



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA ADECUADAS A LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE IDENTIFICADOS MEDIANTE LA APLICACIÓN DEL CUESTIONARIO HONEY-ALONSO EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "SOSENA**

**JARAMILLO MARTINEZ ANGIE MIKAELA  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**MACHALA  
2021**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA ADECUADAS A LOS  
ESTILOS DE APRENDIZAJE IDENTIFICADOS MEDIANTE LA  
APLICACIÓN DEL CUESTIONARIO HONEY-ALONSO EN LOS  
ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE**

**JARAMILLO MARTINEZ ANGIE MIKAELA  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**MACHALA  
2021**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**PROYECTOS INTEGRADORES**

**METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA ADECUADAS A LOS  
ESTILOS DE APRENDIZAJE IDENTIFICADOS MEDIANTE LA  
APLICACIÓN DEL CUESTIONARIO HONEY-ALONSO EN LOS  
ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE**

**JARAMILLO MARTINEZ ANGIE MIKAELA  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**CUENCA MASACHE DIANA TERESA**

**MACHALA  
2021**

# Titulación

*por* Angie Jaramillo

---

**Fecha de entrega:** 14-feb-2022 11:32a.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 1762290743

**Nombre del archivo:** JARAMILLO\_ANGIE.pdf (5.51M)

**Total de palabras:** 25106

**Total de caracteres:** 135773

## Titulación

### INFORME DE ORIGINALIDAD

8%

ÍNDICE DE SIMILITUD

8%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Andina del Cusco

Trabajo del estudiante

<1%

2

[sedici.unip.edu.ar](http://sedici.unip.edu.ar)

Fuente de Internet

<1%

3

[www.revistacomunicar.com](http://www.revistacomunicar.com)

Fuente de Internet

<1%

4

[dspace.utb.edu.ec](http://dspace.utb.edu.ec)

Fuente de Internet

<1%

5

[repositorio.uigv.edu.pe](http://repositorio.uigv.edu.pe)

Fuente de Internet

<1%

6

[www.clubensayos.com](http://www.clubensayos.com)

Fuente de Internet

<1%

7

[repositorio.upse.edu.ec](http://repositorio.upse.edu.ec)

Fuente de Internet

<1%

8

[dspace.unach.edu.ec](http://dspace.unach.edu.ec)

Fuente de Internet

<1%

9

[www.slideshare.net](http://www.slideshare.net)

Fuente de Internet

<1%

## CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

La que suscribe, JARAMILLO MARTINEZ ANGIE MIKAELA, en calidad de autora del siguiente trabajo escrito titulado METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA ADECUADAS A LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE IDENTIFICADOS MEDIANTE LA APLICACIÓN DEL CUESTIONARIO HONEY-ALONSO EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "SOSENA BARREZUETA DE ZAMORA", 2021, otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

La autora declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

La autora como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



---

JARAMILLO MARTINEZ ANGIE MIKAELA

0706983434

## **DEDICATORIA**

Este proyecto de titulación va dedicado a todos aquellos que se preocupan y trabajan diariamente por mejorar la calidad de los procesos educativos que desarrollan en nuestro país, y sobre todo a nuestros apreciados docentes que, pese a su poca valoración y/o remuneración, no dejan de cumplir con su ardua tarea de ser buenos profesionales y se ocupan esmeradamente por optimizar e innovar en sus prácticas educativas junto con el transcurso del tiempo, de modo que laboran verdaderamente para que nuestros niños, jóvenes y futuros profesionales adquieran conocimientos y competencias adecuados para su desarrollo, de tal forma que contribuyan al progreso de la sociedad y continúen forjando el propósito de conseguir una buena educación en nuestro país.

Angie Mikaela

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero agradecerle a Dios por obrar en mi vida y haber puesto a personas maravillosas en mi camino; gracias a mi familia y amigos, que en una o en varias ocasiones me sirvieron de apoyo para continuar con mis estudios y para no desfallecer en la concreción de mis metas y propósitos; y finalmente, gracias a todos y a cada uno de los docentes que fueron parte de mi proceso y desarrollo formativo desde mi infancia hasta mi instrucción como futuro profesional.

Angie Mikaela

## RESUMEN

La presente investigación se desarrolló a partir del planteamiento del problema ¿Cómo atender los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021? En vista de que se proyectó la búsqueda de los métodos y estrategias que componen las metodologías de enseñanza y la identificación de los estilos de aprendizaje en conjunto con el detalle de las características que destacan en cada estilo, se propone como objetivo general Establecer las metodologías de enseñanza que se adecuan a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021. De este modo como hipótesis central se planteó demostrar que a través del uso de metodologías de enseñanza adecuadas se puede atender eficazmente a cada estilo de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

La metodología que se consideró durante la elaboración del trabajo de titulación tiene un enfoque mixto, en razón de que las técnicas empleadas fueron entrevistas, observación y encuesta, mismas que permitieron obtener datos cuantificables e información de carácter subjetivo. Además, se empleó el nivel de investigación exploratorio en sentido de que permite un acercamiento y descriptivo en medida que detalla las características del fenómeno de estudio, llevándose a cabo mediante una modalidad de campo, bajo los métodos epistemológico para la redacción de las bases teóricas, estadístico para la presentación de resultados y analítico-sintético para examinar de forma amplia e integral los datos obtenidos y brindar información relevante y acertada sobre el tema en cuestión. Por otro lado, se seleccionó la muestra de estudio por el método no probabilístico, considerando el grupo de séptimo año de educación básica “A”, conformado por 30 estudiantes, de los cuales 12 corresponden al sexo masculino y por su contraparte, 18 corresponden al sexo femenino.

Como resultados generales se logró evidenciar la falta de conocimiento que tienen los docentes acerca de los estilos de aprendizaje en los estudiantes, por lo que para la aplicación de los métodos de enseñanza en aula, no se consideraban las características que cada estilo proponía, en vista de aquello, se propuso realizar una capacitación docente acerca de la

aplicación correcta de las metodologías de enseñanza según el reconocimiento de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021 basado en el cuestionario Honey-Alonso, que es un instrumento científicamente validado para la identificación de los estilos de aprendizaje.

Finalmente, se establece la importancia de adecuar las metodologías de enseñanza a los estilos de aprendizaje, puesto que, de esta forma se conseguirá mejores resultados dentro de los procesos académicos, información que se valida a través de varias fuentes consultadas en donde varios investigadores llegaron a la conclusión, de que en mayor medida de que se utilicen métodos y estrategias de enseñanza en relación a las características de aprendizaje de los estudiantes, los resultados académicos alcanzados son sobresalientes en comparación con una metodología parcial, la cual se orienta a atender el aula de clase como un todo y no de manera personalizada, por dicho motivo en la capacitación se reafirma el hecho y se comparten actividades para que los docentes puedan emplear acorde a cada estilo de aprendizaje, y además, se incentiva a que exista una recurrente formación profesional encaminada a la investigación autónoma.

**Palabras claves:** metodologías, métodos, estrategias, estilos, enseñanza-aprendizaje

## **ABSTRACT**

The present investigation was developed from the approach of the problem: How to attend to the learning styles of the seventh-year students of the "Sosena Barrezueta de Zamora" School, 2021? In view of the fact that the search for the methods and strategies that make up the teaching methodologies and the identification of the learning styles was projected together with the detail of the characteristics that stand out in each style, it is proposed as a general objective to establish the methodologies of teaching that are adapted to the learning styles of the seventh-year students of the "Sosena Barrezueta de Zamora" School, 2021. In this way, as a central hypothesis, it was proposed to demonstrate that through the use of adequate teaching methodologies it is possible to attend effectively to each learning style of the seventh-year students of the "Sosena Barrezueta de Zamora" School, 2021.

The methodology that was considered during the preparation of the titling work has a mixed approach, because the techniques used were interviews, observation and survey, which allowed obtaining quantifiable data and subjective information. In addition, the level of exploratory research was used in the sense that it allows an approach and descriptive to the extent that it details the characteristics of the study phenomenon, carried out through a field modality, under the epistemological methods for the writing of the theoretical bases, statistical for the presentation of results and analytical-synthetic to examine the data obtained in a broad and comprehensive manner and provide relevant and accurate information on the subject in question. On the other hand, the study sample was selected by the non-probabilistic method, considering the group of the seventh year of basic education "A", made up of 30 students, of which 12 correspond to the male sex and on the other hand, 18 correspond to the female sex.

As general results, it was possible to demonstrate the lack of knowledge that teachers have about learning styles in students, so for the application of teaching methods in the classroom, the characteristics that each style proposed were not considered, in view From that, it was proposed to carry out a teacher training about the correct application of teaching methodologies according to the recognition of the learning styles of the seventh-year students

of the "Sosena Barrezueta de Zamora" School, 2021 based on the Honey- Alonso, which is a scientifically validated instrument for the identification of learning styles.

Finally, the importance of adapting teaching methodologies to learning styles is established, since, in this way, better results will be achieved within academic processes, information that is validated through various sources consulted where several researchers arrived at the conclusion, that to a greater extent that teaching methods and strategies are used in relation to the learning characteristics of the students, the academic results achieved are outstanding in comparison with a partial methodology, which is oriented to attend the classroom. as a whole and not in a personalized way, for this reason in the training the fact is reaffirmed and activities are shared so that teachers can use according to each learning style, and in addition, it is encouraged that there is a recurring professional training aimed at autonomous research.

**Keywords:** methodologies, methods, strategies, styles, teaching-learning

## TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN .....	18
CAPÍTULO I. DIAGNÓSTICO DEL SUJETO DE ESTUDIO .....	20
1.1 Concepciones, normas o enfoques de diagnóstico.....	20
<i>1.1.1 Objeto de estudio, selección y delimitación del tema.</i> .....	20
<i>1.1.2 Justificación</i> .....	20
<i>1.1.3 Problema de investigación</i> .....	22
<i>1.1.3.1 Problema general</i> .....	22
<i>1.1.3.2 Problemas complementarios</i> .....	22
<i>1.1.4 Objetivos de la investigación</i> .....	22
<i>1.1.4.1 Objetivo general</i> .....	22
<i>1.1.4.2 Objetivos específicos</i> .....	22
<i>1.1.5 Marco teórico</i> .....	23
<i>1.1.5.1 Marco teórico conceptual</i> .....	23
<i>1.1.5.2 Marco teórico contextual</i> .....	42
<i>1.1.5.3 Marco administrativo legal</i> .....	46
<i>1.1.6 Hipótesis</i> .....	49
<i>1.1.6.1 Hipótesis central</i> .....	49
<i>1.1.6.2 Hipótesis particulares</i> .....	49
1.2 Descripción del proceso diagnóstico .....	49
<i>1.2.1 Descripción del procedimiento operativo</i> .....	49
<i>1.2.2. Enfoque, nivel y modalidad de investigación</i> .....	50
<i>1.2.3 Unidades de investigación</i> .....	53
<i>1.2.4. Operacionalización de variables</i> .....	54

1.2.4.1. <i>Definición de variables</i> .....	54
1.2.4.2. <i>Selección de variables e indicadores</i> .....	54
1.2.4.3. <i>Técnicas e Instrumentos de investigación</i> .....	56
1.3. <i>Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos</i> .....	57
1.3.1. <i>Análisis, discusión de resultados y verificación de hipótesis.</i> .....	57
1.3.1.1 <i>Análisis e interpretación de resultados de la entrevista al docente.</i> .....	57
1.3.1.2 <i>Análisis e interpretación de resultados de la observación al docente y estudiantes.</i> .....	57
1.3.1.3 <i>Análisis e interpretación de resultados de la encuesta</i> .....	58
1.3.1.4 <i>Verificación de hipótesis</i> .....	59
1.3.1.5 <i>Discusión de resultados</i> .....	59
1.3.2. <i>Matriz de requerimiento</i> .....	61
1.4.1. <i>Selección del requerimiento a intervenir.</i> .....	64
1.4.2. <i>Justificación</i> .....	64
<b>CAPITULO II. PROPUESTA INTEGRADORA</b> .....	66
2.1 <i>Fundamentación de la propuesta</i> .....	66
2.2 <i>Objetivos de la propuesta</i> .....	68
2.2.1 <i>Objetivo general</i> .....	68
2.2.2 <i>Objetivos específicos</i> .....	68
2.3 <i>Componentes estructurales</i> .....	69
2.4 <i>Fases de implementación</i> .....	79
2.4.1 <i>Fase de construcción</i> .....	81
2.4.2 <i>Fase de socialización</i> .....	82
2.4.3 <i>Desarrollo de la propuesta</i> .....	82
2.4.3.1 <i>Cronograma de actividades</i> .....	84

2.5 Recursos logísticos .....	86
CAPÍTULO III. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD.....	87
3.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta .....	87
3.1 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta .....	88
3.1 Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta .....	88
3.1 Análisis de la dimensión legal de implementación de la propuesta .....	89
CONCLUSIONES .....	90
RECONMENDACIONES.....	92
Referencias bibliográficas.....	94
ANEXOS .....	101

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro 1.</b> Definición de variables .....	54
<b>Cuadro 2.</b> Selección de variables e indicadores .....	55
<b>Cuadro 3.</b> Técnicas e instrumentos de investigación.....	56
<b>Cuadro 4.</b> Matriz de requerimiento .....	63
<b>Cuadro 5.</b> Estimación del tiempo de la propuesta .....	84
<b>Cuadro 6.</b> Cuadro de cronograma de actividades de la propuesta.....	85
<b>Cuadro 7.</b> Recursos logísticos .....	86
<b>Cuadro 8.</b> Dimensión 1 .....	112
<b>Cuadro 9.</b> Dimensión 2.....	112
<b>Cuadro 10.</b> Dimensión 3.....	113
<b>Cuadro 11.</b> Dimensión 4.....	114
<b>Cuadro 12.</b> Dimensión 5.....	115
<b>Cuadro 13.</b> Dimensión 5.....	117

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1.</b> Ubicación de la institución .....	42
<b>Gráfico 2.</b> Fotografía de la institución .....	42
<b>Gráfico 3.</b> Organización de la institución .....	45
<b>Gráfico 4.</b> Identificación de los estilos de aprendizaje .....	116
<b>Gráfico 5.</b> Identificación de los estilos de aprendizaje .....	117

## ÍNDICE DE ANEXOS

<b>Anexo 1.</b> Matriz de selección del tema.....	101
<b>Anexo 2.</b> Matriz de justificación .....	102
<b>Anexo 3.</b> Matriz de problemas .....	103
<b>Anexo 4.</b> Matriz de problemas y objetivos.....	104
<b>Anexo 5.</b> Matriz de guion esquemático .....	105
<b>Anexo 6.</b> Matriz de problemas, objetivos e hipótesis.....	106
<b>Anexo 7.</b> Instrumentos de investigación.....	107
<b>Anexo 8.</b> Análisis e interpretación de los resultados.....	112
<b>Anexo 9.</b> Oficio 1 Selección de la modalidad de investigación .....	119
<b>Anexo 10.</b> Oficio 2 Conformación de grupos de titulación.....	120
<b>Anexo 11.</b> Oficio 3 Selección del tema de investigación .....	121
<b>Anexo 12.</b> Oficio 4 Petición de autorización de la institución .....	122
<b>Anexo 13.</b> Oficio 5 Aceptación de la institución.....	123
<b>Anexo 14.</b> Evidencias fotográficas .....	124
<b>Anexo 15.</b> Propuesta integradora.....	127
<b>Anexo 16.</b> Verificación de referencias bibliográficas .....	148

## INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso de formación donde los actores principales son los docentes y los estudiantes, con el fin de generar conocimientos, competencias, habilidades, y destrezas para contribuir en el desarrollo de las sociedades, sin embargo, en dicho proceso no siempre se logra cumplir con los resultados esperados, ya que se presentan inconsistencias dentro las prácticas escolares, una de ellas, es la relación de la enseñanza con el aprendizaje. En muchos casos, las actividades propuestas en las planificaciones a aplicar dentro del contexto áulico no se encuentran debidamente encaminadas, porque no se pretende atender las necesidades de aprendizaje que presentan los estudiantes e incluso estas no son identificadas.

En relación a lo ya estipulado, se destaca que en la práctica escolar no se atiende las necesidades e intereses de los estudiantes, pues, no se conoce una conceptualización de las mismas; de aquí parte el interés por el estudio de los métodos de enseñanza en relación a los estilos de aprendizaje, ya que, según varios investigadores, se han logrado determinar cómo se denominan, cuáles son sus características y cómo se los puede identificar. A partir de ello, se planteó como problemática a investigar cómo atender los estilos de aprendizaje de los estudiantes, considerando como espacio idóneo la escuela “Sosena Barrezueta de Zamora” de la ciudad de Machala y de manera más precisa el aula de séptimo año de Educación Básica, plasmando como problema central ¿Cómo atender los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?

Esta pregunta se respondió a través de una sustentación bibliográfica destacando como característica principal el estudio de la relación de los métodos de enseñanza con los estilos de aprendizaje, considerando así la oportuna implementación del Cuestionario Honey-Alonso Estilo de Aprendizaje (CHAEA), para la correcta identificación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes del aula en donde se realizó el estudio de la investigación y contrastar con la información obtenida de la recopilación bibliográfica, obteniendo como resultado que existe un mayor nivel de aprovechamiento y mejora del rendimiento académico en general en los estudiantes en los cuales las actividades propuestas se enfocaban en las características de sus formas de aprender, y es por ello, que se constituyó como objetivo

general “Establecer los métodos de enseñanza que se adecuan a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021”

El presente trabajo está estructurado por tres capítulos, donde, el primero consistió en el diagnóstico del sujeto de estudio para el planteamiento del problema y los objetivos, de modo que con la operacionalización de las variables se asentaron las bases para sustentar de manera teórica la estructura del trabajo de titulación dentro del marco conceptual, contextual y legal, además, se desarrollaron los componentes metodológicos de la investigación, y gracias a la aplicación de los instrumentos se logró validar las hipótesis y dar respuesta a los objetivos por medio de la discusión de resultados que a su vez, sirvieron de fundamento dentro de la selección del requerimiento para el desarrollo del segundo capítulo.

En el segundo capítulo, se desarrolló la propuesta integradora, misma que está enfocada en realizar una capacitación docente acerca de la aplicación correcta de las metodologías de enseñanza según el reconocimiento de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021. Donde su implementación se efectuó por fases, consistiendo en la construcción, socialización y desarrollo de la propuesta, la cual engloba la realización de un plan de formación y, además, la presentación de una guía informativa con todas las pautas y actividades que responden a los métodos que se deben aplicar acorde a cada estilo de aprendizaje y así mismo se proporcionó el cuestionario para su identificación.

Y finalmente, el tercer capítulo se basó en la valoración de la factibilidad de la propuesta, en la cual se analizaron las dimensiones técnicas, económicas, sociales y legales para la implementación de la misma. Dentro de la dimensión técnica se pone a consideración el empleo de los recursos logísticos y humanos necesarios para la aplicación de la propuesta, y en la dimensión económica se determinaron los valores unitarios y totales que se invirtieron para su desarrollo, por otro lado, en la dimensión social se exponen los beneficios y los aportes que se conseguirán al poner en práctica los modelos de actividades presentados que a su vez fueron justificados y están acorde a los lineamientos que respaldan el sistema educativo, respondiendo así, la factibilidad de la dimensión legal.

## **CAPÍTULO I. DIAGNÓSTICO DEL SUJETO DE ESTUDIO**

### **1.1 Concepciones, normas o enfoques de diagnóstico**

#### *1.1.1 Objeto de estudio, selección y delimitación del tema.*

El objeto de estudio del presente trabajo de titulación, se inclina a la investigación de los métodos de enseñanza en relación a los estilos de aprendizaje, los cuales se pueden identificar por medio de la aplicación del cuestionario Honey-Alonso (CHAEA); esto permitirá que el docente amplíe su visión y accionar frente al quehacer educativo, adecuando las formas de impartir conocimientos hacia la comprensión de ciertas características que son únicas en los estudiantes, de esta forma se pretende obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A raíz de aquello, el tema el tema se delimita como “Métodos de enseñanza adecuadas a los estilos de aprendizaje identificados mediante la aplicación del Cuestionario Honey-Alonso en los estudiantes de séptimo año de la escuela de educación básica “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

#### *1.1.2 Justificación*

Un aula diversa amerita una atención diversa, es por ello que, con la aplicación de varios métodos de enseñanza, se pretende conseguir logros de aprendizaje de una forma más eficaz. En la actualidad, constantemente se escucha hablar acerca de las diferentes reacciones que tienen los estudiantes ante la estimulación de la enseñanza, en vista de aquello, los docentes se ven en la obligación de prestarle más atención a cada una de sus necesidades e intereses. Un factor que se apega a esta diversidad, tiene relación con estilos de aprendizaje, que con el pasar del tiempo han cobrado relevancia al momento de la adquisición del conocimiento, destrezas y habilidades dentro el ámbito educativo.

A partir de lo expuesto, se busca la oportunidad de conocer los métodos de enseñanza vigentes para cimentar con bases sólidas el aprendizaje de los estudiantes, sin embargo, surge la necesidad de conocer cuál es el estilo de aprendizaje predominante en el estudiante, ya

que, de esta manera, se sabrá a qué estilo de aprendizaje se tiene que atender. Es por esto que, se ha considerado oportuno realizar una investigación, donde se den a conocer los métodos de enseñanza adecuados para cada estilo de aprendizaje, y asimismo, saber cómo identificarlos, para que los docentes comprendan cuáles son los estilos de aprendizaje que destacan en cada estudiante y cuáles son las características de cada uno de ellos, logrando así obtener mejores resultados dentro del proceso educativo.

Por lo tanto, el tema con el que se desarrollará el presente proyecto de titulación es “Metodologías de enseñanza adecuadas a los estilos de aprendizaje, identificados mediante la aplicación del Cuestionario Honey-Alonso en los estudiantes de séptimo año de la escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021”. Esperando que se logre ejecutar de manera organizada, cooperativa y con el apoyo de la rama docente asignada, para que se brinden resultados oportunos, los cuales doten de conocimientos significativos para el accionar docente antes y durante su labor profesional.

Se pretende realizar un estudio basado en la actividad educativa vivenciada en la institución, fundamentada con la recopilación bibliográfica sobre los métodos de enseñanza adecuados a los estilos de aprendizaje, mismos que se identificarán mediante la aplicación del cuestionario Honey-Alonso, y que, por consiguiente, se den a conocer los resultados del mismo, para que la institución pueda actuar de forma directa y abra paso a la reflexión y mejora de los procesos educativos que se desarrollan dentro de la misma, además, abre paso a la generación de diversas investigaciones referentes el tema, lo que permite que tanto como docentes o como futuros docentes, se aprenda a actuar de manera adecuada frente a los estilos de aprendizaje, mismos que cada vez se presentan con mayor relevancia.

En vista de aquello, se plantea el objetivo de establecer los métodos de enseñanza que se adecuan a los estilos de aprendizaje identificados mediante el uso del cuestionario Honey-Alonso en los estudiantes de séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

### *1.1.3 Problema de investigación*

#### *1.1.3.1 Problema general*

¿Cómo atender los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?

#### *1.1.3.2 Problemas complementarios*

- ¿En qué se fundamentan los métodos de enseñanza aplicados en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?
- ¿Por qué es importante adecuar los métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?
- ¿Cómo identificar los estilos de aprendizaje en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?

### *1.1.4 Objetivos de la investigación*

#### *1.1.4.1 Objetivo general*

Establecer los métodos de enseñanza que se adecuan a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

#### *1.1.4.2 Objetivos específicos*

- Explicar en qué se fundamentan los métodos de enseñanza aplicados a los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.
- Determinar la importancia de adecuar los métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

- Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

### *1.1.5 Marco teórico*

#### *1.1.5.1 Marco teórico conceptual*

- Metodologías de enseñanza

En tiempos pasados, cuando se empezó a considerar el tema de educación, se consideraba como recurso primordial el uso del lenguaje oral, siendo este el medio por el cual se empezó a transmitir conocimientos y experiencias desde el ámbito personal del educador; hablando de la actualidad, comprendemos que se han venido desarrollando nuevas y cada vez más diversas metodologías de enseñanza y aprendizaje, todo esto con el fin de facilitar y agilizar logros significativos en cuanto a la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas en los estudiantes (Rodríguez, 2014). A raíz de aquello, se ha generado presión a los docentes para que adecuen sus planes educativos, a fin de promover cambios y mejoras dentro de los procesos escolares.

Hernández y Infante (2016) comentan sobre la importancia del docente como dirigente del proceso educativo, ya que su misión es planificar y orientar la enseñanza hacia el logro de aprendizajes, sin dejar de lado que el centro del proceso son los estudiantes, por lo que la clase debe estar encaminada a la participación plena en actividades óptimas para el desarrollo de su conocimiento. Además, es deber del docente corresponder con sus estudiantes de forma personalizada y atender a cada una de las diferencias individuales; una alternativa puede ser la apertura de espacios de intercambio de información y de diálogo entre docentes-estudiantes, considerando el empleo del tiempo dentro de la jornada académica, en pro del desarrollo y construcción de la personalidad.

- Clasificación

Hurtado (2014), manifiesta que durante el transcurso de la historia se ha constatado que las metodologías de enseñanza influyen ya sea de forma positiva o negativa en el aprendizaje de los estudiantes, es por esto que se cree que los métodos que se aplican para la exposición y adquisición de un conocimiento debe estar encaminado a producir transformaciones significativas ya sea en el desarrollo del aprendizaje o en el desarrollo de competencias. Es así como resulta importante el hecho de considerar una metodología de enseñanza específica, considerando en el contexto donde se imparten los saberes y, además, las características y necesidades de quien aprende.

Es vista de aquello, el autor menciona dos categorías correspondientes a los métodos de enseñanza, recalcando dos componentes: el primero se refiere a la magnitud que posee el conocimiento, resaltando los saberes académicos y los saberes obtenidos gracias a la experiencia, por otra parte, el segundo componente alude a cada una de las actividades que se efectúan en el aula por parte del docente y de los estudiantes, desde un punto de vista donde el docente es quien resalta con un rol protagónico (hablando de métodos relacionados a la exposición), y desde otra perspectiva, donde los estudiantes llevan el protagonismo durante el proceso educativo (refiriéndose a métodos relacionados al descubrimiento).

- Importancia

En la vinculación docente-estudiante, es importante que las metodologías de enseñanza se planteen en relación con los estilos de aprendizaje, ya que es un método para determinar propuestas para atender a la diversidad que destaca en los estudiantes. Además, Hamed, Rivero, y Martín (2016), recalcan la importancia de la metodología, pues esta es esencial para la labor docente, de modo que sirve para idear la forma de enseñanza de los contenidos o competencias que se desea ver desarrollados en los estudiantes, por lo que comúnmente lleva a plantearse la interrogante ¿cómo hacer que los chicos aprendan?

Como docentes, es necesario comprender que las estrategias que se emplea dentro de una metodología de enseñanza pueden funcionar para cierto grupo de estudiantes con un docente determinado, sin embargo, cabe resaltar que es muy probable que esas mismas estrategias no contribuyan de forma significativa para otro grupo de estudiantes y docentes, entonces, se puede analizar que existe cierta relatividad, ya que no hay actividades o estrategias malas o buenas, y que tampoco son provechosas para cualquier docente o alumno, ya que muchas de las necesidades e intereses de estos, se condicionan en su mayoría a ambiente y al contexto en donde se desarrollan.

En la actualidad, se habla constantemente acerca de una enseñanza centrada en el estudiante y ya no en el profesor, lo cual aporta un gran paso para los procesos educativos, ya que es la mejor forma para que los estudiantes adquieran los conocimientos y competencias fundamentales para mantener un desarrollo social y profesional sobresaliente. Silva y Maturana (2017) expresan que la importancia de este cambio, radica en la modificación de cómo se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, cómo se interpreta el papel del alumno y el docente en los diferentes ambientes educativos, y, además, cómo se conciben los aspectos primordiales para la formación, refiriéndose al contenido, actividades y valoración de los resultados.

Peralta y Guamán (2020), por su parte, expresan que las ciencias del conocimiento se encuentran en transformación continua, por lo que recalcan de suma importancia el hecho de que se deben desarrollar métodos de enseñanza que le permitan al estudiante la construcción de sus aprendizajes de forma autónoma, considerando también el dominio de los saberes, hábitos y competencias tanto individuales como también en relación a su contexto social, además de ello, la generación de un pensamiento a base de la criticidad y reflexividad. Es por esto que, el desarrollo de las formas de enseñar conlleva una gran responsabilidad, ya que depende de ello el progreso del estudiante y los futuros aportes que realice en su comunidad.

- Métodos de enseñanza

Chiang et al. (2013), recalcan que los métodos de enseñanza resultan de la agrupación de los rasgos profesionales y personales del docente, además de su concepción sobre la acción de enseñar, y el contexto social, educativo y cultural en el que se desarrollan, además, mencionan que, de entre cada agente educativo, se destacan comportamientos y métodos particulares de cada etapa del proceso de enseñanza, los cuales se pueden conocer como niveles de procedimientos que el docente emplea de forma común, para impartir un conocimiento en ciertos contextos y en los diferentes tiempos de una clase, los cuales son innatos y también adquiridos por medio de la experiencia.

Si bien en cierto, el docente lleva a cabo el proceso educativo por medio del diseño y desarrollo de su praxis basado en la concepción que este tiene acerca de la gestión de enseñar, dicho proceso se encarga de facilitar la formación del conocimiento en el sujeto que aprende, por otra parte, al hablar de estilos de enseñanza nos referimos a la unión de características que conforman el accionar docente durante el transcurso de las actividades académicas en función de las necesidades de los estudiantes, mediante el proceso mismo de planificación de actividades con su respectiva organización, lo cual se conecta con sus creencias, ideales o pensamientos, integrando los hábitos educativos que caracterizan a cada educador.

Para Perochena et al. (2017), los conocidos métodos o estilos de enseñanza reflejan coherencia en la praxis del educador y de cierta forma, esto es lo que distingue a unos de otros, por esta razón el accionar docente se caracteriza como el estilo de enseñanza que posee, debido a que se refleja como una costumbre que se realiza de forma cotidiana, a pesar de esto, las distintas formas de actuar en el aula se pueden moldear, es decir, son cambiantes. Asimismo, Chiang et al. (2013), recalca que estos estilos de enseñanza docentes se transforman en un aporte relevante al momento de realizar un autoanálisis de sí mismos bajo el punto de vista de los estilos de aprendizaje que suscitan en el estudiantado.

Gómez (2018), menciona que el método se caracteriza como uno de los elementos más importantes dentro del proceso educativo, ya que interviene en cuanto al orden, la secuencia,

las normas, los procedimientos y la sintetización de los recursos que se emplean para el desarrollo de una clase, donde se establece la estrecha relación del docente y del estudiante conduciendo el pensar y el accionar de mismo, en conjunto con las actividades propuestas para el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje. A partir de aquello, se describirá algunos elementos que corresponden a las características del método, y su selección.

- Características del método

El método se caracteriza inicialmente por su didáctica, lo cual contribuye a la organización y adaptación del proceso escolar según el aula, los estudiantes y la clase, otro factor, se relaciona con la gnoseología, misma que trata al conocimiento de la ciencia bajo el dominio de métodos científicos, las técnicas, instrumentos y procesos lógicos, por lo que abarca conocimientos y habilidades dependiendo de las circunstancias que lo requieran, y por otro lado, se encuentra ligado a la psicología, considerando los aspectos internos, evaluando el pensamiento y la conducta del estudiante, y además, se define bajo tres aspectos: el primero menciona que la motivación concreta las necesidades del estudiante según su personalidad, el segundo hace referencia a que la comunicación es quien establece relaciones en docente-estudiante y estudiante-estudiante, y el tercero recalca que las actividades se reaccionan en cambio con los contenidos que se desean adquirir.

- Selección del método

Por su parte, hay que considerar algunas condiciones al momento de la selección y aplicación de un método de enseñanza, por lo que se destaca las siguientes: dominio de contenidos; relación entre los objetivos, temáticas y métodos; experiencia para poder cambiar y amoldar el método según las características del público; considerar las condiciones del espacio áulico y las condiciones materiales que se disponen para el desarrollo de las prácticas profesionales, tomar en cuenta las necesidades de los estudiantes que componen el grupo; iniciativa y creatividad por parte del profesor; grado de influencia del docente en el grupo y desarrollo de su personalidad.

- Estilos de enseñanza

Zambrano L. (2021), expresa que los estilos de enseñanza se refieren a las características que destacan de los docentes al momento de enseñar, y que además tiene que ver con aquellos rasgos de la personalidad y las competencias y habilidades innatas de cada persona, de manera que su intervención influye en el actuar de los estudiantes, junto a la comunidad educativa. Como resultado, se cree preciso que se promueva el autoconocimiento en cuanto a los modos de enseñanza, con el fin de que se puedan ajustar a las necesidades de aprendizaje que garanticen el desarrollo del proceso escolar de forma eficaz.

Por otro lado, Larrea et al., (2021), recalca que los estilos de enseñanza se determinan como un conjunto de cualidades personales y profesionales que manifiesta el docente a partir de la correspondencia con los estudiantes, con el fin de orientar sus prácticas didácticas a las necesidades y requerimientos de quien aprende. De este modo, se puede establecer que los estilos de enseñanza intervienen en el aprendizaje de los estudiantes, por lo tanto, depende de ellos para que el proceso de adquisición de conocimientos sea o no favorable.

- Clasificación de los estilos de enseñanza

Según Perochena y et al., (2017), la clasificación de estilos se detalla de la siguiente forma:

*Estilo dinámico.* Este estilo comprende a los docentes que optan por crear ambientes en donde se promueva el debate, además se destaca la fomentación del trabajo colaborativo, cabe destacar que, no es común que se guíen de un plan de contenido predeterminado, ya que prefieren escoger entre la diversidad de recursos.

*Estilo analítico.* Este estilo se refiere a los docentes que explican el contenido de sus clases de forma detallada y minuciosa, de tal forma que dedican mucho tiempo a la planificación, y además, le otorgan a los estudiantes tiempos prolongados para la comprensión, el análisis, el repaso y la reflexión acerca de las temáticas impartidas.

*Estilo sistemático.* Este estilo toma en consideración a los docentes que priman el sentido de coherencia y la distribución de las actividades escolares con el contenido explicado durante cada clase, por lo que, en sus métodos de enseñanza, se inclina al empleo de estrategias que susciten trabajos investigativos, y el debate.

*Estilo práctico.* Este estilo se relaciona con los docentes que consideran primordial la experimentación como método de enseñanza a sus estudiantes, es por ello que en cada contenido buscan la manera de que se pueda intervenir e indagar mediante la experiencia, promoviendo así el empleo de estrategias que fomenten la solución de problemas del diario vivir en nuestra sociedad.

- Conformación de los estilos de enseñanza

Si bien es cierto, los estilos de enseñanza se enfocan en la atención a los diversos ámbitos del aprendizaje, es por esto que Laudadio y Da Dalt (2014), describen de forma breve y concisa, los elementos que se proponen para la conformación de dichos estilos:

1. Se refiere a la visión que tiene el docente acerca de su rol como profesional, comprendido en la enseñanza de una disciplina determinada, mediante el conocimiento y la contribución personal en su práctica.
2. Se basa en la percepción que se tiene del alumno, por lo que se proyecta en las expectativas que el docente plantea sobre cómo se debería llevar el proceso de aprendizaje ideal para la disciplina que ejerce.
3. Se establece en los fines de la educación, por lo que se detiene a explorar en los objetivos del docente en cuanto a la organización de su práctica educativa, y en los resultados esperados, los cuales dirigen la acción del educador y las temáticas a desarrollar.
4. Se considera la manera en la que se va a concretar el proceso educativo de enseñar y aprender.
5. Se menciona a los contenidos propuestos para las actividades académicas, los cuales se encuentran dictaminados por el currículo educativo, y también debe estar encaminado bajo aspectos científicos, en donde se expanda el aprendizaje de otras ciencias.

6. Se concibe a la evaluación cómo una herramienta que permite evidenciar de forma cuantitativa y cualitativa los conocimientos y competencias que fueron impartidos durante un periodo determinado y a través de estas evaluaciones, se puede medir el grado de dominio que han logrado conseguir los estudiantes.

- Rol docente

Para Nieva y Martínez (2016), el papel que es ejercido por los profesores en la labor educativa ha sido desde tiempos remotos hasta la actualidad de carácter fundamental, refiriéndose a su rol como eje trascendental en el avance de la sociedad, y de forma análoga imparte contenidos a través de un proceso que es llevado sistemáticamente en función de garantizar el desarrollo cognitivo de los discentes. Dicho proceso puede ser cumplido solo por medio de formaciones constantes como capacitaciones, maestrías o talleres que sirvan como andamio para que sus estudiantes alcancen un pensamiento metacognitivo y que, además, puedan tanto asociar como aplicar los contenidos enseñados.

Rochina et al., (2020), coincide con lo antes mencionado al aceptar que el papel del docente es protagónico en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, y enfatiza que de la misma manera, el docente es un engranaje clave para el desarrollo de la sociedad, dado que su rol es direccionar a través de sus planificaciones de clases, estrategias, técnicas y recursos didácticos el crecimiento cognitivo de los estudiantes, a la par que en función de una enseñanza humanitaria promueve el desarrollo de valores y de habilidades sociales, en la que hace uso de una comunicación asertiva que permite lograr un ambiente armonioso en las clases.

- Estilos de aprendizaje

Juárez et al. (2012), concibe a los estilos de aprendizaje como características inherentes que forman parte cada ser humano y estas definen al tipo de estímulos que responden sean estos emocionales, mentales o físicos y en virtud de ello las personas actúan. En pocas palabras los estilos de aprendizaje son la forma en cómo cada persona lleva a cabo su desarrollo cognitivo

y como analiza y procesa la información, y es por ello que es sumamente necesario que los docentes conozcan los estilos de los discentes y que las clases sean planificadas en razón de cada estudiante y de cada estilo que este domine.

Gutiérrez (2018), manifiesta que dentro de las planificaciones académicas es fundamental que se tome en cuenta a los estilos de aprendizaje, pues con ello se puede permitir que los estudiantes se sientan motivados y logren desarrollar de manera adecuada sus procesos cognitivos y sobre todo se pueda alcanzar aprendizajes significativos que aperturen a los discentes a desenvolverse correctamente tanto académicamente, socialmente, como también en un futuro laboralmente, y se logra a través de metodologías y estrategias didácticas vinculadas a cada estilo de aprendizaje.

Asimismo, Freiberg et al., (2020), recalcan que la definición de los estilos de aprendizaje corresponde a las características de cognición, afectivas y físicas propias de cada estudiante, las cuales se exponen al momento de aprender, por lo tanto, se manifiestan como una descripción de la diversidad personal que se enlazan de forma indirecta al desempeño académico. Cabe resaltar que indagar y valorar los estilos de aprendizaje, ayuda a que se realicen cambios asertivos en cuanto a los métodos y estrategias de enseñanza, para que sean adecuados a las cualidades y necesidades de aprendizaje.

Todo esto tiene su inicio en un estudio realizado por Kolb (1984), en donde determina cuatro estilos denominándolos a cada uno con un fin, tales que, el primero se denomina experiencia concreta, lo cual se fundamenta en la ejecución práctica de lo que se desea aprender; el segundo tiene el nombre de observación reflexiva, por lo que se refiere a que es un aprendizaje que no requiere de mucho movimiento; el tercero se concibe como conceptualización abstracta, que hace referencia al uso de la lógica y la sistematización del aprendizaje; y, el cuarto se llama experiencia activa, haciendo mención a un aprendizaje llevado a cabo mediante diferentes actividades y constante movimiento. Es así como, a partir de esto, Honey y Mumford (1986), realizan una construcción de estos esquemas y determinan a los estilos de aprendizaje como activo, reflexivo, teórico y pragmático, las cuales dependen de las características que las personas expresen al momento de aprender.

De esta forma, Fernández (2020) plantea su propia descripción de estos estilos de aprendizaje, por lo que menciona que los que poseen un estilo activo, son aquellos que prefieren participar en varias actividades, incluso les gusta trabajar de forma espontánea, además son creativos y entusiastas. Por otro lado, señala que los que poseen un estilo pragmático se centran en la experiencia y en la aplicación, se caracterizan por ser impacientes y tienden a debatir al momento de dar solución a conflictos.

Asimismo, comenta que los que poseen un estilo reflexivo, prefieren llevar a cabo su proceso de aprendizaje mediante el uso de la observación y las técnicas de análisis antes de obtener conclusiones, tienden a ser mucho más pacientes e investigadores. Y finalmente, describe a los que poseen un estilo teórico como aquellos que le dan importancia a la lógica, mediante el análisis y sintetización de las teorías, con la finalidad de llegar a resultados coherentes.

- Clasificación de los estilos de aprendizaje

Inicialmente, Alonso, Gallegos y Honey (1994), de entre los resultados obtenidos en su investigación, destacan las cualidades que representan a cada estilo de aprendizaje, de modo que a continuación se describirá a cada uno:

*Estilo activo.* Les gusta relacionarse con en diversos asuntos que impliquen integración con los demás, su vida diaria está en constante movimiento, ocupados en varias actividades, son entusiastas, les gusta probar cosas nuevas, sus ideas surgen de forma espontánea, tienen creatividad e innovación, y siempre están deseosos de aprender y participar en la resolución de problemas.

*Estilo reflexivo.* Son bastante observadores, consideran una experiencia bajo diferentes puntos de vista, optan por recabar información y analizarla cuidadosamente antes de llegar a conclusiones, consideran varias opciones antes que realizar cualquier movimiento, les gusta investigar, se caracterizan por tener prudencia, paciencia, saber escuchar, y además son lentos y se fijan en los detalles.

*Estilo teórico.* Son aquellos que relacionan todas sus observaciones dentro de conceptos o teorías coherentes y en parte con cierto nivel complejidad, en cuanto a la resolución de problemas les gusta enmarcarlos dentro de etapas lógicas, ya que sus intereses son enfocar su pensamiento en el análisis y la sintetización de forma profunda, para llegar a la determinación de paradigmas en los que se pueda fiar, además, consideran positivo todo lo que componga la lógica, la objetividad y la racionalidad.

*Estilo pragmático.* En este grupo, prevalece llevar a la práctica sus ideas, son positivistas, y les gusta aprovechar cada ocasión para experimentar, también, cuando hay algo que les motive sus acciones son breves y seguras, propenden a tener conductas de impaciencia y, por otro lado, son muy serios al momento de resolver problemas o tomar decisiones.

- Importancia de los estilos de aprendizaje

Para Cardozo et al., (2018), los procesos que se conlleva para la generación de aprendizajes, suponen preocupación para la práctica docente, debido a que en el momento que se evidencia que si se desarrollaron los objetivos planteados para el aprendizaje, los docentes son quienes deben indagar en cómo, cuándo y en qué condiciones esto se dio por hecho, por lo tanto, depende de este mismo personaje que un contexto educativo esté adecuado a las características y necesidades de los estudiantes, por lo que, es él quien propone los conceptos, teorías, experiencias, actividades y reflexiones a sobrellevar dentro de la enseñanza-aprendizaje.

Entonces, se comprende que los estilos de aprendizaje son aquellos que abren paso a la exploración de los factores que intervienen en los logros escolares de los estudiantes, de modo que, al ser de conocimiento para el docente, este tiene la posibilidad de formar nuevos criterios en su práctica educativa, enfrascándose en los aspectos cognitivos, didácticos y pedagógicos que se asocie a cada estilo, ya que, con su consideración, estas se pueden inclinar a la experimentación, la investigación, a trabajar de forma activa y también con métodos teóricos, a saber llevar a la práctica el aprendizaje, a usar más la lógica y la razón, de modo

que se pretende atender a cada discente de diferentes formas, con el fin de desarrollar en ellos los conocimientos, habilidades, destrezas y capacidades académicas necesarias.

Por su parte, Marsiglia et al., (2020), hace énfasis en la importancia de conocer acerca de los aspectos individuales y grupales que poseen los alumnos, de esta manera, el docente tendrá en su disposición algunos datos importantes para tomar en cuenta al momento de elaborar la planificación de sus clases, ya que, con la implementación de métodos y estrategias en respuesta a esas características, se facilitará el proceso de enseñanza-aprendizaje, es por esto que, teniendo en cuenta la esquematización de contenidos a impartir y con el conocimiento de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, se puede obtener mejores resultados educativos.

- Cuestionario Honey-Alonso Estilos de Aprendizaje (CHAEA)

Registros revelan que con el transcurso de los años se han presentado muchos casos de reprobación y deserción escolar en muchas instituciones educativas, y a razón de aquello, ha surgido la necesidad de alejarse de los modelos pedagógicos ambiguos, enfocándose en el estudio de cómo se produce el aprendizaje, es por ello que se han inclinado a la identificación de los estilos de aprendizaje que predominan en los estudiantes. Es así como, Espinoza y Serrano (2019), determinan que para identificar estilos de aprendizaje se han creado varios instrumentos, de entre ellos, el que más aceptación ha tenido es el Cuestionario Honey-Alonso Estilos de Aprendizaje (CHAEA), el cual se ha fundamentado en los autores Honey y Munford, y que, de ahí se ha modificado y validado por Alonso.

Freiberg et. al. (2020), hace referencia que con la aplicación del CHAEA se puede identificar eficazmente los estilos de aprendizaje, ya que se encuentra estructurada con la finalidad de poder delimitar y reconocer las características intrapersonales e interpersonales de cada individuo para luego enmarcarlas dentro de 4 estilos de aprendizaje correspondientes el activo, pragmático, teórico y sistemático, pues, a partir de dichos estilos se pretende realizar un contraste sobre cómo inciden en el aprovechamiento académico de cada estudiante.

Del mismo modo, Feng (2019), recalca que el Cuestionario Honey-Alonso Estilos de aprendizaje es un cuestionario que se basa en el estudio del proceso con el que los estudiantes aprenden, y además, engloba una serie de características que tienen relación en cuanto al desarrollo de niveles cognitivos, ambientales, emocionales y psicológicos, debido a esto, se considera al CHAEA cómo un instrumento altamente efectivo al momento de identificar los estilos de aprendizaje, bajo estos postulados, se le permite tanto a los docentes cómo a investigadores educativos la identificación del estilo que predomina en los estudiantes o sujetos de estudio.

- Rol del estudiante

Según lo que menciona Rochina et. al (2020), el estudiante tiene el papel principal dentro de su aprendizaje, lo que lo convierte en un personaje asimilador de información de manera personalizada, con características activas, reflexivas, críticas, creadoras, prácticas y valorativas, dinámicas, etc., de un proceso de construcción y reconstrucción de aprendizajes según sus experiencias de su vida diaria. De esta forma, el estudiante es capaz de emplear y forjar estrategias con las que pueda programar, orientar, estructurar y evaluar sus aprendizajes según los objetivos que se propone, por lo que es relevante fijarse en el rol que cumple dentro de la enseñanza y el aprendizaje.

Añadiendo a lo que concierne al rol de estudiante, Maluenda et al. (2019), menciona que el estudiante toma decisiones a partir de sus propias motivaciones, sin embargo, este deja notar una inclinación hacia las condiciones en las que apunta al impulso de cierto grado de compromiso en el ámbito académico. Cabe resaltar que, dichas motivaciones sobre la toma de decisiones se ajustan al contexto educativo frecuente, bajo una alineación que se enfoca en la aportación autónoma del estudiante de forma activa para la construcción de sus fines vitales, en lo que concierne a su identidad y futuro.

- Metodologías de enseñanza acorde a los estilos de aprendizaje

Por su propia constitución, la escuela se encuentra esbozada para que los integrantes de la comunidad educativa intervengan de una manera previamente establecida, es así como se ajustan los roles ante ciertas actividades dentro del proceso escolar, y de alguna forma, según Pérez y Ochoa (2017), resulta una participación escolar con la presencia de límites, bajo órdenes ponderados y estandarizados en el rol de cada participante, y es así como, para conseguir una participación acreditada en el contexto educativo, las prácticas docentes deben ser reformadas, en conjunto con la gestión política, la planificación, la organización y la función que cumplen los estudiantes dentro de los procesos escolares.

Por otro lado, Rizo (2020) manifiesta que el proceder docente debe referirse como guía del proceso educativo de sus estudiantes, y, además, que debe adaptarse acorde al perfil de cada uno, esto quiere decir que, tiene que considerar aspectos como las capacidades del estudiante, sus ritmos de aprendizaje, sus necesidades, intereses y demás, al momento de planificar sus clases. Para esto es importante la elaboración de materiales y el manejo de recursos de tal manera que el docente asesore el aprendizaje de sus estudiantes, logre incentivarlos a la interacción entre sí, el aprendizaje autónomo, el trabajo en equipo y que al final considere la evaluación de resultados de forma oportuna para identificar las falencias y mejorar sus estrategias en cuanto a la práctica de su enseñanza.

Asimismo, Pérez et al. (2019), recalcan que, es importante que los docentes tomen en cuenta los estilos de aprendizaje de sus estudiantes para el establecimiento de los métodos y estrategias de enseñanza, de modo que se maximicen los recursos a emplear para la adquisición de conocimientos y habilidades propuestos para el desarrollo de una temática. Además de ello, expresan que, al adecuar los estilos de aprendizaje junto con las estrategias y técnicas de enseñanza dentro de la planificación académica de los docentes, se podría incitar a la producción de aprendizajes significativos y fomentar la mejora del rendimiento académico.

Según Gutiérrez (2018), dentro de las estrategias se pueden incluir tanto las de aprendizaje, que corresponde al papel del discente, como las de enseñanza, que le competen al docente. Si bien es cierto, al hablar de estrategias didácticas, estas se emplean de forma directa dentro del labor del educador, y se pueden desarrollar entre la impartición de contenidos y habilidades o competencias, puesto que, se conceptualizan en relación al aprendizaje que se espera desenvolver en ellos, por lo tanto, se requiere tomar en cuenta cuáles son los estilos de aprendizaje que predominan en cada uno.

Si bien es cierto, para considerar los métodos de enseñanza que se va a emplear para el desarrollo de una clase, se debe considerar las cualidades y necesidades del alumnado, puesto que, la finalidad de la educación es conseguir el dominio de contenidos y habilidades sobre determinadas disciplinas. En este sentido, Castro y Guzmán (2005), expresan que todas las personas poseen su propio estilo de aprendizaje, y de cierta forma, estos afectan la forma en la que se aprende y en la que se enseña, en razón de esto, lo idóneo sería tomar en cuenta el predominio de cada uno de estos estilos en los estudiantes al momento de planificar una clase.

Finalmente, Navarro y Samón (2017), plantean definiciones acerca del rol del docente y el estudiante, pues, recalcan que los métodos de enseñanza son una serie de actividades que realiza el docente para impartir un conocimiento, y que, por otro lado, el aprendizaje se concibe como una serie de actividades que se enfoca en adquirir y asimilar los contenidos que se le presenten. Teniendo en cuenta que el aprendizaje ocurre apartir de la experiencia tanto dentro como fuera del contexto educativo, es importante reconocer que se debe estudiar detenidamente las formas de aprender de los estudiantes para brindar una instrucción adecuada, y cumplir así con los fines educativos.

- Principios de los estilos de enseñanza y aprendizaje

A partir de esto, se pretender comprender la forma en la que se desarrollan los estilos de enseñanza y aprendizaje, puesto que además de identificarlos y caracterizarlos, se espera abordar una idea de cada uno de ellos desde los principios que se consideran para llevarlos a cabo, de esta forma, Perochena et al. (2017) los determinan de la siguiente manera:

1. El respeto hacia las formas de enseñanza y aprendizaje, lo que se relaciona con la participación libre y equitativa del docente y del estudiante, pues, esto permite la aceptación y la atención a la diversidad de los demás.
2. La búsqueda de diferentes métodos, medios y recursos para conseguir los objetivos propuestos en el proceso educativo, acorde a las características de los estudiantes, proporciona la adaptación de competencias docentes inclinadas hacia la innovación.
3. Poseer conocimiento acerca de los intereses de cada uno de los estudiantes, conlleva a la mitigación de los problemas en su aprendizaje, propiciando de forma asertiva, la potenciación de las habilidades que requieren desarrollarse.
4. Considerar que no hay estilos de aprendizaje o estilos de enseñanza que sean buenos o malos, y que la forma en la que el docente enseña influye en el rendimiento del estudiante.
5. Es necesario analizar y reflexionar acerca del estilo de enseñanza que posee uno como educador, y del estilo de aprendizaje de los educandos, ya que de esta forma se pueden complementar entre sí.
6. Una forma de obtener un rendimiento académico sobresaliente en los estudiantes, es reflexionar sobre las formas de enseñar y las distintas maneras que se puede actuar dentro del aula de clases.
7. Comprender que cuando hay armonía entre los estilos de enseñanza docentes con los intereses que tienen los estudiantes, permite un aumento en el rendimiento académico, ya que en ambos se produce el aprendizaje.
8. Si se conecta los estilos de enseñanza con los estilos de aprendizaje, se puede generar un fuerte impacto dentro del proceso educativo y en la interrelación entre estudiantes y entre estudiantes y docente.
9. La disposición de oportunidades por parte del docente hacia los estudiantes de forma individualizada, promueve el interés y motivación dentro de las prácticas educativas.
10. La valoración del docente hacia su labor como profesional, genera un mejor desenvolvimiento en el aula, por lo que las relaciones entre docente y estudiantes se vuelven más eficaces.

- Relación entre estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje

Es relevante mencionar la estrecha relación intrínseca que existe entre los estilos de enseñanza con los estilos de aprendizaje, así como lo determinan Bou et al. (2021), en donde gracias a los resultados obtenidos en su investigación lograron evidenciar los beneficios que son posibles alcanzar al implementar dentro de las planificaciones de clases el estilo de enseñanza del profesorado vinculado al estilo de enseñanza de los discentes, logrando de esta forma que el estudiantado mejore su rendimiento académico, actitudes y motivación.

Para Tintaya (2016), el proceder de un docente se interpreta como una condición de enseñanza, no obstante, un proceso escolar se aborda como una condición dinámica y reflexiva, en la que se desarrolla y orienta esa misma condición para enseñar y se añade el rol de los estudiantes. Es así como se encuentra el papel del estudiante como un constructor personal de estructuras de aprendizaje, en donde se requiere transformar y mezclar dichas condiciones propuestas por el educador, las cuales porten aporten significado e importancia para su aprendizaje.

Por su parte, Quintanilla (2020), se manifiesta acerca de la teoría educativa planteada en referencia a los estilos de aprendizaje, detallando que su finalidad es obtener un aprendizaje representativo en los discentes, de modo que esto les permita desarrollar las competencias y conocimientos requeridos según los niveles educativos. Cabe resaltar que esto se convierte en un gran aporte pedagógico para las ciencias de la educación, en cualquier disciplina, es por ello que, mediante una recopilación de bibliografía certificada. A continuación, se describen los estilos de aprendizaje en relación con los estilos de enseñanza:

- *Estilo activo.*

La característica principal de estos docentes se puede observar durante las primeras horas de clases, donde da apertura al tema a través de una comunicación recíproca en la cual priman las interacciones por preguntas y respuestas, otro punto que se aprecia en las clases es que el docente continuamente va pidiendo la participación de los estudiantes por medio de una

lluvia de ideas y ejemplos para luego profundizar en la temática a impartir. De igual manera, en lo que concierne a los estudiantes que tienen este estilo de aprendizaje sobresale una actitud más desenvuelta, que constantemente tienen la iniciativa de participar en las clases y normalmente les es fácil socializar con sus compañeros.

- *Estilo reflexivo*

Dentro de lo que se refiere a los docentes con un estilo reflexivo una de las particularidades más preponderantes es un dominio de los contenidos teóricos y un correcto manejo de la información que posee, y su desempeño laboral radica en que a través de sus saberes motiva a los discentes a que analicen lógicamente y por cuenta propia lleguen a un aprendizaje franco. En lo que consiste a los discentes con un estilo reflexivo destaca una actitud más recatada en la que analiza de forma detallada y no actúa ni se deja llevar por los impulsos, más bien tiene una personalidad y puntos de vista objetivos.

- *Estilo teórico*

Los docentes que cuentan con un método de enseñanza teórico, primordialmente se los define como promotores de llevar a los estudiantes a un estadio profundo del pensamiento lógico, hasta que logren vislumbrar y ejemplificar escenarios donde pueden aplicar las temáticas en la realidad. Existe una gran similitud en las características de los estudiantes que comparten un estilo teórico, pues, se inclinan a representar los contenidos vistos a ejemplos concretos de forma sistemática dando usos sustanciales a los aprendizajes obtenidos.

- *Estilo pragmático*

Los docentes con este tipo de estilo mayormente rompen los estándares de clases monótonas y tradicionales trayendo siempre a colación en sus planificaciones el uso de materiales palpables que permitan a través del juego y la experimentación estimular los procesos cognitivos que preceden al aprendizaje, prefieren trabajar de manera colaborativa y valoran en mayor medida a la interacción que a los aprendizajes intrapersonales. Para llegar a los

intereses de los estudiantes con un estilo pragmático es necesario sacarlos de la rutina o de las clases magistrales en las que sobresale las cátedras, estos discentes están más sujetos a aprendizajes a través del tanteo directo y de una ejecución activa de los contenidos, de igual manera a los docentes pragmáticos a los estudiantes con este estilo les gusta trabajar con sus pares y comunicarse de manera asertiva para llegar a un consenso y por ende a una cohesión de las ideas expresadas condensado en un aprendizaje autónomo.

Finalmente, cabe mencionar a Renés (2018), quien estipula que gracias a los datos que se han obtenido a través de las recurrentes investigaciones acerca de los estilos de aprendizaje y de los estilos de enseñanza, se ha hecho visible como de forma imperiosa es indispensable que las metodologías y los modelos pedagógicos deben adoptar a estos modos de enseñanza dentro del currículo, como ya se ha venido demostrando en otros espacios educativos en los cuales los miembros que lo conforman van paulatinamente capacitados y aplicando los estilos de enseñanza y aprendizaje a su diario escolar, sobre todo es importante la vocación y empeño por parte del docente para acoplar y organizar sus temas de forma personalizada a las necesidades y capacidades de cada estudiante.

### 1.1.5.2 Marco teórico contextual

#### ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “SOSENA BARREZUETA DE ZAMORA”

**DIRECCIÓN:** Barrio Machala Libre, 10 de agosto norte y callejón S/N, junto al UPC y cancha múltiple.

**Gráfico 1.** Ubicación de la institución



**Fuente:** Google maps.

**Gráfico 2.** Fotografía de la institución



**Fuente:** Institución educativa

- Reseña histórica

La escuela de Educación Básica “Sosena Barrezueta de Zamora”, es una institución fiscal que cuenta con una oferta educativa de educación inicial a séptimo año de EGB, existe una matrícula neta de 432 estudiantes en jornada matutina y vespertina, actualmente se encuentra conformada con una planta personal de 16 docentes. Está ubicado en un sector urbano al norte de la ciudad de Machala, cuya comunidad es de características socio económicas de nivel bajo, en la actualidad se encuentra participando activamente del plan educativo aprendemos juntos en casa, implementado por el ministerio de educación en atención a la pandemia provocada por la propagación del Covid-19.

Entre sus características para mejorar la calidad educativa, están diferentes proyectos, de los cuáles la institución ha participado activamente, tanto como actor ejecutante o como participe de este, razón por la cual se manifiesta gran interés de formar parte de proyectos y propuestas de actores externos, que beneficien a la comunidad educativa institucional.

- Misión

Brindar un servicio educativo de calidad y calidez, que desarrolle en los estudiantes habilidades y conocimientos que les permitan crecer en autonomía e independencia, trabajando con sus pares y con las demás personas que conforman su entorno de manera justa y solidaria. Con docentes de vocación profesional comprometidos a desarrollar destrezas y actitudes en sus estudiantes por igual, sin discriminación alguna, que les permita ser ciudadanos innovadores promoviendo y fortaleciendo una cultura y conciencia ambiental que contribuya a la conservación de su entorno y que se sientan capaces de asumir sus derechos y deberes para con la sociedad y poder transformarla positivamente.

- Visión

Ser una institución de progreso y éxito en su desarrollo profesional y académico con una infraestructura óptima, que brinde un servicio educativo de calidad y calidez, que aplique

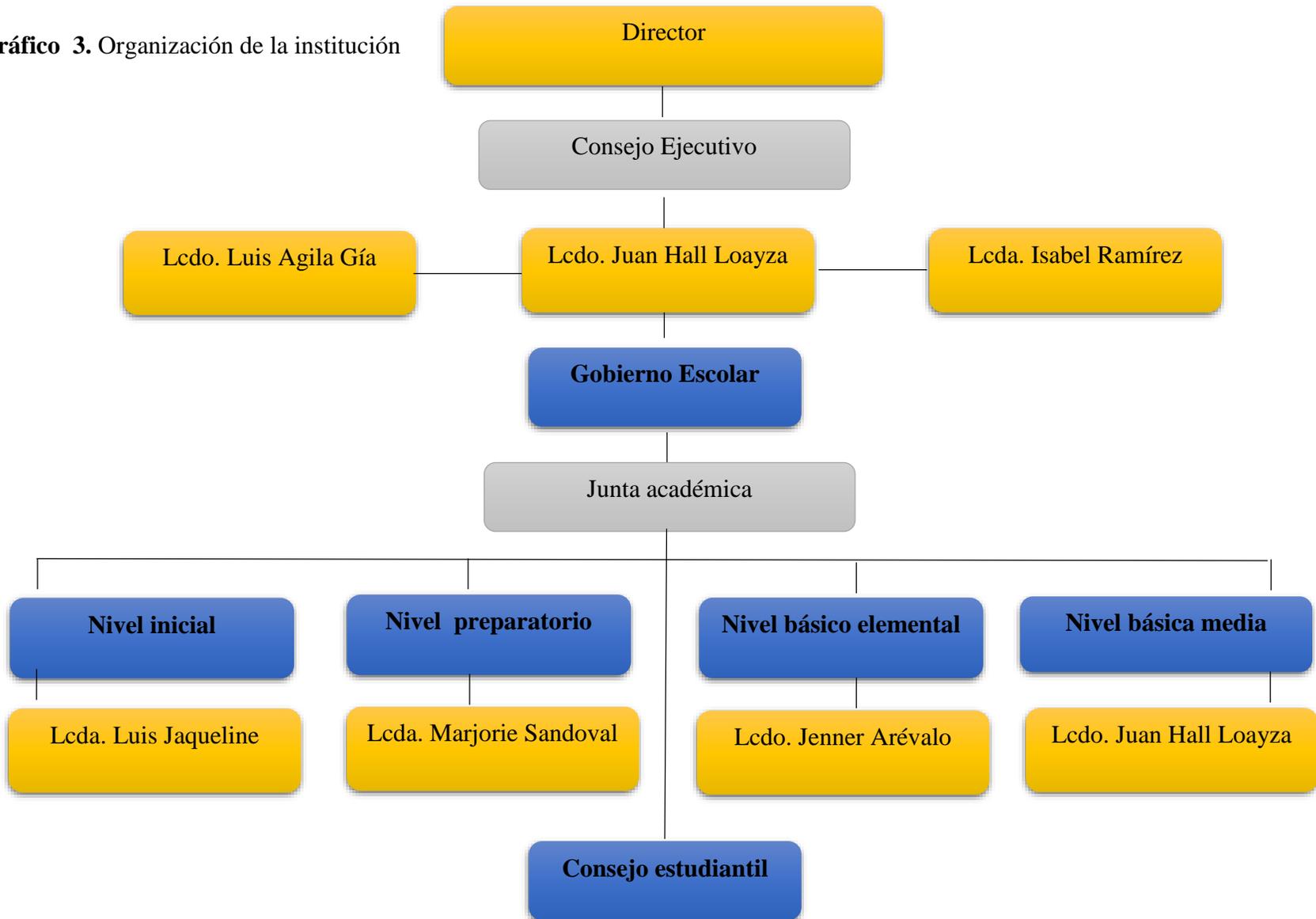
conocimiento científicos actualizados y avanzados, con excelentes resultados en su compromiso de mejorar conjuntamente la práctica de valores en sus estudiantes asumiendo su protagonismo y respetando el de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, con la obtención del perfil de salida de los estudiantes como individuos capaces de actuar positiva y eficientemente en la sociedad.

- Infraestructura
  - Un área de 2000 m cuadrados
  - 13 aulas
  - 1 Dirección
  - 1 Laboratorio de computación
  - 2 baños
  - 1 Bar
  - 2 Bodegas
  - 1 Comedor
  - 1 Área de Inicial
  - 1 Cancha múltiple
  - Todo en buen estado
- Recursos humanos
  - 2 docentes de inicial
  - 2 docentes de preparatoria
  - 9 docentes de 2do a 7mo
  - 1 docente de Ingles
  - 1 directivo
  - 1 Conserje (compartido)
- Sostenimiento

La institución educativa es de sostenimiento fiscal.

- Organización

**Gráfico 3.** Organización de la institución



### *1.1.5.3 Marco administrativo legal*

En este apartado se presentan los artículos que fundamentan legalmente el desarrollo del proyecto, por lo que se menciona a la constitución del Ecuador, la Ley orgánica de educación intercultural (LOEI) y el currículo de educación, siendo estos instrumentos importantes que rigen el sector educativo del país, siendo así, a continuación, se mencionará en detalle:

- Constitución del Ecuador

Dentro de la constitución del Ecuador (2008), existen muchos artículos que expresan la relevancia del acceso a la educación y sobre cómo se deben encaminar los procesos de enseñanza y aprendizaje, tal que, en la sección quinta referente a la educación, en el artículo 26 se la describe como un derecho del que todos y todas deben acceder con responsabilidad y, además, como un deber obligatorio por parte del Estado, siendo considerada como una actividad prioritaria en la política y en la transformación gubernamental, donde se garantice un estado imprescindible para el desarrollo del buen vivir mediante la equidad y la inclusión en la sociedad.

Por otra parte, en el título siete del buen vivir, dentro del primer capítulo en el artículo 343, se menciona acerca de la finalidad del sistema educacional a nivel nacional, para cual se debe cumplir con el desarrollo de las habilidades y el potencial de la población, tanto individuales como grupales, para que faciliten la adquisición y generación de competencias, habilidades, destrezas, conocimientos y cultura, considerando como centro del proceso educativo al estudiante, de modo que se llevará a cabo de forma activa, inclusiva, eficiente, y flexible a fin de potenciar además, el trabajo del docente.

- Ley orgánica de educación intercultural

En la LOEI (2016), se ha seleccionado ciertas características en donde se establecen las directrices con las que se deben llevar a cabo los procesos educativos en el Ecuador, de entre las cuales se destaca el artículo 2, refiriéndose a los principios de la educación, los cuales se

describen como las bases para regir en la toma de sesiones y actividades que se desarrollan en el contexto académico, en este sentido, se toman en cuenta dos de ellos, mismos que se detallan a continuación.

Por un lado, se alude a la sociedad dentro un contexto que abarca al ser humano cómo un ente que se desenvuelve de forma individual y en conjunto, y que de ahí es donde se desarrolla la enseñanza y el aprendizaje, fundamentándose en las “comunidades de aprendizaje”, en lo que respecta a la participación de los docentes y estudiantes, además de ser vista como un espacio abierto hacia la comunicación, el diálogo y el cambio de ideas, conocimientos, y habilidades.

Por otro lado, se encuentra la “calidad y calidez” la cual se refiere a la garantización del derecho a la educación, y que esta se desarrolle en todas las modalidades y niveles educativos con pertinencia, actualizándose según los cambios de la sociedad, y adecuándose a las necesidades y al contexto en donde se promueve la enseñanza y el aprendizaje, asegurándose de su cumplimiento a través de evaluaciones constantes. Asimismo, plantea que el estudiante sea visto cómo el centro de las prácticas educativas, en donde se adapten los contenidos y metodologías de acuerdo a sus características, necesidades y realidades, forjando un ambiente escolar en donde prime la tolerancia y el respeto.

Además, también se destaca el artículo 3 correspondiente a los fines de la educación, de manera más puntual en el literal b, se menciona acerca de la contribución del sistema educativo al mantenimiento de la identidad cultural y el mejoramiento de las metodologías de enseñanza propuesto por parte de los docentes, en razón de fortificar la calidad educativa y potenciar los procesos que se llevan a cabo para alcanzar los logros de aprendizaje esperados para cada nivel de educación desde el inicial al superior.

Por último, en el cuarto capítulo que se refiere a los docentes en relación a sus derechos y responsabilidades en los procesos educativos, se considera el artículo 11 literal i, en el que se promueve el seguimiento académico en los estudiantes de manera que exista un refuerzo escolar, requerido por los mismos para contrarrestar las debilidades que poseen en cuanto al

desarrollo de su aprendizaje y además, en la adquisición de conocimientos y competencias, las cuales les aportan las habilidades y destrezas necesarias para completar con el perfil de salida estipulado acorde a cada nivel y subnivel de educación.

- Currículo Nacional del Ecuador

En los principios para el desarrollo del Currículo Nacional (2016), se enfatiza la necesidad de que las actividades y contenidos a ser impartidos tengan la particularidad de generar motivación en los discentes a través de aprendizajes significativos donde se vincule de forma coherente las temáticas con la realidad social de cada estudiante mediante estrategias y metodologías que respeten y se acoplen a las necesidades, fortalezas, ritmos, cultura y estilos de aprendizaje.

Además de ello, es necesario fortalecer los lazos de compañerismo con la ayuda de trabajos colaborativos a la par de vigorizar un aprendizaje autónomo. De manera consecuente, en el apartado que corresponde a las orientaciones metodológicas se vuelve a hacer hincapié en que los miembros educadores realicen sus planificaciones microcurriculares en función de las exigencias que necesitan ser atendidas en los estudiantes de manera más puntual a lo que se refiere estilos de aprendizaje.

Aunado a lo anterior mencionado, en el currículo nacional se estructura a los infantes como entes con características biopsicosociales irremplazables e individuos con peculiaridades exclusivas, de la misma manera en el currículo se cataloga a los estudiantes como miembros ineludibles en el proceso de enseñanza aprendizaje, en razón de ello, la forma de enseñanza a los que son expuestos deben estar sujetas a los requerimientos intrínsecos de cada discente, siendo estos subdivididos en aristas tales como la conducta, edad física y cognitiva, cultura, ideologías, ritmos, fortalezas y estilos de aprendizaje, adecuando las clases a la totalidad de las características mencionadas en función de una atención justa e inclusiva.

### *1.1.6 Hipótesis*

#### *1.1.6.1 Hipótesis central*

A través del uso de metodologías de enseñanza adecuadas se puede atender eficazmente a cada estilo de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

#### *1.1.6.2 Hipótesis particulares*

- Los métodos de enseñanza aplicados por el docente se fundamentan en las características de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.
- Adecuar la metodología de enseñanza a los estilos de aprendizaje permite un desarrollo académico óptimo de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.
- El cuestionario Honey-Alonso permite una identificación veraz de los estilos de aprendizaje para adecuar la metodología de enseñanza a los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

## **1.2 Descripción del proceso diagnóstico**

### *1.2.1 Descripción del procedimiento operativo*

El estudio de las metodologías de enseñanza adecuadas a los estilos de aprendizaje, surge debido a que, en la actualidad, en la educación el tema de diversidad ya no es un enigma, ya no se busca opacarlo, sino, más bien, sacarlo a flote para estudiarlo y para brindarle la atención que lo requiera. Es así como parte el planteamiento del problema para el presente trabajo de titulación, adentrándose en el séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Sosena Barrezueta de Zamora”, estableciendo objetivos relevantes para su resolución y así mismo, para una correcta verificación de hipótesis.

Dentro del marco teórico se considera la información en torno a temáticas referentes a las metodologías de enseñanza, los estilos de enseñanza y el rol docente, además, se obtuvo información relevante acerca de los estilos de aprendizaje, el rol del estudiante, y sobre el cuestionario Honey-Alonso, mismo que se empleará para la identificación de estos estilos de aprendizaje en los estudiantes, tomando como parte del proceso metodológico para la resolución de los problemas complementarios, objetivos e hipótesis, considerando el estudio dentro de la muestra seleccionada para su desarrollo.

Mediante la operacionalización y contextualización de las variables, se establecieron las técnicas con las que se procedería la investigación, propiciando la elaboración y aplicación de los instrumentos con el fin de encontrar la información necesaria para responder a los objetivos de la investigación, misma que por medio del análisis e interpretación condujo a la discusión de los resultados, estableciendo las conclusiones con sus respectivas recomendaciones; de esta forma se estudiaron los requerimientos ante los problemas planteados al inicio de la investigación, y de esta forma seleccionar uno para el trabajo que compete al segundo capítulo del presente trabajo de investigación.

### *1.2.2. Enfoque, nivel y modalidad de investigación*

- Enfoque

La presente investigación se encuentra enmarcada en un enfoque mixto, denotando el empleo de instrumentos que presenten resultados cuanti-cualitativos. En virtud de un enfoque cualitativo, se empleó una entrevista y observación para indagar en la metodología de enseñanza que emplea el docente durante la planificación y ejecución de clases, y a su vez, el efecto que tienen las mismas en los estudiantes, en razón de que, los procesos cognitivos son desarrollados de forma introspectiva, a la par, se empleó un enfoque cuantitativo para la identificación de los estilos de aprendizaje y así, determinar el grado y porcentaje del estilos de aprendizaje destacado en cada estudiante por medio del Cuestionario Honey-Alosno.

- Nivel de investigación

El nivel de investigación requerido para la realización del presente trabajo es el exploratorio y descriptivo. Por un lado, el exploratorio permitirá que se indague de más de cerca ya que aumenta la familiaridad con el fenómeno que se estudia, motivando una indagación más consecuente y mejor estructurada. Por otro lado, por medio del nivel descriptivo se aportará con una descripción específica y exacta de los datos y características de la población o fenómeno en estudio.

- Modalidad de investigación

Consecuentemente, la modalidad de investigación empleada será la de campo contrastada con una modalidad bibliográfica, de esta forma se acompañará el proceso de la investigación, con lo cual se espera obtener un mejor resultado.

- Métodos

Entre los métodos teóricos a utilizar nos hemos enfocado en el analítico-sintético, epistemológico, estadístico, por otro lado, en lo que corresponde a los métodos empíricos tenemos la técnica de investigación entrevista, observación y encuesta, la misma que nos permitirá brindarle mayor soporte a la investigación.

Epistemológico: Por medio de este método, se permitió fundamentar la información del marco teórico, de esta forma se le dio una orientación y verificabilidad científica a su contenido, siendo este una parte fundamental para la aplicación y análisis de los instrumentos y la sustentación de los resultados y discusiones.

Análisis - síntesis: Con estos métodos se logró analizar de manera general los resultados cualitativos, dado que, al realizar un análisis de la información recabada, se permitió estructurar una síntesis, la cual, se consideró para el planteamiento de resultados.

Estadístico: Este método fue empleado para la presentación de los resultados que fueron obtenidos por medio de la encuesta, mismo que permitió conocer el grado de proporción para cada estilo de aprendizaje.

- Técnicas e instrumentos

### Entrevista

Se empleará una entrevista al docente del aula como parte del desarrollo de la investigación, con la finalidad de obtener información relevante respecto a dos variables; la primera se refiere a las metodologías de enseñanza, indagando así en cuanto a los criterios que emplea el docente para la elaboración de los planes de clase y la metodología con la que las desarrolla, además, se pretende conocer si utiliza la misma metodología para las diferentes asignaturas que están a su cargo. Por otra parte, la segunda corresponde al conocimiento de las características de los estudiantes, y saber si considera a las mismas al momento de planificar las clases, también, si utiliza una metodología específica para los estudiantes y culminando con los conocimientos que posee acerca de los estilos de aprendizaje.

### Observación

Con la observación se pretende contrastar los datos obtenidos durante la entrevista, aportando información necesaria para este estudio, misma que se encuentra señalada en dos variables respectivamente; la primera se remite a la observación de cómo se imparte la clase, de manera que se lleve un seguimiento sobre la forma en la que se adecua de la metodología de enseñanza al estudiante, en primer lugar cumpliendo con la planificación elaborada para la clase, revisando las actividades que se realizan en las diferentes temáticas y/o asignaturas y en la forma que se evalúan los aprendizajes de los estudiantes. Por otro lado, la segunda variable señala la observación de cómo reaccionan los estudiantes ante la metodología de las clases, constatar si todos participan en las actividades propuestas, si muestran una motivación permanente e identificar el producto final de los estudiantes.

A fin de considerar el desarrollo de las clases durante las asignaturas de matemáticas, lengua y literatura, ciencias naturales y ciencias sociales, se aplicó un diario de campo, para considerar detalles respecto a la metodología de las clases, y la reacción de los estudiantes, con el fin de aportar información relevante para el desarrollo de la guía de observación planteada.

## Encuesta

Por medio de la encuesta se identificará los estilos de aprendizaje que predominan en los estudiantes, mediante la aplicación del Cuestionario Honey-Alonso Estilos de Aprendizaje, el cual se encuentra dividido en cuatro variables; activo, reflexivo, teórico y pragmático. Este cuestionario se encuentra compuesto por 82 preguntas, con dos opciones para responder “sí” y “no”. Cabe resaltar que las preguntas se encuentran distribuidas de forma que, al terminar de responder el cuestionario, automáticamente se obtiene el resultado indicando qué estilo de aprendizaje se destaca en el estudiante.

- Técnicas de análisis y procesamiento de la información

Las técnicas de análisis y procesamiento de la información cualitativa de la entrevista y la observación, se ajustaron un cuadro sistemático adjuntando las variables junto a sus preguntas y respuestas correspondientes de forma resumida. Por otro lado, para el análisis de la encuesta, además de cuadros en donde datan los porcentajes de las respuestas cuantitativamente se insertaron gráficos, otorgando en conjunto, un análisis e interpretación de las respuestas con la finalidad de presentar unas discusiones pertinentes y de esta forma continuar con la verificación de las hipótesis, conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación.

### 1.2.3 Unidades de investigación

- Población

La presente tesis fue enfocada en la Escuela de Educación Básica “Sosena Barrezueta de Zamora” ubicada en la ciudad de Machala provincia de El Oro, donde existe una población de 400 estudiantes dentro de los niveles escolares preparatoria, básica elemental y básica media, correspondientes a los cursos desde primero hasta séptimo año.

- Muestra

La selección de la muestra del presente proyecto de investigación fue por el método no probabilístico, a razón de aquello, se consideró como sujetos de estudio al grupo de séptimo año de educación básica “A”, conformado por 30 estudiantes, de los cuales 12 corresponden al sexo masculino y por su contraparte, 18 son pertenecientes al sexo femenino, mismos que se encuentran bajo la tutela de un docente.

#### 1.2.4. Operacionalización de variables

##### 1.2.4.1. Definición de variables

**Cuadro 1.** Definición de variables

VARIABLE	OPERACIONALIZACIÓN
<b>CUESTIONARIO HONEY-ALONSO ESTILOS DE APRENDIZAJE</b>	El cuestionario Honey-Alonso Estilos de aprendizaje parte de un estudio realizado ante la determinación de cuatro estilos: activo, reflexivo, pragmático y teórico, el cual, tiene la finalidad, identificar los estilos de aprendizaje que poseen los estudiantes.
<b>METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA</b>	Las metodologías de enseñanza se ven evidenciadas durante la labor docente, tanto en su planificación con en la ejecución de la misma, de esta forma se buscar obtener como resultado la adquisición de un conocimiento, destreza, habilidad o competencia en los estudiantes.

Fuente: Jaramillo, autora de la investigación

##### 1.2.4.2. Selección de variables e indicadores

**Cuadro 2.** Selección de variables e indicadores

<b>TEMA:</b> Metodologías de enseñanza adecuadas a los estilos de aprendizaje identificados mediante la aplicación del Cuestionario Honey-Alonso en los estudiantes de séptimo año de la escuela de educación básica “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021		
<b>HIPÓTESIS 1</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>H.P.1</b> Las metodologías de enseñanza aplicadas por el docente se fundamentan en las características de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Metodología de enseñanza	1. ¿Bajo qué criterios realiza las planificaciones de sus clases? 2. ¿En qué criterios se basa para elaborar la metodología de sus clases? 3. ¿Utiliza una metodología específica para cada asignatura?
	Características de los estudiantes	4. ¿Conoce las características de sus estudiantes y las considera al momento de planificar las clases? 5. ¿Utiliza una metodología específica para cada estudiante? 6. ¿Qué conocimientos tiene acerca de los estilos de aprendizaje?
<b>HIPÓTESIS 2</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>H.P.2</b> Adecuar la metodología de enseñanza según los estilos de aprendizaje permite un desarrollo académico óptimo en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Adecuación de la metodología de enseñanza	1. El docente cumple con la planificación elaborada para la clase. 2. Las actividades varían según las temáticas y/o asignaturas. 3. De qué manera se evalúan los aprendizajes de los estudiantes.
	Reacción de los estudiantes ante la metodología de las clases	4. Todos los estudiantes participan en las actividades propuestas para el desarrollo de la clase. 5. Los estudiantes muestran motivación continua durante toda la clase. 6. Cómo es el producto final de los estudiantes.
<b>HIPÓTESIS 3</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>H.P.3</b> El cuestionario Honey-Alonso es una herramienta eficaz y de mucha utilidad para la identificación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Estilos de aprendizaje	1. Estilo activo 2. Estilo reflexivo 3. Estilo pragmático 4. Estilo teórico

**Fuente:** Jaramillo, autora de la investigación

1.2.4.3. *Técnicas e Instrumentos de investigación*

**Cuadro 3.** Técnicas e instrumentos de investigación

<b>MATRIZ DE VARIABLES, INDICADORES TÉCNICAS</b>					
<b>VARIABLES E INDICADORES</b>	<b>Bibliografía</b>	<b>Observación</b>	<b>Archivo</b>	<b>Entrevista</b>	<b>Encuesta</b>
<b>1. Metodología de enseñanza</b>					
¿Bajo qué criterios realiza las planificaciones de sus clases?				X	
¿En qué criterios se basa para elaborar la metodología de sus clases?				X	
¿Utiliza una metodología específica para cada asignatura?				X	
<b>2. Características de los estudiantes</b>					
¿Conoce las características de sus estudiantes y las considera al planificar las?				X	
¿Utiliza una metodología específica para cada estudiante?				X	
¿Qué conocimientos tiene acerca de los estilos de aprendizaje?				X	
<b>3. Adecuación de la metodología de enseñanza</b>					
El docente cumple con la planificación elaborada para la clase.			X		
Las actividades varían según las temáticas y/o asignaturas.			X		
De qué manera se evalúan los aprendizajes de los estudiantes.			X		
<b>4. Reacción de los estudiantes ante la metodología de las clases</b>					
Todos los estudiantes participan en las actividades.			X		
Los estudiantes muestran motivación continua durante toda la clase.			X		
Cómo es el producto final de los estudiantes.			X		
<b>5. Estilos de aprendizaje</b>					
Estilo activo					X
Estilo reflexivo					X
Estilo pragmático					X
Estilo teórico					X

Fuente: Jaramillo, autora de la investigación

### **1.3. Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos**

#### *1.3.1. Análisis, discusión de resultados y verificación de hipótesis.*

En este apartado se presentarán los resultados obtenidos durante la aplicación de los instrumentos propuestos para la investigación, de esta forma, mediante sus respectivos análisis se desarrollará la discusión de resultados, y verificación de hipótesis.

##### *1.3.1.1 Análisis e interpretación de resultados de la entrevista al docente.*

La entrevista consistió en preguntar al docente acerca de la metodología que emplea en su clase, tanto al momento de planificación como al momento de la ejecución de la clase, por lo que se obtuvo datos a medida que el docente se iba manifestando, expresando que al plantear la metodología de sus clases se base en los criterios que se esbozan en el currículo de educación y los textos guías facilitados por el gobierno, y que, además, buscar elaborar clases activas en busca de la participación de todos sus estudiantes, mediante un trabajo de estricta organización.

Por otro lado, dentro de la dimensión de características del estudiante, el docente expresa que su interés es trabajar para mejorar el aprendizaje de sus alumnos, por lo busca enfocar las necesidades de los estudiantes dentro de una misma metodología, lo cual, según sus experiencias, le ha ayudado a que adquieran los aprendizajes requeridos. Un punto a considerar, es el interés que el docente demuestra al momento de llevar a cabo sus clases y al realizar las planificaciones micro curriculares, por lo que se destaca su aporte de compromiso y responsabilidad en los procesos educativos.

##### *1.3.1.2 Análisis e interpretación de resultados de la observación al docente y estudiantes.*

Durante la observación se buscó evidenciar en las clases prácticas, la aplicación metodológica del docente y la reacción que tienen los estudiantes durante el proceso, en donde se demostró que las ejecuciones de las clases en el aula se llevan a cabo acorde a las

planificaciones y a los métodos de trabajo indicados por el docente anteriormente, también se destaca que la participación no es voluntaria en todos los estudiantes, ya que se evidenció una participación forzada en otros, y además, en cuanto al cumplimiento de tareas, no todos son puntuales e incluso hay retrasos, lo que significa que no todos efectúan sus tareas con gusto, unos lo harán por responsabilidad, otros por obligación y otros no las realizan.

Con el fin de obtener una información más amplia, se realizó una observación en las cuatro asignaturas de educación básica tales como matemáticas, lengua y literatura, ciencias naturales y estudios sociales, de entre las cuales se reflejó mucha diversidad al momento de aprender, en cuanto a las actividades a realizar por cada una, e incluso se pudo notar que el interés de algunos estudiantes se inclina hacia una determinada asignatura más que en otra, lo que conlleva a pensar que al ser una misma metodología para todos los estudiantes y para todas las asignaturas, por más bien elaborada que esté, no va a funcionar para desarrollar el aprendizaje de forma integral en cada alumno.

#### *1.3.1.3 Análisis e interpretación de resultados de la encuesta*

Con la aplicación del Cuestionario Honey-Alonso Estilos de Aprendizaje, se pretende determinar el estilo de aprendizaje predominante en los estudiantes de séptimo año, para lo cual se aplicó una encuesta a todos los alumnos, obteniendo como resultado variedad en los estilos de aprendizaje, pues, en primer lugar, resaltó el aprendizaje activo, lo cual significa que la mayoría coincide con la metodología aplicada por el docente, sin embargo, en segundo lugar, se encuentra el estilo pragmático, seguido del estilo teórico y finalmente el estilo reflexivo.

Por otro lado, en algunos estudiantes se encontró la novedad de que no presentaban un estilo, si no, dos, por lo que entre los resultados destacaron los estilos activo-teórico, seguido del pragmático-teórico, activo-reflexivo y finalmente el reflexivo-teórico, esto abre al docente una gran posibilidad para que el docente pueda compartir métodos de tal forma que apunte al desarrollo del aprendizaje de sus estudiantes de modo que los resultados sean mayormente efectivos.

#### *1.3.1.4 Verificación de hipótesis*

H1. Respecto a la verificación de la primera hipótesis, la cual plantea que las metodologías de enseñanza aplicadas por el docente se fundamentan en las características de los estudiantes, mediante la entrevista y observación, se ha comprobado que, si bien existe un interés por parte del docente para desarrollar una metodología inclinada hacia los intereses de los estudiantes, este no conoce en su totalidad y definición a las características que poseen sus estudiantes, por lo tanto, esta hipótesis es falsa.

H2. En relación a la segunda hipótesis, misma que señala que adecuar la metodología de enseñanza a los estilos de aprendizaje, permite un desarrollo académico en los estudiantes, con la previa revisión bibliográfica, y en función de la entrevista y observación realizada durante las clases, se ha comprobado que los niños aprenden de diversas formas, ya que durante su participación en las asignaturas de matemáticas, lengua y literatura, ciencias sociales y ciencias naturales, no todos actúan de la misma forma, e incluso, algunos tienen diferente participación en el desarrollo de las actividades propuestas para cada el estudio de los temas propuestos para cada asignatura, por lo que esta hipótesis es verdadera.

H3. Y en cuanto a la tercer hipótesis, en la que se expresa que el cuestionario Honey-Alonso permite una identificación veraz de los estilos de aprendizaje para adecuar la metodología de enseñanza a los estudiantes, por medio de la aplicación y obtención de resultados del instrumentó, se comprobó que resultó ser verdaderamente útil, y es de esta forma como el docente puede emplear esos mismos resultados para la elaboración de un plan de clase en donde implemente los materiales y recursos adecuados para atender a las necesidades de aprendizaje de cada estudiante, logrando impartir esos estilos de manera colectiva, por lo tanto se puede determinar que esta hipótesis es verdadera.

#### *1.3.1.5 Discusión de resultados*

Al hablar de metodologías de enseñanza encontramos una serie de métodos, herramientas, recursos e instrumentos que permiten llevar a cabo los logros de aprendizaje estimados para

un subnivel educativo en específico, y es así como lo recalca Hurtado (2014) estableciendo que las metodologías de enseñanza son las que influyen directamente en las actitudes y destrezas que el estudiante emplee para la generación de su aprendizaje y por otro lado Silva y Maturana (2017) determina que es necesario centrar la enseñanza en el estudiante, enfocándose en la forma en que este aprende, cómo se desarrolla y cómo reacciona ante los estímulos de enseñanza que emite el docente.

Conocer los estilos de enseñanza abre paso a una idealización de la enseñanza y a la predicción de la reacción de los estudiantes ante la misma, Perochena et. al. (2017) mencionan que estos estilos pueden ser cambiantes y que son moldeables ante las necesidades que presenten los estudiantes en dicha situación y contexto. Otro motivo concierne al hecho de que, con el conocimiento de estos estilos, se puede realizar una evaluación docente enfocada al estudio de los procesos que tiene cada docente, además, Chiang et. al. (2013) recalca que estos estilos son la unión de rasgos personales y profesionales aplicados para la enseñanza en un contexto educativo social y cultural lo cual caracteriza a cada docente con una forma particular para enseñar.

Los estilos de aprendizaje son las características que indican la forma en la que los alumnos aprenden, por lo que es de vital importancia que en el contexto educativo se los considere como elemento clave al momento de llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje es así como Quintanilla (2020), expresa que con la identificación de los estilos de aprendizaje, se busca desarrollar un aprendizaje significativo en los estudiantes con el fin de alcanzar competencias y habilidades que aporten al perfil de salida de los estudiantes.

Una forma de mejorar el aprendizaje en los niños, es partiendo una enseñanza desde sus características, conociendo cuál es la forma en la que los estudiantes perciben, responden e interacciones en diversos contextos de aprendizaje, ya que, tal como manifiestan Juárez et. al. (2012), los estilos de aprendizaje son rasgos en los estudiantes que sirven como indicadores para conocer aspectos cognitivos, afectivos y fisiológicos con los que los estudiantes reaccionan ante estímulos de enseñanza.

Tras los hallazgos previstos en la presente investigación, los estilos de aprendizaje son un conjunto de características de cada alumno que le permiten desempeñarse de una manera particular en el medio académico, es decir, asimilar, difundir e interpretar conocimientos generalmente de los contenidos curriculares de las diferentes asignaturas impartidos en la Educación básica, esto resulta correlacional en los hallazgos de los estilos de enseñanza, ya que son proporcionales y responden a los estilos de aprendizaje de cada alumno, optimizando el proceso y por ende, la motivación e interés del alumnado frente al mismo.

Estos resultados pueden discutirse por la versión de Laudadio y Da Dalt (2014) quienes manifiestan que la relación de las maneras de enseñar y aprender conlleva a la necesidad de que los docentes identifiquen los factores que influyen y reestructuren los modelos de enseñanza, sin embargo, Castro & Guzmán (2005) atenúan que los docentes deben ser más accionarios y crear planificaciones, evaluaciones ejecutables en cada clase.

### 1.3.2. *Matriz de requerimiento*

La implementación de metodologías de enseñanza adecuadas a los estilos de aprendizaje de los estudiantes permite un mejor desarrollo del PEA, en medida que, mediante la aplicación del cuestionario Honey-Alonso en los estudiantes, se obtienen resultados confiables y prácticos, por lo que el docente tendrá que partir de aquellos resultados para elaborar una planificación de las clases, en dónde pueda adaptar el conocimiento a cada contexto de aprendizaje.

Si bien es cierto, los estilos de aprendizaje se forjan a raíz de los antecedentes familiares del niño, y del contexto en el que se desarrolla, es por esto que todos nos diferenciamos de otros. Refiriéndonos al tema educativo, es esencial que los docentes consideren estos estilos tanto al momento de planificar como al de ejecutar el plan de clase, todo esto con la finalidad de adaptar la forma de enseñar a la forma de enseñar del estudiante, además, es necesario acotar que las formas de aprender pueden variar dependiendo de la asignatura o temática que se esté revisando, es por esto que es recomendable no trabajar de forma parcial en un aula de clases.

Para el reconocimiento de los estilos de aprendizaje en los estudiantes, es de gran ayuda la utilización del CHAEA (Cuestionario Honey-Alosno Estilos de Aprendizaje), por lo que se encuentra estrictamente elaborado bajo el perfil de cuatro estilos: activo, reflexivo, pragmático y teórico; en donde se encuentran indicadores colocados estratégicamente para arrojar un resultado verás. Al encontrarse planteado en un documento de Excel, para su aplicación, el estudiante solo deberá seguir las indicaciones, luego de esto, la labor del docente es sistematizar las respuestas de sus estudiantes para plantear una propuesta de trabajo individual y colectiva en donde se activen esos sentidos con los que cada estudiante reacciona al momento de adquirir un aprendizaje.

A continuación, se presentará la matriz de requerimiento:

**Cuadro 4.** Matriz de requerimiento

<b>PROBLEMA PARTICULAR 1</b>	<b>SITUACION ACTUAL</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>REQUERIMIENTO</b>
¿En qué se fundamentan los métodos de enseñanza aplicados en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	Los métodos de enseñanza aplicados por el docente buscan fundamentarse en las características de los estudiantes, sin embargo, hacen falta conocimientos sólidos sobre los estilos de aprendizaje.	Explicar en qué se fundamentan métodos de enseñanza aplicados a los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Fundamentación teórica de estrategias metodologías docentes y los estilos de aprendizaje identificados en los estudiantes.
<b>PROBLEMA PARTICULAR 2</b>	<b>SITUACION ACTUAL</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>REQUERIMIENTO</b>
¿Cuál es la ventaja de adecuar la metodología de enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	Un desarrollo académico óptimo, se logra adecuando la metodología de enseñanza al estilo del aprendizaje en los estudiantes.	Determinar la ventaja de adecuar la metodología de enseñanza según los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Identificación de las distintas metodologías y estilos de enseñanza, para que el docente se adecue a las características de los estudiantes de séptimo año.
<b>PROBLEMA PARTICULAR 3</b>	<b>SITUACION ACTUAL</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>REQUERIMIENTO</b>
¿Cómo identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	El cuestionario Honey-Alonso permite una identificación veraz de los estilos de aprendizaje para adecuar la metodología de enseñanza a los estudiantes.	Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Aplicación del Cuestionario Honey-Alonso para la identificación de estilos de aprendizaje en los estudiantes.

Fuente: Jaramillo, autora de la investigación

## **1.4. Selección del requerimiento a intervenir, justificación**

### *1.4.1. Selección del requerimiento a intervenir.*

Luego del análisis de los resultados, discusiones y conclusiones de la presente investigación, y con la finalidad de dar solución a la problemática investigada se ha seleccionado una integración de los requerimientos establecidos, resultando como temática: Capacitación docente acerca del reconocimiento de los estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje, para adecuar la metodología a los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barzueeta de Zamora”, 2021.

### *1.4.2. Justificación*

Gutiérrez (2018) manifiesta que una enseñanza y aprendizaje de calidad parte de que los docentes puedan adaptar sus metodologías, acorde a la predominancia de estilos de aprendizaje de sus estudiantes. A raíz de aquello, la idea de realizar una capacitación docente surge a partir de la situación actual que se evidenció frente al problema de estudio, por lo que para tratar el tema en general, es preciso llevar un trabajo constante, el cual se puede efectuar mediante la intervención de algunas sesiones en donde se exponga los antecedentes, el proceso y resultados del trabajo y, además, se proponga formas de resolver y atender a los requerimientos planteados con antelación.

Este requerimiento se va a realizar con el fin de que los docentes comprendan este método de enseñanza-aprendizaje, y de esta forma, puedan replicar dicho proceso de la investigación de forma minimizada, y así puedan ofrecer una educación encaminada un poco más al cumplimiento de los fines que se plantean en nuestro sistema educativo. Es así como Ventura (2011), menciona que, si los docentes trabajan partiendo de las necesidades individuales e incluso grupales de los estudiantes, lograrán potenciar tanto sus capacidades como su rendimiento escolar. Lo que nos da a entender que se alcanzará mejores resultados académicos mediante la diversificación de métodos, recursos y técnicas que se emplean en los diversos contextos educativos.

En primer lugar, se explicará la relación que tienen los estilos de enseñanza con los estilos de aprendizaje, además de establecer las características que destacan de cada uno de ellos, a partir de esto, se partirá con la exposición acerca del uso del cuestionario Honey-Alonso como instrumento eficaz para la identificación de los estilos de aprendizaje en los estudiantes, abriendo paso a que los docentes, se permitan evaluar su práctica educativa, y de este modo, redireccionen su metodología de enseñanza, logrando una adecuación más acertada según las necesidades de sus estudiantes.

La capacitación estará abierta principalmente para los docentes de la institución en donde se efectuó la investigación, partiendo como punto central el séptimo año, el cual fue sujeto y objeto protagonista del presente trabajo, mismo que se llevará a cabo mediante algunas sesiones, inicialmente, dando a conocer los resultados y conclusiones del proceso. Posterior a ello, se procederá con la explicación a fondo de las variables, realizando algunas actividades como ejercicios, aprehendido de la temática de la forma más significativa posible, y como punto final la explicación del cuestionario Honey-Alonso, el cuál terminará siendo el punto clave para el desarrollo esquemático por parte de la rama docente participante.

## **CAPITULO II. PROPUESTA INTEGRADORA**

### **2.1 Fundamentación de la propuesta**

A partir de la elaboración de la matriz de requerimientos del presente trabajo de investigación, y al contrastar los problemas con la situación actual de cada uno de ellos dentro del contexto de estudio, se consideró fusionar los tres requerimientos en uno solo, de modo que, se provea una respuesta cimentada en busca de soluciones frente a las necesidades que surgieron durante el transcurso de la investigación mediante la aplicación de las técnicas para la aplicación de instrumentos y la sistematización de resultados.

Las cuales dieron a conocer que, no existe un dominio teórico por parte del docente acerca de las estrategias metodológicas en lo que se refiere a la enseñanza y a los estilos de aprendizaje, no sabiendo reconocerlos, por ende, estos no son considerados al momento de ejecutar los procesos educativos, desembocando en clases rutinarias donde no se brinda espacio a una participación eficaz por parte de los estudiantes.

En virtud de dar respuesta a la situación evidenciada, en este capítulo se expondrán temáticas tales como la fundamentación de las metodologías de enseñanza, la identificación de los estilos de enseñanza-aprendizaje, y la adecuación de estas metodologías según los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021, se elaborará un plan que permita abordar cada uno de estos temas de modo que se logre intervenir en dicho proceso educativo para su mejora continua.

Por lo tanto, se ha tomado en consideración la siguiente propuesta de Capacitación docente acerca de la aplicación correcta de las metodologías de enseñanza según el reconocimiento de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

Esta propuesta trata de solventar las deficiencias identificadas en el capítulo I, de forma que además de aprender a identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, los docentes

también sepan cómo adecuar sus metodologías según la identificación de los estilos de enseñanza. Por lo que se consideró pertinente llevar a cabo una capacitación para abordar cada uno de estos puntos y así lograr cumplir con los objetivos planteados al inicio de la investigación. Nieva y Martínez (2016), recalcan un papel transformador en el docente dentro de la realidad social; es por esto que es el principal personaje que debe estar al tanto de los avances y evoluciones que se producen en una sociedad, de manera que, a lo largo de su práctica profesional, se debe mantener en constante preparación.

La capacitación se pretende llevar a cabo mediante algunas sesiones en donde no solo se contará con la participación del docente del aula en estudio, si no, se gestionará la participación de toda la rama de docentes que integren la institución. Inicialmente se compartirá los resultados de la investigación realizada durante el primer capítulo, y luego se abrirá paso al cumplimiento de los objetivos de la propuesta, considerando no solamente actividades teóricas, ya que se buscará la implementación de actividades prácticas en donde los docentes puedan familiarizarse aún más con las temáticas, además, se contará con la aportación de conocimientos por parte de otros profesionales en educación.

Dentro del contexto educativo, surge cada vez más, la necesidad de innovar, de crear, y es de esta forma como se busca que la propuesta conlleve a una reacción satisfactoria dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, otorgando un conocimiento significativo al cuerpo docente de la institución en estudio, y a su vez, que los resultados y aportaciones se difundan a más profesionales de la educación, con el fin de generar cambios en el pensar docente, incentivando a la investigación y a la generación de nuevos recursos educativos, ya sean materiales o teóricos. Reveco (2015), expresa que el docente debe mantenerse en formación permanente, con la finalidad de responder a los intereses y necesidades del estudiantado, las cuales se van transformando conforme va pasando el tiempo.

Es por esto que la aplicación de la propuesta mencionada con antelación es de vital relevancia para el contexto educativo, interviniendo de forma directa en el estudio, reflexión y transformación de las metodologías de enseñanza, bajo la implementación de los estilos de enseñanza adecuados a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, tomando en cuenta las

características de cada uno, y así elaborar clases que respondan a sus necesidades educativas, con la finalidad de mejorar los resultados académicos y actitudinales, en busca de forjar nuevos métodos para llevar a cabo la enseñanza y aprendizaje de forma activa, dinámica, reflexiva, pragmática, sistematizada y teórica.

Por lo tanto, esta propuesta busca efectivizar el trabajo en el aula, primordialmente el del rol docente, ya que, es a partir de su labor que se lleva a cabo la interacción educativa por medio de las metodologías planteadas para cada sesión intra o extra clase, promoviendo la participación y adquisición de conocimientos asertivos de los estudiantes en atención a sus características y necesidades, a partir del reconocimiento de los estilos de aprendizaje.

## **2.2 Objetivos de la propuesta**

### *2.2.1 Objetivo general*

Realizar una capacitación docente acerca de la aplicación correcta de las metodologías de enseñanza a través del reconocimiento de los estilos de aprendizaje, por medio de sesiones programadas, para adecuarla a las necesidades de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

### *2.2.2 Objetivos específicos*

- Indagar acerca de las metodologías de enseñanza adecuadas a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.
- Planificar un cronograma para la ejecución de las sesiones de capacitación dirigidas a las docentes para establecer las metodologías adecuadas a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela "Sosena Barrezueta de Zamora", 2021
- Desarrollar la capacitación a los docentes para que promuevan el proceso metodológico adecuado a los estilos aprendizaje en los estudiantes de séptimo año de la escuela "Sosena Barrezueta de Zamora", 2021.

## 2.3 Componentes estructurales

- Método de enseñanza

Montes, y Machado (2011), en el desarrollo de su investigación científica precisan que dentro de la estructura del proceso sistemático de la enseñanza aprendizaje existe un factor que no puede ser divorciado en las planificaciones escolares, así que, puntualizan a este factor como métodos de enseñanza, cabe resaltar que, el principal rol que cumple es el de funcionar como un andamio del conocimiento y a la par dirige como deben ser llevadas las clases, delimitando los contenidos, estrategias, técnicas, formas de evaluación y materiales didácticos que están encasillados en cada estilo de aprendizaje, por esta razón se puede gestar unas clases más participativas, dinámicas y sobre todo personalizadas.

Por su parte Bernal (2018), añade que, otros beneficios que conlleva aplicar los métodos de enseñanza son el permitir entender las necesidades, fortalezas, debilidades y habilidades de cada estudiante, y en razón de ello, generar un aprendizaje que esté enfocado en las características de sus discentes y en consecuencia se logra mejorar el rendimiento académico global en su aula de clase, las variables que dependen estrechamente dentro de este sistema son los contenidos y los estilos junto a las características de los escolares.

- Aplicación de metodologías de enseñanza

Independientemente de cuáles son los métodos de enseñanza tomados en cuenta para el desarrollo de las actividades académicas dentro el contexto escolar, al momento de efectuarlas, se debe considerar algunos componentes, tales como:

1. Las bases de conocimiento de los estudiantes y su disponibilidad para aprender.
2. La importancia del contenido para su aplicación en la vida cotidiana.
3. El ambiente en dónde se llevarán a cabo las clases.
4. Qué tan rentable son y cuáles es la realidad económica que presentan.

5. Explicar los contenidos de forma fácil, y mostrar las competencias necesarias para su aplicación.
6. Revisar los recursos con los que se dispone, estos pueden ser el tiempo, el material, la infraestructura dentro o fuera de las aulas, recursos tecnológicos, etc.

De este modo, para que un docente implemente diversos métodos de enseñanza en el aula, requiere de dedicar mucho tiempo y trabajo, tanto para la búsqueda de información como para la planificación de sus clases, por otro lado, es preciso mencionar el rol que cumplen las tecnologías, puesto que, con sus avances han ayudado a la construcción de métodos innovadores para hacer el proceso de enseñanza más preciso y adecuado al aprendizaje de los estudiantes, sin embargo, hay que considerar que no todas las instituciones educativas cuentan con dichos recursos, por lo que no todos los docentes pueden contar con este apoyo.

- Estilos de aprendizaje

Los investigadores López y Morales (2015), se refieren a los estilos de aprendizaje como una manera más efectiva para llevar a cabo las clases, dado que, al utilizar dichas concepciones en las planificaciones se puede ejercer de una forma más prolija el rol docente pues es insoslayable que los contenidos estén relacionados al eje del estudiante, caso contrario de no orientar las clases a los discentes, se pueden encontrar escenarios en los cuales prime la desmotivación, la falta de interés e incluso, como resultado se tendrá una desaprobación del nivel escolar y hasta la deserción escolar de los estudiantes.

Otro autor que enfatiza la importancia de vincular los estilos de aprendizaje a las clases es Gutiérrez (2018), el cual, menciona que es indispensable que los docentes sepan detectar los estilos de aprendizaje de cada alumno, y sobre todo sepan qué actividades utilizar para cada estilo enlazando a los contenidos a enseñar, otra habilidad que se desarrolla de manera inherente a una metodología personalizada, es el mejoramiento del saber a aprender y de manera análoga se fortalece el autoestima de cada niño.

- Identificación de los estilos de aprendizaje

Es importante mencionar que, durante el transcurso de los últimos años, se ha destacado mucha información e investigaciones acerca de la implementación de una metodología de enseñanza acorde a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de que así, se encaminen los procesos educativos con mayor validez y mejores resultados, en este sentido, se propicia indagar en las formas en las que se puede determinar el estilo de aprendizaje que predomina en cada estudiante.

En un mismo sentido, Gonzales y Pino (2015), afirman lo mencionado anteriormente, ya que mantienen una postura en la que promueven la constitución de un sistema educativo focalizado en la atención a las diferentes características, habilidades, destrezas, competencias, oportunidades, fortalezas y carencias de sus estudiantes, y que, a partir de la identificación de dichas cualidades individuales, se planteen planes escolares con el objetivo de adecuar las prácticas de la enseñanza a los estilos de aprendizaje que presenten, ya que así y solo así, se pueden obtener resultados que promuevan un desarrollo estudiantil de forma integral.

El CHAEA, se encuentra estructurado dentro de 80 ítems implementados de forma estratégica dentro de preguntas simples ubicadas en diferentes posiciones dentro del cuestionario, y a su vez, se resumen en cuatro dimensiones, mismas que engloban los cuatro estilos de aprendizaje denominados debidamente por los autores, de entre los cuales son: activo, pragmático, reflexivo y sistemático. Por consiguiente, se elaboró un material digital en el cual se encuentran cada una de las preguntas del instrumento, en donde se puede responder de forma práctica y sencilla, de modo que al final, automáticamente se resaltará el estilo o los estilos que predominan en cada estudiante; dicho instrumento, se encuentra anexo en la propuesta del trabajo.

- Adecuación de los métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje

De igual manera, en los estudios investigativos aplicados por Estrada (2018), se encontró que los estilos de aprendizaje han permitido desarrollar de manera trascendental al sistema educativo, el aporte más relevante encontrado es que, gracias a los estilos de aprendizaje se ha potenciado la comunicación entre docente y estudiante dando espacio a la creación de un ambiente más armonioso y cálido para la adquisición de conocimientos, sobre todo a la valoración de la singularidad de cada estudiante y por ello que sea empleada una metodología personalizada.

- Materiales de instrucción para los docentes según los estilos de aprendizaje

Para la aplicación de una metodología basada en cada estilo de aprendizaje corresponde a emplear materiales propios que se adapten y estén contruidos para resolver las características de los miembros escolares, investigadores como Valerdi (2002) ha llegado a una conclusión general de que para la composición de cada estilo es necesario tomar en cuenta las siguientes pautas:

1. En lo que se refiere a los estudiantes que cuenten con un estilo de aprendizaje activo, es sustancial que se utilicen materiales didácticos que promuevan la participación, sean lúdicos, que puedan ser materiales manipulables, una opción viable es plantar materiales que se enfoquen en impulsar el razonamiento por medio de ejercicios con problemáticas a ser resueltas.
2. Dentro de los estudiantes con un estilo reflexivo, es preciso plantear preguntas o dar contenidos que den espacio a fomentar una introspección del pensamiento, la utilización de materiales debe estar orientados a incentivar la curiosidad y abrir paso a que los estudiantes de manera autónoma puedan llegar a una conclusión general, y en caso de ser necesario dar las correcciones adecuadas, una metodología con estas características es la mayéutica y el método socrático.
3. Para los discentes con un estilo de aprendizaje teórico, es necesario considerar las particularidades que este estilo conlleva , como lo es que, estas personas son más

propensos a llevar una actitud basada en las primeras impresiones y sobre todo por un pensamiento intrínseco, en razón de lo mencionado, los materiales que pueden ser utilizados deben ser contruidos con la finalidad de fortalecer el pensamiento, a través de contenidos lógicos que eleven la capacidad reflexiva, una actividad con estas características son los debates, los cuales a través de dos postulados opuesto se llegue a una conclusión general.

4. Finalmente, en cuanto al estilo pragmático se refiere, es insustituible aplicar metodologías, técnicas y estrategias que faciliten la practicidad de los contenidos a la vida real, es decir vincular los temas al entorno o a la realidad de cada estudiante, de esa manera los estudiantes estarán más incentivados a aprender, ya que cada tema visto forma parte o es útil dentro de cualquier contexto lográndolo a través de aprendizajes significativos.

- Estrategias docentes según los estilos de aprendizaje

Mosquera (2012), se enfoca en la labor docente dentro del aula de clase cómo responsable de los resultados que se obtengan por parte de los estudiantes, y además, menciona sobre la acción pedagógica que este debe mantener con los estilos de aprendizaje, en otras palabras, relaciona las formas de enseñar con las formas de aprender, y de estas últimas, toma en consideración a los cuatro estilos: activos, teóricos, pragmáticos y sistemáticos. A raíz de esto, el autor propone varias estrategias que pueden ser tomadas por el docente para atender a estos estilos de aprendizaje:

1. Para trabajar con estudiantes donde predomine el estilo de aprendizaje “activo”, se requiere emplear estrategias en donde se considere la actividad del estudiante cómo eje principal, estas pueden estar relacionadas con el pensamiento lógico, o donde se precise interactuar por su cuenta. Algunos ejemplos de estas pueden ser: la resolución de problemas, la elaboración de organizadores gráficos, la resolución de secuencias, analogías, sopa de letras, crucigramas, acertijos, la lluvia de ideas o actividades de simulación.

2. Para trabajar con estudiantes donde predomine el estilo de aprendizaje “teórico”, se solicita el uso de estrategias que se remitan al análisis e investigaciones, donde se ponga en acción al estudiante ante la información disponible tanto en texto cómo en situaciones. Por detallar algunos ejemplos se puede mencionar los siguientes: la elaboración de escritos cómo resúmenes, artículos, etc., la participación en exposiciones, debates o ponencias y la organización de datos o información.
  3. Para trabajar con estudiantes donde predomine el estilo de aprendizaje “pragmático”, se exige el manejo de estrategias que tengan que ver con actividades prácticas, por lo que el docente debe aprovechar al máximo la información que disponga para impartir, ya que de ahí se puede ligar los contenidos directamente con la práctica. Por ejemplo: la elaboración de gráficas, mapas, maquetas, y cualquier actividad manual, aquí también se requiere el uso de la resolución de problemas, y además, prima el desarrollo de actividades que tengan que ver con la demostración práctica de los aprendizajes que se desea desarrollar en los estudiantes.
  4. Para trabajar con estudiantes donde predomine el estilo de aprendizaje “sistemático”, se puede implementar estrategias en donde haga uso de la imaginación, creatividad e innovación de los estudiantes. Para citar algunos ejemplos, estos pueden ser: el desarrollo de proyectos, participación en expresiones relacionadas con el arte, actividades donde los estudiantes gestionen la información e interactúen con su entorno, periodismo, actividades cooperativas y foros.
- Relación de los estilos de enseñanza con los estilos de aprendizaje

Una vez ya precisadas las definiciones y particularidades tanto de los estilos de enseñanza como de los estilos de aprendizaje, es evidente e indiscutible la relación de sincretismo que comparten entre sí, es así como, Chiang et al. (2013), dentro de su trabajo investigativo lograron precisar de qué manera se relaciona cada estilo de aprendizaje a cada método de enseñanza, lo cual se propone como una forma de mejorar los procesos educativos, de esta forma, se presentan a continuación los resultados descubiertos:

1. Los docentes que cuentan con un estilo de enseñanza abierto guardan una estrecha afinidad a los estudiantes con un estilo de aprendizaje activo, logrando conseguir resultados muy favorables en el desempeño académico de dichos discentes, el comportamiento característico de los docentes con este estilo es que son creativos y novedosos, vinculado principalmente los contenidos a hechos reales que surgen en la sociedad, y planteando situaciones reales en los cuales lo aprendido puede ser empleado, además de ello, estos maestros le gusta generar un clima de aprendizaje colaborativo en donde a través de una conversación asertiva se logre llegar a un aprendizaje constructivista.

Una actitud habitual que puede ser observada dentro de los docentes con este estilo es que las actividades que propone no tienen una duración prolongada y además brinda espacios cortos de receso que permitan relajar y animar a los estudiantes con su comportamiento alegre, en sus clases prima la conversación ya sea entre docente - estudiantes o entre estudiantes dentro de trabajos en grupo, además estos docentes buscan romper la rutina de llevar a cabo clases tradicionales y en cambio utilizan recursos o actividades lúdicas.

2. En cuanto se refiere a docentes con un estilo de enseñanza formal, guardan un gran parentesco con los estudiantes con el estilo de aprendizaje reflexivo, pudiendo de este modo dichos estudiantes tener un beneficio mayor tanto al poder acoplarse de mejor manera a las clases y de este modo tener un aprovechamiento académico superior al resto, estos docentes siguen al pie de la letra lo estipulado en el currículo y no permite que haya improvisación o información incompleta, principalmente estos docentes buscan que los estudiantes analicen, reflexionen y lleguen a un punto de vista objetivo.

Los docentes con este estilo promueven un aprendizaje individualizado sobre una metodología grupal, todas las actividades a ser desarrolladas durante todo el periodo educativo, como temas o exámenes están bajo un periodo ya estructurado y no dan espacio al cambio, otra particularidad de estos docentes es que trabajan de manera prolija y a detalle, como debilidad de estas personas es que les afecta de mayor manera los comentarios que tienen de ellos y se preocupan por no cumplir con las expectativas que les tienen, en general

estos docentes son dedicados, sensatos, cumplen con todas las actividades a su responsabilidad y hacen sus labores estructuradamente.

3. Para los docentes con un estilo de enseñanza estructurado tienen una simpatía mayor con los estudiantes con un estilo de aprendizaje teórico, pues sus características son semejantes y se logran entender de manera correcta, estos docentes toman mayor consideración a la planificación de las clases sobre todo que las clases están estructuradas de forma que tengan sentido, y los contenidos a brindar están contruidos de forma coherente y bajo un orden establecido.

Las estructuras de las clases que promueven estos docentes suelen estar sujetas a la enseñanza de actividades con problemas complejos, de manera recurrente solicitan a los estudiantes que demuestren a través de ejemplos lo que están exponiendo o planteando, no aceptan argumentos que no sean objetivos o respuestas al azar, no son simpatizantes de la agrupación de estudiantes para la resolución de problemas pero cuando utiliza esta metodología empareja de manera homogénea al nivel intelectual, prefieren la resolución de ejercicios de manera ortodoxa más que el resultado final, no suelen dar juicios de valor, analizan toda la información que es compartida para en un momento final dar su opinión fundamentada bajo la lógica.

4. Como estilo de enseñanza final se tiene al estilo funcional, los docentes que cuentan con dicha conducta de enseñanza tienen afinidad con los estudiantes que cuentan con el estilo de aprendizaje pragmático, estos docentes suelen realizar las planificaciones de forma prolija y minuciosa, sobre todo se enfocan en cómo ejemplificar los contenidos a la vida diaria de los estudiantes, normalmente las explicaciones no suelen ser extensas ni son llevadas con mucho contenido teórico, al contrario prefieren llevar el curso de las clases sólo a través de ejercicios que los realiza de manera preferente en grupos de trabajo.

Si las actividades propuestas por el docente son resueltas de forma adecuada, el docente elogia a los estudiantes y antes de cada ejercicio el docente explica detalladamente cómo resolverlo para que no haya confusiones, este tipo de docentes pone encima al resultado final

obtenido más que el proceso que se llevó a cabo para hacerlo, prefiere respuestas cortas y concisas y particularmente son objetivos, se basan y actúan ante argumentos lógicos.

- Formas de estimulación para cada estilo de aprendizaje

En la actualidad se han propuesto muchas formas para atender a los estilos de aprendizaje a partir de la adecuación de los métodos de enseñanza, por su parte, Hurtado et al. (2017), mencionan que el estudio de la influencia de los estilos de aprendizaje dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se ha venido desarrollando desde ya hace algunos años, puesto que, es del entendimiento de todos, que las personas poseen diferentes formas para aprender ya sean conocimientos, habilidades o destrezas, entonces, es importante que la enseñanza se adecue cada una de estas. Por lo tanto, no hay que obviar el hecho de que cada quien construye su aprendizaje de diversas maneras según sus características, necesidades o intereses.

Es importante conocer las cualidades de los estudiantes en los diversos estilos de aprendizaje, pues, de esta forma los docentes tendrán un punto de partida que les ofrezca las pautas a seguir para el planteamiento de los métodos y estrategias de enseñanza adecuados. En este sentido, Arenas (2017), comenta que, para considerar una estrategia de enseñanza, primero hay que fijarse un objetivo, ya que este indica qué es lo que se desea aprender, y a partir de aquello, se procederá a la planificación del proceso, adecuando las metodologías hacia las características de los estudiantes, las cuales se describen a continuación en conjunto con las formas en la que se desarrolla el aprendizaje dentro de cada estilo.

- Estilo activo

Se caracterizan por ser espontáneos, tener interés por las cosas nuevas, les gusta participar, no les da vergüenza, siempre toman el papel principal o de liderazgo, son buenos para mantener conversaciones, tienen buen sentido del humor, poseen mucha creatividad, les gusta inventar cosas nuevas, innovar, tienen interés por aprender y por solucionar problemas,

les agrada experimentar, proporcionan buenas ideas, en cualquier actividad les gusta ser los mejores, son acomodados.

Su aprendizaje se desarrolla haciendo cosas nuevas, intentando realizar actividades novedosas o fuera de lo común, tomando ciertos riesgos, brindándoles la oportunidad de generar ideas, la búsqueda y resolución de problemas, espacios abiertos al diálogo y al trabajo en equipo, experimentar posturas que le interesen o representen crisis, realizar presentaciones, la participación de forma activa en las actividades que se lleven a cabo en el contexto de aprendizaje, y no se pueden quedar estáticos o sin actividades por mucho tiempo.

- Estilo reflexivo

Se caracterizan por poseer un pensamiento analítico, son muy observadores, detallistas y minuciosos, optan por tomar conciencia de todo, tienden a visualizar alternativas antes de decir algo o actuar, son prudentes, trabajan de forma lenta y cuidadosa, son buenos para identificar problemas, les gusta la investigación, sobresalen en la recopilación de información, en el registro de datos, tienden a plantear argumentos, disfrutan escribir y son receptivos.

Su aprendizaje se desarrolla por medio de espacios que inciten a la reflexión, en donde se pueda intercambiar opiniones, además, es recomendable que no exista presión temporal para la ejecución de actividades, realizar investigaciones, recabar información sobre temas de interés, actividades en donde haya que analizar datos, información, acciones, y también la realización de informes.

- Estilo teórico

Se caracterizan por mantener criticidad en su forma de apreciar algo, asimismo, les gusta usar el método de síntesis, trabajar mediante procesos estructurados, prefieren planificar de forma ordenada sus actividades y las cumplen con disciplina de forma sistemática y metódica,

además se interesan por vincular la teoría con los conceptos de la realidad e incluso pueden llegar a ser perfeccionistas.

Su aprendizaje se desarrolla a partir del análisis y la criticidad de diversas situaciones, a través de debates, ponencias o mesas redondas, encontrando teorías o ideas complejas para que las sintetice, planteando posturas en las que le incentiven a buscar información para contrastar, y, además, se puede inclinar por fomentar la realización de trabajos de investigación.

- Estilo pragmático

Se caracterizan por llevar a la práctica los conocimientos y habilidades adquiridas, muestran actitudes positivas, tienen decisión, les gusta ser de ayuda, trabajan de forma eficaz, les incentiva participar en la solución de problemas, no se sienten presionados en situaciones complicadas, al contrario, tienen una amplia visión de lo que deben hacer y actúan de forma coherente ante las circunstancias, prefieren actuar de forma práctica y directa con la realidad, son objetivos y les atrae experimentar cosas nuevas.

Su aprendizaje se desarrolla mediante la presentación de modelos a seguir, la exposición de ejemplos y vivencias de otras personas, vivenciar demostraciones instructivas por parte de expertos o practicar con ellos, actividades prácticas que mantengan su concentración y demuestren relevancia, actividades guiadas, enseñar pautas para facilitar el trabajo, la apertura para aplicar los conocimientos y habilidades aprendidas, elaborar un plan de acción y realizar simulaciones.

#### 2.4 Fases de implementación

La implementación de la propuesta que consiste en la realización de una capacitación docente, se contextualiza en la unidad educativa “Sosena Barrezueta de Zamora” ubicada en la ciudad de Machala; esta es una institución pequeña, que se compone por un cuerpo docente comprometido a trabajar en pro de cumplir con los objetivos educativos, en donde se atiende

las necesidades educativas de más de 400 estudiantes entre los niveles de preparatoria, básica elemental y básica media, donde el principal fin es innovar en sus prácticas educativas y adquirir competencias docentes que permitan el desarrollo óptimo de la enseñanza y el aprendizaje.

El interés principal del planteamiento de la propuesta, es mejorar el proceso que conlleva los métodos y actividades empleados para la reproducción de la enseñanza y el aprendizaje, permitiendo que el docente se adentre en el uso de las características de los estudiantes, partiendo de la identificación de los estilos de aprendizaje y adaptando sus metodologías a ellas, es de esta forma como se pueden elaborar clases más acercadas a la personalización de la educación, aun cuando los recursos y los contextos no sean los esperados.

Es por esto que el presente trabajo está fundamentado bajo el estudio de las variables métodos de enseñanza y estilos de aprendizaje, con la finalidad de conocer sobre las prácticas que caracterizan a cada uno de ellos, por un lado, los diversos métodos de enseñanza que se pueden emplear en el aula, y por otro, las particularidades que se describen en los cuatro estilos de aprendizaje planteados por Alonso y Honney (1994), los cuales son activo, pragmático, teórico y sistemático, que pueden ser identificados mediante un cuestionario propuesto por los autores mencionados con antelación.

De este modo, la implementación de la propuesta resulta de mucha relevancia para la institución, ya que aporta al desarrollo de nuevas competencias en los docentes, propiciándolos de nuevos conocimientos e ideas para el desarrollo de clases en las que se centre atención a las necesidades educativas de los estudiantes, logrando identificar los estilos de aprendizaje que destacan en cada uno de ellos, lo cual permite desarrollar un proceso de enseñanza y aprendizaje encaminado al logro de los objetivos que se presente conseguir según los requerimientos de nuestra sociedad planteados dentro del currículo.

#### *2.4.1 Fase de construcción*

Para la construcción de la propuesta se inició con la selección del contenido a tratar, de esta forma, se lograron plantear las capitulaciones que conformarían las bases estructurales para iniciar con la recopilación de información que se impartirá eficazmente durante la ejecución de la capacitación. A partir de aquello, se inició con la organización de la información obtenida anteriormente, lo cual permitió iniciar con la búsqueda de los recursos logísticos con los que se programó las sesiones necesarias para cumplir con el objetivo de la propuesta, tales como solicitar un apoyo externo a profesionales potenciales para participar, y así como también la creación de material de apoyo para la misma.

Se creyó relevante que, para un mejor desarrollo de la capacitación esta se realizaría durante 4 fases o sesiones, para que en cada una se estudie el tiempo suficiente los temas estipulados. Por otro lado, considerando los resultados obtenidos del desarrollo del primer capítulo y, además, tomando en cuenta el interés en el proyecto por parte del director de la institución educativa, se ha abierto paso a una capacitación general al cuerpo docente, en donde no solo se cuente con la participación del docente del grado escolar de estudio en la investigación, si no también, se propicie la asistencia de todos los docentes correspondiente a ñas áreas del nivel de básica.

Como parte de la propuesta, se realizó un cuadernillo digital informativo, sobre los temas más importantes desarrollados en la capacitación, los cuales son: métodos de enseñanza, estilos de aprendizaje, identificación de los estilos de aprendizaje y adecuación de los métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje, además, se prestará un instrumento con el Cuestionario empleado para la investigación, con el cual se puede obtener resultados óptimos sobre el estilo de aprendizaje, es de esta forma como a partir de la información antes mencionada, se inició con la elaboración del plan de propuesta.

#### *2.4.2 Fase de socialización*

Inicialmente se presentó el plan de propuesta al docente tutor, y después de solventar las retroalimentaciones, se procedió a presentarlo ante el rector de la escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, mediante una reunión en la plataforma zoom, en donde se especificó punto por punto sobre las cuatro fases de la capacitación y sobre la evaluación final. A medida que se fue explicando y argumentando cómo se llevaría a cabo y cuáles son los beneficios que podrían resultar de su aplicación, a partir de este punto, se obtuvo el permiso requerido por parte del rector, para poner en acción la propuesta presentada.

#### *2.4.3 Desarrollo de la propuesta*

La propuesta fue esbozada en base a la problemática general “¿Cómo atender los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?”, posteriormente, con los resultados obtenidos después de la aplicación de los instrumentos de investigación, se constató que, dentro de las planificaciones y metodologías empleadas para el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje en el aula de séptimo año de educación básica, no se tomaban en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

A partir de lo ya expuesto, surgió la idea de desarrollar un programa de capacitación que será aplicado a todo el cuerpo docente que forma parte de la institución educativa, el cual está enfocado a la adecuación de los métodos y estilos de enseñanza docentes acorde a la identificación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, y qué actividades pueden ser utilizadas dentro de cada estilo con el fin de mejorar las prácticas docentes y generar resultados académicos sobresalientes en los estudiantes.

Para el desarrollo de la propuesta se inició con el plan de capacitación estructurado en 4 sesiones de formación y 1 sesión de evaluación. De esta forma, se dio apertura de la propuesta con la primera sesión de capacitación con la intervención de un especialista, misma que consistió en comprender acerca de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, además de cómo se desarrollan en cada uno y cuáles son las características de estos estilos bajo el punto

de vista de varios autores. en esta sesión se facilitará una guía informativa digital, compuesta con temas significativos a tratar durante las posteriores sesiones.

A continuación, se llevó a cabo la segunda sesión de capacitación, en la que también se contó con la participación de un experto, para explicar sobre el tema de métodos de enseñanza, principalmente, para entender cómo se originan y conocer los aspectos que se deben tomar en cuenta en el momento de desarrollar una planificación de clases y en la importancia de saber el método de enseñanza que cada docente tiene arraigado dentro de su práctica, de esta forma, se pretende considerar las características de las diferentes metodologías, para así elaborar nuevas formas de enseñanza.

Seguidamente, se efectuó la tercera sesión de capacitación, con el objetivo de aprender a cómo identificar los estilos de aprendizaje en los estudiantes, por lo que se tomó en consideración el uso del Cuestionario Honey-Alonso, ya que, al ser un instrumento validado por la rama de la ciencia, resultó ser un gran referente para determinar las formas de aprender de los estudiantes, de este modo, se explicó los ítems que contiene y la forma de llevarlo a la práctica, además, se otorgó un recurso digital del cuestionario en mención, que facilitará y agilizará la obtención de resultados.

Acto seguido, se ejecutó la cuarta sesión de capacitación, en donde a partir de los conocimientos adquiridos durante las sesiones anteriores, se pretendió establecer una relación entre los mismos para relacionar las formas de enseñanza y aprender. Es así cómo, se propuso la idea de que los docentes deben adecuar sus métodos de enseñanza, acorde a los estilos de aprendizaje, ya que, se ha demostrado en diversas investigaciones que, para un correcto desempeño académico, es necesario vincular las formas de enseñanza del docente con las formas de aprendizaje del estudiante, con lo cual se brindará pautas y actividades para responder a cada estilo.

Y finalmente, para concluir con el plan de capacitación, en la quinta sesión de capacitación se procedió a evaluar los resultados esperados del proceso de formación, para lo cual, se aplicó una encuesta para registrar la información expresada por cada participante acerca de

la capacitación, y determinar si hubo alguna duda o inconsistencia, para poder resolverla. De esta forma fue aplicada la propuesta, obteniendo resultados favorables de la misma, tales que permitirán mejorar la práctica de la enseñanza y el aprendizaje por parte de los docentes y los estudiantes de la institución.

#### 2.4.3.1 Estimación del tiempo

**Cuadro 5.** Estimación del tiempo de la propuesta

ACTIVIDAD	TIEMPO
Selección de propuesta	1 semana
Búsqueda de información	2 semanas
Organización de información	2 semanas
Construcción de la propuesta	4 semanas
Socialización de la propuesta	1 semana
Desarrollo de la propuesta	5 semanas

#### 2.4.3.1 Cronograma de actividades

**Cuadro 6.** Cuadro de cronograma de actividades de la propuesta

<b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b>																		
N°	ACTIVIDADES	NOVIEMBRE				DICIEMBRE					ENERO				FEBRERO			
		03/11/2021	10/11/2021	15/11/2021	24/11/2021	01/12/2021	08/12/2021	15/12/2021	22/12/2021	29/12/2021	05/01/2022	12/01/2022	19/01/2022	26/01/2022	02/02/2022	09/02/2022	16/02/2022	
1	Selección de la propuesta																	
2	Planteamiento del contenido para la capacitación																	
3	Recopilación bibliográfica del contenido																	
4	Estructuración de la información obtenida																	
5	Revisión de la información																	
6	Búsqueda de recursos humanos																	
7	Elaboración de recursos																	
8	Elaboración del plan de propuesta																	
9	Presentación para la asignatura																	
10	Socialización a la institución																	
11	Capacitación: Sesión N° 1																	
12	Capacitación: Sesión N° 2																	
13	Capacitación: Sesión N° 3																	
14	Capacitación: Sesión N° 4																	
15	Evaluación																	
16	Sustentación																	

## 2.5 Recursos logísticos

**Cuadro 7.** Recursos logísticos

<b>Actividad:</b> Desarrollo de la propuesta			<b>Duración</b>	5 semanas
<b>A. TALENTO HUMANO</b>				
<b>N°</b>	<b>Denominación</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Costo H/T</b>	<b>Total USD</b>
1	Estudiante investigador	5 semanas	\$00,00	\$00,00
2	Docente capacitador	1 semana	\$30,00	\$30,00
3	Docente capacitador	1 semana	\$30,00	\$30,00
4	Docente capacitador	1 semana	\$30,00	\$30,00
<b>SUBTOTAL</b>				\$90,00
<b>B. RECURSOS MATERIALES</b>				
<b>N°</b>	<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Precio unitario</b>	<b>Precio total</b>
1	Computadora	1	\$00,00	\$00,00
2	Internet	1	\$20,00	\$20,00
3	Cuadernillo informativo	1	\$00,00	\$00,00
4	Cuestionario CHAEA	1	\$00,00	\$00,00
5	Encuesta	1	\$00,00	\$00,00
<b>TOTAL</b>				\$110,00

### **CAPÍTULO III. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD**

En la descripción del presente capítulo se planteará una descripción sobre la valoración de la factibilidad de la propuesta, la cual consistirá en llevar a cabo una capacitación a los docentes de la institución “Sosena Barrezueta de Zamora”, con el fin de presentar métodos de enseñanza adecuados a la identificación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, de esta forma, se analizarán las dimensiones técnicas, económicas, sociales y legales que se empleen como soporte para la implementación de la propuesta en mención.

#### **3.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta**

Para analizar las disposiciones técnicas por parte de la institución para la implementación de la propuesta, cabe resaltar el acompañamiento del rector durante el proceso del proyecto y su interés en los posibles resultados y mejoras en beneficio de los docentes y estudiantes a quienes representa, que por su parte, al estar inmersa inicialmente la investigación en el séptimo año “A”, el tutor asignado junto con sus grupo de estudiantes siempre se mantuvieron colaborativos ante las diversas gestiones a realizar en pro de elaborar dicha investigación.

Por otro lado, se considera que la institución posee los recursos necesarios para la correcta ejecución de la propuesta, sea de modo virtual o de modo presencial, ya que cuenta con gran espacio y además con los recursos básicos tales como luz, agua e internet y agregado a ello, el compromiso por parte del cuerpo docente ante la participación durante las sesiones de capacitación planteadas en el cronograma, y además, cabe mencionar, la participación de los docentes de la UTMACH, que participarán como expositores y capacitadores en acompañamiento de la autora del proyecto durante las cuatro semanas establecidas para llevar a cabo el proceso de formación.

De esta manera, se establece que el desarrollo de la propuesta en torno a la dimensión técnica es factible, ya que los recursos logísticos y humanos son los adecuados para satisfacer las necesidades que surgieron dentro de la implementación de la propuesta.

### **3.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta**

Para evaluar la factibilidad económica referente a la aplicación de la propuesta, cabe considerar los costos invertidos para su ejecución. A razón de ello, se estimó el costo total de \$110,00 en lo que refiere \$90 fueron implementados en la contratación del personal de capacitación, y agregado a ello, la suma de \$20 en cuanto al costo de los recursos materiales empleados, ya que, gracias a la virtualidad que la tecnología trae consigo, se pretendió no hacer mucho uso de materiales impresos, considerando, además, que algunos insumos como una computadora portátil y el internet, ya se encontraban en posesión de la autora.

De esta forma, el financiamiento de los gastos mencionados, fueron solventados por la autora del proyecto. Desde un enfoque orientado al mejoramiento de las prácticas educativas, los gastos empleados para la ejecución de la propuesta están justificados, puesto que es imprescindible que los docentes mantengan un correcto dominio acerca de los estilos de aprendizaje de sus estudiantes y de los métodos con los que se pueden atender las necesidades e inveteres de cada uno, por esta razón, la inversión realizada para llevar a cabo la capacitación es completamente factible.

### **3.3 Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta**

Para enfatizar el impacto de la propuesta dentro de la dimensión social, es necesario considerar que la escuela tiene una estrecha relación con la sociedad, es por esto que, los beneficios obtenidos en el mejoramiento de la educación van a incidir de manera directa en su desarrollo. En lo que se refiere a los aportes de la propuesta dentro de los procesos educativos, le permite al docente direccionar sus métodos de enseñanza bajo diferentes perspectivas las cuales se desarrollarán a partir de la identificación de los estilos de aprendizaje en sus estudiantes, de este modo, se considerarán las necesidades, características e intereses de cada uno, para la construcción de su conocimientos y habilidades.

De este modo, se permitirá que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos que puedan ser utilizados dentro de su diario vivir, lo que les ayude a desenvolverse de mejor

manera tanto en un ambiente escolar, social, laboral y personal, pues, al conocer el estilo de aprendizaje de cada uno, les concederá un mayor entendimiento sobre cómo es llevado a cabo su proceso cognitivo, dando lugar así, a un mejoramiento de la autoestima y motivación. Es por esto que, en cuanto a lo que se refiere a la dimensión social en torno a la aplicación de la propuesta, esta se considera factible.

### **3.4 Análisis de la dimensión legal de implementación de la propuesta**

Para la elaboración del análisis correspondiente a la dimensión legal de la implementación de la propuesta en mención, se realizó una revisión bibliográfica dentro de los instrumentos educacionales legales del Ecuador, por lo que se destaca que, en el artículo 349 del régimen del buen vivir de la constitución, se destaca que el estado debe garantizar a todos los docentes de las diferentes modalidades y niveles del país, que se mantengan en estabilidad, actualización y una formación continua lo que conlleve a intervenir en la ejecución de mejorar para los procesos académicos; es así como, resulta relevante el desarrollo de la capacitación propuesta para toda la rama de docentes de la institución educativa considerada para la realización del trabajo de titulación.

Por otra parte, en sustento de lo anterior mencionado, dentro de la ley orgánica de educación intercultural, se destaca el artículo 10 de los derechos y obligaciones de los docentes, en donde se establece que los docentes tienen el derecho de acceder de forma libre y gratuita a procesos que engloben actualización y fortalecimiento de su desarrollo profesional, tales como las diversas capacitaciones y la formación permanente, con la finalidad de mejorar tanto en su pedagogía como en su nivel académico, acorde a las necesidades que se presente en el sistema nacional de educación.

Asimismo, en el artículo 117 correspondiente al escalafón docente, se expresa que los docentes deben cumplir con una jornada semanal de 40 horas, en donde 30 horas se llevan a cabo dentro del aula y 10 horas se encuentren distribuidas dentro de actividades pedagógicas, tales como la generación de actualización en su práctica profesional, destacando las capacitaciones docentes, es por esto que, se siguen cimentando bases para llevar a cabo el

cumplimiento de la propuesta del proyecto, ya que la formación docente conlleva un proceso continuo que no tiene un fin establecido.

## **CONCLUSIONES**

- La metodología de enseñanza aplicada en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta Zamora” se fundamenta en los lineamientos pertinentes al Ministerio de Educación, en un conocimiento global que el docente posee sobre sus estudiantes, y añadido a esto, también se basan en las competencias propias del docente tanto profesionales como personales, sin profundizar en la consideración de las características individuales que poseen los educandos al momento de aprender. En cierta forma, el docente no considera los estilos de aprendizaje para la planificación microcurricular a desarrollarse en el aula, es por ello que al efectuar sus prácticas no recibe la misma respuesta por parte de sus estudiantes.
- La adaptación las metodologías de enseñanza a los diferentes estilos de aprendizaje, conlleva a atender las características y satisfacer las necesidades estudiantiles en cuanto a elevar el nivel de motivación e interés por el proceso académico y formativo, además de atender los ritmos y formas de aprender los contenidos curriculares, permitiendo vincular los estilos de aprendizaje con los métodos de enseñanza que el docente aplica en función de lograr mejoras en el proceso educativo. Todo esto tomando en cuenta que los estilos de aprendizaje reflejan una condición única y personal, por ende, es necesario que, dentro del sistema educativo, se articulen dichas características en la medida de lo posible, logrando de esta manera atender las necesidades individuales de los estudiantes sin desmerecer su condición.
- La aplicación del cuestionario Honey-Alonso, permitió identificar eficientemente los estilos de aprendizaje de los estudiantes, dando como resultado que el estilo más destacado es el activo, proseguido por el pragmático, teórico y en última instancia el sistemático, además, en algunos estudiantes los estilos sobresalieron de dos en dos, lo que conlleva a tener en consideración las características propias en los estudiantes para la realización de planes microcurriculares y el empleo de estrategias metodológicas acordes a las mismas, lo cual implica necesariamente una replanificación en la práctica

docente que no limite la enseñanza a condiciones supuestas, si no, que lo haga con determinantes precisas que estipularan de forma definitiva las condiciones que el docente aplicará en su proceso áulico.

- Dentro del rol docente, es esencial que para fortalecer su desempeño profesional, se mantenga en una búsqueda constante de información, lo cual, le permitirá mejorar el desarrollo de sus prácticas educativas en cuanto a sus conocimientos y competencias, es así que, mediante la recopilación bibliográfica, se logró establecer los métodos y estrategias que se deben tomar en cuenta para la implementación de metodologías de enseñanza acordes a los estilos de aprendizaje, puesto que, de esta forma se puede atender adecuadamente las necesidades e intereses educativos de los estudiantes de forma individualizada, abriendo paso a la generación de su aprendizaje de una manera efectiva y espontánea.
- La elaboración de una planificación es un elemento muy importante a considerar antes de llevar a cabo los procesos educativos, sin embargo, hay que resaltar que depende de esta misma si los resultados obtenidos son positivos o negativos. Hay que tener en cuenta que en su elaboración se pueden considerar varios aspectos en función de los objetivos y de las personas para quienes se esté planificando, en este aspecto, al momento de elaborar el plan de capacitación, se buscó considerar en un amplio sentido todos los contenidos, elementos, recursos, tiempos y actividades necesarias que abarcan lo que se pretende desarrollar en la propuesta, con la finalidad de que se efectúe de la mejor manera.
- En función de diversos estudios, se ha evidenciado que existe una estrecha relación entre los métodos de enseñanza y los estilos de aprendizaje, y según lo indican varios autores, si se los explora eficazmente, se podrá obtener mejores resultados escolares en cuanto a la participación del docente como guía del proceso de construcción de conocimientos y competencias del estudiante. En vista de aquello, con el desarrollo de la capacitación se dio a conocer todo lo que concierne a las temáticas abordadas en medida que se ha ido elaborando cada parte del proyecto, el cual pretende que los docentes conozcan más acerca de las formas de enseñar y en cómo pueden ser vinculadas a las características que demuestran los estudiantes al momento de aprender por medio de la aplicación de un cuestionario altamente calificado que valida su identificación.

## RECOMENDACIONES

- Al momento de desarrollar las metodologías con las que se pretende impartir conocimiento a los estudiantes, se debe considerar no solo los instructivos legales concernientes a la educación de un estado, tampoco las cualidades, puntos de vista o habilidades que posee el docente para enseñar, si no, más bien, es recomendable que en su proceso de adecuación a los estudiantes, primero se centre en la identificación de las características, necesidades e intereses que estos poseen, y posteriormente, se plantee la interrogante de cómo debería proceder en el aula para que todos cumplan con los objetivos de aprendizaje propuestos, por ello, es importante que el docente mantenga un dominio teórico acerca de los estilos de aprendizaje para que a partir de aquello, empiece a plantear su forma de proceder en el aula.
- Cuando el docente comprende que la producción del aprendizaje debe estar centrado en el estudiante y no en él, y que cada estudiante posee una forma diferente de aprender, es donde este entiende además, sobre la importancia de usar de forma correcta las metodologías de enseñanza acorde a la demanda de los diferentes estilos de aprendizaje identificados en sus estudiantes, por lo que se invita a los educadores al repesamiento de sus prácticas educativas, en donde se tome en consideración todos los elementos que influyen en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, permitiendo abarcar sus características propias y conllevando a la significación de sus aprendizajes
- Existen algunas formas de identificar las formas en las que las personas aprenden, sin embargo, es relevante mencionar que siempre se debe optar por el uso de programas, test, o formularios avalados por la comunidad científica, es por esto que se presenta el cuestionario Honey-Alonso, para que con su aplicación se pueda determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, y que, de esta forma, los docentes tengan un punto de partida para plantear metodologías que inclinen a atender de una manera correcta la acción del aprendizaje de los estudiantes, garantizando el desarrollo de interés y motivación por la adquisición de un aprendizaje significativo de los contenidos curriculares de las diferentes asignaturas.
- Los docentes por su naturaleza deben ser investigadores, y dentro de su labor como profesionales deben mantenerse al tanto de los nuevos cambios y avances que emergen

dentro de los procesos educativos, uno de ellos es la identificación de los estilos de aprendizaje en los estudiantes, y las distintas formas en las que los docentes pueden desarrollar sus métodos y estrategias como parte de su metodología de enseñanza, a razón de aquello, es preciso que los docentes revisen la información inmersa dentro de la propuesta del proyecto mediante la guía informativa a fin de llevarla a la práctica en las planificaciones microcurriculares e incluso continuar con la búsqueda de otras maneras y medios para enseñar.

- Para desarrollar una planificación hay que considerar todos los factores que inciden para el cumplimiento de los objetivos y las características de los sujetos a quienes va dirigida, además de esto, cabe resaltar que, dentro del labor docente, se debe procurar no duplicar los planes de clase con el fin de minimizar el trabajo, ya que se está excluyendo las necesidades e interés que los estudiantes requieren para desenvolverse de forma adecuada en la construcción de su conocimiento en las diferentes disciplinas. Por tanto, para llevar a cabo el proceso de capacitación o formación de la propuesta, es aconsejable seguir las mismas pautas de tiempo o contenidos establecidos, dado que, si se emplea en un tiempo más corto no se podrá abordar adecuadamente todos los contenidos a desarrollar ni retroalimentar el proceso.
- Es necesario que los docentes de manera constante se vayan capacitando e informando acerca de nuevas metodologías que aporten cambios significativos en la construcción de sus planificaciones escolares y también, en el estudio de las nuevas formas de aprender que se presentan en los estudiantes, con el fin de mejorar las prácticas de la enseñanza y el aprendizaje. En este sentido, es importante que, en las instituciones educativas, las autoridades gestionen programas de capacitación para todo el cuerpo docente que las componen, ya que de esta forma se va instruyendo en cuanto a las novedades que surgen en el sistema escolar, y a su vez, se incentiva a los docentes a continuar con su proceso de formación profesional.

## Referencias bibliográficas

- Alonso, C., Gallegos, D., y Honey, P., (1994). Los Estilos de Aprendizaje Procedimiento de Diagnóstico y Mejora. Ediciones Mensajero S.A. Bilbao. España.
- Arenas, P. (2017). Estrategias de estilos de aprendizaje de estudiantes: Proceso de validación. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 12(2), 224-237. ISSN 1390-8642. Disponible en [http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1390-86422017000100224](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1390-86422017000100224)
- Bernal, G. (2018). Análisis documental de las metodologías de enseñanza. *Revista electrónica desafíos educativos*. 2(4). 38-53. ISSN: 2594-0759. Disponible en <http://ciinsev.com/web/revistas/2017-2018/primeraEdicion/REVISTA4/03.pdf>
- Bou C., González, M. y Alguacil M. (2021). Estudio de los estilos de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva de los tres agentes educativos. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 39, 330-3037. ISSN 1579-1726. Disponible en <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/78798/60679>
- Cardozo, L., Molano, E., Moreno, J., Vera, D., y Peña, M. (2018). Identificación de los Estilos de Aprendizaje: Estudiantes universitarios de entrenamiento deportivo de jornadas diurna y nocturna. *Educación Física y Ciencia*, 20(4). 1-16. ISSN: 1514-0105. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=439957664004>
- Castro, S., y Guzmán, B. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación. *Revista de Investigación*, (58),83-102. ISSN: 0798-0329. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372005.pdf>
- Constitución de la república del Ecuador. (2008). Disponible en <https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador.pdf>
- Espinoza, S. y Serrano, O. (2019). Estilos de aprendizaje. Aplicación del Cuestionario Honey – Alonso en estudiantes de la Universidad Técnica de Machala, Ecuador. *Revista*

- espacios*. 40(23). 1-13. ISSN 0798 1015. Disponible en <http://www.revistaespacios.com/a19v40n23/a19v40n23p04.pdf>
- Estrada, A. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Boletín virtual*. 7(7), 218-228. ISSN: 2266-1536. Disponible en <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536/509>
- Feng, Y. (2019). Aproximación cualitativa sobre la aplicación de CHAEA en los estudiantes chinos que aprenden español como lengua extranjera. *Revista De Estilos De Aprendizaje*, 12(24), 17–27. ISSN: 2332-8533. Disponible en <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1268/2212>
- Fernández, R. (2020). Problemáticas actuales del sistema educativo superior: análisis desde los estilos de aprendizaje. *Ajayu Órgano de Difusión Científica del Departamento de Psicología UCBSP*, 18(1), 78-101. ISSN 2077-2161. Disponible en [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-21612020000100004&lang=es](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-21612020000100004&lang=es)
- Freiberg, A., Abal F., y Fernández, M. (2020). Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje: Nuevas evidencias psicométricas en población argentina. *Acta Colombiana de Psicología*, 23(2). 328-338. ISSN 0123-9155. Disponible en [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-91552020000200339&script=sci\\_arttext&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-91552020000200339&script=sci_arttext&tlng=es)
- Gómez, P. (2018). Criterios de conceptualización, clasificación, selección y caracterización de los métodos de enseñanza. *Olimpia: Publicación científica de la facultad de cultura física de la Universidad de Granma*, 15(47), 168-182. ISSN-e 1817-9088. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6353145>
- González, M., y Pino, M., (2015). Los estilos de enseñanza: construyendo puentes para transitar las diferencias individuales del alumnado. *Revista Complutense de Educación*, 27(3), 1175-1191. ISSN: 1130-2496. Disponible en <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/47563/48829>

- Gutiérrez, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender". *Tendencias pedagógicas*. 31, 83-96. ISSN 1133-2654. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383448>
- Hernández C., y Infante, E. (2016). El metodo de enseñanza- aprendizaje de trabajo independiente en la clase encuentro: recomendaciones didacticas. *Revista de pedagogia*, 37(101), 215-231. ISSN: 0798-9792. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/659/65950543011.pdf>
- Hamed, S., Rivero, A., y Martín, R. (2016). El cambio en las concepciones de los futuros maestros sobre la metodología de enseñanza en un programa formativo. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 13(2),476-492. ISSN: 1697-011X. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/920/92044744017.pdf>
- Honey, P., y Mumford, A. (1986). *The manual of learning styles*. Maidenhead, Berkshire: P. Honey, Ardingly House.
- Hurtado, G. (2014). ¿Cuáles son las tendencias en las metodologías de enseñanza de la última década en Iberoamérica? *Revista científica*. 18(1). 87-99. ISSN 0124-2253. Disponible en <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/revcie/article/view/5564/7078>
- Hurtado, P., Támez, R., y Lozano A. (2017). Características que presentan los estudiantes con estilos de aprendizaje diferentes en ambientes de aprendizaje colaborativo. *Tendencias pedagógicas*, 30, 191-206. ISSN 1133-2654. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6164823>
- Juárez, C., Rodríguez, G., y Montijo, E. (2012). El cuestionario de estilos de aprendizaje chaea y la escala de estrategias de aprendizaje acra como herramienta potencial para la tutoría académica. *Revista de estilos de aprendizaje*. 5(10). 148-171. ISSN-e 1988-8996. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4324230>
- Kolb, D. (1984). *Experiential learning: experience as the source of learning and development*. New Jersey: Prentice Hall, Inc., Englewood Cliffs.

- Larrea, P., Basantes, M., y Ruiz, I. (2021). Estilos de enseñanza: un estudio descriptivo desde la práctica docente. *Revista Cátedra*, 4(1), 18-34. ISSN: 2631-2875. Disponible en <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CATEDRA/article/view/2569/3468>
- Laudadío, M., y Da Dalt, E. (2014). Estudio de los estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje en la universidad. *Educación y Educadores*, 17(3), 483-498. ISSN: 0123-1294. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/834/83433781005.pdf>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2016). Disponible en <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/06/LOEI.pdf>
- López, A., y Morales, K., (2015). Estilos de aprendizaje y su transformación a lo largo de la trayectoria escolar. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 20(1),36-47. ISSN: 0185-1594. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29242798007>
- Maluenda, J., Moraga, F., y Díaz, A. (2019). El Rol del estudiante en el fenómeno del Compromiso Académico en Educación Superior. *Wimb Lu*, 14(1), 81-94. ISSN: 1659-2107. Disponible en <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/article/view/35876/36850>
- Marsiglia R., Llamas, J., y Torregroza, E., (2020). Las estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje una aproximación al caso de la licenciatura en educación de la Universidad de Cartagena (Colombia). *Formación universitaria*, 13(1), 27-34. ISSN 0718-5006. Disponible en [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-50062020000100027](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062020000100027)
- Ministerio de Educación del Ecuador (2016). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. Ministerio de Educación del Ecuador. Disponible en <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Montes, N., y Machado, E. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Humanidades Médicas*, 11(3), 475-488. ISSN 1727-8120. Disponible en <http://scielo.sld.cu/pdf/hmc/v11n3/hmc05311.pdf>

- Mosquera, E. D. (2012). Estilos de aprendizaje. *Eidos*, (5), 5-11. ISSN: 1390-499X. Disponible en <http://revistas.ute.edu.ec/index.php/eidos/article/view/88/81>
- Navarro, D., y Samón, M. (2017). Redefinición de los conceptos método de aprendizaje. *EduSol*, 17(60), 25-32. ISSN: 1789-8091. Disponible en <https://www.redalyc.org/journal/4757/475753184013/475753184013.pdf>
- Nieva, A., y Martínez, O. (2016). Una nueva mirada sobre la formación docente. *Revista Universidad y Sociedad*, 8(4), 14-21. Disponible en [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202016000400002](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202016000400002)
- Peralta D., y Guamán V. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Revista Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2-10. ISSN: 2773-2349. Disponible en <http://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62/414>
- Pérez, A., Méndez, C., Pérez, P., y Yris H. (2019). Los estilos de aprendizaje como estrategia para la enseñanza en educación superior. *Revista De Estilos De Aprendizaje*, 12(23), 96-122. ISSN: 2232-8533. Disponible en <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1212/1955>
- Pérez, L., y Ochoa, A., (2017). La participación de los estudiantes en una escuela secundaria: retos y posibilidades para la formación ciudadana. *Revista mexicana de investigación educativa*, 22(72), 179-207. ISSN 1405-6666. Disponible en <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v22n72/1405-6666-rmie-22-72-00179.pdf>
- Perochena, P., Arteaga, B., Labatut, E., y Martínez, F. (2017). Adaptación y validación del cuestionario: estilos de enseñanza (Portilho/Banas) en el contexto educativo español. *Tendencias Pedagógicas*, 30, 71-90. ISSN 1133-2654. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6164817>
- Quintanilla, C. (2020). La cuaternidad de los estilos de aprendizaje y el código Phisca-tawa en el sistema educativo inca. *Educación*, 29(57), 186-207. ISSN 2304-4322.

Disponible en [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1019-94032020000200186&lang=es](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1019-94032020000200186&lang=es)

Renés, P., (2018). Planteamiento de los estilos de enseñanza desde un enfoque cognitivo-constructivista. *Tendencias pedagógicas*, 31. 47-68. ISSN 1133-2654. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383446>

Reveco, O. (2015). Formación Continua de los Docentes de la Educación Infantil: ¿cuál debe ser el debate? *Seção Temática: Educação Infantil*. 40 (4). ISSN 2218-3620. Disponible en <https://www.scielo.br/j/edreal/a/vxNxpThJwmdCf8D6VHRspqr/?lang=es>

Rizo, M. (2020). Rol del docente y estudiante en la educación virtual. *Revista Multi-ensayos*. 6(12). 28-37 ISSN 2412-3285. Disponible en <https://www.camjol.info/index.php/multiensayos/article/view/10117/11795>

Rochina S., Ortiz, J., y Paguay L. (2020). La metodología de la enseñanza aprendizaje en la educación superior: algunas reflexiones *Universidad y Sociedad*. 12(1).386-389.ISSN 2218-3620. Disponible en <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-386.pdf>

Rodríguez, L. (2014). Metodologías de enseñanza para un aprendizaje significativo de la histología. *Revista digital universitaria*. 15(11). 1-16. ISSN: 1607-6079. Disponible en [https://www.ru.tic.unam.mx/bitstream/handle/123456789/2273/art90\\_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://www.ru.tic.unam.mx/bitstream/handle/123456789/2273/art90_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Silva, J., y Maturana, D. (2017). Una propuesta de modelo para introducir metodologías activas en educación superior. *Innovación educativa*. 17(73), 117-131. ISSN: 1665-2673. Disponible en [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-26732017000100117](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732017000100117)

Tintaya, P. (2016). Enseñanza y desarrollo personal. *Revista de Investigación Psicológica*, 16, 75-86. ISSN 2223-3032. Disponible en

[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2223-30322016000200005](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322016000200005)

Valerdi, M., (2002). Los estilos de Aprendizaje y la solución de problemas Urbano arquitectónicos en el Colegio de arquitectura de la FABUAC Ponencia presentada en la 3ra Convención de Educación Superior Pedagogía de la Educación Superior Habana, Cuba.

Ventura, C. (2011). Estilos de aprendizaje y prácticas de enseñanza en la universidad: Un binomio que sustenta la calidad educativa. *Perfiles educativos*, 33, 142-154. Disponible en [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982011000500013](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982011000500013)

Zambrano L. (2021). Estilos de enseñanza de docentes en el Ecuador en contexto COVID-19. *Revista De Estilos De Aprendizaje*, 14(28), 136–149. ISSN: 1988-8996. Disponible en <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/2872/4543>

## ANEXOS

### Anexo 1. Matriz de selección del tema

CAMPO DE INVESTIGACION	ASPECTO CENTRAL O TEMA BASICO		ALCANCE GEOGRAFICOS	ALCANCE POBLACIONAL	ENFOQUE TEORICO	ALCANCE PRACTICOS	TEMPORALIDAD
Metodológico	VARIABLE DEPENDIENTE	VARIABLE INDEPENDIENTE	Educación básica	Estudiantes de séptimo año	Estilos de aprendizaje y estilos de enseñanza	Cuestionario Honey-Alonso	2021
	Estilos de aprendizaje	Métodos de enseñanza					

### TEMA:

MÉTODOS DE ENSEÑANZA ADECUADOS A LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DETERMINADOS MEDIANTE LA APLICACIÓN DEL CUESTIONARIO HONEY-ALONSO EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA “SOSENA BARREZUETA DE ZAMORA”, 2021

**Anexo 2. Matriz de justificación**

<b>Criterios teóricos</b>	<b>Criterios sociales</b>	<b>Criterios institucionales</b>	<b>Criterios personales</b>	<b>Criterios operativos</b>
<p>Este presente proyecto de investigación toma como insumo de fundamentación las bases de datos y revistas indexadas de gran relevancia para la argumentación teórica y científica, donde todas las teorías y postulados serán de utilidad para lograr hacer un cambio significativo dentro de la práctica docente y, por consiguiente, mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de matemática en los estudiantes de tercer grado.</p>	<p>La investigación tendrá como resultado aportar nuevas herramientas virtuales con la finalidad de innovar en clases y mejorar la práctica educativa de los docentes a fin de que se creen ambientes de dinamismo e interacción entre docente y estudiantes en el área específica de matemáticas. Además, el trabajo se enmarca en los lineamientos generales del Currículo y la LOEI. De este modo la disponibilidad de estas herramientas beneficiará al proceso de enseñanza-aprendizaje generando así un aprendizaje significativo.</p>	<p>El tema seleccionado surge desde la evidencia de una problemática vigente en la institución educativa, la cual es el objeto de nuestro estudio, por lo consiguiente consideramos que nuestra investigación tendrá relevancia académica en función a la comunidad educativa que se pretende realizar con el apoyo de la misma.</p>	<p>Partiendo de nuestra propia experiencia en la realidad educativa, el tema fue seleccionado en base a lo observado a través de las vivencias y experiencias en las prácticas educativas laborales dentro de la institución. Por lo tanto, consideramos que la realización de nuestro proyecto de investigación podrá aportar a la resolución de los fenómenos educativos.</p>	<p>La factibilidad de la investigación radica en las fuentes bibliográficas que permitirán en primer lugar el acceso de la información y posterior a ello el desarrollo de la misma considerando la facilidad para recoger información empírica especializada, así como los recursos humanos, económicos y materiales, disponibilidad de tiempo y el debido asesoramiento profesional.</p>

**Anexo 3.** Matriz de problemas

<b>TEMA:</b> Métodos de enseñanza adecuados a los estilos de aprendizaje determinados mediante la aplicación del cuestionario Honey-Alonso en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021			
<b>PROBLEMA CENTRAL</b>	<b>PROBLEMA PARTICULAR 1</b>	<b>PROBLEMA PARTICULAR 2</b>	<b>PROBLEMA PARTICULAR 3</b>
¿Cómo atender los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	¿En qué se fundamentan los métodos de enseñanza aplicados en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	¿Por qué es importante adecuar los métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	¿Cómo identificar los estilos de aprendizaje en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?

**Anexo 4. Matriz de problemas y objetivos**

<b>TEMA: Métodos de enseñanza adecuados a los estilos de aprendizaje determinados mediante la aplicación del cuestionario Honey-Alonso en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021</b>			
<b>PROBLEMA CENTRAL</b>	<b>PROBLEMA PARTICULAR 1</b>	<b>PROBLEMA PARTICULAR 2</b>	<b>PROBLEMA PARTICULAR 3</b>
¿Cómo atender los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	¿En qué se fundamentan los métodos de enseñanza aplicados en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	¿Por qué es importante adecuar los métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	¿Cómo identificar los estilos de aprendizaje en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 1</b>	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 2</b>	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 3</b>
Establecer las metodologías de enseñanza que se adecuan a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Explicar en qué se fundamentan las metodologías de enseñanza aplicadas a los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Determinar la importancia de adecuar los métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

**Anexo 5.** Matriz de guion esquemático

<b>TEMA:</b> Métodos de enseñanza adecuados a los estilos de aprendizaje determinados mediante la aplicación del cuestionario Honey-Alonso en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021		
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> CAPÍTULO 1 <b>METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA</b>	<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> CAPÍTULO 2 <b>ESTILOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>CRUCE DE VARIABLES</b> CAPÍTULO 3 <b>ADAPTACIÓN DE</b> <b>METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA</b> <b>DE ACUERDO A LOS ESTILOS DE</b> <b>APRENDIZAJE</b>
<b>1. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA</b> 1.1 DEFINICIÓN 1.2 CLASIFICACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA 1.3 ESTILOS DE ENSEÑANZA 1.3.1 CLASIFICACIÓN DE LOS ESTILOS DE ENSEÑANZA 1.3.1.1 DINÁMICO 1.3.1.2 ANALÍTICO 1.3.1.3 SISTEMÁTICO 1.3.1.4 PRÁCTICO 1.3.2 CONFIGURACIÓN DE LOS ESTILOS DE ENSEÑANZA 1.4 ROL DOCENTE	<b>2 ESTILOS DE APRENDIZAJE</b> 2.1 DEFINICIÓN 2.2 CLASIFICACIÓN DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE 2.3 CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE 2.3.1 ACTIVO 2.3.2 REFLEXIVO 2.3.3 TEÓRICO 2.3.4 PRAGMÁTICO 2.4 CUESTIONARIO HONEY-ALONSO 2.5 ROL ESTUDIANTE	<b>3 METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA ACORDE A LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.</b> 3.1 IMPORTANCIA 3.2 PRINCIPIOS DE LOS ESTILOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE 3.3 RELACIÓN ENTRE LOS ESTILOS DE ENSEÑANZA Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE 3.4 MÉTODOS DE ENSEÑANZA PARA ATENDER A LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

**Anexo 6.** Matriz de problemas, objetivos e hipótesis

<b>TEMA:</b> Métodos de enseñanza adecuados a los estilos de aprendizaje determinados mediante la aplicación del cuestionario Honey-Alonso en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021			
<b>PROBLEMA CENTRAL</b>	<b>PROBLEMA PARTICULAR 1</b>	<b>PROBLEMA PARTICULAR 2</b>	<b>PROBLEMA PARTICULAR 3</b>
¿Cómo atender los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	¿En qué se fundamentan los métodos de enseñanza aplicados en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	¿Por qué es importante adecuar los métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?	¿Cómo identificar los estilos de aprendizaje en los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021?
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 1</b>	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 2</b>	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 3</b>
Establecer las metodologías de enseñanza que se adecuan a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Explicar en qué se fundamentan las metodologías de enseñanza aplicadas a los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Determinar la importancia de adecuar los métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.
<b>HIPÓTESIS CENTRAL</b>	<b>HIPÓTESIS PARTICULAR 1</b>	<b>HIPÓTESIS PARTICULAR 2</b>	<b>HIPÓTESIS PARTICULAR 3</b>
A través del uso de metodologías de enseñanza adecuadas se puede atender eficazmente a cada estilo de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Las metodologías de enseñanza aplicadas por el docente se fundamentan en las características de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	Adecuar la metodología de enseñanza a los estilos de aprendizaje permite un desarrollo académico óptimo de los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.	El cuestionario Honey-Alonso permite una identificación veraz de los estilos de aprendizaje para adecuar la metodología de enseñanza a los estudiantes de séptimo año de la Escuela “Sosena Barrezueta de Zamora”, 2021.

## **Anexo 7.** Instrumentos de investigación

### **ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA ABIERTA**

#### **Dimensión 1: Metodología docente**

1.1 ¿Bajo qué criterios realiza las planificaciones de sus clases?

1.2 ¿En qué criterios se basa para elaborar la metodología de sus clases?

1.3 ¿Utiliza una metodología específica para cada asignatura?

#### **Dimensión 2: Características de los estudiantes**

2.1 ¿Conoce las características de sus estudiantes y las considera al momento de planificar las clases?

2.2 ¿Utiliza una metodología específica para cada estudiante?

2.3 ¿Qué conocimientos tiene acerca de los estilos de aprendizaje?

### **OBSERVACIÓN**

<b>Dimensión 3: Adecuación de la metodología de enseñanza</b>	
<b>Indicador</b>	<b>Observación</b>
1. El docente cumple con la planificación elaborada para la clase.	
2. Las actividades varían según las temáticas y/o asignaturas.	
3. De qué manera se evalúan los aprendizajes de los estudiantes.	
<b>Dimensión 4: Reacción de los estudiantes ante la metodología de las clases</b>	
<b>Indicador</b>	<b>Observación</b>
4. Todos los estudiantes participan en las actividades propuestas para el desarrollo de la clase.	
5. Los estudiantes muestran motivación continua durante toda la clase.	
6. Cómo es el producto final de los estudiantes.	

## GUÍA DE TRABAJO DE CAMPO

<b>DIARIO DE CAMPO</b>	
<b>Actividad</b>	
<b>Investigador/Observador</b>	
<b>Objetivo/pregunta</b>	
<b>Situación</b>	
<b>Lugar-espacio</b>	
<b>Técnica aplicada</b>	
<b>Personajes que intervienen</b>	
<b>Fecha</b>	
<b>Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas</b>	<b>Consideraciones interpretativas/Analíticas con respecto al objetivo o pregunta de investigación</b>
<b>Observaciones</b>	

## CUESTIONARIO HONEY-ALONSO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

### Instrucciones para responder al cuestionario

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia, ni de personalidad.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas. Por favor conteste a todos los ítems.
- Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem seleccione 'Mas (+)'. Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione 'Menos (-)'.
- El Cuestionario es anónimo. Para facilitar el análisis del grupo le rogamos que responda también a las preguntas de índole socio académica.

### ÍTEMS

1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.	
2. Estoy seguro de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.	
3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.	
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.	
5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.	
6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.	
7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.	
8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.	
9. Procuo estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.	
10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.	
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.	
12. Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar como ponerla en práctica.	
13. Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.	
14. Admito y me ajusto a las normas solo si me sirven para lograr mis objetivos.	
15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.	
16. Escucho con más frecuencia que hablo.	
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.	
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.	
19. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	
20. Crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.	

21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.	
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.	
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.	
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.	
25. Me gusta ser creativo, romper estructuras.	
26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.	
27 La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.	
28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.	
29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.	
30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.	
31. Soy cauteloso a la hora de sacar conclusiones.	
32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.	
33. Tiendo a ser perfeccionista.	
34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.	
35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.	
36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.	
37. Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado analíticas.	
38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.	
39. Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.	
40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.	
41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.	
42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.	
43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.	
44. Pienso que son más conscientes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.	
45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.	
46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.	
47. A menudo caigo en cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.	
48. En conjunto hablo más que escucho.	
49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.	
50. Estoy convencido que deber imponerse la lógica y el razonamiento.	
51. Me gusta buscar nuevas experiencias.	
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.	
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.	
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.	
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.	
56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.	

57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.	
58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.	
59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.	
60. Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones.	
61. Cuando algo va mal le quito importancia y trato de hacerlo mejor.	
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.	
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.	
64. Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.	
65. En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el/la líder o el/la que más participa.	
66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.	
67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.	
68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.	
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.	
70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.	
71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.	
72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.	
73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.	
74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.	
75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.	
76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.	
77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.	
78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.	
79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.	
80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.	

<b>DIMENSIONES</b>	<b>REACTIVOS</b>
ESTILO ACTIVO	3,5,7,9,13,20,26,27,35,37,41,43,46,48,51,61,67,74,75,77
ESTILO REFLEXIVO	10,16,18,19,28,31,32,34,36,39,42,44,49,55,58,63,65,69,70,79
ESTILO TEÓRICO	2,4,6,11,15,17,21,23,25,29,33,45,50,54,60,64,66,71,78,80
ESTILO PRAGMÁTICO	1,8,12,14,22,24,30,38,40,47,52,53,54,57,59,62,68,72,73,76

## Anexo 8. Análisis e interpretación de los resultados

### Resultado de la entrevista al docente

**Cuadro 8.** Dimensión 1

<b>Metodología docente</b>	
<b>Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>
1. ¿Bajo qué criterios realiza las planificaciones de sus clases?	Currículo, texto, planeación anual.
2. ¿En qué criterios se basa para elaborar la metodología de sus clases?	Clases activas, dinámicas.
3. ¿Utiliza una metodología específica para cada asignatura?	No, se fundamentan en la misma metodología.

Fuente: Docente

Elaborado por: Autora

#### *Análisis e interpretación:*

El docente manifiesta que sus clases van acorde a los criterios que se dictan en el distrito de educación, por lo que también planifica de acuerdo al texto acorde al año escolar que tiene asignado, mismos que se reflejan en una planeación anual y semanal. También supo manifestar que busca desarrollar clases activas, en donde los estudiantes participen la mayor de las veces posibles, sus actividades son de forma organizada, dinámicas, entretenidas, hace uso de material audio visual, gamificación y de los proyectos, cabe resaltar que, el docente emplea los mismos procesos metodológicos para cada clase, su trabajo consiste en adaptarlo de acuerdo a las temáticas de las diferentes asignaturas.

**Cuadro 9.** Dimensión 2

<b>Características de los estudiantes</b>	
<b>Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>
4. ¿Conoce las características de sus estudiantes y las considera al momento de planificar las clases?	No en su totalidad, pero busca adaptarse.
5. ¿Utiliza una metodología específica para cada estudiante?	No.
6. ¿Qué conocimientos tiene acerca de los estilos de aprendizaje?	No tiene conocimiento con base teórica.

Fuente: Docente

Elaborado por: Autora

*Análisis e interpretación:*

El docente expresó que buscaba trabajar según los intereses de sus estudiantes, y que, por ese motivo, es que tiene un esquema para trabajar en las clases, por lo cual, siempre usa la misma metodología, ya que ha considerado que si trae buenos resultados, es importante considerar que en caso de no encontrar un material apto para sus estudiantes, es el docente mismo quien se encarga de elaborar los recursos didácticos necesarios para cumplir con los logros de aprendizaje en los estudiantes, de esta forma pretende que todos sus estudiantes vayan a la par, y si es necesario, se realizan tutorías para reforzar aquellos aprendizajes que lo necesiten. Y, si bien es cierto, no tiene conocimiento sobre los estilos de aprendizaje.

**Resultado de la observación al docente y estudiantes**

**Cuadro 10.** Dimensión 3

<b>Adecuación de la metodología de enseñanza</b>	
<b>Indicador</b>	<b>Observación</b>
1. El docente cumple con la planificación elaborada para la clase.	Si cumple.
2. Las actividades varían según las temáticas y/o asignaturas.	Mismas actividades, diferentes temas.
3. De qué manera se evalúan los aprendizajes de los estudiantes.	Lecciones, preguntas, juegos, formularios.

**Fuente:** Docente y estudiantes

**Elaborado por:** Autora

*Análisis e interpretación:*

Según la observación, a inicios de la clase se presenta una conversación entre el docente y los estudiantes, además, algún vídeo o imagen motivacional antes de empezar con la explicación de la temática. La clase surge tal como el profesor lo manifestó en la entrevista previa, la misma mecánica, uso de recursos audio visuales, y al final evaluando los conocimientos de los niños mediante formularios o lecciones planteadas en plataformas educativas. En las cuatro clases observadas las metodologías siguen el mismo curso, con la variación de las temáticas.

**Cuadro 11.** Dimensión 4

<b>Reacción de los estudiantes ante la metodología de las clases</b>	
<b>Indicador</b>	<b>Observación</b>
4. Todos los estudiantes participan en las actividades propuestas para el desarrollo de la clase.	No, algunos participan en los diferentes momentos de la clase.
5. Los estudiantes muestran motivación continua durante toda la clase.	No es permanente.
6. Cómo es el producto final de los estudiantes.	Se requiere refuerzo.

**Fuente:** Docente y estudiantes

**Elaborado por:** Autora

*Análisis e interpretación:*

En la clase de ciencias naturales se inicia con el diálogo y recuperación de conocimientos previos, para lo cual, los estudiantes se muestran participativos. Durante el transcurso de la clase se presenta material audiovisual y se sigue promoviendo la participación de los estudiantes, además de ello, se crean espacios de debate en donde los estudiantes generan preguntas y respuestas, se observa la utilización del texto integrado y se trabaja con el uso de la gamificación, sin embargo, no todos llevan el hilo de la clase, y en algunas actividades no saben qué se debe realizar, por lo que no existe el cumplimiento de objetivos de aprendizaje por parte de todos los estudiantes. A continuación, se analizará la observación durante las asignaturas antes mencionadas.

En la clase de matemáticas se retroalimenta el tema de la clase anterior, por lo que se realiza una práctica del mismo y después de este proceso se revisa el tema previsto para dicha clase, sin embargo, un factor relevante que se pudo destacar es la limitación de tiempo que existe para el abordaje de la asignatura, lo que conlleva a acelerar los procesos metodológicos y cada uno de los momentos de la clase previamente planificados por el docente, en algunas ocasiones los estudiantes se quedaban con vacíos y dudas respecto a la temática de la clase. Así también, no se infiere mucho en actividades prácticas que potencien los contenidos teóricos, como la realización de ejercicios que incentiven la participación y el interés estudiantil.

En la clase de le lengua y literatura, durante la observación realizada se identificó la realización de actividades de lectura promovidas por los docentes de aula, sin embargo, existe una cantidad significativa de estudiantes que no muestran interés en mencionada actividad, además de que su participación dentro de ella es muy discreta, se mantienen aislados y sumisos en el proceso, intervienen muy poco en la lluvia de ideas y preguntas de cada lectura abordada por los docentes y algunos de ellos contienen un rendimiento bajo en esta asignatura.

En la clase de estudios sociales se empezó con la presentación de un video donde al finalizar, se prosiguió a la realización de un cuestionario sobre la temática, luego a la realización de actividades en el libro integrado, y se enviaron tareas tanto virtuales como autónomas, también, al finalizar la clase se trabajó en 3 plataformas: liveworksheets, educaplay y quizzz, lo cual terminó siendo agotador para los estudiantes, además, no se podía concluir ni revisar detenidamente cada actividad, por lo que quedaban inclusas o como tarea para realizar en casa, los cual, no permite seguir un proceso adecuado del estudiante.

### **Resultado de la encuesta a los estudiantes**

**Cuadro 12.** Dimensión 5

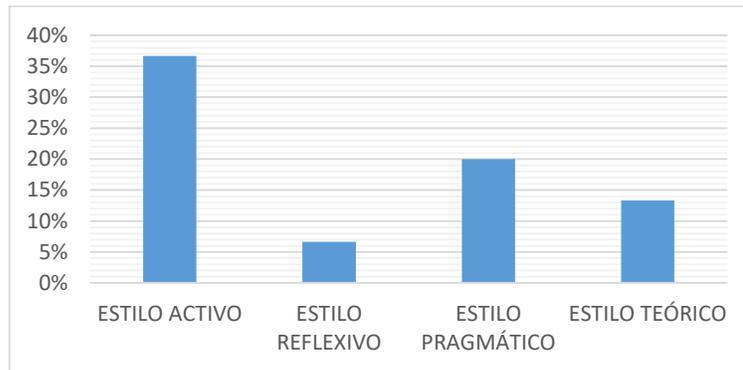
#### **Cuestionario Honey-Alonso Estilos de aprendizaje**

<b>ESTILO DE APRENDIZAJE</b>	<b>ESTUDIANTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
ESTILO ACTIVO	11	37%
ESTILO REFLEXIVO	2	7%
ESTILO PRAGMÁTICO	6	20%
ESTILO TEÓRICO	4	13%
<b>TOTAL</b>	23	77%

**Fuente:** Estudiantes

**Elaborado por:** Autora

**Gráfico 4.** Identificación de los estilos de aprendizaje



**Fuente:** Cuadro 12  
**Elaborado por:** Autora

### **Análisis e interpretación:**

Los resultados de entre los estilos de aprendizaje en torno a uno solo, se dieron en un 77% con la participación de 23 estudiantes, de los cuales se obtuvo información necesaria para determinar el estilo de aprendizaje que predomina en cada niño, detallando en cada uno, algunas de las características que funcionan a no para cada estilo.

El estilo con resultados más bajos es el reflexivo, con tan solo un 7%, lo cual determina que a los estudiantes no les gusta actuar bajo análisis, son más bien espontáneos y se puede considerar que les cuesta encontrar concentración en algo, entonces, en cuanto a la asignatura de Lengua y Literatura o incluso al momento de resolver algún problema matemático o de concientización social o científica, dificultando su habilidad para adquirir destrezas y competencias con actividades que englobe su uso.

A esto, le sigue el estilo teórico, con un 10% de coincidencias, lo que nos da a conocer que a los niños no les agrada el contenido extenso. Si bien es cierto, esto requería más para las asignaturas de Ciencias Naturales o estudios sociales, que, por lo general, son en las que más teoría se debe manejar tanto como para la impartición como para la adquisición del conocimiento.

A continuación, sigue el estilo pragmático, obteniendo como resultado un 20% lo cual llama la atención, ya que, si bien es cierto, a la mayoría de los niños les gusta trabajar mediante la práctica, sin embargo, en los resultados se refleja que son pocos los niños a los que les agrada el aprendizaje por medio de experimentos o proyectos.

Finalmente, en el primer puesto de coincidencias se encuentra el estilo activo con un 37%, lo que indica que, los estudiantes prefieren mantener un aprendizaje activo, en donde haya algunas actividades y se trabaje de forma ordenada, y simultánea ya que de esta forma ellos pueden producir un mejor aprendizaje.

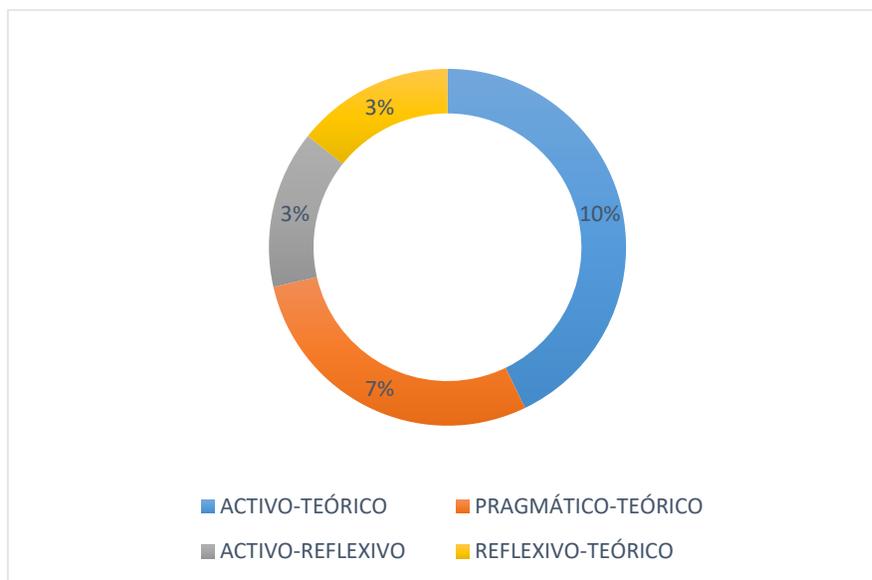
**Cuadro 13.** Dimensión 5

**Cuestionario Honey-Alonso Estilos de aprendizaje**

ESTILO DE APRENDIZAJE	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
ACTIVO-TEÓRICO	3	10%
PRAGMÁTICO-TEÓRICO	2	7%
ACTIVO-REFLEXIVO	1	3%
REFLEXIVO-TEÓRICO	1	3%
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>23%</b>

Fuente: Estudiantes  
Elaborado por: Autora

**Gráfico 5.** Identificación de los estilos de aprendizaje



Fuente: Cuadro 13  
Elaborado por: Autora

**Análisis es interpretación:**

Los resultados de entre los estilos de aprendizaje combinados entre dos, completan el porcentaje total de estudiantes, con un 23% de coincidencias, de entre los cuales, existen

algunos pares formados en los que destacan la combinación de dos estilos de aprendizaje que predominan en los estudiantes.

Con un 3% se tiene al estilo activo-reflexivo, lo cual se interpreta como un estilo en donde los estudiantes se motivan mediante la resolución de problemas, y ejecución de proyectos.

Por otro lado, también con un 3% se tiene al estilo reflexivo-teórico, por lo que quiere decir que le gusta el trabajo sistematizado, y realizar estudios minuciosos acerca de la historia y la ciencia, la realización de análisis.

Después, con un 7% le sigue el estilo pragmático-teórico lo cual se interpreta como un estilo en el que la teoría va combinada con la práctica, sería el método ideal de aprendizaje para conseguir aprendizajes significativos.

Y el que tuvo más coincidencia fue el activo-teórico con un 10% lo cual es interesante, ya que, si se combina los métodos teóricos y se los trabaja de forma activa, también se puede lograr un aprendizaje significativo en el estudiante.

**Anexo 9.** Oficio 1 Selección de la modalidad de investigación

Machala, 1 de junio 2021.

Srs.

Lcda. Nasly Tinoco Cuenca Mg.Sc.  
**COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Dr. Alex Rivera Ríos Mg. Sc.  
**COORDINADOR DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA**

Lcdo. Julio Lalangui Pereira Mg. Sc.  
**DOCENTE DE LA ASIGNATURA SEMINARIO DE TITULACIÓN I**

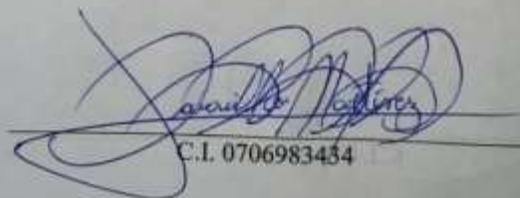
Presente

De mi consideración

Yo, **Jaramillo Martínez Angie Mikaela**, estudiante del **SEPTIMO P.A.O** paralelo  
"B" jornada **Diurna** periodo 2021 – 1 de la carrera de Educación Básica me dirijo a  
Uds. para dar a conocer que he procedido a seleccionar como **MODALIDAD DE  
TITULACIÓN "TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR"**.

Información que doy a conocer para los fines legales correspondientes

Atentamente



C.I. 0706983434

**Anexo 10.** Oficio 2 Conformación de grupos de titulación

Machala, 1 de junio 2021.

Srs.

Leda. Nasly Tinoco Cuenca Mg.Sc.

**COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Dr. Alex Rivera Ríos Mg. Sc.

**COORDINADOR DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA**

Ledo. Julio Lalangui Pereira Mg. Sc.

**DOCENTE DE LA ASIGNATURA SEMINARIO DE TITULACIÓN I**

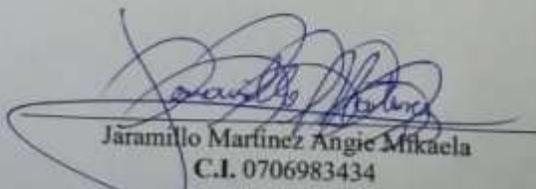
Presente. -

De mi consideración

Yo, **Jaramillo Martínez Angie Mikaela**, estudiante del **SEPTIMO P.A.O.**, paralelo "B" jornada **Diurna** periodo 2021 – 1 de la carrera de Educación Básica me dirijo a Uds. para dar a conocer que de manera voluntaria he considerado realizar el trabajo de titulación en forma individual.

Información que doy a conocer para los fines legales correspondientes.

Atentamente.



Jaramillo Martínez Angie Mikaela  
C.I. 0706983434

**Anexo 11.** Oficio 3 Selección del tema de investigación

Machala, 8 de junio 2021.

Lcda. Nasly Tinoco Cuenca Mg.Sc.  
**COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
Dr. Alex Rivera Ríos Mg. Sc.  
**COORDINADOR DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA**  
Lcdo. Julio Lalangui Pereira Mg. Sc.  
**DOCENTE DE LA ASIGNATURA SEMINARIO DE TITULACIÓN I**

Presente. -

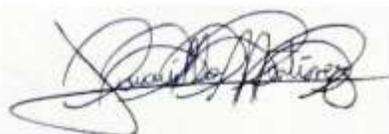
De mi consideración

Yo, **Angie Mikaela Jaramillo Martínez** estudiante del **SEPTIMO P.A.O** paralelo **"B"** jornada diurna periodo 2021 – 1 de la carrera de Educación Básica me dirijo a Uds. para dar a conocer el tema seleccionado para la realización del trabajo de titulación **MODALIDAD "TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR"** Previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación.

**TEMA: Metodologías de enseñanza adecuadas a los estilos de aprendizaje determinados mediante la aplicación del cuestionario Honey-Alonso en los estudiantes de séptimo año de la Escuela "Sosena Barrezueta de Zamora", 2021.**

Información que doy a conocer para los fines legales correspondientes.

Atentamente.



---

**ANGIE MIKAELA JARAMILLO MARTÍNEZ**  
070698343-4

**Anexo 12.** Oficio 4 Petición de autorización de la institución

Machala, 28 de junio 2021.

Lcdo. Joffre Zaruma Pesantez

**DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "SOSENA  
BARREZUETA DE ZAMORA"**

Presente. -

De mi consideración

Yo, **Angie Mikaela Jaramillo Martínez**, estudiante del **SEPTIMO P.A.O.** paralelo "B" jornada diurna periodo 2021 - 1 de la carrera de Educación Básica me dirijo a usted de la manera más comedida posible, para solicitarle se me permita realizar la investigación con la temática **Uso del Cuestionario Honey-Alonso para identificar los estilos de aprendizaje en los estudiantes de Séptimo año de la Escuela de Educación Básica "Sosena Barrezueta de Zamora", 2021.**, misma que corresponde al proceso de titulación como requisito previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica.

Esperando su respuesta positiva anticipamos nuestra gratitud.

Atentamente.

**ANGIE MIKAELA JARAMILLO MARTÍNEZ**  
**070698343-4**



Verificar digitalmente por:  
**NASLY PAQUITA  
TINOCO CUENCA**

Lic. Nasly Paquita Tinoco Cuenca, Mgs.

**Coordinadora Carrera de Educación Básica**

## Anexo 13. Oficio 5 Aceptación de la institución



*Escuela de Educación Básica Sósen Barrozueta de Zamora*

*Ciencia, dignidad y desarrollo*

Oficio n°: 2021 - DIE - SBZ - 008 - OF

Machala, 29 de junio del 2021

**ASUNTO:** Respuesta a solicitud.

Sr. Licenciada Mgs.

Nasly Paquita Tinoco Cuenca

**COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE UTMACH**

En su despacho. –

De mi consideración.

En atención al oficio recibido con fecha 28 de junio del 2021, manifiesto a usted que se **AUTORIZA** la realización de la investigación con la temática de “**Uso del Cuestionario Honey- Alonso para identificar los estilos de aprendizaje en los estudiantes de Séptimo año de EGB**”, a cargo de la Srta. **Angie Mikaela Jaramillo Martínez**, estudiante de la carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Machala, misma que corresponde al proceso de titulación como requisito previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Básica.

Para lo cual cabe mencionar que, la investigación en mención genera mucho interés y expectativas de las actividades a realizar, así como de los resultados obtenidos de este proceso académico, a lo cual agradezco que, dicha información se pueda compartir con nuestra institución, con el único propósito de contribuir al desarrollo y progreso de la educación.

Agradeciendo la consideración y estima, me suscribo de usted, no sin antes extender los mejores deseos de éxitos en sus funciones.

Atentamente;



Lic. Joffre Zaruma Pesantez.  
**DIRECTOR**

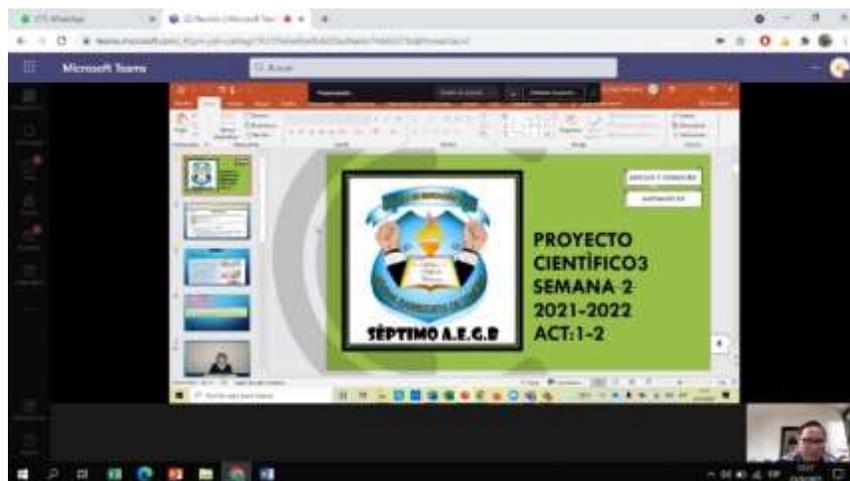
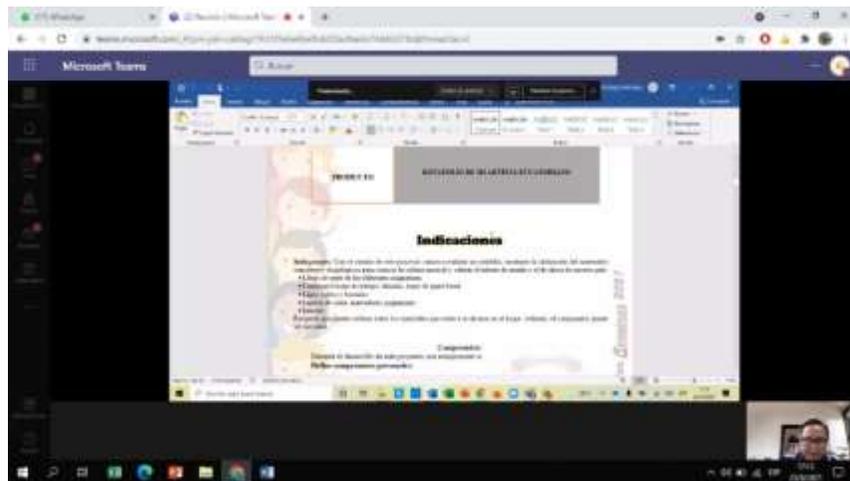
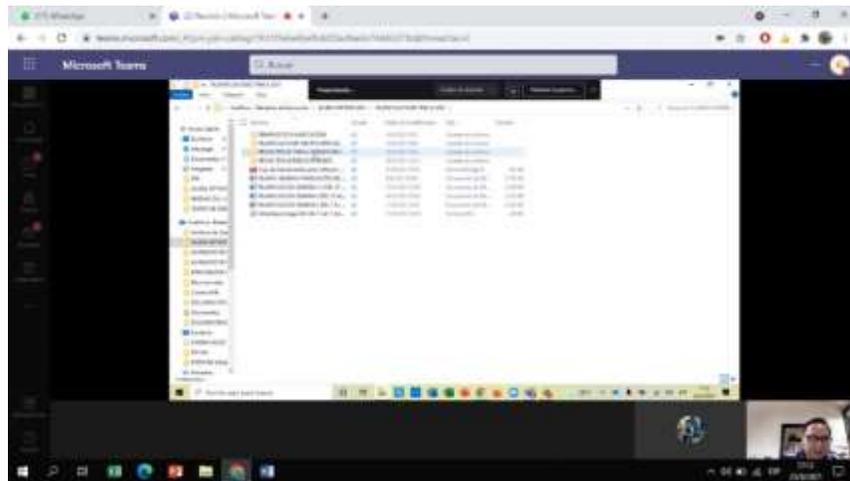


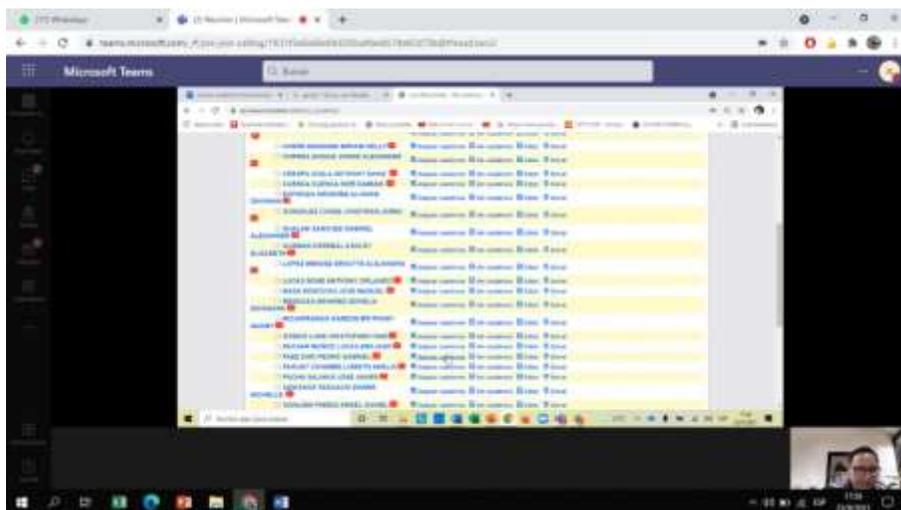
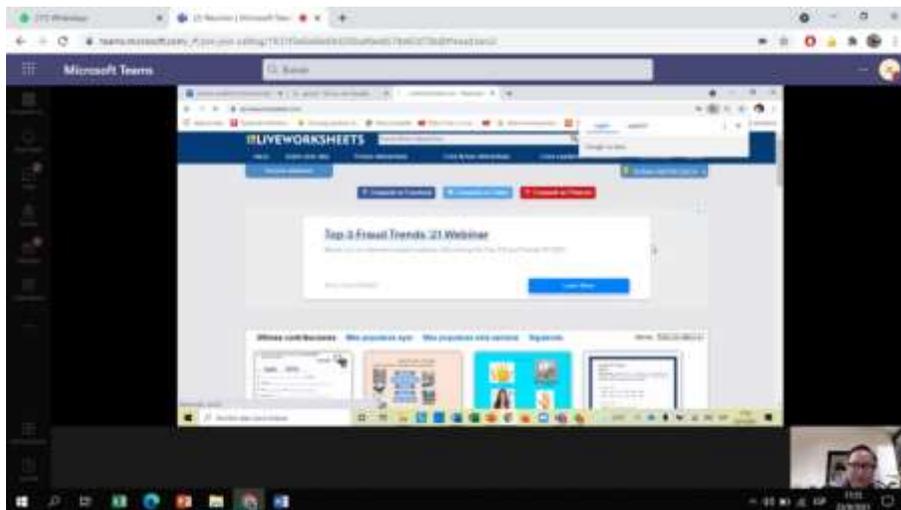
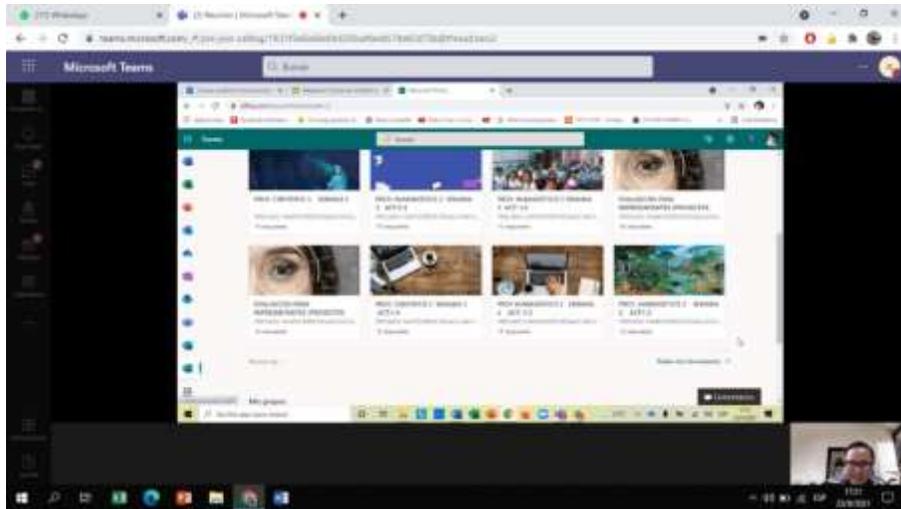
Barrio Machala Libre, Calle 10 de agosto norte y Callejón SW  
07h00056@gmail.com  
Teléfono: (0712) 132 866 – 098 423 7414  
Machala - Ecuador

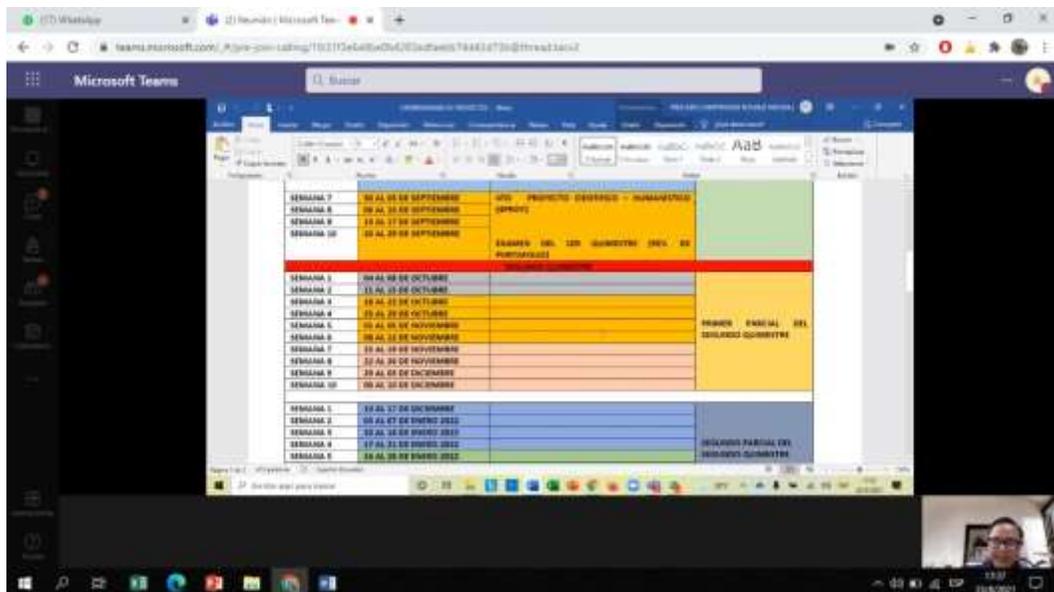
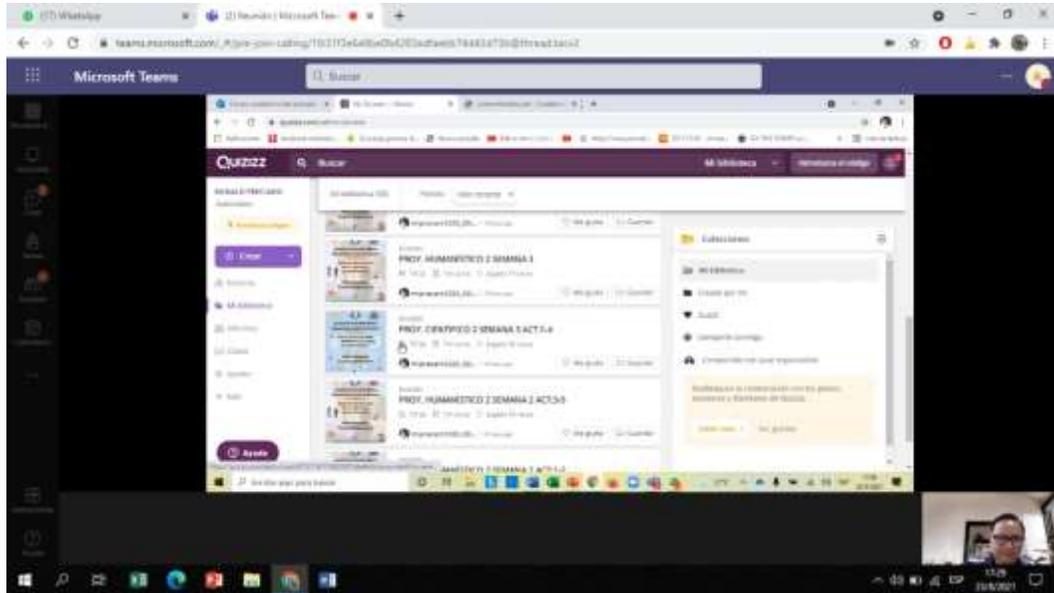


Distrito - 07D02 - Circuito - C04\_05\_14  
Ante - 07180050  
2021 - 2022

## Anexo 14. Evidencias fotográficas







**Anexo 15.** Propuesta integradora

**PLAN DE CAPACITACIÓN**

**SEMINARIO TALLER**

**"Capacitación docente acerca de la aplicación correcta de los métodos de enseñanza para adecuarlos según el reconocimiento de los estilos de aprendizaje"**

**1. DATOS INFORMATIVOS**

**1.1 Responsable**

**Estudiante**

Angie Mikaela Jaramillo Martínez

**Profesionales capacitadores**

Dr. Alex Rivera Ríos

Lcdo. Anthony De la Rosa Valdivieso

Lcda. Norma Carmona Banderas

**1.2 Participantes**

Docentes de educación básica de la escuela "Sosena Barrezueta de Zamora"

- Lcdo. Joffre Zaruma Pesantes
- Lcdo. Luis Agila Gía
- Lcdo. Juan Hall Loayza
- Lcda. Isabel Ramírez Asanza
- Lcda. Majorie Sandoval
- Lcdo. Jenner Arévalo
- Lcdo. Ronald Preciado Campoverde

**2. JUSTIFICACIÓN/INTRODUCCIÓN**

El desarrollo de la propuesta permitirá que los docentes adquieran conocimiento relevante acerca de la conformación de los métodos, estrategias y estilos que componen las metodologías de enseñanza, a su vez, conocerán sobre los estilos de aprendizaje, y cuáles son

las características que se desarrollan en cada uno, para aprender sobre la forma en la que se pueden identificar.

Por otro lado, otro punto muy importante, es la consideración de estos métodos y estrategias para adecuarlos según los estilos de aprendizaje identificados en los estudiantes, además de que, se plantea lo necesario que resulta la constante capacitación docente en cuanto a temáticas educativas, y así mismo a la formación de competencias investigativas.

### **3. OBJETIVOS**

Capacitar a los docentes acerca de la aplicación correcta de los métodos de enseñanza, a través de sesiones programadas, para adecuarlos según el reconocimiento de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Escuela “Sosena Barrezuela de Zamora”, 2021.

### **4. COMPONENTES**

- Métodos de enseñanza

En este componente se pretende dar a conocer conceptualmente qué son los métodos de enseñanza, y cuáles son los aspectos que se deben considerar para su planteamiento y ejecución, puesto que existen muchos docentes que llevan a cabo sus prácticas educativas sin una focalización metodológica.

- Estilos de aprendizaje

Dentro de este componente se procura explicar cuáles son los estilos de aprendizaje, y principalmente dar a conocer cuáles son sus características, ya que una vez conociendo el accionar de los estudiantes, se puede asociar de manera superficial las formas de enseñarles de forma adecuada.

- Identificación de los estilos de aprendizaje con el uso de cuestionario Honey-Alonso

Mediante este componente se plantea el uso de un cuestionario, el cual se encuentra validado por investigadores expertos, siendo este un instrumento elemental para la identificación afectiva de los estilos de aprendizaje que destacan dentro de cada estudiante, por lo que, con su aplicación, el docente tendrá información más verídica con la cual podrá comprender las formas de aprendizaje que tienen sus estudiantes.

- Adecuación de métodos de enseñanza con los estilos de aprendizaje

Con el desarrollo de este componente se brindará una serie de métodos y estrategias con las cuales los docentes pueden atender de forma correcta cada estilo de aprendizaje, y, además, se menciona sobre el descubrimiento de algunos investigadores que relacionan los estilos de aprendizaje con los estilos de enseñanza, proponiendo que se adentren a la búsqueda de nuevas metodologías para llevar a cabo los procesos educativos.

## 5. DURACIÓN

**Tabla 1.** Cronograma

<b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b>					
<b>SESIONES</b>	<b>ENERO</b>			<b>FEBRERO</b>	
	<b>1er semana</b>	<b>2da semana</b>	<b>3er semana</b>	<b>4ta semana</b>	<b>5ta semana</b>
<b>Sesión n° 1:</b> Estilos de aprendizaje					
<b>Sesión n° 2:</b> Métodos de enseñanza					
<b>Sesión n° 3:</b> Identificación de los estilos de aprendizaje con el uso de Cuestionario Honey-Alonso					
<b>Sesión n° 4:</b> Adecuación de métodos de enseñanza con los estilos de aprendizaje					
Evaluación					

**Fuente:** Jaramillo, autora de la investigación

## 6. ESTRUCTURA Y CONTENIDO

**Tabla 2.** Estructura y contenido del plan de formación

DIMENSIONES	CONTENIDOS	METODOLOGÍA	PERIODOS / HORAS
<b>Sesión n° 1:</b> Estilos de aprendizaje	Introducción acerca de los estilos de aprendizaje	Exposición Diálogo Preguntas y respuestas Evaluación	9h00 – 10h00
<b>Sesión n° 2:</b> Métodos de enseñanza	Introducción acerca de los métodos de enseñanza		9h00 – 10h00
<b>Sesión n° 3:</b> Identificación de los estilos de aprendizaje con el uso de cuestionario Honey-Alonso	Utilización del cuestionario Honey-Alonso para la identificación de los estilos de aprendizaje		9h00 – 10h00
<b>Sesión n° 4:</b> Adecuación de métodos de enseñanza con los estilos de aprendizaje	Adecuación de métodos de enseñanza con los estilos de aprendizaje		9h00 – 10h00

Fuente: Jaramillo, autora de la investigación

## 7. EVALUACIÓN DEL PLAN DE FORMACIÓN

ENCUESTA		
<b>TIEMPO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
¿Le pareció adecuado que la capacitación se desarrolle en cinco semanas?		
¿Tuvo problemas para asistir debido al día establecido para la capacitación?		
¿Está de acuerdo con el tiempo de duración de cada sesión de capacitación?		
¿La distribución de los tiempos dentro de cada sesión estuvieron bien empleados?		
<b>CONTENIDOS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
¿Está conforme con los contenidos desarrollados durante la capacitación?		
¿Está conforme con la atención y el desenvolvimiento de la estudiante promotora de la capacitación?		
¿Considera que la actuación de los docentes capacitadores fue de provecho?		
¿Pudo dispersar todas sus dudas referentes a los temas en mención?		
<b>RESULTADOS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
¿Cree que posee basto conocimiento acerca de los temas revisados durante la capacitación?		
¿Puede explicar con facilidad las temáticas vistas en la capacitación a otros colegas?		
¿Considera que puede aplicar el instrumento CHAEA sin algún inconveniente?		
¿Conoce qué métodos o estrategias emplear para cada estilo de aprendizaje?		
¿Emplearía el CHAEA dentro de su salón de clases?		
¿Pretende adecuar sus metodologías de enseñanza a las distintas formas de aprender de sus estudiantes?		
<b>ASPIRACIONES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
¿Le gustaría volver a recibir una formación sobre la misma temática?		
¿Le gustaría recibir una capacitación referente a otras temáticas?		
¿Se animaría a realizar investigaciones sobre las temáticas vistas con el fin de obtener más información?		

Fuente: Jaramillo, autora de la investigación

## 8. MATRICES DE PLANIFICACIÓN

**GUÍA DE ACTIVIDADES**

<b>SESIÓN N° 1: ESTILOS DE APRENDIZAJE</b>					<b>FECHA:</b>	08/01/22
<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECUSOS</b>	<b>LOGROS A OBTENER</b>	<b>RESPONSABLES</b>
9h00-9h10	Inicio	Presentación Inducción de la capacitación Acercamiento al tema	Exposición Diálogo Preguntas y respuestas Evaluación	Computador Internet Zoom Presentación Fichas	Adquirir conocimientos significativos acerca de los estilos de aprendizaje por medio de la sesión 1 de capacitación.	Mikaela Jaramillo
9h10-9h40	Desarrollo	Conceptualización ¿Qué son los estilos de aprendizaje? ¿Cuáles son los estilos de aprendizaje?				Dr. Alex Rivera
9h40-10h00	Cierre	Socialización de resultados a través de plenarias Preguntas, sugerencias				Mikaela Jaramillo
<b>SESIÓN N° 2: MÉTODOS DE ENSEÑANZA</b>					<b>FECHA:</b>	15/01/22
<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECUSOS</b>	<b>LOGROS A OBTENER</b>	<b>RESPONSABLES</b>
9h00-9h10	Inicio	Conocimientos previos	Exposición Diálogo Preguntas y respuestas Evaluación	Computador Internet Zoom Presentación Fichas	Adquirir conocimientos significativos acerca de los métodos de enseñanza por	Mikaela Jaramillo
9h10-9h40	Desarrollo	Conceptualización ¿Qué es el método de enseñanza? ¿Cuáles son los tipos?				Licdo. Anthony de la Rosa

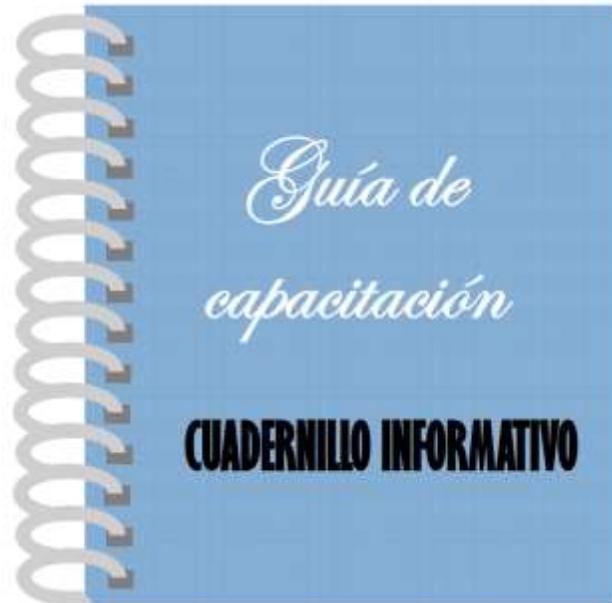
9h40-10h00	Cierre	Socialización de resultados a través de plenarias Preguntas, sugerencias			medio de la sesión 2 de capacitación.	Mikaela Jaramillo
<b>SESIÓN N° 3: IDENTIFICACIÓN DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE CON EL USO DE CUESTIONARIO HONEY-ALONSO</b>					<b>FECHA:</b>	22/01/22
<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECUSOS</b>	<b>LOGROS A OBTENER</b>	<b>RESPONSABLES</b>
9h00-9h10	Inicio	Formas de identificar los estilos de enseñanza	Exposición Diálogo Preguntas y respuestas Evaluación	Computador Internet Zoom Presentación Fichas Excel	Identificar los estilos de aprendizaje mediante la aplicación de cuestionario Honey-Alonso durante la sesión 3 de capacitación	Mikaela Jaramillo
9h10-9h40	Desarrollo	Utilización del cuestionario Honey-Alonso				Mikaela Jaramillo
9h40-10h00	Cierre	Socialización de resultados a través de plenarias Preguntas, sugerencias				Mikaela Jaramillo
<b>SESIÓN N° 4: ADECUACIÓN DE MÉTODOS DE ENSEÑANZA CON LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE</b>					<b>FECHA:</b>	29/01/22
<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECUSOS</b>	<b>LOGROS A OBTENER</b>	<b>RESPONSABLES</b>
9h00-9h10	Inicio	Repaso de los dos temas vistos	Exposición Diálogo Preguntas y respuestas Evaluación	Computador Internet Zoom Presentación Fichas	Adecuar los métodos de enseñanza a los estilos de aprendizaje durante la sesión 4 de capacitación	Mikaela Jaramillo
9h10-9h40	Desarrollo	Adecuación de métodos de enseñanza con los estilos de aprendizaje				Lic. Norma Carmona
9h40-10h00	Cierre	Reflexión				Mikaela Jaramillo

## TABLA DE RECURSOS LOGÍSTICOS

<b>Actividad:</b> Desarrollo de la propuesta			<b>Duración</b>	1 mes
<b>A. TALENTO HUMANO</b>				
N°	Denominación	Tiempo	Costo H/T	Total USD
1	Estudiante investigador	4 semanas	\$00,00	\$00,00
2	Docente capacitador	1 semana	\$30,00	\$30,00
3	Docente capacitador	1 semana	\$30,00	\$30,00
4	Docente capacitador	1 semana	\$30,00	\$30,00
<b>SUBTOTAL</b>				\$90,00
<b>B. RECURSOS MATERIALES</b>				
N°	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1	Computadora	1	\$00,00	\$00,00
2	Internet	1	\$20,00	\$20,00
3	Cuadernillo informativo	1	\$00,00	\$00,00
4	Cuestionario CHAEA	1	\$00,00	\$00,00
5	Encuesta	1	\$00,00	\$00,00
<b>TOTAL</b>				\$110,00

## ANEXOS

### GUÍA INFORMATIVA



  
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES**  
**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA**  
Métodos de enseñanza adecuados a los estilos de aprendizaje identificados mediante la aplicación del Cuestionario Honey-Alonso en los estudiantes de séptimo año de la Escuela "Sosena Barreñueta de Zamora", 2021.

**OBJETIVO**  
Establecer los métodos de enseñanza que se adecuan a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de la Escuela "Sosena Barreñueta de Zamora", 2021.

**AUTORA**  
Angie Mikaela Jaramillo Martínez

**SEMESTRE**  
Octavo "B"

2020,2021  
Machala, Ecuador

*Métodos de enseñanza*

Montes, y Machado (2011), precisan que el rol principal que cumplen los métodos de enseñanza, es el de funcionar como un andamiaje del conocimiento y a la par el de dirigir la forma en la que deben ser llevadas las clases, delimitando los contenidos, estrategias, técnicas, formas de evaluación y materiales didácticos, por esta razón se puede gestar clases más participativas, dinámicas y sobre todo personalizadas.

**Características:** Con independencia de cuales son las metodologías de aprendizaje elegidas, su puesta en funcionamiento depende de varios factores:

- Conocimientos y predisposición iniciales de los estudiantes.
- Utilidad práctica de la materia para la vida diaria.
- Lugar en el que se implantarán las clases.
- Rentabilidad y circunstancias económicas.
- Facilidad e idoneidad de la aplicación.
- Recursos generales disponibles: tiempo, material escolar, equipamiento de las aulas.

Para que un docente implemente diversos métodos de enseñanza en el aula, requiere dedicar tiempo y trabajo, tanto para la búsqueda de información como para la planificación de sus clases, por otro lado, es preciso mencionar el rol que cumplen las tecnologías, puesto que, con sus avances han ayudado a la construcción de métodos innovadores para la enseñanza, sin embargo, no todas las instituciones cuentan con dichos recursos.



Gómez (2018), menciona que el método se caracteriza como uno de los elementos más importantes dentro del proceso educativo, ya que interviene en cuanto al orden, la secuencia, las normas, los procedimientos y la sincretización de los recursos que se emplean para el desarrollo de una clase.

### Estilos de enseñanza

Para Peruchena et al. (2017), los estilos de enseñanza reflejan coherencia en la praxis del educador y esto distingue a unos de otros, por esta razón su asociación se caracteriza como su estilo de enseñanza, debido a que se refleja como un hábito que realiza de forma cotidiana, a pesar de esto, las formas de actuar en el aula se pueden moldear, es decir, cambiar.

Por otro lado, Larrea et al. (2021), recalca que los estilos de enseñanza se determinan como un conjunto de cualidades personales y profesionales que manifiesta el docente a partir de la correspondencia con los estudiantes, con el fin de orientar sus prácticas didácticas a las necesidades y requerimientos de quien aprende.

### CLASIFICACIÓN

- ✓ **Estilo dinámico.** Este estilo comprende a los docentes que optan por crear ambientes en donde se promueva el debate, además se destaca la fomentación del trabajo colaborativo, cabe destacar que, no es común que se guíen de un plan de contenido predeterminado, ya que prefieren escoger entre la diversidad de recursos.

- ✓ **Estilo analítico.** Este estilo se refiere a los docentes que explican el contenido de sus clases de forma detallada y minuciosa, de tal forma que dedican mucho tiempo a la planificación, y además, le otorgan a los estudiantes tiempos prolongados para la comprensión, el análisis, el repaso y la reflexión acerca de las temáticas impartidas.
- ✓ **Estilo sistemático.** Este estilo toma en consideración a los docentes que priman el sentido de coherencia y la distribución de las actividades escolares con el contenido explicado durante cada clase, por lo que, en sus métodos de enseñanza, se inclina al empleo de estrategias que susciten trabajos investigativos, y el debate.
- ✓ **Estilo práctico.** Este estilo se relaciona con los docentes que consideran primordial la experimentación como método de enseñanza a sus estudiantes, es por ello que en cada contenido buscan la manera de que se pueda intervenir e indagar mediante la experiencia, promoviendo así el empleo de estrategias que fomenten la solución de problemas del diario vivir en nuestra sociedad.

### Rol docente

Para Nieva y Martínez (2016), el rol de los profesores en la labor educativa ha sido desde tiempos remotos hasta la actualidad de carácter fundamental, ya que son un eje trascendental en el avance de la sociedad, y de forma análoga en función de garantizar el desarrollo cognitivo de los estudiantes.



### Metodologías de enseñanza

En tiempos pasados, cuando se empezó a considerarse el tema de educación, se consideraba como recurso primordial el uso del lenguaje oral, siendo este el medio por el cual se empezó a transmitir conocimientos y experiencias desde el ámbito personal del educador; hablando de la actualidad, comprendemos que se han venido desarrollando nuevas y cada vez más diversas metodologías de enseñanza y aprendizaje.

Todo esto con el fin de facilitar y agilizar logros significativos en cuanto a la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas en los estudiantes (Rodríguez, 2014). A raíz de aquello, se ha generado presión a los docentes para que adecuen sus planes educativos, a fin de promover cambios y mejoras dentro de los procesos escolares.

### CLASIFICACIÓN

Hurtado (2014), menciona dos categorías correspondientes a los métodos de enseñanza, recalcando dos componentes:

- El primero se refiere a la magnitud que posee el conocimiento, resaltando los saberes académicos y los saberes obtenidos gracias a la experiencia.
- El segundo componente alude a las actividades que se efectúan en el aula por parte del docente y de los estudiantes, en donde el docente es quien resalta con un rol protagónico y desde otra perspectiva, donde los estudiantes llevan el protagonismo durante el proceso educativo.

### IMPORTANCIA



Rivero, y Martín (2016), recalcan la importancia de la metodología, pues esta es esencial para la labor docente, de modo que sirve para idear la forma de enseñanza de los contenidos o competencias que se desea ver desarrollados en los estudiantes, por lo que comúnmente lleva a plantearse la interrogante ¿cómo hacer que los chicos aprendan?.

- ✓ Las estrategias que se emplean dentro de una metodología de enseñanza pueden funcionar para cierto grupo de estudiantes con un docente determinado, sin embargo, es muy probable que esas mismas estrategias no contribuyan de forma significativa para otro grupo de estudiantes y docentes.
- ✓ En la actualidad, se habla sobre una enseñanza centrada en el estudiante y no en el profesor, lo cual aporta un gran paso para los procesos educativos, ya que es la mejor forma para que los estudiantes adquieran los conocimientos y competencias para mantener un desarrollo social y profesional sobresaliente.
- ✓ Peralta y Guzmán (2020), expresan que las ciencias del conocimiento se encuentran en transformación constante, y mencionan importante al hecho de desarrollar métodos de enseñanza que le permitan al estudiante la construcción de sus aprendizajes de forma autónoma, considerando el dominio de los saberes, hábitos y competencias individuales y en relación a su contexto social.

## Estilos de aprendizaje

Juárez et al. (2012), concibe a los estilos de aprendizaje como características inherentes que forman parte cada ser humano y estas definen al tipo de estímulos que responden sean estos emocionales, mentales o físicos y en virtud de ello las personas actúan.

Para Freiberg et al., (2020), los estilos de aprendizaje corresponden a las características de cognición, afectivas y físicas de cada estudiante, las cuales se exponen al momento de aprender, manifestándose como una descripción de la diversidad personal que se enlaza de forma indirecta al desempeño académico.

Kolb (1984), determina cuatro estilos denominándolos a cada uno con un fin, tales que:

- El primero se denomina experiencia concreta, lo cual se fundamenta en la ejecución práctica de lo que se desea aprender;
- El segundo tiene el nombre de observación reflexiva, por lo que se refiere a que es un aprendizaje que no requiere de mucho movimiento;
- El tercero se concibe como conceptualización abstracta, que hace referencia al uso de la lógica y la sistematización del aprendizaje;
- El cuarto se llama experiencia activa, haciendo mención a un aprendizaje llevado a cabo mediante diferentes actividades y constante movimiento.



Es así como, a partir de esto, Alonso, Honey y Mumford (1986), realizan una construcción de estos esquemas y determinan a los estilos de aprendizaje como activo, reflexivo, teórico y pragmático, los cuales dependen de las características que las personas expresen al momento de aprender.

### CLASIFICACIÓN

- ✓ **Estilo activo.** Se relacionan en diversos asuntos que impliquen integración con los demás, su vida diaria está en constante movimiento, ocupados en varias actividades, son entusiastas, les gusta probar cosas nuevas, sus ideas surgen de forma espontánea, tienen creatividad e innovación, y siempre están deseosos de aprender y participar en la resolución de problemas.



- ✓ **Estilo reflexivo.** Son observadores, consideran una experiencia bajo diferentes puntos de vista, optan por recabar información y analizarla antes de llegar a conclusiones, consideran varias opciones antes de realizar cualquier movimiento, les gusta investigar, se caracterizan por tener prudencia, paciencia, saber escuchar, y además son cautelosos y se fijan en los detalles.



- ✓ **Estilo teórico.** Relacionan sus observaciones dentro de conceptos o teorías coherentes y con cierto nivel complejidad, para la resolución de problemas les gusta enmarcarlos dentro de etapas lógicas, sus intereses son enfocar su pensamiento en el análisis y la sistematización de forma profunda, para llegar a la determinación de paradigmas en los que se pueda fiar, además, consideran positivo todo lo que componga la lógica, la objetividad y la racionalidad.



- ✓ **Estilo pragmático.** En este grupo, prevalece llevar a la práctica sus ideas, son positivistas, y les gusta aprovechar cada ocasión para experimentar, también, cuando hay algo que les motive sus acciones son breves y seguras, propenden a tener conductas de impaciencia y, por otro lado, son muy serios al momento de resolver problemas o tomar decisiones.



Los estilos de aprendizaje intervienen en los logros escolares de los estudiantes, de modo que, al ser de conocimiento para el docente, este tiene la posibilidad de formar nuevos criterios en su práctica educativa, enfocándose en los aspectos cognitivos, didácticos y pedagógicos que se asocia a cada estilo.

Para Marsiglia et al., (2020), es importante conocer acerca de los aspectos individuales y grupales que poseen los alumnos, así, el docente tendrá en su disposición datos importantes para considerar elaborar la planificación de sus clases, ya que, con la implementación de métodos y estrategias en respuesta a esas características, se facilitará el proceso de enseñanza aprendizaje.

### IMPORTANCIA



Los estilos de aprendizaje son la forma en que cada persona lleva a cabo su desarrollo cognitivo y como analiza y procesa la información, y es por ello que es sumamente necesario que los docentes conozcan las características de los discentes y que las clases sean planificadas en según de cada estudiante y de cada estilo que este domina.

### Rol estudiante

Para Rochina et. al (2020), el estudiante tiene el papel principal dentro de su aprendizaje, ya que es un personaje asimilador de información de manera personalizada, con características activas, reflexivas, críticas, creadoras, prácticas, valorativas, dinámicas, etc., de un proceso de construcción y reconstrucción de aprendizajes según sus experiencias.

El estudiante es capaz de emplear y forjar estrategias con las que pueda programar, orientar, estructurar y evaluar sus aprendizajes según los objetivos que se propone, por lo que es relevante fijarse en el rol que cumple dentro de la acción educativa.

## Identificación de los estilos de aprendizaje



En el transcurso de los últimos años, se ha destacado mucha información e investigaciones acerca de la implementación de una metodología de enseñanza acorde a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de obtener mejores resultados en los procesos educativos.

Gonzales y Pino (2015), promueven la constitución de un sistema educativo focalizado en la atención a las diferentes características, habilidades, destrezos, competencias, oportunidades, fortalezas y carencias de sus estudiantes.

A partir de la identificación de dichas cualidades individuales, se deben esbozar planes escolares con el objetivo de adecuar las prácticas de la enseñanza a los estilos de aprendizaje que presenten, para obtener resultados que promuevan un desarrollo integral.

Registros revelan que con el transcurso de los años se han presentado muchos casos de reprobación y deserción escolar en muchas instituciones educativas, y a razón de aquello, ha surgido la necesidad de alejarse de los modelos pedagógicos ambiguos, enfocándose en el estudio de cómo se produce el aprendizaje, es por ello que se han inclinado a la identificación de los estilos de aprendizaje que predominan en los estudiantes.

## Cuestionario Honey-Alonso estilos de enseñanza

Espinosa y Serrano (2019), determinan que para identificar estilos de aprendizaje se han creado varios instrumentos, de entre ellos, el que más aceptación ha tenido es el Cuestionario Honey-Alonso Estilos de Aprendizaje (CHAEA), el cual se ha fundamentado en los autores Honey y Mumford, y que, de ahí se ha modificado y validado por Alonso.

Freiberg et. al. (2020), hace referencia que con la aplicación del CHAEA se puede delimitar y reconocer las características intrapersonales e interpersonales de cada individuo para luego enmarcarlas dentro de 4 estilos de aprendizaje correspondientes.

Feng (2019), recalca que el CHAEA engloba una serie de características que tienen relación en cuanto al desarrollo de niveles cognitivos, ambientales, emocionales y psicológicos, debido a esto, se considera al CHAEA como un instrumento efectivo al momento de identificar los estilos de aprendizaje.

El CHAEA, se encuentra estructurado dentro de 80 ítems implementados de forma estratégica dentro de preguntas simples ubicadas en diferentes posiciones dentro del cuestionario.

Estos se resumen en cuatro dimensiones, mismas que engloban los cuatro estilos de aprendizaje denominados debidamente por los autores, de entre los cuales son: activo, pragmático, reflexivo y sistemático.

## Adecuación de los métodos de enseñanza con los estilos de aprendizaje

Rizo (2020) manifiesta que el proceder docente debe referirse como guía del proceso educativo de sus estudiantes, y, además, que debe adaptarse acorde al perfil de cada uno, esto quiere decir que, tiene que considerar aspectos como las capacidades del estudiante, sus ritmos de aprendizaje, sus necesidades, intereses y demás, al momento de planificar sus clases.

Perez et al. (2019), recalcan que, es importante que los docentes tomen en cuenta los estilos de aprendizaje de sus estudiantes para el establecimiento de los métodos y estrategias de enseñanza, de modo que se maximicen los recursos a emplear para la adquisición de conocimientos y habilidades propuestos para el desarrollo de una temática.

Castro y Guzmán (2005), expresan que todas las personas poseen su propio estilo de aprendizaje, y de cierta forma, estos afectan la forma en la que se enseña, en razón de esto, lo idóneo sería tomar en cuenta el predominio de cada uno de estos estilos en los estudiantes al momento de planificar una clase.

Outisreer (2018), dentro de las estrategias se pueden incluir tanto las de aprendizaje, que corresponde al papel del discente, como las de enseñanza, que le competen al docente.

## Principios de los estilos de enseñanza y aprendizaje

1. El respeto hacia las formas de enseñanza y aprendizaje.
2. La búsqueda de diferentes métodos, medios y recursos para conseguir los objetivos propuestos en el proceso educativo.
3. Poseer conocimiento acerca de los intereses de cada uno de los estudiantes.
4. Considerar que no hay estilos de aprendizaje o estilos de enseñanza que sean buenos o malos.
5. Analizar y reflexionar acerca del estilo de enseñanza que posee uno como educador.
6. Reflexionar sobre las formas de enseñar y las distintas maneras que se puede actuar dentro del aula de clases.
7. Comprender que cuando hay armonía entre los estilos de enseñanza docentes con los intereses que tienen los estudiantes, permite un aumento en el rendimiento académico.
8. Si se conecta los estilos de enseñanza con los estilos de aprendizaje, se puede generar un fuerte impacto dentro del proceso educativo.
9. La disposición de oportunidades por parte del docente hacia los estudiantes de forma individualizada.
10. La valoración del docente hacia su labor como profesional.



## Materiales de instrucción para los docentes

Para la aplicación de una metodología basada en cada estilo de aprendizaje corresponde a emplear materiales propios que se adapten y estén contruidos para resolver las características de los miembros escolares. Valerdi (2002) ha generado las siguientes pautas:

En lo que se refiere a los estudiantes que cuenten con un estilo de aprendizaje activo, es sustancial que se utilicen materiales didácticos que promuevan la participación, sean lúdicos, que puedan ser materiales manipulables, una opción viable es plantar materiales que se enfoquen en impulsar el razonamiento por medio de ejercicios con problemáticas a ser resueltas.



Dentro de los estudiantes con un estilo reflexivo, es preciso plantear preguntas o dar contenidos que den espacio a fomentar una introspección del pensamiento, la utilización de materiales debe estar orientados a incentivar la curiosidad y abrir paso a que los estudiantes de manera autónoma puedan llegar a una conclusión general, y en caso de ser necesario dar las correcciones adecuadas, una metodología con estas características es la mayéutica y el método socrático.



Para los discentes con un estilo de aprendizaje teórico, es necesario considerar que, estas personas son más propensas a llevar una actitud basada en las primeras impresiones y sobre todo por un pensamiento intrínseco, en razón de lo mencionado, los materiales que pueden ser utilizados deben ser contruidos con la finalidad de fortalecer el pensamiento, a través de contenidos lógicos que eleven la capacidad reflexiva, una actividad con estas características son los debates, los cuales a través de dos postulados opuesto se llegue a una conclusión general.



Finalmente, en cuanto al estilo pragmático se refiere, es insustituible aplicar metodologías, técnicas y estrategias que faciliten la practicidad de los contenidos a la vida real, es decir vincular los temas al entorno o a la realidad de cada estudiante, de esa manera los estudiantes estarán más incentivados a aprender, ya que cada tema visto forma parte o es útil dentro de cualquier contexto lográndolo a través de aprendizajes significativos.



## Estrategias docentes según los estilos de aprendizaje

Mosquera (2012), se enfoca en la labor docente dentro del aula de clase como responsable de los resultados que se obtengan por parte de los estudiantes, y además, menciona sobre la acción pedagógica que este debe mantener con los estilos de aprendizaje. A raíz de esto, el autor propone varias estrategias que pueden ser tomadas por el docente para atender a estos estilos de aprendizaje:

- ✓ Estudiantes con estilo de aprendizaje "activo", se requiere emplear estrategias en donde se considere la actividad del estudiante como eje principal, estas pueden estar relacionadas con el pensamiento lógico, o donde se precise interactuar por su cuenta.

Ejemplos: la resolución de problemas, la elaboración de organizadores gráficos, la resolución de secuencias, analogías, sopa de letras, crucigramas, acertijos, la lluvia de ideas o actividades de simulación.

- ✓ Estudiantes con estilo de aprendizaje "teórico", se solicita el uso de estrategias que se remitan al análisis e investigaciones, donde se ponga en acción al estudiante ante la información disponible tanto en texto como en situaciones.

Ejemplos: la elaboración de escritos como resúmenes, artículos, etc., la participación en exposiciones, debates o ponencias y la organización de datos o información.

- ✓ Estudiantes con estilo de aprendizaje "pragmático", se exige el manejo de estrategias que tengan que ver con actividades prácticas, por lo que el docente debe aprovechar al máximo la información que disponga para impartir, ya que de ahí se puede ligar los contenidos directamente con la práctica.

Ejemplo: la elaboración de gráficos, mapas, maquetas, y cualquier actividad manual, aquí también se requiere el uso de la resolución de problemas, y además, prima el desarrollo de actividades que tengan que ver con la demostración práctica de los aprendizajes que se desea desarrollar en los estudiantes.

- ✓ Estudiantes con estilo de aprendizaje "sistemático", se puede implementar estrategias en donde haga uso de la imaginación, creatividad e innovación de los estudiantes.

Ejemplo: estos pueden ser: el desarrollo de proyectos, participación en expresiones relacionadas con el arte, actividades donde los estudiantes gestionen la información e interactúen con su entorno, periodismo, actividades cooperativas y foros.



## Relación de los estilos de enseñanza con de los estilos de aprendizaje



Una vez precisadas las definiciones y particularidades de los estilos de enseñanza y los de aprendizaje, es indiscutible la relación que comparten, Chiang et al (2013), lograron precisar de qué manera cada estilo de aprendizaje está relacionado a cada método de enseñanza, siendo lo siguiente los resultados descubiertos:

### ESTILO ACTIVO

Los docentes que cuentan con un estilo de enseñanza abierto guardan afinidad a los estudiantes con estilo de aprendizaje activo.

- Son creativos y novedosos, vinculan los contenidos a hechos que surgen en la sociedad, y plantean situaciones reales en los cuales lo aprendido puede ser empleado.
- Les gusta generar un clima de aprendizaje colaborativo en donde a través de una conversación asertiva se logre llegar a un aprendizaje constructivista.
- Las actividades que propone no tienen duración prolongada y brinda espacios cortos de receso que permitan relajar y animar a los estudiantes con su comportamiento alegre.
- En sus clases prima la conversación ya sea entre docente - estudiantes o entre estudiantes dentro de trabajos en grupo, además estos docentes buscan romper la rutina de llevar a cabo clases tradicionales y en cambio utilizan recursos o actividades lúdicas.



### ESTILO REFLEXIVO

Los docentes con un estilo de enseñanza formal, guardan un gran parentesco con los estudiantes con estilo de aprendizaje reflexivo.

De este modo dichos estudiantes tienen un beneficio mayor tanto al poder acoplarse de mejor manera a las clases y de este modo tener un aprovechamiento académico superior al resto.

- Siguen al pie de la letra lo estipulado en el currículo y no permite que haya improvisación o información incompleta, principalmente estos docentes buscan que los estudiantes analicen, reflexionen y lleguen a un punto de vista objetivo.
- Promueven un aprendizaje individualizado sobre una metodología grupal, todas las actividades a ser desarrolladas durante todo el periodo educativo.
- Como temas o exámenes están bajo un periodo ya estructurado y no dan espacio al cambio, otra particularidad de estos docentes es que trabajan de manera prolija y a detalle.
- Como debilidad de estas personas es que les afecta de mayor manera los comentarios que tienen de ellos y se preocupan por no cumplir con las expectativas que les tienen.
- Son dedicados, serios, cumplen con todas las actividades a su responsabilidad y hacen sus labores estructuradamente.



### ESTILO TEÓRICO

Los docentes con estilo de enseñanza estructurado tienen una simpatía con los estudiantes con estilo de aprendizaje teórico.

Pues sus características son semejantes y se logran entender de manera correcta.

- Toman mayor consideración a la planificación de las clases sobre todo que las clases están estructuradas de forma que tengan sentido, y los contenidos a brindar están contruidos de forma coherente y bajo un orden establecido.
- Las estructuras de las clases que promueven estos docentes suelen estar sujetas a la enseñanza de actividades con problemas complejos.
- De manera recurrente solicitan a los estudiantes que demuestren a través de ejemplos lo que están exponiendo o planteando.
- No aceptan argumentos que no sean objetivos o respuestas al azar.
- No son simpatizantes de la agrupación de estudiantes para la resolución de problemas pero cuando utiliza esta metodología empareja de manera homogénea al nivel intelectual.
- Prefieren la resolución de ejercicios de manera ortodoxa más que el resultado final.
- No suelen dar juicios de valor, analizan toda la información que es compartida para en un momento final dar su opinión fundamentada bajo la lógica.



### ESTILO PRAGMÁTICO

Los docentes que cuentan con estilo de enseñanza funcional tienen afinidad con los estudiantes que cuentan con el estilo de aprendizaje pragmático.

- Suelen realizar las planificaciones de forma prolija y minuciosa.
- Sobre todo se enfocan en cómo ejemplificar los contenidos a la vida diaria de los estudiantes.
- Normalmente las explicaciones no suelen ser extensas ni son llevadas con mucho contenido teórico, al contrario prefieren llevar el curso de las clases sólo a través de ejercicios que los realiza de manera preferente en grupos de trabajo.
- Si las actividades propuestas por el docente son resueltas de forma adecuada, el docente elogia a los estudiantes y antes de cada ejercicio el docente explica detalladamente cómo resolverlo para que no haya confusiones.
- Pone encima al resultado final obtenido más que el proceso que se llevó a cabo para hacerlo.
- Prefiere respuestas cortas y concisas y particularmente son objetivos, se basan y actúan ante argumentos lógico.



### Formas de estimulación para cada estilo de aprendizaje

Hurtado et al. (2017), mencionan que el estudio de la influencia de los estilos de aprendizaje dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se ha venido desarrollando desde ya hace algunos años, puesto que, es del entendimiento de todos, que las personas poseen diferentes formas para aprender ya sean conocimientos, habilidades o destrezas, entonces, es importante que la enseñanza se adecue cada una de estas.

Por lo tanto, no hay que obviar el hecho de que cada quien construye su aprendizaje de diversas maneras según sus características, necesidades o intereses.

Es importante conocer las cualidades de los estudiantes en los diversos estilos de aprendizaje, pues, de esta forma los docentes tendrán un punto de partida que les ofrezca las pautas para el planteamiento de los métodos y estrategias de enseñanza adecuados.

Según Arenas (2017), para considerar una estrategia de enseñanza, primero hay que fijarse un objetivo, ya que este indica qué es lo que se desea aprender, y a partir de aquello, se procederá a la planificación del proceso, adecuando las metodologías hacia las características de los estudiantes, las cuales se describen a continuación en conjunto con las formas en la que se desarrolla el aprendizaje dentro de cada estilo.



### ESTILO ACTIVO

#### Características



Se caracterizan por ser espontáneos, tener interés por las cosas nuevas, les gusta participar, no les da vergüenza, siempre toman el papel principal o de liderazgo, son buenos para mantener conversaciones, tienen buen sentido del humor, poseen mucha creatividad, les gusta inventar cosas nuevas, innovar, tienen interés por aprender y por solucionar problemas, les agrada experimentar, proporcionan buenas ideas, en cualquier actividad les gusta ser los mejores, son soñadores.

#### Formas de aprender

Haciendo cosas nuevas, intentando realizar actividades novedosas o fuera de lo común, tomando ciertos riesgos, brindándoles la oportunidad de generar ideas, la búsqueda y resolución de problemas, espacios abiertos al diálogo y al trabajo en equipo, experimentar posturas que le interesen o representen crisis, realizar presentaciones, la participación de forma activa en las actividades que se lleven a cabo en el contexto de aprendizaje, y no se pueden quedar estáticos o sin actividades por mucho tiempo.

### ESTILO REFLEXIVO

#### Características



Se caracterizan por poseer un pensamiento analítico, son muy observadores, detallistas y minuciosos, optan por tomar conciencia de todo, tienden a visualizar alternativas antes de decir algo o actuar, son prudentes, trabajan de forma lenta y cuidadosa, son buenos para identificar problemas, les gusta la investigación, sobresalen en la recopilación de información, en el registro de datos, tienden a plantear argumentos, disfrutan escribir y son receptivos.

#### Formas de aprender

Su aprendizaje se desarrolla por medio de espacios que inciten a la reflexión y al análisis, en donde se pueda intercambiar opiniones y puntos de vista, además, es recomendable que no exista presión temporal al momento de la ejecución de actividades, realizar investigaciones, recabar información sobre temas de interés y relevancia, actividades en donde haya que analizar datos, información, acciones, y también la realización de informes.

### ESTILO TEÓRICO

#### Características



Se caracterizan por mantener criticidad en su forma de apreciar algo, asimismo, les gusta usar el método de síntesis, trabajar mediante procesos estructurados, prefieren planificar de forma ordenada sus actividades y las cumplen con disciplina de forma sistemática y metódica, además se interesan por vincular la teoría con los conceptos de la realidad e incluso pueden llegar a ser perfeccionistas.

#### Formas de aprender

Su aprendizaje se desarrolla a partir del análisis y la criticidad de diversas situaciones reales o ficticias con el fin de resolverlas, a través de debates, discusiones, ponencias o mesas redondas, encontrando conceptos, teorías o ideas complejas para que las sinteticen y expongan, planteando posturas en las que le incentiven a la búsqueda de información para contrastar sus explicaciones o puntos de vista, y además, se puede inclinar por fomentar la realización de trabajos de investigación.



## FICHA DE REGISTRO

<b>LISTA DE PARTICIPANTES</b>			
<b>N°</b>	<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>CURSO Y PARALELO</b>	<b>ASITENCIA</b>
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

## CUESTIONARIO HONEY-ALONSO ESTILOS DE APRENDIZAJE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### CUESTIONARIO HONEY-ALONSO ESTILOS DE APRENDIZAJE

**Instrucciones para responder al cuestionario**

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia, ni de personalidad.
- No hay límite de tiempo para contestar al Cuestionario. No le ocupará más de 15 minutos.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.
- Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem seleccione "1". Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione "0".
- Por favor conteste a todos los ítems.

**NOMBRE:**

**CURSO:**

1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.	0
2. Estoy seguro lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.	0
3. Muchas veces actué sin mirar las consecuencias.	0
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.	0
5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.	0
6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.	0
7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.	0
8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.	0
9. Procuero estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.	0
10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.	0
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.	0
12. Cuando escucho una nueva idea en seguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.	0
13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.	0
14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.	0
15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, analíticas y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.	0

16. Escucho con más frecuencia que hablo.	0
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.	0
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.	0
19. Antes de tomar una decisión estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	0
20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.	0
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.	0
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.	0
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.	0
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.	0
25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.	0
26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.	0
27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.	0
28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.	0
29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.	0
30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.	0
31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.	0
32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.	0
33. Tiendo a ser perfeccionista.	0
34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.	0
35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.	0
36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.	0
37. Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado analíticas.	0
38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.	0
39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.	0
40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.	0
41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.	0

42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.	0
43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.	0
44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.	0
45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.	0
46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.	0
47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.	0
48. En conjunto hablo más que escucho.	0
49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.	0
50. Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.	0
51. Me gusta buscar nuevas experiencias.	0
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.	0
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.	0
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.	0
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.	0
56. Me impaciento con las argumentaciones irrelevantes e incoherentes en las reuniones.	0
57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.	0
58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.	0
59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a los demás a mantenerse centrados en el tema, evitando divagaciones.	0
60. Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones.	0
61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.	0
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.	0
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.	0
64. Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro.	0
65. En los debates prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el líder o el que más participa.	0
66. Me molestan las personas que no siguen un enfoque lógico.	0
67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.	0
68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.	0
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.	0
70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.	0

71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.	0
72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.	0
73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.	0
74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.	0
75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.	0
76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.	0
77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.	0
78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.	0
79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.	0
80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.	0

APRENDIZAJE ACTIVO	0
APRENDIZAJE REFLEXIVO	0
APRENDIZAJE TEÓRICO	0
APRENDIZAJE PRAGMÁTICO	0



**Nota:** En el link se encuentra la guía informativa en formato PowerPoint y el CHAEA en formato Excel.

## Anexo 16. Verificación de referencias bibliográficas

Número de cita	1
Cita	Silva y Maturana (2017) pág. 118
Disponible en	<a href="http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1665-26732017000100117">http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1665-26732017000100117</a>
Número de página	24

### [Innovación educativa \(México, DF\)](#)

versión impresa ISSN 1665-2673

Innov. educ. (Méx. DF) vol.17 no.73 México ene./abr. 2017

INNOVUS

### **Una propuesta de modelo para introducir metodologías activas en educación superior**

**A proposal of a Model for the introduction of active methodologies in Higher Education**

Juan Silva Quiroz\*

Daniela Maturana Castillo\*

**P**ara que los estudiantes puedan adquirir el conocimiento y habilidades esenciales para desenvolverse adecuadamente en el ámbito social y profesional en el siglo XXI, es necesario transitar de una enseñanza centrada en el profesor a una centrada en el estudiante. El éxito de este tránsito requiere plantearse modificaciones en la forma de concebir e implementar el proceso de enseñanza y aprendizaje y el rol del alumno y del profesor en estos escenarios formativos. Así como los elementos esenciales de la formación como los contenidos, las actividades y la evaluación entre otros.

Las teorías de aprendizaje centradas en el alumno han promovido el uso de las metodologías activas, en tanto estrategias didácticas a disposición de los docentes que son valiosas herramientas para transformar la docencia y el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esas son metodologías que ponen el estudiante al centro del proceso, donde la docencia no gira en función del profesor y los contenidos, sino en el alumno y las actividades que éste realiza para alcanzar el aprendizaje.

Este artículo presenta una propuesta de modelo para imple-

<b>Número de cita</b>	2
<b>Cita</b>	Peralta D., y Guamán V. (2020), pág. 3
<b>Disponible en</b>	<a href="http://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62/414">http://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62/414</a>
<b>Número de página</b>	24

Fecha de presentación: 2/4/2019, Fecha de Aceptación: 16/5/2020, Fecha de publicación: 1/7/2020

#### **METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIOS SOCIALES**

ACTIVE METHODOLOGIES FOR THE TEACHING AND LEARNING OF SOCIAL STUDIES

Diana Carolina Peralta Lara<sup>1</sup>  
 E-mail: dperalta1@utmachala.edu.ec  
 Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-0830-9542>  
 Verónica Jacqueline Guamán Gómez<sup>2</sup>  
 E-mail: vguaman@institutojubones.edu.ec  
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9284-5040>  
<sup>1</sup>Universidad Técnica de Machala, Ecuador.  
<sup>2</sup>Instituto Tecnológico Superior Jubones, Ecuador

Cita sugerida (APA séptima edición)

Peralta Lara, D. C., & Guamán Gómez, V. J. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Revista Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2-10.

## **INTRODUCCIÓN**

El conocimiento generado por las ciencias cada día es mayor y está en constante transformación, razón por la cual es necesario recurrir a métodos que desarrollen en el estudiantado capacidades que le permitan el sistemático aprendizaje de manera autónoma. También, es sabido que uno de los fines de la escuela es la formación ciudadana, caracterizada por las competencias de independencia cognoscitiva y el pensamiento crítico y reflexivo; sin embargo, paradójicamente es frecuente en la Enseñanza Básica, dar mayor importancia al cumplimiento del contenido curricular mediante métodos tradicionales de enseñanza, fundamentados en la trasmisión de contenidos y la memorización de la

Número de cita	3
Cita	Perochena, Arteaga, Labatut, y Martínez (2017) pág. 85
Disponible en	<a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6164817">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6164817</a>
Número de página	25

 [Buscar](#) [Revistas](#) [Tesis](#) [Congresos](#)

**Adaptación y validación del cuestionario: estilos de enseñanza (portilho/banas) en el contexto educativo español**

**Autores:** Paola Perochena González, Blanca Arteaga Martínez, Evelise Maria Labatut Fortiño, Fernando Martínez Álvarez  
**Localización:** *Tendencias pedagógicas*, ISSN 1133-2654, Nº 30, 2017 (Ejemplar dedicado a: Estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje ), págs. 71-90  
**Idioma:** español  
**Títulos paralelos:**  
 Adaptation and validation of the teaching styles questionnaire (portilho/banas) in the Spanish educational context

[Texto completo \(pdf\)](#)

**Resumen**  
 Español

El presente estudio tiene como finalidad validar la Escala de Estilos de Enseñanza de Portilho y Banas (Batista, Portilho y Ruñi, 2015) en una muestra española. La escala tiene un total de 4 dimensiones y 40 ítems. Para dar mayor validez lingüística su traducción al español (originalmente en portugués) tuvo varias fases. A continuación se llevó a cabo un análisis de la fiabilidad y validez de constructo, primero a través de un análisis factorial exploratorio y posteriormente mediante un análisis factorial confirmatorio. Nuestros resultados muestran una buena fiabilidad de la adaptación ( $\alpha = .906$ ) y validez predictiva, concluyendo que el modelo definido desde la muestra para profesores brasileños tiene una buena relación con las respuestas de profesores españoles a nivel de conjunto. Consideramos por tanto que supone un instrumento breve y eficiente para establecer el estilo de enseñanza del docente de cualquier área y nivel de formación.

**Adaptación y validación del cuestionario: estilos de enseñanza (portilho/banas) en el contexto educativo español.**

desempeña un papel esencial en la manifestación de las características propias de determinado estilo de aprendizaje. Considerando estudios como este, también a modo prospectiva, sería interesante diseñar una investigación en la que se estudie la relación entre estas cuatro variables: la autoeficacia académica y el estilo de aprendizaje de los estudiantes; junto al estilo de enseñanza y la auto percepción de los profesores sobre su propia práctica.

Finalmente, **aportar al profesor herramientas que le permitan autoevaluarse fomenta la reflexión sobre su propia práctica y le permite darse cuenta por sí mismo de las oportunidades de mejora en la profesión.** Además, la validación de instrumentos de medida permite a los investigadores tener herramientas para obtener datos y tomar decisiones. En este sentido, las evidencias de la validez de este cuestionario servirán para, en otros estudios, ayudar a los docentes a que su estilo de enseñanza se adapte mejor al estilo de aprendizaje de sus estudiantes.

Número de cita	4
Cita	Gómez, P. (2018), pág. 172
Disponible en	<a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6353145">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6353145</a>
Número de página	25

 [Buscar](#) [Revistas](#) [Tesis](#) [Congresos](#)

**Crterios de conceptualización, clasificación, selección y caracterización de los métodos de enseñanza (revisión)**

**Autores:** Pedro Manuel Gómez Ávila  
**Localización:** Olimpia. Publicación científica de la facultad de cultura física de la Universidad de Granada, ISSN-e 1817-0088, Vol. 15, Nº. 47 (Enero-marzo), 2018, págs. 159-182  
**Idioma:** español  
**Títulos paralelos:**  
 Criteria for conceptualization, classification, selection and characterization of teaching methods (review)

[Texto completo \(pdf\)](#)

**Resumen**  
 Español

Los métodos de enseñanza-aprendizaje son muy numerosos y variados, por eso su conceptualización, caracterización, selección y clasificación es de gran utilidad, permitiendo a los docentes la organización, planificación, ejecución y control del proceso docente-educativo en combinación con los demás componentes. El objetivo de este trabajo es caracterizar a los docentes, preferentemente

acciones que regulan la actividad del profesor y los estudiantes, en función del logro de los objetivos, atendiendo a los intereses y motivaciones de estos últimos y a sus características particulares" (Zilberstein, 2003).

Del análisis de todas las acepciones dada se arribó a la siguiente conclusión, a través de su definición original, esta palabra se ha ido transformando en algo más que un modo de llegar a un fin; se trata de un componente que tiene algunos aspectos que le caracterizan, uno de ellos, quizás el más importante, se refiere al orden, por lo tanto incluye secuencia lógica, normas, pasos y sintetiza la dinámica, el movimiento del proceso, expresando su naturaleza cambiante y contradictoria, donde la relación profesor-alumno y las actividades a desarrollar son vitales para la forma de variar el actuar y el pensar del estudiante. De ahí que daremos algunos elementos de caracterización, selección y clasificación de los métodos que satisfaga al lector en busca de la maestría pedagógica tan necesaria para los docentes en cumplimiento del fin a lograr con los estudiantes.

¿Cuáles son las características del método?

<b>Número de cita</b>	5
<b>Cita</b>	Zambrano L. (2021), pág. 138
<b>Disponible en</b>	<a href="http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/2872/4543">http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/2872/4543</a>
<b>Número de página</b>	26

ARTÍCULOS



Revista de Estilos de Aprendizaje / Journal of Learning Styles  
 ISSN: 1988-8996 / ISSN: 2332-8533

**Estilos de enseñanza de docentes en el Ecuador en contexto COVID-19**

**Luis Leonardo Zambrano Vacacela**  
 Universidad Nacional de Educación (Ecuador)  
[leozamv@hotmail.com](mailto:leozamv@hotmail.com)  
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2968-1351>

Recibido: 27 de febrero 2021 / Aceptado: 2 de septiembre de 2021

**Resumen**  
 Esta investigación parte de un diseño cuantitativo no experimental transeccional con alcance descriptivo. El objetivo es identificar el estilo de enseñanza de docentes en el Ecuador en contexto

perspectiva, se confirma que depende de aquello para que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo.

Considerando los razonamientos realizados, se deduce que el estilo de enseñanza es la particularidad que tiene cada profesor para enseñar desde sus actitudes, potencialidades, debilidades, empatía, alteridad, capacidad de liderazgo, entre otros; de tal forma, que con su accionar puede influir asertiva o negativamente sobre el proceder de los estudiantes, padres de familia, autoridades y comunidad. Por lo tanto, es necesario fomentar el autoconocimiento en la forma de enseñar, para que a raíz de esto se pueda tomar, si es el caso, las correcciones necesarias para garantizar que el proceso enseñanza-aprendizaje se desarrolle de manera eficiente.

En la actualidad, es difícil encontrar un criterio único para reconocer el estilo de enseñanza, ya que existe un sin número de investigaciones que reflejan distintas posturas; sin embargo, uno de los test más utilizados en varios países para revelar el modo que tiene un docente para enseñar es el 'Cuestionario de Estilos de Enseñanza' (CEE) de Martínez-Geijo (2007), quien clasifica a los estilos en: abierto, formal, estructurado y funcional (Martínez, 2009), y se fundamenta en los estilos de aprendizaje de Alonso et al. (1994).

Número de cita	6
Cita	Larrea, P., Basantes, M., y Ruiz, I. (2021), pág. 22
Disponible en	<a href="https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CATEDRA/article/view/2569/3468">https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/CATEDRA/article/view/2569/3468</a>
Número de página	26

## *Teaching styles: a descriptive study from teaching practice*

Pablo Burbano-Larrea

Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador  
[pdurbano@uce.edu.ec](mailto:pdurbano@uce.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-4476-9407>

Mirian Basantes-Vásquez

Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador  
[msbasantes@uce.edu.ec](mailto:msbasantes@uce.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0001-5960-312X>

Isabel Ruiz-Lapuerta

Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador  
[ipruiz@uce.edu.ec](mailto:ipruiz@uce.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-0226-729X>

(Recibido: 17/11/2020; Aceptado: 20/11/2020; Versión final recibida: 20/12/2020)

Cita del artículo: Burbano-Larrea, P., Basantes-Vásquez, M. y Ruiz-Lapuerta, I. (2021). Estilos de enseñanza: un estudio descriptivo desde la práctica docente. *Revista Cátedra*, 4(1), 18-34.



Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional (CC BY 4.0)

Revista Cátedra, 4(1), pp. 18-34, enero-abril 2021. e-ISSN: 2631-2875  
<https://doi.org/10.29166/catedra.v4i1.2569>

los estilos de enseñanza en términos de un perfil relativamente más complejo del simple uso de estrategias (p. 495).

Para propósitos de esta investigación y más cercanos a la segunda postura se los define como el conjunto de rasgos comportamentales que expresa el docente en su interacción con los estudiantes, orientando sus prácticas didácticas. Se caracteriza por ser constante en el tiempo y se presenta en el escenario de aprendizaje.

Los estilos de enseñanza no se pueden catalogar como positivos o negativos en sí mismos, solamente diferentes según González-Peiteado por lo cual resulta indispensable respetar los rasgos de cada docente en su quehacer educativo. La presencia de un estilo u otro esta determinado por una infinidad de variables como: el sexo del docente, los estilos de aprendizaje de los estudiantes, el nivel educativo, las características evolutivas de los estudiantes e incluso la estimativa que se dicta (González Peiteado, 2012, pp. 44-66).

Número de cita	7
Cita	Rochina S., Ortiz, J., y Paguay L. (2020), pág. 388
Disponible en	<a href="http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-386.pdf">http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-386.pdf</a>
Número de página	28

Revista Universidad y Sociedad  
 versión On-line ISSN 2218-3620

Universidad y Sociedad vol.12 no.1 Cienfuegos ene.-feb. 2020 Epub 02-Feb-2020

ARTÍCULO ORIGINAL

**La metodología de la enseñanza aprendizaje en la educación superior: algunas reflexiones**

**The methodology of teaching learning in higher education: Some reflections**

Segundo Calisto Rochina Chileno<sup>1</sup>   
 <http://orcid.org/0000-0001-5966-3501>

Juan Carlos Ortiz Serrano<sup>1</sup>  
 <http://orcid.org/0000-0002-1987-9743>

Lilán Verónica Paguay Chacha<sup>1</sup>  
 <http://orcid.org/0000-0002-1641-2902>

*El rol del estudiante*

El estudiante es el protagonista y el responsable de su aprendizaje. Es un participante activo, reflexivo y valorativo de la situación de aprendizaje, donde asimila la cultura en forma personalizada, consciente, crítica y creadora en un proceso de crecimiento contradictorio y dinámico en el que construye y reconstruye con otros sus aprendizajes de la vida, con vistas a alcanzar su realización plena. Es capaz de usar y generar estrategias para planificar, orientar, organizar, y evaluar sus propios aprendizajes en función de los objetivos que se traza.

En este sentido es importante referirse al papel que desempeña en el proceso de enseñanza aprendizaje la *actividad y la comunicación*. El proceso de enseñanza – aprendizaje es comunicativo por su esencia, considerando que todas las influencias educativas, sus es el mismo es de

Número de cita	8
Cita	Gutiérrez, M. (2018), pág. 87
Disponible en	<a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383448">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383448</a>
Número de página	29



[Buscar](#) | [Revistas](#) | [Tesis](#) | [Congresos](#)

## Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar

### Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender"

Mariano Gutiérrez Tapias <sup>[1]</sup>

[1] Universidad de Valladolid 

Localización: **Tendencias pedagógicas**, ISSN 1133-2654, Nº 31, 2018, págs. 83-96  
Idioma: español

[Texto completo \(pdf\)](#)

**Dialnet Métricas: 11 Citas**

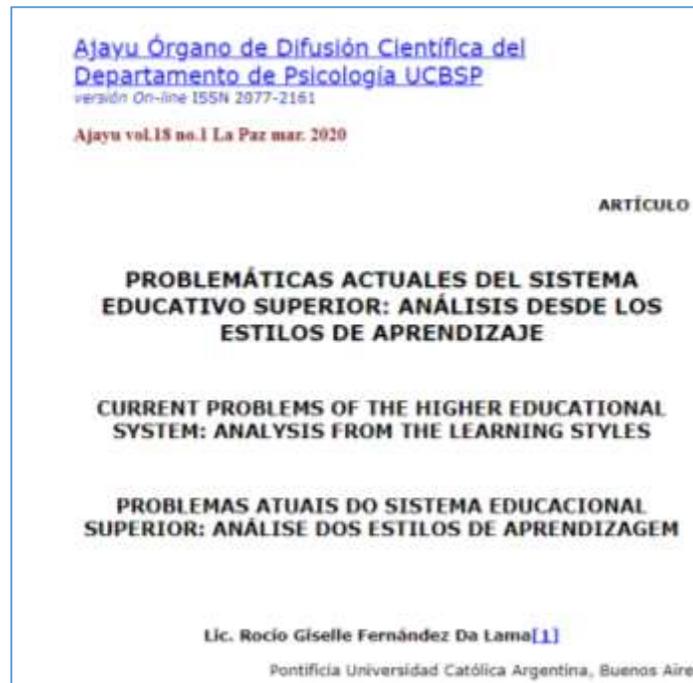
[Resumen](#)

contenidos. En este sentido, pueden considerarse análogas a las técnicas. En el concepto de estrategias didácticas se incluyen tanto las estrategias de aprendizaje (perspectiva del alumno) como las estrategias de enseñanza (perspectiva del profesor).

En realidad, las estrategias didácticas se insertan en la función mediadora del profesor, que hace de puente entre los contenidos culturales, las capacidades cognitivas y los estilos de aprendizaje de los alumnos. Las estrategias didácticas se definen, a su vez, en función de las estrategias de aprendizaje que se quieren desarrollar y potenciar en el alumnado, por lo que es preciso tener en cuenta sus estilos de aprendizaje.

A veces, el proceso didáctico es complejo y variadas las exigencias a las que debe dar respuesta la acción didáctica, por lo que en ocasiones habrá que

Número de cita	9
Cita	Fernández, R. (2020). 84
Disponible en	<a href="http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S2077-21612020000100004&amp;lang=es">http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S2077-21612020000100004&amp;lang=es</a>
Número de página	30



...enseñantes también necesitan aprender por HONEY y MUMFORD (1986), a partir del modelo de Kolb, culminaron en el desarrollo de un modelo e instrumento de evaluación diferentes, con cuatro estilos de aprendizaje distintos. Los autores tomaron el ciclo de aprendizaje propuesto por Kolb y pasaron a nombrar cada etapa del ciclo como un estilo independiente. De este modo, las etapas enunciadas por Kolb (1984) como experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta, y experimentación activa, pasan a adquirir status de estilos en el modelo de Honey y Mumford (1986) denominándose como estilo activo, reflexivo, teórico y pragmático, respectivamente. Dependiendo de cuál sea el estilo predominante en la persona, distintas serán las características que se presente a la hora de aprender. Los sujetos Activos serán aquellos que gustan de participar de diversas situaciones que incluyen la realización de actividades de manera espontánea, creativa, y con entusiasmo. Por su parte, los Pragmáticos se caracterizan por ser impacientes y debatir con las personas a la hora de buscar soluciones a conflictos. Estos individuos ponen el foco en la aplicación y experimentación de ideas en base a

84



<b>Número de cita</b>	11
<b>Cita</b>	Marsiglia R., Llamas, J., y Torregroza, E., (2020), pág. 33
<b>Disponible en</b>	<a href="https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0718-50062020000100027">https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0718-50062020000100027</a>
<b>Número de página</b>	32

## [Formación universitaria](#)

versión On-line ISSN 0718-5006

**Form. Univ. vol.13 no.1 La Serena feb. 2020**

<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062020000100027>

ARTICULOS

### **Las estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje una aproximación al caso de la licenciatura en educación de la Universidad de Cartagena (Colombia)**

**Teaching strategies and learning styles an approach to the case of the degree in education of the University of Cartagena (Colombia)**

**Ronald M. Marsiglia-Fuentes<sup>1</sup>**

**Jorge Llamas-Chávez<sup>1</sup>**

**Edilbert Torregroza-Fuentes<sup>1</sup>**

además moreno y colaboradores que para el caso de los estudiantes de licenciatura en educación básica de una facultad de estudios a distancia estos tienden hacia el estilo de aprendizaje visual y kinestésico, resultado que se aleja de lo encontrado para el grupo de estudiantes de la Licenciatura en Educación con énfasis en Ciencias Sociales y Ambientales, donde los estilos lector y auditivo fueron los de mayor tendencia.

#### **CONCLUSIONES**

Es importante tener información individual y grupal de los estudiantes para poder considerar algunas estrategias, que permitan facilitar el proceso enseñanza y aprendizaje teniendo presente la orientación de contenidos temáticos del orden disciplinar y el estilo de aprendizaje de los estudiantes que entre otros aspectos caractericen sus potencialidades y preferencias. A través del test de VARK se logró recolectar información relevante sobre las preferencias de estilo de aprendizaje, posibilitando una mejor orientación e integralidad de los procesos formativos de los futuros educadores. El estudio realizado para el grupo seleccionado mostro que los estilos auditivos (28.6%) y lector (31.7%) tienen el mayor porcentaje de preferencia en cuanto a estilo de aprendizaje acorde con el modelo VARK; mientras que el estilo funcional (46.4%) constituye el modo mayoritario en cuanto preferencia de estilo de enseñanza.

#### **AGRADECIMIENTOS**

Los autores agradecen el apoyo recibido en cuanto a recursos del Plan de Fortalecimiento para grupos de

Número de cita	12
Cita	Espinoza, S. y Serrano, O. (2019) pág. 2
Disponible en	<a href="http://www.revistaespacios.com/a19v40n23/a19v40n23p04.pdf">http://www.revistaespacios.com/a19v40n23/a19v40n23p04.pdf</a>
Número de página	32



desde el inicio de su carrera y el seguimiento académico en relación a los cambios experimentados por los estudiantes en sus preferencias de estilos, es un proceso que tiene gran utilidad para brindar una cultura de calidad académica, en la que se reconocen las diferencias individuales de los estudiantes y se trabaja por un mejor aprovechamiento de los procesos cognitivos implicados en la asimilación y comprensión de los conocimientos inherentes a su disciplina.

Para la determinación de estilos de aprendizaje existen en la actualidad numerosos instrumentos que se han utilizado para este fin, de ellos, uno de los más ampliamente aceptado es el Cuestionario de Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA). Este cuestionario ha sido basado en el instrumento de Honey y Munford, Learning Styles Questionnaire, de P. Honey, elaborado para profesionales de empresas del Reino Unido, el que ha sido adaptado y validado por Alonso (1992).

La necesidad de identificar el estilo de aprendizaje predominante en los estudiantes surge debido a que, en los últimos años en muchas universidades, se presentan altos índices de reprobación y deserción escolar en diferentes carreras, de ahí que las tendencias pedagógicas actuales muestran un creciente interés entre los docentes y psicólogos de la educación por alejarse cada vez más de los modelos puramente instructivos para centrarse en el estudio y comprensión del propio proceso de aprendizaje.

Número de cita	13
Cita	Freiberg, A., Abal F., y Fernández, M. (2020), pág. 330
Disponible en	<a href="http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-91552020000200339&amp;script=sci_arttext&amp;tlng=es">http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-91552020000200339&amp;script=sci_arttext&amp;tlng=es</a>
Número de página	32

## [Acta Colombiana de Psicología](#)

Print version ISSN 0123-9155

**Act.Colom.Psicol. vol.23 no.2 Bogotá July/Dec. 2020**

<https://doi.org/10.14718/acp.2020.23.2.13>

ARTÍCULOS

### **Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje: Nuevas evidencias psicométricas en población argentina**

Agustín Freiberg-Hoffmann<sup>a</sup> \*

Facundo Abal<sup>b</sup>

Mercedes Fernández-Liporace<sup>c</sup>

<sup>a</sup> Universidad de Buenos Aires, CONICET, Buenos Aires, Argentina ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8737-1186>.

<sup>b</sup> Universidad de Buenos Aires, CONICET, Buenos Aires, Argentina ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7023-5380>.

<sup>c</sup> Universidad de Buenos Aires, CONICET, Buenos Aires, Argentina ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7044-8386>.

interesan en mayor medida por la utilidad de los contenidos que deben aprender (Alonso et al., 1994).

Ahora bien, el CHAEA se emplea habitualmente para describir perfiles estudiantiles individuales y grupales, así como para analizar la relación entre los distintos estilos de aprendizaje y el rendimiento académico, o para examinar diferencias entre alumnos que cursan diferentes disciplinas y que transitan diversos momentos en su trayectoria académica; razones por las cuales, según diversos investigadores, resulta una herramienta fundamental en las aulas universitarias (Altamirano-Droguett et al., 2019; Cardozo et al., 2018;

Número de cita	14
Cita	Feng, Y. (2019), pág. 19
Disponible en	<a href="http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1268/2212">http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1268/2212</a>
Número de página	33



Revista de Estilos de Aprendizaje / Journal of Learning Styles  
ISSN: 1988-8996 / ISSN: 2332-8533

### Aproximación cualitativa sobre la aplicación de CHAEA en los estudiantes chinos que aprenden español como Lengua Extranjera

**Yao Fen**

Universidad de Yangzhou (China)  
evita\_feng@hotmail.com

Recibido: 1 de julio de 2019 / Aceptado: 27 de septiembre de 2019

quien plantea que un aprendizaje óptimo era el resultado de trabajar la información en cuatro fases: actuar, reflexionar, teorizar y experimentar. Peter Honey y Alan Mumford crearon un cuestionario de estilos de aprendizaje (LSQ) enfocado al mundo empresarial.

Las aportaciones y experiencias de Honey y Mumford fueron recogidas en España por Catalina Alonso, quien, junto con Domingo Gallego, adaptó el cuestionario LSQ al ámbito académico y al idioma español (García Cué, Santizo & Alonso, 2009). Llamaron al cuestionario adaptado CHAEA (Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de aprendizaje), que nos ha resultado muy interesante para el presente trabajo.

Ya que el lenguaje está relacionado con diferentes modalidades de la actividad humana, el CHAEA es un cuestionario que se enfoca en el proceso de aprendizaje y se plantea desde una perspectiva que combina aspectos psicológicos, cognitivos, afectivos y ambientales. Ante este planteamiento, el investigador podrá identificar los diferentes estilos relacionados con procesos racionales y de representación del pensamiento, siempre ligando las operaciones que se realizan en el aprendizaje de idiomas y reflejando tanto las características estáticas como dinámicas. La clasificación de dicho cuestionario encarna un círculo de aprendizaje que es completamente coherente con el proceso de aprender lenguas extranjeras, que incluye experimentar, reflexionar, sintetizar y practicar (García Herrero, 2011).

Los cuestionarios son un instrumento eficaz a la hora de realizar identificaciones, no obstante, tiene sus limitaciones. Nos ayudan a conocer el problema de una manera general, es decir, sin poder disponer de

<b>Número de cita</b>	15
<b>Cita</b>	Maluenda, J., Moraga, F., y Díaz, A. (2019), pág. 86
<b>Disponible en</b>	<a href="https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/article/view/35876/36850">https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/article/view/35876/36850</a>
<b>Número de página</b>	33



Wimblu, Rev. Estud. de Psic. y Cienc. Soc. UCR, 14(1) 2019 (Enero-Junio): 81-94 /ISSN: 1659-2107

## **El rol del estudiante en el fenómeno del Compromiso Académico en Educación Superior<sup>1</sup>**

*The role of the student in the phenomenon of Study Engagement in Higher Education*

*Jorge Ignacio Maluenda Albormoz<sup>2</sup>*

*Felipe Moraga Villablanca<sup>3</sup>*

*Alejandro Díaz Mujica<sup>4</sup>*

### **RESUMEN**

El gran interés surgido frente al estudio del Compromiso Académico, debido a su vinculación con el desempeño y el abandono de los estudios universitarios, ha traído como consecuencia la existencia de una investigación prolifera y distintas aproximaciones. El objetivo de este trabajo es analizar las diferencias

identidad profesional y/o futuro profesional al que se aspira.

En el caso del modelo Tridimensional, a pesar de señalar explícitamente la participación activa del estudiante, no es claro su rol ni tampoco el monto o magnitud de esta participación respecto de los aspectos contextuales.

El estudiante participaría desde sus propias motivaciones en la toma de decisiones pero, al igual que en el contexto educativo en general, se deja entrever una inclinación por una mayor preponderancia de las “condiciones” en que el estudiante está inscrito para impulsar su grado de Compromiso Académico. Además, pareciera que las motivaciones y toma de decisiones consideradas se circunscriben al “universo educativo más cotidiano” por sobre una orientación que reconoce la participación activa del estudiante en la construcción de proyecciones vitales, relacionadas con la identidad y con su futuro.

En particular, en este caso, puede ser que el desarrollo de este enfoque en el contexto escolar explique esta aparente tendencia, donde se supone que los estudiantes

<b>Número de cita</b>	16
<b>Cita</b>	Pérez, L., y Ochoa, A., (2017), pág. 181
<b>Disponible en</b>	<a href="http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v22n72/1405-6666-rmie-22-72-00179.pdf">http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v22n72/1405-6666-rmie-22-72-00179.pdf</a>
<b>Número de página</b>	34

[Revista mexicana de investigación educativa](#)

versión impresa ISSN 1405-6666

RMIE vol.22 no.72 Ciudad de México ene./mar. 2017

SECCIÓN TEMÁTICA

INVESTIGACIÓN TEMÁTICA

**La participación de los estudiantes en una escuela secundaria: retos y posibilidades para la formación ciudadana**

**Student Participation in a Secondary School: Challenges and Possibilities for Citizenship Training**

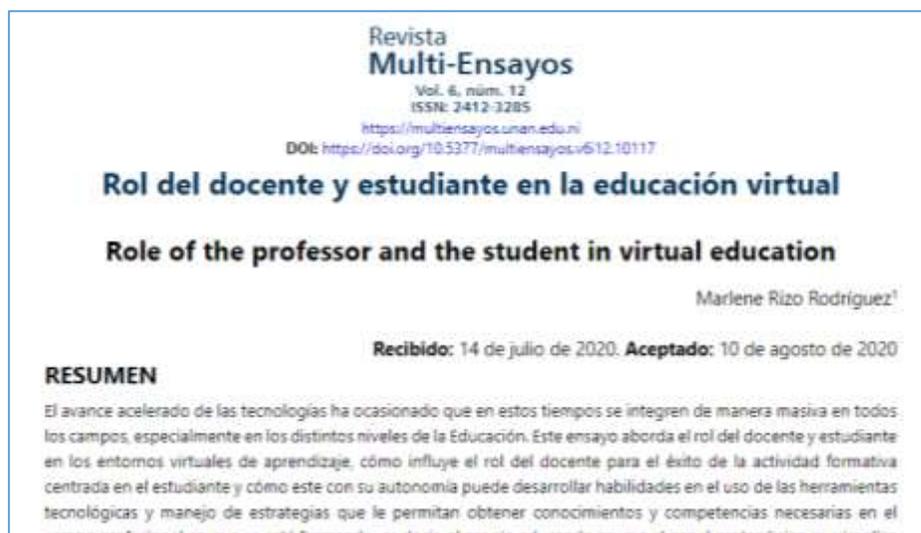
Luis Manuel Pérez Galván<sup>1</sup>

Azucena de la Concepción Ochoa Cervantes<sup>1</sup>

se encuentra cargada de imposiciones (Santos, 2003); supone educar en la autonomía, pero sus prácticas son heterónomas (Fernández Enguita, 1992); es obligatoria y de carácter forzoso, aunque proyecta educar en la libertad; se compone de jerarquías y de roles, pero intenta educar en democracia (Palacios, 2014). Así, la participación en la escuela resulta limitada, jerarquizada y estandarizada a los roles que a cada participante le toca representar.

Para lograr una participación genuina en el ámbito escolar, es necesario reformar las prácticas docentes y políticas de gestión, modificando la estructura, la organización y el rol de los alumnos en las escuelas, democratizando sus actividades al asumir un papel activo en su propio proceso educativo. Para ello se propone el uso de la metodología del Aprendizaje-Servicio (APS) como una herramienta que estimula la participación de los NNA, promoviendo el protagonismo infantil como un elemento que

<b>Número de cita</b>	17
<b>Cita</b>	Rizo, M. (2020), pág. 32
<b>Disponible en</b>	<a href="https://www.camjol.info/index.php/multiensayos/article/view/10117/11795">https://www.camjol.info/index.php/multiensayos/article/view/10117/11795</a>
<b>Número de página</b>	34



el aprendizaje que en la enseñanza entendida en sentido clásico (transmisión de información y de contenidos).

Así, queda claro que los docentes no son transmisores de información, sino facilitadores, proveedores de recursos y buscadores de información.

De igual manera, el docente actúa como un supervisor académico y dirige la vida académica de los estudiantes ajustándose en el perfil de cada estudiante, es decir, debe tomar en cuenta el ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos. Por eso, es importante que oriente el proceso de aprendizaje con un buen material educativo e incorpore actividades que fortalezcan la interacción de los participantes.

Asimismo, el docente debe estimular la reflexión, que contemple situaciones de aprendizaje, guiar, proporcionar ayuda e información complementaria: diseñar estrategias para que los alumnos aprendan por sí mismos, corregir sus trabajos y asesorar al estudiante en su proceso de aprendizaje, además evaluar los resultados obtenidos en relación a la materia objeto de estudio.

Es importante, resaltar que el nuevo rol innovador del docente radica principalmente en que guía y motiva al estudiante para que este pueda completar con éxito el proceso de aprendizaje. No obstante,

<b>Número de cita</b>	18
<b>Cita</b>	Pérez, A., Méndez, C., Pérez, P., y Yris H. (2019), pág. 99
<b>Disponible en</b>	<a href="http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1212/1955">http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1212/1955</a>
<b>Número de página</b>	34

Journal of Learning Styles  
Revista de Estilos de Aprendizaje  
Revista de Estilos de Aprendizagem

Volumen 11 Nº 22

**LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA PARA LA  
ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**

**LEARNING STYLES AS A STRATEGY FOR TEACHING IN HIGHER  
EDUCATION**

Abel Federico Pérez Hernández  
Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México  
[maccintosh@hotmail.com](mailto:maccintosh@hotmail.com)

Cristian Janet Méndez Sánchez  
Universidad Popular de la Chontalpa, México  
[cristianjanetmendez@gmail.com](mailto:cristianjanetmendez@gmail.com)

Pedro Pérez Arellano  
División Académica de Informática y Sistemas (DAIS)  
Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), México  
[pedro.perez@ujat.mx](mailto:pedro.perez@ujat.mx)

Héctor Manuel Yris Whizar  
División Académica de Informática y Sistemas (DAIS)  
Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), México  
[hector.yris@ujat.mx](mailto:hector.yris@ujat.mx)

ISSN: 2232-8533 96

conseguir un aprendizaje más efectivo" (Aragón y Jiménez, 2009, p. 8). Por lo anterior, convendría que los profesores consideraran los estilos de aprendizaje como un elemento clave en el diseño y definición de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, con el objeto de maximizar los recursos cognitivos de los estudiantes en cada una de las actividades de aprendizaje dentro y fuera del salón de clases.

La amplia literatura especializada promueve la idea de que, una alineación estratégica de los estilos de aprendizaje y las técnicas de enseñanza-aprendizaje, en la planeación didáctica de los profesores, podría promover aprendizajes significativos y maximizar el rendimiento académico de los estudiantes para alcanzar los objetivos definidos o desarrollar las competencias enunciadas.

<b>Número de cita</b>	19
<b>Cita</b>	Navarro, D., y Samón, M. (2017), pág. 29
<b>Disponible en</b>	<a href="https://www.redalyc.org/journal/4757/475753184013/475753184013.pdf">https://www.redalyc.org/journal/4757/475753184013/475753184013.pdf</a>
<b>Número de página</b>	35



EduSol  
ISSN: 1789-8091  
edusol@cug.co.cu  
Centro Universitario de Guantánamo  
Cuba

## Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje

---

Navarro Lores, Diosveldy; Samón Matos, Marynoris  
Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje  
EduSol, vol. 17, núm. 60, 2017  
Centro Universitario de Guantánamo, Cuba  
Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475753184013>



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional.

expresara en 1999 Alvarez de Zayas. La naturaleza de la forma académica de organización se expresa a través de los métodos de enseñanza que constituyen la secuencia de acciones, operaciones o actividades que la distinguen de otros componentes operacionales del proceso de enseñanza.

Por tanto, según las consideraciones de los autores del presente artículo, el método de enseñanza es la secuencia de acciones, actividades u operaciones del que enseña que expresan la naturaleza de las formas académicas de organización del proceso para el logro de los objetivos de enseñanza.

Apoyándose en esta definición, las clasificaciones de los métodos de enseñanza se realizarán teniendo en cuenta diferentes criterios científicos y se evitarán confusiones.

A partir de estas consideraciones es posible también redefinir el concepto de método de aprendizaje como la secuencia de acciones, actividades u operaciones del que aprende para la adquisición y asimilación del contenido de enseñanza con los consiguientes cambios en su sistema de conocimientos y en su conducta.

Al igual que el método de enseñanza, el método de aprendizaje atiende la estructura interna de la forma académica de organización pero se

<b>Número de cita</b>	20
<b>Cita</b>	Bou C., González, M. y Alguacil M. (2021), pág. 330
<b>Disponible en</b>	<a href="https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/78798/60679">https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/78798/60679</a>
<b>Número de página</b>	36

2021, Retos, 33, 330-337  
 © Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 (www.retos.org)

**Estudio de los estilos de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva de los tres agentes educativos: alumnos, docentes y familiares**  
**Study of teaching-learning styles from the perspective of the three educational agents: students, teachers and families**

\*Carlos Bou-Sospedra, \*\*María Huertas González-Serrano, \*\*Mario Alguacil Jiménez  
 \*Universitat Jaume I (España), \*\*Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir (España)

**Resumen.** Los estilos de enseñanza-aprendizaje son un aspecto fundamental para garantizar el correcto aprendizaje de los alumnos. Es por ello, que los objetivos de este estudio son conocer los estilos de enseñanza-aprendizaje de los tres agentes educativos (alumnos, profesores y familiares), y analizar qué factores influyen en las puntuaciones de los distintos estilos de enseñanza-aprendizaje de estos tres agentes educativos. Para ello, la muestra está compuesta por un total de 198 estudiantes de secundaria de un centro educativo de Castellón, 23 docentes que impartían clase a estos alumnos, y 104 padres y madres de estos alumnos. Los datos fueron recopilados a través de cuestionarios. Los resultados muestran que alumnos prefieren un estilo teórico, existiendo diferencias significativas entre la preferencia de los estilos según género, gusto por la Educación Física, y notas en esta materia ( $p < .05$ ). Los profesores más jóvenes se decantan por un estilo de enseñanza activo, mientras que los más mayores suelen utilizar un estilo más estructurado, no influyendo su experiencia laboral ( $p > .05$ ). El 49% de familiares prefieren un estilo más reflexivo en los centros, encontrándose relación entre la tendencia hacia la innovación y qué consideran importante en el aula, con los diferentes estilos ( $p < .05$ ). Por tanto, los resultados señalan la discordancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje entre los diferentes agentes educativos. Es por ello, que los centros educativos

**Resumen.** Los estilos de enseñanza-aprendizaje son un aspecto fundamental para garantizar el correcto aprendizaje de los alumnos. Es por ello, que los objetivos de este estudio son conocer los estilos de enseñanza-aprendizaje de los tres agentes educativos (alumnos, profesores y familiares), y analizar qué factores influyen en las puntuaciones de los distintos estilos de enseñanza-aprendizaje de estos tres agentes educativos. Para ello, la muestra está compuesta por un total de 198 estudiantes de secundaria de un centro educativo de Castellón, 23 docentes que impartían clase a estos alumnos, y 104 padres y madres de estos alumnos. Los datos fueron recopilados a través de cuestionarios. Los resultados muestran que alumnos prefieren un estilo teórico, existiendo diferencias significativas entre la preferencia de los estilos según género, gusto por la Educación Física, y notas en esta materia ( $p < .05$ ). Los profesores más jóvenes se decantan por un estilo de enseñanza activo, mientras que los más mayores suelen utilizar un estilo más estructurado, no influyendo su experiencia laboral ( $p > .05$ ). El 49% de familiares prefieren un estilo más reflexivo en los centros, encontrándose relación entre la tendencia hacia la innovación y qué consideran importante en el aula, con los diferentes estilos ( $p < .05$ ). Por tanto, los resultados señalan la discordancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje entre los diferentes agentes educativos. Es por ello, que los centros educativos deberían conocer su propia realidad con el fin de mejorar el proceso la adquisición de conocimientos y, en consecuencia, el rendimiento académico de los alumnos/as.

Número de cita	21
Cita	Quintanilla, C. (2020), pág. 1
Disponible en	<a href="http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1019-94032020000200186&amp;lang=es">http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1019-94032020000200186&amp;lang=es</a>
Número de página	37

## Educación

versión impresa ISSN 1019-9403 versión On-line ISSN 2304-4322

**Educación vol.29 no.57 Lima jul-dic 2020**

<http://dx.doi.org/10.18800/educacion.202002.009>

### ARTÍCULOS

#### **La cuaternidad de los estilos de aprendizaje y el código Phisca-tawa en el sistema educativo inca**

**The quaternity of learning styles and the Phisca-tawa code in the Inca educational system**

**A quaternidade de estilos de aprendizagem e o código Phisca-tawa no sistema educacional inca**

**Carlos Quintanilla Rauch<sup>1</sup>**

 <http://orcid.org/0000-0002-2225-2888>

<sup>1</sup>Universidad Peruana Los Andes - Perú , [biodentmyc@yahoo.es](mailto:biodentmyc@yahoo.es)

La teoría educativa de los estilos de aprendizaje busca desarrollar un aprendizaje significativo en los estudiantes para alcanzar adecuadas competencias profesionales, siendo una visión pedagógica relevante en el campo educativo actual. Por otra parte, las investigaciones actuales están redescubriendo la cosmovisión de los incas, y permiten la teorización de un sistema de buen aprendizaje llamado en quechua *allinta*, basado en un código de principios valorativos que permitió formar especialistas en diversos campos del conocimiento, conocidos como *kamayoq*. Este estudio permite analizar el posible paralelismo de los estilos de aprendizaje actual con la ancestral cosmovisión educativa de los incas, porque a pesar de referirse a diferentes contextos educativos, permitieron el logro

Número de cita	22
Cita	Renés, P., (2018), págs. 54 y 64
Disponible en	<a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383446">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383446</a>
Número de página	38

 **Dialnet** [Buscar](#) | [Revistas](#) | [Tesis](#) | [Congresos](#)

Planteamiento de los estilos de enseñanza desde un enfoque cognitivo-constructivista

Paula Renés Arellano <sup>[1]</sup>

[1] Universidad de Cantabria 

Localización: *Tendencias pedagógicas*, ISSN 1133-2654, N° 31, 2018, págs. 47-68  
Idioma: español

[Texto completo \(pdf\)](#)

Dialnet Métricas: 10 Citas

Resumen

Comprender cómo enseña el profesorado es reflexionar sobre su manera de pensar y hacer, y la relación existente entre los procedimientos que permiten la existencia de una enseñanza y un aprendizaje. En este trabajo se presenta una reflexión teórica sobre las maneras de enseñar del profesorado, sus Estilos de Enseñanza (EdE), sustentada en un enfoque cognitivo-constructivista que tiene como referencia unos determinados comportamientos y Estilos de Aprendizaje (EdA). Para ello, se expone un modelo teórico sobre los EdE desde

### 3. MODELO DE CLASIFICACIÓN DE LOS ESTILOS DE ENSEÑANZA (EDE)

#### 3.1. Referentes para la construcción de un modelo de EdE

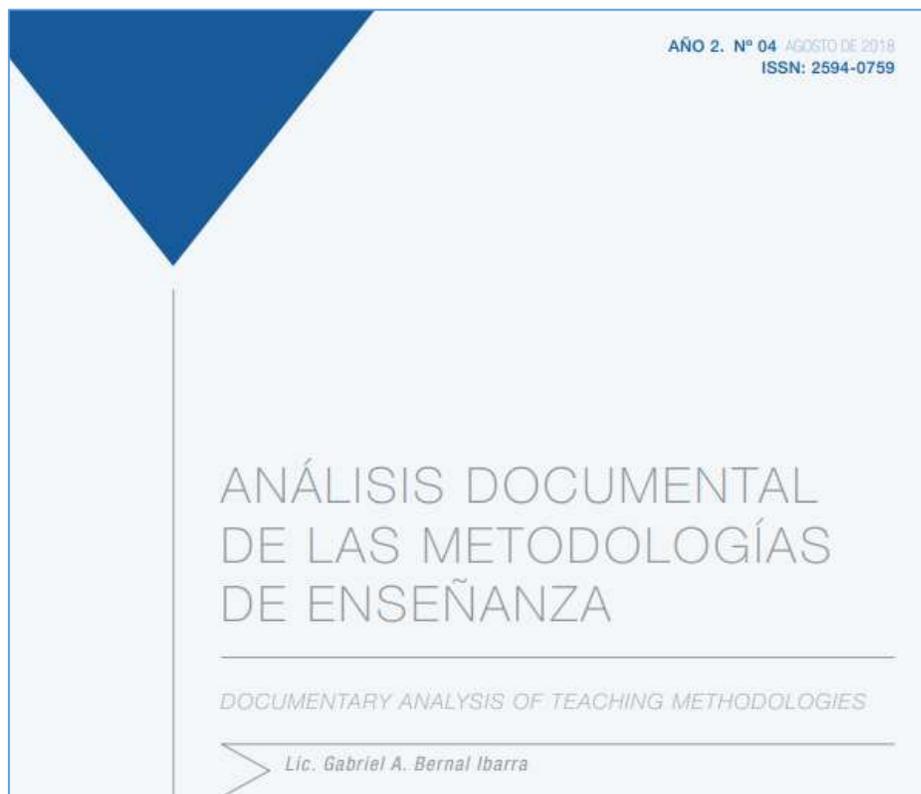
Las continuas investigaciones sobre los EdA y EdE han generado la necesidad de responder pedagógicamente a los modos de aprender y de enseñar. De tal manera, que algunas instituciones de educación superior muestran a docentes y discentes, a través de sus centros de formación, herramientas, estrategias, instrumentos y posibilidades didácticas para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de los diferentes estilos.

Concretamente, la Universidad del Norte de Carolina (Greensboro) ha publicado en sus programas académicos del portal online de la institución un

a su alumnado (la manera de aprender), y a sí mismo (su manera de aprender y de enseñar).

Por todo ello, se considera fundamental tener presente el enfoque de enseñanza que se adopte en el aula, que el profesorado sea capaz de racionalizar la heterogeneidad de su alumnado y adopte comportamientos de enseñanza, adecuados a los EdA de su alumnado. Porque "formar a un profesor es, más bien establecer las premisas sobre las cuales éste debe basar el razonamiento práctico acerca de la enseñanza en situaciones específicas" (Shulman, 1989:46). Para ello resulta sustancial, previamente, conocer los

<b>Número de cita</b>	23
<b>Cita</b>	Bernal, G. (2018), pág. 45
<b>Disponible en</b>	<a href="http://ciinsev.com/web/revistas/2017-2018/primerEdicion/REVISTA4/03.pdf">http://ciinsev.com/web/revistas/2017-2018/primerEdicion/REVISTA4/03.pdf</a>
<b>Número de página</b>	65



dose cuál es su origen, cómo es posible conocer, qué el fen  
relaciones mantiene el que conoce y lo conocido, cuál factor  
es la validez del conocimiento. dable  
de alg

Hoy en día un método de enseñanza comprende de alg  
los principios y métodos utilizados para la instrucción  
impartida por los maestros para lograr el aprendizaje apunt  
deseado por los estudiantes. Estas estrategias se deter- ción c  
minan en parte sobre el tema a enseñar y en parte por la nes y  
naturaleza del alumno. Para que un método de enseñan- de cr  
za particular sea apropiado y eficiente tiene que estar pieza  
en relación con la singularidad del alumno y el tipo de en la

Número de cita	24
Cita	Estrada, A. (2018), págs. 218 y 219.
Disponible en	<a href="https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536/509">https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536/509</a>
Número de página	67

Inicio / Archivos / Vol. 7 Núm. 7 (2018): Pedagogía, pedagogos y ámbitos de educación / Artículos

## Estilos de aprendizaje y rendimiento académico

Alex Estrada García  
Universidad Nacional de Chimborazo

Keywords  
aprendizaje, estilos de aprendizaje, evaluación, rendimiento académico.

Resumen  
Los estilos de aprendizaje han servido para realizar cambios significativos en el proceso educativo. Han ayudado a comprender tanto a estudiantes como docentes que cada ser humano aprendemos de diferente forma, y que no existe una manera correcta o errónea de aprendizaje; por otro lado el rendimiento académico es una parte fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje, porque nos permite identificar si el estudiante cumple con los estándares de aprendizaje que dispone el currículo de educación para ser promovido de nivel. El objetivo de la investigación fue identificar los estilos de aprendizajes preferidos por los estudiantes y analizar la influencia de los mismos en el rendimiento académico. La investigación tuvo un enfoque cualitativo. Estaba compuesta por una población de 46 estudiantes. Para la recolección de datos se aplicó el Test de Honey y Alonso, el cual estaba estructurado por 86 preguntas. El estilo dominante fue el reflexivo el cual corresponde al 42.35% de la población. Se concluyó que los estilos de aprendizaje si influyen en el rendimiento

Publicado  
jul 4, 2018

Cómo citar  
Estrada García A. Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *bol.redipe* [Internet]. 4 de julio de 2018 [citado 7 de febrero de 2022];7(7):218-2. Disponible en: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536>

Más formatos de cita +

Numero  
Vol. 7 Núm. 7 (2018): Pedagogía, pedagogos y ámbitos de educación

Los estilos de aprendizaje han servido para realizar cambios significativos en el proceso educativo. Han ayudado a comprender tanto a estudiantes como docentes que cada ser humano aprendemos de diferente forma, y que no existe una manera correcta o errónea de aprendizaje; por otro lado el rendimiento académico es una parte fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje, porque nos permite identificar si el estudiante cumple con los estándares de aprendizaje que dispone el currículo de educación para ser promovido de nivel. El objetivo de la investigación fue identificar los estilos de aprendizajes preferidos por los estudiantes y analizar la influencia de los mismos en el rendimiento académico. La investigación tuvo un enfoque cualitativo. Estaba compuesta por una población de 46 estudiantes. Para la recolección de datos se aplicó el Test de Honey y Alonso, el cual estaba estructurado por 86 preguntas. El estilo dominante fue el reflexivo el cual corresponde al 42.35% de la población. Se concluyó que los estilos de aprendizaje si influyen en el rendimiento

compuesta p  
Para la recol  
Honey y Alon  
86 preguntas  
el cual corre  
Se concluyó  
influyen en  
también exi

ilar, interpretar, enseñanza.  
ción (Gentry  
ron un estudio  
aprendizaje de  
ingeniería Civil,  
la Universidad  
administró el  
y Alonso a 121

El docente debe entender a la diversidad de estudiantes, reconociendo sus capacidades, conocimientos y estilos de aprendizaje, que cada estudiante tiene. Los estilos se desarrollan gracias a las estrategias metodológicas que el docente emplea para enseñar a sus estudiantes;

LETIN VIRTUAL-JULIO-VOL 7-7 ISSN 2266-1536

Número de cita	25
Cita	Hurtado, P., Támez, R., y Lozano A. (2017), pág. 192
Disponible en	<a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6164823">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6164823</a>
Número de página	72

**Dialnet**    Buscar    Revistas    tesis    Congresos

### Características que presentan los estudiantes con estilos de aprendizaje diferentes en ambientes de aprendizaje colaborativo

Autores: Patricia Hurtado Bello, Rosina Támez Almaguer, Armando Lozano Rodríguez  
Localización: Tendencias pedagógicas, ISSN 1133-2654, N° 30, 2017 (Ejemplar dedicado a: Estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje.), págs. 191-206  
Idioma: español  
Títulos paralelos:  
Characteristics presented by students with different learning styles in collaborative learning environments

Texto completo (pdf)  
Dialnet Métricas: 2 Citas

Resumen  
Español

En el presente estudio se exploran las características de los estudiantes con estilos de aprendizaje diferentes en ambientes de aprendizaje colaborativo. Se exploran diversos equipos organizados según sus estilos de aprendizaje y se indaga su liderazgo, comunicación, intercambio de conocimientos y aprendizaje de nuevos saberes.

El estudio se realizó bajo el método cualitativo, se aplicó el cuestionario CHAEA para la identificación de los estilos de aprendizaje, entrevistas a los alumnos y registro de observaciones en un colegio privado de Bogotá- Colombia. Los datos obtenidos parecen indicar que el estilo predominante en los estudiantes fue el reflexivo, seguido del teórico, los equipos conformados por diversos estilos de aprendizaje presentan dificultad para trabajar con la misma disciplina y entusiasmo que los demás grupos y los equipos reflexivo-teórico.

conocimiento pedagógico se ha tratado de mejorar y optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por esta razón, han surgido diversos modelos, enfoques y métodos encaminados a cumplir ese objetivo. Alonso, Gallego y Honey (1999), propone que los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos. Es decir los estilos o estilo particular que cada persona tiene para aprender y son elegidos, por el mismo individuo para adquirir su propio conocimiento.

En los últimos años, se han estudiado los estilos de aprendizaje de los estudiantes y como estos influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Dado que no todos aprenden del mismo modo, es importante reconocer que cada individuo tiene su forma peculiar de aprender asociada a sus preferencias únicas. Por ende, el estilo de aprendizaje en el estudiante vinculado con esas preferencias se relaciona con la forma de adquirir y retener los conocimientos.

<b>Número de cita</b>	26
<b>Cita</b>	Arenas (2017), pág. 228
<b>Disponible en</b>	<a href="http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1390-86422017000100224">http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1390-86422017000100224</a>
<b>Número de página</b>	73

## [ALTERIDAD. Revista de Educación](#)

versión On-line ISSN 1390-8642 versión impresa ISSN 1390-325X

**Alteridad vol.12 no.2 Cuenca jul./dic. 2017**

<https://doi.org/10.17163/alt.v12n2.2017.08>

ARTÍCULOS

### **Estrategias de estilos de aprendizaje de estudiantes: Proceso de validación <sup>1</sup>**

**Students learning styles strategies: A validation process**

**Eva Paola Arenas Loera<sup>1</sup>** [paola.arenas@ugto.mx](mailto:paola.arenas@ugto.mx)

 <http://orcid.org/0000-0003-4689-687X>

<sup>1</sup>Profesora en la Universidad de Guanajuato (México)

descubridor,  
ovedoso, aven-  
vidor de la  
anzado, prota-  
versador, líder,  
vo, competi-  
tor de proble-

se encuentran  
ce lo que lleva  
Esto es impor-  
parece sugerir

situación educativa en que se produce la acción  
(Juárez, Rodríguez y Luna, 2012, p. 4).

Desde la óptica de la psicología cognitiva, el principal aspecto de la estrategia, es el objetivo, porque permite al aprendiz identificar hacia dónde se dirige el aprendizaje, le lleva a diseñar planes de acción (estrategias) y evaluación, para determinar el grado en que logró su alcance. Los objetivos y la retroalimentación son entonces las principales variables que favorecen el aprendizaje, porque plantean lo que se aprenderá y cómo se hará (uso de estrategias).

Las funciones de las estrategias son: faci-

