



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**SISTEMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA  
COMUNICACIÓN ORAL EN EDUCACIÓN INICIAL 2**

**JESSICA JANNETH VÁSCONEZ CARREÑO**

**Machala**

**2023**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**SISTEMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA  
COMUNICACIÓN ORAL EN EDUCACIÓN INICIAL 2**

**JESSICA JANNETH VÁSCONEZ CARREÑO**

**(Proyecto de Desarrollo en opción al título de Magíster en Educación Inicial)**

**TUTORA: ROSA MIRIAN CAAMAÑO ZAMBRANO**

**COTUTOR: JORGE WASHINGTON VALAREZO CASTRO**

**Machala 2023**

**PENSAMIENTO**

*“El lenguaje es el vestido de los pensamientos.”*

Samuel Johnson

## **DEDICATORIA**

A mi hijo Gabriel Jesús, quien se formaba en mi  
vientre cuando empecé este largo caminar.

A mis padres, pilares fundamentales de mi vida que me han  
acompañado en cada paso que he dado.

## **AGRADECIMIENTOS**

- A la Universidad Técnica de Machala, por haberme brindado la oportunidad de ser parte de ella para continuar mi formación académica.
- A cada uno de los docentes que acertadamente supieron impartir sus conocimientos para cristalizar el objetivo de mis estudios.
- A mi familia, por brindarme su apoyo incondicional.
- A mi hermana Martha y mi sobrina Karina, por cuidar de mi hijo en todo el tiempo de estudio. Este logro es por ustedes y para ustedes.

## **RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA**

Yo, **JESSICA JANNETH VÁSCONEZ CARREÑO** con C.I. 0705364503, declaro que el trabajo de **“Sistema de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial 2”**, en opción al título de Magister en Educación Inicial, es original y auténtico; cuyo contenido: conceptos, definiciones, datos empíricos, criterios, comentarios y resultados son de mi exclusiva responsabilidad.



**JESSICA JANNETH VÁSCONEZ CARREÑO**  
**C.I. 0705364503**

Machala 06 de enero 2023

## REPORTE DE SIMILITUD DE TURNITIN

### Proyecto tesis

---

#### INFORME DE ORIGINALIDAD

---

**6%**

INDICE DE SIMILITUD

**6%**

FUENTES DE INTERNET

**2%**

PUBLICACIONES

**4%**

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

---

#### ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

---

3%

★ UNIVERSIDAD ESTATAL DEL SUR DE MANABÍ. "VI CONGRESO INTERNACIONAL DE INGENIERÍAS: "INGENIERÍA PARA FORMAR UNA SOCIEDAD SOSTENIBLE"", Editorial Internacional Runaiki, 2019  
Publicación

---

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 2%

Excluir bibliografía

Apagado

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Yo, **ROSA MIRIAN CAAMAÑO ZAMBRANO** con C.I. 0702373010 declaro que el trabajo de “Sistema de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial 2”, ha sido revisado, enmarcado en los procedimientos científicos, técnicos, metodológicos y administrativos establecidos por el Centro de Posgrado de la Universidad Técnica de Machala (UTMACH), razón por la cual doy fe de los méritos suficientes para que sea presentado a evaluación.



Lic. Rosa Mirian Caamaño Zambrano, MGS.  
C.I. 0702373010

Machala 06 de enero 2023

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Yo, **JESSICA JANNETH VÁSCONEZ CARREÑO** con C.I. 0705364503, autor del trabajo de titulación “**Sistema de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial 2**”, en opción al título de Magister en Educación Inicial, declaro bajo juramento que:

- El trabajo aquí descrito es de mi autoría, que no ha sido presentado previamente para ningún grado o calificación profesional. En consecuencia, asumo la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.
- Cede a la Universidad Técnica de Machala de forma exclusiva con referencia a la obra en formato digital los derechos de:
  - a. Incorporar la mencionada obra en el repositorio institucional para su demostración a nivel mundial, respetando lo establecido por la Licencia Creative Commons Attribution-No Commercial – Compartir Igual 4.0 Internacional (CC BY NCSA 4.0); la Ley de Propiedad Intelectual del Estado Ecuatoriano y el Reglamento Institucional.
  - b. Adecuarla a cualquier formato o tecnología de uso en INTERNET, así como correspondiéndome como Autora la responsabilidad de velar por dichas adaptaciones con la finalidad de que no se desnaturalice el contenido o sentido de la misma.



**JESSICA JANNETH VÁSCONEZ CARREÑO**

C.I.0705364503

Machala, 06 de enero 2023

## RESUMEN

La comunicación humana es una necesidad social en los seres humanos y la principal forma de desarrollo cultural. En la Educación Inicial es fundamental fortalecer la expresión oral como una de las primeras vías para comunicarse, lo que requiere la utilización de metodologías que faciliten el desarrollo de habilidades en los niños, de manera espontánea y activa. Sin embargo, en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Educación Inicial 2, existen insuficiencias en el desarrollo de habilidades básicas como hablar y escuchar, así como para utilizar adecuadamente métodos basados en el juego. Con el objetivo de fortalecer la comunicación oral en Educación Inicial 2, en esta investigación se diseñó un Sistema de actividades lúdicas, que guían a los docentes en la utilización de métodos lúdicos. Durante la investigación se utilizaron métodos teóricos y empíricos que posibilitaron la construcción del marco teórico y el diagnóstico de la situación. La investigación fue de tipo explicativa, con enfoque mixto, y la población estuvo constituida por los 30 estudiantes y los cuatro docentes de Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “General Manuel Serrano Renda”. El Sistema de actividades lúdicas, contiene la fundamentación teórica y metodológica, sus características, la descripción y orientación de las actividades, y la evaluación. La propuesta fue valorada por nueve jueces expertos, quienes consideraron que posee claridad, coherencia y relevancia. El resultado de la metodología V de Aiken, evidenció un valor de 0,94, por lo que puede ser aplicado en el contexto educativo.

**PALABRAS CLAVE:** proceso de enseñanza – aprendizaje, comunicación oral, educación Inicial, métodos lúdicos

## **ABSTRACT**

Human communication is a social need in human beings and the main form of cultural development. In Initial Education it is essential to strengthen oral expression as one of the first ways to communicate, which requires the use of methodologies that facilitate the development of skills in children, spontaneously and actively. However, in the teaching-learning process of Initial Education 2, there are deficiencies in the development of basic skills such as speaking and listening, as well as to properly use game-based methods. With the objective of strengthening oral communication in Initial Education 2, in this research a System of playful activities was designed, which guide teachers in the use of playful methods. During the investigation, theoretical and empirical methods were used that enabled the construction of the theoretical framework and the diagnosis of the situation. The research was of an explanatory type, with a mixed approach, and the population consisted of the 30 students and the four teachers of Initial Education 2 of the "General Manuel Serrano Renda" School of Basic Education. The Recreational Activities System contains the theoretical and methodological foundation, its characteristics, the description and orientation of the activities, and the evaluation. The proposal was evaluated by nine expert judges, who considered that it possesses clarity, coherence and relevance. The result of the Aiken V methodology showed a value of 0.94, so it can be applied in the educational context.

**KEY WORDS:** teaching-learning process, oral communication, Initial education, playful methods

## ÍNDICE GENERAL

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>3</b>
<b>CAPÍTULO 1. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>7</b>
<b>1.1. Antecedentes históricos .....</b>	<b>7</b>
<b>1.1.1. Evolución histórica de los métodos lúdicos en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Educación Inicial 2.....</b>	<b>7</b>
<b>1.2 Antecedentes conceptuales y referenciales .....</b>	<b>9</b>
1.2.1. Caracterización del proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Inicial	9
1.2.1.1. Habilidades Lingüísticas .....	13
1.2.1.2. La adquisición de habilidades lingüísticas en la etapa escolar .....	16
1.2.1.3. Estimulación de las habilidades lingüísticas en Educación Inicial.....	17
1.2.2. Caracterización de los métodos lúdicos.....	17
1.2.2.1. El método didáctico .....	17
1.2.2.2. Los métodos lúdicos en Educación Inicial.....	18
1.2.2.3. Importancia de los métodos lúdicos en Educación Inicial.....	19
1.2.2.4. Papel del juego en el desarrollo de la expresión oral .....	21
<b>1.3 Antecedentes contextuales.....</b>	<b>22</b>
1.3.1. Estudios realizados en el contexto ecuatoriano .....	22
1.3.2. Diagnóstico de la situación que presenta la comunicación oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Inicial, de la Escuela de Educación Básica “Gral Manuel Serrano Renda” .....	23
<b>Conclusiones del capítulo .....</b>	<b>27</b>
<b>CAPÍTULO 2. MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>28</b>
2.1 Tipo de estudio o investigación realizada .....	28
2.2 Paradigma de la investigación.....	29
2.3 Población y muestra .....	29
2.4. Métodos teóricos.....	30

2.5. Métodos empíricos .....	31
2.6. Instrumentos de recolección de datos .....	32
2.7. Técnicas para el análisis de datos .....	33
2.8. Técnicas estadístico matemáticas para el análisis de datos .....	33
<b>Conclusiones del Capítulo.....</b>	<b>34</b>
<b>CAPÍTULO 3 SISTEMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN INICIAL 2 .....</b>	<b>35</b>
3.1. Justificación.....	35
3.2. Plan de acción para la implementación de la propuesta .....	36
3.3. Sistema de actividades lúdicas .....	38
3.3.1. Objetivo .....	39
3.3.2. Fundamentación teórica .....	39
3.3.3. Caracterización del Sistema de actividades lúdicas .....	40
3.3.4. Actividades que conforman la propuesta .....	41
3.3.5. Orientaciones metodológicas generales .....	48
3.3.6. Evaluación .....	48
<b>Conclusiones del Capítulo.....</b>	<b>49</b>
<b>4. VALORACIÓN TEÓRICA DEL SISTEMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS .....</b>	<b>51</b>
4.1. Descripción del proceso metodológico .....	50
<b>Conclusiones del capítulo.....</b>	<b>54</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>55</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>56</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>57</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>66</b>

## INDICE DE ANEXOS

<b>Anexo 1.....</b>	<b>66</b>
<b>Anexo 2.....</b>	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>Anexo 3.....</b>	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>

## **LISTA DE ILUSTRACIONES Y TABLAS**

Tabla 1. Variables e instrumentos .....	32
Tabla 2. Técnicas para la obtención de datos .....	33
Tabla 3. Plan de acción.....	38
Tabla 4. Expertos seleccionados.....	52
Tabla 5. Estructura del instrumento valorativo .....	53
Tabla 6. Componentes del sistema de actividades lúdicas.....	53

## LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Desarrollo de habilidades y destrezas.....	24
Ilustración 2. Actividades lúdicas .....	25
Ilustración 3. Objetivos.....	25
Ilustración 4. Lugares de actividades .....	26
Ilustración 5. Sistema de actividades lúdicas.....	39
Ilustración 6.Tata cuenta cuentos .....	42
Ilustración 7. Las emociones .....	43
Ilustración 8. Completa la frase.....	46

## INTRODUCCIÓN

La comunicación humana es una necesidad social en los seres humanos y la principal forma de desarrollo cultural. Es un proceso de interacción en el que dos o más personas intercambian mensajes mediante diversas formas de expresión, lo que permite organizar las ideas, expresar sentimientos y comprender el mundo.

El proceso de comunicación se desarrolla mediante cuatro habilidades básicas que interactúan: hablar, escuchar, leer y escribir. El desarrollo de estas habilidades comunicativas permite el uso de un lenguaje apropiado en las diferentes situaciones comunicativas a las que se enfrenta el ser humano, ya que al relacionarse con los demás desarrolla la reflexión, la memorización, la síntesis de sus ideas, y la adopción de conductas de acuerdo con sus propios recursos lingüísticos. (Huanca-Arohuanca et al., 2021).

En el proceso de comunicación humana es fundamental el análisis de la expresión oral como una de las primeras vías de los seres humanos para comunicarse. Su desarrollo contribuye a la formación de la personalidad y a la interrelación con los demás.

El potenciar la comunicación oral dentro de la Educación inicial conlleva a que se desarrollen diversos aspectos y dimensiones del lenguaje, que son fundamentales en los próximos niveles educativos. Además de contribuir al desarrollo de las habilidades comunicativas y de expresión, se fortalece el aspecto cognitivo, por lo que es de gran importancia generar ambientes de aprendizaje donde se estimule la expresión oral y se desarrollen capacidades, y habilidades verbales y no verbales.

En la Educación Inicial, la estimulación temprana y el desarrollo de la comunicación, debe ser una prioridad en cada establecimiento educativo (Salvatierra-Avila y Game-Varas, 2021). Esta estimulación favorece el uso apropiado del lenguaje, la comunicación interpersonal y el desarrollo de habilidades y destrezas.

El desarrollo de la comunicación oral, según Cango-Patiño y Padilla-Celi (2022), se refiere a los distintivos que permiten clasificar los objetos, situaciones y relaciones referente a una misma cultura. Este autor resalta el hecho de que la estimulación de estas habilidades genera una seguridad en el desarrollo de la comunicación oral desde los primeros años de vida escolar.

El Ministerio de Educación ecuatoriano, conjuntamente con la Dirección Nacional de Educación Inicial, ha establecido lineamientos y acciones para la implementación del currículo en este nivel educativo. Considerando la importancia del juego como una estrategia metodológica para el desarrollo de aprendizajes, propone la generación de ambientes de aprendizaje “estimulantes, seguros y saludables”, mediante la creación de materiales didácticos que “garanticen experiencias de aprendizaje significativas, seguras y oportunas”. (Ministerio de Educación, 2014)

A pesar de reconocer la importancia de desarrollar la comunicación oral desde esta primera etapa de formación, en el proceso de enseñanza- aprendizaje de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “General Manuel Serrano Renda”, existen insuficiencias en el desarrollo de las habilidades que posibilitan la expresión de sentimientos, ideas y emociones. Las posibles causas que originan esta problemática son las siguientes:

- Uso inadecuado de los materiales didácticos.
- Insuficiente utilización de métodos que propicien la creatividad y la autonomía.
- Realización de juegos sin una intencionalidad determinada.
- Deficiente planificación de actividades que motiven la interacción.
- Insuficiente actualización de los docentes.

Por lo anterior, el problema que enfrenta esta investigación es ¿cómo fortalecer el desarrollo de la comunicación oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Inicial 2? Se determinó como objeto de investigación el proceso de enseñanza- aprendizaje de Educación Inicial 2, y se delimitó como campo de investigación los métodos lúdicos

El objetivo general fue Diseñar un Sistema de actividades lúdicas, para el fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial 2.

Los objetivos específicos que posibilitaron el diseño del Sistema de actividades fueron los siguientes:

- Determinar la evolución histórica de los métodos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Inicial-
- Caracterizar el proceso de enseñanza- aprendizaje de educación Inicial 2 y los métodos lúdicos.

- Diagnosticar la situación que presenta el desarrollo de la comunicación oral, en el proceso de enseñanza- aprendizaje de Educación Inicial 2 de la escuela---
- Determinar las actividades lúdicas que contribuyan al fortalecimiento de la comunicación oral en la Educación Inicial 2
- Evaluar la pertinencia del Sistema de actividades lúdicas, mediante el criterio de expertos.

La presente investigación es de tipo explicativa con enfoque mixto, pues de acuerdo con Hernández Sampieri (2010), “Las investigaciones explicativas son más estructuradas que las demás clases de estudios y ...proporcionan un sentido de entendimiento del fenómeno a que hacen referencia”. Se asume el enfoque mixto ya abren un abanico de acciones para aprovechar los procesos de investigación cualitativa y cuantitativa dejando un espacio de análisis más completo sobre las características propias del objeto de investigación. Como señala Hernández Sampieri (2008): “propician que el análisis de la información se convierta en conocimiento sustantivo y profundo. (Hernández Sampieri, 2010).

La población estuvo constituida por los 30 estudiantes del Paralelo B de Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “General Manuel Serrano Renda” y los cuatro docentes de Educación Inicial, de los cuales no se extrajo ninguna muestra.

Durante la investigación se utilizaron métodos teóricos y empíricos, mediante los cuales se revelaron las relaciones esenciales del objeto de investigación, no observables directamente, y se explicaron las características fenomenológicas del objeto. (Suárez, Sáenz y Mero, 2016)

Los métodos teóricos fueron los siguientes:

- El histórico - lógico para determinar las etapas por las que ha transitado el proceso de enseñanza- aprendizaje de Educación Inicial
- El analítico - sintético para realizar el análisis y la interpretación de los presupuestos teóricos que sustentan la propuesta.
- El inductivo - deductivo para la identificación del problema

Los métodos empíricos utilizados fueron:

- El análisis documental para obtener información mediante el análisis de las evaluaciones realizadas a los estudiantes.
- La observación para diagnosticar la situación de los estudiantes, y los métodos utilizados.
- La entrevista para determinar las insuficiencias, los métodos utilizados, las necesidades y las expectativas en cuanto al tema.

La novedad e importancia de esta investigación radica en que el Sistema de actividades diseñado, está basado en la utilización de métodos lúdicos para el fortalecimiento de la comunicación oral. La propuesta constituye una guía para que los docentes puedan realizar las actividades de acuerdo con los objetivos, las particularidades de los estudiantes y el contexto.

El trabajo está estructurado de la siguiente forma: cuenta con la introducción donde se describe la problemática, se plantea el diseño teórico y metodológico y la novedad del aporte práctico; y cuatro capítulos que contienen el marco teórico, el marco metodológico, el aporte práctico y la valoración de la propuesta.

En el primer capítulo se determinan los antecedentes históricos, conceptuales y contextuales de los métodos lúdicos en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Educación Inicial. En el segundo capítulo se plantea el diseño metodológico, que contiene el tipo de estudio, el paradigma, el enfoque, la población, y los métodos e instrumentos utilizados para el desarrollo del estudio. El tercer capítulo contiene la descripción del Sistema de actividades lúdicas, diseñado para el fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial 2; y en el cuarto capítulo se evalúa la propuesta mediante criterio de expertos. Consta además, de las conclusiones generales, recomendaciones, bibliografía y anexos.

## **CAPÍTULO 1. MARCO TEÓRICO**

En este capítulo se determinan los antecedentes históricos de la Educación Inicial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se caracteriza este proceso a partir del análisis de sus fundamentos teóricos que posibilitan el fortalecimiento de la comunicación oral mediante la implementación de métodos lúdicos en este nivel educativo, y se diagnostica la situación que presenta la comunicación oral en el contexto en el que se desarrolla la investigación.

### **1.1. Antecedentes históricos**

#### **1.1.1. Evolución histórica de los métodos lúdicos en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Educación Inicial 2**

La educación ha estado presente en las diferentes etapas históricas de la humanidad. A medida que la sociedad ha evolucionado, la educación se ha ido transformando para formar al ser humano y satisfacer sus necesidades.

El proceso educativo ocurre durante toda la vida, por lo que su evolución está estrechamente relacionada con la división de las edades del hombre, y las transformaciones ocurridas en los contenidos, el rol de docentes y estudiantes, los métodos, las estrategias utilizadas, y su relación con el contexto.

La educación en las primeras edades, ha transitado desde una enseñanza no escolarizada, realizada en el contexto familiar, hasta la institucionalizada. A nivel global ha recibido diferentes denominaciones y se han utilizado modelos educativos que la han caracterizado.

La educación inicial institucionalizada, tuvo sus orígenes en el Siglo XIX y surgió por la necesidad de dar respuesta al abandono infantil. Según Egidio Gálvez, (2000), “por esta razón, en las instituciones destinadas a la educación de los niños pequeños, predominó la función de custodia y cuidado de las clases populares y la preocupación de alejar a los niños del peligro, por encima de la verdadera función educativa”.

Varios autores afirman que fueron las órdenes religiosas las que mostraron mayor preocupación por la protección de los niños que se encontraban sin familia; sin embargo, estas acciones se ampliaron a casas de beneficencia, donde no solamente se tenía en cuenta la seguridad de los niños, sino también se cuidaba de su salud y se ofrecía educación.

Aunque existió una mejoría en el cuidado y protección de los niños, solo se justificaba en los casos en los que se encontraran desprotegidos, por lo que, de manera general, la educación continuó siendo responsabilidad de la familia. En todos los ambientes, la enseñanza en esta primera etapa de la vida, se centraba en el aprendizaje religioso con métodos estrictos de disciplina y obediencia. (Egido Gálvez, 2000)

Esto se evidenció en el aumento de instituciones educativas y en el desarrollo de programas asistenciales donde se incluía a diferentes sectores de la población, y se les ofrecía apoyo para fortalecer el desarrollo infantil.

Ante las necesidades de transformar la educación, en muchos países el Estado comenzó a asumir la responsabilidad. Entre los cambios sustanciales se destacó el relacionado con la obligatoriedad de la educación y la importancia del desarrollo de los niños desde edades tempranas. En Ecuador, la primera Ley se promulgó en 1938.

En estas etapas la educación en el mundo se basó fundamentalmente en la implementación de métodos tradicionalistas, basados en la disciplina y la repetición memorística de lo enseñado. Prevalció el modelo conductista, donde un profesor enseñaba todo al alumno como verdades acabadas, y éstos eran simples receptores pasivos de la información. El juego, la creatividad y la espontaneidad de los niños no era considerado en la enseñanza parvularia.

El modelo conductista y los métodos tradicionales de enseñanza prevalecieron hasta inicios del siglo XX cuando se comienza a vislumbrar la necesidad de que el rol protagónico deje de ser del profesor y sea el alumno el que construya su conocimiento. Las ideas de Jean Piaget potenciaron este nuevo modelo: el constructivismo.

La educación infantil ha transitado desde sus inicios, por diversidad de centros institucionales, modelos educativos y métodos didácticos, pero se han ido adecuando a las particularidades del contexto. Es importante la consideración de Solís, E. (2009) cuando señala que para responder a las necesidades “este ciclo educativo ha ido desarrollando diferentes estructuras organizativas y pedagógicas, las cuales han sido formuladas, reestructuradas, retomadas o descartadas a través del tiempo, con la clara finalidad de adaptarse a los ideales o pensamientos de las diferentes épocas y realidades de un determinado contexto”.

En esta etapa se reconoce, en el contexto educativo, la importancia de la estimulación temprana, así como la necesidad de ofrecer experiencias desarrolladoras y significativas para los niños; por lo que en la Educación Inicial se orienta el desarrollo de la creatividad y la espontaneidad, mediante métodos activos que propicien la interacción y la autonomía de los estudiantes. Los juegos de roles, las simulaciones y el desarrollo de habilidades lingüísticas, se incluyen en las orientaciones metodológicas, para desarrollar la comunicación oral desde las edades tempranas.

En Ecuador, los métodos utilizados en la Educación Inicial han transitado desde una educación tradicionalista, donde no se tenía en cuenta el ritmo de aprendizaje del niño, hasta la implementación de estrategias que incentiven el desarrollo integral desde etapas tempranas.

Actualmente, en el currículo de Educación Inicial de Ecuador, se ofrecen lineamientos que guían a los docentes para desarrollar un proceso de enseñanza – aprendizaje donde el niño sea el protagonista y se atiendan sus necesidades individuales, así como acciones para facilitar la implementación de metodologías activas que promuevan el desarrollo integral desde este nivel.

En los lineamientos y acciones para la implementación del currículo de Educación Inicial, (Ministerio de Educación, 2014), se reconocen los deseos, sentimientos, derechos y expectativas de los niños, se orienta la atención a la diversidad y la inclusión, a los aspectos del desarrollo infantil, y a las particularidades naturales y culturales de su entorno.

El Ministerio de Educación plantea que: “se promoverá oportunidades de aprendizaje con enfoque de derechos, en ambientes ricos, afectivos y diversos, mediante los cuales los niños alcancen el desarrollo de su formación afectiva, cognitiva y psicomotora”.

## **1.2 Antecedentes conceptuales y referenciales**

### **1.2.1. Caracterización del proceso de enseñanza – aprendizaje de Educación Inicial**

La educación en las primeras etapas de la vida, constituye una prioridad educativa a nivel mundial. Esto se evidencia en la aprobación unánime de todos los países miembros de las Naciones Unidas, de los 17 objetivos de Desarrollo Sostenible, que conforman la Agenda 2030.

En una de las metas del Objetivo N° 4 de La Agenda 2030, (UNESCO, 2017), se señala que el objetivo es: “asegurar que todas las niñas y todos los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y educación preescolar de calidad, a fin de que estén preparados para la enseñanza primaria”.

El nivel inicial es el primer momento de muchos sistemas educativos y está destinado a los niños desde los 45 días hasta los seis años. En países como Brasil, Ecuador, México, Nicaragua, Panamá, Perú y Venezuela, el nivel inicial forma parte de la Educación Básica.

Según el Sistema de clasificación internacional normalizada de la educación (CINE) elaborado por la UNESCO, los programas educativos destinados a la primera infancia (CINE 0) se caracterizan por su flexibilidad. El propósito de estos programas, de acuerdo con la UNESCO (2017), es “contribuir al desarrollo cognitivo, físico, social y emocional del niño y familiarizar a los niños de corta edad con la instrucción organizada fuera del entorno familiar”.

Dentro de los programas educativos clasificados como CINE 0, la UNESCO diferencia los orientados al desarrollo educativo de la primera infancia (CINE 0 10) y los orientados a la educación preprimaria (CINE 0 20). Los primeros están destinados a niños de 0 a 2 años y los segundos, a niños desde los 3 años hasta el inicio de la educación primaria. Los programas del nivel CINE 0 se ofrecen en entornos institucionalizados, y se excluyen la educación a nivel familiar.

La educación inicial se basa en potenciar el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños, mediante el acompañamiento y el apoyo familiar, en ambientes flexibles y creativos, donde se respeten sus derechos, sus ritmos de aprendizaje, y sus individualidades.

En este proceso es imprescindible tener en cuenta la planificación de actividades que desarrollen las habilidades necesarias de acuerdo con la edad, las potencialidades de cada uno y las necesidades de formación. En estas actividades, el juego constituye un elemento fundamental para que los niños puedan desarrollar diferentes habilidades de manera espontánea. Es preciso destacar que lo que experimenten en sus primeros años tendrá una influencia permanente en su vida.

Al analizar la importancia de la educación inicial, es significativo el planteamiento de Pautasso Solís, E. (2009), cuando señala: “La educación inicial hoy resulta un espacio de

cuidado y aprendizaje en donde se estimula de manera integral a los niños/as desde su nacimiento hasta los seis o siete años, fuera del ámbito familiar”. Esta autora considera que contribuye también al desarrollo de la personalidad.

De acuerdo con el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), en Ecuador el nivel de Educación Inicial se divide en dos subniveles: (Ministerio de Educación, 2015)

- Inicial 1: no escolarizado y comprende niños de hasta tres años.
- Inicial 2: comprende niños de tres a cinco años.

En la etapa de educación inicial lo primordial es comenzar con la estimulación de la autonomía y el conocimiento en los niños y niñas, con la finalidad de que aprendan a confiar en sí mismos, cuidarse y cuidar a otros. Lo cual es de gran utilidad ya que a través de esto se genera que se sientan más seguros, con toda la predisposición de participar, escuchar y ser escuchados. Todo esto también promueve que aprendan de la realidad de su contexto, ya que pone en práctica la expresión oral (Leones, et al., 2020).

Se considera que el rol enseñanza-aprendizaje durante la etapa de educación inicial ha tomado un gran significado a través de los años, pues con las diversas investigaciones que con el pasar del tiempo se han ido desarrollando, se ha comprobado que al desarrollar las habilidades lingüísticas se fortalece la comunicación oral de los niños. Se hace referencia, además, al rol del maestro y a la necesidad de utilizar métodos, técnicas y procedimientos novedosos que activen la comprensión y expresión de los niños

El desarrollo de las habilidades comunicativas permite que se pueda establecer una comunicación efectiva; de las cuales se puede mencionar a la habilidad de escuchar, hablar, leer y escribir. Y son estas habilidades lingüísticas que además de brindarle al individuo las herramientas necesarias para establecer una comunicación, le ayudan también a comprender detalles de su propia cultura. Además, según indica Huanca-Arohuanca, et al. (2021) que el respectivo desarrollo de estas habilidades contribuye en gran manera al desenvolvimiento del niño.

Es por esta razón que el desarrollo de la comunicación oral adquiere mayor importancia en la etapa educativa inicial, puesto que aquí es donde se construye su propio lenguaje por

medio de interacciones con los demás, siempre y cuando esté presente un desenvolvimiento en su pensamiento lógico y en sus habilidades de razonamiento, de manera que se tenga en conocimiento el significado de lo que se expresa o se escuche, de acuerdo con el contexto que le rodea.

A través de la práctica diaria del habla se desarrolla la comunicación oral, ya que es ahí donde se conoce la realidad de la vida cotidiana y lo que es necesario aprender para comunicarse, especialmente en los primeros años de vida.

Al referirse a la importancia de la interacción de los niños con el medio que les rodea, mediante el juego, es importante la consideración de Santillan, (2006) cuando señala que, entre otras habilidades, "... mejora la comprensión y el uso del lenguaje".

La comunicación es un proceso de interacción entre dos o más personas que se puede llevar a cabo de forma oral o escrita, y es la suma de cuatro habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir. Estas habilidades se concretan de acuerdo con la posición del hablante: como emisor del mensaje utiliza las habilidades de hablar (comunicación oral) y escribir (comunicación escrita); como receptor utiliza las habilidades de escuchar (comunicación oral) y de leer (comunicación escrita).

La importancia del uso de cada una de estas habilidades dependerá, en gran medida, de la situación sociocultural de los hablantes y de sus hábitos comunicativos (Prado Aragonés, 2011).

Pérez P. y Salmerón L. (2006) reconocen tres dimensiones en el sistema lingüístico, desde la doble vertiente de la comprensión y de la expresión. Estas son las siguientes: forma (fonética, fonología y morfosintaxis), contenido (semántica), y uso (funciones pragmáticas).

- Fonética, fonología y morfosintáctica:

La fonética estudia las características físicas de los sonidos (los rasgos laríngeos, el punto y el modo de articulación), y la fonología la manera en que se organiza ese sistema. En la adquisición fonética-fonológica existe un orden de aparición y unas estructuras de desarrollo muy definidas; la rapidez de adquisición varía de unos niños a otros.

Por su parte, la morfosintáctica estudia la estructura interna de las palabras y el modo en el que se relacionan dentro de la oración. El niño adquiere las estructuras morfosintácticas mediante los procedimientos de imitación a través de un gradual y progresivo desarrollo de reglas recogidas desde el modelo del adulto; existe un orden en su adquisición ligado a la evolución del pensamiento.

- Semántica:

La semántica estudia el significado de las palabras y su combinación cuando aparecen en oraciones, la expresión de significados a lo largo de una secuencia de acontecimientos, la organización de la información, así como la adquisición y el uso de categorías abstractas.

Los niños van transformando el lenguaje en la medida en que perciben la realidad. La organización semántica se realiza a través de una serie de adaptaciones entre el niño y el mundo que le rodea, de la representación que el niño se va haciendo del mundo que percibe y de la comunicación que establece con éste.

- Pragmática:

La pragmática estudia las reglas que dirigen el uso del lenguaje, los efectos esperados y buscados sobre el receptor y los medios específicos utilizados para tal fin. Todos los componentes están estrechamente vinculados e interrelacionados unos con otros y no pueden funcionar independientemente.

### **1.2.1.1. Habilidades Lingüísticas**

Se considera a la lengua natal como principal medio influyente en la comunicación oral, puesto que en ella se encuentra involucrado su respectivo vocabulario para una adecuada expresión. Puesto que, es desde una temprana edad que empezamos a aprender la lengua materna, ya sea primero escuchando, copiando expresiones que encontramos en nuestro alrededor; así como también el ir reconociendo letras y símbolos que nos serán útil para la formación de palabras a través de la escritura.

Al hablar de las habilidades lingüísticas hacemos referencia al uso del lenguaje, el cual permite comunicarnos con los demás en las diversas situaciones que se presentan cotidianamente. Para determinar su completo desarrollo se debe evaluar la estimulación de sus respectivas destrezas, ya que es a través de ellas que el individuo desde su temprana

edad escolar aprende como manejarlas y aplicarlas en su diario vivir.

Estas habilidades traen consigo un variado grupo de destrezas que permiten que se pueda establecer una comunicación efectiva; de las cuales se puede mencionar a la habilidad de escuchar, hablar, leer y escribir. Y son estas habilidades lingüísticas que además de brindarle al individuo las herramientas necesarias para establecer una comunicación, le ayudan también a comprender detalles de su propia cultura. Además, según indica Huanca-Arohuanca, et al. (2021) que el respectivo desarrollo de estas habilidades contribuye en gran manera al desenvolvimiento del estudiante.

Es por esta razón que las habilidades lingüísticas adquieren mayor importancia en la etapa de educación inicial, puesto que aquí es donde se construye su propio lenguaje por medio de interacciones con los demás, siempre y cuando esté presente un desenvolvimiento en su pensamiento lógico como en sus habilidades de razonamiento. De manera que se tenga en conocimiento el significado de lo que se expresa o se escuche conforme se encuentre el contexto que le rodea.

Dado que es a través de la práctica diaria del habla que se desarrolla el lenguaje oral y de tal manera se establece un desarrollo en la comunicación oral, ya que es ahí donde se conoce la realidad de la vida cotidiana y lo que es necesario aprender para comunicarse, mucho más en los primeros años de vida del ser humano.

Dentro de las habilidades lingüísticas encontramos cuatro destrezas que brindan la oportunidad de establecer ambientes donde se maneje el lenguaje y se instituya una comunicación real con su contexto, desarrollando así las capacidades y fortaleciendo sus destrezas al transmitir información ante los demás. Entre ellas se puede mencionar a las habilidades como escuchar, hablar, leer y escribir; las cuales al ser practicadas desde muy temprana edad genera un buen desarrollo y además permite que se puedan expresar, surgiendo la exposición de sus ideas y pensamientos.

Escuchar.

El escuchar es una destreza que permite la comprensión y percepción del sonido exterior, permitiendo así el decodificarlo y entender el resto de formas comunicativas logrando que nos alcancemos una mejor comunicación con los demás a nuestro alrededor. Puesto que cuando hacemos uso del oído generamos que se active el proceso mental capaz de lograr

una interpretación de lo que escuchamos.

De esta manera todo aquel proceso nos convierte en seres sociales, ya que permite que se interactúe con otros. Y por ende se considera a este como una de las principales habilidades que se deben estimular durante los primeros años de vida de las personas, dado que esta habilidad se da a través del sentido del oído, el cual es el primer e importante espacio psíquico del neonato que le permite generar la capacidad de significar y simbolizar lo que se escucha (Domínguez Ruiz, 2019).

### Hablar

El hablar permite interactuar con otros, puesto que es aquella destreza que brinda la oportunidad de expresarse, reflexionar y pronunciar con fluidez aquello que queremos dar a entender a los demás; ya que es a través de esta habilidad que se da una interpretación del lenguaje logrando así establecer una comunicación límpida entre sus pares.

De manera que la estimulación del habla en los niños y niñas permite que se puedan transmitir sus ideas, pensamientos y sentimientos; conjuntamente con sus experiencias vividas diariamente. Además, según Quiles, et al. (2019) el potenciar esta destreza, a través del desarrollo del habla, se puede decir que se le otorgará una utilidad a la lengua de manera que permitirá entablar una comunicación oral con otras personas de su medio.

### Leer.

Se considera que leer es aquella función cognitiva que brinda la oportunidad de edificar y comprender la interpretación de un texto; ya que se considera que es a través de la lectura se accede a información necesaria para la formación de los estudiantes, aún más si se encuentran en los primeros años escolares (Soto Vázquez, et al., 2019). Y es en esta misma recepción de información que se da paso a la comprensión de su entorno.

De esta manera se le permite al infante establecer una relación entre su entorno y aquella lectura, incentivándolo a desarrollar su imaginación y la adquisición de nuevos términos en su vocabulario; lo cual le ayudará a mantener una fluida comunicación con sus pares. Así como también, es por medio de esta habilidad que logra el enriquecimiento de la cultura, desarrollar la concentración y memoria, por lo cual se toma en consideración la gran importancia que tiene el estimular esta destreza desde la educación inicial.

Escribir.

El escribir se denomina como aquella habilidad donde se relacionan tanto el habla, el escuchar y el leer, puesto que es a través de un mismo código que se expresan aquellas ideas, sentimientos y pensamientos. Esta destreza a través del tiempo ha tomado mucha más fuerza en el transcurso del tiempo, ya que en tiempos antiguos se plasmaba estos códigos ya sea en papel, madera, piedra u otros materiales.

Por lo tanto, en la actualidad se considera como una prioridad el motivar, enseñar y reforzar la escritura a los niños, más aún en la etapa de educación inicial. Dado que con el tiempo estas enseñanzas tienden a mejorar y evolucionar para que poco a poco se mejore y perdure el hábito de la escritura. Además, cabe resaltar que la escritura es una de las principales guías para que se desarrolle una comunicación oral.

En este sentido, lo refuerza Márquez Hermosillo (2022) ya que menciona que al estimular esta habilidad se influye de gran manera en el aprendizaje diario de los infantes de educación inicial, debido a que en la actualidad con el avance de la tecnología y con el fin de que las ideas prevalezcan a través del tiempo, se les ha brindado a los niños la oportunidad de estar al alcance de estas nuevas tecnologías y por ende es que por este medio pueden acceder a carteles u avisos que contienen información que permitirán ayudaren el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

#### **1.2.1.2. La adquisición de habilidades lingüísticas en la etapa escolar**

Para un adecuado desarrollo y desenvolvimiento de las habilidades lingüísticas deben estar presentes dos factores imprescindibles, tales como el medio social en el que se encuentran inmersos los niños, como el estimular su capacidad intelectual. Por lo que Garro (2019) mantiene que el adquirir las principales cuatro habilidades es importante para el correcto desenvolvimiento de los estudiantes, así sea que estas se tomen de referencia de manera separada.

Es en las instituciones educativas donde se debe enseñar un mejor dominio de estas habilidades, siendo el docente el principal guía en este proceso, el cual, a través de un acompañamiento activo conjuntamente con los padres de familia, podrán direccionar a los niños para obtener un gran avance en el ámbito educativo.

Además, es en el entorno escolar donde se debe adquirir estas habilidades lingüísticas para que así los infantes se puedan expresar de manera clara y precisa, capaz de entablar una conversación con los demás. A esto se le suma que debe desarrollar la capacidad de escuchar y así agrandar su vocabulario de manera que su comunicación sea variada e informativa. El hábito de la lectura es otra de las habilidades que van de la mano con las anteriores, y es que se debe motivar a los estudiantes a que leer es y será significativo para su vida tanto personal como estudiantil.

En este sentido se considera importante resaltar el significado que tiene el estudio de las habilidades lingüísticas en la etapa escolar, aún más en la educación inicial. Sin embargo, no se puede dejar de lado que este es un proceso extenso y complejo, ya que el niño va dominando la lengua que ha visto practicar dentro de su entorno tanto familiar como social para una adecuada interacción.

### **1.2.1.3. Estimulación de las habilidades lingüísticas en Educación Inicial**

En la etapa de educación inicial lo primordial es comenzar con la estimulación de la autonomía y el conocimiento en los niños y niñas, con la finalidad de que aprendan a confiar en sí mismos, cuidarse y cuidar a otros. Lo cual es de gran utilidad ya que a través de esto se genera que se sientan más seguros, con toda la predisposición de participar, escuchar y ser escuchados. Todo esto también promueve que aprendan de la realidad de su contexto, ya que pone en práctica la expresión oral (Leones, et al., 2020).

### **1.2.2. Caracterización de los métodos lúdicos**

La organización del proceso educativo requiere que el docente cambie el proceso de aprendizaje, su estructura, formas de organización de actividades y principios de interacción, por lo que en el trabajo docente se debe priorizar la utilización de métodos dialógicos de comunicación, la búsqueda conjunta de la verdad y diversas actividades creativas. (Garavit, J.2021)

#### **1.2.2.1. El método didáctico**

La importancia de los métodos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, constituye uno de los elementos fundamentales que se debaten actualmente en el contexto educativo. Independientemente de hacer referencia a “métodos didácticos”, “métodos de enseñanza”

o “métodos de aprendizaje”, los estudios refieren que su correcta utilización, es imprescindible para el logro de los objetivos y la obtención de resultados de aprendizaje.

Los métodos constituyen uno de los elementos fundamentales a tener en cuenta en el diseño, planificación y control del proceso de enseñanza- aprendizaje. Para Fuentes, (2016) “el éxito del proceso de enseñanza - aprendizaje depende tanto de la correcta definición y determinación de sus objetivos y contenidos, como de los métodos que se aplican para alcanzar dichos objetivos.”

Según Vargas & Vargas, (2010), el método de enseñanza puede considerarse como “una organización lógica y racional, de acuerdo a los principios de aprendizaje de una teoría, de una serie de eventos específicos destinados a obtener determinados objetivos de aprendizaje”. Este autor considera que las acciones planificadas y ejecutadas por el docente, son indispensables para la adquisición del conocimiento.

Al comprender la didáctica como el arte de enseñar, es el método el componente que posibilita la interacción entre los sujetos. Al respecto, es importante la consideración de Llanga & López, (2019) cuando plantean que los métodos “crean una relación entre el docente y el estudiante, haciendo de la educación no solo una rutina, sino un arte que permite al docente ver desarrollar el esfuerzo, la dedicación, el conocimiento en el desenvolvimiento autónomo del alumno”.

Los métodos didácticos deben ser considerados como la vía para la obtención de los objetivos, lo que requiere una correcta selección de procedimientos, técnicas y recursos para que sean efectivos. Planificar las acciones educativas a partir de objetivos y métodos, implica, además, organizar y secuenciar de manera coherente cada actividad que se realice en los tres momentos de la clase: inicio, desarrollo y cierre.

#### **1.2.2.2. Los métodos lúdicos en Educación Inicial**

En la Educación Inicial es importante fomentar la comunicación oral mediante actividades que generen confianza y resulten agradables para los niños. Por esta razón se potencia la utilización de métodos lúdicos, entendiéndose como el conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía en los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje. (Mendoza, E., Ponce M., y Tijerino M. 2018).

Este método busca que los alumnos desarrollen las diferentes habilidades, utilizando el juego. La lúdica facilita la necesidad de los seres humanos de expresar y sentir las emociones mediante el entretenimiento y la diversión. Contribuye no solamente a la adquisición del conocimiento, sino al desarrollo de habilidades y a la educación en valores, en ambientes armónicos y creativos.

Uno de los aspectos que se deben tener en cuenta durante la planificación y ejecución de actividades lúdicas, es no utilizar el juego con fines recreativos solamente, sino con objetivos claramente identificados que permitan el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas de acuerdo con la edad de los estudiantes. En la educación inicial, deben centrarse en fomentar la creatividad, la imaginación, la expresión y la comprensión.

### **1.2.2.3. Importancia de los métodos lúdicos en Educación Inicial**

La escuela, como institución educativa por excelencia, tiene la tarea de desarrollar integralmente al estudiante. En la educación Inicial, la prioridad es comenzar a desarrollar la personalidad de los niños, ya que según Rojas et, al (2017): “son seres flexibles, maleables, cambiables y con capacidad de auto transformación”.

El método lúdico promueve el aprendizaje de los niños mediante la participación activa y la motivación, despierta la curiosidad por el aprendizaje, desarrolla la creatividad y propicia la construcción del conocimiento de una manera instructiva y divertida

Es importante la consideración de Mosquera (2019) cuando plantea que “los conocimientos se deben adaptar a un entorno más entretenido para facilitar su adquisición”. Esta autora advierte, además, “la necesidad de ver el juego como un recurso, pero nunca como un fin” y explica que los objetivos deben ser didácticos.

Aunque se ha demostrado los beneficios del juego en todas las edades, en el Informe de la Sección de Educación del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), el juego se considera relevante para el desarrollo del individuo durante las primeras etapas de la infancia, concretamente entre los años que corresponden a la Educación Infantil y los cursos iniciales de la Primaria. (UNICEF, 2018)

Desde el nacimiento hasta los dos años, el cerebro forma conexiones neuronales a un ritmo de al menos 1.000 por segundo si existe la estimulación adecuada, aunque existen indicios

de que dicha velocidad podría aumentar hasta alcanzar el millón. Este fenómeno se ve potenciado por los entornos ricos, afectuosos y protegidos, en el contexto de una prestación de cuidados receptiva y lúdica que potencie el establecimiento de lazos de unión y de un vínculo seguro, contribuyendo así a un desarrollo emocional positivo. (Martel, 2004).

Entre los tres y los cinco años tiene lugar un veloz desarrollo de las competencias lingüísticas, socioemocionales y cognitivas. Martel, (2004) afirma que “Los ámbitos lúdicos permiten que, durante este periodo, los niños exploren y otorguen sentido al mundo que les rodea, algo para lo que se antoja imprescindible hacer uso de su imaginación y su creatividad”.

Desde el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia se destacan los beneficios del juego para la obtención de conocimientos y el desarrollo de las competencias esenciales. Entre ellos los siguientes: (UNICEF, 2018)

- Propician el desarrollo: se juega para dar sentido al mundo y para descubrir el significado de una experiencia conectándola con algo que ya se conocía previamente. La interpretación de tales vivencias puede ser expresada y ampliada gracias a las propuestas lúdicas.
- Divertido: la sensación global gira en torno al disfrute, la motivación, la emoción y el placer.
- Participativo: el escenario lúdico invita a la participación activa. La implicación es uno de los elementos comunes y promueve la combinación de actividad física, mental y verbal, fomentando las habilidades propias de cada uno de dichos terrenos.
- Dinámico: el juego no es estático, sino que se basa en poner en práctica competencias, intentar posibilidades, revisar hipótesis y descubrir nuevos retos, actitudes iterativas que inevitablemente se traducen en un aprendizaje más profundo.
- Socialmente interactivo: la puesta en común de las ideas posibilita que los ámbitos lúdicos sean también útiles para entender a los demás. Una interacción social que constituye una puerta de acceso hacia un conocimiento más profundo y permite estrechar, al mismo tiempo, las relaciones con el resto de participantes.

Desde esta perspectiva, la Educación Inicial es el nivel educativo donde el niño comienza a desarrollar su personalidad de manera creadora; y donde se potencia su desarrollo

intelectual, físico, psicológico, afectivo y social. En este sentido el docente tiene la responsabilidad de enriquecer su práctica pedagógica y didáctica, para utilizar adecuadamente estrategias innovadoras y creativas que propicien la libre expresión de los niños, a través del juego.

#### **1.2.2.4. Papel del juego en el desarrollo de la expresión oral**

El juego es considerado como la forma más natural para aprender. En el desarrollo de la expresión oral, su realización contribuye a que los niños expresen sus necesidades y emociones, mientras adquieren y desarrollan actitudes y valores. Su práctica y desarrollo estimulan las habilidades para hablar, escuchar activamente y comprender los mensajes de forma oral.

Domínguez (2015), afirma que “resulta imprescindible que la educación actual, se apoye en la evolución psicológica del juego infantil, siguiendo las fases de su desarrollo, incluyendo al aspecto lúdico como parte de la formación integral”. Este autor considera que la adquisición libre de los conocimientos permite el disfrute de un mejor nivel de vida. (2015, p. 10).

A que a través del juego los niños pueden proyectar sus deseos, miedos, emociones que no pueden expresar fácilmente con palabras y permite la evolución de las dimensiones del ser, aprendiendo a vivir y convivir con el otro, aceptando las diferencias, particularidades e individualidades para el respeto hacia el otro. (Núñez, Márquez, Guerrero, Durán y Silvera,2019).

Al analizar el juego como actividad lúdica, son importantes las consideraciones de Triperio (2011) cuando plantea que “es la oportunidad que se le da al niño o niña de construir su aprendizaje y su propia realidad social y cultural, lo que le permite ampliar su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural”. El juego como aprendizaje natural proporciona al estudiante motivación intrínseca para el desarrollo de sus capacidades de aprendizaje.

Por su parte, López (2018) señala: “el juego es una actividad propia de todos los animales evolucionados que posibilita y facilita su crecimiento como individuos singulares y sociales”, lo que evidencia que es fundamental en el desarrollo integral del niño.

La utilización de metodologías lúdicas, donde el juego se realice de manera intencionada, en ambientes agradables e interesantes, sin presión de normas y reglas escolarizadas, potencia la participación de los niños en su proceso de aprendizaje y desarrolla las relaciones interpersonales, mediante la interacción.

Asumir el juego desde el punto de vista didáctico, implica una planificación previa y coherente que responda a los objetivos de aprendizaje y no se realice solamente como entretenimiento. En relación con lo anterior, es importante el planteamiento de Lorenti y Batres (2008), cuando señalan: “El juego en sí mismo es una técnica; no se improvisa, y tiene sus exigencias”.

### **1.3 Antecedentes contextuales**

#### **1.3.1. Estudios realizados en el contexto ecuatoriano**

En el contexto educativo ecuatoriano, varios estudios demuestran la importancia del desarrollo de la lectoescritura de los niños, desde los inicios de la etapa escolar. Se destacan los realizados recientemente por Arboleda, et al. (2021) y Alomia (2022)

Arboleda, et al. (2021) realizaron una investigación en Quito, abordando el desarrollo fonológico en niños de cuatro a cinco años, tomando como punto de partida la edad, el género y el nivel socioeconómico, los cuales permitieron evidenciar los elementos considerados dentro del estudio, esto es que el desarrollo fonológico se ejecute de una manera progresiva.

Así también en Ambato, Alomia (2022) expone que la lectura y escritura genera una habilidad en el proceso de aprender, así como permite una fluidez de la oralidad en aras de engrandecer una cultura de comunicación reflexiva. Lo cual permitió el desarrollo sistemático de la conciencia lingüística a través del desarrollo de la conciencia semántica, léxica, sintáctica y fonológica; relación fonema–grafema; y escritura ortográfica.

Estos antecedentes evidencian la necesidad de fortalecer la lectoescritura y utilizar métodos que activen el proceso y favorezcan el desarrollo integral del estudiante.

### **1.3.2. Diagnóstico de la situación que presenta la comunicación oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Inicial, de la Escuela de Educación Básica “Gral Manuel Serrano Renda”**

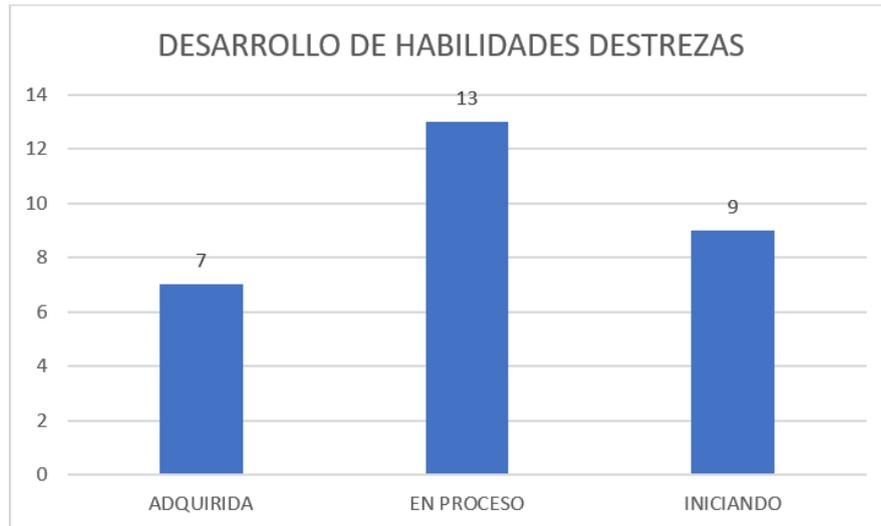
Los datos obtenidos, mediante la aplicación de los métodos empíricos, permitieron diagnosticar la situación que presenta el proceso de enseñanza- aprendizaje de Educación Inicial 2 de la escuela “General Manuel Serrano Renda” en cuanto al desarrollo de la comunicación oral y las metodologías utilizadas.

#### **- Resultados del análisis de documentos:**

Se analizaron los lineamientos que orientan el proceder metodológico de la Educación Inicial en Ecuador, y los resultados de las evaluaciones periódicas realizadas a los niños.

En el análisis de los lineamientos se pudo constatar que, aunque existen acciones para guiar a los docentes en la implementación del currículo en este nivel educativo, estas son insuficientes, pues no se incluyen actividades en función de las individualidades de los estudiantes. Se orienta la entrega de materiales didácticos, y la responsabilidad de los docentes, directivos y directores distritales, para asegurar el buen uso de dicho material; el diseño y elaboración de instrumentos curriculares pedagógicos y la evaluación de aprendizajes con el objetivo de llevar a cabo una buena práctica docente y desarrollar las destrezas; así como la socialización del currículo.

En las evaluaciones cualitativas realizadas a los niños durante el periodo lectivo, se evidenció que, aunque todos aprobaron, presentaron dificultades en el desarrollo de las habilidades y destrezas que facilitan la comunicación oral, ilustración 1.



*Ilustración 1. Desarrollo de habilidades y destrezas*

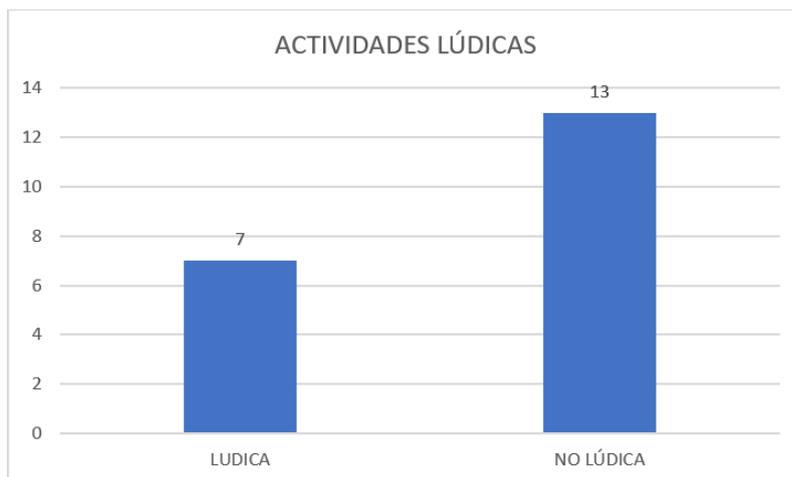
Los resultados mostraron que en el desarrollo de la expresión oral solo ocho estudiantes demostraron la adquisición (A) de las destrezas necesarias para comunicarse adecuadamente. En proceso de adquisición (EP) fueron evaluados 13 niños, ya que presentaron dificultades relacionadas con la fluidez y la pronunciación.

Es significativo que nueve estudiantes no fueron evaluados satisfactoriamente porque presentaron dificultades para expresar con claridad sus ideas y emociones, en la pronunciación correcta de las palabras, en la fluidez y la entonación, lo que evidenció que estaban iniciando (I) el desarrollo de las destrezas para comunicarse oralmente

**- Resultados de la observación:**

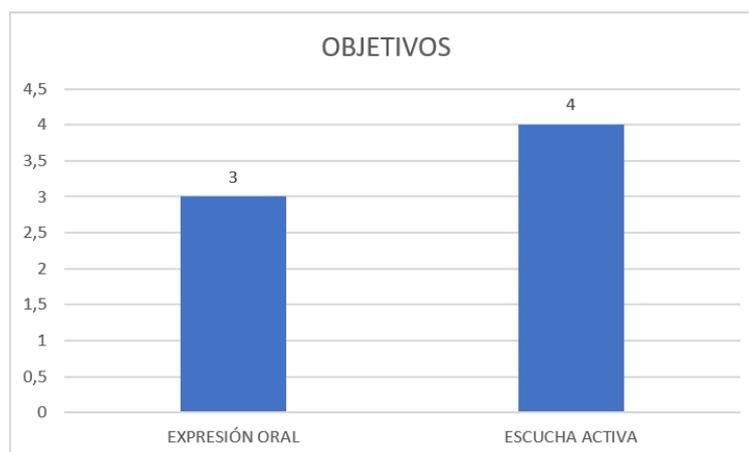
Las observaciones se realizaron en el contexto áulico durante el desarrollo de diferentes actividades, para lo cual se utilizó una guía de observación con indicadores que permitieron evaluar el desarrollo de la comunicación en los estudiantes y determinar los métodos utilizados por los docentes.

En las 18 actividades observadas, se pudo constatar que, en todas ellas, los niños interactuaban y realizaron trabajos grupales, pero solamente en siete se utilizaron métodos lúdicos.



*Ilustración 2. Actividades lúdicas*

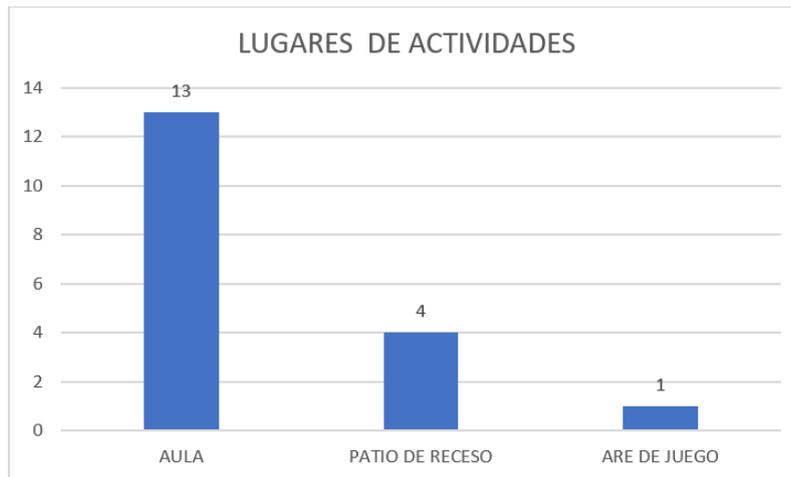
De esas siete actividades, en tres se evidenciaron objetivos dirigidos al desarrollo de la expresión oral. En las otras cuatro actividades se priorizó el desarrollo de las habilidades relacionadas con la escucha activa, y el juego se realizó como diversión.



*Ilustración 3. Objetivos*

El ambiente de aprendizaje generado en todas las actividades fue positivo, pues la interacción y la guía del docente prevaleció; sin embargo, la realización de algunas tareas esquematizadas limitó la actividad creadora de los niños.

De las 18 actividades observadas, 13 se realizaron en el aula, cuatro en el patio de receso y una en el área de juego habilitada al efecto, lo que se considera insuficiente, si se tiene en cuenta la necesidad de estar en contacto con la naturaleza y potenciar la movilidad y la espontaneidad en su formación.



*Ilustración 4. Lugares de actividades*

En cuanto a los métodos utilizados, se pudo concluir que, aunque se intenta romper con una enseñanza tradicional, aún existen insuficiencias para utilizar metodologías que activen el proceso y desarrollen en los niños las habilidades lingüísticas. En las que se utilizaron métodos lúdicos, los juegos fueron utilizados principalmente, como entretenimientos y no con objetivos de aprendizaje previamente elaborados de acuerdo con el currículo.

**- Resultados de la entrevista:**

Se realizó una entrevista no estructurada a los 4 docentes de Educación Inicial, para determinar el nivel de desarrollo de la comunicación oral de sus estudiantes, los métodos utilizados, la importancia que le conceden al juego y cómo lo realizan, así como retos que enfrentan y las posibles soluciones.

La totalidad de los docentes reconoció la importancia de utilizar metodologías novedosas que activen el proceso y desarrollen integralmente a los niños desde el nivel inicial, tres de ellos consideraron que la expresión oral era la habilidad fundamental y uno planteó que era saber escuchar.

En cuanto a la utilización de la lúdica, los cuatro docentes plantearon que era fundamental en este nivel, pero consideraron que necesitan continuar capacitándose para diseñarlos y utilizarlos adecuadamente, pues, aunque existen guías metodológicas, en muchas ocasiones se realizan los mismos juegos.

Ante la pregunta de los retos que enfrentan y las posibles soluciones, los cuatro consideraron que el principal reto es desarrollar sus clases de manera dinámica y

planificada. La solución para desarrollar habilidades comunicativas en sus estudiantes, está relacionada con la actualización y aplicación de métodos, estrategias y técnicas, basadas en la lúdica como generadora de ambientes de aprendizaje positivos y transformadores.

La interpretación de los resultados obtenidos en la triangulación metodológica, demostró que en la Educación Inicial existen insuficiencias para fortalecer la expresión oral, desarrollar las habilidades lingüísticas, potenciar la creatividad y la autonomía; así como para aplicar adecuadamente, métodos y técnicas basadas en el juego.

### **Conclusiones del capítulo**

La revisión de la literatura permitió la determinación de los antecedentes relacionados con el proceso de enseñanza – aprendizaje de Educación Inicial y las metodologías utilizadas, su caracterización, y el análisis de la situación que presenta el desarrollo de la comunicación oral en Educación Inicial; evidenciando las insuficiencias que existen y la importancia de utilizar métodos lúdicos para fortalecer la comunicación oral.

## CAPÍTULO 2. MARCO METODOLÓGICO

En el presente capítulo se aborda el diseño metodológico que se utilizó en la investigación. Se explica el tipo de estudio y el paradigma, se presenta la población y la muestra, y se describen los métodos teóricos y empíricos, así como los instrumentos y técnicas utilizados.

### **2.1 Tipo de estudio o investigación realizada.**

Existen diferentes tipos de investigación y esto se debe a que el conocimiento científico siempre avanza se mueve, en esencia, desde lo conocido hacia lo desconocido (Díaz y Calsadilla, 2016 p.117). La determinación del tipo de estudio debe considerar el alcance y el propósito que se pretenda obtener, una vez finalizado.

En la presente investigación se analiza la importancia de la comunicación oral desde las primeras etapas de la vida, la situación que presenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Inicial 2, las posibles causas que originan la problemática y la necesidad de utilizar métodos lúdicos para el fortalecimiento del proceso.

Una vez analizados los constructos teóricos en referencia al tema de investigación planteado, se visualizó el alcance y se determinó que el tipo de investigación es explicativa, pues se efectúa una representación, organización y una aproximación al objeto de estudio, analizando y especificando cada una de sus causas para su caracterización.

Autores como Fernández y Baptista (2006), plantean: “la investigación explicativa se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables” (p. 108). La explicación es fundamental para comprender el tema que se investiga, analizar las causas que originan el problema y llegar a conclusiones.

Por su parte, Hernández, (2010), agrega que “Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales”.

## **2.2 Paradigma de la investigación**

Se utiliza el paradigma socio-crítico, que tiene por finalidad conocer, comprender y transformar la realidad educativa, uniendo teoría con la práctica; contribuye con los procesos de liberación y transformación de la realidad socioeducativa.

El estudio se realiza con un enfoque mixto, pues se analizan los datos tanto cualitativos como cuantitativamente. De acuerdo con Vera, (2018), “la meta de la investigación mixta no es remplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos métodos”.

Según Ortega, (2018), la investigación mixta “representa un proceso sistemático, empírico y crítico de la investigación, en donde la visión objetiva de la investigación cuantitativa y la visión subjetiva de la investigación cualitativa pueden fusionarse para dar respuesta a problemas humanos”. (p.19)

## **2.3 Población y muestra**

Para definir la unidad de análisis, es fundamental comprender el concepto de unidad en el proceso investigativo. De acuerdo con Azcona, et al. (2015), este se refiere “a un dominio circunscripto y diferenciable con propiedades inherentes. Dominio también delimitado, en tanto podemos trazar una especie de frontera que individualice una totalidad y la distinga de otras entidades” (p. 69).

De igual manera, Barriga & Henríquez, (2011), consideran que la unidad de análisis pueden ser personas, individuos, o productos de ellos, que representan una categoría analítica. Para determinar la población y la muestra, se tuvo en consideración el planteamiento de Arias, Villasís, & Miranda N., (2016), cuando refieren que “La población de estudio es un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que formará el referente para la elección de la muestra, y que cumple con una serie de criterios predeterminados”.

La población de la presente investigación estuvo conformada por los 30 estudiantes de Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “General Manuel Serrano Renda”, y los cuatro docentes que conforman el claustro de Educación Inicial. Teniendo en cuenta la cantidad de estudiantes y docentes, no se extrajo ninguna muestra, por lo que se trabajó con la totalidad de la población.

## 2.4. Métodos teóricos

Según Espinoza, (2018), “La investigación científica se diferencia de la actividad cognoscitiva diaria por su carácter consciente, sistemático y el empleo de métodos y procedimientos científicos” (p.26). De acuerdo con Corona (2016) el método es el medio que guía la investigación científica mediante todo un conjunto de acciones que permite organizar de una manera sistematizada bajo el apoyo de distintas hipótesis para corroborar su veracidad o su grado de anomalía.

Los métodos teóricos facilitan la presentación de las relaciones fundamentales del objeto de estudio que no son visibles directamente, haciendo que de esta manera se cumpla una función gnoseológica que permite interpretar conceptualmente los hallazgos de datos empíricos, la construcción del marco teórico y la descripción de los procesos que se analizan.

Los métodos teóricos utilizados en esta investigación fueron los siguientes:

- El método histórico-lógico para determinar las etapas por las que ha transitado el proceso de enseñanza- aprendizaje de Educación Inicial

Este método se encuentra relacionado con el análisis del estudio del camino real del fenómeno, suceso y acontecimiento que suceden en determinado tiempo, etapa o período. En el aspecto lógico este se encarga de indagar las leyes frecuentes del desempeño y progreso del fenómeno, es decir, asimila e investiga sus atributos. En tal virtud, Rodríguez y Pérez (2017), explican que: “lo histórico se refiere al estudio del objeto en su trayectoria real a través de su historia, con sus condicionamientos sociales, económicos y políticos en los diferentes periodos. Lo lógico interpreta lo histórico e infiere conclusiones” (p. 185).

- El analítico - sintético para realizar el análisis y la interpretación de los presupuestos teóricos que sustentan la propuesta.

Rodríguez y Pérez, (2017) plantean: “El análisis es un procedimiento lógico que posibilita descomponer mentalmente un todo en sus partes, lo cual permite estudiar el comportamiento de cada parte, en cambio la síntesis es la operación inversa que establece mentalmente la unión o combinación de las partes previamente analizadas”.(p. 86).

- El inductivo - deductivo para la identificación del problema y determinar las categorías que emergen en el proceso lógico investigativo y se representan en la argumentación del objeto y el campo de investigación.

Prieto, (2017) plantea: “el proceso inductivo se desarrolla con base en hechos o prácticas particulares, para llegar a organizar fundamentos teóricos, y que el deductivo basa sus cimientos en determinados fundamentos teóricos, hasta llegar a configurar hechos particulares. Este autor sugiere la combinación de ambos métodos”.

## **2.5. Métodos empíricos**

Los métodos empíricos posibilitan revelar las relaciones esenciales del objeto de estudio, así como sus principales. Del Sol Fabregat, et al, (2017) afirman que “participan en el descubrimiento y acumulación de hechos y en la verificación de hipótesis, pero no son suficientes para poder profundizar en las relaciones esenciales de los fenómenos pedagógicos” (p. 4). Además, permiten al investigador la recopilación de datos reales acerca del comportamiento de los hechos, fenómenos, objetos y procesos de la naturaleza y de la sociedad.

Los métodos empíricos utilizados en esta investigación fueron los siguientes:

- El análisis documental para reconocer los lineamientos de Educación Inicial y analizar las evaluaciones realizadas a los estudiantes.

Según Roberto Hernández et al., (2010), la investigación documental “es detectar, obtener y consultar la biografía y otros materiales que parten de otros conocimientos y/o informaciones recogidas moderadamente de cualquier realidad, de manera selectiva, de modo que puedan ser útiles para los propósitos del estudio”.

- La observación para diagnosticar la situación que presenta el desarrollo de la comunicación oral y los métodos utilizados por los docentes.

De acuerdo con Navarro (2013), la observación “permite detectar particularidades dentro de un determinado proceso o contexto, desde una posición independiente y detallada, facilitando la reconstrucción de las características del fenómeno o sujeto observado”.

- La entrevista no estructurada, para determinar las insuficiencias, los métodos utilizados, las necesidades y las expectativas en cuanto al tema.

Díaz, et al. (2013), considera la entrevista como: “un diálogo dirigido hacia un fin establecido y planificado para efectos de recabar información dentro de una investigación”. Por su parte Robles B. (2011), plantea: “El intercambio verbal, no es formal, por lo que se plantean preguntas, basadas en un guion general, que se aborda durante la conversación”.

## 2.6. Instrumentos de recolección de datos

En todo proceso de investigación es fundamental la determinación de las variables, pues su operacionalización y conceptualización, indican las acciones que se deben realizar para contrastar la información obtenida, según los indicadores.

Se acuerdo con Hernández, R. (2006), “una variable es una propiedad que puede variar y cuya variación es susceptible de medirse.” En esta investigación se determinaron las variables (dependiente e independiente), las dimensiones e indicadores siguientes: (Ver tabla 1)

Variable de estudio	Instrumentos
La lectoescritura	Guía de análisis de resultados cuantitativos y cualitativos de la prueba diagnóstica
Sistema de actividades, basado en la metodología de la oralidad a la escritura	Guía de observación a las actividades áulicas. Cuestionario para la realización de la entrevista estructurada.

*Tabla 1. Variables e instrumentos*

Las técnicas aplicadas en la recolección de información permitieron el análisis del problema, la recolección de datos y la generación de alternativas de solución. Esto lo corrobora Sánchez, Fernández y Díaz, (2021) que dentro de la recolección de información existen algunas técnicas importantes la observación, de grupos nominales, Delphi, entrevistas, revisión documental, entre otras.

## 2.7. Técnicas para el análisis de datos

Las técnicas de investigación documental permiten que la investigación sea mas práctica ya que con el análisis de las fuentes de información se planteará formas adecuadas de intervención. En esta investigación se analizaron las pruebas aplicadas a los estudiantes al iniciar el periodo académico, mediante una guía de análisis.

La técnica del cuestionario es una más usadas en el contexto educativo, porque permite obtener la información de manera directa. y analizar los datos de la encuesta. El cuestionario sirvió de guía a los docentes para responder las preguntas de manera lógica y veraz.

Las técnicas utilizadas posibilitan la obtención de resultados cuantitativos y cualitativos y el cumplimiento de los objetivos. (Ver tabla 2)

<b>Objetivo</b>	<b>Fuente de datos</b>	<b>Tipo de datos</b>	<b>Técnicas</b>
Diagnosticar la comunicación oral en el proceso del proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Inicial 2	1. Análisis de documentos 2. Observación 3. Entrevista estructurada	Cualitativos Cuantitativos	- Guía de análisis - Ficha de observación - Cuestionario

*Tabla 2. Técnicas para la obtención de datos*

## 2.8. Técnicas estadístico matemáticas o de análisis de contenido para el análisis de datos

En esta investigación no se utilizaron métodos estadísticos. El procesamiento de la información se realizó mediante el porcentaje de coincidencia de los datos recolectados, los que sirvieron para graficarlos.

### **Conclusiones del Capítulo**

El diseño metodológico facilitó el proceder de la investigación mediante la determinación del tipo de investigación explicativa, la población objeto de estudio, los métodos teóricos y empíricos utilizados, y el análisis de los datos desde un enfoque mixto.

## **CAPÍTULO 3 SISTEMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN INICIAL 2**

En este capítulo se presenta un Sistema de actividades lúdicas, para el fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Inicial 2. Se justifica y fundamenta la propuesta a partir de la importancia del juego desde las primeras edades, se caracteriza el sistema de actividades, se presenta cada una de ellas y se explica la evaluación.

### **3.1. Justificación**

La comunicación oral es fundamental en la Educación Inicial, pues en este nivel es donde comienzan a desarrollarse habilidades comunicativas. Es una etapa de adquisición del lenguaje, como proceso innato de los seres humanos que surge y se desarrolla y fortalece durante su crecimiento.

Lip y Campos (2021), señalan que: “es primordial el aprendizaje en los primeros años de vida, para lograr el desarrollo en los niños desde lo biológico, lo afectivo, lo cognitivo y lo social, fundamentado en los valores, las competencias y las habilidades para que obtengan la capacidad para actuar, pensar, relacionarse, teniendo participación en la sociedad”. Estos autores consideran, además que, los contenidos y estrategias pedagógicas de Educación Inicial, deben contribuir al autodescubrimiento, ... reforzado en la participación de los niños en actividades lúdicas.

De acuerdo con Cuesta & Barrera (2022), la interacción y la participación activa, mediante recursos lúdicos, contribuye al desarrollo de la autonomía y la autoestima de los niños, así como al desarrollo de las capacidades más que la información.

La importancia del juego y la realización de actividades lúdicas en la Educación Inicial, requiere constante análisis y reflexión por parte de los docentes, pues el juego caracteriza al niño, es su actividad natural, y constituye una fuente de placer y de disfrute.

El Ministerio de Educación ecuatoriano, ofrece lineamientos que permiten guiar el proceso de enseñanza – aprendizaje en este nivel educativo. Una de las directrices que brinda para no escolarizar el aprendizaje en esta etapa, está relacionada con la necesidad de fomentar la curiosidad, el gozo y el asombro mediante el juego, considerando el juego como una

herramienta que favorece el desarrollo del aprendizaje de forma integral, pues se plantea que “jugar es investigar, crear, descubrir, conocer, divertirse, aprender.” (Ministerio de Educación, 2014)

El currículo de Educación Inicial se centra en el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman, uno de ellos es el desarrollo lingüístico, el cual es fundamental en las primeras etapas de la vida porque constituye una herramienta indispensable para la comunicación, y posteriormente la escrita. (Ministerio de Educación, 2014)

Con la finalidad de concretar estos lineamientos en la práctica educativa, se hace necesario realizar actividades que activen el proceso mediante la utilización de metodologías lúdicas para el fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial. Por esta razón se propone un Sistema de actividades que guíen a los docentes en su realización.

### **3.2. Plan de acción para la implementación de la propuesta**

El Plan de acción para la implementación del Sistema de actividades lúdicas consta de tres fases: la fase inicial (de orientación), la central (de ejecución) y la final (de control). Los objetivos, las tareas, los recursos y los responsables de cada una de estas fases, facilitan su ejecución en la práctica educativa. (Ver tabla 3)

<b>Fases</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Tareas</b>	<b>Recursos</b>	<b>Responsable</b>
--------------	------------------	---------------	-----------------	--------------------

<b>Orientación</b>	Analizar la importancia de las actividades lúdicas para el desarrollo de la expresión oral en Educación Inicial 2, a partir del diagnóstico realizado en el contexto educativo y la fundamentación de la propuesta	-Debate sobre la importancia del juego en Educación Inicial -Presentación del Sistema de actividades diseñado. -Análisis de los indicadores para realizar el diagnóstico.	Orientaciones metodológicas Libros y cuadernos Propuesta diseñada	Docente investigador
<b>Ejecución</b>	Implementar el Sistema de actividades lúdicas, mediante el cronograma previamente establecido	-Determinación del cronograma. - Realización de las actividades diseñadas	Propuesta diseñada, material didáctico	Maestros de Educación Inicial

<b>Control</b>	Evaluar la efectividad de la propuesta, mediante el análisis de los resultados obtenidos antes y después de la realización de las actividades	-Controlar y evaluar sistemáticamente el proceso  -Aplicar los instrumentos de evaluación  -Interpretar los resultados finales	Rúbricas	Docente investigador y maestros de Educación Inicial
----------------	---	--	----------	--

*Tabla 3. Plan de acción*

### **3.3. Sistema de actividades lúdicas**

El Sistema de actividades lúdicas se estructura de acuerdo con los elementos necesarios para el cumplimiento del objetivo propuesto. La integración de la cada uno de ellos, facilita su comprensión y posterior aplicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Educación Inicial.

Estos son los siguientes:

- Objetivo: consta de un objetivo general dirigido al fortalecimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje, mediante métodos lúdicos.
- Fundamentación teórica: incluye los fundamentos teóricos que sustentan la utilización de métodos lúdicos en el nivel de Educación Inicial.
- Caracterización: contiene los requisitos previos a su aplicación, así como las características que identifican la propuesta.
- Actividades: se describen las actividades que se proponen.
- Orientaciones metodológicas: contiene las fases de implementación que facilitan la implementación de la propuesta y las metodologías a utilizar.
- Evaluación: se explica cómo puede ser evaluado el proceso y el resultado.

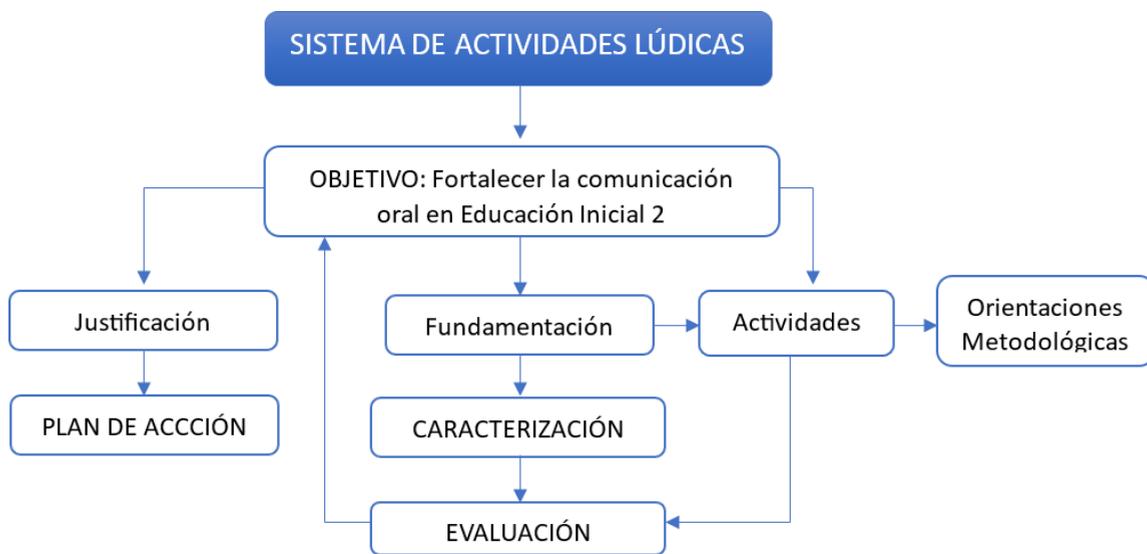


Ilustración 5. Sistema de actividades lúdicas

### 3.3.1. Objetivo

Fortalecer el proceso de enseñanza - aprendizaje de Educación Inicial 2, mediante la aplicación de un Sistema de actividades lúdicas.

### 3.3.2. Fundamentación teórica

El Sistema de actividades que se propone, está sustentado en las bases teóricas del currículo de Educación Inicial ecuatoriano, el cual hace referencia a la necesidad de contar con ambientes positivos y generadores de aprendizajes.

Las bases teóricas del Currículo de Educación Inicial se sustentan en las ideas de Piaget al considerar que “los niños desarrollan espontáneamente una inteligencia práctica, no teórica, y que requieren de ambientes externos enriquecidos para que su aprendizaje sea continuo”; en la importancia que le atribuye Vigotsky a “la interacción social y al papel del docente como mediador pedagógico para despertar la curiosidad y la necesidad de aprender”; y en las ideas planteadas por Bruner, relacionadas con “el permanente diálogo entre profesor y estudiantes, y el aprendizaje por descubrimiento”. (Ministerio de Educación, 2014)

La formación integral de los niños en la Educación Inicial, es fundamental para enfrentar la educación escolarizada. El desarrollo de habilidades cognitivas, afectivas, lingüísticas y motoras, en un ambiente agradable, sin presión, y en el que los niños puedan actuar de manera espontánea guiados por el maestro, constituye una prioridad en el nivel inicial. En la generación de estos ambientes, el juego constituye un elemento indispensable.

El alumno que tiene posibilidades de aprender en un ambiente agradable y emocionante, participa activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, recibiendo los estímulos que propician su formación. Pueden expresarse libremente mientras desarrollan sus habilidades y destrezas comunicativas.

Durante las actividades lúdicas el niño representa de manera espontánea, actividades y acciones de la vida cotidiana, pues el juego les resulta una actividad familiar a la que están acostumbrados. La acción de jugar promueve la expresión de sus necesidades, ideas y emociones, mientras comprende las reglas, interactúa con los demás, se divierte y se mueve libremente en el entorno, por lo que se considera un reflejo del entorno y una actividad necesaria en este nivel inicial.

De acuerdo con Gallardo (2018) El juego “es una actividad, además de lúdica, recreativa y placentera, necesaria para el desarrollo del niño”. Este autor afirma que es a través del juego, que los niños desarrollan capacidades y habilidades, descubren, observan, exploran y comprenden el mundo que les rodea; adquieren conocimientos, se relacionan con otras personas y liberan tensiones, expresan emociones, y aprenden a respetar las normas y reglas que son indispensables para su vida.

### **3.3.3. Caracterización del Sistema de actividades lúdicas**

En esta investigación son importantes los criterios de López et al. (2017) y Uriarte (2020), sobre Sistema. López et al. (2017), afirman que es “un conjunto de componentes lógicamente interrelacionados que tienen una estructura y cumple ciertas funciones con el fin de alcanzar determinados objetivos” (p.217). Por su parte, Uriarte (2020), considera que es “un conjunto organizado de elementos que interactúan entre sí y con elementos externos”.

Para la elaboración de la propuesta, se asume el planteamiento de Martínez (2006), cuando al definir el sistema de actividades como resultado científico, plantea que, “conjunto de actividades relacionadas entre sí de forma tal que integran una unidad, y contribuyen al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado”

El sistema de actividades lúdicas consta de acciones relacionadas entre sí que guían al docente de Educación Inicial para la utilización del juego como la vía para el logro de los objetivos y la obtención de resultados de aprendizaje.

- **Requisitos previos a la implementación de la propuesta:**

La realización de las actividades que se proponen, requiere que los docentes estén preparados para incorporar el juego en sus actividades y utilizar adecuadamente las metodologías contemporáneas, por lo que constituyen requisitos previos los siguientes:

- Capacitar a los docentes sobre los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el sistema de actividades lúdicas en la Educación Inicial.
- Socializar la propuesta con docentes, directivos y padres de familia, para que puedan apoyar en la realización de las actividades.

#### - **Características**

El Sistema de actividades lúdicas posee las siguientes características que lo identifican, y posibilitan su comprensión para su perfeccionamiento

- Dinámico: porque se basa en la participación activa mediante el juego, en función de los objetivos previamente determinados.
- Interactivo: porque propicia la interacción entre los estudiantes y el aprendizaje cooperativo.
- Coherente: porque la estrecha relación entre las actividades conduce a un resultado final observable y medible.
- Flexible: porque durante su implementación, se pueden realizar ajustes de acuerdo con las particularidades de los estudiantes, los contenidos y las destrezas a desarrollar

#### **3.3.4. Actividades que conforman la propuesta**

##### **ACTIVIDAD: # 1 “Tata cuenta cuentos”**

**Objetivo:** Desarrollar la imaginación y la creatividad, utilizando imágenes y frases para contar cuentos.

**Descripción:** En un lugar visible para todos los niños, se colocarán imágenes de personajes, lugares y acciones, (en este orden y separadas en tres grupos de acuerdo con la categoría). El docente explicará la actividad y contará el primer cuento. Una vez entendida la dinámica, les pedirá a los niños que hagan sus cuentos utilizando las láminas que deseen y las siguientes frases:

Había una vez un \_\_\_\_\_, que vivía en \_\_\_\_\_ y le gustaba \_\_\_\_\_

Por ejemplo:



Había una vez un niño



que vivía en el campo



y le gustaba jugar  
con su perro

*Ilustración 6. Tata cuenta cuentos*

## **ACTIVIDAD: # 2 “VEO, VEO”**

**Objetivo:** Desarrollar la escucha activa, a partir de la identificación de objetos.

**Descripción:** Se utilizarán los objetos que se encuentran en el lugar y el maestro guiará la actividad para que los niños los descubran. Además de desarrollar la expresión oral, se pueden reforzar los colores, los fonemas.

Por ejemplo: dirá: “Veo, veo una cosita de color rojo” y los niños podrán identificar objetos de ese color. Una vez comprendida la actividad, se debe

dar participación a los niños para que hagan sus preguntas.

### **ACTIVIDAD: # 3 “Adivina adivinador”**

**Objetivo:** Ampliar el vocabulario, mediante comprensión de categorías semánticas.

**Descripción.** Se utilizarán tarjetas con imágenes de personas, objetos, transportes, partes del cuerpo, animales y frutas, ( las imágenes no estarán visibles). Se crearán equipos de 6 a 10 niños y el maestro pedirá que cada equipo seleccione una y responda preguntas como las siguientes: ¿quién?, ¿qué? y ¿cuál?

El equipo que responda adecuadamente y en menos tiempo será el ganador.

### **ACTIVIDAD: # 4 “Las emociones”**

**Objetivo:** Expresar emociones, mediante lenguaje verbal y no verbal.

**Descripción:** Se utilizarán tres máscaras (una triste, una feliz y otra enojada) y se colocarán en el centro del grupo. Se explicará que significa cada una de ellas y que para responder las preguntas, deben seleccionar una de las tres.



*Ilustración 7. Las emociones*

Las preguntas se estructuran de la siguiente forma:

¿Cómo te sientes si....?

- Me hacen un regalo
- Es mi cumpleaños
- No tengo con quién jugar
- No puedo jugar
- Me llevan al cine
- Me pegan
- Tengo hambre

- Voy a la escuela
- Tengo sueño

En un segundo momento se realizará a la inversa. Se les pedirá a varios niños que utilicen sus máscaras y a los demás que digan por qué creen que se sienten así.

### **ACTIVIDAD: # 5 Completa la frase**

**Objetivo:** Desarrollar la interacción, mediante el completamiento de frases.

**Descripción:** Se utilizarán láminas donde se observen personajes y acciones. El maestro irá mostrando cada una de ellas y les hará preguntas relacionadas con lo que observan para que completen las ideas. Se propicia de esta manera las interacciones.

Por ejemplo:



La niña .....



Los niños juegan en .....



La mamá cocina.....



La abuelita .....



La maestra .....



El bebé .....



La flor es de color .....



El gato .....

*Ilustración 8. Completa la frase*

### **ACTIVIDAD: # 6 “El imitador”**

**Objetivo:** Relacionar la expresión verbal y no verbal, mediante la identificación de animales conocidos.

**Descripción:** Se colocarán en un lugar visible, láminas de animales conocidos (perro, gato, conejo, tortuga, gallina, caballo, vaca, etc) Se crearán dos grupos y se les pedirá que cada equipo seleccione una lámina y que imiten al animal sin decir cuál es. Los integrantes del equipo contrario deberán reconocer al animal y una vez identificado el maestro preguntará lo que conocen de él.

### **ACTIVIDAD: # 7 “Juego de roles”**

**Objetivo:** Fortalecer la interacción, mediante la simulación de acciones cotidianas.

**Descripción:** El maestro garantizará los recursos indispensables para el juego, según los roles que asumirán los niños. Pueden determinar los roles en días previos y pedir a los niños que los traigan desde casa. Se dejará a cada uno elegir para motivarlos. Puede sugerir ser: maestros, doctores, peluqueros, constructores, mama, papá, abuelos, etc. La idea es que al asumir los

diferentes roles, simulen acciones cotidianas que les posibilite la expresión de ideas y emociones. Es importante dejarlos actuar libremente.

Otra variante del juego puede ser agruparlos según los roles asumidos. Por ejemplo: el doctor y el abuelo; la peluquera, la mamá y el niño; la maestra y el papá; etc. De esta manera se facilita la comunicación.

### **ACTIVIDAD: # 8 “¿Quién soy?”**

**Objetivo:** Desarrollar habilidades sociales, mediante la reproducción de escenas de la vida cotidiana.

**Descripción:** El maestro seleccionará lugares y acciones cotidianas y se recreará en el aula. Pueden ser lugares que frecuenten habitualmente como por ejemplo: escuelas, supermercados, parques, restaurantes, etc). Una vez seleccionado el lugar, se pedirá que actúen de acuerdo con el lugar y lo que se debe hacer (saludar, pedir, agradecer, compartir, despedirse, etc). Todas estas situaciones favorecen el respeto y la colaboración.

### **ACTIVIDAD: # 9 “Cantemos todos”**

**Objetivo:** Pronunciar con fluidez y entonación las palabras e ideas que contienen canciones populares.

**Descripción:** El maestro puede utilizar canciones que ya los niños conozcan previamente para facilitar la actividad. Se formará un círculo y se les dirá que todos van a cantar. Primero se recomienda utilizar una grabación o el ejemplo de la maestra. Se pueden incorporar instrumentos musicales básicos para que sea mas dinámico. A medida que los niños canten, el maestro debe estar atento a la pronunciación y la entonación de las palabras.

Se puede enriquecer la participación, pidiendo a los niños que utilicen lenguaje no verbal.

### **ACTIVIDAD: # 10 “Rondas”**

**Objetivo:** Describir personajes y acciones, a partir de canciones populares

**Descripción:** A partir de canciones que ya conozcan, se les pedirá a los niños que la canten y después se les pedirá que describan personajes y acciones, con preguntas sencillas utilizando ¿qué?, ¿quiénes?, ¿dónde?, ¿por qué?

Para garantizar la participación de todos, se sugiere crear varios dos o tres grupos con canciones diferentes.

### **3.3.5. Orientaciones metodológicas generales:**

Todas las actividades se realizan con la finalidad de desarrollar la comunicación oral mediante el juego, y se le asignará el tiempo según la planificación micro curricular.

Los recursos y materiales didácticos pueden ser utilizados indistintamente en cada actividad, de acuerdo con los objetivos específicos. Se sugiere contar con láminas previamente elaboradas, carpetas de dibujos elaborados por los propios niños, legos, etc)

Los maestros deben ejemplificar las acciones para que los niños comprendan la dinámica de cada actividad y guiar a los niños para que puedan:

- Expresar ideas claras
- Mantener contacto visual
- Escuchar activamente
- Utilizar lenguaje no verbal
- Utilizar entonación y volumen adecuados

Las actividades pueden desarrollarse en el aula, en espacios abiertos o en áreas de juegos, pero siempre posibilitando la movilidad de los niños, la espontaneidad, la interacción, la inclusión y la atención a la diversidad.

### **3.3.6. Evaluación**

De acuerdo con el Plan de acción, la evaluación del Sistema de actividades lúdicas se realizará de manera sistemática y se tendrá en cuenta el proceso y el resultado final.

Para la evaluación del proceso se realiza a medida que se ejecutan las actividades diseñadas y de acuerdo con los objetivos. Las observaciones posibilitarán la mejora de las acciones.

El resultado final se evalúa mediante la aplicación de los instrumentos de evaluación diseñados previamente, y aplicados antes de la implementación de la propuesta. La interpretación de los datos permite comprobar la efectividad de las acciones, y su

perfeccionamiento mediante un plan de mejora.

### **Conclusiones del Capítulo**

El Sistema de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial 2, está diseñado de acuerdo con los fundamentos teóricos que sustentan las metodologías lúdicas. Constituye una guía para los docentes de Educación Inicial 2, pues contiene las fases para su implementación, objetivos, contenidos y metodologías a utilizar en cada actividad.

## **CAPÍTULO 4. VALORACIÓN TEÓRICA DEL SISTEMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS**

En este capítulo se presenta la valoración teórica del Sistema de actividades lúdicas diseñado, a partir del criterio de expertos. Se describe el procedimiento realizado para la selección de los expertos y el instrumento utilizado para el análisis de la V de Aiken.

### **4.1. Descripción del proceso metodológico**

El proceso de validación consiste en obtener datos que permitan saber cuáles de las inferencias son válidas (Elosua, 2012; Muñiz, 2005)

La V de Aiken es un coeficiente que permite cuantificar la relevancia de los ítems respecto a un dominio de contenido a partir de las valoraciones de N jueces, y combina la facilidad del cálculo y la evaluación de los resultados a nivel estadístico". Para asumir como adecuado que el valor del índice de acuerdo sea mayor a 0.8 es relativo y depende del tamaño de la muestra de jueces y expertos y los valores resultantes oscilan entre 0 y 1 , siendo el valor 1 el de mayor validez. (Escurra, 1988)

El criterio de expertos, como método sugestivo de pronosticación, permitió valorar la calidad del Sistema de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial 2. Para analizar e interpretar los resultados de los indicadores, especificar el estado real logrado y llegar a las conclusiones, se utilizó la metodología V de Aiken

Para ello se siguieron los siguientes pasos:

- Aplicación de la encuesta a especialistas en el tema
- Selección de expertos.
- Evaluación por los expertos de la propuesta.
- Interpretación de los resultados obtenidos,
  
- Aplicación de la encuesta a especialistas en el tema

Para la determinación del coeficiente de competencia se le aplicó una encuesta (Anexo 11) a 15 posibles expertos, teniendo en cuenta la relación directa que tienen con el tema objeto de estudio, los resultados alcanzados en su labor profesional y su experiencia como investigadores de la temática.

La competencia del experto se determinó por el coeficiente “K”, el cual se calculó de acuerdo con la opinión del experto sobre su nivel de conocimiento acerca del problema, mediante la fórmula:

$$K = 1/2 (kc + ka)$$

### Selección de expertos

A partir del análisis de los resultados obtenidos se seleccionaron 9 expertos, con más de 15 años de experiencia profesional, grados científicos y académicos. (Ver tabla 4)

Expertos	Nivel de formación	Años de experiencia	Actividad que realiza
1	Magister en Docencia Universitaria	15	Docencia universitaria. Educación Básica
2	Magister en Desarrollo educativo	15	Docencia Educación Inicial
3	PhD en Ciencias Pedagógicas	22	Docencia universitaria. Educación Inicial
4	Magister en Ciencias de la Educación	18	Docencia Educación Inicial
5	PhD en Ciencias de la Educación	33	Docencia Universitaria. Lengua y Literatura
6	PhD en Ciencias Pedagógicas	31	Docencia Universitaria. Asesoría educativa
7	PhD en Psicología	16	Docencia universitaria. Psicología clínica
8	Magister en Educación	19	Docencia Educación Inicial

9	Magister en Educación	23	Docencia Educación de párvulos
---	-----------------------	----	--------------------------------

Tabla 4. Expertos seleccionados

Se realizó el aviso formal a los nueve seleccionados, agradeciendo su colaboración y explicando el objetivo del instrumento.

Posteriormente se les entregó El Sistema de actividades lúdicas diseñado y el cuestionario para evaluarlo. De acuerdo con los componentes de la propuesta se determinaron las dimensiones, así como los indicadores a evaluar (claridad, coherencia y relevancia). El cuestionario se organizó de acuerdo con los siguientes ítems: 1. No cumple con el criterio; 2. Bajo nivel; 3. Moderado nivel; 4. Alto nivel. ( Ver Tabla 5)

DIMENSIONES	INDICADORES											
	1. No cumple con el criterio 2. Nivel bajo 3. Nivel medio 4. Nivel alto											
	CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>OBJETIVO</b>												
<b>FUNDAMENTACIÓN</b>												
<b>CARACTERIZACIÓN</b>												
<b>ACTIVIDADES</b>												
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>												

<b>EVALUACIÓN</b>																		
-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Tabla 5. Estructura del instrumento valorativo

- **Resultados de la V de Aiken según la valoración de los expertos**

Para analizar los resultados de las valoraciones emitidas por los expertos, se creó una base de datos en una hoja de cálculo en Excel, asumiendo valores dicotómicos que transcurren desde el 1 como máximo y el 0 como valor mínimo, (Ver tabla 6)

Jueces Expertos		COMPONENTES DEL SISTEMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS																	
		OBJETIVOS			FUNDAMENTACIÓN			CARACTERIZACIÓN			ACTIVIDADES			ORIENTACIONES			EVALUACIÓN		
		INDICADORES POR COMPONENTES, SEGÚN LA LEYENDA																	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C
1		1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
2		1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	0,75	1,00
3		1,00	0,75	1,00	0,75	0,75	1,00	0,75	0,75	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00
4		0,75	0,75	0,75	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
5		1,00	0,75	0,75	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
6		0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00
7		0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	0,75	0,75	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
8		1,00	1,00	1,00	0,50	0,75	1,00	0,75	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00
9		1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
V de Aiken		0,92	0,89	0,92	0,89	0,75	0,95	0,92	0,95	0,97	0,92	0,95	0,97	0,97	0,97	1,00	0,95	0,97	1,00
V de Aiken por dimensión		0,91			0,91			0,94			0,95			0,98			0,97		
V de Aiken total		0,94																	

LEYENDA  
A: CLARIDAD  
B: COHERENCIA  
C. RELEVANCIA

Tabla 6. Componentes del sistema de actividades lúdicas

Una vez aplicada la V de Aiken, los resultados mostraron que el Sistema de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial 2, posee claridad, coherencia y relevancia, pues la evaluación realizada por los nueve expertos, alcanzó un valor de 0,94 ( muy cercano al 1), y de acuerdo con Escurra (1988) “a medida que sea más elevado el valor computado, el ítem tendrá una mayor validez de contenido”.

Los resultados evidenciaron que el objetivo fue evaluado con 0,91, pues dos evaluadores consideraron debía determinarse objetivos específicos; la fundamentación teórica y

metodológica obtuvo un valor de 0,91 y en las observaciones hicieron la sugerencia de fundamentar el por qué era un sistema; la caracterización y la calidad, coherencia y relevancia de las actividades diseñadas, obtuvo una calificación de 0,94 y 0,9 respectivamente, por lo que se infiere puede ser aplicada en el contexto educativo y constituye una guía para el docente; esto lo demuestra la evaluación de 0,98 realizada a las orientaciones metodológicas; finalmente los expertos le otorgaron un valor de 0,97 a la evaluación planificada, destacando en sus observaciones, la importancia que se le concede a la evaluación sistemática del proceso.

### **Conclusiones del capítulo**

La valoración de la propuesta por los nueve jueces expertos seleccionados, mostraron que el Sistema de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial 2, posee claridad, coherencia y relevancia, pues al analizar los resultados mediante la V de Aiken se obtuvo un valor de 0.94, lo que evidencia que reúne las condiciones para ser implementada en la práctica educativa.

## CONCLUSIONES

- El análisis de los antecedentes históricos, conceptuales y contextuales, posibilitó el reconocimiento de las transformaciones ocurridas en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Educación Inicial, la caracterización de las metodologías utilizadas, y la importancia de los métodos lúdicos para el fortalecimiento de la comunicación oral.
- Los resultados del diagnóstico inicial, mediante la aplicación de los métodos empíricos, evidenciaron que en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “General Manuel Serrano Renda”, existen insuficiencias en el desarrollo de la comunicación oral, y en la utilización adecuada de actividades lúdicas.
- El diseño metodológico facilitó la obtención de datos de fuentes primarias y la interpretación de los resultados obtenidos, mediante los métodos teóricos y empíricos, para desarrollar el estudio y alcanzar los objetivos propuestos.
- Los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el desarrollo de la comunicación y la utilización de métodos lúdicos, posibilitaron el diseño de un Sistema de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial 2.
- La validación de la propuesta, mediante el criterio de expertos, evidenció que el Sistema de actividades lúdicas es factible para ser aplicada y contribuye al fortalecimiento de la comunicación oral en Educación Inicial 2, pues posee claridad, coherencia y relevancia.

## **RECOMENDACIONES**

- Incrementar la preparación de los docentes en temas relacionados con la utilización de metodologías activas, donde el juego se realice con intencionalidad para desarrollar las habilidades y destrezas.
- Aplicar el Sistema de actividades lúdicas diseñado, para evaluar su efectividad en la práctica educativa.
- Continuar las investigaciones sobre la utilidad de metodologías lúdicas en diferentes contextos educativos

## BIBLIOGRAFÍA

- Abreu Alvarado, Y., Barrera Jiménez, A., Breijo Worosz, T., & Bonilla Vichot, I. (2018). El proceso de Enseñanza Aprendizaje de los Estudios Linguísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Mendive Revista de educación*, 2. Obtenido de <file:///Dialnet-ElProcesoDeEnsenanzaaprendizajeDeLosEstudiosLingui-6622576.pdf>
- Aiken, L. R. (1980). Content Validity and Reliability of Single Items or Questionnaires. *Educational and Psychological Measurement*, 40(4), 955–959. doi:10.1177/001316448004000419
- Arboleda, R., Merino, M., Carvajal, V., & Requena, M. (2021). Desarrollo de la conciencia fonológica en niños de cuatro a cinco años: edad, género y nivel socioeconómico. *Cognosis*, 139-154. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3147/4178>
- Arevalo, S., & Erreyes, H. (2020). Conciencia semántica y comunicación oral en el área de lengua y literatura en básica media. *Enlace Universitario*, 19(2). doi:<http://dx.doi.org/10.33789/enlace.19.2.72>
- Arias, J., Villasis, M., & Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201-206. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>
- Bustamante, S. (2005). De la oralidad a la escritura. *Sapiens*, 6(2), 79-96. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41021705007>
- Caballeros Ruíz, M., Sazo, E., & Gálvez, J. (2014). El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: experiencias exitosas de Guatemala. *Interamerican Journal of Psychology*, 48(2), 212-222. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/284/28437146008.pdf>
- Chacha, M., & Rosero, E. (2020). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 1-26. doi:<http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i9.650>
- Cango-Patiño, G., & Padilla-Celi, C. (2022). La Literatura Infantil para el desarrollo

- del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia. *Revista Polo del Conocimiento*, 7(2), pp. 1200-1214. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8354970>
- Coello Villa, M. (2021). Estimulación temprana y desarrollo de habilidades del lenguaje: Neuroeducación en la educación inicial en Ecuador. *Revista de Ciencias Sociales (RCS)*, pp. 309-326. Obtenido de <https://produccioncientificaluz.org/index.php/rcs/index>
- Cuesta-Ormaza, G., & Barrera-Andrade, P. (2022). La comunicación en el proceso de la educación inicial. *Polo del Conocimiento*, 7(6), 531-541. doi:<http://dx.doi.org/10.23857/pc.v7i6.4087>
- Del Sol, L., Tejeda, E., & Mirabal, J. (2017). Los métodos teóricos: una necesidad de conocimiento en la investigación científico-pedagógica. *EDUMECENTRO*, 250-253. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/edu/v9n4/edu21417.pdf>
- Díaz, M. (2005). Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. En M. Díaz, *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias* (pág. 36). Oviedo: Ediciones de la Universidad de Oviedo.
- Domínguez, C. (2015). La lúdica: una estrategia pedagógica depreciada. ciudad de Juárez: universidad Autónoma de ciudad de Juárez. <http://www3.uacj.mx/DgDcDc/Sp/Documents/RTI/2015/IcSA/La%20ludica.pdf>
- Domínguez Ruiz, A. L. (2019). El oído: un sentido, múltiples escuchas. Presentación del dossier Modos de escucha. *Portal de Publicaciones Científicas y Técnicas*, 7(2). Obtenido de <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/oidopensante/article/view/7562/6774>
- Echevarría, B. M., Morel, N. I., González, M. H., & García, C. R. (2010). Métodos y formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Sus potencialidades educativas. Obtenido de *Revista SCIELO*: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-81202010000200009](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202010000200009)

- Echeverri, J., y gómez, J. (2009). Lo lúdico como com-ponente de lo pedagógico, la cultura, el juego y la dimensión humana. <http://blog.utp.edu.co/areade-recreacionpcdyr/files/2012/07/Lo-LuDIco-co-Mo-coMpoNENTE-DE-Lo-pEDAgogIco.pdf>
- Espinoza , E. (2018). El problema de investigación. *Revista Conrado*, 22-32. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v14n64/1990-8644-rc-14-64-22.pdf>
- Fuentes, J. H. (2016). Métodos de enseñanza-aprendizaje . Obtenido de Casanchi: <http://casanchi.com/did/metoea01.pdf>
- Gallardo-López, José Alberto, Gallardo Vázquez, Pedro (2018) Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. *Hekademos: revista educativa digital*, ISSN-e 1989-3558, N°. 24, 2018, págs. 41-51
- Garavit, J. (2021). Sistemas de Procedimientos en los Métodos de Enseñanza y Aprendizaje. <https://doi.org/10.35542/osf.io/5n6kv>
- Garro Garita, M. (2019). Análisis de del uso de las cuatro habilidades lingüísticas. *Revista Internacional de Educación y Aprendizaje*, 7(1). Obtenido de <https://journals.eagora.org/revEDU/article/view/1906/1260>
- González , E., Hernández , M., & Márquez, J. (2013). La oralidad y la escritura en el procesode aprendizaje Aplicación del método aprende a escuchar, pensar y escribir. *Contaduría y Administración*, 261-278. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/cya/v58n2/v58n2a11.pdf>
- Guamán, R. (2017). Aprendizaje de los profesores sobre alfabetización y métodos de enseñanza. *Revista Folios*(46), 105-116. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3459/345951474009.pdf>
- Hernández , R., Fernández , C., & Baptista, M. (2006). *Metodologia de Investigacion*. México: McGraw-Hill. Obtenido de [https://www.academia.edu/28774132/Hernandez\\_Sampieri\\_et\\_al\\_Metodologi](https://www.academia.edu/28774132/Hernandez_Sampieri_et_al_Metodologi)

a\_de\_la\_investigación.

- Huanca-Arohuanca, J., Asqui, M., Mamani, D., Mamani-Coaquira, H., Huayanca, P., & Charaja, F. (2021). Habilidades lingüísticas y comprensión lectora en la oquedad del siglo XXI: una mirada a la Institución Educativa Politécnica de Puno –Perú. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(18), pp. 537 -55. Obtenido de <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/194/448>
- Leones, B., Larrahondo, M., Simancas, N., Torres, A., Puello, S., Ariza, A., & López, G. (2020). Ambiente educativo y perfil lingüístico como bases importantes para la educación inicial del niño. *Infancia, Educación y Aprendizaje (IEYA)*., 6(2), pp. 36-65. Obtenido de <https://revistas.uv.cl/index.php/IEYA/article/view/2034/2280>
- Lorenti, A.L. y Batres, M.E. ( 2008). Guía de actividades lúdicas para estimular el lenguaje en niños de 0 a 5 años. Univ Guatemala. Disponible en <https://www.imageneseducativas.com/wp-content/uploads/2015/10/Terapias-del-lenguaje-ejercicios-para-mejorar.pdf>
- Lip Licham CA, Campos Valdivia S. (2021). Retos de la educación inicial peruana ante un contexto de aislamiento social obligatorio. *Revista Científica ECOCIENCIA*. 2021;8(4):29-45
- López, I. (2018). La actividad científica en 4 de eso, a tra-vés de métodos de enseñanza basados en el juego: jue-gos educativos y gamificación. <http://digibug.ugr.es/handle/10481/52122>
- López, J. P., Valdés, J. R. G., & González, B. J. C. (2017). Sistema de actividades para el desarrollo de la Educación Ambiental en la comunidad “El Jagüey” [System of activities for the development of Environmental Education in the community “El Jagüey”]. *Mendive. Revista de Educación*, 15(2), 214–225. <https://www.redalyc.org/pdf/635/63500517.pdf>
- Magdaniel, M., y Silvera, B. (2014). La metodología lúdica como dinamizador de las conductas prosociales. [Tesis de grado, universidad de la costa]. Repositorio institucional cuc. <http://hdl.handle.net/11323/394>
- Márquez Hermosillo, M. M. (2022). Leer y escribir : artefactos y mediaciones para el desarrollo de la literacidad. Instituto tecnológico y de estudios superiores de occidente. Obtenido de

[https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/8110/Leer%20y%20escribir\\_PDF.pdf?sequence=1#page=24](https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/8110/Leer%20y%20escribir_PDF.pdf?sequence=1#page=24)

Martínez, L.E.(2006). El sistema de actividades como resultado científico en la maestría en Ciencias de la Educación: ¿ser o no ser? [tesis]. Matanzas: Universidad Pedagógica Juan Marinello.

Medina, A. (2006). Enseñar a Leer y a Escribir: ¿En qué Conceptos Fundamentar las Prácticas Docentes? *PSYKHE*, 15(2), 45-55. Obtenido de <https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-22282006000200005>.

Méndez, M. (2020). *Historia de la comunicación 1. Del Lenguaje a la escritura* (Vol. 1).

Barcelona:RymondWilliams.Obtenidode[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49725333/Historia\\_de\\_la\\_comunicacion.\\_De\\_-\\_Williams\\_Raymond\\_Moreno\\_Ampa-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1636686302](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49725333/Historia_de_la_comunicacion._De_-_Williams_Raymond_Moreno_Ampa-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1636686302).

Morales, A., & Higuera, M. (2017). Procesos de enseñanza-aprendizaje. estudios, avances y experiencias. editorial. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21(2), 1-6. Obtenido de [edalyc.org/pdf/567/56752038001.pdf](http://edalyc.org/pdf/567/56752038001.pdf)

Moscoso Verdezoto, D. (2021). *Aprendizaje de lectura y escritura en niños de segundo año de educación general básica [Universidad Técnica de Machala]*. Repositorio Digital, Machala.Obtenidode<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/17284/1/pdf>

Navarro, F., Ávila Reyes, N., & Cárdenas, M. (2020). Lectura y Escritura espistémicas: movilizandoprendizajes disciplinaresen textos escolares. *Revista electronica de investigación educativa*, 4. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v22/1607-4041-redie-22-e15.pdf>

Nieva Chaves, J., & Martínez Chacón, O. (2019). Confluencias y rupturas entre el aprendizaje significativo de Ausubel y el aprendizaje desarrollador desde la perspectiva del enfoque histórico cultural de L. S. Vigotsky. *Revista Cubana de Educación Superior*.

Numpaque, G., Numpaque, A., & Alarcón, M. (2019). La oralidad hecha escritura en

El libro de las ciudades de Celso Román\*. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*(34), 89-107. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3222/322263229005/322263229005.pdf>

Núñez Ríos, g., Márquez Núñez, E., guerrero cuentas, H., Magdaniel Durán, M., y Silvera goenaga, B. (2019). La metodología lúdica como dinamizador de las conductas prosociales. *Lúdica Pedagógica*, 30, 21-29. <https://doi.org/10.17227/ludica.num30-11101>

Pamplona, J., Cuesta, J., & Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista Eleuthera*, 13-33. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/eleut/v21/2011-4532-eleut-21-00013.pdf>

Pautasso Solís, E. J, (2009). Genealogía de la Educación Inicial en el Ecuador ALTERIDAD. *Revista de Educación*, vol. 4, núm. 2, julio-diciembre, 2009, pp. 56-64 Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=467746249009>

Pazmiño, L., Saltos , M., Muñoz , E., & Saltos Carlos. (2017). Método ecléctico, enfoque comunicativo para desarrollar aprendizajes significativos. Caso de estudio Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de. *Revista Publicando*, 549-583. Obtenido de [Textodel artículo-2291-1-10-20170713 \(2\).pdf](Textodel artículo-2291-1-10-20170713 (2).pdf)

Pereira, Z. (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. *Revista Electrónica Educare*, xv(1), 15-29. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194118804003.pdf>

Quiles Cabrera, M., Palmer, Í., & y Rosal Nadales, M. (2019). Hablar, leer y escribir. El Hablar, leer y escribir. El palabras y la educación lingüística y literaria. *Revista Científica Educatio Siglo XXI*, 37(3), pp. 185-188. Obtenido de <https://www.proquest.com/openview/9563ee6447c64e9c4e4ec92eb7fa84d6/1?pq-origsite=gscholar&cbl=2035781>

Quiñonez, Y. (2019). Incidencia de la consciencia fonológica en el desarrollo de las habilidades pre-lectoras y pre escritoras en niños de educación. *Revista de Educación & Pensamiento*, págs. 47-53. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7178257>

- Quito-Peralta, O., & Cárdenas-Corder, N. (2021). Educación inicial e Storytelling: Estrategias para la estimulación del lenguaje en niños y niñas. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*. Obtenido de <https://www.cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/470/669>
- Quitian, S. (2017). Oralidad y escritura: campos de investigación en pedagogía de la lengua. *Praxis & Saber*, 133148. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4772/477251872009/477251872009.pdf>
- Racines Coba, D. (2021). Desarrollo de la oralidad en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Repositorio Digital Universidad de Cotopaxi*, 25. Obtenido de <http://181.112.224.103/bitstream/27000/7355/1/MUTC-000812.pdf>
- Rodríguez , N., & Portilla Castellanos , A. (2020). La Lectura y la Escritura, una ventana al universo de los niños. *Scielo*, 4. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/zop/n30/2145-9444-zop-30-63.pdf>
- Rojas , A., & Estévez, M. (2018). La formación psicopedagógica del docente como ámbito profesional. *Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos*, 14(62), 266-271. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v14n62/rc406218.pdf>
- Ruiz, M. (2017). El juego: una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil. [Tesis de grado, universidad de cantabria]. Repositorio institucional unican <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/Ruizgu-tierrezMarta.pdf>
- Sánchez, A., Vázquez, M., & Hernández, L. (2006). La comunicación oral, sus características generales. *Ciencias Holguín*, XLL(2), 1-6. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1815/181515838002.pdf>
- Sánchez, M., Fernández , M., & Díaz , J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Israel*, 113-128. Obtenido de

<https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/rcui/article/view/400/197>

- Salvatierra-Avila, M., & Game-Varas, C. (2021). Las habilidades lingüísticas para fortalecer las destrezas comunicativas, a través de. *Revista Polo del Conocimiento*, 6(8), pp. 373-385. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8042610>
- Soto Vázquez, J., Cordero Aparicio, M. E., & Jaraíz Cabanillas, F. (2019). Estudio de casos sobre el hábito de lectura entre los niños de 0 a 12 años. *Didáctica. Lengua y literatura*, pp. 147-170. Obtenido de <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/205510/document%2838%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Trillos, C. (2017). La pregunta, eje de la investigación. Un reto para el investigador. *Rev. Cienc. Salud*, 309-312. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/recis/v15n3/1692-7273-recis-15-03-00309.pdf>
- Tripéro, A. (2011). Vigotsky y su teoría constructivista del juego. <http://webs.ucm.es/BucM/revcul/e-learning-innova/5/art382.php#.Xudgb45KjIV>
- UNESCO. (16 de octubre de 2003). unesco. Obtenido de <https://es.unesco.org/about-us/legal-affairs/declaracion-internacional-datos-geneticos-humanos>
- Valle, A., Gonzalez, R., Nuñez, J., Rodriguez, S., & Piñero, I. (1999). Un modelo causal sobre los determinantes cognitivo-motivacionales del rendimiento académico. *Revista de Psicología. Gral. Apli.*, pp. 499-519. Obtenido de [Dialnet-UnModeloCausalSobreLosDeterminantesCognitivomotiva-2498648.pdf](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2498648)
- Valery, O. (2000). Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky. *Educere*, 4. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>
- Vargas, H. M., & Vargas, L. M. (2010). Métodos de enseñanza. Obtenido de Eumed.net: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2010f/885/METODOS%20DE%20ENSENANZA.htm>

Verona Martel, M. C., (2004). Métodos didácticos aplicables a materias de las disciplinas administrativas. De la lección magisterial al campus virtual. *Tiempo de Educar*, 5(9),89-114.[fecha de Consulta 1 de Noviembre de 2022].

ISSN: 1665-0824. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31100904>

## ANEXOS

### Anexo 1

#### Guía de observación

#### Actividades Educación Inicial

Observador: \_\_\_\_\_

Desarrollo de habilidades: atención, expresividad, entonación, pronunciación y coherencia

Indicadores		¿Establece conversaciones con los demás?			¿Explica situaciones creadas o simuladas?			¿Expresa necesidades y emociones?			¿Narra hechos cotidianos?			¿Escucha atentamente a los demás?			¿Describe situaciones, objetos y procesos?		
		A	EP	I	A	EP	I	A	EP	I	A	EP	I	A	EP	I	A	EP	I
Nº	Nombres y Apellidos																		
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			

13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22																			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
29																			
30																			
<b>Destreza Adquirida (A)</b>		<b>Destreza en proceso de Desarrollo (EP)</b>						<b>Inicia El desarrollo de Destreza (I)</b>											

## Anexo 2

GUÍA DE OBSERVACIÓN (DOCENTES)				
Actividades Educación Inicial				
Observador: _____				
1= Nada	2= Poco	3= No Mucho	4= Mucho	
ASPECTOS A TENER EN CUENTA				VALORACIÓN
(Competencias Pedagógicas)				
	1	2	3	4
¿Demuestra dominio del tema de estimulación de habilidades lingüísticas?				
¿Muestra creatividad en el desarrollo de actividades, con el fin de estimular las habilidades lingüísticas?				
¿Motiva a los niños(as) para que mejore su comunicación?				
¿Aplica o prepara material didáctico para sus clases?				
¿Los recursos didácticos son acorde a las necesidades de los niños y niñas?				
¿Articula el currículo con las necesidades lingüísticas de los niños y niñas?				
¿Promueve la participación de los alumnos y verifica su comprensión?				
¿Está actualizado, relaciona los temas con la actualidad?				
¿Explica los temas con claridad, siguiendo una secuencia lógica y articulada?				
¿Al expresarse ante los niños y niñas su modulación, volumen, tono de voz y pronunciación son adecuados?				
ASPECTOS DEL AULA EN GENERAL				
Orden y estado de implementos del aula				
¿el aula de clase es adecuada para el desarrollo de los niños(as)?				
¿El aula de clase brinda motivación para la expresión oral de los niños(as)?				

## **Anexo 3**

### **Entrevista individual**

En la Universidad Técnica de Machala se realiza una investigación para fortalecer la comunicación oral en Educación Inicial. Se hace necesario valorar su opinión sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje en cuanto al desarrollo de la expresión oral, las metodologías utilizadas y los retos que enfrentan.

El equipo de investigadores le garantiza discreción con la información que aporte; a su vez le agradece su contribución y el tiempo dedicado a la entrevista.

Muchas gracias.

#### Indicadores:

- Nivel alcanzado por sus estudiantes, en cuanto a el desarrollo de habilidades comunicativas.
- Métodos utilizados.
- Papel del juego
- Retos que enfrentan para utilizar metodologías activas
- Necesidades y posibles soluciones
- Otros aspectos de interés.

## Anexo 4

### Encuesta aplicada para la selección de los expertos.

**Objetivo:** Determinar la competencia de los especialistas para evaluarlos como expertos.

Selección de la muestra:

**Palabras a los especialistas:** En la Universidad Técnica de Machala, se realiza una investigación para fortalecer la comunicación oral en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Educación Inicial 2. Teniendo en cuenta su experiencia profesional y su labor como docente o investigador de la temática, se necesita su colaboración para valorar el Sistema de actividades lúdicas diseñado. La información que ofrecerá es estrictamente confidencial.

**Datos generales Nombres y apellidos:** \_\_\_\_\_

**Formación profesional:** \_\_\_\_\_

**Años de experiencia:** \_\_\_\_\_

**Título académico:** \_\_\_\_\_

**Ocupación actual:** \_\_\_\_\_

1.- En la tabla que aparece a continuación se le propone una escala del 1 al 10, que va en orden ascendente, del desconocimiento al conocimiento profundo. Marque la cuadrícula que considere se corresponde con el grado de conocimiento que posee sobre la comunicación y las metodologías lúdicas en la Educación Inicial.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2.- Marque con una cruz las fuentes que usted considera que hayan influido en su conocimiento sobre el tema, en un grado alto, medio o bajo.

Fuentes de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes en sus criterios		
	A (Alto)	M (Medio)	B (Bajo)
Análisis teóricos realizados (A.T.)			
Experiencia como profesional (E. P.)			

Trabajos estudiados de autores nacionales (A. N.)			
Trabajos estudiados de autores extranjeros (A. E.)			
Sus propios conocimientos sobre el estado del problema de investigación (P. C.)			
Su intuición (I.)			

Muchas gracias.