



UTMACH

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL MEDIANTE
LECTURA DE IMÁGENES Y GRÁFICOS PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN
INICIAL SUBNIVEL 1

ESPINOZA ERREYES MAYRA CAROLINA

MACHALA
2016



UTMACH

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA

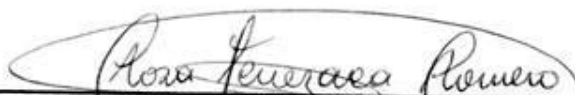
MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL
MEDIANTE LECTURA DE IMÁGENES Y GRÁFICOS PARA NIÑOS
DE EDUCACIÓN INICIAL SUBNIVEL 1

ESPINOZA ERREYES MAYRA CAROLINA

MACHALA
2016

Nota de aceptación:

Quienes suscriben TENEZACA ROMERO ROSA HERMELINDA, REYES CEDEÑO CLELIA CONSUELO y VILLAVICENCIO AGUILAR CARMITA ESPERANZA, en nuestra condición de evaluadores del trabajo de titulación denominado MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL MEDIANTE LECTURA DE IMÁGENES Y GRÁFICOS PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL SUBNIVEL 1, hacemos constar que luego de haber revisado el manuscrito del precitado trabajo, consideramos que reúne las condiciones académicas para continuar con la fase de evaluación correspondiente.



TENEZACA ROMERO ROSA HERMELINDA

0702985284

ESPECIALISTA 1



REYES CEDEÑO CLELIA CONSUELO

0700775158

ESPECIALISTA 2



VILLAVICENCIO AGUILAR CARMITA ESPERANZA

0701684755

ESPECIALISTA 3

Machala, 10 de octubre de 2016

Urkund Analysis Result

Analysed Document: SONNIA ELIZABETHN CRUZ VERA.pdf (D21171142)
Submitted: 2016-07-23 00:01:00
Submitted By: sonnia02_cruz@hotmail.es
Significance: 10 %

Sources included in the report:

ARTICULO CIENTIFICO DEL LIC. JORGE ZAMBRANO.docx (D16901490)
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732014000300004
<https://elianapilar.wordpress.com/actividades-infantiles/>
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1560-43812014000100017
<http://docplayer.es/4324264-Los-juegos-pedagogicos-en-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje-de-la-historia.html>

Instances where selected sources appear:

12

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

El que suscribe, ESPINOZA ERREYES MAYRA CAROLINA, en calidad de autor del siguiente trabajo escrito titulado MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL MEDIANTE LECTURA DE IMÁGENES Y GRÁFICOS PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL SUBNIVEL 1, otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

El autor declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

El autor como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que él asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.

Machala, 10 de octubre de 2016



ESPINOZA ERREYES MAYRA CAROLINA
0705262459

DEDICATORIA

El mundo que me vio nacer, crecer y vivir a la vez, es el único que puede testificar de lo hermoso que es llegar a este nivel profesional, cómo no agradecer a Dios que me guio por el buen camino, el que me acompañó en todo momento y en todo lugar, a mi esposo e hijos las personas más importante de mi vida, aquí les estoy devolviendo solamente el principio de lo que ustedes me desean y a toda mi familia por su comprensión y cariño demostrado a lo largo de mis estudios.

Mayra Carolina Espinoza Erreyes

AGRADECIMIENTO

Primeramente un agradecimiento especial a DIOS por permitirme escalar un poco más hacia el saber. De igual manera agradezco a la Universidad Técnica de Machala, Unidad Académica de Ciencias Sociales, y a todos los Docentes de la misma que fueron mis maestros, gracias por brindarme sus sabios conocimientos.

Mayra Carolina Espinoza Erreyes

INDICE

MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL MEDIANTE LECTURA DE IMÁGENES Y GRÁFICOS EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL SUBNIVEL 1.

INTRODUCCIÓN.....	10
LECTURA DE IMÁGENES Y GRÁFICOS	12
CONCLUSIONES.....	22
BIBLIOGRAFIA.....	23
ANEXOS.....	23

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es una expresión del individuo que le ha permitido ir evolucionando de manera que en todo el mundo existen diversas manifestaciones del mismo, de acuerdo a su cultura y costumbres. Esta manifestación humana se constituye como un requisito fundamental para la vida. El niño desde que nace se comunica mediante el llanto, crece y va desarrollando su lenguaje de acuerdo a las necesidades, poniéndolo en contacto con el mundo natural.

La educación inicial se constituye como una etapa de la educación en donde el niño necesita mayor atención y estimulación ante el desarrollo de sus capacidades entre ellas el lenguaje, por ser una expresión natural del hombre que le ha servido de gran beneficio para poderse desenvolver en el entorno social donde se encuentra habitando. El lenguaje le permite al niño socializarse de mejor manera y a ir formando su personalidad de acuerdo al mundo que le rodea.

El lenguaje se presenta en diferentes características, entre las cuales ciertos niños comienzan expresándose normalmente, pero existen otros niños que presentan dificultades, por ello, se necesita de la estimulación a la que se denomina temprana. El lenguaje no se desarrolla tan fácilmente en los niños, el docente de educación inicial y parvulario, tiene la responsabilidad de ejecutar acciones que faciliten el desarrollo progresivo del lenguaje en los niños. Ante esta situación, se proponen los siguientes objetivos:

Manifestar mediante la investigación bibliográfica la importancia que tiene el lenguaje verbal y no verbal en el desarrollo de los niños.

Plantear estrategias innovadoras de desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en los niños del subnivel de inicial 1.

El aporte práctico de este trabajo investigativo se basa en plantear contenidos científicos que fundamentan la investigación relacionada al conocimiento del proceso que se debe

seguir para que los niños adquieran una mejor estimulación del lenguaje, siendo necesario aplicar una serie de estrategias innovadoras para alcanzar niveles altos de pronunciación y expresión de las palabras, así como también, el conocer la práctica educativa como medio que motive a los educandos a adquirir eficientemente el lenguaje verbal y no verbal.

LECTURA DE IMÁGENES Y GRÁFICOS

El Currículo de Educación Inicial es el que direcciona la aplicación práctica de las actividades diarias que realiza el docente dentro de las aulas de clase. En el ámbito del subnivel 1, se desarrolla el eje de expresión y comunicación, en el cual “Se consideran los procesos para el desarrollo progresivo de la capacidad expresiva y comunicativa de los niños, empleando diferentes expresiones lingüísticas que son características de la interculturalidad” (Ministerio de Educación, 2014).

La comunicación es una capacidad innata del niño, de ella depende la interacción y la evolución dentro de su entorno social, es indispensable que el niño desarrolle esta actitud expresiva para que pueda normalmente seguir preparándose dentro de la escuela con todas las posibilidades que la escuela le ofrece, porque la responsabilidad está en manos del docente, de plantear estrategias de enseñanza para generar una mayor producción educativa. Según (Ogaz, 2013. Pág. 1), manifiesta que “La comunicación es una necesidad innata que tienen las personas para sobrevivir en la naturaleza, la misma que tiene que ver con la actividad productiva, ya que la comunicación entre las personas es importante para el bienestar cultural”.

La forma que tiene el hombre para comunicarse ha venido evolucionando de acuerdo a las exigencias de su existencia, la comunicación ha sido el medio por el cual los seres humanos vienen demostrando sus capacidades lingüísticas siendo una capacidad que nadie deja de adquirir y que se la expresa de acuerdo a sus condiciones y capacidades, es de esta manera como el hombre ha venido surgiendo en una sociedad cambiante que se ha adaptado a diferentes procesos evolutivos que el hombre mediante su interacción dentro de la misma ha producido lenguajes distintos, caracterizando a cada población, el fondo de esta consecuencia está la comunicación, como fuente de interacción social.

La comunicación es el centro de atención de una población porque mediante ella, se conocen las distintas manifestaciones del hombre y a la vez, prevaleciendo de esta manera la acción comunicativa como una iniciativa personal que mediante otras

motivaciones hace que el hombre se exprese de forma regular de acuerdo a las circunstancias que se le presenten en la vida. La comunicación no consiste en hablar y hablar, la comunicación es una expresión propia del individuo que va desde lo más íntimo del corazón para comunicarse. Según (Castillo, 2013. Pág. 72), afirma que: “Cuando hablamos de la comunicación nos referimos a un medio de cambiar o influir una percepción, a esto se denomina proceso de comunicación humana”

Es decir que la comunicación es un medio por el cual el individuo realiza manifestaciones ya sean estas verbales o no verbales, siendo estas las que caracterizan su personalidad. La comunicación del hombre se manifiesta mediante el lenguaje, el mismo que consiste en un medio de comunicación entre los seres humanos, ya sea a través de signos orales y escritos, los mismos que poseen un significado en un sentido más amplio, siendo procedimientos que sirven para comunicarse.

Según (Ramírez, 2014. Pág. 24), manifiesta que “El comportamiento del lenguaje, es la conducta que realizan las personas en el intercambio de conversación en el cual codifican y decodifican comprendiendo mensajes lingüísticos utilizando signos o símbolos compartidos comúnmente”. La conversación que realizan las personas se desarrolla mediante la interlocución activa que se produce en el cruce de ideas, porque cada expresión que realiza el hombre la hace de manera verbal o simbólica.

El desarrollo del idioma de un niño es influido totalmente por la manera en que adultos y niños de más edad hablan con el niño. Por ejemplo: Un padre puede animar el desarrollo de lenguaje a niños entre uno y tres años de edad simplemente hablando con ellos en una manera clara y que sea apropiada del ambiente de la vida del niño. La comunicación se expresa mediante dos formas verbales y no verbales.

El niño en el nivel de inicial 1 tiene una valiosa herramienta que le permite interactuar entre sus compañeros de la misma edad y para que exista una mejor comunicación, se hace útil el lenguaje, el cual está íntimamente relacionado con el desarrollo y crecimiento integral. El lenguaje conjuntamente con la comunicación son

manifestaciones que caracterizan al hombre de los demás seres vivientes que existen en el mundo.

El desarrollo lingüístico fuera de casa lo realiza el docente, personaje que se convierte en el ser estratégico para hacer que el niño vaya adquiriendo un mayor desenlace de su vocabulario. “Al llegar los niños al preescolar ellos ya se muestran con conocimientos adquiridos en su contexto familiar y mientras más oportunidades tengan de estar en contacto con texto y la lectura de imágenes, ellos tendrán mayor oportunidad de aprender” (Secretaría de Educación Pública, 2013. Pág. 2).

La metodología para el desarrollo del lenguaje siempre se basa en la práctica constante del vocabulario, por ello es indispensable aplicar la lectura de imágenes como estrategia para que los niños se muestren atraídos por el reconocimiento de lo que observan, que luego les permitirá ir desarrollando sistemáticamente el lenguaje; es por ello que la lectura de imágenes y gráficos son actividades que se deben aplicar constantemente dentro del aula, estimulando de esta manera en el niño el desarrollo de su lenguaje.

Según (García, 2013. Pág. 97), manifiesta que “El lenguaje es característico de las personas considerada como una de las áreas que los investigadores aplican para conocer su desarrollo”. Se considera una acción importante por parte de esta teoría porque el lenguaje es una acción determinante en la vida de la persona, mientras mayor interacción tenga el hombre con el medio social, su representación lingüística será mayoritariamente desarrollada.

La pedagogía se apoya en la psicología que es una de las ciencias que más ha incidido dentro del campo educativo, por ser la ciencia que estudia la mente del hombre, el lenguaje es sin duda una expresión de la mente controlada que no actúa de acuerdo a sus impulsos. Con respecto al niño la psicología estudia el desarrollo de su inteligencia, siendo el lenguaje un indicador para alcanzar altos niveles de aprendizaje. Es importante reconocer que el lenguaje es el medio de comunicación más importante del hombre que a través de signos orales y escritos se comunican de manera activa. Por ello, se constituye como el medio fundamental de la comunicación, el lenguaje oral, la voz y el

habla, permitiendo al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades que realiza.

El lenguaje verbal se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existe en el medio ambiente. La adquisición del lenguaje verbal se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse oral y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal.

Por lo tanto, al efectuarse un balance, de una serie de producciones es esencial hacer intervenir el proceso lingüístico y extralingüístico del intercambio verbal, del tema de conversación, las actitudes y motivaciones de los participantes. Al hablar del desarrollo del niño, se refiere al crecimiento de su cuerpo, a los cambios psíquicos, emocionales y de adaptación a su entorno social. Todos están de acuerdo, en las pautas del desarrollo del niño que están determinadas conjuntamente por las condiciones genéticas circunstancias ambientales.

Según (Trovato, 2014. Pág. 2), afirma que “El lenguaje y su noción se constituye en como los ámbitos científicos más fértiles en el campo de la lingüística aplicada a las lenguas existentes en el medio social” el autor afirma que el lenguaje es el que marca la diferencia entre las culturas existentes en el mundo, este se da de acuerdo a sus costumbres, raza y formación social.

El lenguaje es una especie de fenómeno social que está en todos los individuos y se expresan de manera verbal y no verbal. Al referirnos al niño como sujeto activo de desarrollo del lenguaje, notamos que este se manifiesta de diferentes maneras teniendo sus bases para desarrollarse en un medio cultural donde se desenvuelve el niño, en donde va adquiriendo un nivel de aprendizaje significativo, estando direccionado por la aplicación del lenguaje.

Mientras el infante crece el lenguaje también va desarrollándose a medida que se vaya relacionando en su entorno, manifestándose ante las cosas como medio de utilidad diría.

Según (Burdet, 2010. 306) dice que “El lenguaje verbal es producido con sentimientos profundos del alma viniendo desde las entrañas emocionales del ser humano, considerados por naturaleza hablante y oyente”

Al hablar es una acción expresiva que el hombre realiza por necesidad, el niño es el sujeto que utiliza en todo momento el lenguaje verbal, porque mediante este medio se comunica con los demás expresando sus ideas y sentimientos que son expresados de acuerdo a sus condiciones. Es indispensable que el niño se desarrolle emocionalmente en forma adecuada es necesario que el entorno en el que se desenvuelve contribuya en forma positiva, es decir que los vínculos afectivos ayuden a que él se desenvuelva equilibradamente con sus emociones.

Para desarrollar el lenguaje verbal se pueden realizar ejercicios como: respirar correctamente con el ritmo adecuado y la agilidad propicia en su expresión; se debe activar una movilidad de acuerdo a la agilidad del cuerpo con respecto a los órganos bucales faciales, esto permite la pronunciación correcta de los sonidos. El uso del lenguaje no solamente es la producción de sonidos, sino que estos deben tener una estructura que al ser usados sean entendidos, es decir que las personas que los escuchan entiendan la idea que se quiere dar.

Según Zhunio y Ortega (2015), manifiesta que “El ser humano no solamente debe tener los órganos para la fonación, sino que éstos deben estar aptos para ser usados por el individuo cuando trata de comunicarse con los demás”. Basándonos en lo que manifiestan que para desarrollar el lenguaje se debe seguir los siguientes pasos: Estimulación del lenguaje expresivo y comprensivo, comunicación con el medio externo, hablar cantar y acariciar, desarrolla el lenguaje gestual, oral y escrito, manejo de una buena vocalización.

El lenguaje verbal es el que se utiliza en todo momento. En el nivel inicial la responsabilidad de la maestra es desarrollar el lenguaje verbal, aplicando estrategias se desarrollará el mismo de una manera activa y participativa, por lo tanto, se debe de aplicar materiales específicos para el desarrollo del lenguaje. Según (Rivero, 2013. Pág.

192) Afirma que “Los recursos didácticos son los que revolucionan la práctica educativa al presentarse cada vez nuevas aplicaciones didácticas que con la tecnología han aparecido” El niño necesita de los recursos didácticos para estimular su vocabulario, estos recursos pueden ser proporcionados por diferentes medios, ya sean del propio entorno o medios impresos o auditivos.

En el desarrollo del lenguaje verbal es conveniente aplicar los recursos audiovisuales, los que en gran medida sirven para estimular el lenguaje, ya sean estos videos, infocus o multimedia, entre otros. Los recursos como se manifestó anteriormente son los medios por el cual en este caso se aplican para estimular el lenguaje.

“La entrada de nuevos medios en la enseñanza contribuye a los necesarios cambios que se deben dar en la institución escolar, pero al mismo tiempo se exigen esos cambios, ya que sin ellos, no servirá de nada su introducción en los procesos de enseñanza aprendizaje” (Salinas I., 1995. Pág. 61).

Este criterio se enfoca en crear nuevos productos que mejoren las capacidades de los niños, para el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal, es así que se pueden aplicar recursos como son: videos, películas, pictogramas, tarjetas, lectura de imágenes, esto para el desarrollo del lenguaje verbal; y para el no verbal se pueden aplicar los recursos interactivos, imágenes de los órganos del cuerpo entre otros que permita el empleo de la multimedia.

Hay que destacar que según (Rodríguez y Hernández, 2010. Pág. 3). Afirma que “El lenguaje verbal y no verbal son inherentes el uno al otro aunque a veces se contradigan dejando al descubierto la actitud de pensamiento del hombre” Mientras el niño crece va progresando en los distintos planos del lenguaje su organización fonética, semántica y morfosintáctica se va volviendo más compleja, es decir tiene más conciencia de lo que hace o quiere decir. El niño al tener una pronunciación correcta, puede unir fonemas con las que forma palabras las mismas que servirán para formar oraciones con las que expresa sus ideas con sentido, es decir trata de hacerse entender en forma clara.

El lenguaje no verbal es el que comprende los signos no lingüísticos que logran producir armónicamente la comunicación, los signos que se insertan se caracterizan por ser los hábitos y las costumbres culturales del amplio lenguaje no verbal. Por ello, es importante conocer que los signos y sistemas de signos se relacionan con el conjunto de los diferentes hábitos de comportamiento, en este caso las diferentes creencias y costumbres de las diversas comunidades que se comunican aplicando actividades o actitudes propias de la cultura, un ejemplo la identidad, la representación simbólica. La comunicación no verbal está integrada por un conjunto de signos que al expresarlos se produce la comunicación no verbal entre los seres humanos, siendo una forma de comunicarse entre sí.

Las manifestaciones kinésica es las que se ocupan de la comunicación no verbal que se expresa a través de los movimientos del cuerpo, la paralingüística en cambio hace un estudio a lo que el individuo expresa mediante los elementos fónicos; como por ejemplo al cantar al niño se le escucha la forma de expresarse utilizando el lenguaje no verbal, del espacio personal y la ubicación del niños durante el momento que se está comunicando se encarga la proxémica y el uso del tiempo en la comunicación es producto de la cronémica.

Estos aspectos que caracterizan al lenguaje no verbal son los sistemas básicos considerados por su implicación que tiene directamente ante el acto comunicativo, funcionando con el sistema verbal, produciendo de esta manera algún enunciado, por lo que es imposible realizar una comunicación verbal, porque al emitir algún enunciado se produce a la vez, signos no verbales como son los gestos y el movimiento del cuerpo. Según (Zhunio, 2015. Pág, 24), dice que “La comunicación no verbal es muy común en nuestro entorno porque cada persona demuestra lo que quiere manifiesta ya sea de forma expresiva con el cuerpo”

En la comunicación no verbal se encuentra el sistema paralingüístico siendo estala que estudia el campo lingüístico fónico, caracterizando las diferentes actitudes del desarrollo de la voz y sus modificaciones, así mismo analiza las diferencias emocionales, y las

pautas del movimiento, de esta manera se considerando la forma para expresar los sentimientos y las emociones.

Se determina al comportamiento lingüístico factores que se identifican como: el código y el contenido con el cual el individuo pretende comunicarse, hay que destacar que estos factores no constituyen en forma general comportamiento comunicativo, las variaciones lingüísticas existentes en el entorno social, como es el uso de un lenguaje simple o más complicado para el niño hacen que mediante su interacción el niño vaya acentuando su lenguaje.

Los elementos que se clasifican para identificar las cualidades primarias de la voz en los niños, son calificadas, diferenciadas y si hay que variar se plantean otras acciones con el único propósito de desarrollar su lenguaje. Los diferenciadores son los mecanismos que abarcan a las emociones como es: la risa, el llanto los estornudos, entre otros, siendo estas actitudes que se observan en el desarrollo progresivo del lenguaje.

Es de esta manera que los aspectos antes indicados permiten desarrollar al intérprete cualidades de su voz, estableciendo diversas interpretaciones que depende de que se quiere transmitir. Según Cestero (2006) “Entre los temas nuevos de estudio el desarrollo del lenguaje están las verbalizaciones y las actividades no verbales, es decir, elementos paralingüísticos y kinésicos relacionados con los mecanismos conversacionales o la estructuración interna de la interacción comunicativa” (Pág. 58).

Esta autora considera que para el desarrollo del lenguaje no verbal se deben aplicar una serie de estrategias entre las cuales se manifiestan: los besos recíprocos, las actividades de responder a los gestos faciales, escoger imágenes y otra actividad importante es jugar aplicando gestos y mimos como por ejemplo. Estas acciones prácticas se proponen con el objetivo de desarrollar el lenguaje no verbal de manera permanente.

Es importante considerar que la conciencia fonológica cumple un papel preponderante dentro del desarrollo del lenguaje, la misma que se produce cuando el niño escucha el sonido para de ahí leer, esta conciencia es la que hace que el niño reconozca y use los

sonidos hablados. Otra conciencia que tiene que ver en el desarrollo de la expresión verbal y no verbal del niño es la conciencia lingüística permite formar ciudadanos con una mentalidad positiva y progresiva, dado el caso que esta conciencia es la que forma una mentalidad positiva acorde a la realidad en que vive el niño, en este caso.

En cambio la conciencia semántica es la que da el significado a las palabras, el infante puede leer pero no entender, es porque su conciencia semántica no tiene un desarrollo eficiente, en otros términos, esta conciencia es la que permite interpretar lo que se lee. Y por último tenemos la conciencia sintáctica que es la que permite que el niño reflexiones sobre un aspecto que se está viendo o leyendo, dando concordancia y orden a lo establecido en el texto mediante la reflexión general que se realiza ante el entendimiento. Todas estas conciencias inciden en el desarrollo ya sea del lenguaje verbal o no verbal.

El lenguaje verbal y no verbal se desarrolla de manera permanente en el quehacer educativo de los niños, para lo cual se pueden aplicar una serie de estrategias; para desarrollar el lenguaje verbal:

- Estimulación del lenguaje expresivo y comprensivo
- Comunicación con el medio externo
- Hablar cantar y acariciar
- Desarrolla el lenguaje gestual, oral y escrito
- Manejo de una buena vocalización

Estrategias para estimular el lenguaje no verbal, entre ellas tenemos las siguientes:

- Besos recíprocos en la mejilla, abrazo y otros movimientos del saludo
- Hay que siempre mirarlos a los ojos para entender lo que dicen
- Hay que responder a sus gestos faciales para que vea que se le está poniendo atención
- Hay que expresarse junto a ellos con gestos y palabras.
- Ensayar con ellos la interpretación de la información no verbal.

- Escoger frases y pronunciarla empleando los gestos
- Debemos jugar atentamente con los niños y niñas para reconocer más las expresiones faciales
- Ensaya diferentes gestos a modo de juego
- Al escucharlos hay que mostrar no verbalmente la atención.

CONCLUSIONES

- El lenguaje verbal y no verbal se constituye un elemento de gran importancia en el desarrollo integral de los niños, siendo una necesidad ineludible que sirve para interactuar en su entorno social, siendo el docente el que debe estimular estas dos manifestaciones.
- La estimulación del lenguaje no se da por sí solo, necesita de la aplicación de una serie de estrategias que fomenten sistemáticamente estas manifestaciones en los niños, las mismas que se van a desarrollar de acuerdo a sus capacidades y a los medios y recursos didácticos que se apliquen.
- Como aporte didáctico se enlistan una serie de estrategias que tienen como propósito desarrollar el lenguaje verbal y no verbal, para que sean aplicadas dentro de las planificaciones diarias y de esa manera estimular diariamente estas expresiones que se caracterizan por distinguir las destrezas y habilidades de cada estudiante.

BIBLIOGRAFIA

Burcet, M. (2010. 306). la naturaleza de la experiencia musical y la habilidad para identificar el número de notas en una melodía. *SACCOM* , 305-315.

Castillo, G. &. (2013. Pág. 72). Movimientos sociales y estrategias de comunicación. *Complutense* , 71-89.

Cestero, A. (2006, PÁG. 58). LA COMUNICACIÓN NO VERBAL Y EL ESTUDIO DE SU INCIDENCIA EN FENÓMENOS DISCURSIVOS COMO LA IRONÍA. *ELUA 20* , 57-77.

García, C. &. (2013. Pág. 97). DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS: UNA PERSPECTIVA . *Horizontes Pedagógicos* , 96-103.

Ministerio de Educación. (2014, p 20). *Currículo de Educación Inicial*. Quito: ME.

Ogaz, L. (2013. Pág. 1). ¿Qué es la comunicación? *Movimiento Generación 80* , 1.

Secretaría de Educación Pública (2013. Pág. 2). Programa de estudio 2011. Guía para la educadora, Educación Básica Preescolar. *Revista DIM* , 1-15.

Ramírez, C. (2014. Pág. 24). La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje. *Universidad Autónoma de Madrid* , 1-413.

Rivero, G. &. (2013. Pág. 192). Tecnologías educativas y estrategias didácticas: criterios de selección. *Educación y Tecnología* , 190-204.

Rodríguez y Hernández, I. M. (2010. Pág, 3). Lenguaje no verbal. *Finanzas y Empresas*

Salinas I., J. (1995. Pág. 61). *Aspectos Críticos de una Reforma Educativa*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

Trovato, G. (2014. Pág. 2). Comunicación y mediación lingüística en el ámbito del español del turismo: una propuesta didáctica . *Revista de estudios filológicos* , 2.

Zhunio, O. y. (2015. Pág, 24). *Estrategias metodológicas para desarrollar la lengua oral*. Cuenca: UPS.

