



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS Y EL DESARROLLO  
PSICOMOTOR EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS**

**GRANDA GUTIÉRREZ SUANY STEFANNY  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**ORDOÑEZ AREVALO LADY DAMARI  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA  
2021**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS Y EL DESARROLLO  
PSICOMOTOR EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS**

**GRANDA GUTIÉRREZ SUANY STEFANNY  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**ORDOÑEZ AREVALO LADY DAMARI  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA  
2021**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN Y/O  
INTERVENCIÓN**

**HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS Y EL DESARROLLO  
PSICOMOTOR EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS**

**GRANDA GUTIÉRREZ SUANY STEFANNY  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**ORDOÑEZ AREVALO LADY DAMARI  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**RIVADENEIRA RODRIGUEZ ELMINA MATILDE**

**MACHALA  
2021**

# HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS Y EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS

*por* Granda Gutierrez Suany Stefanny Granda Gutierrez

---

**Fecha de entrega:** 14-feb-2022 05:26p.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 1762468346

**Nombre del archivo:** TURNITIN\_GRANDA\_Y\_ORDO\_EZ.pdf (1.04M)

**Total de palabras:** 12659

**Total de caracteres:** 67794

## HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS Y EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS

### INFORME DE ORIGINALIDAD

5%	5%	2%	3%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Técnica de Machala Trabajo del estudiante	1%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	dspace.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet	1%
4	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	<1%
5	1library.co Fuente de Internet	<1%
6	rraae.cedia.edu.ec Fuente de Internet	<1%
7	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	<1%
8	entrenamientodeportivosoftbol.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
9	repository.usta.edu.co Fuente de Internet	

<1 %

10

Milton Wilfrido Arévalo-Guallpa, Juan Carlos Bayas-Machado. "Métodos de desarrollo de habilidades motrices en la educación inicial en diferentes contextos educativos", Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 2021

Publicación

<1 %

11

Submitted to Universidad Alas Peruanas

Trabajo del estudiante

<1 %

12

[repository.udca.edu.co](http://repository.udca.edu.co)

Fuente de Internet

<1 %

13

[dspace.utb.edu.ec](http://dspace.utb.edu.ec)

Fuente de Internet

<1 %

14

[distancia.udh.edu.pe](http://distancia.udh.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

15

[roderic.uv.es](http://roderic.uv.es)

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo

## CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Las que suscriben, GRANDA GUTIÉRREZ SUANY STEFANNY y ORDOÑEZ AREVALO LADY DAMARI, en calidad de autoras del siguiente trabajo escrito titulado HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS Y EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS, otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



GRANDA GUTIÉRREZ SUANY STEFANNY

0706200813



ORDOÑEZ AREVALO LADY DAMARI

0750598807

## DEDICATORIA

Dedico mi proyecto de titulación a mi padre celestial quien me levanta cada día afrontar los obstáculos de la vida y a mi madre pues sin ella no lo había logrado, me alentó a seguir y no darme por vencida, ella mi ejemplo de superación. ***Suany Granda***

Este proyecto de titulación, se lo dedico en primer lugar a Dios por darme vida y sabiduría para realizar un propósito más. A mis padres por ser mi pilar fundamental brindándome amor, apoyo y palabras de aliento para seguir cada día. ***Lady Ordoñez***

## **AGRADECIMIENTO**

Nuestro agradecimiento está dirigido en primer lugar a la Universidad Técnica de Machala por vernos acogido y permitido formarnos profesionalmente, de la misma manera a los docentes por su entrega y dedicación al impartirnos sus conocimientos para el fortalecimiento nuestro aprendizaje.

Agradecemos también a nuestra tutora Dra. Elmina Rivadeneira Rodríguez por brindarnos las directrices necesarias para la elaboración del presente trabajo, además por su paciencia y dedicación al guiarnos durante todo el desarrollo de nuestro proyecto de titulación.

## CONTENIDO

	<b>Pág.</b>
<b>PÁGINA DE EVALUACIÓN Y VEREDICTO .....</b>	<b>iii</b>
<b>DEDICATORIA .....</b>	<b>v</b>
<b>AGRADECIMIENTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>ÍNDICE DE GRÁFICOS .....</b>	<b>v</b>
<b>ÍNDICE DE TABLAS .....</b>	<b>vi</b>
<b>ÍNDICE DE FIGURAS .....</b>	<b>vii</b>
<b>RESUMEN .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ix</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>10</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>12</b>
<b>PROBLEMA .....</b>	<b>12</b>
<b>1.1 Contexto del objeto de estudio.....</b>	<b>12</b>
<b>1.2 Delimitación del problema.....</b>	<b>12</b>
1.2.1 Formulación del problema .....	13
1.2.2 Problemas específicos .....	13
<b>1.3 Objetivos de la investigación .....</b>	<b>13</b>
1.3.1 Objetivo general .....	13
1.3.2 Objetivos específicos.....	13
<b>1.4 Justificación.....</b>	<b>14</b>
<b>2 CAPÍTULO II.....</b>	<b>15</b>
<b>DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO .....</b>	<b>15</b>

<b>2.1</b>	<b>Enfoques diagnósticos .....</b>	<b>15</b>
2.1.1.1	Antecedentes de la investigación .....	15
-	Antecedentes internacionales .....	15
-	Antecedentes nacionales.....	16
<b>2.2</b>	<b>Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables</b>	<b>18</b>
2.2.1	Matriz de consistencia .....	18
2.2.2	Matriz de operacionalización de variables .....	19
	<b>20</b>	
<b>2.3</b>	<b>Antecedentes teóricos .....</b>	<b>21</b>
2.3.1	Habilidades motrices básicas.....	21
	Importancia de las inteligencias múltiples en las habilidades motrices básicas .....	22
-	<b>Inteligencia cinestésica-corporal.....</b>	<b>23</b>
2.1.3.1	Locomoción.....	23
-	<b>Marcha .....</b>	<b>24</b>
-	<b>Correr.....</b>	<b>24</b>
-	<b>Saltar .....</b>	<b>24</b>
2.2.3.1	Manipulación.....	25
-	<b>Lanzar .....</b>	<b>25</b>
-	<b>Atrapar.....</b>	<b>25</b>
-	<b>Golpear.....</b>	<b>26</b>
2.3.3.1	Estimulación temprana en el desarrollo infantil .....	26
-	<b>Estimulación para la motricidad fina.....</b>	<b>26</b>
-	<b>Estimulación para la motricidad gruesa .....</b>	<b>27</b>
-	<b>Senso-percepción visual .....</b>	<b>28</b>
-	<b>Senso-percepción táctil .....</b>	<b>28</b>
2.3.2	Desarrollo psicomotor .....	29

2.1.3.2	Desarrollo cognitivo.....	29
-	<b>Etapa Sensoriomotriz</b> .....	30
-	<b>Etapa pero-peracional</b> .....	30
-	<b>Desarrollo socio-afectivo</b> .....	30
2.2.3.2	La psicomotricidad.....	31
-	<b>Coordinación viso-motriz</b> .....	32
-	<b>Juegos motrices</b> .....	32
-	<b>Expresión Corporal</b> .....	32
2.3.3.2	Factores que inciden en la psicomotricidad.....	33
-	<b>Tonicidad</b> .....	33
-	<b>Equilibrio</b> .....	33
-	<b>Lateralidad</b> .....	34
-	<b>La noción del cuerpo</b> .....	34
<b>2.4</b>	<b>Descripción del proceso diagnóstico</b> .....	<b>35</b>
2.4.1	Nivel de investigación.....	35
2.4.2	Diseño de investigación.....	35
2.4.3	Población y muestra.....	36
<b>2.5</b>	<b>Técnicas de instrumentos de recolección de datos</b> .....	<b>36</b>
<b>3</b>	<b>CAPITULO III</b> .....	<b>37</b>
	<b>PROPUESTA INTEGRADORA</b> .....	<b>37</b>
<b>3.1</b>	<b>Introducción</b> .....	<b>37</b>
<b>3.2</b>	<b>Procesamiento y análisis de los datos</b> .....	<b>37</b>
<b>3.3</b>	<b>Descripción de la propuesta</b> .....	<b>42</b>
<b>3.4</b>	<b>Objetivo de la propuesta</b> .....	<b>44</b>
3.4.1	Objetivo general.....	44
3.4.2	Objetivos específicos.....	44
<b>3.5</b>	<b>Fase de planificación</b> .....	<b>44</b>
3.5.1	Fase de socialización.....	48

3.6	Recursos logísticos .....	50
4	<b>CAPÍTULO IV</b> .....	<b>51</b>
4.1	Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.....	51
4.2	Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta....	52
4.3	Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta .....	52
4.4	Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.....	53
	<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>57</b>
	<b>ANEXOS</b> .....	<b>64</b>

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

	<b>Pág.</b>
<b>Gráfico 1. Análisis de actividades manipulativas .....</b>	<b>38</b>
<b>Gráfico 2. Análisis de actividades locomotrices .....</b>	<b>39</b>
<b>Gráfico 3. Análisis de encuesta a padres de familia.....</b>	<b>41</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
<b>Tabla 1. Población de la investigación .....</b>	<b>36</b>
<b>Tabla 2. Análisis de actividades manipulativas .....</b>	<b>38</b>
<b>Tabla 3. Análisis de actividades locomotrices .....</b>	<b>39</b>
<b>Tabla 4. Análisis de encuesta a padres de familia .....</b>	<b>40</b>
<b>Tabla 5. Recursos económicos de la propuesta .....</b>	<b>52</b>

## ÍNDICE DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
<b>Figura 1. Actividades manipulativas .....</b>	<b>45</b>
<b>Figura 2. Actividades locomotrices .....</b>	<b>46</b>

## RESUMEN

La presente investigación se fundamenta en las habilidades motrices básicas, se enfatiza en el control y dominio del cuerpo para realizar actividades según el contexto en el que se encuentra, es importante estimular a los infantes en las áreas motrices para que de esta forma los niños potencialicen el desarrollo psicomotor. En este sentido, el objetivo de la investigación fue “Analizar los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas que garantizan el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 4 años mediante las actividades manipulativas y locomotrices de la Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte”. La metodología aplicada fue de tipo cuantitativo, además el diseño de investigación es de nivel descriptivo, a la vez de carácter no experimental y correlacional. De la misma forma la muestra fue comprendida por 2 docentes del nivel Inicial I, 16 padres de familia y 16 niños, para ello se aplicaron los siguientes instrumentos: cuestionario con preguntas abiertas, cuestionario con preguntas cerradas y guía de observación. Los resultados de la investigación revelaron dificultades de movimiento y coordinación en las habilidades motrices básicas obteniendo falencias en el área motora fina y gruesa. Se concluye que la guía didáctica es importante para que el docente aplique en las aulas de clases actividades manipulativas y locomotrices, de esta forma garantizamos las habilidades motrices básicas que inciden en el desarrollo psicomotor tanto en la tonicidad, equilibrio y lateralidad del infante.

**Palabras clave:** habilidades motrices básicas, desarrollo psicomotor, manipulativas, locomotrices, niños.

## **ABSTRACT**

This research is based on basic motor skills, they are emphasizing control and mastery of the body to perform activities according to the context in which it is found, it is important to stimulate infants in motor areas so that in this way children potentiate development psychomotor. In this sense, the objective of the research was “Analyze the theoretical foundations of the basic motor skills that guarantee the psychomotor development of children from 3 to 4 years old through the manipulative and locomotive activities of the Vicente Rocafuerte Basic Education School”. The applied methodology was of a quantitative type, in addition the research design is of a descriptive level, at the same time of a non- experimental and correlational nature. In the same way, the sample was comprised of 2 teachers of Initial level I, 16 parents and 16 children, for which the following instruments were applied: questionnaire with open questions, questionnaire with closed question and observation guide. The results of the investigation revealed movement and coordination difficulties in basic motor skills, obtaining shortcomings in the fine and gross motor area. It is concluded that the didactic guide is important for the teacher to apply manipulative and locative activities in the classroom, in this way we guarantee the basic motor skills that affect psychomotor development both in the tonicity, balance and laterality of the infant.

**Keywords:** basic motor skills, psychomotor development, manipulative, locomotive, children.

## INTRODUCCIÓN

Las habilidades motrices básicas son acciones motrices que surgen por medio del movimiento del cuerpo y se clasifican por manipulación tales como: lanzar, atrapar, golpear, y locomotrices como: caminar, correr y saltar. Mientras que, el desarrollo psicomotor permite al infante desenvolverse en el entorno que se encuentra para la activación de los músculos grandes y pequeños del cuerpo, puesto que, son los encargados de mantenerlos en movimiento.

La estructura del proyecto se divide de la siguiente manera:

El Capítulo I, está titulado por el “Problema”, donde se detalla la problemática y el contexto de estudio, además se realiza la delimitación de la misma, efectuando el objetivo general y específicos, con el fin de dar respuesta al problema investigativo.

El Capítulo II direcciona al “Diagnóstico del objeto de estudio” con la fundamentación de diversos antecedentes de la investigación para conocer los resultados de los trabajos realizados a nivel nacional e internacional. Por otro lado, se aborda los antecedentes teóricos, donde se detalla la fundamentación del título de investigación “Habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor” acompañado de sus dimensiones e indicadores. Por consiguiente, se define la descripción del proceso diagnóstico y se describe la población, técnicas e instrumentos para la obtención de datos.

Además, en el Capítulo III se encuentra la “Propuesta integradora”, la misma que fue sustentada a partir de la fundamentación de Arnold Gesell, como medio de apoyo para el mejoramiento de las habilidades motrices básica empleando la “Guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices”, de la misma forma, se detalla el objetivo general, específicos, las fases de implementación y recursos logísticos.

En el capítulo IV se presenta la “Valoración de la factibilidad”, la misma que se compone por la dimensión técnica, económica, social y ambiental de la propuesta. Por último, las conclusiones, recomendaciones y anexos en referencia a los oficios dirigidos a la

coordinadora y directora de la institución para la aplicación de los instrumentos y socialización de la Guía didáctica para mejorar el problema que presentan los niños de 3 a 4 referente al movimiento y coordinación de las habilidades motrices básicas.

## **CAPÍTULO I: PROBLEMA**

### **1.1 Contexto del objeto de estudio**

La presente investigación se elaboró en la Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte en la ciudad de Pasaje con niño/as de 3 a 4 años, periodo 2021.

### **1.2 Delimitación del problema**

El inadecuado desarrollo de las habilidades motrices básicas se debe a la falta de refuerzo de la estimulación temprana desde sus hogares, es importante que los niños/as sean estimulados de forma adecuada y constante. Por ende, los padres de familia cumplen un rol fundamental en el desarrollo de sus hijos desde la gestación hasta los 6 años; dado que, el cerebro crea redes neuronales que reproducen y marcan pautas en su diario vivir. No obstante, es esencial incitar desde tempranas edades porque están en la capacidad de aprender, razonar, crear y socializar.

El docente debe estar enriquecido de total conocimiento en dirección a los ámbitos que plantea el currículo educación de inicial. García y Fernández (2020) de acuerdo con la etapa preescolar es clave para promover su desarrollo psicomotor; además, el proponer estrategias y actividades que estén acorde a las necesidades e interés de los niños, permitiendo potencializar las habilidades motrices básicas; es decir, mejorar el bienestar del estudiante y le ayude a tener una relación con el medio que le rodea.

Uno de los mayores problemas observados en las prácticas preprofesionales es en nivel Inicial I, debido que, los educandos presentan dificultades de movimiento y coordinación en las habilidades motrices básicas, como: correr, atrapar y saltar. Con respecto al rol docente, como mediador y facilitador de actividades, impulsa a promover estrategias de cómo mejorar la coordinación; en este sentido afecta directamente al coeficiente intelectual, puesto que, presentan dificultades psicomotrices durante su maduración. En conclusión, es conveniente proponer actividades que beneficien sus áreas motrices.

### **121 Formulación del problema**

¿Cuáles son los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas que garantizan el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 4 años mediante las actividades manipulativas y locomotrices de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”?

### **122 Problemas específicos**

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas?
- ¿Cuáles son los factores que inciden en el desarrollo psicomotor?
- ¿Qué tipo de actividades manipulativas y locomotrices permite el movimiento de las áreas motrices en los niños de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”?

## **1.3 Objetivos de la investigación**

### **131 Objetivo general**

Analizar los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas que garantizan el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 4 años mediante las actividades manipulativas y locomotrices de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”

### **132 Objetivos específicos**

- Fundamentar teóricamente las habilidades motrices básicas.
- Describir los factores que inciden en el desarrollo psicomotor.
- Proponer la implementación de guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices que permite el movimiento de las áreas motrices en los niños de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”.

## **1.4 Justificación**

La situación problemática referente al título de investigación “Habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 4 años” de la Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte, se evidencia que los infantes presentan problemas de movimiento y coordinación en las habilidades motrices básicas, situación que impide que los niños ejecuten actividades como correr, atrapar y saltar. De modo que, a los educandos se les dificulta realizar actividades escolares y cotidianas.

Las habilidades motrices básicas son necesarias para el desarrollo integral de los niños, cabe destacar que cuenta dos patrones: locomotrices, están en función del área motriz gruesa, que permiten el movimiento del cuerpo en el espacio; de la misma forma, la manipulación, se centran en el área motriz fina, permitiendo el sustento de los objetos a través del contacto directo con el elemento que está situado en el medio. En relación, al desarrollo psicomotor es importante porque permite la coordinación y equilibrio llevando consigo la adquisición de las habilidades motrices básicas.

El trabajo de investigación surge por medio de la observación directa mediante las prácticas preprofesionales. Con el objetivo de investigación: analizar los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas que garantizan el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 4 años mediante las actividades manipulativas y locomotrices de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”, para conocer el estado de maduración de los infantes al realizar ejercicios o actividades de juego.

## **2 CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO**

### **2.1 Enfoques diagnósticos**

#### **2.1.1.1 Antecedentes de la investigación**

##### **- Antecedentes internacionales**

Para consolidar la validez del trabajo de titulación se acudió a la indagación de diferentes repositorios digitales de las universidades internacionales y nacionales, mediante el análisis de tesis nivel pregrado, postgrado y artículos científicos, con la finalidad de conocer los resultados de los trabajos realizados. Por otro lado, se toma en cuenta los resúmenes de las tesis elaboradas, a fin de orientar y guiar el proceso investigativo correspondiente al título en estudio “Habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor”.

Desde el punto de vista de Bohórquez y Sequeda (2020), en su trabajo de titulación “Estimular desde el juego el desarrollo de habilidades motrices gruesas y finas en los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad familiar del ICBF ositos tabacalero 2 barrio la feria, Piedecuesta” su propósito es: desarrollar las habilidades motrices gruesas y finas en los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad familiar del ICBF, Ositos Tabacalero 2 barrios La Feria, Piedecuesta Santander. Su metodología fue de manera cualitativa y su muestreo corresponde a 10 niños y padre de familia entre las edades de 2 a 3 años de edad, para ello se aplicaron los instrumentos como son: la encuesta, prueba diagnóstica y diario de campo; teniendo como resultado el registro y progreso de las actividades alcanzadas. Para concluir, el desarrollo psicomotriz fino y grueso mediante el juego permite a los infantes auto-descubrir su entorno y que acciones pueden realizar.

Como lo hace notar Lozada y Vargas, (2020) en la investigación titulada “Caracterización del desarrollo de las habilidades motrices básicas en personas con discapacidad intelectual” cuyo objetivo es: presentar una revisión conceptual de la discapacidad intelectual junto con varios síndromes encontrados; asimismo su metodología es revisión bibliográfica. Como

resultados, se plantean el proceso de evaluación a través de 4 test. Para finalizar estos autores concluyen la relación entre las deficiencias intelectuales y motoras.

Como plantea Aguilar (2019), en su trabajo de titulación “El nivel de Desarrollo Psicomotor en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 270 Independencia de Puno” cuyo objetivo es determinar el nivel de desarrollo psicomotor en los niños de 4 años, para ello se empleó la metodología de nivel descriptivo y de carácter no- experimental. Por consiguiente, se aplicó la técnica observación e instrumento (TEPSI), teniendo como resultados que el 96,2% de los educandos indican un estado normal de desarrollo, mientras que el 3,8% con índice de riesgo. Por lo que se concluye que los niños se encuentran en un rango normal del desarrollo psicomotor y a la vez se evidencia su correcta maduración cerebral.

#### - **Antecedentes nacionales**

Con base en Sacta (2019), en su investigación titulada “Evaluación del nivel de desarrollo de habilidades motrices básicas en niños de 4 años del Centro de Educación Inicial “Antonio Borrero” de la ciudad de Cuenca” su objetivo es: valorar el nivel de desarrollo de habilidades motrices básicas en niños de 4 años del Centro de Educación Inicial “Antonio Borrero” de la ciudad de Cuenca. Por esta razón su metodología es de carácter descriptivo – transversal, con su muestreo de 89 infantes, utilizaron como instrumento la batería de pruebas en 5 áreas. Asimismo, los resultados determinaron que los infantes se encuentran en su edad cronológica y motriz a diferencia de la prueba óculo-manual.

Citando a San Lucas y Bermello (2018), en su trabajo de titulación “El juego y el desarrollo de las habilidades motoras básicas en los niños y niñas de cuatro años” su propósito es: establecer la importancia del desarrollo de las habilidades motoras básica a través del juego en los niños y niñas de 4 años de Educación Inicial subnivel II del Centro de Educación Inicial Corina del Parral de Velasco Ibarra ubicado en la ciudad de Portoviejo, provincia de Manabí. La metodología utilizada es de enfoque mixto y de carácter experimental, además, el instrumento técnico estadística, la población se enfoca en las educadoras e infantes,

teniendo como resultado una guía didáctica que servirá a los docentes como recurso pedagógico. Como conclusión, el juego es una actividad innata en el niño y niña, una estrategia metodológica que genera aprendizajes significativos, fomentando el desarrollo integral y la interrelación con el entorno que le rodea. A través del juego, los docentes tienen la oportunidad de mejorar su labor en el área motriz, al estimular y ejercitar las habilidades motoras básicas, fundamentales para la práctica deportiva y la realización de actividades cotidianas.

Como expresa Martínez (2020), en su investigación titulada “Actividad física lúdica para el desarrollo psicomotor en niños de 4 a 5 años” cuyo objetivo, es construir una guía didáctica de actividades lúdicas para el desarrollo psicomotor en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Reino Unido de la ciudad de Guayaquil. La metodología fue de campo, de nivel descriptivo y carácter no experimental, asimismo se hizo uso del test psicomotor con una población de 85 niños y 7 docentes; los resultados fueron presentados en forma gráfico y estadístico. El autor finaliza con la presentación de la guía con actividades lúdicas.

## 2.2 Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables

### 2.2.1 Matriz de consistencia

<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>VARIABLES</b>
<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Hipótesis general</b>	<b>V. Independiente</b>
¿Cuáles son los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas que garantizan el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 4 años mediante las actividades manipulativas y locomotrices de la escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”?	Analizar los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas que garantizan el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 4 años mediante las actividades manipulativas y locomotrices de la escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”	Con el conocimiento de los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas se garantiza el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 4 años.	Habilidades motrices básicas
<b>Problemas específicos</b>	<b>Objetivos específicos</b>	<b>Hipótesis específicas</b>	<b>V. Dependiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas?</li> <li>- ¿Cuáles son los factores que inciden en el desarrollo psicomotor?</li> <li>- ¿Qué tipo de actividades manipulativas y locomotrices permite el movimiento de las áreas motrices en los niños de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundamentar teóricamente las habilidades motrices básicas.</li> <li>- Describir los factores que inciden en el desarrollo psicomotor</li> <li>- Proponer la implementación de guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices que permite el movimiento de las áreas motrices en los niños de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El desconocimiento de los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas dificulta la ejecución de las actividades motrices en los niños de 3 a 4 años.</li> <li>- Con el conocimiento de los factores psicomotores se garantiza el desarrollo motriz y la estimulación directa.</li> <li>- La aplicación de actividades manipulativas y locomotrices fortalece el movimiento de las áreas motrices de los niños de 3 a 4 años.</li> </ul>	Desarrollo Psicomotor

Elaborado por: Granda y Ordoñez (2021)

## 2.2.2 Matriz de operacionalización de variables

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Técnicas/ Instrumentos
<p><b>Problema general</b></p> <p>¿Cuáles son los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas que garantizan el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 4 años mediante las actividades manipulativas y locomotrices de la escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”?</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Analizar los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas que garantizan el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 4 años mediante las actividades manipulativas y locomotrices de la escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”</p>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>Con el conocimiento de los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas se garantiza el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 4 años.</p>	<p><b>Independiente:</b></p> <p><b>Habilidades motrices básicas</b> Para desarrollar las habilidades el infante debe desarrollar su área cognitiva para la adquisición de ellas ya que por medio de los sentidos se afianza el aprendizaje, además, de la exposición del cuerpo en el entorno puesto que le permite realizar los movimientos adecuados. Roa et al., (2019).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Locomoción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Marcha</li> <li>- Correr</li> <li>- Saltar</li> </ul>	<p><b>Técnicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación.</li> <li>- Encuesta</li> </ul> <p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guía de observación</li> <li>- Cuestionario con preguntas cerradas</li> </ul>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipulación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lanzar</li> <li>- Atrapar</li> <li>- Golpear</li> </ul>	
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimulación temprana en el desarrollo infantil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimulación para la motricidad fina.</li> <li>- Estimulación para la motricidad gruesa.</li> </ul>	

			<p><b>Dependiente:</b></p> <p><b>Desarrollo Psicomotor</b> Es la transformación del sistema neuromotriz que radica desde la concepción hasta la edad adulta; con relación, al niño actúa en diferentes ritmos. Según Román y Calle (2017).</p>	<p><b>- Desarrollo Cognitivo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Etapa sensoriomotriz</li> <li>- Etapa preoperacional</li> <li>- Desarrollo socio afectivo</li> </ul>	
				<p><b>- La psicomotricidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinación viso-motriz</li> <li>- Juegos motrices</li> <li>- Expresión corporal</li> </ul>	
				<p><b>- Factores que inciden en la psicomotricidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tonicidad</li> <li>- Equilibrio</li> <li>- Lateralidad</li> <li>- Noción del cuerpo.</li> </ul>	

**Elaborado por:** Granda y Ordoñez (2021)

## **2.3 Antecedentes teóricos**

Con respecto a las bases teóricas que dirigen el proyecto de investigación sobre “Habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 4 años”, el contexto de estudio fue realizado en la Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte en la ciudad de Pasaje, periodo 2021 D1.

Las bases teóricas son aquellas que comprenden los aspectos generales del título de investigación, donde incluyen la definición de términos básicos. Palella y Couso (2017) emplean la relación entre las investigaciones ya realizadas con el nuevo tema de estudio, además son desarrollados y sistematizados en relación de los contenidos desagregados en el marco teórico, de la misma forma, los contenidos deben estar concatenados a la variable independiente y dependiente, tomando en cuenta la ponderación del autor, el modelo de análisis y el enfoque que se utiliza en el proyecto de estudio.

El trabajo de titulación se direcciona en las habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor, es decir, se denominan patrones de movimiento que permiten expresarse con el medio que les rodea y a la vez otorgar un buen desarrollo psicomotor en los infantes, de la misma manera les ayuda a potenciar su área motriz fina y gruesa; con el propósito de mejorar el desenvolvimiento y el control del propio cuerpo en diferentes actividades diarias y escolares.

### **2.3.1 Habilidades motrices básicas**

Las habilidades motrices básicas (HMB) son de gran importancia en la vida del ser humano, ya que son la base de futuras acciones motrices de mayor complejidad. Durruthy y Pérez (2018) consideran que las habilidades permiten el dominio y control del cuerpo humano en los diferentes espacios, a través de los ejercicios motrices, las cuales son originadas de manera natural y espontánea haciendo el uso del propio cuerpo; además se fortalecen mediante la estimulación temprana y con la intervención constante de los padres de familia y escuela. Puesto que, son considerados como patrones locomotores y de manipulación que

se apoyan en el desarrollo del cuerpo y los mismos permiten la ejecución de aprendizajes en las siguientes etapas de los infantes.

Las habilidades motrices básicas están presentes desde el nacimiento, se ejercen en el nivel inicial. Luna et al., (2020) sostienen que parten desde la edad inicial hasta alcanzar su maduración, por ende es necesario la estimulación de la motricidad fina y gruesa para que los educandos ejecuten los juegos motores, las cuales son planificadas por el guía docente y deberá motivar a los niños en su desarrollo de enseñanza y aprendizaje, para el dominio del cuerpo en los diferentes espacios, estableciendo las habilidades desde los desplazamientos y giros que se concretan al área motriz.

El desarrollo de las HMB son necesarias porque le permite al infante desplazarse y realizar movimientos. Patajalo et al., (2020) enfatizan que los infantes están en la disposición de aprender todos los conocimientos que son repartidos por el guía docente, puesto que es encargado de formar un ser activo en el gozo de las actividades, las mismas que le ayudarán mas adelante a enfrentarse con el medio o sociedad. Estas se van desarrollando desde sus primeros años de vida, comenzando desde la marcha; más adelante realizar habilidades tales como saltar, atrapar, lanzar y golpear en las aulas de educación inicial.

Las HMB las encontramos en la vida cotidiana y escolar, en las aportaciones de Roa et al., (2019) manifiestan que no solo se da por la maduración cognitiva del infante, sino que surgen por la exposición del entorno, puesto que aquí los niños adquieren los aprendizajes significativos al palpar con su cuerpo y deslizarse libremente, poniendo en movimiento el desarrollo motor. Habitualmente los infantes se encuentran la mayor parte en movimiento donde involuntariamente adquieren las habilidades a través del juego motor.

### **Importancia de las inteligencias múltiples en las habilidades motrices básicas**

Según las aportaciones de las inteligencias múltiples las personas no cuentan con todas las habilidades desarrolladas, es decir, presentan falencias por falta de estimulación para la adquisición de ellas. Según Casanova et al., (2020) citando a Gardner (1983) afirman que “cada persona tiene un perfil de inteligencia debido a que unas se destacan más que otras, lo

cual no quiere decir que no las poseamos” (p.172) debido a que todos los seres humanos son un mundo diferente, puesto que cada uno de ellos se potencializan mayormente en una o dos habilidades; muchos de los niños son buenos para la lógica matemática, otros son mejores en la lingüística. Por ende, es importante motivar a los infantes a través de las diferentes áreas, con el fin de identificar sus habilidades para alcanzar sus metas.

Por ello Gardner las clasifica en ocho: cinestésica-corporal, lógica matemática, lingüística, inteligencia visual espacial, musical, naturalista, interpersonal e intrapersonal; cabe mencionar que nos fundamentamos con la inteligencia cinestésica- corporal que hace énfasis al desarrollo de las áreas motoras.

#### - **Inteligencia cinestésica-corporal**

La inteligencia cinestésica corporal se inicia por el autocontrol del cuerpo. Ramírez y Ramírez (2018) consideran que el niño a través de esta inteligencia adquiere las habilidades artísticas que surgen por medio de la circulación del cuerpo. Cabe mencionar, que las personas que tiene mayor énfasis en esta inteligencia cuentan con mayor fuerza, agilidad y coordinación de equilibrio; además es aquella que utiliza las habilidades motrices para expresar sus pensamientos, sentimientos y emociones a través del movimiento del cuerpo y a futuro se desempeñan como bailarines, deportistas, atletas o artesanos.

##### **2.1.3.1 Locomoción**

La locomoción humana se define como una serie de movimientos realizados en el espacio que pone en práctica las extremidades del cuerpo. Sánchez et al., (2020) enfatizan el cambio del cuerpo de extremo a extremo en los diferentes espacios, ya que el aparato locomotor nos conduce a distintos sitios, poniendo en práctica al infante su direccionalidad. Cuando los niños alcanzan la evolución madurativa, tienden a controlar la posición del cuerpo y el desplazamiento de un lugar a otro, entre ellas encontramos la marcha, correr, y saltar. La locomoción es imprescindible debido que, el ser humano se enfrenta al mundo a satisfacer sus necesidades básicas, como son las actividades de cepillarse los dientes, comer, o ir al baño. En definitiva, son patrones de movimientos que los niños realizan desde edades

tempranas, las cuales le permiten desplazarse de un lugar a otro, en este sentido son las acciones comunes que se realizan de forma cotidiana.

- **Marcha**

La marcha se define como los movimientos coordinados de los brazos y piernas que son impulsados por el aparato locomotor, llevando el cuerpo hacia adelante o en reversa. García y García (2018) mencionan que esta habilidad es primordial en los seres humanos, puesto que todos realizamos esta actividad en el diario vivir, de manera que es el hilo conductor de las demás habilidades. La evolución del niño está comprendida desde el gateo, la misma que oscila a partir de los 7 - 10 meses, al culminar la etapa del gateo, los infantes logran ponerse de pie, toman la posición vertical del cuerpo y de forma independiente da sus primeros pasos hasta caminar.

- **Correr**

La habilidad de correr es una de las formas más rápidas de desplazamiento, parten aproximadamente de los 2- 3 años y se la estima como actividad de trayecto o recorrido, además labora en funcionalidad de las superficies motoras del ser humano y constantemente está en contacto con la pista o suelo. García y García (2018) mencionan que es un acto dinámico de la marcha, puesto que, es la fase en donde se toma fuerza física y velocidad. Además, puede identificarse como el movimiento lateral de las piernas y pies; es una actividad energética que permite que los educandos permanezcan sanos y fuertes, finalmente regulan el sistema nervioso, evitando desarrollar enfermedades a futuro.

- **Saltar**

Saltar es considerado como un patrón locomotor con mayor complejidad, en donde influye la edad y maduración para poder realizar un correcto salto. Arévalo y Bayas (2021) afirman que es una acción de despliegue del cuerpo humano en el espacio, debido a que, condiciona cada una de las articulaciones, como cadera, rodilla y tobillos, generalmente son flexionadas con más fuerza para balancear el cuerpo humano hacia arriba o hacia el frente despegándose

del área de apoyo. Sin embargo, el salto puede ejecutarse con impulso o sin impulso, usando uno o los dos pies.

### **2.2.3.1 Manipulación**

La manipulación es aquella actividad en donde el individuo puede hacer uso de los objetos que están situados alrededor del espacio o entorno, entre ellas se ejecutan las actividades tales como lanzar, atrapar y golpear a través de sus extremidades superiores e inferiores. Luna et al., (2016) mencionan que los niños al manipular los elementos del entorno pueden reconocer texturas y tamaños de los objetos, además son acciones corporales que se dan de forma espontánea y se comprenden por la coordinación óculo-manual, ojo-pie.

#### **- Lanzar**

La habilidad de lanzar es definida como aquella actividad que los seres humanos realizan a través del área motriz fina. Esteves et al., (2018) afirman que es lanzamiento del objeto por medio de los musculo grandes para dirigirlo hacia otro punto; se requiere de fuerza, control y la coordinación del cuerpo para alcanzar el logro o meta planteada. En definitiva, este patrón consiste en hacer mayor uso de las manos, muñecas y dedos y se relaciona con el desarrollo cognitivo, con el propósito de lanzar un objeto sobre un elemento.

#### **- Atrapar**

Atrapar es una acción corporal que se genera de algún objeto en movimiento, la posición del cuerpo debe ser de posición recta, con los brazos flexionados para recibir el objeto o elemento. Esteves et al., (2018) mencionan que pueden hacerlo de forma individual o grupal donde participen los demás pares, cuando el mismo lanza la pelota al aire o cuando otra persona lo hace, es decir, atrapan todo aquello que se les lanza a las manos, se divierten con la actividad de juego, porque involucra a demás pares, también se da mayor énfasis al control visual. En pocas palabras los niños deben estar atentos y con la mirada fija hacia el objeto para atraparlo evitando dejarlo caer, por otro lado, es la habilidad manipulativa que ha sido enviado por un miembro del grupo.

## - **Golpear**

La habilidad de golpear surge por el uso de las manos, por tal razón es necesario que los infantes balanceen los brazos para ejecutar el golpe o rebote al elemento, por otro lado, este patrón se da cuando haya alcanzado la maduración completa en sus áreas motrices. Blacido (2019) considera el uso de las manos contra la manipulación del objeto para ejecutar el golpe, también mantiene un correcto equilibrio del cuerpo, además se debe brindar objetos con volumen y tamaño requerido a la edad de los pares, puesto que, dependerá de su tonalidad muscular para ejercer dicha habilidad motriz.

### **2.3.3.1 Estimulación temprana en el desarrollo infantil**

La estimulación temprana ayuda a que los niños accedan a nuevas experiencias mediante los estímulos recibidos durante los primeros años de vida. Pérez et al., (2020) enfatizan que es importante la estimulación para el desarrollo infantil en consideración a la motricidad fina y gruesa las mismas que deben ser estimuladas en el ámbito escolar y desde el hogar que son importantes las áreas de estimulación que sean desarrolladas para que los niños; por lo tanto, lo podemos conseguir a través de la interacción del juego, utilizando recursos didácticos que permitirá adquirir el aprendizaje de forma inmediata, y sobre todo la adquisición de destrezas y habilidades que servirán en su desempeño escolar y cotidiano. Por otro lado, la estimulación es necesaria para el crecimiento del niño, permite que crezca sano y fuerte, también influye en el desarrollo cognitivo y socio-afectivo, por lo cual, dependerá de la participación del docente y los padres de familia para que los infantes se desarrollen de la mejor manera.

## - **Estimulación para la motricidad fina**

La motricidad fina son aquellos movimientos del cuerpo que requieren de precisión y están relacionados con los dedos, manos y brazos, también posee un papel único en el ser humano porque nos sirve como un canal de comunicación y de construcción de ideas. Cabrera y Dupeyrón (2019) enfatizan el fortalecimiento motriz fina que abarca la muñeca, mano y dedo en la posición de movimientos coordinados, es decir, requieren de la coordinación ojo- mano, para hacer acciones como dibujar o pintar, el cual se da con éxito en la etapa inicial. En

síntesis, es importante para que ellos aprendan a escribir de una forma correcta, por otra parte, para fomentar la motricidad podemos incentivar a los niños a usar plastilina, puzle, o cualquier juego que requiera de concentración.

La estimulación de la motricidad fina ayuda a mantener una buena exactitud de los músculos pequeños de la mano para la realización de actividades que ponen en movimiento la muñeca, mano y dedos. Salazar y Calero (2018) confieren la exactitud de movimientos que parten de la coordinación del agarre del lápiz u elementos, acciones que conducirán el desarrollo de las actividades motrices, los cuales deben ser trabajados desde edades tempranas; reforzándolo con técnicas grafo plásticas como: rasgado, trozado, entorchado y el uso de la pinza digital que servirá en el agarre de objetos situados en el entorno.

#### - **Estimulación para la motricidad gruesa**

La motricidad gruesa se define como el movimiento de los músculos de todo el cuerpo, enfocado más en las piernas, además son movimientos coordinados que hacen uso del equilibrio, fuerza y agilidad del cuerpo. Osorio et al., (2019) afirman el desarrollo del área motora gruesa con la intervención de los músculos grandes del cuerpo tal como brazos, tronco y piernas para mantener el cuerpo en equilibrio, el cual se desarrolla desde el nacimiento puesto que, en esta edad mantenemos movimiento del cuerpo de forma involuntaria, pero se pueden ir mejorando con la práctica o experiencia. Es decir, es la conexión que se genera del sistema nervioso y nuestros músculos, por otro lado, el área motora gruesa desarrolla la adquisición de habilidades como el correr, saltar, girar y brincar.

La estimulación temprana está inmersa para llevar a cabo la ejecución de actividades situadas en el entorno, por ello, el área motriz gruesa debe estar estimulado ya que conduce la mayor parte de los músculos más grandes, y son los que requieren fuerza, tonicidad y equilibrio para llevar con efectividad la actividad. Rodríguez et al., (2020) afirman que el juego es la fuente principal de los aprendizajes del niño, dado que adquieren fuerza física, resistencia del cuerpo y sobre todo la velocidad que lo ayudará a vencer y alcanzar metas. Por otro lado, los

estímulos del área motora gruesa benéfica en el desarrollo integral del infante, lo cual le permite destacarse en diferentes momentos.

- **Importancia del desarrollo senso-perceptivo**

La importancia del desarrollo senso-perceptivo es fundamental para la obtención de los aprendizajes, de la misma manera facilita los aprendizajes del educando. Benavides y Gavilanes (2017) plantean la intervención de los 5 sentidos, por otra parte, la manipulación y exploración del material didáctico es base imprescindible de los nuevos conocimientos, generalmente las actividades son agradables para los niños de modo que despiertan la curiosidad y creatividad. En resumen, el desarrollo senso-perceptivo permite que los infantes reciban la información del ambiente y a la vez radica en la ejecución de cualquier actividad, por ello, se hace el uso de los órganos sensoriales que son: la vista, y tacto.

- **Senso-percepción visual**

El órgano visual se enfatiza en el reconocimiento y en la descripción de los objetos del entorno, los ojos cumplen una función primordial en la vida del ser humano, de manera que ayuda a ver de forma clara las formas, volúmenes y colores del elemento. Benavides y Gavilanes (2017) plantean que la distinción de las cosas que están al alcance visual, por otro lado, los niños nombran y dan significado del material presentado los cuales ayudarán en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es decir, es necesario que los progenitores tomen control de sus hijos para evitar lesiones en la vista con el uso de recursos tecnológicos que afectan a temprana edad su visión.

- **Senso-percepción táctil**

Los niños por lo general son exploradores, se divierten estando en contacto con la naturaleza, mediante el uso de sus manos reconocen el peso, tamaño y texturas del objeto. Benavides y Gavilanes (2017) mencionan que la senso-percepción táctil se vincula con las pertinencias situadas en el medio donde los infantes tienden ser curiosos hasta el punto de ver qué más puede ver dentro del elemento, no se rinden hasta que lo consiguen; las manos cumplen la

función de sostener y lanzar los objetos de un extremo al otro. Por otro lado, el sentido táctil da apertura al desarrollo del área motriz fina, permitiendo el agarre del lápiz y el desarrollo de las técnicas grafo plásticas.

### **2.3.2 Desarrollo psicomotor**

El desarrollo psicomotor se define como la adquisición de las habilidades, se presenta durante el nacimiento del niño y de forma progresiva va desarrollando el equilibrio y coordinación de sus áreas motrices. Román y Calle (2017) mencionan la formación evolutiva del niño por medio de las etapas; las cuales se dan a partir de la maduración de las estructuras nerviosas que corresponden al cerebro, la médula espinal, los nervios y los músculos. Por lo general, el desarrollo psicomotor no es igual en todos los niños, debido a que no todos adquieren las habilidades, por la ausencia de la estimulación temprana, además de ello influyen muchos factores tales como: genéticos, ambientales o la aparición de enfermedades, retrasando su proceso evolutivo.

Los niños se desarrollan en ritmos diferentes, unos alcanzan su maduración completa mientras que otros están aun en proceso. García y Martínez (2016) señalan que los infantes alcanzan la maduración en diferentes ritmos dado que todos se desarrollan de forma individual en dependencia a la estimulación recibida por parte del docente o cuidadores, por ello es necesario el apoyo y motivación tanto de padres como docentes en el proceso psicomotriz y a la vez alcancen su madurez completa.

### **2.1.3.2 Desarrollo cognitivo**

El desarrollo cognitivo es la capacidad que tienen las personas para adquirir los conocimientos acerca del medio que les rodea, también se enfatiza en la memoria, la atención y la percepción para desarrollar la inteligencia y adquirir el aprendizaje. Carrero et al., (2018) afirman que empieza desde la gestación de la madre, puesto que el niño desde el vientre materno comienza a desarrollar su capacidad de pensamiento, cuando los padres emiten palabras de afecto. A medida que nace está dispuesto en adquirir con mayor facilidad los aprendizajes que se prolonga durante los próximos años, puesto que, pasa por diferentes

estadios que plantea Piaget. Por otro lado, el desarrollo cognitivo direccionado a las áreas motrices es fundamental porque pone en práctica los sentidos tales como la vista, y el tacto para la realización de actividades vinculadas a la psicomotricidad.

En este caso nos fundamentamos con la etapa sensoriomotriz y preoperacional del infante, que hacen referencia a la adquisición de las capacidades sensoriales y motoras.

- **Etapa Sensoriomotriz**

La etapa sensoriomotriz es la primera de las cuatro etapas que propone Piaget, corresponde de los 0 a 2 años, se caracteriza por la presencia de los reflejos innatos del niño. Cortez y Tunal (2018) afirman la posibilidad que tienen los sentidos para enfocarse en los elementos físicos y potencializar su aprendizaje, puesto que esta etapa surge la comprensión del mundo por medio de los sentidos y acciones, es el entendimiento del objeto existente, por ejemplo, si escondemos un juguete debajo de la cama, el niño sabe la permanencia del objeto que está allí y puede encontrarlo. Generalmente, los niños piensan que los objetos desaparecen cuando cubrimos u ocultamos algo, pero no es así, por eso existen los procesos cognitivos que son la asimilación y acomodación.

- **Etapa pre-operacional**

La etapa, pre-operacional corresponde de los 2 a 7 años, hace hincapié al pensamiento egocéntrico donde el niño tiende a tener una conducta caprichosa y es incapaz de darse cuenta de los problemas que suceden a su alrededor. Cortez y Tunal (2018) plantean la integración con los demás para implantar vínculos sociales, además se caracteriza por la función del juego simbólico, con respecto a la lógica concreta los niños son capaces de separar ideas y transformarlas, pero cuando no existe la lógica concreta es porque los infantes aún no han completado su maduración cerebral.

- **Desarrollo socio-afectivo**

El desarrollo socio-afectivo tiene tres aspectos importantes, principalmente el apego que lo construyen los progenitores, luego viene la escuela que es el segundo hogar donde comienzan

a manejar sus emociones, el compartir sus ideas con demás y aceptan sus errores. Bravo y Pérez (2016) plantean en primer lugar la autoestima y autenticidad del infante al estar expuesto en conflictos, de tal manera los infantes al obtener confianza en sí mismo podrán resolver con total seguridad aquella dificultad presentada; desde la gestación hay que hablarles a los bebés demostrando cariño y afecto. Los niños son como esponjas todo lo que ven, tocan o perciben perdura para toda su vida, de hecho, hay muchos recuerdos que marcan la personalidad de los seres humanos; en la primera infancia, el nivel emocional se relaciona con las personas, comunidad o contexto. Cuando hablamos del socio afectividad estamos hablando de todas las habilidades que a un niño lo van a hacer estar bien con el mismo y transmitirlo a los demás; en síntesis, son aquellas capacidades de solución de conflictos y manejo de sus emociones que son básicas para cuando sea adulto.

### **2.2.3.2 La psicomotricidad**

La psicomotricidad es una disciplina que estudia el cuerpo a través del movimiento y considera las tres áreas del desarrollo que son el área cognitiva, el área motriz y el área afectiva, además, hace énfasis a las técnicas que debemos emplear para fomentar el dominio del cuerpo de los niños. Heron et al., (2017) afirman el ser humano conoce su ser y saben lo que realmente pueden y no puede llegar a ser, sin embargo, se pone límites para superar o ejecutar lo que desea conseguir para su beneficio; la psicomotricidad da paso a la libre expresión al realizar sus actividades haciendo uso de la creatividad. Los docentes son la guía para que los educandos desarrollen la psicomotricidad, puesto que, ellos son los encargados de brindar las herramientas necesarias para fortalecer su área motora.

En los primeros años el niño aprende a través del movimiento de las acciones y de las experiencias del medio en el que se desempeña, sin embargo, no sólo se favorece la motricidad sino también aporta a la memoria, parte del área afectiva el niño puede manifestar sus miedos y emociones a través del juego en el contexto que se encuentre. En cuanto a lo motor el niño aprende a dominar el cuerpo, regular la tonicidad, lateralidad, equilibrio, la coordinación visomotora y también la organización temporo - espacial. En resumen, la

psicomotricidad hace hincapié al desarrollo de las áreas motoras, tanto del área motriz fina y grueso.

- **Coordinación viso-motriz**

La coordinación viso-motriz corresponde a los movimientos controlados y de precisión que son por medio de los sentidos tales como vista y mano, que requiere de mucha atención sobre el objeto manipulado. Ramírez et al., (2020) consideran que necesario la exposición de la coordinación ojo-mano, ojo-pie en la realización de actividades diarias, además es fundamental practicarlo en los primeros años del infante para evitar dificultades de escritura en los próximos años. Además, para fortalecer la coordinación viso-motriz es necesario realizar actividades como cortar, rasgar, pegar o pintar, lo cual ayudará en el proceso de pre-escritura y escritura.

- **Juegos motrices**

Los juegos motrices contribuyen en el desarrollo físico, emocional y social en la vida del ser humano. Noa et al., (2021) plantean que los juegos son inculcados en las aulas de clases para motivar al infante en la realización de sus actividades, generando un ente activo y recreativo, mediante la aplicación del juego los niños desarrollan las habilidades motrices o destrezas, liberando consigo los problemas al tener el cuerpo en constante movimiento, la actividad lúdica permite que los demás pares se integren para realizar la actividad planificada por el guía docente. Los juegos motrices despiertan al infante, haciéndolos seres activos capaces y con ganas de aprender el aprendizaje de forma asertiva y para toda la vida.

- **Expresión Corporal**

Se enfatiza a la capacidad de movimientos motores y gestuales, las mismas que llevan a los niños a transmitir sus posturas y las expresiones faciales para emitir sentimientos, emociones y sensaciones. Bernate y Alfaro (2021) mencionan que es la manifestación por medio del cuerpo a excepción del lenguaje hablado, donde se expresa emociones y sentimientos a través de las manifestaciones artísticas, ya que ambos se complementan en un proceso de

comunicación efectiva. Además, la expresión conduce a la creatividad de los niños en la creación de eventos artísticos o dramáticos. Por otro lado, permite la comunicación asertiva con los demás, entablando relaciones afectivas y vínculos de apego.

### **2.3.3.2 Factores que inciden en la psicomotricidad**

Los factores de la psicomotricidad inciden de forma positiva en el desarrollo motriz, a través de la estimulación temprana, permitiendo que los factores influyan de forma alterna en la psicomotricidad. Dado esto intervienen los siguientes factores según las aportaciones de Constante et al., (2017), Guzmán et al., (2017), Prado et al., (2017).

#### **- Tonicidad**

La tonicidad se considera como un factor fundamental, que permite el movimiento libre para que el cuerpo pueda desplazarse, asimismo, genera fuerza para resistir la movilización del infante, además la tonicidad muscular trabaja en función de la tonicidad cerebral. Constante et al., (2017) mencionan el requerimiento de energía para la resistencia del cuerpo en relación al juego motriz, puesto que, se encarga de ejecutar asertivamente la actividad planteada por el docente o cuidador. La tonicidad cerebral se divide en el tono activo de la postura, control y dominio del cuerpo del infante mientras que el tono pasivo es la resistencia que tiene el músculo en el momento de la presión, estiramiento o movilización.

#### **- Equilibrio**

El equilibrio direccionado al cuerpo humano corresponde a la fuerza física cuando se está en una actividad o juego de resistencia, para evitar caer el cuerpo fuera de la superficie. Guzmán et al., (2017) manifiestan que interviene en todas las habilidades motrices básicas, dado que es necesario para desempeñar los ejercicios locomotrices, como caminar que son los movimientos coordinados de los brazos y piernas; mientras que el correr es una de las formas más rápidas de desplazamiento y, por último, saltar hace uso de la fuerza para elevar el cuerpo de la superficie utilizando uno o dos pies. Logrando obtener una posición erguida, que esté direccionada hacia algún objeto en específico con el apoyo del cuerpo, por ende, es

importante un adecuado control de masa corporal para prevenir lesiones al ejecutar las actividades, dado que, el exceso de masa corporal en los niños condicionará el desequilibrio corporal.

#### - **Lateralidad**

Con relación, al hemisferio cerebral derecho actúa sin contratiempo a diferencia del hemisferio izquierdo y a la vez permite el desarrollo cognitivo del educando. Prado et al., (2017) sostienen guiar a través de la direccionalidad izquierda y derecha para que los educandos se sitúen en tiempo y espacio, habitualmente la lateralidad es mucho más notoria en los siguientes factores que se detallan a continuación:

El factor neurofisiológico interviene la contraposición del hemisferio cerebral izquierdo y derecho, mientras que en el factor social antiguamente la religión obligaba a utilizar la mano derecha porque los consideraban como seres divinos, no obstante, las personas zurdas eran vistos como seres siniestros. Además, el factor ambiental está relacionado con la creación de materiales para personas diestras dejándolo de parte a los zurdos, siendo esto una condición de inadaptación en el entorno; continuando con los factores de la lateralidad el factor genético infiere a la herencia de genes puesto que, lo puede adquirir por algún miembro familiar sea este paterno o materno.

#### - **La noción del cuerpo**

La noción del cuerpo hace referencia a la capacidad de reconocer su propio cuerpo, su imagen y potencialidades, de tal manera que aprenda a respetarse y amarse a sí mismo. Constante et al., (2017) enfatizan en la identificación de las partes del cuerpo y la función que cumple cada una de ellas en dirección de las áreas de la motricidad para garantizar el crecimiento integral del educando, por medio de la estimulación temprana fina y gruesa permite que el niño sea un ente autónomo capaz de realizar sus tareas y problemas por sí solo, en síntesis, permite la adaptación del cuerpo en el medio que se encuentra el individuo.

## **2.4 Descripción del proceso diagnóstico**

El presente trabajo de investigación, parte de la observación directa de los infantes de educación inicial de la Escuela de Educativa Vicente Rocafuerte, de la ciudad de Pasaje, provincia El Oro, durante las prácticas preprofesionales que se ejecutaron en el periodo 2021 D-1, donde se pudo detectar dificultades de movimiento y coordinación en las habilidades motrices básicas en los niños de 3 a 4 años, deduciendo de forma empírica que los niños que se encuentran en este nivel presentan dificultades en el desarrollo psicomotor.

### **2.4.1 Nivel de investigación**

La investigación cuantitativa deriva el pensamiento deductivo que parte del general a lo particular, además se enfoca en el positivismo porque trabaja la realidad, pero esa realidad debe ser medible. Cadena et al., (2017) mencionan que la investigación cuantitativa permite la obtención de los análisis estadísticos o numéricos, que son expuestos mediante la aplicación de los instrumentos de investigación, las misma que deben ser de carácter cuantitativo para llegar a los resultados pertinentes. Por otro lado, este tipo de investigación permite recolectar datos desde la tercera persona, haciendo uso de la medición numérica, y a la vez el análisis estadístico que establece el muestreo.

El proyecto de investigación, “Habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 4 años”, es de carácter cuantitativo por que se basa en la recopilación de la información y analizar los resultados obtenidos por los instrumentos, por otro lado, es de tipo descriptiva, porque pretende responder a las hipótesis por medio de la validación de los instrumentos las misma que determinarán cuál es el grado de dificultad que presentan los infantes.

### **2.4.2 Diseño de investigación**

El trabajo cuenta con el diseño no experimental, porque no manipula la variable independiente, no hay control de las variables. Su alcance es descriptivo en correspondencia con la descripción de las cualidades del objeto estudio, mediante el método estadístico

### 2.4.3 Población y muestra

La población son el total de individuos que se plantean para llevar a cabo dicho estudio. Ventura (2017) afirma que la agrupación de un conjunto de personas quienes intervienen en el proceso investigativo de manera que aportaran con la información requerida en el fenómeno abordado. De la misma manera, la muestra se encarga de representar el estudio de la población, esta dependerá del tipo de investigación que se está estudiando, ya sea cualitativa, donde su población es mínima, mientras que la cuantitativa ocupa un mayor número de participantes que serán utilizados para las bases estadísticas.

La población del presente trabajo de investigación está dirigida estudiantes y padres de familias de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte” de la ciudad de Pasaje, provincia del Oro, correspondiente al periodo 2021- D1. La muestra concierne a la cantidad de 16 niños y 16 padres de familia del nivel Inicial I “A” y “B”.

**Tabla 1. Población de la investigación**

NIVELES	ESTUDIANTES	PADRES DE FAMILIA
Inicial “A”	8	8
Inicial “B”	8	8
TOTAL	16	16

Fuente: Estadísticas de la Institución

Elaborado por: Granda y Ordoñez (2021)

### 2.5 Técnicas de instrumentos de recolección de datos

Para la obtención de los datos se aplicaron dos técnicas: la observación y la encuesta. Para la obtención de los datos se elaboraron los instrumentos como son: guía de observación y cuestionario con preguntas cerradas, Con los datos y la información se procedió a la construcción del diagnóstico del objeto de estudio.

### **3 CAPITULO III**

#### **PROPUESTA INTEGRADORA**

##### **3.1 Introducción:**

Las habilidades motrices básicas son fundamentales en la etapa inicial de los infantes, puesto que, son acciones que pone en práctica a los seres humanos permitiendo un mejor desarrollo en las áreas manipulativas y locomotrices, de la misma forma, otorga un mayor desenvolvimiento en las distintas actividades tanto cotidianas como escolares. En la relación, el desarrollo psicomotor evoluciona por medio de la maduración del infante, el cual ayudará adquirir las habilidades en el rango de edad correspondiente a través de la estimulación temprana brindada, llevando consigo un mejor desarrollo evolutivo e integral. La problemática del trabajo investigativo es dificultad de movimiento y coordinación en las habilidades motrices básicas, dicho esto se propone elaborar una Guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices para el mejoramiento de las habilidades motrices básicas.

##### **3.2 Procesamiento y análisis de los datos.**

###### **- Análisis de la guía de observación**

El análisis de la información obtenida, mediante los instrumentos: guía de observación y cuestionario con preguntas cerradas. A continuación, se presentan los datos y los análisis obtenidos en las actividades manipulativas y locomotrices que se aplicaron mediante la guía de observación (ver tabla 2 y 3).

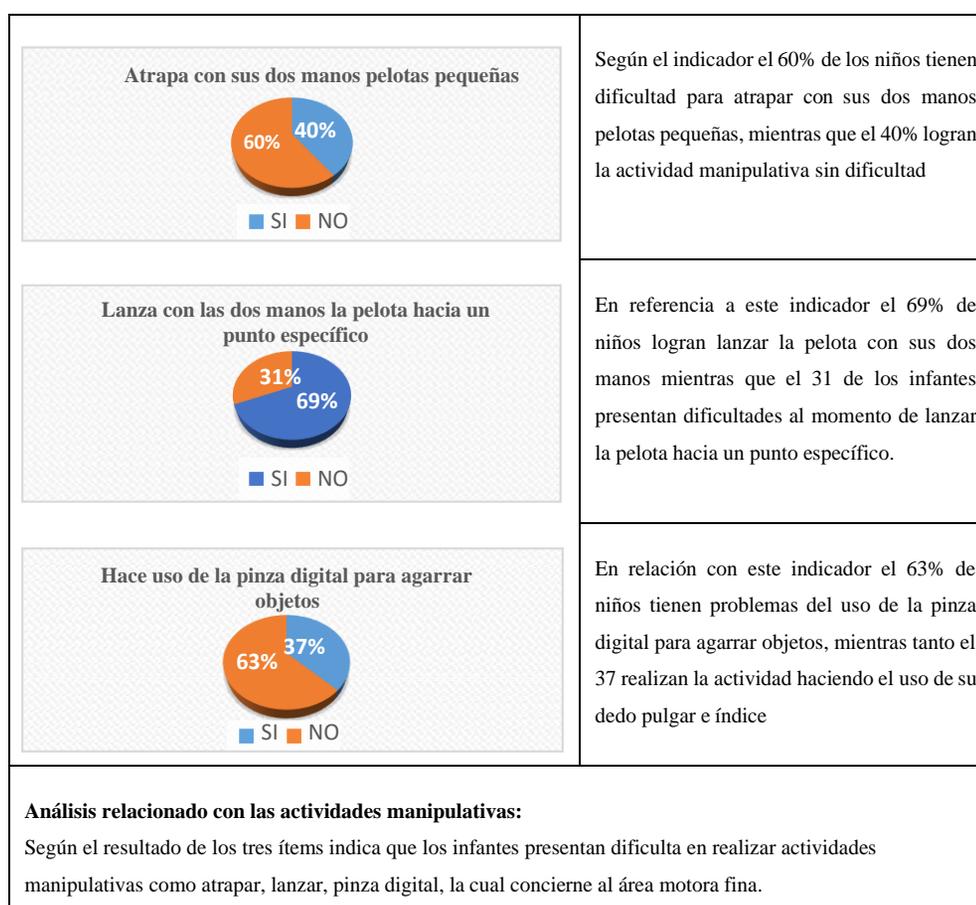
**Tabla 2. Análisis de actividades manipulativas**

INDICADORES	SI		NO		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%
<b>ACTIVIDADES MANIPULATIVAS</b>						
1. Atrapa con sus dos manos pelotas pequeñas.	6	37,5	9	56,3	16	100
2. Lanza con las dos manos la pelota hacia un punto específico.	11	68,8	5	31,3	16	100
3. Hace uso de la pinza digital para agarrar objetos.	6	37,5	10	62,5	16	100

Elaborado por: Granda y Ordoñez (2021)

Fuente: Guía de Observación

**Gráfico 1. Análisis de actividades manipulativas**



Elaborado por: Granda y Ordoñez (2021)

Fuente: Análisis de actividades manipulativas

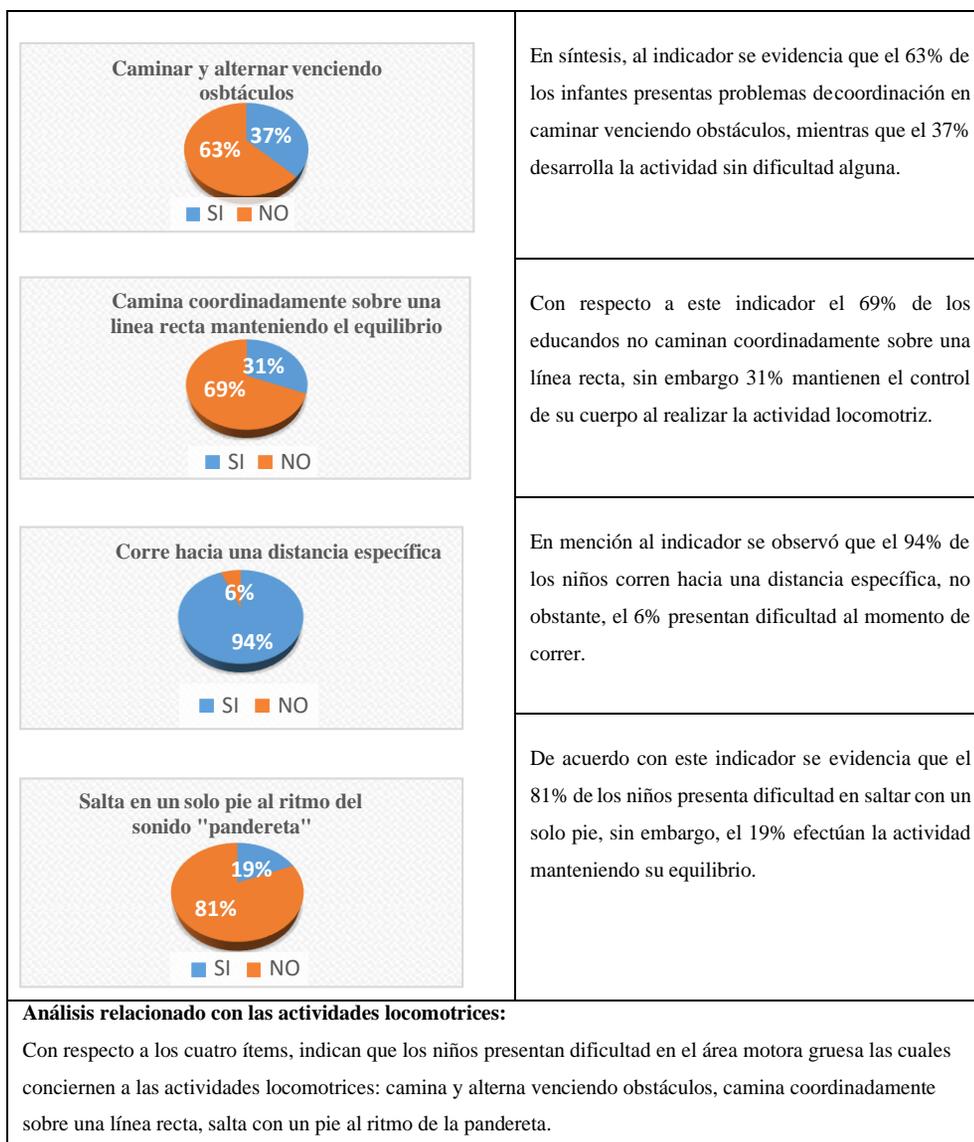
**Tabla 3. Análisis de actividades locomotrices**

INDICADORES	SI		NO		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%
<b>ACTIVIDADES LOCOMOTRICES</b>						
1 Caminar y alternar venciendo obstáculos.	6	37,5	10	62,5	16	100
2 Caminar coordinadamente sobre una línea recta manteniendo el equilibrio.	5	31,3	11	68,8	16	100
3 Corre hacia una distancia específica.	15	93,8	1	6,3	16	100
4 Salta con un solo pie al ritmo de sonido "pandereta".	3	18,8	13	81,3	16	100

Elaborado por: Granda y Ordoñez (2021)

Fuente: Guía de Observación

**Gráfico 2. Análisis de actividades locomotrices**



Elaborado por: Granda y Ordoñez (2021)

Fuente: Análisis de actividades locomotrices

### -Análisis de la encuesta

Para realizar el análisis de los datos del cuestionario de preguntas cerradas, se realizó un formulario de Google, para sondear el conocimiento de los padres de familia sobre las habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor (ver tabla 4).

**Tabla 4. Análisis de encuesta a padres de familia**

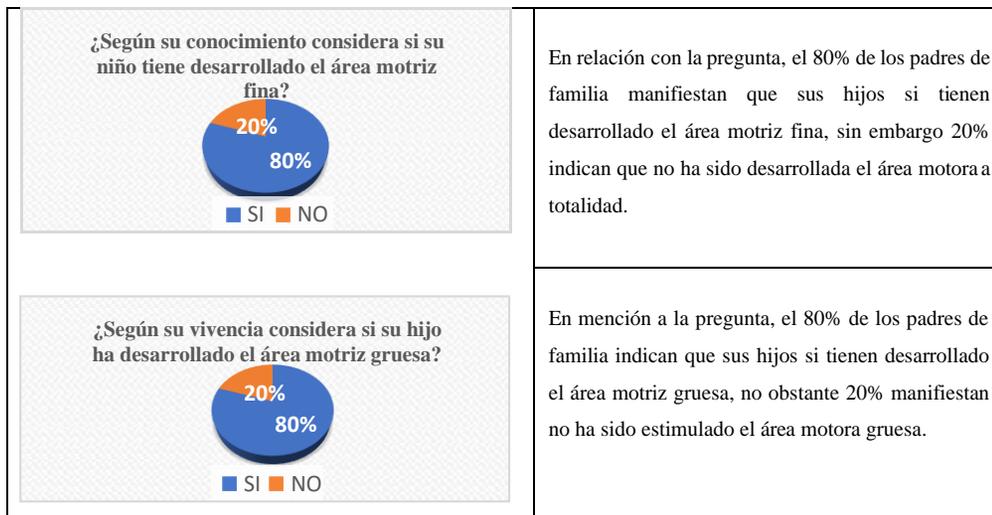
INDICADOR	SI		NO		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%
1. Tiene usted conocimiento alguno sobre ¿Qué es habilidades motrices básicas?	14	87,5	2	13,3	16	100
2. ¿Usted ha evidenciado si su niño realiza la habilidad de lanzar sin dificultad alguna?	15	93,8	1	6,7	16	100
3. ¿Usted ha evidencia si su niño ha presentado dificultades al momento de correr?	0	0	16	100	16	100
4. ¿Considera importante que el docente aplique ejercicios que fortalezcan las áreas motrices básicas?	15	93,8	1	6,7	16	100
5. Tiene usted conocimiento alguno sobre ¿Qué es el desarrollo psicomotor?	11	68,8	5	33,3	16	100
6. ¿Considera usted que para la edad de los niños de 3 a 4 años ha sido bien estimulado el desarrollo psicomotor?	12	75	4	26,7	16	100
7. ¿Según su conocimiento considera si su hijo tiene desarrollado el área motriz fina?	13	81,25	3	20	16	100
8. ¿Según su vivencia considera si su hijo ha desarrollado el área motriz gruesa?	13	81,25	3	20	16	100

**Elaborado por:** Granda y Ordoñez (2021)

**Fuente:** Cuestionario con preguntas cerradas

### Gráfico 3. Análisis de encuesta a padres de familia

<p>Tiene usted conocimiento alguno sobre ¿Qué es habilidades motrices básicas?</p>  <p>■ SI ■ NO</p>	<p>En relación con la pregunta, el 87% de los padres tienen conocimiento sobre las habilidades motrices básicas, mientras que el 13% desconoce del tema.</p>
<p>¿Usted ha evidenciado si su niño realiza la habilidad de lanzar sin dificultad alguna?</p>  <p>■ SI ■ NO</p>	<p>Con respecto a la pregunta, el 93% de los padres de familia destacan que sus hijos realizan la habilidad de lanzar sin dificultades, sin embargo 7% indican que si evidencian dificultades.</p>
<p>¿Usted ha evidenciado si su niño ha presentado dificultades al momento de correr?</p>  <p>■ SI ■ NO</p>	<p>En referencia a la interrogante, el 100% de los padres de familia manifiestan que sus hijos no presentan dificultades al momento de correr.</p>
<p>¿Considera importante que el docente aplique ejercicios que fortalezcan las áreas motrices básicas?</p>  <p>■ SI ■ NO</p>	<p>En mención a la pregunta, el 93% de los padres de familia indican que los docentes deben aplicar ejercicios que fortalezcan las áreas motrices básicas en inicial, no obstante 7% no lo consideran importante.</p>
<p>Tiene usted conocimiento alguno sobre ¿Qué es el desarrollo psicomotor?</p>  <p>■ SI ■ NO</p>	<p>Según lo indica la interrogante, el 67% de los padres de familia no tienen conocimiento sobre el desarrollo psicomotor, aunque el 33% si tiene conocimiento del tema.</p>
<p>¿Considera usted que para la edad de los niños de 3 a 4 años ha sido bien estimulado el desarrollo psicomotor?</p>  <p>■ SI ■ NO</p>	<p>Con respecto a la pregunta, el 74% de los padres de familia consideran que los niños de 3 a 4 años han sido estimulados en el desarrollo psicomotor, mientras que el 26% indican que los infantes no han tenido un estimulante.</p>



Elaborado por: Granda y Ordoñez (2021)

Fuente: Análisis de encuesta a padres de familia

### 3.3 Descripción de la propuesta

La propuesta de intervención se fundamenta en Arnold Gesell con la teoría del desarrollo, la cual se basa en el proceso de maduración del infante para la adquisición de habilidades durante la infancia. Además, sostiene que cada niño/a es un ser único e individual con la capacidad de aprender. Vega et al., (2018) citando a Gesell (1880), menciona que “es una forma sistemática de crecimiento y desarrollo del ser humano, que parte desde el nacimiento hasta la adolescencia mediante las etapas” (p.160). El impulsor destaca el área del desarrollo motriz, donde el infante lo adquiere por medio del proceso de maduración, el cual conduce los movimientos corporales y coordinación motriz, de igual manera el área de adaptación que comprende la dotación de las áreas motrices que concierne a la manipulación de objetos o situaciones del medio.

Es importante mencionar el problema de investigación detectado en el nivel Inicial I en los niños de 3 a 4 años; se evidenció que presentan dificultades de movimiento y coordinación en las habilidades motrices básicas que corresponde a las áreas motoras fina y gruesa; es decir dificulta la psicomotricidad y el desarrollo adecuado de sus movimientos. La problemática está direccionada por medio la teoría de Gesell, ya que, es un proceso continuo y sistemático que se apoya de la estimulación para la etapa de maduración en los años de

vida. Con los antecedentes antes mencionados, en virtud de las aportaciones de Gesell se propone una: Guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices que ayudarán a fortalecer las habilidades motrices básicas que conducen las áreas motoras fina y gruesa.

La guía didáctica cuenta con diversos juegos para fortalecer las habilidades motrices básicas; a continuación, se presenta la propuesta con las siguientes actividades en dos momentos claramente diferenciados:

#### **Momento uno. Actividades manipulativas**

- ¡Atrapa y no dejes caer!
- ¡No te muevas o pierdes!
- ¡Hagamos música!
- ¡Juguemos todos a hacer pincitas!

#### **Momento dos. Actividades locomotrices**

- ¡Cruzando las ula ula!
- ¡Me mantengo firme!
- ¡El gusanito!
- ¡El juego de los vasos!
- ¡Juguemos en el laberinto!
- ¡La rayuela!

### **3.4 Objetivo de la propuesta**

#### **3.4.1 Objetivo general**

Elaborar una guía didáctica, a través de actividades manipulativas y locomotrices con el fin de mejorar las áreas finas y gruesas en los niños de 3 a 4 años de la Escuela Educación Básica Vicente Rocafuerte.

#### **3.4.2 Objetivos específicos**

- Fundamentar los lineamientos teóricos de las actividades manipulativas y locomotrices de la guía didáctica.
- Describir las partes de la guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices para el fortalecimiento de las áreas motrices finas y gruesas.
- Socializar la guía didáctica con los docentes para el fortalecimiento de las habilidades motrices básicas.

### **3.5 Fase de construcción**

#### **- Planificación**

##### **Parte 1:**

- Por medio de los lineamientos teóricos de las habilidades motrices básicas, se detallan las actividades manipulativas: atrapa y no dejes caer, no te muevas o pierdes, hagamos música y juguemos todos a hacer pincitas. Además, se plantean actividades locomotrices como: cruzando las ula ula, me mantengo firme, el gusanito, el juego de los vasos, juguemos en el laberinto y la rayuela.
- La búsqueda de canciones infantiles para motivar a los infantes del nivel inicial I en el desarrollo de las actividades iniciales tanto manipulativas y locomotrices, las mismas que, cuentan con los siguientes materiales o recursos: pelotas, cinta de colores, pinzas, cartulina, foamix, sillas, mesas, cubos, tela, legos, vasos plásticos, tarjetas de colores, tiza y material concreto.
- Elaboración de rúbrica a las docentes del nivel inicial I para validar la propuesta integradora.

## Parte 2

- La guía didáctica se desarrolla en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre que está detallado en las actividades manipulativas y locomotrices. (Ver figura 1 y 2)

**Figura 1. Actividades manipulativas**

Momento 1. Actividades Manipulativas	
<p><b>Habilidad: Atrapar</b> <b>¡Atrápalo y no lo dejes caer!</b></p>  <p><b>Fuente:</b> Google.com/imagen</p>	<p><b>Inicio:</b> Breve calentamiento del cuerpo a los infantes. Canción: “Levantando las manos”</p> <p><b>Desarrollo:</b> Demostrar a los niños la ubicación de los brazos; deben estar ubicados un poco más ancho que sus hombros en forma inclinada. Organizar a los niños en un círculo; uno de los participantes lanzará la pelota diciendo el nombre del compañero que atrapará la pelota, si deja caer la pelota el participante que lanzó queda eliminado y así hasta obtener un ganador.</p> <p><b>Cierre:</b> Atrapa la pelota con sus dos manos.</p>
<p><b>¡Juguemos todos a hacer pincitas!</b></p>  <p><b>Fuente:</b> Google.com/imagen</p>	<p><b>Inicio:</b> Estiramiento de muñecas, manos y dedos. Canción: “Saco una manito”</p> <p><b>Desarrollo:</b> Colocar a los niños de forma circular, la docente entregará una pinza a cada estudiante para que hagan el uso de la pinza digital agarrando (una cartulina o fomix) de 15 x 15 cm; se motivará la actividad con la canción “Los dedos de la mano”</p> <p><b>Cierre:</b> Usa la pinza digital para agarrar objetos.</p>

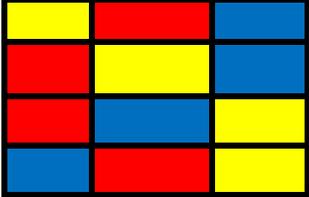
<p><b>Habilidad: Lanzar</b> <b>¡No te muevas o pierdes!</b></p>  <p>Fuente: Google.com/imagen</p>	<p><b>Inicio:</b> Breve calentamiento del cuerpo a los infantes Canción: “Con mis manos toco todo”</p> <p><b>Desarrollo:</b> Distribuir dos grupos de cuatro integrantes, dibujar en el suelo una base cuadrada; para que uno de los grupos ingrese dentro de la zona marcada, el otro equipo deberá lanzar la pelota e intentar derribar a los participantes que se encuentran dentro del cuadro, y luego se cambia de rol hasta que quede sobre la base un solo niño/a.</p> <p><b>Cierre:</b> Lanza la pelota con sus dos manos.</p>
<p><b>Habilidad: Golpear</b> <b>¡Hagamos música!</b></p>  <p>Fuente: Google.com/imagen</p>	<p><b>Inicio:</b> Estiramiento de muñecas, manos y dedos. Canción: “Mis manitos”</p> <p><b>Desarrollo:</b> Pedir con anticipación el instrumento elaborado para la actividad (tambor o pandereta), el cual debe ser construido con material concreto. La docente indica a los niños a golpear el instrumento por medio de la canción “Yo tenía una orquesta”. Además se debe utilizar palillos o cucharas de palo para tocar el tambor. Por último los niños golpearán y crearán sonidos a través del instrumento (tambor, pandereta) de forma libre.</p> <p><b>Cierre:</b> Golpea el instrumento haciendo uso de sus manos.</p>

Elaborado por: Granda y Ordoñez (2021)  
Fuente: Guía didáctica

**Figura 2. Actividades locomotrices**

Momento 2. Actividades Locomotrices	
<p><b>Habilidad: Caminar</b> <b>Cruzando las ula, ula</b></p>  <p>Fuente: Google.com/imagen</p>	<p><b>Inicio:</b> Calentamiento del cuerpo. Canción: “Cabeza, hombros rodillas, pies”</p> <p><b>Desarrollo:</b> Colocar sillas en los dos extremos izquierda y derecha para que sostengan las ula, ula, el niño tendrá que caminar y cruzar los obstáculos hasta llegar al otro extremo para armar una torre de 4 cubos, el participante que lo consiga en el menor tiempo posible es el ganador.</p> <p><b>Cierre:</b> Camina atravesando obstáculos.</p>

<p style="text-align: center;"><b>¡Me mantengo firme!</b></p>  <p style="text-align: center;">Fuente: Google.com/imagen</p>	<p><b>Inicio:</b> Breve estiramiento del cuerpo. Canción: “Yo tengo un tic tic”</p> <p><b>Desarrollo:</b> Colocar en el piso una tela que simula el mar, además ubicar en el mar aletas de tiburón, que pueden ser construidas en cartón o cartulina, ubicar una base recta para que los niños caminen sobre ello evitando caerse al mar.</p> <p><b>Cierre:</b> Camina coordinadamente sobre una base.</p>
<p style="text-align: center;"><b>El gusanito</b></p>  <p style="text-align: center;">Fuente: Google.com/imagen</p>	<p><b>Inicio:</b> Breve calentamiento del cuerpo. Canción: “El marinero baila, baila, baila”</p> <p><b>Desarrollo:</b> Realizar un gusano en cartulina de colores, el mismo que será ubicado en el suelo para que el niño camine coordinadamente sobre él, antes de cruzar el gusano el infante deberá atravesar gateando un túnel construido de material concreto.</p> <p><b>Cierre:</b> Camina manteniendo el equilibrio.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Habilidad: Correr</b> <b>El juego de los vasos</b></p>  <p style="text-align: center;">Fuente: Google.com/imagen</p>	<p><b>Inicio:</b> Breve estiramiento del cuerpo. Canción: “La patita lulu”</p> <p><b>Desarrollo:</b> Colocar dos mesas a una distancia de 2 metros, en una colocar legos y en la otra dividir con una cinta la mesa, la cual deberán ubicar 4 vasos de plásticos en posición boca-abajo; luego dos participantes deberán correr y trasladar los legos sobre la base de los vasos. El niño/a que termine en el menor tiempo posible, será el ganador.</p> <p><b>Cierre:</b> Corre hacia una distancia específica.</p>

<p><b>Habilidad: Saltar</b></p> <p><b>Juguemos en el laberinto</b></p> 	<p><b>Inicio:</b></p> <p>Estiramiento del cuerpo. Canción: “Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover”</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>Presentar tarjetas de color amarillo, azul y rojo. Además, marcar sobre el suelo cuadrados con cinta de colores amarillo, azul y rojo o material concreto; los cuadros deberán alternarse en forma de laberinto, para que cuando se les entregue las tarjetas, los niños salten sobre el color que indica la tarjeta.</p> <p><b>Cierre:</b></p> <p>Salta con los dos pies.</p>
<p><b>La rayuela</b></p>  <p><b>Fuente:</b> Google.com/imagen</p>	<p><b>Inicio:</b></p> <p>Breve calentamiento del cuerpo. Canción: “Juego del calentamiento”</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>Dibujar la rayuela con una tiza o cinta de colores enumerando los números del 1 al 5; el niño/a tendrá que saltar alternando en un solo pie y con los dos pies manteniendo el equilibrio, hasta llegar a la meta.</p> <p><b>Cierre:</b></p> <p>Salta con uno o dos pies.</p>

**Elaborado por:** Granda y Ordoñez (2021)  
**Fuente:** Guía didáctica

### 3.5.1 Fase de socialización

Esta fase está direccionada en sustentar previamente los lineamientos planteados teóricos de la Guía didáctica como alternativa de solución en el mejoramiento de las habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor, contextualizando la realidad que se vive en el nivel Inicial I. El desarrollo de esta fase da respuesta a tres momentos fundamentales: planificación, ejecución y valoración.

#### Momento 1. Planificación

- Dar a conocer mediante oficio a las docentes sobre socialización de la propuesta.
- Elaborar diapositivas referentes a la guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices.

## **Momento 2. Ejecución**

- Presentar diapositivas para la explicación de las actividades propuestas en la Guía didáctica.
- Explicar en qué consiste la guía didáctica.
- Proponer la participación de los docentes.

## **Momento 3. Valoración**

Para la valoración de la Guía didáctica se construye una rúbrica el cual permite determinar si las actividades planteadas ayudan a fortalecer las habilidades motrices básicas.

**Análisis de valoración:** Con respecto a las actividades manipulativas y locomotrices que se presentan en la guía, sostienen las 2 docentes que si promueven el fortalecimiento de las habilidades motrices básicas.

- En referencia a las actividades propuestas en la guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices, las dos docentes indican que si responde a las habilidades motrices básicas.
- En cuanto a los materiales didácticos y concretos las dos docentes mencionan que son esenciales y adecuados para ejecutar con los niños las actividades de juego.
- En concordancia a las actividades manipulativas las docentes del nivel inicial I indican que si responden al mejoramiento de la coordinación visomotriz de los infantes.
- Con respecto a las actividades planteadas en la guía didáctica, las docentes indican que las actividades manipulativas y locomotrices son adaptables porque cuentan con el inicio, desarrollo y cierre en cada actividad.
- Las dos docentes del nivel inicial I manifiestan que las actividades de manipulación ayudan al mejoramiento del área motora fina de los niños.
- Por último, las docentes expresan que las actividades locomotrices intervienen y mejoran en el equilibrio de los niños.

### **3.6 Recursos logísticos**

Tomando en cuenta las fases de implementación, para la realización de la Guía didáctica sobre las habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor sirve como apoyo pedagógico a las docentes del nivel inicial I y contribuyen al desarrollo del área motriz fina y gruesa en los niños de 3 a 4 años, para ello se hace oportuno indicar los recursos que se utilizarán para cumplir con la propuesta expuesta como solución a la problemática abordada.

- **Recurso humano 1:** Docentes del nivel inicial I
- **Materiales digitales:** Diapositivas y rúbrica
- **Recurso electrónico:** Computadoras o dispositivos móviles, Conexión a internet

## **4 CAPÍTULO IV**

### **VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD**

Después de planificar paso a paso las fases de aplicación de la guía didáctica, como solución a la dificultad de coordinación y movimiento en las habilidades motrices básicas, se hace indispensable la valoración de factibilidad de la propuesta integradora. Por lo tanto, en este capítulo se analizará el espacio técnico, económico, social y ambiental para la legitimación de la guía didáctica.

#### **4.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta**

Para el cumplimiento de la propuesta se aplicó los instrumentos como la guía de observación en los niños de 3 a 4 años, a fin de verificar si cumple con la infraestructura adecuada para “evaluar las habilidades manipulativas y locomotrices”, por otro lado, se llevó a cabo un cuestionario dirigido a los padres de familia para conocer la opinión sobre las habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor. A partir de aquello, se pudo corroborar que el problema central es la dificultad de coordinación y movimiento al realizar acciones con el cuerpo direccionadas a las habilidades motrices básicas, situación que impide a los infantes desenvolverse en actividades escolares y cotidianas.

Con la cooperación y predisposición por parte de las autoridades competentes de la escuela y predisposición de las docentes del nivel inicial I, durante las practicas pre-profesionales se puede vivenciar necesidad contextual en los infantes a través de la ejecución de actividades que conducen el área motora fina y gruesa, por ello mediante la elaboración de la guía didáctica ayudará a las docentes como medio pedagógico para el mejoramiento de las habilidades motrices básicas.

Además es imprescindible considerar los aspectos necesarios para llevar acabo la efectividad de la misma, sin embargo, las actividades establecidas en la Guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices serán socializadas de manera virtual, contamos con dos computadoras, conexión a internet, plataforma de Zoom y diapositivas con el fin de socializar la propuesta a las educadoras para el fortalecimiento de las habilidades motrices básicas, por

lo tanto, se cumple con la dimensión técnica para la implementación de la Guía Didáctica, lo cual indica que es viable.

#### **4.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta**

Teniendo presente que el ofrecimiento de solución se dará virtualmente como respuesta a la problemática detectada, se presenta a continuación la implementación de la Guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices, la misma que será socializada mediante la plataforma de Zoom, además la accesibilidad de megas para las docentes quienes serán partícipes de la socialización y para la entrega del cuadernillo se realizará de forma presencial a las docentes del nivel Inicial I, con esto se da el cumplimiento de la propuesta integradora.

**Tabla 5. Recursos económicos de la propuesta**

<b>Recursos</b>	<b>Valor</b>
Cuadernillo	\$10,00
Paquete zoom pro	\$14.99
Internet	\$20,00
Megas	\$10,00
<b>Total</b>	<b>\$54.99</b>

**Elaborado por:** Granda y Ordoñez (2021)

**Fuente:** Recursos económicos de la propuesta

#### **4.3 Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta**

En referencia a la propuesta está elaborada para dar a conocer las actividades manipulativas y locomotrices donde se involucran las maestras del nivel inicial I de la “Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte” ubicada en la ciudad de Pasaje, la guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices ayudará en el mejoramiento de las habilidades motrices básicas, ya que son la base de nuevos aprendizajes motores que sustentan el desarrollo psicomotor de los niños. Por otro lado, mejorará las áreas motoras del cuerpo tanto fina como gruesa para ejecutar actividades como caminar, correr, lanzar, atrapar, golpear y saltar, así mismo contribuirá en la coordinación y dominio del cuerpo de las nociones básicas

#### **4.4 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta**

La socialización de la guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices pretende mejorar la dificultad de movimiento y coordinación de las áreas motoras fina y gruesas de los infantes y asimismo permitir que las docentes cuenten con una guía que direcciona en el campo pedagógico el potencializar las habilidades motrices básicas en los educandos del nivel inicial I. Por ello se provee la ejecución de la propuesta de forma virtual, en la cual se detalla la aplicación de materiales reciclables y concretos con la finalidad de preservar el cuidado del medio ambiente.

## CONCLUSIONES

El presente trabajo de titulación se fundamentó teóricamente en las aportaciones de Durruthy y Pérez (2018) sostienen que las habilidades motrices básicas garantizan movimientos controlados del cuerpo, en este sentido Luna et al., (2020) corrobora al afirmar que la estimulación temprana permite fortalecer las áreas motoras; Continuando con sus aportaciones Patajalo et al., (2020) mencionan que los niños podrán desarrollar en actividades vinculándose con el medio o sociedad. Además, Roa et al., (2019) mencionan que las habilidades no surgen solo de manera cognitiva, sino que, también por adaptación del entorno.

Con relación a la descripción de los factores que inciden en el desarrollo psicomotor Constante et al., (2017) afirman que la tonicidad es el requerimiento de energía, en este sentido, se menciona que la tonicidad se divide en dos momentos: tono activo (postura, control y dominio del cuerpo) y tono pasivo (la presión, estiramiento o movilización). Continuando con el estudio de los factores. Según Prado et al., (2017) la lateralidad guía la direccionalidad en tiempo y espacio, clasificándose en cuatro factores: neurofisiológico (contraposición del hemisferio cerebral izquierdo y derecho), social (antiguamente relacionado a la religión), ambiental (creación de materiales para personas diestras) y el genético (herencia de genes paterno o materno); el factor noción del cuerpo corrobora los estudios elaborados por Constante et al., (2017). De la misma manera Guzmán et al., (2017) sostienen que el equilibrio está direccionado a los ejercicios locomotrices como caminar (movimientos coordinados del cuerpo), correr (habilidad rápida de desplazamiento) y por último saltar (elevación del cuerpo de la superficie).

La guía didáctica permite el desarrollo psicomotor, puesto que se desarrollan factores muy importantes como el equilibrio que garantiza el control del cuerpo del infante, además la tonicidad ayuda a los infantes obtener resistencia física, por otro lado, se fortalece la lateralidad porque el niño se encuentra en actividades que requieren direccionalidad, de esta forma podrán ubicarse en el tiempo y espacio. Dado todo esto, los educandos obtendrán un desarrollo integral garantizando sus habilidades motrices básicas como caminar, correr,

saltar, lanzar, atrapar y golpear sin dificultad alguna por medio de la interacción del juego, cabe recalcar que el desarrollo socio afectivo garantiza al niño interrelacionarse con el entorno, mediante la ejecución de actividades manipulativas y locomotrices.

La revisión de la literatura científica nos permite afirmar que el conocimiento de los fundamentos teóricos relacionados con las habilidades motrices básicas según Durruthy y Pérez (2018), Luna et al., (2020), Patajalo et al., (2020) y Roa et al., (2019) son fundamentales para garantizar el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 4 años, de acuerdo con las aportaciones de Román y Calle (2017), García y Martínez (2016).

## **RECOMENDACIONES**

- Capacitar a las docentes para fortalecer la estimulación temprana en las áreas motoras de los niños.
- Realizar actividades recreativas para el desarrollo de la tonicidad, lateralidad, equilibrio.
- Emplear la guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices para desarrollar la coordinación y movimiento de las áreas motoras.
- Fortalecer el conocimiento teórico sobre las habilidades motrices básicas para garantizar el desarrollo psicomotor.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar Arapa, P. Y. (2019). *El nivel de desarrollo psicomotor en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°270 Independencia de Puno*. Repositorio Digital. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano Vicerrectorado de Investigación] UNAP <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/11771>
- Arévalo Guallpa, M. W., y Bayas Machado, J. C. (2021). Métodos de desarrollo de habilidades motrices en la educación inicial en diferentes contextos educativos. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 6(2), 4-24. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7941181>
- Benavides Saca, J. N., y Gavilanes Quishpe, E. G. (2017). Importancia del desarrollo sensorio-perceptivo en los niños y niñas del nivel inicial dos. *ROCA. Revista científico - educativa de la provincia Granma.*, 13(4), 107-116. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6759709>
- Bernate, J. A., y Alfaro Urtatiz, M. E. (2021). La expresión corporal como fenómeno dialógico desde la Corporeidad. *EduSol*, 21(76), 58-70. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1729-80912021000300058](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1729-80912021000300058)
- Blacido Loli, S. B. (2019). *Habilidades motrices básicas y la conciencia corporal en niños de 5 años de I.E.I. 01 Año Nuevo – Comas, 2019*. Repositorio digital. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo] UCV [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43462/Blacido\\_LSB.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43462/Blacido_LSB.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Bohórquez Jurado, M., y Sequeda Avila, L. (2020). *Estimular desde el juego el desarrollo de habilidades motrices gruesas y finas en los niños y niñas de 2 a 3 años de la modalidad familiar del ICBF ositos tabacalero 2 barrio la feria, Piedecuesta*. Repositorio Digital. [Tesis de licenciatura, Universidad Santo Tomás] UST <http://hdl.handle.net/11634/27629>

- Bravo Castro, M. d., y Pérez Martínez, V. T. (2016). Caracterización de la esfera socio-afectiva de preescolares sin amparo filial. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 32(3), 1-15. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21252016000300004](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252016000300004)
- Cabrera Valdés, B. d., y Dupeyrón García, M. d. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Revista Mendive*, 17(2), 222-239. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1815-76962019000200222](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222)
- Cadena Iñiguez, P., Rendón Medel, R., Aguilar Ávila, J., Salinas Cruz, E., de la Cruz Morales, F. d., y Sangerman Jarquín, D. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, 8(7), 1603-1617. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=263153520009>
- Carrero, M. C., Oróstegui, M. A., Ruiz Escorcía, L., y Barros Arrieta, D. (2018). Anemia infantil: desarrollo cognitivo y rendimiento académico. *Revista Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*, 37(4), 410-434. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55963209020>
- Casanova Zamora, T. A., Arias Calderón, E. V., Trávez Angueta, J. P., y Ortiz Lucero, A. V. (2020). Importancia de estimular las inteligencias múltiples en educación inicial. Habilidades y destrezas. *Revista Boletín Redipe*, 9(10), 168-181. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1096>
- Constante, M. F., Defaz Gallardo, Y. P., Cañizares Vasconez, L. A., Culqui Cerón, P. C., y Chancusig Chisag, J. C. (2017). La psicomotricidad gruesa en niños de 12 a 18 meses en un CIBV del cantón Latacunga. *Revista Boletín Redipe*, 6(4), 176-186. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6145621>

- Cortez Estrella, N. A., y Tunal Santiago, G. (2018). Técnicas de enseñanza basadas en el modelo de desarrollo cognitivo. *Revista Educación y Humanismo*, 20(35), 75-96.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6510627>
- Durruthy Rodríguez, L., y Pérez Martí, K. (2017). Indicadores para evaluar las habilidades motrices en el primer ciclo del nivel de enseñanza primaria. *Revista Lúdica Pedagógica*, 28(1), 69-77.  
<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/LP/article/view/10650>
- Esteves Fajardo, Z. I., Toala Santana, V. N., y Poveda Gurumendi, E. E. (2018). La Importancia de la Educación Motriz en el proceso de enseñanza de la lecto – escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de primero. *Revista mensual de la UIDE extensión Guayaquil*, 3(8), 155-167.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6777533.pdf>
- García Marín, P., y Fernández López, N. (2020). Asociación de la competencia en las habilidades motrices básicas con las actividades físico-deportivas extracurriculares y el índice de masa corporal en preescolares. *Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física*(38), 33-39.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7397358>
- García Pérez, M. A., y Martínez Granero, M. Á. (2016). Desarrollo psicomotor y signos de alarma. *Curso de actualización en pediatría 2016*, 81-93.  
[https://www.aepap.org/sites/default/files/2em.1\\_desarrollo\\_psicomotor\\_y\\_signos\\_de\\_alarma.pdf](https://www.aepap.org/sites/default/files/2em.1_desarrollo_psicomotor_y_signos_de_alarma.pdf)
- García Vélez, A. J., y García Albert, Á. (2018). Observaciones de patrones motores: andar, correr y saltar en un niño de 8 años. *Revista Lecturas Educación Física y Deportes*, 23(242), 28-42.  
<https://www.efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/view/20>

- Guzmán Muñoz, E., o Valdés Badilla, P., Concha Cisternas, Y., Méndez Rebolledo, G., y Sazo Rodríguez, S. (2017). Influencia del estado nutricional sobre el equilibrio postural en niños: un estudio piloto. *Revista Española de Nutrición Humana y Dietética*, 21(1), 49-54.  
[https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2174-51452017000100007#:~:text=Los%20resultados%20de%20esta%20investigaci%C3%B3n,los%20participantes%20de%20este%20estudio](https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2174-51452017000100007#:~:text=Los%20resultados%20de%20esta%20investigaci%C3%B3n,los%20participantes%20de%20este%20estudio)
- Heron Flores, M., Gil Madrona, P., y Sáez Sánchez, M. B. (2018). Contribución de la terapia psicomotriz al progreso de niños con discapacidades. *Rev. Fac. Med*, 66(1), 75-81.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v66n1/0120-0011-rfmun-66-01-00075.pdf>
- Lozada Muñoz, T. S., y Vargas Hernández, J. S. (2020). Caracterización del desarrollo de las habilidades motrices básicas en personas con discapacidad intelectual. *Revista Digital: Actividad Física Y Deporte*, 6(2), 14-27.  
<https://revistas.udca.edu.co/index.php/rdafd/article/view/1566/1931>
- Luna Rojas, H. F., Moscoso García, R. F., Ávila Mediavilla, C. M., y Jarrín Navas, S. A. (2020). Las habilidades motrices básicas como base para la educación física en primaria. *Polo del conocimiento*, 5(11), 100-115.  
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1911>
- Luna Villouta, P., Rodríguez Moreno, V., Sandoval Cárcamo, M., y Carreño Urrea, M. (2016). Análisis de patrones motores fundamentales en los niños de 4 a 5 años de Colegios Particulares Subvencionados de Concepción. *Revista Ciencias de la Actividad Física*, 17(2), 19-28.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6239543>
- Martínez Tigua, L. M. (2020). *Actividad física lúdica para el desarrollo psicomotor en niños de 4 a 5 años*. Repositorio Digital. [Tesis de licenciatura, Universidad de Guayaquil] UG <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/53850>

- Noa, E. I., Cobas Ortiz, Y., y Lobaina Capdezuñer, T. (2021). Juegos tradicionales para potenciar las habilidades motrices básicas del balonmano. *Revista Internacional de Ciencias Sociales de la Actividad Física, el Juego y el Deporte*, 23(23), 1-14. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7840752>
- Osorio Rivera, V. G., Pallares Piquer, M., Chiva Bartoll, Ó., y Capella Peris, C. (2019). Efectos de un programa de actividad física integral sobre la motricidad gruesa de niños y niñas con diversidad funcional. *Revista Lasallista de Investigación*, 16(1), 37-46. <http://www.scielo.org.co/pdf/rlsi/v16n1/1794-4449-rlsi-16-01-37.pdf>
- Palella Stracuzzi, S., y Couso Ruíz, G. (2017). *Guía para la Elaboración del Trabajo Especial de Grado*. <http://escueladefiscales.mp.gob.ve/userfiles/file/Guia%20para%20la%20elaboracion%20de%20los%20TEG.pdf>
- Patajalo Guambo, A. I., Vargas Cuenca, G. M., Ávila Mediavilla, C. M., y Bayas Machado, J. C. (2020). La danza en el desarrollo de las habilidades motrices básicas en edades escolares. *Polo del conocimiento*, 5(11), 12-28. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1905>
- Pérez Constante, M. B., Tramallino, C. P., y Peñafiel Gaibor, V. (2020). La estimulación temprana en el desarrollo de habilidades y destrezas del lenguaje en niños de educación inicial. *Revista Didasc@lia*, 11(2), 86-95. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7682665>
- Prado Rosales, J. J., González Escalante, Y., y Prado Lemus, E. (2017). Un enfoque teórico práctico contemporáneo de la lateralidad en edades tempranas y escolares. *Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*, 14(45), 113-127. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6210525>
- Ramírez Apud López, Z., y Ramírez Apud López, T. (2018). Inteligencias Múltiples en el trabajo docente y su relación con la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget. *Revista*



- San Lucas Solórzano, C. E., y Bermello Vidal, J. O. (2018). *El juego y el desarrollo de las habilidades motoras básicas en los niños y niñas de cuatro años*. Repositorio Digital. [Tesis de maestría, Universidad Técnica de Ambato] UTA <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/28337>
- Sánchez, D. P., Ordóñez Mora, L. T., Álvarez Toro, L. a., Penagos Gómez, P. T., Naranjo o Aristizábal, M. M., Valencia Buitrago, M., y Carabalí, S. M. (2020). *Evaluación de la Función Neuromuscular* (1a. Edición 100 ejemplares ed.). Leidy Tatiana Ordóñez Mora y Diana Patricia Sánchez. <https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/download/211/214/3801-1?inline=1#page=253>
- Vega Fajardo, J. X., Barbosa Arrieta, S. Y., Barrios Murillo, L. L., Ojito Camacho, C. D., y Padilla Noriega, S. P. (2018). Desarrollo motriz y de lenguaje en el niño con síndrome de Williams a la edad de tres años. *Pensamiento Americano*, 11(20), 157-170. <https://publicaciones.americana.edu.co/index.php/pensamientoamericano/article/download/20/18>
- Ventura León, J. L. (2017). ¿Población o muestra?: Una diferencia necesaria. *Revista Cubana Salud Pública*, 43(4), 648-649. <http://scielo.sld.cu/pdf/rcsp/v43n4/spu14417.pdf>

# ANEXOS

## Anexo 1. Oficio dirigido a la Coordinadora Dra. Consuelo Reyes





### Anexo 3. Respuesta de aceptación de la directora para aplicación de instrumentos



**Anexo 4. Oficio de socialización de la Guía didáctica dirigido a la directora de la  
Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”**

Machala, 17 de enero de 2022

Señoría:

**Mgs. Dora Espinoza Astudillo,**  
Ciudad. -

De nuestra consideración:

Reciba un cordial saludo de Granda Gutiérrez Suany Stefanny y Ordoñez Arevalo Lady Damari, estudiantes de la carrera de Educación Inicial, en respuesta al Oficio No. UTMACH-FCS-EI-2021-169-OF, dirigido a la Dra. Consuelo Reyes, en donde se aprueba la aplicación de los instrumentos: Guía de Observación, Cuestionario con preguntas cerradas y cuestionario con preguntas abiertas, para dar tributo con el tema de investigación: "Habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 4 años", con estos resultados se desarrolló una Guía didáctica con actividades manipulativas y locomotrices para el mejoramiento de las áreas finas y gruesas. En este sentido, solicitamos comedidamente se nos indique la hora y el día en que podemos establecer la reunión virtual con las docentes, Lic. Lucia Varela Espinoza y Lic. Erika Armijos Suárez, para poder socializar este recurso.

Sin nada más que decir, nos despedimos esperando su pronta respuesta.

Atentamente,



Granda Gutiérrez Suany Stefanny  
**Estudiante**



Ordoñez Arevalo Lady Damari  
**Estudiante**

Adjunto  
Oficio emitido por la Dra. Consuelo Reyes  
Oficio emitido por la Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte

## Anexo 5. Respuesta de aceptación de directora para socialización de la Guía didáctica

Buenas tardes, adjunto el oficio corregido Externo Recibidos x

Lady Damari Ordoñez Arévalo

Vicente Rocafuerte

para mí ▼

BUENAS TARDES,  
EN RESPUESTA A LA SOLICITUD PARA LA APLICACIÓN DE LA  
GUÍA DE OBSERVACIÓN, SE COMUNICA QUE LA LIC. LUCIA VARELA  
ESTÁ ASIGNADA PARA REALIZAR VUESTRO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.  
POR FAVOR COORDINAR CON LA DOCENTE NOMBRADA AL CEL. 0991033530

De: Lady Damari Ordoñez Arévalo <[lordonez8@utmachala.edu.ec](mailto:lordonez8@utmachala.edu.ec)>

Enviado: lunes, 17 de enero de 2022 18:59

Para: Vicente Rocafuerte <[cebvicero3@hotmail.com](mailto:cebvicero3@hotmail.com)>

Asunto: Buenas tardes, adjunto el oficio corregido

## Anexo 6. Guía de observación



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**GUIA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL**  
**I DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VICENTE ROCAFUERTE”**

**TÍTULO:** Habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 4 años.

**OBJETIVO:** Evaluar las habilidades manipulativas y locomotrices en los niños de Educación Inicial I.

Aspectos a observar	Si	No	Observaciones
<b>Actividades manipulativas</b>			
1. Atrapa con sus dos manos pelotas pequeñas.			
2. Lanza con las dos manos la pelota hacia un punto específico.			
3. Hace uso de la pinza digital para agarrar objetos.			
<b>Actividades locomotrices</b>			
1. Camina y alterna venciendo obstáculos.			
2. Camina coordinadamente sobre una línea recta manteniendo el equilibrio.			
3. Corre hacia una distancia específica.			
4. Salta en un solo pie al ritmo de sonido “pandereta”			

## Anexo 7. Cuestionario con preguntas cerradas



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS PADRES DE FAMILIA DEL NIVEL INICIAL  
I DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “VICENTE ROCAFUERTE”**

**TÍTULO:** Habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 4 años.

**OBJETIVO:** Conocer la opinión del padre de familia sobre las habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 4 años.

**ORIENTACIONES:**

- Leer cuidadosamente las preguntas para dar la respuesta pertinente

1. Tiene usted conocimiento alguno sobre ¿Qué es habilidades motrices básicas?

SI  NO

2. ¿Usted ha evidenciado si su niño realiza la habilidad de lanzar sin dificultad alguna?

SI  NO

3. ¿Usted ha evidencia si su niño ha presentado dificultades al momento de correr?

SI  NO

4. ¿Considera importante que el docente aplique ejercicios que fortalezcan las áreas motrices básicas?

SI  NO

5. Tiene usted conocimiento alguno sobre ¿Qué es el desarrollo psicomotor?

SI  NO

6. ¿Considera usted que para la edad de los niños de 3 a 4 años ha sido bien estimulado el desarrollo psicomotor?

SI  NO

**7. ¿Según su conocimiento considera si su hijo tiene desarrollado el área motriz fina?**

**SI**

**NO**

**8. ¿Según su vivencia considera si su hijo ha desarrollado el área motriz gruesa?**

**SI**

**NO**

# GUÍA DIDÁCTICA CON ACTIVIDADES MANIPULATIVAS Y LOCOMOTRICES



Fuente: Google.com/imagen

## **1. Antecedentes**

Es importante potencializar las habilidades motrices básicas en la etapa inicial de los infantes, puesto que dan paso al desarrollo de otras habilidades y a la vez permite la adquisición de experiencias por medio de la interacción del entorno. Por otro lado, el tener el cuerpo en movimiento permite ser seres activos y libres, que se desenvuelvan de forma autónoma, para la obtención de aprendizajes significativos que servirán para toda la vida, además el realizar estas actividades de juego permite entablar relaciones afectivas con los demás pares. La guía didáctica permite a los niños potencializar el equilibrio y coordinación del cuerpo.

La elaboración de la propuesta integradora surge de los datos obtenidos a través de la Guía de observación, dando como resultado la dificultad en la coordinación y movimiento de las habilidades motrices básicas, cuya situación impide que los niños se desenvuelvan en sus actividades diarias. La guía didáctica se enfoca a la psicomotricidad que concierne al área motora fina y gruesa, y a la vez cuenta con actividades manipulativas y locomotrices que ayudarán a los docentes en el mejoramiento de la motricidad de los niños.

## **2. Desarrollo**

La propuesta integradora se desarrolla en actividades manipulativas que son aquellas que hacen referencia a la motricidad fina, porque hace uso de los músculos pequeños del cuerpo, mientras que, las actividades locomotrices se direccionan a las áreas motoras de todo el cuerpo, pero se centra en el área motriz gruesa. Las actividades planteadas servirán a los docentes como apoyo para la resolución de problemas tanto en la coordinación y movimiento de las habilidades motrices básicas.

La guía didáctica cuenta con actividades direccionadas a las habilidades motrices básicas tales como: lanzar, atrapar, uso de la pinza digital, caminar, correr y saltar, las cuales permiten que el infante potencialice su coordinación y movimiento del cuerpo al momento de realizar un ejercicio o actividad tanto en su vida cotidiana y escolar. A continuación, se presenta las actividades manipulativas y locomotrices en dos momentos:

## **2.1. Actividades manipulativas**

### **2.1.1. Habilidad: Atrapar**

#### *2.1.1.1. ¡Atrápalo y no lo dejes caer!*

#### **Objetivo:**

- Ejecutar la actividad manipulativa, a través del juego atrápalo y no lo dejes caer, para el mejoramiento de la coordinación ojo-mano.

#### **Inicio:**

- Breve calentamiento del cuerpo a los infantes. Canción: “Levantando las manos”

Levantando las manos  
Llegando bien arriba  
Moviendo la cintura  
Así me gusta, siga  
Con movimiento sexy  
Es el ritmo nuevo que traigo para ti  
Así, así  
Levantando las manos  
Así, así  
Moviendo la cintura  
Así, así  
Con movimiento sexy  
Es el ritmo nuevo que traigo para ti  
Así, así  
Levantando las manos  
Así, así  
Moviendo la cintura  
Así, así  
Con movimiento sexy  
Es el ritmo nuevo que traigo para ti

*Autor: El Símbolo*

#### **Desarrollo**

Para el desarrollo de esta actividad se debe seguir los siguientes pasos:

- **Paso 1:** Demostrar a los niños la ubicación de los brazos en forma de cuenco, deben estar ubicados un poco más ancho que los hombros en forma inclinada.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 2.** Organizar a los niños en un círculo.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 3.** Un participante lanzará la pelota diciendo el nombre de su compañero que atrapará la pelota.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 4.** Si deja caer la pelota el participante que lanzó queda eliminado y así hasta obtener un ganador.



Fuente: Google.com/imagen

**Cierre:**

Valoración

Indicadores	Si	No
Realiza el calentamiento del cuerpo para realizar la actividad.		
Coloca sus brazos en forma de cuenco.		
Extiende sus manos adecuadamente para atrapar la pelota.		
Menciona el nombre del compañero para lanzar la pelota.		
Atrapa la pelota con sus dos manos evitando dejarla caer.		

2.1.1.2.

*¡Juguemos todos a hacer pincitas!*

**Objetivo:**

- Demostrar la habilidad manipulativa por medio del juego todos hacer pincitas para fortalecer al área motriz fina.

**Inicio:**

- Estiramiento de muñecas, manos y dedos.
- Canción: “Saco una manito”

Saco una manito  
Y la hago bailar  
La cierro, la abro  
Y la vuelvo a guardar  
Saco otra manito  
Y la hago bailar  
La cierro, la abro  
Y la vuelvo a guardar  
Saco dos manitos  
Las hago bailar  
Las cierro, las abro  
Y las vuelvo a guardar  
*Autor: El payaso plim plim*

**Desarrollo**

Para el desarrollo de esta actividad se debe seguir los siguientes pasos:

- **Paso 1:** Colocar a los niños de forma circular.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 2:** La docente entregará una pinza a cada estudiante.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 3:** Uso de la pinza digital agarrando (una cartulina o fomix) de 15 x 15 cm



Fuente: Google.com/imagen

**Cierre:**

Valoración

Indicadores	Si	No
Realiza el estiramiento de muñeca, manos y dedos.		
Utiliza el dedo pulgar e índice.		
Realiza movimiento de los músculos pequeños de la mano.		
Entrega el objeto haciendo el uso visomotriz ojo-mano.		
Usa la pinza digital para agarrar objetos.		

## 2.1.2. Habilidad: Lanzar

### 2.1.2.1. ¡No te muevas o pierdes!

#### Objetivo:

- Demostrar la habilidad de lanzar por medio del juego no te muevas o pierdes para el control del tono muscular del infante.

#### Inicio:

- Breve calentamiento del cuerpo a los infantes
- Canción: “Con mis manos toco todo”

Con mis manos toco todo,  
Con mis pies camino así,  
Con mis ojos miro y miro,  
Cada cosa que hay aquí.

Con mis dos oídos escucho,  
Y huelo por la nariz,  
Con mi voz estoy cantando,  
La canción que aprendí.

Con las manos te saludo,  
Con los pies puedo saltar,  
Con mis brazos te abrazo,  
Y te invito a jugar.

*Autor: El reino infantil*

#### Desarrollo

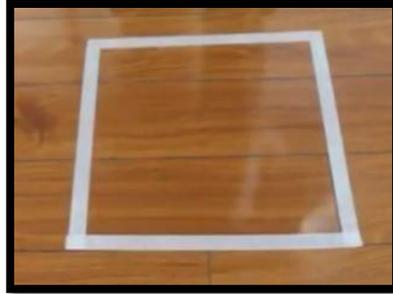
Para el desarrollo de esta actividad se debe seguir los siguientes pasos:

- **Paso 1:** Distribuir dos grupos de cuatro integrantes.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 2:** Dibujar en el suelo una base cuadrada; para que uno de los grupos ingrese dentro de la zona marcada.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 3:** El otro equipo deberá lanzar la pelota e intentar derribar a los participantes que se encuentran dentro del cuadro.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 4:** Luego se cambia de rol hasta que quede sobre la base un solo niño/a.



Fuente: Google.com/imagen

**Cierre:**

Valoración

<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
Realiza el calentamiento del cuerpo para realizar la actividad.		
Mantienen el equilibrio al estar sobre la base cuadrada.		
Los competidores derriban a sus oponentes de la base.		
Coloca la posición adecuada de los brazos para lanzar la pelota.		
Lanza la pelota con sus dos manos.		

### **2.1.3. Habilidad: Golpear**

#### **2.1.3.1. ¡Hagamos música!**

##### **Objetivo:**

- Demostrar la habilidad de golpear a través del juego hagamos música para el movimiento de los músculos pequeños de la mano.

##### **Inicio:**

- Estiramiento de muñecas, manos y dedos.

##### **Canción: “Mis manitos”**

Mis manitos son traviesas  
les gusta jugar  
Una sube la otra baja  
Una baja la otra sube  
Y vuelven a comenzar

Mis manitos son traviesas  
les gusta jugar  
Una se abre la otra cierra  
Una cierra y la otra se abre  
Y vuelven a comenzar

Que si suben uh  
Que si bajan uh  
Que si vuelven a subir uh uh  
Que si se abren uh  
Que si cierran uh  
Que si se vuelven abrir  
*Autor: Canta Maestra*

##### **Desarrollo**

Para el desarrollo de esta actividad se debe seguir los siguientes pasos:

- **Paso 1:** Pedir con anticipación el instrumento elaborado con material concreto para la actividad (tambor o pandereta).



Fuente: Google.com/imagen



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 2:** Indicar a los niños a golpear el instrumento por medio de la canción “Yo tenía una orquesta”.



Fuente: Google.com/imagen

Yo tenía una orquesta  
Y en ella tocaba  
Él tenía una orquesta  
Y en ella tocaba

No tenía instrumentos  
Yo los imitaba  
No tenía instrumentos  
Él los imitaba

Y cuando el director  
El ritmo nos marcaba  
Con la imaginación  
La orquesta así sonaba:

Popopopopo, hacía la trampeta  
Popopopopo, hacía el trombón  
Dindindindindandan, cuando el gallo tocaba  
Los violines lloraban, guaguaguauaaa

*Autor: El reino infantil*

- **Paso 3:** Utilizar palillos o cucharas de palo para tocar el tambor.



Fuente: Google.com/imagen



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 4:** Por último los niños golpearán y crearán sonidos a través del instrumento (tambor, pandereta) de forma libre.



Fuente: Google.com/imagen

**Cierre:**

Valoración

Indicadores	Si	No
Realiza el estiramiento de muñeca, dedos y manos.		
Sostiene con una o dos manos los palillos o cucharas.		
Crea sonidos por medio del instrumento.		
Realiza movimientos fuertes y suaves.		
Golpea con sus dos manos el instrumento.		

## **2.2. Actividades locomotrices**

### **2.2.1. Habilidad: Caminar**

#### **2.2.1.1. Cruzando las ula, ula**

#### **Objetivo:**

- Presentar la actividad locomotriz a través del juego cruzando las ula ula para el mejoramiento de la coordinación visomotriz.

#### **Inicio:**

- Calentamiento del cuerpo.
- Canción: “Cabeza, hombros rodillas, pies”

Cabeza, hombros, rodillas, pies, rodillas, pies  
Cabeza, hombros, rodillas, pies, rodillas, pies  
Ojos, orejas, boca y nariz  
Cabeza, hombros, rodillas, pies, rodillas, pies (bis 3)  
*Autor: Chuchu Tv Español*

#### **Desarrollo**

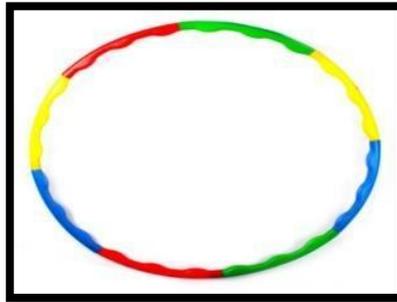
Para el desarrollo de esta actividad se debe seguir los siguientes pasos:

- **Paso 1:** Colocar sillas en los dos extremos izquierda y derecha para que sostengan las ula, ula.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 2:** El niño tendrá que caminar y cruzar los obstáculos hasta llegar al otro extremo.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 3:** Armar una torre de 4 cubos, el participante que lo consiga en el menor tiempo posible es el ganador.



Fuente: Google.com/imagen

**Cierre:**

Valoración

Indicadores	Si	No
Realiza el calentamiento del cuerpo para realizar la actividad.		
Mantiene el equilibrio atravesando obstáculos.		
Cruza coordinadamente las ula ula.		
Arma una torre de 4 cubos.		
Camina atravesando obstáculos.		

### 2.2.1.2. *¡Me mantengo firme!*

#### **Objetivo:**

- Desarrollar la habilidad de caminar a través del juego locomotor me mantengo firme para el dominio del equilibrio.

#### **Inicio:**

- Breve estiramiento del cuerpo.
- Canción: “Yo tengo un tic tic”

Yo tengo un tic, tic, tic,  
Yo tengo un tic, tic, tic,  
Y el médico me dijo  
Que mueva una mano.  
Yo tengo un tic, tic, tic,  
Yo tengo un tic, tic, tic,  
Y el médico me dijo  
Que mueva la otra mano.  
Yo tengo un tic, tic, tic,  
Yo tengo un tic, tic, tic,  
Y el médico me dijo  
Que mueva un pie.

*Autor: Duo tiempo de sol*

#### **Desarrollo**

Para el desarrollo de esta actividad se debe seguir los siguientes pasos:

- **Paso 1:** Colocar en el piso una tela, fomix, vinil o material concreto que simule el color del mar.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 2:** Ubicar sobre la tela aletas de tiburón, que pueden ser construidas en cartón o cartulina.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 3:** Colocar una base recta para que los niños caminen sobre ello evitando caerse al mar.



Fuente: Google.com/imagen

**Cierre:**

Valoración

Indicadores	Si	No
Realiza el estiramiento del cuerpo.		
Mantiene el equilibrio al caminar sobre la base.		
Extiende de sus brazos para equilibrarse.		
Atraviesa la base de un extremo al otro.		
Camina coordinadamente sobre una base.		

### 2.2.1.3. *El gusanito*

#### **Objetivo:**

- Ejecutar la actividad locomotriz por medio del juego el gusanito para que los niños mejoren la coordinación y movimiento de sus áreas motoras.

#### **Inicio:**

- Breve calentamiento del cuerpo.
- Canción: “El marinero baila, baila, baila”

El marinero baila, baila, baila, baila  
el marinero baila, baila con el dedo  
con el dedo, dedo, dedo  
así baila el marinero.  
El marinero baila, baila, baila, baila

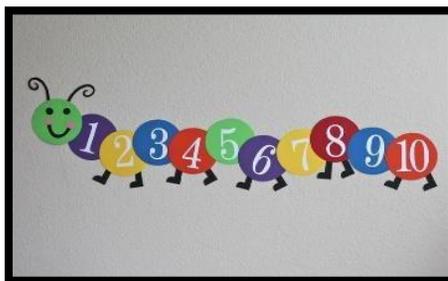
el marinero baila, baila con la mano  
con la mano, mano mano  
con el dedo, dedo, dedo  
así baila el marinero.  
El marinero baila, baila, baila, baila  
el marinero baila, baila con el codo  
con el codo, codo, codo  
con la mano, mano mano  
con el dedo, dedo, dedo  
así baila el marinero.

*Autor: El reino infantil*

#### **Desarrollo**

Para el desarrollo de esta actividad se debe seguir los siguientes pasos:

- **Paso 1:** Realizar un gusano en cartulina de colores.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso2:** El gusano será ubicado en el suelo para que el niño camine coordinadamente sobre él.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 3:** Antes de cruzar el gusano el infante deberá atravesar gateando un túnel construido de material concreto.



Fuente: Google.com/imagen

**Cierre:**

Valoración

Indicadores	Si	No
Realiza el calentamiento del cuerpo para realizar la actividad.		
Cruza el túnel sin dificultad.		
Realiza el gateo para atravesar el túnel.		
Mantiene la coordinación al caminar sobre el gusano.		
Camina manteniendo el equilibrio.		

## 2.2.2. Habilidad: Correr

### 2.2.2.1. El juego de los vasos

#### Objetivo:

- Mostrar la habilidad de correr a través del juego de los vasos para el fortalecimiento del área motriz gruesa.

#### Inicio:

- Breve estiramiento del cuerpo.
- Canción: “La patita lulu”

¿A dónde vas Lulú, corriendo tan deprisa?  
¿Con tu vestido rojo y tus blancas zapatillas?  
El baile va a empezar, y no quiero llegar tarde  
Y bailar hasta que salga el sol  
Lulú menea la patita, menea la colita  
Mueve las alitas y se da una vueltecita  
Se agacha despacito, se levanta bien prontito  
Y sigue así hasta que salga el sol  
Lulú menea la patita, menea la colita  
Mueve las alitas y se da una vueltecita  
Se agacha despacito, se levanta bien prontito  
Y sigue así hasta que salga el sol

*Autor: El reino infantil*

#### Desarrollo

Para el desarrollo de esta actividad se debe seguir los siguientes pasos:

- **Paso 1:** Colocar dos mesas a una distancia de 2 metros.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 2:** En una mesa colocar legos.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 3:** La otra mesa deberá ser dividida con una cinta, y colocar 4 vasos de plásticos en posición boca- abajo en las dos partes divididas.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 4:** Dos participantes deberán correr y trasladar los legos sobre la base de los vasos, el niño/a que termine en el menor tiempo posible, será el ganador.



Fuente: Google.com/imagen

**Cierre:**

Valoración

Indicadores	Si	No
Realiza el estiramiento del cuerpo.		
Coloca los legos sobre los vasos de plástico.		
Mantiene la coordinación para ubicar el lego.		
Mantiene el equilibrio al momento de correr.		
Corre hacia una distancia específica.		

### 2.2.3. Habilidad: Saltar

#### 2.2.3.1. Juguemos en el laberinto

##### Objetivo:

- Demostrar la habilidad locomotriz de saltar mediante el juego del laberinto para el control y equilibrio del cuerpo.

##### Inicio:

- Estiramiento del cuerpo.
- Canción: “Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover”

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

La mano, la otra mano, mueve las manos y muévelas así.

El codo, ¡ay! el otro codo, mueve tus codos y muévete así.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

El hombro, el otro hombro, mueve tus hombros y muévete así.

La cabeza, ¡ay! la cabeza, mueve la cabeza y muévete así.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

Las rodillas, ¡ay! las rodillas, mueve tus rodillas y muévete así.

*Autor: Diverplay baila coreokids*

##### Desarrollo

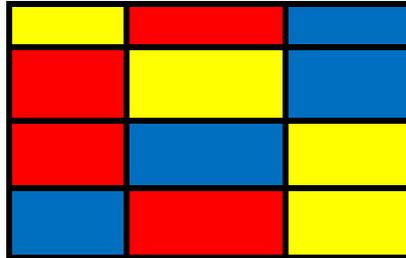
Para el desarrollo de esta actividad se debe seguir los siguientes pasos:

- **Paso 1:** Presentar tarjetas de color amarillo, azul y rojo.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 2:** Marcar sobre el suelo cuadrados con cinta de colores amarillo, azul y rojo o material concreto.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 3:** Los cuadros deberán alternarse en forma de laberinto, para que cuando se entregue las tarjetas, los niños salten sobre el color que indique.



Fuente: Google.com/imagen

**Cierre:**

Valoración

Indicadores	Si	No
Realiza el estiramiento del cuerpo.		
Reconoce los colores amarillo, azul y rojo.		
Mantiene el equilibrio al saltar en el laberinto.		
Salta sobre los cuadros según el color que indica la tarjeta.		
Salta con los dos pies.		

### 2.2.3.2. La rayuela

#### Objetivo:

- Demostrar la actividad locomotriz a través del juego de la rayuela para el fortalecimiento de las áreas motrices.

#### Inicio:

- Breve calentamiento del cuerpo.
- Canción: “Juego del calentamiento”

Éste es el juego del calentamiento  
Hay que seguir la orden del sargento  
Jinetes: A la carga  
Una mano

Éste es el juego del calentamiento  
Hay que seguir la orden del sargento  
Jinetes: A la carga  
Una mano, la otra

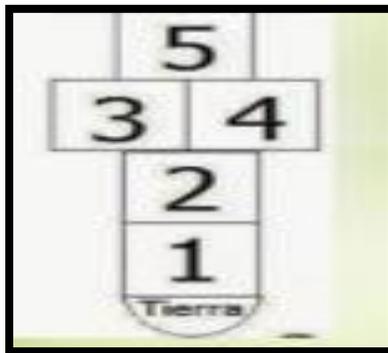
Éste es el juego del calentamiento  
Hay que seguir la orden del sargento  
Jinetes: A la carga  
Una mano, la otra, un pie

*Autor: Chiquitinestv*

#### Desarrollo

Para el desarrollo de esta actividad se debe seguir los siguientes pasos:

- **Paso 1:** Dibujar la rayuela con una tiza o cinta de colores enumerando los números del 1 al 5.



Fuente: Google.com/imagen

- **Paso 2:** El niño/a tendrá que saltar alternando en un solo pie o con los dos pies manteniendo el equilibrio, hasta llegar a la meta.



Fuente: Google.com/imagen

**Cierre:**

Valoración

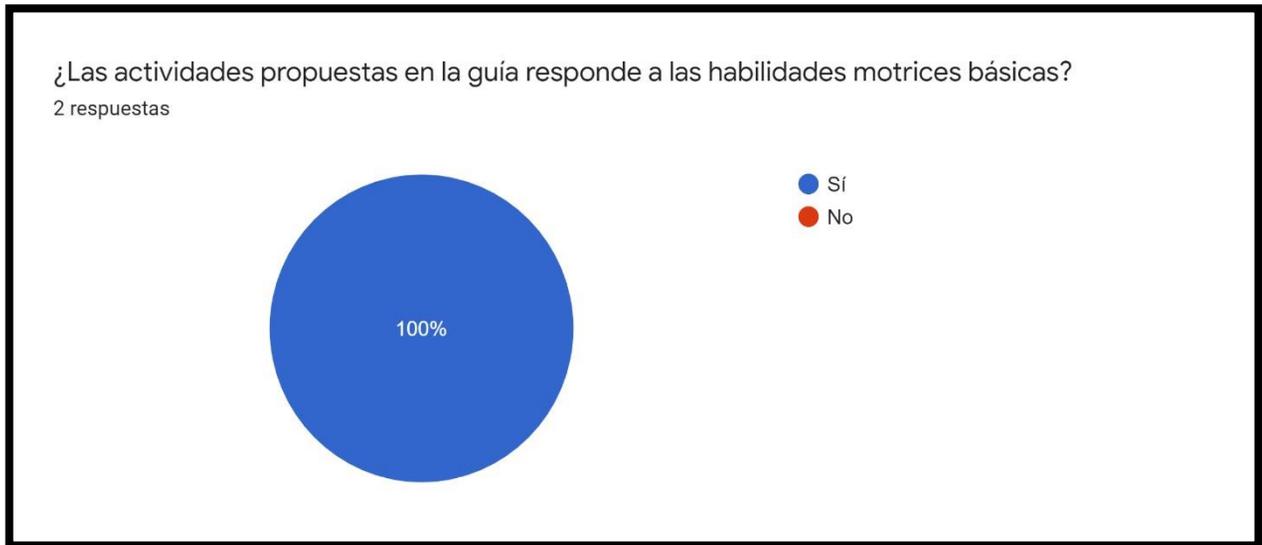
Indicadores	Si	No
Realiza el calentamiento del cuerpo para realizar la actividad.		
Reconoce los números del 1 al 5.		
Mantiene una correcta postura del cuerpo al saltar.		
Mantiene el equilibrio al saltar en un solo pie.		
Mantiene el equilibrio al saltar con dos pies.		

### Anexo 9.1. Rúbrica de valoración

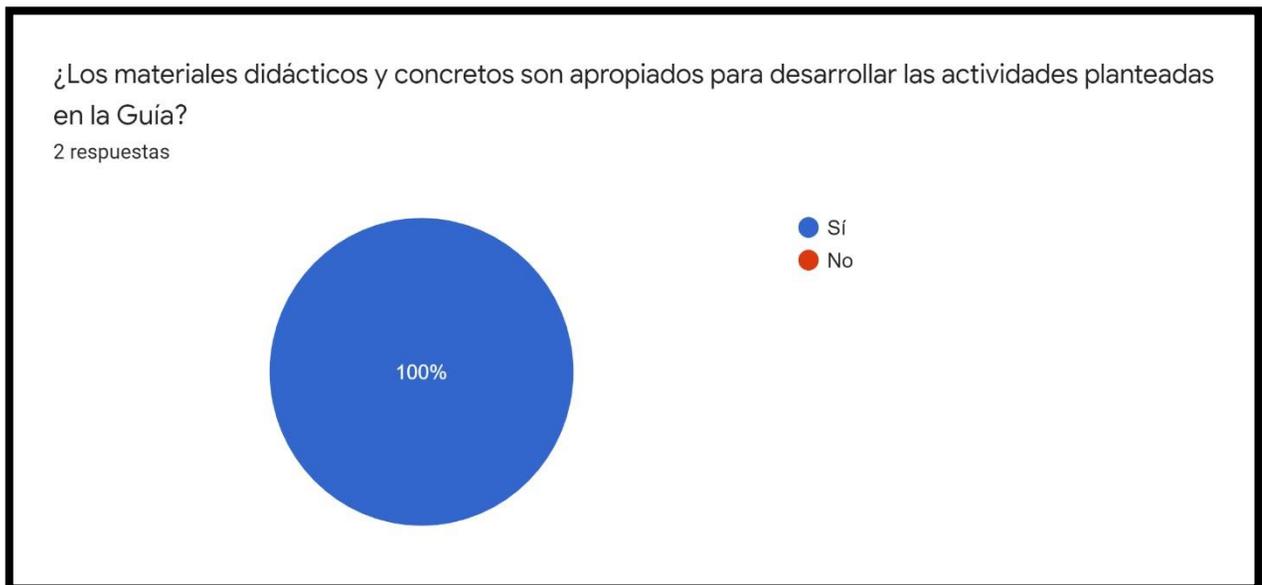
<b>Indicadores</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>Observaciones</b>
Las actividades propuestas en la guía responde a las habilidades motrices básicas			
Los materiales didácticos y concretos son apropiados para desarrollar las actividades planteadas en la Guía.			
Las actividades manipulativas responden al mejoramiento de la coordinación visomotriz de los niños.			
Las actividades planteadas en la guía didáctica cuentan con el inicio, desarrollo y cierre.			
Las actividades de manipulación intervienen en el mejoramiento del área motora fina de los niños.			
Las actividades locomotrices responden al mejoramiento del equilibrio de los infantes.			
<b>Total</b>			

## Anexo 9.2. Respuestas de la rúbrica de socialización de la Guía

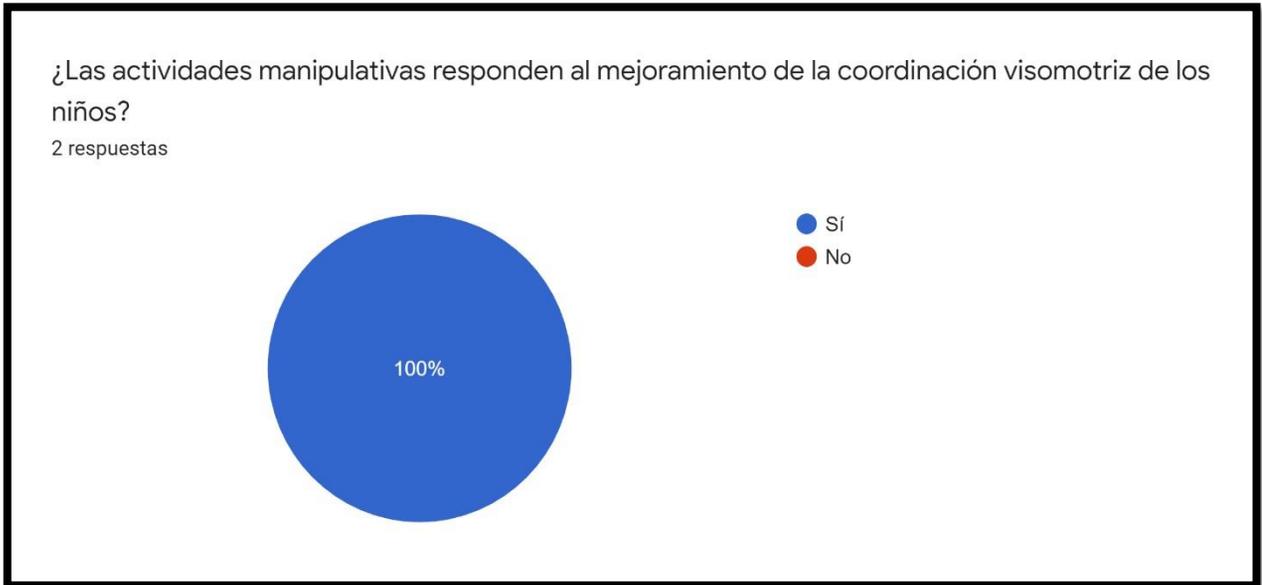
### Pregunta 1:



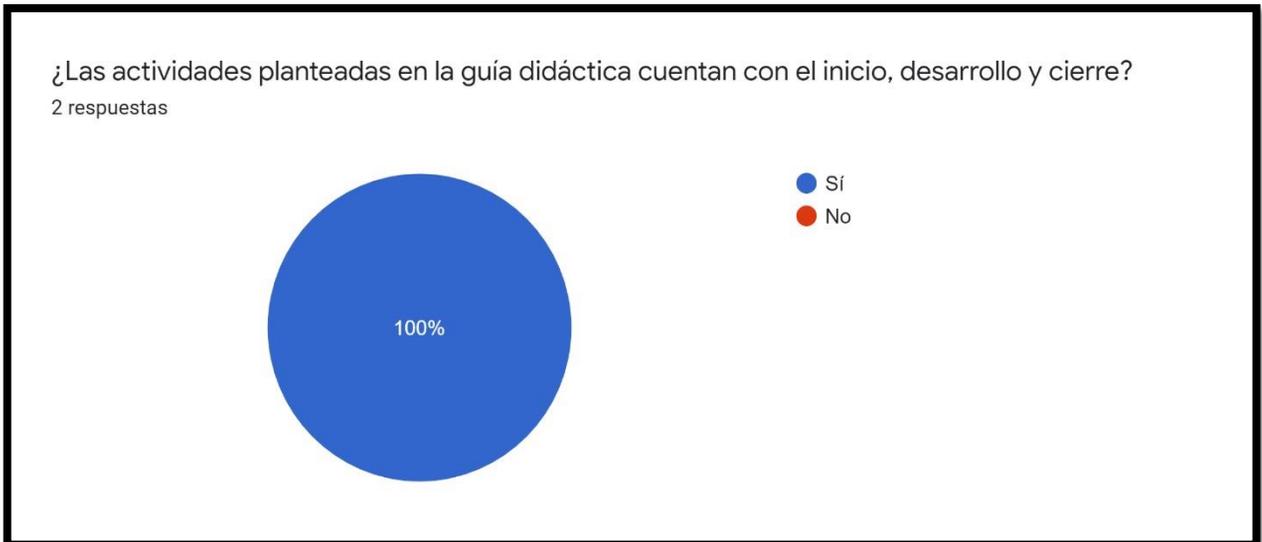
### Pregunta 2:



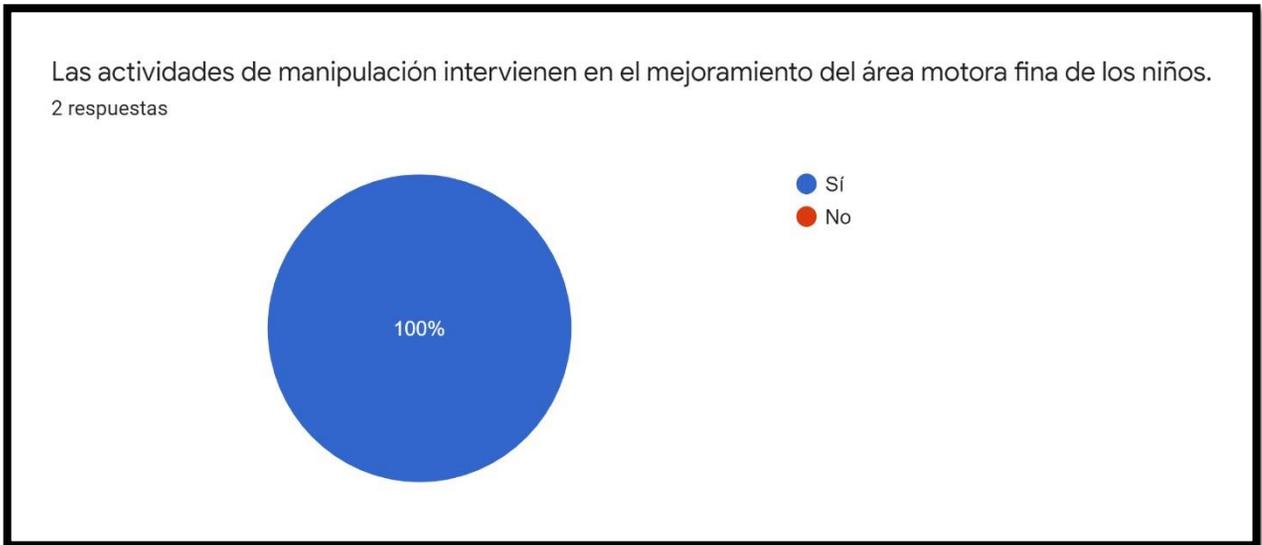
**Pregunta 3:**



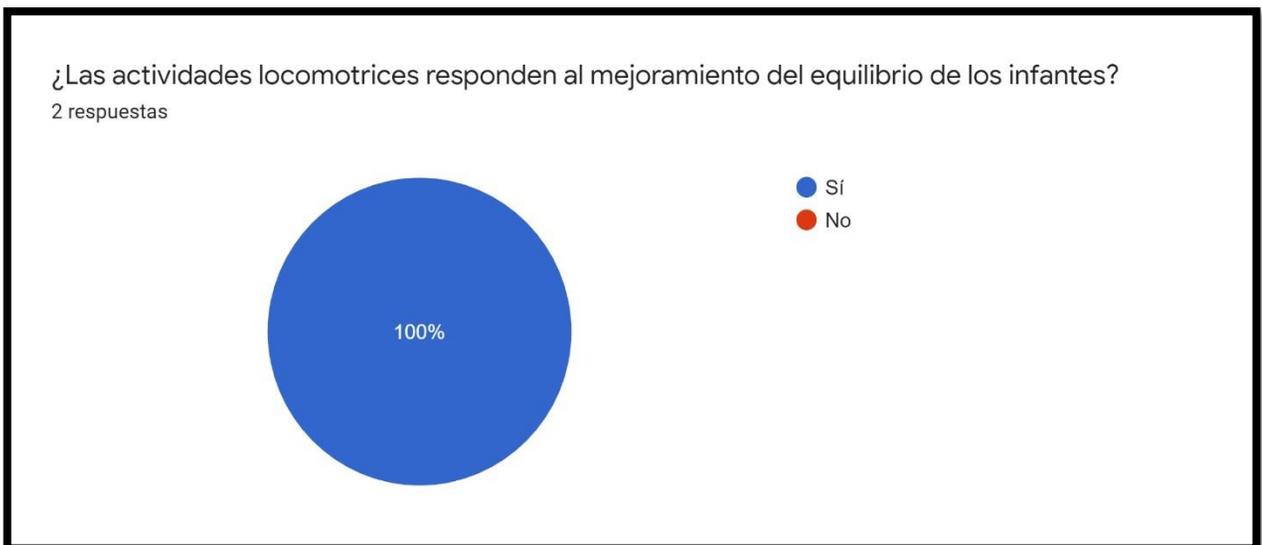
**Pregunta 4:**



**Pregunta 5:**



**Pregunta 6:**



## **Anexo 10. Captura de los 25 artículos**

**AÑO:** 2021 **ISSN:** 2542-3088

Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA

Año VI. Vol VI. N°2. Edición Especial: Educación. 2021

Hecho el depósito de Ley: FA2016000010

ISSN: 2542-3088

FUNDACIÓN KOINONIA (F.K). Santa Ana de Coro. Venezuela.

Milton Wilfrido Arévalo-Guallpa; Juan Carlos Bayas-Machado

<http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v6i2.1222>

**Métodos de desarrollo de habilidades motrices en la educación inicial en  
diferentes contextos educativos**

**Methods of developing motor skills in early education in different educational  
contexts**

Milton Wilfrido Arévalo-Guallpa

[milton.arevalo@est.ucacue.edu.ec](mailto:milton.arevalo@est.ucacue.edu.ec)

Universidad Católica de Cuenca, Azogues  
Ecuador

<https://orcid.org/0000-0003-4723-6216>

Juan Carlos Bayas-Machado

[juan.bayas@ucacue.edu.ec](mailto:juan.bayas@ucacue.edu.ec)

Universidad Católica de Cuenca, Azogues  
Ecuador

<https://orcid.org/0000-0002-5599-9240>

**Revisión**

**IMPORTANCIA DEL DESARROLLO SENSOPERCEPTIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL DOS**

**Importance of sensoperceptive development in boys and little girls of the initial level two**

Jessy Nataly Benavides-Saca, Maestrante de Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, Unidad Educativa Luis Cordero del Cantón Salcedo, Ecuador.  
[natalybenavides@hotmail.es](mailto:natalybenavides@hotmail.es)

Eulalia Gabriela Gavilanes-Quishpe, Maestrante de Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Sumak Kawsay" Latacunga, Ecuador. [eulaliagabrielag@yahoo.es](mailto:eulaliagabrielag@yahoo.es)

Recibido: 6/11/2017 Aceptado: 7/12/2017

**RESUMEN**

La formación en los niños de capacidades sensoriales que les permita su relación con el mundo circundante de forma completa, variada e integral que contribuya a la formación de su personalidad, constituye la tarea fundamental de la Educación sensorial. En correspondencia con esta idea, el presente trabajo se realiza con el objetivo de fundamentar la importancia del desarrollo sensorial en el aprendizaje de los niños. Se parte del papel que tiene el contacto directo con los objetos del medio que le rodea, a través de los órganos de los sentidos, en el desarrollo cognitivo, social, afectivo y emocional. Se reconoce que desde las primeras edades es primordial que se promueva la funcionalidad de los órganos sensoriales, ya que va a permitir la participación activa del niño en su entorno, y consecuentemente un aprendizaje significativo.

**Palabras claves:** desarrollo sensorial; educación sensorial; órganos de los sentidos.

**ABSTRACT**

The formation in the children of sensory capacities that allows them their relation with the surrounding world in a complete, varied and integral way that contributes to the formation of their personality constitutes the fundamental task of the sensory education. In correspondence with this idea, this work is done with the objective of basing the importance of sensory development in the learning of children. It is part of the role that has the direct contact with the objects of the environment that surrounds it, through the organs of the senses, in the cognitive, social, affective and emotional development. It is recognized that from the early ages it is essential that

**La expresión corporal como fenómeno dialógico desde la Corporeidad**  
**Body expression as a dialogical phenomenon from the Corporeity**

Jayson Andrey Bernate<sup>1\*</sup> <https://orcid.org/0000-0001-5119-8916>

María Elisa Alfaro Urtatiz<sup>1</sup> <http://orcid.org/0000-0002-5816-4310>

<sup>1</sup>Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO, Bogotá-Colombia

\*Autor para la correspondencia: [jayson.bernate@uniminuto.edu](mailto:jayson.bernate@uniminuto.edu)

**RESUMEN**

Los desafíos actuales que enfrenta el sector educativo respecto a las expectativas y retos que demanda la sociedad en el siglo XXI, requieren de una formación de docentes comprometidos con un cambio social en su práctica pedagógica, maestros que transformen su quehacer didáctico y metodológico, con esta sistematización reflexiva del ejercicio docente se pretende socializar el aporte significativo de la corporeidad en la pedagogía moderna y como esta aporta en el ejercicio docente práctico, transformando la sociedad mecanicista postmodernista sumergida en los ámbitos tecnológicos alejándose del concepto de cuerpo y su articulación en los procesos de expansión del conocimiento.

**Palabras clave:** Expresión corporal; Corporeidad; Pedagogía; Educación.

**ABSTRACTS**

The current challenges facing the educational sector with respect to the expectations and challenges that society demands in the 21st century require the training of teachers committed to a social change in their pedagogical practice, teachers who transform their didactic and methodological tasks, with this Reflective systematization of the teaching exercise is intended to socialize the significant contribution of corporeity in modern

## Caracterización de la esfera socio-afectiva de preescolares sin amparo filial

### Characterization of the sphere partner affective of kindergartens, without son-and-daughter protection

Mireya del Pilar Bravo Castro; Víctor Tadeo Pérez Martínez

Policlínico docente "Ana Betancourt". Playa. La Habana, Cuba.

#### RESUMEN

**Introducción:** la esfera socio-afectiva, desde las edades tempranas de la vida, incluye experiencias emocionales, socializadoras y motivacionales que permiten al niño relacionarse con los otros, respondiendo a determinadas costumbres, creencias, normas de convivencia y modelos de interacción.

**Objetivo:** caracterizar la esfera socio-afectiva de preescolares sin amparo filial, pertenecientes al círculo interno Lu-Xun, de Arroyo Naranjo.

**Métodos:** se realizó un estudio observacional, descriptivo, de corte transversal, durante el año 2014. La muestra la integraron 20 niños, con edades entre 3 y 5 años, a los que se les aplicó pruebas proyectivas, que permitieron valorar el estado actual de sus habilidades socio-afectivas.

**Resultados:** el 100 % reflejó, en sus dibujos, estados de ánimos desfavorables, pobreza en sus contenidos y escasa creatividad e imaginación. El 60 % mostró dificultades en el control muscular. El 70 % exhibió dificultades en las relaciones de intercambio, con pobre capacidad de socialización. El 95 % mostró preferencias adecuadas a su edad, con gran inclinación hacia el juego y las flores, gustando de paseos y golosinas. El 50 % mostró niveles de afectividad adecuados hacia determinada figura parental. El 45 % mostró dificultades en las habilidades narrativas, con pobre vocabulario. El 95 % transmitió, en las historias relatadas, conflictos en el área doméstica.

**Conclusiones:** la esfera socio-afectiva se caracterizó, en el orden intrapersonal, por baja autoestima, necesidades insatisfechas, en especial la de abrigo y cuidados maternos, con proyección de miedos e inseguridad. En el orden interpersonal, existieron dificultades en el intercambio social y en la efectividad del aprendizaje.

**Palabras clave:** esfera socio-afectiva; preescolar; sin amparo filial.

# MENDIVE



REVISTA DE EDUCACIÓN

## El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar

### The development and of fine motor skills in pre-school children

Barbarita de la Caridad Cabrera Valdés<sup>1</sup>, Marilín de las Nieves Dupeyrón García<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidad de Pinar del Río "Hermandad Saiz Montes de Oca". Facultad de Educación Infantil. Departamento Educación Preescolar. Cuba.  
Correo electrónico:  
barbarita.cabrera@upr.edu.cu ;  
marilin.dup@upr.edu.cu

Recibido: 05 de noviembre 2018.  
Aprobado: 26 de marzo 2019.

#### RESUMEN

La Educación Preescolar es el primer eslabón del sistema de educación. Es la encargada de crear las bases para la formación de la personalidad en la etapa inicial. Por tanto, constituye un período de relevante importancia en la que se forman los fundamentos de la personalidad, teniendo en cuenta el desarrollo integral de los niños. Considerando lo anterior la motricidad fina es una de las habilidades sobre la cual aún no se alcanzan los

niveles deseados en la preparación de los niños del grado preescolar, elemento este que al finalizar la etapa preescolar y valorar las tareas del diagnóstico de trazado de rasgos caligráficos, recorte, rellenado y rasgado, constituye una de las dos tareas más afectadas en la provincia de Pinar del Río. Para dar respuesta a esta problemática se elaboró un sistema de actividades estructurado en etapas, dirigidas a diagnosticar, ejecutar y evaluar, el desarrollo de la motricidad fina. Los métodos que permitieron el estudio de base fueron los del nivel teórico, empírico y los de la estadística descriptiva, tales como el histórico-lógico, el análisis y síntesis, la inducción y deducción, el sistémico-estructural, la modelación, la observación, las entrevistas y el análisis documental. Este sistema de actividades fue valorado en la práctica pedagógica obteniéndose resultados satisfactorios en cuanto a la realización de trazos, con regularidad, precisión y ajuste al renglón, en la realización de sus trabajos, así como la utilización correcta de instrumentos y materiales y el dominio de las técnicas en las diferentes acciones de recortar, rasgar, trazar, colorear, rellenar.

**Palabras clave:** desarrollo; estimulación; instrumentos; motricidad fina; preescolar; precisión; regularidad; trazos.

#### ABSTRACT

Preschool education is the first link in the education system, is responsible for creating the basis for the formation of personality in the initial stage. It constitutes a period of relevant importance in which the foundations of personality are formed, taking into account the integral development of children that encompass their physical development, particularities, qualities, processes and psychological functions.



Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas  
ISSN: 2007-0934  
cienciasagricolas@inifap.gob.mx  
Instituto Nacional de Investigaciones  
Forestales, Agrícolas y Pecuarias  
México

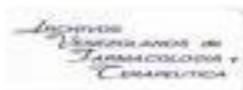
Cadena-Miguel, Pedro; Rendón-Medel, Roberto; Aguilar-Ávila, Jorge; Salinas-Cruz, Eileen; de la Cruz-Morales, Francisca del Rosario; Sangerman-Jarquín, Dora Ma.  
Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales  
Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas, vol. 8, núm. 7, septiembre-noviembre, 2017, pp. 1603-1617  
Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias  
Estado de México, México

Disponble en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2631530520008>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org



Sistema de Información Científica  
Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal  
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto



Archivos Venezolanos de Farmacología y  
Terapéutica  
ISSN: 0798-0264  
revista.avft@gmail.com  
Sociedad Venezolana de Farmacología Clínica y  
Terapéutica  
Venezuela

## Anemia infantil: desarrollo cognitivo y rendimiento académico

Carrero, Carmen María; Ordoñez, María Alejandra; Ruiz Escorcia, Linder; Arieta, David Berna.

Anemia infantil: desarrollo cognitivo y rendimiento académico

Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica, vol. 37, núm. 4, 2018

Sociedad Venezolana de Farmacología Clínica y Terapéutica, Venezuela

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55963200020>

copyright © Sociedad Venezolana de Farmacología y de Farmacología Clínica y Terapéutica. Derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial de todo el material contenido en la revista sin el consentimiento por escrito.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional.



RECIBIDO EL 10 DE NOVIEMBRE DE 2019 - ACEPTADO EL 10 DE FEBRERO DE 2020

# Importancia de estimular las inteligencias múltiples en educación inicial. Habilidades y destrezas

## Importance of stimulating multiple intelligences in initial education. skills and abilities

Tannia Alexandra Casanova Zamora<sup>1</sup>

Eliana Vanessa Arias Calderón<sup>2</sup>

Jakelin Paulina Trávez Angueta<sup>3</sup>

Angela Vanessa Ortiz Lucero<sup>4</sup>

Universidad Nacional de Chimborazo (UNACH)

Riobamba – Ecuador

1 UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO (UNACH), ECUADOR. Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías – Carrera de Educación Inicial. Grupo Neuropsicopedagogía. Mg. Tannia Alexandra Casanova Zamora. Licenciada en Educación Parvularia e Inicial, Magister en Desarrollo de la Inteligencia y Educación, Doctorante en Pedagogía Universidad de la Habana Cuba. Correo [tcasanova@unach.edu.ec](mailto:tcasanova@unach.edu.ec) <https://orcid.org/0000-0002-0006-2414>

2 UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO (UNACH), ECUADOR. Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías – Carrera de Educación Inicial. Eliana Vanessa Arias Calderón Estudiante de Séptimo Semestre de la Carrera de Educación Inicial. Capacitación en: "Educación con énfasis en la primera infancia" por 40 horas, III Encuentro Internacional de Literatura Infantil y Juvenil" por 40 horas. Correo [eliana.arias@unach.edu.ec](mailto:eliana.arias@unach.edu.ec) <https://orcid.org/0000-0002-0073-6926>

3 UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO (UNACH), ECUADOR. Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías – Carrera de Educación Inicial. Jakelin Paulina Trávez Angueta. Estudiante de séptimo semestre de la carrera de educación inicial. Capacitación en: "Las cargas eléctricas el cerebro, la sinapsis, y sus efectos en la conducta humana frente a la neurociencia del siglo XXI" por 120 horas, III Encuentro Internacional de Literatura Infantil y Juvenil" por 40 horas. Correo [jakelin.travez@unach.edu.ec](mailto:jakelin.travez@unach.edu.ec) <https://orcid.org/0000-0003-4663-2003>

4 UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO (UNACH), ECUADOR. Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías – Carrera de Educación Inicial. Angela Vanessa Ortiz Lucero. Estudiante de Séptimo Semestre de la Carrera de Educación Inicial. Capacitación en: "Educación con énfasis en la primera infancia" por 40 horas. Correo [angela.ortiz@unach.edu.ec](mailto:angela.ortiz@unach.edu.ec) <https://orcid.org/0000-0002-1646-3933>

# LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS DE 12 A 18 MESES EN UN CIBV DEL CANTÓN LATACUNGA

**M.Sc María Fernanda Constante B.**

**M.Sc Yolanda Paola Defaz Gallardo**

**M.Sc Lorena Aracely Cañizares Vasconez**

**M.Sc Patricia Catherine Culqui Cerón**

**M.Sc Juan Carlos Chancusig Chisag.**

UTC, Ecuador

## RESUMEN

Uno de los principales retos que tiene la sociedad ecuatoriana, y por su puesto el gobierno y las autoridades, es velar por el cumplimiento de los derechos de la niñez y la adolescencia como parte de un grupo humano altamente vulnerable y tradicionalmente descuidado. Para ello se planteó como objetivo determinar estrategias que mejoren la psicomotricidad gruesa en beneficio del desarrollo de los niños y niñas. En tal virtud fue necesario, en primer lugar, diagnosticar y esclarecer las características esenciales para el desarrollo de niños de la edad determinada, y posteriormente sistematizar las estrategias que se adaptaran al trabajo del CIBV con el fin de mejorar el desarrollo de la psicomotricidad

gruesa y el desarrollo de los niños y niñas de 12 a 18 meses.

El trabajo investigativo requirió la aplicación metodológica basada en un enfoque crítico propositivo dado que analizó la problemática para generar una propuesta de solución; de igual forma se aplicaron principios de la investigación bibliográfica y de campo en cada una de las etapas planificadas; además, para la recolección de datos se planteó el trabajo con la técnica de la encuesta, la entrevista y la observación con sus respectivos instrumentos previamente diseñados. El proyecto es, por lo tanto, de mucha importancia puesto que permitió analizar un diagnóstico profundo a la problemática, así como determinar causas y efectos con el fin de potencializar fortalezas y disminuir el impacto de debilidades operativas. Los beneficiarios directamente fueron 7 niños de 12 a 18 meses, 7 padres de familia; y como beneficiarios indirectos a 7 profesionales que trabajan en atención infantil y a la sociedad en general. Se ha determinado que el principal resultado obtenido deja claro que los encargados de brindar atención a los niños y niñas requieren una actualización urgente en la selección, aplicación y evaluación de estrategias que optimicen el desarrollo de la psicomotricidad gruesa. A su vez se ha identificado que el impacto que tiene

## Técnicas de enseñanza basadas en el modelo de desarrollo cognitivo

### Teaching techniques based on the cognitive development model

Nelli Alma Cortez Estrada 

Gerardo Tunal Santiago 

Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Xochimilco, México.

#### Resumen

**Objetivo:** Verificar si la enseñanza basada en el Modelo de Desarrollo Cognitivo ha tenido resultados en el Colegio Jean Piaget Plantel Xochimilco, Ciudad de México (CDMX), donde este modelo rige desde 1972. **Método:** El estudio se basó en seis entrevistas estructuradas en relación a seis campos formativos y a seis grados escolares distintos. **Resultados:** Se encontró que las estrategias cognitivas no han tenido éxito en la apreciación y expresión artística, la autorregulación y la autonomía, la motricidad, la lectura, y la historia. **Conclusión:** Se concluye que las reformas educativas no deben hacerse por decreto ni de un solo golpe, y que el gobierno mexicano debe estar consciente de las imposibilidades de origen que no permiten trasladar automáticamente los modelos educativos de países con procesos históricos estructurales que los han desarrollado.

**Palabras clave:** Educación, técnicas de enseñanza, Modelo de Desarrollo Cognitivo.

#### Abstract

**Objective:** to verify if the teaching based on the Cognitive Development Model has had any results in Colegio Jean Piaget Plantel Xochimilco, Mexico City (CDMX) that is governed under the aforesaid model since 1972. **Method:** This study was based on six structured interviews in relation to six training fields and six different school grades. **Results:** The results show that cognitive strategies have not been successful in the appreciation and artistic expression, self-regulation and autonomy, motor skills, reading, and history. **Conclusion:** The foregoing leads us to reflect that educational reforms should not be made by decree or in one fell swoop and that the Mexican government should be aware of the impossibilities of origin that do not allow automatic transfer of educational models from countries with structural historical processes that they have taken them to the development.

**Keywords:** Education, teaching techniques, Cognitive Development Model.

#### Open Access:

Editor:  
Patricia Martínez Barrios  
Universidad Simón Bolívar

Correspondencia:  
Gerardo Tunal  
gtunal@comiso.uam.mx

Recibido: 20-08-17  
Aceptado: 15-12-17  
Publicado: 01-07-18

DOI:  
<http://dx.doi.org/10.17801/ehuhum.20.35.7522>

Copyright © 2018 Educación y Humanismo

INNOVA Research Journal 2018, Vol 3, No. 8, 155-167.  
ISSN 2477-9024

**La Importancia de la Educación Motriz en el proceso de enseñanza de la lecto – escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de primero**

**The Importance of Motor Education in the process of teaching reading and writing in boys and girls at the preprimary and first level**

Zila Isabel Esteves Fajardo

*Universidad de Guayaquil*

Verónica Narcisca Toala Santana

Elizabeth Eunice Poveda Gurumendi

*Colegio Emblemático Guayaquil*

Mercedes Quiñonez

*Universidad de Guayaquil*

Autor para correspondencia: zilaibeesteves@hotmail.es, Norma.garcesg@ug.edu.ec,

veritont@hotmail.com, lizlpz30@yahoo.com

Fecha de recepción: 25 de Febrero de 2018 - Fecha de aceptación: 15 de Julio de 2018

**Resumen:** La lectura y la escritura no sólo podemos definir las como meras herramientas académicas, si no como unos instrumentos fundamentales para el crecimiento personal y social de los individuos. En el presente trabajo realizaremos un análisis de la lectura y la escritura en la etapa de Educación Primaria, los diferentes métodos para trabajarlas, dentro y fuera de la escuela, además de las diferentes actividades a desarrollar para alcanzar los objetivos propuestos y la consecución de las competencias básicas en todas las áreas de la etapa. Ya que esto es un trabajo no solo para los maestros si no también para los padres para que ayuden a un mejor desarrollo y desenvolvimiento de los niños y así tengan confianza y seguridad en lo que hacen y así pueden lograr muchas cosas más. Ya que es el resultado de los logros alcanzados por el niño en el dominio de los movimientos finos de la mano.

**Palabras clave:** Lectura, escritura, aprendizaje, enseñanza, métodos, estrategias.

**Abstract:** Reading and writing cannot only be defined as mere academic tools, but as fundamental instruments for personal and social growth of individuals. In the present work we will carry out an analysis of reading and writing in the stage of Primary Education, the different methods to work them, inside and outside the school, in addition to the different activities to be developed to reach the proposed objectives and the attainment of the Basic competences in all areas of the stage. Since this is a job not only for the teachers but also for the parents so that they help to a better development and development of the children and thus they have confidence and security in what they do and thus they can achieve many more things. Since it is the result of the achievements of the child in the domain of the fine movements of the hand.

**Keywords:** reading, writing, learning, teaching, methods, strategies.

**Asociación de la competencia en las habilidades motrices básicas con las actividades físico-deportivas extracurriculares y el índice de masa corporal en preescolares**  
**Association of the fundamental movement skills competence with the extracurricular sports and the body mass index in preschoolers**

Pablo García-Marín, Natalia Fernández-López  
 Universidad de Santiago de Compostela (España)

**Resumen:** El objetivo del estudio fue analizar la competencia en las habilidades motrices básicas de preescolares gallegos y su grado de asociación con las actividades físico-deportivas extracurriculares y el IMC. Se utilizó un diseño ex post-facto descriptivo correlacional. La muestra estuvo compuesta por 92 niños (5.7±.4 años) y 68 niñas (5.8±.4 años). Los participantes fueron asignados al grupo (A) (n = 92) cuando realizaron un mínimo de dos horas a la semana de actividades físico-deportivas extracurriculares durante los últimos seis meses, o al grupo (B) (n = 68), si no cumplían con el requisito anterior. Las habilidades motrices fueron evaluadas con el *Test of Gross Motor Development-2<sup>o</sup> subtest*. El grupo (A) alcanzó mayor puntuación en el coeficiente motor grueso ( $p < .001$ ), en la escala de habilidades locomotoras ( $p < .001$ ), en la de control de objetos ( $p < .001$ ) y en todas las habilidades, excluyendo la de galopar ( $p = .294$ ). El IMC se asoció con la competencia motriz ( $p < .001$ ) y con la participación en actividades físico-deportivas extracurriculares ( $p = .001$ ). Además, correlacionó con el coeficiente motor grueso ( $p = .009$ ), la escala de habilidades locomotoras ( $p = .017$ ) y la de control de objetos ( $p = .018$ ), así como con galopar ( $p < .001$ ), saltar sin obstáculo ( $p = .001$ ) y chutar ( $p = .045$ ). La práctica de actividades físico-deportivas extracurriculares se asoció con mejores niveles de competencia motriz y menores índices de sobrepeso y obesidad en los preescolares.  
**Palabras clave:** Competencia motriz; habilidades motrices básicas; deporte extracurricular; índice de masa corporal; preescolares.

**Abstract:** The aim of the study was to analyze the fundamental movement skills competence of the Galician preschoolers and its association with the extracurricular sports and the BMI. A correlational descriptive ex post facto design was used. The sample was composed by 92 boys (5.7±.4 years) and 68 girls (5.8±.4). Participants were included in group (A) (n = 92) when they were engaged in extracurricular sports a minimum of two hours/week over the past six months, or in group (B) (n = 68), if they did not meet the previous condition. The fundamental movement skills were assessed with the *Test of Gross Motor Development-2<sup>o</sup> subtest*. Group (A) reached significantly more score in the gross motor quotient ( $p < .001$ ), the locomotor scale ( $p < .001$ ), the object control scale ( $p < .001$ ) and in all the fundamental movement skills, excluding gallop ( $p = .294$ ). BMI was associated with motor competence ( $p < .001$ ) and extracurricular sports ( $p = .001$ ). In addition, it was correlated with the gross motor quotient ( $p = .009$ ), the locomotor scale ( $p = .017$ ), the object control scale ( $p = .018$ ), as well as with gallop ( $p < .001$ ), leap ( $p = .001$ ) and kick ( $p = .045$ ). The practice of extracurricular sports was associated with better levels of motor competence and lower rates of overweight and obesity in the preschoolers.  
**Keywords:** Motor competence; fundamental movement skills; extracurricular sports; body mass index; preschoolers.

**Introducción**

Las habilidades motrices básicas (HMB) constituyen el alfabeto de la motricidad (Batalla, 2000; Ureña, Ureña & Alarcón, 2008), la base sobre la que se construyen las respuestas motrices más complejas (Gallahue, Ozmün & Goodway, 2011). Suelen involucrar a dos o más segmentos corporales (Gallahue & Donnelly, 2003) y pueden clasificarse en locomotoras, manipulativas o de control/manejo de objetos y de equilibrio (Gallahue et al., 2011).

El aprendizaje y la adquisición de las HMB se produce progresivamente entre los cuatro y los diez años (Gallahue et al., 2011) en paralelo a la maduración del sistema nervioso (Malina, Bouchard & Bar-Or, 2004). Por este motivo, la etapa preescolar es clave para promover su desarrollo y deben ser tenidas en cuenta en el ámbito educativo. Estudios anteriores han identificado varios factores que promueven su aprendizaje, como por ejemplo: las características del entorno y del equipamiento, que debe ser amplio y atractivo (Barnett, Hinkley, Okely & Salmon, 2013); la formación y competencia de los docentes para planificar los procesos de enseñanza-aprendizaje, dar instrucciones y motivar la participación del alumnado (Adamo et al., 2016); la implicación de las familias

y la colaboración del entorno social para apoyar actividades de ocio que conlleven la experimentación motriz (Cools, De Maesselaer, Samaey & Andries, 2011); o la implementación de programas específicos como el *MovActive for Kids* (Bardid et al., 2017), o el *Children's Health Activity Motor Program* (Veldman, Palmer, Okely & Robinson, 2017). Por el contrario, se ha evidenciado que la participación de los preescolares en juegos de elección libre, en comparación con los programas realizados en entornos enriquecidos y dirigidos por especialistas, no consigue los mismos niveles de competencia motriz (Robinson, Palmer & Bub, 2016; Stockie, Oliveira & Cristina, 2014). En síntesis, los estímulos y el entorno deben suponer una continua exigencia de adaptación donde los niños tengan que ejercitarse motricamente y emplear simultáneamente sus habilidades cognitivas, sociales y afectivas para comprender el mundo que les rodea, crecer y ser más autónomos.

El modelo de Stodden et al. (2008) establece que la competencia en las HMB durante la primaria infancia determina la percepción subjetiva de la misma (LeGear et al., 2012), la participación en actividades físicas (Logan, Webster, Getchell, Pfeiffer & Robinson, 2015; Lubans, Morgan, Cliff, Barnett & Okely, 2010), el nivel de condición física (Cattuzzo et al., 2016) y la composición corporal (Barnett et al., 2016). De esta manera, los infantes con buena competencia en las HMB tendrían una percepción positiva que los conduciría a ser más activos y a mejorar su condición física, disminuyen-

Fecha recepción: 01/04/20 Fecha de aceptación: 01/21/20  
 Pablo García-Marín  
 pablo.garcia@usc.es



**Viernes 5 de febrero de 2016**  
**Escuela monográfica:**  
**Neurología**

**Moderadores:**

**Adoración Bejarano López**

*Pediatra, CS General Forgal, Madrid. Vocal de la AWPap*

**Jorge Olivares Ortiz**

*Pediatra, Hospital Universitario de Torrijón Torrijón de Arévalo, Madrid. Vocal de Decanos de la AWPap*

**Ponentes/monitores:**

■ **Desarrollo psicomotor y signos de alarma**

**María Asunción García Pérez**

*Neuropediatría, Hospital Universitario Fundación Alarcón, Madrid*

■ **Trastorno del espectro autista**

**Carlos Carrazón Carabantes**

*Psicólogo sordo, Equipo Técnico Asistencial, Aragón. Gobierno procedi. Zaragoza*

■ **Movimientos paroxísticos no epilépticos**

**Miguel Ángel Martínez Granero**

*Neuropediatría, Hospital Universitario Fundación Alarcón, Madrid*

■ **Cefaleas**

**Jesús Eirís Puñal**

*Servicio de Neuropediatría, Facultad de Medicina, Santiago de Compostela*

Textos disponibles en  
[www.aepap.org](http://www.aepap.org)

¿Cómo citar este artículo?

García Pérez MA, Martínez Granero MA. Desarrollo psicomotor y signos de alarma. En: AEPap (ed). Curso de Actualización Pediátrica 2016. Madrid: Lúa Ediciones 3Q; 2016. p. 81-93.



## Desarrollo psicomotor y signos de alarma

**María Asunción García Pérez**  
*Neuropediatría,*

*Hospital Universitario Fundación Alarcón, Madrid*

*agarcia@fundalcorcan.es*

**Miguel Ángel Martínez Granero**

*Neuropediatría, Hospital Universitario Fundación Alarcón, Madrid*

*mangranero@gmail.com*

### RESUMEN

El desarrollo psicomotor es la adquisición progresiva de habilidades funcionales en el niño, reflejo de la maduración de las estructuras del sistema nervioso central que las sustentan. Es necesario que los pediatras de Atención Primaria conozcan la evolución normal de dicho desarrollo, sus límites y las posibilidades diagnósticas ante signos de anomalía. Se debe mantener la vigilancia en cada una de las revisiones del niño, y cualquier preocupación debe conducir a aplicar un test objetivo que lo ratifique, en cuyo caso se procederá a la derivación para un diagnóstico y tratamiento precoz.

### INTRODUCCIÓN

El desarrollo psicomotor (DPM) es un proceso continuo que va de la concepción a la madurez, con una secuencia similar en todos los niños, pero con un ritmo variable. Mediante este proceso el niño adquiere habilidades en distintas áreas: lenguaje, motora, manipulativa y social, que le permiten una progresiva independencia y adaptación al medio. El DPM depende de la maduración correcta del sistema nervioso central (SNC), de los órganos de los sentidos y de un entorno psicoafectivo adecuado y estable<sup>1,2</sup>.

**Observaciones de patrones motores: andar, correr y saltar en un niño de 8 años**  
**Observations of motor patterns: walking, running and jumping in an 8 year old boy**  
**Observações dos padrões motores: andar, correr e saltar em uma criança de 8 anos**

**Antonio Joaquín García Vélez\***

antoniojoaquin.gv@gmail.com

**Álvaro García Albert\*\***

alvaro.ga19@gmail.com

\*Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte  
Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte  
y Diplomado en Magisterio, especialidad Educación Física

Universidad de Murcia

\*\*Graduado en Educación Primaria con mención en Educación Física  
e Inglés y Técnico deportivo en ámbito escolar  
Universidad de Murcia  
(España)

Recepción: 20/11/2017 - Aceptación: 21/07/2018

1ª Revisión: 03/06/2018 - 2ª Revisión: 14/07/2018

**Resumen**

Todo ser humano experimenta una serie de cambios en su comportamiento motor desde que nace, pero es en las primeras edades cuando crea la base de su posterior competencia motriz. Por eso el bagaje motor va a depender de un proceso de adquisición y práctica motriz sistematizada y planificada. Desde la Educación Física la observación de los patrones motores determinará la elección de unas tareas u otras, así como los contenidos a trabajar, que ayuden en el aprendizaje a los alumnos. Concretamente se pretende comprobar si los test utilizados son válidos para analizar el nivel de desarrollo de la marcha, la carrera y el salto. Para ello se escogió a un sujeto de 8 años (1,37 m. y 40 kg) que permitiera observar los patrones motores anteriormente descritos mediante un paseo de 10 metros, un sprint de 10 metros y un test de salto horizontal y vertical. Finalmente se observaron indicadores muy similares a los establecidos como normales en la marcha; en la carrera, poca inclinación hacia delante con antepulsión cervical, codos despegados del cuerpo y apoyo completo del pie; en el salto, en el impulso, el ángulo de la rodilla es de 110° con un apoyo total de la planta del pie y para la recepción no hay movimiento de amortiguación, lo hace con toda la planta del pie. Se puede concluir que el nivel de maduración apreciado en todos los ejercicios está en consonancia con los indicadores de normalidad y posibilidad de estandarizar los test utilizados para la valoración de la motricidad.

**Palabras clave:** Patrones motores. Habilidades motrices básicas. Desarrollo motor.

**Abstract**

Every human goes through a series of changes in their motor behavior from birth, forming, in the first ages, the basis of their subsequent motor competence. So the motor baggage will depend on a process of acquisition and systematic and planned motor practice. In Physical Education, the observation of motor patterns will influence the choice of some tasks or others, determining the learning of the students and the contents to work. Therefore, it is intended to verify if the tests used are valid to analyze the level of development of walking, running and jump patterns. A subject of 8 years (1.37 m and 40 kg) was chosen, observing the motor patterns described above by means of a 10-meter walk, a 10-meter sprint, horizontal and vertical jump test. Indicators very similar to those established as normal in the walking were observed: in the running, little forward inclination with cervical antepulsion, elbows

# Revista Española de Nutrición Humana y Dietética

Spanish Journal of Human Nutrition and Dietetics



www.renhyd.org



## ORIGINAL

### Influencia del estado nutricional sobre el equilibrio postural en niños: un estudio piloto

Eduardo Guzmán-Muñoz<sup>a,b,\*</sup>, Pablo Valdés-Badilla<sup>b,c,d</sup>, Yeny Concha-Cisternas<sup>b,e,f</sup>,  
Guillermo Méndez-Rebolledo<sup>a</sup>, Sergio Sazo-Rodríguez<sup>a</sup>

<sup>a</sup>Escuela de Kinesiología, Facultad de Salud, Universidad Santo Tomás, Chile.

<sup>b</sup>Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Católica del Maule, Talca, Chile.

<sup>c</sup>Instituto de Actividad Física y Salud, Universidad Autónoma de Chile, Chile.

<sup>d</sup>Facultad de Educación, Universidad Autónoma de Chile, Temuco, Chile.

<sup>e</sup>Escuela de Enfermería, Facultad de Salud, Universidad Santo Tomás, Chile.

<sup>f</sup>Universidad Tecnológica de Chile INACAP, Chile.

\*eguzmanm@santotomas.cl

Recibido el 11 de octubre de 2016; aceptado el 23 de enero de 2017.

➤ Influencia del estado nutricional sobre el equilibrio postural en niños: un estudio piloto

#### PALABRAS CLAVE

Sobrepeso;  
Obesidad;  
Equilibrio Postural;  
Estado Nutricional;  
Niños.

#### RESUMEN

**Introducción:** El aumento de masa corporal puede afectar la realización de tareas funcionales como el equilibrio y propiciar el riesgo de caídas y lesiones, sin embargo las pruebas en niños son limitadas. El propósito de este estudio fue determinar la influencia del estado nutricional sobre el equilibrio postural en niños entre 6 y 9 años de edad.

**Material y Métodos:** Estudio piloto descriptivo transversal. Se evaluaron 71 niños en cuanto a peso, talla y equilibrio medido con ojos abiertos (OA) y cerrados (OC) sobre una plataforma de fuerza. Se consideraron las variables del centro de presión (CP): área, velocidad media, velocidad mediolateral y velocidad anteroposterior. Se realizó una regresión lineal ajustando por sexo utilizando como variable respuesta las variables del CP y como variable explicativa el sobrepeso/obesidad frente a normopeso.

**Resultados:** Los niños con sobrepeso/obesidad presentan mayores valores en las variables velocidad media OA ( $\beta=0,018$ ;  $p=0,005$ ), velocidad mediolateral OA ( $\beta=0,122$ ;  $p=0,005$ ), velocidad anteroposterior OA ( $\beta=0,041$ ;  $p<0,001$ ), velocidad media OC ( $\beta=0,009$ ;  $p<0,001$ ), velocidad mediolateral OC ( $\beta=0,067$ ;  $p<0,001$ ) y velocidad anteroposterior OC del CP ( $\beta=0,409$ ;  $p<0,001$ ). Además, se observaron correlaciones significativas entre el aumento del IMC y el deterioro del equilibrio postural ( $p<0,05$ ).

**Conclusiones:** Los niños con sobrepeso y obesidad situados entre 6 y 9 años presentan un equilibrio postural más bajo que los normopesos. Con los ojos cerrados, la variable sexo también influye en el control de la postura.



INVESTIGACIÓN ORIGINAL

DOI: <http://dx.doi.org/10.15446/revfacmed.v66n1.62567>

## Contribución de la terapia psicomotriz al progreso de niños con discapacidades

*Contribution of psychomotor therapy to the progress of children with disabilities*

Recibido: 09/02/2017. Aceptado: 11/03/2017.

Marguerite Heron-Flores<sup>1</sup> • Pedro Gil-Madrona<sup>2</sup> • María Belén Sáez-Sánchez<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Centro de Terapia Física y Rehabilitación - Arequipa - Perú.

<sup>2</sup> Universidad de Castilla-La Mancha - Facultad de Educación - Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica, Musical y Corporal - Albacete - España.

Correspondencia: Pedro Gil-Madrona. Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica, Musical y Corporal, Facultad de Educación de Albacete, Universidad de Castilla-La Mancha. Plaza de la Universidad 3, 02071, Edificio Simón Abril. Teléfono: +34 639672911. Albacete, España. Correo electrónico: Pedro.Gil@uclm.es.

[ Resumen ]

**Introducción.** Independiente a la edad, la psicomotricidad incide en el desarrollo de las personas, por lo que es un aspecto de interés para profesionales de la salud, la rehabilitación, la educación y los servicios sociales.

**Objetivo.** Determinar en qué medida un programa psicomotor de intervención, implementado en niños con diferentes discapacidades, contribuye a la mejora de dichos trastornos psicomotores y a su adaptación en el medio ambiente.

**Materiales y métodos.** Se implementó un diseño pre y post evaluación enmarcado en el paradigma de Mixed Methods, con programa de intervención durante 7 meses y con 13 participantes con diferentes niveles de trastornos psicomotores. Los instrumentos de medida fueron test psicomotores cuantitativos, hojas de registro de observación y cuestionarios y entrevistas cualitativas a las familias.

**Resultados.** Tras la aplicación del programa se producen mejoras en la evolución psicomotriz de los niños en el esquema corporal, en la coordinación dinámica general, en la estructuración espacial, en la motricidad fina y en la adaptación del niño al medio ambiente.

**Conclusiones.** Es necesario que las terapias utilizadas en personas con discapacidades presenten una visión holística de la persona, atendiendo tanto los aspectos motores como psicológicos.

**Palabras clave:** Comportamiento; Psicología del desarrollo; Actividad motora; Estudiantes (DeCS).

\*\*\*\*\*  
Heron-Flores M, Gil-Madrona P, Sáez-Sánchez MB. Contribución de la terapia psicomotriz al progreso de niños con discapacidades. Rev. Fac. Med. 2018;66(1):75-81. Spanish. doi: <http://dx.doi.org/10.15446/revfacmed.v66n1.62567>.  
\*\*\*\*\*

[ Abstract ]

**Introduction:** Regardless of age, psychomotricity is involved in the development of people; therefore, it is an aspect of interest for health, rehabilitation, education and social service professionals.

**Objective:** To determine to what extent a psychomotor intervention program, implemented in children with different disabilities, contributes to the improvement of psychomotor disorders and the adaptation of children to the environment.

**Materials and methods:** Framed in the Mixed Methods paradigm, a pre and post evaluation design was implemented for 7 months through an intervention program involving 13 participants with different levels of psychomotor disorders. The measuring instruments included quantitative psychomotor tests, observation record sheets and questionnaires and qualitative interviews to families.

**Results:** After the implementation of the program, improvements in the psychomotor development of children were observed regarding the body scheme, general dynamic coordination, spatial structuring, fine motor skills and adaptation to the environment.

**Conclusions:** The therapies used in people with disabilities require a holistic vision of the person which addresses both motor and psychological aspects.

**Keywords:** Behavior; Motor Activity; Students (MeSH).

\*\*\*\*\*  
Heron-Flores M, Gil-Madrona P, Sáez-Sánchez MB. [Psychomotor therapy in contribution to progress of children with disabilities]. Rev. Fac. Med. 2018;66(1):75-81. Spanish. doi: <http://dx.doi.org/10.15446/revfacmed.v66n1.62567>.  
\*\*\*\*\*



*Las habilidades motrices básicas como base para la educación física en primaria*

*Basic motor skill as the foundation of physical education in primary schools*

*Habilidades motoras básicas como base para a educação física no ensino fundamental*

Henry Fernando Luna-Rojas<sup>I</sup>

[hflunar@ucacue.edu.ec](mailto:hflunar@ucacue.edu.ec)

<https://orcid.org/0000-0001-8164-3355>

Raúl Fernando Moscoso-García<sup>II</sup>

[rfmoscosog@ucacue.edu.ec](mailto:rfmoscosog@ucacue.edu.ec)

<https://orcid.org/0000-0002-6113-8797>

Carlos Marcelo Ávila-Mediavilla<sup>III</sup>

[cavilam@ucacue.edu.ec](mailto:cavilam@ucacue.edu.ec)

<https://orcid.org/0000-0002-2649-9634>

Santiago Alejandro Jarrín-Navas<sup>IV</sup>

[sjarrin@ucacue.edu.ec](mailto:sjarrin@ucacue.edu.ec)

<https://orcid.org/0000-0002-8044-8985>

**Correspondencia:** [hflunar@ucacue.edu.ec](mailto:hflunar@ucacue.edu.ec)

Ciencias Técnicas y Aplicadas

Artículo de investigación

\*Recibido: 20 de septiembre de 2020 \*Aceptado: 29 de octubre de 2020 \* Publicado: 14 de Noviembre de 2020

1. Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Cultura Física, Docente de la Unidad Educativa Particular "Universitaria de Azogues" plantel anexo a la Universidad Católica de Cuenca, Estudiante de la maestría en Educación Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Católica de Cuenca, Azogues, Ecuador.
2. Doctor en Medicina y Cirugía. Especialista en Medicina Deportiva, Especialista en Educación Superior, Docente de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de la Universidad Católica de Cuenca sede Azogues, Azogues, Ecuador.
3. Magíster en Entrenamiento Deportivo, Licenciado en Ciencias de la Actividad Física, Deporte y Recreación, Docente de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, Coordinador Académico de la maestría en Educación Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.
4. Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Cultura Física, Magíster en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, Docente de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de la Universidad Católica de Cuenca, Azogues, Ecuador.



**JUEGOS TRADICIONALES PARA POTENCIAR LAS  
HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS DEL BALONMANO  
TRADITIONAL GAMES TO ENHANCE BASIC HANDBALL  
MOTOR SKILLS**

Eusebia Isaac Noa  
Facultad de Cultura Física, Universidad de Guantánamo. Cuba  
E-mail: eusebiain@cug.co.cu  
Yanelis Cobas Ortiz  
E-mail: yanelizco@cug.co.cu  
Tatiana Lobaina Capdezuñer  
Facultad de Cultura Física, Universidad de Guantánamo. Cuba  
E-mail: [tatianalc@cug.co.cu](mailto:tatianalc@cug.co.cu)

**RESUMEN**

La investigación aborda una temática muy importante, identificada en la implementación del proyecto "Deportes para Todos" en el programa de preparación del deportista del deporte de Esgrima en la categoría 10-12 años en la provincia de Guantánamo, Cuba con el objetivo proponer ejercicios que perfeccionen la técnica de Fondo.

Se utilizó sustento teórico los criterios ofrecidos por autores como: Álvarez y Prieto (1993), Clery (1994), Arkayev (1998), Gaugler (1999), Thirioux (2003), Szabó (2007), López (2009), Silva (2009), Kronlund (2014), Lukovich (2015), Beke y Polgar (2016), Rosabal A. y Tejeda R. (2016), González-López y Lores-Real (2018).

Durante el proceso investigativo se utilizó métodos y técnicas de los diferentes niveles que permitieron determinar las principales insuficiencias, lo que permitió elaborar ejercicios que perfeccionen la técnica de Fondo y corroborar la factibilidad de la propuesta.

*Palabras clave: Técnica de fondo; Esgrimistas; Especialidad sable*

**ABSTRACT**

The research addresses a very important issue, identified in the implementation of the project "Sports for All" in the preparation program for the sport sport of fencing in the category 10-12

## Efectos de un programa de actividad física integral sobre la motricidad gruesa de niños y niñas con diversidad funcional<sup>1</sup>

Verónica Gabriela Osorio Rivera<sup>2</sup>, Marc Pallarès Piquer<sup>3</sup>,  
Óscar Chiva Bartoll<sup>4</sup>, Carlos Capella Peris<sup>5</sup>

### Resumen

**Introducción.** Recientemente, en el Ecuador se está sensibilizado sobre la inclusión escolar de niños/as con diversidad funcional. Sin embargo, la ausencia de espacios adecuados y profesionales preparados hace que estos sean remitidos a hospitales o centros de rehabilitación. Además, los beneficios de la terapia física no se limitan al ámbito de la motricidad, ofreciendo igualmente avances en la función cognitiva y el aprendizaje. Así pues, este trabajo muestra una investigación realizada en el área de Medicina Física y Rehabilitación del Hospital Teófilo Dávila (Ecuador). **Objetivo.** El propósito del estudio es determinar el impacto de un programa de actividad física integral, respecto de la motricidad gruesa de niños/as con diversidad funcional. **Materiales y métodos.** La investigación acomete un diseño cuasi-experimental con un grupo experimental, tomando medidas pretest y postest. La

metodología utilizada es cuantitativa descriptiva, implementando el test *Gross Motor Function Measure* (GMFM 88) y dos encuestas de valoración personal. **Resultados.** El análisis de datos revela mejoras estadísticamente significativas ( $p < 0,001$ ) en la motricidad gruesa de los niños/as, tanto a nivel global como en cada una de las categorías del test. Igualmente, las encuestas proporcionaron información relevante respecto de la opinión de maestros y padres/tutores. **Conclusiones.** Los resultados de las pruebas estadísticas no dejan lugar a dudas respecto a la mejora en la motricidad gruesa de los niños/as. Asimismo, las encuestas reflejan un grado de satisfacción muy elevado, además de resaltar beneficios en la función cognitiva y el aprendizaje.

**Palabras clave:** diversidad funcional, aprendizaje, fisioterapia, escuela, motricidad gruesa.

1 Artículo original derivado de la investigación "Comportamiento del aprendizaje en niños con discapacidad motora beneficiados con fisioterapia para perfeccionar la motricidad gruesa". Trabajo realizado desde la Universidad Internacional de la Rioja – España, con el apoyo del área de Medicina Física y Rehabilitación del Hospital Teófilo Dávila – Ecuador, en el año 2017. Financiado por los autores.

2 Máster en Educación Especial; Maestra de Educación Especial. Colegio de Educación Especial de Míchala, Universidad Internacional de la Rioja. Email: verocasteb66@yahoo.es. ORCID: 0000-0002-2316-5954

3 PhD en Pedagogía y Comunicación Audiovisual; Docente contratado en la Universidad Jaume I. Email: pallarom@uji.es. ORCID: 0000-0001-5767-8894

4 PhD en Física y Democracia; Docente ayudante en la Universitat Jaume I. Email: ochiva@uji.es. ORCID: 0000-0001-7128-1560

5 PhD en Educación Secundaria; Lecturer professor en Morgan State University. Email: carlos.capellaperis@morgan.edu. ORCID: 0000-0003-2520-0650

Correspondencia: Carlos Capella Peris. E-mail: carlos.capellaperis@morgan.edu; capellac@uji.es  
Autor para correspondencia: Recibido: 23/03/2018. Aceptado: 5/12/2018



## ANÁLISIS DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE COLEGIOS PARTICULARES SUBVENCIONADOS DE CONCEPCIÓN

Analysis of fundamental motor patterns in children of 4 and 5 years old in private subsidized schools in Concepción

Pablo Luna Villouta \* pablo.luna@uss.cl  
Universidad San Sebastián, Chile

Viviana Rodríguez Moreno  
Universidad San Sebastián, Chile

Misael Sandoval Cárcamo  
Universidad San Sebastián, Chile

María Carreño Urrea  
The Wessex School, Chile

ANÁLISIS DE PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE COLEGIOS PARTICULARES SUBVENCIONADOS DE CONCEPCIÓN

Revista Ciencias de la Actividad Física, vol. 17, núm. 2, pp. 19-28, 2016

Universidad Católica del Maule

Recepción: 20 Septiembre 2016  
Aprobación: 20 Diciembre 2016



*La danza en el desarrollo de las habilidades motrices básica en edades escolares*

*Dance in the development of basic motor skills at school ages*

*Dança no desenvolvimento de habilidades motoras básicas em idade escolar*

Armando Isaías Patajalo-Guambo <sup>I</sup>  
armando.patajalo@psg.ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-9815-8273>

Gilbert Mauricio Vargas-Cuenca <sup>II</sup>  
gvargas@ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0001-6750-8229>

Carlos Marcelo Ávila-Mediavilla <sup>III</sup>  
cavilam@ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-2649-9634>

Juan Carlos Bayas-Machado <sup>IV</sup>  
juan.bayas@ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-5599-9240>

**Correspondencia:** [armando.patajalo@psg.ucacue.edu.ec](mailto:armando.patajalo@psg.ucacue.edu.ec)

Ciencias Técnicas y Aplicadas  
Artículo de investigación

\*Recibido: 20 de septiembre de 2020 \*Aceptado: 29 de octubre de 2020 \* Publicado: 14 de Noviembre de 2020

1. Licenciado en Educación Física y Entrenamiento Deportivo, Docente de la unidad educativa María Auxiliadora Fe y Alegría (Churchi) Provincia de Chimborazo, Estudiante de la maestría en Educación Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.
2. Magíster en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, Licenciado en Ciencias de la Educación, mención Cultura Física y Entrenamiento Deportivo. Docente de la Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.
3. Magíster en Entrenamiento Deportivo, Licenciado en Ciencias de la Actividad Física, Deporte y Recreación, Docente de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, Coordinador Académico de la maestría en Educación Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.
4. Magíster en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, Licenciado en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo mención Danza y Gimnasia, Docente de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de la Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.

---

Myrian Biviana Pérez Constante, Carolina Paola Tramallino, Victor Peñafiel Gaibor

---

## **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES Y DESTREZAS DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

### **LA ESTIMULACIÓN EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES Y DESTREZAS DEL LENGUAJE**

**AUTORES:** Myrian Biviana Pérez Constante<sup>1</sup>

Carolina Paola Tramallino<sup>2</sup>

Victor Peñafiel Gaibor<sup>3</sup>

**DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA:** [mb.perez@uta.edu.ec](mailto:mb.perez@uta.edu.ec)

Fecha de recepción: 17-05-2020

Fecha de aceptación: 01-06-2020

#### **RESUMEN**

El programa de estimulación temprana ofrece el cuidado de la educación infantil para potenciar la inteligencia lingüística, a través de habilidades y destrezas en niños de temprana edad. Por lo que la investigación tuvo como objetivo, diseñar actividades metodológicas sobre la especificación del programa de estimulación temprana y aplicación de la escala de desarrollo para las habilidades y destrezas del lenguaje sobre la base científica de la neuroeducación. Se utilizó la metodología de campo de forma cualitativa y cuantitativa. Teniendo como resultados más relevantes que entre la relación de personal social y desarrollo integral existió una diferencia notoria en los estudiantes, así como, una correlación positiva (0.586), demostrándose con este estudio la importancia que tiene la neuroeducación en el desarrollo del aprendizaje en niños de edades tempranas.

#### **PALABRAS CLAVE**

Aprendizaje; estimulación temprana; neuroeducación

## **EARLY STIMULATION IN THE DEVELOPMENT OF LANGUAGE SKILLS AND ABILITIES IN CHILDREN OF INITIAL EDUCATION**

### **ABSTRACT**

The early stimulation program offers early childhood care to enhance linguistic intelligence, through skills and abilities in young children. Therefore, the research aimed to design methodological activities on the specification of the early stimulation program and application of the development scale for

---

<sup>1</sup> Magister en Pedagogía en ciencias de la Salud, docente investigadora Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.

<sup>2</sup> Doctora en humanidades y artes, mención en Lingüística, Universidad Nacional de Argentina.

<sup>3</sup> Docente investigador Universidad Técnica de Ambato, PHD en sistemas Hardware y Software avanzados, Facultad Ciencias de la Salud.

OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma  
Vol.14, Núm. 45 (2017): Edición especial. ISSN: 1817-9088. ANPS: 2067. [olimpia@udg.co.cu](mailto:olimpia@udg.co.cu)

**REVISIÓN**  
**UN ENFOQUE TEÓRICO PRÁCTICO CONTEMPORÁNEO DE LA LATERALIDAD EN**  
**EDADES TEMPRANAS Y ESCOLARES**

*A current theoretical and practical approach to laterality in early school ages*

M. Sc. José Julian Prado-Rosales, Profesor Auxiliar, Universidad de Granma,  
[jpradorosales@udg.co.cu](mailto:jpradorosales@udg.co.cu), Cuba

Lic. Yucel González-Escalante, Profesor Asistente, Universidad de Granma,  
[ygonzalezescalante@udg.co.cu](mailto:ygonzalezescalante@udg.co.cu), Cuba

M. Sc. Edison Prado-Lemus, Profesor Asistente, Universidad de Granma, [epradol@udg.co.cu](mailto:epradol@udg.co.cu),  
Cuba

Recibido: 12/09/2017- Aceptado: 14/10/2017

**RESUMEN**

El presente trabajo pretende realizar una descripción teórico – práctica de forma simplificada al tema siempre controvertido de la lateralidad y su tratamiento en las edades tempranas y escolar. En el mismo se ofrecen criterios y aclaraciones terminológicas relacionadas con esta temática, así como el vínculo con las preferencias de ejecución de acciones motrices en la dinámica de la Educación Física. También se brinda una propuesta lúdica que permite favorecer el desarrollo y consolidación de la lateralidad en los grupos etarios antes mencionados.

**Palabras clave:** Lateralidad; lúdica; acciones motrices; predominio.

**ABSTRACT**

The current work pretends to make a theoretical and practical description about the controversial topic of the laterality and its treatment in early school ages, and it also provides up to date terms and criteria related with this theme, as well as the performance of motor skills in the dynamics of Physical Education. This research also offers a ludic proposal that favours the development and strengthening of laterality in the age brackets mentioned before.

**Key words:** Laterality; ludic; motor skills; predominance.

## Inteligencias Múltiples en el trabajo docente y su relación con la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget

## Multiple Intelligences in teaching work and its relationship with Piaget's Theory of Cognitive Development

Zaira Ramírez Apud López<sup>1\*</sup> y Tamará Ramírez Apud López<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

\*zaira.ramirezap@correo.buap.mx

DOI: [https://doi.org/10.26871/kilkana\\_social.v2i2.299](https://doi.org/10.26871/kilkana_social.v2i2.299)

### Resumen

En este artículo se hace una revisión teórica sobre el concepto de Inteligencia, aterrizando en las Inteligencias Múltiples de Gardner (1997) y su asociación con la Teoría del Desarrollo Genético de Piaget (1968), con la finalidad de establecer una propuesta que relaciona las inteligencias de acuerdo con las características de Piaget y que estas, a su vez respondan a las inteligencias que deben tener los docentes que se encuentran desempeñándose en el Nivel Inicial y Educación General Básica. En este documento se relacionan las inteligencias que requieren los docentes dependiendo del nivel educativo en el que participan, desde las inteligencias se clasificaron de acuerdo con las características que Piaget propone en su Teoría del Desarrollo Cognitivo, con base en las edades de los niños que cursan la Educación Inicial y la Básica. La propuesta va encaminada a los docentes que se dedican a trabajar con niños de Educación Inicial y Educación Básica. El análisis busca asociar las inteligencias que pueden apoyar a los docentes dependiendo las características cognitivas de los niños, planteadas por Piaget en su Teoría de Desarrollo Genético, y asociadas a las Inteligencias Múltiples de Gardner.

**Palabras clave:** Inteligencias Múltiples, Estadios de Piaget, Docentes en Educación Inicial y Básica.

### Abstract

In this article a theoretical revision is made about the concept of Intelligence, landing in the Multiple Intelligences of Gardner (1997) and its association with the Theory of the Genetic Development of Piaget (1968), with the purpose of establishing a proposal that relates the intelligences according to the characteristics of Piaget and that these, in turn, respond to the intelligences that must have the teachers who are working in the Initial Level and Basic General Education. In this document are related the intelligences that the teachers require depending on the educational level in which they participate, where the intelligences were classified according to the characteristics that Piaget proposes in his Theory of Cognitive Development, based on the ages of the children that attend Initial and Basic Education. The proposal is aimed at teachers who work with children from Initial Education and Basic Education. The analysis seeks to associate the intelligences that can support the teachers depending on the cognitive characteristics of the children, raised by Piaget in his Theory of Genetic Development, and associated with the Multiple Intelligences of Gardner.

**Key words:** Multiple Intelligence, Piaget's cognitive stages, teachers of Early Childhood and Basic General Education.

### 1 Introducción

En este estudio se presenta una breve revisión sobre los principales teóricos del concepto de inteligencia, los cuales son un antecedente a la propuesta de las inteligencias múltiples realizada por Howard Gardner (1983).

Las inteligencias múltiples began a revolucionar la concepción tradicional que se tenía de la inteligencia y uno de los aspectos importantes es que esta se puede desarrollar a partir de lo genético, pero incorporando lo social. Se deja atrás la concepción de inteligencia como un factor medible

(CI) y que recaer solamente en habilidades como la lógica – matemática y la lingüística.

A partir de la propuesta de Gardner (1983), se puede identificar el tipo de inteligencia de una persona, lo que permite conocer el ambiente donde tendría un mejor aprendizaje.

Tomando en cuenta lo anterior, para este estudio se presenta una propuesta que logre integrar la Teoría Genética de los estadios de desarrollo de Piaget (1968), con las Inteligencias Múltiples de Gardner (1983), dependiendo

# 13

Presentation date: September, 2019  
Date of acceptance: November 2019  
Publication date: January, 2020

## LAS HABILIDADES DE COORDINACIÓN VISOMOTRIZ PARA EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA.

### THE SKILLS OF VISOMOTRIZ AND VISO-SPACE COORDINATION FOR THE LEARNING OF WRITING

Carmita Yisela Ramírez Calixto<sup>1</sup>

E-mail: [carmita\\_ramirezco@ug.edu.ec](mailto:carmita_ramirezco@ug.edu.ec)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2524-105X>

Mary América Arteaga Rolando<sup>2</sup>

E-mail: [maryart2005@hotmail.com](mailto:maryart2005@hotmail.com)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8356-8362>

Heriberto Enrique Luna Alvarez<sup>3</sup>

E-mail: [hluna@utf.edu.ec](mailto:hluna@utf.edu.ec)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0553-2287>

<sup>1</sup> Universidad de Guayaquil, Ecuador.

<sup>2</sup> Investigadora particular, Ecuador.

<sup>3</sup> Universidad Técnica de Babahoyo, Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición):

Ramírez Calixto, C. Y., Arteaga Rolando, M. A., Luna Alvarez, H. E. (2020). Las habilidades de coordinación visomotriz para el aprendizaje de la escritura. *Universidad y Sociedad*, 12(1), 116-120.

#### RESUMEN

En el presente artículo se presenta la relación que existe entre las condiciones naturales y adquiridas de las sensopercepción visual y motora y el aprendizaje de la escritura; es así que, el objetivo plantea determinar el grado de desarrollo de la coordinación visomotriz de los niños de tercero de educación básica para ejecutar un plan de estrategias psicoeducativas que le permitan alcanzar las habilidades necesarias para el aprendizaje de la escritura. El estudio se realizó en una unidad educativa particular ubicada en el norte de la ciudad de Guayaquil. La metodología empleada fue de campo, descriptivo e interpretativo; para la recopilación de la información se utilizaron las técnicas de la observación, entrevista y encuesta, así como la prueba psicométrica Beery-Buktenica. Los resultados reflejan un predominio en el desempeño promedio, seguido de un desempeño bajo y muy bajo. A manera de conclusión, podemos decir que la coordinación visomotriz implica actividades de movimientos controlados, utilizando los procesos óculo manual en forma simultánea, siendo fundamentales para que los niños alcancen una escritura legible y satisfactoria.

Palabras clave:

Coordinación visomotriz, habilidades, aprendizaje, escritura.

#### ABSTRACT

In the present article the relationship that exists in the development of visomotor coordination skills and the learning of writing was considered; having as objective to determine the degree of development of the visomotriz coordination of the children of basic education to execute a plan of psychoeducational strategies that allow them to reach the necessary abilities for the learning of the writing. The study was conducted in a particular educational unit, located in the north of the city of Guayaquil. The methodology used was descriptive and interpretative for the collection of the information; the techniques of observation, interview and survey were used, as well as the Beery-Buktenica psychometric test. The results reflect a predominance in the average performance, followed by a low and very low performance. Visual-motor coordination involves controlled movement activities, using the manual oculus simultaneously processes, being fundamental for children to achieve legible and satisfactory writing.

KEYWORDS:

Visomotor coordination, skills, learning, writing.

Fecha de presentación: febrero, 2019, Fecha de Aceptación: mayo, 2019, Fecha de publicación: julio, 2019

52

**ACTIVIDADES FÍSICAS PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN NIÑOS DEL PROGRAMA EDUCA A TU HIJO**

PHYSICAL ACTIVITIES TO DEVELOP THE BASIC MOTIVE SKILLS IN CHILDREN OF THE PROGRAM "EDUCA A TU HIJO"

Silvia Victoria Roa González<sup>1</sup>

E-mail: [sroa@ucf.edu.cu](mailto:sroa@ucf.edu.cu)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7788-3089>

Arays Hernández Garay<sup>1</sup>

E-mail: [ahernandez@ucf.edu.cu](mailto:ahernandez@ucf.edu.cu)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7679-0465>

Alejandro Valero Inerarity<sup>1</sup>

E-mail: [avalero@ucf.edu.cu](mailto:avalero@ucf.edu.cu)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0120-0904>

<sup>1</sup> Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez" Cuba.

Cita sugerida (APA, sexta edición)

Roa González, S., Hernández Garay, A., & Valero Inerarity, A. (2019). Actividades físicas para desarrollar las habilidades motrices básicas en niños del programa Educa a tu Hijo. *Revista Corrado*, 15(69), 386-393. Recuperado de <http://corrado.ucf.edu.cu/index.php/corrado>

RESUMEN

El proceso de desarrollo de habilidades motrices básicas (caminar, correr, saltar, lanzar y atrapar), en niños de 3 a 5 años de edad que no asisten a los círculos infantiles presentan dificultades; otro aspecto que presenta deficiencias es las escasas actividades que se proponen para el desarrollo de las habilidades motrices básicas para los niños que asisten a las vías no institucionales de Educación, por lo que los autores proponen como objetivo general: Aplicar actividades físicas para desarrollar las habilidades motrices básicas de los niños de 3 a 5 años, perteneciente al Programa Educa a tu Hijo, del Consejo Popular Juanita 2. Para la realización de dicha investigación se utilizó una muestra de 15 niños de una población de 25 niños de 3 a 6 años de edad, que pertenecen al programa Educa a tu hijo, a los cuales se le aplicó la investigación, que arrojo como conclusiones, que, con la aplicación de actividades físicas, se desarrolló las habilidades motrices básicas, en niños de 3 a 5 años pertenecientes al programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Juanita 2.

Palabras clave:

Habilidades motrices básicas, Programa Educa a tu hijo.

ABSTRACT

The process of development of basic motor skills (walking, running, jumping, throwing and catching), in children from three to five years of age who do not attend children's circles present difficulties. Another aspect that has deficiencies is the scarce activities that are propose for the development of basic motor skills for children who attend the non-institutional pathways of Education, so the authors propose as a general objective: to apply physical activities to develop the basic motor skills of children from three to five years old, belonging to the "Educa a tu Hijo" Program of the Juanita Popular Council 2. To carry out this research, we used a sample of fifteen children from a population of twenty five children aged from three to six years, who belong to the "Educa a tu hijo" program, in which the research was applied. With the application of physical activities, the motor basic skills were developed, in children from three to five years old, belonging to the "Educa a tu Hijo" program of the Juanita 2 Popular Council.

Keywords:

Basic motive skills, "Educa a tu Hijo" Program.



***Incidencia de la educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños***

***Incidence of physical education in the development of fine and gross motor skills of children***

***Incidência da educação física no desenvolvimento de habilidades motoras finas e grossas de crianças***

Henry Israel Rodríguez-Vázquez <sup>I</sup>  
henry.rodriguez@psg.ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-0298-4934>

Zoila Guillermina Torres-Palchisaca <sup>II</sup>  
ztorresp@ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0003-3078-6465>

Carlos Marcelo Ávila-Mediavilla <sup>III</sup>  
cavilam@ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-2649-9634>

Santiago Alejandro Jarrin-Navas <sup>IV</sup>  
sjarrin@ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-8044-8985>

**Correspondencia:** [henry.rodriguez@psg.ucacue.edu.ec](mailto:henry.rodriguez@psg.ucacue.edu.ec)

Ciencias de la Educación  
Artículo de investigación

\*Recibido: 20 de septiembre de 2020 \*Aceptado: 31 de octubre de 2020 \* Publicado: 14 de noviembre de 2020

- I. Licenciado en Ciencias de la educación mención Cultura física, Estudiante de la maestría en Educación Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.
- II. Magister en Cultura Física, Licenciada en Ciencias de la Educación Especialidad Cultura Física, Docente de la Carrera de Cultura Física y Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.
- III. Magister en Entrenamiento Deportivo, Licenciado en Ciencias de la Actividad Física, Deporte y Recreación, Docente de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, Coordinador Académico de la maestría en Educación Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.
- IV. Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Cultura Física, Magister en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, Docente de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de la Universidad Católica de Cuenca, Cuenca, Ecuador.

**ESTADO DE DESARROLLO PSICOMOTOR EN NIÑOS SANOS QUE ASISTEN A UN CENTRO INFANTIL EN SANTO DOMINGO, ECUADOR**

**PSYCHOMOTOR DEVELOPMENT STATUS IN HEALTHY CHILDREN ATTENDING A CHILD CENTER IN SANTO DOMINGO, ECUADOR**

**ESTADO DO DESENVOLVIMENTO PSICOMOTOR EM CRIANÇAS SAUDÁVEIS QUE PARTICIPAM A UM CENTRO DA INFÂNCIA EM SANTO DOMINGO, EQUADOR**

**Jackeline Román Sacón**

*Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Santo Domingo, Ecuador.*

*jjromans@pucesd.edu.ec*

**ORCID: 0000-0002-9937-113X**

**Pamela Calle Contreras**

*Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Santo Domingo, Ecuador.*

**ORCID: 0000-0002-4928-8037**

**DOI: <https://doi.org/10.22215/ech.v6i0.1467>**

**Enviado: 29/07/2017**

**Aceptado: 25/10/2017**

**RESUMEN**

El objetivo de este artículo es describir los puntajes de desarrollo psicomotor en niños y niñas que acuden un centro infantil, mediante el formulario 028 que corresponde al Test de Denver II, estandarizado internacionalmente. Se trata de un estudio con un enfoque cuantitativo de carácter descriptivo-transversal. Se reclutaron 42 niños de 18-36 meses, que acuden al centro infantil en Santo Domingo de los Tsáchilas, Ecuador, para la aplicación del test de Denver II. Se excluyeron los niños con patologías graves con impedimento para contestar el instrumento por déficit en su capacidad física y mental. Mediante los puntajes obtenidos por la aplicación del test de Denver se observó que el déficit en el Área Personal-Social se da más en los niños (20%) que en las niñas (5%). En el Área Motriz Fino-Adaptativo el déficit se presenta tanto en los niños (10%) como en las niñas (9%). En el Área de Lenguaje se observó que existe un retardo muy marcado, se presentó más en los niños (35%) que en las niñas (18%). Al igual se observó que el déficit en el Área Motriz Grande se da más en los niños (15%) que en las niñas (5%). Destaca la alta frecuencia de déficit en el desarrollo psicomotor en la población evaluada, especialmente en los niños, donde el área más significativa fue la de Lenguaje. Se recomienda la estimulación temprana y los patrones de crianza para mejorar el desarrollo del lenguaje y el desempeño de los niños en las demás áreas.

**Palabras Clave:** Desarrollo Infantil, Estimulación Física, Desempeño Psicomotor

**ABSTRACT**

The goal of this article is to describe psychomotor development scores in children who attend the children's center through Form 028, corresponding to the internationally Standardized Denver II Test. This is a study with a quantitative approach of descriptive-transversal character. A total of 42 children aged 18-36 months were recruited to attend the Denver II test in Santo Domingo de los Tsáchilas Children's Center in Ecuador. Children with severe pathologies with impediment to answer the form due to deficiency in their physical and mental capacity were excluded. Through the scores obtained by the application of the Denver test, it was observed that the deficit in the Personal-Social Area occurs more in boys (20%) than in girls (5%). In the Fine Motor Skill Area, the deficit occurs in both boys (10%) and girls (9%). In the Language Area it was observed that there is a significant retardation: it was more present in boys (35%) than in girls (18%). It was also observed that the deficit in the Gross Motor Area is higher in boys (15%) than in girls (5%). It is significant the high frequency of deficits shown in psychomotor development in the population evaluated, especially in the language area. Early stimulation and parenting patterns are recommended to improve language development and the performance of children in other areas.

**Keywords:** Child Development, Physical Stimulation, Psychomotor Performance

## Influencia de la actividad física en la motricidad fina y gruesa del adulto mayor femenino

Physical activity influence on fine and gross motor skills in female elderly

Martha Morayma Salazar Quinatoa  
Santiago Calero Morales

Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE. Ecuador.

### RESUMEN

**Introducción:** La psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas, y sensorio motrices en la capacidad de ser y expresarse en un contexto psicosocial. El envejecimiento provoca reducción del repertorio motriz junto a la lentitud de los reflejos y descenso del tono muscular en reposo, entre otros factores, provoca descoordinación y torpeza motriz, existiendo a largo plazo la imposibilidad de realizar actividades cotidianas.

**Objetivo:** Analizar la influencia de un programa de actividad física específica para la motricidad fina y gruesa del adulto mayor del sexo femenino, comparando las influencias ejercidas en un grupo con participación sistemática y otro grupo con participación limitada.

**Métodos:** Se estudió a dos grupos independientes de 34 mujeres entre 60 a 80 años, con un nivel socioeconómico medio, residentes en Selva Alegre - Sangolquí. Se aplicó durante cuatro meses un programa especializado de actividad física, implementando diez actividades cotidianas con mayor magnitud de psicomotricidad fina y diez de psicomotricidad gruesa, evaluándose en dos momentos el rendimiento motriz bajo una escala entre 1-5 puntos.

**Resultados:** Se demostraron diferencias significativas en la motricidad fina y gruesa al comparar ambos grupos independientes ( $p=0,000$ ), favoreciéndose el grupo 1 (motricidad sistemática) sobre el grupo 2 (motricidad limitada).

**Conclusiones:** La participación sistemática mejora significativamente la motricidad fina y gruesa en adultos mayores del sexo femenino de mejor manera que las participaciones limitadas.

**Palabras clave:** actividad física; psicomotricidad fina y gruesa; adulto mayor; sexo femenino.

## ¿Población o muestra?: Una diferencia necesaria

### Population or sample? A necessary difference

José Luis Ventura-León

Universidad Privada del Norte, Perú.

---

Sr. Editor

Recientemente se publicó en la revista un artículo,<sup>1</sup> que proporciona información relevante acerca del consumo de drogas y su relación con el estilo de vida en estudiantes de una facultad de comunicación. No obstante, es necesario establecer una diferencia en la descripción de los participantes del estudio.

En el artículo objeto de análisis en esta carta, se refiere en la parte de resultados que se ha hecho uso de una muestra. Sin embargo, una muestra es entendida como un subconjunto de la población conformado por unidades de análisis.<sup>2</sup> Pese a ello, en ningún momento en el artículo se describe a la población.

La población es un conjunto de elementos que contienen ciertas características que se pretenden estudiar.<sup>3</sup> Por esa razón, entre la población y la muestra existe un carácter inductivo (de lo particular a lo general), esperando que la parte observada (en este caso la muestra) sea representativa de la realidad (entiéndase aquí a la población); para de esa forma garantizar las conclusiones extraídas en el estudio.<sup>4</sup>

Existen dos niveles de población, el primero, la **población diana**, que generalmente es muy grande y el investigador no logra tener acceso a ella y el segundo, la **población accesible**, en donde el número de elementos es menor y está delimitado por criterios de inclusión y exclusión.<sup>5</sup> Es en la última población en la que se realiza el muestreo y tamaño muestral. No obstante, en el artículo que se analiza, no indica la población accesible, pese a referir que se usó una muestra.

## Desarrollo motriz y de lenguaje en el niño con síndrome de Williams a la edad de tres años\*

Motor skills and language development of three years old child diagnosed with Williams Syndrome  
Desenvolvimento motriz e de linguagem da criança com Síndrome de Williams à idade de três anos

Jennifer Ximena Vega Fajardo<sup>1</sup>

 <http://orcid.org/0000-0001-6733-891X>

Sandy Yuliegh Barbosa Arrieta<sup>2</sup>

 <http://orcid.org/>

Leidy Lorena Barríos Marillo<sup>3</sup>

 <http://orcid.org/>

Carolyn Dayana Ojito Camacho<sup>4</sup>

 <http://orcid.org/>

Sindy Paola Padilla Noriega<sup>5</sup>

 <http://orcid.org/>

Corporación Universitaria Adventista, Colombia

DOI: <http://dx.doi.org/10.21803/21827peramer.11.20.502>

### Resumen

El objetivo de la investigación fue diseñar estrategias de aprendizaje para el desarrollo motor y de lenguaje en un niño de tres años con síndrome de Williams. Se realizó un estudio cualitativo a partir de la investigación acción sobre un caso diagnosticado de síndrome de Williams, sin escolarización. La recolección de información se realizó mediante la entrevista semiestructurada aplicada a los padres con el fin de conocer la experiencia y el conocimiento respecto al síndrome y la observación participativa dirigida a identificar las conductas esperadas en niños de 3 y 4 años en lenguaje y desarrollo motor (según la teoría de Arnold Gesell), comparadas con las observadas por el niño con síndrome de Williams. Los hallazgos encontrados arrojaron que las estrategias que permiten atender a dichas necesidades en síndrome de Williams, incluyen ejercicios de tono muscular, coordinación óculo manual, lectura, masajes, interpretación de imágenes, reconocimiento de sonidos, ejercicios vocales, canciones e imitación de movimientos, lectura de cuentos, entre otros. Se concluye que las posibilidades de que un niño con síndrome de Williams alcance lo básico del desarrollo propuesto por Gesell son altas, siempre y cuando se estructuran un aprendizaje planificado y constante, que cuenta con la participación de padres y docentes comprometidos.

**Palabras clave:** Síndrome de Williams, Desarrollo motor, Desarrollo del lenguaje, Desarrollo infantil, Aprendizaje.

### Abstract

The aim of this research was to design strategies for motor and language development in a child with Williams's syndrome at the age of three. A qualitative study was made from the action research on a case study diagnosed with Williams's syndrome, without schooling. The information was collected through semi-structured interviews applied to the child's parents in order to know the experience and knowledge they have about the syndrome, and the participative observation was focused on identifying the expected behavior from children between 3 and 4 years in the language and motor areas (according to the theory of Arnold Gesell), compared with the behavior reached by the child diagnosed with Williams's syndrome. The findings revealed that strategies that allow attention to the needs for motor and language development of children with Williams's syndrome, include muscle tone exercises, manual-eye coordination, reading, massages, image interpretation, sound recognition, vocal exercises, songs and imitation of movements, reading stories, among others. It is concluded that the chance of a child with Williams's syndrome reaching the basics of development proposed by Gesell are high, as long as a planned and constant learning structure is designed with the participation of parents and teachers.

**Key words:** Williams syndrome, Motor skills, Language Development, Child development, Learning.

### Resumo

O objetivo da pesquisa foi desenvolver estratégias de preparação para o desenvolvimento motor e de linguagem em um menino de três anos com síndrome de Williams. Um estudo qualitativo foi realizado a partir da pesquisa ação em um caso diagnosticado com síndrome de Williams, sem escolaridade. As informações foram coletadas por meio de entrevistas semiestructuradas aplicadas aos pais, a fim de conhecer a experiência e o conhecimento sobre o síndrome, e observação participativa com vista a identificar os comportamentos esperados em crianças de 3 e 4 anos na linguagem e desenvolvimento motor (de acordo com a teoria de Arnold Gesell), em comparação com os obtidos pelo criança com síndrome de Williams. Os resultados mostraram que as estratégias para atender a essas necessidades na síndrome de Williams incluem exercícios de tonificação muscular, coordenação manual-visual, leituras, massagens, interpretação de imagens, reconhecimento de sons, exercícios vocais, canções e imitação de movimentos, leitura de histórias, entre outros. Conclui-se que as chances de uma criança com síndrome de Williams atingir os fundamentos de desenvolvimento propostos por Gesell são altas, desde que uma preparação planejada e constante, com a participação de pais e professores, seja realizada.

**Palavras chave:** Síndrome de Williams, Desenvolvimento motor, Desenvolvimento de linguagem, Desenvolvimento infantil, Aprendizagem.

**Cómo referenciar este artículo:** Vega, J., Barbosa, S., Barríos, L., Ojito, C. & Padilla, S. (2018). Desarrollo motriz y de lenguaje en el niño con síndrome de Williams a la edad de tres años. *Peramer: Pensaamiento Americano*, 11(20), 156-170. <http://dx.doi.org/10.21803/21827peramer.11.20.502>



### Recibido: • Aceptado:

- \* El artículo deriva del proyecto de investigación titulado: Estrategias de aprendizaje para el desarrollo motriz y de lenguaje en el niño con síndrome de Williams a la edad de tres años, ejecutado entre febrero - octubre del año 2018.
1. Licenciada en Música, Licenciada en Preescolar, Especialista en Intervenciones Psicosociales, Magister en Educación con mención en Psicología Educativa, Docente Facultad de Educación, Corporación Universitaria Adventista, Colombia, [jvega@unac.edu.co](mailto:jvega@unac.edu.co)
  2. Licenciada en Preescolar, Corporación Universitaria Adventista, Colombia, [sbarbosa@unac.edu.co](mailto:sbarbosa@unac.edu.co)
  3. Licenciada en Preescolar, Corporación Universitaria Adventista, Colombia, [lbarrios@unac.edu.co](mailto:lbarrios@unac.edu.co)
  4. Licenciada en Preescolar, Corporación Universitaria Adventista, Colombia, [cdayca@gmail.com](mailto:cdayca@gmail.com)
  5. Licenciada en Preescolar, Corporación Universitaria Adventista, Colombia, [spadilla@unac.edu.co](mailto:spadilla@unac.edu.co)

## Anexo 11. Capture de citas

### Habilidad motriz

Es la capacidad del sistema neuromuscular para controlar, regular y dirigir los movimientos, espacios corporales y temporales en las actividades físico-deportivas, que se expresa en la coordinación motriz inter- e intramuscular en estrecha unión con el sistema nervioso central. En ella, la calidad de los procesos, de la percepción, la representación y la memoria del individuo son determinantes para una correcta ejecución motriz del movimiento.

Se puede manifestar que las Habilidades Motrices Básicas son desarrolladas desde edades muy tempranas y que poco a poco van evolucionando de manera directa e indirecta por medio de ejercicios o juegos, los mismos que se fortalecerán y mejorarán según las necesidades requeridas. Así también (Luna, 2016) manifiesta que existen estudiantes que participan en programas de estimulación motriz en base de juegos motores extracurriculares, quienes presentan mejoras significativas resaltando así su importancia, igualando o mejorando dichas capacidades según su edad cronológica. Sin embargo, de acuerdo a (Gamboa Jiménez, 2012), el conocer la presencia o ausencia de las Habilidades Motrices Básicas no es tan importante, debido a que si no se cuenta con las herramientas o instrumentos de evaluación necesarias no se podría descubrir el nivel de cada uno de los niños, ya que con estos resultados se llegaría no solo a conocer, sino a buscar alternativas que le ayuden a mejorar en las habilidades que tengan dificultad.

**La danza:** La danza es la ejecución de movimientos acompañados con el cuerpo, los brazos y las piernas, con tendencias rítmicas del cuerpo, generalmente acompañado de música, son series de movimientos del cuerpo, repetidos regularmente, al son de la voz o de instrumentos musicales. Se recogen aquí explicaciones de la visión externa que puede obtenerse al observar una danza, aunque no tienen en cuenta aspectos artísticos, expresivos y de comunicación (Vicente, 1999)

**Habilidades motrices básicas:** Es la capacidad adquirida por medio del aprendizaje, donde el individuo podrá lograr superar dificultades en el momento que aprendan habilidades más complejas. las habilidades motrices básicas permiten trabajar, jugar, relacionarnos, en definitiva, vivir. Una de las primeras habilidades en la infancia es el gatear y caminar manteniendo el equilibrio, a medida que crecemos experimentamos muchos desplazamientos en distintas direcciones y esas experiencias hacen que la habilidad de correr se vaya perfeccionando.

**Relación entre danza y HMB:** La danza es un arte que potencia la capacidad expresiva, la habilidad cognitiva, la destreza física y el desarrollo motriz en las personas desde muy temprana edad, con la danza y la ejecución de los distintos movimientos, principalmente se empieza a conocer la estructura corporal y está científicamente comprobado que un estudiante que practique este arte está desarrollando las habilidades coordinativas y las capacidades perceptivo-motrices.

Estas habilidades motrices básicas no solo aparecen por efectos de maduración biológica, sino también por la actividad práctica del niño o la niña en el medio que lo rodea.

Desde el primer año de vida el niño – niña comienza a orientarse en el entorno, a conocer su cuerpo y a realizar sus primeras acciones motrices. Partiendo de la organización de su propio cuerpo, el niño – niña progresivamente ampliará su espacio, logrando establecer la relación espacio – temporal.

Cada persona tiene un perfil de inteligencia debido a que unas se destacan más que otras, lo cual no quiere decir que no las poseamos, simplemente que tenemos menor inclinación hacia ellas. Por medio de la observación podemos distinguir cuales son aquellos aspectos que predominan y empezar a trabajarlos, el objetivo es crear dentro del hogar y la escuela espacios de recreación en los que los niños puedan estimular los diferentes tipos de inteligencia, sin olvidar celebrar su esfuerzo en cada intento.

Brevemente se explica por qué se seleccionaron esas inteligencias para los docentes que se encuentran en el Nivel de Inicial, a partir de la Etapa Sensorio Motriz. **La inteligencia Corporal / Kinestésica, porque el niño aprende en movimiento.** Visual / Espacial, porque los estímulos que reciba del entorno, como colores llamativos o material didáctico, son importantes para desarrollar la inteligencia. Lingüística / Verbal, es fundamental porque el niño amplía su vocabulario mucho más que en otras etapas de desarrollo. Musical/Rítmica, donde a parte de aprender a través del movimiento, la música implica el manejo de emociones. Interpersonal, donde el niño tiene la capacidad de aprender con los otros.

### Patrón motor 1: Andar

Andar es la forma más primitiva de desplazamiento humano que se conoce, pero esta forma de desplazamiento no ha sido siempre igual, ha seguido un proceso evolutivo. Se puede decir que una de las características que ha permitido esa evolución es el afán por el movimiento, que provocó un cambio sustancial en el modo de desplazarse o moverse. Este cambio cualitativo en la conducta humana se manifiesta cuando el hombre deja de desplazarse de forma cuadrúpeda para pasar a hacerlo de forma bípeda. Este hecho evolutivo ha sido reflejado por los expertos como un hecho evolutivo de primer orden. El cambio puede verse como un requerimiento motor que demandaba la creciente utilización de la mano.

Este tipo de locomoción es utilizado por todos los seres humanos, salvo excepciones tales como bebés, minusválidos, etc. Esta forma natural de locomoción tiene como características principales la posición vertical bípeda y el continuo contacto con el suelo, es decir, la progresión paso a paso se produce de tal manera que el apoyo sobre el suelo se mantiene sin interrupción, de ahí el nombre de marchar. En la secuencia del movimiento, podemos observar tres fases: fase de doble apoyo, fase de impulso de la pierna de apoyo y acción de la pierna libre antes de tomar contacto con el suelo. Si aumentamos la velocidad de desplazamiento, la fase de doble apoyo desaparece y se alcanza una fase de suspensión; en este caso estaríamos hablando de carrera. Así pues, el cambio de velocidad supone pasar de la fase de andar a correr, o viceversa.

### Patrón motor 2: Correr

Podemos definir esta acción como una forma enérgica de andar. Si cuando andamos existe una fase de doble apoyo, cuando corremos existe una fase de vuelo donde no hay contacto con el suelo con ningún pie. Antes de correr, el niño deberá aprender a caminar sin ayuda, a impulsarse hacia arriba, a coordinar y a mantener el equilibrio, lo que se conseguirá a medida que va adquiriendo fuerza. Los primeros pasos en carrera tienen lugar a los 18 meses, momento en el que se tiende a andar deprisa y en línea recta.

Mediante los métodos y las estrategias de enseñanza se pretende que el docente fortalezca el trabajo de las habilidades motrices; en el equilibrio, siendo un estado fundamental dentro de la motricidad, cuando la persona realiza movimientos la gravedad del cuerpo se traslada y su balance depende de un equilibrio con desplazamiento y estático. Los saltos es un acto motriz donde el cuerpo se despega de la superficie, efectuando el impulso con uno o ambos pies y los giros considerados como una actividad motriz de rotación de los ejes del cuerpo humano, longitudinal, de arriba abajo, transversal, de izquierda derecha o sagital de adelante atrás.

Los patrones fundamentales de movimiento manipulativos o de control de objetos poseen un papel fundamental en el desarrollo del niño y la niña, ya que permiten interactuar con los objetos, explorarlos y conocerlos. Al igual que los patrones locomotores, se hacen presentes de manera temprana en el desarrollo; dentro de estos patrones fundamentales de movimiento de manipulación podemos mencionar: el lanzamiento, la recepción, botear, golpear, patear, etc.

Los patrones fundamentales de movimiento de equilibrio o estabilidad, permiten el control del cuerpo por parte del ejecutante en situaciones estacionarias y ambulatorias. Los patrones de equilibrio en situaciones estáticas, se refieren a la acción de controlar la estabilidad corporal en una posición fija o inmóvil; en condiciones dinámicas, es la acción de controlar la estabilidad corporal mientras se encuentra en movimiento.

f) Lanzar; el niño aprende a “tirar” al inicio pequeños objetos con ambas manos, luego va desarrollando la capacidad de hacerlo con una mano, puede también obtener la habilidad de lanzar hacia un objetivo específico.

c) Lanzar: dependiendo del tamaño del objeto, regularmente lo hará con ambas manos o con una mano si la dimensión del objeto es menor.

d) Atrapar: puede hacerlo cuando el mismo lanza la pelota al aire o cuando otra persona lo hace, puede que en esta etapa aún presente cierto temor de golpearse o ser golpeado.

e) Combinaciones de movimiento: en esta edad lo hará en una forma más coordinada, haciéndolo de tal manera que pueda anticiparse al movimiento siguiente.

Al momento de estimular a los niños se detectan tres necesidades: Necesidades reales a partir del diagnóstico del niño realizado por un experto, el entorno familiar en general y los planes de los miembros de la comunidad; todos con la intención de cumplir objetivos con los niños. En este sentido son importantes las áreas de estimulación que sean desarrolladas para que los niños logren adaptarse a la nueva etapa escolar, con la formación de un perfil de salida de acuerdo a los parámetros del currículo de educación inicial.

La motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. Se ubica en la Tercera Unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos (unidad efectora por excelencia, siendo la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental) localizada en el lóbulo frontal y en la región pre-central. Es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos.

Por otra parte, la psicomotricidad fina incluye actividades que necesitan precisión y un mayor nivel de coordinación. Se refiere a movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo. Con el paso del tiempo estas se van deteriorando creando dificultad en hacer actividades cotidianas.<sup>16</sup> Esto implica coordinación viso-manual, fonética, motricidad gestual y motricidad facial.

La motricidad gruesa hace referencia a la globalidad del cuerpo para ejecutar las acciones y movimientos que implican la utilización de grandes grupos de músculos, y está vinculada con el dominio corporal, lateralidad, coordinación global y equilibrio.

Por otra parte la motricidad gruesa es la capacidad que estimula a los movimientos del cuerpo tal como lo plantea Campos-Vidal (2017), el juego motriz estará siempre acompañando el desarrollo del niño ya que comienza desde que es un bebé, siendo así esta actividad libre y espontánea, que tiene como prioridad entretener y divertir a los pequeños, de esta manera se podría decir que el juego ayuda a que el niño adquiera habilidades para mover los músculos de forma coordinada, mantener el equilibrio, la agilidad, la fuerza y velocidad cuando su cuerpo lo requiera, de manera que tanto la motricidad fina y gruesa influyen en la práctica de la educación física debido a que desarrollan el proceso de movimientos coordinados logrando que el niño adquiera habilidades para correr, saltar, dibujar, pintar entre otras.

Actualmente en Ecuador se producen cambios importantes en el sistema educativo, con el propósito de buscar el desarrollo integral de las personas a partir de nuevas metodologías de educación y enseñanza; el trabajo que se presenta es congruente con estas exigencias, en tanto aporta los fundamentos de la importancia del desarrollo sensorio-perceptivo a partir de la utilización de métodos de enseñanza que presuponen la realización de actividades que involucran **la participación de todos los órganos de los sentidos** en el aprendizaje de manera que contribuye a la educación y el desarrollo sensorial en los niños.

Ayuda a los niños a mejorar la capacidad de reconocer, **discriminar elementos que se encuentran en el entorno** para luego ser interpretados al visualizarlos de una manera clara y precisa, para lo cual serán importantes las experiencias previas que tengan cada uno de ellos. Estas pueden ser: localizar un objeto para describir, nombrar objetos sin equivocarse; proporcionarles figuras geométricas para que las clasifiquen por su forma, color, tamaño y textura, entre otras.

Es necesario que el infante **esté en contacto con diversos objetos que se puedan manipular**; explorar mediante el juego las texturas, formas, peso y temperatura, lo cual ayudará a fomentar el conocimiento al interactuar con elementos y objetos del medio. Los docentes deben trabajar de forma íntegra y completa elaborando materiales didácticos que desarrollen la sensorio-percepción táctil de los niños.

**El desarrollo psicomotor (DSM) es un proceso evolutivo e integral**, mediante el cual las personas van dominando progresivamente habilidades y respuestas cada vez más complejas (1). En los últimos años se han llegado a conocer mucho mejor las relaciones entre la salud, el crecimiento físico, el desarrollo psicológico y los cuidados que prodigan los padres en los primeros años de vida; el desarrollo cerebral y biológico depende de la calidad de estimulación que el niño recibe de su entorno: familia, comunidad y sociedad. La estimulación temprana es punto fundamental para partir con un desarrollo psicomotor adecuado para los niños, por lo cual la intervención temprana tiene alto impacto en el pronóstico de los niños con déficit del desarrollo (2).

El desarrollo psicomotor (DPM) es un proceso continuo que va de la concepción a la madurez, con una secuencia similar en todos los niños, pero con un ritmo variable. Mediante este proceso el niño adquiere habilidades en distintas áreas: lenguaje, motora, manipulativa y social, que le permiten una progresiva independencia y adaptación al medio. El DPM depende de la maduración correcta del sistema nervioso central (SNC), de los órganos de los sentidos y de un entorno psicoafectivo adecuado y estable<sup>1,2</sup>.

El proceso cognitivo se inicia desde la vida fetal hasta alcanzar la maduración completa del individuo y depende no solo de los patrones genéticos, sino también de las influencias psicosociales como del ambiente en el que crece el individuo. Si bien existen bases neurofisiológicas que influyen sobre las funciones cognoscitivas, también debe considerarse el efecto que la cultura tiene sobre la forma de pensar o utilizar la inteligencia<sup>31</sup>.

Las variables socioambientales como el nivel educativo y ocupacional de los padres, la estimulación en el ámbito familiar y escolar, los cuidados parentales y las habilidades lingüísticas impactan en el desarrollo de competencias cognitivas. Se han encontrado diferencias significativas en términos del desarrollo cognitivo en general y del lenguaje en particular. El entorno familiar, en la medida en que pueda aportar y presentar estímulos adecuados, repercute en el desarrollo de capacidades cognitivas necesarias para relacionarse de modo competente con su entorno físico y social<sup>32-34</sup>.

La etapa que se refiere al desarrollo sensomotriz pretende que "a ese nivel el conjunto de subestructuras cognoscitivas sirvan [...a los alumnos como...] punto de partida a sus construcciones perceptivas e intelectuales ulteriores" (Piaget, 1969, p. 15). Lo anterior llevará a los docentes a impulsar a los educandos a obtener y coordinar una serie de habilidades conductuales que les permitan a estos relacionarse con su entorno, utilizando como instrumentos la corporeidad, la motricidad y la creatividad. Aunque para Piaget esta etapa es importante porque posibilita la capacidad de control motriz y del aprendizaje respecto al acercamiento con los objetos físicos de los niños, no se debe olvidar que en este nivel el desarrollo de esquemas verbales y cognoscitivos es mínimo y poco coordinado, por lo que los docentes deberán tener conocimientos sobre el aprendizaje en clave y del desarrollo personal y social como insumos para ayudar a los alumnos en la clase.

En la etapa del nivel preoperacional se intenta "representar algo [...] por medio de un significante diferenciado" (Piaget, 1969, p. 59) que se traduzca en el desarrollo del lenguaje y facilite la comunicación de los niños en el aula, es decir, los docentes deberán desplegar durante su desarrollo una serie de técnicas para potenciar los hábitos de estudio que decantan en procesos de lectura reflexivos y permiten a los niños representar su entorno mediante imágenes, así como la socialización en nuevas palabras. En esta etapa se propicia la interacción con los demás con la finalidad de favorecer la comunicación verbal durante el intercambio de ideas, el acceso al pensamiento lógico, y la pertinencia de representar experiencias previas para predecir efectos de acciones potenciales. En esta etapa se busca que los profesores desarrollen íntegramente en los educandos las habilidades verbales como parte de su aprendizaje.

El desarrollo socio-afectivo del niño juega un papel fundamental en **el afianzamiento de su personalidad, autoimagen y autonomía**, en su convivencia, clima escolar y rendimiento académico, elementos esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los demás.<sup>2</sup> Enfrentar y resolver conflictos de manera pacífica, mantener buenas relaciones interpersonales, comunicar asertivamente nuestros sentimientos e ideas, promover estados de calma y optimismo que nos permitan alcanzar nuestros objetivos personales y académicos, empatizar con otros, tomar decisiones responsables, evitar conductas de riesgo, entre otras, son habilidades socio-afectivas fundamentales para el desarrollo de la vida escolar y socio familiar.

De todo lo anterior se deduce que el desarrollo de la psicomotricidad **permite a la persona conocer de manera concreta su ser y su entorno inmediato para actuar de manera adaptada** (7). Por tanto, la terapia psicomotriz intenta reestablecer o mantener las capacidades de un individuo para así lograr una mejor adaptación a su ambiente, entendida por Boscaini & Saint-Cast (8) como un intercambio sin parar entre la necesidad del organismo por mantener su equilibrio y por crear nuevas experiencias.

La coordinación visomotriz implica actividades de movimientos controlados, es decir que requieren de mucha precisión, donde **se utilizan los procesos óculo manual en forma simultánea** (ojo, mano, dedos), como por ejemplo acciones de cortar, pintar, rasgar, pegar, etc. Al realizar estas tareas se está ejercitando el proceso óculo motriz que luego servirá para empezar con el proceso de la escritura de letras y números.

**Los juegos se utilizan para presentar elementos técnicos de un deporte motivo de clase**, donde el profesor enseña elementos técnicos aislados que más tarde los va uniendo entre sí en la medida que el niño o niña lo vaya aprendiendo hasta introducir varios elementos a la vez, para el logro de este objetivo el profesor debe cumplir los siguientes pasos metodológicos:

De igual manera como proceso educativo, la Educación Física es un elemento fundamental de la pedagogía ya que contribuye a desarrollar las cualidades básicas del ser humano en cuanto a su dimensión bio-psico-social, que le permite comprender su propio cuerpo, desde sus posibilidades y limitaciones. En esta medida, la Educación Física de calidad contribuye a aprender a convivir desde el respeto, la autonomía y la valoración de la diversidad cultural del entorno. Si bien es cierto, la Educación Física no ha mirado el lenguaje de la corporeidad como una unidad de posibilidades expresivas que fortalecen una construcción de sujeto en su totalidad. **Al hablar de lenguaje corporal no se descarta el lenguaje verbal,** ya que ambos se complementan en un proceso de comunicación efectiva; de un lado, se suministra una información verbal y, de otro lado, se confirma, se rechaza o se soporta en los significados de la gestualidad.

**La tonicidad constituye un factor de fortaleza física que le permite al niño cierta facilidad de movimiento,** ya que una deficiencia profunda de este factor impediría el movimiento, como es el caso de la distrofia muscular, en donde el individuo no puede movilizarse por sus propios medios por falta de tonicidad en sus músculos.

El equilibrio corresponde a una de las habilidades motoras básicas, fundamental para el desarrollo adecuado de tareas de locomoción como caminar, correr y saltar. Se cree que el aumento de masa corporal puede afectar la realización de estas tareas, lo que eleva la predisposición a lesiones musculoesqueléticas y riesgo de caídas<sup>7</sup>. En este sentido, el método más aceptado para cuantificar el equilibrio postural, corresponde al desplazamiento del centro de presión (CP) por medio de una plataforma de fuerza que mide las oscilaciones posturales<sup>9</sup>. A partir del CP, se pueden obtener registros del área, velocidad media y los componentes mediolateral y anteroposterior de su desplazamiento<sup>9</sup>. Un aumento del valor de estas variables representa una menor capacidad de controlar las oscilaciones posturales, es decir, un peor equilibrio.

La lateralidad es una de las conductas neuromotrices que se encuentra estrechamente ligada a la maduración del sistema nervioso, es una psicomotriz función regida por el cerebro. Es la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra que permite la adquisición progresiva de tres tipos de relaciones en cuanto a nociones: patrón homolateral, cruzado y en espejo, lo que nos lleva al concepto de eje corporal:

La noción del cuerpo es un factor muy importante dentro del desarrollo psicomotriz ya que permite reconocer su cuerpo y las funciones motrices, la lateralidad y el equilibrio, como un todo, que garantiza el desarrollo integral, es decir que, el individuo deja de percibir al movimiento como una acción externa y aislada y permite interiorizarla como parte de las funciones básicas, con la capacidad de permitirle experimentar, adquirir aprendizajes, pero sobre todo la capacidad expresar, a través del movimiento necesidades, emociones, facultades y requerimientos que desde un estado estático sería casi imposibles e irrealizables, de igual forma constituye el desarrollo de percepciones y sentidos que agudizan su desarrollo y adaptación al medio.