



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO DE UNA CULTURA
ECOLÓGICA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE
EDUCACION GENERAL BASICA**

**CELY CAMPOVERDE GABRIELA ALEXANDRA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**VIVANCO CALDERON ROY EFREN
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**MACHALA
2021**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO DE UNA
CULTURA ECOLÓGICA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER
AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA**

**CELY CAMPOVERDE GABRIELA ALEXANDRA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**VIVANCO CALDERON ROY EFREN
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**MACHALA
2021**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTOS INTEGRADORES

**EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO DE UNA
CULTURA ECOLÓGICA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER
AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA**

**CELY CAMPOVERDE GABRIELA ALEXANDRA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**VIVANCO CALDERON ROY EFREN
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

IÑIGUEZ AGUIRRE MAO ANTONIO

**MACHALA
2021**

EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA DESARROLLAR UNA CULTURA ECOLÓGICA

por Gabriela Cely - Roy Vivanco

Fecha de entrega: 16-feb-2022 04:33a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1763699311

Nombre del archivo: CELI_-_VIVANCO.pdf (2.63M)

Total de palabras: 22406

Total de caracteres: 122308

REPORTE DE PREVENCIÓN DE COINCIDENCIA Y/O PLAGIO ACADÉMICO

EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA DESARROLLAR UNA CULTURA ECOLÓGICA

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Técnica de Machala Trabajo del estudiante	5%
2	worldwidescience.org Fuente de Internet	1%
3	rabida.uhu.es Fuente de Internet	<1%
4	www.ssedf.sep.gob.mx Fuente de Internet	<1%
5	www.ecoportal.net Fuente de Internet	<1%

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

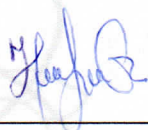
Los que suscriben, CELY CAMPOVERDE GABRIELA ALEXANDRA y VIVANCO CALDERON ROY EFREN, en calidad de autores del siguiente trabajo escrito titulado EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO DE UNA CULTURA ECOLÓGICA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA, otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Los autores declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Los autores como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



CELY CAMPOVERDE GABRIELA ALEXANDRA

0750034423



VIVANCO CALDERON ROY EFREN

0706727658

DEDICATORIA

Este trabajo en primer lugar se lo dedicamos a Dios por brindarnos la vida, a nuestros padres por el enorme sacrificio y esfuerzo que hacen por darnos el estudio, darnos una carrera para nuestro futuro y por creer en nuestras capacidades y acompañarnos en los momentos más difíciles que ellos siempre han estado para motivarnos y dándonos todo su amor y comprensión.

Autores

- Gabriela Alexandra Cely Campoverde
- Roy Efrén Vivanco Calderón

AGRADECIMIENTO

Los autores expresan sus agradecimientos a:

A las autoridades y docentes de la Escuela De Educación General Básica Ciudad de Pasaje por la colaboración y la disposición en la realización de este proyecto de titulación.

A nuestros maestros el Lic. Julio Honorato Lalangui Pereira, Dr. Alex Rodrigo Rivera Ríos y Lic. Mao Antonio Iñiguez Aguirre, Docentes de la Carrera de Educación Básica, por su gran apoyo y motivación para continuar nuestros estudios profesionales, por su apoyo ofrecido en este trabajo, por haberme transmitido los conocimientos obtenidos y habernos ayudado paso a paso con el aprendizaje.

Los autores

RESUMEN

El presente trabajo investigativo correspondiente al proyecto integrador de titulación para la obtención del título de tercer nivel en licenciatura de la Educación Básica, mismo que reúne el conjunto de requisitos fundamentales tanto curriculares como adquiridos en prácticas preprofesionales durante 8 periodos académicos ordinarios (PAO). Inicialmente, se partió del problema central de la investigación; ¿Cómo incide la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de tercer año educación básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021? Para ello, el proyecto se basa en el objetivo de determinar la incidencia de la enseñanza de la educación ambiental mediante el uso de estrategias metodológicas en los estudiantes en la institución antes mencionada.

La hipótesis central en la que se enmarca este trabajo consiste en que la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de tercer año educación básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021 incide irregularmente debido a que no se aplican estrategias metodológicas adecuadas lo que genera poco compromiso y aprendizaje de los estudiantes con el ambiente. La metodología efectuada contiene un nivel de investigación exploratoria – descriptiva puesto que se centró en la recolección, caracterización y descripción de la información del contexto investigado. Comenzando con un diagnóstico basado en métodos empíricos como la observación y la medición de la información, mientras que, por otra parte, se usó métodos teóricos para el levantamiento de información bibliográfica.

El trabajo también constituye un enfoque cuali-cuantitativo debido a que gira alrededor del problema central identificado, analizando sus características, causas y consecuencias en el ámbito del contexto de estudio, es así, que se conoce las principales teorías y postulados científicos que avalan a las conceptualizaciones de la educación ambiental y las estrategias metodológicas. Por otra parte, el análisis numérico permite la examinación a través de magnitudes estadísticas de los resultados hallados para dar respuesta a la hipótesis planteada, conociendo la falta de utilización de estrategias adecuadas para la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de tercer año de educación general básica.

Fue necesario, la aplicación de una encuesta a la muestra seleccionada en los estudiantes (48), así también, se usó una entrevista para los docentes (2) que ejercen labor en aquel tercer año de educación básica de la escuela descrita anteriormente,

obteniendo por una parte que los estudiantes no poseen el conocimiento suficiente, ni las habilidades o destrezas acerca de la educación ambiental, tampoco reflejan valores, ni participan en actividades que promuevan una cultura ecológica. Mientras que en manifiestos de los docentes se identifica que estos no conocen ni aplican estrategias metodológicas innovadoras para la enseñanza de la educación ambiental, así también, que esta temática es abordada fugazmente dentro de las planificaciones y labores curriculares, no trayendo consigo resultados significativos en sus estudiantes.

Ante esto, se diseña una guía didáctica que contenga estrategias innovadoras para la enseñanza de la educación ambiental que promuevan el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes. Además, esta guía tiene el propósito de adjuntar los elementos curriculares necesarios para que el docente pueda apoyarse a la hora de planificar o desarrollar una clase transversalizando esta temática (educación ambiental) con las áreas básicas, principalmente en ciencias naturales.

Palabras clave: educación ambiental, estrategia metodológica, cultura ecológica, guía didáctica.

ABSTRACT

The present research work corresponding to the integrative project of degree to obtain the third level degree in Bachelor of Basic Education which meets the set of fundamental requirements both curricular and acquired in pre-professional practices for 8 ordinary academic periods (PAO). Initially, it was based on the central problem of the research; How does the teaching of environmental education affect the development of an ecological culture in third-year students with basic education of the school Ciudad de Pasaje period 2021? To this end, the project is based on the objective of determining the impact of environmental education education education through the use of methodological strategies in students at the aforementioned institution.

The central hypothesis in which this work is framed is that the teaching of environmental education in the development of an ecological culture in the students of third year basic education of the school Ciudad de Pasaje period 2021 this has an irregular impact due to the lack of adequate methodological strategies this is what generates little commitment and learning of students with the environment. The methodology carried out contains a level of exploratory – descriptive research because it focused on the collection, characterization and description of the information of the investigated context. Starting with a diagnosis based on empirical methods such as observation and measurement of information while, on the other hand, theoretical methods were used for the collection of bibliographic information.

The work also constitutes a quali-quantitative approach because it revolves around the central problem identified, analyzing its characteristics, causes and consequences in the field of the study context, it is thus, that the main theories are known and scientific postulates that support the conceptualizations of environmental education and the methodological strategies. On the other hand, the numerical analysis allows the examination through statistical magnitudes of the results found to respond to the hypothesis, knowing the lack of use of adequate strategies for the teaching of environmental education in students of third year of basic education.

It was necessary, the application of a survey to the selected sample in the students (48), likewise, an interview was used for the teachers (2) who work in that third year of basic education of the school described above, obtaining by a part that students do not have sufficient knowledge, nor the abilities or skills about environmental education, nor do they reflect values, nor do they participate in activities that promote an ecological culture. While in teachers' manifestos it is identified that they do not know or apply innovative

methodological strategies for teaching environmental education, as well as that this subject is briefly addressed within the planning and curricular tasks, not bringing significant results in their studies. students.

For this reason, a didactic guide is designed that contains innovative strategies for teaching environmental education that promote the development of an ecological culture in students. In addition, this guide has the purpose of attaching the necessary curricular elements so that the teacher can be supported when planning or developing a class by mainstreaming this theme (environmental education) with the basic areas, mainly in natural sciences.

Keywords: environmental education, methodology strategy, ecological culture, didactic guide.

ÍNDICE

Índice de tablas.....	10
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO I: DIAGNÓSTICO OBJETO DE ESTUDIO	12
1.1. Concepciones – Normas o enfoques diagnóstico.	12
1.1.1. <i>Objeto de estudio - selección y delimitación del tema</i>	12
1.1.2. <i>Justificación</i>	12
1.1.3. <i>Problema de investigación</i>	15
1.1.3.1. Problema central.	15
1.1.3.2. Problemas complementarios.	15
1.1.4. <i>Objetivos de la investigación</i>	16
1.1.4.1. Objetivo General.....	16
1.1.4.2. Objetivos Específicos.	16
1.1.5. <i>Marco teórico</i>	16
1.1.5.1. Marco teórico conceptual.	16
1.1.5.2. Marco teórico contextual	30
1.1.5.3. Marco teórico administrativo legal.....	34
1.1.6. <i>Hipótesis</i>	35
1.1.6.1. Hipótesis central	35
1.1.6.2. Hipótesis particulares.....	35
1.2. Descripción del proceso diagnóstico	35
1.2.1. <i>Descripción del procedimiento operativo</i>	35
1.2.3. <i>Unidades de investigación – universo y muestra</i>	36
1.2.3.1. Población.....	36
1.2.3.2. Muestra.....	37
1.2.3.3. Tamaño de la muestra.....	37
1.2.4. <i>Operacionalización de variables</i>	38
1.2.4.1. Definición de variables.....	38
1.2.4.2. Selección de variables e indicadores.	39
1.2.4.3. Técnicas e instrumentos de investigación	43
1.3. Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimiento.	44
1.3.1. <i>Análisis de datos– discusión de resultados verificación de hipótesis</i>	44
1.3.1.1. Análisis e interpretación de los resultados.....	44
Tabla 1. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; estrategias metodológicas.	44
Tabla 2. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; educación ambiental.....	45
Tabla 3. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; cultura ecológica.....	46

Tabla 4. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; proceso metodológico.	46
Tabla 5. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; ejes transversales.....	47
Tabla 6. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; conciencia ambiental.	48
Tabla 7. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; participación estudiantil.	48
Tabla 8. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; interés estudiantil.	49
1.3.1.2. Verificación de hipótesis.....	49
1.3.1.3. Discusión de resultados.	50
1.3.2. <i>Matriz de requerimientos</i>	56
1.4. Selección del requerimiento a intervenir- justificación.....	60
1.4.1. <i>Selección del requerimiento a intervenir</i>	60
1.4.2. <i>Justificación</i>	60
CAPITULO II: PROPUESTA INTEGRADORA.....	61
2.1. Descripción de la propuesta.....	61
2.2. Objetivos de la propuesta.	64
2.2.1 <i>Objetivo general</i>	64
2.2.2. <i>Objetivos específicos</i>	64
2.3. Componentes estructurales.	64
2.3.1. <i>Estrategias metodológicas para educación ambiental</i>	64
2.3.1.1. Definición.....	64
2.3.1.2. Características.....	65
2.3.1.3. Tipos.....	66
2.3.2. <i>Cultura Ecológica</i>	68
2.3.2.1. Definición.....	68
2.3.2.2. Características de la cultura ecológica.....	69
2.3.2.3. Acciones desarrollables en el ámbito educativo.	70
2.4. Fases de la construcción de la propuesta.	71
2.4.1. <i>Fase de implementación</i>	71
2.4.2. <i>Fase de construcción</i>	72
2.4.3. <i>Desarrollo de la propuesta</i>	73
2.4.3.1. Estimación del tiempo.....	74
2.4.3.2. Cronograma de actividades.	74
2.5. Recursos logísticos – presupuesto.	75
CAPITULO III – VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD	76
3.1. Análisis de la dimensión técnica de la implementación de la propuesta....	76
3.2. Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta. 77	77
3.3. Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.....	78

3.4. Análisis de la dimensión legal de implementación de la propuesta.....	79
Bibliografía	82
ANEXOS.....	89
Modelos de instrumentos de investigación aplicados para el levantamiento de información – matrices referenciales del proyecto.....	89
<i>Anexo 1: matriz selección del tema.</i>	<i>89</i>
<i>Anexo 2: matriz justificación.</i>	<i>90</i>
<i>Anexo 3: matriz problemas.</i>	<i>92</i>
<i>Anexo 4: matriz problemas - objetivos.</i>	<i>93</i>
<i>Anexo 5: guion esquemático.....</i>	<i>94</i>
<i>Anexo 6: matriz problemas – objetivos – hipótesis.....</i>	<i>95</i>
<i>Anexo 13: tabla 1 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; estrategias metodológicas.....</i>	<i>112</i>
<i>Anexo 14: tabla 2 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; educación ambiental.</i>	<i>112</i>
<i>Anexo 15: tabla 3 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; cultura ecológica.</i>	<i>112</i>
<i>Anexo 16: tabla 4 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; proceso metodológico.....</i>	<i>112</i>
<i>Anexo 17: tabla 5 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; ejes transversales.</i>	<i>112</i>
<i>Anexo 18: tabla 6 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; conciencia ambiental.</i>	<i>113</i>
<i>Anexo 19: tabla 7 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; participación estudiantil.</i>	<i>113</i>
<i>Anexo 20: tabla 8 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; interés estudiantil.</i>	<i>113</i>
<i>Anexo 21: oficio 1.....</i>	<i>114</i>
<i>Anexo 22: oficio 2.....</i>	<i>118</i>
<i>Anexo 23: oficio 3.....</i>	<i>120</i>
<i>Anexo 24: oficio 4.....</i>	<i>121</i>
<i>Anexo 25: oficio 5.....</i>	<i>123</i>

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; estrategias metodológicas.	49
Tabla 2. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; educación ambiental.....	50
Tabla 3. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; cultura ecológica.....	51
Tabla 4. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; proceso metodológico.	51
Tabla 5. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; ejes transversales.....	52
Tabla 6. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; conciencia ambiental.	53
Tabla 7. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; participación estudiantil.	53
Tabla 8. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; interés estudiantil.	54

INTRODUCCIÓN

En el crecimiento exponencial de la sociedad actual se ha tenido que lidiar con nuevas repercusiones globales, tanto positivas como negativas, como por ejemplo; el avance de la ciencia, el conocimiento y la tecnología, mientras que por otra parte, podemos nombrar la contaminación ambiental en el mundo entero, es en esta última donde se ha generado un gran llamado de atención a toda la sociedad para tomar medidas y conciencia ecológica para repercutir tal problema que ha dejado consecuencias a lo largo de los años en el entorno natural y en la humanidad. Sin embargo, tales esfuerzos no han sido lo suficiente para poder generar respuestas optimas a tales afectaciones, entonces, la interrogante siempre ha sido; si existe alguna manera de poder generar la llamada concientización ambiental en las personas.

Organismos internacionales como la Organización Internacional de Naciones Unidas (ONU) en diferentes comunicados y proyectos han perfilado al campo educacional como una opción verídica para poder abordar este problema, desde el conocimiento, el accionar, la axiología y la holística humana a través de la denominada “educación ambiental”, la cual busca generar este conjunto de aspectos y principios humanos en relación con la naturaleza, haciendo que los individuos respondan positivamente ante esta problemática global. Así también, los diferentes estados del mundo buscan implementar y desarrollar este tipo educación en la filosofía de su política nacional.

Ecuador no ha sido la excepción y a través de su última constitución nacional de 2008 basada en la filosofía del “Sumak Kawsay” o “Buen Vivir” adoptada de los pueblos y comunidades indígenas que significa; vivir en comunidad y armonía con la naturaleza, se han implementado y modificado a lo largo de estos años reglamentos y proyectos nacionales que impulsen a la ciudadanía ecuatoriana a ser más consciente, respetuosa y responsable con el entorno natural. En el campo educativo, a través del currículo nacional de 2013 se implementan los denominados ejes transversales los cuales buscan abarcar temáticas de importancia y actualización social como la contaminación ambiental, es así que en sus elementos curriculares se propone contenidos, estrategias, recursos y formas de evaluación para llevar la denominada educación ambiental.

La educación ambiental en la educación básica ecuatoriana han sido una temática que se lleva abordando por varios años, sin embargo, no se han visto resultados significativos en los estudiantes en cuanto a su actuar, comportamiento, valores, concientización y trasmisión de una cultura ecológica. En la escuela de Educación Básica “Ciudad de Pasaje” estos resultados son evidentes, delimitando al tercer año EGB, los estudiantes demuestran poco conocimiento de está temática, no realizan

acciones a favor del medio ambiente, ni constatan valores ecológicos suficientes, debido a que los docentes no cuentan con las estrategias de enseñanza adecuadas que les permita abordar este eje transversal de una manera correcta y que resulte significativa en el aprendizaje y actuar estudiantil.

Por ende, en este trabajo se ha planteado como objetivo principal; determinar la incidencia de la enseñanza de la educación ambiental mediante el uso de estrategias metodológicas en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela ciudad de Machala periodo 2021. Para ello, se ha estructurado esta investigación en tres capítulos, el primero se enfoca en el diagnóstico del objeto de estudio, el segundo en la propuesta integrado y el tercero en la valoración de factibilidad de la propuesta desarrollada, además de que se incluye conclusiones y recomendaciones finales, agregando referencias bibliográficas y los anexos que sustentan en evidencian el proceso investigativo desarrollado.

CAPÍTULO I: DIAGNÓSTICO OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Concepciones – Normas o enfoques diagnóstico.

1.1.1. Objeto de estudio - selección y delimitación del tema

El presente objeto de estudio de esta investigación es la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica, puesto que en la educación básica este tema se aborda de una manera muy discreta y poco profundizada, los docentes carecen de metodologías y estrategias que promuevan su correcta enseñanza y los estudiantes reflejan un comportamiento ecológico muy alarmante hacia el medio natural institucional y por ende, al global lo que indica que existe una fragmentación y poca importancia en el abordaje de este tema que en la actualidad se perfila como uno de los más relevantes por su impacto en nuestro planeta, por lo consiguiente, para dar solución a esta problemática se presenta como tema de investigación “educación ambiental para desarrollar una cultura ecológica en estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.”

1.1.2. Justificación.

El tema ambiental es una problemática que preocupa mucho a la población entera en la actualidad, puesto que el ser humano posee un único planeta en el cual puede habitar. El problema surge desde la falta de conciencia ambiental en las personas. Las instituciones educativas suponen el templo del saber de la cual emergen seres humanos pensantes, con habilidades y destrezas para mejorar el desarrollo de la nación, es por

ello que, dentro de las aulas deberían abarcar temas de educación ambiental de manera primordial y sistemática, con el objetivo de fomentar una cultura ecológica y conciencia ambiental en el estudiantado.

Dentro de la institución de educación básica “Ciudad de Pasaje” se puede observar que existe poca cultura ecológica reflejada en la cantidad de basura y residuos plásticos que a diario se concentran en tal contexto. Además, las áreas verdes carecen de cuidado y se encuentran vulnerables a la destrucción de los alumnos. Sin embargo, esta realidad también se ve reflejada en la parte curricular, donde los temas de educación ambiental muy pocas veces se los estudia, se prioriza otros contenidos de las asignaturas elementales, pero no se trabaja en el aprendizaje de la educación ambiental y su aplicabilidad dentro de sus actividades diarias.

Es por ende que, se pretende enfocar este estudio a la educación básica elemental, específicamente a los estudiantes de tercer año de educación general básica, ya que es aquí donde curricularmente se empiezan a destinar mayores contenidos de aprendizaje en cuanto a la educación ambiental, mismos que tienen que ser abordados con profundidad para generar una conciencia y cultura ecológica responsable y significativa. Estos mismos serán los beneficiarios de esta exhaustiva investigación que toma como tema principal “la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro de Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.”

Las perspectivas desde las que se aborda este trabajo se sustentan principalmente en teorías referenciadas, como la teoría del aprendizaje significativo que comprende el correcto conocimiento teórico y práctico aplicable a situaciones de la vida reales y comunes. A través de estos postulados se respalda el aprendizaje de la Educación Ambiental como un conocimiento relevante dentro de la formación integral y académica de los estudiantes de 3ro de Educación General Básica que les permita acatar competencias y un pensamiento crítico - reflexivo acerca de esta situación y que a través de ellos puedan actuar de manera favorable para atender a tal problema global.

La importancia del estudio de esta temática se enmarca en los antecedentes de una problemática que cada vez crece más en la globalización de nuestra sociedad, el aprendizaje de la educación ambiental para la formación de una cultura ecológica. En nuestro país, con una de las antiguas modificaciones del currículo nacional por el año de 1997 se trató de hacer un pequeño énfasis para incluir dentro de la asignatura de ciencias naturales temas curriculares relacionados con la educación ambiental, sin embargo, no fueron abordados debidamente.

En la pasada década, en 2016 con el nuevo currículo educativo vigente se implementó una nueva forma de impartir las asignaturas a través de enlaces con ejes transversales los cuales buscan desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes acerca de temáticas presentes en la sociedad, entre ellos el medio ambiente, pero la falta de compromiso, metodologías, contenidos ha impedido que logre aprendizajes significativos en el desarrollo de una cultura ecológica.

Por lo descrito, se ha optado por tomar esta problemática para impulsar el aprendizaje de la educación ambiental y mejorar las conductas y el comportamiento de los estudiantes de tercer año educación básica de la escuela “Ciudad de Pasaje” con respecto al cuidado y la responsabilidad por el medio, es decir formar una cultura ecológica. De esta manera, se podrá lograr cambios significativos que se propaguen en la institución cuya finalidad apunta a involucrarse más en el compromiso por conservar y respetar los espacios naturales cumpliendo así con las normativas educativas y aportando relevantemente al cuidado y preservación del medio ambiente desde una cultura ecológica.

Como criterios teóricos este trabajo se enmarca en los postulados de teorías de aprendizaje más representativas en el marco de la educación y pedagogía las cuales contribuyen sustancialmente a la base teórica que respalda la información que se presenta. Cabe recalcar que éstas también ayudarán a analizar los hallazgos y resultados del trabajo investigativo, de tal manera que se pueda sistematizar y comparar dichos datos con lo vertido en las teorías referenciadas y así poder sacar conclusiones pertinentes y acertadas del tema y del objeto de estudio para el posterior planteo de soluciones o propuestas que atiendan significativamente a tal necesidad estudiada.

Desde los criterios sociales el presente proyecto de investigación genera un aporte significativo a la comunidad ecuatoriana, de modo que, los problemas ambientales que se manifiestan día a día es un tema que compete a la sociedad entera, puesto que, la mayor parte de las problemáticas ambientales que existen actualmente son consecuencia de la explotación y mal uso de los recursos naturales por parte del ser humano. En base a ello, se alega que la educación ambiental es urgente dentro del contexto académico por lo cual este proyecto busca fomentar la educación ambiental en los más jóvenes con el fin de que estos temas tengan un mayor impacto sobre ellos, promoviendo específicamente una cultura ecológica que les permita comprender cuán frágil es el medio ambiente.

Bajo criterios institucionales esta investigación nace de la necesidad que existe en el establecimiento educativo seleccionado por la falta de enseñanza de la educación

ambiental para la formación de una cultura ecológica, debido a la carencia de temarios, estrategias didácticas, metodologías y el poco interés de abordar este tema en los estudiantes de tercer año de educación básica, logrando pocos resultados significativos en su aprendizaje y por ende en su práctica diaria. Además de que este conocimiento vertido por los profesores no conlleva una línea curricular clara que se enmarque a objetivos precisos.

Así también, desde criterios personales el tema definido en el presente proyecto se enmarca en base a la necesidad, que se ha evidenciado en las instituciones educativas del centro de la ciudad de Pasaje, cuyos alumnos manifiestan una mala cultura ecológica, por ende, como criterios personales se buscará fortalecer la educación ambiental dentro de los procesos académicos lo cual es esencial para que los estudiantes puedan adquirir conciencia ambiental y conocimientos acerca de las problemáticas ambientales que se manifiestan en el entorno y, en base a ellas, generar alternativas como respuesta a estos fenómenos contribuyendo a la sostenibilidad y cuidado de medio.

Finalmente, en este proyecto se establece como objetivo desarrollar la enseñanza de la educación básica a través de contenidos y estrategias curriculares para fomentar una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro EGB de la escuela “Ciudad de Pasaje” periodo 2021. A lo que se apunta a trabajar desde el aspecto curricular y pedagógico de manera que se generen aprendizajes significativos en los estudiantes, donde a través de acciones diarias demuestren la importancia, el cuidado y la preservación del medio ambiente en la institución y en el contexto donde convive.

1.1.3. *Problema de investigación.*

1.1.3.1. *Problema central.*

¿Cómo incide la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?

1.1.3.2. *Problemas complementarios.*

- ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que el docente utiliza para la enseñanza de la educación ambiental para el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?

- ¿Cuál es el proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021?
- ¿Qué estrategias metodológicas se deberían utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021

1.1.4. *Objetivos de la investigación.*

1.1.4.1. *Objetivo General.*

Determinar la incidencia de la enseñanza de la educación ambiental mediante el uso de estrategias metodológicas en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela ciudad de Machala periodo 2021.

1.1.4.2. *Objetivos Específicos.*

- Identificar las estrategias metodológicas que el docente utiliza para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.
- Describir el proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021.
- Establecer las estrategias metodológicas que se deben utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.

1.1.5. *Marco teórico*

1.1.5.1. *Marco teórico conceptual.*

Características de la enseñanza de educación ambiental.

La enseñanza de la educación ambiental está caracterizada por algunos aspectos, Simões, et.al (2019) indican que esta se basa en una visión constructivista enfocada en la comprensión y atención de la realidad, es una labor transversal porque consiste en relacionar contenidos curriculares de diferentes asignaturas con temáticas vivenciales del medio ambiente, además se enfoca en producir cambios significativos en diferentes niveles, como en la conciencia, el carácter actitudinal, los valores, la toma de decisiones,

el actuar individual y colectivo, el pensamiento crítico y la resolución de problemas, así también, busca la relación armónica del ser humano con el medio natural (p. 29).

La educación ambiental al ser una temática vivencial que aqueja la sociedad y el contexto natural adquiere una característica muy relevante como lo es la transversalidad con las demás asignaturas de la malla curricular de educación básica, de esta manera se prevé abordar en los diferentes niveles educativos estos temas que conllevan una importancia significativa en cuanto al conocimiento, cuidado y conservación del contexto natural. Sin embargo, aquellas asignaturas que más dan cabida a estos temas es Ciencias Naturales, puesto que sus contenidos se relacionan y la transversalidad resulta mucho más adherida en cuanto actividades y formas de enseñanza.

Para Henao & Sánchez (2019) la enseñanza de la educación ambiental también se caracteriza porque centra formas de actuación, valores, cualidades, maneras de pensar, puntos de vista que potencian de manera interdisciplinaria el entendimiento de otras asignaturas básicas. Es decir que permite relacionar y adquirir aprendizajes significativos desde distintos enfoques que fortalecen la formación no solo académica, sino la integral como seres humanos, mejorando la convivencia armónica con la sociedad y la naturaleza, al mismo tiempo que se cumplen con la adquisición de conocimientos básicos curriculares con la transversalidad y aplicación vivencial que ofrece la educación ambiental (p. 215).

Contenidos curriculares ambientales.

Al igual que en las asignaturas básicas, el abordaje de la educación ambiental también se basa en contenidos estructurados que apuntan a lograr un aprendizaje significativo y aplicable en el estudiante. Se debe tener en cuenta, que al ser un tema transversal sus contenidos no están demasiado desglosados en los libros de textos, sino que se profundizan en la actividad áulica del docente y el estudiante, mismos que también varían mucho de acuerdo al nivel de educación en el que se pretende enseñar, por ende, en la labor del docente es importante revisar y conocer los temarios que se proponen dentro de cada nivel y ciclo escolar para de esta manera agilizar el proceso de enseñanza.

En la malla curricular de Ecuador, el Ministerio de Educación ha establecido diferentes contenidos que se imparten desde primero hasta décimo año, comprendiendo de esta manera todos los niveles de educación básica, por lo el abordaje de contenidos ambientales se da desde edades muy tempranas. Partiendo desde este primer nivel (elemental), en primer año, en el texto de Ciencias Naturales se establece como unidad de aprendizaje “Descubrimiento y Comprensión del Medio Natural”, donde se expresa

la enseñanza y aprendizaje de la educación ambiental en contenidos como “¿Para qué sirven las plantas?”, haciendo énfasis a conocer la importancia de las plantas en el medio natural y en la vida de los seres humanos, induciendo al cuidado, conservación y reforestación de bosques y selvas con actividades propuestas adaptadas a los niños de edades tempranas.

Por otra parte, en este grado también se establece el contenido “¿El agua cambia?”, en el que se prevé conocer la importancia de este recurso, su utilidad e importancia para los seres vivos, acompañado de algunas actividades que incentivan al correcto uso y cuidado del agua. En lo que concierne con el segundo grado, encontramos un libro mucho más estructurado en cuanto la organización y complejidad de las unidades y contenidos de enseñanza y aprendizaje. En la segunda unidad denominada “El mundo que me rodea”, se encuentra el contenido “Los seres vivos y su ambiente”, donde en el desarrollo de esta hay varias referencias en la preservación del hábitat natural y la protección de los animales salvajes.

Así también, en la tercera unidad de aprendizaje de este texto de segundo año, denominada “Los ciclos naturales”, se expone como eje transversal la educación ambiental y se enfatiza contenidos sobre los seres vivos y su ambiente, y acerca del planeta tierra, describiendo en estos distintas temáticas y actividades teóricas y prácticas para su abordaje. Continuando con el libro de tercer grado de esta misma asignatura (Ciencias Naturales), en la segunda unidad de aprendizaje “el sol fuente de vida”, encontramos contenidos muy similares a los descritos anteriormente, como los seres vivos y el ambiente, el planeta Tierra, sin embargo, sus actividades e información se profundizan un poco más que incentivan al cuidado y preservación del medio natural.

Concerniente al libro de cuarto año, en la segunda unidad de aprendizaje “recursos naturales” se abordan temáticas acerca del cuidado de los recursos fundamentales para los seres vivos, así como destacar la importancia del uso de energías renovables para cuidar el medio ambiente y algunas actividades de cómo abordar desde la práctica este contenido, continuamente en la unidad 3 “recursos renovables y no renovables”, se exponen contenidos acerca de los recursos naturales y de conservación que se encuentran en nuestro país y las medidas que debemos tomar para preservarlos. Además, se mencionan temas con respecto al uso de energías amigables con el medio ambiente, como la eólica y la solar. Asimismo, esta unidad es abarcada con contenidos para el conocimiento de la fauna y flora y los suelos, estableciendo actividades relevantes para trabajar en clase respecto a ellas.

Del mismo modo, la unidad plantea contenidos para crear y cuidar áreas protegidas, restauración ecológica, reciclaje, la ciencia y tecnología del ambiente, al servicio del manejo sustentable de recursos e informando las consecuencias sobre la destrucción del ambiente para generar conciencia ecológica. Para la cuarta unidad se centra en el cuidado del suelo y agua, haciendo énfasis a la contaminación que existe respecto a ellos, su conservación y prácticas sustentables que promuevan una cultura ecológica en los estudiantes. Por lo descrito, en cuarto año de educación básica se aborda de manera mucho más profundizada la educación ambiental.

Dentro del libro de ciencias naturales de educación básica, los contenidos dedicados a la enseñanza de la educación ambiental están dados en la unidad 3 “diversidad natural”, cuyas temáticas son el cuidado de los ecosistemas y las plantas, mismos que se desarrollan en información relevante para la preservación y en actividades que incentivan a generar pequeños proyectos para cultivar plantas y reforestar el medio natural. En la unidad 5 “entorno y relieve” se enfatizan temáticas para la enseñanza del cuidado de los suelos y el agua, informando sobre su importancia y las diferentes estrategias que se deben implementar para poder ayudar a su cuidado y sostenibilidad.

En lo que concierne el sexto grado, se han dedicado las unidades 3 “diversidad biológica”, en la sección de “mientras tanto en el mundo” se abordan contenidos acerca de la preservación y formas de cuidado de las áreas protegidas que existen. Así también, se añade información sobre cómo incentivar a las personas a cuidar estas áreas, por otra parte, en la unidad de aprendizaje “hidrosfera y biosfera”

Estrategias para la enseñanza de la educación ambiental.

Las estrategias para la enseñanza de la educación ambiental dependen de la contextualidad política y educativa, pues en varios sistemas de educación del mundo y sobre todo en América Latina se han establecido estrategias que atienden a necesidades específicas de tales lugares. En la investigación realizada por Rodríguez & Guerrero (2019) se describen algunas de estas, en España, en el año 2018 se determinó cinco líneas estratégicas para abordar la enseñanza de este tema; infraestructura verde, desarrollo sostenible, sostenibilidad, biodiversidad y problemática ambiental actual, comportamiento cívico y respeto animal.

Por otra parte, en esta investigación también se hace mención al plan estratégico 2017 - 2022 peruano, el cual consiste en la incidencia de instituciones con mayor alcance y que logren influir de manera íntegra ante esta situación global. Mientras tanto en México desde la secretaría del ambiente se establece una enseñanza de la educación ambiental a través de la capacitación y comunicación de sus principales actores, así como de

organismos institucionales influyentes en el sector educativo, de la misma manera apuntan a la sostenibilidad con esfuerzos y recursos colaborativos, además en una línea común para objetivos, prioridades, metas, acciones, estrategias, y mecanismos de coordinación en educación ambiental.

Continuando un poco más con los postulados de Rodríguez & Guerrero (2019), mencionan que, en Colombia, la articulación estratégica para la enseñanza de la educación ambiental se basa en la incentivación del reciclaje y las acciones orientadas a la práctica integral de recursos hídricos y energéticos. También se orientan al reforzamiento de los aspectos culturales en convivencia y armonía por el medio ambiente. La diversidad de acciones y estrategias conjuntas y coordinadas buscarán responder a los desafíos ambientales mediante una educación de calidad de la misma.

Finalmente, esta investigación referenciada nos habla de las estrategias en materia educativa dedicadas para la enseñanza de la educación ambiental en Ecuador, y es a través de la estrategia nacional de educación ambiental 2017-2030, la cual apunta a la transformación de la cultura ambiental en conjunción intersectorial e interinstitucional, igualdad, comunicación y participación ciudadana dirigidas a la conciencia ambiental de la sociedad ecuatoriana, considerando las normativas, los objetivos y las políticas para el desarrollo sostenible (p. 20 - 21).

Las estrategias para la enseñanza de la educación ambiental no siempre se fijan en la didáctica ni en la metodología docente, sino que parten desde estándares más globales, políticos e institucionales que siguen un bien común, la conservación, preservación y sostenibilidad del ambiente a través del marco educativo. Es por ello, que los planes estratégicos se contextualizan en las necesidades de cada región y enfocados a generar cambios en tiempos determinados para construir una sociedad más comprometida y consciente de la naturaleza.

Recursos en la enseñanza de la educación ambiental.

La enseñanza de la educación ambiental debe complementarse con varios aspectos, didácticos, metodológicos y con el uso de recursos o herramientas que permitan al docente y a los estudiantes impartir y asimilar el conocimiento acerca de esta temática de manera significativa. Floréz, et.al (2018) describe como principales recursos didácticos la utilización de cartillas y folletos, mismos que están diseñados para generar conocimiento y conciencia para la protección y conservación de recursos naturales, a la misma vez que motivan e incentivan a una participación activa del alumnado (p. 9).

Estos recursos descritos, de tipo animados resultan interesantes para la población estudiantil de los primeros niveles de educación básica, por ende, también se debe tener en cuenta que estos recursos deben ser adaptados a las características de los alumnos, el nivel cultural y el contexto en el que infieren (Arredondo, et,alt. 2018). De la misma manera, se puede apoyar en recursos manuales que permitan la interacción del estudiante con el ambiente dentro del aula, como, por ejemplo, pequeños ecosistemas artificiales, maquetas armables, objetos para el reciclaje con material plástico, entre otros más.

Estando en el crecimiento de la tecnología contemporánea, las Tics juegan un papel importante dentro de la utilización de recursos innovadores dentro de la enseñanza de la educación ambiental. Zambrano et al. (2020), menciona que las tecnologías aplicadas en la educación favorecen notoriamente el aprendizaje de los alumnos, a la vez que motivan e incentivan el autoaprendizaje y la investigación por los temas y problemáticas ambientales, así también, conllevan a que el estudiante conozca las estrategias de solución para tales situaciones (p. 14).

Estos autores añaden, que los componentes multimedia se constituyen como buenos recursos, puesto que permiten el acceso a conceptos ambientales desde diferentes maneras, a la vez que transforman los contenidos curriculares en fuentes interactivas de información. Los medios audiovisuales sitúan al alumnado en contextos reales promoviendo la empatía y concientización, además ayudan a conocer experiencias de proyectos y estrategias de conservación y cuidado que pueden ser dados a la práctica dentro de los contextos educativos y comunitarios.

Rol del docente en la enseñanza de la educación ambiental.

La educación ambiental se orienta en el aprendizaje del funcionamiento del entorno natural en el cual el ser humano se pueda adaptar sin necesidad de perjudicar. Este principio tiene por objetivo la concientización de la población para reducir el impacto del hombre en el ambiente. Es por ello que se requiere empezar por la generación más joven dentro de las instituciones educativas. Dentro de este templo, el docente juega un papel importante como orientador en la construcción del conocimiento, el cual guía a sus estudiantes a desarrollar sus capacidades reflexivas en base a los temas ambientales.

Marrero & Méndez (2019) , resaltan la importancia del rol del docente y mencionan que el educador ambiental es quien brinda las herramientas necesarias para que sean los estudiantes quienes generen sus propias respuestas hacia los retos propuestos, en otras palabras, docente debe laborar a favor del desarrollo de valoración propia y

pensamiento crítico en los estudiantes frente a temas ambientales que le permitan ser consciente de las problemáticas existentes en el contexto y del alcance de la cultura ambiental en su impacto en la sociedad.

Por otro lado, se tiene en cuenta también que el profesional ambiental debe proponer técnicas, reflexiones, información, material didáctico, etc., además de plantear retos que permitan desarrollar su conciencia ecológica, y conducir a sus estudiantes a la identificación de acciones que fortalecen esta práctica de manera cotidiana a través de ejercicios como: ayudar en el ahorro de energía en casa (apagar las luces cuando no se necesite, apagar el tv cuando nadie la esté utilizando en la sala, etc.); realizar actividades de reciclaje a partir de materiales ya utilizados anteriormente; promover el ahorro del agua en casa (cerrar el grifo del agua mientras cepillan sus dientes, entre otros).

Del mismo modo, es importante recalcar que el docente debe adquirir un protagonismo activo dentro de la enseñanza del cuidado del ambiente comprometiéndose determinadamente a sensibilizar e integrar, dentro de su práctica profesional, temas que se ajusten a las problemáticas ambientales y relacionarlas con las actividades de la cotidianidad, de modo que incentive en sus estudiantes conductas y valores en pro de la conservación y cuidado del entorno que lo rodea (Díaz, et al., 2019).

Metodologías ambientales.

Para implementar la enseñanza de la EA en el aula es necesario aplicar metodologías que incentiven al niño, para ello, el docente debe ser quien proponga a sus estudiantes la relación los temas de aprendizaje con situaciones que se dan en su realidad diaria (Batres, 2020). Una de las metodologías que hacen posible esta práctica es la metodología participativa del aprendizaje basado en problemas, esta estrategia consiste en organizar los miembros del aula en grupos y asignarles problemas reales asociados al tema del entorno con el objetivo de que sean analizados y, en base a ello, estos puedan generar posibles soluciones lo cual les permite desarrollar habilidades intelectuales. (Varela, et.al, 2014)

Asimismo, Hernández (2021), propone el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para la enseñanza de la EA alegando que la educación ambiental debe enfocarse en la formación de individuos reflexivos y críticos a través de roles dinámicos y actividades participativas. Este autor estimula el incremento de la divulgación de conocimiento, por parte de los docentes, acerca de temas ambientales y a su vez crear conciencia ecológica en el niño a través de actividades, campañas y

talleres en base al ahorro del agua y de la energía, clasificación de residuos sólidos (reciclaje), mediante plataformas virtuales educativas.

Martínez (2010) concuerda con los autores mencionados anteriormente y manifiesta la metodología del aprendizaje significativo como una de las estrategias favorables para comprender el buen uso y manejo de los recursos naturales. Este método de aprendizaje tiene como objetivo trabajar con el estudiante partiendo de la relación de aquellos conocimientos que ya posea acerca del cuidado del entorno junto con la nueva información que será comunicada por el docente. Con esto se espera que el estudiante no memorice la información cedida, sino que logre comprender la problemática ambiental y formar su capacidad de pensamiento crítico.

Enfoques pedagógicos

La enseñanza de la EA debe ser un proceso constante y permanente además de globalizado. Para ello, es necesario atender esta temática desde múltiples contextos para tratar de integrarlo completamente, para ello, Covas (2005) menciona tres enfoques desde de los cuales se capacita a los niños en educación ambiental:

-Enfoque comunitario. – La EA es un proceso de aprendizaje encaminado hacia la mejora de la calidad de vida del ser humano y de las condiciones del entorno que los rodea, razón por la cual se muestra fundamental la contextualización del medio en el que habita el estudiante con el conocimiento teórico que estos poseen, esto con el fin de promover en ellos la observación crítica, la comprensión y la formulación de soluciones partiendo, en primera instancia, de su localidad (micro) y luego a nivel global (macro) de manera sucesiva.

-Enfoque sistémico. - Este enfoque hace mención a la relación existente entre los elementos que conforman un todo, en este caso específico, se refiere a los elementos que forman parte del entorno el cual incluye al hombre y los contextos políticos, sociales, culturales, educativos, económicos. El docente, debe partir desde la integración de conocimientos y la explicación de que el medio natural está interrelacionado de manera multicontextual y manifestar en el alumnado la importancia de identificar los factores que representan estos fenómenos.

-Enfoque interdisciplinario. – La interdisciplinariedad se manifiesta como la conexión continua entre las diferentes disciplinas académicas; a partir de lo mencionado, se requiere que el docente sea generador de un modelo de relación entre contenidos que se dan en demás áreas de aprendizaje y/o asignaturas, con el propósito de que se comprenda la relación que existe entre el ser humano, la naturaleza y la sociedad, esto

permite situar al niño frente a la realidad del medio y guiar a su vez en la definición de alternativas factibles en pro del ecosistema. (Covas, 2005)

En base a este análisis, se enfatiza que el docente como educador ambiental debe ser un ente integral, capaz de desarrollar un aprendizaje productivo en sus estudiantes a través de la ejecución de un correcto proceso pedagógico. Es importante también que estos profesionales garanticen la información necesaria que permita sustentar las bases teóricas que defienden este proceso y le dan validez; sin embargo, no solo se ha de forma al niño en teoría, sino también en valores por medio de los que se mostrará como parte del entorno y responsable de su cuidado.

Competencias de los docentes.

La EA es un procedimiento de formación complejo que requiere mucho más que solo la voluntad y los conocimientos básicos en el tema; educar ambientalmente requiere responsabilidad y supone un proceso de reflexión intrínseca sobre la práctica profesional que se ejerce dentro de las aulas. Por esta razón es necesario que el educador ambiental posea las competencias necesarias para poder ejercer este rol que no solo tiene beneficios a nivel personal sino también a nivel social.

El profesional en la educación debe tener en cuenta que los temas ambientales no son independientes a los demás contextos, por ello, ha de relacionar los objetivos educativos con los de la educación ambiental. Con respecto a lo mencionado, Del Carmen et al, (2020), alega que el quehacer docente en el contexto ambiental trata entonces de transformar las realidades de estas problemáticas hacia un proceso relevante que brinde a las comunidades criterio personal y conciencia ambiental para estimular la participación activa de todos los miembros en relación al cuidado y protección ambiental, a través de tres procesos fundamentales: la comprensión, la mediación y la innovación (resolución).

El proceso de “comprensión creativa” sugiere un primer acercamiento (percepción) de parte del niño hacia la realidad del fenómeno ambiental, en este primer plano el niño empieza a relacionar los contenidos adquiridos previamente. En el proceso de mediación, el docente es el encargado de generar un clima motivador para el desempeño del niño, con ello, se promueve la participación del alumno para formular alternativas a favor de la naturaleza, es decir, se incentiva la práctica. Finalmente, el proceso de innovación o transformación, en este punto el estudiante ya adquiere responsabilidad ambiental y comprende que el cambio empieza desde su accionar tanto desde su postura como estudiante y como miembro de la sociedad.

En conclusión, se espera que el profesional de la educación ambiental tenga una formación integral y adquiera las competencias necesarias que le permitan integrar estos contenidos en práctica laboral desde un currículo contextualizado que contenga actividades intra y extracurriculares a través de las cuales los estudiantes puedan desarrollar responsabilidad ambiental y conciencia ecológica que han de poner en práctica no solo dentro del establecimiento educativo sino también en su comunidad. (Fonseca, et.al, 2019).

Conciencia Ecológica.

Cada vez aumenta la contaminación ambiental a causa del ser humano, esto ha incrementado tanto los últimos años que es imposible no darse cuenta de la magnitud del problema, la contaminación se encuentra hasta en el aire que se respira, pero ¿por qué la sociedad se ciega ante esta problemática? Si es tan grave, ¿por qué la población no reacciona y empieza a tomar medidas en pro del ecosistema? Esto es lo que ocurre cuando el hombre carece de conciencia ecológica.

A partir de estas reflexiones, primero, habrá que definir ¿qué es conciencia?, frente a esta interrogante, Pasek de Pinto (2006), manifiesta que conciencia son todos aquellos conocimientos y sensaciones inmediatas que el individuo posee acerca de su existencia en el mundo, sus procesos mentales, las acciones que realiza, entre otros aspectos; dicho en otras palabras, la conciencia es la capacidad que le permite al hombre discernir su estadía y su función en el entorno. Por otro lado, “ecología” hace mención a la relación existente entre los diferentes seres vivos y su entorno.

En base a lo mencionado, Ramírez (2018), manifiesta que la conciencia ecológica conforma aquel conjunto de actitudes, prácticas y visiones que influyen en la relación que mantiene el ser humano con la naturaleza (pág. 186), es decir, es el resultado del conjunto de experiencias y sapiencias que posee el individuo en la interrelación con el medio ambiente. El hombre que tiene conciencia ecológica reconoce que forma parte de la naturaleza y depende totalmente de ella para sobrevivir, además, comprende también que es el responsable principal de su cuidado y conservación.

Del mismo modo, se tiene que la conciencia ecológica o ambiental permite al hombre no sólo estar consciente de su existencia en el entorno, sino también su derecho a defender la conservación de este, le permite comprender que existen bases jurídicas planteadas específicamente para esta iniciativa y que es totalmente libre de exigir sus derechos ambientales y, al mismo tiempo, tiene que asimilar que tiene la obligación de velar por el bienestar de su entorno ya que reconoce que el ser humano es uno solo con el medio.

Ética Ecológica.

La adquisición de la ética ecológica surge como respuesta a las diferentes problemáticas de tipo ambiental que son causadas por el ser humano debido a su desconocimiento acerca de los derechos a la vida o por falta de conciencia ecológica y, ello, trae como consecuencia el uso desmedido y/o mal uso de los recursos naturales (Argota, 2018). Sin embargo, aunque existen leyes ambientales que son del conocimiento de toda la población, son ignoradas porque son “impuestas”, y muchas veces se consideran como una obligación más no como lo que realmente es: una responsabilidad.

En el contexto ambiental, la ética implica el estudio del comportamiento del ser humano, desde un enfoque intrapersonal (reflexión interna), en función de que este sea el adecuado para la naturaleza (Franco da Costa, 2009). A partir de ello, se tiene en cuenta que la ética está relacionada con las percepciones, conductas y los sentimientos del individuo, las cuales le brindan la facultad de identificar las buenas y malas acciones que el hombre realiza en el ambiente, y adquirir valores como el respeto hacia la naturaleza y todas las demás especies de seres vivos que habitan en ella (Martínez & Abreu, 2018).

He aquí la importancia de implementar acciones educativas, dentro de las aulas, que desarrollen en los estudiantes una ética ecológica la cual le permita al niño ser capaz de analizar y diagnosticar el entorno con el que este se relaciona y, en base a sus experiencias y observaciones, genere propuestas prácticas para su solución y, por otro lado, que sea capaz también de tomar la iniciativa de compartir la responsabilidad con los demás miembros de la comunidad e incentivarlos a tomar conciencia (Andrade, et.al, 2017).

Acciones ecológicas.

Para implementar la educación ambiental, no solo es necesario adquirir conciencia y ética ambiental, tener bases teóricas y conocer el objetivo de esta, sino también llevarlo a la práctica. En el contexto educativo, es necesario informar al estudiantado que la EA no es una temática independiente de la educación, sino que es un proceso interdisciplinario que incluye diversos contextos y por ello es importante empezar, desde la escuela, a proponer acciones ecológicas estudiando estos desastres naturales.

Frente a esto, Quintana (2017), propone algunas actividades para fomentar la conciencia ecológica en los niños de manera lúdica y dinámica sin recurrir a metodologías tradicionales, a continuación, se destacan las siguientes:

-Actividades para conocer el entorno a través del contacto directo y la observación, en donde el niño entra en contacto con el medio y fortalece esta relación ser humano-naturaleza, en esta actividad, los docentes pueden programar visitas educativas a lugares como granjas o parques naturales.

-Actividades “volando con la naturaleza”, donde el niño realiza meditaciones escuchando el sonido del agua y de la naturaleza de fondo, esto permite que el estudiante desarrolle un sentido de pertinencia del entorno y perciba su propia existencia en el mismo desde una perspectiva diferente formando la parte afectiva del niño.

-Actividades de simulación donde el docente proponga problemáticas ambientales de situaciones reales que pasan en el mundo con el fin de que los estudiantes adquieran un rol específico y planteen soluciones en base a ellos (pág. 932). Por otro lado, se resalta también que otra de las acciones que beneficia al ambiente es el compartir experiencias entre unos y otros, esto resulta favorable para el ecosistema de modo que, se pueda realizar una gran cadena de conocimiento que permita incrementar el número de personas que se unan a esta causa y que logren comprender cuán importante es comenzar desde pequeñas acciones ecológicas desde el entorno, para cambiar poco a poco la situación global en la que se vive actualmente.

La enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica.

Aporte de la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica.

Aspectos positivos.

Dentro de lo que concierne el aporte de la enseñanza de la educación ambiental, se puede destacar algunos aspectos positivos que inciden no solo en la formación integral de los estudiantes, sino en la formación humana de las personas para la convivencia armónica y sostenibilidad del ambiente. Espejel & Adelina (2017) mencionan que un aspecto positivo es la vinculación de la enseñanza de la educación ambiental con la familia, puesto que en su investigación dedicada a esta temática indica que las familias se constituyen con la base fundamental para la inclusión de valores como el respeto, la disciplina y la responsabilidad para lograr la convivencia armónica con el entorno ambiental (p. 234).

Se puede destacar, que la educación ambiental fortalece los compromisos y los vínculos de los diferentes actores educativos, involucrando la participación para lograr el aprendizaje significativo en los estudiantes y su relación amigable con el ambiente. Otro aspecto positivo, es el que considera que las actividades lúdicas se posicionan como

herramientas fuertes para estimular el aprendizaje de los estudiantes, relacionando y aprovechando los recursos que ofrece el contexto ambiental, donde se aprende acerca del cuidado y conservación del entorno natural y a su vez se trabaja en habilidades cognitivas como la percepción, la memoria, la atención, la comparación, la formulación de hipótesis, la clasificación, la inferencia y la experimentación, construyendo de esta manera experiencias y conocimientos significativos. (Perez, et.al, 2019)

Para lograr una buena enseñanza de la educación ambiental las actividades lúdicas son imprescindibles, puesto que estas se adaptan fácilmente al contexto natural, donde los recursos que se nos ofrece en él pueden ser aprovechados por el docente para captar la atención del estudiantado y comprometerse a través de los juegos educativos al cuidado y preservación del ambiente. Además, Perales (2017) cita otro aspecto importante de la enseñanza de la educación ambiental, el cual es la relación social que se construye a través del desarrollo de proyectos ambientales que pueden ser aplicados no solo dentro sino también fuera de la institución, involucrando a la comunidad, familias y actores educativos, apuntando así a un aprendizaje a través de constructivismo socio-cultural (p. 2).

Recomendaciones

Para que el aporte de la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica sea eficiente y significativo, es importante tener en cuenta algunas recomendaciones que mejoren el proceso pedagógico de acuerdo a esta temática. Una de esas recomendaciones son las vertidas por Ibáñez & Amador (2017), acerca de la participación social y el desarrollo sostenible, es decir, que a través de los distintos programas, estrategias y demás formas, se debe apuntar siempre a incentivar la participación ciudadana con miras al cumplimiento de objetivos comunes, como lo son los del desarrollo sostenible, puesto que a través del trabajo conjunto se logrará un mejor impacto positivo en el cuidado y preservación del medio y por ende, una cultura ambiental no solo en el contexto educativo sino social (p.142).

Otra recomendación, es la manifestada por Villadiego et al. (2017), quienes mencionan que la educación ambiental también se debe abarcar desde un modelo de enseñanza no formal, porque a través de este, se puede mejorar los comportamientos y las actitudes de los estudiantes, evitando limitarse a un conocimiento teórico, de esta manera se puede apuntar mucho mejor por proyectos de vida basados en el trabajo colaborativo y el compromiso de cuidar el medio ambiente a través de la cultura y la relación del ser humano con la naturaleza, también se recomienda fomentar los espacios necesarios para establecer esta base pedagógica de educación no formal en

la enseñanza de la educación ambiental, usando los recursos y medios del espacio natural (p. 330).

Reflexiones ecológicas

Es importante tener en cuenta algunas reflexiones ecológicas que se destacan en la enseñanza de la educación ambiental para la formación de una buena cultura ecológica en los estudiantes. Corbetta (2019) nos menciona como reflexión la poca existencia de estrategias de educación ambiental en la inserción de contenidos y prácticas ecológicas dentro de los planes de estudio, existe muy poca profundización de este tema dentro de los contenidos curriculares básicos que se imparten en la educación básica y los alcances que se logran con estos son muy pequeños e insignificantes teniendo poca relevancia en el aprendizaje (p. 7).

Es importante que dentro de los niveles de la educación básica desde el ministerio de educación se empiece a dar un más alto grado de importancia a la enseñanza de la educación ambiental, destinando mucho más contenidos detallados y estrategias metodológicas que sirvan para que los docentes puedan contar con las herramientas necesarias para el abordaje de este tema. Además, la transversalidad de la educación ambiental debe ser asumida desde cada una de las asignaturas de una manera continua y profunda que permita la creación de proyectos institucionales y sociales para la vinculación de todos los autores educativos conjuntamente con los estudiantes promoviendo de esta manera una verdadera cultura ecológica (Díaz & Prada, 2019).

Por otra parte, esta autora también nos indica que dentro del currículo nacional se debe dar prioridad a asignaturas ecológicas, como la geología, biología o geografía, puesto que a través de estas se pueden mejorar el tipo de aprendizaje ecológico en los estudiantes, desarrollando diferentes habilidades y competencias sobre el cuidado y preservación de cada uno de los elementos naturales que se encuentran amenazados. Impartir una educación para la vida, permitirá tener en un futuro una sociedad consciente y responsable que pueda intervenir con soluciones oportunas a los problemas que agravan nuestro planeta, tal como lo es la contaminación ambiental, por ende, desarrollar una cultura ecológica es un reflexión global, estatal, ministerial, institucional y social.

Otra reflexión es la que hace Leo, et al. (2019), a través de su estudio sobre el tema, menciona que las prácticas ambientales deben ser promovidas no sólo en el estudiantado educativo, sino también en la comunidad, mediante capacitaciones, acciones y promociones que inviten a la participación ciudadana en el interés por la formación de valores ambientales y prácticas sustentables. La labor del contexto

educativo no debe limitarse a proyectos de aula, sino expandirse a programas de transformación social que creen un gran impacto sobre la cultura de las personas, encaminando a un objetivo en común, como el cuidado y preservación del ambiente (p. 1568).

1.1.5.2. *Marco teórico contextual*

Ubicación

La escuela “Ciudad de Pasaje” pertenece a la provincia de El Oro y se ubica en la parroquia Ochoa León entre las calles Municipalidad Ochoa León y Oswaldo Hurtado.

Breve Reseña Histórica.

Fiestas de la Institución: 10 de septiembre de 1960

Para comprender el funcionamiento de los procesos internos y la gestión de la institución se acude al instrumento No- 2, mediante el cual se puede evidenciar el servicio educativo que esta brinda a la comunidad, además, dentro de este instrumento se encuentran aspectos claves como matrículas destinadas, registro del número de estudiantes pertenecientes a la institución, cantidad de estudiantes promovidos, porcentajes de deserción escolar, etc. Toda esta información es recopilada, analizada y almacenada desde hace 5 años, esto permite a los miembros educativos emitir juicios sobre la gestión educativa.

Debido a la importancia que tiene la historia del establecimiento escolar de los últimos cinco años, podemos deducir lo siguiente:

Año 2008

Al inicio del año lectivo, se contó con 427 matrículas estudiantiles, de ahí que, se registraron 5 matrículas agregadas, 2 segregadas, 7 casos de deserción. Es decir, 427 niños se promovieron y otros 7 no, por lo que al final, se obtuvo una matrícula total de 434 niños.

Año 2009

En el periodo lectivo 2009 se obtuvo una matrícula inicial de 421 niños, posteriormente se registraron 6 matrículas agregadas, 3 segregadas, no hubo casos de deserción escolar. Se tienen 421 estudiantes promovidos y 9 no promovidos, lo que da una matrícula total de 430 alumnos.

Año 2010

En el inicio del año del escolar, se obtiene una matrícula de 422 alumnos, con matrículas agregadas 5, matriculas segregadas 2, sin registros de deserción. Se promueven 422 estudiantes, 7 no promovidos, con una matrícula final de 429 niños.

Año 2011

En este período lectivo, se tiene una matrícula inicial de 396 estudiantes, 35 matrícula agregadas, segregada 1, 29 deserciones. Se obtiene un total de 396 niños promovidos, no promovidos 36, a razón de lo expuesto, la matricula final es de 432 (incluidas 5 matrículas de estudiantes con NEE asociadas a la discapacidad y 14 no asociadas a la discapacidad).

Año 2012

La matrícula del inicio del año es de 393 alumnos, matrículas agregadas 71 y segregada 1, 30 desertores, estudiantes promovidos 435, sin casos de estudiantes no promovidos, se registran 2 matrículas para estudiantes con NEE asociadas a la discapacidad y 8 no asociadas a la discapacidad.

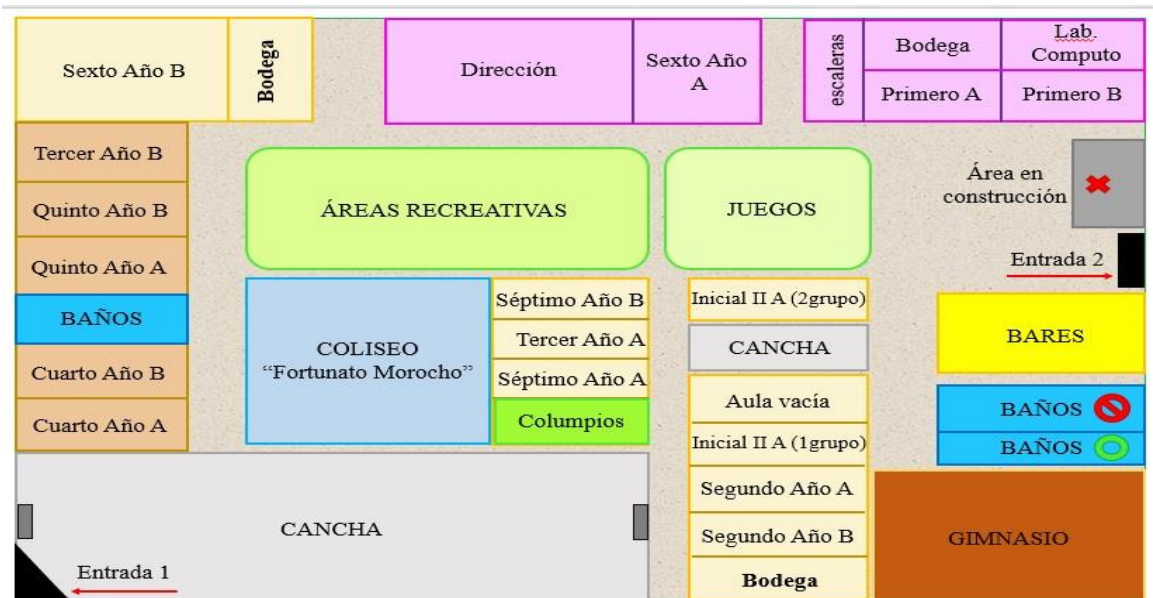
Misión

Los actores de la escuela “Ciudad de Pasaje” buscan brindar una educación integral a los estudiantes de la comunidad, a través de una formación basada en principios del buen vivir, que impulsen el desarrollo de destrezas y habilidades del saber hacer.

Visión

Ser una institución educativa de calidad enfocada en la educación integral del estudiantado dentro de los márgenes de igualdad, equidad y libertad, que garanticen la aplicación del currículo nacional, que figure las bases de una sociedad libre, destinado a cumplirse en el lapso de 5 años.

Infraestructura (Croquis)



Elaborado por: Cely, Gabriela; Vivanco, Roy

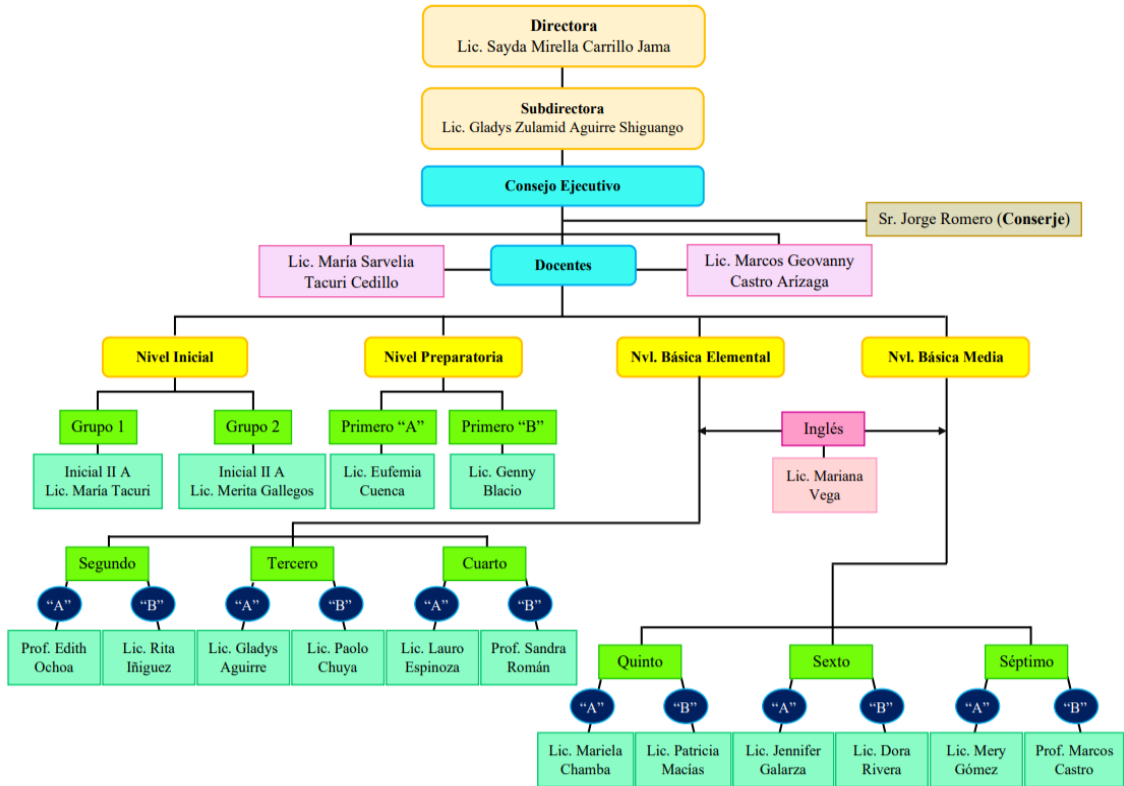
La infraestructura de la unidad educativa "Ciudad de Pasaje" está constituida por varios bloques dedicados a las aulas de clase, bodegas, áreas recreativas y la parte administrativa. Esta institución cuenta con dos entradas, la principal que se ubica frente a la calle Ochoa León y la alterna que está diagonal a la calle Oswaldo Hurtado. Frente a la entrada a la 1, podemos destacar que se encuentra una cancha múltiple, así también, junto a está, podemos ver el coliseo "Fortunato Morocho" acompañado rodeado por un bloque de aulas Séptimo A y B, Tercero A y la parte de los columpios para la recreación de los estudiantes.

De la misma, a uno de los bordes izquierdos de la institución se encuentran algunas aulas que corresponden a tercero B, cuarto y quinto A y B, además, al medio de este bloque se ubican unos baños estudiantiles, de damas y caballeros. En la esquina superior izquierda está el aula de Sexto B y su lado una bodega que guarda recursos e inmobiliaria educativa, en la esquina superior derecha se ubican las aulas de primero A y B, junto con el laboratorio de cómputo y una segunda bodega. El bloque administrativo está ubicado en el medio superior, acompañado por el aula de Sexto A.

En el medio derecho de la institución, se encuentran las aulas del nivel inicial, también están las de segundo A y B, además hay una pequeña cancha múltiple y unos juegos para la recreación de los estudiantes de menor edad, así también existe un aula de clases vacía que se mantiene reservada ante cualquier eventualidad. En el lado derecho de esta unidad educativa se encuentra un gimnasio dedicado principalmente para las

actividades de educación física y práctica de deportes, también hay algunos baños para los estudiantes y docentes, además los bares comparten un pequeño espacio en este lado. De esta manera se encuentra organizada la infraestructura de la unidad educativa Ciudad de Pasaje.

Recursos Humanos



Elaborado por: Cely, Gabriela; Vivanco, Roy

La unidad educativa Ciudad de Pasaje en el presente periodo escolar cuenta con un total de 20 personas que constituyen los recursos humanos institucionales, mismos que están divididos según las funciones que cumplen dentro de la misma. Esta escuela de Educación Básica está direccionada por la Lic. Sayda Mirella Carrillo Jama, quien conlleva este cargo desde el 31 de octubre del 2016 hasta la presente fecha. De la misma manera, en la complementación administrativa, la cumple la Lic. Gladys Zulamid Aguirre Shiguango, bajo el cargo de subdirectora.

En lo que concierne al personal docente, la institución cuenta actualmente con 17 maestros y maestras que cumplen su rol en los diferentes niveles de educación que se ejercen. Para el nivel inicial se cuentan con dos docentes, al igual que en el de preparatoria, sin embargo, para el nivel elemental, 6 profesionales llevan el proceso de enseñanza - aprendizaje en los diferentes cursos de primero, segundo y tercero con sus

respectivos paralelos A y B. De la misma manera se cuenta con 6 docentes para el nivel medio y además, hay una maestra de idioma extranjeros que imparte su labor en todos los cursos. Así también, esta unidad educativa cuenta con personal de servicio y consejería, labor que es ejecutada por una sola persona.

Sostenibilidad

El sostenimiento de la unidad educativa Ciudad de Pasaje es de tipo fiscal perteneciente a la red de instituciones educativas del Sistema de educación ecuatoriano y el Gobierno Nacional.

1.1.5.3. *Marco teórico administrativo legal*

En Ecuador, la educación está regida por el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), constituye las bases legales en las cuales se establecen los artículos aplicables al tema en estudio. A continuación, se exponen artículos de importancia para mayor viabilidad del trabajo de investigación:

En el artículo 2 que concierne a los “Principios” de la LOEI, se tiene que esta ley define y rige tanto decisiones como actividades en el contexto académico y, en relación con el tema en estudio, en el literal II) menciona que se debe garantizar, a la comunidad estudiantil, una educación de calidad que responda a sus necesidades educativas en entornos sociales, naturales y culturales a nivel local y general, entonces se declara que los estudiantes que egresan de las instituciones cuentan con un perfil en competencias de resolución de problemáticas, también, en pro del entorno natural.

Del mismo modo, en esta misma sección se destaca el artículo 3 en base a los “Fines de la Educación”, en el cual, en los literales f y h hace referencia a que uno de los fines de la educación es fomentar conciencia de conservación y defensa ambiental en los estudiantes para el uso racional de los recursos existentes en la naturaleza; además se menciona que otro de los fines educativos es garantizar el desarrollo pleno del estudiante en el marco de los derechos, entre otros, hacia la naturaleza.

Por otro lado, en el capítulo segundo perteneciente a las obligaciones del Estado frente al derecho a la educación se resalta la importancia del artículo 6 en los cuales se menciona que este está encargado del cumplimiento absoluto de las leyes establecidas en el contexto educativo, además de cumplir con obligaciones adicionales, como el que se encuentra en el literal m), en efecto, enlazado con la temática expuesta, el cual resalta que uno de los roles del estado está en hacer cumplir la norma de que en las instituciones educativas se propicie la práctica que guíe al estudiante en la protección y conservación del entorno. (LOEI, 2015)

1.1.6. *Hipótesis*

1.1.6.1. *Hipótesis central*

La enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro - Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021 incide irregularmente debido a que no se aplican estrategias metodológicas adecuadas lo que genera poco compromiso y aprendizaje de los estudiantes con el ambiente.

1.1.6.2. *Hipótesis particulares*

- Las estrategias metodológicas que utiliza el docente para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021 no son las más adecuadas para el abordaje de estas temáticas, generando desinterés en el aprendizaje de la asignatura.
- El proceso metodológico aplicado para la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021 como eje transversal, no aborda el tema como asignatura básica, lo que genera que los estudiantes no adquieran una verdadera conciencia ambiental.
- Las estrategias metodológicas que se deben utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021 son la experiencia directa, los calendarios socio - culturales y los proyectos de campo, debido a que promueven el interés y la participación del estudiante, generando un mayor compromiso, respeto y conservación por el ambiente.

1.2. Descripción del proceso diagnóstico.

1.2.1. *Descripción del procedimiento operativo*

En el presente capítulo se detalla el procedimiento que se lleva a cabo para la elaboración y diseño del estudio, desde su estructuración y organización hasta la descripción de la incidencia del problema general en los procesos educativos.

Enfoques

Para la ejecución del presente estudio se ha partido del enfoque cuali-cuantitativo en virtud de que las investigaciones giran en torno a la descripción del problema, sus características, sus causas y consecuencias en el ámbito educativo a través de la interpretación del investigador (no implica medición numérica), por otro lado, se hace

uso del enfoque cuantitativo en la examinación de datos utilizando magnitudes numéricas en el área de la estadística para dar respuesta a la hipótesis central.

Nivel

El presente trabajo de investigación constituye un nivel exploratorio descriptivo, puesto que permite, a los investigadores, obtener un acercamiento al contexto donde se encuentra el objeto de estudio, es decir, la institución educativa. Abreu (2016) señala que el nivel descriptivo se refiere a la recolección de información o datos que caracterizan y describen la situación o fenómeno de estudio para posteriormente organizarla, tabularla y describirla (p.192). Así también, Ortega (2017) alega que el nivel exploratorio permite orientar la investigación en aspectos fundamentales acerca del problema a investigar y poder identificar los procedimientos para abordar en una posterior investigación (p. 145).

Modalidad

Según su modalidad, la investigación expuesta es de tipo bibliográfica y de campo. Dado que la primera modalidad se aplica para determinar las características o posibles estudios previos que nos permitieron tener un acercamiento general del tema (fuente secundaria); del mismo modo, se aplica la modalidad de campo (fuente primaria), en la realización del estudio directo en el contexto real de la problemática medir la influencia de la variable independiente sobre la dependiente y posteriormente realizar el análisis de los datos.

Por otro lado, también se hace uso de métodos empíricos como: la observación y la medición en la aplicación de técnicas e instrumentos para la recolección de datos que se detallan más adelante; también se aplican métodos teóricos como: el analítico-sintético y deductivo-inductivo, para el estudio y análisis individual de cada una de las partes que conforman el objeto de estudio para lograr una comprensión global del mismo, partiendo desde lo particular a lo general y viceversa.

1.2.3. *Unidades de investigación – universo y muestra*

1.2.3.1. *Población*

La población establecida en la escuela de educación general básica “Ciudad de Pasaje” ubicada en la Ciudad de Pasaje, Provincia de El Oro, está constituida por 27 docentes, 500 alumnos, La mencionada institución cuenta con tres subniveles de educación, el inicial, básica elemental y básica media.

1.2.3.2. Muestra

La muestra para la presente investigación consiste en todos los estudiantes del subnivel elemental en el grado de 3ro EGB, paralelos A y B, lo que nos da un total de 58 estudiantes.

1.2.3.3. Tamaño de la muestra

Para el caso de los estudiantes se utilizó el método muestral probabilístico mediante la aplicación de la siguiente fórmula: 58 estudiantes, con margen de error del 7%:

$$tm: \frac{N}{1+EA*N}$$

$$tm: \frac{58}{1+(0.07)^2*58}$$

$$tm: \frac{290000}{6421}$$

$$tm: 47,1643 = 48$$

Muestra por estratos

Para la obtención de la tasa muestral, se consideró la siguiente fórmula:

$$dm: \frac{tm*n}{N}$$

Grados	Tamaño del estrato	Porcentajes	Alumnos a encuestar
Tercer Año "A"	31	24,05172	24
Tercer año "B"	27	20,94828	21
Total	58	48	48

Fuente: Investigación directa.
Elaborado por autores

1.2.4. Operacionalización de variables.

1.2.4.1. Definición de variables.

Variable	Operacionalización
A. Estrategias metodológicas.	Figuran aquellas pautas que guían las acciones para llevar a cabo el proceso investigativo, haciendo uso de métodos encaminados al logro de los objetivos de investigación planteados previamente.
B. Educación ambiental.	Formación orientada a la construcción de habilidades y valores ambientales en la población estudiantil para fomentar la toma de decisiones basada en la conciencia ecológica.
C. Cultura ecológica.	Concepto que articula las costumbres y el comportamiento del ser humano en su relación con el ambiente natural cuyo objetivo es garantizar el equilibrio entre estos dos elementos para la conservación del medio a través de generaciones.
D. Proceso metodológico.	Proceso sistemático que permite el planteamiento y resolución de problemas a través de distintas fases para efectuar la investigación.
E. Ejes transversales.	Son propuestas educativas que abarcan contenidos culturales y disciplinas básicas del saber cuya relación es esencial para la convivencia entre el hombre y la naturaleza además de intervenir como respuesta a los problemas existentes en el contexto social.
F. Conciencia ambiental.	Filosofía o postura que adquiere el ser humano la cual le permite comprender las problemáticas ambientales y discernir las acciones que benefician el cuidado y mantenimiento del medio natural.

Elaborado por: Cely, Gabriela; Vivanco, Roy

1.2.4.2. Selección de variables e indicadores.

Tema: Educación ambiental para desarrollar una cultura ecológica en estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.			
Hipótesis Particular 1	Variables	Indicadores	Técnicas
Las estrategias metodológicas que utiliza el docente para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021 no son las más adecuadas para el abordaje de estas temáticas, generando desinterés en el aprendizaje de la asignatura.	<p>Estrategias metodológicas.</p> <p>Enseñanza de Educación Ambiental.</p> <p>Cultura Ecológica.</p>	<p>Se aplica estrategias metodológicas para la enseñanza de la educación ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Incidencia de las estrategias metodológicas en la enseñanza de la Educación Ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alto. • Medio • Bajo • Insuficiente. <p>Las estrategias metodológicas en la enseñanza de la educación básica motivan a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Las estrategias metodológicas generan aprendizajes significativos en los estudiantes acerca de la educación ambiental</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Incidencia de la educación ambiental en</p>	<p>Bibliografía</p> <p>Encuesta</p> <p>Guía de Observación</p>

		<p>los estudiantes de 3ro de educación básica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alto. • Medio • Bajo • Insuficiente. <p>Frecuencia con la que se enseña educación ambiental en los estudiantes de 3ro de educación básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Los estudiantes demuestran cultura ecológica con el medio institucional y natural:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Los estudiantes realizan actividades para generar conciencia ambiental en la comunidad educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca 	
Hipótesis Particular 2			
El proceso metodológico aplicado para la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela		<p>Incidencia del proceso metodológico que aplica el docente en la enseñanza de la educación ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alto • Medio • Bajo • Insuficiente 	

<p>Ciudad de Pasaje 2021 como eje transversal, no aborda el tema como asignatura básica, lo que genera que los estudiantes no adquieran una verdadera conciencia ambiental.</p>	<p>Proceso Metodológico</p> <p>Enseñanza Educación Ambiental</p> <p>Eje transversal.</p> <p>Conciencia Ambiental</p>	<p>Se aplican los ejes transversales en la enseñanza de los estudiantes de 3ro Educación Básica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Se profundiza la enseñanza de la educación ambiental como eje transversal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alto • Medio • Bajo • Insuficiente <p>Los estudiantes muestran conciencia ambiental con el bien natural institucional:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Los estudiantes muestran conciencia ambiental en sus conocimientos teóricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca 	<p>Bibliografía</p> <p>Encuesta</p> <p>Guía de Observación</p>
<p>Hipótesis Particular 3</p>			
<p>Las estrategias metodológicas que se deben utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación</p>	<p>Estrategias metodológicas.</p>	<p>Los estudiantes participan en actividades para el cuidado del medio ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca 	<p>Bibliografía</p>

<p>Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021 son la experiencia directa, los calendarios socio - culturales y los proyectos de campo, debido a que promueven el interés y la participación del estudiante, generando un mayor compromiso, respeto y conservación por el ambiente.</p>	<p>Enseñanza de educación Ambiental.</p> <p>Cultura Ecológica.</p> <p>Participación Estudiantil.</p> <p>Interés Estudiantil.</p>	<p>Los docentes promueven la participación estudiantil en actividades para el cuidado del medio ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Los estudiantes se muestran interesados en el aprendizaje de la educación ambiental:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca 	<p>Encuesta</p> <p>Guía de Observación</p>
--	--	---	--

Elaborado por: Cely, Gabriela; Vivanco, Roy

1.2.4.3. *Técnicas e instrumentos de investigación*

Técnicas

Las técnicas aplicadas en el presente proyecto son las siguientes:

Observación: Esta técnica se ejecuta a través de la observación directa del fenómeno en su contexto real, lo cual permite realizar una descripción de los hechos en el momento justo en el que ocurren.

Encuesta: Esta técnica consiste en recopilar información objetiva que proviene directamente de la fuente a través de la aplicación de un instrumento como el cuestionario. Para este instrumento se ha utilizado como escala de medición, la de Likert (Siempre, Ocasionalmente, A veces, Nunca) y además, está compuesta por 18 variables y un total de 16 indicadores que permitirán obtener la información pertinente de uno de los objetos de estudio.

Instrumentos

Los instrumentos que se utilizan en esta investigación son utilizados para recolectar datos y analizar la información proveniente de nuestro sujeto de estudio.

















Guía de observación: Es un instrumento que guía el proceso de investigación a través de indicadores que permitan lograr los objetivos de la investigación y que, según Campos & Lule (2012) ayuda a que el observador perciba el contexto de una forma sistemática sobre el objeto de estudio central de la investigación (pág. 56), para la elaboración, se ha seguido el modelo estándar de guía de observación en investigación. Esta guía cuenta con 18 variables y un total de 16 indicadores que permitirán recoger la información necesaria del fenómeno de estudio.

1.3. Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimiento.

1.3.1. Análisis de datos– discusión de resultados verificación de hipótesis

1.3.1.1. Análisis e interpretación de los resultados.

Tabla 1. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; estrategias metodológicas.

Dimensión: Estrategias metodológicas					
DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Estrategias metodológicas	¿Tu docente aplica estrategias metodológicas para la enseñanza de la educación ambiental?	 15%	 31%	 54%	 0%
	¿Como incide las estrategias metodológicas que tu docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental?	 15%	 25%	 37%	 23%
	¿Las estrategias metodológicas que tu docente aplica en la enseñanza de la educación básica te motivan?	 21%	 31%	 35%	 13%
	¿Las estrategias metodológicas que tu docente aplica te ayudan en la construcción de aprendizajes significativos?	 21%	 31%	 35%	 13%

Fuente: Investigación directa.

Elaboración: Los autores

En lo que concierne a la primer dimensión acerca de las “Estrategias Metodológicas”, se preguntó a la comunidad estudiantil si sus docentes aplican estrategias metodológicas para la enseñanza de la Educación Ambiental, a lo cual el 15% manifestó que “siempre” lo hacen, el 31% respondió “ocasionalmente”, finalmente el 54% estuvieron de acuerdo en que “pocas veces”; con esto se concluye que la mayoría de los estudiantes encuestados concuerdan con que los docentes no aplican estrategias para promover la EA por lo cual se percibe lejana la posibilidad de que estos adquieran conciencia ambiental, misma que les permitirá analizar la situación en la que se encuentra el medio natural y proponer acciones de mejora.

En el segundo ítem se les pregunta a los encuestados si inciden las estrategias metodológicas aplicadas por su docente para la EA, frente a ello, el 15% respondió que estas “siempre” inciden, el 25% “ocasionalmente”, el 37% manifestó que esto sucede “pocas veces”, 23% respondió que “nunca” inciden en su formación; con esto se tiene que el 75% manifiesta que las incidencias de estas estrategias metodológicas son notablemente limitadas en su formación.

En el tercer ítem se les pregunta a los estudiantes participantes si las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes los motivan en su proceso de formación académica, a lo cual el 21% indicó que “siempre” se sienten motivados, el 31% respondió “ocasionalmente”, el 35% “pocas veces”, y el 13% restante respondió que “nunca” se sienten motivados con las metodologías aplicadas; frente a ello se tiene que, la minoría de estudiantes se sienten realmente motivados con estas metodologías, mientras que la mayoría de ellos, aproximadamente un 79%, no llegan a sentirse motivados completamente frente a los temas ambientales.

Se les preguntó también acerca de que, si las estrategias metodológicas que aplican sus docentes, les ayudan en la construcción de aprendizajes significativos, frente a lo cual el 21% respondió que “siempre” les ayudan, el 31% manifestó que “ocasionalmente”, el 35 “pocas veces”, y el 13% “nunca”; con ello se concluye que, la mayor parte de los encuestados coincide en que el uso de estas estrategias levemente implica un apoyo en la construcción de los aprendizajes que estos necesitan para su desarrollo académico y personal.

Tabla 2. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; educación ambiental.

Dimensión: Educación Ambiental		PORCENTAJES			
DIMENSION	INDICADORES	Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Educación Ambiental	¿Te enseñan educación ambiental de 3ro de educación básica?	17%	21%	37%	25%
	¿Con qué frecuencia te enseñan educación ambiental en 3ro de educación básica?	17%	21%	37%	25%

Fuente: Investigación directa.
Elaboración: Los autores

En cuanto a la segunda dimensión referente a la “Educación Ambiental”, se les preguntó a los encuestados si les enseñan EA en tercer año de EGB a lo cual el 17% de ellos respondieron que “siempre” les enseñan, el 21% “ocasionalmente”, el 37% “pocas veces” y, finalmente, el 25% restante contestó que “nunca” se toman en cuenta estos temas; en base a estos datos se tiene que, aproximadamente, el 62% de la población estudiantil concuerda en que ellos no estudian temas relacionados al medio natural con sus docentes, lo cual es preocupante puesto que, el hombre está estrechamente relacionado con el entorno y los fenómenos que dentro de este ocurren.

En el segundo ítem de esta dimensión, se les preguntó a los participantes con qué frecuencia sus docentes les enseñan acerca de temas que se relacionan con la EA, frente a lo cual el 19% respondió que “siempre” lo hacen, el 21% “ocasionalmente”, el 37% “pocas veces” y el 25% restante manifestó que “nunca” lo hacen; es notable que en su mayoría (el 62% aproximadamente) los estudiantes expresan que los contenidos que estudian dentro de clases carecen de temas ambientales.

Tabla 3. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; cultura ecológica.

Dimensión: Cultura Ecológica					
DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Cultura Ecológica	¿Demuestras cultura ecológica con el medio institucional y natural?	19%	37%	44%	0%
	¿Realizas actividades para generar conciencia ambiental en la comunidad educativa?	19%	21%	37%	23%

Fuente: Investigación directa.
Elaboración: Los autores

En la tercera dimensión que trata acerca de la “Cultura Ecológica”, se les preguntó a los participantes si ellos demuestran una cultura ecológica en el medio institucional y natural, frente a los cual el 19% respondió que “siempre” lo demuestran, el 37% manifestó que lo hace “ocasionalmente” y el 44% “pocas veces”; la mayoría de los encuestados se sinceró con sus respuestas y expresaron que pocas veces ellos demuestran un compromiso con el medio natural, por otro lado, un mínimo número de participantes si demuestra poseer una cultura ecológica que pone en práctica dentro y fuera de la institución.

En el segundo ítem de esta dimensión, se les pidió a los encuestados que respondan a la siguiente interrogante “¿realizas actividades para generar conciencia ambiental en la comunidad educativa?”, a esta pregunta el 19% dio una respuesta afirmativa y contestaron que “siempre” realizan este tipo de actividades, el 21% respondió que lo hacen “ocasionalmente”, el 37% “pocas veces” y el 23% sobrante contestó que “nunca” lo hacen; frente a este análisis se tiene que, aproximadamente un 60% de la población estudiantil no realiza actividades para promover la conciencia ambiental en beneficio del entorno, esto como producto de la falta de EA por parte del cuerpo docente.

Tabla 4. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; proceso metodológico.

Dimensión: Proceso Metodológico					
DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Proceso Metodológico	¿Incide el proceso metodológico que aplica tu docente en la enseñanza de la educación ambiental?	21%	31%	38%	10%

Fuente: Investigación directa.
Elaboración: Los autores

En la dimensión “proceso metodológico” los estudiantes encuestados respondieron en un 33% que su docente aplica un proceso metodológico con alto nivel de incidencia, un 35% respondió que a veces, mientras que un 19% indicó que muy pocas veces y un

13% que nunca incide en su aprendizaje de la educación ambiental. Por ende, se puede estimar que un porcentaje del 68% de estudiantes de 3ro EGB concuerdan que el proceso metodológico usado por el docente incide de manera significativa en su aprendizaje relacionado a la educación ambiental, mientras un porcentaje menor que la mitad encuestada asegura que este no causa incidencia relevante sobre este tema.

Tabla 5. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; ejes transversales.

Dimensión: Ejes Transversales					
DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Ejes Transversales	¿Tu docente aplica ejes transversales en la enseñanza de contenidos?	15%	31%	41%	13%
	¿Tu docente profundiza la enseñanza de la educación ambiental como eje transversal?	23%	29%	35%	13%







Fuente: Investigación directa.

Elaboración: Los autores

En esta dimensión denominada “ejes transversales” se les preguntó a los estudiantes acerca de si el docente aplica ejes transversales en la enseñanza de contenidos, un 15% manifestó que siempre, un 31% sostiene la postura de ocasionalmente, sin embargo, la tasa de concordancia se concentró en un 44% al indicar que pocas veces aplica el docente la transversalidad en su enseñanza y un 13% menciona que nunca lo hace. Notoriamente se detecta que los estudiantes encuestados en su mayoría (57%) concuerdan que los ejes transversales rara vez se los toma en cuenta durante la impartición de contenidos, mientras que un porcentaje menor que la mitad sostiene lo contrario.

Al cuestionar a los estudiantes respecto a si el docente profundiza la enseñanza de la educación ambiental como eje transversal, estos respondieron en un 23% que siempre, un 29% indicaron que ocasionalmente, el 35% manifestó que pocas veces y finalmente el 13% sostuvo que su docente nunca realiza tal actividad pedagógica. Un porcentaje mínimamente superior a la mitad (52%) de estudiantes encuestados mantienen la postura sobre la profundización de la educación ambiental como eje transversal por parte de sus docentes, no obstante, hay un porcentaje significativo del 48% que apela lo contrario, obteniendo posturas muy divididas respecto a este aspecto dentro del rol curricular y pedagógico en el aula.

Tabla 6. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; conciencia ambiental.









Dimensión: Conciencia Ambiental					
DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Conciencia Ambiental	¿Demuestras conciencia ambiental con el bien natural institucional?	 21%	 35%	 44%	0%
	¿Demuestras conciencia ambiental en los conocimientos teóricos?	 21%	 35%	 44%	0%

Fuente: Investigación directa.
Elaboración: Los autores

En la sexta dimensión, el primer indicador basado en si los estudiantes demuestran conciencia ambiental en el medio institucional, estos respondieron en un 21% que siempre, el 35% aseguró que ocasionalmente, mientras que el 44% sostuvo que pocas veces demuestra tal conducta ambiental en el plano escolar. Más de la mitad de los encuestados asegura demostrar conciencia ambiental en su institución educativa, sin embargo, existe un porcentaje considerable que asevera lo contrario.

En este indicador, el cual cuestiona sobre si los estudiantes encuestados demuestran conciencia ambiental desde sus conocimientos teóricos, estos manifestaron en un 15% que siempre, un 25% ocasionalmente, el 37% indicaron que pocas veces y el 23% sostiene que nunca lo hace. Las cifras indican que el 60% de los encuestados desde sus conocimientos teóricos adquiridos en clase no presentan conciencia ambiental por el medio, lo que concierne a un aspecto significativo dentro del proceso de enseñanza, tan solo un 40% asevera lo contrario.

Tabla 7. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; participación estudiantil.

Dimensión: Participación Estudiantil					
DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Participación Estudiantil	¿Participas en actividades para el cuidado del medio ambiente?	 15%	 31%	 41%	 13%
	¿Tu docente promueve la participación en actividades para el cuidado del medio ambiente?	 15%	 25%	 37%	 23%

Fuente: Investigación directa.
Elaboración: Los autores

En la séptima dimensión nombrada “participación estudiantil” se encuestó a los estudiantes seleccionados de 3ro EGB acerca de su participación en actividades para el cuidado del medio ambiente, los cuales en un 15% respondieron que siempre, un 31% indicó que ocasionalmente, el 41% manifestó que pocas veces y el 13% sostuvo que nunca a sido participe de este tipo de actividades. Se puede determinar que existe

un porcentaje ligeramente superior a la mitad del 54% de alumnos que no han estado inmersos en actividades relacionadas con la protección y sostenibilidad del medio ambiente, el 46% de estudiantes restantes toma una postura invertida, asegurando ser partícipe de las mismas.

En este indicador, el cual busca determinar si los estudiantes de 3ro EGB han sido impulsados por el docente a ser partícipes de actividades para el cuidado del medio ambiente, estos respondieron en el 15% que siempre, el 25% ocasionalmente, un 37% sostiene que muy pocas veces y el 23% restante asegura que nunca ha sido invitado a participar dentro de estas actividades, por lo cual determinamos que existe un porcentaje del 60% que asevera no ser incentivados por su docente en el desarrollo de actividades académicas ambientales, un 40% manifiesta lo contrario afirmando su involucramiento en las mismas.

Tabla 8. Resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; interés estudiantil.

Dimensión: Interés Estudiantil					
DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Interés Estudiantil	¿Tienes interés por el aprendizaje de la educación ambiental?	23%	35%	42%	0%

Fuente: Investigación directa.
Elaboración: Los autores

En la última dimensión llamada “interés estudiantil”, cuya única dimensión busca determinar si el estudiante tiene interés por el aprendizaje de la educación ambiental, estos respondieron en un 23% que siempre, un 35% manifestó que ocasionalmente, el 42% indicó que muy pocas veces, lo cual existe una tendencia superior a la mitad de estudiantes encuestados que se muestran atraídos por aprender acerca de esta temática relevante en su proceso de formación académica. Sin embargo, sigue existiendo un porcentaje considerable de estudiantes que no apela por lo mismo.

1.3.1.2. Verificación de hipótesis.

H1. Frente a la afirmación hipotética donde se señala que las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para la enseñanza de la Educación Ambiental, en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes, no son las adecuadas debido a que se carece de conocimientos metodológicos diversos para el abordaje de estas temáticas, generando desinterés en el aprendizaje de asignatura. En las entrevistas dirigidas hacia los docentes, se obtuvo que no se emplean estrategias adecuadas

debido a que el cuerpo docente no recibe capacitaciones de EA acerca de las metodologías y actividades a implementar una cultura ecológica en los estudiantes. En consecuencia, la hipótesis ha sido demostrada.

H2. En lo referente a la hipótesis número dos, donde se conjetura que el proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes se imparte como eje transversal, debido a que no se aborda el tema como asignatura básica, impidiendo que los estudiantes adquieran conciencia ambiental. Se obtuvo, a través del análisis de las encuestas aplicadas, y las entrevistas realizadas a los docentes, que no se tratan estos temas a menudo debido a la falta de contenidos ambientales en los planes de estudio, por lo cual solo se los estudian ocasionalmente en áreas como Ciencias Naturales de manera transversal. Por lo expuesto, se afirma que queda comprobada esta hipótesis.

H.3 En cuanto a la tercera hipótesis se afirma que la aplicación de nuevas estrategias metodológicas en la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje resultan eficientes para mejorar este proceso, además que genera aprendizajes significativos y aplicables en contextos donde conviven los estudiantes, contribuyendo al desarrollo de seres íntegros y comprometidos con el cuidado del entorno natural. Incentivando a demás personas a hacerlo, además, la aplicación de nuevas estrategias metodológicas motiva y levantan el interés de los estudiantes a conllevar estas prácticas y conocimientos ecológicos. De tal manera, se comprueba y afirma esta hipótesis.

Las estrategias metodológicas que se deben utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021 son la experiencia directa, los calendarios socio - culturales y los proyectos de campo, debido a que promueven el interés y la participación del estudiante, generando un mayor compromiso, respeto y conservación por el ambiente.

1.3.1.3. *Discusión de resultados.*

Según los resultados obtenidos en el primer ítem de la primera dimensión se evidencia claramente que, la mayor parte de los encuestados, aseguran que sus docentes no aplican estrategias para promover la educación ambiental en los niños, por otro lado, la minoría de los estudiantes manifestaron que siempre lo hacen, sin embargo, durante las entrevistas realizadas a los docentes, la mayoría alega que si aplican estrategias metodológicas para la enseñanza de la EA, dentro de las cuales mencionan la

elaboración de recursos a base de materiales reciclados y plantar flores en las áreas verdes de la institución, por lo cual se puede percibir ciertas contradicciones entre lo que manifiestan los docentes y lo que expresan sus estudiantes, frente a esto, Marrero y Méndez (2019) manifiestan que es esencial el rol del docente como educador ambiental en la propuesta de estrategias que guíe al estudiantado en el desarrollo de la EA a través del uso de técnicas como el aprendizaje basado en problemas, el uso de material didáctico, simulaciones, etc.

De la dimensión de la Estrategias Metodológicas se obtuvo que la mayoría de la población estudiantil asintieron que las estrategias utilizadas por sus docentes inciden de manera mínima en la formación de la EA, del mismo modo, en las entrevistas los docentes supieron manifestar que en los estudiantes no se evidencia algún incentivo o responsabilidad para con el medio, y frente a ello, manifiestan que el problema no radica en la aplicación de estrategias por su parte del docente sino en la falta de interés por los temas ambientales por parte del estudiantado. Frente a este análisis, Díaz et al., (2019) mencionan que el docente es quien debe adquirir el protagonismo en el proceso de formación del niño y comprometerse firmemente en la sensibilización e integración de temas ambientales y en su relación con las situaciones cotidianas para lograr en los estudiantes el desarrollo de valores y conductas en pro del entorno.

En el tercer ítem se tiene que una cifra considerable de estudiantes alega que las estrategias metodológicas por parte de sus docentes no les motivan en la enseñanza de la EA, mientras que el resto de los encuestados manifiesta que sí; del mismo modo, dentro de la información recolectada de las entrevistas a los docentes se obtuvo que la mayoría asegura que sus estrategias metodológicas motivan al estudiantado, en este punto se evidencia un contraste entre los testimonios de ambas partes. En relación a lo manifestado, Varela et al., (2014) resaltan que es importante que los docentes incentiven a sus estudiantes en base a temas ambientales a través de estrategias que mantengan activa su participación como simulaciones, aprendizaje cooperativo o aprendizaje basados en problemas.

En los resultados referentes al ítem cuatro se tiene que, la mayoría de los estudiantes encuestados no reciben ayuda en cuanto a la construcción de aprendizajes significativos, datos que concuerdan con los resultados de las entrevistas en las que se les preguntó a los docentes si sus estrategias permiten que los niños desatollen un aprendizaje significativo en la EA, a lo cual supieron responder que no se evidenciaban cambios en las actitudes de los estudiantes en relación al cuidado del medio natural debido a su falta de compromiso y a la poca conciencia ecológica que estos poseen.

Frente a ello, Martínez (2010) menciona que el método del aprendizaje significativo es favorable para que el estudiante comprenda e identifique, en este contexto, las acciones que pueden ser amigables con el ambiente, este proceso se logra cuando el docente articula los conocimientos previos del estudiante y los refuerza con nuevos contenidos en base a la temática del entorno.

De la dimensión de la Educación Ambiental, en el quinto ítem se obtuvo que la mayor parte de la población estudiantil manifestó que son pocas las veces que estudian temas de EA, mientras que un mínimo porcentaje de ellos aseguró lo contrario; estos datos concuerdan con los mencionados por los docentes en las entrevistas, los cuales fundamentan que son pocos los temas ambientales que se estudian durante el periodo de clases debido a que centran más su enfoque en materias de “mayor repercusión como matemáticas y lenguaje” ya que estas tienen mucho más contenido, en palabras de un docente. Corbetta (2019) reafirma lo mencionado por los docentes y alega que existen pocas estrategias y temas dentro de los contenidos curriculares en relación a la EA. Por otro lado, Fonseca et al., (2019) alega que el profesional docente debe tener una formación integral y las competencias esenciales que le permitan integrar estos temas ambientales de manera transversal y articularlas con las diferentes áreas básicas de la educación.

En el sexto ítem de esta dimensión se les preguntó a los estudiantes con qué frecuencia ellos recibían EA, en el análisis de las encuestas se registraron resultados similares a los de la pregunta anterior, la mayoría de los participantes afirmaron que son pocas las veces que estos reciben este tipo de EA; nuevamente estos resultados coinciden con las entrevistas de los docentes los cuales supieron declarar que se estudian más estos temas en áreas de Ciencias Naturales los cuales requieren pocas horas de la semana, mientras que en las otras asignaturas, las cuales requieren más horas de trabajo, se revisan otros contenidos ajenos al medio natural. Por otro lado, Del Carmen et al., (2020) indica que el educador debe relacionar los objetivos educativos con los de la educación ambiental, incentivando constantemente a la población estudiantil a velar por el buen uso de los recursos naturales y desarrollar un proceso significativo con sentido personal en el niño.

En el ítem siete de la dimensión tres, referente a la Cultura Ecológica, se obtuvo un número significativo de estudiantes que aseguran que pocas veces demuestran su cultura ecológica con el medio institucional y natural, mientras que un mínimo porcentaje asegura que siempre lo demuestra; así mismo, cuando se les preguntó a los docentes si estos demuestran cultura ecológica dentro y fuera de la institución estos supieron

manifestar que si lo hacían en actividades como recoger su basura y depositar en lugares correctos, controlar el uso desmedido del agua, y llamar la atención de sus estudiantes cuando estos caminaban por encima de las flores, entre otras más. Frente a esto, Villadiego et al., (2017) alegan que la educación ambiental es una formación que puede y debería abarcarse de manera formal (dentro de la institución) y no formal (fuera de la institución) ya que esto incita la participación estudiantil y mejorar sus actitudes en cuanto a situaciones de carácter ambiental.

En el ítem número ocho se les preguntó a los estudiantes encuestados si realizan actividades para generar conciencia ambiental dentro de la comunidad, a lo cual se evidenció que la minoría siempre las realizan, sin embargo, el mayor número de los estudiantes no las realizan con frecuencia; en concordancia con estos datos, los docentes también manifestaron que son pocas las acciones que se realizan para el cuidado y conservación del entorno por falta de conocimientos estratégicos en base al tema, alegan además que estos no reciben capacitaciones para desarrollar la EA en los niños. Leo et al., (2019) menciona que las prácticas ambientales deben ser promovidas tanto en estudiantes como en docentes, resaltando la importancia de las capacitaciones que promuevan la participación de toda la comunidad educativa; por otro lado, Quintana (2017) menciona que las actividades que ayudan a fomentar la conciencia ecológica en los estudiantes son aquellas que se llevan a cabo a través de la simulación de situaciones en contextos reales, trabajo cooperativo, actividades de reflexión en zonas de áreas verdes en conexión con la naturaleza, entre otras.

Del indicador del proceso metodológico aplicado por el docente se puede contrastar que los alumnos concuerdan en su mayoría que este incide positivamente en su aprendizaje para la educación ambiental, sin embargo, existe un porcentaje cercano que sostiene lo contrario, por lo que se puede determinar que si bien los procesos metodológicos usados por el docente ayuda a la mayoría de los estudiantes al aprendizaje de la educación ambiental, no infieren en la totalidad de la población estudiantil, por otra parte, los docentes entrevistados manifestaron que estos procesos son usados transversalmente de acuerdo a las normativas curriculares dispuestos por el ministerio de educación y que no siempre influyen relativamente en los alumnos, postulado que se puede contrastar con lo vertido por Verala et al., (2014) acerca del uso de procesos y estrategias metodológicas innovadoras como el aprendizaje participativo basado en problemas, mismo que se encuentran excluidos dentro los aspectos curriculares, pero que deben ser tomados en cuenta como un plus docente para mejorar la enseñanza y el aprendizaje de esta temática con procesos metodológicos adecuados que causen inferencia significativa y totalitaria en la población estudiantil.

En cuanto al uso de los ejes transversales en la educación para la enseñanza de contenidos por parte del docente, se ha recabado resultados negativos, debido que gran parte de los alumnos encuestados manifiestan que la transversalidad no es enfoque prioritario con la vinculación de los contenidos de las asignaturas básicas, manifiestos que resultan opositores a los testimonios vertidos por los docentes entrevistados, quienes aseveran que en su rol pedagógico los ejes transversales ocupan un lugar primordial en cada planificación microcurricular con el fin de dirigir los aprendizajes con las experiencias vivenciales de manera que éstas resulten significativas y útiles para los estudiantes. Contrastando con los postulados de Villadiego, et.al (2017) se menciona que los ejes transversales deben abarcarse de manera continua y relevante en cada una de las asignaturas puesto a que a través de ellos se puede vincular el conocimiento teórico con los experiencias reales y cercanas del individuo, Por ende, los resultados obtenidos deben ser atendidos con mayor eficacia para que estos infieran en todos los estudiantes positivamente.

De acuerdo con el indicador que permitió conocer acerca de la profundidad que se le da a la educación ambiental como eje transversal por parte de los docentes, los alumnos encuestados en un poco más de la mitad concordaron positivamente en que esta temática es abarcada de manera detallada en su proceso de aprendizaje dictaminada por el docente de aula, no obstante, un número considerable de alumnos presenta un desacuerdo, aunque los docentes en su entrevista sostienen la primera postura, es decir, que la educación ambiental es manejada transversalmente en los diferentes contenidos curriculares con el propósito de hacerlos más significativos en el aprendizaje de los estudiantes, argumentos que pueden ser discutibles con lo vertido por Espejel y Adelina (2017), quienes mencionan la educación ambiental constituye una base fundamental dentro del proceso de formación integral y académica, por lo que debe ser abarcada con relevancia y competencia para lograr cambios significativos en los diferentes aspectos del estudiantado.

Para el indicador acerca si los estudiantes demuestran conciencia ambiental en el medio institucional se obtuvo como resultados que gran parte de estos realiza tal práctica humana en relación con el ambiente dentro del contexto escolar, esto se ve afirmado por los testimonios de los docentes, quienes en su entrevista indican que sus alumnos de 3ro EGB conllevan una conducta ambiental moderada que a su vez es orientada por cada miembro docente con el fin de preservar la naturaleza en todos su ámbitos. Contrastando con lo vertido por Ramírez (2018) se puede discutir que la conciencia ambiental de los estudiantes de 3ro EGB se reconoce por las formas de actuar ante la naturaleza mediante la comprensión de las percepciones, ideas y prácticas lo que

conlleva a una responsabilidad del cuidado y conservación, esto debe fortalecerse desde la parte pedagógica y humana.

Respecto al indicador sobre si los estudiantes demuestran conciencia ambiental desde sus conocimientos teóricos, se obtuvo como resultado que un porcentaje mayor a la mitad respondió positivamente a esta cuestión. Postura que concuerda con los manifiestos de los docentes entrevistados, quienes aseguran que los conocimientos que se imparten en cada clase resultan ser significativos y aplicables en situaciones reales, además que estos son evidentes en el actuar y en la práctica del estudiante. Sin embargo, en opinión de Pasek de Pinto (2006) menciona que los conocimientos teóricos del individuo son sensaciones que este adquiere tras reflexión del entorno real en el que conviven, es decir, que no se remiten únicamente a conceptos objetivos y delimitados, por lo que para lograr la totalidad de este aspecto ecológico en los estudiantes es importante inducirlos a experiencias reales conjuntamente con los contenidos curriculares para una correcta formación.

Sobre la participación de los estudiantes en actividades ambientales se puede obtener como resultados que estos están inmersos en estas actividades de manera muy discreta, por lo que es un hallazgo relevante a considerar, aunque los docentes en sus entrevistas manifestaron que en su práctica diaria dentro y fuera del aula incentivan a los alumnos a involucrarse en actividades que cuiden y protejan el medio ambiente, postulado que resulta contradictorio a los hallazgos registrados en la encuesta. Por otra parte, Quintana (2017) indica que para que participación se deben generar actividades lúdicas y dinámicas que fortalezcan la relación entre el ser humano y la naturaleza, tales como la experiencia directa, o actividades de simulación que creen vínculos motivacionales y reflexivos, que incentiven a los estudiantes a mantenerse en actividad constante con el cuidado y conservación del ambiente.

Del presente indicador el cual se enfoca en conocer si el docente promueve la participación de los alumnos en actividades ambientales, los encuestados concordaron en un poco más de la mitad que no se incentiva o que muy pocas veces se realiza acciones en las que los estudiantes de 3ro pueden involucrarse y ser protagonistas para el cuidado ambiental. Postulados que niegan los docentes entrevistados, puesto que estos mencionan que en cada unidad de aprendizaje se realizan proyectos de aula donde los alumnos e incluso padres de familia tienen que aportar y llevar a cabo el desarrollo de estos. Tras estas opiniones divididas, se puede destacar lo vertido por Perales (2017), quién en su investigación menciona que la participación estudiantil y la motivación son aspectos fundamentales para que el estudiante se mantenga activo en

estos proceso, tanto dentro y fuera la institución educativa, además, de que dicha participación no debe limitarse a la comunidad estudiantil, sino contar con las familias y la sociedad en general, puesto que este tema nos involucra y es responsabilidad de todos.

Respecto al último indicador, el cual se basa en conocer si los estudiantes muestran interés en el aprendizaje de la educación ambiental, se obtuvo como hallazgos resultados muy similares en aquellos que si poseen tal interés y los que no, de manera general, se interpreta que muchos estudiantes están desconectados de este tema, por lo que se debe tomar acciones inmediatas, en los manifiestos de los docentes entrevistados indicaron que los estudiantes se muestran muy sumisos, su atención no es la debida y que su interés carece de motivación.. Contrastando estos postulados con lo vertido por Marrero & Méndez (2019) destaca que para captar el interés estudiantil se debe trabajar en aspectos metodológicos en función de los alumnos para desarrollar orientaciones valorativas que les permita actuar de manera consciente y responsable, convirtiendo el rol del docente en el denominado “educador ambiental” mismo que logrará mantener en sintonía constante a los educandos.

1.3.2. *Matriz de requerimientos.*

En los datos arrojados de los instrumentos de investigación se destaca que los contenidos ambientales no se abarcan completamente dentro de los temas de las diferentes áreas básicas, motivo por el cual son muy estudiados y analizados por los estudiantes; frente a ello se resalta la importancia que la Educación Ambiental significa dentro del contexto educativo, de modo que esta permite desarrollar la afectividad entorno-individuo, además que le permite al estudiante comprender su función dentro del medio natural, el buen uso o manejo de los recursos naturales, conocer los derechos que tiene la naturaleza y reptar la vida que hay dentro de ella, así mismo, le permite asimilar que la naturaleza es muy importante puesto que es considerada una fuente de conocimiento para la humanidad. (Avendaño, 2012).

Las estrategias metodológicas empleadas por los docentes para la enseñanza de la educación ambiental no son suficientes para promover la participación estudiantil y el desarrollo de una conciencia ecológica. Frente a ello, es necesario resaltar que, para crear conciencia en los estudiantes en base a temas ambientales, el docente debe tener en cuenta que estos temas transversales pueden suponer una carga para los estudiantes si se lo considera como una asignatura aparte, sin embargo, la mejor manera de promover su práctica es proponiendo acciones que permitan asumirlo en la vida escolar, a través de capacitaciones que enriquezcan el conocimiento del docente,

el trabajo en equipo y la inclusión de las diferentes autoridades y directivos en su desarrollo (Severiche, et.al, 2016).

Los resultados de esta investigación arrojan las problemáticas que surgen en las instituciones de EGB en cuanto a la falta de conciencia ambiental en la comunidad educativa por falta de conocimiento acerca de las estrategias metodológicas efectivas para el estudiantado, mismas que requieren ser mejoradas con brevedad ya que son esenciales en la formación del niño, es por ello que, en base a los problemas encontrados, se considera las siguientes propuestas de solución en beneficio del correcto desarrollo del proceso de EA en relación a la Educación Ambiental, tales como los que se presentan a continuación en la matriz de requerimientos.

En los datos arrojados de los instrumentos de investigación se destaca que los contenidos ambientales no se abarcan completamente dentro de los temas de las diferentes áreas básicas, motivo por el cual son muy estudiados y analizados por los estudiantes; frente a ello se resalta la importancia que la Educación Ambiental significa dentro del contexto educativo, de modo que esta permite desarrollar la afectividad entorno-individuo, además que le permite al estudiante comprender su función dentro del medio natural, el buen uso o manejo de los recursos naturales, conocer los derechos que tiene la naturaleza y repletar la vida que hay dentro de ella, así mismo, le permite asimilar que la naturaleza es muy importante puesto que es considerada una fuente de conocimiento para la humanidad (Avendaño, 2012).

Las estrategias metodológicas empleadas por los docentes para la enseñanza de la educación ambiental no son suficientes para promover la participación estudiantil y el desarrollo de una conciencia ecológica. Frente a ello, es necesario resaltar que, para crear conciencia en los estudiantes en base a temas ambientales, el docente debe tener en cuenta que estos temas transversales pueden suponer una carga para los estudiantes si se lo considera como una asignatura aparte, sin embargo, la mejor manera de promover su práctica es proponiendo acciones que permitan asumirlo en la vida escolar, a través de capacitaciones que enriquezcan el conocimiento del docente, el trabajo en equipo y la inclusión de las diferentes autoridades y directivos en su desarrollo (Severiche, et.al, 2016).

Los resultados de esta investigación arrojan las problemáticas que surgen en las instituciones de EGB en cuanto a la falta de conciencia ambiental en la comunidad educativa por falta de conocimiento acerca de las estrategias metodológicas efectivas para el estudiantado, mismas que requieren ser mejoradas con brevedad ya que son esenciales en la formación del niño, es por ello que, en base a los problemas

encontrados, se considera las siguientes propuestas de solución en beneficio del correcto desarrollo del proceso de EA en relación a la Educación Ambiental, tales como los que se presentan a continuación en la matriz de requerimientos.

Tema: Educación ambiental para desarrollar una cultura ecológica en estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.			
Problema particular 1	Situación actual	Objetivo	Requerimiento
¿Cuáles son las estrategias metodológicas que el docente utiliza para la enseñanza de la educación ambiental para el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?	Las estrategias metodológicas usadas actualmente por el docente son estandarizadas como ejes transversales establecidas según el currículo de la educación general básica, mismas que no causan un impacto significativo en el aprendizaje de la educación ambiental para el desarrollo de una cultura ecológica.	Identificar las estrategias metodológicas que el docente utiliza para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.	Diseñar un proyecto de aula para la enseñanza - aprendizaje de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en estudiantes de 3ro EGB.
Problema particular 2	Situación actual	Objetivo	Requerimiento
¿Cuál es el proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la	El proceso metodológico usado por el docente para la enseñanza de la educación	Describir el proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la educación	Realizar un manual didáctico para la enseñanza – aprendizaje de la educación ambiental en el desarrollo de una

educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021?	ambiental se basa en un solo momento de la clase, debido a que se prioriza los contenidos curriculares o temáticas de la clase y se minimiza la profundidad de la enseñanza de la educación ambiental.	ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021.	cultura ecológica en los estudiantes de 3ro EGB.
Problema particular 2	Situación actual	Objetivo	Requerimiento
¿Qué estrategias metodológicas se deberían utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?	La innovación de nuevas estrategias metodológicas en la enseñanza de la educación mejorará la motivación, la participación y el interés de los estudiantes de 3ro EGB causando un impacto positivo en el aprendizaje y el desarrollo de prácticas ecológicas.	Establecer las estrategias metodológicas que se deben utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.	Realización de una guía metodológica para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en estudiantes de 3ro EGB.

Elaborado por: Cely, Gabriela; Vivanco, Roy

1.4. Selección del requerimiento a intervenir- justificación

1.4.1. Selección del requerimiento a intervenir

Tras haber hecho el análisis de los hallazgos, las discusiones, la comprobación de hipótesis, conclusiones y recomendaciones respecto a la problemática tratada en el presente trabajo de investigación, se presenta la selección del siguiente requerimiento como una fo

rma de dar solución a lo descrito anteriormente; Realización de una guía metodológica para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en estudiantes de 3ro EGB.

1.4.2. Justificación.

La falta de enseñanza de la educación ambiental dentro de las instituciones incrementa notablemente y junto con ella la falta de conciencia ecológica a nivel social, lo cual conlleva al deterioro y la destrucción del entorno natural. Por esta razón es necesario que se lleve a cabo la propuesta de este proyecto la cual consiste en realizar una guía metodológica con el objetivo de emplear alternativas que guíen la práctica docente en cuanto a la enseñanza de la EA.

Una guía metodológica es un instrumento dirigido a la preparación del quehacer docente que abarca el diseño, aplicación e inspección de un conjunto de tareas y actividades empleados por este para la enseñanza de contenidos en sus estudiantes, en este caso, para la enseñanza de la educación ambiental, para ello, el docente ha de adecuar las actividades según las características de sus alumnos y organizar el desarrollo de estas actividades tomando en cuenta sus hábitos de convivencia y el desarrollo de actitudes (Lam & Orozco, 2015).

Con esta propuesta se pretende guiar la acción docente en cuanto a la enseñanza de la EA a través de actividades que propicien el desarrollo de temas ambientales de manera transversal en todas las asignaturas del área básica, así mismo, se busca fortalecer el perfil de los estudiantes, en habilidades y conocimientos, en relación al respeto por la vida y la naturaleza; con esto se aspira también incentivar la participación de la demás comunidad para contrarrestar las problemáticas ambientales que se presenta, principalmente, en el contexto institucional.

Tras lo expuesto en el marco teórico y en los hallazgos de la presente investigación, se deduce que los docentes carecen de estrategias metodológicas para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en estudiantes de 3ro

EGB, por lo cual es necesario implementar una guía metodológica para la innovación de nuevas estrategias y su correcto uso dentro del proceso de enseñanza en esta temática, además ayudará a mejorar la significación del aprendizaje, generando valores, un compromiso ético y prácticas responsables ecológicas de los estudiantes con la naturaleza en el plano institucional y social.

Esta investigación se sustenta en un diagnóstico donde se permita conocer el tipo de estrategias específicas requeridas por el docente, considerando y haciendo una revisión de los contenidos curriculares transversales que se destinen en cada clase, así también, revisando las planificaciones microcurriculares, teniendo en cuenta estos factores se diseñara una guía con estrategias metodológicas pertinentes y su proceso de aplicación para esta temática, que sean flexibles y adaptadas a las necesidades halladas en el proceso, mismas que no solo se centren en impartir conocimientos, sino en motivar y despertar el interés del alumnado, conllevando a un aprendizaje significativo y aplicable en el contexto institucional y social natural.

CAPITULO II: PROPUESTA INTEGRADORA

2.1. Descripción de la propuesta.

En la investigación desarrollada acerca de la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica, se destaca que existen compromisos normativos, desde la LOEI al uso de ejes transversales que promuevan el aprendizaje y accionar de esta temática, siendo una de las competencias dentro del perfil del estudiante en la educación básica. Así también, se destaca que el MINEDUC en su tronco de contenidos curriculares promueve temáticas acerca de la educación ambiental desde perspectivas educativas que incentiven a acciones como el reciclaje, el cuidado ambiental educativo, social y natural, la reforestación, la clasificación de residuos, entre otros más, así también se añaden conceptos que permitan la reflexión acerca de la importancia de conservar y cuidar el medio, siendo estas destrezas enfocadas a desarrollar competencias básicas en cultura ecológica.

En la institución educativa “Ciudad de Pasaje” se pudo evidenciar que el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de lo que concierne el tercer año de educación básica no resulta ser el más óptimo en cuanto a la aplicación de estrategias metodológicas para la enseñanza de la educación ambiental, por ende, los estudiantes según los resultados obtenidos no demuestran tener las competencias y destrezas necesarias para conllevar una cultura ecológica que promueve e incentive el cuidado del medio. Por otra parte, esta temática es abordada de manera muy poco profunda, puesto que al ser un eje

transversal se omiten gran parte de sus contenidos y actividades que están declaradas en los libros de trabajo de los estudiantes, dando más lugar al abordaje de la asignatura con la que se transversaliza esta temática.

Se añade que no existe un plan metodológico definido en el que el docente pueda apoyarse para asignar contenidos, estrategias, tareas, medios, recursos y actividades para trabajar la educación ambiental en sus estudiantes, siendo este un obstáculo notorio para conllevar proyectos o acciones encaminadas a resultados significativos acerca de una cultura ecológica. Los libros de texto en los que el docente se apoya para realizar sus planificaciones no representan una herramienta suficiente para el uso de medios, estrategias o recursos que el docente podría usar para llevar a cabo su clase.

Ante esta necesidad, en el presente trabajo investigativo se ha declarado como propuesta la “Elaboración de una guía didáctica para el uso de estrategias metodológicas en la enseñanza de la educación ambiental, que promuevan el desarrollo de una cultura ecológica en estudiantes de tercer año EGB de la escuela “Ciudad de Pasaje”.

La presente propuesta consiste en la elaboración de una guía metodológica docente basada en los contenidos curriculares de educación básica en su eje transversal ambiental, producto de la investigación realizada durante las prácticas preprofesionales en el contexto real, donde se evidencia la falta de aplicación de estrategias adecuadas de enseñanza por parte del cuerpo docente que incentiven una cultura ecológica entre los estudiantes de tercer año de EGB. Esta propuesta busca involucrar al profesional docente en el proceso formativo del niño a través del manejo y empleo de actividades que relacionen contenidos de las diferentes áreas de EGB con temas ambientales.

Esta guía metodológica proporcionará información esencial al educador acerca del empleo y organización de actividades que integren los temas ambientales dentro de clase, esto a su vez permite fortalecer el perfil profesional e incrementar sus capacidades con el objetivo de brindar una mayor calidad de educación a los estudiantes incluyendo el desarrollo de conciencia ecológica para el cuidado y protección del entorno natural y, que este se refleje en su desarrollo académico y personal.

Esta propuesta es totalmente práctica y sus contenidos son respaldados por fuentes bibliográficas de artículos científicos, con ello se pretende expandir la información y actualizar los conocimientos de los educadores. Los contenidos de la guía metodológica se elaboran desde los temas contemplados en los textos escolares agregando información necesaria acerca del cuidado ambiental para concienciar al alumnado, cuya aplicación no requiere de conocimientos técnicos para ser aplicados en la práctica.

Actualmente el sistema educativo necesita que los contenidos sean transmitidos por profesionales comprometidos con la naturaleza, de manera que estos puedan ser percibidos significativamente por el estudiante, no solo contenidos que favorezcan sus conocimientos teóricos para su desarrollo académico, sino también que permitan la formación de valores y conciencia ambiental que mejore su relación con la naturaleza para su desarrollo personal; en base a estos problemas educativos, se requiere el desarrollo de ideas innovadoras cuyo propósito involucre cubrir este tipo de necesidades.

La importancia de esta guía metodológica en el contexto educativo radica en atender las necesidades educativas del estudiantado, siendo este un medio a través del cual se puedan disminuir las falencias que existen en el sistema en cuanto al estudio de temáticas ambientales que promuevan el desarrollo de una responsabilidad ambiental para que los niños conciencien y se involucren en el cuidado y defensa del entorno. Frente a ello, su importancia de formar al niño en educación ambiental puesto que comprende un carácter interdisciplinario y promueve el desarrollo de habilidades, valores y actitudes elementales para armonizar la relación entre el ser humano y la naturaleza (Orgaz, 2018).

Del mismo modo, las guías didácticas son esenciales en el quehacer docente; García (2014) manifiesta que este tipo de estrategia consiste en un documento donde se establece los elementos principales de una planificación docente de acuerdo a una asignatura común que se pretende verter a los estudiantes (pág. 2), a través de este medio, el docente puede orientar su práctica y organizar las actividades dirigidas al estudiante para evaluar sus competencias y retroalimentar aspectos en los que sean necesarios.

Optimizar la práctica docente es tan necesaria como obligatoria, tal como se menciona en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2015) en el capítulo cuarto de los Derechos y Obligaciones de las y los Docentes Art. 11 literal k) velar por una calidad de formación académica y continua durante su vida, usando las oportunidades de fortalecimiento profesional y personal dadas, este artículo hace referencia a que una de las obligaciones que tienen los docentes es la de mantenerse en constante formación profesional de modo que puedan ser los emisores de una educación pertinente y de calidad.

Para concluir, la propuesta de este proyecto es una alternativa para actualizar y expandir el conocimiento del docente en base a estrategias a implementar durante las sesiones de clase para motivar el aprendizaje del estudiante al mismo tiempo que se promueve

en ellos el desarrollo de una conciencia ecológica, de igual manera, esta iniciativa no solo beneficia a la comunidad educativa sino también a la sociedad, puesto que, incentivar la educación ambiental fortalece la relación entre las comunidades en busca de un bien común.

2.2. Objetivos de la propuesta.

2.2.1 Objetivo general.

Elaborar una guía metodológica para la enseñanza de la educación ambiental dirigida a docentes de tercer año de Educación General Básica de la escuela “Ciudad de Pasaje”, mediante la implementación de estrategias metodológicas innovadoras, para el desarrollo de competencias de una cultura ecológica en los estudiantes.

2.2.2. Objetivos específicos.

Diseñar una guía metodológica con la inclusión de las estrategias innovadoras para el desarrollo de competencias, en la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro EGB de la escuela “Ciudad de Pasaje”.

Determinar las estrategias innovadoras adecuadas para la enseñanza de la educación ambiental que promuevan el desarrollo de competencias de una cultura ecológica en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la escuela “Ciudad de Pasaje”.

Socializar los aspectos teóricos de la guía metodológica a los docentes de tercer año Educación Básica de la escuela “Ciudad de Pasaje”, para su correcta aplicación en la enseñanza de la educación ambiental, que fomenten una cultura ecológica en sus estudiantes.

2.3. Componentes estructurales.

2.3.1. Estrategias metodológicas para educación ambiental

2.3.1.1. Definición

Es importante primero definir qué es una estrategia de enseñanza. Según la Real Academia Española (2020) define el término “estrategia” como la orientación de un proceso o asunto en busca de una decisión para alcanzar un objetivo. Las estrategias hacen referencia al conjunto de decisiones que pueden ser atribuidas tanto a docentes (en el proceso de orientación de la enseñanza de algún contenido disciplinar), como

estudiantes, en el proceso de adquisición de aprendizajes significativos. (Marsiglia, et.al, 2020)

Por otro lado, en cuanto al término “metodológico”, hace mención al conjunto de acciones y técnicas que son utilizadas en el ámbito académico como vía para que el profesional docente y los estudiantes puedan alcanzar sus objetivos educativos (Navarros & Samón, 2017). Juntos estos factores representan elementos esenciales dentro del proceso de enseñanza aprendizaje debido a que, guían la sistematización de sus componentes involucrados para lograr sus fines académicos.

Frente a lo mencionado anteriormente, Valenzuela & Vilorio (2008) plantean que las estrategias metodológicas concierne un conjunto de actividades, procesos y recursos que proyectan al cumplimiento de objetivos, es decir, son procesos necesarios que permiten la organización y/o planificación de acciones o actividades para la enseñanza, en este caso ambiental, y que significan una guía para la labor docente, de modo que, cuenta con todos los componentes esenciales para lograr cubrir las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes en cuanto al cuidado y protección del ambiente.

De acuerdo con los autores anteriores, Rodríguez et al., (2011) definen estas estrategias como un todo de acciones y actividades sistemáticamente creadas en procesos de orientación a corto o medio plazo dedicadas a áreas de aprendizaje que se desea mejorar de acuerdo a la situación socioambiental (pág. 5); que dan paso a la transformación de la cultura en las personas frente a la educación ambiental a través del aprendizaje constante dirigido por los docentes. (Melo, 2013)

Del mismo modo, autores como Holguín et al., (2012), manifiestan que las estrategias metodológicas son procesos ejecutivos que son aplicados para la estructuración, implementación, y en algunos casos la evaluación, del proceso de EA, esto con el objetivo primordial de guiar la enseñanza de la educación ambiental mediante la coordinación y selección de acciones, actividades, criterios para la práctica docente que, a su vez, influye en el aula facilitando y motivando el aprendizaje y participación del alumnado.

2.3.1.2. *Características*

Si bien es cierto que las estrategias metodológicas están destinadas a la planificación y organización de contenidos y/o actividades académicas también permite figurar numerosas situaciones de escenarios que impiden la “improvisación” al momento de poner en práctica su rol de profesional de la enseñanza y supone la correcta practica de

la enseñanza con bases teóricas científicas que optimizan este proceso y proporciona beneficios para toda la comunidad educativa. (Cabrera, 2016)

Análogamente, Visbal et al., (2017), menciona que dentro de las características más destacadas de las estrategias metodológicas se encuentran las siguientes:

- Incentivan el aprendizaje significativo
- Posibilita la sucesión, orden y labor de los contenidos curriculares
- Promueve la confianza en los protagonistas del proceso educativo (docente y estudiante)
- Procura el trabajo grupal y la participación de los integrantes
- Elude la memorización mecánica
- Invita al estudiante a apropiarse de su aprendizaje

Por otro lado, autores como Pulido & Olivera (2018) mencionan que las estrategias metodológicas dedicadas a la enseñanza de la educación ambiental garantizan el valor y respeto a la naturaleza y al planeta, a su correcta relación y armonía, su cuidado y preservación ante daños de contaminación (pág. 338), dicho de otro modo, este tipo de estrategias se caracterizan por incentivar valores de respeto hacia la vida en los estudiantes que son positivos para la naturaleza, ya que permiten promover el desarrollo de una conciencia ecológica misma que fomenta conductas de resolución de problemas ambientales.

Es importante mencionar que una estrategia metodológica se concibe desde las dificultades que se observan en el ámbito educativo con respecto a los temas ambientales a razón de la carencia de metodologías para abordar sus contenidos, falta de capacitación docente, poco interés en el tema, entre otras causas; motivo por el cual la sociedad solicita sean aplicadas urgentemente en el contexto académico. Dentro de las necesidades que cubren este tipo de estrategias ambientales se tiene: asumir retos de carácter ambiental, ejecución de actividades de EA en pro del medio natural y finalmente la protagonización del estudiante en el proceso de EA. (Aguilera, 2008)

2.3.1.3. Tipos

Para abordar temas ambientales en el aula es necesario identificar los tipos de estrategias más favorables a ejecutar. Martínez (2010) propone algunos tipos de estrategias tales como:

a. Estrategia múltiple: esta estrategia sugiere abarcar los temas ambientales de manera transdisciplinaria, es decir, desde todas las áreas de aprendizaje de manera conjunta, esto engloba desde enfoques teóricos hasta prácticos en los cuales se evidencian actitudes, habilidades, valores, concepciones, ideologías, etc.

b. Investigación de situaciones problemáticas: el objetivo de esta estrategia consiste en proponer que la investigación y/o estudio de problemáticas ambientales sean abarcados desde el enfoque curricular (en el estudio de contenidos científicos y cotidianos) como un primer acercamiento a estos temas y, de ahí, que produzca respuestas de tipo afectiva, conductual y cognitiva en la comunidad educativa.

c. Aprendizaje significativo: esta estrategia hace referencia a la concepción de conocimientos ambientales en el estudiante a través de un aprendizaje no memorístico sino cognitivo, lo cual permita su comprensión, para ello este tipo de aprendizaje debe ser desarrollado a partir de los conocimientos previos que este posea y, posteriormente, ser relacionados con información actual adquirida a través de materiales de aprendizaje.

d. Actitud en la educación ambiental: sugiere que, el estudio de temas ambientales, sean concebidos desde una perspectiva analítica y sistémica, esto incluye una formación educativa desde dimensiones culturales y axiológicas.

Por otro lado, Vargas y Estupiñán (2012) en su artículo recolectan algunas estrategias favorables a ser aplicadas en el contexto áulico para su desarrollo basándose en las propuestas de diversos autores, de entre ellas destaca:

Estrategias de carácter participativo: este autor plantea mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje a través de la participación de la comunidad educativa en la práctica ambiental en escenarios escolares.

Instrumentos lúdicos: estos autores buscan promover el diagnóstico de problemas ambientales a través del juego en el aula, incluyendo elementos tanto conceptuales como prácticos.

Investigación-acción: busca desarrollar la comprensión de las situaciones ambientales y asegura la reflexión de los contenidos, así como su participación en la resolución de estas problemáticas.

Asimismo, Batres (2020) en su artículo menciona la Educación Ambiental situada (EAs) como estrategia para abarcar lo ambiental. Esta estrategia está estructurada en tres fases: la primera consiste en la identificación de problemas ambientales; la segunda fase hace referencia al estudio de las acciones como propuestas frente a las

problemáticas detectadas; finalmente, en la tercera fase se ejecuta la retroalimentación de las ideas propuestas y las experiencias vividas consecutivamente durante ese proceso. Con esto, el autor busca que los docentes, a través de la aplicación de dicha estrategia, logre fomentar la ética ambiental en sus estudiantes desde la emotividad (se trabajan aspectos emocionales y axiológicos) y racionalidad (el individuo comprende las acciones que favorecen su relación con el medio ambiental).

Finalmente, otra de las alternativas favorables para abordar temas ambientales en las escuelas, según Arredondo et al., (2018) son las estrategias que fomentan la participación directa de la comunidad educativa con la naturaleza a través de la motivación y el interés de los miembros que la conforman; este autor, dentro de su artículo menciona algunas actividades a realizar para desarrollar la educación ambiental tales como sembríos en huertas, plantación de árboles, también menciona actividades extracurriculares como las visitas educativas en áreas verdes (parques, granjas, reservas ecológicas, etc.), con estas alternativas se plantea fomentar el conocimiento y apropiación del entorno en el estudiante.

2.3.2. Cultura Ecológica

2.3.2.1. Definición

La cultura ecológica ha sido trabajada desde un concepto educativo, puesto que muchos la definen como un conjunto de competencias y destrezas que caracterizan el accionar del ser humano en relación con la naturaleza, siendo éstas desarrolladas desde el entorno educativo. Astudillo et al., (2015) indica que este concepto infiere el grupo de conocimientos adquiridos dentro de una sociedad, pero que dependen del accionar de sus individuos y su interrelación con el medio ambiente, los diferentes estilos étnicos y el aprovechamiento y cuidado responsable de los recursos naturales (p.127), de tal manera que para el desarrollo de esta cultura deben existir factores favorables que moldeen e influyeran positivamente a los individuos.

Por otra parte, Miranda (2013) menciona que la cultura ecológica se basa estrictamente en la relación que mantiene el ser humano con la naturaleza misma que debe estar sustentada por el conjunto de costumbres, tradiciones, estilos, valores, conocimientos, identidad y condiciones de vida. Sin embargo, añade que la cultura ecológica también puede concebirse como un patrimonio y un principio de la naturaleza, a los cuales el ser humano debe acogerse, respetar y valorar como un derecho soberano de cada sociedad. Por lo tanto, cada característica descrita está relacionada con la naturaleza en el que se desarrolla un pueblo, representando así su identidad como civilización humana (p. 96).

Así también Yangali, et.al, (2021) define a la cultura ecológica como el conjunto de valores relacionados con el entorno natural, donde los ciudadanos demuestran en acciones que contribuyan a la conservación y preservación de la naturaleza desde un contexto local mejorando a su vez la calidad de vida basada en el bienestar natural y el uso responsable de los recursos de su entorno. De manera más específica, son las acciones que una persona realiza a favor de la naturaleza tales como el reciclaje, la reutilización de productos, forestación, ahorro de energía y agua, disminución en el consumo de productos plásticos y cuidado de áreas verdes (p. 5).

Severiche, et.al, (2016) indica que la cultura ecológica se puede definir como un proceso dialéctico que influye en la calidad de vida de los pueblos en relación con su entorno natural, misma que se manifiesta por medio de acciones, significados, símbolos, expresiones, costumbres que constituyen un aporte sustancial en el cuidado y conservación de los recursos y la naturaleza, equilibrando la sostenibilidad y la convivencia con la misma. De la misma manera se puede conceptualizar como la transmisión progresiva de características éticas humanas entre los miembros de una sociedad, cuya intención es mantener su riqueza natural a través de su cuidado y valoración (p. 272).

2.3.2.2. Características de la cultura ecológica.

La cultura ecológica al mantener un concepto amplio, contiene también una serie de características que componen la forma de comportamiento humano en relación con la naturaleza, algunas de ellas son predefinidas por la transmisión de esta en una sociedad, mientras que otras aparecen como iniciativas en el desarrollo integral de un individuo. Autores como Pérez, et.al, (2017) caracterizan a la cultura ecológica en base a tres aspectos;

La valoración; es la capacidad axiológica del humano hacia los recursos naturales y el entorno con el que convive.

El conocimiento: es el conjunto de saberes que mantiene un individuo hacia las realidades ambientales y las formas de intervención y acción ante ellas.

La comunicación: es la forma de transmisión del conjunto de aspectos que componen una cultura ecológica entre los integrantes de una comunidad a favor de la sostenibilidad de su entorno ambiental.

La práctica: es el accionar del ser humano para conservar, cuidar y mantener los recursos y el medio ambiente (p. 156)

Por otra parte, Ochoa & Rayen (2016) indica que la cultura ecológica se caracteriza por una serie de elementos que son imprescindibles en el desarrollo del ser humano y su compromiso por el cuidado ambiental, entre ellos están los valores, es la parte intrínseca del individuo para tomar conciencia acerca de las problemáticas ambientales y valorar el entorno. Las normas, son las que permiten moldear y regular el comportamiento y accionar humano con la naturaleza, las creencias, componen aquellas formas de pensar de un grupo humano para convivir con la naturaleza. Las actitudes, son las formas comportamiento del individuo hacia el medio ecológico, la transmisibilidad, es la capacidad de fomentar y compartir a generaciones futuras de una sociedad el conjunto de elementos que componen una cultura ambiental (p.30). Todas estas características permiten que las personas se orienten su actuar en relación con una cultura ecológica que favorezca al cuidado y conservación de la naturaleza, por ende, es importante considerarlas en el desarrollo educativo de los individuos.

2.3.2.3. Acciones desarrollables en el ámbito educativo.

Dentro del ámbito educativo se puede establecer y usar una serie de acciones que promuevan el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes, éstas acciones deben estar encaminadas a objetivos, pueden ser curriculares o extracurriculares, Espejel & Flores (2012) establecen algunos para posterior desarrollar formas de acción que encaminen al cumplimiento de los mismos:

- Conservar limpias y en buen estado las áreas verdes de la institución.
- Trabajar de manera colaborativa en el cuidado del medio ambiente existente en la escuela y fuera de ella.
- Promover y concientizar un comportamiento ecológico para limpiar y recoger residuos (basura).
- Optimizar los recursos naturales que se utiliza como el suelo, aire y agua.
- Atender de manera efectiva a través de soluciones prácticas a problemas ambientales que se presenten en el contexto donde se convive.
- Crear una escuela más ecológica concientizando a la comunidad estudiantil para mantener en buen estado las áreas verdes.
- Impulsar a la comunidad estudiantil a limpiar y mantener las áreas protegidas de la escuela.

-Saber identificar problemas ambientales y ecológicos en la institución y actuar con soluciones sobre ellos.

-Ejecutar planes ambientales para mejorar la calidad ecológica de la escuela.

-Difundir la conciencia ecológica a través de acciones de recolección, reciclado y reusó de residuos mediante vías de comunicación escolares. (p. 1182).

Dentro del trabajo de Espejel & Flores (2012) algunas de las acciones desarrollables en el ámbito educativo que dieron resultados positivos para el desarrollo de una cultura ecológica y además fueron del agrado de la comunidad estudiantil son; recoger basura, sembrar arbolitos, mantener limpias las áreas asignadas a los estudiantes, limpiar las jardinerías, hacer carteles y crípticos con material reciclable para concientizar, colocar bolsas y estantes para la basura, dar mantenimiento constante a las áreas ecológicas de la institución, realizar campañas de limpieza, hacer limpieza de las aulas de clase y mantener en imagen ecológica toda la institución.

2.4. Fases de la construcción de la propuesta.

2.4.1. Fase de implementación.

Para la implementación de la presente propuesta se tomó como referencia el contexto institucional conformado por la escuela de educación básica Ciudad de Pasaje durante el periodo académico 2020 – 2021. De manera delimitada esta propuesta se contextualiza en el tercer año de educación general básica del subnivel elemental, mismo que está conformado por dos paralelos (A y B) en el que intervienen dos docentes respectivamente, el paralelo A se organiza con la presencia de 31 estudiantes, mientras que el paralelo B cuenta con 27, conformando la totalidad de 58 estudiantes inscritos al tercer año de educación general básica los cuales serán beneficiarios directos de esta propuesta junto con sus 2 docentes respectivos.

Esta propuesta es importante porque ayudará a los docentes de tercer año de educación general básica a tener un conjunto de estrategias metodológicas innovadoras para la enseñanza de la educación ambiental, además de que también contarán con una guía didáctica que les permitirá orientar de manera sistemática y organizada la aplicación de éstas en funciones a demás elementos curriculares, como objetivos, contenidos, recursos y formas de evaluación con el fin de que al ejecutar las mismas se logré conseguir el desarrollo de un aprendizaje significativo y una cultura ecológica en sus estudiantes, misma que sea aprendida, practicada y transmitida.

Las variables que influyen en el diseño y desarrollo de esta propuesta son la educación ambiental, la cual se ha operacionalizado para deducir de manera más profunda y concreta cada uno de sus componentes, entre ellos están; características de la enseñanza, contenidos, estrategias y recursos. Por otra parte, la segunda variable se denomina cultura ecológica que influye componentes como conciencia ecológica, ética ecológica, acciones ecológicas, características, perfil del estudiante y del docente, finalmente como cruce de variables se ha establecido a la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica, a la que responden, aspectos positivos, recomendaciones y reflexiones ecológicas. Estas variables han sido determinantes al momento de establecer la propuesta de solución para la temática y problema estudiado.

En conclusión, esta propuesta de guía didáctica será fundamental para poder abarcar con el conjunto de necesidades identificadas en el trascurso de investigación dadas en la falta y poca aplicación de estrategias innovadoras para la enseñanza de la educación ambiental en el tercer año de educación básica de la escuela Ciudad de Pasaje durante el periodo 2021 – 2022. Los docentes serán beneficiarios directos de esta propuesta que se ha desarrollado minuciosamente considerando las variables y su respectiva operacionalización con la cual se han podido establecer los elementos que la conformarán.

2.4.2. Fase de construcción.

Para la fase inicial de la recogida de información fue necesario usar y aplicar diferentes técnicas e instrumentos cuali – cuantitativos que permitieron recabar datos bibliográficos y de medición para tener una perspectiva concreta de la situación y objeto en estudio. Partiendo desde las técnicas, la observación fue esencial para poder comprender desde un inicio el desarrollo de la situación y de la identificación de los objetos y sujetos involucrados, la encuesta por su parte, ayudó en el desarrollo de la investigación a determinar objetivamente a través de indicadores, datos que fueron útiles al momento de analizar resultados.

Así también, instrumentos como la guía de información ayudaron desde la fase inicial y durante el transcurso investigativo a constatar el contexto y el fenómeno de estudio para posteriormente discutirlo con datos cuantitativos, de esta manera se pudo recabar la información necesaria para establecer resultados fiables y concretos sobre la enseñanza de la educación ambiental en el tercer año de educación general básica.

Para la organización de la información, primero se recabó información bibliográfica la cual fue destinada para fundamentar el marco teórico de la investigación, sustentando así cada una de las variables y sus componentes estructurales. Después, con el uso de la información cuantitativa o de campo se desarrolló la tabulación de datos estadísticos y el análisis respectivo, a lo que finalmente se llevó a discusión ambos tipos de información lo que permitió responder a hipótesis y establecer conclusiones finales para posteriormente implementar una matriz de requerimientos para la creación de esta propuesta.

Como aporte propio a la elaboración de la propuesta se determinó un diseño e ilustraciones llamativas y relacionadas con la temática respectiva, así también se aportó a la organización y sistematización de los elementos de manera que estos tengan un orden y una secuencia coherente para que el docente pueda guiarse de acuerdo los componentes de la planificación microcurricular, siendo más cómoda al momento de transversalizar con asignatura de Ciencias Naturales y lograr aprendizajes significativo y una cultura ecológica en los estudiantes.

Para llevar a cabo esta propuesta se tomaron en cuenta algunos aspectos identificados en esta investigación, como la falta de estrategias innovadoras en los planes micro curriculares usados por los docentes y dadas en los textos de trabajo de la asignatura de Ciencias Naturales. Así también, se consideró la falta de cultura ecológica en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la escuela Ciudad de Pasaje, mismos que no presentan cuidado adecuado por áreas verdes, prácticas ambientales, reducción de residuos, reciclaje o trasmisión de valores ambientales con demás actores educativos.

2.4.3. Desarrollo de la propuesta.

En el desarrollo de esta propuesta, se empezó con la fase de identificación de la problemática apoyándose en técnicas como la observación y la aplicación de un instrumento de campo como la guía de observación. Es así que se empieza describiendo, justificando referente y legalmente, contextualizando la problemática, se establece objetivos e hipótesis. En consecución, se empieza la construcción del marco teórico apoyándose en una matriz de las variables y componentes que sistematizaron y organizaron la fundamentación teórica.

La otra mitad, de este primer capítulo fue compuesta por el marco metodológico en que se describieron el procedimiento operativo, enfoque, nivel, instrumentos, técnicas y el muestreo de la investigación, seguido por la tabulación y análisis de resultados, que

conlevó a responder hipótesis, establecer conclusiones y recomendaciones. Finalmente, se concluye este capítulo con la elaboración de una matriz de requerimiento a base de las necesidades identificadas con los resultados obtenidos.

El segundo capítulo, se dio a partir de la selección de requerimiento y se estableció la propuesta, se continuó con la fundamentación, justificación y la redacción de los componentes estructurales. El diseño de la propuesta se dio a partir de varias actividades dadas con los objetivos específicos, la primera la selección de estrategias innovadoras adecuadas para la enseñanza de la educación ambiental, posterior, el diseño de la guía metodológica usando mencionadas estrategias en conjunción con demás elementos que la conforman y finalmente la propuesta finaliza con la socialización, dada en una charla informativa hacia los docentes de tercer año de educación básica de la escuela Ciudad de Pasaje.

2.4.3.1. Estimación del tiempo.

Fase de construcción	6 semanas
Fase de socialización	2 semana
Desarrollo de la propuesta	4 semanas

Elaborado por: Cely, Gabriela; Vivanco, Roy

2.4.3.2. Cronograma de actividades.

N°	Actividades	Noviembre			Diciembre				Enero				Febrero		
		16	23	30	7	14	21	28	3	11	18	25	1	8	15
1	Revisión bibliográfica de los componentes de la guía														
2	Organización esquemática de las estrategias didácticas														
3	Diseño gráfico de las estrategias didácticas														
4	Elaboración y redacción de la guía didáctica														
5	Levantamiento del texto de la guía didáctica														

6	Reunión con la directora de la unidad educativa Cruz Ramírez Cruz																		
7	Convocatoria a los docentes beneficiarios																		
8	Ejecución de la socialización																		
9	Evaluación de la propuesta en función de la aceptación de los beneficiarios																		

Elaborado por: Cely, Gabriela; Vivanco, Roy

2.5. Recursos logísticos – presupuesto.

DURACIÓN				4 meses
A.- TALENTO HUMANO				
N°	Denominación	Tiempo	Costo H/T	Total, USD
2	Autoras	4 meses	\$ 10,00	\$ 40,00
1	Diseñador gráfico	1 mes	\$25,00	\$25,00
SUBTOTAL				\$65 ,00
B.- RECURSOS MATERIALES				
N°	Descripción	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total
	Energía eléctrica	*	\$20,00	\$20,00
	Material de oficina	*	\$20,00	\$20,00
	Internet	*	\$20,00	\$80,00
	Computadora portátil	*	\$00,00	\$00,00
SUBTOTAL				\$120,00
TOTAL				\$185,00

Elaborado por: Cely, Gabriela; Vivanco, Roy

CAPITULO III – VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD

3.1. Análisis de la dimensión técnica de la implementación de la propuesta.

La institución de educación básica “Ciudad de Pasaje” presenta condiciones favorables para el desarrollo y la implementación de esta propuesta, cuenta con áreas idóneas para poder llevar a cabo actividades de reforestación o arborización planteadas en la guía didáctica, así también, opta con espacios físicos (aulas) para que el docente y los estudiantes ejecuten las acciones dadas. Además, existen medios de difusión institucionales como murales informativos, redes sociales y sitio web que permiten la difusión de valores y acciones ecológicas entre docentes y estudiantes, finalmente, se tiene a disposición de la comunidad educativa una red de internet y proyectores led para que el docente pueda presentar los contenidos propios a la educación ambiental.

Por otra parte, esta institución educativa contiene medios y recursos logísticos propicios para la propuesta mencionada, dentro del aula de clases se cuenta con material educativo básico (tijera, papel, pegamento, colores) para el uso de los estudiantes, mismos que sirven para ejecutar algunas de las estrategias mencionadas en la guía didáctica, también existe áreas de aprendizaje fuera del aula que brindan un contacto directo con el espacio abierto y natural de la institución. En consiguiente, hay material de jardinería y limpieza como regadera, palas, escobas, recolectores de basura, cubetas plásticas, mangueras, entre otros más, que son idóneos para el uso de los estudiantes en la mejora de las áreas verdes institucionales.

Con respecto al recurso humano, se contó con la predisposición de la directora para la aprobación de la realización del trabajo investigativo y el desarrollo de la propuesta, por otro lado, también existió la participación de los docentes y los estudiantes de tercer año de educación básica, los cuales fueron relevantes en la mayor parte de la investigación, como en la recogida de información, datos, elaboración y socialización de la guía didáctica. Asimismo, los tutores universitarios respectivos mantuvieron un rol importante para guiar y asesorar este proceso investigativo en cada una de sus etapas, no obstante, los investigadores principales fueron la pieza clave para que este trabajo de investigación tenga vigencia e impacto positivo en la construcción y aporte a la educación.

Parte de la factibilidad de este proyecto se debió a los medios y recursos logísticos que dispuso y ofreció la institución, a través de ellos se pudieron establecer estrategias adecuadas y adaptables no solo a los contenidos curriculares sino al material y contexto que mantenía el lugar de estudio, de manera que el docente pudiera ejecutar tales estrategias sin mayores dificultades a favor de un desarrollo de cultura y aprendizaje

ecológico en sus estudiantes. Así también, el recurso humano fue parte primordial para que tal proyecto de titulación pudiera ser desarrollado en sus diferentes etapas de manera propicia, apegada al margen ético legal e investigativo contando con participación de los principales actores que involucraba, como personal de dirección institucional, docentes, estudiantes, tutores universitarios, y los respectivos autores investigativos de este trabajo.

3.2. Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta.

Los rubros invertidos en el desarrollo e implementación de esta propuesta fueron realmente bajos, debido a que para el diseño, construcción y socialización de la guía didáctica no fue necesario invertir montos económicos elevados, lo que resultó un ahorro significativo del presupuesto destinado a estas etapas del trabajo investigativo. Los autores pudieron costear sin mayores dificultades cada uno de los pequeños montos de inversión utilizados a lo largo de la elaboración de la guía didáctica y su posterior socialización con los docentes respectivos a tercer año de educación general básica, no fue necesario apoyarse en agentes externos para la financiación de los mismos.

Los rubros utilizados para este trabajo se centran principalmente en aquellos recursos que no se tuvo a disposición, lo cual llevo a adquirir estos servicios y materiales para el desarrollo de la propuesta, es así que fue necesario invertir en servicios de información y obtención de datos, a través de ellos se pudo hacer la búsqueda y consulta de información, mantener comunicación entre responsables y demás miembros involucrados. Por otra parte, se usaron montos económicos para el trabajo de campo realizado a lo largo de la investigación y en algunas etapas de la elaboración de la guía didáctica, finalmente, se utilizó rubros en la adquirió de diferentes materiales tangibles e intangibles necesarios para diseñar y socializar la propuesta.

Los valores que se invirtieron se remiten en la adquisición del servicio de internet por los meses que duro la investigación y el desarrollo de la propuesta, dando la inversión de unos \$80, un diseñador gráfico para el diseño de la guía didáctica consumando un monto de \$25,00. Por otra parte, se usó servicios complementarios como energía eléctrica con una factorización de \$20, así también se empleó material de oficina con un costo de \$20 Para el trabajo de campo, se utilizó una computadora como recurso disponible, dando valor de \$0,00. Todo esto en un monto total de inversión de

Para los materiales necesarios a utilizar, se destinó una cantidad económica de \$6,20, monto que estuvo repartido en cuadernos, hojas, plataforma virtual para el diseño de la guía didáctica y bolígrafos. Estos montos fueron asumidos de manera independiente en

responsabilidad de los autores del trabajo durante el periodo que conllevo la investigación, el diseño, desarrollo y socialización de la propuesta.

El financiamiento de este trabajo se lo realizó de forma unánime con los autores del proyecto de investigación, puesto que el costo de inversión resultó ser sumamente bajo, lo cual cada autor asumió una parte respectiva de los valores previstos en cada etapa del desarrollo del trabajo y elaboración de la propuesta. No fue necesario solicitar o contar con una inversión externa, tampoco se involucró responsabilidad de costos a los miembros partícipes en este trabajo (directora institucional, docentes, estudiantes).

Para este proyecto de titulación fue necesario hacer una inversión económica en diferentes aspectos de recursos materiales necesarios, la investigación de campo y servicios de información, los cuales fueron de suma utilidad para poder recolectar información, desarrollar la investigación, diseñar y socializar la propuesta. Los valores económicos invertidos fueron bajos, lo cual significó un ahorro importante para los autores de este trabajo, puesto que cada uno de ellos se responsabilizó de costear económicamente cada fase, no resultando una dificultad o gasto relevante.

3.3. Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.

La presente guía didáctica se relaciona con la sociedad en la medida que permite que la comunidad entera reflexione acerca de la importancia del cuidado del medio ambiental, mismo que figura un problema que compete a toda la sociedad y que perjudica la calidad de vida de todas las personas. Esta guía, dirigida al docente, busca su formación permanente para el correcto desempeño de su rol dentro del proceso de enseñanza y lograr que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos acerca del cuidado de áreas verdes para mejorar la relación entre el hombre y la naturaleza.

La propuesta elaborada constituye aportes significativos al mejoramiento educativo tales como la formación constante de los y las docentes de la institución “Ciudad de Pasaje”, aportando alternativas con actividades educativas, novedosas y prácticas para generar en sus estudiantes una cultura de conciencia ecológica para el cuidado de las áreas verdes y solucionar pequeños problemas de contaminación ambiental presentes en el contexto, empezando desde las instituciones educativas. Además, permiten difundir valores ambientales no solo dentro de los miembros de la comunidad académica sino también social.

Los aportes que genera la propuesta de la guía a nivel social son los siguientes:

-Da paso al origen de una sociedad comprometida con el cuidado y conservación del ecosistema.

-Mejora la relación entre hombre-naturaleza y hombre-sociedad.

-Genera conciencia ecológica a nivel social.

-Mejora la calidad de vida de la sociedad.

Dentro de las acciones favorables que se han logrado durante la implementación de la guía didáctica se encuentra la socialización de la propuesta con los docentes y autoridades de la institución educativa “Ciudad de Pasaje”, brindar orientaciones para su desempeño laboral, unir a todos los miembros de la comunidad educativa incluyendo estudiantes y la participación de los padres de familia en las actividades intra y extraescolares con temática ambiental.

En conclusión, la propuesta presente se vincula de manera general con la sociedad, de modo que el cambio que empieza dentro de las instituciones se exterioriza fuera de ellas, la cultura y conciencia ecológica generada en los estudiantes se ve reflejada en la sociedad creando una cadena de personas comprometidas con el cuidado del planeta. Por otro lado, genera también aportes a nivel institucional a través de talleres para la conservación de áreas verdes, actividades de creación de huertas, mingas en el establecimiento en colaboración de los miembros de la comunidad, entre otras actividades más.

3.4. Análisis de la dimensión legal de implementación de la propuesta.

La presente propuesta se relaciona con el marco legal en el sentido que impulsa la formación profesional constante del profesorado, factor esencial dentro del proceso de enseñanza, lo cual se establece como una de las obligaciones a cumplir por parte de los y las docentes en el capítulo cuarto de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, según la Asamblea Nacional, donde menciona que los profesionales de la educación deben procurar una formación continua durante todo su recorrido tanto personal como laboral, tomando en cuenta cada oportunidad que estimule el crecimiento profesional.

De igual manera, dentro del mismo reglamento en el Capítulo Único, la LOEI establece que, dentro de los fines de la educación, se debe brindar una educación de calidad que fomente, además, la conciencia ambiental para generar el interés por la conservación y protección del medio natural, por esta razón, la presente guía didáctica impulsa el desarrollo de esta filosofía de vida en los estudiantes a través de actividades y lineamientos que serán guiados por los docentes para armonizar las relaciones existentes entre la comunidad social, e incentivar en las generaciones jóvenes el amor y respeto hacia toda forma de vida presente en la naturaleza y el cuidado de nuestro planeta.

En relación a lo mencionado anteriormente, se tiene que, esta propuesta resulta viable dado que admite el cumplimiento de aspectos importantes planteados en la normativa legal de la LOEI, en la cual menciona que, es importante que el estudiante egrese con un perfil basado en valores tanto sociales como ambientales, así como también se resalta la importancia de la capacitación constante de los docentes en la utilización de métodos pedagógicos que motiven la conciencia ecológica en sus estudiantes para la resolución de problemas de carácter ambiental.

Conclusiones.

La investigación realizada determina que si bien algunas estrategias metodológicas aplicadas por lo docentes, tales como actividades con material reciclado y la siembra de flores en la institución, incentivan el cuidado del entorno en los estudiantes de tercer año de EGB de la escuela “Ciudad de Pasaje”, sin embargo, estas no son suficientes para promover el desarrollo de una cultura ecológica en ellos.

Con respecto al proceso metodológico se pudo obtener que este se enfoca en el estudio de temas ambientales, ocasionalmente, de manera transversal ya que la Educación Ambiental no es considerada como una de las asignaturas básicas de la educación, motivo por el cual esta se analiza muy poco en comparación con los contenidos de las demás áreas básicas.

La aplicación de nuevas estrategias metodológicas contribuirá a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la educación ambiental en los estudiantes de 3ro EGB para desarrollar una cultura ecológica, lograr el interés y la motivación por el aprendizaje y la práctica de esta temática.

La selección de estrategias metodológicas educadas adecuadas ayuda a que el docente pueda desempeñar mucho mejor la enseñanza de los contenidos ambientales, siendo estos reforzados con actividades prácticas idóneas para el tipo de estudiantes con las que trabaja, fortalecimiento no solo el aprendizaje, sino también sus habilidades, destrezas y valores en el cuidado del ambiente.

El diseño de una guía didáctica ayuda a que el docente de educación básica pueda contar con estrategias metodológicas adecuadas para la enseñanza de la educación ambiental de manera que se desarrolle habilidades y competencias necesarias en sus estudiantes creando así una cultura ambiental y transmisible con la comunidad educativa.

La socialización de herramientas como la guía didáctica hacía los docentes es esencial, puesto que permite que el docente se induzca y familiarice con los elementos y la forma

correcta de aplicación y de esta manera genere los resultados esperados según los objetivos de la guía, una buena enseñanza de la educación ambiental y el fortalecimiento al desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes.

Recomendaciones.

Brindar capacitaciones al cuerpo docente para abarcar temáticas de carácter ambiental con sus estudiantes y generar actividades dirigidas al desarrollo de conciencia ecológica que promuevan la participación del estudiantado y de toda la comunidad educativa.

Implementar temas ambientales de manera transversal en todas las áreas de la educación básica y relacionarlos con situaciones de la cotidianidad para incrementar la conciencia ecológica de la población estudiantil.

Diseñar una guía metodológica para la enseñanza de la educación ambiental a los estudiantes de 3ro EGB en el desarrollo de una cultura ecológica que los motive, levante el interés e incentive a mantener estas prácticas y compromiso por el cuidado y conservación del entorno natural.

Incluir en los planes curriculares estrategias metodológicas adecuadas para el abordaje de temáticas transversales como la educación ambiental de manera que estas puedan enseñarse y aprenderse de manera óptima y significativa.

Facilitar a los docentes guías didácticas que permitan mejorar su práctica pedagógica en las diferentes temáticas, tanto curriculares como transversales, siendo esta una herramienta diaria en la que pueda apoyarse para planificar y desarrollar sus diferentes actividades en clase.

Incentivar a los docentes al uso de herramientas complementarias como las guías didácticas para mejorar su labor pedagógica a través de capacitaciones y charlas continuas.

Bibliografía

- Abreu, J. L. (2016). Hipótesis, Método & Diseño de Investigación. *Daena*, 7 (2), 187-197. [http://www.spentamexico.org/v7-n2/7\(2\)187-197.pdf](http://www.spentamexico.org/v7-n2/7(2)187-197.pdf)
- Acuña, A. M., & Quiñones, T. Y. (2020). Educación ambiental lúdica para fortalecer habilidades cognitivas en niños escolarizados. *Educación y Educadores*, 23 (3), 444 - 468. <https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/11379/6071>
- Aguilera, A. (2008). Estrategia Metodológica para la Educación Ambiental en la carrera Licenciatura en Educación especialidad Mecánica en las condiciones de universalización de la enseñanza universitaria. *Revista Luz*, VII (1), 1-10. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=589165881009>
- Andrade, P., Vargas, M., Avendaño, G., & Mejía, M. (2017). Ética ambiental como objeto central de la educación. *Dialnet*, XX (2), 9-29. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6575376>
- Argota, G. (2018). Ética ecológica: una reconfiguración cultural del sentido de la naturaleza. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, XXIII (83), 183-192. doi:<https://doi.org/10.5281/zenodo.1439066>
- Arredondo, M., Saldivar, A., & Limón, F. (2018). Estrategias educativas para abordar lo ambiental. Experiencias en escuelas de educación básica en Chiapas. *Innovación educativa (México, DF)*, XVIII (76), 13-38. <http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v18n76/1665-2673-ie-18-76-13.pdf>
- Astudillo, S. E., Melendres, V. N., Espinoza, A. B., Moscoso, C. M., & Baquerizo, C. T. (2015). Cultura ecológica de jóvenes universitarios. *INVESTIGATIO* (6), 123-141. <https://revistas.uees.edu.ec/index.php/IRR/article/view/27/26>
- Avendaño, W. (2012). La Educación Ambiental como herramienta de la Responsabilidad Social. *Revista Luna Azul* (35), 94-115. <https://www.redalyc.org/pdf/3217/321727349006.pdf>
- Batres, J. (2020). Educación ambiental en el lugar de interés y con la participación de las personas. *Letras Verdes*(28), 106-124. doi:[doi:doi.org/10.17141/letrasverdes.28.2020.4719](https://doi.org/10.17141/letrasverdes.28.2020.4719)

- Cabrera, B. (2016). La estrategia pedagógica como herramienta para el mejoramiento del desempeño profesional de los docentes en la Universidad Católica de Cuenca. *Revista Cubana de Educación Superior*, XXXV (2), 72-82. <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v35n2/rces06216.pdf>
- Campos, G., & Lule, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, VII (13), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/397997>
- Corbetta, S. (2019). Educación y ambiente en la educación superior universitaria: tendencias en clave de la perspectiva crítica latinoamericana. *Revista Educación*, 43 (1), 1-15. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/440/44057415025/44057415025.pdf>
- Covas, O. (2005). Educación ambiental a partir de tres enfoques: comunitario, sistémico e interdisciplinario. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1-8. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/794Covas.PDF>
- Del Carmen, A., De la Caridad, M., & Colunga, S. (2020). Educación ambiental, competencia y creatividad en la formación de docentes de biología. *Transformación*, XVI (2), 350-367. <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v16n2/2077-2955-trf-16-02-350.pdf>
- Díaz, C., & Prada, K. (2019). Aprendizaje ambiental significativo a través de la implementación de un modelo de educación ambiental, estudio de caso: institución educativa de Machado Bolívar - Colombia (Intervenciones educativas y sistematización de experiencias). *Luna Azul* (48), 156-171. <https://www.redalyc.org/journal/3217/321764933008/html/>
- Díaz, G., Camarena, B., Mirón, C., & Ochoa, E. (2019). Práctica docente en educación ambiental y habilidades proambientales en el estudiantado de quinto grado de primaria. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, XIX(3), 1-20. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/38797/39508>
- Espejel, R. A., & Castillo, R. I. (2019). Educación ambiental en el bachillerato: De la escuela a la familia. *Alteridad. Revista de Educación*, 14(2), 231-242. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4677/467759601007/467759601007.pdf>
- Espejel, R. A., & Flores, H. A. (2012). EDUCACIÓN AMBIENTAL ESCOLAR Y COMUNITARIA EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 17 (55), 1173-1199. <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v17n55/v17n55a8.pdf>

- Fonseca, S., Fernández, J., & Valdés, A. (2019). El desempeño de los docentes de la educación básica ecuatoriana en el procesamiento pedagógico de la información ambiental. *CONRADO Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos*, XV (67), 304-308. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n67/1990-8644-rc-15-67-304.pdf>
- Franco da Costa, C. (2009). ¿Ética ecológica o medioambiental? *Acta Amazónica*, XXXIX (1), 113 - 120. <https://www.scielo.br/j/aa/a/bX7hYzTcyLxLwDCbQck4JNg/?format=pdf&lang=es>
- Flórez, Y. G., Rincón, S. A., Santiago, C. P., & Gallego, F. (2018). Herramientas de aprendizaje para favorecer la educación ambiental. Caso de estudio Fundación Niños de Los Andes sede Manizales, Colombia. *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)*, 22 (2), 2-21. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6313002.pdf>
- Gabriel, O. J. (2017). Cómo se genera una investigación científica que luego sea motivo de publicación. *Journal of the Selva Andina Research Society*, 8(2), 145-146. <https://www.redalyc.org/pdf/3613/361353711008.pdf>
- García, L. (2014). La Guía Didáctica. Contextos Universitarios Mediados (15), 1-8. http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:UNESCO-contextosuniversitariosmediados-14_5/Documento.pdf
- Henao, H. O., & Sánchez, A. L. (2019). La educación ambiental en Colombia, utopía o realidad. *Conrado*, 15 (67), 213-219. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n67/1990-8644-rc-15-67-213.pdf>
- Hernández, G. (2021). Metodología TIC en la enseñanza de educación ambiental para el desarrollo sostenible. *Revista Educación y Ciudad*(40), 129-146. <https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-yciudad/article/view/2461/2049>
- Holguín, K., Sierra, G., & Quiñones, S. (2012). Estrategias metodológicas empleadas por los docentes de educación preescolar. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, III (2), 22-31. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=517751762003>
- Ibáñez, M. E., & Amador, M. L. (2017). La educación ambiental como ámbito emergente de la educación social, un nuevo campo socio ambiental global. *RES - Revista de educación social* (5), 134-147. <https://eduso.net/res/wp-content/uploads/documentos/1094.pdf#page=135>

- Lam, R., & Orozco, E. (2015). Guía metodológica para la implementación de actividades de educación ambiental. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, III(1), 39-47. <https://www.redalyc.org/pdf/5523/552357190009.pdf>
- Leo, G. S., Alonso, V. Á., & Alonso, E. C. (2019). Impacto de acciones de Educación Ambiental en la comunidad “Semilla” con apoyo de Metodología Mapa Verde. *Avances*, 21 (3), 276-289. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7006741>
- Marrero, D., & Méndez, I. (2019). Aproximación a los valores del educador ambiental. *Centro para el Desarrollo de las Ciencias Sociales y Humanísticas en Salud, XIX* (1), 160-179. <http://scielo.sld.cu/pdf/hmc/v19n1/1727-8120-hmc-19-01-160.pdf>
- Martínez , N., & Abreu, J. (2018). Ética Ambiental: Una Revisión Inicial. *Daena: International Journal of Good Conscience.*, XIII (1), 71-81. [http://www.spentamexico.org/v13-n1/A6.13\(1\)70-81.pdf](http://www.spentamexico.org/v13-n1/A6.13(1)70-81.pdf)
- Martínez, R. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual. *Revista Electrónica Educare*, XIV (1), 97-111. <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114419010.pdf>
- Marsiglia, R., Llamas, J., & Torregroza, E. (2020). Las estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje una aproximación al caso de la licenciatura en educación de la. *Formación Universitaria*, XIII (1), 27-34. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062020000100027>
- Melo, A. (2013). Estrategias pedagógicas para el conocimiento de la conservación y sostenibilidad ambiental en la corporación educativa del litoral. *Boletín Virtual*, 85-89. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4752626.pdf>
- Miranda, M. L. (2013). Cultura ambiental: un estudio desde las dimensiones de valor, creencias, actitudes y comportamientos ambientales. *Producción + Limpia*, 8(2), 94•105. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5012134.pdf>
- Ministerio de Educación. (2015). En *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL* (págs. 1-85). Quito, Ecuador. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf
- Navarros, D., & Samón, M. (2017). Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje. *EduSol*, XVII (60), 26-32. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475753184013>

- Ochoa, H. O., & Rayen, H. L. (2016). CARACTERIZACIÓN DE LA CULTURA AMBIENTAL EN LA GESTIÓN DE LA UNIVERSIDAD CENTROCCIDENTAL LISANDRO ALVARADO. *Compendium*, 19 (37), 27-53. <https://www.redalyc.org/pdf/880/88049677003.pdf>
- Orgaz, F. (2018). Educación Ambiental: Concepto, Origen e Importancia. *REVISTA DELOS. Desarrollo Local Sostenible*, XI (31), 1-11. <https://www.eumed.net/rev/delos/31/francisco-orgaz.zip>
- Ortega, J. G. (2017). Cómo se genera una investigación científica que luego sea motivo de publicación. *Journal of the Selva Andina Research Society*, 8(2), 145-146. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3613/361353711008.pdf>
- Pasek de Pinto, E. (2006). El docente y su nivel de conciencia ambiental. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, VII (15), 79-94. <https://www.redalyc.org/pdf/1701/170118694005.pdf>
- Perales, P. F. (2017). Educación Ambiental y Educación Social: el punto de vista de los. *REIDOCREA*, 6 (1), 1-15. <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/44191/6-1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Perez, N., Cleveland, M., Lleras, S., Cortés, N., & Cortés, E. (2019). Educación ambiental mediante la metodología aprendizaje-servicio: percepción de adquisición de competencias e impacto en la comunidad. *Universidad y Sociedad*, XI (4), 154-162. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202019000400154
- Pérez, d. V., Bravo, M. N., & Valdés, M. I. (2017). La cultura ambiental en los profesores unversitarios. *Universidad y Sociedad*, 9 (5), 154-164. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/download/726/826/>
- Pulido, V., & Olivera, E. (2018). Aportes pedagógicos a la educación ambiental: una perspectiva teórica. *Revista de Investigaciones Altoandinas*, XX(3), 333 - 346. doi:<http://dx.doi.org/10.18271/ria.2018.397>
- Prada, E. (2013). Conciencia, concientización y educación ambiental: conceptos y relaciones. *Revista Temas*, 231-244. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5894306.pdf>

- Quintana , R. (2017). La educación ambiental y su importancia en la relación sustentable: Hombre-NaturalezaTerritorio. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, XV(2), 927-949. <https://www.redalyc.org/pdf/773/77352074010.pdf>
- Ramírez , A. (2018). Un relato etnográfico de la conciencia ecológica: historias y prácticas cotidianas de transformación y resistencia. *Letras Verdes. Revista Latinoamericana de Estudios Socioambientales*(24), 181-203. <https://revistas.flacsoandes.edu.ec/letrasverdes/article/view/3245/2395>
- Real Academia Española. (2020). RAE. <https://dle.rae.es/estrategia>
- Rodríguez, L., Borroto, M., Gutiérrez, I., Talabera, Y., Quesada, M., & Núñez , A. (2011). Estrategia para la educación ambiental en comunidades cubanas. M+A. *Revista Electrónica de Medioambiente*, 1-12. <https://revistas.ucm.es/index.php/MARE/article/view/MARE1111110001A/1499>
6doi:<https://doi.org/10.17141/letrasverdes.24.2018.3245>
- Rodríguez, M. R., & Guerrero, C. A. (2019). Definición de estrategias para la educación ambiental en el nivel básico de Tumaco, Nariño, Colombia. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 2(3), 16-22. <https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/176/235>
- Severiche, C., Gómez, E., & Jaimes, J. (2016). La educación ambiental como base cultural y estrategia para el desarrollo sostenible. *TeloS*, XVIII(2), 266-281. <https://www.redalyc.org/pdf/993/99345727007.pdf>
- Simões, C. A. (2019). Transversalidad de la educación ambiental para el desarrollo sostenible. *Universidad y Sociedad*, 11(5), 25-32. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v11n5/2218-3620-rus-11-05-25.pdf>
- Valenzuela, T., & Viloría, N. (2008). Estrategias metodológicas para la enseñanza del patrimonio cultural local en el área de educación para el trabajo. *Investigación y Postgrado*, XXIII (3). http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872008000300012
- Varela, M., Pérez, U., Álvarez, F., & Álvarez, M. (2014). Desarrollo de competencias docentes a partir de metodologías participativas aplicadas a la Educación Ambiental. *Formación Universitaria*, VII(6), 27-36. <https://www.redalyc.org/pdf/3735/373534454004.pdf>

- Vargas, C., & Estupiñán, M. (2012). Estrategias para la Educación Ambiental con escolares pobladores del Páramo Rabanal. *Luna Azul*(34), 10-25.
<http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n34/n34a02.pdf>
- Villadiego, L. J., Huffman, S. D., Guerrero, G. S., & Cortecero, B. A. (2017). BASE PEDAGÓGICA PARA GENERAR UN MODELO NO FORMAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL. *Revista Luna Azul* (44), 316-333.
<https://www.redalyc.org/pdf/3217/321750362019.pdf>
- Visbal, D., Mendoza, A., & Díaz, S. (2017). Estrategias de aprendizaje en la educación superior. *Sophia*, XIII (2), 70-81.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413751844008>
- Yangali Vicente, J. S., Vásquez, T. M., Huaita, A. D., & Baldeón De La Cruz, M. D. (2021). Comportamiento ecológico y cultura ambiental, fomentada mediante la educación virtual en estudiantes de Lima Perú. *Revista de Ciencias Sociales*, XXVII (1), 1-14.
<https://www.redalyc.org/journal/280/28065533031/28065533031.pdf>
- Zambrano, M. M., Alvarez, A. W., & Najar, S. O. (2020). Empleo de herramientas TIC como posibilidad didáctica para fortalecer la educación ambiental y el cuidado del medio ambiente. *Revista Espacios*, 41(13), 1-16.
<http://www.revistaespacios.com/a20v41n13/a20v41n13p18.pdf>

ANEXOS

Modelos de instrumentos de investigación aplicados para el levantamiento de información – matrices referenciales del proyecto.

Anexo 1: matriz selección del tema.

CAMPO DE INVESTIGACIÓN	ASPECTO CENTRAL O TEMA BÁSICO		ALCANCE GEOGRÁFICO	ALCANCE POBLACIONAL	ENFOQUE TEÓRICO	ALCANCE PRÁCTICO	TEMPORALIDAD
	VARIABLE INDEPENDIENTE	VARIABLE DEPENDIENTE					
Didáctico	Educación ambiental	Cultura Ecológica	Escuela de Educación Básica “Ciudad de Pasaje”.	Estudiantes de educación básica elemental (3° grado).	Aprendizaje Significativo - David Ausubel	Guía metodológica	2020-2021

Anexo 2: matriz justificación.

CRITERIOS TEÓRICOS	CRITERIOS SOCIALES	CRITERIOS INSTITUCIONALES	CRITERIOS PERSONALES	CRITERIOS OPERATIVOS
<p>Este trabajo se enmarca en los postulados de teorías de aprendizaje más representativas en el marco de la educación y pedagogía las cuales contribuyen sustancialmente a la base teórica que respalda la información que se presenta. Cabe recalcar que éstas también ayudarán a analizar los hallazgos y resultados del trabajo investigativo, de tal manera que se pueda sistematizar y comparar dichos datos con lo vertido en las teorías referenciadas y así poder sacar conclusiones pertinentes y acertadas del tema y del objeto de estudio para el posterior planteo de soluciones o propuestas que atiendan significativamente a tal necesidad estudiada. Las teorías referenciadas serán la de David Ausubel, cuyos postulados nos</p>	<p>El presente proyecto de investigación genera un aporte significativo a la comunidad, de modo que, los problemas ambientales que se manifiestan día a día es un tema que compete a la sociedad entera, puesto que, la mayor parte de las problemáticas ambientales que existen actualmente son consecuencia de obras que están a cargo del ser humano. En base a ello, se alega que la educación ambiental es urgente dentro del contexto académico por lo cual este proyecto busca que estos temas tengan un mayor impacto en los estudiantes, promoviendo la toma de conciencia que les permita comprender cuán frágil es el medio ambiente y la importancia que supone cuidar de este.</p>	<p>Esta investigación nace de la necesidad que existe en la institución educativa seleccionada por la correcta enseñanza de la educación ambiental desde el rol del docente, debido a la falta de temarios y estrategias didácticas propuestas en los textos de trabajos, donde se acata este tema de manera muy superficial, con poca profundidad e importancia dando pocos resultados significativos en el aprendizaje de los estudiantes. Además de que este conocimiento vertido por los profesores por esta temática no conlleva una línea curricular clara que se enmarque a objetivos precisos, debido a que la principal prioridad se basa en la asignatura de Ciencias</p>	<p>El tema definido en el presente proyecto nace en base a la necesidad, que se ha evidenciado en las instituciones educativas, de fortalecer la educación ambiental dentro de los procesos académicos lo cual es esencial para que los estudiantes puedan adquirir conciencia ambiental y conocimientos acerca de las problemáticas ambientales que se manifiestan en el entorno y, en base a ellas, generar alternativas como respuesta a estos fenómenos.</p>	<p>La elaboración del presente proyecto se considera factible, de modo que, existe información bibliográfica suficiente acerca del tema útil para la contextualización y el marco teórico, puesto que la educación ambiental es un tema con alto impacto dentro de la sociedad, por otro lado, se cuenta también con la disponibilidad de tiempo y el asesoramiento de profesionales en la materia. Así también resulta factible desde el marco económico, ya que los recursos materiales a utilizar no serán de un costo significativo para los investigadores, la institución o los actores implicados en este proyecto.</p>

<p>presentan la Teoría del aprendizaje significativo que comprende el correcto conocimiento teórico y práctico aplicable a situaciones de la vida reales y comunes. A través de estos postulados se respalda el aprendizaje de la Educación Ambiental como un conocimiento relevante dentro de la formación integral y académica de los estudiantes de 4to de Educación General Básica que les permita acatar competencias y un pensamiento crítico - reflexivo acerca de esta situación y que a través de ellos puedan actuar de manera favorable para atender a tal problema global.</p>		<p>Naturales y no tanto en sus ejes transversales.</p>		
--	--	--	--	--

Anexo 3: matriz problemas.

<p>Tema: La educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro de Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.</p>			
<p>Problema Central</p>	<p>Problema particular 1</p>	<p>Problema Particular 2</p>	<p>Problema particular 3</p>
<p>¿Cómo incide la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?</p>	<p>¿Cuáles son las estrategias metodológicas que el docente utiliza para la enseñanza de la educación ambiental para el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?</p>	<p>¿Cuál es el proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021?</p>	<p>¿Qué estrategias metodológicas se deberían utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?</p>
<p>SE DERIVA DEL TEMA</p>	<p>CAUSAS</p>	<p>CONSECUENCIAS</p>	<p>PREGUNTA PARA DAR SOLUCIÓN</p>

Anexo 4: matriz problemas - objetivos.

TEMA: La educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro de Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.			
Problema Central	Problema Particular 1	Problema Particular 2	Problema particular 3
¿Cómo incide la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro -Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que el docente utiliza para la enseñanza de la educación ambiental para el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?	¿Cuál es el proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021?	¿Qué estrategias metodológicas se deberían utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?
Objetivo General	Objetivo Específico 1	Objetivo Específico 2	Objetivo Específico 3
Determinar la incidencia de la enseñanza de la educación ambiental mediante el uso de estrategias metodológicas para en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela ciudad de Machala periodo 2021.	Identificar las estrategias metodológicas que el docente utiliza para la enseñanza de la educación ambiental para el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.	Describir el proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021.	Establecer las estrategias metodológicas que se deben utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.

Anexo 5: guion esquemático.

TEMA: La educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro de Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.		
VARIABLE INDEPENDIENTE CAPÍTULO 1 La educación ambiental	VARIABLE DEPENDIENTE CAPÍTULO 2 Cultura Ecológica	CRUCE DE VARIABLES CAPÍTULO 3 La enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica.
1.1 Enseñanza de la educación Ambiental en EGB. 1.1.1 Características de la enseñanza 1.1.2 Contenidos. 1.1.3 Estrategias. 1.1.3 Recursos 1.1.4. Fortalezas y debilidades. 1.1.5 Antecedentes 1.2 Perfil del docente en la enseñanza de la Educación Ambiental. 1.2.1. Rol del docente en la enseñanza de la E.A 1.2.2. Metodologías ambientales	2.1 Cultura Ecológica en EGB. 2.1.1 Conciencia Ecológica. 2.1.2 Ética Ecológica. 2.1.3 Acciones ecológicas. 2.1.4 Características 2.2 Desarrollo de una cultura ecológica en EGB. 2.2.1 Perfil de los estudiantes. 2.2.2 Competencias de los estudiantes. 2.2.3 Ventajas en el proceso de aprendizaje.	3.1. Aporte de la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica. 3.1.1 Aspectos positivos. 3.1.2 Recomendaciones 3.1.3 Reflexiones ecológicas.

1.2.3. Enfoques pedagógicos 1.2.4. Competencias de los docentes.	2.2.4 Participación activa del estudiante en la conservación del medio.	
---	---	--

Anexo 6: matriz problemas – objetivos – hipótesis.

Tema: La educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro de Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.			
Problema central	Problema particular 1	Problema particular 2	Problema particular 3
¿Cómo incide la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro -Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que el docente utiliza para la enseñanza de la educación ambiental para el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?	¿Cuál es el proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021?	¿Qué estrategias metodológicas se deberían utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?
Hipótesis	Hipótesis particular	Hipótesis particular	Hipótesis particular

<p>La enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro - Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021 incide positivamente debido a que no se aplican estrategias metodológicas adecuadas lo que genera poco compromiso y aprendizaje de los estudiantes con el ambiente.</p>	<p>Las estrategias metodológicas que utiliza el docente para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021 no son las adecuadas, debido a que se carece de conocimientos metodológicos diversos, para el abordaje de estas temáticas, generando desinterés en el aprendizaje de asignatura.</p>	<p>El proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021 consiste en que se imparte como eje transversal, debido a que no se aborda el tema como asignatura básica, lo que genera que los estudiantes no adquieran conciencia ambiental.</p>	<p>Las estrategias metodológicas que se deben utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021 son la experiencia directa, los calendarios socio - culturales y los proyectos de campo, debido a que captan el interés y la participación del estudiante, lo que genera mayor compromiso, respeto y conservación del ambiente.</p>
--	---	---	---

Anexo 7: matriz de definición de variables.

Variable	Operacionalización
A. Estrategias metodológicas.	Figuran aquellas pautas que guían las acciones para llevar a cabo el proceso investigativo, haciendo uso de métodos encaminados al logro de los objetivos de investigación planteados previamente.
B. Educación ambiental.	Formación orientada a la construcción de habilidades y valores ambientales en la población estudiantil para fomentar la toma de decisiones basada en la conciencia ecológica.
C. Cultura ecológica.	Concepto que articula las costumbres y el comportamiento del ser humano en su relación con el ambiente natural cuyo objetivo es garantizar el equilibrio entre estos dos elementos para la conservación del medio a través de generaciones.
D. Proceso metodológico.	Proceso sistemático que permite el planteamiento y resolución de problemas a través de distintas fases para efectuar la investigación.
E. Ejes transversales.	Son propuestas educativas que abarcan contenidos culturales y disciplinas básicas del saber cuya relación es esencial para la convivencia entre el hombre y la naturaleza además de intervenir como respuesta a los problemas existentes en el contexto social.
F. Conciencia ambiental.	Filosofía o postura que adquiere el ser humano la cual le permite comprender las problemáticas ambientales y discernir las acciones que benefician el cuidado y mantenimiento del medio natural.

Anexo 8: matriz de selección de variables e indicadores.

Tema: Educación ambiental para desarrollar una cultura ecológica en estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.			
Hipótesis Particular 1	Variables	Indicadores	Técnicas
Las estrategias metodológicas que utiliza el docente para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021 no son las más	Estrategias metodológicas. Enseñanza de Educación Ambiental.	Se aplica estrategias metodológicas para la enseñanza de la educación ambiental. <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca Incidencia de las estrategias metodológicas en la enseñanza de la Educación Ambiental.	

<p>adecuadas para el abordaje de estas temáticas, generando desinterés en el aprendizaje de la asignatura.</p>	<p>Cultura Ecológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alto. • Medio • Bajo • Insuficiente. <p>Las estrategias metodológicas en la enseñanza de la educación básica motivan a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Las estrategias metodológicas generan aprendizajes significativos en los estudiantes acerca de la educación ambiental</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Incidencia de la educación ambiental en los estudiantes de 3ro de educación básica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alto. • Medio • Bajo • Insuficiente. <p>Frecuencia con la que se enseña educación ambiental en los estudiantes de 3ro de educación básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Los estudiantes demuestran cultura ecológica con el medio institucional y natural:</p>	<p>Bibliografía</p> <p>Encuesta</p> <p>Guía de Observación</p>
--	---------------------------	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Los estudiantes realizan actividades para generar conciencia ambiental en la comunidad educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca 	
Hipótesis Particular 2			
<p>El proceso metodológico aplicado para la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021 como eje transversal, no aborda el tema como asignatura básica, lo que genera que los estudiantes no adquieran una verdadera conciencia ambiental.</p>	<p>Proceso Metodológico</p> <p>Enseñanza Educación Ambiental</p> <p>Eje transversal.</p> <p>Conciencia Ambiental</p>	<p>Incidencia del proceso metodológico que aplica el docente en la enseñanza de la educación ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alto • Medio • Bajo • Insuficiente <p>Se aplican los ejes transversales en la enseñanza de los estudiantes de 3ro Educación Básica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Se profundiza la enseñanza de la educación ambiental como eje transversal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alto • Medio • Bajo • Insuficiente 	<p>Bibliografía</p> <p>Encuesta</p> <p>Guía de Observación</p>

		<p>Los estudiantes muestran conciencia ambiental con el bien natural institucional:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Los estudiantes muestran conciencia ambiental en sus conocimientos teóricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca 	
Hipótesis Particular 3			
<p>Las estrategias metodológicas que se deben utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021 son la experiencia directa, los calendarios socio-culturales y los proyectos de campo, debido a que promueven el interés y la participación del estudiante, generando un mayor compromiso, respeto y conservación por el ambiente.</p>	<p>Estrategias metodológicas.</p> <p>Enseñanza de educación Ambiental.</p> <p>Cultura Ecológica.</p> <p>Participación Estudiantil.</p> <p>Interés Estudiantil.</p>	<p>Los estudiantes participan en actividades para el cuidado del medio ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Los docentes promueven la participación estudiantil en actividades para el cuidado del medio ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca <p>Los estudiantes se muestran interesados en el aprendizaje de la educación ambiental:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Ocasionalmente • Pocas veces • Nunca 	<p>Bibliografía</p> <p>Encuesta</p> <p>Guía de Observación</p>

Anexo 9: instrumentos de recolección de datos.

Entrevista



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

Calidad, Pertinencia y Calidez

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



ENTREVISTA A DOCENTES

1. Datos Informativos

Nombre: _____ Institución: _____

Cargo: _____ Años de Labor: _____

Título: _____ Asignaturas: _____

2. Presentación

El presente instrumento de recolección de datos consiste en un cuestionario de preguntas cerradas tipo escala de Likert, el cual tiene como finalidad recabar información acerca de la enseñanza de la educación ambiental para la formación de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación General Básica subnivel Elemental de la Escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021. Los datos recabados serán de absoluta confidencialidad, con fines investigativos por lo que el autor será el único quien obtenga acceso.

3. Instrucciones

A continuación, usted encontrará una serie de preguntas relacionadas con la enseñanza de la educación ambiental en la formación de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación General Básica subnivel Elemental, seguida de escalas cualitativas de frecuencia. Lea detenidamente cada una de las preguntas y seleccione una respuesta de acuerdo con su opinión, marcando con una "X" el número de la opción que aparece en cada pregunta.

4. Desarrollo

4.1 Estrategias metodológicas.

4.1.1 Se aplica estrategias metodológicas para la enseñanza de la educación ambiental:

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.1.2 Como incide las estrategias metodológicas en la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 3ro educación básica:

Alto Medio Bajo Insuficiente

4.1.3 Las estrategias metodológicas en la enseñanza de la educación básica motivan a los estudiantes:

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.1.4 Las estrategias metodológicas generan aprendizajes significativos en los estudiantes acerca de la educación ambiental:

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.2 Educación Ambiental.

4.2.1 Se enseña educación ambiental en los estudiantes de 3ro de educación básica.

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.2.2 Frecuencia con la que se enseña educación ambiental en los estudiantes de 3ro de educación básica

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.3 Cultura Ecológica.

4.3.1 Los estudiantes demuestran cultura ecológica con el medio institucional y natural.

Alto Medio Bajo Insuficiente

4.3.2 Los estudiantes realizan actividades para generar conciencia ambiental en la comunidad educativa.

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.4 Proceso Metodológico.

4.4.1 Incidencia del proceso metodológico que aplica el docente en la enseñanza de la educación ambiental.

Alto Medio Bajo Insuficiente

4.5 Ejes transversales.

4.5.1 Se aplican los ejes transversales en la enseñanza de los estudiantes de 3ro Educación Básica.

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.5.2 Se profundiza la enseñanza de la educación ambiental como eje transversal.

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.6 Conciencia Ambiental

4.6.1 Los estudiantes muestran conciencia ambiental con el bien natural institucional.

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.6.2 Los estudiantes muestran conciencia ambiental en sus conocimientos teóricos.

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.7 Participación estudiantil.

4.7.1 Los estudiantes participan en actividades para el cuidado del medio ambiente.

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.7.2 Los docentes promueven la participación estudiantil en actividades para el cuidado del medio ambiente.

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

4.8 Interés estudiantil.

4.8.1 Los estudiantes se muestran interesados en el aprendizaje de la educación ambiental.

Siempre Ocasionalmente Pocas veces Nunca

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Guía de observación

	Variables e Indicadores	Siempre	Ocasionalmente	A veces	Nunca
1	Estrategias metodológicas.				
1.1	Se aplica estrategias metodológicas para la enseñanza de la educación ambiental:				
1.2	Incidencia de las estrategias metodológicas en la enseñanza de la educación ambiental en los estudiantes de 3ro educación básica.				
1.3	Las estrategias metodológicas en la enseñanza de la educación básica motivan a los estudiantes				
1.4	Las estrategias metodológicas generan aprendizajes significativos en los estudiantes acerca de la educación ambiental.				
2	Educación Ambiental.				
2.1	Se enseña educación ambiental en los estudiantes de 3ro de educación básica.				
2.1	Frecuencia con la que se enseña educación ambiental en los estudiantes de 3ro de educación básica.				
3	Cultura Ecológica.				
3.1	Los estudiantes demuestran cultura ecológica con el medio institucional y natural.				

3.2	Los estudiantes realizan actividades para generar conciencia ambiental en la comunidad educativa.				
4	Proceso Metodológico.				
4.1	Incidencia del proceso metodológico que aplica el docente en la enseñanza de la educación ambiental.				
5	Ejes transversales.				
5.1	Se aplican los ejes transversales en la enseñanza de los estudiantes de 3ro Educación Básica.				
5.2	Se profundiza la enseñanza de la educación ambiental como eje transversal.				
6	Conciencia Ambiental.				
6.1	Los estudiantes muestran conciencia ambiental con el bien natural institucional.				
6.2	Los estudiantes muestran conciencia ambiental en sus conocimientos teóricos.				
7	Participación Estudiantil.				
7.1	Los estudiantes participan en actividades para el cuidado del medio ambiente.				
7.2	Los docentes promueven la participación estudiantil en actividades para el cuidado del medio ambiente.				

8	Interés estudiantil.				
8.1	Los estudiantes se muestran interesados en el aprendizaje de la educación ambiental.				

Anexo 10: matriz de requerimiento

Tema: Educación ambiental para desarrollar una cultura ecológica en estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.			
Problema particular 1	Situación actual	Objetivo	Requerimiento
¿Cuáles son las estrategias metodológicas que el docente utiliza para la enseñanza de la educación ambiental para el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?	Las estrategias metodológicas usadas actualmente por el docente son estandarizadas como ejes transversales establecidas según el currículo de la educación general básica, mismas que no causan un impacto significativo en el aprendizaje de la educación ambiental para el desarrollo de una cultura ecológica.	Identificar las estrategias metodológicas que el docente utiliza para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.	Diseñar un proyecto de aula para la enseñanza - aprendizaje de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en estudiantes de 3ro EGB.

Problema particular 2	Situación actual	Objetivo	Requerimiento
¿Cuál es el proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021?	El proceso metodológico usado por el docente para la enseñanza de la educación ambiental se basa en un solo momento de la clase, debido a que se prioriza los contenidos curriculares o temáticas de la clase y se minimiza la profundidad de la enseñanza de la educación ambiental.	Describir el proceso metodológico que el docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje 2021.	Realizar un manual didáctico para la enseñanza – aprendizaje de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro EGB.
Problema particular 3	Situación actual	Objetivo	Requerimiento

<p>¿Qué estrategias metodológicas se deberían utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021?</p>	<p>La innovación de nuevas estrategias metodológicas en la enseñanza de la educación mejorará la motivación, la participación y el interés de los estudiantes de 3ro EGB causando un impacto positivo en el aprendizaje y el desarrollo de prácticas ecológicas.</p>	<p>Establecer las estrategias metodológicas que se deben utilizar para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.</p>	<p>Realización de una guía metodológica para la enseñanza de la educación ambiental en el desarrollo de una cultura ecológica en estudiantes de 3ro EGB.</p>
--	--	---	--

Anexo 11: matriz de la propuesta

Tema	Problema identificado	Requerimiento	Propuesta
Educación ambiental para desarrollar una cultura ecológica en estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.	Carencia de conocimientos acerca de la educación ambiental que promuevan la enseñanza para de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación general básica de la escuela "Ciudad de Pasaje".	Implementación de estrategias metodológicas adecuadas para la enseñanza de la educación ambiental para el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.	Elaboración de una guía didáctica metodológica basada en el uso de estrategias metodológicas para la enseñanza de la educación ambiental que promueva el desarrollo de una cultura ecológica en estudiantes de 3ro EGB

Anexo 12: matriz capitulaciones de la propuesta.

Requerimiento: Implementación de estrategias metodológicas adecuadas para la enseñanza de la educación ambiental para el desarrollo de una cultura ecológica en los estudiantes de 3ro Educación Básica de la escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021.	
Propuesta: Elaboración de una guía didáctica metodológica, basada en el uso de estrategias metodológicas para la enseñanza de la educación ambiental, que promueva el desarrollo de una cultura ecológica en estudiantes de 3ro EGB".	
Variable	Capitulaciones
Estrategias metodológicas para educación ambiental	<ul style="list-style-type: none"> - Definición - Características - Tipos
Cultura ecológica	<ul style="list-style-type: none"> - Definición - Características. - Acciones desarrollables en el ámbito educativo.

Resultados

Anexo 13: tabla 1 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; estrategias metodológicas.

Dimensión: Estrategias metodológicas

DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Estrategias metodológicas	¿Tu docente aplica estrategias metodológicas para la enseñanza de la educación ambiental?	15%	31%	54%	0%
	¿Como incide las estrategias metodológicas que tu docente aplica para la enseñanza de la educación ambiental?	15%	25%	37%	23%
	¿Las estrategias metodológicas que tu docente aplica en la enseñanza de la educación básica te motivan?	21%	31%	35%	13%
	¿Las estrategias metodológicas que tu docente aplica te ayudan en la construcción de aprendizajes significativos?	21%	31%	35%	13%

Anexo 14: tabla 2 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; educación ambiental.

Dimensión: Educación Ambiental

DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Educación Ambiental	¿Te enseñan educación ambiental de 3ro de educación básica?	17%	21%	37%	25%
	¿Con qué frecuencia te enseñan educación ambiental en 3ro de educación básica?	17%	21%	37%	25%

Anexo 15: tabla 3 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; cultura ecológica.

Dimensión: Cultura Ecológica

DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Cultura Ecológica	¿Demuestras cultura ecológica con el medio institucional y natural?	19%	37%	44%	0%
	¿Realizas actividades para generar conciencia ambiental en la comunidad educativa?	19%	21%	37%	23%

Anexo 16: tabla 4 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; proceso metodológico.

Dimensión: Proceso Metodológico

DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Proceso Metodológico	¿Incide el proceso metodológico que aplica tu docente en la enseñanza de la educación ambiental?	21%	31%	38%	10%







Anexo 17: tabla 5 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; ejes transversales.

Dimensión: Ejes Transversales

DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Ejes Transversales	¿Tu docente aplica ejes transversales en la enseñanza de contenidos?	15%	31%	41%	13%
	¿Tu docente profundiza la enseñanza de la educación ambiental como eje transversal?	23%	29%	35%	13%









Anexo 18: tabla 6 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; conciencia ambiental.

Dimensión: Conciencia Ambiental

DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Conciencia Ambiental	¿Demuestras conciencia ambiental con el bien natural institucional?	 21%	 35%	 44%	0%
	¿Demuestras conciencia ambiental en los conocimientos teóricos?	 21%	 35%	 44%	0%




Anexo 19: tabla 7 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; participación estudiantil.

Dimensión: Participación Estudiantil

DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Participación Estudiantil	¿Participas en actividades para el cuidado del medio ambiente?	 15%	 31%	 41%	 13%
	¿Tu docente promueve la participación en actividades para el cuidado del medio ambiente?	 15%	 25%	 37%	 23%

Anexo 20: tabla 8 resultados encuesta a estudiantes. Dimensión; interés estudiantil.

Dimensión: Interés Estudiantil

DIMENSION	INDICADORES	PORCENTAJES			
		Siempre	Ocasionalmente	Pocas veces	Nunca
Interés Estudiantil	¿Tienes interes por el aprendizaje de la educación ambiental?	 23%	 35%	 42%	0%

Cuadros referenciales del soporte investigativo.

Anexo 21: oficio 1.

Machala, 1 de junio 2021

Srs.

Lcda. Nasly Tinoco Cuenca Mg.Sc.

COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Dr. Alex Rivera Ríos Mg. Sc.

COORDINADOR DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Lcdo. Julio Lalangui Pereira Mg. Sc.

DOCENTE DE LA ASIGNATURA SEMINARIO DE TITULACIÓN I


Presente

De mi consideración

Yo, **ROY EFRÉN VIVANCO CALDERÓN**, estudiante del **SEPTIMO P.A.O** paralelo "B." jornada **DIURNA** periodo 2021 – 1 de la carrera de Educación Básica me dirijo a Uds. para dar a conocer que he procedido a seleccionar como MODALIDAD DE TITULACIÓN "**TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR**".

Información que doy a conocer para los fines legales correspondientes

Atentamente

F.....
C.I. 070672765-8

Estudiante – Roy Vivanco



Estudiante – Gabriela Cely

Machala, 1 de junio 2021

Srs.

Lcda. Nasly Tinoco Cuenca Mg.Sc.

COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Dr. Alex Rivera Ríos Mg. Sc.

COORDINADOR DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Lcdo. Julio Lalangui Pereira Mg. Sc.

DOCENTE DE LA ASIGNATURA SEMINARIO DE TITULACIÓN I

Presente

De mi consideración

Yo, **GABRIELA ALEXANDRA CELY CAMPOVERDE**, estudiante del **SEPTIMO P.A.O** paralelo **"B."** jornada **DIURNA** periodo 2021 – 1 de la carrera de Educación Básica me dirijo a Uds. para dar a conocer que he procedido a seleccionar como MODALIDAD DE TITULACIÓN **"TRABAJO DE TITULACIÓN"**

Información que doy a conocer para los fines legales correspondientes

Atentamente



C.I. 075003442-3



Machala, 1 de junio 2021

Srs.

Lcda. Nasly Tinoco Cuenca Mg.Sc.

COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Dr. Alex Rivera Ríos Mg. Sc.

COORDINADOR DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Lcdo. Julio Lalangui Pereira Mg. Sc.

DOCENTE DE LA ASIGNATURA SEMINARIO DE TITULACIÓN I

Presente

De mi consideración

Nosotros, **GABRIELA ALEXANDRA CELY CAMPOVERDE - ROY EFRÉN VIVANCO CALDERÓN**, estudiantes del SEPTIMO P.A.O Paralelo "B" jornada **DIURNA** periodo 2021 – 1 de la carrera de Educación Básica me dirijo a Uds. para dar a conocer que de manera voluntaria hemos considerado realizar el trabajo de titulación en forma grupal.

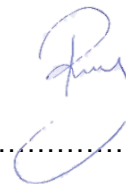
Información que damos a conocer para los fines legales correspondientes

Atentamente



F

C.I. 075003442-3



F.....

C.I. 070672765-8



Anexo 23: oficio 3.



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ZOILA UGARTE DE LANDÍVAR”
Dirección: Eloy Alfaro y Machala
Email: centenariazoilaugarte@gmail.com
Teléf.: 2951-117

Machala, 8 de junio 2021

Sr.

Mgs. Freddy Marcelo Vega Henríquez

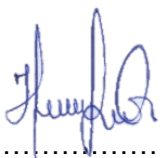
DIRECTOR ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ZOILA UGARTE DE LANDÍVAR”


Presente

De mi consideración

Nosotros, **GABRIELA ALEXANDRA CELY CAMPOVERDE – ROY EFRÉN VIVANCO CALDERÓN**, estudiantes del **SEPTIMO P.A.O** paralelo “B” jornada **DIURNA** periodo 2021 – 1 de la carrera de Educación Básica me dirijo a Ud. de la manera más comedida posible para solicitarle se me /nos permita realizar la investigación con la temática “EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA DESARROLLAR UNA CULTURA ECOLÓGICA EN ESTUDIANTES DE 3RO EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA CIUDAD DE PASAJE PERIODO 2021” misma que corresponde al proceso de titulación como requisito previo a la obtención del título de Licenciados en Educación Básica

Esperando su respuesta positiva anticipamos nuestra gratitud

F 
C.I. 0750034423

F 
C.I. 070372768

Machala, 08 de junio 2021

Sr.

Ing. Manuel Quezada Espinoza Mg.

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CIUDAD DE MACHALA”

Presente

De mi consideración

Nosotros, **GABRIELA ALEXANDRA CELY CAMPOVERDE – ROY EFRÉN VIVANCO CALDERÓN**, estudiantes del **SEPTIMO P.A.O** paralelo “B” jornada **DIURNA** periodo 2021 – 1 de la carrera de Educación Básica me dirijo a Ud. de la manera más comedida posible para solicitarle se me /nos permita realizar la investigación con la temática “Planificación Microcurricular en Ciencias Naturales para la enseñanza de Educación Ambiental en 4to° de la escuela Ciudad de Machala Periodo 2021” misma que corresponde al proceso de titulación como requisito previo a la obtención del título de Licenciados en Educación Básica

Esperando su respuesta positiva anticipamos nuestra gratitud

.....

Cely Campoverde Gabriela Alexandra

C.I. 0750034423

.....

Vivanco Calderón Roy Efrén

C.I. 070672768



Machala, 21 de junio 2021

Lcda.

Sayda Mirella Carrillo Jama

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CIUDAD DE PASAJE"

Presente.-

De nuestra consideración:

Nosotros, Srta. **GABRIELA ALEXANDRA CELY CAMPOVERDE** – Sr. **ROY EFRÉN VIVANCO CALDERÓN**, estudiantes del **SÉPTIMO P.A.O.** paralelo "B", jornada **DIURNA** periodo 2021 – 1 de la carrera de Educación Básica, nos dirigimos a Ud. de la manera más comedida posible para solicitarle se me /nos permita realizar la investigación con la temática "Educación Ambiental para desarrollar una cultura ecológica en estudiantes de tercer año de la Escuela Ciudad de Pasaje periodo 2021", misma que corresponde al proceso de titulación como requisito previo a la obtención del título de Licenciados en Educación Básica.

Esperando su respuesta positiva, le anticipamos nuestros sinceros agradecimientos.

C.I. N° 0750034423

Cely Campoverde Gabriela Alexandra

C.I. N° 070672768

Vivanco Calderón Roy Efrén

Recibido
21-06-2021
9:16 AM

Propuesta.





INTRODUCCIÓN

Los procesos educativos pueden resultar un tanto complejos y, muchas de las veces, no se obtienen los resultados esperados, especialmente en el proceso de enseñanza aprendizaje que se da dentro de las aulas, relación docente-estudiante. Si bien es cierto que el docente juega un papel elemental en la formación del niño, un movimiento en falso genera riesgos para su desarrollo personal, académico y social, por ello, resulta imprescindible contar con una guía que optimice y oriente la práctica profesional del docente. La labor docente no solo se centra en la transmisión de contenidos sino también en la planificación y aplicación de estrategias o actividades para fortalecer el desarrollo de habilidades académicas y sociales en los estudiantes, que les permitan desenvolverse no solo en el contexto educativo sino también fuera de él, y sean capaces de tomar decisiones que le beneficien a sí mismo y al entorno que le rodea, es por esta razón que se tornan necesarias las guías didácticas. (Marcos, 2016) La presente guía didáctica no se limita únicamente a informar acerca de los contenidos teóricos de las áreas básicas de aprendizaje, sino que abarca aspectos más amplios como la organización de los contenidos curriculares especialmente en su eje transversal ambiental, planificación de actividades, formas e indicadores de evaluación, entre otros, dirigidos a este mismo eje.

Índice de contenidos

1

UNIDAD

¡El mundo y los seres vivos!



2

UNIDAD

¡Nuestro cuerpo funciona!



3

UNIDAD

¡El maravilloso mundo animal!



4

UNIDAD

¡Las plantas son el pulmón del planeta!



© Gabriela Cely Campoverde, Roy Vivanco Calderón, [2021]

1

UNIDAD

¡El mundo y los seres vivos!



NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: VISITAS ECOLÓGICAS

Temas de estudio:



- La materia inerte y los seres vivos
- Plantas y animales

Objetivo:

Reconocer los elementos existentes en la naturaleza identificando los seres vivos y materia inerte, a través de vivistas ecológicas para promover en el niño la cultura ecológica y el aprendizaje cognitivo.

Destrezas:

- Habilidades de observación
- Agudizar los sentidos
- Capacidad de atención
- Habilidades de experimentación e investigación



Recursos:

- Esferos, lápices
- Borrador
- Libretas, cuadernos
- Cámara

1

UNIDAD



¡El mundo y los seres vivos!

Proceso:

Se inicia con el registro de la asistencia para corroborar que estén todos los miembros presentes.

Al iniciar la excursión:

1. Relacionar temas estudiados con el lugar de la excursión.
2. Formulación de preguntas acerca de la temática para despejar dudas.
3. Recabar evidencias de los aspectos importantes de la excursión a través de fotografías, vídeos, dibujos, notas, etc.
4. Lapso de descanso en el recorrido para ingerir bebidas y/o alimentos.

Actividades:

- Observar el entorno que les rodea.
- Anotar en sus libretas o cuadernos los descubrimientos que han realizado durante la excursión.
- Descubrir texturas, sonidos, olores, colores durante la excursión sin causar daños a los organismos presentes en el lugar.
- Recolectar imágenes o vídeos de seres vivos y la materia inerte a través de la cámara para anexarlos luego en la libreta de apuntes.

1

UNIDAD

¡El mundo y los seres vivos!



Formas de evaluación

Preguntas abiertas.

- ¿Qué es lo que más te gustó de esta excursión?
- ¿Cuántas cosas descubriste durante estas actividades y cuáles fueron?
- ¿Qué elementos pudimos encontrar en la naturaleza?
- ¿Qué acciones podemos tomar para cuidar nuestro planeta?



2

UNIDAD

¡nuestro cuerpo funciona!



NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: MAQUETA DEL APARATO LOCOMOTOR

Temas de estudio:

- Sentimos y nos movemos
- Aparato locomotor:
- Cuidamos nuestro cuerpo
- Respetamos nuestras diferencias



Objetivo:

Conocer cómo es nuestro aparato locomotor y cómo funciona a través de la elaboración de una maqueta utilizando material reciclado para fomentar el aprendizaje significativo en el estudiante y, a su vez, el desarrollo de una cultura ecológica.

Destrezas:

- Estimulación de la mente y la creatividad
- Valores ambientales
- Observación y construcción
- Habilidades motrices



Recursos:

- Tubos de cartón (los que encontramos luego de usar todo el papel higiénico)
- Piola, hilo o lana.
- Tijeras
- Marcadores o esferos

3

UNIDAD

¡El maravilloso mundo animal!



NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: GYMKANA ECOLÓGICA

Temas de estudio:



- Características de los animales

Objetivo:

Analizar las características de los animales a través de una gymkana ecológica para enriquecer su desarrollo académico y personal e incrementar el respeto hacia la vida y la naturaleza.

Destrezas:

- Identifica los diferentes tipos de animales según su característica
- Fomento de la creatividad
- Fortalece el trabajo en equipo
- Desarrollo de valores ambientales
- Habilidades motrices
- Incremento del desarrollo cognitivo



Recursos:

- Perlita mineral o harina de roca / conos o ramas secas
- Vasos plásticos
- Bote o tacho plástico (para la basura)
- Cubetas plásticas
- Cuestionario de preguntas

4

UNIDAD

¡Las plantas son el pulmón del planeta!



Proceso:

1. Recorrer el vivero y anotar las características esenciales de todo tipo de plantas existentes en el lugar.
2. Puedes adoptar una planta por un lapso de tiempo pequeño y cuidarla hasta que sea el momento de retirarse a los hogares.
3. Cuida la planta regándole agua y poniéndole abono.
4. Controla que las plantas no sufran de plagas y, en caso de que suceda, informa a un adulto.

IMPORTANTE: Tratar las plantas con mucho cuidado, evitando dañarlas, recuerda que también son seres vivos, además son esenciales para el planeta y para la vida del ser humano.

Actividades:

- Anota en una libreta o cuaderno de trabajo las características y los nombres de las plantas que más llamaron tu atención.
- Toma algunas fotos de diferentes plantas y anéxalas luego en tu portafolio de trabajo.

Formas de evaluación

- Portafolio estudiantil



