



# UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN  
EDUCACIÓN BÁSICA

COMPETENCIA DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA  
APRENDIZAJE PARA MEJORAR LA LECTOESCRITURA EN LOS  
ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE E.G.B.

ENRIQUEZ ERREIS ELENA HYDEE  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MACHALA  
2019



# UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN  
EDUCACIÓN BÁSICA

COMPETENCIA DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA  
APRENDIZAJE PARA MEJORAR LA LECTOESCRITURA EN LOS  
ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE E.G.B.

ENRIQUEZ ERREIS ELENA HYDEE  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MACHALA  
2019



# UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN  
EDUCACIÓN BÁSICA

EXAMEN COMPLEXIVO

COMPETENCIA DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE  
PARA MEJORAR LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO  
AÑO DE E.G.B.

ENRIQUEZ ERREIS ELENA HYDEE  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ ELPIDIO MANUEL

MACHALA, 21 DE AGOSTO DE 2019

MACHALA  
21 de agosto de 2019

### Nota de aceptación:

Quienes suscriben, en nuestra condición de evaluadores del trabajo de titulación denominado COMPETENCIA DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA MEJORAR LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE E.G.B., hacemos constar que luego de haber revisado el manuscrito del precitado trabajo, consideramos que reúne las condiciones académicas para continuar con la fase de evaluación correspondiente.

---

HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ ELPIDIO MANUEL  
0961033669  
TUTOR - ESPECIALISTA 1

---

AREVALO CHUCHUCA CELSO MARINO  
0703203091  
ESPECIALISTA 2

---

TINOCO CUENCA NASLY PAQUITA  
0704006519  
ESPECIALISTA 3

Fecha de impresión: jueves 22 de agosto de 2019 - 14:17

## Urkund Analysis Result

**Analysed Document:** ENRIQUEZ ERREIS ELENA HYDEE\_PT-010419.pdf (D54737227)  
**Submitted:** 8/8/2019 1:51:00 AM  
**Submitted By:** titulacion\_sv1@utmachala.edu.ec  
**Significance:** 4 %

### Sources included in the report:

TESIS DEMERA LECTOESCRITURA 23-03-2017.docx (D26832297)  
<https://fr.slideshare.net/pedrofmolina/plan-de-refuerzo-acadmico-docentes>

### Instances where selected sources appear:

2

## CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

La que suscribe, ENRIQUEZ ERREIS ELENA HYDEE, en calidad de autora del siguiente trabajo escrito titulado COMPETENCIA DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA MEJORAR LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE E.G.B., otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

La autora declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

La autora como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.

Machala, 21 de agosto de 2019



ENRIQUEZ ERREIS ELENA HYDEE  
0703986307

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo se lo dedico a mis hijos porque han sido mi razón de lucha para no desfallecer y a mi esposo por todos los sacrificios y alientos dados en el proceso de la obtención este logro.

Elena Enríquez

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por ayudarme a superar muchos obstáculos, estar a mi lado para darme fuerza y aliento de igual manera agradezco a mi padre por estar pendiente de mí y apoyarme en todo lo necesario.

Agradezco también a mi tutor Lic. Manuel Elpidio Hernández por su dedicación y guía para realizar este trabajo de manera profesional y comprometida.

Agradezco a mis docentes que durante mi proceso de aprendizaje dieron su mejor esfuerzo para inculcar el amor por esta carrera, dejando en mí un alto grado de estima y admiración.

Elena Enríquez

## **RESUMEN**

Este trabajo bibliográfico muestra la importancia de la competencia del docente para afrontar los cambios que ha tenido la educación en el área de Lengua y Literatura para la enseñanza de lectoescritura en los primeros años de escolarización donde los estudiantes adquieren las bases para seguir desarrollando sus destrezas como escritores y lectores interesados en transmitir ideas y ávidos de conocer el pensamiento de los demás, lo que fomenta su creatividad y despierta en ellos el interés de aprender, para esto se presenta la nueva forma de enseñar a leer y escribir por la ruta fonológica que es también la aplicada en el método Global que parte de un modelo analítico donde el texto es considerado una unidad luego dividida en partes para poder ponerse en práctica, Si este proceso no es abordado adecuadamente, no solo se dificulta los aprendizajes siguientes, también se obtiene estudiantes con déficit en lectoescritura, en este caso se recomienda aplicar lo establecido por el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, el cual exige que los estudiantes que no han adquirido las destrezas necesarias deben tener refuerzo académico, donde el docente, DECE y padres de familia se comprometan para ayudar a desarrollar las destrezas .

Palabras Claves: Competencias, lectoescritura, ruta fonológica, refuerzo

## **ABSTRACT**

This bibliographic work shows the importance of the competence of the teacher to face the changes that education has had in the area of Language and Literature for the teaching of literacy in the first years of schooling where students acquire the bases to continue developing their skills as writers and readers interested in transmitting ideas and eager to know the thoughts of others, which encourages their creativity and arouses in them the interest of learning, for this the new way of teaching reading and writing is presented along the phonological path that is also the one applied in the Global method that starts from an analytical model where the text is considered a unit then divided into parts to be put into practice. If this process is not approached properly, not only the following learning is difficult, students are also obtained with deficit in literacy, in this case it is recommended to apply the established by the Regulation of the Organic Law of Intercultural Education, which requires that students who have not acquired the necessary skills must have academic reinforcement, where the teacher, DECE and parents are committed to help develop the skills.

**Keywords:** Competencies, Reading writing, phonological route, reinforcement

## ÍNDICE GENERAL

PÁGINA DE ACEPTACIÓN	3
REPORTE DE PREVENCIÓN DE COINCIDENCIA Y/O PLAGIO ACADÉMICO	4
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTORÍA	5
DEDICATORIA	7
AGRADECIMIENTO	8
RESUMEN	9
ABSTRACT	10
INTRODUCCIÓN	12
DESARROLLO	14
CONCLUSIONES	20
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	17
ANEXOS	22
Anexo A. Propuesta	22

## INTRODUCCIÓN

El objetivo del presente trabajo es determinar las competencias docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar la lectoescritura en los niños de segundo año de Educación General Básica. Por lo que surge una problemática ¿Cuáles son las competencias docentes necesarias para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de lectoescritura de la manera correcta?; debido a que es importante que el docente tenga lo necesario para ejercer su trabajo de manera profesional.

Por los muchos cambios registrados en el mundo entero, en la aplicación de los métodos de lectoescritura se necesita docentes capaces de afrontar y adaptarse a las modificaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje. Debido a estos cambios es que las escuelas particulares y fiscales están exigiendo entre su planta docente aquellos que tenga una capacitación de tercer nivel con conocimientos en pedagogía para que pueda entender los procesos cognitivos que el alumno presenta en cada etapa de su desarrollo.

Como eje esencial para lograr estos cambios está, la aplicación del currículo ecuatoriano vigente, entiéndase por currículo como un requerimiento social donde se plasman los contenidos que se necesitan ser transmitidos en el paso del tiempo mediante un proyecto educativo y este se establece según el lugar donde se aplica, expresando políticas e ideologías, junto con las teorías necesarias para orientar la práctica docente (Guamán, Espinoza, & Serrano, 2017, p. 83), teniendo en el currículo la base esencial para la práctica docente convirtiéndose en otras de las competencias que debe manejar efectivamente.

Y es en el currículo actual donde se plantea la forma que se realizará la enseñanza de la lectoescritura, dando una amplia utilización del método preferente siempre se desarrolle desde “la ruta de la oralidad, enfocando el aprendizaje como un proceso donde primeramente se habla, luego escriben y por último leen” (Ministerio de Educación, 2016, p. 201) otorgando la herramienta esencial para poder dar bases en las que desarrollara el proceso de enseñanza aprendizaje de lectoescritura.

La propuesta de enseñanza del código desde la ruta fonológica es un aprendizaje procesal. A continuación, se sugiere una ruta para la enseñanza

de la relación fonema-grafema (código alfabético), cuyo objetivo es superar los métodos asociacionistas de memorización mecánica; primer momento, desarrollo de la conciencia lingüística; segundo momento, relación fonema-grafía; tercer momento, escritura convencional ortográfica (Ministerio de Educación, 2016, p.480)

En relación con la lectura, esta crea conciencia crítica así los estudiantes de segundo grado leen textos por medio de la guía docente y “son capaces de comparar dos párrafos similares en dos versiones diferentes de un mismo cuento de la literatura infantil, decir cuál les parece mejor y por qué” (Ministerio de Educación, 2016, p.477) aunque no sepa leer ni escribir se requiere despertar capacidad de reconocer diferencias y dar su opinión al respecto.

Es así que mediante esta investigación bibliográfica se establecerá el significado de competencia profesional, para luego especificar las competencias docentes y las habilidades necesarias para la enseñanza de lectoescritura dirigidas a los estudiantes de segundo año de educación básica.

## DESARROLLO

“Hoy el docente más de enseñar la nueva materia debe dotar a sus estudiantes de habilidades” (Espinoza, Tinoco, & Sanchez, 2017, p.40). La profesión de enseñar ha tenido gran importancia para la humanidad, sufriendo diferentes cambios a través de la historia, adaptándose a los requerimientos de la sociedad, presentando un constante desarrollo por adelantos tanto tecnológicos como científicos, en los últimos tiempos el rol docente dejó de ser un depósito de contenidos por memorización a ser un generador de procesos cognitivos y de reflexión.

Como lo explica Rodríguez, Molina & Martínez (2019) es prioridad identificar las competencias docentes para alcanzar objetivos, teniendo que estar en constante actualización de conocimientos y de nuevos métodos para llegar a una completa educación, mediante “la responsabilidad, flexibilidad, preocupación, compasión, cooperativismo, creatividad, dedicación, decisión, empatía y ser cautivador” (Espinoza, Tinoco, & Sánchez, 2017, p.51), donde queda claro que el docente es encargado del desarrollo adecuado del proceso de enseñanza aprendizaje como guía y mediador, su papel de orientador establece el éxito o fracaso del desarrollo académico del estudiante,

Dentro de las competencias actuales también tenemos los avances en las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC), “el que debe convertirse en facilitador, enseñar a utilizar las herramientas informáticas” (Espinoza, Tinoco, & Sanchez, 2017, p.51) y crear por medio de ellos habilidades de investigación, búsqueda y discriminación de contenidos útiles en el aprendizaje.

No menos importante es el proceso de evaluación que debe de ser constante para identificar falencias y “evidenciar el avance y logro del proceso educativo, pudiendo de esta manera tomar los correctivos necesarios y evitar los desfases de conocimientos entre estudiantes” (Freire, Paez, Núñez, Narváez, & Infante, 2018, p.81), estableciendo correctivos durante el proceso al igual que al final, pudiendo corregir a tiempo.

En el presente trabajo se asume el término competencia como lo expresa el Comité de arbitraje del VII Congreso Internacional sobre Competencias Laborales COINCOM 2018 (2018).

Las competencias son procesos a través de los cuales las personas realizan actividades o resuelven problemas de la vida cotidiana y del contexto laboral-profesional con idoneidad, mediante la articulación de tres tipos de saberes: “saber hacer”, “saber conocer” y “saber ser”, con conciencia crítica y de asunción la responsabilidad por las acciones llevadas a cabo (Comité de arbitraje del VII Congreso Internacional sobre Competencias Laborales COINCOM 2018, 2018, p. 3).

La tarea docente es más sacrificada que antes y requiere competencias en el manejo de estrategias y métodos que incluya la utilización de tecnología, lo que empuja al docente a mantenerse en constante aprendizaje para permanecer a la par con el desarrollo actual, tiene que saber el proceso cognitivo del menor evidenciando sus capacidades para orquestar ambientes de enseñanza con ánimo y organización.

También lo expresa Ros Garrido y García Rubio (2016), que se debe resolver conflictos propios del trato diario y orientar a los alumnos a que puedan encontrar soluciones, trabajar en equipo con sus compañeros, mantener buenas relaciones con los mismos y estar interesado en los problemas familiares que afectan el aprendizaje, saber afrontar adecuadamente cualquier problema propio de la profesión, tener la actitud y disposición de capacitación continua junto con autoformación constante.

Según Espinoza, Tinoco y Sánchez (2017) el docente necesita competencias que muestren su capacidad profesional junto con sus cualidades como persona, en los dos casos necesita destrezas, conocimientos, actitudes, ética y valores que serán determinantes en el momento de la formación del discente.

Según lo sintetiza Naranjo, Celis y Blandón (2017) en el análisis de su investigación, dio como resultado que el docente necesita competencias como; habilidades investigativas, capacidad de planeación, formas de evaluación, fortalezas internas, también considerando otras áreas muy valoradas como procesos de negociación, liderazgo, capacidad de comunicación y empatía para trabajar en equipo.

También Guamán, Espinoza y Serrano (2017) proponen dar una mirada a las reformas del sistema educativo que establece las competencias profesionales del docente para lograr el desarrollo adecuado del coeficiente intelectual del niño, para esto se requiere la correcta aplicación de prácticas y vivencias con el fin de poder autoevaluarse y determinar si alcanzó sus objetivos planteados en la planificación, así cobra una gran importancia que su formación le otorgue las herramientas para promover en los niños el desarrollo de destrezas, actitudes, valores y conocimientos cimentados en la amplificación de habilidades mediante prácticas vivenciadas y programadas, estableciendo reglas anticipadamente previstas.

Vemos la importancia que se da a la competencia profesional del docente, a su habilidad para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje en el aula, así también es importante desarrollar su parte emocional, como lo aclara Espinoza & Venet Muñoz (2015) en su libro *Hacia una Comprensión Pedagógica de la Formación del Educador*.

El proceso de formación profesional del educador se constituye en el punto de partida para la formación emocional del mismo, con motivos, características personales y valores específicos que incluyan sentimientos positivos (amor, solidaridad, tolerancia, autoestima, ternura, comprensión humana) hacia los otros, hacia sí mismo, hacia la profesión y hacia el género humano, además de conocimientos, habilidades o competencias profesionales que le permitan enfrentar los problemas propios de su profesión y de la sociedad (Espinoza & Venet Muñoz , 2015, p.23).

Luego de establecer las competencias docentes de manera generalizada, se necesita identificar aquellas que se requieren para la aplicación efectiva del proceso de enseñanza aprendizaje de lectoescritura, para esto, está claro que la forma en que el maestro interactúe con sus discentes asegura el éxito del proceso, de lo contrario esta será solo una relación superficial donde no se podrá obtener un aprendizaje efectivo.

Así queda claro que “en el proceso comunicativo es básico el tipo de ayuda ofrecida por el profesor, que ha de situarse en la Zona de Desarrollo Próximo del alumno” (González García , 2015, p.433) debido a que el docente actúa como mediador y guía del alumno hacia el conocimiento, partiendo de esta concepción se establece el éxito o fracaso del aprendizaje.

También González (2015) explica que entre sus competencias debe saber establecer un sistema de comunicación donde él promueva el desarrollo escolar ofreciendo apoyo suficiente y dependiendo del nivel cognitivo del estudiante, cuanta más información ofrezca menor será la dificultad para adquirir el conocimiento, de igual manera es necesario que sea competente para establecer procesos de reflexión que se puedan graduar según las respuestas obtenidas de sus aprendices ya sea para análisis, síntesis o para guiar el aprendizaje de ortografía, también se requiere que tenga capacidad de liderazgo para que la interacción entre ellos sea efectiva y se de protagonismo a la capacidad de ayudarse entre compañeros y dar soluciones y explicaciones entre alumnos, igual es indispensable el buen manejo de estrategias para el aprendizaje de lectoescritura.

Una de las grandes preocupaciones de los docentes en Ecuador es que el proceso que se da en el primero y segundo año de escuela, donde se adquieren las destrezas de lectoescritura, no sean llevado a cabo adecuadamente, generando la mayoría de dificultades, que afecta a los alumnos en los grados superiores, debido a la incorrecta aplicación del método de enseñanza.

El docente ecuatoriano tiene que tener competencias para el desarrollo de la lectura mediante la aplicación del currículo el cual expresa según la Guía Didáctica de Implementación Curricular para EGB y BGU. Lengua y Literatura del Ministerio de Educación del Ecuador (2016): Saber lo planteado en el Proyecto Educativo Institucional que refiere a estrategias y metodología, basado en una teoría que el docente pueda desarrollar de forma práctica; Seleccionar textos adecuados para iniciar a los niños en la comprensión lectora que guíen al estudiante al reconocimiento de la idea más allá de lo literal, para luego relacionarlas con vivencias; poner en práctica estrategias mediante la utilización de recursos técnicos; Utilización de medios audiovisuales para desarrollar la creatividad y la relación social integrándolos a su entorno como: música, imágenes y textos.

De igual forma el currículo ecuatoriano establece que el docente debe tener claro que para poder iniciar un proceso de enseñanza de escritura el discente tendrá que poseer un grado aceptable en el desarrollo de ideas, teniendo en cuenta que el enseñar a leer es independiente del enseñar a escribir y “cuando se enseña el código, no se enseña ni a leer, ni a escribir; se enseña el código” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p.104). Lo que debe tener

en claro el docente es aplicar los textos de manera contextualizada sin considerar al mismo un sistema de códigos si no un conjunto de ideas que comunican algo.

A lo que debe dar relevancia es a la relaciones sociales que establece el texto, donde “la unidad básica de la lengua no es ni la frase, ni la oración, sino el texto”(Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p.105), dando una mirada completa a la acción de leer y escribir sin dividir el código en símbolos aislados.

En el Ecuador actualmente se debe aplicar la conciencia fonológica en la enseñanza de lectoescritura para que los niños aprenda en primer lugar a escribir con el sentido de querer comunicarse, además le permite no solo expresar ideas, también el uso de su imaginación e inventiva, poniendo en el papel palabras o frases por deseo no por obligación creando textos con intención, como lo plantea el Ministerio de Educación en la Guía Didáctica de Implementación Curricular para EGB y BGU. Lengua y Literatura donde según el currículo expresa que:

La conciencia fonológica permite reflexionar sobre la lengua. Este proceso consiste en aprender a diferenciar los fonemas, que son las expresiones acústicas mínimas e indispensables para que las palabras adquieran significado. Los niños hablan fluidamente, pero no son conscientes de que las palabras se pueden dividir en sonidos. Por lo tanto, desarrollar la conciencia fonológica es guiarlos a que sean conscientes, tanto de los fonemas que forman las palabras al aislarlos y diferenciarlos, como para que puedan reconocer semejanzas, diferencias fonológicas, pronunciar palabras omitiendo fonemas o agregando otros (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p.106).

Al establecer cambios en la metodología el docente tiene la obligación de estar en constante actualización dejando los métodos tradicionales a un lado para adquirir competencias necesarias en la aplicación de lo referido anteriormente, esta decisión es propia y personal, una mala aplicación por desconocimiento equivale a un proceso de enseñanza aprendizaje deficiente pero si el cambio se da, tendremos como resultado ambientes innovadores en toda la comunidad escolar.

Para la aplicación adecuada de un método que cumpla por lo dispuesto por el Ministerio de educación en su currículo actual, planteamos el método Global que fue introducido por Ovidio Decroly. Sin embargo, los precursores de este método fueron: Jacotot (1770-1840) el religioso Fray. José Virazloing (1750) y Federico Gedike. Data del siglo XVIII aunque no fue hasta el siglo XIX cuando se organizó definitivamente.

Este método parte de un modelo analítico donde el texto es considerado una unidad luego dividida en partes para poder ponerse en práctica, dando prioridad a la comunicación de ideas (Sánchez, 2015). Presentando procesos donde el discente reconozca en los textos mensajes con sentido mediante su creatividad y despertando su curiosidad, Sánchez establece lo siguiente:

Se parte de la idea de que un niño, en sus inicios del proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura al tener contacto con el mundo letrado desde sus primeros años, relaciona las expresiones escritas con un significado, que normalmente los seres humanos expresamos con escrituras convencionales que el niño aún no maneja, pero lo cual no lo priva de expresar también sus significados a su manera, como cree, puede y es capaz (Sánchez, 2015, pp.273-274).

Para este proceso se deberá empezar con detectar las destrezas que no se han desarrollado, específicamente las de lectoescritura de las cuales según el Currículo de Educación General Básica del subnivel elemental (Ministerio de Educación, 2016) son: Construir significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia y comprender los contenidos implícitos de un texto; ampliar la comprensión mediante la identificación de los significados de las palabras; desarrollar estrategias cognitivas, construir criterios, opiniones y emitir juicios; aplicar los conocimientos lingüísticos, leer de manera silenciosa y personal, desarrollar progresivamente autonomía y calidad en proceso de escritura de relatos de experiencias personales, teniendo en cuenta la conciencia lingüística; aplicar estrategias de pensamiento en la escritura de relatos de experiencias personales y descripciones de objetos; aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas.

En un resumen se requiere al terminar el segundo año haber aprendido a leer y escribir adecuadamente para seguir desarrollando las destrezas faltantes en el año siguiente, y en el caso no se hayan desarrollado estas destrezas, nuestro sistema educativo contempla en la actualidad que el docente a cargo de la materia debe aplicar los refuerzos y tutorías planteados en el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural en su capítulo IV, artículos 204 y 208 donde establece cómo se procederá para el mejoramiento académico y prever que todas las destrezas sean adquiridas y responsabiliza a las instituciones educativas a que cumpla con los procesos obligatorios, en los que se incluye el refuerzo académico. Este se aplicará si en el proceso de enseñanza aprendizaje obtienen bajos resultados al ser evaluados, dejando en claro que las evaluaciones se dan de manera constante en todo el proceso.

Al presentar estas deficiencias, inmediatamente, se establece el proceso de refuerzo académico con los siguientes elementos:

1. Clases de refuerzo lideradas por el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;
2. Tutorías individuales con el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;
3. Tutorías individuales con un psicólogo educativo o experto según las necesidades educativas de los estudiantes; y,
4. Cronograma de estudios que el estudiante debe cumplir en casa con ayuda de su familia (Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2015, p.68)

Luego el docente de forma acertada aplica las planificaciones planteadas en la organización del proceso y de manera oportuna retroalimenta al estudiante para asegurar su aprendizaje, dentro de este tiempo se realizarán trabajos los que son calificados y su nota se promedia con las notas de las tareas anteriores, el diseño y tiempo dependen de las necesidades del estudiante (Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2015).

Como resultado en nuestra investigación bibliográfica, queda claro la importancia de la competencia y preparación docente para manejar adecuadamente los procesos para la enseñanza de lectoescritura, se demuestra mediante la utilización del método global que en el alumno genera un proceso cognitivo que lo lleva a la adquisición del conocimiento, y establece la importancia de la comunicación por encima de la decodificación del lenguaje.

## CONCLUSIÓN

De acuerdo a lo establecido anteriormente es necesario evidenciar la importancia que tiene en el proceso de enseñanza aprendizaje la competencia docente, para crear conciencia con respecto a su papel de mediador a cargo de la adecuación de ambientes, estrategias, recursos, planificaciones y reflexiones.

Por lo consiguiente se concluye que

- Existen muchas exigencias con respecto a la competencia docente, al requerir capacitación constante, ingenio en la aplicación de estrategias y muchas cualidades como persona para manejar adecuadamente el ambiente en el aula, también la elaboración correcta de planificaciones, ser modelo de ética y moral a seguir, mucha creatividad, estabilidad emocional y buen manejo de conflictos, para establecer con sus estudiantes lazos afectivos que ayuden a buscar buena comunicación y empatía para sobrellevar los distintos escenarios conflictivos que se puedan presentar.
- Todas estas competencias son aplicables en la enseñanza de lectoescritura, pero se necesita también un dominio de la nueva metodología y dejar atrás los procesos de memorización que se aplican en los métodos silábico y de deletreo, para dar paso aquellos métodos que generen procesos de reflexión y desarrollo de la creatividad como el método global que pertenece a los procesos que manifiesta el currículo actual donde plantea que se llegara al aprendizaje de la lectoescritura por medio de la ruta de la oralidad.

En el caso de presentarse problemas en el proceso de enseñanza aprendizaje el docente y la institución educativa tiene la obligación de poner en marcha las correcciones necesarias como son; la aplicación de los refuerzos académicos, oportunidad invaluable para corregir falencias, también la capacitación inmediata a los docentes de segundo año de educación básica para aplicar el método de enseñanza de lectoescritura de la manera más efectiva.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Comité de arbitraje del VII Congreso Internacional sobre Competencias Laborales COINCOM2018. (2018). *La sociedad del conocimiento y su impacto en el desempeño laboral y profesional*. Antioquia: Corporacion CIMTED.
- Espinoza, E., & Venet Muñoz , R. (2015). *Hacia una Comprensión Pedagógica de la Formación del Educador*. Machala: Ediciones UTMACH.
- Espinoza, E., Tinoco, W., & Sanchez, X. (2017). CARACTERÍSTICAS DEL DOCENTE DEL SIGLO XXI. *OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*, 14(43), 39-53.
- González García , J. (2015). Las competencias de comunicación en el inicio de la lectoescritura. *Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos*, 96(243), 416-438.
- Guamán, V., Espinoza, E., & Serrano, O. (2017). EL CURRÍCULUM BASADO EN LAS COMPETENCIAS BÁSICAS DEL DOCENTE. *OLIMPIA*, 14(43), 81-89.
- Ministerio de Educación. (2016). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. Quito, Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador . (2016). *Guía Didáctica de la Implementación Curricular para EGB Y BGU. Lengua y Literatura*. Quito .
- Naranjo , A., Celis , L., & Blandón, O. (2017). Las competencias docentes profesionales: Una revisión del sentido desde diferentes perspectivas. *Revista de Educación & Pensamiento*, 6-17.
- Freire, J., Paez, M., Núñez , M., Narváez , M., & Infante , R. (2018). Diseño Curricular una herramienta para el logro educativo. *Revista de Comunicación de la SEECI*, 75-86.
- REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (5 de 01 de 2015). Quito.
- Rodríguez, J., Molina , M., & Martínez , M. (2019). Análisis de la importancia de la programación didáctica en la gestión docente del aula y del proceso educativo. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 115-130.
- Ros Garrido, A., & García Rubio, J. (2016). LA CALIDAD EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DEL SISTEMA EDUCATIVO Y DE LOS CERTIFICADOS DE PROFESIONALIDAD. *EDETANIA*, 101-119.
- Sánchez , A. (2015). Concepciones de los docentes en formación y sus implicaciones en el desempeño en las prácticas pedagógicas. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 263-267.

## **ANEXOS**

### **PROPUESTA**

#### **MÉTODO GLOBAL PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA**

##### **DESCRIPCIÓN**

El curso **Método Global para la enseñanza de la lectura y escritura**, está dirigido a profesores de los primeros años básicos, educadoras de párvulo, educadoras diferenciales y jefes técnicos.

Su propósito es capacitar a los docentes en la aplicación de un método para la enseñanza de la lectura y escritura, integrando el enfoque de decodificación con el de lectura global u holística, llevando a los niños al logro de los objetivos de aprendizaje para primer y segundo año de educación general básica definidos por el Ministerio de Educación.

##### **CARACTERÍSTICAS DEL MÉTODO**

1. Integra la decodificación de las palabras, por medio de la asociación fonema grafema, con la lectura global de textos que incluyen todas las letras. Es decir, es un método equilibrado.
2. Acompaña el aprendizaje de cada letra con un gesto. La incorporación del gesto, le agrega al método la característica de kinestésico, lo que posibilita aún más el proceso de retención y recuperación de la información.
3. Propone la presentación de las letras, de acuerdo a la secuencia del texto de lenguaje utilizado por los niños durante el año, aumentando, paso a paso, la lectura de sílabas más complejas. El método define un tiempo para el aprendizaje de la lectura y escritura de cada letra y su distribución durante los meses del año.

##### **OBJETIVOS**

- Conocer el origen y características del Método Global.
- Comprender la importancia de la lectura temprana.

- Conocer y aplicar actividades en el aula, destinadas a desarrollar en los niños las habilidades básicas necesarias para el aprendizaje de la lectura.
- Reconocer la importancia de despertar en los niños el gusto por la lectura.
- Conocer y aplicar la estrategia Lectura Compartida.
- Conocer y aplicar con soltura el Método Global, destinado al desarrollo de las habilidades de lectura comprensiva y escritura, en los niños de primer y segundo año básico.
- Conocer modelos de evaluación y criterios de corrección, acordes a los objetivos de aprendizaje de primero y segundo año básico.

## **CONTENIDOS**

Los contenidos del curso se impartirán en 8 módulos. Cada módulo corresponde a una semana de lecciones y requiere la dedicación de, al menos, seis horas semanales.<sup>[1]</sup>

### Módulo introductorio

- Origen del Método Global
- Características del Método Global
- Visión global del curso

### Módulo 1

- Lectura temprana
- Vinculación de la lectura temprana con el umbral lector
- Estrategia Lectura Compartida

### Módulo 2

- Desarrollo del método para el primer día de la semana
- Discriminación auditiva y visual de la letra en estudio
- Incorporación del gesto asociado a la identificación de cada letra

### Módulo 3

- Desarrollo del método para el segundo día de la semana
- base para la escritura de cada letra
- Escritura de la letra y sílabas en formato grande y líneas de caligrafía

#### Módulo 4

- Desarrollo del método para el tercer día de la semana
- Lectura de palabras claves, correspondientes a la letra en estudio
- Presentación de palabras funcionales
- Escritura de palabras claves en formato grande

#### Módulo 5

- Desarrollo del método para el quinto día de la semana
- Lectura de palabras claves, frases, oraciones y textos breves estrategias de lectura en voz alta

#### Módulo 6

- Desarrollo del método para el quinto día de la semana
- Metodología para el dictado semanal
- Estrategia de Lectura en Voz Alta

#### Módulo 7

- Adecuación progresiva del método
- Actividades iniciales de profundización
- Actividades avanzadas de profundización

#### Módulo 8

- Modelos de evaluación de comprensión de lectura y escritura
- Características de los ítems
- Pautas de corrección y criterios de evaluación

### **METODOLOGÍA**

La metodología combina el contenido lectivo y presencial con actividades interactivas y colaborativas.

- a. **Autoaprendizaje:** constituido por un conjunto de lecciones impartidas por medio de video learning y apuntes descargables con los contenidos tratados. Cada módulo

finaliza con una actividad formativa que posibilita la interacción con los contenidos, evitando que estos sean revisados pasivamente. En éstas, los participantes tienen la oportunidad de poner a prueba lo que han aprendido y revisar cuáles son las áreas que no han comprendido completamente.

- b. **Materiales descargables:** cada módulo cuenta con material de apoyo descargable, específico, para que el profesor pueda aplicar en aula los contenidos y actividades presentados.

#### Sistema de evaluación

Cada módulo contempla el desarrollo de actividades formativas. Además, se realizarán tres evaluaciones que serán calificadas:

- Primera evaluación parcial(25%)
- Segunda evaluación parcial(25%)
- Evaluación final(50%)