



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del
subnivel II de Educación Inicial.**

**ACARO TENESACA JOSSELYN EVELYN
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**VALDEZ MEJIA EVELYN MELISSA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2022**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños
del subnivel II de Educación Inicial.**

**ACARO TENESACA JOSSELYN EVELYN
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**VALDEZ MEJIA EVELYN MELISSA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2022**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN Y/O
INTERVENCIÓN**

**Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños
del subnivel II de Educación Inicial.**

**ACARO TENESACA JOSSELYN EVELYN
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**VALDEZ MEJIA EVELYN MELISSA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

ESPINOZA CEVALLOS CARMEN ELIZABETH

**MACHALA
2022**

Ambientes de aprendizaje y desarrollo emocional

por Evelyn Valdez Josselyn Acaro

Fecha de entrega: 05-sep-2022 11:27a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1893139140

Nombre del archivo: TRABAJO_FINAL_DE_INVESTIGACION_1.pdf (667.53K)

Total de palabras: 16824

Total de caracteres: 91462

Ambientes de aprendizaje y desarrollo emocional

INFORME DE ORIGINALIDAD

5%

INDICE DE SIMILITUD

5%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	1%
2	Submitted to Universidad Técnica de Machala Trabajo del estudiante	1%
3	dspace.utpl.edu.ec Fuente de Internet	1%
4	dspace.ups.edu.ec Fuente de Internet	<1%
5	repositorio.utc.edu.ec Fuente de Internet	<1%
6	Submitted to Universidad Catolica De Cuenca Trabajo del estudiante	<1%
7	www.clubensayos.com Fuente de Internet	<1%
8	lamenteesmaravillosa.com Fuente de Internet	<1%
9	repositorio.ulvr.edu.ec Fuente de Internet	<1%

10 www.nordicpartnership.org

Fuente de Internet

<1 %

11 es.scribd.com

Fuente de Internet

<1 %

12 futur.upc.edu

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 25 words

Excluir bibliografía

Activo

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Las que suscriben, ACARO TENESACA JOSSELYN EVELYN y VALDEZ MEJIA EVELYN MELISSA, en calidad de autoras del siguiente trabajo escrito titulado Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial., otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

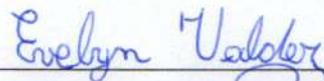
Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



ACARO TENESACA JOSSELYN EVELYN

0706969623



VALDEZ MEJIA EVELYN MELISSA

0705962405

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a mis padres por su apoyo incondicional durante cada etapa de mi enseñanza profesional.

Josselyn Evelyn Acaro Tenesaca.

Dedico este trabajo a toda mi familia por el apoyo incondicional que me brindaron a lo largo de mi formación académica.

Evelyn Melissa Valdez Mejía.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, queremos agradecer de manera especial a la tutora Lic. Carmen Espinoza Cevallos, Mg, por los conocimientos brindados en el transcurso de la realización de este proyecto de investigación y sobre todo por su paciencia y dedicación para poder concluir con éxito.

Así mismo un agradecimiento sincero al Dr. Rubén Arturo Lema Ruiz, Mg. Sc. por su importante aporte y participación activa en el desarrollo de sus clases, mismas que nos permitieron construir nuevos esquemas cognitivos.

También, gracias a la Universidad Técnica de Machala por haber permitido formarnos en ella, y a todo el personal docente que fueron partícipes de este proceso ya sea de manera directa e indirecta.

Y, por supuesto, el agradecimiento más profundo y sentido va para cada una de nuestra familia.

Josselyn Evelyn Acaro Tenesaca.

Evelyn Melissa Valdez Mejía.

ÍNDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE DE TABLA	vi
RESUMEN.....	7
ABSTRACT.....	8
INTRODUCCIÓN.....	9
CAPÍTULO I: Problema	12
1.1. <i>Contexto del objeto de estudio</i>	12
1.2. <i>Delimitación del problema</i>	13
1.2.1. <i>Formulación del problema</i>	15
1.2.2. <i>Problemas específicos</i>	15
1.3. <i>Objetivos de investigación</i>	16
1.3.1. <i>Objetivo General</i>	16
1.3.2. <i>Objetivos Específico</i>	16
1.4. <i>Justificación</i>	16
Capítulo II. Diagnóstico del objeto de estudio.....	18
2.1. <i>Enfoques diagnósticos</i>	18
2.1.1. <i>Antecedentes de la investigación</i>	18
2.2. <i>Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables.</i>	21
2.2.1 <i>Matriz de consistencia.</i>	21
2.2.2 <i>Matriz de operacionalización de las variables</i>	22
2.3. <i>Antecedentes Teóricos</i>	23
2.3.1. <i>Ambientes de aprendizaje.</i>	23
2.3.1.1 <i>Componentes de los Ambientes de Aprendizaje</i>	24
2.3.1.2 <i>Dimensiones de los ambientes de aprendizaje</i>	26
2.3.1.3 <i>Tipos de ambientes de aprendizaje.</i>	30
2.3.2. <i>Desarrollo Emocional</i>	32
2.3.2.1 <i>Teorías que fundamentan al desarrollo emocional</i>	33
2.3.2.2. <i>Competencias emocionales</i>	35
2.4. <i>Descripción del proceso de diagnóstico</i>	40
2.4.1. <i>Nivel de investigación</i>	40
2.4.2. <i>Diseño de investigación</i>	40
2.4.3. <i>Población y muestra.</i>	40
2.5 <i>Técnicas e instrumentos de investigación.</i>	41
Capítulo III. Propuesta integradora.	43
3.1. <i>Introducción</i>	43
3.2. <i>Procesamiento y análisis de datos</i>	44
3.3. <i>Descripción de la propuesta</i>	53
3.4. <i>Objetivo de la propuesta</i>	53
3.4.1. <i>Objetivo general</i>	53
3.4.2. <i>Objetivos específicos</i>	54
3.5. <i>Fases de implementación.</i>	54
3.5.1. <i>Fase de construcción.</i>	54

3.5.2. Fase de socialización.....	55
3.7. Recursos logísticos.....	61
Capítulo IV. Valoración de la factibilidad.....	62
4.1. Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.....	62
4.2. Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta.....	63
4.3. Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.....	63
4.4. Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.....	63
CONCLUSIONES.....	64
RECOMENDACIONES.....	66
BIBLIOGRAFÍA.....	67
ANEXOS.....	73
ANEXO 1.....	73
ANEXO 2.....	75
ANEXO 3.....	76
ANEXO 4.....	77
ANEXO 5.....	81
ANEXO 6.....	82
ANEXO 7.....	83

ÍNDICE DE TABLA

<i>Tabla 1 Matriz de Consistencia.....</i>	<i>21</i>
<i>Tabla 2 Matriz de Operacionalización de Variables.....</i>	<i>22</i>
<i>Tabla 3 Muestra de investigación.....</i>	<i>41</i>
<i>Tabla 4 Resultados de la aplicación de la guía de observación a los infantes.....</i>	<i>44</i>
<i>Tabla 5 Resultados de la aplicación de la guía de observación a las docentes.....</i>	<i>48</i>
<i>Tabla 6 Resultados de las entrevistas a las docentes.....</i>	<i>50</i>
<i>Tabla 7 Desarrollo del taller- Primera Sesión.....</i>	<i>56</i>
<i>Tabla 8 Desarrollo del taller- Segunda Sesión.....</i>	<i>57</i>
<i>Tabla 9 Desarrollo del taller- Tercera Sesión.....</i>	<i>58</i>
<i>Tabla 10 Desarrollo del taller- Cuarta Sesión.....</i>	<i>59</i>
<i>Tabla 11 Rúbrica.....</i>	<i>60</i>

AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DEL SUBNIVEL II DE EDUCACIÓN INICIAL

Tutora: Lic. Carmen Elizabeth Espinoza Cevallos, Mgs.

Autoras: Josselyn Evelyn Acaro Tenesaca.
Evelyn Melissa Valdez Mejía.

RESUMEN

La presente investigación se basa en un problema observado durante las prácticas preprofesionales donde se evidenció la falta de organización de ambientes de aprendizaje, misma que tiene como objetivo determinar la relación que existe entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la Escuela Augusta Mora de Franco y en la Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022. En tal sentido este estudio es de carácter cuantitativo y nivel correlacional-relacional, con un diseño no experimental, para lo cual se emplearon técnicas como la entrevista y la observación, en las cuales se aplicaron instrumentos como el cuestionario con preguntas cerradas a dos docentes de educación inicial del subnivel II y una guía de observación no participativa a la dos docentes y a 38 niños, en vista de que no se pudo aplicar en su totalidad a la muestra debido a la emergencia sanitaria por la pandemia de COVID 19. De acuerdo con los resultados obtenidos se pudo constatar que la ausencia de los ambientes de aprendizaje dentro del espacio educativo afecta la parte emocional entre otras áreas del conocimiento; es por ello que como posible resolución a la problemática se propuso un taller formativo dirigido a las docentes de educación inicial de los establecimientos anteriormente mencionados con el propósito de mejorar la labor de las docentes, permitiendo fortalecer su nivel de conocimiento para generar experiencias significativas potenciadoras de aprendizajes. Llegando así a la conclusión que la organización e implementación de los ambientes de aprendizaje son de gran importancia, puesto que favorecen el desarrollo emocional con la activación de las redes neuronales de los niños durante el período escolar y cumplir con los estándares de educación.

Palabras Claves: Ambientes de aprendizaje, desarrollo emocional, niños, experiencias significativo, destrezas.

ABSTRACT

The present investigation is based on a problem observed during pre-professional practices where the lack of organization of learning environments was evidenced, which aims to determine the relationship that exists between the learning environments in the emotional development of children of the sublevel II of Initial Education of the Augusta Mora de Franco School and in the Rotary Club Machala Moderno Educational Unit of the city of Machala in the period 2021-2022.

In this sense, this study is of a quantitative nature and correlational-relational level, with a non-experimental design, for which techniques such as interview and observation were used, in which instruments such as the questionnaire with closed questions were applied to two teachers of sublevel II initial education and a non-participatory observation guide to the two teachers and 38 children, given that it could not be applied in its entirety to the sample due to the health emergency of the COVID 19 pandemic.

According to the results obtained, it was found that the absence of learning environments within the educational space affects the emotional part among other areas of knowledge, which is why, as a possible resolution to the problem, a training workshop aimed at early childhood education teachers was proposed, the aforementioned establishments with the purpose of improving the work of teachers, allowing them to strengthen their level of knowledge to generate significant learning-enhancing experiences.

Reaching the conclusion that the organization and implementation of learning environments are of great importance, since they favor emotional development with the activation of children's neural networks during the school period and comply with education standards.

Keywords: Learning environments, emotional development, children, significant experiences, skills.

INTRODUCCIÓN

Los ambientes de aprendizaje son aquellos espacios en donde los infantes interactúan y socializan con su entorno favoreciendo aprendizajes significativos para la vida, con base en los antecedentes nos enfocamos a realizar un trabajo de investigación con el tema, “Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de educación inicial”, por lo que se detectó que en las instituciones educativas aún existe la falta de implementación y organización del espacio educativo, convirtiéndose en el principal problema que será abordado a lo largo de este trabajo de investigación.

Para el desarrollo de esta investigación se planteó como objetivo general determinar la relación que existe entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la Escuela Augusta Mora de Franco y en la Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022.; del mismo modo los objetivos específicos son: Establecer de qué manera se relaciona la fundamentación teórica que existe de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial, analizar la relación que se da entre los resultados del análisis estadístico de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional mediante la aplicación de los instrumentos de investigación y por último diseñar una propuesta de capacitación docente con la finalidad de aportar información relevante sobre la importancia de la organización de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional dirigido a docentes de educación inicial del subnivel II, fundamentados en la revisión bibliográfica de diferentes artículos en relación al tema propuesto.

Durante la búsqueda de los antecedentes teóricos se pudo recalcar que, a nivel internacional, en la Universidad del Norte se realizó un estudio enfocado en los ambientes de aprendizaje, en donde Castro señala que el rol que desempeña el docente es un punto clave para la formación de los párvulos, pues mediante la construcción de ambientes de aprendizaje permitirán que los infantes tengan un interés activo por adquirir nuevos conocimientos. A nivel nacional específicamente donde se ejecutaron las prácticas preprofesionales de observación se pudo apreciar la falta de organización de los ambientes de aprendizajes en nivel inicial.

Cabe recalcar que la metodología de este estudio es de nivel correlacional de relación desde el enfoque cuantitativo, con un diseño de investigación no experimental, para lo cual se emplearon técnicas como la entrevista estructurada, que fueron aplicadas a dos docentes del subnivel II para determinar la problemática sobre la falta de organización de ambientes de aprendizaje dentro o fuera del aula y la aplicación de una guía de observación no participativa a niños y docentes; y así conocer el desarrollo integral de los educando.

El trabajo está estructurado por cuatro capítulos: en el Capítulo I se detalla el problema, especificando el contexto del objeto de estudio y estableciendo las características de la institución, docentes y alumnos investigados, así mismo la delimitación del problema donde se especifica la existencia de la problemática a nivel mundial, en América latina y el Ecuador, a su vez se encuentran descritos los objetivos de la investigación, mismos que trazaron el camino de este proyecto; en última instancia se expone la justificación.

En el Capítulo II se hace mención al objeto de estudio en el que se puntualizan los antecedentes internacionales y nacionales de los distintos trabajos que se han realizado dentro de los últimos 5 años; por consiguiente, se presenta la matriz de consistencia y la de operacionalización de variables. Del mismo modo se argumenta con la revisión de la literatura científica los antecedentes teóricos; la descripción del proceso de diagnóstico; y en definitiva se redactan las técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Dentro del apartado III se encuentra a la propuesta integradora de un taller formativo dirigido a los docentes de educación inicial subnivel II, misma que está distribuido en 4 sesiones tanto teóricos como prácticos, basados en la importancia de organizar e implementar ambientes de aprendizaje dentro y fuera de las aulas infantiles, tomando en cuenta las destrezas y el proceso de interacción que se da en cada uno de los alumnos.

En resumen, el capítulo IV contiene la Valoración de la factibilidad en la que se manifiestan las dimensiones técnicas, ambientales, sociales, y económicas, es decir se exponen los recursos que se necesitaron para dar cumplimiento a la aplicación del taller formativo, de tal

manera que se determine la factibilidad de la propuesta como opción viable para la resolución posible de la problemática. Por último, luego de este capítulo se encuentran las conclusiones, recomendaciones y además los anexos referentes a los artículos y todos los documentos que sirven de evidencia sobre el trabajo realizado.

CAPÍTULO I: Problema

1.1. Contexto del objeto de estudio

Esta investigación se basó en el estudio de ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de educación inicial desarrollada en las instituciones educativas donde se realizaron las prácticas preprofesionales y se detectó la problemática.

La Escuela Augusta Mora de Franco, fue creada el 4 de mayo de 1970, su nombre fue denominado en honor a la distinguida educadora de la provincia; por lo que lleva ya 51 años brindando servicio. En aquel tiempo la asociación de docentes y padres de familia realizaron gestiones para adquirir el mobiliario, material didáctico, entre otros recursos, por tal motivo en un inicio se llevó a cabo la función educacional en el templo del barrio; el mismo que fue adecuado a las condiciones necesarias para su operatividad.

La Municipalidad de Machala colaboró para la construcción de esta prestigiosa institución en beneficio a la comunidad infantil de este barrio que carecía de un centro educativo el mismo que después de una firme constancia, el día 21 de enero de 1971 el señor alcalde Lic. Luis Alberto León, donó el terreno ubicado en las calles tarqui y manuel estomba.

También cabe recalcar que a principios del año 2015 la escuela Augusta Mora de Franco se unificó con la escuela Pablo Hannibal Vela las mismas que brindaban atención a niños hasta el nivel de educación básica; por lo que actualmente la segunda escuela lleva también el nombre de Augusta Mora de Franco donde solamente asisten estudiantes de educación inicial.

Los individuos escogidos para este estudio son docentes y niños del subnivel II de dicha escuela; la misma que dispone únicamente con 2 paralelos que implica edades de 4 a 5 años, aquellos son activos y creativos; sin embargo, debido a la pandemia su funcionamiento se divide en una modalidad de estudio presencial y virtual de una jornada matutina.

La Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno, está situada en parroquia de la Providencia en la provincia de el Oro cantón Machala, fue creada el 15 de agosto de 1988, funcionando durante un corto periodo de tiempo en aulas de caña, las cuales fueron construidas por parte de los padres de familias del sector; con el pasar del tiempo la institución educativa se ha transformado en una entidad de prestigio.

Los actores que se encuentran involucrados en este estudio son los docentes del Subnivel II, quienes forman parte de la proceso de aprendizaje en la Unidad Educativa “Rotary Club Machala Moderno” la misma posee las siguientes características: Es una institución que cuenta con 2 paralelos en educación inicial y atiende a niños de 4 a 5 años con una jornada matutina presencial, debido a la pandemia dicha institución suspendió las clases presenciales por un lapso de tiempo establecido por el Ministerio de Educación, ofreciendo así una nueva modalidad en la que los docentes desarrollan las clases de forma virtual.

Es fundamental el desarrollo de la temática, los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial; puesto que, en las clases los educandos demuestran desinterés y desmotivación por realizar las actividades, ya que sus emociones no son activadas durante la adquisición de nuevos conocimientos, afectando la adquisición de aprendizajes significativos. Por ello, es importante la organización y aplicación de los ambientes de aprendizaje fortaleciendo el desempeño de las clases en la institución educativa.

1.2. Delimitación del problema

A escala mundial en aquellos países con un sistema de educación más reconocidos en el mundo, la investigación realizada por Castro (2019), manifiesta que existen numerosas investigaciones con diversos enfoques, en su artículo describe el estudio realizado a 30 escuelas de Estados Unidos, Reino Unido, India y Rusia con relación a los espacios de aprendizaje, considerándolo como un medio utilizado para promover el estado afectivo, atención y bienestar de los infantes; en la cual trata de explicar el efecto que causan los ambientes de aprendizaje en la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y destrezas, entre otros objetivos. Además, señala que el desarrollo emocional en el ámbito

escolar se ve afectado por la falta de oportunidades que el docente responsable debe ofrecer a los infantes, ya sea por el desconocimiento, desinterés, desmotivación, falta de creatividad e innovación en las estrategias metodológicas aplicadas.

En América Latina también existe la problemática sobre los ambientes de aprendizaje y cómo este elemento permite mejorar el proceso educativo. Castro (2019), señala que para el año 2025 Colombia se considerará uno de los países con los mejores métodos educativos del continente americano, mientras tanto debe superar su realidad y cumplir sus expectativas con relación a la formación docente y sobre todo en la importancia de garantizar ambientes favorecedores de conocimientos significativos. Es decir, el docente cumple un rol fundamental en el diseño y organización de los ambientes de aprendizaje que permitan generar interés en los educandos por aprender de una forma innovadora y no tradicional.

En nuestro país Ecuador, en el transcurso de las prácticas preprofesionales se pudo observar que en dichas instituciones de la ciudad de Machala existe la ausencia del contacto directo con el entorno de aprendizaje en la primera infancia para llevar a cabo las experiencias de aprendizaje durante el periodo de formación afectando así el desarrollo emocional, lo cual dificulta que el niño pueda aprender al 100% y se autorrealizarse debido a la desmotivación y poca generación de emociones que estimulan, orientan al desarrollo emocional adecuado en las primeras etapas del desarrollo madurativo de los educandos.

Los ambientes favorecedores de aprendizaje no solamente deben limitarse por el espacio físico; se deben enfocar en garantizar la participación activa de los educandos para la construcción de los aprendizajes; considerando que la falta de organización dificulta el desarrollo integral y social de los niños a causa del diseño de experiencias y actividades desmotivadoras que no se desarrollan con eficacia, perjudicando esquemas cognitivos al no responder de forma adecuada ante las actividades que sean planteadas en clase.

Los infantes pueden presentar problemas en cuanto a la formación de la personalidad, autonomía, independencia entre otros factores, debido a la poca importancia que se le da al desarrollo emocional en edades tempranas para una mejor formación integral, dado que la

misma permite que cada educando se convierta en una persona segura frente a las diferentes experiencias a lo largo de su vida personal como escolar; por ello se debe trabajar desde los ambientes de aprendizaje que a más de generar conocimientos se pueden estimular otras áreas como afectivas, sociales y físicas durante el proceso de formación.

La presente investigación busca destacar la importancia que tienen los ambientes de aprendizaje para contribuir al logro de destrezas en los niños del nivel inicial, mediante la propuesta de talleres formativos, a través de la literatura infantil y los rincones de aprendizaje como medio para mejorar el área emocional en cada educando.

1.2.1. Formulación del problema

- ¿Cuál es la relación que existe entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la Escuela Augusta Mora de Franco y en la Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno de la ciudad de Machala en el período 2021-2022?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿De qué manera se relaciona la fundamentación teórica de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial?
- ¿Cuál es la relación que se da entre los resultados del análisis estadístico de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional mediante la aplicación de los instrumentos de investigación?
- ¿Cómo establecer una propuesta de capacitación docente con la finalidad de aportar información relevante sobre la importancia de la organización de los ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo emocional de los niños de educación inicial?

1.3 Objetivos de investigación

1.3.1. Objetivo General

- Determinar la relación que existe entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la Escuela Augusta Mora de Franco y en la Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022.

1.3.2. Objetivos Específico

- Establecer de qué manera se relaciona la fundamentación teórica de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial.
- Analizar la relación que se da entre los resultados del análisis estadístico de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional mediante la aplicación de los instrumentos de investigación.
- Diseñar una propuesta de capacitación docente con la finalidad de aportar información relevante sobre la importancia de la organización de los ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo emocional de los niños de educación inicial.

1.4. Justificación

Esta investigación contribuye a mejorar la falta del ambiente físico en educación inicial del subnivel II, mismo que afecta al desarrollo emocional de los niños, dado que en este ambiente se promueven actividades lúdicas, a través de las interacciones con sus pares, lo que faculta el desarrollo de su imagen personal y confianza en el mundo que le rodea, aprendizajes significativos que le permitirán desenvolverse a lo largo de su vida.

En la actualidad el aspecto emocional de los infantes es considerado con menor importancia en comparación al aspecto cognitiva debido al poco entusiasmo por generar ambientes de aprendizajes, los cuales proveen experiencias enriquecedoras al armonizar e implementar estrategias didácticas que motiven a los educandos, y a su vez potencien sus habilidades de

manera autónoma. La adecuada estimulación propicia a los infantes a interactuar, socializar y construir su independencia.

La investigación se sustenta en un análisis de los aportes teóricos que realizaron otros autores en artículos científicos que se encuentran en las diferentes bases de datos que han permitido evidenciar la problemática de estudio y la importancia del desempeño docente para generar ambientes que posibiliten el desarrollo emocional, teniendo en cuenta su nivel madurativo para las experiencias que se les proporciona a los niños, por ello se requiere prevenir los problemas en el desarrollo emocional que afecten el proceso cognitivo de los educandos.

Dentro del sistema educativo de educación inicial se busca favorecer el desarrollo emocional de los niños del sub nivel II; proporcionando información adecuada que oriente a los docentes en relación a la creación de ambientes, que servirán de gran ayuda para incrementar el conocimiento teórico de las educadoras y así se lleve a cabo una correcta estimulación, que se ven afectadas por la falta de espacios creativos para interactuar con sus compañeros y docente.

Este estudio presenta un aporte pedagógico frente a la implementación y organización de los ambientes físicos; para la cual se proponen talleres innovadores con estrategias didácticas que guíen a las maestras a impartir una clase a través de la metodología juego trabajo propiciando el desarrollo emocional de los infantes en función a una educación activa y no de la forma tradicional que aún se viene dando en las instituciones educativas de hoy en día.

En el aspecto disciplinario, la propuesta a esta problemática permitirá hacer un cambio en el ámbito escolar, para lo cual se capacitarán a los docentes con fundamentación científica que fortalezca su conocimiento en la implementación y organización de los ambientes físicos con estrategias didácticas que propicien la participación e interacción de los niños, logrando así cumplir con objetivos y destrezas, que garantizan el desarrollo integral de los infantes.

Capítulo II. Diagnóstico del objeto de estudio

2.1. Enfoques diagnósticos

2.1.1. Antecedentes de la investigación. Para abordar esta investigación se realizó una minuciosa búsqueda en los trabajos de tesis, para caracterizar teóricamente la organización de los ambientes de aprendizaje intencionales para enriquecer los conocimientos de los educandos.

Posteriormente, se mencionan algunos estudios que se tuvieron en cuenta durante el desarrollo de esta investigación:

En el contexto internacional, de acuerdo con Caballero y García (2020) quienes realizaron una investigación en Colombia con el tema: Ambientes de aprendizajes innovadores para el mejoramiento de la práctica pedagógica, misma que tuvo como objetivo general comprender los principios de la educación regidos por un currículo el cual garantiza una adecuada estructuración de los ambientes innovadores que permitan mejorar el desempeño docente.

De los referentes encontrados, según Astroza (2019) en su trabajo , detalla que el objetivo de dicha investigación es reflexionar sobre las estrategias pedagógicas que se planteen para el logro de un desarrollo integral, la metodología, que se dé enfoque cualitativo, con un diseño descriptivo y explicativo, la muestra seleccionada fue de veinte niños; por lo tanto se determinó que los ambientes de aprendizaje deben generar interés en los infantes por adquirir nuevos conocimientos así mismo como la igualdad de oportunidades garantizando una educación integral.

De los referentes encontrados como último aporte internacional, según Jamauca y Imbachai (2017) en su estudio con el título, “Ambientes de aprendizaje en el aula un camino hacia la excelencia”, donde se busca comprender la incidencia de los ambientes de aprendizaje, las acciones educativas en las etapas del conocimiento; por lo que concluye que el personal docente presenta falencias en el desempeño de su función que se evidencian en la planificación y en la implementación de los recursos didácticos apropiados a la edad,

contexto, necesidades e intereses de los niños, además recalca que los niños sobrepasan la capacidad de las aulas; esta investigación se basa en una metodología de investigación acción participación realizado a una escuela que brinda atención desde preescolar a quinto con un maestro unitario, y una población estudiantil de 10 estudiantes, la misma que forma parte de un programa escuela nueva.

Entre las investigaciones a nivel nacional entre los más representativos, se encuentra la tesis de maestría de Sarmiento (2018) titulada “Estudio del nivel de calidad de los ambientes de aprendizaje desde la dimensión física en 25 aulas del subnivel II de unidades educativas de la Zona 8 del Distrito Educativo 5 Tarqui-Tenguel, del cantón Guayaquil”, en la cual se determina los criterios que favorecen o inhiben la calidad de los espacios físicos y su relación con las dimensiones funcional, relacional y temporal; fue realizada desde un enfoque cuantitativo, descriptivo correlacional, transversal y no experimental; aplicado a 25 aulas del subnivel II que atienden a niños de 3 y 4 años, de 12 unidades educativas particulares; por lo que los resultados muestran que los espacios de aprendizaje presentan un nivel de calidad adecuado.

Otra de las investigaciones acotadas, según Mejía (2017) en su tesis titulada Ambientes de aprendizaje lúdicos en el nivel II realizó la siguiente investigación con el objetivo de expresar la necesidad de que existan los ambientes de aprendizaje lúdicos en el nivel inicial, dado que dichos espacios permiten el desarrollo de diferentes áreas como: auditivas, visuales, motrices, lúdicas, cognitivos, sociales y sobre todo del lenguaje tanto intelectual como emocional en los niños y niñas, se inclinó a la investigación cualitativa, los resultados fueron obtenidos mediante la implementación de los instrumento permitieron que evidenciaron el problema de estudio, en conclusión por medio de este estudio se muestra como los ambientes de aprendizaje contribuyen en la construcción de nuevos aprendizajes.

Finalizando con la citación de los trabajos de investigación, según Lema (2019) destaca su investigación sobre “Las emociones en el proceso de aprendizaje aplicado a estudiantes de educación inicial subnivel 2”, en donde se establece como objetivo fortalecer el aprendizaje por medio de una estimulación adecuada sobre las emociones, haciendo uso de una

metodología cuantitativa y cualitativa, implementando instrumentos de evaluación como la ficha de observación aplicada a los educandos, por otro lado la entrevista fue empleada a las autoridades, en conclusión se puede determinar que dentro del proceso formativo de cada infante tanto en el desarrollo de la personalidad como en la forma de interactuar con el contexto se ve influenciado por las emociones.

Procesamiento y análisis de datos de la recolección de datos fue uno de los procesos más complejos de este trabajo de investigación, debido a las circunstancias de la pandemia que creó barreras a la posibilidad de mantener un contacto directo con los sujetos seleccionados de manera consecutiva. En tanto se ha podido llevar a cabo la recolección de la información desde la modalidad presencial y virtual.

Resultados de las guías de observación

En total se realizaron 32 observaciones a 38 niños, dado que el total de la muestra no asistían de manera presencial a las escuelas debido a las restricciones de la pandemia; dificultando así la aplicación de la guía de observación en su totalidad a los estudiantes de las 2 instituciones de la ciudad de Machala, donde se llevaron a cabo las prácticas preprofesionales. Según los resultados que se muestran en el cuadro 1, la mayoría de los párvulos no participaban dentro de los ambientes de aprendizaje, puesto que no se les ofrecieron experiencias que generen interés y favorezcan su desarrollo emocional frente a las experiencias de aprendizaje que se ejecutan durante la rutina escolar.

2.2. Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables.

2.2.1 Matriz de consistencia.

Tabla 1. Matriz de consistencia

Tema	Problema	Objetivos	Hipótesis
Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial.	¿Cuál es la relación que existe entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la Escuela Augusta Mora de Franco y en la Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022?	Determinar la relación que existe entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la Escuela Augusta Mora de Franco y en la Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022.	Existe una relación entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la Escuela Augusta Mora de Franco y en la Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022.
	Específicas	Específicos	Específicas
	¿De qué manera se relaciona la fundamentación teórica de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial?	Establecer de qué manera se relaciona la fundamentación teórica de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial.	Existe relación con la fundamentación teórica de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial.
	¿Cuál es la relación que se da entre los resultados del análisis estadístico de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional mediante la aplicación de los instrumentos de investigación?	Analizar la relación que se da entre los resultados del análisis estadístico de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional mediante la aplicación de los instrumentos de investigación.	Existe relación entre los resultados del análisis estadístico de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional mediante la aplicación de los instrumentos de investigación.
	¿Cómo establecer una propuesta de capacitación docente con la finalidad de aportar información relevante sobre la importancia de la organización de los ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo emocional de los niños de educación inicial?	Diseñar una propuesta de capacitación docente con la finalidad de aportar información relevante sobre la importancia de la organización de los ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo emocional de los niños de educación inicial.	Los talleres formativos permiten fortalecer aprendizajes en áreas concretas del conocimiento; por lo que son ideales para abordar la importancia de la organización de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional dirigido a docentes de educación inicial del subnivel II.

2.2.2 Matriz de operacionalización de las variables

Tabla 2. Matriz de operacionalización de las variables

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnicas/ Instrumentos
Independiente	<p>Los ambientes de aprendizaje son el espacio en donde se desarrollan actividades de aprendizajes, a través de los recursos educativos, que permiten la interacción didáctica entre los docentes y los estudiantes. Según Sandoval (2017):</p> <p>Los ambientes de aprendizaje son: espacios diversos en los que se adquieren aprendizajes significativos, favorecen situaciones de aprendizaje, contribuyen al desarrollo de competencias y de sentimientos de pertinencia. (p.3). Es decir, los docentes deben tener un amplio conocimiento sobre la organización de ambientes de aprendizaje y los recursos que se deben emplear para la enseñanza.</p>	<p>Resultados obtenidos de la búsqueda de información científica los ambientes de aprendizaje se suelen clasificar en componentes de los Ambientes de Aprendizaje, tipos de ambientes, que deben de considerarse ciertas dimensiones imprescindibles, para organizar los ambientes para brindar una enseñanza-aprendizaje adecuada a los educandos.</p>	Componentes de los Ambientes de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> -Actividades. -Herramientas. -Actores. -Componentes pedagógicos. -Objetivos Pedagógicos. -El Contenido Instruccional. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación/ Guía de observación- Niños y Docentes. ➤ Entrevista/ Cuestionario con preguntas cerradas- Docentes.
Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional			Tipos de dimensiones de los ambientes de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> - Dimensión Física. - Dimensión Funcional. - Dimensión Temporal. - Dimensión Relacional. 	
			Tipos de ambientes.	<ul style="list-style-type: none"> -Ambiente Interno. - Ambiente Externo. 	
Dependiente	<p>El desarrollo emocional en educación inicial es un pilar fundamental dado que los educandos aprenden a expresar, reconocer y manejar sus emociones mejorando su formación. Como lo mencionan Pérez y Filella (2019):</p> <p>El desarrollo emocional es la habilidad para manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar esta información para distinguir entre los propios pensamientos y acciones. (p.26). Es decir, se debe trabajar desde edades en el control de las emociones permitiéndole a los infantes comprender y expresar sus sentimientos, pensamientos etc.</p>	<p>De acuerdo a los derivados de la recopilación de información científica basada en los artículos de los últimos cinco años de los cuales señalamos las dimensiones para medir la variable las cuales son: Etapas del desarrollo emocional y las competencias emocionales.</p>	Teorías que fundamentan el desarrollo emocional	<ul style="list-style-type: none"> -Teoría Ecológica de Bronfenbrenner. -Teoría del desarrollo psicosocial de Erikson. -Teoría de desarrollo emocional de Allan Sroufe. 	
Desarrollo Emocional			Competencias emocionales	<ul style="list-style-type: none"> -Conciencia emocional. -Regulación emocional. -Competencia social. -Habilidades de vida para el bienestar. 	
			La Inteligencia Emocional	<ul style="list-style-type: none"> -Educación emocional. -Influencia de las emociones en la etapa infantil. 	

2.3. Antecedentes Teóricos

2.3.1. Ambientes de aprendizaje. En el ámbito educativo es importante que los infantes logren desarrollar armónicamente sus habilidades y destrezas, donde el docente como actor responsable debe crear una combinación entre la organización de un ambiente físico y las experiencias de aprendizaje que permitan a los educandos la adquisición de aprendizajes sólidos desde la metodología juego trabajo donde las emociones sean parte fundamental de la construcción de un ser autónomo y seguro de sus capacidades para desenvolverse dentro de una sociedad.

De acuerdo en el currículo de Educación inicial (2014), nos indica que “Los ambientes de aprendizaje son la conjugación del escenario físico con las interacciones que se dan entre los actores en un tiempo determinado, y promueven por sí mismas poderosas experiencias de aprendizaje para los infantes” (p.50). Por esa razón los ambientes de aprendizaje deben brindar las condiciones necesarias que permitan cumplir con los objetivos educativos para la enseñanza-aprendizaje de los niños de la primera infancia estimulando su desarrollo integral, a través de las experiencias de aprendizaje con el entorno inmediato, mejorando así sus esquemas cognitivos entre otras áreas del conocimiento.

Desde esta perspectiva los ambientes de aprendizaje deben ser estimuladores y creativos, en el cual se establezcan interacciones entre el docente y los infantes, diseñados para adaptarse a las diferentes necesidades y características que puedan presentar el grupo de estudiantes durante el periodo escolar; el mismo es un escenario activo en donde se mezclan los conocimientos teóricos del docente con el objetivo de que los educandos obtengan experiencias significativas.

Por esta razón los rincones de aprendizaje dentro o fuera del aula como un método de enseñanza-aprendizaje ayudan a desempeñar la labor docente, ya que permite cierta flexibilidad para fortalecer la participación de todos los niños de manera oportuna dentro de los contenidos que son impartidos durante clase y que se deben proveer en un espacio dinámico que da paso a la expresión de las emociones, la creatividad e imaginación.

Sandoval (2017) menciona que el docente debe proponer actividades pedagógicas mediante un trabajo sistematizado, organizado, y planificado que le permitan hacer uso de estrategias de aprendizaje y satisfacer necesidades de los educandos implementando ambientes de aprendizaje que motiven a los infantes a la inducción de nuevos aprendizajes significativos, de tal manera que les sirvan de base para enfrentarse a las diferentes situaciones de la vida.

En consecuencia, los espacios escolares se convierten en el escenario donde los niños disfrutan de los estímulos provocados por las experiencias de aprendizaje, planificadas por la docente responsable para el progresivo desarrollo de conductas y destrezas, dado que el niño a esta edad tiene la capacidad de asimilar y acomodar toda la información proporcionada de manera crucial debido a su plasticidad cerebral.

2.3.1.1 Componentes de los Ambientes de Aprendizaje. Para que los ambientes de aprendizaje funcionen y cumplan su propósito es indispensable que los componentes que lo integran estén presentes y contribuyan al logro de los objetivos establecidos con una adecuada orientación de los mismos, para lo cual se describe detalladamente cuales son dichos componentes fundamentales del ambiente de aprendizaje y el papel que desempeñan cada uno de ellos para el desarrollo de las experiencias de aprendizaje. En este sentido, de acuerdo con Pérez (2019) un ambiente debe disponer de aspectos que faciliten la comprensión del mundo físico, social y cultural a través de la percepción de los sentidos.

- **Actividades.**

Las actividades son la fuente de interacciones dentro de los ambientes de aprendizaje, en las cuales se deben aprovechar una variedad en recursos y materiales para su ejecución, dado que las estos inducen al infante a descubrir y adquirir conocimientos de forma práctica. Este componente a su vez se divide en actividades de aprendizaje; es decir aquellas propiamente desarrolladas por los niños y en actividades administrativas que son ejecutadas por el docente como la planificación microcurricular, organización de ambientes, seguimiento a los educandos las mismas que tienen una influencia decisiva en el logro de los objetivos planteados.

- **Herramientas.**

Son todos los materiales que se utilicen para la adquisición de los contenidos, las cuales se imparten en la clase para que los infantes tengan una mejor comprensión, como lo afirma Cohen et al. (2018) los objetos que son utilizados dentro de las actividades, posibilitan la comprensión y entendimiento de la información brindada en los ambientes de aprendizaje, sin embargo dichas herramientas no necesariamente pueden ser físicas, sino también el uso de la dramatización, juegos dramáticos y experimentos.

- Actores.

Aquellos que participan directamente dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, como lo son el docente quien orienta y facilita, y los educandos quienes son protagonistas activos de su aprendizaje; es decir son personas que dan vida a los ambientes de aprendizaje y si en ausencia de uno de ellos no funcionará del mismo modo.

- Componentes pedagógicos.

Hace referencia a los procedimientos aplicados en el transcurso de enseñanza, las mismas tienen que ser direccionadas a un fin formativo, por eso, si las actividades que se realizan no están sujetas a instruir al educando, no tendrán una valoración significativa para fortalecer el desarrollo del niño.

Todos estos factores guardan una conexión entre sí, dando paso a que los infantes puedan comprender mejor las temáticas que son impartidas en clase, alcanzando los fines educativos esperados.

En el interior de los componentes didácticos es clave conceptuar qué es lo que se quiere alcanzar con las actividades previamente organizadas, los contenidos, el tipo de procedimiento para que los párvulos realizarán para efectuar los trabajos y sistema para evaluar.

- Objetivos Pedagógicos.

El plantear objetivos pedagógicos direccionan eficazmente la labor docente, donde todas las acciones están encaminadas a favorecer los aprendizajes de los párvulos; logrando así alcanzar dichas destrezas propuestas por un plan de estudio a nivel nacional bajo un proceso de evaluación que demuestra la consolidación de una educación de calidad.

- El Contenido Instruccional.

Este representa la información y el conocimiento que deberá ser asimilado y aprendido por los educandos; los cuales están direccionados al desarrollo integral de los infantes, esto implica abordar las destrezas de los diferentes ámbitos de enseñanza y aprendizaje propuestos para cada subnivel educativo, y requieren de una flexibilidad al momento de que sean adquiridos. Tal como lo menciona Arias (2018) los estándares de calidad educativa están relacionados a que el alumno logre su crecimiento y desarrollo madurativo en un ambiente que le permita percibir y asimilar la realidad del mundo desde su propia búsqueda de conocimientos.

2.3.1.2 Dimensiones de los ambientes de aprendizaje. Para organizar los ambientes de aprendizaje es imprescindible considerar las cuatro dimensiones primordiales que están interrelacionadas dentro de los ambientes de aprendizaje.

- Dimensión Física.

Esta dimensión hace referencia al espacio físico, sus condiciones estructurales y todo los materiales que se encuentren alrededor como infraestructura, instalaciones, equipamiento de materiales, mobiliario; los mismos que dependen de la organización asertiva para el bienestar de los niños y que estos puedan moverse e interactuar libremente con seguridad dentro y fuera del aula; en el cual puedan acceder a los diferentes espacios para satisfacer sus necesidades fisiológicas, de recreación y aprendizaje.

Cohen et al. (2020) nos indican que para crear ambientes de aprendizaje deben estar centrados en los infantes convirtiéndose en un reto para los docentes a la hora de construir dichos ambientes, ya que deben ser creativos e innovadores, puesto que si el ambiente es seguro, ordenado y limpio generará en los niños una sensación de comodidad, por ello es necesario diseñar, adaptar y acondicionar el lugar donde los estudiantes van a aprender.

Según Vera et al. (2020) el ambiente escolar debe ser un lugar creativo y diverso trascendiendo la idea tradicional que se tenía sobre los espacios de aprendizaje dentro del aula de clase; en donde se consideraba que todo conocimiento tenía que darse entre cuatro paredes, sin contar

con un adecuado material didáctico que despierte un interés en el infante por adquirir información para la construcción de nuevos esquemas cognitivos, por ello es necesario ofrecer distintos escenarios, ya sean estos contruidos o naturales dependiendo de los objetivos que se pretendan alcanzar en los educandos.

El currículo de Educación Inicial (2014), establece que se pueden ubicar los ambientes al interior y exterior del aula, los mismos que deben estar distribuidos y organizados con un límite específico que se adapten a los diferentes intereses y ritmos de aprendizaje.

- **Dimensión Funcional.**

Los docentes deben hacer uso de los recursos didácticos de modo que cumplan una función activa en un tiempo determinado, es decir que servían de apoyo para la construcción de nuevos conocimientos en los infantes; los recursos materiales deben ser utilizados dentro de las actividades planteadas dependiendo de la ubicación que tengan con la intención de estimular diferentes aspectos durante el proceso de formación de los educandos.

Para Camargo et al. (2019) un ambiente siempre debe estar en constante modificación contextual el cual esté acorde a lo que se va a enseñar con la intención de que el niño reflexione y pueda comprender cuál es la funcionalidad e importancia de los recursos dentro de los ambientes de aprendizaje, logrando así llamar la atención y motivarlos cada día en el desarrollo de las actividades que impulsen a los infantes a aprender y fortalecer las capacidades y valores en el momento pertinente.

Ciertamente es importante que todos los elementos o recursos necesarios durante el proceso de enseñanza-aprendizaje sean flexibles permitiendo trabajar la autonomía en los niños, para llevar a cabo la ejecución de las diversas actividades tanto individuales como grupales. De acuerdo con Rodríguez (2020) el docente debe ser consciente de la función que cumple cada elemento que se encuentre en el ambiente educativo para familiarizar a los niños con el entorno; por lo tanto, su organización debe ser cooperativo y no estático que garanticen vivencias significativas.

Algunos autores, destacan lo fundamental que son los materiales concretos en el proceso educativo, considerando que a través de estos medios los infantes aprenderán de forma directa, es por ello que cada recurso debe estar al alcance y en un área específica, con el fin de que los educandos puedan recorrer los diferentes rincones que existen dentro o fuera del aula y así lograr que los niños se involucren de manera interactiva a la hora de aprender favoreciendo la observación y sus habilidades.

- Dimensión Temporal.

Esta dimensión se centra en la planificación del tiempo durante la rutina escolar diaria donde se llevan a cabo actividades pedagógicas que son dirigidas y escogidas acordes a las características los estudiantes a su cargo con el fin cumplir con los objetivos de enseñanza estipulados en el currículo de educación, para ello el tiempo debe ser distribuido teniendo en cuenta las necesidades básicas y de educación.

Por esta razón el currículo de educación inicial (2014), considera importante que dentro del tiempo disponible se establezcan determinados espacios para de higiene, aseo, recreación y descanso al igual que las actividades lúdicas, lo que les permitirá a los niños mantener un estado de bienestar para recuperar energía y sentirse dispuesto a continuar activos durante la jornada educativa.

En consecuencia, con lo anterior, la organización de actividades rutinarias secuenciadas tanto para el momento de inicio, desarrollo y de cierre permiten que el infante tenga una estabilidad, debido a que al ubicarse en el tiempo desarrollan la conciencia y se preparan para los diferentes momentos de la rutina creando así un hábito que no solamente servirá dentro de la escuela sino también para su desenvolvimiento en su vida cotidiana.

Partiendo de lo ante citado la distribución del tiempo es un factor que permite al docente dar cumplimiento con la planificación microcurricular y para ello, el mismo debe tener actitudes de atención sobre los infantes motivándolos a participar en todas las actividades pedagógicas diseñadas gracias a la organización que se establece del tiempo límite para que los educadas

visiten cada rincón de aprendizaje y construyan su propio aprendizaje.

- **Dimensión Relacional.**

Esta se enfoca en las interacciones que establecer los infantes entre compañeros y docente, así mismo las reglas que establece el educador dentro del aula faculta que los estudiantes aprendan a respetar las normas de convivencia entre pares, para ello es imprescindible conocer las características de grupo de niños con el que se trabaja, dado que en función a ello se podrán organizar los espacios de aprendizaje que brindan atención a las diversas necesidades que presenten los educandos.

Como lo señalan Camargo (2019) la comunicación dentro del ambiente escolar es fundamental, pues la misma permite establecer una interacción entre docentes y alumnos permitiendo conocer a través del diálogo y la libre expresión las de ideas, sentimientos y emociones de los niños dentro de las actividades, de esta manera la maestra puede conocer si los educandos están alcanzados los aprendizajes requeridos y al mismo tiempo incrementando la seguridad y confianza en ellos.

Para que un ambiente sea adecuado debe ser un lugar empático en donde los infantes puedan sentirse en confianza y compartir con el resto de sus compañeros sus sentimientos, vivencias, alegrías y problemas, por lo cual el docente debe darles sentido a las experiencias para los infantes se sientan parte importante y dispuestos a integrarse positivamente a realizar las actividades en los diversos espacios.

Desde el punto de vista de Ortiz et al. (2019) es necesario que el infante reciba estímulos positivos para mejorar sus esquemas cognitivos y que el docente al ser un guía y orientador de aprendizajes motive a los educandos planteando actividades que permitan generar una interacción entre los niños utilizando recursos didácticos, ya que los mismos son mediadores que facilitan el desarrollo y enriquecimiento del alumno.

2.3.1.3 Tipos de ambientes de aprendizaje. Los ambientes de aprendizaje son muy diversos y se componen de varios factores, debido a que en ellos intervienen un conjunto de elementos y actores que posibilitan el desarrollo de las actividades pedagógicas para favorecer intencionalmente aprendizajes de manera adecuada en los niños, aprovechando los espacios que el aula, la institución y la comunidad disponen para llevar a cabo situaciones y experiencias del mundo real al que se van a enfrentar en un futuro.

Como se mencionó anteriormente, es considerado ambientes de aprendizaje aquel espacio creado específicamente para que los educandos construyan su propio aprendizaje de manera significativa. Sin embargo, se dividen en: ambientes internos y externos.

- Ambiente Interno.

Los ambientes internos son aquellos espacios fijos que se encuentran dentro del aula de clase y están condicionados al tiempo y espacio para su funcionamiento; estos son implementados y organizados por los docentes de tal manera que los infantes puedan hacer uso de ellos e interactuar con sus compañeros, y al mismo tiempo reforzar los aprendizajes. Además, en este tipo de ambientes lo más común son los de lectura, construcción, hogar entre otros.

Las aulas son el punto de encuentro los actores del proceso de aprendizaje y enseñanza, las cuales deben cumplir con una serie de requisitos para su utilización, tal es el caso de la iluminación del espacio, ya que este provoca efectos positivos en las experiencias educativas, pues el ambiente debe proporcionar luz natural y complementarse con la luz artificial; produciendo de esta forma una iluminación dinámica, creando así un lugar equilibrado con todos los elementos necesarios para garantizar un desarrollo integral y de calidad para los educandos.

Como lo enfatiza Camargo et al. (2019) este espacio implica relaciones que aportan un sentido a la existencia; es decir que se produce un intercambio de conocimientos que favorece a cada uno de los agentes activos en el ámbito educativo; así mismo permite conocer y respetar las diferentes culturas y tradiciones que posee cada educando con el fin de fomentar la empatía y la curiosidad en ellos fortaleciendo las experiencias que tenga con el entorno.

Las instituciones educativas por medio de los espacios ofrecen a los estudiantes nuevas experiencias; aquí se debe tomar en consideración la organización de cada recurso a ser utilizado para generar conocimientos; conocer sobre el uso y la implementación de materiales de dicho ambiente permite al docente tener una visión sobre las características con las que debe contar el aula.

- Ambiente Externo.

Son aquellos que se encuentran fuera del aula de clases y son adaptados a la experiencia de aprendizaje eficaces; por lo general estos ambientes posibilitan a los docentes hacer uso de los espacios abiertos de la escuela que permitan a los niños transportarse a un mundo lleno de experiencias de aprendizaje con un fin educativo oportuno al pensamiento del niño.

Según Bazantes et al. (2019) consideran que los ambientes son organizados por el docente con la intención de brindar a los infantes espacios naturales a la hora de adquirir aprendizajes en donde tengan un contacto directo con espacios abiertos siendo un recurso activo en donde los educandos interactúen y socialicen entre compañeros mejorando aspectos sociales, emocionales y motrices.

Teniendo en cuenta a Ortiz et al. (2019) Estos espacios deben desarrollarse en condiciones favorables, es decir en áreas donde se puedan llevar a cabo las actividades en tiempo y espacio, permitiendo que los actores principales interactuar en él, para ello es necesario contar con los recursos necesarios, los mismos pueden ser elaborados materiales reciclables o materiales naturales brindado a los educandos vivir nuevas experiencias.

Los centros educativos deben garantizar que estos escenarios sean democráticos mejorando la convivencia, dado que aquí se produce la interacción entre los infantes, por ello el docente debe considerar establecer reglas que sean comprendidos por los educandos y acorde a ellos que permitan su participación activa durante la adquisición de nuevos conocimientos fortaleciendo la seguridad en sí mismo y en el ambiente en que se encuentren.

2.3.2. *Desarrollo Emocional*. El desarrollo emocional es un proceso por el cual los infantes van adquiriendo mayor capacidad para sentir y expresar un abanico de emociones al enfrentarse a los diferentes estímulos provocados por las experiencias e interacciones con los demás. Las emociones constituyen el primer lenguaje con el que los niños se comunican antes que las palabras, de manera que las experiencias que se ofrecen en el proceso escolar deben transportar al infante al aprendizaje activando sus emociones.

Como lo enfatizan Gómez (2017) el vínculo emocional se establece en primer lugar en el seno familiar, puesto que, al ser la primera escuela, es la encargada de desarrollar en el infante sus capacidades, valores y carácter, por ello cumple un rol importante, así como la escuela, quien ocupa una segunda función en este proceso, permitiéndole tener una mejor socialización con sus compañeros expresando con seguridad sus emociones.

El desarrollo del niño en educación inicial debe ser integral, donde la parte emocional sea tan importante como la estimulación del desarrollo motor, cognitivo y social, que puede verse afectado de manera positiva o negativamente por diversas situaciones, según Jaramillo (2019) afirma que las emociones del individuo son el lenguaje con el contexto lúdico; dado que esta área es el eje del desarrollo integral del ser humano; por consiguiente, de esto depende la autonomía y el desarrollo pleno de una persona y del contexto educativo de su país .

Por otro lado, Barrientos et al. (2018) afirma que el docente debe gozar de un equilibrio emocional y conductual; ya que esto afecta los sentimientos y acciones de los infantes con quienes interactúa desde la estimulación motivacional, el manejo del aula, lo cual está entrelazado al clima del aula y es percibido por los niños de inmediato. En este sentido el educador debe adquirir competencias emocionales y considerar dichos aspectos con relación a la gestión del clima educativo para poder ayudar a que los alumnos que puedan adaptarse social y emocionalmente al contexto escolar donde se encontraban conviviendo durante un tiempo significativo.

De acuerdo con Cuadro et al. (2020) es imprescindible que todo ser humano desde el nacimiento crezca en un ambiente impregnado de emociones positivas que estimulen su autonomía,

seguridad y confianza para una formación sana de durante los primeros años de vida; por lo que los educandos aprenderán a manifestar sus sentimientos, y así mismo a recibirlas por parte de los demás.

2.3.2.1 Teorías que fundamentan al desarrollo emocional. Algunos autores, fundamentan de acuerdo su teórica la importancia del medio en el que los niños se desenvuelven desde los primeros años, como un factor que afecta a su desarrollo, por lo que se considera la necesidad de organizar y diseñar ambientes promotores en los cuales los niños puedan vivir experiencias positivas en sus aprendizajes. A continuación, se describirán cada una de ellas.

- Teoría Ecológica de Bronfenbrenner.

Su teoría se fundamenta en analizar cómo cambia el comportamiento de los infantes dependiendo del lugar en donde se encuentren; ya que estos son clave para su desarrollo no solo dentro del ámbito educativo sino también a nivel social. Por tanto, el entorno en donde se desenvuelven afecta los procesos cognitivos, físicos, afectivos y sociales del niño, pues están íntimamente relacionados, es así que Bronfenbrenner planteó cuatro factores que condicionan el desarrollo infantil.

El ontosistema se refiere a las características que tiene cada individuo, tanto biológicas, psicosociales y culturales, que describen su personalidad. En la medida que participen o contribuyan en las diferentes situaciones de la vida, mayor será su reconocimiento como ser único e irrepetible dentro del contexto de la sociedad.

El microsistema es el ambiente en donde los infantes comparten la mayor parte del tiempo, ya sea en el hogar o en la escuela aquí se producen interacciones directas con los agentes sociales, se enseñan valores, hábitos, creencias dependiendo del grupo social del que forma parte, por ello debe ser un espacio positivo en donde los educandos puedan gozar de experiencias que estimulen su formación y así puedan desempeñarse correctamente dentro de la sociedad.

El mesosistema son las relaciones que existen entre los microsistemas, así como las interrelaciones entre familia-escuela mismos que mantienen un vínculo estrecho con el niño y tienen por objetivo común educar a los infantes conjuntamente de manera que se logre

desarrollar destrezas, habilidades, entre otra serie de aspectos lo que hace que el infante sienta una coherencia en el aprendizaje que lo que aprende es replicado desde su hogar.

El exosistema está compuesto por elementos como escuela-comunidad, los mismos no tienen una relación directa con el infante, más bien su interacción se produce de forma indirecta; es decir los niños reciben estímulos por medio de diferentes ambientes reales que forman parte de su entorno, entre ellos se encuentran los parques, centros de salud, bibliotecas u otros entornos.

El macrosistema hace mención a la estructura externa donde se desarrollan los infantes, incluyendo condiciones sociales y culturales; es decir a los patrones de conducta, costumbres, creencias entre otros que son transmitidas de generación en generación incluyendo el estilo de crianza, las expectativas directamente en la formación de valores de cada educando dependiendo de los estímulos que reciba por parte de los adultos.

El cronosistema hace referencia al tiempo con relación al ambiente en el que se sitúa el individuo, condicionado por la edad o la época en la que se encuentra y los cambios de las personas o los ambientes con el transcurso del tiempo.

- Teoría del desarrollo psicosocial de Erikson.

Erikson manifiesta que el ser humano pasa por ocho etapas del desarrollo emocional a lo largo de su ciclo vital, lo que se espera es que durante el crecimiento el infante vaya completando dichas etapas con éxito, para no presentar dificultades en las etapas posteriores. Los estadios planteados por Erikson (1963), citado por Erskine y Pérez (2020), manifiestan que los niños de 3 a 5 años atraviesan el estadio denominado “Iniciativa versus culpa”; donde se estima que si el ambiente reprime las iniciativas del educando a través de la crítica o la prohibición el infante desarrollara sentimientos de culpa; es decir que el entorno donde los infantes pueden descubrir y explorar mantendrá un comportamiento activo y propositivo incrementando su autonomía.

- Teoría de desarrollo emocional de Allan Sroufe.

Gojman et al. (2018) en su libro “La teoría del apego” nos habla sobre el apego en la infancia,

y que el surgimiento de la emociones requiere de una relación en donde los educandos intercambien experiencias no solo con el cuidador también con el entorno social contando con la intervención de la escuela implementando diferentes métodos didácticos que permitan fortalecer fases posteriores proporcionando a los educandos protección, autorregulación emocional, conexión afectiva, descubrimiento del cuerpo, lenguaje entre otras áreas, mejorando la regulación emocional, la autoestima y la convivencia.

2.3.2.2. *Competencias emocionales.* Desde la posición de García y Vegas (2019) las emociones tienen un gran valor para el desarrollo de diversas áreas en el ser humano, pues mediante ello se puede reflejar pensamientos y sentimientos internos y lo que se interpreta del contexto en donde se encuentra; así mismo influye dentro de los procesos de adaptación ante los cambios deseados o imprevistos de la vida diaria. Por ello las competencias emocionales y estados afectivos están ligadas con el campo educativo ya que la memoria, la atención y la percepción son aspectos relevantes a la hora de adquirir información.

Gómez (2017) plantea que el cerebro se desarrolla durante la primera infancia y por ello durante la maduración posnatal, resulta un periodo importante para trabajar en el desenvolvimiento de habilidades tanto cognitivas y sobre todo emocionales diarias en las actividades que son ejecutadas, por la docente en el aula de clase, los educandos podrán tener interacciones interpersonales con los demás, siendo una pieza clave para mejorar no solo la forma en cómo se relaciona el infante, también para que el mismo poco a poco aprenda a manifestar lo que siente, ya sea por medio de un mensaje o por sus gestos.

- Conciencia emocional.

Pérez y Filella (2019) afirman que es capacidad para reconocer sus propias emociones y percibir las de sus compañeros que se encuentran a su alrededor, lo que implica que es capaz de identificar la emoción que acompaña su estado emocional generado por la información o estímulos que recibe; es decir que puede comprender varias emociones de manera empática al mismo tiempo que capta el clima emocional en el ambiente de aprendizaje con el que interactúa en determinados contextos.

La conciencia emocional es un factor clave que se debe aprender desde la niñez dado que es una destreza que permite controlar las emociones de manera adecuada, por ello dentro del espacio escolar, el docente tiene que proporcionar técnicas como el juego, pues mediante el mismo se puede potenciar la imaginación, exploración y sobre todo la interacción que se realiza en el disfrute de las actividades previamente planificadas, con la finalidad de que los educandos sepan cómo expresarlas en determinadas ocasiones, estimulando en cada uno de ellos la confianza y autonomía.

- Regulación emocional.

Con base en Alcoser y Moreno (2019), es la destreza que ordena las emociones adecuadamente, es decir tomar conciencia entre emoción, conducta y razonamiento, contar con estrategias de afrontamiento y generar emociones positivas. Por ende, desde la educación inicial se debe desarrollar la capacidad para sobrellevar las emociones que comprenden la impulsividad; la tolerancia a la frustración (ira, estrés, ansiedad, depresión); y ésta que sea de la mejor manera, contando con métodos didácticos de afrontamiento y así desarrollar una expresión emocional apropiada.

- Competencia social.

La competencia social es una parte esencial dentro de la socialización, pues aquí se trata de mantener una relación equilibrada con las personas que forman parte del ambiente escolar con la finalidad de mantener buenas relaciones con los demás; es decir estimular la capacidad que posee el ser humano para entablar una comunicación efectiva con respeto y actitudes asertivas entre otras que implica dominar las habilidades sociales básicas.

Brando (2019) señala que los infantes desde los primeros años de vida comienzan a poner a prueba sus competencias básicas hasta lograr satisfacer sus necesidades e intereses y el deber del adulto es funcionar como andamiaje que brinda apoyo al niño donde se lleven a cabo una serie de estrategias incluidas dentro de las actividades para que los educandos sean capaces de superar y comprender las acciones que deben realizar a través del juego, incentivando a todos los miembros del grupo a mejorar las relaciones sociales.

- Habilidades de vida para el bienestar.

Es la capacidad que tiene una persona para adoptar comportamientos y actitudes apropiados y responsables que permiten hacer frente a los retos de la vida diaria, ya sean estos personales, sociales, familiares, entre otros, el cerebro está en constante modificación de acuerdo a la estimulación del ambiente, lo que le permite a través de aquello adquirir competencias y una organización de los esquemas mentales pues aprenderá a fijar qué objetivos desea cumplir, los recursos que utilizará y el bienestar emocional que debe tener para poder alcanzarlos.

En el transcurso de la formación de los infantes, como expresa Benavidez (2019) la plasticidad cerebral del niño permite asimilar la información, por lo que es necesario que se incrementen las herramientas que le faciliten la capacidad de tomar decisiones emocionales de manera equilibrada ante conflictos que se presenten en diferentes etapas de la vida y enfrentando cada situación permitiéndole mantener un balance en cuanto a las respuestas que se generen ante una acción ya sea esta positiva o negativa del contexto.

2.3.2.3. La Inteligencia Emocional. Como lo afirma Barreto et al. (2021) la inteligencia emocional es la capacidad que posee el ser humano para poder reconocer, comprender, regular y controlar las emociones que expresa con el medio que lo rodea, posibilitando una interacción positiva con los demás, en el caso de los infantes se debe trabajar desde la autorregulación, el cual contribuye a que los niños tengan un control sobre sus emociones, dado que las mismas se van perfeccionando desde el nacimiento contando con el apoyo de los padres de familia y con el docente con la finalidad que de los educandos tengan el dominio para expresar lo que sienten.

Sin embargo, tras la publicación del libro del Psicólogo Daniel Goleman (1995) “Inteligencia Emocional” considera que la capacidad de ser inteligente utilizando las emociones es totalmente esencial para la felicidad, por lo que afirma que cuando se trabaja en este aspecto los niños aprenderán a gestionar sus emociones y son capaces de aprender y manejar adecuadamente las relaciones interpersonales e intrapersonales lo que les ayudará a tomar las mejores decisiones en la vida.

Desde el punto de vista de Puertas-Moleno et al. (2019) los alumnos que logran desarrollar

correctamente la inteligencia emocional son capaces de manejar sus sentimientos evitando que aspectos negativos como la ansiedad y la depresión influyeran en su salud mental, por lo que autorregulan los estados de ánimo negativos para establecer un aumento de autoestima frente a las adversidades con la comprensión, valoración y satisfacción por los objetivos alcanzados con eficiencia.

- Educación emocional

Como lo sostiene Gómez (2017) desde las conceptualizaciones antiguas y actuales sobre las emociones, se considera necesario hacer hincapié en torno a la importancia de educar con emociones influenciando los procesos cognitivos de los infantes, debido a que las emociones son reacciones que todo ser humano experimenta desde su nacimiento y están presentes a lo largo de toda vida, por lo que se considera necesario profundizar sobre la activación y fortalecimiento de las emociones.

De acuerdo con Alcoser y Moreno (2019), la educación emocional es considerada como el proceso educativo que debe ser flexible y continuo, dado que debe estar siempre presente para el desarrollo del aprendizaje durante la adquisición de los contenidos curriculares, de tal manera que los educandos puedan actuar conscientemente con el objetivo de formar niños con seguridad de sí mismo, capaces de convivir en sociedad y desarrollar oportunamente sus habilidades y destrezas. Por tanto, es necesario que esté presente en las primeras etapas escolares fomentando y fortaleciendo el desarrollo emocional, a través de diferentes actividades donde tengan la oportunidad de convivir y compartir con sus demás compañeros.

Como lo enfatiza Sepúlveda (2019) la educación emocional se define como el método para desarrollar las competencias emocionales dentro del ámbito educativo de forma consecuente con el fin de promover ciertas competencias como elemento principal para propiciar el desarrollo integral de los infantes, a través de la preparación para las próximas etapas de vida y conseguir el bienestar personal.

Según Valverde et al. (2020) las emociones se encuentran ligadas al ámbito biológico y

cognitivo, las mismas se forma en el área social, donde los niños las representan por medio de gestos verbales y no verbales, para ello debe recibir estímulos satisfactorios y de placer por parte del medio que lo rodea, dando como resultado sentimientos enriquecedores; por otro lado si el educando experimenta percepciones de inconformidad o algo que afecte su salud mental y física esto es considerado un aspecto negativo para la vida del individuo.

- Influencia de las emociones en la etapa infantil

Las emociones en esta etapa tienen una gran repercusión sobre los infantes, debido a que guardan una estrecha relación entre sí, pues es fundamental que se trabaje en el manejo de las expresiones de los sentimientos y pensamientos que manifiestan los niños con las personas que lo rodean con el fin de que tengan un control sobre su accionar ante diversos episodios que pueden producirse en el transcurso del día a día, ya sea dentro del ámbito escolar y fuera de él. (Aguaded y Valencia, 2017)

Las emociones según (Guil, 2018, pág. 4) menciona que son aquellas facilitadoras del pensamiento, es decir direccionan hacia la información que causa un interés por conocer, la forma de actuar ante las adversidades y la manera en la que percibimos todo lo que podemos sentir, debido a que es considerado un proceso donde cada ser humano procesa y genera ideas y pensamientos que le permitirán reconocer los fenómenos, sucesos y objetos de su entorno, mediante actividades planificadas con el objetivo de despertar las emociones con la participación activa de los infantes.

Como lo destaca Fernández y Cabello (2021), describe el modelo de Mayer y Salovey para fomentar la inteligencia emocional en el aula de educación inicial afirmando que la adquisición de esta facultad se debe a cuatro habilidades emocionales específicas: la percepción emocional, la facilitación emocional, la comprensión emocional y la regulación reflexiva. Es decir, estos autores conciben la Inteligencia Emocional como un modelo procesador y circulador en el que cada una de las habilidades básicas aporta información a la siguiente para continuar el proceso y dar una solución a una demanda o situación concreta.

Desde el punto de vista de Elizondo et al. (2018) los altos niveles de estrés son un punto a considerar pues suponen valores elevados y medios en relación al estado de ánimo del individuo, produciendo un bloqueo que dificulta que el niño tenga un rendimiento cognitivo óptimo, de tal forma que el ambiente educativo en el que se forma tiene un efecto pernicioso sobre el aprendizaje, la retentiva entre otros aspectos dando lugar al deterioro de neuronas vinculadas con el bienestar emocional.

2.4. Descripción del proceso de diagnóstico.

2.4.1. Nivel de investigación.

Dentro de la investigación el enfoque es de corte cuantitativo, con un nivel de alcance correlacional- relacional donde se busca determinar el grado de relación entre las variables, considerando la información obtenida a través de la recolección de datos para su análisis. Como señala Cadena et. al (2017) en este enfoque se utilizan variables estandarizadas que conducen a la explicación de cómo se desarrolla la problemática en el contexto de estudio.

2.4.2. Diseño de investigación.

La investigación presenta un diseño no experimental, el cual no modifica ninguna de las variables, es decir durante la aplicación de las técnicas e instrumentos no se realiza ningún experimento, sin embargo, este estudio da respuesta a los objetivos propuestos basados en la observación directa en su contexto natural.

2.4.3. Población y muestra.

Población

La población es el conjunto de un total del fenómeno investigado, que es realizado mediante un análisis a todo lo que afecta la problemática, estas unidades de investigación deben ser cuantificadas con un grupo que participa en un mismo rango para determinar los resultados de la investigación. (Arias et al., 2016).

La población está representada por 1 paralelo del subnivel II de la “Escuela Augusta Mora de Franco”, en la cual el paralelo “A2 disponen de 35 estudiantes y la “Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno” En el paralelo B consta de 31, el total de la población es de 66 alumnos. Además, los 2 docentes, cada docente encargado de su respectivo paralelo, sumando una total de 68 sujetos investigados.

Muestra

Para esta investigación la muestra es igual al total de la población debido a que es un porcentaje menor a 100 lo que corresponde a un total de 68 sujetos, es decir 1 paralelo tanto de la “Escuela Augusta Mora de Franco” con de la “Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno”, y a las 2 docentes responsables de dichos paralelos dando un total de 68 involucrados parte representativa de la población, sin embargo es necesario aclarar que el total real fueron 38 niños y 2 docentes quienes fueron sujetos de estudio permanente que otorga confiabilidad y validez a esta investigación, ya que es un porcentaje reales de los sujetos con los que se tuvo una conexión frecuente durante las prácticas preprofesionales.

Tabla 3. Muestra de investigación.

Involucrados Subnivel II	Población	Muestra
Alumnos	66	38
Docentes	2	2
Total	68	40

2.5 Técnicas e instrumentos de investigación.

Son mecanismos generales sobre los cuales los investigadores reúnen y procesan la información que les permita responder a sus objetivos. De allí que para obtener la información pertinente al problema de estudio los medios que se emplearon en esta investigación fueron la técnica de la entrevista y la observación no participativa aplicadas en la “Escuela Augusta Mora de Franco” y en la “Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno”, en el nivel de Educación inicial con

niños de 4 a 5 años, de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022.

Así mismo los instrumentos que se aplicaron para obtener datos correspondientes a la investigación es el cuestionario contando con preguntas estructuradas, direccionadas a los docentes y la guía de observación no participativa una elaborada para los alumnos y otra para los docentes.

Como lo menciona Arias (2020), desde el enfoque cuantitativo las preguntas deben elaborarse desde la operacionalización de las variables para la elaboración del cuestionario. Por ello es importante conocer con amplitud sobre las técnicas que serán utilizadas dentro de la investigación de acuerdo al enfoque que se utilice para conocer más a fondo sobre el problema de interés permitiendo escoger de manera adecuada los instrumentos que serán aplicados para recolectar la información necesaria sobre lo que se desea conocer.

Es esencial aclarar que la implementación de los instrumentos tuvo que ejecutarse bajo las debidas restricciones de la pandemia. Sin embargo, con la pertinente revisión de docentes conocedores de la temática, se pudieron someter a los instrumentos de investigación a una prueba de pilotaje habitual. Desde luego, lo fundamental es que tanto la guía de observación como el cuestionario dan respuesta a las matrices, de las cuales se extrajeron los indicadores de ambas variables de estudio.

Capítulo III. Propuesta integradora.

3.1. Introducción

La propuesta tiene una orientación metodológica que pretende implementar una práctica activa y participativa con los docentes sobre la organización de los ambientes de aprendizaje para que los alumnos sean los protagonistas de su propio aprendizaje mediante la experimentación directa con dichos espacios que son clave para el desarrollo emocional implementando estrategias didácticas como el método juego trabajo.

Los talleres formativos permitirán a los docentes adquirir y actualizar sus conocimientos para llevar a la práctica la implementación de los ambientes de aprendizaje en el proceso educativo dando paso a que los mismos favorezcan el desarrollo emocional de los alumnos, ya que en estos espacios se realizan actividades lúdicas que establecen las interacciones entre los educandos fortaleciendo su identidad, autoestima, confianza y seguridad.

El diagnóstico en base a la realidad de las instituciones justifica esta investigación, la presente propuesta que tiene por finalidad dar a conocer a los docentes la gran importancia de los ambientes de aprendizaje dentro del proceso educativo de los infantes, pues estos deben mantener una correcta distribución en relación al espacio y los materiales que serán utilizados en las diversas actividades con el objetivo de potenciar las habilidades y destrezas de los infantes de forma autónoma mejorando su formación cognitiva, física, social y afectiva.

Proponer talleres formativos que fortalezcan el conocimiento de los docentes en relación a cómo organizar el aula de clase implementando los ambientes de aprendizaje para propiciar el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial manteniéndolos motivados durante la realización de las actividades propuestas por el docente teniendo en cuenta el proceso evolutivo de cada infante.

En este capítulo se detallan los análisis de datos de la información estadística; los antecedentes

teóricos, y el objetivo que es proponer talleres formativos sobre la organización de los ambientes de aprendizaje para el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la “Escuela Augusta Mora de Franco” y en la “Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno” de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022; en la cual está estructurado el objetivo general, objetivos específicos, las fases de implementación, fase de construcción, fase de socialización y los recursos logísticos.

3.2. Procesamiento y análisis de datos

La recopilación de datos fue uno de los procesos más complejos de este trabajo de investigación, debido a las circunstancias de la pandemia que creó barreras a la posibilidad de mantener un contacto directo con los sujetos seleccionados de manera consecutiva. En tanto se ha podido llevar a cabo la recolección de la información desde la modalidad presencial y virtual.

- Resultados de las guías de observación

Las guías de observación están orientadas a determinar el comportamiento de los niños y el nivel de conocimiento y actuación de los docentes, por lo que se obtuvieron los siguientes resultados generales en la Tabla N° 4 y Tabla N°5.

Tabla 4. Resultados de la aplicación de la guía de observación a los infantes.

INDICADORES		Siempre		A veces		Nunca	
		f	%	f	%	f	%
1	Interactúan espontáneamente con el docente desde sus conocimientos previos al iniciar la clase.	17	44,74	9	23,68	12	31,58
2	Se distraen fácilmente y pierden el interés y la atención en clases.	6	15,79	27	71,05	5	13,16
3	Participa con entusiasmo en las actividades planificadas por el docente.	5	13,16	18	47,37	15	39,47
4	Se les dificulta entender instrucciones y ejecutarlas al ritmo del resto de sus compañeros.	-	-	3	7,89	35	92,11

5	Se sienten motivados y felices cuando realizan actividades lúdicas dentro y fuera del aula.	-	-	28	73,68	10	26,32
6	Hacen uso de los rincones de aprendizaje por orden directa del maestro o acompañados por él.	-	-	-	-	38	100
7	Se desmotiva con facilidad y no le importa la calidad al realizar sus trabajos.	33	86,84	5	13,16	-	-
DESARROLLO EMOCIONAL		f	%	f	%	f	%
8	Respetan las normas de convivencia propuestas por el docente.	6	15,79	32	84,21	-	-
9	Manifiestan comportamientos de agresión y enojo con los compañeros.	1	2,63	-	-	37	97,37
10	Tiene expresiones y emociones exageradas (miedo, llanto etc.) dentro del establecimiento educativo.	-	-	3	7,89	35	92,11
11	Se muestran inhibidos, tímidos, durante la jornada de clases.	13	34,21	-	-	25	65,79
12	Muestran agrado trabajando de forma grupal y cooperativa con sus compañeros.	32	84,21	6	15,79	-	-

Análisis de la información:

En total se realizaron 32 observaciones a 38 niños, dado que el total de la muestra no asistían de manera presencial a las escuelas debido a las restricciones de la pandemia; dificultando así la aplicación de la guía de observación en su totalidad a los estudiantes de las 2 instituciones de la ciudad de Machala, donde se llevaron a cabo las prácticas preprofesionales. Según los resultados que se muestran en el cuadro 1, la mayoría de los párvulos no participaban dentro de los ambientes de aprendizaje, puesto que no se les ofrecieron las herramientas necesarias que generen interés y favorezcan su desarrollo emocional frente a las experiencias de aprendizaje que se ejecutan durante la rutina escolar.

Se destacan en los resultados del indicador 1 y 2 que un porcentaje muy bajo de niños en las clases tanto de manera presencial como virtual siempre participaron espontáneamente, en la activación de los conocimientos previos con el docente al inicio de la clase, cuando la maestra realizaba preguntas a manera de inducción a los nuevos aprendizajes; sin embargo un alto porcentaje de alumnos se distraen fácilmente sin interesarles lo que la docente está explicando, además varios niños recibían las clases virtuales en un ambiente poco favorecedor que no les permitía concentrarse; con respecto a la presencialidad los pocos niños que asistían no se sentían lo suficientemente motivados ocasionando la mayor parte del tiempo que se distrajeran fácilmente y pierdan el interés por las clases.

De acuerdo al aspecto número 3,4 y 5 los resultados han determinado que son pocos los infantes que mantienen el entusiasmo en cuanto a la realización de las actividades planificadas por la docente, de lo que se pudo evidenciar que las experiencias de aprendizaje no estaban direccionadas a la metodología juego trabajo limitando así el proceso de socialización de los conocimientos entre compañeros y docente.

Por otra parte los datos obtenidos del ítem 6 y 7, señalan que en su totalidad tanto los educandos que asistían de manera presencial y los que no a la institución educativa, no realizaron ningún tipo de actividades lúdicas en los rincones de aprendizaje, esto debido a que el aula no se encontraba debidamente organizada y relacionada a las temáticas que se llevaban a cabo, por ende los niños no se sentían motivados, en este sentido en la expresión gestual de los niños se observó que no disfrutaban al ejecutar las actividades diarias, a esto debo añadir que las actividades no eran de tipo lúdica y solo trabajaban sobre una hoja de papel que son las que en mayor cantidad planifican las docentes a lo largo del periodo escolar; dificultando con ello muchos aspectos influyentes en el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.

De los resultados obtenidos en el aspecto número 8 y 9, se concluye que en una de las aulas el grupo de alumnos casi en su totalidad respetan las normas de convivencia, sin embargo en otra aula de las escuelas anteriormente mencionadas, en determinadas ocasiones uno de los estudiantes siempre se enojaba con el compañero que se acercaba a su mesa o tocara algún

objeto que se encontraba sobre ella, por lo que se afirma que a pesar de ser un solo niño con estas características, si existía comportamientos de agresión y enojo con los compañeros.

Ante los valores de frecuencia obtenidos en el indicador 10, se deduce que casi en su mayoría los niños no han manifestado expresiones y emociones de miedo y llanto al ingresar al centro educativo, a causa de las competencias emocionales adquiridas, les permitieron controlar sus emociones y enfrentarse a nuevas experiencias favorecedoras para su desarrollo integral, sin embargo sí existieron tres alumnos que a veces demostraron lo contrario expresándose con llanto al ingresar a la escuela luego de separarse de su familiar.

Con relación al ítem número 11, se observó que un porcentaje menor de niños en las clases presenciales siempre se muestran tímidos y ausentes, debido a que no expresaban o verbalizan sus ideas y sentimientos, demostrando actitudes de inseguridad al realizar las actividades que dirige la docente.

Por último según los datos evidenciados en el indicador 12, se comprobó que en el transcurso de la modalidad presencial en su mayoría los niños en las pocas oportunidades que realizaron actividades grupales de forma lúdica, demostraron agrado y no presentaron ningún inconveniente en trabajar de manera grupal las actividades propuestas para la jornada escolar, debido a que se ofrecía diferentes materiales, estimulando así las áreas motrices, cognitivas y socioemocionales, con experiencias enriquecedoras.

Desde otra perspectiva, los resultados obtenidos con relación a la guía de observación aplicadas al trabajo docente de un paralelo del subnivel II de las dos escuelas de la ciudad de Machala, también realizada en las circunstancias que la pandemia permitió, se muestra en la tabla N°4, el resumen de las 32 observaciones ejecutadas.

Tabla 5. Resultados de la aplicación de la guía de observación a las docentes

INDICADORES		Siempre		A veces		Nunca	
		f	%	f	%	f	%
AMBIENTES DE APRENDIZAJE		f	%	f	%	f	%
1	Inicia creando un clima especial con los niños en las jornadas de clase.	2	100	-	-	-	-
2	Mantiene un diálogo con los párvulos sobre la nueva experiencia de aprendizaje que se va a desarrollar en la clase.	2	100	-	-	-	-
3	Planifica actividades con una intencionalidad pedagógica, que brinde oportunidades de aprendizaje para sus alumnos.	-	-	2	100	-	-
4	Realiza preguntas para comprobar si los alumnos comprendieron la explicación de la clase.	-	-	2	100	-	-
5	Propone actividades lúdicas haciendo uso de los rincones de aprendizaje.	-	-	1	50	1	50
6	Promueve ambientes propicios para desarrollar aprendizajes en los niños dentro y fuera del aula.	-	-	-	-	2	100
7	Propicia el trabajo colaborativo.	-	-	2	100	-	-
8	Distribuye el tiempo para la culminación de todas las actividades del día.	2	100	-	-	-	-
9	Utiliza recursos didácticos adecuados y pertinentes que contribuyan al logro de los aprendizajes.	-	-	2	50	-	-
10	Da importancia a las normas de convivencia dentro del aula de clases.	2	100	-	-	-	-
11	Utiliza un lenguaje sencillo y afectuoso con los párvulos.	2	100	-	-	-	-
12	Logra que los infantes activen sus emociones con las actividades propuestas durante la jornada de clases.	-	-	2	100	-	-

Análisis de la información:

Uno de los elementos más importantes a tener en cuenta por parte de los docentes es el clima dentro del ambiente de aprendizaje para favorecer el desarrollo integral de los niños, donde puedan desempeñarse armónicamente en las actividades y percibir el apoyo de sus maestras, y solidaridad entre sus compañeros, sintiéndose respetados por sus habilidades y destrezas.

Esta particularidad queda refrendada con base en los resultados obtenidos referente a la función del docente, siendo una pieza fundamental en el proceso de aprendizaje para estimular las capacidades del alumno, por ende se debe llevar un diálogo activo, en donde los educandos participen en conjunto, se estima que las docentes a veces no realizan preguntas luego de las orientaciones dadas antes de comenzar las actividades con el propósito de evidenciar que los alumnos hayan comprendido las orientaciones, lo que dificulta que todos los trabajos que vayan a ejecutar los educandos no cumplan con los objetivos de enseñanza.

Con los datos establecidos en el indicador 3, con respecto a si las docentes planifican actividades con intencionalidad pedagógica, se evidenció que las planificaciones no sustentaban intenciones pedagógicas acorde a la edad cronológica y al nivel educativo, no brindando así la oportunidad de que los niños sean constructores de sus propios aprendizajes, de forma autónoma independientes, adquiriendo confianza, valores y normas en cada uno de los párvulos dentro del ambiente escolar.

Del mismo modo la valoración ejecutada en el ítem nueve, faculta afirmar que las docentes no utilizan materiales didácticos ni llamativos, los cuales son esenciales en el desarrollo de las clases siendo estos generadores de estímulos, dado que los recursos asertivos en un ambiente pedagógico despiertan en los infantes el interés por realizar las actividades escolares, es decir, el ambiente no debe ser neutro y estático porque puede llegar a provocar limitaciones en el aprendizaje pues afecta la interacción espontánea y desenvolvimiento natural de los párvulos.

En definitiva, los resultados de las dos guías de observación permitieron demostrar la ausencia de ambientes de aprendizajes dentro del contexto escolar para promover el bienestar emocional, de acuerdo como lo sustentan, Montessori referente a la organización e implementación de ambientes de aprendizaje, estos favorecen la ejecución de las actividades al momento de aprender, compartir y comunicarse, tanto con sus maestros como con sus compañeros. Es decir, existe la relación entre los ambientes de aprendizaje y desarrollo emocional de los niños establecido en las hipótesis.

Para este trabajo de investigación, asimismo se aplicaron las guías de observación y entrevistas a las docentes del subnivel II de Educación Inicial de la “Escuela Augusta Mora de Franco” y “Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno” de la ciudad de Machala, con la finalidad de determinar si existe la falta de organización de los ambientes aprendizaje en los mencionados centros escolares.

Tabla 6. Resultados de las entrevistas a las docentes.

No.	Indicadores	Sí		No	
		f	%	f	%
1.	¿Conoce sobre los ambientes de aprendizaje y cuáles son los actores principales?	2	100	-	-
2.	¿Desde su perspectiva cree usted que los ambientes de aprendizaje son oportunos para que los infantes construyan su propio conocimiento?	2	100	-	-
3.	¿Diseña usted ambientes internos o externos para el desarrollo de sus clases?	1	50	1	50
4.	¿Para lograr un ambiente de aprendizaje efectivo considera necesario interrelacionar la dimensión física, temporal, funcional y relacional en la organización de los ambientes de aprendizaje?	2	100	-	-
5.	¿Utiliza el espacio físico exterior como herramienta para organizar ambientes de aprendizaje?	-	-	2	100
6.	¿Considera usted fundamental el aspecto lúdico en la creación de los ambientes de aprendizaje?	2	100	-	-
7.	¿Según su criterio los ambientes de aprendizaje influyen en el desarrollo emocional de los niños?	2	100	-	-
8.	¿En base al desarrollo emocional de los niños tiene conocimiento sobre las competencias emocionales?	2	100	-	-

9.	¿Cree usted que las emociones cumplen un rol imprescindible dentro del proceso de enseñanza?	2	100	-	-
10.	¿Considera usted que el aprendizaje de los infantes se encuentra influenciado por las competencias emocionales de conciencia emocional, regulación emocional, competencia social y habilidades para el bienestar?	1	50	1	50
11.	¿Propone actividades que permitan a sus alumnos expresar sus emociones y sentimientos?	2	100	-	-
12.	¿Considera usted que es importante la educación emocional en los infantes de educación inicial?	2	100	-	-

Análisis de la información:

En cuanto a los análisis de los resultados obtenidos luego de la aplicación del cuestionario a dos docentes del área de Educación Inicial, del subnivel 2, se puede evidenciar que:

Las docentes entrevistadas declaran conocer que son los ambientes de aprendizaje, manifestando que es el espacio propicio para que los alumnos aprendan. Sin embargo, no reconocen con firmeza cuales son los actores principales que intervienen en los ambientes de aprendizajes, lo cual permite inferir que no se encuentran seguras sobre el conocimiento que deben tener para organizar los ambientes de aprendizajes.

Frente a los datos obtenidos en el análisis se determina que las docentes de las 2 escuelas no hacen uso del espacio físico exterior de los centros educativos para organizar los ambientes de aprendizajes a través del desarrollo de actividades orientadas a conseguir la intervención de los educandos. De modo que se deduce que la mitad de los docentes no utilizan los ambientes de aprendizaje como una herramienta que les ayude en la planificación de las actividades, dificultando así el desarrollo de este recurso.

Ante el presente análisis se estima que las docentes no creen conocer la importancia de los ambientes de aprendizajes, de tal forma que se dificulta la aplicación de los mismos, ya que no conocen de su gran importancia y beneficios en los educandos.

Además, sólo una de las partes diseña y organiza ambientes de aprendizaje para que los infantes

construyan nuevos esquemas cognitivos, manifestando que es un poco complicado impartir los conocimientos a partir de estos espacios, mientras que la otra parte expresa que no cree que los ambientes permitan que los educandos aprendan de manera eficaz, puesto que se le dificulta direccionar a los niños al logro de los objetivos plateados.

En cuanto al aspecto lúdico en su totalidad las docentes consideran que es fundamental dentro de los ambientes de aprendizajes, sin embargo, su argumento ante las respuestas dadas se induce que la falta de conocimiento por parte de cada una de ellas dificulta el desarrollo de los infantes. Por lo tanto, se puede considerar que los docentes no toman en cuenta las dimensiones del espacio físico en el momento de preparar los ambientes de aprendizaje.

La mayoría de docentes concuerda que son importantes los ambientes para el desarrollo emocional; sin embargo las actividades planificadas no se direccionan hacia el desarrollo emocional únicamente lo que prima es la estimulación cognitiva y física como estrategias para que los niños logren alcanzar las destrezas que deberán desempeñar en los futuros niveles de educación, lo que evidencia la relevancia que se le da al estado emocional de los párvulos dentro del proceso educativo para potenciar el desarrollo progresivo de la inteligencia emocional; permitiendo así el desarrollo integral de los niños, en vista de que ellos aprenden a través de la acción; así como el juego que facilita la adquisición de actitudes que favorezcan la convivencia, la comunicación, el autodomínio y autoestima.

Una educación de calidad está dirigida a promover la formación de nuevas aptitudes intelectuales dando paso a los educandos a una preparación para la vida y el desarrollo emocional. Un sujeto que recibe las debidas orientaciones para manifestar su afecto, permitiendo que la sociedad reconozca en qué instantes está a gusto y en qué momento sus sentimientos cambian, es una persona que tiene un manejo mental sano. Dando lugar a que esto sea tomado en consideración como un principio de la planificación preparada por el docente de educación inicial, tanto en las 2 instituciones de la ciudad de Machala, como en el resto de las escuelas del país.

3.3. Descripción de la propuesta.

Para realizar una propuesta de capacitación a los docentes de educación inicial del subnivel II acerca de la organización de los ambientes de aprendizaje y la incidencia que tiene en el desarrollo emocional de los niños, nos hemos fundamentado en las siguientes teorías:

Desde el punto de vista de Montessori el ambiente de aprendizaje debe ser un entorno dinámico e interactivo el cual puede ser modificado acorde a las necesidades que presenten los infantes durante el proceso educativo contando con una variedad de materiales para incentivar al niño a adquirir nuevos conocimientos y estimular su desarrollo emocional y físico aspectos a considerarse dentro de la formación de los párvulos pues son pautas que influyen en el progreso que tengan los infantes durante el año escolar.

Por otra parte, también destaca que facilitar un espacio debidamente organizado será una pieza clave para incentivar la actividad autónoma de los niños, dado que el docente debe proveer dentro y fuera del aula de clase experiencias significativas permitiéndoles a los infantes expresarse libremente con respeto a sus demás compañeros incentivando la seguridad y confianza en cada uno de ellos, siendo de ayuda para el desenvolvimiento integral de los educandos.

De acuerdo con la investigación teórica realizada se propuso un taller formativo, el cual está direccionado en función a la organización de los ambientes de aprendizaje dentro y fuera del aula de clase y cómo este aspecto influye en el desarrollo emocional de los niños de Educación Inicial del subnivel II, haciendo uso de varios materiales para una mejor explicación de las temáticas que serán abordadas durante las sesiones de trabajo, contando con la colaboración del personal docente de la institución.

3.4. Objetivo de la propuesta.

3.4.1. Objetivo general.

- Aplicar un taller formativo a los docentes, acerca de la organización e implementación de los

ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional en los niños de educación inicial.

3.4.2. Objetivos específicos.

- Establecer la relación de los ambientes de aprendizaje, a través de la fundamentación teórica de María Montessori para la construcción de los espacios de aprendizaje.
- Ejemplificar estrategias didácticas para organizar e implementar varios ambientes de aprendizaje dentro o fuera del aula.
- Evaluar el alcance del taller formativo a través de metodología para organizar los ambientes de aprendizaje, fundamentándose en las teorías revisadas.

3.5. Fases de implementación.

En la fase de implementación se hace necesario estructurar en dos partes el desarrollo de la propuesta; mismas que toman por nombre en primera instancia como la fase de construcción donde se describen los pasos para la elaboración de la propuesta; y en segunda instancia se encuentra la fase de socialización donde se determina todo el desarrollo de la planificación, ejecución y valoración de la propuesta planteada como posible solución a la problemática identificada durante las prácticas preprofesionales y ratificada con los instrumentos de evaluación aplicados.

3.5.1. Fase de construcción. Para llevar a cabo esta parte del proyecto se consideró la información obtenida mediante la aplicación de una guía de observación no participativa dirigida a niños y docentes de ambas instituciones educativas, además una entrevista estructurada a las docentes, permitiendo evidenciar la gran importancia que tiene la organización de los ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo emocional en niños de 4 a 5 años.

Por consiguiente se realizó la búsqueda de autores que fundamentan la aplicación de los ambientes de aprendizaje y la función que cumplen dentro del proceso educativo, como lo manifiesta González y Yanacallo (2020), el método de María Montessori describe que el ambiente del aula de clase debe ser visto como el espacio físico que posibilita a los infantes a descubrimiento y educarse en un ambiente libre de estrés y actividades en las cuales se sienten obligados a realizarlas porque se sienten totalmente desmotivados por la rutina.

De acuerdo a lo anteriormente mencionado, Froebel en su teoría afirma que se debe aprovechar el juego como estrategia metodológica que permita la participación y exploración de quienes forman parte del proceso escolar.

Es por ello que la investigación que se realizó está enfocada en tratar dos variables: la primera consiste en: ambientes de aprendizaje y la segunda en: desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial, aquí por medio de un análisis teórico se buscó la relación que existe entre las dos variables, mediante la revisión bibliográfica de diversos artículos científicos que están enfocados en el tema de estudio permitiendo obtener información relevante que fortalezcan el conocimientos de las docentes.

Por último, es preciso destacar que nuestro trabajo de investigación tiene dos variables, la primera es: ambientes de aprendizaje y la segunda es: desarrollo emocional; que nos han permitido definir el problema, sin embargo, para establecer la relación que existente entre las variables, se realizó un análisis teórico de cada una de las variables en base a la búsqueda bibliográfica de varios artículos, tesis y libros, permitiendo así elaborar una propuesta de acuerdo al tema de investigación: Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional en los niños del subnivel II de educación inicial

3.5.2. Fase de socialización. Posteriormente una vez analizada la información teórica se ha determinado realizar un taller formativo, para ser ejecutado, a partir de la primera semana del mes de octubre de 2022, a través de la modalidad híbrido desde la plataforma de zoom durante 4 sesiones, mismo que se ejecutará el días Miércoles a partir de las 14:00 horas a las 17:00 horas, es decir un día previamente establecido con una duración de 3 horas en el que expondremos actividades teóricas y metodológicas, que se deben considerar dentro del proceso educativo.

Este taller está dirigido a las autoridades y docentes de educación inicial del subnivel II de dos instituciones educativas; en tal virtud, los días miércoles serán establecidos para la “Escuela Augusta Mora de Franco” y los jueves para la “Escuela Rotary Club Machala Moderno”, independientemente de la fecha donde se abordarán los mismos contenidos anteriormente planificados. Cabe destacar que toda la información que será presentada se fundamenta en

principios teóricos.

Para verificar si la propuesta fue efectiva y si se dio cumplimiento a los objetivos propuestos, se realizó una evaluación enfocada en la parte práctica de las docentes de educación inicial del subnivel II dado de que esta determina el insumo de la fundamentación teórica para poder llevar a la práctica los conocimientos adquiridos. Para ello se aplica una rúbrica que permitió evaluar la práctica y obtener resultados desde la teorización dada en este taller a los docentes de educación Inicial, subnivel II, que se realizó con la finalidad de fortalecer los conocimientos y lograr una participación exitosa dentro de la labor como docente en beneficio de los educandos garantizando un aprendizaje significativo.

Tabla 7. Desarrollo del taller- Primera Sesión

PRIMERA SESIÓN			
Expositoras: Josselyn Acaro Tenesaca – Evelyn Valdez Mejía.			
Correo: jacaro3@utmachala.edu.ec - evaldez2@utmachala.edu.ec			
Modalidad:	Virtual	Hora de inicio:	14:00 pm
Plataforma:	Zoom	Hora de fin:	17:00 pm
Tema: Conceptualización de los Ambientes de aprendizaje.			
Objetivo: Analizar la conceptualización referente a los ambientes de aprendizaje para la organización e implementación del espacio educativo.			
Recursos: artículo, computadora, participantes, diapositivas, aplicación Kahoot.			
Actividades			Tiempo: 3 Horas
Saludo y Bienvenida por parte de las expositoras a los participantes invitados.			10 minutos.
Registro de asistencia.			5 minutos
Orientaciones con respecto a las temáticas del taller.			20 minutos
Presentación del tema y objetivo del taller.			5 minutos
Inducción con preguntas exploratorias sobre el tema.			20 minutos.

Interacción de los contenidos. Definición de los ambientes de aprendizaje. Importancia de los ambientes de aprendizaje y sus dimensiones. Herramientas para el uso de los ambientes de aprendizaje.	1 h 45 minutos
Participación de las docentes en la aplicación Kahoot.	5 minutos
Cierre de la jornada y la conclusión.	10 minutos

Tabla 8 . Desarrollo del taller- Segunda Sesión.

SEGUNDA SESIÓN			
Expositoras: Josselyn Acaro Tenesaca – Evelyn Valdez Mejía.			
Correo: jacaro3@utmachala.edu.ec - evaldez2@utmachala.edu.ec			
Modalidad:	Virtual	Hora de inicio:	14:00 pm
Plataforma:	Zoom	Hora de fin:	17:00 pm
Tema: Fundamentación teórica de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional.			
Objetivo: Relacionar la fundamentación teórica de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional en los niños de educación inicial, mediante la revisión de la literatura científica.			
Recursos: artículo, computadora, participantes, diapositivas, videos.			
Actividades			Tiempo: 3 Horas
Saludo por parte de las expositoras a los participantes invitados.			5 minutos.
Presentación del tema y objetivo del taller.			5 minutos
Retroalimentación sobre el tema anterior.			10 minutos.
Presentación del video: https://www.youtube.com/watch?v=dGRsICboJ6k			10 minutos
Participación en el juego de la aplicación de Quizziz respondiendo preguntas relacionadas al video observado.			10 minutos
Participación de los docentes con la reflexión de cada pregunta respondida en la aplicación.			20 minutos

<p>Explicación de los contenidos. Dialogar sobre la fundamentación teórica de los ambientes de aprendizaje según autores. Uso de material didáctico. ¿Qué tipo de materiales se pueden utilizar dentro de los ambientes de aprendizaje? ¿Objetivos que se desean alcanzar con los ambientes? ¿Cuándo utilizar los ambientes internos y externos? ¿Ámbitos que se pueden desarrollar dentro de los ambientes de aprendizaje?</p>	1 h 45 minutos
<p>Orientaciones y acuerdos para el desarrollo de la siguiente sesión del taller de manera presencial.</p>	10 minutos
<p>Cierre de la jornada</p>	5 minutos

Tabla 9. Desarrollo del taller- Tercera Sesión.

TERCERA SESIÓN			
Expositoras: Josselyn Acaro Tenesaca – Evelyn Valdez Mejía.			
Correo: jacaro3@utmachala.edu.ec - evaldez2@utmachala.edu.ec			
Modalidad:	Presencial.	Hora de inicio:	14:00 pm
Plataforma:	Zoom	Hora de fin:	17:00 pm
Tema: Creación del Rincón de la naturaleza.			
Objetivo: Construir el rincón de la naturaleza, en un lugar abierto con recursos reciclados.			
Recursos: Material concreto y guía didáctica.			
Actividades			Tiempo: 3 Horas
Saludo y Bienvenida por parte de las expositoras a los participantes invitados.			10 minutos.
Registro de asistencia.			5 minutos
Orientaciones con respecto a las temáticas que se llevarán a cabo durante todo el desarrollo del taller.			20 minutos
Presentación del tema y objetivo del taller.			5 minutos

Inducción con preguntas exploratorias sobre lo tratado en las sesiones anteriores audiencia. ¿Qué destrezas se deben desarrollar en el rincón de la naturaleza? ¿Qué aspectos se toma en consideración para implementar el rincón de la naturaleza? ¿Qué materiales no pueden faltar en el rincón de la naturaleza?	10 minutos.
Socialización de una guía didáctica para la organización e implementación del rincón de ciencias de la naturaleza. Construcción del rincón con recursos de reciclaje.	1 h 55 minutos
Receso	5 minutos
Cierre de la jornada y la conclusión.	10 minutos

Tabla 10. Desarrollo del taller- Cuarta Sesión.

CUARTA SESIÓN			
Expositoras: Josselyn Acaro Tenesaca – Evelyn Valdez Mejía.			
Correo: jacaro3@utmachala.edu.ec - evaldez2@utmachala.edu.ec			
Modalidad:	Presencial.	Hora de inicio:	14:00 pm
Plataforma:	Zoom	Hora de fin:	17:00 pm
Tema: Implementación del rincón de la naturaleza.			
Objetivo: Presentar actividades creativas con recursos reciclados y naturales.			
Recursos: material reciclable y natural.			
Actividades			Tiempo: 3 Horas
Saludo por parte de las autoras a las docentes.			5 minutos
Diálogo sobre lo realizado en la sección anterior.			10 minutos
Presentación del tema y objetivo del taller.			5 minutos
Inducción con preguntas exploratorias sobre lo tratado en las sesiones anteriores audiencia.			10 minutos
			1 h 15 minutos

Conversatorio sobre los contenidos y actividades que se pueden desarrollar dentro del rincón de la naturaleza.	
Receso	5 minutos
Direccionar actividades haciendo uso del rincón de la naturaleza tomando en consideración los aportes teóricos abordados en el taller. (Clase demostrativa)	1 hora
Conclusión y recomendaciones.	5 minutos
Agradecimiento a todos los presentes por haber asistido al taller.	5 minutos

Tabla 11. Rúbrica

Puntos a evaluar	Escala de calificación		
	Excelente	Aceptable	Insuficiente
Participación	Participa en las actividades dentro del taller formativo aportando criterios en relación al tema de estudio.	Participa en las actividades dentro del taller formativo aportando ciertos criterios en relación al tema de estudio.	No participa en las actividades dentro del taller formativo, tiene una actitud indiferente frente a las acciones a realizar.
Interés	Contribuye en el logro y cumplimiento de los objetivos de investigación.	Contribuye en el logro de ciertos objetivos de investigación.	Solo escucha la información que se expone.
Puesta en práctica de lo aprendido.	Identifica los conceptos relacionados a la problemática, diseña y organiza ambientes de aprendizaje.	Identifica los conceptos relacionados a la problemática de investigación.	Utiliza métodos tradicionales

3.7. Recursos logísticos.

Para llevar a cabo el taller formativo orientado a las docentes de Educación Inicial del subnivel II acerca de los recursos didácticos que deben ser utilizados dentro de los espacios de enseñanza y como lo sostiene María Montessori en su método de enseñanza, con el propósito de mejorar la formación educativa y el desarrollo emocional en los niños para gestionar y controlar las emociones; por tanto, es necesario detallar los recursos para dar cumplimiento a la propuesta.

En primera instancia se encuentran los recursos tecnológicos como la computadora, parlantes, mouse, teclado, micrófono, internet, plataforma zoom y las aplicaciones de kahoot y Quizzz, que serán de intermediarios para exponer la información teórica de acuerdo a los ambientes de aprendizaje, así mismo se encuentran los recursos humanos en los que se encuentran las expositoras y docentes invitadas de las 2 instituciones educativas. Por otra parte, los recursos materiales son en relación a las instalaciones y material reciclable que sea utilizado para brindar una mejor explicación sobre la problemática de investigación para desarrollar las actividades previamente planificadas.

Capítulo IV. Valoración de la factibilidad

El capítulo final, hace una valoración de la propuesta, luego de haber culminado con la estructuración de cada una de las fases para la aplicación del taller formativo como posible solución a la problemática de investigación, misma que está direccionada a la disponibilidad de los recursos necesarios para llevar a cabo los objetivos planteados. Por consiguiente, se va a detallar el análisis de la dimensión, técnica, económica, social y ambiental para la validación de la propuesta.

4.1. Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.

En la ejecución y alcance de la propuesta, se produjo un análisis de la aplicación de los instrumentos que fueron utilizados dentro del proceso de recolección de datos; para ello se empleó una guía de observación no participativa a niños y docentes del subnivel II, logrando así evidenciar la ausencia de los ambientes de aprendizaje, además se ejecutó una entrevista estructurada dirigida a las docentes de educación inicial del subnivel II, para verificar los conocimientos previos que poseen cada una de ellas en relación a la problemática los ambientes de aprendizaje y cómo influyen en el desarrollo emocional.

Cabe considerar, por otra parte que durante el transcurso de las prácticas preprofesionales realizadas en las instituciones educativas, se comprobó las falencias que presentan las docentes a la hora de utilizar los ambientes de aprendizaje dentro y fuera del aula de clase y la poca estimulación para el desarrollo emocional de los párvulos, convirtiéndose en un problema que afecta el desarrollo integral de cada uno de ellos, en referencia a los resultados obtenidos de la tabulación de la recolección de datos.

Por esta razón es factible aplicar un taller formativo direccionado a las docentes de la institución de educación inicial de subnivel II, misma que se llevará a cabo bajo la modalidad híbrida, en donde contaremos con material digital como: Computadora, parlantes, videos, herramientas de gamificación (Kahoot y Quizziz), con el fin de brindar una mejor explicación en relación a las

temáticas que serán expuestas a las autoridades que forman parte de la unidad educativa.

4.2. Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta.

Implementar esta propuesta implica explicar la dimensión económica, donde se van a detallar los gastos realizados para impartir la socialización del taller, a continuación se presenta el presupuesto económico para efectuar la propuesta: La red de internet tiene un valor de \$26,00; micrófono G22 con un precio de \$15,00, la licencia de la plataforma Zoom tiene un costo de \$49,00 por mes por cada sala; y por último la movilización del transporte \$10; sumando a esto para aquellas sesiones prácticas las docentes invitadas deberán disponer de material reciclable, el cual no tiene costo; partiendo de este último recurso se puede definir que el presupuesto para la aplicación del taller tiene un precio de \$100,00 dólares; el mismo que corresponde invertir en su totalidad a las integrantes del proyecto de investigación, buscando sin lugar a duda que esta propuesta mejore la construcción de los aprendizajes.

4.3. Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.

La planificación de esta proposición estima aportar positivamente en el desarrollo del niño en todas sus dimensiones conforme a los lineamientos curriculares, en efecto los principales beneficiados de esta propuesta son aquellos individuos que fueron investigados a lo largo de este estudio y están empezando su vida escolar, proporcionándoles la facultad de comprender a sus pares con respeto, justicia y solidaridad; de tal manera que se espera contribuir con la formación ideal del perfil ecuatoriano.

4.4. Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.

La propuesta busca fortalecer el conocimiento docente referente a los ambientes de aprendizaje dinámicos dentro del espacio educativo, permitiendo que la práctica laboral se vuelva más efectiva para el beneficio del desarrollo integral de los infantes, con la expectativa de lograr alcanzar las destrezas y potencialidades en todos los alumnos. Es por ello que al establecer como propuesta de capacitación; un taller formativo dirigido a los docentes con una modalidad híbrida no ocasiona ningún tipo de deterioro al medio ambiente, debido a que en las sesiones prácticas se utilizarán materiales reciclables y naturales para obtener como resultado final la creación del rincón de la naturaleza.

CONCLUSIONES

En este proyecto de investigación se trabajó con un enfoque cuantitativo con alcance correlacional, teniendo como punto de partida la siguiente hipótesis: Existe una relación entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación en 2 instituciones de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022, asimismo durante el estudio realizado y mediante la recolección de datos por medio de los instrumentos de investigación se pudo constatar a través de un riguroso análisis estadístico que existen las dos variables de estudio las cuales se encuentran relacionadas.

Por otra parte, se determinó la incidencia de la relación de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional en niños del subnivel II; en vista de que es necesario resaltar la importancia del aspecto emocional que incide en promover el aprendizaje significativo a través de los ambientes de aprendizajes dentro o fuera del aula de clase durante los primeros años de vida donde se construye y determina su actitud frente a lo que le rodea. Lo que más ayudó fue la lectura científica, que nos permitió comprender la conceptualización de las variables de estudio. En tal sentido las principales dificultades fueron las restricciones que se tuvieron que respetar debido a la pandemia, lo que dificultó compartir con regularidad de manera presencial el desarrollo de la clase con los niños.

En base a la revisión bibliográfica, se logró fundamentar teóricamente la importancia de los ambientes de aprendizajes, en donde se describen aportes valiosos de autores como María Montessori que considera en su teoría a los espacios de aprendizaje centrados en la independencia de los infantes a través de actividades lúdicas, lo cual nos permitió conocer más a fondo la problemática de estudio, con la finalidad de hacer énfasis a la importancia que tiene el desarrollo emocional en la primera infancia.

Al analizar los datos obtenidos con la aplicación de los instrumentos de investigación dirigidos a los docentes e infantes del subnivel II de educación inicial, permitieron conocer las necesidades que presentaban los aprendices en su desarrollo integral y la falta de organización e implementación de ambientes de aprendizaje dentro y fuera del aula de clase acorde a las

necesidades del educando, lo que conlleva un buen desempeño en el aspecto emocional, cognitivo y social.

Para atender esta necesidad, resultó imprescindible aportar con una propuesta la cual consta de un taller formativo para que las docentes implementen y organicen los ambientes de aprendizaje. Para el planteamiento teórico de la propuesta se tuvo que realizar una búsqueda de artículos relacionados al tema, con la finalidad de brindar una información adecuada a las educadoras y autoridades de las instituciones, con la objetividad de contribuir a la construcción de nuevos esquemas cognitivos.

RECOMENDACIONES

Conforme a toda la información recopilada por los instrumentos de investigación y además los aportes teóricos de fuentes científicas; se pudieron plantear varias sugerencias que están direccionadas al personal docente que laboran en los centros de educación inicial, con el propósito de mejorar la enseñanza educativa en cada uno de los párvulos, es así que se puntualizan las siguientes recomendaciones:

El docente debe considerar que los ambientes de aprendizaje se encuentran relacionados con el desarrollo emocional; por tanto, debe implementar y diseñar climas adecuados que atiendan las necesidad e intereses para lograr adquirir el desarrollo de las destrezas en los menores.

Es imprescindible determinar la organización de espacios visibles, amplios, estéticos y luminosos con materiales didácticos que conviertan en poderosos ambientes el espacio escolar propiciando a cada instante conexiones neuronales de manera intencionada a responder los propósitos educativos de la primera infancia.

El personal de educación debe construir entornos pedagógicos direccionados a enriquecer los conocimientos de cada educando proporcionándoles las herramientas precisas para que puedan interrelacionarse con sus demás compañeros tomando en cuenta la particularidad de cada infante alcanzando los objetivos de enseñanza.

Considerando la realidad del ambiente educativo es importante que los directivos de las instituciones generen constantemente talleres o capacitaciones de formación docente, mismos que les permitirán comprender de forma teórica y práctica con relación a la significación que otorgan los ambientes generadores de aprendizajes en el desarrollo de los párvulos como una herramienta para estimular el desarrollo emocional de su grupo de alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcoser, R., y Moreno, B. (2019). La educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de la convivencia inicial 2. *Revista Ciencia UNEMI*, 12(31). <https://doi.org/10.29076/issn.2528-7737vol12iss31.2019pp102-115p>
- Arias, C. (2018). Ambientes escolares: un espacio para el reconocimiento y respeto por la diversidad. *Sophia*, 14(2), 84-93. <https://doi.org/10.18634/sophiaj.14v.2i.852>
- Arias, J., Covinos, M. y Cáceres, M. (2020). Formulación de los objetivos específicos desde el alcance correlacional en trabajos de investigación. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 4(2), 237-247. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v4i2.73
- Arias, J., Villasís, M., y Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201-206. <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>
- Astroza, J. (2019). *Procesos para potenciar el aprendizaje significativo y favorecer la dimensión cognitiva por medio de ambientes de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Institución Educativa “El jazmín” del barrio primavera en la ciudad de Bogotá D.C.* [Trabajo de grado]. Repositorio de la Universidad de la Costa, C.U.C. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/16061/2019jeimyastroza.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Aguaded, M., y Valencia, J. (2017). Estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación infantil: aplicación del modelo de Mayer y Salovey. *Tendencias Pedagógicas*, 30, 175–190. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6164814>
- Barreto, M., Molina, M., y Mendoza, B. (2021). Educación emocional: factor clave en el proceso educativo. *Revista cognosis*, 5, 19-28. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3452/4647>
- Barrientos, A; Sánchez-Cabrero R; Pericacho, F. (2020) Competencias sociales y emocionales del profesorado de Educación Infantil y su relación con la gestión del clima de aula. *Estudios Sobre Educación*.38 (38).59 78.

<https://revistas.unav.edu/index.php/estudios-sobre-educacion/article/view/36016/33982>

Bazantes, P., Zúñiga, A., y Miranda, I. (2019). Los ambientes de aprendizaje en la educación inicial y su influencia en el desarrollo socio-afectivo de los niños. *Opuntia Brava*, 11(2), 201-210. <http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/912/1026>

Benavidez, V. y Flores, R. (2019) La importancia de las emociones para la neurodidáctica. *Wimblu*, 14(1), 25-53. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/article/view/35935/36685>

Brandon, N. (2019). Equidad, protección y autonomía: Tres pilares de la justicia para el desarrollo infantil. *Dilemata*, (29), 173-177. <https://www.dilemata.net/revista/index.php/dilemata/article/view/412000281/633>

Caballero, M. y García, Y. (2020). *Ambientes de aprendizajes innovadores para el mejoramiento de la práctica pedagógica*. [Trabajo de grado]. <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/6494/TRABAJO%20DE%20GRADO%20MARILYS%20CABALLERO%20-%20YENIS%20GARC%c3%8da%20ASESOR%20ALICIA%20INCIARTE.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cadena, P., Rendón, R., Aguilar, J., Salinas, E., de la Cruz, F. y Sangerman, D.(2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, 8(7). 1-16 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=263153520009>

Gallegos, M. (2019). La importancia de la estimulación adecuada durante el neurodesarrollo en la primera infancia. *Revista Senderos Pedagógicos: Resep*, 10(10), 103-121. https://www.academia.edu/43050217/La_importancia_de_la_estimulaci%C3%B3n_adecuada_durante_el_neurodesarrollo_en_la_primera_infancia

Camargo, P., Cevallos, J. J. y Arias, M. (2020). Ambientes de aprendizaje en educación. *Conisen*, 1- 13. <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P701.pdf>

Castro, C. (2019). Ambientes de aprendizaje. *Sophia*, 15(2), 40-54.

<https://doi.org/10.18634/sophiaj.15v.2i.827>

- Cohen, P., (2020). Ambientes de aprendizaje en el aula: hacia la diversificación de las opciones pedagógicas. *Gestión, Competitividad e innovación*, 8(1), 76-9. <https://pca.edu.co/editorial/revistas/index.php/gci/article/view/92/87>
- Cuadro, G., Cuadros, M., Figueroa, E., y Zambrano, M. (2020). El rol de la educación inicial en la construcción de las estructuras mentales. *Dominio de las Ciencias*, 6(2), 764-774. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1247>
- Elizondo, A., Rodríguez, J. y Rodríguez, I. (2018). La importancia de la emoción en el aprendizaje. *Didácticas específicas*, (19), 37-42. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/686559/DE_19_3.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Erskine, R. G. y Pérez, A. (2020). El Desarrollo Infantil en Psicoterapia Integrativa: Las primeras tres etapas de Erik Erikson. *Revista De Psicoterapia*, 31(117), 213-232. <https://revistadepsicoterapia.com/index.php/rdp/article/view/390/338>
- Fernández, P., y Cabello, R. (2021). La inteligencia emocional como fundamento de la educación emocional. *Revista Internacional de Educación Emocional y Bienestar*, 1(1), 31-46. https://ri.iberomx/bitstream/handle/iberomx/6043/RiEEB_01_01_31.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- García, M., y Vegas, H. (2019). Rincones pedagógicos: Nuevas estrategias para aprender y enseñar. *Cienciamatria*, 5(1), 593-615. <https://www.cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/289/348>
- Guil, R., Mestre, J. M., Gil-Olarte, P., Gabriel, G., y Zayas, A. (2018). Desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia: una guía para la intervención. *Universitas Psychologica*, 17(4). <https://www.redalyc.org/journal/647/64757109015/64757109015.pdf>
- Gojman, S. G. y Herreman, C. (2020). La teoría del apego. Investigación e intervención en

distintos contextos socioculturales. *Fondo de Cultura Económica*, 1-299. https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=1QR6DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT5&dq=desarrollo+emocional+teoria+de+alan+sroufe+articulos+cientificos&ots=Lf5k0RKViv&sig=1xE_GgO0Af8_qY6WtV2jHrIMPVo#v=onepage&q=desarrollo%20emocional%20teoria%20de%20alan%20sroufe%20articulos%20cientificos&f=false

Goleman, D.(1995). La inteligencia emocional. *Le Libro*, 1-376

<https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/08/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>

Gómez, L. (2017). Primera infancia y educación emocional. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 174-185. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194253828011.pdf>

González, V. y Yanacallo, W. (2020). “Aprender haciendo”: Aplicación de la metodología por ambientes de aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 5(7), 188-208. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7518058>

Jamauca, S. y Imbachai, J (2017). Ambientes de aprendizaje en el aula un camino hacia la excelencia.[Tesis de Maestría]. Repositorio Institucional Universidad Pontificia Boliviana. <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3369/AMBIENTES%20DE%20APRENDIZAJE%20EN%20EL%20AULA%20UN%20CAMINO.pdf?sequence=1>

Jaramillo, A. (2019). Las emociones en la educación inicial ecuatoriana. *Veritas & Research*, 1(1), 003-012. <http://revistas.pucesa.edu.ec/ojs/index.php?journal=VR&page=article&op=view&path%5B%5D=2>

Lema, S. (2020). *Las emociones en el proceso de aprendizaje aplicado a estudiantes de educación inicial subnivel 2*. [Tesis de maestría en Educación Inicial]. Repositorio Digital Universidad Técnica de Cotopaxi. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7431/1/MUTC-000884.pdf>

Mejía, M. (2019). Ambientes de aprendizaje lúdicos en el nivel inicial II. [Tesis de maestría en

Educación Inicial]. *Repositorio Digital Universidad Técnica de Cotopaxi*.
<http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/4350>

MINEDUC., (2014). *Currículo de Educación Inicial*.

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>

Pérez, N., y Filella, G. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes. *Praxis & Saber*, 10(24), 23–44.
<https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.8941>

Puertas-Moleno, P., Zurita-Ortega, F., Chacón-Cubero, R., Castro-Sánchez, M., Ramírez-Granizo, I., y Gonzales- Valero, G. (2020). La inteligencia emocional en el ámbito educativo: un meta-análisis. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 36(1), 84-91.
<https://revistas.um.es/analesps/article/view/345901/274041>

Sandoval, B. (2017). Los ambientes de aprendizaje en el jardín de niños. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*, 15(2), 45-46.
<https://www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/view/691/915>

Sarmiento, S., (2018). *Estudio del nivel de calidad de los ambientes de aprendizaje desde la dimensión física en 25 aulas del subnivel 2 de unidades educativas de la Zona 8 del Distrito Educativo 5 Tarqui-Tenguel, del cantón Guayaquil*. [Tesis de Maestría en Desarrollo Humano Temprano y Educación Infantil].
<http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/handle/ucasagrande/1460>

Sepúlveda, M., Mayorga, M. y Pascual, R. (2019). La educación emocional en la educación primaria: Un aprendizaje para la vida. *Education Policy Analysis Archives*, 27, 94-94.
<https://epaa.asu.edu/index.php/epaa/article/view/4011/2288>

Ortiz, G., Ruiz, M., y Guamán, E. (2019). Ambientes de enseñanza: un acercamiento conceptual en el siglo XXI. *Dominio de las Ciencias*, 5(1), 1-23.
<http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>

Vera, L., Perez,V., Leiva, M. y Monreal, C. (2018). Los ambientes de aprendizaje en el CEIP María Zambrano. *Márgenes Revista de Educación de la Universidad de Málaga*,

I(1)210-231. <http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/handle/ucasagrande/1460>

Valverde, G., Almeida, E., Sumba, C., y Jimenez, M. (2020). Educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de Ciencias Naturales en niños con TDAH. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(15) . 234-245. <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/111>

Rodríguez, A., Romance. R., y Chinchilla, J. (2020). Los ambientes de aprendizaje como metodología activa promotora de la actividad física en Educación Infantil: un estudio de caso. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (37), 498-504. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7243312>

ANEXOS
ANEXO 1

Anexo A: Solicitud dirigido a la directora de la "Escuela Augusta Mora de Franco" para emplear los instrumentos de investigación.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

D.L. NO. 69-04 DE 14 DE ABRIL DE 1969

Calidad, Pertinencia y Calidad

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACION INICIAL

Oficio No. UTMACH-FCS-EI-2022-111-OF
Machala, junio 07 de 2022

Lic. Gloria Luisa Barreto Illescas

DIRECTORA DE LA ESCUELA "AUGUSTA MORA DE FRANCO"

Ciudad. -

De nuestra consideración:

Reciba un cordial saludo y deseándole éxitos en sus funciones diarias, los estudiantes de séptimo y octavo semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Machala, en el proceso de titulación tienen que elaborar una investigación para poder realizar un ensayo.

Por tal motivo, con el debido respeto le solicitamos se digne autorizar el permiso correspondiente a la estudiante **VALDEZ MEJÍA EVELYN MELISSA**, para consultar a los docentes datos importantes que será ubicados en los instrumentos de investigación (guía de observación y un formulario con preguntas cerradas) y posteriormente aplicarlos de forma virtual y/o presencial en la institución que usted acertadamente dirige, datos que les servirá para su trabajo de investigación titulado: "AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DEL SUBNIVEL II DE EDUCACIÓN INICIAL".

Cabe mencionar que los datos que se obtengan se mantendrán en absoluta reserva y se utilizarán únicamente con fines del presente estudio.

Por la favorable atención, le expresamos nuestro sincero agradecimiento.

Atentamente,

firmado electrónicamente por:
**CLELIA
CONSUELO REYES
CEDENO**



DRA. CONSUELO REYES CEDEÑO
Coordinadora de la Carrera de Educación Inicial



Recibido
05-07-2022
Gloria Barreto

Anexo B: Oficio dirigido a la directora de la "Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno" para aplicar los instrumentos de investigación.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

D.L. NO. 69-04 DE 14 DE ABRIL DE 1969

Calidad, Pertinencia y Calidez

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Oficio No. UTMACH-FCS-EI-2022-110-OF

Machala, junio 07 de 2022

Lic. Lidia Flores Correa

DIRECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ROTARY CLUB MACHALA MODERNO

Ciudad. -

De nuestra consideración:

Reciba un cordial saludo y deseándole éxitos en sus funciones diarias, los estudiantes de séptimo y octavo semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Machala, en el proceso de titulación tienen que elaborar una investigación para poder realizar un ensayo.

Por tal motivo, con el debido respeto le solicitamos se digne autorizar el permiso correspondiente a la estudiante **ACARO TENESACA JOSSELYN EVELYN**, para consultar a los docentes datos importantes que serán ubicados en los instrumentos de investigación (guía de observación y un formulario con preguntas cerradas) y posteriormente aplicarlos de forma virtual y/o presencial en la institución que usted acertadamente dirige, datos que le servirá para su trabajo de investigación titulado: "AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DEL SUBNIVEL II DE EDUCACIÓN INICIAL".

Cabe mencionar que los datos que se obtengan se mantendrán en absoluta reserva y se utilizarán únicamente con fines del presente estudio.

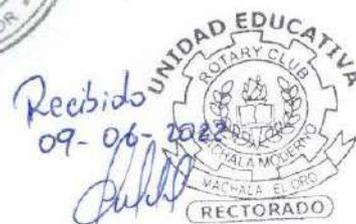
Por la favorable atención, le expresamos nuestro sincero agradecimiento.

Atentamente,



Elvada y acreditada por:
**CLELIA
CONSUELO REYES
CEDENO**

DRA. CONSUELO REYES CEDENO
Coordinadora de la Carrera de Educación Inicial



ANEXO 2

GUÍA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA – INFANTES

Tema: Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial.

Objetivo: Recopilar información respecto a la utilización de los ambientes de aprendizaje durante el proceso enseñanza aprendizaje de los niños de educación inicial.

NOMBRE DEL DOCENTE: _____

FECHA: _____

SIEMPRE	1	A VECES	2	NUNCA	3
---------	---	---------	---	-------	---

INDICADORES				
AMBIENTES DE APRENDIZAJE				
1	Interactúan espontáneamente con el docente desde sus conocimientos previos al iniciar la clase.			
2	Se distraen fácilmente y pierden el interés y la atención en clases.			
3	Participa con entusiasmo en las actividades planificadas por el docente.			
4	Se les dificulta entender instrucciones y ejecutarlas al ritmo del resto de sus compañeros.			
5	Se sienten motivados y felices cuando realizan actividades lúdicas dentro y fuera del aula.			
6	Hacen uso de los rincones de aprendizaje por orden directa del maestro o acompañados por él.			
7	Se desmotiva con facilidad y no le importa la calidad al realizar sus trabajos.			
DESARROLLO EMOCIONAL				
8	Respetan las normas de convivencia propuestas por el docente.			
9	Manifiestan comportamientos de agresión y enojo con los compañeros.			
10	Tiene expresiones y emociones exageradas (miedo, llanto etc.) dentro del establecimiento educativo.			
11	Se muestran inhibidos, tímidos, durante la jornada de clases.			
12	Muestran agrado trabajando de forma grupal y cooperativa con sus compañeros.			

ANEXO 3

GUÍA DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPATIVA – DOCENTES

Tema: Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial.

Objetivo: Recopilar información respecto a la utilización de los ambientes de aprendizaje durante el proceso enseñanza aprendizaje de los niños de educación inicial.

NOMBRE DEL DOCENTE: _____

FECHA: _____

SIEMPRE	1	A VECES	2	NUNCA	3
---------	---	---------	---	-------	---

INDICADORES		1	2	3
AMBIENTES DE APRENDIZAJE				
1	Inicia creando un clima especial con los niños en las jornadas de clase.			
2	Mantiene un diálogo con los párvulos sobre la nueva experiencia de aprendizaje que se va a desarrollar en la clase.			
3	Planifica actividades con una intencionalidad pedagógica, que brinde oportunidades de aprendizaje para sus alumnos.			
4	Realiza preguntas para comprobar si los alumnos comprendieron la explicación de la clase.			
5	Propone actividades lúdicas haciendo uso de los rincones de aprendizaje.			
6	Promueve ambientes propicios para desarrollar aprendizajes en los niños dentro y fuera del aula.			
7	Propicia el trabajo colaborativo.			
8	Distribuye el tiempo para la culminación de todas las actividades del día.			
9	Utiliza recursos didácticos adecuados y pertinentes que contribuyan al logro de los aprendizajes.			
10	Da importancia a las normas de convivencia dentro del aula de clases.			
11	Utiliza un lenguaje sencillo y afectuoso con los párvulos.			
12	Logra que los infantes activen sus emociones con las actividades propuestas durante la jornada de clases.			

ANEXO 4



Universidad Técnica de Machala

D.L. No. 69-04, DE 14 DEL ABRIL DE 1969
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA
Machala - El Oro - Ecuador

ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL

Tema: Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial.

Objetivo: Recopilar información respecto a la utilización de los ambientes de aprendizaje durante el proceso enseñanza aprendizaje de los niños de educación inicial.

1. ¿Conoce sobre los ambientes de aprendizaje y quienes son los actores principales?

Si	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

Describe su respuesta. _____

2. ¿Desde su perspectiva cree usted que los ambientes de aprendizaje son oportunos para que los infantes construyan su propio conocimiento?

Casi siempre	<input type="checkbox"/>
Usualmente	<input type="checkbox"/>
Ocasionalmente	<input type="checkbox"/>
Casi nunca	<input type="checkbox"/>

Describe su respuesta. _____

3. ¿Diseña usted ambientes de aprendizaje internos o externos para el desarrollo de sus clases?

Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>
De acuerdo	<input type="checkbox"/>
Poco de acuerdo	<input type="checkbox"/>
En desacuerdo	<input type="checkbox"/>

Describe su respuesta. _____

4. **¿Para lograr un ambiente de aprendizaje efectivo considera necesario interrelacionar la dimensión física, temporal, funcional y relacional en la organización de los ambientes de aprendizaje?**

Casi siempre	<input type="checkbox"/>
Usualmente	<input type="checkbox"/>
Ocasionalmente	<input type="checkbox"/>
Casi nunca	<input type="checkbox"/>

Argumente su respuesta. _____

5. **¿Utiliza el espacio físico exterior como herramienta para organizar ambientes de aprendizaje?**

Casi siempre	<input type="checkbox"/>
Usualmente	<input type="checkbox"/>
Ocasionalmente	<input type="checkbox"/>
Casi nunca	<input type="checkbox"/>

Argumente su respuesta. _____

6. **¿Considera usted fundamental el aspecto lúdico en la creación de los ambientes de aprendizaje?**

Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>
De acuerdo	<input type="checkbox"/>
Poco de acuerdo	<input type="checkbox"/>
En desacuerdo	<input type="checkbox"/>

Argumente su respuesta. _____

7. **¿Según su criterio los ambientes de aprendizaje influyen en el desarrollo emocional de los niños?**

Casi siempre	<input type="checkbox"/>
Usualmente	<input type="checkbox"/>
Ocasionalmente	<input type="checkbox"/>

Casi nunca

Argumente su respuesta. _____

8. ¿En base al desarrollo emocional de los niños tiene conocimiento sobre las competencias emocionales?

Casi siempre
Usualmente
Ocasionalmente
Casi nunca

Argumente su respuesta. _____

9. ¿Cree usted que las emociones cumplen un rol imprescindible dentro del proceso de enseñanza?

Casi siempre
Usualmente
Ocasionalmente
Casi nunca

Argumente su respuesta. _____

10. ¿Considera usted que el aprendizaje de los infantes se encuentra influenciado por las competencias emocionales de conciencia emocional, regulación emocional, competencia social y habilidades de vida para el bienestar?

Casi siempre
Usualmente
Ocasionalmente
Casi nunca

Argumente su respuesta. _____

11. ¿Propone actividades que permitan a sus alumnos expresar sus emociones y sentimientos?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Poco de acuerdo

En desacuerdo

Argumete su respuesta. _____

12. ¿Considera usted que es importante la educación emocional en los infantes de educación inicial?

Muy importante

Importante

Poco importante

Nada importante

Argumete su respuesta. _____

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO 5
MATRIZ DE CONSISTENCIA

Tema	Problema	Objetivos	Hipótesis
Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial.	¿Cuál es la relación que existe entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la Escuela Augusta Mora de Franco y en la Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022?	Determinar la relación que existe entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la Escuela Augusta Mora de Franco y en la Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022.	Existe una relación entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial de la Escuela Augusta Mora de Franco y en la Unidad Educativa Rotary Club Machala Moderno de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022.
	Específicas	Específicos	Específicas
	¿De qué manera se relaciona la fundamentación teórica de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial?	Establecer de qué manera se relaciona la fundamentación teórica de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial.	Existe relación con la fundamentación teórica de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños del subnivel II de Educación Inicial.
	¿Cuál es la relación que se da entre los resultados del análisis estadístico de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional mediante la aplicación de los instrumentos de investigación?	Analizar la relación que se da entre los resultados del análisis estadístico de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional mediante la aplicación de los instrumentos de investigación.	Existe relación entre los resultados del análisis estadístico de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional mediante la aplicación de los instrumentos de investigación.
	¿Cómo establecer una propuesta de capacitación docente con la finalidad de aportar información relevante sobre la importancia de la organización de los ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo emocional de los niños de educación inicial?	Diseñar una propuesta de capacitación docente con la finalidad de aportar información relevante sobre la importancia de la organización de los ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo emocional de los niños de educación inicial.	Los talleres formativos permiten fortalecer aprendizajes en áreas concretas del conocimiento; por lo que son ideales para abordar la importancia de la organización de los ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional dirigido a docentes de educación inicial del subnivel II.

ANEXO 6
MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnicas/ Instrumentos
Independiente	<p>Los ambientes de aprendizaje son el espacio en donde se desarrollan actividades de aprendizajes, a través de los recursos educativos, que permiten la interacción didáctica entre los docentes y los estudiantes. Según Sandoval (2017):</p> <p>Los ambientes de aprendizaje son: espacios diversos en los que se adquieren aprendizajes significativos, favorecen situaciones de aprendizaje, contribuyen al desarrollo de competencias y de sentimientos de pertinencia. (p.3). Es decir, los docentes deben tener un amplio conocimiento sobre la organización de ambientes de aprendizaje y los recursos que se deben emplear para la enseñanza.</p>	<p>Resultados obtenidos de la búsqueda de información científica los ambientes de aprendizaje se suelen clasificar en componentes de los Ambientes de Aprendizaje, tipos de ambientes, que deben de considerarse ciertas dimensiones imprescindibles, para organizar los ambientes para brindar una enseñanza-aprendizaje adecuada a los educandos.</p>	Componentes de los Ambientes de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> -Actividades. -Herramientas. -Actores. -Componentes pedagógicos. -Objetivos Pedagógicos. -El Contenido Instruccional. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación/ Guía de observación- Niños y Docentes. ➤ Entrevista/ Cuestionario con preguntas cerradas- Docentes.
Ambientes de aprendizaje y el desarrollo emocional			Tipos de dimensiones de los ambientes de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> - Dimensión Física. - Dimensión Funcional. - Dimensión Temporal. - Dimensión Relacional. 	
			Tipos de ambientes.	<ul style="list-style-type: none"> -Ambiente Interno. - Ambiente Externo. 	
Dependiente	<p>El desarrollo emocional en educación inicial es un pilar fundamental dado que los educandos aprenden a expresar, reconocer y manejar sus emociones mejorando su formación. Como lo mencionan Pérez y Filella (2019):</p> <p>El desarrollo emocional es la habilidad para manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar esta información para distinguir entre los propios pensamientos y acciones. (p.26). Es decir, se debe trabajar desde edades en el control de las emociones permitiéndole a los infantes comprender y expresar sus sentimientos, pensamientos etc.</p>	<p>De acuerdo a los derivados de la recopilación de información científica basada en los artículos de los últimos cinco años de los cuales señalamos las dimensiones para medir la variable las cuales son:</p> <p>Etapas del desarrollo emocional y las competencias emocionales.</p>	Teorías que fundamentan el desarrollo emocional	<ul style="list-style-type: none"> -Teoría Ecológica de Bronfenbrenner. -Teoría del desarrollo psicosocial de Erikson. -Teoría de desarrollo emocional de Allan Sroufe. 	
Desarrollo Emocional			Competencias emocionales	<ul style="list-style-type: none"> -Conciencia emocional. -Regulación emocional. -Competencia social. -Habilidades de vida para el bienestar. 	
			La Inteligencia Emocional	<ul style="list-style-type: none"> -Educación emocional. -Influencia de las emociones en la etapa infantil. 	

ANEXO 7

RUBRICA

Puntos a evaluar	Escala de calificación		
	Excelente	Aceptable	Insuficiente
Participación	Participa en las actividades dentro del taller formativo aportando criterios en relación al tema de estudio.	Participa en las actividades dentro del taller formativo aportando ciertos criterios en relación al tema de estudio.	No participa en las actividades dentro del taller formativo, tiene una actitud indiferente frente a las acciones a realizar.
Interés	Contribuye en el logro y cumplimiento de los objetivos de investigación.	Contribuye en el logro de ciertos objetivos de investigación.	Solo escucha la información que se expone.
Puesta en práctica de lo aprendido.	Identifica los conceptos relacionados a la problemática, diseña y organiza ambientes de aprendizaje.	Identifica los conceptos relacionados a la problemática de investigación.	Utiliza métodos tradicionales