera, figuras geométricas, texturas y bloques de diversas formas, tamaño y colores etc.

2.3.2. Aprendizaje significativo

Para la mayoría de docentes innovar el aprendizaje en niños es un gran reto o desafío, una de las estrategias empleadas es el aprendizaje significativo por lo que es relevante porque contribuye en la formación de las estructuras mentales, de forma que los alumnos pueden obtener información del exterior para relacionarlos con sus experiencias previas o vivencias cotidianas, de modo que forma pensamientos con criticidad, comprensión, reflexivos y a la solución de problemas, o sea, que el aprendizaje significativo da la posibilidad de mejoras en cuanto al proceso educativo. Baque y Portilla (2021).

Los autores destacan que las estructuras mentales se forman a partir de la asimilación y acomodación del individuo, por ende, es importante que el infante genere vivencias y experiencias puesto a que al estar expuestos en su entorno a procesar información lo que permitirá a los infantes construir nuevos conceptos a partir de los que ya posee para así generar un verdadero aprendizaje significativo, que serán esenciales en su formación académica y a lo largo de su vida.

- **Importancia**

Ausubel (1968), como se citó en (Valverde et al., 2021) indicó que el aprendizaje significativo implica mejorar la estructura cognitiva con el fin de beneficiar a la labor educativa, también estableció que el aprendizaje significativo se genera por múltiples factores del entorno que están relacionados estrechamente con el niño y sus experiencias. Para desarrollar el aprendizaje significativo, los autores (Valverde et al., 2021) consideran que las estrategias aplicadas por los docentes son fundamentales para generar la participación activa entre los estudiantes y alcanzar las metas deseadas.

Con la aportación de los autores del artículo y el conocimiento de Ausubel sobre el aprendizaje significativo, sugieren que en el ámbito educativo los docentes apliquen las estrategias didácticas necesarias para potenciar el desarrollo de las funciones cognitivas en sus estudiantes que innovar no sea un impedimento en la educación, pero para lograrlo; se debe implementar actividades dinámicas, lúdicas dentro y fuera de un aula de clases, para que los estudiantes se sientan motivados y genere aprendizaje significativo.

Factores de aprendizaje significativo

- **Factor externo**

Los factores externos pueden progresar o restringir en la percepción del estudiante, por tanto adicionalmente intervienen los determinados factores sociales, institucionales y ambientales; de tal forma que pueden generar problemas en el aprendizaje del niño por un periodo de tiempo él mismo que puede ser a corto o largo plazo. Así mismo, los autores mencionan que el aprendizaje es el modo que conlleva a un estudiante obtener experiencias por medio de la percepción en los diferentes factores mencionados, donde le brindará soluciones asertivas si la influencia del factor externo del niño es constructiva y si es negativo será un detonante para provocar dificultad en el aprendizaje. (Cedeño y Hernández, 2022).

En relación a lo que señalan los autores sobre los factores externos influyen negativamente en el aprendizaje de los niños los factores sociales, institucionales el ambiente familiar, factores que pueden ocasionar problemas en la adquisición de aprendizajes ya sea a corto o largo plazo sin embargo es importante aclarar que estos factores pueden generar afectación o ayuda al aprendizaje del estudiante.

Por ello, los autores también mencionaron que el aprendizaje es la forma de adquirir conocimientos y transformarlos, pero dependiendo de las estrategias metodológicas que implemente la docente se brinde al estudiante sobretodo considerando los tipos y ritmos de aprendizaje.

- **Nivel educativo de la madre**

El ambiente educacional de la familia es un estado de consecuencia en los resultados de rendimiento académico de los estudiantes. En esta reflexión, el nivel educativo de la madre implica importantes en el rendimiento escolar, pues cuanto mayor sea el nivel educativo de la madre, mejor será el apoyo en la formación educativa de sus hijos, que se demostrarán en los logros educativos obtenidos. Este estudio se basa más en la madre en vista a que tradicionalmente, la atención, educación y cuidados de los hijos la cumplen las mujeres. (Borja, et al., 2021).

El nivel educativo de la madre es fundamental en la formación escolar de los niños, ya que, cuán mayor sea el nivel académico de la madre, el rendimiento escolar es mejor; por lo que, se reflejará en cada logro o fracaso que obtengan sus hijos dentro del ámbito educativo. Asimismo, las actitudes, y disciplina que demuestre será importante para que el niño alcance su desarrollo integral; por tanto, es imprescindible que las instituciones educativas involucren a los padres de familia para que sean un apoyo para sus hijos en su aprendizaje

Condiciones para el aprendizaje significativo

- **El recurso**

Los recursos didácticos son elaborados por los docentes respondiendo a las exigencias, inspirados por buscar la atención de los niños al momento de ejecutar la actividad sea más fácil y estén motivados, para lo cual se debe de velar el interés de los estudiantes, permitiendo así consolidar el proceso de enseñanza aprendizaje, de esta forma permite la organización de los contenidos teóricos impartidos por el docente.

Por tal razón, es crucial la utilización de recursos didácticos debido a que impulsa que el aprendizaje significativo sea el adecuado. (Mazón, et al., 2022). El autor hace mención a la importancia de la creatividad del docente y su relación con los recursos didácticos, debido a que favorece, al proceso de enseñanza y al aprendizaje significativo del estudiante, ayudándole a fortalecer sus conocimientos y los nuevos que obtendrá, además de que se logra obtener la atención plena de niño al momento de realizar una actividad, y no se cansará a un corto plazo, el ambiente también será armónico y estimulante para el desarrollo de todas las áreas y logrando de esta manera un verdadero aprendizaje significativo y experiencias enriquecedoras.

- **El estudiante**

El rol del estudiante es crucial para el sistema educacional, de allí parte la ardua labor que realizan los docentes, para llegar con sus enseñanzas a un conocimiento abstracto entonces, el estudiante debe estar dispuesto aprender, y debe tener conocimientos previos para de esta forma alcanzar nuevos conocimientos y así poder construir su propio conocimiento. Según, Sobeida et al. (2021), el estudiante debe poseer conocimientos previos para analizar y adquirir los nuevos conocimientos, es decir que el aprendizaje significativo es fundamental debido a que incluyen contenido lógico sustancial y la disponibilidad de conocimiento relevante, así como aptitud académica.

Con relación a lo que mencionan los autores, para que se genere el aprendizaje significativo depende del estudiante que debe estar apto para aprender y poseer conocimientos previos y así pueda obtener ideas nuevas para la construcción de su propio conocimiento, es decir los docentes debemos de llegar con el conocimiento por medio de las clases, mediante una serie de recursos didácticos, tecnológicos, innovar la educación y velar por el interés del estudiante, para que así el conocimiento permanezca almacenado hasta cuando recepte un nuevo conocimiento lo pueda asimilar y relacionar con lo que ya conocen para así llegar a un aprendizaje significativo asertivo.

Modelos de Aprendizaje

- **Aprendizaje basado en proyectos**

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología de índole colaborativa mediante la cual el alumno debe resolver problemas o situaciones reales, para ello el docente debe diseñar un escenario en el cual los alumnos desarrollen un beneficio que dé respuesta al problema real. Se refiere a una labor multisesión en la que el alumno se va a organizar en grupos, bajo la vigilancia de un grupo de docentes para de esta forma lograr establecer el producto que va a dar respuesta a dicha situación planteada anteriormente, el docente aparte de tener conocimiento sobre la metodología debe estar dispuesto a colaborar en el desarrollo de habilidades de sus estudiantes. (Martínez, 2022).

En relación a lo que menciona el autor sobre el aprendizaje basado en proyectos, es una metodología de carácter colaborativo donde el alumno va a resolver un problema o una situación real, para la cual el docente deberá crear un escenario donde los estudiantes den respuesta aquella situación real, con la aplicación de este método se espera que los estudiantes se preparen para su vida adulta al momento del ejercicio profesional, así mismo ayuda a la construcción directa entre los contenidos y los resultados de aprendizaje.

- **Aprendizaje basado en el juego**

Los expertos aseguran que la dinámica del juego libera neurotransmisores los cuales son encargados de la apreciación de bienestar y a su vez de excitación. Al momento de jugar el cerebro está predispuesto a aprender significativamente, de esta forma se evidencia que el juego es fundamental en la etapa inicial, no solo porque facilita el aprendizaje es decir al desarrollo cognitivo, sino que trabaja la parte social y emocional del niño, entonces un niño que aprende jugando no se ve obligado, ni cansado, ni frustrado, mejora la comunicación y las relaciones personales, siendo un facilitador para el proceso enseñanza aprendizaje. (Brusi y Cornellá, 2020).

Los autores hacen mención a que el aprendizaje basado en el juego, es aquel que se aprende a través de una actividad lúdica con la finalidad de llegar hacia el estudiante con un conocimiento enriquecedor; por ello lo considera fundamental desarrollar a lo largo de la infancia además que los expertos confirman que cuando se está jugando se libera neurotransmisores los cuales brindan bienestar y excitación, de esta forma el cerebro está predispuesto a aprender, además de que beneficia a las otras áreas de conocimiento del infante y hace que se desarrolle el proceso enseñanza aprendizaje libre y espontáneo.

2.4 Descripción del proceso diagnóstico

2.4.1 Nivel de investigación

Este tipo de investigación que se utilizará tendrá un enfoque cuantitativo, puesto a que se basará en el análisis estadístico para sacar las respectivas conclusiones de los datos recopilados en la investigación. Por otro lado, los autores (Monje, 2011 como se citó en Sánchez y Murillo, 2021) considera que la investigación cuantitativa enmarcada en los enfoques positivistas empíricos concibe a realizar una clara distinción entre los sujetos conocedores de la problemática y la realidad observada, de tal forma que el investigador percibe como sus agentes externos.

2.4.2 Diseño de investigación

El tipo de diseño de investigación que se aplicará es el diseño no experimental, debido a que se observará el objeto de estudio para determinar la problemática sin necesidad de realizar experimentos ni alterar las variables planteadas en el proyecto investigativo; asimismo al optar por este diseño se logra establecer la relación que existe entre la variable 1 Método Montessori y la variable 2 Aprendizaje Significativo.

2.4.3 Población y muestra

Dentro de la población y muestra se tomará en cuenta a las 2 docentes y los niños del Inicial II de la Escuela de Educación Básica “Augusta Mora Franco”

Tabla 3. Población de docentes y estudiantes de la inicial II

Involucrados Subnivel II	Nº	Porcentaje		Instrumento
Niños	25	93%	❖	Guía de observación directa
Docentes de Inicial II	2	7%	❖	Guía de observación directa
			❖	Entrevista estructurada
Total	27	100%		

Elaborado por: Rodríguez y Romero (2023)

2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el proyecto investigativo se aplicarán las tres técnicas de investigación las cuales serán fundamentales para la respectiva recolección de información entre ellas tenemos la observación directa, la entrevista no estructurada que estará dirigida a los 2 docentes y por último la lista de cotejo que se aplicarán a los niños con un total de 25 niños en donde cuyas edades oscilan a los 4 años pertenecientes a la Escuela de Educación Básica “Augusta Mora Franco”

2.6 Procesamiento y análisis de datos

2.6.1 Análisis de la información estadística

Análisis de los resultados obtenidos de la guía de observación dirigida a docentes

Tabla 3. Guía de Observación a docentes

Datos informativos:

Nombre de la Institución

Fecha de observación:

Nivel Inicial II **Paralelo:**

METODO MONTESSORI

Nº	Ítems	SI	%	No	%	A VECES	%
1.	Actúa como un guía en el aprendizaje de sus estudiantes.	0	0.00	2	100	0	0.00
2.	Permite que el niño explore su entorno.	1	50	1	50	0	0.00
3.	Reconoce las necesidades e intereses de sus educandos.	0	0.00	2	100	0	0.00
4.	Respetar los diferentes ritmos y aprendizajes de cada niño.	0	0.00	2	100	0	0.00
5.	Permite que los niños escojan libremente las áreas o rincones de aprendizaje.	0	0.00	1	50	1	50
6.	Genera un ambiente de armonía con sus niños para favorecer la interacción.	0	0.00	2	100	0	0.00
7.	Utiliza la técnica de relajación para gestionar y regular las emociones de sus educandos.	0	0.00	2	100	0	0.00
TOTAL		1	7.14	12	85.71	1	7.14

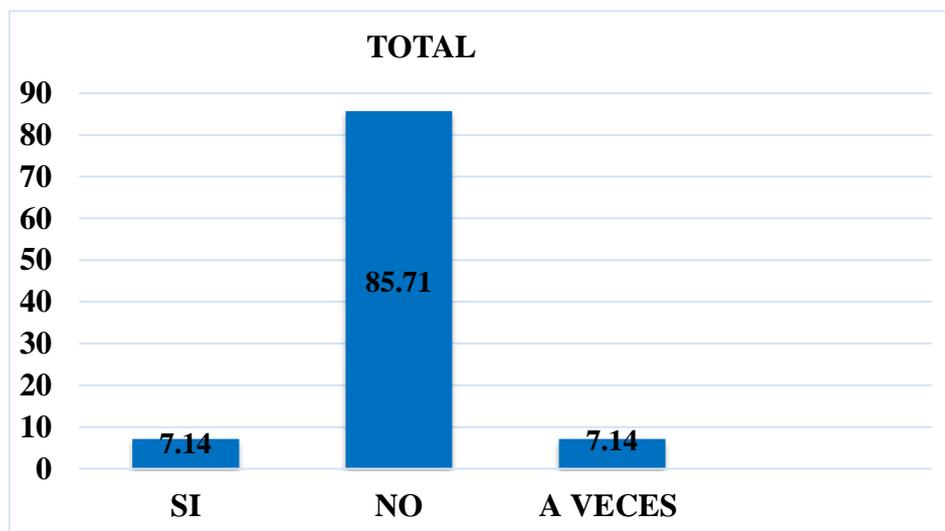
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

8.	Aplica modelos de aprendizaje para facilitar la adquisición de nuevos conocimientos	0	0.00	2	100	0	0.00
9.	Prepara y organiza el espacio físico con actividades acorde al desarrollo madurativo del niño.	0	0.00	1	50	1	50
10.	Facilita materiales para la manipulación de los mismos.	1	50	1	50	0	0.00
11.	Permite que los niños interactúen con sus pares.	1	50	1	50	0	0.00
12.	Registra los logros y dificultades de los estudiantes.	0	0.00	2	100	0	0.00
13.	Aplica estrategias para fomentar la participación activa con los niños.	0	0.00	2	100	0	0.00
14.	Propone estrategias para involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos.	0	0.00	2	100	0	0.00
TOTAL		2	14.28	11	78.57	1	7.14

Elaborado por: Rodríguez y Romero (2023)

- Como parte de la investigación empírica se procedió a la aplicación de una guía de observación aplicada a las docentes de la institución educativa Augusta Mora de Franco con la finalidad de recopilar información sobre el Método Montessori, misma que nos permitirá tener una visión general acerca del método Montessori en esta institución. Por tanto, se pudo determinar que la opción **SI** obtuvo un resultado de **7.14%** evidenciándose que las docentes si aplicaban algunos de los ítems relacionados a este método; de tal forma que dentro de la opción del **NO** con un **85.71%** se pudo que las docentes no aplicaban. La opción **A VECES** obtuvo como resultado un **7.14%**; por ello se puede deducir que existe una falencia en la no aplicación del método Montessori en las aulas de educación inicial y esto se refleja en el siguiente gráfico.

Gráfico 1



Elaborado por: Rodríguez y Romero (2023)

Cabe destacar que la guía de observación utilizada en el transcurso de la investigación consta de 14 Ítems; de los cuales se formularon según los indicadores de la tabla de operacionalización de las variables. Los resultados que se obtuvieron entorno a la guía de observación fueron los siguientes:

Indicador 1

Con respecto al indicador “Actúa como un guía en el aprendizaje de sus estudiantes” los resultados obtenidos se determinó que la 2 docente no ejerce su rol de ser un guía en el aprendizaje a los infantes; por lo que un efecto negativo que generan en los niños es que se les dificulta potencializar sus habilidades. Por ende, es imprescindible que las docentes desarrollen sus competencias para un mejor desempeño en el aula y sobretodo con sus estudiantes para que desarrollen sus destrezas.

Indicador 2

El indicador “Permite que el niño explore su entorno” mediante los datos se evidencia que de las 2 docentes; hay una maestra que permite que los niños exploren y recorran su espacio dentro y fuera del aula, mientras que la segunda no lo hace; es por ello se debe permitir a la exploración como el punto de partida para la generación de experiencias y percepción de su entorno; puesto a que la información que recepta de su contexto físico tienden procesarla, ordenarla y clasificarla para la posterior construcción de su conocimiento.

Indicador 3

Conforme a los resultados obtenidos en este indicador “Reconoce las necesidades e intereses de sus educandos”, se constata que ambas docentes no toman en cuenta los intereses de los niños; por lo que no conciben a generar aprendizajes significativos en los niños. Por otro lado, se demuestra que la monotonía de las actividades impregnadas en lápiz y papel; es un obstáculo para el aprendizaje.

Indicador 4

En mención al indicador “Respetar los diferentes ritmos y aprendizajes de cada niño “se asevera que las 2 docentes no respetan los diferentes ritmos de aprendizaje; es decir la docente no debe forzar ni presionar a los niños para agilizar su aprendizaje, más bien incentivarlos a que sigan aprendiendo y con sus propios estilos de aprendizaje; de lo contrario lo que ocasionaría en los estudiantes es frustración al realizar las actividades.

Indicador 5

En correspondencia al indicador “Permite que los niños escojan libremente las áreas o rincones de aprendizaje” se corrobora que de las 2 docentes; una educadora a veces permite que los niños exploren determinadas áreas de aprendizaje en contraste de la otra docente que no lo hace. Por ello autores consideran que las docentes deberían brindarles libertad a los niños de que exploren los diferentes rincones de aprendizaje conforme a sus intereses; puesto a que de esa forma el infante la oportunidad obtener nuevas experiencias.

Indicador 6

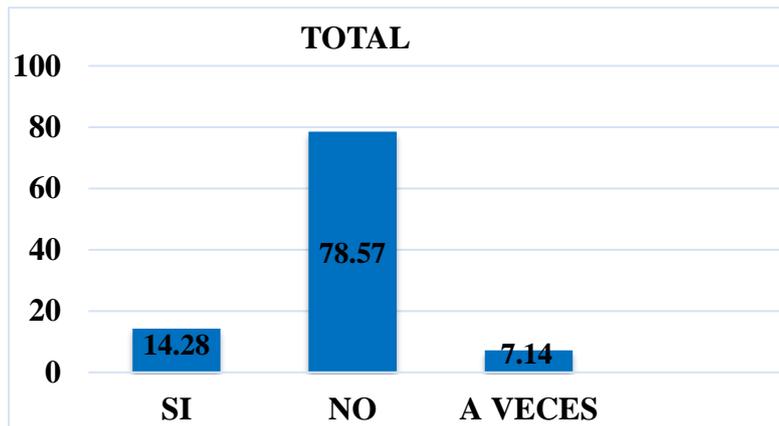
Conforme a los resultados obtenidos en el indicador “Prepara y organiza el espacio físico con actividades acorde al desarrollo madurativo del niño” se percibe que ambas docentes no generan un ambiente armónico, lo cual dificulta a que sea un digno espacio para generar aprendizaje, en razón de aquello la creatividad de la docente juega un papel fundamental al momento de preparar el ambiente, como también de seleccionar minuciosamente actividades que le permitan desarrollar las destrezas; de igual forma dichas actividades tienen que estar acorde a la edad y desarrollo madurativo del infante.

Indicador 7

Con respecto a este último indicador acerca de “Utiliza la técnica de relajación para gestionar y regular emociones” se determina que las 2 docentes no aplican la técnica de relajación a sus estudiantes; por este motivo los infantes al no lograr autorregular sus emociones; están propensos adentrándose a un tipo estrés mental debido al aumento de su nivel de activación cerebral; por eso es necesario los ejercicios corporales y respiratorios para la respectiva liberación de tensiones.

- Durante la investigación se aplicó la guía de observación a las docentes de la institución educativa con el propósito de obtener información acerca del Aprendizaje Significativo. Según los datos recopilado se evidenciaron que las opciones del **SI** obtuvieron un **14.28%** y el **A VECES** un resultado del **7.14%**. A diferencia de la opción del **NO** alcanzó un **78.57%** y esto se lo comprueba en el siguiente gráfico.

Gráfico 2



Elaborado por: Rodríguez y Romero (2023)

Indicador 8

En este indicador “Aplica modelos de aprendizaje para facilitar la adquisición de nuevos conocimientos”, se ve reflejado que las 2 docentes de educación inicial no aplican modelos de aprendizaje para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje, lo cual dificulta a que tengamos niños interesados por aprender y alcanzar las destrezas plateadas.

Indicador 9

En correspondencia este indicador “Genera un ambiente de armonía con sus niños para facilitar la interacción” la data arroja que hay una docente que solo a veces genera un ambiente digno que facilite la interacción entre los niños por medio de actividades lúdicas mientras que la otra docente no genera un ambiente armónico con los niños en el aula de clases, en razón de los hechos es importante que ambas docentes generen un ambiente lúdica y lleno de armonía para potencializar el desarrollo integral de los niños.

Indicador 10

Los resultados obtenidos en el indicador “Facilita materiales para la manipulación de los mismos” se evidencia que de las 2 docentes solo 1 provee materiales didácticos a sus estudiantes para su respectiva manipulación mientras que la otra docente no lo hace siempre sino escasamente. Asimismo, es necesario que cada rincón de aprendizaje predisponga de recursos educativos puesto a que estos serán el mecanismo que inducirán al aprendizaje.

Indicador 11

Los resultados, en el indicador “Permite que los niños interactúen con sus pares” se evidencia que de las 2 docentes, solo 1 no permiten que los niños socialicen con sus pares debido a que no realiza trabajos grupales o que permita socializar con sus compañeros mientras que la otra docente si realiza actividades que permita que los niños interactúen entre sí; por tal razón se debe tener en cuenta que la interacción es una parte fundamental en los niños; puesto a que al estar contacto con sus compañeros fortalecen los lazos afectivos y sobretodo el desarrollo de las habilidades interpersonales las cuales será esenciales en su vida adulta.

Indicador 12

Se corroboró que en este indicador “Registra los logros y dificultades de los estudiantes” ambas docentes no registran los avances de sus estudiantes, de tal forma que no reconocen sus fortalezas ni sus debilidades. Por ello la docente debe estar atenta si algún estudiante presenta dificultades en el proceso de aprendizaje ya que de esa forma podrá implementar estrategias adecuadas que le permitan al niño mejorar su rendimiento académico.

Indicador 13

En los datos recopilados acerca del indicador “Aplica estrategias para fomentar la participación activa con los niños” la data revela que las 2 docentes no establecen estrategias pedagógicas para fomentar la participación activa con sus estudiantes, sino que ocupan un rol pasivo en este proceso de aprendizaje; por ende, es necesario que la docente sea dinámica al plantear sus actividades lúdicas.

Indicador 14

En este último indicador “Propone estrategias para involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos” se determinó que las docentes no proponen las estrategias para lograr que el padre de familia se involucre con sus hijos; acorde a la aportación de grandes influencias en la educación como Piaget, Vygotsky, Bronfrenbner y otros autores mencionan que la familia es fundamental para que el infante se desarrolle y alcance autonomía e independencia, no obstante el rol de la docente es involucrar a la familia con el niño en diferentes actividades para que el proceso enseñanza –aprendizaje sea fructífero y tenga experiencias significativa

Análisis de los resultados obtenidos de la guía de observación a niños

➤ Guía de observación dirigida a niños

Tabla 4. Guía de observación a niños

Datos informativos:

Nombre de la Institución Educativa:							
Fecha de observación:							
Nivel Inicial II				Paralelo:			
METODO MONTESSORI							
Nº	Ítems	SI	%	No	%	A VECES	%
1.	Es autónomo al realizar las actividades.	5	20	20	80	0	0.00
2.	Elige las áreas o rincones de aprendizaje conforme su preferencia.	8	32	17	68	0	0.00
3.	Manipulan los distintos materiales didácticos presentes en cada rincón de aprendizaje.	9	36	16	64	0	0.00
4.	Participa en los juegos de construcción	5	20	20	80	0	0.00
5.	Comparte materiales didácticos con sus compañeros	4	16	21	84	0	0.00
6.	Realiza la técnica del entorchado.	4	16	21	84	0	0.00
7.	Ordena objetos en secuencias de ancho y largo	10	40	15	60	0	0.00
TOTAL		45	25.71	130	74.28	0	0.00

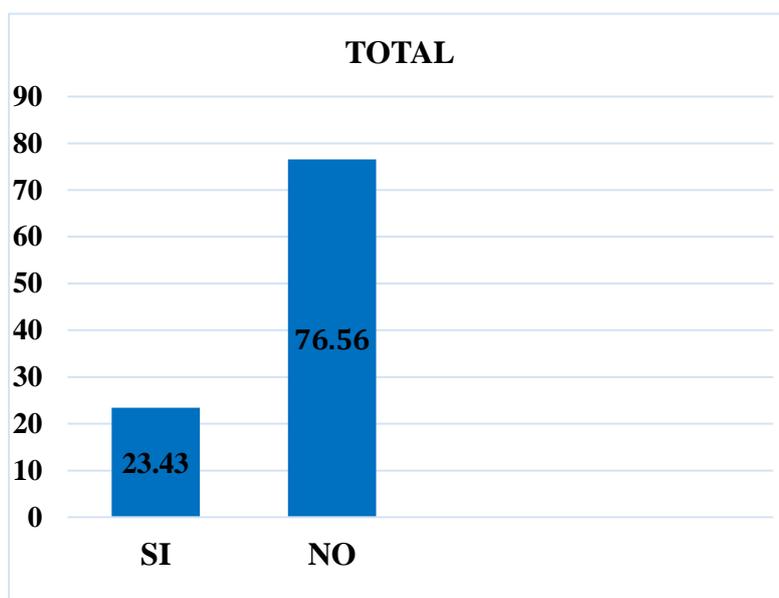
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

8.	Clasifica los objetos por tamaño	6	24	19	76	0	0.00
9.	Relata un cuento conocido sin la ayuda de ilustraciones	5	20	20	80	0	0.00
10.	Relata espontáneamente sus experiencias y vivencias de su entorno.	9	36	16	64	0	0.00
11.	Responde preguntas sencillas y formula nuevas preguntas	4	16	21	84	0	0.00
12.	Comparte sus nuevos conocimientos	3	12	22	88	0	0.00
13.	Disfruta jugando y evidencia su aprendizaje.	4	16	21	84	0	0.00
14.	Sigue las reglas de un juego de razonamiento verbal	10	40	15	60	0	0.00
TOTAL		42	23,43	134	76.56	0	0.00

Elaborado por: Rodríguez y Romero (2023)

El presente instrumento fue aplicado en tres momentos diferentes, con la finalidad de recoger información sobre la falta de aplicación del método Montessori en las aulas de educación inicial II, partiendo de la teoría de María Montessori y de las características del aprendizaje significativo. La guía de observación se compone de 14 ítems: 7 de la metodología Montessori y 7 del Aprendizaje significativo.

Gráfico 3



Elaborado por: Rodríguez y Romero (2022)

En la representación del diagrama de barras con respecto a los indicadores de la guía de observación, se presenta el análisis individual de cada uno de ellos:

1. Es autónomo al realizar las actividades.

Se puede evidenciar que el 80% de niños no son autónomos al momento de realizar una actividad, por lo tanto, es fundamental la utilización del método Montessori como herramienta pedagógica, el autor (Puga, 2018) en su trabajo de investigación nos manifiesta que al implementar la metodología Montessori se puede lograr desarrollar niños autónomos, libres y a su vez prepararlos para la vida adulta.

2. Elige las áreas o rincones de aprendizaje conforme su preferencia.

En el presente indicador se observó que los niños no eligen las áreas de acuerdo a su preferencia, debido a que es la docente la encargada de distribuirlos y pocas veces los niños pueden elegir el área. De igual forma, la docente debe considerar muchos aspectos en referencia a los rincones de aprendizaje entre ellos los recursos, actividades, estrategias y estilos de aprendizaje.

3. Manipulan los distintos materiales didácticos presentes en cada rincón de aprendizaje.

Se obtuvo como resultado que los niños no utilizan varios materiales en los rincones de aprendizaje representado con un 64 %. Los autores (Sánchez y Chong, 2022) mencionan que los materiales didácticos logran tener la atención del niño, además los materiales asignados a cada rincón tienen una función importante entre ellas el desarrollo cognitivo, por otro lado, la utilización de los mismos ayuda a la generación de experiencias y nuevos aprendizajes.

4. Participa en los juegos de construcción.

De acuerdo con el presente indicador se obtuvo un 20% que, Si participan en los juegos, mientras que la mayor parte del No es un 80% por ende se evidencia que la docente trabaja con métodos tradicionales, lo cual no permite que el niño pueda involucrarse en un juego. Por lo que es fundamental de que la docente incentive al niño en participar en estos juegos; ya que de esa forma le ayudará al infante a desarrollar sus funciones metacognitivas.

5. Comparte materiales didácticos con sus compañeros.

El mayor porcentaje del no es un 84% por ello se determina que los niños no comparten los materiales didácticos con sus pares, debido a que no hay interacción entre compañeros a causa de la enseñanza tradicionalista que imparten las docentes; por otra parte especialistas aseguran que el aprendizaje basado en el juego es esencial ya que permite que el infante desarrolle las relaciones personales, comunicativas, además que facilita el proceso de enseñanza aprendizaje. (Brusi y Cornellá, 2020).

6. Realiza la Técnica del entorchado correctamente

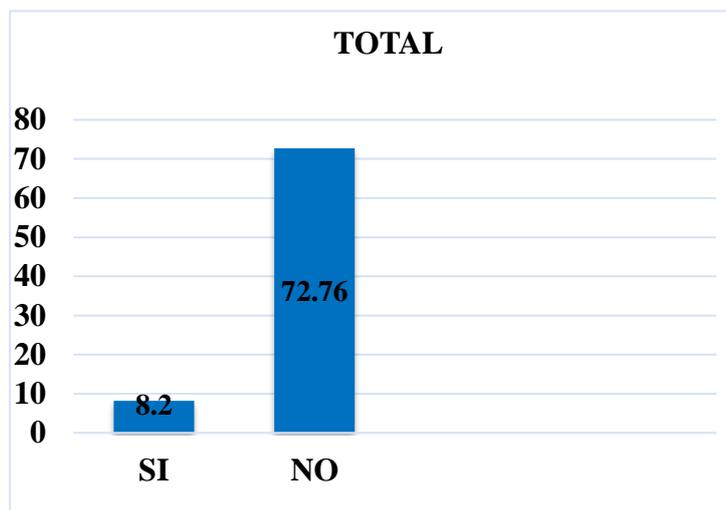
En el sexo indicador se obtuvo un 16% de niños que, Si realizan la técnica y un 84% que no ejecutan, a causa de que las docentes no implementan las técnicas grafo plásticas en el aula, y las que si lo aplican no lo realizan correctamente, debido a que lo aplican desde la experiencia empírica.

7. Ordena objetos en secuencias de ancho y largo

En el presente indicador se obtuvo el mayor porcentaje el no con un 60%, de lo que se puede concluir, que los infantes presentan dificultad en ordenar los objetos en serie de ancho y largo; es por ello la importancia que tiene el enseñar la clasificación con diversidad de material didáctico en los primeros años de vida del niño.

- Los resultados de la guía de observación realizada a los niños del inicial II con base a la segunda variable, se la evidencia en la siguiente gráfica:

Gráfico 4



Elaborado por: Rodríguez y Romero (2023)

8. Clasifica los objetos por tamaño

Si los niños pueden clasificar los objetos por tamaño, el porcentaje más alto fue 76% indicando que no realizan lo anteriormente mencionado. Se evidenció que los niños trabajan con platillas y no con material didáctico que les permita la manipulación o exploración, es fundamental utilizar nuevas estrategias ya que al brindar variedad de recursos los niños tendrán relaciones mentales significativas.

9. Relata un cuento conocido sin la ayuda de ilustraciones

Este resultado se debe a que las maestras no fomentan la lectura pictográfica. Es fundamental que las docentes utilicen como herramienta de apoyo los cuentos pictográficos, pues permitirá al infante desarrollar su imaginación, creatividad, pero sobre todo el lenguaje. Se pudo evidenciar que el 80% de los infantes no pueden relatar un cuento sin imágenes; por ende este resultado se debe a que las maestras no fomentan la lectura pictográfica.

10. Relata espontáneamente sus experiencias y vivencias de su entorno

Existen un gran porcentaje de niños que no relatan sus experiencias, 64% y un mínimo porcentaje de 36% que si lo hacen. La mayoría de las docentes siguen aplicando la metodología tradicionalista, donde el docente es el centro de atención dejando de lado el conocimiento de los niños.

11. Responde preguntas sencillas y formula nuevas preguntas.

Como mayor resultado se obtuvo un 84% indicando que los niños no responden a preguntas. Por lo tanto es importante mencionar que en la observación los infantes si responden a las preguntas; sin embargo no pueden formular nuevas preguntas y al responder lo hacen de una manera insegura.

12. Comparte sus nuevos conocimientos.

En la observación las docentes al ser protagonistas del aprendizaje no permiten a los infantes compartir sus conocimientos, además en las actividades iniciales no parte del conocimiento previo, por eso el porcentaje más elevado fue del 88% en el ítem no; por tanto si la docente es imprescindible que se brinde un espacio de interacción con la finalidad de que los niños compartan sus experiencias a sus demás compañeros lo cual sería beneficioso en el proceso enseñanza- aprendizaje.

13. Disfruta jugando y evidencia su aprendizaje

Se pudo observar que el 84% de los niños no disfrutaban del juego y a su vez no logran evidenciar su aprendizaje; debido a que, las docentes no trabajan con la metodología juego trabajo, llevando el aprendizaje de los niños a lo tradicional como es libros de trabajo o plantillas, causando en los niños desmotivación.

14. Sigue las reglas de un juego de razonamiento verbal

En este indicador resulta un 60%, el mayor porcentaje, por ello se concluye que los niños no siguen las reglas en los juegos verbales, ya que la docente no trabaja con esta metodología, desconociendo la importancia del lenguaje y en la generación de aprendizaje significativo.

Análisis de los resultados obtenidos de la entrevista a docente

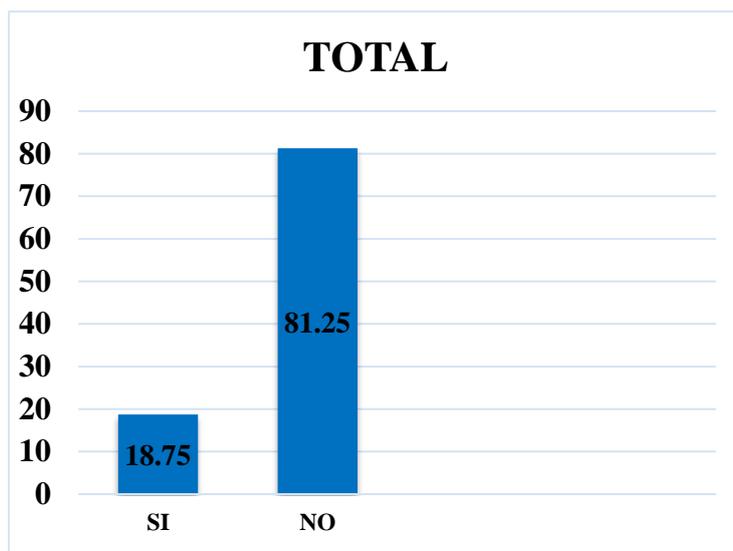
Tabla 5 Entrevista a los docentes

Ítems	Preguntas	Si		No		Total	
		f	%	f	%	f	%
1	¿Qué tipo de metodología aplica usted en las clases?	1	50	1	50	2	100
2	¿Conoce usted la metodología Montessori?	1	50	1	50	2	100
3	¿Está de acuerdo utilizar la metodología Montessori en el proceso de enseñanza aprendizaje del niño?	0	0	2	100	2	100
4	¿Conoce usted cuales son los beneficios de la metodología Montessori?	0	0.00	2	100	2	100
5	¿Tiene suficiente material didáctico para trabajar en clase?	1	50	1	50	2	100
6	¿Conoce usted los modelos de aprendizaje?	0	0.00	2	100	2	100
7	¿Conoce usted los principios del Método Montessori?	0	0.00	2	100	2	100
8	Conoce usted las características del aprendizaje significativo	0	0.00	2	100	2	100
9	¿Conoce usted algunas metodologías innovadoras?	1	50	1	50	2	100
Total:		2	18.75	12	81.25	16	100%

Elaborado por: Rodríguez y Romero (2023)

- Según el análisis estadístico ejecutado, se evidencia que las dos docentes desconocen el método Montessori y el aprendizaje significativo que este genera en los niños, ya que gran parte de los ítems planteados en la entrevista fueron contestados negativamente, resultando un 81% NO y un 19% SI.

Gráfico 5



Elaborado por: Rodríguez y Romero (2023)

Pregunta 1. ¿Qué tipo de metodología aplica usted en las clases?

Se pudo constatar que de las tres opciones; las tres docentes marcaron como respuesta la metodología juego trabajo, de esta forma nos valida que existe un desconocimiento en cuanto a la metodología Montessori.

Pregunta 2. ¿Conoce usted la metodología Montessori?

Se evidencia una disimilitud en las docentes, debido a que una docente marca SI y la otra señala NO, lo que se puede demostrar que al no conocer completamente la metodología Montessori, no se enfocan en el aprendizaje del niño; como lo señalan los autores. (Velastegui, 2022 como se citó en Ascencio et al., 2020). Además, que al no permitir al infante explorar y ser autónomo, no podrán generar experiencias significativas.

Pregunta 3. ¿Está de acuerdo utilizar la metodología Montessori en el proceso de enseñanza aprendizaje del niño?

Las dos docentes (100%) no están de acuerdo en utilizar la metodología Montessori, ya que al usar este método el niño estaría más expuesto a la rebeldía y así las docentes perderían su autoridad en el aula de clases. Sin embargo, los autores (Espinoza, 2022 como se citó en Burbano et al., 2021). Manifiestan que la metodología de María Montessori es permitir el desarrollo libre y creativo del niño, pero con la supervisión del docente, padres o guía. El docente podrá guiar a los niños, respetando su libertad creativa.

Pregunta 4. ¿Conoce usted cuales son los beneficios de la metodología Montessori?

Se demuestra que las docentes desconocen los beneficios de la metodología Montessori, impidiendo así que se genere el aprendizaje significativo en los niños, y así se dificultara la enseñanza y aprendizaje, por lo que las docentes seguirán aplicando métodos tradicionalistas. Según (Chávez, 2019) considera fundamental que el infante explore su entorno en la etapa inicial, ya que en este periodo el niño está más activo y participan elementos tales como: mente, cerebro, cuerpo.

Pregunta 5. ¿Tiene suficiente material didáctico para trabajar en clase?

En relación a la quinta pregunta se puede constatar que existe un criterio diferente por las docentes, en lo cual el un 50% indica que si cuenta con material didáctico y el otro 50% no. Los autores (Sánchez y Chong, 2022) hacen hincapié en el material que se va a ubicar en las diferentes áreas, ya que cada uno de ellos cumple con un propósito educativo y de esta forma va a desarrollar la parte intelectual del niño.

Pregunta 6. ¿Conoce usted los modelos de aprendizaje?

Se puede constatar que el (100%) de docentes, desconocen los modelos de aprendizaje, y esto genera una desgana en los infantes por aprender. Los autores (Brusi y Cornellá, 2020) nos indica que al momento de jugar el cerebro está expuesto a aprender significativamente, de esta forma podemos evidenciar la importancia que tiene el juego en los niños, y que las docentes lo apliquen en las aulas de clase.

Pregunta 7. ¿Conoce usted los principios del Método Montessori?

En cuanto a la pregunta siete, tenemos que las docentes ignoran los principios del método Montessori, de esta forma podemos corroboramos el desconocimiento que tienen sobre la metodología y por ello no cumplen correctamente con su rol docente, ya que unos de los principios importantes es el rol que tiene el docente, así lo señalan los autores Umaña, Jaña y Osorio (2020), considerando al docente como una guía en el aprendizaje quien es el encargado de brindar espacios adecuados fomentando la independencia de los infantes.

Pregunta 8. ¿Con qué modelo de aprendizaje usted trabaja en su clase?

Se puede evidenciar que las docentes desconocen de la metodología montessoriana, puesto que las maestras respondieron que trabajan con el modelo de aprendizaje tradicionalista fundamentando que el maestro debe ser la autoridad en el salón de clase, porque al ser lo contrario el estudiante no fomentara el respeto para ellos.

Pregunta 9. Conoce usted las características del aprendizaje significativo

Con relación a la novena pregunta, se obtuvo que existe un desconocimiento por parte de las tres docentes en cuanto a las características del aprendizaje significativos, ya que en las respuestas mencionaron otras características que no tienen relación al mismo.

Pregunta 10. ¿Conoce usted algunas metodologías innovadoras en Educación Inicial?

Las docentes responden, que las Tics son una metodología innovadora, pero no están de acuerdo en aplicarla, ya que los estudiantes se distraen y luego no trabajan en el aula. Se puede concluir que las docentes desconocen de las metodologías actualmente utilizadas como es el aprendizaje basado en el juego, el aprendizaje en grupos es por ello que se evidencia que se mantienen en el aprendizaje tradicional.

3. CAPÍTULO III. PROPUESTA INTEGRADORA

3.1 Introducción

En este capítulo se propone una alternativa para resolver el problema de la población afectada, donde se utilizará el método Montessori, que sirve como herramienta pedagógica para generar aprendizaje significativo en niños, debido a que se ha evidenciado que la metodología Montessori respeta la manera de trabajar de cada niño y da un espacio para que el infante pueda ser autónomo e independiente, aprendiendo explorando y generando aprendizajes significativos.

Existen docentes que no optan por metodologías nuevas y trabajan con los métodos tradicionalistas, debido al desconocimiento, falta de recursos o material didáctico; por tanto, implica que los niños no generan aprendizajes significativos. En las prácticas preprofesionales se observó que las docentes imparten sus clases monótonas a sus estudiantes; por ello, se evidenció que no utilizan métodos innovadores que motiven a los infantes en su formación, ocasionándole desinterés, desmotivación e inclusive aburrimiento.

Por ello, como alternativa para la solución de la problemática se propone desarrollar una capacitación, la misma que estará dirigida a docentes de educación inicial II. Además, en este taller de capacitación se revelará la importancia de aplicar el método Montessori, el uso y elaboración del material, para que las docentes trabajen creativamente al plantear sus actividades.

3.2 Descripción de la propuesta

La propuesta integradora de este trabajo de titulación, surge a partir de la información obtenida mediante los instrumentos de investigación, realizados por las docentes del nivel de educación inicial, y los niños del Inicial II, mediante el análisis estadístico representado en las tablas y graficas estadísticas se puede visualizar que las maestras no tienen un conocimiento acertado acerca de la teoría del método Montessori, a lo que conlleva que no empleen el método en sus clases.

Con base en lo anterior, se plantea esta propuesta que consiste en un taller de capacitación con 5 sesiones de trabajo donde se instruirá a los docentes de educación inicial y personas interesadas en tratar el tema del método Montessori, tendrá información relevante sobre el método, una clase demostrativa, contenido del aprendizaje significativos, autores e influyentes en este tema mediante lineamientos teóricos, tenemos al autor Ausubel (1968), como se citó en (Valverde et al., 2021) indica que el aprendizaje significativo implica mejorar la estructura cognitiva para beneficiar a la labor educativa.

En la misma línea de investigación correspondiente a este trabajo de investigación según Franco (2021), las actividades de la vida real son aquellas dirigidas al cuidado personal, en donde el niño desarrolla tareas muy familiares tales como poner la mesa, pulir, ordenar, lavar, etc. Los niños aprenden a completar una tarea de principio a fin, es prácticamente para que el niño alcance su independencia, pero el rol de docente y la familia influyen para que se pueda emplear de una forma correcta.

3.3 Objetivos de la propuesta

3.3.1 Objetivo general

- Elaborar una propuesta de capacitación a las docentes de educación inicial II, respecto al método Montessori como herramienta pedagógica para la generación del aprendizaje significativo en niños de 4 a 5 años.

3.3.2 Objetivo específico

- Establecer la importancia del método Montessori como herramienta pedagógica en el aprendizaje significativo en niños de inicial por medio de la fundamentación teórica.
- Describir el proceso de capacitación a los docentes de inicial II mediante la elaboración de un cronograma de actividades, donde se involucra la metodología que utiliza María Montessori para la generación de aprendizaje significativo.
- Socializar la propuesta a las docentes de educación inicial II sobre la metodología Montessori como herramienta pedagógica y su importancia para la generación del aprendizaje significativo en los niños.

Tabla 6. Actividades de la propuesta

DESARROLLO DEL TALLER DE CAPACITACIÓN EL USO DEL METODO MONTESSORI	
Expositoras: Rodríguez Lucas Cristina Lisseth crodrigue9@utmachala.edu.ec Romero Vivanco Karla Yaritza kromero12@utmachala.edu.ec	
Modalidad: Presencial	
SESIÓN I	
Tema: Fundamentación del Método Montessori	Duración: 5 horas
Objetivo: Fundamentar el Método Montessori mediante una capacitación dirigida a docentes de educación inicial, para generar el aprendizaje significativo	
Recursos: Laptop, proyector, parlantes, trípticos, diapositivas y micrófonos.	
Contenidos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Definición • Fundamentos • Materiales 	
ACTIVIDADES	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación, saludo y bienvenida. • Entrega de trípticos / folletos • Instrucciones acerca del taller de capacitación • Introducción del tema Método Montessori como herramienta pedagógica para el aprendizaje significativo 	30 minutos
Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> • Introducción al tema: Definición del Método Montessori • Definición del tema • Explicación sobre sus fundamentos. 	2 horas
RECESO	10 minutos
<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de la importancia de los materiales. • Explicación del modelo humanista • Relación del modelo humanista con la teoría Montessori. 	2 horas
Actividad final <ul style="list-style-type: none"> • En grupos realizar una infografía sobre el origen del método Montessori 	20 minutos

<p>Enlaces bibliográficos</p> <p>(Método Montessori) http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v6n26/a34-2228-2237.pdf</p> <p>(Origen del Método Montessori) http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n85/1990-8644-rc-18-85-191.pdf</p> <p>(Modelo Humanista) https://www.cemys.org.mx/index.php/CEMYS/article/view/298/328</p>	
---	--

SESIÓN II	
Expositoras: Rodríguez Lucas Cristina Lisseth crodrigue9@utmachala.edu.ec	Romero Vivanco Karla Yaritza kromero12@utmachala.edu.ec
Modalidad: Presencial	
Tema: Principios básicos del Método Montessori	Duración: 5 horas
Objetivo: Exponer los principios básicos del Método Montessori a través de herramientas multimedia para la comprensión de la importancia en el aprendizaje significativo.	
Recursos: Laptop, proyector, parlantes, diapositivas y micrófonos de la importancia en el aprendizaje significativo.	
Contenidos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de los principios • Beneficios 	
ACTIVIDADES	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Saludo y presentación • Conocimientos previos. • Pautas sobre el contenido a tratar 	30 minutos
Desarrollo: Principios del método Montessori <ul style="list-style-type: none"> • Mente absorbente • Periodos sensibles • Ambiente preparado • Rol del docente • Principio de libertad • Principio de autonomía 	2 horas
RECESO	10 minutos
<ul style="list-style-type: none"> • Beneficios de los principios en el aprendizaje significativo • Importancia del rol docente 	2 horas
Actividad final	20 minutos

<p>*Realizar un mapa conceptual, describiendo los principios y la relación con el aprendizaje significativo.</p> <p>*Ejemplifique un recurso que usted utilizaría para generar un ambiente preparado.</p>	
<p>Enlaces bibliográficos</p> <p>(Mente Absorbente) https://www.redalyc.org/journal/6731/673171218004/673171218004.pdf</p> <p>(Periodos Sensibles) http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962022000401353</p> <p>(Ambiente Preparado) http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v15n2/1794-8932-sph-15-02-00040.pdf</p> <p>(Rol del docente) http://www.scielo.org.co/pdf/ridi/v11n3/2389-9417-ridi-11-03-555.pdf</p> <p>(Principio Libertad) https://www.scielo.org.mx/pdf/dilemas/v9n1/2007-7890-dilemas-9-01-00030.pdf</p> <p>(Principio Autonomía) file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaEducacionDeLaAutonomiaEnNinosYNinasDelSubnivelIn-8042602%20(1).pdf</p>	

SESIÓN III	
Expositoras: Rodríguez Lucas Cristina Lisseth crodrigue9@utmachala.edu.ec	Romero Vivanco Karla Yaritza kromero12@utmachala.edu.ec
Modalidad: Presencial	
Tema: Áreas del Método Montessori	Duración: 5 horas
Objetivo: Explicar las Áreas del Método Montessori para su respectiva aplicación en educación inicial, mediante la fundamentación teórica.	
Recursos: Laptop, proyector, parlantes, diapositivas y micrófonos	
Contenidos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Definición • Contribución de autores • Propósito 	
ACTIVIDADES	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Saludo y bienvenida. • Instrucciones acerca del taller de capacitación • Aportación de ideas en la plataforma padlet 	30 minutos
Desarrollo: Presentación audiovisual de las áreas del método Montessori <ul style="list-style-type: none"> • Área Vida Práctica • Área de Matemática • Área de Lenguaje • Área Sensorial 	2 horas
Receso	10 minutos
-Explicación de actividades y recursos, que se utilizan en cada área. -Importancia de las áreas en el aula de educación inicial.	2 horas
Actividad final: <ul style="list-style-type: none"> • Formar 4 grupos, y cada uno realizara una infografía del área asignada, luego realizaran un aula virtual donde acondicionaran de acuerdo a su área el aula. 	20 minutos
Enlaces bibliográficos	
(Área Vida Práctica) https://revistaventanaabierta.es/el-metodo-montessori-en-educacion-infantil/	
(Área de Matemática) https://revistasdigitales.upec.edu.ec/index.php/sathiri/article/download/935/2271/10687	
(Área de Lenguaje) http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a08.pdf	
(Área Sensorial) https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/article/view/1529/3869	

SESIÓN IV

Expositoras: Rodríguez Lucas Cristina Lisseth crodrigue9@utmachala.edu.ec		Romero Vivanco Karla Yaritza kromero12@utmachala.edu.ec	
Modalidad: Presencial			
Tema: Recursos Montessori		Duración: 5 horas	
Objetivo: Elaborar recursos didácticos del método Montessori con material concreto, para que las docentes las docentes no se justifiquen y utilicen en las aulas			
Recursos: Laptop, proyector, parlantes, diapositivas, micrófonos y material concreto.			
Contenido:			
<ul style="list-style-type: none"> • Importancia y beneficios • Materiales 			
ACTIVIDADES		Tiempo	
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación, saludo y bienvenida. • Entrega de materiales • Instrucciones acerca del taller de capacitación 		30 minutos	
Desarrollo:			
<ul style="list-style-type: none"> • Introducción del tema: Conocimientos previos sobre los recursos del método Montessori • Presentación de los recursos • Importancia de los recursos. • Explicación del uso de material concreto 		2 horas	
Receso		10 minutos	
<ul style="list-style-type: none"> • Enseñarles a elaborar un recurso 		2 horas	
Actividad final:		20 minutos	
<ul style="list-style-type: none"> • En grupos realizar un recurso. 			
Enlaces bibliográficos			
(Puzle de madera)			
http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v6n23/a7-458-465.pdf			
(Factores del aprendizaje)			
https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8638035			
(Modelos de aprendizaje)			
https://ride.org.mx/index.php/RIDE/article/view/1093/3307			

SESIÓN V

Expositoras: Rodríguez Lucas Cristina Lisseth crodrigue9@utmachala.edu.ec		Romero Vivanco Karla Yaritza kromero12@utmachala.edu.ec	
Modalidad: Presencial			
Tema: Clase Demostrativa			Duración: 5 horas
Objetivo: Evaluar los conocimientos adquiridos en el taller de capacitación mediante una clase demostrativa preparada por las docentes de educación inicial			
Recursos: (Kits de materiales)			
ACTIVIDADES			Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Orientaciones sobre la clase demostrativa que realizarán con base al tema presentado • Entrega de materiales • Formación de equipos • Preparación de la clase demostrativa con los grupos asignados 			
RECESO			
CONTENIDOS			
<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos del Método Montessori • Principios del Método Montessori • Áreas del Método Montessori • Aprendizaje Significativo 			
Conclusiones generales			
Ronda de preguntas			
Enlaces bibliográficos			
Fundamentos del método Montessori			
(Método Montessori)			
http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v6n26/a34-2228-2237.pdf			
(Origen del Método Montessori)			
http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n85/1990-8644-rc-18-85-191.pdf			
(Modelo Humanista)			
https://www.cemys.org.mx/index.php/CEMYS/article/view/298/328			
PRINCIPIOS DEL METODO MONTESSORI			
(Mente Absorbente)			
https://www.redalyc.org/journal/6731/673171218004/673171218004.pdf			
(Periodos Sensibles)			
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962022000401353			
(Ambiente Preparado)			
http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v15n2/1794-8932-sph-15-02-00040.pdf			
(Rol del docente)			
http://www.scielo.org.co/pdf/ridi/v11n3/2389-9417-ridi-11-03-555.pdf			
(Principio Libertad)			

<https://www.scielo.org.mx/pdf/dilemas/v9n1/2007-7890-dilemas-9-01-00030.pdf>

(Principio Autonomía)

<file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet->

[LaEducacionDeLaAutonomiaEnNinosYNinasDelSubnivelIn-8042602%20\(1\).pdf](LaEducacionDeLaAutonomiaEnNinosYNinasDelSubnivelIn-8042602%20(1).pdf)

AREAS DEL METODO MONTESSORI

(Área Vida Práctica)

<https://revistaventanaabierta.es/el-metodo-montessori-en-educacion-infantil/>

(Área de Matemática)

<https://revistasdigitales.upec.edu.ec/index.php/sathiri/article/download/935/2271/10687>

(Área de Lenguaje)

http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a08.pdf

(Área Sensorial)

<https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/article/view/1529/3869>

3.5 Fases de implementación

Con la finalidad de dar solución a la problemática encontrada en la institución educativa “Augusta Mora de Franco” por medio de los instrumentos de investigación se concluyó que el problema es el desconocimiento teórico del método Montessori en los docentes de educación inicial II, a lo que conlleva a que se proponga un taller de capacitación dirigida a las docentes de educación inicial acerca del método Montessori y aprendizaje significativo; por tanto dentro de la propuesta integradora encontramos varias fases, partiendo desde la implementación que está estructurada por dos momentos la de construcción; donde se describirá los pasos para elaborar la propuesta y la de socialización, que se basa en desarrollar el taller y valorarla mediante una lista de cotejo.

3.5.1 Fase de construcción

En esta fase partimos de los datos obtenidos aplicando una guía de observación directa dirigida a niños, a docentes y una entrevista a docentes donde se evidenció que el problema es el desconocimiento de la fundamentación teórica del método; por ello las docentes de inicial II no lo aplican.

A causa de esto, se realiza una investigación de los fundamentos teóricos los cuales se sostienen en la autora María Montessori, quien sostiene que es fundamental brindar al niño libertad y respetar su ritmo de aprendizaje, así mismo mencionaba los beneficios del material didáctico, referente a ello el autor Velastegui (2020), señalan la importancia de la utilización de este método en la educación inicial para que el niño pueda alcanzar su desarrollo integral, acorde a la madurez cerebral, respetando sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Con base a lo antes mencionado, es importante ratificar que nuestra investigación se compone de dos variables de estudios, siendo la primera el método Montessori y la segunda el aprendizaje significativo, para identificar la relación que existe entre ambas se procedió a la revisión bibliográfica e indagación de artículos científicos vinculados a la temática, los cuales permitieron encontrar una relación y de esta forma posibilitaron a la elaboración de la propuesta con el tema: El uso del método Montessori para la generación de aprendizaje significativo.

3.5.2 Fase de socialización

Tras analizar la fundamentación teórica, se establecerá un taller de capacitación dirigido a docentes de inicial II, donde tratarán temas relacionados con el método Montessori, los principios del método, las áreas, los recursos y beneficios. Esto se ejecutará en 5 semanas con una duración de 3 horas y media cada sesión, a través de la presentación del taller en la institución educativa, la misma que será impartida los viernes desde las 9:00 am hasta las 12:30 pm, con la intervención de los docentes de inicial II, en la que se explicará los diferentes temas mismos que fueron extraídos de las bases de datos, es importante mencionar que este taller será teórico- práctico para una mejor comprensión, especialmente en la utilización de los recursos didácticos.

Para constatar que la propuesta si alcanzó el objetivo, se ejecutará una lista de cotejo con los siguientes indicadores:

Tabla 7 . Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO			
N°	INDICADORES	SI	NO
1	El taller de capacitación amplió sus conocimientos		
2	En cada sección se presentó el tema y objetivo		
3	Las exposiciones de los contenidos abordados en la capacitación fueron concisas		
4	Las expositoras mostraron fluidez y dominio de los contenidos		
5	Los trípticos incluyeron los contenidos que se abarcaron en cada sección		
6	Se cumplieron las actividades establecidas en el cronograma de capacitación		
7	Se acató el tiempo de duración de la capacitación		
8	La información expuesta estaba acorde a los contenidos planteados en el cronograma		
9	Las diapositivas presentadas en la capacitación fueron visibles		
10	Los contenidos de cada sección incluyeron las referencias bibliográficas		
11	Finalizada la capacitación recibieron un certificado		

Elaborado por: (Rodríguez y Romero, 2023)

3.6. Recursos logísticos

Para la implementación del taller de capacitación dirigido a docentes de inicial sobre el uso de la metodología Montessori para la generación de aprendizaje significativo, es fundamental describir los recursos tecnológicos, humanos y financieros con el propósito de que sean utilizados en el desarrollo del taller de capacitación y se cumpla con el objetivo de la propuesta.

Tabla 8 Recursos logísticos de la propuesta

Recursos tecnológicos	Computadora, parlantes, proyector.
Recursos humanos	Docentes de inicial II, expositoras.
Recursos financieros	Internet, recursos didácticos.

Elaborado por: *(Rodríguez y Romero, 2023)*

4. CAPITULO IV

4.1 Valoración de factibilidad

Después de haber culminado con las fases de implementación de la propuesta: taller de capacitación sobre el uso de la metodología Montessori, dirigido a docentes de educación inicial se hace impredecible realizar una valoración de la misma; en este caso se realizaremos un análisis en primer momento de la dimensión técnica y el ámbito económico donde se detallará el valor de los materiales que serán utilizados durante su ejecución. Finalmente se realizará un estudio de la dimensión social y ambiental para determinar la importancia sobre el cuidado de la naturaleza.

4.2 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.

La propuesta surge de un diagnóstico realizado a través de instrumentos y técnicas de investigación; como la guía de observación no participativa dirigida a niños, la guía de observación y entrevista dirigida a docentes del inicial, que nos permitieron confirmar nuestro problema, así se evidenció que las docentes trabajan con métodos tradicionalistas y no aplican el método Montessori por desconocimiento. Por otro lado, es fundamental considerar los componentes necesarios para dar validez a nuestra propuesta; por ende, se destacan los siguientes tales como el proyector, computadora, parlantes, internet, impresora, material concreto y recursos didácticos de tal forma a lo aludido se establece la factibilidad de la propuesta para la realización de la misma.

4.3 Análisis de la dimensión económica de la implementación de la propuesta

Para la realización de la propuesta se generaron varios gastos, por este motivo es importante hacer un estudio de la dimensión económica, en la cual se van a establecer los gastos totales de la ejecución de la propuesta y de esta forma determinar que sea accesible. Por ello; es importante tomar en cuenta que los materiales y recursos utilizados en la propuesta serán financiados las autoras del taller. Seguidamente se detallará los instrumentos utilizados, el valor de cada uno y el total de los gastos.

Tabla 9 Dimensión económica de la propuesta

Materiales	Valor total
Proyector	Propiedad de las expositoras
Laptop	Propiedad de las expositoras
Parlante	\$15
Internet	\$35
Impresora	Propiedad de las estudiantes
Material reciclable: cartón, botellas, cubetas de huevo, sorbete.	Propiedad de las expositoras
Material didáctico: tijeras, pegamento, pinturas, hojas papel boom, cartulinas.	\$20
Total:	70

Elaborado por: *(Rodríguez y Romero, 2023)*

4.4 Análisis de la dimensión social de la implementación de la propuesta

Para la conceptualización de la dimensión social el autor Gámez (2015) manifiesta que la esta dimensión, se enfoca en los factores sociales y en la colaboración de los sujetos, que son parte del proceso de cambio, por ello se ve impredecible el trabajo en equipo y el uso de metodologías puesto que hacen parte del cambio en la sociedad, en contraste con la propuesta del taller de capacitación sobre el uso correcto de la metodología Montessori, va dirigida a las docentes de educación inicial, a los niños del Inicial II y personas que quieran conocer de este tema, por tanto va a permitir que las docentes del inicial apliquen una metodología innovadora.

Con base a lo relatado, se ha evidenciado a lo largo de esta investigación que las docentes aplican métodos tradicionalistas causando en el niño desmotivación, es por ello que se hace fundamental la utilización correcta de la metodología Montessori puesto que permite que el infante desarrolle su autonomía, y de esta forma brindarle una libertad creativa asimismo ayudará a la generación del aprendizaje significativo y mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4.5 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta

Desde la contextualización de Quintana (2019) señala que la dimensión ambiental permite concienciar al mundo y de lo que abarca; por otro lado, también hace referencia a las condiciones de vida de los humanos, se considera que la propuesta planteada no es perjudicial para el medio ambiente porque para la realización de este se implementaran materiales reciclables como lo es; cartón, botellas, cubetas de huevo, que servirán para que las docentes elaboren materiales didácticos para utilizarlos en las aulas.

Es importante mencionar que para la socialización de la propuesta se la ejecutara de manera presencial, con la utilización de diferentes dispositivos electrónicos tales como: impresora, laptop, proyector y parlante, de igual modo se utilizaran plataformas digitales como: Google, Pinterest, Canva, etc. Asimismo, para dar a conocer sobre el taller de capacitación se realizará un flyer digital, mismo que será remitido a las docentes de manera electrónica a través de un correo, evadiendo la contaminación ambiental y de esta forma no hacer uso de hojas.

CONCLUSIONES

-Para finalizar esta investigación es importante fundamentar el aprendizaje significativo; ya que el autor Ausubel en su teoría menciona que para la formación de la estructuración mental-cognitiva se necesita que el niño recepte, almacene y asocie la información previa con el actual conocimiento para generar aprendizajes significativos.

-En conclusión, fundamental que las docentes tengan conocimiento sobre fundamentación teórica del Método Montessori para que apliquen el método en las aulas de educación inicial. Por ello en las prácticas preprofesionales se ha evidenciado que las docentes desconocen de la parte teórica del Método Montessori; por ende, no aplican, lo cual incide en el aprendizaje de los niños; debido a la monotonía de sus actividades planteadas por la docente causando desconcentración y falta de interés en los infantes.

-Se propuso un taller de capacitación a las docentes del Inicial II sobre la aplicación del Método Montessori como herramienta pedagógica para la generación de aprendizaje significativos, como parte de la resolución de esta problemática; por ello dentro de esta capacitación se trató los respectivos contenidos conforme a la temática planteada, con el propósito que las docentes apliquen el Método Montessori y no opten por los métodos tradicionalistas.

RECOMENDACIONES

-Se considera fundamental que las docentes al momento de planificar tengan conocimiento sobre la fundamentación teórica de los métodos de aprendizaje, para que de esta forma las planificaciones y las clases sean diferentes y permitan al niño sentirse motivado por aprender; por ello que se recomienda que las docentes cada año lectivo actualicen sus conocimientos, con investigaciones nuevas.

-Se recomienda que las docentes al plantear sus actividades lúdicas tomen en cuenta los principios básicos del Método Montessori; puesto a que enmarcados en los distintos aspectos tales como maduración cerebral del niño, materiales didácticos, ambiente preparado, libertad y autonomía los cuales son indispensables para una óptima asimilación de conocimientos y desarrollo de habilidades - destrezas.

-Se sugiere que las docentes del inicial II asistan al taller de capacitación, donde se tratarán diversos temas importantes que están enmarcados en los contenidos sobre el Método Montessori, para que de esta forma logren cambiar de perspectiva y opten por abandonar la educación tradicionalista para dar paso a una educación moderna; en la que los beneficiarios serían los niños del Inicial II.

Referencias Bibliográficas

- Alomá, M, M., Crespo, L., Gonzáles, K., y Estévez, N., (2022). Fundamentos cognitivos y pedagógicos del aprendizaje activo. *Revista de educación Mendeive*, 20 (4), 1357
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962022000401353
- Alonso, S. (2017). *Propuesta de intervención a partir del método Montessori para niños con dificultades en la escritura*. [Trabajo de fin de grado, Universidad Valladolid] UVA Repositorio documental.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/26938/TFG-G2628.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Aranda, R. (2018). *Aplicación del Método Pedagógico de María Montessori en Niños de Educación Inicial*. [Tesis de posgrado, Universidad Nacional de Tumbes] Repositorio Tumbes:
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/752/ARANDA%20CATAL%c3%81N%2c%20ROCIO%20MILAGROS.pdf?sequence=1&isAllowed=y0>
- Avellaneda, C. Ospina, L. (2018). *Una mirada a textos sobre La pedagogía Montessori, principales aportes y su aplicabilidad en niños de 0 a 3 años*. [Trabajo de Grado, Universidad Católica de Pereira] UCP repositorio.
<https://repositorio.ucp.edu.co/bitstream/10785/4942/1/DDMPDH82.pdf>
- Baque, G., Portilla, G., (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje. *Polo del conocimiento*, 58 (6), 79
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2632/5509>
- Borja, G., et al (2021). Factores asociados al rendimiento académico: un estudio de caso. *Revista educare*, 25 (3), 61 <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1509/1516>

- Brusi, D., Cordella, P., (2020). Aprender jugando. *Enseñanza de las ciencias de la tierra*, 28 (1), 3 <https://raco.cat/index.php/ECT/article/view/372919/466575>
- Burbano, V., Munévar, A., y Valdivieso, M., (2021). Influencia del método Montessori en el aprendizaje de la matemática escolar. *Revista de investigación Desarrollo e innovación*, 11 (3), 558 <http://www.scielo.org.co/pdf/ridi/v11n3/2389-9417-ridi-11-03-555.pdf>
- Camacho, S. (2021). *Método Montessori y autonomía en el trabajo remoto en niños de una Institución Educativa Inicial de Piura, 2021*. [Tesis Posgrado, Universidad César Vallejo] UCV repositorio
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69228/Camacho_PSE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Capillo, M., y Salazar, M. (2019). *Método Montessori para el desarrollo del concepto*. [Tesis de Posgrado, Universidad Antonio Ruiz de Montoya, Escuela de Posgrado, Lima] UARM repositorio
https://repositorio.uarm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12833/2023/Capillo%20Martel%2c%20Melita_%20Mauricio%20Salazar%2c%20Max%20Junior_Tesis_Maestr%c3%ada_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Castro, M., (2019). Ambientes de aprendizaje. *Revista Sophia*, 15 (2), 43 <http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v15n2/1794-8932-sph-15-02-00040.pdf>
- Castro, M., y Cevallos, A., (2021). La estimulación del cerebro y su influencia en el aprendizaje de los niños de preescolar. *Revista Rehuso*, 6 (1), 53 <https://www.redalyc.org/journal/6731/673171218004/673171218004.pdf>
- Cedeño, R., Hernández, B., (2022). Factores externos que inciden en el aprendizaje de los estudiantes. *Revista científica Dominio de las ciencias*, 8 (2), 1487 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8638035>
- Chávez, V., (2019). Mecanismos biológicos del aprendizaje y el control neural en los periodos sensibles de desarrollo infantil. *Sofia*, (26), 178 <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/sophia/n26/1390-3861-sophia-26-000171.pdf>

- Cueva, R. (2022). *Estudio de competencias docentes según el método Montessori. Propuesta de instrumento de evaluación en la Escuela de Educación Básica, Loja-2019*. [Tesis de Posgrado, Universidad César Vallejo] UCV repositorio <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/48185>
- Egoavil, A. (2018). *Influencia del Método Montessori en el Desarrollo de la Pre-Escritura en los Niños y Niñas Del Nivel Inicial en la Institución Educativa Privada “Jhire David” en San Juan de Lurigancho-2018* [Trabajo de Tesis Pregrado, Universidad Santo Domingo de Guzmán] USDG repositorio. <http://repositorio.usdg.edu.pe/handle/USDG/205>
- Espinoza, E., (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. *Revista Conrado*, 18 (85), 193 <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n85/1990-8644-rc-18-85-191.pdf>
- Estrella, L., y Esteves, Z., (2020). La aplicación del método Montessori infantil ecuatoriana. *Sathari: sembrador*, 15 (1), 128 <https://revistasdigitales.upec.edu.ec/index.php/sathiri/article/download/935/2271/10687>
- Franco, M., (2021). El método Montessori en Educación infantil. *Revista ventana abierta*, <https://revistaventanaabierta.es/el-metodo-montessori-en-educacion-infantil/>
- Gamez, F., (2014). La dimensión social: un proceso sinérgico en la interacción universidad-comunidad a través de la función de extensión. *Revista Investigación y Postgrado* 30 (1), 108 <https://ve.scielo.org/pdf/ip/v30n1/art06.pdf>
- Hernández, P., Onofre, V., y Gómez, V., (2021). La pedagogía Montessori y su incidencia en la Educación Inicial. *Revista Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 30 (1), 12 <https://www.scielo.org.mx/pdf/dilemas/v9n1/2007-7890-dilemas-9-01-00030.pdf>
- Martínez, M., (2022). Aprendizaje basado en proyectos como estrategia de formación profesional. *Revista RIDE*, 12 (23), 19 <https://ride.org.mx/index.php/RIDE/article/view/1093/3307>

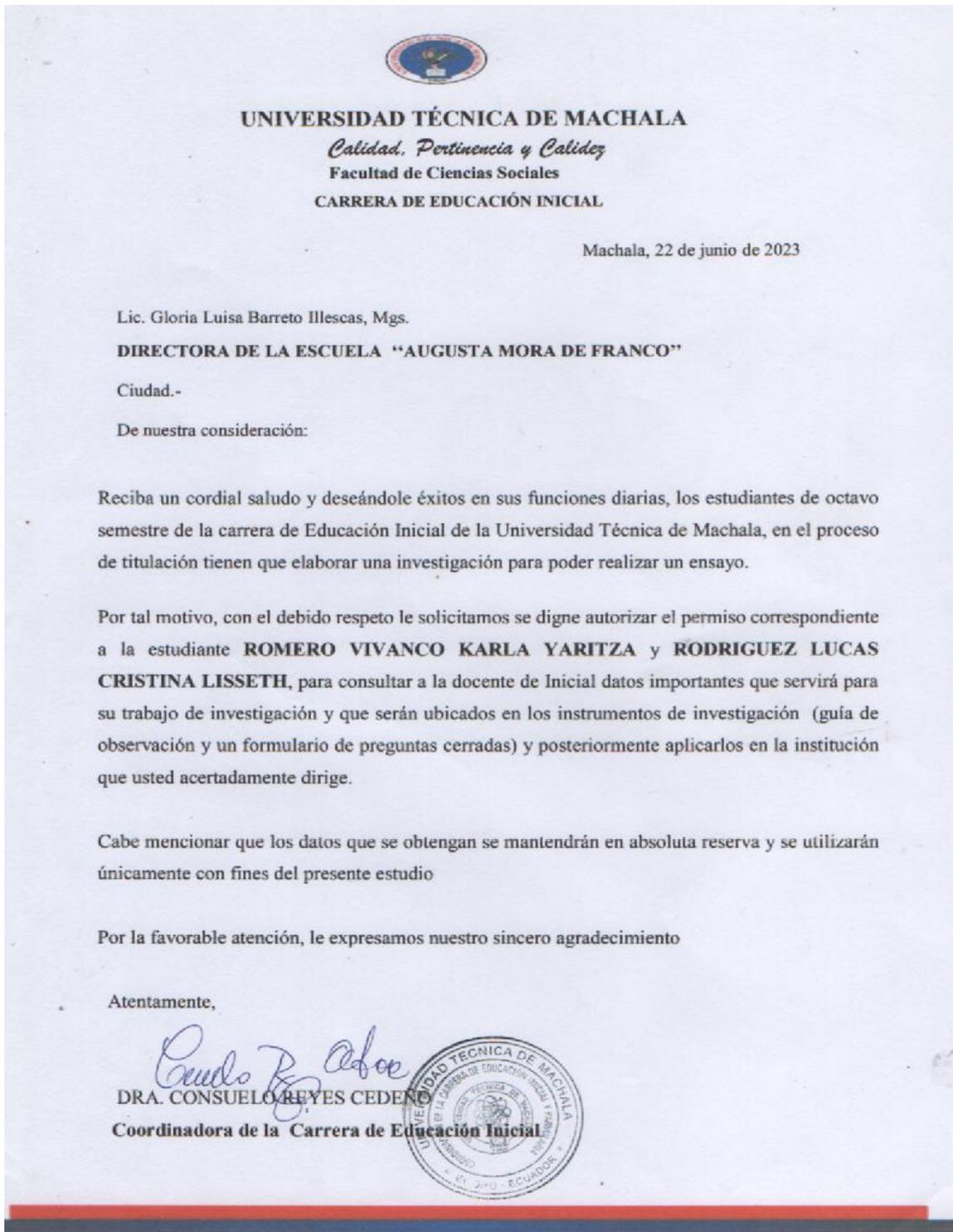
- Mazón, V., Bastidas, K., Jimbo, F., (2022). Recursos didácticos en el aprendizaje significativo en el subnivel medio. *Revista Recimundo*, 6 (4), 237 <https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/1838/2211>
- Moreira, K., Marín, L., y Vera, L., (2021). La educación de la autonomía en niños y niñas del subnivel 2 de la escuela Gabriela Mistral. *Polo del conocimiento*, 6 (8), 139 [file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaEducacionDeLaAutonomiaEnNinosYNinasDelSubnivelIn-8042602%20\(11\).pdf](file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaEducacionDeLaAutonomiaEnNinosYNinasDelSubnivelIn-8042602%20(11).pdf)
- Ortiz, D., Cortez, M., Ruperti, E., y Varas, A., (2020). Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil. *Revista Horizontes*, 4(6), 452 http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a08.pdf
- Porto, M. (2020). La capacidad de concentración en la pedagogía montessoriana libertad, materiales didácticos y silencio. *Revista latinoamericana de educación infantil* 9, (2) 125-129. <https://revistas.usc.gal/index.php/reladei/article/view/6313>
- Pozo, C. (2018). *La Identidad y Autonomía en la Convivencia Intercultural de los niños y niñas*. [Tesis de Posgrado, Universidad Técnica de Ambato] UTA repositorio <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28080/1/0602603375%20Carmen%20Luc%c3%ada%20Pozo%20Villac%c3%ads.pdf>
- Puga, F. (2018). *Método Montessori: vida práctica para el desarrollo de la autonomía en preescolares de una institución de ventanilla, 2018*. [Tesis de Pregrado, Universidad César Vallejo] UCV repositorio https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/24132/Puga_HF.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Quintana, A., (2019). El trabajo social y la dimensión ambiental. *Revista Trabajo Social Global-Global Social Work*, 9 (17), 73 <https://revistaseug.ugr.es/index.php/tsg/article/view/8460/pdf>

- Rodríguez, A. V. (2020). *El Método Montessori para mejorar el lenguaje verbal en un estudiante de 4 años del Nivel Inicial Subnivel II*. [Tesis de Pregrado, Universidad Católica de Santiago de Guayaquil Ecuador] UCSG repositorio <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/15080/1/T-UCSG-PRE-FIL-EP-158.pdf>
- Sailema, A., Acosta, S., Zapata, E., y Estupiñan, M., (2021). Estimulación multisensorial temprana desde la metodología Montessori: Reflexiones para su aplicación en condiciones de distanciamiento social. *Conciencia digital*, 4 (1), 86 <https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/article/view/1529/3869>
- Sánchez, A., y Murillo, A., (2021). Enfoques metodológicos en la investigación histórica: cuantitativa, cualitativa y comparativa. *Debates por la historia*, 9 (2), 153 <https://www.redalyc.org/journal/6557/655769223006/655769223006.pdf>
- Sánchez, D., y Chong, M., (2018). La práctica docente en el método Montessori vista desde el paradigma histórico –cultural. *Revista de cooperación*, (15), 92 <https://www.revistadecooperacion.com/numero15/015-10.pdf>
- Sobeida, J., Beltron, R., Beltron, V., (2021). Aprendizaje significativo una alternativa para transformar la educación. *Revista ciencias de la educación* 7 (2) <https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1835>
- Umaña, M., Miranda, C., y Osorio, F., (2020). Uso educativo de TIC en salón Montessori: diálogo entre la tecnología digital y los ritos de interacción social en el aula. *Revistas de estudios y experiencias en educación*, 19 (41), 38 <https://www.redalyc.org/journal/2431/243165542003/243165542003.pdf>
- Utrilla, S., Uribe, R., y Santamaría, A., (2020). Modelo humanista: una propuesta hacia la gestión de enseñanza diseñística sustentable. *Revista electrónica sobre Educación media y superior*, 7 (14), 8 <https://www.cemys.org.mx/index.php/CEMYS/article/view/298/328>
- Valverde, O., et al (2022). Aprendizaje significativo en el contexto de la pandemia. Una revisión sistemática. *Revista Horizontes*, 6 (23), 463 <http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v6n23/a7-458-465.pdf>

- Vargas, N., y Orozco, C., (2020). Mediación pedagógica y evaluación: Una mirada desde un modelo de marco abierto en educación inicial. *Actualidades investigativas en educación*, 20 (3) <https://www.redalyc.org/journal/447/44765926001/html/>
- Velastegui, S., (2022). La metodología Montessori en la Educación Inicial ecuatoriana. *Revista de investigación Horizontes*, 6 (6), 232 <http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v6n26/a34-2228-2237.pdf>
- Verduga, A. (2022). *Método Montessori y su influencia en la Lectoescritura en una Unidad Educativa, Santo Domingo, 2021*. [Tesis de Posgrado, Universidad César Vallejo] UCV repositorio https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/81372/Verduga_VAG-SD.pdf?sequence=4

ANEXOS

Anexo 1: Oficio para la aplicación de los instrumentos de investigación



Anexo 2 : Guía de observación aplicada a los docentes

Guía de observación para docentes

Técnica: Observación

Instrumento: Guía de observación

Tema: El método Montessori como herramienta pedagógica para el aprendizaje significativo en niños del nivel Inicial II en Machala, 2023.

Objetivo: Aplicar la guía de observación a los docentes del nivel Inicial II con la finalidad de recopilar información sobre el Método Montessori.

Instrucciones: Marca con una (X) si aplica o no aplica los siguientes indicadores.

Datos informativos:				
Nombre de la Institución				
Fecha de observación:				
Nivel Inicial II		Paralelo:		
Nº	Ítems	SI	No	A VECES
MÉTODO MONTESSORI				
1.	Actúa como un guía en el aprendizaje de sus estudiantes.			
2.	Permite que el niño explore su entorno.			
3.	Reconoce las necesidades e intereses de sus educandos.			
4.	Respeto los diferentes ritmos y aprendizajes de cada niño.			
5.	Permite que los niños escojan libremente las áreas o rincones de aprendizaje.			

6. Genera un ambiente de armonía con sus niños para favorecer la interacción.

7. Utiliza la técnica de relajación para gestionar y regular las emociones de sus educandos.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

8. Aplica modelos de aprendizaje para facilitar la adquisición de nuevos conocimientos

9. Prepara y organiza el espacio físico con actividades acorde al desarrollo madurativo del niño.

10. Facilita materiales para la manipulación de los mismos.

11. Permite que los niños interactúen con sus pares.

12. Registra los logros y dificultades de los estudiantes.

13. Aplica estrategias para fomentar la participación activa con los niños.

14. Propone estrategias para involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

Anexo 3: Guía de observación aplicada a los niños

Guía de observación para niños

Técnica: Observación

Instrumento: Guía de observación

Tema: El método Montessori como herramienta pedagógica para el aprendizaje significativo en niños del nivel Inicial I-II en Machala, 2023.

Objetivo: Aplicar la guía de observación a los niños del nivel Inicial II con la finalidad de recopilar información sobre el Método Montessori.

Instrucciones: Marca con una (X) si aplica o no aplica los siguientes indicadores.

Datos informativos:

Nombre de la Institución

Fecha de observación:

Nivel Inicial II

Paralelo:

Nº	Ítems	SI	%	No	%	A VECES	%
----	-------	----	---	----	---	---------	---

MÉTODO MONTESSORI

1. Es autónomo al realizar las actividades.

2. Elige las áreas o rincones de aprendizaje conforme su preferencia.

3. Manipulan los distintos materiales didácticos presentes en cada rincón de aprendizaje.

4. Participa en los juegos de construcción.

5. Comparte materiales didácticos con sus compañeros.

6. Realiza la técnica del entorchado.

-
7. Ordena objetos en secuencias de ancho y largo.
-

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

8. Clasifica los objetos por tamaño
-

9. Relata un cuento conocido sin la ayuda de ilustraciones.
-

10. Relata espontáneamente sus experiencias y vivencias de su entorno.
-

11. Responde preguntas sencillas y formula nuevas preguntas.
-

12. Comparte sus nuevos conocimientos.
-

13. Disfruta jugando y evidencia su aprendizaje.
-

14. Sigue las reglas de un juego de razonamiento verbal.
-

Anexo 4: Entrevista aplicada a los docentes

ENTREVISTA

Técnica: Entrevista

Instrumento: Cuestionario de preguntas

Tema: El método Montessori como herramienta pedagógica para el aprendizaje significativo en niños del nivel Inicial II en Machala, 2023.

Objetivo: Aplicar la entrevista a los docentes del nivel Inicial II para compilar información acerca del Método Montessori.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

Instrucciones: Responder las siguientes preguntas según corresponda

1. ¿Qué metodología aplica en sus clases?

.....
.....
.....

2. ¿Conoce usted la metodología Montessori?

SI

NO

Defínala

.....
.....
.....

3. ¿Está de acuerdo utilizar la metodología Montessori en el proceso de enseñanza aprendizaje del niño?

SI

NO

Por qué?

.....
.....
.....

4. ¿Conoce usted cuales son los beneficios de la metodología Montessori?

SI

NO

En el caso de ser afirmativa la pregunta, mencionar algunos:

.....
.....
.....

5. ¿Tiene suficiente material didáctico para trabajar en clase?

SI

NO

6. ¿Conoce usted los modelos de aprendizaje?

Mencione

.....
.....

7. ¿Conoce usted los principios del método Montessori?

SI

NO

Mencione

.....
.....
.....

8. ¿Con qué modelo de aprendizaje usted trabaja en su clase?

Mencione

.....
.....

9. ¿Conoce usted las características del aprendizaje significativo?

Mencione tres

.....
.....
.....

10. ¿Conoce usted algunas metodologías innovadoras en Educación Inicial?

SI

NO

Mencione

.....
.....

Anexo 5: Captura de pantalla

Cita 1: Velastegui (2022)

Referencia: Velastegui, S., (2022). La metodología Montessori en la Educación Inicial ecuatoriana. *Revista de investigación Horizontes*, 6 (6), 232

<http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v6n26/a34-2228-2237.pdf>

HORIZONTES
Revista de Investigación en
Ciencias de la Educación

<https://scielobase.org/revistas/hrce>
Volumen 6 / No. 26 / octubre-diciembre 2022
ISSN: 2616-7964
ISSN-L: 2616-7964
pp. 2228 - 2237

La metodología Montessori en la Educación Inicial ecuatoriana
The Montessori methodology in Ecuadorian Initial Education
A metodologia Montessori na educação inicial equatoriana

ARTÍCULO DE REVISIÓN

Escanea en tu dispositivo móvil
o revisa este artículo en
<https://doi.org/10.1179/hrce.2022.06126.007>

Sandra Cristina Velastegui Tayo
sandra.velastegui@cordillera.edu.ec
Instituto Tecnológico Universitario Cordillera, Quito, Ecuador

Artículo recibido el 11 de agosto 2022 | Aceptado el 20 de septiembre 2022 | Publicado el 9 de diciembre 2022

RESUMEN

En Ecuador la educación inicial es relativamente nueva y desde el 2014 con la aprobación, publicación del Currículo de Educación Inicial organizado por ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje busca el desarrollo de destrezas por edades con la aplicación de experiencias de aprendizaje

ABSTRACT

In Ecuador, early education is relatively new and since 2014 with the approval and publication of the Early Education Curriculum organized by axes and areas of development and learning, it seeks the development of skills by age with the application of learning experiences

RESUMO

A educação precoce no Equador é relativamente nova e desde 2014, com a aprovação e publicação do Currículo de Educação Inicial organizado por eixos e áreas de desenvolvimento e aprendizagem, busca o desenvolvimento de habilidades por idade com a aplicação de experiências

hombres. En 1896, se convirtió en la primera mujer médico de Italia.

Mientras estaba de voluntaria en la clínica psiquiátrica de la Universidad de Roma, en 1895, se inició en el tratamiento de niños "débiles mentales" lo que actualmente conocemos como niños con necesidades educativas especiales, que eran internados porque no podían convivir de una forma normal en el ámbito escolar o familiar; Montessori estaba convencida de que eran normales, el problema estaba en que sus mentes no se habían estimulado correctamente, por lo que estaba convencida de que su problema no era médico, sino más bien era un problema de carácter pedagógico, por lo que decidió ayudarlos preparando un ambiente agradable, con recursos que llamen su atención, viendo con el pasar del tiempo que su trabajo estaba dando resultados positivos (Giovetti, 2014). Años más tarde al ver que su propuesta dio resultado con los niños especiales decide poner en práctica su propuesta con niños con capacidades normales y crea la Casa de los niños conocido en Italia como la casa del Bambini, un espacio creado especialmente para

los cambios pedagógicos llega hasta América Latina en especial a Chile, Colombia para luego extenderse a otros países como Bolivia, Perú y Ecuador (Gómez, 2016).

Ascencio, et. al (2020), define a la metodología Montessori como un método educativo cuyo objetivo es centrarse en el aprendizaje del niño respetando su desarrollo individual que le permita crear su propio aprendizaje en base a sus gustos, intereses, habilidades utilizando a su entorno natural como la principal herramienta de aprendizaje. En el método, el docente es un observador consciente y guía reflexivo que se encarga de facilitar el ambiente ideal de aprendizaje de manera respetuosa y afectiva; mientras que los niños son los protagonistas del proceso de aprendizaje.

Han pasado más de cien años desde que se inició con la aplicación de la escuela Montessori en el mundo, en algunos países la han adoptado como modelo, en otros como metodología; pero, desde cualquier perspectiva esta propuesta tiene aportes y aspectos significativos en la educación y que hasta la actualidad se mantienen en vigencia, dentro de los principales aportes que ha permitido

Cita 2: Espinoza (2022)

Referencia: Espinoza, E., (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. *Revista Conrado*, 18 (85), 193 <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n85/1990-8644-rc-18-85-191.pdf>

The screenshot shows the SciELO article page. At the top, there is a navigation bar with the SciELO logo and a search bar. Below the search bar, there are links for 'artículos', 'búsqueda de artículos', 'sumario', 'anterior', 'próxima', 'autor', 'materia', 'búsqueda', 'home', and 'alfab'. The article title is 'El método Montessori en la enseñanza básica' and the author is 'Eudaldo Enrique Espinoza Freire'. The article is identified as 'ARTÍCULO ORIGINAL'. The abstract (RESUMEN) is visible, starting with 'El presente ensayo es el resultado de un estudio referativo que tiene por objetivo analizar la importancia de la implementación del método Montessori en la enseñanza básica...'. On the right side, there is a sidebar with 'Mi SciELO' and 'Servicios Personalizados' options, including 'Revista', 'Artículo', 'Español (pdf)', 'Artículo en XML', 'Referencias del artículo', 'Como citar este artículo', 'Enviar artículo por email', 'Indicadores', 'Links relacionados', 'Compartir', and 'Permalink'.

Una vez vencidas las etapas propuestas por Jara se procedió a la elaboración de una base de datos con los resúmenes de los materiales bibliográficos analizados, la organización de las temáticas a tratar a través de un mapa de ideas y por último se elaboró el discurso escrito que conforma el presente ensayo.

DESARROLLO

El método Montessori fue ideado, a finales del [Siglo XIX](#) y [principios del XX](#), por la educadora y doctora en medicina [Italiana María Montessori](#). Este método fue creado con el propósito de propiciar la inclusión educativa de los niños y niñas con discapacidades y de barrios marginales de [Roma](#) ([Galarido-Mestanza et al., 2021](#)).

La Dra. Montessori desarrolló este método tomando como referentes investigaciones realizadas con un grupo de niños y niñas internados en un asilo psiquiátrico; de esta forma, crea un método de carácter pedagógico para contribuir a la educación de estos ([Cossentino, 2017](#)). A través de la experiencia observó que los infantes aprendían por medio de la acción y no solamente con el pensamiento, evidenció que el aprendizaje se logra mediante los sentidos; atendiendo a estas observaciones propuso la educación basada en la sensibilidad, postulando que los sentidos son la vía para desarrollar la inteligencia de los niños(as) ([Silva-Cajabunaga, 2018](#)).

Este método dio paso a una filosofía de la educación, innovadora para su época, la cual se fundamenta en las capacidades potenciales del niño(a) para alcanzar su aprendizaje de manera autónoma y creativa. [La creadora de este método recurre al potencial físico e intelectual de los escolares para propiciar el desarrollo integral de su personalidad; considera que el desarrollo del niño\(a\) se alcanza dándole libertad creativa y con el apoyo de padres y docentes](#) ([Burbano-Pantoja et al., 2021](#)).

En el año 1907 la Dra. Montessori fundó en Roma la primera institución dedicada a niños(as) discapacitados, con un enfoque más pedagógico que médico, implementando su revolucionario método. Trabajó con los niños(as) recluidos en asilos, que eran desarticulados de la enseñanza pública por ser considerados incapaces de aprender demostrando que si atendían en función de sus necesidades cognitivas podían ser educados; muchos de estos niños(as) aprobaron los exámenes de las escuelas públicas. En 1912 publicó el libro "El método Montessori" donde expone los fundamentos y resultados de este método.

Dados los resultados de la pedagogía sustentada en este método que favorecía la independencia cognoscitiva y desarrollo personal y social de los infantes, Montessori comprendió que podía ser generalizado para la educación de todo tipo de niño(a) y ya no solo fue aplicado con aquellos que presentaban discapacidades y marginalidad; experiencia que en las dos primeras décadas del pasado siglo XX se extendió por todo el orbe. Sin embargo, este interés decayó, siendo McCormick Rambusch quien nuevamente retoma esta teoría y crea en 1960 la [Sociedad Americana Montessori](#) en Norteamérica.

Actualmente el proceso educativo seguido a través del método Montessori es considerado un [modelo educativo](#) fundamentado en la concepción de una filosofía del aprendizaje y enseñanza, que alcanza las relaciones entre los pares y con el docente. el empleo de materiales didácticos específicos de apoyo, con una finalidad no solo

Cita 3: Utrilla, Uribe y Santamaría (2020).

Referencia: Utrilla, S., Uribe, R., y Santamaría, A., (2020). Modelo humanista: una propuesta hacia la gestión de enseñanza diseñística sustentable. *Revista electrónica sobre Educación media y superior*, 7 (14), 8
<https://www.cemys.org.mx/index.php/CEMYS/article/view/298/328>



Modelo humanista: una propuesta hacia la gestión de la enseñanza diseñística sustentable

Humanist model a proposal towards the management of sustainable design teaching

Sandra Alicia Utrilla Cobos

Universidad Autónoma del Estado de México, Facultad de Arquitectura y Diseño, México
sautrillac@uaemex.mx
<https://orcid.org/0000-0002-7182-781X>

Ricardo Victoria Uribe

Universidad Autónoma del Estado de México, Facultad de Arquitectura y Diseño, México
sustentabledi@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0003-4494-5105>

Arturo Santamaría Ortega

Universidad Autónoma del Estado de México, Facultad de Arquitectura y Diseño, México
arturo_santamaria@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0003-0866-0006>

Resumen

política, debemos tener la certeza de realizar estudios y aplicación de Diseño *in situ*. El enfoque espacial de los estudiantes del Diseño, se efectúan en estudios regionales en cuanto a sus recursos, impacto ambiental, procesos productivos compatibles con la vocación, habilidades y recursos de la comunidad y/o empresas, a fin de optimizar la disponibilidad futura de los recursos naturales. De ahí que el involucramiento de los estudiantes, deben ser de los tres niveles: emocional, conductual y cognitivo.

El modelo humanista como un social del conocimiento y en el desarrollo de una educación, es necesario proponerles aprendizajes significativos vivenciales, partiendo de la experiencia misma del educando, que aprenda de las experiencias reales, de forma activa, con reflexiones permanentes que sean abstraídos no sólo de las propias aulas, también extra aula. Este modelo plantea la formación integral del ser humano, crear vínculos significativos, considerar los aspectos cognitivos, afectivos y sociales tanto del estudiante como de los usuarios a quienes se les diseñará; creando un compromiso y dinamismo de una conciencia responsable como futuros profesionistas, con las comunidades y con el medio ambiente. Esto se logra a partir del contacto con los demás, con el aprendizaje corresponsable, el encuentro con sus futuros usuarios, teniendo un crecimiento personal.

La educación en esta interrelación da un crecimiento personal. Este aprender debe ser un acompañamiento un diálogo continuo donde se tiene presente un genuino interés de alternar con los sujetos de una comunidad, logrando un constructo social compartido o constructo social del conocimiento, donde se vinculan realidades, culturas, mundos, ideologías, pensamientos, abstracciones, necesidades abstraídos de una "verdad" sobre una "realidad", retomadas del producto de intercambio social, cotidiano, metodológico, científico (Feyerabend, 1993).

La interrelación entre estudiantes del diseño y los usuarios, es humanista y se da en un área

Cita 4: Castro y Cevallos (2021).

Referencia: Cárdenas, M., y Cevallos, A., (2021). La estimulación del cerebro y su influencia en el aprendizaje de los niños de preescolar. *Revista Rehuso*, 6 (1), 53

<https://www.redalyc.org/journal/6731/673171218004/673171218004.pdf>

La estimulación del cerebro y su influencia en el aprendizaje de los niños de preescolar

Castro Cárdenas, Mirian Patricia; Cevallos Cedeño, Ángela María
La estimulación del cerebro y su influencia en el aprendizaje de los niños de preescolar
Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (Rehuso), vol. 6, núm. 1, 2021
Universidad Técnica de Manabí, Ecuador
Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=673171218004>
DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.5512747>



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

MIRIAN PATRICIA CASTRO CÁRDENAS, ET AL., LA ESTIMULACIÓN DEL CEREBRO Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZ...

INTRODUCCIÓN

Los avances de la neurociencia nos ayudan a comprender con bases científicas, la importancia de la atención oportuna eficaz, demostrando que, en los primeros años de vida, se deben aprovechar y beneficiar las potencialidades cerebrales y la gran plasticidad neuronal de los niños, que se da por sobre todo durante los 0 y 3 años, y que se denomina como periodo crítico.

Kandel (2011) destaca la importancia de conocer el funcionamiento del cerebro, pues así se sabe cómo actúan las conexiones neuronales y además qué periodos de la vida resultan ser claves para un óptimo desarrollo cognitivo y social. De acuerdo con ello, se puede inferir que, como futuras docentes, resulta primordial comprender cómo se relacionan: el cerebro, la conducta y el aprendizaje, ya que, de este modo, podremos comprender el porqué de determinadas conductas y formas de adquisición del aprendizaje en los distintos alumnos y alumnas, contribuyendo además, no sólo a un desarrollo pertinente de acuerdo a los requerimientos biológicos (a nivel del encéfalo) de su edad, sino también, a enfatizar la individualidad de cada uno de los sujetos integralmente.

El cerebro humano, como alude Escobar (2015), es un órgano biológico y social encargado de todas las funciones y procesos que tienen que ver con el pensamiento, la acción, intuición, imaginación, la lúdica, entre otra infinidad de procesos cuya plasticidad le permitirá al cerebro ser un sistema creativo y renovador. El cerebro es un órgano dinámico, moldeado en gran parte por la experiencia. La organización funcional del cerebro depende de la experiencia y se beneficia positivamente de ella. Izaguirre (2017) precisa el cerebro es moldeado por los genes, el desarrollo y la experiencia, pero a su vez, el cerebro moldea la experiencia y la cultura donde vive.

METODOLOGÍA

El método elegido para la presente investigación es de tipo cuasiexperimental, ya que no hubo selección aleatoria para conformar los grupos a encuestar. Estos existían previamente: es decir, los diez docentes que imparten clases en el área de preescolar de la Unidad Educativa Fiscal del Milenio Albertina Rivas de Santa Ana, Manabí, Ecuador. Además, se empleó un análisis documental basado en la revisión de diversos tipos de artículos, documentos y textos provenientes para constituir fundamentos teóricos sólidos.

Resultados

Cita 5: Alomá, Crespo, González y Estévez (2022)

Referencia: Alomá, M, M., Crespo, L., González, K., y Estévez, N., (2022).

Fundamentos cognitivos y pedagógicos del aprendizaje activo. *Revista de educación*

Mendive, 20 (4), 1357 [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962022000401353)

[76962022000401353](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962022000401353)

Mendive. Revista de Educación
versión On-line ISSN 1815-7696

Rev. Mendive vol.20 no.4 Pinar del Río sept.-dic. 2022 Epub 02-Dic-2022

ARTÍCULO REVISIÓN

Fundamentos cognitivos y pedagógicos del aprendizaje activo

Fundamentos cognitivos e pedagógicos da aprendizagem ativa

Melissa Alomá Bello¹

<http://orcid.org/0000-0001-6385-2911>

Lenna María Crespo Díaz¹

<http://orcid.org/0000-0002-4056-4252>

Klency González Hernández²

<http://orcid.org/0000-0002-8927-6825>

Nancy Estévez Pérez¹

<http://orcid.org/0000-0002-4806-9678>

¹Centro de Neurociencias de Cuba. La Habana, Cuba

²Universidad de la Habana. Cuba

Mi SciELO

Servicios personalizados

Servicios Personalizados

Revista

SciELO Analytics

Artículo

texto en inglés

Inglés (pdf) | Español (pdf)

Artículo en XML

Referencias del artículo

Como citar este artículo

SciELO Analytics

Enviar artículo por email

Indicadores

Links relacionados

Compartir

Facebook Twitter LinkedIn YouTube Otros

Otros

Permalink

enseñar y aprender se establece una correspondencia, que puede variar en función de las teorías que aborden dicha relación. En este sentido, las teorías clásicas del aprendizaje activo suponen un gran cambio en relación a los enfoques pedagógicos tradicionales, dada la implicación activa del aprendiz, basada en la reflexión y en la toma de conciencia.

Al respecto, las ideas de Dewey y Montessori destacan por su impacto en el quehacer pedagógico. John Dewey propulsó la creación de la Escuela Nueva, una corriente educativa que busca una escuela basada en la experimentación y la reflexión, en contra de las ideas pedagógicas tradicionales. Por su parte, María Montessori fue protagonista en la creación y publicación de los primeros métodos activos. A continuación, se incursiona en algunos aspectos significativos de las teorías de estos autores.

John Dewey y la educación progresista

John Dewey constituye un punto de referencia fundamental del movimiento de la Educación Progresista en Estados Unidos. El autor plantea la importancia de que las personas valoren las consecuencias probables de sus acciones, y cómo éstas pueden impactar al propio sujeto y su pensamiento (Dewey, 1916). Luego, es importante crear entornos favorecedores de actividades que desarrollen el pensamiento. Sin embargo, la actividad por sí sola no genera experiencia o cambio.

El autor no ve los objetivos de aprendizaje como un resultado individual, considera que los objetivos brindan direcciones y marcos dentro de los cuales el estudiante puede ser

través de la actividad (Johnson, 2021).

Dewey enfatiza la importancia de la experiencia y/o el entorno en el proceso de aprendizaje. Además, describe los conflictos entre formas opuestas de comprender el mundo, lo cual sugiere que el aprendizaje proviene de la resolución de dichos conflictos. Teorías posteriores se plantearon como objetivo el desarrollo de herramientas y métodos tendentes a fomentar esta capacidad de aprender de forma activa que Montessori y Dewey defienden.

El método Montessori

Montessori (1912) desarrolló un programa pedagógico llamado: "La Nueva Educación", con el objetivo de transformar la comprensión que se tenía sobre el niño, y el lugar que ocupa en el mundo. Este método educativo se basa en la libertad de decisión, la creatividad en la resolución de problemas y el autocontrol. **Montessori hace alusión a la mente absorbente de los niños, en relación a la capacidad que poseen para observar y absorber los elementos de su ambiente inmediato y aprender cómo adaptarse a él.**

En este método, es el niño quien descubre y aprende, mientras que el maestro debe "seguir al niño", reconociendo las necesidades evolutivas de cada edad, y construyendo un ambiente favorable para dar respuesta a esas necesidades.

Pasados más de un siglo, las innovaciones del método Montessori se utilizan en la enseñanza primaria a nivel mundial. Aunque existen alrededor de 65.000 escuelas Montessori en todo el mundo, sólo familias

Cita 6: Chávez (2019)

Referencia: Chávez, V., (2019). Mecanismos biológicos del aprendizaje y el control neural en los periodos sensibles de desarrollo infantil. *Sofia*, (26), 178

<http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/sophia/n26/1390-3861-sophia-26-000171.pdf>

The screenshot shows the Scielo website interface. At the top, there is a search bar with the text 'artículos' and 'búsqueda de artículos'. Below the search bar, there are navigation links: 'anterior', 'próximo', 'autor', 'materia', 'búsqueda', 'home', and 'alfab'. The main content area displays the article title in Spanish: 'Mecanismos biológicos del aprendizaje y el control neural en los periodos sensibles de desarrollo infantil' and its English translation: 'Biological mechanisms of learning and neural control in sensitive periods of child development'. The author's name is 'Vinicio Alexander Chávez Vaca' with an email address 'vchavez@uide.edu.ec' and an ORCID iD link. The affiliation is 'Universidad Internacional del Ecuador/ Quito-Ecuador'. On the right side, there is a 'Servicios Personalizados' sidebar with options like 'Revista', 'Artículo', 'Español (pdf)', 'Artículo en XML', 'Referencias del artículo', 'Como citar este artículo', 'SciELO Analytics', 'Traducción automática', 'Enviar artículo por email', 'Indicadores', 'Links relacionados', 'Compartir', and 'Permalink'.

178
S

ambiente puede tener efectos distintos en los niños y niñas, ya que las cualidades internas que cada uno posee para la interacción ayudará a responder a las situaciones adversas del contexto de manera individual (p. 10).

Siguiendo la idea de Cruz y Galeana (2013), cuando un organismo se encuentra genéticamente capacitado con estructura cerebral, la fisiología y conducta hacia el aprendizaje, es capaz de adaptarse temprana y más eficientemente en un contexto determinado, se dice que está biológicamente adaptado. La contigüidad, repetición, contingencia constituyen los mecanismos más simples del aprendizaje pues las funciones de estos procesos se limitan a establecer vínculos entre los estímulos y las respuestas para alcanzar un conocimiento eminentemente conductual; sin embargo, el desarrollo de la mente humana depende de estrategias más complejas de aprendizaje como la atención, la representación y la memoria.

La edad infantil es la más propicia para generar este tipo de desarrollo, pues **los niños suelen permanecer en un estado activo en su proceso de desarrollo; en este sentido, los docentes deben tener en cuenta que este desarrollo modula y es modulado por diferentes dimensiones: la mente, el cerebro, el cuerpo, el ambiente, de ahí la importancia de la relación entre experiencias tempranas y el cerebro en los periodos sensibles del desarrollo infantil.**

Fue Montessori, citado en Mutuberría (2015), quien primero se ocupó de la definición del término periodos sensitivos del desarrollo infantil, al entenderlos como esos momentos que son propicios para impulsar el desarrollo humano, de ahí la importancia de las actividades que practica el niño en las edades tempranas de la vida para estimular el des-

Cita 7: Vargas y Orozco (2020)

Referencia: Vargas, N., y Orozco, C., (2020). Mediación pedagógica y evaluación: Una mirada desde un modelo de marco abierto en educación inicial. *Actualidades investigativas en educación*, 20 (3)

<https://www.redalyc.org/journal/447/44765926001/html/>

Artículo

Mediación pedagógica y evaluación: Una mirada desde un modelo de marco abierto en educación inicial

Pedagogical mediation and evaluation: a look from an open framework model in initial education

● Noyle Vargas Muñoz noylm19@gmail.com noilyn.vargas@ucr.ac.cr
Universidad de Costa Rica, Costa Rica

● Cynthia Orozco Castro cynthia.orozco@ucr.ac.cr
Universidad de Costa Rica, Costa Rica

Mediación pedagógica y evaluación: Una mirada desde un modelo de marco abierto en educación inicial
Actualidades Investigativas en Educación, vol. 20, núm. 3, 2020
Instituto de Investigación en Educación, Universidad de Costa Rica

Recepción: 15 Junio 2020
Recibido del documento revisado: 10 Junio 2020
Aprobación: 13 Septiembre 2020

De acuerdo con Montessori Jr, "el medio ambiente preparado debe colocar el mundo, y por lo tanto el mundo adulto, al alcance del niño en cualquier etapa del desarrollo en que este se encuentre en un momento dado" (1991, p.39). La expresión del autor permite ver cómo se debe favorecer la accesibilidad en las niñas y los niños. Es decir, el ambiente que se crea en el espacio de aula debe favorecer que las niñas y los niños se desenvuelvan con auto gestión.

Por esa razón, la mediación pedagógica es fundamental para lograr detectar las carencias de la niñez y realizar los ajustes pertinentes de acuerdo con sus necesidades.

Es importante señalar, tal y como lo menciona Montessori, que el ambiente preparado debe cumplir con tres características indispensables: la primera es que debe ser atractivo, estético y práctico, pero también reflejar orden y organización. La segunda es que debe favorecer el interés de las niñas y de los niños en las actividades que se les presentan. La tercera es que el ambiente preparado debe fomentar que cada niña o niño pueda realizar las actividades a su propio modo y ritmo.

El ambiente preparado debe derivarse, no del deseo del adulto por imponer su autoridad, sino de permitir a todo individuo libertad de actividad independiente, en tanto su libertad no interfiera con la de los demás (Montessori, 1991, p.39).

Entre las actividades que se proponen, con la intención de favorecer la libertad de elección, están las de vida práctica, las cuales forman parte del ambiente preparado y buscan que las niñas y los niños vivencien situaciones de su cotidianidad.

Las tareas de vida práctica corresponden exactamente lo que los niños buscan a esta edad: una actividad que requiere de su energía muscular y que puede producir resultados visibles que sean útiles para ellos mismos y las personas que viven con ellos. (Quattrocchi, 1999, p. 170)

En este sentido, tal y como lo presenta la autora, cuando las niñas y los niños logran, por ejemplo, vestirse sin ayuda, preparar alimentos, servir la mesa, se están desarrollando en habilidades para la vida, que les brindarán autogestión, además del desarrollo cognitivo y social.

Los ambientes diseñados con la intención de ofrecer múltiples opciones de trabajo a las niñas y niños favorecen el desarrollo de habilidades para la vida, aprecio por el entorno natural y sociocultural; con el lenguaje como herramienta cultural, que, además posibilita interacciones entre los miembros del grupo.

El papel de la persona adulta, es el de guiar, acompañar a las niñas y a los niños en la construcción de los conocimientos y reflexionar acerca de su práctica educativa. Por esta razón, observa de manera constante el desempeño de los niños y las niñas con el objetivo de propiciar experiencias enriquecedoras que favorezcan el rol protagónico de la niñez.

En ambientes con variedad de opciones para las niñas y niños, en los cuales se contemplan el ambiente preparado y actividades de la vida cotidiana, el concepto de mediación pedagógica es todo lo opuesto a transmitir. La persona que media propicia, ofrece, propone y, desde esa perspectiva, el que "aprende" se involucra desde una posición diferente a la de simple receptor. Un aspecto fundamental en este

Cita 8: Sánchez y Chong (2018)

Referencia: Sánchez, D., y Chong, M., (2018). La práctica docente en el método

Montessori vista desde el paradigma histórico-cultural. *Revista de cooperación*, (15), 92

<https://www.revistadecooperacion.com/numero15/015-10.pdf>



LA PRÁCTICA DOCENTE EN EL MÉTODO MONTESSORI VISTA DESDE EL PARADIGMA HISTÓRICO-CULTURAL

Sánchez Legorreta DeBena,

Chong Bazeiro María Cruz,

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades

"La pedagogía se debe orientar no hacia el día de ayer, sino al día de mañana del desarrollo del niño. Solo así se podrá despertar aquellos procesos del desarrollo que se encuentran, en este momento en la Zona de Desarrollo Próximo" Lev Vygotsky (Talizina, 2009).

Introducción

Es importante como docentes reconocer que la práctica va más allá de lo que se vive de manera cotidiana dentro del aula y realizar un análisis a través de las teorías psicológicas que sustentan el proceso de ense-

de un aula tradicional, dado que el modelo educativo por el cual se trabaja es el que estableció la Doctora María Montessori en Italia el cual comenzó a crear cuando trabajó en un psiquiátrico atendiendo población infantil; pero fue hasta que la primera Casa de los Niños abrió en una comunidad de bajo nivel socio-económico, cuando el método tuvo un fuerte impacto (Obregón, 2006).

Casa de los Niños es el nivel de preescolar, por lo cual hay que tener presente que el objetivo primordial del nivel es que el alumno adquiera conceptos empíricos mediante la actividad lúdica y satisfaciendo su necesidad de movimiento, puesto que esto influye en el desarrollo psicológico y neuropsicológico del niño (Solovieva & Quintanar, 2010; Solovieva, Quintanar, & Lázaro, 2006).

Casa de los Niños, en el sentido pedagógico se rige bajo los siguientes fundamentos: la libertad, actividad y autonomía del niño para elegir lo que quiere aprender, que todo el material está al alcance del educando buscando siempre fomentar de la responsabilidad y la apropiación del entorno por parte de él (Jiménez, 2011).

Para poder tener la anterior al uso del lenguaje se re-

tructura el lenguaje es esencial para el desarrollo del ser humano y determinante para el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que para que el sujeto, en este caso el alumno lo necesita para interactuar con el mundo que le rodea y sea capaz de desarrollarse adecuadamente en su contexto, es decir, el aula.

Ahora bien, el aula Montessori se le denomina "ambiente" el cual tiene la característica de ser multigrado, esto quiere decir que hay alumnos tanto de edades y grados diferentes en el mismo espacio, en el nivel de preescolar por lo tanto los tres grupos se encuentran juntos en el ambiente; en este caso en particular el grupo de alumnos eran originarios de diferentes estados, municipios e incluso en de otros países, por lo cual la diversidad cultural es un factor determinante en las relaciones entre los niños durante la práctica docente.

El ambiente Montessori es un espacio amplio, abierto, ordenado, estético, simple y real, donde cada elemento ayuda al desarrollo del niño; todo está cuidadosamente determinado por las dimensiones y altura que los infantes necesitan, está formado por dos factores primordiales: el entorno y el material para que los educandos se desenvuelvan de manera social, emocional, intelectual, para qué por medio de la comprobación e interacción logren satisfacer las necesidades de seguridad, orden y conocimiento (Montessori, 2001).

En casa de los niños el ambiente se divide en 5 áreas temáticas donde se encuentran los materiales de trabajo específicos para el desarrollo de alguna habilidad esperada, permitiendo así la libertad de movimiento,

	Los materiales permiten que el niño desarrolle sus sentidos para encontrar orden y sentido en mundo, elevando así su capacidad de percepción y observación.
Lenguaje	Conocer el entorno y despertar la conciencia de sí mismo dentro del él.
Matemáticas	Ofrecer impresiones sensoriales de los números y conceptos, así como sentar las bases de la comprensión abstracta.
Ciencia	Los materiales de esta área incluyen temas de : Geografía, Zoología, Botánica, Arte y Música, brinda al niño la oportunidad para explorar su curiosidad

Fuente de elaboración propia

Los materiales que se encuentran dentro de cada área ayudan a que se cumplan los objetivos y son más que sólo material didáctico, es un material científicamente probado que prepara el desarrollo intelectual de niño, el cual va evolucionado en la cantidad de pasos a seguir y por ende en su dificultad.

Este material no ofrece al niño "contenido", sino el orden de dicho contenido, permitiéndole distinguir semejanzas, diferencias, logra clasificar, llevándolo a observar su medio ambiente y descubriendo en él cosas que lo estimulan a multiplicar su conocimiento y formar un contenido de ideas claras. Con el uso de los materiales sensoriales se les da a los niños una guía de clasificación que pueden recibir de sus sentidos, por ejemplo, durante el proceso de abstracción de las matemáticas el cual llega hasta que se encuentran en taller; sin embargo, son los materiales que se encuentran dentro aquí los que le ayudan a comprender al

Cita 9: Castro (2019)

Referencia: Castro, M., (2019). Ambientes de aprendizaje. *Revista Sophia*, 15 (2), 43

<http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v15n2/1794-8932-sph-15-02-00040.pdf>



Educativa al exponer que más que los componentes físicos, este incluye las características de los alumnos, los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje, las actividades que lo soportan, las estrategias de evaluación, y la cultura que lo infunde. Asimismo, incluye la forma en la que interactúan los individuos y la manera en que los docentes creativamente pueden armar un entorno que facilite el aprendizaje (Great Schools Partnership, 2013).

Por su parte, otro concepto más enfocado a las interacciones que ocurren en el ambiente de aprendizaje, más allá que solo el espacio físico, permite pensar en el ambiente que actúa con el ser humano y lo transforma, por tanto, deben tenerse en cuenta la organización espacial, las relaciones entre personas, con los objetos, los roles y criterios establecidos, y las actividades que en él se realizan (Télez, 2014).

Un concepto más señala que **el ambiente de aprendizaje está constituido por todos los elementos físico-sensoriales, como la luz, el color, el sonido, el espacio, el mobiliario, etc., que caracterizan el lugar donde un estudiante ha de realizar su aprendizaje, los cuales deben tenerse en cuenta para que este sea posible, con el fin de que el alumno potencie sus capacidades.** Asimismo, Loughlin y Suina, indican que "el ambiente de aprendizaje es un entorno dispuesto por el profesor para influir en la vida y en la conducta de los niños a lo largo del día escolar", y esto se logra al organizar el espacio físico (Citado en García-Chato, 2014).

Un concepto que soporta varias de las definiciones de ambiente de aprendizaje antes mencionadas lo define como aquel lugar, contexto y cultura en

De esta manera, el rol que juega el maestro es fundamental para que los ambientes de aprendizaje puedan trascender y cumplir su propósito.

CARACTERÍSTICAS DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE

Ciertamente lo ha expresado El Glosario de la Reforma Educativa: "no hay un solo ambiente óptimo de aprendizaje. Hay un número infinito de entornos de aprendizaje posibles, que es lo que hace que la enseñanza sea tan interesante" (Great Schools Partnership, 2013). De ahí tantas investigaciones en el tema que pretenden buscar la forma de potenciarlos y mejorarlos (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1990), enfocándose algunas especialmente en el establecimiento de características que permitan obtener su máximo provecho y que posibiliten el construirlos siguiendo un mismo patrón, no obstante, esto no siempre es posible, pero sí lo es detectar ciertos puntos en común. A continuación, se rescatan las principales características que deben tener, de acuerdo con la revisión de estudios de diferentes autores, los ambientes de aprendizaje:

A) EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE ES CONCEBIDO COMO UN PROBLEMA, COMO MEDIO DE VIDA Y PERTINENCIA

Los ambientes de aprendizaje deben verse como un problema, a través del cual el estudiante puede descubrir misterios y encontrar sus propias soluciones, al apropiarse de conocimientos relacionados con la investigación, evaluación y acción de los asuntos que le son inherentes. Por su parte, también se conciben como medio de vida y pertinencia porque los individuos son creadores y actores de su propio medio de vida (Viveros, 2011).

Cita 10: Umaña, Miranda y Osorio (2020)

Referencia: Umaña, M., Miranda, C., y Osorio, F., (2020). Uso de TIC en salón Montessori: diálogo entre la tecnología digital y los ritos de interacción social en el aula. *Revistas de estudios y experiencias en educación*, 19 (41), 38

<https://www.redalyc.org/journal/2431/243165542003/243165542003.pdf>



F: Cómo citar el artículo

F: Número completo

F: Más información del artículo

redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc

Redalyc.org es un sistema de información científica que permite el acceso a los artículos de revistas científicas de acceso abierto.

M. Umaña, C. Miranda y F. Osorio

La libertad del niño debe tener como límite el interés colectivo; como forma de lo que llamamos la educación de las buenas maneras y de los actos. Debemos, pues, impedir al niño todo aquello que pueda ofender o perjudicar a los otros y todo lo que signifique un acto indecencioso o grosero (Montessori, 2003, p. 437).

Es por este motivo que el método Montessori busca potenciar y fortalecer los lazos entre los estudiantes a través de los salones multivocales concibiendo el aula como una gran familia donde deben respetarse unos con otros y autorregular su actuar en beneficio del grupo, así lo explica la guía quien describe su salón como una familia que se mueve junta y que comparte códigos, los cuales le permiten desenvolverse de la misma forma, tanto dentro como fuera del salón.

Estos códigos son denominados símbolos de pertenencia o emblemas de grupo y son uno de los efectos que Collins (2009) propone como consecuencia de un ritual de interacción social logrado. Asimismo, los estudiantes al aceptar e internalizar estos códigos de acción logran alcanzar la autodisciplina, siendo este uno de los principales valores del método Montessori, junto a la libertad y la autonomía.

Según Montessori (2003) la disciplina se logra por el anhelo y amor a la libertad, lo que se descubre en la posibilidad que tienen los estudiantes para escoger las actividades y los espacios por donde pueden desplazarse en el aula, concebir su grupo como una familia, donde deben velar por el bien común y finalmente, en la posibilidad de interactuar y desenvolverse socialmente sin restricciones, generando un compromiso hacia el grupo y hacia el trabajo.

La elección espontánea es uno de los pasos fundamentales para lograr la libertad de los estudiantes, de tal modo que el rol de la guía es preparar un ambiente propicio y adecuado que promueva la independencia, la autonomía, el respeto por el trabajo del otro y la integridad del compañero, por medio de un espacio que le permita experimentar, como los hombres como las consecuencias de sus actos y, en palabras de la guía principal haciéndose responsables de ellos.

Por su parte las rutinas y dinámicas que guían las actividades dentro del salón permiten que los niños y niñas se comporten con naturalidad y espontaneidad en sus interacciones. La presencia del computador, así como también lo fue la propia presencia de la investigadora dentro del salón, no implicó una anomalía o interrupción en su cotidianidad o en sus relaciones interpersonales. En este contexto los estudiantes fueron capaces de construir ritos de interacción y a su vez de integrar elementos nuevos de trabajo sin consecuencias aparentes.

Cita 11: Burbano, Munévar y Valdivieso (2021).

Referencia: Burbano, V., Munévar, A., y Valdivieso, M., (2021). Influencia del método Montessori en el aprendizaje de la matemática escolar. *Revista de Investigación Desarrollo e innovación*, 11 (3), 558 <http://www.scielo.org.co/pdf/ridi/v11n3/2389-9417-ridi-11-03-555.pdf>

The image shows a screenshot of the SciELO website. At the top, there is a navigation bar with 'artículos' and 'artículos search' tabs, and buttons for 'toc', 'previous', 'next', 'author', 'subject', 'form', 'home', and 'alpha'. Below this, the journal information is displayed: 'Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación', 'Print version ISSN 2027-8306 On-line version ISSN 2389-9417', 'Revista Investig. Desarro. Innov. vol.11 no.3 Duitama July/Dec. 2021', 'Epub Mar 18, 2022', and the URL 'https://doi.org/10.19053/20278306.v11.n3.2021.13354'. The article title is 'Influencia del método Montessori en el aprendizaje de la matemática escolar'. Below the title, the authors are listed: Victor Miguel Ángel Burbano-Pantoja¹, Alexandra Munévar-Sáenz², and Margoth Adriana Valdivieso-Miranda³, each with their ORCID iD. A 'Services on Demand' sidebar on the right offers options like 'Journal', 'Article', 'Spanish (pdf)', 'Article in xml format', 'Article references', 'How to cite this article', 'SciELO Analytics', 'Automatic translation', 'Send this article by e-mail', 'Indicators', 'Related links', 'Share', and 'Permalink'. The main text area contains two columns of text. The left column discusses Montessori materials and their use in mathematics learning. The right column discusses the impact of Montessori on mathematical thinking and learning outcomes. At the bottom, there is a footer with the page number '558' and the journal information: 'Rev. Investig. Desarro. Innov. Vol. 11, No. 3, julio-diciembre de 2021, 553-568, ISSN: 2027-8306'.

Cita 12: Hernández, Onofre y Gómez (2021).

Referencia: Hernández, P., Onofre, V., y Gómez, V., (2021). La pedagogía Montessori y su incidencia en la Educación Inicial. *Revista Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 30 (1), 12 <https://www.scielo.org.mx/pdf/dilemas/v9n1/2007-7890-dilemas-9-01-00030.pdf>

1



Asesorías y Tutorías para la Investigación Científica en la Educación Paiz-Salazar S.C.
José María Paiz Salazar 400-2 esq a Llerdo de Tejeda, Toluca, Estado de México. 7223498475
RFC: AT1120618V12

Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/>

Año: IX

Número: I

Artículo no.:30

Periodo: Septiembre, 2021.

TÍTULO: La pedagogía Montessori y su incidencia en la Educación Inicial.

AUTORAS:

1. Máster. Peggy Verónica Hernández Jara.
2. Máster. Viviana del Rocío Onofre Zapata.
3. Máster. Victoria Josefina Gómez Alcivar.

RESUMEN: Este trabajo presenta la sistematización de investigaciones sobre la pedagogía Montessori realizadas por estudiantes y docentes en el periodo septiembre 2020- marzo 2021 e informes de observación de las prácticas preprofesionales de las estudiantes de diferentes carreras de la FCJSE de la Universidad técnica Babahoyo. Los datos fueron recopilados por las estudiantes para reconocer el modelo pedagógico que se aplica y desarrolla en los establecimientos de educación

12

En 1913 inaugura la Asociación Educativa Montessori en Washington, DC, Estados Unidos y da conferencias sobre su trabajo con los niños, Montessori se dedicó a dictar conferencias sobre su método a profesores de diversos lugares, para que conozca sobre los propósitos que ella quería lograr con su método.

La ideología, que tenía Montessori, era que si al niño se le brinda un ambiente preparado será capaz de desarrollarse de mejor manera; este ambiente tiene que tener los recursos necesarios para que el párvulo se pueda autoeducarse, ya que él va experimentar, explorar y manipular todo lo que el entorno le ofrece (Gómez, 2016).

El material concreto era y es uno de los recursos que más importancia, tiene en la jornada laboral, ya que el niño mediante del material concreto va estar en contacto con la realidad, aprender de forma más lúdica y vivencial, por el motivo que él está manipulando los objetos. **Montessori da libertad a los niños en su aprendizaje, pero al mismo tiempo ella observa que los niños logren un aprendizaje correcto, pero no interviene, ni limitaba al niño cuando tenía que resolver algún problema.** Montessori creía que el niño es capaz de autoeducarse siempre y cuando tenga recursos adecuados (Gómez, 2016).

El examen de estos aspectos será de utilidad para todos los participantes.

Duración: 90 minutos.

Cita 13: Moreira, Marín y Vera (2021).

Referencia: Moreira, K., Marín, L., y Vera, L., (2021). La educación de la autonomía en niños y niñas del subnivel 2 de la escuela Gabriela Mistral. *Polo del conocimiento*, 6 (8), 139 [file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaEducacionDeLaAutonomiaEnNinosYNinasDelSubnivelIn-8042602%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaEducacionDeLaAutonomiaEnNinosYNinasDelSubnivelIn-8042602%20(1).pdf)

Polo del Conocimiento  Revista Colombiana de Educación
Agosto 2021, pp. 135-153
ISSN: 2550 - 682X
DOI: 0.23857/pc.v6i5.2734



La educación de la autonomía en niños y niñas del subnivel inicial 2 de la escuela Gabriela Mistral

Education of autonomy in children of initial sublevel ii of the school Gabriela Mistral

A educação da autonomia em Crianças e Crianças do subnivel 2 inicial da escola Gabriela Mistral

Karen Michelle Moreira-Mero ¹
michelle18.km@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-3190-7292>

Leonardo Ramón Marín-Llaver ²
leonardomarínllaver@gmail.com
<http://orcid.org/0000-0002-2360-2472>

Leonardo Vera-Viteri ³
verasleonardo2@yahoo.com
<https://orcid.org/0000-0003-2822-0374>

Karen Michelle Moreira Mero, Leonardo Ramón Marín Llaver, Leonardo Vera Viteri

En la institución Gabriela Mistral, en Portoviejo, específicamente en el subnivel inicial dos, se ha constatado que es una necesidad la educación de la autonomía, porque estos niños y niñas se muestran muy dependientes, se observa en ellos mucha sobreprotección por parte de los padres, ante las actividades propuestas, solicitan ayuda del adulto (padres, maestro), sin ningún nivel de esfuerzo, sin meditar y pensar qué hacer ante la situación que se les propone.

Es objetivo de este artículo académico proponer actividades lúdicas para favorecer la educación de la autonomía en niños y niñas del subnivel inicial dos de la escuela Gabriela Mistral en Portoviejo.

1.1 En torno a la autonomía: algunos puntos de vista

Educar en la autonomía desde los primeros años de vida es la base de un aprendizaje desarrollador, pues permite que los niños se muestren más seguros de sí mismos y de sus capacidades a la vez que aprenden a asumir riesgos y a valorar sus posibilidades de éxito. Por su parte, un niño dependiente requiere de ayuda continua y tiene poca iniciativa.

La autonomía es un concepto de la filosofía y la psicología evolutiva que expresa la capacidad para darse normas a uno mismo, sin influencia de presiones externas o internas. Se opone a heteronomía. Por lo tanto, la autonomía se refiere a la regulación de la conducta por normas que surgen del propio individuo.

Cita 14: Franco (2021)

Referencia: Franco, M., (2021). El método Montessori en Educación infantil. *Revista ventana abierta*, <https://revistaventanaabierta.es/el-metodo-montessori-en-educacion-infantil/>



El método Montessori en Educación Infantil.

▲ Miriam Franco Mansilla | 22 octubre, 2021 | No hay comentarios

Print PDF Email

Introducción

f t p in

Buscar...

Nº 72 [JULIO 2022]

¿Cómo abordar la producción escrita en el aula de inglés de Secundaria? 23 febrero, 2023

Aplicación del método Montessori en el 2º ciclo de la Educación Infantil

María Montessori defiende que la etapa de los 3 a los 6 años es idónea para que los niños desarrollen sus aprendizajes de forma sensorial, aprovechando al mismo tiempo, sus periodos sensibles. Montessori afirma que "el niño que tiene libertad y oportunidad de manipular y usar su mano en una forma lógica, con consecuencias y usando elementos reales, desarrolla una fuerte personalidad."

El currículo Montessori en el segundo ciclo de la etapa de Educación Infantil, que abarca de los 3 a los 6 años, se divide en cuatro áreas de trabajo y aprendizaje:

1.- Vida práctica: en esta área se engloban actividades cotidianas que permiten a los niños construir su propia autonomía, en el contexto escolar tareas como: repartir las pinturas, regar las plantas, realizar pequeños encargos, etc.

Una actividad dentro del área de la vida práctica que favorece la coordinación óculo-manual, la motricidad fina y la concentración es "el trasvase de sólidos", dicha actividad consiste en pasar con una cuchara de madera o pinza útiles (legumbre, arroz, pompones...) de un trasvase a otro. Una vez que el niño domina el trasvase de sólidos puede iniciarse en el de líquidos coloreados, ya que éstos llaman de una forma extraordinaria su atención.

El objetivo de estas actividades es que el niño intente hacer las cosas por sí mismo, pues como dijo

Cita 15: Estrella y Esteves (2020).

Referencia: Estrella, L., y Esteves, Z., (2020). La aplicación del método Montessori infantil ecuatoriana. *Sathiri: sembrador*, 15 (1), 128

<https://revistasdigitales.upec.edu.ec/index.php/sathiri/article/download/935/2271/10687>



Desde los 3 hasta los 6 años: en esta etapa encontramos cuatro áreas muy importantes que deben ser ampliamente desarrolladas:

- La vida práctica: es decir lo que se realiza en el día a día, actividades que apunten al cuidado de sí mismos, de los demás y del entorno, por ejemplo, poner la mesa, tarea poco compleja pero que le mostrará que debe ser disciplinado, ya que aprenderá a terminar algo que inició. Esta área también encierra la cortesía y el saludo que son bases de la civilización humana.
- El área sensorial: es aquí donde se deben utilizar los materiales adecuados para aprender, ya que se les dará prioridad a los sentidos, dejando un poco atrás el intelecto. Aquí podrá encontrar orden y sentido en el mundo para que pueda apreciar en él todo lo que le rodea.
- El lenguaje: desde los 3 años un niño puede empezar a utilizar el lenguaje a través de toda la información que ha adquirido en su vida. Utilizan los sentidos del tacto y el oído para aprender a escribir y por ende aprenderán a leer. Es aquí donde se parte la enseñanza física de su entorno (historia, música, ciencia, etc.) para que tome conciencia y respete el mundo donde habita.
- Matemáticas: con la ayuda de los materiales entenderán de manera intuitiva conceptos abstractos que los conducirán a aprender las matemáticas de una manera más eficiente sin sentirse sometidos.

Desde los 6 hasta los 12 años: en el aula de esta etapa escolar se podrá percibir el ambiente histórico, evolutivo y científico que impulsará al niño a través de materiales de manipulación a buscar aprender a través de la imaginación y de su innata curiosidad:

Cita 16: Ortiz, Cortez, Ruperti y Varas (2020).

Referencia: Ortiz, D., Cortez, M., Ruperti, E., y Varas, A., (2020). Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil. *Revista Horizontes*, 4(6), 452 http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a08.pdf



Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación
https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.128
Octubre - Diciembre 2020
Volumen 4 / No. 16
ISSN: 2616 - 7964
ISSN-L: 2616 - 7964
pp. 450 - 460



Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil

Language and communication important components for the development of child well-being

Linguagem e comunicação Componentes importantes para o desenvolvimento do bem-estar infantil

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

Diana Carolina Ortiz Delgado
dortizd@unemi.edu.ec
ORCID: 0000-0003-4011-6334

Maryuri Edid Cortez Moran
mcortezm@unemi.edu.ec
ORCID: 0000-0003-2306-7331

Erika Marissa Ruperti Lucero
erupertil@unemi.edu.ec
ORCID: 0000-0002-1376-0143

Abraham Clemente Varas Santafé
abraham.varas@estudiante.uam.es
ORCID: 0000-0002-1961-7524

Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

Recibido 07 de noviembre 2020 | Arbitrado y aceptado: 26 de noviembre 2020 | Publicado en diciembre 2020

RESUMEN

El bienestar infantil conlleva algunas facetas que se integran para brindar al infante las herramientas para su desarrollo óptimo. El objetivo del estudio es describir las características lingüísticas en niños y niñas entre 4 a 6 años de edad para identificar los predictores del óptimo desarrollo del lenguaje

ABSTRACT

Child welfare involves some facets that are integrated to provide the infant with the tools for optimal development. The objective of the study is to describe the linguistic characteristics in boys and girls between 4 and 6 years of age to identify the predictors of optimal language development as an important component of child well-being.

normal en todos los seres humanos debido a que se evidencia su aparición gracias al aprendizaje vicario o por imitación, de tal forma que su aparición es de forma normal. El ser humano, por naturaleza, necesita comunicarse con su entorno y su medio. La comunicación ha sido parte de la historia humana y ha sido parte importante del desarrollo y progreso de las sociedades y comunidades. El lenguaje se presenta de diferentes formas, tales como, la comunicación no verbal, verbal que puede ser expresiva y receptiva, expresión emocional y el interés y exploración, las cuales permiten al ser humano comunicarse de maneras diversas (Vargas, et al., 2016).

El lenguaje oral, es una de las herramientas más imprescindible para la comunicación, por lo que juega un papel muy importante para el aprendizaje y mucho más en la etapa escolar, pero también es significativo para el futuro tanto personal como profesional de todo ser humano. Como ya se ha explicado con anterioridad, la adquisición de este en el caso de los niños, se da de forma natural, generalmente los niños adquieren un dominio de su propia lengua con el uso del medio lingüístico que lo rodea. Científicamente hablando, el desarrollo del lenguaje oral y a su vez del habla se da a

conexiones cerebrales y sus componentes neurobiológicos.

En el proceso del lenguaje se pueden ver actuar una serie de elementos neurofisiológicos que le permiten al sujeto decodificar y producir el mismo. Entre los que se pueden notar, son el sentido de la audición que le permite al individuo poder escuchar lo que le dice o está en su medio, el cerebro que es quien decodifica a través de la corteza cerebral la información captada por los sentidos, que a su vez originan señales que son enviadas a los órganos fonatorios para la producción del lenguaje (Vives, 2002).

En el proceso de la adquisición del lenguaje, también influye mucho las Funciones ejecutivas (FE), las cuales pueden ser conceptualizadas según , como un conjunto de procesos cognitivos, afectivos y motivacionales que se encuentran expresamente destinadas a controlar el consiente de todo sujeto y por ende su pensamiento, gran parte de la comunicación también depende del desarrollo de las FE. Estas pueden darse durante mas formalmente a partir del primer año de vida, esto se conoce debido a que diversos estudios han demostrado que durante esta etapa el infante logra desarrollar actividades ejecutivas como el

Cita 17: Sailema, Acosta, Zapata, Estupiñan (2021)

Referencia: Sailema, A., Acosta, S., Zapata, E., y Estupiñan, M (2021). Estimulación multisensorial temprana desde la metodología Montessori: Reflexiones para su aplicación en condiciones de distanciamiento social. *Conciencia digital*, 4 (1), 86 <https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/article/view/1529/3869>

 **Digital**
www.concienciadigital.org

ISSN: 2600-5859
Vol. 4, N°1, p. 79-105, Enero-Marzo, 2021

Estimulación multisensorial temprana desde la metodología Montessori: Reflexiones para su aplicación en condiciones de distanciamiento social.



Early multisensory stimulation from Montessori Methodology: Reflections for its application in conditions of social distancing.

Ángel Anibal Sailema Torres,¹ Silvia Beatriz Acosta Bones,² Esmeralda Giovanna Zapata Mocha,³ & Milena Aracely Estupiñan Guamani.⁴

Recibido: 20-10-2020 / Revisado: 22-11-2020 / Aceptado: 12-12-2020/ Publicado: 02-01-2021

Abstract. DOI: <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i1.1529>

Introduction: Among the most important priorities is early childhood care. With the arrival of COVID 19, this has been greatly affected, causing the need to rethink it in different ways. In the educational context, due to social distancing, it has caused having to migrate from the face-to-face mode to the online one. **Objective:** En el contexto de la investigación que nos ocupa resaltan los aportes de Montessori en todo lo tocante a la atención a los niños con necesidades educativas especiales, asociados o no a una discapacidad, de ahí que su obra tenga una gran significación y valía sobre todo lo relacionado con la estimulación multisensorial temprana; ello contribuirá a la compensación de aquellos analizadores que se encuentran afectados y a su vez potenciará el máximo desempeño de los analizadores conservados.

Factibilidad de la Metodología Montessori para la estimulación multisensorial temprana en niños con necesidades educativas asociadas o no a discapacidad.

Para adentrarnos en el tema es necesario comprender el significado de varios términos que están muy relacionados con la investigación que se desarrolla. Estos son: espacios o entornos multisensoriales, metodología multisensorial, necesidades educativas e inclusión

Según, Molina & Banguero (2008), el espacio sensorial de los niños es un área física diseñada para estimular el sistema nervioso central, utilizando para ello una variedad de materiales y herramientas que incluyen además apoyos psicológicos para las familias y orientación para el maestro. Apuntando que se trata del espacio que resulta suficiente para estimular múltiples sentidos. Estos mismos autores, indican que, si los niños presentan

Educación continua Página 86

Cita 18: Baque y Portilla (2021)

Referencia: Baque, G., Portilla, G., (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje. *Polo del conocimiento*, 58 (6), 79
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2632/5509>



El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza – aprendizaje

Meaningful learning as a didactic strategy for teaching – learning

Aprendizagem significativa como estratégia didática de ensino – aprendizagem

Gabriela Rebeca Baque-Reyes ^I
gabybaque25@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-4200-6967>

Gladys Isabel Portilla-Faican ^{II}
gladysipf@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-8667-895X>

Correspondencia: gabybaque25@hotmail.com

Ciencias de la educación
Artículo de investigación

*Recibido: 16 de marzo de 2021 *Aceptado: 19 de abril de 2021 * Publicado: 03 de mayo de 2021

Gabriela Rebeca Baque Reyes, Gladys Isabel Portilla Faican

Puede considerarse que la enseñanza tiene éxito cuando ocurre un aprendizaje significativo que logre aportes e impulse las bases que permitirán seguir aprendiendo durante toda la vida”.

El aprendizaje significativo es importante debido a que los estudiantes adquieren conocimientos mediante la relación del estudio con las experiencias y motivaciones vividas diariamente a través del tiempo. Por esta razón, se puede decir que aquellos conocimientos obtenidos por los estudiantes al ser significativos durarán para toda la vida.

Aprendizaje a lo largo de la vida.

El aprendizaje a lo largo de la vida, según lo establecido por Belando (2017), “es una forma global de entender el aprendizaje, un principio en el que se basa la organización de una estructura y unos contenidos de aprendizaje y supone un proyecto que comprende todas las posibilidades de formación sobre cualquier ámbito de conocimiento y en cualquier momento de la vida de una persona” (p.219-234)

Analizando lo establecido por el autor, se puede identificar la vinculación de ambos conceptos, el aprendizaje significativo y el aprendizaje a lo largo de la vida. En ambos aspectos, el autor resalta que dichos aprendizajes son el resultado de los conocimientos adquiridos en cualquier momento de la vida de una persona. Por tanto, se indica que el aprendizaje significativo no solo es un método de aprendizaje que perdura a través del tiempo, sino que, se afianza mediante los conocimientos y las experiencias previas de los estudiantes, por lo cual influyen los conocimientos obtenidos a lo largo de su vida hasta el momento en el cual se produce el aprendizaje.

Cita 19: Valverde, Hurtado, Carpio, Sánchez, Mucha, Vega (2022)

Referencia: Valverde, O., et al (2022). Aprendizaje significativo en el contexto de la pandemia. Una revisión sistemática. *Revista Horizontes*, 6 (23), 463
<http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v6n23/a7-458-465.pdf>



Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación
https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i23.348
Abril-junio 2022
Volumen 6 / No. 23
ISSN: 2616-7964
ISSN-L: 2616-7964
pp. 458 - 465
CC BY-NC-ND

Aprendizaje significativo en el contexto de la pandemia. Una revisión sistemática

Meaningful learning in the context of the pandemic. A systematic review
Aprendizagem significativa no contexto da pandemia. Uma revisão sistemática

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

Oscar Guillermo Valverde Sandoval
ovalverdes@ucvvirtual.edu.pe
https://orcid.org/0000-0002-7258-9219
Universidad César Vallejo. Lima, Perú

Ana Margarita Hurtado Alendes
ahurtadoal@ucvvirtual.edu.pe
https://orcid.org/0000-0001-6987-7263
Universidad César Vallejo. Lima, Perú

Janet Carpio Mendoza
jcarpio@ucv.edu.pe
https://orcid.org/0000-0002-5657-7197
Universidad César Vallejo. Lima, Perú

Pedro Eli Sánchez Cabanillas
psanchezca70@ucvvirtual.edu.pe
https://orcid.org/0000-0002-2618-7286
Universidad César Vallejo. Lima, Perú

Hever Crisólogo Mucha Bonifacio
hmuch@ucvvirtual.edu.pe
https://orcid.org/0000-0001-9616-0380
Universidad César Vallejo. Lima, Perú

Vega Vilca Carlos Sixto
cvegacs@ucv.edu.pe
https://orcid.org/0000-0002-2755-8819
Universidad César Vallejo. Lima, Perú

Artículo recibido el 13 de diciembre 2021 | Aceptado el 5 de enero 2022 | Publicado el 28 de Mayo 2022

RESUMEN

El aprendizaje significativo involucra poder retener una información, familiarizando los conceptos nuevos y permitiendo un cambio en la estructura que se tenía generando nuevas soluciones a los problemas. En la actualidad debido a la pandemia del covid-19, la educación remota ha reforzado

ABSTRACT

Meaningful learning involves being able to retain information, familiarizing new concepts and allowing a change in the existing structure, generating new solutions to problems. Currently due to the covid-19 pandemic, remote education has reinforced

RESUMO

A aprendizagem significativa envolve ser capaz de reter informações, familiarizando novos conceitos e permitindo uma mudança na estrutura existente, gerando novas soluções para os problemas. Atualmente, devido à pandemia covid-19, a educação a

desarrollo académico de los estudiantes. Los nuevos conocimientos afrontan nuevos retos que deben ser orientados por los maestros para lograr enfatizar un aprendizaje significativo el cual implica un conocimiento comprometido en el proceso de enseñanza. En cuanto a Barraqué, Sampaolosi, Briand y Vetere (2021) dentro del proceso de enseñanza existen diferentes innovaciones que brinda mejores resultados en el aspecto cognitivo. En tal sentido es preciso reconocer que las herramientas tecnológicas son alternativas que permiten una innovación y una propuesta de enseñanza acorde a la realidad. El estímulo beneficia directamente a los estudiantes mejorando la capacidad de retención por medio de las diferentes estrategias y actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza. Asimismo, las habilidades sociales se van construyendo de forma más activa y autónoma fortaleciendo un trabajo colaborativo y dándole una importancia al desarrollo de las actividades académicas.

Flores (2021) precisó que las estrategias de enseñanza generan una participación activa en los estudiantes; por tal motivo se logra cumplir los objetivos y las actividades planteadas en los programas de enseñanza. La innovación presente dentro de las estrategias mejora la retroalimentación, en ella se toma en cuenta las técnicas junto con los recursos tecnológicos que benefician las competencias de los estudiantes incorporando resultados idóneos y

Las plataformas desarrolladas como Classroom, plataforma zoom o mecanismos de comunicación como el WhatsApp o redes sociales fomentaron una mayor participación de los estudiantes permitiendo que la comunicación sea eficiente y segura. Asimismo, el trabajo colaborativo tuvo mayor interacción del grupo ya que la información de los logros se brindaba de forma sustancial para el beneficio de los resultados académicos.

CONCLUSIONES

En el desarrollo de un aprendizaje significativo se debe tomar en cuenta las estrategias empleadas por los maestros en este caso involucrar actividades que mejore la motivación de los estudiantes haciéndoles participe activo en el logro de los objetivos propuestos. Los cambios que se dan en el aula deben ser dinámicos y socializados para el fomento de un ambiente agradable. Dentro de las principales evidencias se encontró que el trabajo colaborativo promueve una construcción de aprendizaje significativo donde el estudiante construye su nuevo conocimiento estableciendo un desarrollo en sus habilidades sociales. La pandemia fue un obstáculo para el desarrollo continuo de la educación; sin embargo, gracias al compromiso docente se pudo reconocer y desarrollar diferentes técnicas para incluir mejor en el proceso educativo a todos los estudiantes teniendo en cuenta sus habilidades y destrezas para intervenir

Cita 20: Mazón, Bastidas, Jimbo (2022)

Referencia: Mazón, V., Bastidas, K., Jimbo, F., (2022). Recursos didácticos en el aprendizaje significativo en el subnivel medio. *Revista Recimundo*, 6 (4), 237

<https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/1838/2211>

recimundo 

Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento

DOI: 10.26820/recimundo/6.(4).octubre.2022.235-243

URL: <https://recimundo.com/index.php/es/article/view/1838>

EDITORIAL: Saberes del Conocimiento

REVISTA: RECIMUNDO

ISSN: 2588-073X

TIPO DE INVESTIGACIÓN: Artículo de revisión

CÓDIGO UNESCO: 5801 Teoría y Métodos Educativos

PAGINAS: 235-243



Recursos didácticos en el aprendizaje significativo en el subnivel medio

Didactic resources in meaningful learning at the intermediate level

Recursos didácticos em aprendizagem significativa a nível intermédio

Virginia Salome Mazón Vera¹; Katuska Adelaida Bastidas González²; Flor Magdalena Jimbo Román³

RECIBIDO: 11/07/2022 **ACEPTADO:** 03/09/2022 **PUBLICADO:** 01/10/2022

las estrategias en la metodología, los diversos contenidos, el entorno académico, entre los principales. Estos factores son determinantes en la manera en que el estudiante aprende y aplica dicho aprendizaje en su vida cotidiana. En consecuencia, la metodología que use el docente debe estar en concordancia con el nivel de aprendizaje de sus estudiantes. Es en este punto, en particular, en donde surgen los Recursos Didácticos los cuales permiten motivar el proceso de educación.

Ahora bien, los recursos educativos didácticos son el apoyo pedagógico que refuerzan la actuación del docente, optimizando el proceso de enseñanza aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido. Entre los recursos educativos didácticos se encuentran material audiovisual, medios didácticos informáticos, soportes físicos y otros, que van a pro-

la educación por parte de los docentes y así continuara siéndolo. No obstante, gracias a su evolución, se encuentran hoy en día pizarras interactivas en ciertas instituciones educativas. Junto a estas, han aparecido una gran gama de recursos didácticos los cuales van desde el surgimiento de las nuevas tecnologías y recursos audiovisuales. En razón de lo cual, el docente debe conocer cada vez más los recursos asociados a las tecnologías y cómo integrarlos al proceso educativo, lo contrario podría ser contraproducente. (Espinoza & San Lucas, 2018)

Con base en sus fundamentos Villacreses, Lucio, & Romero, (2016) explican que existen varias investigaciones de pregrado y posgrado sobre la aplicación de estrategias metodológicas y aprendizaje significativo en diferentes áreas, muchas coinciden en que el material didáctico es básico para todos los alumnos; pues se motivan a aprender más y mejor siendo analíticos, razonadores de cosas de la vida, ya sean niños o jóvenes, ellos tienen derecho a recibir un buen material didáctico de educación.

En este punto, es importante definir que la

Cita 21: Sobeida, Beltron, Beltrón (2021)

Referencia: Sobeida, J., Beltron, R., Beltrón, V., (2021). Aprendizaje significativo una alternativa para transformar la educación. *Revista ciencias de la educación* 7 (2)

<https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1835>

Inicio / Archivos / Vol. 7 Núm. 2 (2021): ABRIL-JUNIO / Artículos Científicos

Aprendizaje significativo una alternativa para transformar la educación

Jennifer Sobeida Moreira-Chóez

Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo.

<http://orcid.org/0000-0001-7172-7459>

Rosy Alexandra Beltron-Cedeño

Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo.

<http://orcid.org/0000-0002-3738-7881>

Vicenta Carmita Cecilia Beltrón-Cedeño

Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo.

<http://orcid.org/0000-0002-9369-240X>

La presente investigación es una contribución al proceso de enseñanza, debido a las diversas transformaciones estructurales en la educación, se hace necesario direccionar a los educadores que sean partícipes y constructores de su propio conocimiento y así poder transmitirlos en sus aulas, para propiciar el aprendizaje significativo a los educandos. En este sentido, el propósito de esta investigación es abordar un análisis de los conocimientos teóricos del aprendizaje significativo de David Ausubel, como una alternativa para transformar la educación y promover el desarrollo en la estructura cognitiva del educando.

información y comunicación (TIC) juegan un papel importante en el proceso educativo.

Condiciones para el aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo tiene dos condiciones importantes: El recurso debe ser potencialmente importante y el estudiante debe presentar interés por aprender.

1. El recurso debe ser potencialmente importante:

Las capsulas de contenidos adquiridas por (Libros, software, aula, entre otros) para el aprendizaje debe ser potencialmente importante y tener sentido lógico; es decir, que conecte de manera no autoritaria ni textual con una estructura cognitiva individual y descolante.

2. El estudiante debe presentar interés por aprender.

El educando debe tener conocimientos previos para poder analizar y construir su propio criterio en base las ideas existentes con las nuevas

Resumiendo, estas dos condiciones el aprendizaje significativo es el material potencialmente importante, que involucra contenidos lógico esencial y la existencia de conocimientos relevantes, conjuntamente con la predisposición de aprender

En este sentido Ausubel ha profundizado su teoría en la asimilación y desarrollo de la estructura cognitiva aplicado al aprendizaje receptivo, donde se presentan características sustentables para plasmar el aprendizaje, es decir, este modelo se plasma desde la concepción del conocimiento por medio de las instituciones educativas. Es por ello, que este aprendizaje para que sea viable de forma eficaz, es mediante la incorporación del modelo didáctico que aporta experiencia y desarrollo en la estructura cognitiva de los estudiantes por medio de la enseñanza y aprendizaje en base al descubrimiento.

De acuerdo con (Mazarío Triana, 2010) los tipos de aprendizaje que se imparten en el contexto educativos fueron categorizados por David Ausubel.

- Aprendizaje significativo / Aprendizaje memorístico
- Aprendizaje receptivo / Aprendizaje descubrimiento

Cita 22: Cedeño y Hernández (2022)

Referencia: Cedeño, R., Hernández, B., (2022). Factores externos que inciden en el aprendizaje de los estudiantes. *Revista científica Dominio de las ciencias*, 8 (2), 1487
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8638035>

Fatores externos que afetam o aprendizado do aluno

Raúl Eduardo Cedeño-Triviño ^I
rcedeno2254@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-8839-9532>

Boris Issac Hernández-Velásquez ^{II}
boris.hernandez@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-1057-6877>

Correspondencia: rcedeno2254@utm.edu.ec

*Recibido: 29 de marzo del 2022 *Aceptado: 08 de abril del 2022 * Publicado: 30 de abril del 2022

- I. Estudiante de posgrado en la maestría de Docencia e Innovación Educativa de la Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- II. Especialista Superior en Derecho Procesal, Magister en Derecho Procesal, Doctor Dentro del Programa de Doctorado en Derecho, Gobierno y Políticas Públicas, Abogado de los Juzgados y Tribunales de la República, Licenciado en Ciencias Políticas y Sociales, Doctor en Jurisprudencia y Abogado de los Tribunales y Juzgados, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 8, núm. 2, Abril-Junio, 2022, pp. 1483-1498



Factores externos que inciden en el aprendizaje de los estudiantes

Desarrollo

Los factores externos

Los factores externos pueden mejorar o limitar la percepción del estudiante, tanto en sus factores sociales como sus factores institucionales; estos se presentan en todo estudiante universitario, entre los factores externos podemos encontrar tanto su entorno familia, como su ambiente institucional. Estos factores pueden generar distintas distracciones en el aprendizaje estudiantil, produciendo alteraciones a corto y largo plazo. Por otro lado, el aprendizaje es la manera por la cual se modifican o se adquieren nuevas actitudes hacia distintas actividades, se puede clasificar en distintas teorías y estrategias, para cada tipo de situación o actividad. Depende del tipo de aprendizaje de cada estudiante mejora su respuesta directa a sus situaciones actuales.

El 27% de estudiantes peruanos que ingresan a una universidad privada abandonan sus estudios en el primer año, si se conociera cual es el principal motivo de deserción, se podría realizar una respuesta temprana y acciones de mejora. Las principales causas serían: problemas económicos, mala elección vocacional, rendimiento académico y causas emocionales. Rojas (2017). Terminar los estudios universitarios es un reto que no muchos pueden cumplir, no solo por el nivel económico, sino también por elementos externos que se presentan. A nivel mundial los países con más estudiantes universitarios, Según un ranking de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), Canadá es el país con más estudiantes universitario, con un 56% de personas con títulos universitarios. En Latinoamérica, Costa Rica ocupa el lugar 30, siendo la nación con mayor número

Cita 23: Borja, Martínez, Barreno, Haro (2021)

Referencia: Borja, G., et al (2021). Factores asociados al rendimiento académico: un estudio de caso. *Revista educare*, 25 (3), 61 <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1509/1516>



especializada y entrenamiento variado, relaciones familiares marcadas por relaciones que conducen al saber auspician ambientes culturales y educativos apropiados; y, en el segundo caso, la disponibilidad de una computadora, servicio de internet, teléfono móvil inteligente, entre otros, constituyen legados culturales que contribuye a resultados académicos positivos. No obstante, la carencia de estos recursos puede constituirse en un instrumento de desigualdad (Garbanzo, 2014, p. 5).

Nivel Educativo de los Progenitores, especialmente de la Madre

El ambiente educativo del hogar es un aspecto de mucha repercusión en los resultados académicos del estudiantado universitario. En este hilo de la reflexión, **el nivel educativo de la madre es significativo en el rendimiento académico, pues mientras mayor sea su nivel académico mejor será el apoyo hacia los estudios de sus hijos e hijas, lo cual se refleja en los logros académicos alcanzados.** El análisis se centra más en la madre debido a que tradicionalmente, el cuidado y la educación de los hijos e hijas es un rol asignado a las mujeres con un fuerte sesgo de género, “aduciendo el hecho de que los padres suelen delegar en las madres la educación de sus hijos, independientemente del nivel socioeconómico, educativo y cultural de la familia” (Marchesi, 2000, p. 14).

Nivel Socioeconómico

Diferentes investigaciones realizadas en universidades de Latinoamérica muestran una

Cita 24: Martínez (2022)

Referencia: Martínez, M., (2022). Aprendizaje basado en proyectos como estrategia de formación profesional. *Revista RIDE*, 12 (23), 19

<https://ride.org.mx/index.php/RIDE/article/view/1093/3307>

<https://doi.org/10.23913/ride.v12i23.1093>

Artículos científicos

Aprendizaje basado en proyectos como estrategia de formación profesional

Project Based Learning as a Professional Training Strategy

Aprendizagem baseada em projetos como estratégia de formação profissional

Martín Gerardo Martínez Valdés

Universidad Tecnológica del Usumacinta, México

mmartinez_ptc@utusumacinta.edu.mx

<https://orcid.org/0000-0002-0953-0986>

individuo (Gutiérrez, 2018; Mendoza y Mamani, 2012).

Esto hace necesario aplicar y desarrollar actividades cuya finalidad sea la de cumplir los propósitos de la formación profesional en entornos reales. Igualmente, actividades para la generación de competencias profesionales, toma de decisiones de forma autónoma y desarrollo de colaboración en ámbito educativo. Integrar conocimientos adquiridos y formación de valores y ética en el estudiante, todo lo cual lo lleve a asumir la responsabilidad de impulsar cambios de paradigma en el aspecto tecnológico, económico, social y cultural.

El aprendizaje basado en proyectos (ABPr) se considera una metodología que promueve la interacción de una realidad áulica. Promueve un cambio de paradigma pedagógico escolar en el sentido de que apoya la generación de conocimientos, implica una propuesta de reconfiguración en las dimensiones educativas y supone la innovación (Cascales y Carrillo, 2018; Medina y Tapia, 2017). Todd y Arredondo (2006) mencionan que en la educación pública se requiere de eficiencia, calidad, retención del alumnado, vinculación y flexibilidad de los planes de estudio, así como innovaciones curriculares para los estudiantes.

Esto recubre al ABPr y su aplicación en el contexto social de una importancia tal vez inusitada, debido a que el estudiante relaciona los contenidos de la asignatura o competencia

Cita 25: Brusi y Cornellá (2020)

Referencia: Brusi, D., Cornellá, P., (2020). Aprender jugando. *Enseñanza de las ciencias de la tierra*, 28 (1), 3

<https://raco.cat/index.php/ECT/article/view/372919/466575>

Aprender jugando

Learn by playing

PRESENTACIÓN

“Lo que hace excepcional a la especie humana, es que estamos diseñados para jugar durante toda la vida”. *Stuart Brown*

“Los juegos son la forma más elevada de la investigación” *Albert Einstein*

Jugar divierte. Jugar entretiene. Jugar socializa. Jugar motiva. Jugar estimula. Jugar desarrolla la creatividad y la imaginación. Jugar contribuye a enriquecer la capacidad motriz y sensorial. Jugar proporciona tensión y placer. Jugar comporta asumir unas reglas. Jugar permite explorar el mundo. Jugar activa la mente. ¡Jugar... educa!

El juego es una actividad consustancial al ser humano. El juego está presente en todas las culturas, principalmente en las etapas infantiles, aunque el interés por el juego permanece durante toda la vida. El juego es una práctica habitual en las fases de desarrollo de los primates. También juegan otras especies de mamíferos e, incluso, algunas aves.

Los expertos aseguran que la dinámica del juego libera neurotransmisores responsables de la sensación de bienestar a la vez que de excitación. Al jugar, nuestro cerebro nos predispone a que aprendamos significativamente. Desde el punto de vista psicopedagógico se reconocen en el juego múltiples funciones y beneficios.

nocíamos experiencias concretas. Nuestro criterio de selección aspiraba a conseguir un conjunto de iniciativas suficientemente diverso condicionados, por supuesto, al espacio limitado disponible. Como es lógico, la muestra podría haber sido otra. Agradecemos la colaboración de quienes han contribuido a redactar o revisar los artículos e invitamos a quienes hayan desarrollado actividades basadas en juegos a seguir enriqueciendo este punto de partida enviando sus trabajos a nuestra revista.

En la sección “tema del día”, el monográfico arranca con una visión panorámica sobre la gamificación y aprendizaje basado en juegos. En este trabajo, Pere Cornellà, Meritxell Estebanell y David Brusi plantean algunas consideraciones generales y describen algunos ejemplos para la enseñanza de la Geología. La finalidad introductoria de este artículo ha permitido que el resto de trabajos puedan omitir estos aspectos y ceñirse específicamente en la descripción de sus experiencias.

El bloque principal de contribuciones se estruc-