



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN DOCENCIA EN INFORMÁTICA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

TESIS DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN DOCENCIA EN  
INFORMÁTICA

**TEMA:**

USO DE LAS TÉCNICAS GRUPALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INFORMÁTICA EN EL INSTITUTO  
TECNOLÓGICO SUPERIOR ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO EN EL PERIODO  
LECTIVO 2013-2014 DE LA CIUDAD DE MACHALA.

**AUTORA:**

EVA CECIBEL HURTADO PINCAY

**Machala – El Oro – Ecuador**

**2013 – 2014**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN DOCENCIA EN INFORMÁTICA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

TESIS DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN DOCENCIA EN  
INFORMÁTICA

**TEMA:**

USO DE LAS TÉCNICAS GRUPALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INFORMÁTICA EN EL INSTITUTO  
TECNOLÓGICO SUPERIOR ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO EN EL PERIODO  
LECTIVO 2013-2014 DE LA CIUDAD DE MACHALA.

**AUTORA:**

HURTADO PINCAY EVA CECIBEL

**DIRECTOR DE TESIS**

Lcdo. LUIS SÁNCHEZ LUDEÑA

**Machala – El Oro – Ecuador**

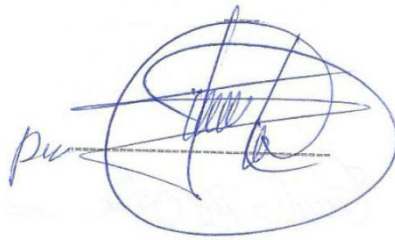
**2013 – 2014**

## **CERTIFICACIÓN**

Ing. LUIS EDGAR SÁNCHEZ LUDEÑA; Profesor de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Machala, en calidad de asesor de tesis titulado “USO DE LAS TÉCNICAS GRUPALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INFORMÁTICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO” EN EL PERIODO LECTIVO 2013-2014”

### **CERTIFICO QUE:**

La Sra. EVA CECIBEL HURTADO PINCAY. Alumna del cuarto año de la especialidad de informática de la Modalidad Semipresencial, certifico que la mencionada tesis estuvo bajo mi dirección y supervisión ajustándose a los procedimientos académicos y metodológicos establecidos por la Facultad, razón por la cual autorizo su presentación para el trámite legal correspondiente.



Lcdo. LUIS SÁNCHEZ

## RESPONSABILIDAD

Todo comentario, idea criterios expuestos en la presente tesis de grado, son de absoluta responsabilidad de la autora.

Machala, Mayo del 2014

EVA CECIBEL HURTADO PINCAY  
0704601129

## CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, EVA CECIBEL HURTADO PINCAY, con C.I. 0704601129, estudiante de la carrera de CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN , ESPECIALIZACIÓN EN INFORMÁTICA de la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA, en calidad de Autor(a) del siguiente trabajo de titulación USO DE LAS TÉCNICAS GRUPALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INFORMÁTICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO EN EL PERIODO LECTIVO 2013-2014 DE LA CIUDAD DE MACHALA.

- Declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional. En consecuencia, asumo la responsabilidad de la originalidad del mismo y el cuidado al remitirme a las fuentes bibliográficas respectivas para fundamentar el contenido expuesto, asumiendo la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera EXCLUSIVA.
- Cedo a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA de forma NO EXCLUSIVA con referencia a la obra en formato digital los derechos de:
  - a. Incorporar la mencionada obra al repositorio digital institucional para su democratización a nivel mundial, respetando lo establecido por la Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0), la Ley de Propiedad Intelectual del Estado Ecuatoriano y el Reglamento Institucional.
  - b. Adecuarla a cualquier formato o tecnología de uso en internet, así como incorporar cualquier sistema de seguridad para documentos electrónicos, correspondiéndome como Autor(a) la responsabilidad de velar por dichas adaptaciones con la finalidad de que no se desnaturalice el contenido o sentido de la misma.

Machala, 20 de Enero 2016



EVA CECIBEL HURTADO PINCAY  
0704601129

## **DEDICATORIA**

### **A los estudiantes, docente y autoridades de la Institución**

Por ser el eje principal para el desarrollo de mi investigación, permitiéndome buscar soluciones para mejorar el problema que está afectando el estudio, gracias por apoyarme y a la vez ayudarme con todo lo que necesite durante este proceso de trabajo.

### **A mis padres Sr. Luis Hurtado, Sra. Brijida Pincay**

Por el amor incondicional, consejos y paciencia en la cual necesite en aquellos momentos importantes de mi vida brindándome los valores para hacerme una persona de bien, a la motivación de no rendirme ante la adversidad, más que nada al amor que a diario me dan.

### **A mis hijas Evelyn y Nairovy y mi hijo Axel Salazar**

Por todo el amor y entendimiento en aquellos momentos ausentes, siendo parte de mi desarrollo como profesional, apoyándome en cada momento que necesite en mis estudios.

## **AGRADECIMIENTO**

A la vida por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme brindado la salud necesaria para lograr mis objetivos favorablemente.

A la Universidad Técnica de Machala, Facultad de Ciencias Sociales, por haberme abierto las puertas y permitirme adquirir todo cumulo de conocimientos que me ayudaran a realizarme como una buena profesional en el campo laboral, al Lcdo. Luis Sánchez Ludeña, quien asesoro mi tesis.

## ÍNDICE GENERAL

### INDICE

CARATULA.....	I
CERTIFICACIÓN .....	III
RESPONSABILIDAD .....	IV
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	V
DEDICATORIA.....	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
ÍNDICE GENERAL.....	VIII
RESUMEN EJECUTIVO .....	XI
EXECUTIVE SUMMARY.....	XII
INTRODUCCIÓN .....	XIII

### CAPITULO I

#### EL PROBLEMA OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Descripción del problema .....	15
1.2 Localización del problema objeto de estudio .....	16
1.3 Justificación.....	16
1.4 Sistematización del problema.....	17
1.4.1 <i>Problema central</i> .....	17
1.4.2 <i>Problemas complementarios</i> .....	17
1.5 Objetivos de la investigación .....	18
1.5.1 Objetivo general .....	18
1.5.2 <i>Objetivos específicos</i> .....	18

### CAPITULO II

22. MARCO TEORICO Y REFERENCIAL.....	19
2.1 Marco Teórico-Conceptual .....	19
2.1.1 <i>Enseñanza</i> .....	19
2.1.1.1 <i>Principios de la enseñanza</i> .....	20
2.1.2 <i>Los aprendizajes</i> .....	21
2.1.2.1 <i>Evaluación del aprendizaje</i> .....	21
2.1.2.2 <i>Clases de aprendizaje</i> .....	22
2.1.2.3 <i>Aspectos que facilitan el aprendizaje</i> .....	23
2.1.3 <i>El docente dentro del proceso de enseñanza</i> .....	25
2.1.3.1 <i>Tipos de docentes</i> .....	26
2.1.3.2 <i>Cualidades del docente</i> .....	27



2.1.3.3 Metodología docente.....	28
2.1.3.4 Perfil del docente de tercer nivel.....	29
2.1.4 Estrategias de aprendizaje.....	29
2.1.5 Estrategias en grupos de aprendizaje.....	30
2.1.6 El trabajo en grupo.....	32
2.1.7 Las técnicas grupales.....	33
2.1.7.1 Tipos de técnicas grupales.....	34
2.2 Marco Teórico Contextual.....	47
2.3 Marco Administrativo Legal.....	49
2.3.1 Régimen del Buen vivir.....	49
2.3.2 Constitución Política del Ecuador.....	50
2.3.4 Políticas del instituto.....	52
2.3.3 Normativas y dependencia legal.....	52
2.3.4 Código de convivencia institucional “I. T. I. P. P.”.....	53

### 3. METODOLOGÍA

3.1 Análisis crítico del problema de la investigación.....	55
3.1.1 Descripción del procedimiento operacional.....	55
3.1.2 Formulación de hipótesis.....	55
3.1.2.1 Hipótesis central.....	55
3.1.2.2 Hipótesis particulares.....	55
3.2 Operacionalización de variables.....	56
3.2.1 Identificación y conceptualización de variables.....	56
3.2.2 Variables e indicadores.....	57
3.2.3 Selección de Técnicas de Investigación.....	57
3.3. Población y muestra.....	58
3.3.1 Identificación y descripción de las unidades de investigación.....	58
3.4 Recorrido del proceso metodológico operacional.....	60
3.4.1 Enfoque de la investigación.....	60
3.4.2 Nivel o alcance de la investigación.....	60
3.4.3 Modalidad de la investigación.....	60
3.4.4 Criterios de validez y confiabilidad de la investigación.....	61

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN EMPÍRICA

4.1 Resultados obtenidos de las entrevistas aplicadas a los docentes.....	62
4.2 Resultados de la encuesta a los estudiantes.....	65
4.4 Conclusiones y recomendaciones.....	74
4.4.1 Conclusiones.....	74

4.4.2 Recomendaciones.....	74
----------------------------	----

## 5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

5.1 Título.....	76
5.2 Justificación.....	76
5.3 Metodología a utilizar .....	77
5.4 <i>Objetivos</i> .....	78
5.4.1 <i>Objetivo General</i> .....	78
5.4.2 <i>Objetivos Específicos</i> .....	78
5.5 Fundamentación teórica de la propuesta.....	78
5.6 Descripción general de la propuesta .....	80
5.7 Actividades.....	82
BIBLIOGRAFÍA .....	119
ANEXO .....	120
LICENCIA DE DISTRIBUCIÓN .....	125

## RESUMEN EJECUTIVO

Los procesos docentes han sido siempre objeto de estudio e investigación por parte de filósofos, pedagogos, psicólogos y otros investigadores que se han interesado por encontrar algunas teorías y principios que permitan el mejoramiento de la tarea más sublime como es la educación. Los aprendizajes que se alcanzan siempre están matizados de la interacción con los demás. Sin embargo, en los centros educativos parecería que se ha venido viviendo procesos tradicionales y mecánicos de enseñanza que no han permitido a los estudiantes esa interacción con sus pares que es la que deja aprendizajes significativos. Esta investigación describe lo referente al “uso de las técnicas grupales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de informática en el Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño”. Con ello, se da respuesta a cuatro interrogantes: el tipo de técnicas grupales que priman como son las tradicionales, las consecuencias de trabajar con grupos numerosos, los escasos recursos que incorpora el docente y el bajo nivel de éxito alcanzado. Con los resultados obtenidos se plantea una propuesta de mejoramiento en el uso de técnicas grupales en el proceso enseñanza aprendizaje.

Técnicas grupales

Proceso enseñanza aprendizaje

Aprendizaje significativo

Estrategias motivacionales

Recursos tecnológicos

## EXECUTIVE SUMMARY

Teachers processes have always been the subject of study and research by philosophers, teachers, psychologists and other researchers have been interested in finding some theories and principles for improving the most sublime as education task. Apprenticeships are reached are always nuanced interaction with others. However, the schools seem that it has been living traditional teaching and mechanical processes that have prevented students that interaction with peers that is what leaves significant learning. This research describes how to use "use of group techniques in the teaching-learning process in the area of computer science at the Institute Technologic Superior "Ismael Perez Pazmiño". Thus provides answers to four questions: the type of group techniques that prevail are as traditional, the consequences of working with large groups scarce resources embodying teacher and the low level of success. With the results a proposal to improve the use of group techniques in the teaching-learning process arises.

Group techniques

Teaching-learning process

Significant learning

motivational strategies

technological resources

## INTRODUCCIÓN

La aplicación de una metodología descriptiva, analítica y sintética caracteriza la originalidad de la investigación, lo cual significa un aporte educativo que va a determinar el grado de aptitudes con que los estudiantes se muestran ante el proceso de enseñanza aprendizaje y a su vez la formación personal. Cabe mencionar la factibilidad de ejecutar la presente investigación dado al acceso a la información bibliográfica especializada y a la información empírica.

La tesis titulada: “USO DE TÉCNICAS GRUPALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INFORMÁTICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO” EN EL PERIODO LECTIVO 2013-2014” tiene como objeto de estudio el uso de las técnicas grupales en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y se determinó como unidades de investigación a docentes y estudiantes. Además de contar con información científica de diferentes fuentes bibliográficas, locales, nacionales e internacionales, por la cual tiene validez y confiabilidad de ser.

Desde otro ángulo, el desarrollo del presente trabajo de investigación, brindó la oportunidad de evidenciar en la práctica la contundencia de los conocimientos asimilados durante la formación científica y técnica de la Mención Docencia en Informática. Para cumplir con las exigencias de la rigurosidad científica de la investigación bibliográfica y de campo, recurrimos al método inductivo - deductivo, en base al diseño y aplicación de la técnica de la encuesta y entrevista de cada uno de los estratos seleccionados dentro de la investigación de campo, proceso que nos permitió recopilar información valiosa y concreta desde la realidad que viven los involucrados directos en la problemática de investigación.

Con la finalidad que los lectores interesados en la temática tengan un contexto lógico de la tesis, la he dividido en los siguientes capítulos:

**El Capítulo I.** Expresa que el problema objeto de estudio, en el cual se resalta la problematización justificación, los objetivos, entre otros, aspectos que evidencian la problemática y la necesidad de realizar la investigación de trabajo.

**El Capítulo II**, Se constituye el Marco Teórico, el mismo que está integrado por el marco conceptual, contextual y administrativo legal. Se exponen las variables teóricas fundamentales que tienen relación con el objeto de estudio, entre las que se destacan las técnicas grupales y procesos de enseñanza – aprendizaje, entre otras, se hace una descripción general de la institución educativa, destacándose al respecto a la trayectoria Institucional, sus objetivos, su infraestructura, organización, y también nos respaldamos con el marco administrativo legal.

**El Capítulo III**, Sostiene la metodología el cual se da a conocer el análisis crítico de la investigación, la descripción del problema la formulación de hipótesis la operacionalización de variables, la población y muestra y las características de la investigación.

**El Capítulo IV**, La información recabada en la investigación de campo presentado en cuadros y gráfico estadístico. Este capítulo concluye con la verificación de hipótesis y las conclusiones y recomendaciones.

**El Capítulo V**, Se presenta la propuesta de intervención, en esta fase se presenta la alternativa de solución respecto al problema encontrado en el capítulo uno, contenidos de la propuesta, recursos, cronograma.

Finalmente se estableció la Bibliografía de soporte técnico de la tesis y su respectivo anexo.

## 1. EL PROBLEMA OBJETO DE ESTUDIO

### 1.1 Descripción del problema

En el país hemos visto un gran interés por actualizar nuestro proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de las instituciones educativas, más aun la presente investigación se realiza en la ciudad de Machala en la que para desarrollar los objetivos de estudios se trabajó directamente con los estudiantes y docentes del instituto tecnológico superior “Ismael Pérez Pazmiño” para con ello poder determinar cómo influye el inadecuado uso de las técnicas grupales a la hora de trabajar con grupos medianos de estudiantes.

Una vez identificado este problema que es de interés personal e institucional, muy a pesar de tener el amplio conocimiento en su materia se dificulta el aprendizaje significativo en sus estudiantes, por la falencia al momento de organizar grupos de trabajos y designar tareas específicas del área. Es importante recalcar que es muy preocupante ya que los estudiantes no logran desarrollar todo el potencial en adquisición del conocimiento, lo que afecta en si a la imagen de la institución.

Por ello es necesario preguntarnos ¿Qué es lo que está pasando con los docentes? La escasa preparación en cuanto a técnicas grupales los direccionan a trabajar con técnicas tradicionales, como son la de organizar grupos con demasiados integrantes, evitando alcanzar el aprendizaje significativo.

Las actividades que seleccionaron, el trabajo en los laboratorios son las que no permitieron alcanzar el éxito de la enseñanza- aprendizaje, por lo tanto el método y la técnica no se conjugaron.

Las técnicas grupales son herramientas que utiliza el docente para la aplicación de los métodos, es decir, una o varias técnicas grupales que se apliquen pueden abordar un método de enseñanza que facilite la comprensión del conocimiento en el desarrollo del aprendizaje, las técnicas grupales son muy variadas y debieron ser aplicadas de acuerdo con el tema, los objetivos, los métodos, los recursos, la evaluación y el modelo pedagógico establecido por la institución educativa o el docente en particular, hubiesen permitido desarrollar en los estudiantes la suficiente capacidad cognitiva, psicomotriz y socio afectiva.

En el Sistema Educativo Nacional, las técnicas grupales vienen siendo utilizadas con mayor impacto a partir de la aplicación de la Reforma Curricular Consensuada, en las instituciones de nivel superior, cada unidad académica tiene su planificación específica para cada área. Para el caso del “Instituto Tecnológico Superior Ismael Pérez Pazmiño” es por sistema de especialidad, los contenidos integrados en la materia incorporan sus métodos y técnicas.

Dado que las técnicas grupales, que fueron aplicadas por los docentes en el ámbito educativo del tercer nivel y en especial en el Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño”, son deficientes, lo cual están repercutiendo en el producto final, esto implica alumnos sin creatividad, sin competencias y conceptualmente con niveles bajos de conocimientos.

## **1.2 Localización del problema objeto de estudio**

El problema objeto de estudio está ubicado en el Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño” en las calles General Manuel Serrano, entre Las Palmeras y Santa Rosa de la ciudad de Machala, Provincia El Oro Ecuador.

## **1.3 Justificación**

Debido a que los estudiantes tienen preferencias en carreras técnicas, y que, el país no quiere quedar atrás, el intento educativo ecuatoriano por preparar al sector estudiantil en los conocimientos de la informática actual, la educación superior abrió las puertas; sin embargo las instituciones en su mayorías no cuentan con los recursos tecnológicos suficientes para cubrir dicha demanda, los docentes se ven obligados impartir las clases en base estrategias metodológicas, como son las técnicas grupales, y en el caso de ser aplicadas incorrectamente, debido al limitado conocimiento, repercute en el aprendizaje óptimo deseado, como es el caso del Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño”.

Estas razones motivaron la realización de la tesis titulada “USO DE TÉCNICAS GRUPALES EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INFORMÁTICA EN EL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO” 2013 – 2014, permitiendo llegar a conocer el problema y presentar la posible solución, cuyos beneficios se verán reflejados en el docente y discentes, ya que los docentes y autoridades del plantel podrán descubrir por donde dirigir sus



estrategias y técnicas a la hora de realizar trabajos grupales logrando dominar el uso de técnicas grupales, desarrollando el potencial en estudiantes y despertando el interés en los mismos, beneficiando a toda la comunidad educativa, y en especial la presente institución donde los docentes trabajan con técnicas grupales no adecuadas en cuanto al desarrollo de tareas en el aula. Además, la ejecución de esta tesis aporta científicamente a docentes y docentes ya que estas asignaturas han sido muy complejas según el criterio de estudiantes, aún no se ha llegado a determinar las estrategias más idóneas para el desarrollo de las competencias planteadas en la planificación de los docentes, que incluyen los temas de actualidad tecnológica, como es en el caso de conjugar las técnicas grupales, tales como son la de disciplina dirigida, la lluvia de ideas y la de estudio de caso, beneficiando el desenvolvimiento de los estudiantes a la hora de trabajar de manera grupal.

Por ello, me dispongo a realizar la presente investigación contando con el tiempo disponible, la asesoría que me brindan muy amablemente y el recurso necesario para la realización de la misma, de gran importancia, e interés en aportar a la carrera, buscando la superación académica personal que permitirá desenvolverse mejor como futura docente, por todo lo expuesto pido que se me apruebe la tesis.

#### **1.4 Sistematización del problema**

Al haber planteado el tema de investigación, se ha deducido una serie de problemas, siendo los indicadores del inicio y propósito de esta investigación muy interesante y protagonista de los problemas sociales.

##### ***1.4.1 Problema central***

- ¿Cómo desarrollar un manual de técnicas grupales en el proceso de formación especializada en el área de informática del INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO".?

##### ***1.4.2 Problemas complementarios***

- ¿Qué tipo de técnicas grupales aplica el docente en sus estudiantes para alcanzar un aprendizaje significativo?
- ¿Qué consecuencias trae en el aprendizaje de los estudiantes con la formación de grupos con demasiado número de integrantes?

- ¿Cuáles son los recursos que incorporan los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje?
- ¿Cuál es el nivel de éxito alcanzando en los estudiantes con la aplicación de técnicas grupales en el proceso enseñanza-aprendizaje?

## **1.5 Objetivos de la investigación**

### **1.5.1 Objetivo general**

Desarrollar un manual de técnicas grupales que permita la utilización de estrategias para el aprendizaje significativo en la formación de los estudiantes del área de informática del Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño” 2013-2014.

### **1.5.2 Objetivos específicos**

- Identificar las técnicas grupales que aplica el docente en el proceso de formación en el área de informática.
- Determinar los resultados de aprendizajes adquiridos en el uso de las técnicas de aprendizaje grupal .
- Analizar la coherencia de los recursos que utiliza el docente con sus estudiantes en el proceso de formación.
- Establecer los tipos de técnicas grupales basados en los requisitos para la aplicación .

## 2. MARCO TEORICO Y REFERENCIAL

### 2.1 Marco Teórico-Conceptual

#### 2.1.1 Enseñanza

La definición de enseñanza tiene distintas acepciones por lo que no existe una definición clara de lo que se puede entender por enseñanza, así por ejemplo Gvirtz y Palamidessi señalan que es una “actividad que busca favorecer el aprendizaje. La enseñanza genera un andamiaje para facilitar el aprendizaje de algo que el aprendiz puede hacer si se le brinda una ayuda” (Gvirtz & Palamidessi, 1998, pág. 135)

Por tanto, la enseñanza se relaciona estrechamente con el aprendizaje, por ello en educación se habla del proceso enseñanza – aprendizaje, de lo que se desprende que enseñar no es solo dar a conocer algo sin más sino que tiene una finalidad y es que las personas con la enseñanza conozcan algo útil según sus necesidades.

Saber enseñar por ende “favorecer la construcción de conocimientos de tipo informativo y formativo en los alumnos” (Doménech, 2001, pág. 15) por tanto es una categoría externa que implica que quien la aplica busca provocar en quien la recibe cambios en el aspecto cognitivo y afectivo. Este es un proceso natural de los seres humanos, por lo que se puede señalar por tanto que la enseñanza es una técnica tan antigua que se asocia al ser humano desde su aparición.

Quizá los primeros indicios de ella se los encuentre en la enseñanza religiosa que las culturas antiguas transmitían de padres a hijos, de esta manera, “la cultura escolar inculca en los individuos un conjunto de categorías de pensamiento que les permite comunicarse entre ellos” (Pierre, 2008, pág. 20) De lo expuesto se puede comentar que la enseñanza es la interacción de dos actores, y está ligada a la construcción del aprendizaje.

Dentro del campo pedagógico, la enseñanza es un proceso importante para quien desea aprender, puesto que ella traza las actividades que llevan a un estudiante a aprender, en particular, instruirse y hacer que ejercite en cada proceso sus habilidades y competencias; por tanto, la enseñanza permite descubrir las capacidades y habilidades del sujeto cognoscente, que está abierto al aprendizaje de nuevas experiencias y conocimientos.

Dentro del contexto de enseñanza, (Alfageme, 2001, pág. 41) manifiesta que la enseñanza es la forma de instrucción, su finalidad es formar la personalidad del alumno, la enseñanza no se reduce a la transmisión de conocimientos y la formación del carácter, su intención es la formación integral de la persona, ese objetivo no depende sólo de quien enseña, se requiere el consentimiento y la participación del alumno.

El autor nos da a entender que la enseñanza es el proceso en cual el docente facilita y orienta la construcción del conocimiento y por medio del aprendizaje trata de formar la integridad del individuo formando también su carácter, por lo que además el individuo puede desenvolverse no solamente a nivel escolar, sino dentro y fuera de la escuela.

### **2.1.1.1 Principios de la enseñanza**

Para Augusto Nicoletti tanto la base de la transmisión de conocimiento como el interés de quién se dispone a aprender, se desarrolla en plenitud cuando, además de las formas, se tienen en cuenta los siguientes contenidos o principios categóricos:

- a) **Principio de autonomía:** El que enseña debe incentivar la capacidad de pensamiento autónomo del alumno por medio de la apropiación de conocimientos de una manera crítica.
- b) **Principio de contemporaneidad:** El que enseña debe enfatizar el carácter histórico y temporal del conocimiento, de los métodos que lo produjeron y debe propiciar una revisión permanente.
- c) **Principio de realidad:** El que enseña debe referir la actividad pedagógica al contexto real de los estudiantes, encuadrando los Programas de clases en una perspectiva que abarque el crecimiento tanto individual como social, logrando que los objetivos enunciados correspondan con el contenido programático.
- d) **Principio de creatividad:** El que enseña debe potenciar las aptitudes de creación de los estudiantes.

- e) **Principio de cordialidad:** El que enseña debe establecer una relación de colaboración, fraternidad y mutuo respeto entre todos los miembros del grupo de trabajo educativo, buscando que la autoridad de los educadores se fundamente exclusivamente en su saber o competencia profesional.
  
- f) **Principio de actualización permanente:** El que enseña debe actualizarse con nuevos métodos, técnicas y tecnologías que provean las condiciones para que los estudiantes se apropien del patrimonio de la humanidad (ideológico, científico, ético) y, de este modo, propiciar el aprendizaje de por vida (Augusto, 2006, pág. 11)

### **2.1.2 Los aprendizajes**

Klingberg (1980) explica que la enseñanza y el aprendizaje se constituyen en una unidad didáctica y dialéctica, enfocándolos como dos procesos no antagónicos, sino complementarios. En su modo más simple aprender hace referencia las modificaciones internas del individuo, modificaciones que dependerán de la apertura del individuo, de su disposición a aprender, de su capacidad cognoscitiva y de la apertura que este tenga al conocimiento dentro de cualquier ámbito donde se desarrolle, de ahí que se diga que las costumbres se aprenden, que las artes se aprenden, que el conocimiento se aprende, pero se necesita de la predisposición interna para ello.

Por tanto, “una adecuada organización de la enseñanza no garantiza un buen aprendizaje, ya que depende, en última instancia, de los factores internos del sujeto que aprende, como su nivel cognitivo, motivación, que condicionan el efecto favorable o no de la enseñanza” (Pérez, 2006)

#### **2.1.2.1 Evaluación del aprendizaje**

En el nuevo modelo de educación, el aprendizaje es reconocido por medio de calificación que representa a un objetivo alcanzado, esta calificación se establece de acuerdo a la evaluación que el docente realiza, cada vez que un aprendizaje es aplicado al estudiante, esto se da por medio de evaluaciones escritas, exposiciones, o participaciones en clase.

En la presente tesis, declaramos al aprendizaje como el resultado de la técnicas aplicadas para afianzar el nuevo aprendizaje, y es en este punto donde recalcamos que la buena disciplina o la indisciplina interviene interrumpiendo el aprendizaje que se está ejecutando, dando resultado en limitado adquisición del nuevo conocimiento.

En el reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOIE) manifiesta; “Art. 194.- Escala de calificaciones. Las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales(Delgado, 2011, págs. 49-50)

Las calificaciones se asentarán según la siguiente escala:

<b>Escala cualitativa</b>	<b>Escala cuantitativa</b>
<i>Domina los aprendizajes requeridos.</i>	9,00 - 10,00
<i>Alcanza los aprendizajes requeridos.</i>	7,00 - 8,99
<i>Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.</i>	4,01 - 6,99
<i>No alcanza los aprendizajes requeridos.</i>	≤4

Escala de calificaciones del rendimiento académico

Tabla tomada del El Reglamento General a la ley Orgánica de Educación Intercultural

La calificación que demuestra que un estudiante a comprendido lo que se le ha enseñado es desde 7-10, todos los estudiantes que obtengan esta calificación han logrado un aprendizaje eficiente, “Art. 194.- la calificación mínima para la promoción, en cualquier establecimiento educativo de país, es de siete sobre diez (7/10)” (Delgado, 2011, pág. 50)entiéndase por promoción al paso de grado al inmediato superior.

### **2.1.2.2 Clases de aprendizaje**

Los estudiantes perciben y aprenden las cosas de formas distintas y a través de canales diferentes, esto implica distintos sistemas de representación o de recibir información mediante canales sensoriales diferentes. Además de los distintos canales de comunicación que existen, también hay diferentes tipos de estudiantes, se han realizado estudios sobre los distintos tipos de aprendizaje los cuales han determinado qué parte de la capacidad de aprendizaje se hereda y cuál se desarrolla”(Hidalgo, 2003, pág. 38)

Se clasifican en:

- a) **Por recepción:** Se representan al estudiante los conceptos a través de definiciones, el contenido se representa tal como será aprendido solo se pide al estudiante que le interiorice, y que lo integre al contenido que ha aprendido.
- b) **Por significado:** Consiste en articular el nuevo conocimiento con las estructuras cognitivas previamente adquiridas.
- c) **Mecánico:** Es el que realiza a través de asociaciones arbitrarias entre características, objetos, términos. Implicando el uso de la memoria y la repetición.
- d) **Aprendizaje por ensayo y error:** Es la forma natural de aprender desde niño ante las nuevas situaciones el ser humano observa y explora.
- e) **Aprendizaje innovador:** Es el aprendizaje capaz de preparar a los individuos y a la sociedad en su conjunto, para enfrentarse a los problemas que se confrontan en un mundo de complejidad creciente y de comprensión retardada.

### ***2.1.2.3 Aspectos que facilitan el aprendizaje***

El aprendizaje parte de la pregunta ¿Qué se necesita para aprender?, su respuesta es: información, procesarla (comprender, memorizar, integrar con la previa), aplicarla. Roger Schank defiende que "la mejor forma de aprender es haciendo" (Cáceres, 2012, pág. 13). Es trascendental que el docente motive a sus estudiantes para que desarrollen su pensamiento de forma crítica para que no se queden solamente con lo que el docente enseña si no que investigue y expanda sus conocimientos, "para ello el alumno debe de leer sobre el tema a tratar y organicen las ideas que tiene previas del tema". Los factores pueden ser varios sin embargo, a manera de resumen y basados en el estudio de Cáceres Abdiel señala los siguientes:

#### **Motivación**

Quiere decir tener el deseo de hacer algo. Si tienes motivación si:

- a) Conoce exactamente lo que esperas obtener de tu estudio;
- b) Realmente te interesa lograrlo (Cáceres, 2012, pág. 13)

## **Concentración**

Representa el enfoque total de la atención, la potencia absoluta de la mente sobre el material que estás tratando de aprender. Para concentrarte debes:

- a) Estar preparado para hacer el trabajo.
- b) Motivado y haber desarrollado cierta clase de interés o de curiosidad respecto al material.

## **Actitud**

Debe relacionarse con el deseo de aprender, con la expectativa de quien espera algo con ansias. La educación depende completamente de la actitud que se tengan con los procesos de aprendizaje. Formas de tomar actitud en la clase implican:

- a) Tomar notas en la clase o en el momento de estar leyendo.
- b) Tomar notas es uno de los procedimientos ideales para conservar la mente alerta y ocupada respecto a lo que los sentidos están percibiendo.
- c) No se realiza el aprendizaje si no hay una reacción mental de alguna clase hacia lo que se escucha o se lee.

## **Organización**

Consiste en conocer de antemano la organización de todo el material, podría servir en este caso el syllabus o plan de clase, de esta forma se puede comprender la idea básica de lo que se trata y los contenidos. Comprender de antemano lo que se va a aprender implica:

- a) Obtener las primeras deducciones de los contenidos y mostrar interés, ventajas o razones para aprender.
- b) Organizar la información y las ideas para que se transformen en conocimiento, en lugar de tener tan sólo una mezcla confusa de hechos, carente de todo método.



## **Repetición**

Consiste en repetir una cosa a fin de recordarla. La materia estudiada quince minutos al día durante cuatro días, o aún quince minutos a la semana, durante cuatro semanas, probablemente se recuerde mucho mejor que la estudiada una hora y que nunca más vuelve a revisarse. (Cáceres, 2012, pág. 12)

### **2.1.3 El docente dentro del proceso de enseñanza**

Un docente es aquel individuo que se dedica a enseñar o que realiza acciones referentes a la enseñanza. La palabra deriva del término latino *docens*, que a su vez procede de *docēre* (traducido al español como “enseñar”). En el lenguaje cotidiano, el concepto suele utilizarse como sinónimo de profesor o maestro, aunque su significado no es exactamente igual. El docente o profesor es la persona que imparte conocimientos enmarcados en una determinada ciencia o arte. El docente en definitiva, reconoce que la enseñanza es su dedicación y profesión fundamental.

La labor del docente en el proceso de enseñanza es la de “actuar como mediador en el proceso de aprender de los alumnos; debe estimular y motivar, aportar criterios y diagnosticar situaciones de aprendizaje de cada alumno y del conjunto de la clase” (Negro, 2014, pág. 5), es decir, que la labor docente es siempre activa, puesto que al ser mediador éste debe ayudar a que los alumnos desarrollen sus propios pensamientos, fortalezcan su aprendizaje, desarrollen sus competencias, y sean capaces de promover y facilitar las relaciones humanas en la clase y fuera de ella.

El hecho de que el docente se convierta en un facilitador, no quiere decir que este sea su asistente, o que los estudiantes siempre dependan de él para realizar tal o cual actividad, su labor debe estar limitada a coordinar, asesorar y facilitar experiencias educativas en las que el alumno logre aprender pero donde el alumno a su vez sea el protagonista del aprendizaje, es por ello que hay que dar importancia a la libertad de expresión dentro del aula, de tal forma que esto visualice al alumno como constructor del conocimiento y no como un simple receptor.

Al ser la escuela el medio socializador del aprendizaje, dentro de ella se debe aprovechar al máximo el trabajo grupal para la construcción y reconstrucción del conocimiento a través de la interacción con los otros, “a su vez se trabajará por el

desarrollo de capacidades cognoscitivas específicas como son la comprensión del lenguaje, el análisis y la síntesis” (Negro, 2014, pág. 2)

Finalmente, conforme a lo que manifiesta Tobar (2001) la tarea educativa consistirá no en transmitir toda la vasta información disponible, sino en enseñar al estudiante estrategias que le permitan adquirirla e interpretarla por sí mismo, esto es, que le permitan "aprender a aprender".

### **2.1.3.1 Tipos de docentes**

La mirada que se le puede dar al docente puede variar según la corriente, el punto de vista o los autores. Para precisar de forma general los tipos de docentes, a continuación se detallan 4 tipos de docentes según Kerschensteiner (Ruiz Hernandez, 1980)

#### **a) El Maestro ansioso**

Este tipo de maestro, quiere gobernarlo todo de una manera personal. Dirige por sí mismo el trabajo de la clase, prescribe hasta las tareas más menudas instituye las normas de disciplina y cuida de que se cumplan, sin permitir ninguna intervención de los escolares, ni tener en cuenta sus incentivos, ni tendencias, en suma las características de su situación son el didactismo y la disciplina.

#### **b) El maestro indolente**

Este tipo de maestro es la “antítesis” del anterior, es decir, no tiene criterio fijo y abandona al niño a su propia espontaneidad, la pereza disfrazada de libertad es la que define a estos maestros.

#### **c) El maestro ponderado**

Este tipo de maestro es el que dosifica la libertad y la autoridad, estableciendo un justo equilibrio entre el imperio de las normas y la iniciativa individual, así como el progreso y la tradición.

#### **d) El maestro nato**

Este maestro se caracteriza por su disposición natural para la docencia y su tacto pedagógico ingenito. Su característica es la vocación en un sentido propio.

#### **2.1.3.2 Cualidades del docente**

Bernardo Carrillo rescata las siguientes cualidades que el docente debe poseer para desempeñar a cabalidad su profesión:

- a) Disfrutar y tener interés en ayudar al desarrollo personal, social y cognitivo de otra persona, y conseguir que asimile un proceso y mejore o incorpore una habilidad.
- b) Tener una buena capacidad comunicativa, transmitir mensajes sencillos, claros y directos, y capacidad afectiva y creativa (relación e interacción con sus estudiantes)
- c) Tener la capacidad de liderar. Hay que tener en cuenta que un profesor debe liderar un grupo de estudiantes, y esto en ocasiones no es fácil.
- d) Tener paciencia, pues habrá estudiantes que puedan tener una mayor dificultad de aprendizaje y ser observador para saber quién tiene estas dificultades.
- e) Tener disciplina para lograr un buen trabajo como profesor a la hora de preparar el temario y dinámica de las clases.
- f) Tener capacidad de empatía para comprender a tus estudiantes e identificar sus necesidades.
- g) Tener interés por saber más, tanto de tu especialidad como de cultura en general.
- h) Debe tener cordialidad y simpatía para conseguir un buen trato con los alumnos, que estos no tengan miedo a preguntarle y pedirle consejo cuando sea necesario. Pero siempre manteniendo una distancia que permita una figura de autoridad.
- i) Seguridad en sí mismo. Es importante transmitir seguridad en tus explicaciones, para que los alumnos tengan la certeza y confianza de tus enseñanzas. (Carrillo, 2004)

Actualmente el papel del docente ya no es el mismo que el de antes, es decir, se pasa de una educación conductista formal a una educación constructivista, donde el rol del docente no es tanto “enseñar” (explicar-examinar) unos conocimientos que tendrán una vigencia limitada y estarán siempre accesibles, sino que actualmente el docente debe impartir una educación en la que los estudiantes puedan “aprender a aprender” de manera autónoma y participativa, a través de su desarrollo cognitivo y personal mediante actividades críticas, participativas y aplicativas.

### **2.1.3.3 Metodología docente**

La metodología es uno de los aspectos claves que contribuyen a producir una enseñanza de calidad, por ende, la metodología docente consiste en responder a la pregunta de ¿cómo enseñamos? “Cada uno de los docentes dispone de sus mecanismos y estrategias (que adaptan en función de la tipología de sus alumnos -en la mayoría de los casos-) que les permiten impartir docencia de su materia (o materias) en determinados grupos” (Martin, 2009, pág. 7). Pero, muy pocas veces se plantea si se está usando una metodología adecuada.

Dentro del contexto educativo se habla mucho de las estrategias como una metodología para propiciar de mejor manera el aprendizaje, de ahí que sea importante señalar que el término “estrategia” procede del ámbito militar, en el que se entendía como “el arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares” (Gran Enciclopedia Catalana, 1978) y, en este sentido, la actividad del estratega, consistía en proyectar, ordenar y dirigir las operaciones militares de tal manera que se consiguiera la victoria.

Al respecto Tobar dice que “la metodología educativa supone definir previamente cuales son los contenidos que se transmitirán, cuales son los fines a alcanzar y cierto conocimiento en los alumnos. Los métodos indica cual es el camino a seguir y los instrumentos con los cuales el maestro comunica a los estudiantes el saber a través del proceso de enseñanza” (Tobar, 2001, pág. 51)

Esto quiere decir, que el docente utiliza la metodología como estrategias y mecanismos para adaptar o adecuar el nuevo conocimiento a sus estudiantes. También en este entorno militar los pasos o peldaños que forman una estrategia son llamados “técnicas” o “tácticas”, importantes ahora en el contexto escolar. A continuación se detallan algunas estrategias acompañadas de sus técnicas para mejorar el aprendizaje.

#### **2.1.3.4 Perfil del docente de tercer nivel**

El docente de tercer nivel siempre se ha visto en la negativa de su preparación pedagógica, sin embargo frente a las exigencias de gobierno de evaluar a los docentes, sus reacciones han sido de reclamos por el perfeccionamiento pedagógico (Aleanitoni, 1990).

Aunque poco a poco se ha ido desapareciendo los debates de que es posible aprender a enseñar sobre todo en los niveles de educación superior donde se ve el anhelo de por destacar más a sus estudiantes, sin que falte algún grupo de docentes que se basan en falsas creencias con respeto a la enseñanza que está dificultándola enseñanza adecuada.

#### **2.1.4 Estrategias de aprendizaje**

Monereo (1990), propone las siguientes estrategias de aprendizajes por jerarquización:

- **Estrategias de repetición**

Son formas básicas de utilización de procedimientos de aprendizajes.

Se caracteriza por la existencia de un control mínimo y poca adecuación a la tarea cuyo objetivo es conversar de manera literal los datos registrados en el exterior. Entre las estrategias de repetición más utilizadas tenemos a la copia de la repetición y la reproducción.

- **Estrategias de gestión**

Agrupar un considerado grupo de procedimientos que posibilitan la relación entre la nueva información y los conocimientos previos del aprendiz. Para que esto sea posible es necesario que el sujeto entienda el significado de la nueva información, así como su estructura organizativa.

Dentro de las estrategias de gestión se distinguen a las estrategias de elaboración ligadas a las técnicas de estudios (subrayado, toma de apuntes, esquemas, etc.) y las

estrategias de organización que consisten en una nueva estructura de información sobre la base de sistemas de representación específicos propios de cada materia.

Las estrategias de gestión suponen de control que las repetición y utilizan procedimientos que implican la ordenación y categorización de la nueva información.

- **Estrategia de control**

Están formadas por procedimientos de autorregulación que hacen posible el acceso consiste ala habilidades cognitivas empleadas para procesas una información. Aluden a las estrategias de tipo meta cognitivo hacen posible el acceso. Flavell, en la década de los 70, introdujo el concepto o de meta cognición para referirse al conocimiento de uno mismo consiente a los propios procesos y productos cognitivos o a todos lo relacionado con ellos la meta cognición indica, entre otras cosas, el examen activo y la consiguiente regulación y organización de esos procesos en relación con los objetos sobre los que versan, por lo general al servicio de algún fin u objetivo concreto. (Flavell, 1976; citado en Nisbet y Suhucksmih, (1987).

### ***2.1.5 Estrategias en grupos de aprendizaje***

Los elementos que podemos extraer sobre el concepto de grupo se centran en las siguientes características Husenman, (1981):

- Un grupo está formado de dos a más personas.
- Comparten ciertos contenidos y sentimientos que forman la cultura común del grupo, normas objetivos, sistemas de comunicación, afectos, prejuicios, etc.
- Interacción entre sí, bien de forma directa o atreves de intermediarios que trabajan haciendo progresar al grupo con el objetivo conocido y aceptado por todos o la mayoría de los miembros.
- Tiene una permanencia temporal mediable al menos en función de conseguir el objetivo deseado, porque otro dato muy importante a tener en cuenta en el análisis de los grupos, como todo ser vivo, tiene una evolución vital y muere o desaparece cuando se ha logrado obtener los objetivos diseñados, pierde su razón de ser. No obstante, esta no es una norma absoluta.

## ➤ **Formación de grupos**

Con respecto a la organización, los grupos se convierten en un medio eficaz para la coordinación e integración de tarea, así como la canalización de normas, valores y creencias. La mayor parte de las actividades que se realizan en la organización requiere de la coordinación y participación de los distintos miembros. Consecuentemente, los grupos cumplen importantes funciones organizacionales formales con la generación de ideas y soluciones creativas, realizaciones de tareas complejas, promoción del desarrollo de la organización, toma de decisiones, comunicación, gestión y control (Canto 2000). Con relaciones a los individuos, los grupos satisfacen importantes necesidades en el orden psicológico y social, reduciendo la inseguridad y la ansiedad de impotencia y de incertidumbre, confirmando nuestra identidad y autoestima favoreciendo la necesidad de afiliación. (Schein, 1980).

### **a. Tipos de grupos**

Son muchas las clasificaciones sobre tipos de grupos. De hecho se podrían seleccionar una serie de propiedades y definir <<tipos>> de grupos según se presten o no esas propiedades.

Lo más frecuente ha sido recurrir a tipologías dicotómicas, tales como:

Grupos primarios y grupos secundarios.

El primero está determinado porque proporciona a sus miembros las posibilidades del establecimiento de relaciones interpersonales íntimas e intensas en la que individuos sean aceptados como personas, a diferencia de los grupos secundarios, que por su parte están relacionados con el sistema social. Serían un sistema de funciones al ser vicio de los objetos de una organización, relacionándose las personas según las normas que el sistema ha establecido.

Características de los grupos primarios

- Formación espontanea
- Numero restringido(mutuo conocimiento)
- Interacción cara a cara
- Sienten y se saben de grupo
- Comunicación sin intermediarios

- Se favorece y confirma el yo individual.

Grupos secundarios:

- Formación espontánea o artificial
- Número amplio de sujetos
- No se da interacción directa
- Se saben del grupo
- La comunicación precisa de intermediarios

Grupos formales e informales

Las características de grupos formales son las siguientes: son el resultado de una planificación racional por parte de la organización, con un carácter normativo al prefijar el tipo de regulaciones y están orientados hacia un fin. Por su parte los grupos informales son el resultado de procesos espontáneos de interacción entre los miembros de la organización, cumpliendo la función de expresión de las necesidades afectivas y se orientan a la satisfacción de tales necesidades. Grupos en función al tamaño. Si atendemos al tamaño del grupo, se puede distinguir tres tipos de grupos:

- Grupo pequeño (máximo 3 miembros). En estos grupos es muy factible la interacción directa entre los miembros del grupo.
- Grupo mediano (máximo 6 miembros; tómese como ejemplo la clase universitaria). Se pueden realizar tareas tales como sesiones de trabajo expositivo, discusiones, coloquios, etc.
- Gran grupo (más de 10 personas). En estos grupos no son posibles las interacciones directas entre sus miembros.

### **2.1.6 El trabajo en grupo**

Es la técnica que permite el aprendizaje de diversos contenidos a través del intercambio de conocimientos, elaboración y debate sobre una nueva información. Se sugiere que esta técnica se trabaje con grupos de tres a seis miembros. Trabajar en grupo significa colaboración entre pares para la realización de una tarea o la resolución de un problema. Debe presentar las siguientes características:

- El trabajo debe estar en función de un objetivo en común.



- Los grupos que se conformen pueden ser homogéneos.
- Cada integrante del grupo debe tener una responsabilidad.
- El trabajo en grupo debe tener un estímulo.

El trabajo en grupo requiere de los siguientes elementos:

- Objetivo común
- Número reducido de miembros
- Organización: la estructura de equipo está basada en un sistema de “roles” en una relación social, en una posición de estatus de todos los miembros parecida, en un sistema de comunicación abierta de un liderazgo de carácter contingente.
- Unidad: cada equipo de trabajo es único, como las personas que lo conforman.
- Plena participación de sus miembros: la clave de un buen trabajo en equipo es la participación efectiva.
- Confianza, solidaridad y ayuda mutua.
- Ambiente propicio: un equipo eficiente necesita un ambiente confortable y tolerante con las discrepancias y que, al mismo tiempo favorezca la crítica constructiva.

### **2.1.7 Las técnicas grupales**

En general, podemos definir las técnicas grupales como “conjunto específico de procedimientos para la formación de un juicio singular a partir de un conjunto de individuos. La presunción básica que impulsa el desarrollo de técnicas grupales es la creencia de que el resultado del comportamiento de un grupo de individuos es superior, bajo determinadas condiciones, a la suma de los resultados individuales de los miembros que los compone. La mayor parte de las técnicas de grupos son una vivencia grupal diseñada previamente, a partir de la cual, tras el análisis y reflexión de lo que se ha vivido, sirva de entretenimiento y de visión interna para un óptimo resultado y aprovechamiento de las habilidades cognitivas, afectivas y conductuales de los miembros del grupo que han participado.

Finalmente, la meta de las técnicas es la de aumentar el grado de madurez del grupo. La elección de la técnica apropiada viene determinada por toda una serie de factores tales como:

- La madurez del grupo
- Tamaño del grupo
- Característica de los participantes
- Tiempo disponible
- La experiencia del coordinador del grupo.
- Ahora veremos algunos ejemplos de técnica grupales. Por cuestiones estrictamente pedagógicas, se han dividido en tradicionales y novedosas.  
Técnicas grupales tradicionales.

### **2.1.7.1 Tipos de técnicas grupales**

#### **1. El foro**

Es una exposición de un tema determinado que realizan generalmente cuatro estudiantes: un mantenedor y tres ponentes. Se trata de un tema dividido, por lo general en tres subtemas, pero esto no quiere decir que el número de ponentes no pueda aumentar, ni que haya más subtemas. El foro es una exposición de grupo.

Preparación:

1. Una vez conocidos los temas, se reúnen todos los integrantes del grupo y determinan, en asocio del profesor, el tiempo exacto que van a emplear, teniendo en cuenta que hay que distribuirlo en tres partes: presentación de la actividad, exposición de los ponentes treinta minutos y para las preguntas del auditorio.
2. Para la presentación se dedican generalmente cinco minutos, para la exposición de los ponentes treinta minutos y para las preguntas del auditorio, de diez a quince minutos.
3. En una reunión previa del grupo debe nombrarse el mantenedor, dividir el tema en tantas partes cuantos ponentes haya, asignar un subtema a cada ponente, acordar el orden de exposición, etc.
4. Debe prepararse el tema estudiado y consultando libros, revistas, periódicos y toda clase de publicaciones relacionadas con el tema.
5. En una reunión previa los integrantes escriben la totalidad de los que van a decir en la realización del foro.
6. Los integrantes deben hacer todas las preparaciones en conjunto, no individualmente.

Realización:

- a. Los participantes se sientan cómodamente frente al auditorio.

- b. El mantenedor abre la sección anunciando el tema general, diciendo el interés que éste tiene para todos los asistentes; debe anunciar el tiempo que cada ponente tiene para hablar, e informar el nombre de cada uno de los subtemas y el del respectivo ponente que lo va a tratar.
  - c. El mantenedor cede el turno de la palabra al primer ponente, y agradece a éste al terminar de hablar.
  - d. El mantenedor expone la idea principal tomada de los que ha dicho el ponente. Luego sede la palabra al segundo ponente, después al tercero, al cuarto, etc.
  - e. El auditorio va anotando las posibles preguntas que ira a formular.
  - f. El mantenedor pregunta a los ponentes que el auditorio formule preguntas (los ponentes siempre deben de estar de acuerdo).
  - g. El mantenedor invita al auditorio a hacer preguntas advirtiéndole que se hagan con claridad y que sean concretas, dirigidas a cada ponente según corresponda, llamándolo por su nombre. Los ponentes responden solamente las preguntas relativas al tema de exposición y cuando no tiene la respuesta a alguna pregunta, debe confesarlo sinceramente.
  - h. Si uno de los ponentes cree que la pregunta está respondida con la suficiente claridad por parte de su compañero, puede contestarla él o pedir al auditorio que la responda.
  - i. Los ponentes piden a las personas que interrogan dar su nombre.
  - j. El mantenedor cierra la sesión a terminarse el tiempo previsto, enumerando algunas conclusiones generales, agradeciendo a los ponentes su colaboración y al público la forma como han correspondido.
7. El mantenedor debe aprender de memoria el nombre y el interés del tema general, el mismo que los nombres de los subtemas y los de las personas que lo van a exponer. Deben llevar algunas hojas de papel en blanco para tomar apuntes en el momento de las exposiciones.

## **2. Debate o Controversia**

El debate es una actividad oral que consiste en la discusión de un tema por parte de dos grupos:

Defensores y atacantes. El grupo de personas que defiendan un tema deben estar convencidas del lado positivo, y los atacantes deben estar convencidos del lado

negativo. Toma la palabra el primer representante del grupo defensor, enseguida le discute sus puntos de vista el primer representante del grupo atacante, luego el segundo integrante del grupo defensor, defiende las tesis planteadas por su compañero y discute los puntos de vista de su opositor y plantea su tesis, así sucesivamente. El planteamiento, la defensa y el ataque deben hacerse con buenas bases de sustentación.

En este ejercicio se adquiere habilidades para aprender a discutir, a respetar las ideas de los demás, a encontrar la verdad y la razón donde estén sin egoísmo ni terquedad. Además se aprende a ser noble, sincero y leal.

El tiempo de duración es generalmente de sesenta minutos, pero a veces puede durar más de una sesión.

Debe haber un coordinador que calme los ánimos cuando los integrantes estén muy exaltados, y hagan que la discusión se desarrolle en un orden lógico y no se aparten del objetivo y del tema. Al iniciar la reunión debe hacer una presentación del tema o sea una introducción, presentar asimismo a los debatientes y explicar la técnica que se va a seguir.

Al finalizar el debate o la controversia, el secretario leerá las conclusiones o las ideas más importantes expuestas por cada grupo debatiente.

Generalmente los debatientes son: tres a favor del tema y tres en contra.

### **3. Entrevista**

Generalidades:

La vida social y la vida profesional exigen a todo individuo culto habilidades para entrevistar a los demás, y a su vez, para ser entrevistados ellos mismos. Esto se ha convertido ya en una necesidad ser entrevistado; cuando un universitario va a recibir su grado necesita realizar varias entrevistas con su presidente de tesis. Cuando un individuo hace o dice algo interesante o fuera de los común, los demás van a entrevistarle, cuando una persona va a solicitar un puesto, generalmente tiene que someterse a entrevistas.

Algunas características de la entrevista son:

- Generalmente solo dos personas hablan.
- Generalmente hay muchas preguntas y respuestas en torno a un solo tema.

- La entrevista tiene un propósito definido que puede ser: Obtener información, darla, guiar, dar o recibir indicaciones o recomendaciones, etc.

Preparación:

- a. Determine el tiempo de la entrevista
- b. Escoja un tema que sea muy interesante para todos, adecuado a las capacidades suyas y a las de los demás, y de mucha actualidad.
- c. Determine con claridad el propósito de la entrevista y téngalo presente en todo momento.
- d. Estudie y organice claramente las ideas en un plan de preguntas.
- e. Haga un resumen de ese plan dejando solo las ideas que van a servir de base para hacer las preguntas.
- f. Memorice esas ideas principales.

Realización:

- a. Las dos personas de la entrevista deben ponerse de acuerdo en el tiempo que van a emplear y respetarlo con la mayor preescisión posible.
- b. Si usted es el entrevistador, inicie la actividad diciendo el interés que tiene el tema.
- c. Es preferible no llevar a la entrevista ningún papel para tomar notas. Debe ponerse atención a las respuestas y reconstruir luego a solas la entrevista.
- d. Esfuércese por hacer preguntas concretas y claras.
- e. Si usted es el entrevistador, válgase de hechos para sustentar sus afirmaciones.
- f. Las dos personas deben hablar despacio, con claridad y cortesía, y escucharse con mucha atención.
- g. Si usted es el entrevistador no piense constantemente en la otra pregunta que va hacer, (puede que de la conversación surjan otras muy interesantes que no había preparado y, naturalmente, debe hacerlas, escuche atentamente y espere que termine la respuesta a la pregunta anterior.
- h. Finalice la actividad enumerando las conclusiones de la entrevista y agradeciendo a la persona entrevistada.
- i. Destaque el interés y la importancia de las respuestas que le ha dado su interlocutor.

Puntos Guías

- a. El tiempo corriente para una entrevista es de quince a veinticinco minutos. La introducción de una entrevista debe ser de unos tres o cuatro minutos de conversación sobre temas que produzcan confianza, aunque no estén conectados con el tema central de la entrevista.
- b. Es importante estar sentados porque estas posiciones ayuda mucho a darle mayor sinceridad y más espontaneidad a la expresión.
- c. No es conveniente llevar papel a la entrevista ni para leer en él ni para escribir en él. Esto influye negativamente en el ánimo de las personas sobre todo en la que está siendo entrevistada.
- d. Hay que tener presente el no salirse del tema. Para eso es necesario pensar constantemente en el objetivo y en el tema de la entrevista.
- e. Las conclusiones pueden ser sobre el tema tratado o sobre aspectos externos a él, pero siempre, basados en la exposición de la idea central de todo el tema.

#### **4. El Simposio**

Se denomina simposio a un grupo de charlas, discursos o exposiciones verbales presentados por varios individuos sobre las diversas fases de un solo tema. El tiempo y el tema los controla a menudo un moderador. Si el método es empleado correctamente, las charlas deberán limitarse a no más de veinte minutos y el tiempo total del simposio no deberá exceder de una hora. Esta forma de expresión oral es muy parecida al foro. Los integrantes del simposio exponen individualmente y en forma sucesiva durante unos quince minutos o veinte. Sus ideas pueden coincidir o no, lo importante es que cada uno de ellos ofrezca un aspecto particular del tema de modo que al finalizar éste, quede desarrollado en forma relativamente integral y con la mayor profundidad posible.

Preparación:

- a. Elegido el tema o cuestión que se desea tratar, el organizador selecciona los expositores más apropiados, que pueden ser entre tres y seis. Cada uno de ellos debe enfocar un aspecto particular que responda a su especialización. Así, por ejemplo, el tema general "la delincuencia juvenil", podría ser tratado en un simposio donde los expositores desarrollarían sucesivamente los aspectos: familiar, social, religioso, jurídico, psicológico, biológico, etc.
- b. Es conveniente realizar una reunión previa con los miembros del simposio para intercambiar ideas, establecer el mejor, calcular el tiempo de cada expositor, etc.
- c. Además de esta reunión previa de planificación, los integrantes del simposio y el organizador, así como el coordinador, si no lo es el mismo organizador, se

reunirán unos momentos antes de dar comienzo para cerciorarse de que todo está en orden y ultimar todos los detalles.

#### Desarrollo

- a. El coordinador inicia el acto, expone claramente el tema que se ha de tratar; así como los aspectos en que éste se ha dividido, explica brevemente el procedimiento que se va a seguir; hace la presentación de los expositores y cede la palabra al primer expositor; de acuerdo al orden establecido en la reunión de preparación.
- b. Luego cede la palabra a los demás expositores. Si la exposición hecha al comienzo fue muy superficial, puede en cada caso referirse a la personalidad del disertante cuando llega el momento de su participación.
- c. Una vez terminadas las exposiciones el coordinador hace un breve resumen o síntesis de las principales ideas expuestas. También puede sugerir que el auditorio haga preguntas a los miembros del simposio, sin dar lugar a discusiones.

#### El phillips 6.6

Esta técnica de trabajo en grupo, llamada algunas veces "Técnica de Fraccionamiento", consiste en un intercambio de ideas, en pequeños grupos de seis personas, durante seis minutos de un tema escogido de antemano por un mismo moderador que puede ser el profesor. Esta técnica es muy apropiada para aplicar en clase de español, ya que el alumno por naturaleza, es muy dado a hablar y exponer su propio pensamiento.

Vamos a suponer un curso de treinta alumnos. El profesor lo divide en pequeños grupos de seis alumnos cada uno. Durante seis minutos cada grupo dialoga sobre un problema que es preciso solucionar; la manera de rendir un informe sobre una obra leída, la forma de calificar la materia de español, la forma más adecuada para conseguir libros para la biblioteca, cómo aprender ortografía, etc. Cada grupo elige su líder o relator, quien además de tomar nota de las conclusiones, se encarga también de conceder la palabra y controlar el tiempo de las intervenciones de sus compañeros. Pasados los seis minutos, durante los cuales todos los alumnos han hablado, se reúnen toda la clase con el moderador, y el relator de cada grupo informa sobre la actividad realizada y sobre las conclusiones a las que se ha llegado.

## **5. El Panel**

Un grupo de personas expone en forma de dialogo un tema frente a un auditorio; su duración es de sesenta minutos. Esta técnica se emplea cuando las personas son versadas en el tema y están dispuestas a informar al auditorio. Cuando el auditorio tiene iguales experiencias a las de los expertos. Cuando en un grupo surge la necesidad de escuchar a otras personas con experiencia sobre el mismo tema. Los integrantes son: un coordinador, un secretario relator y de cuatro a seis debatientes. El secretario debe hacer e resumen de todo lo expuesto. De este resumen parte la discusión del auditorio con los expositores. El tiempo de intervención es de uno a dos minutos.

### *Seminario*

Estudio sistemático de un tema planteado por un grupo. Es la reunión de un número pequeño de miembros que se unen para efectuar la investigación de un tema elegido. Se trata de lograr el conocimiento completo y específico de una materia. Los miembros se subdividen para el trabajo concreto y la exposición del tema. Estos deberán adquirir por fuera los conocimientos en una forma individual y luego compartirlos con sus compañeros de trabajo. La investigación va asesorada por un especialista en la materia escogida.

La labor de un seminario consiste, pues, en investigar, buscar información, discutir en colaboración, analizar hechos, exponer puntos de vista, reflexionar sobre los problemas suscitados, confrontar criterios en un ambiente de ayuda reciproca para poder llegar a las conclusiones del tema.

Los integrantes son no menos de cinco ni más de doce. El director es un miembro que coordinar la labor pero no la resuelve personalmente. Un secretario toma notas de las conclusiones parciales y finales. Las sesiones de los seminarios suelen dar dos, tres, cuatro horas seis preciso, hasta que la exposición quede clara y él dialoga sea sin presión de tiempo.

El seminario puede trabajar durante días y meses hasta dar por terminada su labor. El planteamiento de un seminario supone una minuciosa preparación y distribución de trabajo, así como sesiones de evaluación para determinar la eficacia de la labor realizada. En la primera sesión del seminario se planifica el desarrollo de las tareas. Estarán presente todos los participantes quienes luego se subdividirán en subgrupos del seminario.



La extensión del seminario depende del número y profundidad de temas que van a tratarse, así como el tiempo disponible. Toda sesión de seminario concluye con una sesión de resumen y evaluación del trabajo.

### *Congreso*

Su finalidad es la de impartir información, intercambia opiniones, averiguar hechos, identificar situaciones, resolver problemas, planear tomas de decisiones, etc. Un congreso es un contacto e intercambio de experiencia y opiniones entre el grupo de personas calificadas en determinadas esferas , donde se analizan problemas basándose en la información proporcionada por conductores competentes. Los congresos son variantes del simposio. Puede también exponer ideas fundamentales de las nuevas investigaciones o descubrimientos, ya que en realidad es un contacto entre especialistas con frecuencia a nivel internacional. Los integrantes son los delegados de grupos, asociaciones, etc. Todos estos delegados deben ser participantes y no únicamente oyentes. El tiempo es uno o varios días.

En el planeamiento, una comisión delegada por el organismo interesado elabora un programa, luego compromete a expositores de renombre para exposiciones parciales. Planea los programas respectivos de las sesiones plenarias y las sesiones de trabajo, se determinan las fechas de la sesión de clausura. Se preparan equipos y guías de conducción y orientación. Se prevé la información de grupos pequeños para activar el interés y lograr la participación de los asistentes.

El congreso se abre con una sesión donde se presentan los objetivos. Se da lugar a la lectura de una serie de temas, se insiste en la responsabilidad de los asistentes y el papel que desempeñan los asesores y técnicos.

Hay varias sesiones plenarias. La plenaria inaugural informa de la finalidad el evento, motiva a los asistentes sobre los logros que se esperan y anuncia la discusión de una serie de problemas de interés general. La sesión plenaria sirve para el estudio y presentación de trabajos preliminares a las conclusiones. La sesión plenaria final para la elaboración de conclusiones finales y documentos del congreso.

En las sesiones de trabajo donde el grupo se divide por especialidades, se exponen trabajos simultáneos y los participantes asisten a la sesión que más interesa. En la sesión de trabajo final se estudian los temas ya discutidos y se afirman conclusiones. El congreso termina con una sesión de clausura donde los participantes concretan decisiones y compromisos para llevarlos a cabo.

## **6. Conferencias**

La conferencia es una disertación hecha ante un público. Tiene como fin informar, explicar, persuadir, incitar a la acción, etc. Toda conferencia exige un tratamiento detenido y más o menos profundo. La vida actual y futura de todo estudiante le exige a cada paso la necesidad de dar conferencias.

La conferencia debe tener en cuenta los siguientes factores: el expositor, el contenido de la exposición, las circunstancias de la exposición, los canales de la comunicación y el auditorio.

**El Expositor:** Un buen expositor trata de comunicar más ideas que palabras, pues sabe que la mayoría de veces, ideas muy importantes pierden su valor por el abuso de palabras sin mucho contenido. Es decir, deben evitar el verbalismo. Escoge el tema teniendo presente que debe despertar interés y poseer fuentes de información fáciles de consultar. Hacer un plan de la conferencia teniendo en cuenta la introducción, el desarrollo y las conclusiones.

Su lenguaje no debe ser ambiguo sino concreto y específico, correcto y apropiado al tema y al auditorio. Debe hablar a una velocidad normal y controlar el tono de la voz. Además, es necesario que al dirigirse al auditorio mire a todas las personas que lo conforman y evite mirar al vacío. Su habilidad intelectual y el dominio del tema determinan la serenidad de la exposición y motivan al auditorio.

**El Contenido de la Exposición:**

Una conferencia deberá tener un propósito bien definido

Toda la exposición estará sostenida por una idea expuesta en lenguaje claro y sencillo. Una conferencia seria tiene en cuenta tanto los puntos tratados como la manera de exponerlos. El tema debe ser limitado y concreto, no general y vago, y adecuado al tiempo previsto. Las ideas de desarrollo deben exponerse en orden y estar sustentadas con hechos: ejemplos o datos que muestren

la evidencia de esas ideas o afirmaciones, las conclusiones deben servir para aclarar, resumir y mover a los demás a la acción.

Circunstancias de la exposición

Estas se presentan en la relación con la hora y el lugar. Por esto es muy importante que el expositor tenga en cuenta esto que se refiere más directamente a las costumbres y características del auditorio. De ello depende, en gran parte, el éxito o el fracaso de una conferencia.

Canales de la Comunicación:

Son aquellos medios por los cuales se transmiten de una manera más efectiva las ideas a los demás la voz, los movimientos de la lengua, los dientes, los labios, cuerdas vocales y aparato respiratorio, el comportamiento físico (los gestos y otros movimientos del cuerpo) y las ayudas audio-visuales, que sirven para captar mejor el mensaje.

El Auditorio:

La comunicación es un proceso social, se supone que expositor-auditorio son términos correlativos: no existe el uno sin el otro. El expositor al preparar su conferencia debe tener en cuenta a su presunto auditorio. Mientras más lo conozcan y ajuste sus ideas y expresiones a él, más efectiva será la comunicación.

## **7. Mesa Redonda.**

Generalidades:

La mesa redonda está constituida por un grupo de personas que se reúnen para estudiar un asunto o problema determinado. El estudio de ese asunto se realiza exclusivamente mediante la discusión. Esta actividad está basada integralmente en la discusión. No se trata entonces de que cada uno de los integrantes del grupo pronuncie un discurso, sino de que escuche los puntos de vista de los demás y los discuta hasta ponerse de acuerdo en algo positivo, para deducir unas recomendaciones o acuerdos.

Preparación:

- a. Entre todos escogen un tema teniendo en cuenta que:

Pueda prestarse a discusión,

- Pueda tener interés para todos los participantes
  - Trate, en lo posible, de un asunto de importancia actual,
  - Este adecuado al nivel mental de los participantes. Posea fuentes de información de rápida y fácil consulta.
- a. Debe nombrarse un presidente llamado también} "morigerador".
  - b. El presidente nombra un relator.
  - c. El presidente y el relator nombran una comisión de tres estudiantes y entre todos determinan el tiempo que se va a emplear en la reunión.
  - d. El presidente, el relator y la comisión se reúnen y elaboran una agenda teniendo en cuenta este procedimiento:
    - Intercambiar ideas sobre el tema, basándose en las fuentes de información que puedan conseguir.
    - Van anotando las ideas a medida que las vayan estudiando. Y las organizan siguiendo un orden determinado.
    - Anotan ya, en limpio, esas ideas, teniendo en cuenta que cada una sea de la misma importancia y como un desarrollo de tema.
  - a. El presidente, el relator y la comisión sacan copia mecanografiadas o manuscritas de la agenda y las distribuyen a los participantes un DIA antes de la reunión.
  - b. Ya conocida la agenda por todos, prepara sus ideas basándose en sus experiencias personales o en fuentes de información escritas u orales. Todos anotan en orden los puntos de vista que van a discutir en la reunión.

Realización:

- a. El presidente, el relator y la comisión nombrada ordenan los asientos en forma circular antes de iniciarse la actividad.
- b. El presidente abre la discusión a la hora fijada anunciando el tema y exponiendo el interés que éste tiene para todos los asistentes.
- c. El presidente pone en consideración la agenda para discutir el orden que ha de seguirse.
- d. Los participantes deben exponer sus puntos de vista usando una voz clara y agradable.
- e. El presidente debe estar listo a explicar con mucha claridad los puntos de discusión que se presten a confusión. Además debe distribuir el uso de la palabra de manera equitativa: negarla cordialmente a quienes hablan mucho y concederla a quienes poco les gusta intervenir; y estar pronto a impedir que la discusión se centre en un solo sector del grupo participante.

- f. Los participantes deben discutir las ideas con ideas, no con sátiras ni referencias personales de mal gusto o ineficaces.
- g. Cuando la discusión ha llegado a complicarse demasiado, el presidente debe presentar el punto que se está discutiendo por otro aspecto más claro y dar la palabra a quien no haya intervenido hasta ese momento.
- h. Cuando faltan pocos minutos para terminarse el tiempo previsto para la reunión, el presidente pide al relator que lea la totalidad de los acuerdos o recomendaciones tomadas a lo largo del debate.
- i. Al terminarse el tiempo preciso que se ha previsto, el presidente cierra la actividad agradeciendo a todos su cooperación y su asistencia.

#### Puntos Guías:

- a. Escoger un tema que se preste a discusión. Esto quiere decir que puede haber diferentes ideas sobre dicho tema, punto de vista diferentes y que por lo tanto se pueden discutir para llegar a algún acuerdo o alguna conclusión acerca de él.
- b. La agenda es una lista de las ideas de desarrollo que van a servir como puntos de discusión.
- c. Es importante que la agenda sea distribuida con anticipación con el fin de que en el momento de la realización de la mesa redonda no se pierda el momento por falta de preparación de ideas.
- d. Según el Dr. Santos Amaya Martínez, un modelo de agenda podría ser este:

#### Evaluación de las Exposiciones

Toda exposición, de cualquier naturaleza que ella sea, debe ser evaluada por el profesor y los alumnos. A continuación damos algunos puntos básicos para dicha evaluación.

#### En cuanto al idioma

- a. Voz y pronunciación
- b. Entonación
- c. Acentuación
- d. Elocución
- e. Ritmo
- f. Pausas

Reclamamos la importancia de la voz. El tono suave y dulce agrega simpatía a la personalidad. Observamos nuestra voz ¿es nasal, molesta, apática, chillona, quejumbrosa, se quiebra al pronunciar las notas bajas o las altas?

El oído es muy sensible al timbre y al tono de la voz, y cuando estos son desagradables repugnan al oyente más atento.

En cuanto al desempeño individual:

- a. la posición del cuerpo
- b. el movimiento de las manos
- c. la expresión del rostro
- d. La expresión de los ojos
- e. La respiración correcta y adecuada
- f. Los movimientos en general

En cuanto al manejo del tema:

- a. Documentación adecuada
- b. Organización de ideas
- c. Presentación de hechos para sustentar las ideas
- d. Tema y punto de llegada
- e. Adecuación o acomodación a los oyentes

En cuanto a la relación expositora - público

- a. en las preguntas y Mesura, prudencia, cordura
- b. Rectitud de juicios. Agudeza
- c. Actitud respuestas. (Agudelo, 2001)

## **2.2 Marco Teórico Contextual.**

El presente tesis se realizó en la ciudad de Machala en el Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño”.

El Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño”, creado mediante acuerdo ministerial No. 487 el 16 de julio de 1952, en su trayectoria Institucional ha marcado pasos firmes de progreso y proyección a la comunidad.

El trabajo académico, pedagógico administrativo siempre ha respondido a una planificación institucional, en primera instancia y a partir del periodo lectivo 2001-2002 se implementó el Proyecto Educativo Institucional (PEI), con la participación de todos los integrantes del plantel.

### ***Misión***

El Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño” es una Institución Educativa de calidad, cuya misión es incorporar a la sociedad bachilleres técnicos en Secretariado Administrativo, Informática Empresarial, Contabilidad, Gestión Comercial; con una preparación de eficiencia, eficacia y efectividad, para que contribuya positivamente en el desarrollo productivo del medio facilitando a demás su continuidad en los estudios superiores. Esta misión se expresan principios de índole social, educativa curricular y pedagógica; con una formación en los ámbitos instrumental, técnico-profesional, desarrollo personal-social y relación con el mundo de trabajo.

### ***Visión***

El Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño” se constituya hasta el año 2014 en un centro Educativo generador de innovaciones académicas, pedagógicas, técnicas, administrativas y disciplinarias, que permiten a las estudiantes una sola formación integral, para ejercer un rol protagónico en la sociedad.

Cuyo objetivo general es el de elevar el sistema Educativo del Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño” con la participación activa de todos los agentes que lo integran, para formar bachilleres técnicas con una sólida formación científica-técnica y humanística, capaces de utilizar sus competencias en sus estudios superiores y en su desempeño ocupacional.

Con sus objetivos específicos de: Aplicar procesos alternativos para las innovaciones científico-técnico y pedagógico, tanto en la Educación Básica como en la del bachillerato. Implementar líneas de capacitación docente y administrativa en las diferentes aéreas, para elevar el nivel de desempeño profesional. Desarrollar la competencia del perfil del bachiller que poseen sus actitudes, aptitudes, orientadas por el juicio crítico reflexivo al servicio de la comunidad.

Cuenta con una infraestructura que en la actualidad posee un funcional y pedagógico edificio con cuarenta aulas donde se le da cabida a los Ciclos básico, diversificado y post-bachillerato diurno y nocturno, dos laboratorios de inglés, ocho de computación, uno de ciencias naturales, además contamos con un taller de mecanografía, una sala de ayuda audio visuales, una sala de usos múltiples, una biblioteca, un pabellón administrativo, un departamento de inspección general, cinco canchas deportivas y espacios verdes alrededor del plantel.

Las autoridades del plantel en su gran intención de administrar mejor el plantel en lo académico, creo dependencias tales como: Departamentos de asuntos pedagógicos, dirigidos por docentes que dinamizan las actividades realizando su seguimiento académico, y evaluación de su labor pedagógica didáctica de cada uno de los maestros, análisis cooperativo entre unidades didácticas y planes anuales que son presentados por los docentes cada respectivo año, reformas curriculares contemplando las exigencias del entorno y del adelanto técnico científico, con seminarios semestrales de actualización pedagógica, elaboración de proyectos con la intención de mejorar la calidad de la enseñanza, análisis de los rendimientos de los (a) estudiantes en las juntas y de los docentes en las reuniones de áreas y presentación de informe a las autoridades del plantel que lo describiremos a continuación:

- Rectorado
- 2 Vicerrectorado
- Departamento Pedagógico
- DOBE (Dpto. Médico y Dental)
- Dpto. Administrativo
- Dpto. de Recursos Humanos
- 36 paralelos clases
- 1 Salón de actos
- 6 Aulas especiales
- 3 Salas virtuales
- 1 Biblioteca con internet
- 1 Sala de usos múltiples



Con una infraestructura técnica de:

- 1 Laboratorio de ciencias naturales
- 2 Laboratorios de ingles
- 8 laboratorios de computo

Infraestructura recreacional de 4 canchas de básquet ball.

Y un sostenimiento en base a los recursos económicos que el estado le ofrece, tanto como los pagos del personal docente, administrativo y de servicio, como para los gastos generales de la institución.

## **2.3 Marco administrativo legal**

### **2.3.1 Régimen del Buen vivir**

#### **Sección quinta de la Educación**

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

**Art. 28.-** La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se

desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

### **2.3.2 Constitución Política del Ecuador.**

**Art. 347.-** Será responsabilidad del Estado:

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.

8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

Como lo encontramos en la constitución expuesto según la ley de educación dispone:

### **2.3.3 Título I**

#### **ÁMBITO, OBJETO, FINES Y PRINCIPIOS DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR**

##### **Capítulo I**

##### **ÁMBITO Y OBJETO**

Art. 8.- Serán Fines de la Educación Superior.- La educación superior tendrá los siguientes fines:

- a) Aportar al desarrollo del pensamiento universal, al despliegue de la producción científica y a la promoción de las transferencias e innovaciones tecnológicas;
- b) Fortalecer en las y los estudiantes un espíritu reflexivo orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico

**Art. 344.-** El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato y estará articulado con el sistema de educación superior. El estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulara la política nacional de educación; así mismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las de entidades del sistema.

**Artículo. 350.-** El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo de difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

El 22 de mayo del 2007, mediante Acuerdo Ministerial N.- 082, el señor Ministro de Educación Dr. Raúl Vallejo Coral, institucionaliza el Código de la Convivencia para ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente en todos los planteles educativos del país. Establece que debe ser un instrumento que determine el nuevo modelo de coexistencia de la comunidad educativa.

Este mismo acuerdo anuncia varios deberes y derechos para el alumnado, los padres y los maestros, a parte de los establecimientos en el reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y el Código de la Niñez y la Adolescencia.

El acuerdo ministerial N.- 182 propone que los siguientes conceptos guíen el proceso del Código de Convivencia:

- ✓ Democracia
- ✓ Ciudadanía
- ✓ Cultura del buen trato
- ✓ Valores
- ✓ Equidad de género
- ✓ Comunicación
- ✓ Disciplina y autodisciplina
- ✓ Honestidad académica
- ✓ Uso de tecnológico

### **2.3.4 Políticas del instituto**

Y siendo conocedores las políticas las expongo a continuación:

1 .El proceso de planificación Institucional, en el transcurso de los años de su ejecución estará orientado por el liderazgo democrático, la responsabilidad profesional el cumplimiento de leyes y reglamentos y los parámetros de calidad.

Además, el plantel estará diseccionado por la siguiente política: 46

2. Desarrollo de procesos de enseñanza y aprendizajes activos en el marco de las innovaciones curriculares.

3. Énfasis en la capacitación continúa de los docentes en los campos científicos – técnicos y humanísticos para garantizar el éxito en los aprendizajes de los estudiantes.

4. Actualización del reglamento interno del instituto para normar la marcha académica y administrativa

5. Revisión permanente del funcionamiento administrativo para potenciar el apoyo a los procesos académicos.

6. Capacitación de recursos financieros de otras fuentes no estatales y generar auto funcionamiento

7. Equipamiento de laboratorios con alta tecnología

8. Vinculación con los padres de familia y la comunidad para impulsar el desarrollo institucional

9. Ejecución de proyectos de evaluación institucional de los aprendizajes para mejorar la calidad educativa

### **2.3.3 Normativas y dependencia legal**

EL INSTITUTO TECNOLÓGICO ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO”. Basa sus normativas a la Coordinación Zonal Siete Sur, que las integran la provincia El Oro, Loja y Zamora

Chinchipe cuya sede administrativa está ubicado en la ciudad de Loja que es coordinada por la doctora Myriam González Serrano, la cual rinde sus cuenta al ministerio de educación en lo nacional; y en lo provincial, el Instituto es vigilado por la Dirección de Educación que a su vez es la encargada de vigilar a los diferentes centros educativos tanto público como privado de la provincias a través de sus diferentes organismos para el buen manejo tanto administrativo como en lo académico.

#### **2.3.4 Código de convivencia institucional “Instituto Tecnológico Ismael Pérez Pazmiño”**

##### **COMISIÓN DEL BUEN VIVIR**

Esta Comisión tiene relación con el Art. 27 de la constitución vigente del Ecuador.

##### **Integrantes:**

1. Un Vocal del Consejo Ejecutivo que la preside
2. Los señores docentes que el Vocal sugiera y que sean ratificados por el Consejo Ejecutivo

Son **funciones** de la presente comisión las siguientes:

1. Actuar al amparo de lo que estipula la constitución de la república, garantía suprema para alcanzar el buen vivir
2. Reunirse cada mes con la finalidad de planificar y ejecutar acciones relacionadas con el buen vivir de la comunidad educativa.
3. Propender a la vigencia de un ambiente sano a fin de contribuir positivamente en el proceso educativo institucional.
4. Contribuir a garantizar sin discriminación alguna los derechos establecidos en la constitución de la república: alimentación sana y nutritiva, salud, educación, seguridad y el agua como líquido elemental para la vida.
5. Unir y fortalecer la acción de toda la comunidad educativa en procura de alcanzar progreso, desarrollo en un ambiente armónico, sano y sustentable.
6. Planificar y ejecutar acciones en unidad con las autoridades del plantel, docentes, estudiantes y padres de familia.

Gestionar ante los organismos públicos la colaboración logística-material a fin de proporcionar y garantizar a la comunidad educativa bienestar y seguridad

8. Velar por que la educación garantice la convivencia humana y el desarrollo integral, basada en el respeto, la democracia y la naturaleza.

9. Auspiciar la igualdad, la equidad, la inclusión y el respeto para todos los actores de la unidad educativa

10. Velar por el ejercicio de la paz, cuya práctica nos conduzcan hacia la construcción de una cultura de prevención de todo tipo de violencia

11. Respetar y valorar la diversidad y todas sus manifestaciones étnico-culturales.

12. Impulsar la igualdad de derechos y oportunidades sobre la base de la transparencia y confianza de las personas

### **AMBIENTE ADECUADO PARA EL APRENDIZAJE.- ART. 221 DEL RLOEI**

Los estudiantes deben aprender en un ambiente adecuado garantizando el buen desenvolvimiento de sus actividades académicas en el marco del buen comportamiento para el desarrollo del proceso educativo y el Buen Vivir.

Para desarrollar un ambiente adecuado del aprendizaje se requiere lo siguiente:

- Que el número de estudiantes por aula no exceda de 35 estudiantes
- La iluminación y ventilación de las aulas debe ser adecuado.
- Mantener un ambiente limpio.
- Los procesos de aprendizaje deben desarrollarse en el marco del respeto mutuo de los actores educativos.
- Los conflictos que puedan presentarse se solucionarán de forma pacífica respetando el debido proceso.

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 Análisis crítico del problema de la investigación**

##### ***3.1.1 Descripción del procedimiento operacional***

Una vez aprobado el proyecto se profundizará en la investigación de los ejes teóricos con el propósito de ampliar el ámbito conceptual de los elementos que están involucrados en el objeto de estudio.

Luego se diseñarán los instrumentos de investigación, cuyos datos serán procesados en tablas de tabulación. Los datos obtenidos serán interpretados para identificar los factores inherentes a la aplicación de técnicas grupales en los estudiantes del Instituto Ismael Pérez Pazmiño.

##### ***3.1.2 Formulación de hipótesis***

###### ***3.1.2.1 Hipótesis central***

Las características en la aplicación de técnicas grupales de aprendizaje que el docente incorpora son rutinarias, debido al poco conocimiento de nuevas técnicas y el poco interés de los docentes por conocer otras alternativas.

###### ***3.1.2.2 Hipótesis particulares***

- El docente utiliza técnicas grupales tradicionales con los estudiantes, debido al poco conocimiento de nuevas técnicas y escaso interés por autoprepararse, lo que ocasiona poco interés al momento de dictar las clases
- Los tipos de técnicas grupales que incorporan los docentes, son rutinarias, debido a la falta de organización de los grupos lo que ocasiona un bajo aprendizaje significativo en el trabajo grupal.
- Los recursos que utiliza el docente son los convencionales, debido a la falta de recursos tecnológicos, ocasionando el bajo desempeño académico.

- Los niveles de éxito en los estudiantes son defisitarios, por la inadecuada aplicación de técnicas grupales, provocando en los estudiantes bajos niveles de aprendizaje.

### 3.2 Operacionalización de variables

#### 3.2.1 Identificación y conceptualización de variables

VARIABLES	CONCEPTUALIZACIÓN
Técnicas grupales tradicionales	Un conjunto de medios y procedimientos que, aplicados en una situación de grupo, sirven para lograr un doble objetivo: productividad y gratificación grupal
Auto preparación	La persona por sus propios medios accede a información que necesite conocer.
Aprendizaje significativo	El tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.
Recursos convencionales	Son aquellas herramientas o materiales que hasta la fecha han sido utilizados para transmitir a los estudiantes la información.
Desempeño académico	Medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo.
Proceso enseñanza aprendizaje	Se aborda el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.



Técnicas grupales	Conjunto específico de procedimientos para la formación de un juicio singular a partir de un conjunto de individuos.
-------------------	--

### 3.2.2 Variables e indicadores

VARIABLES	INDICADORES
Técnicas grupales tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características de las técnicas grupales</li> <li>• Frecuencia de utilización en proceso docente</li> </ul>
Auto preparación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Temáticas de preferencia</li> <li>• Círculos de estudio</li> </ul>
Aprendizaje significativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias para alcanzar Aprendizaje Significativo</li> <li>• Nivel de aplicación.</li> </ul>
Recursos tecnológicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de recursos</li> <li>• Articulación con trabajo grupal</li> </ul>
Proceso enseñanza aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características</li> <li>• Teorías que se maneja</li> </ul>
Bajo desempeño académico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación con uso de técnicas</li> <li>• Apreciación docente</li> </ul>

### 3.2.3 Selección de Técnicas de Investigación

VARIABLES E INDICADORES	ENCUESTA	ENTREVISTA	BIBLIOGRAFÍA	ARCHIVO
<b>A. Técnicas grupales tradicionales</b>				
- Características de las técnicas grupales	X			
- Frecuencia de utilización en proceso docente		X	X	
<b>B. Auto preparación</b>				

- Temáticas de preferencia		X		
- Círculos de estudio		X		
<b>C. Aprendizaje significativo</b>				
- Estrategias para alcanzar Aprendizaje Significativo	X			
- Nivel de aplicación	X		X	
<b>D. Recursos Tecnológicos</b>				
- Utilización de recursos tecnológicos	X			
- Articulación con trabajo grupal			X	
<b>E. Proceso enseñanza aprendizaje</b>				
- Características	X			
- Teorías que se maneja	X		X	
<b>F. Bajo desempeño académico</b>				
- Relación con uso de técnicas	X			
- Apreciación docente	X		X	

### 3.3. Población y muestra

#### 3.3.1 Identificación y descripción de las unidades de investigación

Como paso previo a la determinación de la población y muestra a estudiarse, es preciso identificar las unidades de investigación, mismas que asumen las siguientes características

#### A) UNIDADES DE INVESTIGACIÓN

A1. Estudiantes de la especialidad de Informática del Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño” de la ciudad de Machala.

A2. Profesores del Área de Informática del Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño” de la ciudad de Machala.

## **B) UNIVERSO Y MUESTRA SEGÚN UNIDADES DE INVESTIGACIÓN**

Se trabajó con la población total de docentes del Área de Informática, que en total son siete, y de los estudiantes de bachillerato en informática, cuya población total es de 345 alumnos, se seleccionó una muestra de los 185 estudiantes.

### **ESTIMACIÓN DEL TAMAÑO Y DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA**

$$Tm = \frac{n}{1 + (\% EA)^2 \times N}$$

**Tm** = Tamaño muestral

**N** = Población universo

**1** = Valor Constante

**EA** = Error Admisible

**%** = Porcentaje (debe reducirse a decimal)

**(%EA)<sup>2</sup>** = Porcentaje de Error Admisible elevado al cuadrado

### **MÉTODO DE SELECCIÓN DE UNIDADES MUESTRALES**

En la que concierne a la encuesta a los estudiantes he realizado el siguiente procedimiento:

$$Tm = \frac{n}{1 + (\% EA)^2 \times N}$$

$$Tm = \frac{345}{1 + 0,8625}$$

$$Tm = \frac{345}{1 + (0.05)^2 \times 345}$$

$$Tm = \frac{345}{1,8625}$$

$$Tm = \frac{345}{1 + (0.0025) \times 345}$$

$$Tm = 185,23$$

Los resultados obtenidos de la muestra señalan que la encuesta será aplicada a 185 estudiantes y para el caso de los docentes con su totalidad que son 7.

### **3.4 Recorrido del proceso metodológico operacional**

Esta investigación tiene su acierto en los resultados, porque al haber sido realizada la misma se aplicaron método de investigación cualitativo, los mismos que tienen las bondades técnicas probadas para investigar el tipo de fenómeno que se está tratando.

Así mismo se procedió a aplicar los métodos inductivos deductivos, los estadísticos e hipotéticos.

#### ***3.4.1 Enfoque de la investigación***

Esta investigación busca aproximarse al uso de las técnicas grupales en el proceso de enseñanza aprendizaje a través de una investigación cualitativa y cuantitativa, experimental y humanista.

Es por ello que la investigación está centrada en buscar alternativas de solución respecto al tema planteado que está asechando en las instituciones, por tal razón el investigador ha escogido adecuadamente el método que ayude a realizar con éxito este trabajo, y así poder obtener los resultados esperado, y al final poder proponer alternativas de solución a dicha problemática.

#### ***3.4.2 Nivel o alcance de la investigación***

Nuestra investigación será de nivel exploratorio y descriptivo no experimental ya que realizare una exploración del tema o del problema de mi investigación con la finalidad de establecer prioridades que den una investigación futura y explicar el porqué de los fenómenos y bajo qué condiciones se están produciendo y de ello demuestra que es de una modalidad de aplicación en el campo.

#### ***3.4.3 Modalidad de la investigación***

El presente trabajo investigativo tiene su forma y fondo en cada una de sus estructuras basado en un proceso sistemático en lo referente al trabajo investigativo que he realizado, y cada uno de sus partes están básicamente referenciados con el fenómeno

a investigar, es por ello que hemos escogido métodos y técnicas adecuadas en esta modalidad de investigación con el único propósito de poder abordar de una manera oportuna los objetivos planteados en nuestra investigación y con ello determinar la incidencia que tienen el uso de las técnicas grupales en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para lo cual me fundamento en la investigación documental y la investigación de campo y con ello poder contrastar la teoría y lo que realmente sucede dentro de las instituciones educativas, para ello aplicare instrumentos idóneos entre estos tenemos: la encuesta, la observación y la entrevista que será de mucha ayuda con el propósito de la investigación.

#### ***3.4.4 Criterios de validez y confiabilidad de la investigación***

El proceso investigativo conlleva a un sin número de maneras de adquirir la información, pero está en el investigador el realce que le dé a lo investigado de acuerdo a su manera meticulosas de acceder a la mejor información y con ello aportar significativamente al desarrollo de su trabajo; es por ello que esta investigación tiene la capacidad física e intelectual para estructurar de una manera adecuada cada uno de los instrumentos necesarios en esta investigación, con el único objetivo de obtener de manera confiable cada uno de los resultados que permitan tener una visión más claro del fenómeno que estamos investigando, dando así validez y confiabilidad en este trabajo investigativo.

## **4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN EMPÍRICA**

### **4.1 Resultados obtenidos de las entrevistas aplicadas a los docentes**

Una vez procesada la información de las respuestas a la entrevista aplicada a los siete docentes del Área de informática, encontramos los siguientes aspectos relevantes y recurrencias que nos permiten establecer conclusiones en base a las variables de la presente investigación.

#### **4.1.1 Variable: *Conocimiento en trabajo grupal***

**Nos interesó conocer la opinión de los docentes del Área Tecnológica acerca de la utilización de técnicas grupales para el aprendizaje de los estudiantes de informática, obteniendo los siguientes datos, análisis e interpretación:**

Todos los docentes entrevistados manifiestan que los trabajos grupales para el aprendizaje de los estudiantes son importantes y valiosos porque eso hace que la clase sea dinámica y participativa. Esto nos lleva a inferir que sí existe una percepción adecuada respecto de los trabajos de grupo y sus técnicas para el proceso de enseñanza aprendizaje en el Área Técnica.

#### **4.1.2 Variable: *Técnicas grupales tradicionales***

**Para indagar sobre esta variable se utilizó una pregunta respecto a las características de las técnicas grupales de aprendizaje que utiliza el docente en sus clases**

De acuerdo a las respuestas dadas, encontramos que las técnicas se reducen a conformar grupos de corrillos para que realicen un trabajo en las computadoras, aplicaciones de lo que el docente realiza, previamente, una explicación demostrativa.

Como podemos deducir, carecen de un tratamiento técnico, no hay estructura de grupo, ni consignas, ni exigencia de creatividad y aspecto lúdico; no se trata más que de un trabajo de grupo desde la mecánica tradicional.

#### ***4.1.3 Variable: Auto preparación***

**Se buscó determinar si los docentes han recibido capacitación o se han auto capacitado en manejo de técnicas de aprendizaje grupal.**

Nos encontramos que ninguno de los docentes entrevistados ha recibido algún curso sobre técnicas de aprendizaje grupal y ninguno de ellos ha realizado capacitación por cuenta propia. Las razones que sobresalen es que su materia es técnica. Estas respuestas nos llevan a concluir que hay una débil formación docente en manejo de técnicas de aprendizaje grupal y se maneja un sesgo respecto a que las Áreas técnicas no requieren de técnicas grupales para aprender.

#### ***4.1.4 Variable: Aprendizaje significativo***

**Respecto a esta variable se indagó el criterio de los docentes respecto a si consideran importante el trabajo grupal para lograr aprendizaje significativo en los estudiantes.**

Los docentes entrevistados consideran que sí es importante el trabajo grupal para lograr aprendizaje significativo, porque les ayuda a compartir sus conocimientos con otros. Esto nos lleva a concluir que a los docentes si tienen una percepción de la importancia del trabajo de grupo y su relación con aprendizajes significativos, dado que se parte de conocimientos previstos no solo de uno sino de los demás enriqueciendo su construcción de saberes.

#### ***4.1.5 Variable: Técnicas grupales tradicionales***

**Se buscó determinar si los docentes tienen conciencia de las técnicas grupales que utilizan preguntado ¿Las técnicas grupales que usted utiliza son novedosa o tradicionales?**

Todos los entrevistados indican que la técnica que usan es agrupar para que realicen un trabajo apoyándose entre ellos y ocupando una computadora para 4 estudiantes. No especifican un nombre de la técnica. Podemos inferir, con estos datos, que los docentes investigados del Área de informática, no manejan criterio técnico y desconocen técnicas de aprendizaje grupal.

#### ***4.1.6 Variables: Proceso enseñanza aprendizaje y Bajo desempeño académico***

**Estas variables se indagaron a través de la pregunta ¿Según usted, el proceso de aprendizaje y desempeño académico del estudiante mejoraría con nuevas técnicas de aprendizaje en las clases de informática?**

Los docentes investigados manifiestan que sí, pero que requieren de capacitación. Es evidente la necesidad de capacitación que se requiere para el equipo de docentes del Área de Informática, en técnicas de aprendizaje grupal.



## 4.2 Resultados de la encuesta a los estudiantes

### 4.2.1 ¿Las clases de informática se planifican con técnicas?

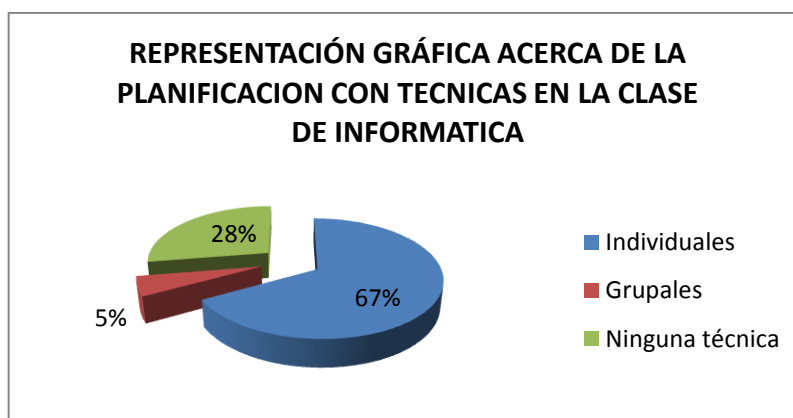
CUADRO N° 1

FORMA DE DIRIGIR LA CLASE	f	%
Individuales	124	67,03%
Grupales	10	5,40%
Ninguna técnica	51	27,57%
<b>TOTAL</b>	<b>185</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 1



#### Análisis

Según la respuesta de la pregunta No. 1 un porcentaje mayoritario de estudiantes manifiestan que las técnicas que más se utilizan son las individuales con un 67.03%, mientras que grupales en un 5.40%

#### Interpretación

Como puede observarse en la gráfica el trabajo grupal no es preferentemente utilizado por los docentes, pues mayormente el trabajo es individual y pocas veces de grupo, Esto no hace inferir que los docentes llevan las clases de manera rutinaria.

#### 4.2.2 ¿Las actividades que los docentes de informática organizan en grupo son?

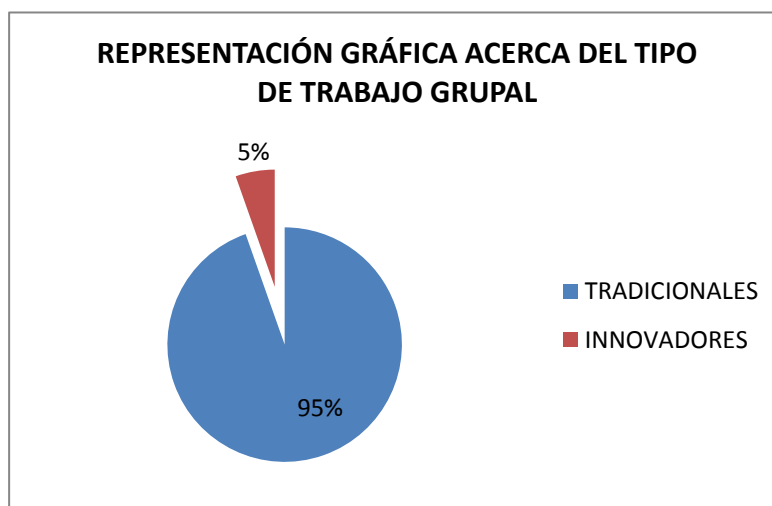
CUADRO N° 2

ACTIVIDADES GRUPALES	f	%
Tradicionales	175	94,60%
Innovadores	10	5,40%
<b>TOTAL</b>	<b>185</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaboración: La Autora

GRÁFICO N° 2



#### Análisis

En la respuesta a esta pregunta, los estudiantes manifestaron en un 94.60% que las actividades son tradicionales y en un 5.40% innovadoras.

#### Interpretación

Se puede deducir mediante los datos obtenidos que no hay, por parte de los docentes del Área de informática una aplicación de técnicas innovadoras de trabajo grupal en el aula, lo cual debería ser modificado.

#### 4.2.3 ¿Los docentes utilizan recursos tecnológicos para impartir clases?

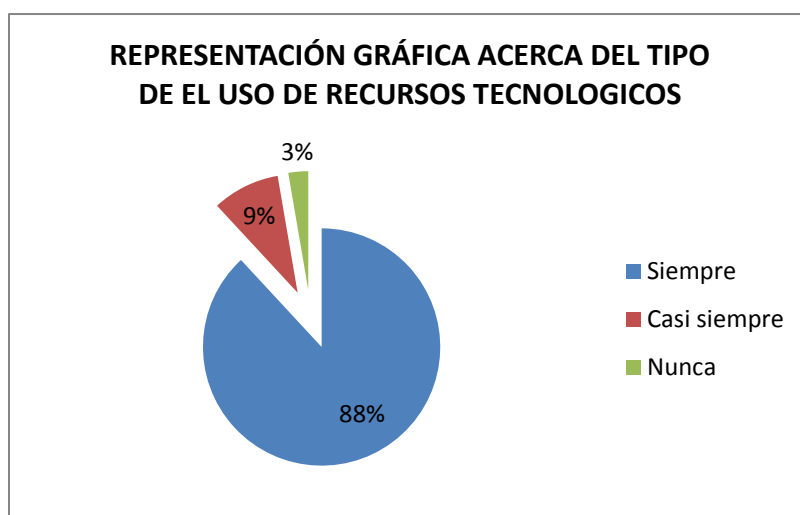
CUADRO N° 3

USO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS	f	%
Siempre	163	88,11%
De vez en cuando	17	9,19%
Nunca	5	2,70%
<b>TOTAL</b>	<b>185</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes

**Elaboración:** La Autora

GRÁFICO N° 3



#### Análisis

Los estudiantes supieron manifestar en un 88.11% siempre, seguido de vez en cuando en un 9.19 y final mente nunca en un 2.70%

#### Interpretación

Podemos concluir que efectivamente la mayoría de los docentes utilizan siempre la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual es coherente con la especialidad de informática.

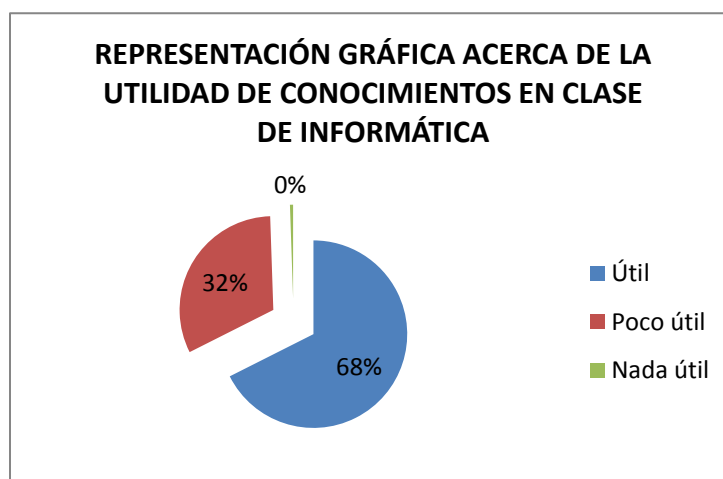
**4.2.4 ¿Considera usted que el conocimiento adquirido en el laboratorio de computación fue?**

**CUADRO N° 4**

<b>UTILIDAD DE CONOCIMIENTOS EN CLASE DE INFORMÁTICA</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Útil	125	67,56%
Poco útil	59	31,89%
Nada útil	1	0,55%
<b>TOTAL</b>	<b>185</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes  
**Elaboración:** La Autora

**GRÁFICO N° 4**



**Análisis**

Los estudiantes supieron manifestar en un 67.56 que la utilidad del conocimiento adquirido en los laboratorios es útil en un 67.56%, poco útil 31.89% y 0.55% nada útil.

**Interpretación**

Podemos concluir que la percepción que tiene los estudiantes acerca de los conocimientos que reciben en la asignatura de informática es útil lo cual nos lleva a inferir que los aprendizajes sí serían significativos.

#### 4.2.5 ¿Cuántas veces por semana reciben clases en el laboratorio de computación?

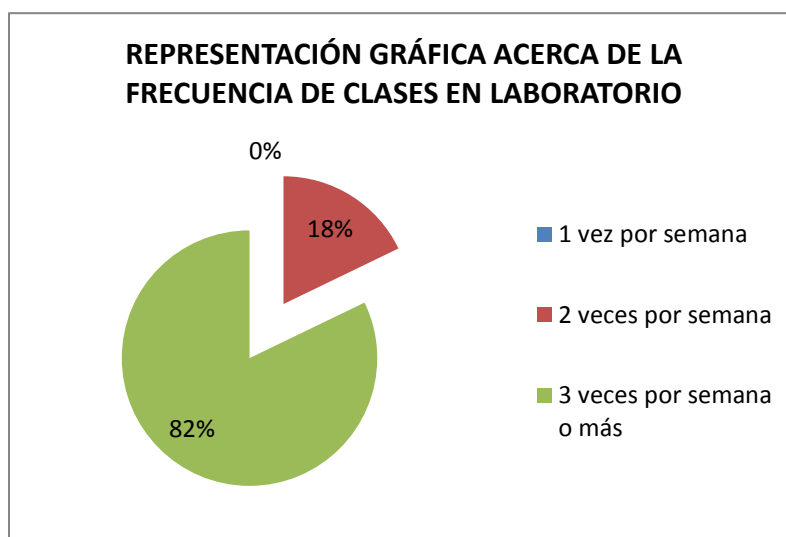
CUADRO N° 5

FRECUENCIA DE CLASES EN LABORATORIO	f	%
1 vez por semana	0	0,00%
2 veces por semana	33	17,84%
3 veces por semana o más	152	82,16%
<b>TOTAL</b>	<b>185</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes

**Elaboración:** La Autora

GRÁFICO N° 5



#### Análisis

Según las respuestas de los estudiantes ellos manifiestan que asisten al laboratorio en un 82,16% asisten hasta 3 veces por semana, seguido de 2 veces por semana un 17,84 y una vez a la semana el 0%.

#### Interpretación

De la gráfica se infiere que los estudiantes sí tienen un volumen de clases en laboratorio necesarias para el aprendizaje práctico de informática, lo cual es muy importante en su proceso de formación como bachilleres técnicos.

#### 4.2.6 Los recursos tecnológicos que maneja el docente son

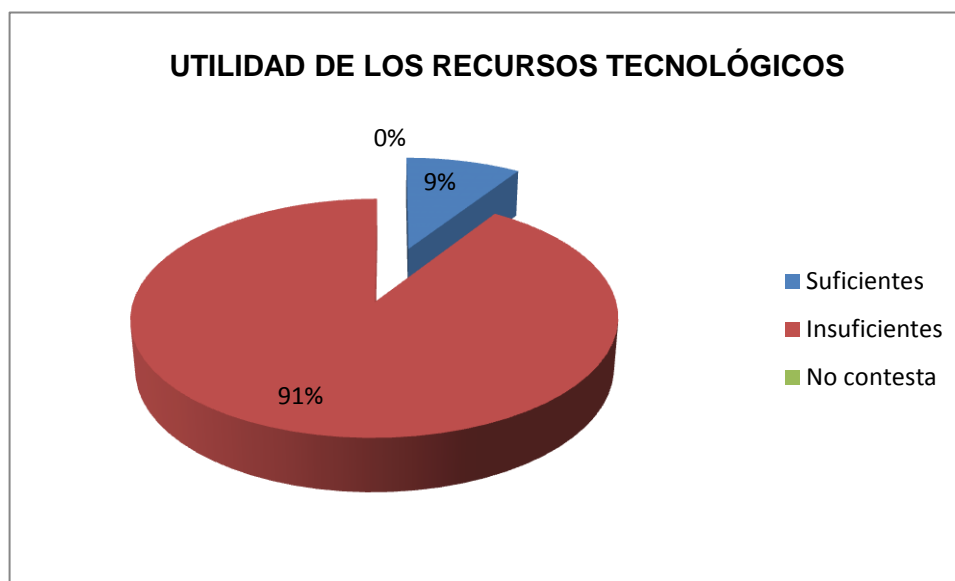
CUADRO N° 6

UTILIDAD DE LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS	f	%
Suficientes	17	9.18%
Insuficientes	168	90.82%
No contesta	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>185</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes

**Elaboración:** La Autora

GRÁFICO N° 6



#### Análisis

Según las respuestas de los estudiantes manifiestan en un 90.82% que los recursos informáticos son insuficientes frente a un 9.18% que son suficientes.

#### Interpretación

Es importante entender que sin todas las herramientas requeridas para el estudio y más que nada con respecto al área de informática no se podrá conseguir una buen proceso de enseñanza aprendizaje.

**4.2.7 Los tipos de técnicas grupales que utiliza el docente para impartir las clases son:**

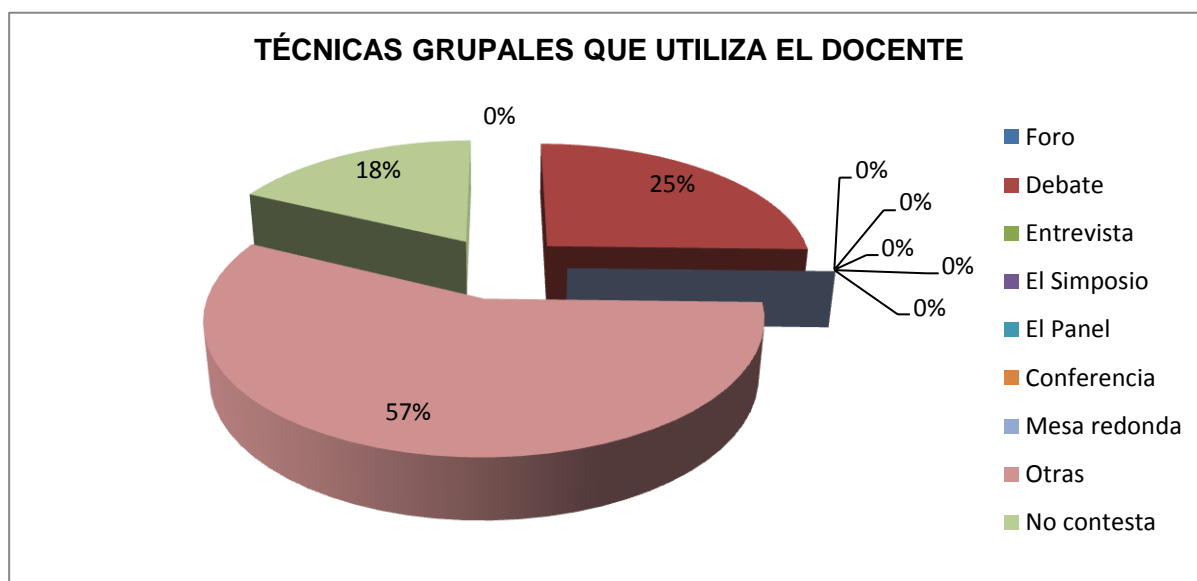
**CUADRO N° 7**

<b>TIPOS DE TÉCNICAS GRUPALES QUE UTILIZA EL DOCENTE</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Foro	0	0
Debate	47	25.40
Entrevista	0	0
El Simposio	0	0
El Panel	0	0
Conferencia	0	0
Mesa redonda	0	0
Todas	33	17.85
Ninguna de ellas	105	56.75
<b>TOTAL</b>	<b>185</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes

**Elaboración:** La Autora

**GRÁFICO N° 7**



**Análisis**

Los estudiantes respondieron en un 25.40% el debate, todas en un 17.85 y ninguna de ellas 56.75 dejando de lado el resto de técnicas grupales

**Interpretación**

Es importante utilizar las técnicas grupales en el aula por que mejora la productividad de los estudiantes. La interacción de los integrantes produce una fuente de energía y capacidad de apropiación de conocimientos y de resolución de dificultades, que supera el alcance que podría lograr un alumno por sí solo.

**4.2.8 Consideras que las técnicas grupales que el docente utiliza para impartir las clases son:**

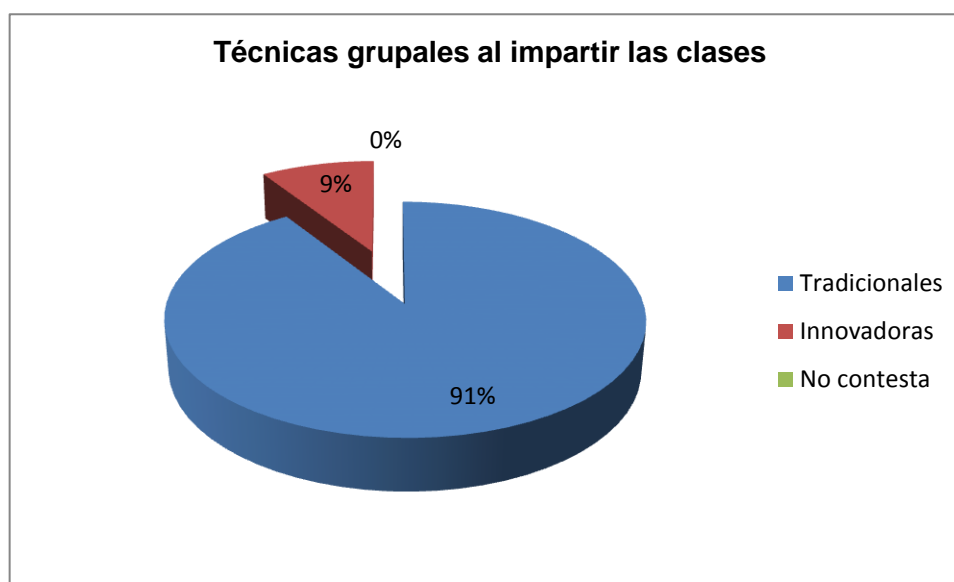
**CUADRO N° 8**

<b>Técnicas grupales al impartir las clases</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Tradicionales	168	90.82
Innovadoras	17	9.18
No contesta	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>185</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes

**Elaboración:** La Autora

**GRÁFICO N° 8**



**Análisis**

Los estudiantes manifestaron en un 90.87% que las técnicas grupales con las que se trabaja en clase son tradicionales mientras que un 9.18% son innovadoras.

Las desventajas que tiene no utilizar correctamente las técnicas grupales se dan como son lentitud, requiriendo el trabajo de grupo mucho más tiempo, conformismo y reducción de juicios críticos derivados del deseo de pertenecer al grupo y por tanto de no ser excluido al expresar ideas opuestas, el control de la manipulación del propio grupo y de sus recursos por parte de unos pocos, la reducción del esfuerzo individual dando lugar a la denominada "holgazanería", difusión de responsabilidades, polarización de la toma de decisiones o desarrollo de un pensamiento



### 4.3 Verificación de hipótesis

- **Hipótesis particular I** indica textualmente que “El docente utiliza técnicas grupales tradicionales con los estudiantes, debido al poco conocimiento de nuevas técnicas y escaso interés por autoprepararse lo que ocasiona poco interés al momento de recibir las clases”.

Esta hipótesis la comprobamos a través del Cuadro N° 8, de las respuestas dadas por los estudiantes donde se evidencia que los docentes no utilizan actividades grupales innovadoras y que las clases son de estructura tradicional. Por ello se acepta la hipótesis, toda vez que la variable técnicas grupales tradicionales sí se debe al poco conocimiento y auto preparación de los docentes en este tema.

- **Hipótesis particular II** indica textualmente que “Los tipos de técnicas grupales que incorporan los docentes, son rutinarias, debido a la falta de organización de los grupos lo que ocasiona un bajo aprendizaje significativo en el trabajo grupal.”.

Esta hipótesis la podemos comprobar a través del Cuadro N° 7, es importante utilizar las técnicas grupales en el aula por que mejora la productividad de los estudiantes. La interacción de los integrantes produce una fuente de energía y capacidad de apropiación de conocimientos y de resolución de dificultades, que supera el alcance que podría lograr un estudiante por sí solo.

- **Hipótesis particular III** indica textualmente que “Los recursos que utiliza el docente son los convencionales, debido a la falta recursos tecnológicos ocasionando el bajo desempeño académico”.

El Cuadro N° 3 y el cuadro 5, permiten observar que los docentes sí utilizan los laboratorios de computación, por tanto, los recursos tecnológicos los alejan de recursos convencionales y no sería causa de bajo desempeño académico, pero en el cuadro y grafico No. 6 los estudiantes son conscientes que los recursos que tiene la institución son insuficientes. Por lo tanto, se corrobora esta hipótesis.

- **Hipótesis particular IV** indica textualmente que “Los niveles de éxito en los estudiantes son deficitarios, por la inadecuada aplicación de técnicas grupales, provocando en los estudiantes bajos niveles de aprendizaje”

Esto se corrobora con los datos que se grafican en el cuadro 1. Por lo que se acepta la hipótesis, pues los docentes no están manejando las clases desde una óptica de trabajo en grupos, que como sabemos es lo que contribuye mejor al aprendizaje activo.

#### **4.4 Conclusiones y recomendaciones**

##### **4.4.1 Conclusiones**

La realización del trabajo investigativo de campo, expresado a través de la ejecución de la entrevista a los docentes, encuesta a los estudiantes permitió llegar a las siguientes conclusiones:

- No hay por parte de los docentes, manejo de las técnicas grupales en el proceso de formación en el área de informática en el Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño”.
- La formación de grupos de trabajo es una simple agrupación para realizar un trabajo en computadora, pero carecen de rigor técnico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de informática.
- Los docentes si utilizan los recursos tecnológicos en el proceso de formación en el área de informática en sus estudiantes.
- Los niveles de éxito que se obtienen de la aplicación de las técnicas grupales no puede determinarse por no existir un proceso técnico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de informática.

##### **4.4.2 Recomendaciones**

En consideración a las conclusiones establecidas por el trabajo de investigación surgen las siguientes recomendaciones:

- ✓ Que las autoridades deben realizar actividades para poder nivelar a los docentes en conocimientos sobre el uso de técnicas grupales.
  
- ✓ Que los estudiantes sean orientados adecuadamente para que exista una confianza entre ellos al momento de formar los grupos en el proceso de aprendizaje.
  
- ✓ Que tanto los estudiantes como los docentes participen de eventos y programas de capacitación para romper con ese esquema tradicional en solo de dictar la clase y enviar tareas.

## **5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

### **5.1 Título**

**MANUAL DE TÉCNICAS GRUPALES PARA EL DOCENTE EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN EL ÁREA DE INFORMÁTICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO DE LA CIUDAD DE MACHALA EN EL PERIODO LECTIVO 2013 – 2014**

### **5.2 Justificación**

El presente manual está justificado en proporción a la investigación que se realizó en el Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño” de la ciudad de Machala, donde se logró establecer la presencia de desaciertos en el uso de las técnicas grupales tanto para el envío de tareas como para dentro de la clase, que sirven de soporte para el proceso de enseñanza aprendizaje, demostrándose que los docentes se encuentran desactualizados en lo que respecta a estas estrategias metodológicas, por lo cual dificulta aún más la exposición de dichos conocimientos a sus educandos, se debe recalcar que estas herramientas al ser dominadas por los docentes logrará efectos positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje, tornando a la misma en pro activa, creativa, con altos índices de conocimientos dejando de lado la práctica ambigua que desalienta a los estudiantes a adquirir nuevos conocimientos.

Con la efectiva aplicación y uso de las técnicas grupales de manera ágil, renovadora y creativa, dentro del aula de clases nos dará la confianza de haber realizado un aporte que sea significativo para la comunidad docente, pues esto ayudará a optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje, convirtiendo el salón de clase en un recinto del saber que promueva la investigación documental y científica por medio de la tecnología.

Es por ello que me permito exponer la siguiente propuesta: MANUAL DE TÉCNICAS GRUPALES PARA EL DOCENTE EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN EL ÁREA DE INFORMÁTICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO DE LA CIUDAD DE MACHALA EN EL PERIODO LECTIVO 2013 – 2014 Con este manual se pretende dar soluciones a las diversos desaciertos detectados de manera directa y otras que se develaron a través de las

entrevistas que se aplicaron a los docentes y encuesta a los estudiantes de la institución motivo de estudio.

La propuesta en referencia pretende mejorar la calidad educativa con la utilización de las técnicas grupales lo que permitirá al docente elevar la calidad de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

### **5.3 Metodología a utilizar**

El manual será desarrollado a través de un seminario de forma activa y participativa con la intervención de la tesista, al finalizar el seminario se aplicará una evaluación a los participantes donde emplearan lo aprendido en un tema de investigación propio de cada uno de los asistentes, se tomará en consideración la capacidad de análisis, participación individual y grupal, la creatividad al momento de presentarlo esto servirán para la comprobación de la eficacia del mismo.

Entre las técnicas a considerar para el desarrollo de la propuesta son:

- Exposición de los problemas.
- Lluvia de Ideas.
- Trabajos Grupales e individuales.
- Preguntas y Respuestas.
- Observación Directa e Indirecta.
- Ejercicio práctico
- Aplicación del modelo a validar

## **5.4 Objetivos**

### **5.4.1 Objetivo General**

- Diseñar un manual para los docentes del Área de Informática en la aplicación de técnicas grupales para el aprendizaje significativo de los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Ismael Pérez Pazmiño”.

### **5.4.2 Objetivos Específicos**

- Lograr en el docente la incorporación del uso de estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza con lo que se optimizará el aprendizaje en los estudiantes.
- Evaluar el impacto que produce en los docentes asistentes al seminario taller el uso de las técnicas grupales innovadoras que faciliten el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con lo que fortalecerán la interacción dentro del salón de clases.

## **5.5 Fundamentación teórica de la propuesta**

Implementar técnicas grupales adecuadas para los estudiantes que forman parte de esta institución investigada, se ha convertido en una tarea un tanto difícil dentro del procesos de enseñanza- aprendizaje, debido a la falta de capacitación y preparación por parte de los maestros para renovarse e informarse sobre nuevas y variadas estrategias didácticas, que permitan a los estudiantes ser protagonistas de sus aprendizajes.

De acuerdo con los principios sustentados y sin perder de vista en ningún momento que se busca una educación en la cual el estudiante tenga oportunidades reales y abundantes para crecer personalmente, la metodología es un factor esencial. Ella debe permitir que él participe en todas aquellas ocasiones en donde pueda manifestar las conductas que se especifican en los objetivos. También es necesario que tenga un claro conocimiento de lo que se espera de él, además de su plena aceptación y disposición para conseguirlo.

Mejorar el aprendizaje en los alumnos constituye un cambio de actitud y preparación académica por parte de los maestros, participar activamente en la orientación y conocimiento de esta propuesta como una nueva estrategia didáctica esto implica saber que las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes a los cuales van dirigidos, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos; todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el aprendizaje.

Las técnicas grupales permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del estudiante en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

La participación de las educadoras y los educadores se expresa en la cotidianidad de la expresión al organizar propósitos, estrategias y actividades. Las educadoras y educadores aportan sus saberes, experiencia, concesiones y emociones que son los que determinan su accionar en el nivel y que constituyen su intervención educativa. El desempeño eficaz de los maestros y maestras dentro de su aula les involucra a prepararse, investigar y actualizarse sobre muchos temas que a diario utilizan en su actividad profesional; así pues debe conocer sobre estrategias metodológicas que necesariamente tiene que manejar en los procesos de enseñanza- aprendizaje.

### **Fundamentación Filosófica**

Esta investigación se enmarca en el paradigma crítico propositivo ya que parte de una visión global y dialéctica de la realidad educativa, incidiendo en la relación entre filosofía y ciencia, desde una óptica crítica de los fundamentos educativos.

A la luz de este paradigma la investigadora se implica de una manera directa con el problema y con los involucrados, docentes y estudiantes, analizando y considerando sus propios intereses y necesidades y, a partir de ello, efectuar una propuesta que mejore las condiciones de aprendizaje de los estudiantes y del entorno en el que se desenvuelven, que les convierta en los gestores de un aprendizaje significativo, que ayude a llegar a un rendimiento académico de éxito.

### **Fundamentación Ontológica**

Ontológicamente desde la prehistoria la educación ha tenido como meta formar al ser con todas sus habilidades y capacidades, durante las últimas décadas la reflexión pedagógica se ha centrado en el interés por una educación con destrezas

preparándole al individuo en un ser apto para desenvolverse en la sociedad, esto lo facilita cuando utiliza estrategias metodológicas para desarrollar su pensamiento lógico para potencializar sus capacidades, para razonar lógicamente y poder resolver sus problemas, mediante la adquisición de aprendizajes significativos, respetando sus etapas de evolución.

### **Fundamentación Axiológica**

Frente a los nuevos desafíos que hoy está viviendo la educación, constituye un instrumento indispensable para la humanidad, ya que esta ayuda a progresar a la sociedad hacia una vivencia de paz, libertad y justicia social a través de una educación basada en valores. Educar en valores es centrarse principalmente a la transmisión y promoción de aquellos valores que faciliten la convivencia entre las personas, estudiantes y maestros, sustentados en el respeto a los derechos humanos, convirtiéndose en una prioridad a nivel mundial.

Como resultado lógico, el ámbito académico no debería permanecer al margen de este asunto, pues por ser una tarea de todos, se parte de la premisa de que si se crean las condiciones para incidir en la formación de ciudadanos más responsables consigo mismo y con todo lo que configura el entorno, la idea de habitar un mundo mejor, donde la convivencia sea armónica entre los individuos y las naciones con base en el reconocimiento y el respeto de las diferencias, dejará de ser una utopía y se transformará en una realidad.

### **5.6 Descripción general de la propuesta**

La presente propuesta consiste en la elaboración de un manual instructivo de uso docente orientado a capacitar al docente en aspectos teóricos, metodológicos y didácticos sobre la utilización de estrategias metodológicas para desarrollar el pensamiento lógico matemático, la cual se constituye en una herramienta para llevar efecto un aprendizaje significativo en los estudiantes

El presente Manual está constituido por los siguientes capítulos:

#### **Bloque 1 Aprendizaje Grupal**

Definición de las técnicas grupales

Utilidad de las técnicas grupales



Criterios a la hora de elegir la técnica de grupo

Algunas normas implícitas antes de la aplicación de las técnicas grupales

Cuando utilizar las técnicas

## **Bloque 2 Tipos de técnicas grupales**

Conferencia o exposición

Panel

Lectura comentada

Seminario de investigación

Estudio de casos

Foro

Cine, teatro y disco foro

Lluvia de ideas

Discusión dirigida

Juego de papeles

Experiencia estructurada

## **Bloque 3 Participación de los integrantes del grupo**

El grupo

La necesidad de trabajar en grupo

Papel del profesor

Conformación del grupo

## **Bloque 4 Estrategias y evaluación**

La organización del aula

Normas para favorecer la dinámica del grupo

Roles, compromisos y responsabilidades

Evaluación del grupo

## **5.7 Actividades**

La propuesta será ejecutada bajo la modalidad de un seminario-taller a partir del desarrollo de un eje teórico-práctico el cual pretende capacitar, orientar e integrar a los docentes del área de Informática del Instituto Ismael Pérez Pazmiño, principalmente bachillerato, con la finalidad de fortalecer sus conocimientos en cuanto a la aplicación de técnicas de aprendizaje grupal aplicables a la especialización técnica en informática, para que concurren la interacción profesor – estudiante ( métodos activos).

El seminario-taller tendrá una duración de cuatro días, el mismo que se efectuará de la siguiente manera: Se ejecutarán tareas de apertura, conferencias, talleres participativos y plenarios. Al final se evaluará a los asistentes y se clausurará el evento. Es preciso señalar que se programarán tareas a desarrollarse entre semana. Las clases serán dictadas en horario de 13h00 a 15h30, con una duración de 10 horas en total. Al finalizar el evento se entregarán certificados a los asistentes con la debida autorización de las autoridades del plantel.

El seminario-taller será desarrollado en el salón de actos del Instituto, contando para el efecto con el concurso de especialistas en Pedagogía, Informática, Psicopedagogía. El evento será administrado por una Comisión Especial designada por el Consejo Ejecutivo del Instituto con la coordinación general de los patrocinadores de la propuesta.

Las actividades de la siguiente propuesta para una mejor comprensión de la ha dividido en dos fases, la fase de socialización, y la fase de capacitación

### **Fase de Socialización**

La fase de socialización exige la participación de los docentes que es el eje central de la propuesta, para la ejecución se requiere de la participación de un equipo de

profesionales entre los que se cuenta: pedagogo, psicopedagogo, psicólogo educativo y especialista en aprendizaje grupal.

La institución prestara acompañamiento permanente para lograr que sea un éxito la ejecución de la propuesta, la misma que busca la participación activa de los docentes.

En esta fase es donde se obtendrá la aceptación y planificación de la ejecución, para lo cual se seguirán los siguientes pasos:

- 1.- Socialización de la propuesta
- 2.- Designación de la comisión encargada de la administración, seguimiento y evaluación de la propuesta
- 3.- Adquisición de materiales
- 4.- Preparación del material para el desarrollo de la propuesta

### **Fase de Capacitación**

Esta fase es el componente principal de la propuesta puesto que se aspira que al final de la ejecución de la propuesta, los docentes estén en plena capacidad de participar y ejecutar planes de desarrollo para contribuir en mejoras del proceso de enseñanza aprendizaje.

**MANUAL DE TÉCNICAS GRUPALES PARA EL DOCENTE EN EL  
PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN EL ÁREA DE  
INFORMÁTICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR  
ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO**

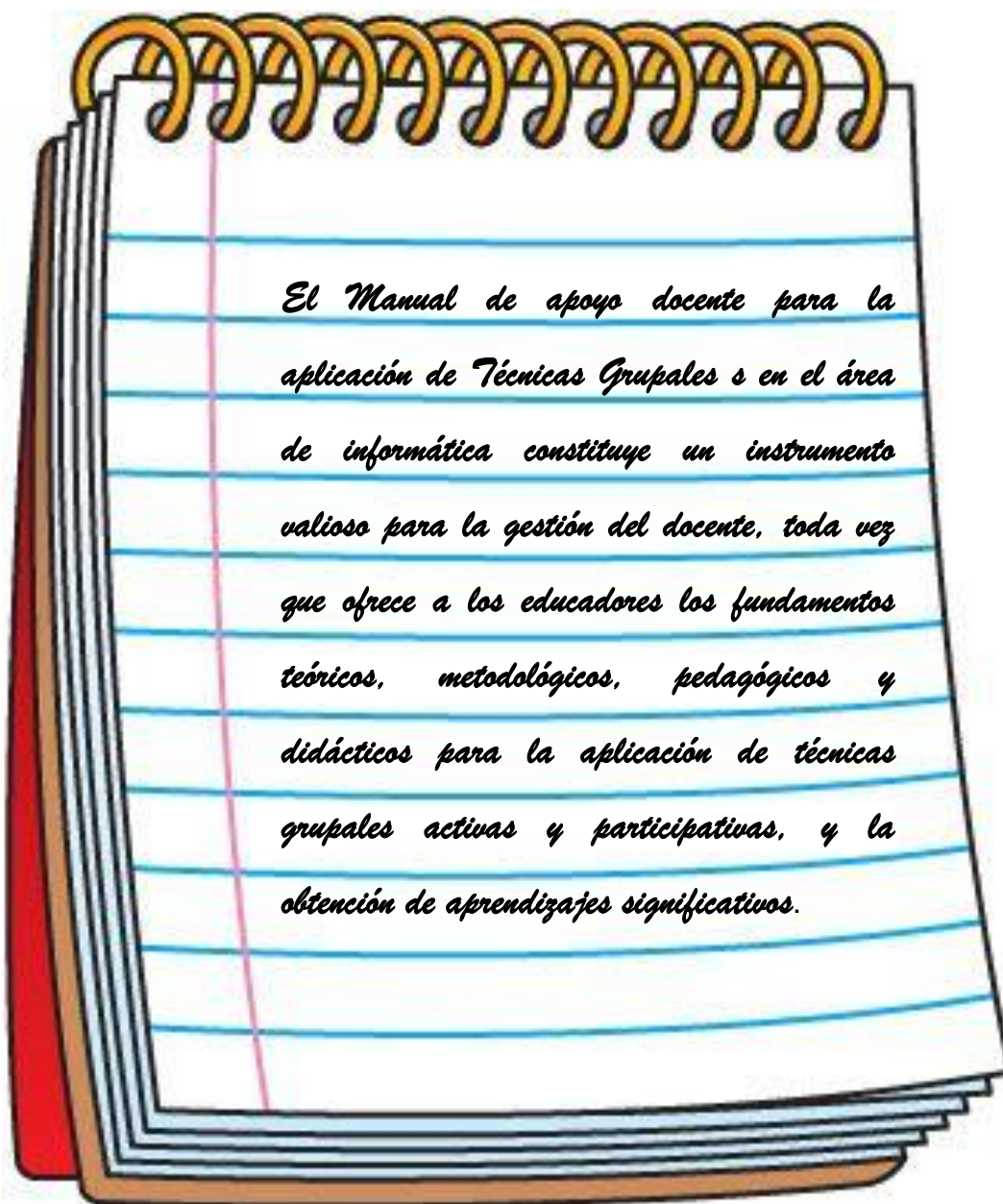


**AUTORA**  
**EVA CECIBEL HURTADO PINCAY**

# **OBJETIVO**

Potenciar y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en el área de Informática a través de la implementación de técnicas receptivas activas y participativas, como medio para contribuir al desarrollo del aprendizaje significativo.

# PRESENTACIÓN



*El Manual de apoyo docente para la aplicación de Técnicas Grupales s en el área de informática constituye un instrumento valioso para la gestión del docente, toda vez que ofrece a los educadores los fundamentos teóricos, metodológicos, pedagógicos y didácticos para la aplicación de técnicas grupales activas y participativas, y la obtención de aprendizajes significativos.*

# ÍNDICE DE CONTENIDOS

## **CONTENIDO**

**Pág.**

---

### **Bloque 1**

Aprendizaje Grupal

### **Bloque 2**

[Tipos de técnicas grupales](#)

### **Bloque 3**

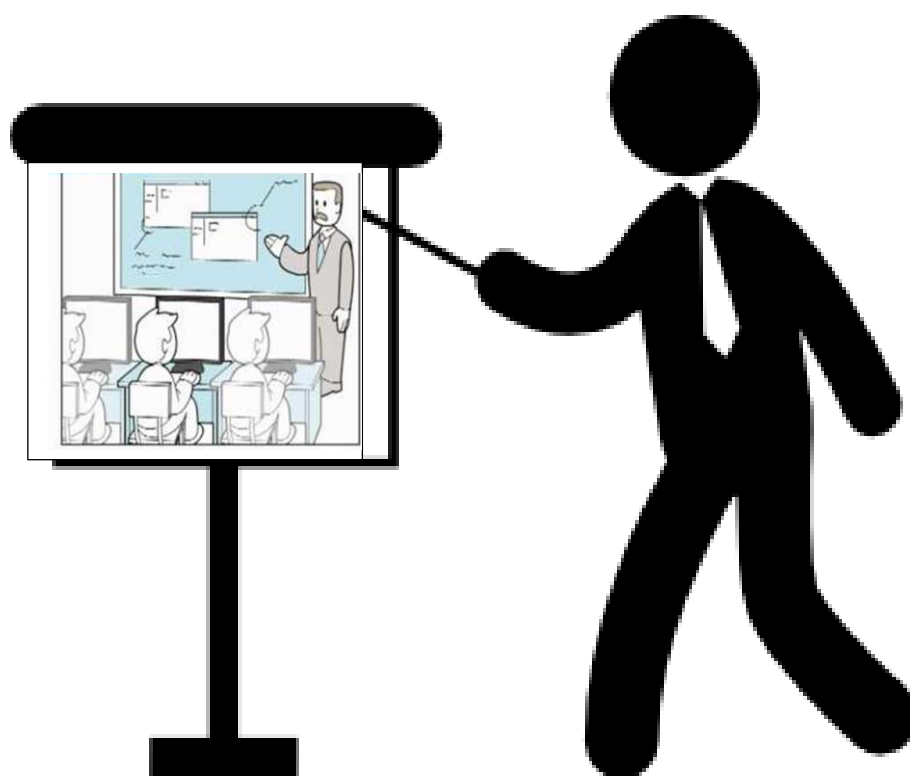
Participación de los integrantes del grupo

### **Bloque 4**

Estrategias y evaluación

# **BLOQUE 1**

## **APRENDIZAJE GRUPAL**





## **DEFINICIÓN DE LAS TÉCNICAS GRUPALES**

Se definen como técnicas grupales a las maneras, procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar la actividad del grupo, sobre la base de conocimientos suministrados por la teoría de Dinámica de Grupo<sup>1</sup>.

Las técnicas grupales como estrategias se constituyen en un conjunto de normas y procedimientos prácticos, útiles para facilitar y perfeccionar la acción cuando se requiere trabajar desde una lógica en la que los participantes deben construir conjuntamente, posturas, opiniones, reflexiones, modos de pensar, entre otros, de una temática o problemática que se está abordando.

Así mismo se son el conjunto de medios, instrumentos y procedimientos que, aplicados al trabajo colectivo sirven para identificar las dificultades personales y cómo estas influyen en el grupo, movilizar la estructura de éste cuando se halla paralizada o estancada y favorecer el alcance de los objetivos propuestos.

La potencialidad de las técnicas es que permite generar no solo el conocimiento previo, académico o elaborado desde un aprendizaje sistemático sino todo aquel que ha sido construido desde hechos significativo en la interacción de un sujeto con sus entornos: familiar, social, laboral, escolar y cultural.

Las técnicas grupales se constituyen en la posibilidad de trascender la palabra, acceder a un público más amplio y convertir las experiencias colectivas en espacios para la lúdica, la creatividad y la recreación, fortaleciendo una visión integral del desarrollo humano.

## **UTILIDAD DE LAS TÉCNICAS GRUPALES**

Las técnicas de grupo como medios que sirven para el desarrollo colectivo, al apoyarse en la teoría reciben un sustento y una funcionalidad diferente cuando se aplican como fin en sí mismas. Esta característica deja de lado la crítica hecha por algunos detractores de las técnicas de acción sustentada en que cuando el coordinador de grupos utiliza técnicas de acción está confundiendo su rol o puede enviar al grupo al lugar de la recreación y la lúdica tergiversando el verdadero objetivo de los grupos de aprendizaje.

Si parte de la base que el coordinador encuentra en la interpretación la piedra angular de su intervención, entonces las técnicas están al servicio de la interpretación realizada y no al contrario. Piense por ejemplo en una técnica como el "teléfono roto" si se utiliza como fin entonces brinda al grupo la distensión y recreación, sin embargo, esta misma técnica puede brindar al grupo la posibilidad de identificar las principales dificultades que se les presentan en la comunicación o más allá determinar en qué elementos estructural radica la dificultad que se les presenta en la comunicación.

---

<sup>1</sup> VILLAVARDE, Aníbal. Dinámica de grupo y educación. Buenos Aires: Lumen Hymanitas, 1997. p.78

Por tanto la utilidad está dada por la finalidad que se persigue dentro de un proceso investigativo o de intervención, se materializa en los objetivos con los cuales se diseña y se implementa; sin embargo como estrategia para el trabajo grupal se pueden plantear las siguientes utilidades:

- ✓ Permite los diálogos de saberes: lo que implica que nadie tiene la verdad absoluta, de ahí que todas las participaciones, e interacciones sean importantes en tanto genera la interlocución entre todos.
- ✓ Posibilita explorar los modos diversos en que grupos construyen desde lo cultural, social, individual y grupal fortaleciendo los lazos de la interacción y el intercambio de ideas, saberes y conocimientos.
- ✓ Da valor a la experiencia y sostiene que toda experiencia puede ser traducida a conocimiento.
- ✓ Viabiliza intercambios, negociación de significados, elaboración de consensos, lo que facilita la interacción y la construcción colectiva
- ✓ Permite aprender a modificar los propios esquemas cognitivos y emocionales a partir del encuentro con los otros.
- ✓ Da seriedad y profundidad al buscar la reflexión y la discusión organizada de grupo.
- ✓ Fortalecer la cohesión grupal ya que son un medio para llegar a unas relaciones humanas cada vez más profundas, para desarrollar actitudes de fraternidad y comunidad.
- ✓ Conlleva a superar el estancamiento de la dinámica de grupo
- ✓ Busca presentar alternativas de solución a los problemas, para intentar resolver conflictos internos del grupo, para favorecer la integración y la comunicación intragrupal.
- ✓ Ayudan a desarrollar el sentido crítico en los miembros del grupo, al develar por medio de la técnica las maneras cómo se comporta éste.
- ✓ Favorece en el abordaje de los temas propuestos, haciéndolo más fácil por la participación que se genera.
- ✓ Favorecer el surgimiento y fortalecimiento de habilidades diferentes en la adquisición de conocimientos, como la lúdica, la creatividad, el arte, entre otros.
- ✓ Permite la dinamización de la palabra y fortalecimiento de otras formas de expresión como la corporal y la artística.

## **CRITERIOS A LA HORA DE ELEGIR LA TÉCNICA DE GRUPO**

Muchas técnicas fracasan incluso antes de ser ejecutadas en el grupo, escoger que técnica se va a utilizar no es un asunto que solo dependa del conocimiento del coordinador, en la elección se conjugan diferentes factores que van desde la experiencia personal, hasta las condiciones ambientales. A continuación se enumeran algunas variables a tener en cuenta a la hora de elegir la técnica.

Los objetivos que se persigan: el objetivo que se pretenda lograr va a determinar la técnica que se va a utilizar, por ejemplo si el objetivo es abordar un problema de comunicación producida por características estrictamente personales, se utiliza una

técnica vivencial; sin embargo, si el problema de comunicación está dado por falta de pertenencia de los miembros al proceso grupal entonces la técnica será de movilización. La madurez y entrenamiento del grupo: la teoría sobre vida grupal facilita al coordinador la elección de un tipo de técnica específica de acuerdo con el momento en que se encuentra el grupo, es decir, tiempo de consolidación, tipo de personas que lo conforman, capacidades desarrolladas colectivamente, entre otras, ya que de allí depende los niveles de cohesión y la eficacia en el desarrollo de las tareas. El tamaño del grupo: es básico tenerlo presente ya que influye en el nivel de funcionamiento del mismo, Por tal razón la elección de la técnica va a depender del número de miembros, pues no es lo mismo promover la discusión y la reflexión en grupos de 10 personas que en uno de 30, por ellos se debe definir de acuerdo a la temática que se va a desarrollar, las condiciones de los lugares, los materiales con lo que se dispone, entre otros

Edades de los Integrantes: es indispensable saber las edades de los participantes ya que de acuerdo a ella se diseñan las técnicas, teniendo en cuenta algunas características socioculturales que ya están establecidas de en relación con el desarrollo evolutivo y por ende físico y psicológico.

Condiciones físicas y mentales de los participantes: No todos los grupos son iguales ni tiene las mismas condiciones físicas y mentales, por ello es básico conocer algo de ellos antes del diseño de la técnica, ya que algunas dificultades desde lo físico pueden impedir el correr, saltar, tener movimientos ágiles que en ocasiones se hacen necesarios para complementar el trabajo con la técnica.

El ambiente físico: la iluminación, el espacio, el tiempo que requiere para su realización van a determinar en gran medida la elección de una técnica particular. Las características del medio externo y los miembros: estos puntos son fundamentales a la hora de elegir la técnica, no es lo mismo trabajar con niños, que con adultos, no es lo mismo trabajar con un grupo adscrito a la escuela que a un grupo comunitario. De allí que sea necesario preverlo desde la planeación.

Materiales con los que se dispone: asociado al ambiente físico, los materiales se convierten en un componente básico a la hora de la elección de la técnica, ya que si son variados, fáciles de apropiarse y ante todo reconocidos por los participantes, se puede motivar la creatividad y así obtener mejores resultados.

La capacitación del coordinador: se refiere al grado de formación del coordinador y a la experiencia con la que se cuenta, en este sentido las técnicas exigen un principio de vivencialidad, credibilidad y apropiación, es decir, no basta con la mera formación teórica, el hecho de que el coordinador haya vivido la técnica le posibilita su adecuación a otros contextos y grupos, así como su modificación y evaluación.

## **ALGUNAS NORMAS IMPLÍCITAS ANTES DE LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS GRUPALES**

Si bien es cierto que cada técnica posee su procedimiento particular, que le determina y le impone unas características, el coordinador debe aprender a manejar ciertos criterios comunes a toda aplicación, a saber:

- Al utilizar las técnicas de grupo, debe conocer previamente los fundamentos teóricos, es decir, contar con un marco referencial que le permita afrontar el trabajo con grupos. Dentro de estos elementos teóricos esenciales están: qué es un grupo, cómo se estructura, desarrollo o proceso grupal, así como debe haber instaurado una reflexión en torno a su posición como coordinador, además de las temáticas que se estén trabajando con las técnicas de modo tal que todos los interrogantes que surjan en el proceso encuentren una respuesta ya sea construida colectivamente o emerjan desde el coordinador.
- Antes de utilizar una técnica de grupo debe haberse realizado una lectura interpretativa de la situación grupal, para esto el coordinador se apoya en los elementos estructurales y el desarrollo que vive el grupo en ese momento.
- El coordinador elige la técnica de acuerdo con el objetivo que busca con su aplicación en el grupo, el momento que vive el grupo, la duración de la técnica, el número de miembros del grupo, así como el ambiente físico con el que se cuenta.
- La aplicación de la técnica debe estar basado en el principio de participación voluntaria manteniendo una actitud cooperativa, de esta manera se facilita la construcción de un ambiente adecuado y se permite al grupo la responsabilizarse sobre los logros y dificultades presentadas durante el desarrollo de la técnica.
- Todas las técnicas de grupo deben buscar además del objetivo evidenciada por el coordinador: Desarrollar el sentimiento del "nosotros", enseñar a pensar activamente, enseñar a escuchar de modo comprensivo, desarrollar capacidades de cooperación, intercambio, responsabilidad, autonomía, creación, generar una actitud positiva ante los problemas de las relaciones humanas, favorable a la adaptación social del individuo.

El trabajar con técnicas grupales exige una motivación de quienes se involucra en el proceso, tanto coordinador como participantes ya que sin ella nada puede iniciarse. Se requiere crear una expectativa que los involucre desde el comienzo, respetando el ritmo individual de quienes interactúan, ya que este se convierte en un factor sorpresa que ayuda a una motivación permanente.

Exige lograr la participación activa y consciente de cada persona, donde cuerpo y mente este conectados. Ello se logra haciendo intervenir todos los sentidos.

El Coordinador debe provocar reacciones, preguntas, propuestas, análisis, síntesis, señalizaciones, observaciones, entre otras, de cada ejercicio que se implemente, de cada producto que se elabore colectivamente.

## **CUANDO UTILIZAR LAS TÉCNICAS**

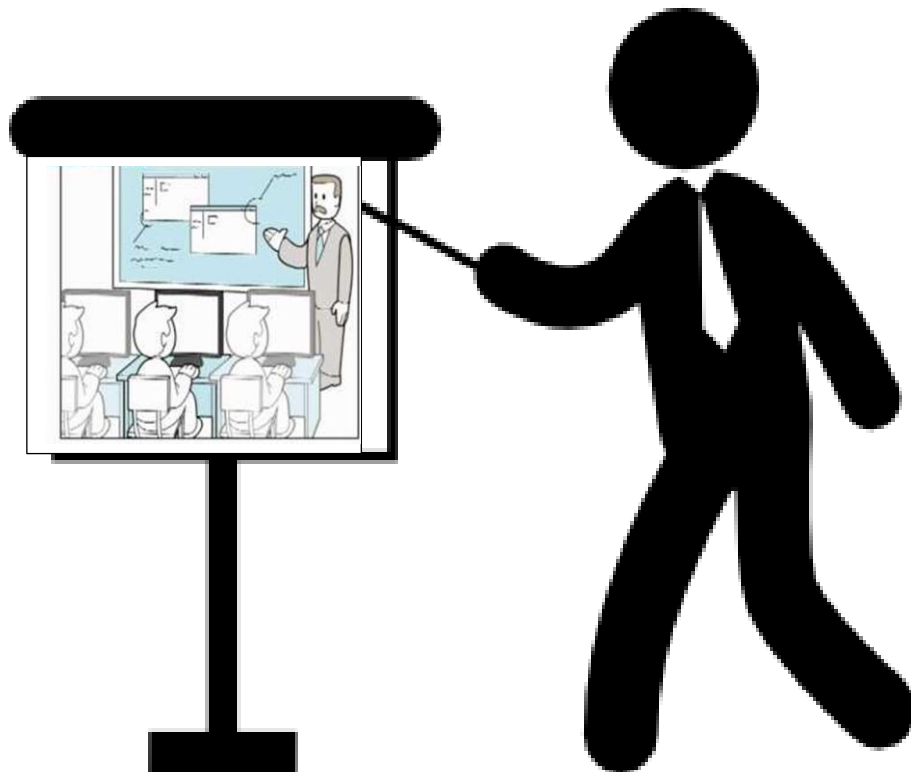
Definir cuándo utilizar las técnicas depende del proceso que se esté realizando ya sea de investigación o de intervención, además de las necesidades implícitas o explícitas que los participantes dejen entrever, de la experiencia del coordinador y de los objetivos, fines y metas que se desea lograr. Sin embargo se recomienda su uso en cuatro casos especiales:

- El grupo necesita integrarse y madurar: conocerse, comunicarse, cooperar, establecer normas por consenso, definir objetivos, cohesionarse
- El grupo necesita tomar conciencia de su situación actual en cuanto a comunicación, identificación con objetivos, problemas de roles, poder o liderazgo.
- En el grupo se detectan problemas de integración, de comunicación o de encuentro entre algunos miembros.
- Hay un clima demasiado tenso o con un alto nivel de ansiedad que obstaculiza la marcha grupal.

# **BLOQUE 2**

## **TÉCNICAS DE**

### **APRENDIZAJE GRUPAL**



## FOROS VIRTUALES

Un foro virtual es un escenario de comunicación por internet, donde se propicia el debate, la concertación y el consenso de ideas. Es una herramienta que permite a un usuario publicar su mensaje en cualquier momento, quedando visible para que otros usuarios que entren más tarde, puedan leerlo y contestar. A este estilo de comunicación se le llama asincrónica dada sus características de no simultaneidad en el tiempo. Esto permite mantener comunicación constante con personas que están lejos, sin necesidad de coincidir en los horarios de encuentro en la red, superando así las limitaciones temporales de la comunicación sincrónica (como un chat, que exige que los participantes estén conectados al mismo tiempo) y dilatando en el tiempo los ciclos de interacción, lo cual, a su vez, favorece la reflexión y la madurez de los mensajes.

Los foros virtuales también son denominados listas de discusión, grupos de noticias y conferencias o seminarios virtuales. A los participantes en un foro los congrega el interés por un tema, una actividad, una meta o proyecto, creando discusiones valiosas para todos.

En el ámbito educativo, el ejercicio asincrónico propio de los foros virtuales permite a los estudiantes articular sus ideas y opiniones desde distintas fuentes de discusión, promoviendo el aprendizaje a través de varias formas de interacción distribuidas en espacios y tiempos diferentes.

Una actividad bienvenida en estos espacios es el intercambio de trabajos intelectuales y académicos entre pares, que facilita la colaboración y el aprendizaje, potenciando los procesos de aprendizaje para llegar al conocimiento. Los grupos pueden discutir durante los foros, compartir documentos y otros recursos y prepararse para plenarios, conferencias y presentaciones grupales, si es el caso.

A la vez pueden beneficiarse del punto de vista del profesor y los compañeros. Todos pueden observar el proceso y la dinámica del grupo, lo que les servirá de insumo luego de los análisis pertinentes, para mejorar las intervenciones, reorientar las actividades y aplicar los aprendizajes en nuevas propuestas de foros, en ocasiones futuras.

**Foro Académico:** Para discutir los contenidos que interesan. Es el más indicado para los diálogos argumentativos y pragmáticos. En él se facilita la orientación hacia la indagación y la reflexión sobre conceptos en discusión.

En este documento centramos la atención en los foros académicos, dado el interés que ellos generan en el ámbito de los proyectos de ambientes virtuales de aprendizaje (AVA) de la Universidad de los Andes proyecto que motivo la construcción de este documento. Para iniciar intentaremos establecer las características que sugerimos deberán acompañar los foros.

Los foros sociales no son motivo de interés en este trabajo, por lo que no serán abordados como formas de diálogo deseables en los foros académicos, aunque son fundamentales para crear sentido de comunidad.

Los foros técnicos, que sirven para orientar manejos de técnicas y aparatos no serán tampoco el objeto de nuestro tratamiento.

## **FOROS ACADÉMICOS**

Por definición los Foros Académicos propician mecanismos de participación a través de discusiones que si bien se valen de los argumentos y reflexiones planteadas por los participantes, deben conducir hacia un diálogo pragmático donde la intención última no es persuadir al interlocutor, sino más bien indagar y utilizar el diálogo para el intercambio de pensamientos, ideas y enfoques variados sobre el tema que se esté discutiendo.

En los Foros Académicos deben quedar expresadas las elaboraciones que conducen al conocimiento. Estos foros deben admitir y promoverla expresión de inquietudes que permitan identificar y proponer categorías para la discusión, valorando o acreditando diferentes propuestas, con el fin de fortalecer y fomentar la capacidad argumentativa y reflexiva de los participantes.

Existen en este tipo de foros, diversos focos de interés sobre cuyas elaboraciones se va indagando e identificando elementos de conocimiento como el manejo de conceptos, contenidos y significados que, al ser utilizados, permiten establecer



relaciones entre ellos para producir nuevos discursos que pueden constituirse en fuente de nuevas preguntas.<sup>2</sup>

**Una plataforma educativa** es una herramienta física, virtual o una combinación de ambas, que brinda la capacidad de interactuar con uno o varios usuarios con fines pedagógicos. Se considera además, que contribuyen en la evolución de los procesos de aprendizaje y enseñanza, complementando o presentando alternativas a las prácticas de educación tradicional.<sup>1</sup>

En la actualidad, la mayor parte de las plataformas educativas son programas computacionales (software), o equipos electrónicos (hardware). Para ello la plataforma debe de cumplir ciertos elementos y características para poder cumplir su objetivo, la cuales se agrupan de la siguiente manera:

- **LMS (Learning Management System):** es el punto de contacto entre los usuarios de la plataforma (profesores, estudiantes y empleados, fundamentalmente). Se encarga, entre otras cosas, de presentar los cursos a los usuarios, del seguimiento de la actividad del alumno, etc.
- **LCMS (Learning Content Management System):** la cual engloba, aspectos directamente relacionados con la gestión de contenidos y la publicación de los mismos. También incluye la herramienta de autor empleada en la generación de los contenidos de los cursos.
- **Herramientas de comunicación:** para que los participantes de una actividad formativa puedan comunicarse y trabajar en común, deben proporcionarse los mecanismos necesarios para ello (chat, foros, correo electrónico, intercambio de ficheros, etc.).

**Herramientas de administración:** las cuales son esenciales para la asignación de permisos dentro de cada uno de los cursos, para poder controlar la inscripción y el acceso a las diferentes etapas del curso.

Tal y como establece M González (2003) los aspectos más importantes a tener en cuenta en la elección de una plataforma son los siguientes:

- **Compatibilidad tecnológica y posibilidades de integración.** Una plataforma debe ser lo más compatible posible con cualquier infraestructura informática.

---

<sup>2</sup> [https://es.wikipedia.org/wiki/Plataforma\\_educativa](https://es.wikipedia.org/wiki/Plataforma_educativa)

Por ello, no deberá presentar restricciones ni limitaciones en cuanto a sus posibilidades de adaptación con cualquier sistema operativo, base de datos, navegador de Internet, servidor web, etc.

- **Rapidez en el proceso de implantación.** Un aspecto importante a considerar en la elección de una plataforma es el tiempo que vaya a requerir el proceso de implantación en una organización. De la misma forma, y como consecuencia del tiempo en la implantación, habrá que tener en cuenta el nivel de dependencia de un consultor que se deberá requerir.
- **Compatibilidad con los estándares internacionales.** Hoy en día se impone la necesidad de tener en cuenta un aspecto novedoso, pero fundamental en la elección de una plataforma. Nos referimos a la posibilidad de que la plataforma en cuestión cumpla con los estándares internacionales AICC, IMS, SCORM, etc. El cumplimiento de dichos estándares garantizará la compatibilidad de dicha plataforma con contenidos, test u otros elementos que se puedan llegar a integrar en la misma por parte de otros proveedores o bien exportar desde nuestra plataforma a otros sistemas que, a su vez, cumplan las normas internacionales que para tal efecto se están definiendo en el sector de la formación on line.
- **Integración de herramientas de administración y gestión.** Una plataforma debe contar con herramientas propias de administración y gestión de todos los recursos que en dicho sistema se integran. Entre las herramientas y funcionalidades más básicas y esenciales se encuentran los procesos de pre-inscripción e inscripción de los cursos, integración de sistemas de pago on line, la asignación de usuarios y perfiles de acceso, niveles de seguridad, creación de áreas formativas y cursos, creación de materiales, seguimientos de los accesos, control de tiempos, etc.
- **Desarrollo de contenidos y cursos.** Una plataforma debe integrar las herramientas necesarias para construir un curso de formación on line. Dichas herramientas deben completarse con aquellas orientadas a la construcción del contenido en sí mismo. Para ello, se deberá contar tanto con herramientas propias de autor integradas en la propia plataforma, como aquellas que hagan posible la integración de contenidos realizados con otras herramientas de autor externas o contenidos en cualquier tipo de formato bien sea de vídeo, audio, word, PDF, power point, etc.
- **Integración de Herramientas de Comunicación.** La interacción y la comunicación entre todos los usuarios de un sistema de formación on line debe estar garantizado a través de la integración de diferentes herramientas que

faciliten la comunicación y la colaboración entre todos los usuarios. Dichas herramientas deben facilitar, tanto la comunicación asíncrona (foros, tablones, correo, listas, etc.), como la comunicación síncrona, (sistema de mensajería, chat, videoconferencia, etc.)

- **Herramientas de apoyo al seguimiento de un curso.** Otro aspecto importante a tener en cuenta en la elección de una plataforma son aquellas herramientas que se presentan, tanto para el alumno como para el profesor, en el proceso de impartición de un curso on-line.

En fin, además de tener en cuenta lo que este autor nos recomienda, la plataforma que decidamos escoger debe de adaptarse a nosotros, a nuestros conocimientos y a nuestra manera de trabajar. Influye mucho el entorno de la plataforma y la organización de los módulos que nos pueden ofrecer (no es lo mismo utilizar WebCt que Moodle, su entorno y sus módulos son bastantes diferentes). Lo recomendable sería, sea cual sea la plataforma que elijamos, formarnos y especializarnos en una concreta, mirar en la web foros donde se comenten posibilidades y problemas posibles sobre la plataforma, ya que sin formación y sin un foro de opiniones, no podremos sacarle todo el partido en la plataforma educativa elegida, y por lo tanto, no podemos llevar a cabo un proceso de enseñanza – aprendizaje óptimo.

[recursostic.educacion.es/observatorio/web/en/software/software-educativo/1007-monografico-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje-mediante-el-uso-de-plataformas-virtuales-en-distintas-etapas-educativas?start=3](http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/en/software/software-educativo/1007-monografico-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje-mediante-el-uso-de-plataformas-virtuales-en-distintas-etapas-educativas?start=3)

Usos didácticos del chat

Para conocer mejor las diversas posibilidades didácticas que tiene el chat, te ofrecemos a continuación una serie de sugerencias con respecto a las diversas posibilidades de aplicaciones y usos del chat, riesgos inconvenientes y precauciones y finalmente, trucos y consejos.

Te ofrecemos además el enlace a la página oficial de Moodle, donde podrás encontrar más sugerencias sobre su uso didáctico.

### **Aplicaciones y usos del chat**

Tutorías individuales o en pequeños grupos cuya temática no requiera de gran cantidad de texto ni supongan gran complejidad. Es especialmente útil para resolver dudas de carácter técnico y en situaciones que requieran de atención inmediata.

- Discusiones breves orientadas a la toma de decisiones con carácter inmediato.

- Práctica de ciertas habilidades que requieran cierta inmediatez en un entorno de simulación de conversación. Puede ser especialmente útil en contextos de práctica de habilidades lingüísticas en idiomas extranjeros.<sup>3</sup>

### **Recomendaciones para el chat educativo**

A continuación, y con base en diferentes fuentes, diálogos con investigadores y tutores en ambientes virtuales, presento algunas recomendaciones que pueden ser útiles al momento de planificar, realizar y valorar una sesión de chat, con fines de enseñanza aprendizaje. Algunos denominan esto como una actividad estratégica de planeación comunicativa.

**Antes de la chat-**Previa realización del chat, el tutor y los estudiantes deben planificar la actividad; esto es, se deben definir los participantes, el tema, los objetivos, la duración, la fecha y la hora. Asimismo, es conveniente tener unas recomendaciones básicas de orden comunicativo.

-Se deben socializar unas orientaciones claras con respecto a las lecturas y actividades que deben realizarse antes de la sesión, de tal manera que el diálogo en línea tenga un sentido claro.

-Los estudiantes deben cumplir los compromisos previos al chat, pues de lo contrario no será lo suficientemente productivo.

### **Para iniciar y desarrollar el chat con fines educativos**

-Como primera recomendación está la puntualidad. Cuando los asistentes llegan tarde, la cohesión y la unidad de la discusión puede afectarse. Para prevenir esta dificultad se recomienda ingresar a la sala de chat cinco minutos antes de la hora citada, incluso para prever problemas de conectividad y cambiar de equipo para poder acceder sin problema.

-En caso de que se ingrese tarde es recomendable comenzar con un saludo muy breve, que sólo debe ser contestado por el tutor o moderador. Se ha observado que quienes llegan tarde empiezan a dar una serie de explicaciones que, al ser registradas

---

<sup>3</sup> [http://grial.usal.es/studium/chat/usos\\_didcticos\\_del\\_chat.html](http://grial.usal.es/studium/chat/usos_didcticos_del_chat.html)

por el sistema y respondidas por los demás participantes, entorpecen la cohesión y el desarrollo temático del chat.

-Para solucionar la dificultad de atraso es más aconsejable solicitar mediante un chat privado (e incluso mediante correo) con un participante que envíe todo el registro de la conversación, con el fin de contextualizar a la persona que ha ingresado de manera extemporánea.

-Si se ingresa antes de la hora acordada es adecuado enviar un saludo que permita anunciar formalmente la presencia de quien ya entró en la sala.

-No es recomendable que el tutor o moderador empiece a indagar a través del chat sobre la llegada a destiempo de un participante.

-Cuando vaya a iniciar su participación tenga presente que debe ceñirse al tema que se ha definido. Evite tratar temas personales o asuntos operativos que no son del caso.

-Dependiendo del contexto y de cada caso, en ocasiones puede ser útil tener escritas con antelación las preguntas, reflexiones o aportes pertinentes al tema del chat.

### **¿Cómo participar y escribir?**

-Es indispensable que el tutor o moderador del chat tenga una metodología clara que le permita mantener el orden en las intervenciones; para ello resulta útil otorgar los turnos de participación y escribir el nombre del interlocutor a quien se refiere puntualmente; además, todo participante debe sentir que su presencia e intervenciones son tenidas en cuenta.

-Es importante evitar interrumpir las intervenciones de otros, pues esto puede quitarle coherencia al chat. En una interacción eficiente sólo una persona interviene a la vez.

-Evite la profusión de textos que no tienen rendimiento comunicativo, como: abundancia de saludos a destiempo, constantes correcciones y aclaraciones innecesarias.

-Cuando redacte un mensaje en el chat revise la correcta digitación y ortografía antes

de enviarlo, es lo mejor. Para verificar la correcta escritura de palabras puede tener a disposición el diccionario en línea de la Real Academia Española de la Lengua: [www.rae.es](http://www.rae.es)

-La ausencia de un contexto físico y de ciertos recursos expresivos como los emoticones que usualmente no se utilizan en plataformas educativas, exige por parte de los integrantes una mayor contextualización de la comunicación. Hay un tono más explicativo y argumentativo.

-Cuando un participante esté haciendo uso de su turno de intervención mediante varios mensajes breves, es recomendable que dé a entender a los demás que aún está escribiendo o en está uso de la palabra. Para ello puede usar expresiones como: "continúo...", "aún no finalizo...", "estoy escribiendo mi aporte...". Con esto evita silencios prolongados que pueden interpretarse como ausencia o finalización.

-Cuando finalice de manera parcial o definitiva su turno de participación en el chat, es recomendable que luego de su mensaje cierre con un punto seguido y la expresión: ".He finalizado" o ".Con esto terminé". Por su parte, las demás personas deben esperar a que quien esté en uso de la palabra concluya adecuadamente y el moderador dé la palabra o realice los comentarios del caso.

-Cuando un participante quiera interpelar o aportar algo a lo expresado por otra persona debe solicitar el turno o el espacio para intervenir; por ejemplo: "quiero hacer un comentario en relación con el aporte de... (debe dirigirse a la persona por su nombre).

### **¿Ser corteses en la interacción en línea?**

Definitivamente sí. La cortesía es un comportamiento o conjunto de normas establecidas por cada sociedad, orientadas a facilitar la comunicación.

La cortesía es una estrategia para mantener el equilibrio en la interacción con los demás y lograr objetivos mediante la comunicación. También, se relaciona con tener en cuenta los sentimientos del interlocutor; por ello:

- No imponga su punto de vista.
- Dé opciones a la otra persona.

- Haga sentir bien a su interlocutor: sea amigable, cordial; salude, despídase, llame al otro por su nombre; responda oportunamente los mensajes, utilice los agradecimientos, las felicitaciones, etc. (con adaptaciones de Lakoff, 1973, citada por: Calsamiglia y Tusón, p.162, 1999).

-Es preciso un manejo básico de cortesía en este tipo de espacios, por lo cual es muy pertinente saludar y despedirse al salir del chat.

-Una parte importante de la cortesía es cooperar comunicativamente; esto quiere decir que debemos aportar al objetivo de la comunicación cuando nos corresponda el turno de hacerlo.

-Es también importante procurar porque los aportes sean claros y lingüísticamente correctos. Para ello (como se sugirió anteriormente) es útil revisar las participaciones antes de enviarlas y evitar escribir en mayúscula sostenida o utilizar abreviaciones o convenciones poco conocidas por los interlocutores.

### **Después del chat**

-Al finalizar, y dependiendo de los objetivos, es aconsejable realizar la coevaluación del chat como oportunidad formativa: ¿se lograron los propósitos, se aclararon las inquietudes o se multiplicaron?, ¿la comunicación fue efectiva y eficaz?, ¿qué recomendaciones surgen para una próxima sesión?

-Al terminar la discusión en línea es recomendable la redacción de una relatoría, de un resumen o la escritura de una lista de conclusiones (según el caso), que posteriormente pueden ser enviadas por correo electrónico a los integrantes del grupo o socializadas y precisadas en un foro de discusión.

La redacción y edición deben asignarse previamente a alguno de los participantes. El docente debe entregar las pautas de redacción del documento y ser explícito sobre lo que se espera de esta tarea de escritura.

-Sobre las propuestas para trabajos conjuntos o conformación de equipos, se sugiere que los estudiantes las aborden cuando el moderador haya terminado la charla o asesoría y haya dejado la sala para no interrumpir el objetivo del espacio. Dado que hay un contacto inmediato, los participantes pueden aprovechar para conformar sus grupos y trabajar de forma colaborativa.

-Antes de cerrar el chat, es recomendable que cada participante envíe una frase síntesis sobre alguno de los temas abordados o sobre el sentido general del chat. Esto facilita la síntesis global posterior.

**A modo de epílogo: ¿para qué se utiliza el chat?** Los usos son tantos como las posibilidades comunicativas que ofrece el diálogo intelectual. Con algunas adaptaciones, la profesora Laura Campuzano (2003) nos dice que un chat generalmente se utiliza para:

- Realizar definiciones o precisiones de conceptos.
- Aclarar dudas de manera cooperativa.
- Intercambiar comentarios.
- Debatir y argumentar.
- Dar ejemplos de conceptos y explicarlos.
- Resumir o sintetizar.
- Aprender a resolver las polémicas que surjan.
- Reorientar o regular los aportes de los participantes, de acuerdo con los fines del chat.
- Explicar un procedimiento.
- Con la orientación del docente, "los participantes trabajan no solo sobre conocimientos previos y conocimiento nuevo, sino también sobre malentendidos derivados de una interpretación deficitaria de la lectura. Así encuentran las fallas en su razonamiento" (pp.287-298).

En complemento de lo anterior, es dable decir (retomando una idea del maestro y escritor Fernando González) que el conocimiento se genera también mediante la participación en la realidad o realidades.

Esta idea indica que el conocimiento no sólo es una actividad conceptual, sino que es un saber vivo producto de la expresión individual (personalización) y de la participación en determinados contextos, para discernir, escribir, crear, interactuar, argumentar, proponer...

En esta misma línea de reflexión, y retomando con adaptaciones algunos planteamientos de Bernardo Restrepo y otros (2009, p.18), es necesario superar el conocimiento "inerte" para llegar al pensamiento de alto orden, es decir, a una instancia en la cual podemos explicar, aplicar, justificar las respuestas, aportar, leer críticamente y proponer síntesis nuevas con el conocimiento adquirido.



En el ámbito especializado de la educación virtual, los géneros discursivos como el correo, el foro, y en este caso particular el chat, en cuanto espacios dialógicos, deliberativos y de escritura (en algunos casos apoyados por audio y video), tienen esa potencialidad para generar conocimiento "vivo", que surge en gran medida a partir de la experiencia: participación, autoevaluación, colaboración y autoexpresión.

De igual forma, diversos géneros textuales como el resumen, el comentario crítico y las síntesis, entre otros, también lo permiten. Todos estos medios exigen reflexión y construcción.

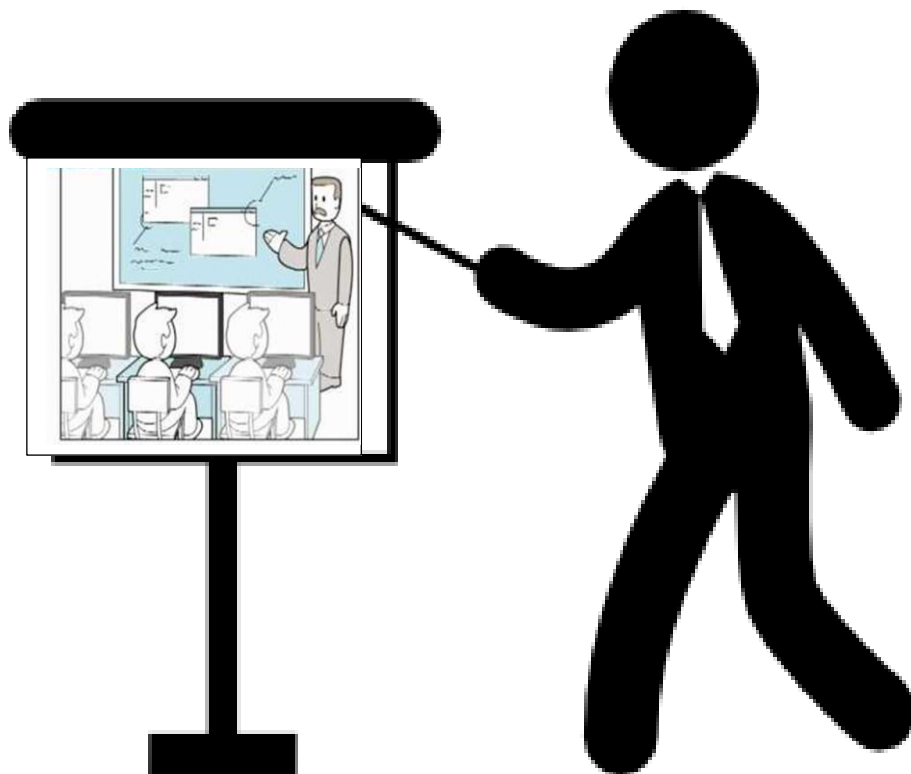
Así las cosas, la escritura en línea (no sólo la que producen los estudiantes, sino la que generamos los tutores mediante la retroalimentación) es una poderosa herramienta en el desarrollo de diferentes competencias, dado que durante la redacción debemos transformar y elaborar el conocimiento, en aras de lograr una efectiva experiencia de comunicación académica.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> <http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/article-198062.html>

# **BLOQUE 3**

## **PARTICIPACIÓN DE LOS INTEGRANTES DEL GRUPO**



## **EL GRUPO**

Lo primordial que debe hacer un docente para entrar a desarrollar actividades en grupo es aclarar el significado de este tipo de trabajo.

Un esfuerzo de concertación para llegar a metas comunes, formas de trabajo y mecanismos para regular el comportamiento. Trabajar en grupo no es estar reunidos en un espacio, en un mismo momento; es compartir ideales, formas de trabajo e intereses, es contar con un propósito común al que cada uno aporta.

Trabajar en grupo supone identificar las fortalezas y debilidades del conjunto y no sólo de las partes y buscar mecanismos para mejorar continuamente la dinámica que se da entre las personas que lo conforman.

El docente no solo debe tener claridad sobre el concepto de trabajo en grupo, sino también, una vez lo comprenda, lo debe proyectar a sus estudiantes de manera sencilla y clara, apoyándose en el concepto de que el hombre es un ser social y por tal motivo al aprendizaje depende en gran parte del prójimo, porque a través de él logra la comunicación, el intercambio de ideas, y la construcción de conocimiento.

## **LA NECESIDAD DE TRABAJAR EN GRUPO**

El trabajo en grupo se fundamenta en la colaboración dado que el ser humano convive todos los días con personas diferentes, circunstancia que lo conduce a desarrollar habilidades que le permiten realizar trabajos con otros individuos. Dicha necesidad se puede establecer desde los siguientes parámetros:

- La acción grupal suele ser más segura y efectiva que la gestión individual o la simple adición de acciones individuales.
- Mediante la colaboración, las ayudas pedagógicas facilitadas a los estudiantes son más posibles de optimizar.
- La colaboración, mediante el trabajo en grupo, permite analizar problemas que son comunes, con mayores y mejores criterios.
- Exige entre los docentes que educan el acuerdo en planteamientos comunes así como criterios y principios de actuación suficientemente coherentes.

Estos requisitos son posibles con una adecuada coordinación que proporciona la colaboración del trabajo en grupo, dando como resultado la cohesión. En ellos se justifica esa condición como mecanismo para proporcionar una atmósfera que anime a los alumnos a trabajar con entusiasmo y sentimientos de propiedad y pertenencia respecto a la escuela; la colaboración mediante el trabajo en grupo es un objetivo ineludible en la educación porque desde allí se cultiva una necesidad social.

El trabajo en grupo en una institución educativa va más allá de las acciones conjuntas con otro u otros, el propósito es alcanzar un mismo fin desde todos los estamentos: directivos, profesores, alumnos y padres de familia.

En este sentido la colaboración entre docentes que comparten sus conocimientos sobre el trabajo dentro del aula sirve para unificar criterios y proyectarse a los estudiantes, no solo para un trabajo disciplinario de una sola asignatura, sino para realizar planes interdisciplinarios donde se salgan de la rutina, ofreciendo mejores herramientas y ambientes para la construcción de conocimiento, aspecto que acercaría las prácticas a un aprendizaje significativo.

## **PAPEL DEL PROFESOR**

El primero que se tiene que convencer del trabajo en grupo es el profesor porque va a ser el motor y dinamizador de las actividades. Parece claro que la tarea del profesor en relación con el trabajo en grupo es fundamental para asegurar que éste funcione y se consiga el aprendizaje y la satisfacción personal de todos sus miembros. Una organización del aula que fomente el trabajo en grupo de los estudiantes requiere del profesor aspectos como: planificación cuidadosa, liderazgo, metodologías especiales, intervención diferenciada y análisis posterior a la experiencia.

La planificación supone tomar decisiones importantes. Estas decisiones merecen algún tipo de reflexión, como el aprendizaje previo de los procedimientos y actitudes necesarios para la colaboración. El grado en que el trabajo grupal forma parte de una actividad compartida por un grupo de estudiantes y profesor. Los grupos conformados pueden garantizar que surjan puntos de vista variados y contrastados, para que la dinámica interactiva sea suficientemente rica. Un aspecto importante que a tener en cuenta en la planificación es la composición de los grupos: ¿Hay que intervenir en ella? ¿Hay que dejar que sean los estudiantes los que decidan con quién desea trabajar? Como siempre, depende de los objetivos que se pretendan conseguir. Sin embargo hay que rechazar la idea de que los únicos grupos que funcionan son los que se forman espontáneamente. Por otra parte, sabemos que los equipos heterogéneos permiten a los alumnos, además del contraste de opiniones y argumentos, la convivencia con personas distintas, circunstancia que favorece la adquisición de actitudes no discriminatorias. El profesor puede intervenir en la formación de los grupos siempre que lo considere conveniente.

Mediante su intervención, el docente puede propender a establecer buenas relaciones interpersonales; ayuda a mantener la atención del equipo en el objetivo que se persigue y evalúa la pertinencia de las acciones emprendidas para abordarlo; de igual manera colabora para reconsiderar el ejercicio de ciertos roles como el del líder un poco dominante o aquel que se deja imponer; puede, en fin, contribuir a que la tarea constituya un reto que fomente el desarrollo del equipo, proponiendo nuevos objetivos o diferentes condiciones de realización. No hay que olvidar que el trabajo en grupo

permite al profesor un cierto distanciamiento de la gestión continua de la clase con el fin de favorecer la observación de sus alumnos en la situación de colaboración. En dicha situación puede advertir comportamientos cuya probabilidad de aparición es menor en el trabajo individual, o en tareas que implican al equipo: saber quién pide ayuda, quién la incorpora, quién la ofrece, quién la organiza, quién la enseña. Así mismo puede observar cómo responde el grupo a sus propias propuestas.

Este conocimiento es de un gran valor tanto para hacerse una idea más ajustada sobre las capacidades de los diversos alumnos como para atenderlas de manera diversificada; en este orden de ideas, con frecuencia se aprenden estrategias interesantes de la interacción que los alumnos mantienen entre sí.

Un factor muy importante vinculado al trabajo en grupo y a la actuación del profesor es el análisis y valoración que realice de la experiencia, con el fin de incorporar los elementos que dicho análisis reporta a posteriores propuestas. Nos referimos, pues, a la reflexión sobre la práctica realizada, siempre importante en la finalización de cualquier actividad hecha en clase, hay que tener en cuenta que los procedimientos y actitudes implicados en el trabajo en equipo exigen una aproximación lenta y progresiva, de ahí la importancia de utilizar las diversas experiencias en sentido formativo, con el fin de mejorar en las propuestas.

## **CONFORMACIÓN DEL GRUPO**

Trabajar en grupo es un proceso complejo y requiere conocer bien los aspectos más relevantes: la decisión de las tareas, el número de los participantes por equipo, el grado de homogeneidad, el papel del profesor y finalmente, cómo evaluar los aprendizajes tanto individuales como del propio equipo. No todas las tareas se prestan al intercambio y al trabajo en grupo; por ello es necesaria una planificación cuidadosa. La composición misma del grupo de alumnos desempeña un papel importante ¿Cuántos alumnos? El número de alumnos es uno de los primeros factores que salta a la vista. Toda decisión relativa a este trabajo en el aula exige este paso previo. ¿Tres? ¿Cinco? Ojalá existiese un número mágico que garantice un trabajo en grupo agradable y provechoso. La elección del número de componentes de un grupo siempre ha de ajustarse al tipo de tarea y a los objetivos del aprendizaje.

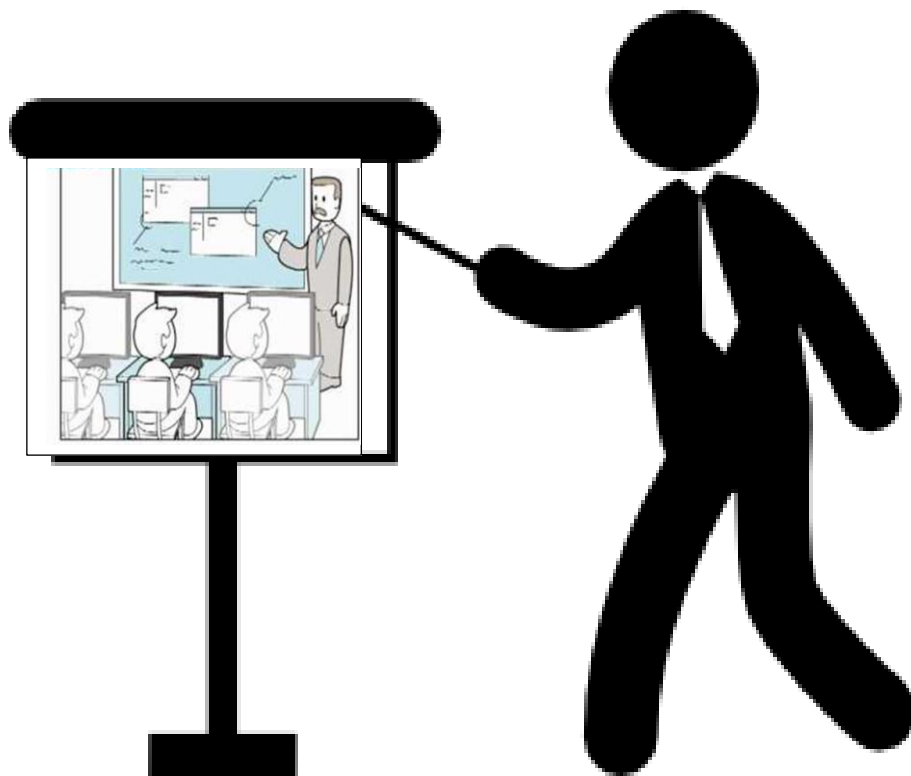
Pueden existir tareas complejas donde se necesitan grupos amplios: la resolución minuciosa los diferentes procedimientos y mucho exceso de estos aspectos estimula a los alumnos a que se distribuyan cuidadosamente el trabajo; según el caso, el profesor participa en su reparto.

Aunque no hay reglas exactas para la constitución de grupos, el profesor debe tener claro unas condiciones generales: en varias tareas los alumnos pueden de manera voluntaria establecer según sus afinidades esto permite un mejor control para que los estudiantes no salten de grupo en grupo cada vez que quieran. Un número ideal para trabajar puede oscilar entre cuatro y seis estudiantes; lo ideal sería que el grupo fuera mixto.

# **BLOQUE 4**

## **ESTRATEGIAS Y**

### **EVALUACIÓN**



## **LA ORGANIZACIÓN DEL AULA**

Para acomodar varios grupos dentro de un salón de clases la distribución espacial es primordial. Para un buen funcionamiento del grupo es esencial poseer mesas modulares o mesas redondas u ovaladas para favorecer la comunicación interpersonal. Aunque es complicado encontrar aulas de este tipo hay que crear el ambiente apropiado y lo ideal es organizar un círculo con todos los grupos para facilitar la movilidad. Un factor interesante en la recreación del aula es lo proxémico “la palabra proxémico sirve para designar las observaciones y teorías interrelacionadas del uso que los sujetos de una determinada cultura hacen de los espacios (...) Por otra parte, la comunicación no verbal, de tipo gestual, entra a jugar un papel determinante(...) Lo interesante de este hecho, es la necesidad de afectar con nuestro cuerpo, el cuerpo y la mente del oyente.” (JIMNEZ). Según el mismo autor, hay datos que reflejan la visión de los estudiantes cuando el espacio del aula se vuelve proxémico como el del trabajo en equipo. Transformar un aula de clase en versen entre ellos mismos, lo que mejora la discusión y la comunicación.

- ✓ Mayor comunicación con el profesor
- ✓ Mejor comprensión dada la visibilidad
- ✓ Centrar mejor la atención
- ✓ Mejorar la respiración debido a la libertad del espacio
- ✓ Existe mayor organización del espacio
- ✓ Mayor libertad de movimiento

Las anteriores razones reafirman que lo ideal es transformar el espacio del aula para crear ese ambiente deseado en el desarrollo de un trabajo efectivo. También, es bueno recalcar que el aula no está conformada solamente por las cuatro paredes de un salón; es indispensable organizar actividades extramurales.

## **NORMAS PARA FAVORECER LA DINÁMICA DEL GRUPO**

Para que el funcionamiento del grupo marche convenientemente, la dinámica va orientada a que los alumnos lleguen por ellos mismos, mediante el análisis, la observación, la reflexión y su propia experiencia al logro de objetivos. La confrontación de ideas, de opiniones, significa la vitalidad del grupo y la posibilidad de progresar, esto permite mayor cohesión como grupo de trabajo. El éxito de su funcionamiento está directamente unido a la calidad y número de interacciones así como la intensidad e igualdad de participación. El profesor que trabaja con sus estudiantes en equipo debe tener algunas normas presentes como lo indica Antonio Medina (ANTONIO MEDINA).

- a) Enseñar a trabajar a los alumnos juntos: mostrarles las conductas que capacitan para la cooperación.
- b) Asignar tareas a cada miembro del grupo y enseñar cómo cada uno puede ayudar a otro.

- c) Seguir las actividades de grupo y hacer sugerencias cuando sea necesario.
- d) Controlar la composición del grupo, para evitar situaciones de incompatibilidad.
- e) Seleccionar el tópico y las tareas para el grupo.
- f) Fomentar la conversación durante las actividades de grupo.
- g) Disponer la organización del aula de manera que permita la proximidad entre los alumnos, pero también el trabajo”

Para un maestro que se involucra en el trabajo de grupo con sus estudiantes es importante ir dando paso a paso las pautas para que más adelante cada grupo no solo trabaje de manera autónoma sino que cree su propia normatividad; el profesor sólo orienta y da ideas, pero la tarea trascendental la construye el grupo.

### **ROLES, COMPROMISOS Y RESPONSABILIDADES**

Otra parte importante de la labor docente es explicar dentro de cada colectivo los roles que pueden ser ejecutados y las tareas que corresponde a cada uno. Al comienzo del trabajo, el profesor puede sugerir algunas pautas, pero más adelante le concierne a los integrantes del grupo su funcionamiento, la ejecución de los roles, los cambios de roles y los ritmos de trabajo; de tal manera que crezca en el colectivo identidad y se consolide a partir de las propias experiencias, teniendo en cuenta que los roles deben rotarse, esto permite que todos pueden desarrollar las mismas habilidades y no siempre sea el mismo estudiante el que sirve de relator o de moderador. Igualmente al rotar los papeles se potenciará en el equipo la participación de todos los miembros, la producción aumenta y la cooperación y los aportes de todos los integrantes se hace a partir de las múltiples formas de ver las problemáticas.

Además de lo anterior al rotarse los roles se incrementa la responsabilidad del grupo ya que no va ser el mismo estudiante el que siempre asuma el compromiso frente al curso en general, así mismo se aumenta la auto estima de cada uno de los miembros del grupo porque se demuestra que todos pueden hacer y cumplir cualquier rol, preparando de esta manera un equipo integral, que no depende de algunos de sus miembros.

### **EVALUACIÓN DEL GRUPO**

Se entiende que la evaluación del trabajo en grupo tiene una función claramente pedagógica; es decir, se encuentra al servicio de la regulación de la intervención del profesor y de la autorregulación de los aprendizajes de los alumnos y del grupo en sí. Desde esta perspectiva, resulta fundamental que éstos puedan utilizar el trabajo en grupo para poner en marcha estrategias de aprendizaje autónomo.



La evaluación se percibe al servicio de este proceso y persigue ciertos objetivos: conseguir que la tarea propuesta sea adecuada al grupo que debe abordarla; Asegurar que los alumnos comprendan y compartan las metas con el trabajo en grupo. Por lo cual debe existir una evaluación inicial o de diagnóstico con la cual se verifican aspectos fundamentales del equipo como son: el grado de cohesión, el nivel de dominio de la temática, la capacidad de proposición y autonomía, el manejo de las relaciones interpersonales, la capacidad de planeación y de producción. El guía debe asegurarse del estado de estos parámetros para poder llevar a cabo la planificación de las tareas y conforme a esta verificación buscar estrategias que permitan mejorar, no solo en la temática de trabajo sino en la potenciación de las habilidades para trabajar en equipo.

La intervención del profesor aquí es muy importante para que el proceso de evaluación este completamente acorde con el desarrollo de la actividad. Se trata, a la vez de una evaluación formativa porque permite al profesor aprender de las dificultades del grupo e intervenir de tal forma que se contribuya a superarlas; así mismo la acción del docente ayuda a que los estudiantes tomen conciencia del porqué de las actividades en trabajo en grupo, que mediante estas se está potenciando muchas capacidades que no solo le exige la escuela sino la sociedad en general. Esto permite que los grupos encuentren sus dificultades y se autorregulen su propio proceso para avanzar.

La observación del proceso, por otra parte, ofrece numerosos indicadores para examinar la valoración que se haga del resultado del trabajo en grupo, por ello la observación se debe hacer con base a parámetros que el maestro establezca en conjunto con los grupos, estos pueden ser: cumplimiento de los objetivos, efectividad en las metodologías trazadas por el grupo, capacidad en el intercambio de roles, manejo de relaciones interpersonales, buen uso de un instrumento de registro. Estos aspectos toman un valor apreciable si se tiene en cuenta que no solo la práctica de trabajo en equipo está en función de una temática, sino que la temática es excusa para formar en esta habilidad. Al fijar parámetros con el curso y hacerlos visibles se permite la autorregulación y la reflexión continua entre el equipo, porque saben claramente los indicadores que se quieren alcanzar, las elaboraciones parciales con respecto a tiempos, la calidad del trabajo, la forma de comunicarlo o sustentarlo, en otros ambientes de aprendizaje a esto se le denomina construcción de una matriz de evaluación.

Lograr lo anterior permite tener un resultado visible y valorado, que nació del mismo equipo, que se construyó y que se evaluó entre todos, estos aspectos permiten crecer en el colectivo y a la vez tener una retroalimentación acerca del resultado, no solo por parte del docente sino también por parte de todos los compañeros. Conviene tener en cuenta que en un comienzo a los alumnos se les dificultará establecer las relaciones para la construcción de la matriz de evaluación ya que no solo se observará la el rendimiento en la temática sino también el mejoramiento como equipo, aprendiendo a cultivar el sentido autocrítico. En este aspecto la comunicación debe tener claridad y el maestro debe liderar la discusión, el debate y la proposición de manera que todos los equipos puedan aprender de las experiencias de los demás; de los fracasos, errores y aciertos.

En este sentido, la evaluación relativa al producto elaborado por el grupo, adquiere todo su sentido pedagógico y contribuye a que los alumnos conozcan los criterios utilizados para evaluar su trabajo, así como su manejo. Para el trabajo en equipo pueden ser introducidas estrategias de evaluación que tengan en cuenta la dimensión social de la tarea; Se trata aprovechar el trabajo en grupo para que su evaluación incluya, por ejemplo, la exposición que los componentes del equipo realizan de su tarea en una situación social. Tal situación permite evaluar procedimientos y actitudes que, de otro modo escapan a la capacidad de observación del profesor. Se pretende conseguir que el grupo sea capaz de autoevaluar su funcionamiento y el resultado de su trabajo fomentando la colaboración entre alumnos alrededor de una tarea, y fomentando estrategias de aprendizaje autónomo, camino que conduce a una educación de formación para la vida y no solo para el momento en que se desarrolla la actividad en el aula.

La autoevaluación a partir de la matriz de evaluación permite el control, la regulación de la tarea por parte del grupo, su reconducción cuando es necesaria, y obliga a no perder de vista los objetivos que se persiguen. Aprender a autoevaluar es difícil.

Puede contribuirse a ese aprendizaje en la medida en que se utilizan actividades habituales en la clase, por ejemplo, la corrección de tareas o deberes elaborados por los alumnos, los criterios que se tienen en cuenta para evaluarla y las medidas que convendría adoptar a partir de lo observado. Dicha reflexión resulta beneficiosa para que el trabajo en equipo entre los alumnos y permite el fomento de aspectos cognitivos, mejorar la capacidad de aprendizaje autónomo y perfeccionar las relaciones constructivas con los otros.

La matriz construida por los grupos ayuda al proceso de autoevaluación mediante el suministro de pautas y guías que les permitan establecer un balance, tanto del proceso seguido, de las dificultades encontradas, como de los recursos utilizados para superarlas y del resultado conseguido. Es importante señalar que para orientar el trabajo en grupo no existen recetas infalibles; quizá lo único que sirve para todos los casos es la recomendación de reflexionar antes, durante y después de la propuesta, sobre si las decisiones que se tomaron para lograr el propósito fueron las más adecuadas, claro está dejando todo sistematizado de manera que las próximas experiencias resulten más productivas no solo para un docente sino para la institución.

## 5.8 Cronograma de actividades

ACTIVIDADES	TIEMPO					
	JULIO				AGOSTO	
	1	2	3	4	1	2
Presentación de la propuesta a los directivos						
Aprobación de la propuesta por los directivos						
Propuesta del cronograma para el seminario taller						
Adquisición de recursos didácticos						
Inauguración del Seminario-Taller. Conferencia sobre el tema: Aprendizaje grupal						
Conferencia sobre el tema: Algunas Técnicas de aprendizaje grupal						
Conferencia sobre el tema: Participación de los integrantes del grupo						
Conferencia sobre el tema: Estrategias y evaluación						
Evaluación del Seminario-Taller, Entrega de Certificados de Asistencia y clausura						

## 5.9 Recursos

### 5.9.1 Recursos humanos

La ejecución de la propuesta requiere del concurso del siguiente personal:

- ✓ Una Comisión encargada de organización, ejecución y evaluación de la propuesta. (Vicerrector, representante estudiantil y proponente del proyecto).

### **5.9.2 Recursos económicos**

El financiamiento presupuestario para la ejecución de la propuesta lo aporta la Institución Educativa.

### **5.9.3 Recursos materiales**

Propio de la institución educativa:

- Carpetas
- Papel bond
- Lápices.
- Borradores.
- Marcadores.
- Separatas de libros fotocopiadas.
- Computadora.
- Proyector de imágenes.
- Pizarrones de acrílico.
- Cartulinas tamaño oficio.
- Cinta Masking.

## 5.10 Presupuesto

A. RECURSOS MATERIALES			
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	P/UNITARIO	TOTAL
• <b>Carpetas</b>	25	0.25	<b>6.25</b>
• <b>Papel bond</b>	500 hojas	(resma)4.50	<b>4.50</b>
• <b>Lápices.</b>	25	0.25	<b>6.25</b>
• <b>Marcadores de Pizarra.</b>	6	0.35	<b>2.10</b>
• <b>Cartulinas tamaño oficio.</b>	100	0.10	<b>10.00</b>
• <b>Cinta Masking.</b>	5	0.80	<b>4.00</b>
• <b>Marcadores Permanentes</b>	12	0.40	<b>4.80</b>
<b>TOTAL</b>			<b>\$ 37.90</b>
B. OTROS			
DESCRIPCIÓN	TOTAL		
• <b>Certificados.</b>	<b>\$ 45.00</b>		
• <b>Llamadas telefónicas.</b>	<b>\$ 10.00</b>		
• <b>Reproducciones.</b>	<b>\$ 30.00</b>		
• <b>Movilización.</b>	<b>\$ 25.00</b>		
• <b>Refrigerios</b>	<b>\$ 70.00</b>		
• <b>Varios.</b>	<b>\$ 10.00</b>		
<b>TOTAL</b>			<b>\$ 190.00</b>
D. IMPREVISTOS			
<b>10% DE A+B+C</b>			<b>\$ 55,79</b>
E. COSTO TOTAL DEL PROYECTO			
<b>(A+B+C+D)</b>			<b>\$ 613.69</b>

## 5.11 Evaluación

La evaluación se realizará en tres momentos al inicio, durante el proceso y al final de la misma, será de carácter participativa. Los elementos que se evaluarán serán:

- ✓ Estructura de la propuesta
- ✓ Objetivos.
- ✓ Contenidos.
- ✓ Metodología.

**Al inicio:** Se evaluara la aceptación que tiene la propuesta mediante preguntas y respuestas de los docentes.

**Durante el proceso:** Se irá evaluando los concomimientos adquiridos por parte de los docentes.

**Al final de la evaluación:** Se verificará el desempeño de los facilitadores, sus técnicas, métodos de aprendizaje y motivación, en esta evaluación participarán los docentes asistentes al evento, y se la realizará a través de una entrevista con la finalidad de verificar si se cumplieron o no los objetivos planteados cuyos resultados serán presentados a las autoridades del colegio a través de un informe estadístico.

## BIBLIOGRAFÍA

- Agudelo, M. (2001). *Técnicas Grupales*. Bogotá: Español y literatura.
- Alfageme, G. M. (2001). *UNA INTRODUCCIÓN AL APRENDIZAJE COLABORATIVO*.
- ANTONIO MEDINA, S. F. (2003). *Didáctica general*. Madrid.
- Augusto, N. J. (2006). *Fundamento y construcción del Acto Educativo*.
- Cáceres. (2012). *Aspectos de el Aprendizaje*.
- Carrillo, E. (2004). *Cualidades esenciales en los docentes*.
- Delgado. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOIE)* .
- Doménech, B. F. (2001). *LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LA SITUACIÓN EDUCATIVA*.
- Gvirtz & Palamidessi. (1998). *Definición de Enseñanza*.
- Hidalgo. (2003). *Aprendizajes Educativos*.
- JIMNEZ, C. (2003). *Nuropedagogía, lúdica y competencia*. Bogota.
- Martin. (2009). *La Metodología ideal del Docente*.
- Negro. (2014). *Proceso dentro del ambio estudiantil*.
- Pérez, G. J. (2006). *Enseñar a aprender: un desafío al proceso de enseñanza-aprendizaje en el nuevo modelo cubano de universalización de la Educación*.
- Pierre, B. (2008). *Sistemas de Enseñanza y Sistemas del Pensamiento*.
- Ruiz Hernandez. (1980). *Tipos de Docentes*.
- Tobar, F. (2001). *Medología y su importancia*.

# **ANEXOS**



ANEXO N° 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCION DOCENCIA EN INFORMÁTICA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

GUÍA DE ENTREVISTA A PROFESORES

**TEMA:** “USO DE TÉCNICAS GRUPALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INFORMÁTICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO” EN EL PERIODO LECTIVO 2013-2014” DE LA CIUDAD DE MACHALA

**OBJETIVO DE LA ENTREVISTA:**

Recopilar información acerca del uso de técnicas grupales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de informática

**1. DATOS INFORMATIVOS:**

ENTREVISTADO:.....  
GENERO: M ( ) F ( ) EDAD: .....  
LUGAR DE TRABAJO:.....  
TÍTULO: a.....b.....  
FECHA DE LA ENTREVISTA: .....

1) ¿Qué técnicas grupales utiliza para el aprendizaje de los estudiantes de informática?

---

---

---

2) ¿Cuáles son las características de las técnicas grupales de aprendizaje que utiliza sus clases?

---

---

---

3) ¿Han recibido capacitación o se han auto capacitado en manejo de técnicas de aprendizaje grupal?

---

---

---

**4) ¿Consideran importante el trabajo grupal para lograr aprendizaje significativo en los estudiantes?**

---

---

---

**5) ¿Las técnicas grupales que usted utiliza son novedosa o tradicionales?**

---

---

---

**6) ¿Según usted, el proceso de aprendizaje y desempeño académico del estudiante mejoraría con nuevas técnicas de aprendizaje en las clases de informática?**

---

---

---

## ANEXO N° 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN DOCENCIA EN INFORMÁTICA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

### GUÍA DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES

**TEMA:** “USO DE TÉCNICAS GRUPALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INFORMÁTICA EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO” EN EL PERIODO LECTIVO 2013-2014” DE LA CIUDAD DE MACHALA

**OBJETIVO DE LA ENTREVISTA:**

Recopilar información acerca del uso de técnicas grupales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de informática

**1. DATOS INFORMATIVOS:**

ENTREVISTADO:.....

GENERO: M ( ) F ( )

EDAD: .....

LUGAR DE TRABAJO:.....

FECHA DE LA ENCUESTA: .....

**1) ¿Las clases de informática se planifican con técnicas?**

Individuales ( )

Grupales ( )

Ninguna técnica ( )

**2) ¿Las actividades que los docentes de informática las organizan en grupo son?**

Tradicionales ( )

Innovadores ( )

**3) ¿Los docentes utilizan recursos tecnológicos para impartir clases?**

Siempre ( )

Casi siempre ( )

Nunca ( )

**4) Considera usted que el conocimiento adquirido en el laboratorio de computación fue:**

- Útil ( )
- Poco útil ( )
- Nada útil ( )

**5) ¿Cuántas veces por semana reciben clases en el laboratorio de computación?**

- 1 vez por semana ( )
- 2 veces por semana ( )
- 3 veces por semana o más ( )

## LICENCIA DE DISTRIBUCIÓN

### PALABRAS CLAVES

- **TÉCNICAS GRUPALES**
- **PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE**
- **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**
- **ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES**
- **RECURSOS TECNOLÓGICOS**

EL CONTENIDO DE ESTA OBRA ES UNA CONTRIBUCIÓN DEL AUTOR AL REPOSITORIO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA, POR TANTO EL (LOS) AUTOR (ES) TIENE EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD SOBRE EL MISMO Y NO NECESARIAMENTE REFLEJA LOS PUNTOS DE VISTA DE LA UTMACH.

ESTE TRABAJO SE ALMACENA BAJO UNA LICENCIA DE DISTRIBUCIÓN NO EXCLUSIVA OTORGADA POR EL AUTOR AL REPOSITORIO, Y CON LICENCIA CREATIVE COMMONS – RECONOCIMIENTO – NO COMERCIAL – SIN OBRAS DERIVADAS 3.0 ECUADOR.

