



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**Estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en
Educación Inicial Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023.**

**JIMENEZ TITUANA KATHERINE CRISTINA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**PALACIOS SANCHEZ JOSELYN DAYANA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2023**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**Estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral
en Educación Inicial Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023.**

**JIMENEZ TITUANA KATHERINE CRISTINA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**PALACIOS SANCHEZ JOSELYN DAYANA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2023**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN Y/O
INTERVENCIÓN**

**Estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral
en Educación Inicial Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023.**

**JIMENEZ TITUANA KATHERINE CRISTINA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**PALACIOS SANCHEZ JOSELYN DAYANA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

REYES CEDEÑO CLELIA CONSUELO

**MACHALA
2023**

LENGUAJE ORAL

por Katherine Y Joselyn Jimenez Y Palacios

Fecha de entrega: 19-sep-2023 05:01p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2170989928

Nombre del archivo: LENGUAJE_ORAL.pdf (657.84K)

Total de palabras: 15554

Total de caracteres: 85474

LENGUAJE ORAL

INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

2%

★ repositorio.utc.edu.ec

Fuente de Internet

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Activo

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

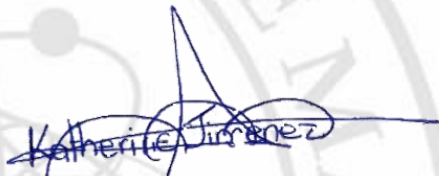
Las que suscriben, JIMENEZ TITUANA KATHERINE CRISTINA y PALACIOS SANCHEZ JOSELYN DAYANA, en calidad de autoras del siguiente trabajo escrito titulado Estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en Educación Inicial Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023., otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



JIMENEZ TITUANA KATHERINE CRISTINA

0707360822



PALACIOS SANCHEZ JOSELYN DAYANA

0706140167

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación se lo dedico a mis padres y a mi hermano los cuales fueron un gran apoyo importante, quienes con su esfuerzo y perseverancia me han guiado en cada etapa de mi vida y mi enamorado el cuál a pesar de las circunstancias ha permanecido a mi lado y ha sido un apoyo al realizar este trabajo.

Jiménez Tituana Katherine Cristina

El presente trabajo de titulación, va dedicado a mis amados padres Sr. Vinicio Palacios & Sra. Cecilia Sánchez, quienes han sido mi guía, mi apoyo y mi inspiración a lo largo de todos estos años de estudio y a mi madrina Mgs. Nancy Alomía Ramírez, por brindarme su sabiduría, consejos valiosos y por motivarme a seguir adelante cuando los desafíos parecían insuperables. Su fe en mí ha sido mi mayor motivación y me ha dado la confianza necesaria para enfrentar cualquier obstáculo. Especialmente también a mi querida tía Maritza Palacios, quien ha estado ahí para escucharme, comprenderme y brindarme palabras de aliento. Sus consejos han sido cruciales en la toma de decisiones difíciles, y cada vez que me he sentido perdida, me has guiado por el camino correcto. También quiero dedicarle a mi tía Martha Sánchez Ceferino quien ha sido mi apoyo incondicional a lo largo de este arduo camino, brindándome su aliento y confianza en mis habilidades, y a mi tío Dr. René Santana Carbonell por sus sabios consejos que siempre me ha brindado. A mi futura Lic. Génesis Santana, quien estuvo ahí para mí en cada paso del camino, tengo la suerte de poder contar con ella, gracias por su apoyo continúa motivándome y me hace sentir afortunada de tener a alguien tan especial en mi vida. Gracias por ser mis guías, mis protectores y mis mayores admiradores, les debo todo lo que soy hoy y por siempre llevaré con orgullo el legado de su amor en cada logro que obtenga.

Palacios Sánchez Joselyn Dayana

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios por darme vida, conocimiento y perseverancia para culminar mi carrera. A mí tutora Dra. Consuelo Clelia Reyes Cedeño por la confianza, la paciencia, sabiduría al direccionar mi camino en cada etapa del presente trabajo. A mí docente Dr. Rubén Arturo Lema Ruiz. PHD por llenarme de conocimientos y formarme como docente en este largo camino. También agradezco a la Institución Educativa "Vicente Rocafuerte" por abrirme las puertas, permitiendo realizar dicha investigación.

Jiménez Tituana Katherine Cristina

Expreso mi profundo agradecimiento a Dios, quien ha sido mi guía y fortaleza durante todo el proceso de realización de esta investigación. Sin su amor incondicional y su sabiduría divina, este logro no había sido posible. También quiero expresar mi más sincero agradecimiento a la Dra. Consuelo Reyes, Lic. Sonia Carrillo, Dra. Elima Rivadeneira, Lic. Rosa Tenezaca, Lic. Wendy Aguilera, Lic. Carmen Espinoza y Dr. Rubén Lema desde el primer momento en que les expuse mi situación, gracias a su dedicación y paciencia, pude superar los obstáculos que se presentaron a lo largo del proceso y llegar a la conclusión de mi trabajo de titulación.

Palacios Sánchez Joselyn Dayana

CONTENIDO

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTO	4
Resumen.....	11
Abstract.....	12
Introducción	13
CAPÍTULO I. PROBLEMA.....	15
1.1 Contexto del objeto de estudio	15
1.2 Delimitación del problema.	15
1.3 Formulación del problema	18
1.3.1 Problema general.	18
1.3.2 Problemas específicos	18
1.4 Objetivos de la investigación	18
1.4.1 Objetivo General	18
1.4.2 Objetivo Específico.....	18
1.5 Justificación.....	19
CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL OBJETIVO DE ESTUDIO	21
2.1 Enfoques diagnósticos.....	21
2.1.1 Antecedentes de la Investigación.....	21
2.1.1.1 Antecedentes Internacionales.	21
2.1.1.2 Antecedentes Nacionales.	23
2.2 Análisis del problema, matrices de consistencia y operacionalización de variable.....	25
2.2.1 Matriz de operacionalización de las variables	25
2.3 Antecedentes Teóricos	28
2.3.1 Lenguaje Oral.....	28
2.3.1.1 Fundamentos teóricos	28
2.3.1.1.1 Teoría Cognitivista.....	29
2.3.1.1.2 Teoría Innatista	29

2.3.1.1.3 <i>Teoría Conductual</i>	30
2.3.1.1.4 <i>Teoría Sociocultural</i>	30
2.3.1.2 <i>Etapas del desarrollo del lenguaje</i>	31
2.3.1.2.1 <i>Desarrollo Pre-lingüística</i>	31
2.3.1.2.2 <i>Periodo lingüístico</i>	32
2.3.1.3 <i>La expresión oral</i>	32
2.3.1.3.1 <i>Conciencia fonológica</i>	33
2.3.1.3.2 <i>Vocabulario</i>	33
2.3.1.3.3 <i>Fonemas y Grafemas</i>	34
2.3.2 <i>Estrategias didácticas</i>	34
2.3.2.1 <i>Ejercicios de estimulación</i>	34
2.3.2.1.1 <i>Trabalenguas</i>	35
2.3.2.1.2 <i>Pictogramas</i>	35
2.3.2.1.3 <i>Canciones</i>	36
2.3.2.2 <i>Recursos</i>	36
2.3.2.2.1 <i>Juegos</i>	36
2.3.2.2.2 <i>Cuentos</i>	37
2.3.2.2.3 <i>Teatro de títeres</i>	37
2.3.2.3 <i>Clasificación</i>	38
2.3.2.3.1 <i>Enseñanza</i>	38
2.3.2.3.2 <i>Lúdica</i>	38
2.3.2.3.3 <i>Aprendizaje</i>	39
2.4. <i>Descripción del proceso diagnóstico</i>	39
2.4.1 <i>Nivel de investigación</i>	39
2.4.2 <i>Diseño de Investigación</i>	40
2.4.3 <i>Población y muestra</i>	40
2.4.3.1 <i>Población</i>	40

2.4.3.2 <i>Muestra</i>	41
2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	41
2.5.1 <i>Técnicas</i>	42
2.5.1.1 <i>Observación</i>	42
2.5.1.2 <i>Entrevista</i>	42
2.5.2 <i>Instrumentos</i>	43
2.5.2.1 <i>Guía de observación</i>	43
2.5.2.2 <i>Entrevista Cerrada</i>	43
2.5.2.3 <i>Lista de Cotejo</i>	43
2.5.3 <i>Validación de los instrumentos de investigación.</i>	44
2.5.4 <i>Aplicación del pilotaje</i>	44
2.5.4.1 <i>Pilotaje de la guía de observación.</i>	44
2.5.4.2 <i>Pilotaje de la entrevista cerrada</i>	44
2.5.4.3 <i>Pilotaje de la lista de cotejo.</i>	45
2.6 Procesamiento y análisis de datos.....	45
2.6.1 <i>Análisis de la guía de observación</i>	45
2.6.1.1 <i>Resultado de los datos del desarrollo del lenguaje oral y las estrategias didácticas</i>	46
2.6.2 <i>Análisis de la lista de cotejo</i>	57
2.6.2.1 <i>Resultado de los datos e indicadores del desarrollo del lenguaje oral</i>	57
2.6.2.1. <i>Resultado de los datos e indicadores de las estrategias didácticas</i>	59
2.6.3 <i>Análisis de la entrevista cerrada</i>	61
2.6.3.1 <i>Resultados de los datos e indicadores del desarrollo del lenguaje oral</i>	61
2.6.3.2 <i>Resultados de los datos e indicadores de estrategias didácticas</i>	62
CAPÍTULO III. PROPUESTA INTEGRADORA.....	66
3.1 <i>Introducción</i>	66
3.2 <i>Descripción de la propuesta</i>	66

3.3 Objetivo de la propuesta.....	67
3.3.1 <i>Objetivo General</i>	67
3.3.2 <i>Objetivos Específicos</i>	67
3.4 Fases de implementación	79
3.4.1 <i>Fase de construcción</i>	79
3.4.2 <i>Fase de socialización.</i>	79
3.5 Recursos logísticos.....	81
CAPÍTULO IV. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD	82
4.1 Análisis de la dimensión técnica	82
4.2 Análisis de la dimensión económica	82
4.3 Análisis de la dimensión social	83
4.4 Análisis de la dimensión ambiente.....	83
CONCLUSIONES	85
RECOMENDACIONES.....	86
BIBLIOGRAFÍA	87
ANEXOS	95
Anexo 1	95
Artículos Científicos.....	95
Anexo 2 Matriz de operacionalización de las variables y matriz de consistencia	118
Matriz de operacionalización de las variables	118
Matriz de consistencia	120
Anexo 3	121
Instrumentos de Investigación.....	121
Anexo 4	128
Fotografía de la Institución, aplicación de los instrumentos de investigación de las docentes y niños	128
Anexo 5	130

Índice de gráficos

Gráfico 1	47
Gráfico 2	49
Gráfico 3	51
Gráfico 4	53
Gráfico 5	55
Gráfico 6	57
Gráfico 7	59
Gráfico 8	61

Índice de tablas

Tabla 1	25
Tabla 2	27
Tabla 3	41
Tabla 4	46
Tabla 5	48
Tabla 6	50
Tabla 7	52
Tabla 8	54
Tabla 9	56
Tabla 10	58
Tabla 11	60
Tabla 12	80
Tabla 13	83

Resumen

El presente trabajo de titulación detalla sobre “Estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en Educación Inicial Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023”, durante las prácticas realizadas en la Institución Educativa “Vicente Rocafuerte” detectamos que los infantes presentaban dificultad de hablar. Por tal razón hemos elaborado un manual de estrategias didácticas como un recurso, estableciendo como objetivo general: fomentar el desarrollo de la expresión oral por medio de la aplicación de estrategias didácticas para la utilización de vocabulario adecuado. Por lo tanto, la metodología se basa en un enfoque cuantitativo de nivel correlacional siendo el método de la investigación no experimental, en el cual se aplicaron 3 instrumentos de investigación como la guía de observación, la entrevista dirigida para las docentes y la lista de cotejo para los niños. Estos instrumentos se aplicaron a una población de 46 niños, a través del análisis de resultados se pudo evidenciar que había problemas que presentaban los niños en el lenguaje oral y, por otra parte, se tomó en cuenta que las estrategias didácticas funcionan como un recurso favorecedor. Por ello, se concluye que la propuesta presentará un manual de juegos con estrategias didácticas con diferentes actividades como cuentos, juegos, adivinanzas, ejercicios bucofaciales, teatro de títeres, canciones y trabalenguas.

Palabras claves: Lenguaje oral, estrategias didácticas, vocabulario, pronunciación y conciencia fonológica.

Abstract

This degree work details “Didactic strategies to promote the development of oral language in Initial Education Sublevel II of the Pasaje Canton, 2023”, during the practices carried out at the Educational Institution “Vicente Rocafuerte” we detected that the infants had difficulty speaking. For that reason, we have prepared a manual of teaching strategies as a resource, establishing as a general objective: promote the development of oral expression through the application of didactic strategies for the use of appropriate vocabulary. Therefore, the methodology is based on a quantitative correlational level approach being the non-experimental research method, in which 3 research instruments were applied such as the observation, guide, the interview directed for the teachers and the checklist for the children. These instruments were used on a population of 46 children, and through the analysis of the results it was evident that there were problems that the children presented in oral language, on the other hand, it was considered that the didactic strategies function as a favorable resource. Therefore, it is concluded that the proposal will present a game manual with a didactic strategy with different activities such as stories, games, riddles, oral-facial exercises, puppet theater, songs, and tongue twisters.

Keywords: Oral language, teaching strategies, vocabulary, pronunciation, and phonological awareness.

Introducción

El desarrollo de la investigación nos permitió determinar que las estrategias del aprendizaje son de dicha importancia en el ámbito académico, después de las revisiones teóricas sustentadas a lo largo de nuestro trabajo investigativo, se evidenció que las docentes no aplican estrategias didácticas a lo largo del proceso educativo, es por ello, que se aplicaron diferentes instrumentos de investigación donde se evidencio dificultades de vocabulario, pronunciación y la conciencia fonológica. De modo que el trabajo investigativo se estructuró en cuatro capítulos importantes:

En el primer capítulo señalamos la delimitación del problema de estudio, el cual se centra en las dificultades orales que enfrentan ciertos grupos de niños de Educación Inicial Subnivel II en la Institución Educativa “Vicente Rocafuerte” ubicada en el Cantón Pasaje, en la que se realizó las prácticas pre-profesionales. De acuerdo con la identificación de la pregunta de investigación, se plantean hipótesis, objetivos generales y específicos, que explican la influencia que tiene las estrategias didácticas dentro del lenguaje oral en los infantes de 3 a 4 años.

Por consiguiente, el segundo capítulo detalla el diagnóstico del objetivo de estudio en la cual se manifiesta los antecedentes de la investigación, puesto que se dividió en dos aspectos: Antecedentes Internacionales y Nacionales para encontrar información se verificó las tesis publicadas en los últimos cinco años, luego se realizó el estudio del problema para la realización de la matriz de consistencia y operacionalización de dos variables, después se realizaron los antecedentes teóricos según lo que expresan los diferentes autores de ambas variables de estudio: el lenguaje oral y estrategias didácticas. Además, en otro punto se describió la descripción del proceso diagnóstico que explica el nivel y el diseño de investigación, de allí se detalló la población y muestra, para culminar definimos los métodos y herramientas de recopilación de datos.

En el tercer capítulo señalamos el desarrollo de la propuesta integradora en la cual, evidenciamos los análisis y resultados obtenidos a través de herramientas de investigación como la entrevista cerrada y la guía de observación para las docentes, la lista de cotejo para los niños seguido de un manual de actividades dirigido a las profesoras de Educación Primaria, para potenciar el desarrollo del habla en los infantes de Inicial II.

Como cuarto capítulo evidenciamos la valoración factible de la propuesta detallando su viabilidad a lo largo de toda nuestra investigación, haciendo énfasis a los instrumentos que se necesitaron. Así mismo, la inversión económica de todos los materiales que se

requieren en el manual de actividades, además se incluyen con las conclusiones y recomendaciones para las cuales se consideraron las hipótesis y objetivos que se plantearon en el primer capítulo con la finalidad de brindar una respuesta certera al trabajo realizado, por otra parte, se agregan las referencias bibliográficas siendo presentes a lo largo del estudio para asegurar su credibilidad, y también se han adjuntado los anexos de diversos documentos siendo el respaldo para cualquier fundamento o justificación requerida.

CAPÍTULO I. PROBLEMA

1.1 Contexto del objeto de estudio

La comunicación verbal desempeña un papel primordial para la etapa temprana, influyendo en su desarrollo cognitivo y social, en muchas instituciones educativas existen niños con dificultades de dicción y un vocabulario muy limitado. Es por ello, que el objeto de estudio de dicha investigación trata sobre las estrategias didácticas empleadas para estimular el habla oral en el Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023, lo cual se llevará a cabo en la Institución Educativa “Vicente Rocafuerte” ubicada en el Cantón Pasaje, en la que se realizó las prácticas preprofesionales.

Según Condo (2019) menciona que las dificultades en la adquisición del habla pueden evitarse gracias a la buena estimulación y a las estrategias didácticas adecuadas, desarrollando como docentes espacios lectores para adquirir un óptimo desarrollo del lenguaje, siendo apropiado para despertar los intereses en los niños.

En la Escuela “Vicente Rocafuerte” de Educación Inicial II, se observó dificultades del habla que tienen los pequeños del Paralelo “A” teniendo 22 niños, los cuales algunos aún les cuesta expresarse correctamente, teniendo algunas falencias en su área lingüística, dificultando su enseñanza y aprendizaje. Así mismo, en el Paralelo “B” se encuentran 24 niños, presentando problemas de comunicación con el docente y compañeros, por cuál no pueden hablar o pronunciar con claridad. Sin embargo, puede haber una consecuencia de los niños/as de Subnivel II lleguen a preparatoria sin desarrollar el lenguaje en sus 3 o 4 años de edad, ya que se demostrará la mala formación lingüística.

Con el resultado de ambos paralelos se encuentra un total de 46 infantes que padecen problemas en su capacidad lingüística. Es por eso, que nuestro trabajo de investigación es importante para los niños de las primeras etapas de la educación, brindando las estrategias didácticas que deben desarrollar, es fundamental trabajar este tema sintiéndose seguros a la hora de expresar sus sentimientos, mejorando sus habilidades, nociones y destrezas.

1.2 Delimitación del problema.

Desde nuestro inicio como especie la comunicación ha desempeñado un papel fundamental en nuestra evolución como especie. Actualmente el lenguaje oral ocupa un rol indispensable en nuestra sociedad, por ello es importante impulsar su desarrollo en las primeras etapas de la vida, etapas en las cuales los infantes adquieren actitudes, habilidades y capacidades indispensables para su formación como personas.

La comunicación verbal juega un papel crucial en los primeros meses de existencia, transmitiendo sus ideas y necesidades a través del habla, sin embargo, algunas instituciones no emplean correctamente las estrategias didácticas adecuadas para que el niño tenga un buen desarrollo lingüístico, ayudando al niño a la construcción de aquellos procesos cognitivos facilitando su conocimiento, imaginación, creatividad, entre otros, por ello debemos enfocarnos más en su desarrollo integral.

Es por esta razón que se deben implementar metodologías pedagógicas, como actividades lúdicas, la narración de historias, trabalenguas, teatro de títeres y ejercicios bucofaciales, aportando al desarrollo del lenguaje oral del infante. Esto no solo facilita una comunicación efectiva en los niños, sino también tendrá una mejor comprensión de su entorno en el que vive.

Espinoza (2018) menciona que, a nivel mundial, existen algunos países con mejor educación del mundo, se considera que Singapur es el país de primer lugar con una mejor educación. El método Singapur explica los objetivos que se logran a través de una estructura pentagonal que incluye el desarrollo de definiciones, habilidades y actitudes para el aprendizaje. El niño se sumerge en el proceso de aprendizaje, lo comprende mejor y resuelve problemas mientras adquiere un aprendizaje significativo mediante el uso de material concreto, símbolos y un lenguaje abstracto.

Lifepersona (2021) nos dice, las estrategias didácticas son métodos que se pueden utilizar en lecciones que consumen mucho tiempo, como aprender el lenguaje. Según diversos estudios internacionales, para lograrlo se debe establecer un objetivo prioritario y general, como es determinar la escala adecuada para los niños, estas técnicas se introducen como una alternativa a la instrucción convencional, convirtiéndola en un proceso didáctico.

León (2017) señala que, en América Latina se evidencia que 35 millones de infantes que aún les cuestan alcanzar los niveles de competencias educativas. La expresión verbal en la infancia es la base fundamental para introducirnos en la lectoescritura, ya que, si no tienen una buena estrategia, tendrán algunas dificultades al momento de leer, comprender, escribir y hablar.

Rosalyn (2021) indica que, en Ecuador - Guayaquil, se logró identificar esta problemática en una institución educativa, presentando complicaciones al momento de pronunciar palabras, pues mucho de ellos suelen balbucear, otros repiten sílabas y en su mayoría tienen un vocabulario pobre, siendo el producto de una carencia de estrategias didácticas en los niños, en la Escuela de Educación Básica Monseñor Leónidas Proaño se observó en un paralelo de Inicial II, en donde los docentes no implementan en su enfoque de

enseñanza las estrategias pedagógicas adecuadas, lo que conduce una notoria carencia en el estímulo de las aptitudes relacionadas con la comprensión y la expresión oral. Estos obstáculos no permiten el progreso en el desarrollo lingüístico en los niños de 3 a 4 años, por lo tanto, es necesario que los maestros empleen diferentes técnicas que ayuden a mejorar la competencia en la expresión del lenguaje.

En la Institución Educativa elegida para nuestro estudio de investigación se evidenciarán algunas estrategias pedagógicas que fomentan la expresión verbal en los infantes, ayudándoles a tener una buena entonación, fluidez y claridad a la hora de hablar, por ello debemos de buscar diferentes métodos que contribuyan al adecuado desarrollo del lenguaje. Lamentablemente por la ausencia de la familia, casos de genética o por su contexto, ciertos niños presentan obstáculos en sus habilidades comunicativas, esto se debe a que las primeras señales de aprendizaje se manifiestan en el núcleo familiar siendo la primera escuela más importante.

Chávez (2017) menciona que, la comunicación familiar es muy importante para que los infantes adquieran habilidades lingüísticas. Al crear interacciones entre padres e hijos, permiten expresar sentimientos, experiencias, conocimientos, frases, ideas y palabras, contribuyendo directamente al desarrollo de habilidades lingüísticas, es por ello, que el ámbito familiar y el entorno escolar en la formación del lenguaje de los niños en sus primeros años de vida desempeña un gran papel para impulsar y enriquecer su capacidad de comunicación.

A medida que los niños crecen, presentan problemas, entre ellos el lenguaje, afectado por variables que dificultan su proceso, por ello, el rol docente es considerable, ya que se debe de interesar en la actividad comunicativa que tienen los niños entre ellos, respetando sus ideas, pensamientos, preguntas, empleando estrategias didácticas que ayuden a su desarrollo cognitivo y social.

En consecuencia, los niños tienen dificultad para pronunciar correctamente los sonidos de la parte oral, que dudan o tartamudean al hablar, limitación que retrasa la adquisición de las habilidades lingüísticas, pueden tardar entre tres y cuatro años en empezar a hablar. Desde el punto de vista del entorno escolar, se puede crear un ambiente para el correcto aprendizaje del lenguaje que ayuda a mejorar el nivel y prevenir posibles dificultades. Se indican algunas estrategias didácticas que se pueden desarrollar desde el contexto escolar del docente para prevenir problemas de lenguaje en el futuro.

La presente investigación pretende buscar estrategias didácticas para desarrollar la capacidad de comunicación en las edades de 3 a 4 años, jugando un papel significativo

en el desarrollo de diversas actividades, tanto en la sociedad como en la vida estudiantil o laboral. Para lograr resultados positivos que ayuden al desarrollo cognitivo y social de los pequeños, realizaremos un manual de juegos para docentes y padres de familia que puedan participar en su aprendizaje-aprendizaje.

1.3 Formulación del problema

Después de una investigación y un análisis cuidadosos, se formula un planteamiento del problema, identificando preguntas sin respuesta o cuestiones no resueltas. El propósito de hacer esta pregunta es encontrar una solución. Las preguntas se formulan en función de variables de estudio, el espacio y temas de investigación. Es importante que la formulación del problema sea precisa, alcanzable dentro de ciertos límites de tiempo y espacio y esté respaldada por fundamentos teóricos. En este caso, tanto los problemas generales como los específicos se expresan en forma de preguntas.

1.3.1 Problema general. ¿Cómo influye las estrategias didácticas que fomenta el lenguaje oral de los infantes Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023?

1.3.2 Problemas específicos

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos para el progreso y expresión del habla mediante estrategias didácticas?
- ¿Cuál es la función que tienen los juegos como estrategias didácticas para los infantes con problemas verbales?
- ¿Qué juegos se podrían implementar para la elaboración de un manual con estrategias didácticas que ayude a desarrollar la comunicación oral?

1.4 Objetivos de la investigación

Los objetivos hacen referencia a la finalidad de llevar a cabo la investigación y permiten definir el alcance de la misma. Por otra parte, indican qué se espera de la investigación y cómo se lograrán los resultados. En este enfoque, se comienza por identificar el problema, el problema general es el punto de partida para el objetivo general y el problema específico se convierte en el objetivo específico.

1.4.1 Objetivo General. Fomentar el desarrollo del lenguaje oral por medio de estrategias didácticas para la utilización de un vocabulario adecuado.

1.4.2 Objetivo Específico

- Analizar las bases teóricas para el desarrollo del lenguaje oral a través de estrategias didácticas.

- Describir la función que tienen los juegos como estrategias didácticas para los infantes con problemas verbales.
- Elaborar un manual con estrategias didácticas a través del juego que ayude a desarrollar la comunicación oral.

1.5 Justificación

El problema detectado es el habla, en vista de que la falta de estrategias didácticas que no utilizan en el aula, presentando en los niños problemas del habla, pronunciación, socialización, etc. Además, necesitan mejorar sus habilidades de lenguaje y comunicación para interactuar con los demás, expresar sus necesidades básicas y sentimientos.

En las Instituciones Educativas se observó que los docentes no implementan estrategias didácticas, lo cual afecta el lenguaje verbal, ya que, muchos de los infantes tienen dificultades de expresarse como de comprensión, mala pronunciación, vocabulario pobre, tartamudeo. Puesto que, se retraen y no emiten palabras, por ello los docentes debe conocer qué estrategias didácticas realmente ayudan a los niños a desarrollar su habilidad lingüística, siendo esto fundamental para el desarrollo integral.

En un niño con problemas del lenguaje pueden aparecer diferentes dificultades que si no son diagnosticadas a tiempo podrían ocasionar secuelas en cuanto a la capacidad comunicativa, desarrollo cognitivo, social, afectivo y hasta en su rendimiento escolar.

La presente investigación es viable porque se deben encontrar aquellas actividades que ayude a mejorar la pronunciación, el habla, siendo estas de gran importancia tanto a nivel educativo como a nivel social, ayudándolo a tener una buena pronunciación al momento de emitir o expresar sus ideas e inquietudes. Además, es factible de aplicar, ya que, ayudará en el mejoramiento del lenguaje utilizando los recursos y las estrategias didácticas para lograr los resultados deseados.

Este estudio beneficia a aquellos niños que necesitan desarrollar más el lenguaje oral, existiendo beneficios directos e indirectos, que se llevará a cabo una metodología importante en los niños. Los beneficios directos de esta investigación son para los niños, porque allí se llevará el tiempo de una forma de desarrollar el lenguaje y fortalecer su individualidad, mientras tanto, los beneficios indirectos serían las docentes de la institución. Las actividades ayudarán a desenvolver el lenguaje de los pequeños para que ellos puedan tener nuevos conocimientos y tener un mayor acceso a la educación.

Se beneficia a todos los niños que necesitan desarrollar su expresión oral, ya que, en el transcurso de enseñanza-aprendizaje, es de calidad y cumplirá con los objetivos

planteados. Esta investigación es cuantitativa porque se enfoca a los niños de la institución educativa elegida para su desarrollo, contando con todas las metodologías didácticas para lograr el objetivo planteado, aplicando la evaluación para medir el rendimiento.

Se utilizarán diferentes actividades o juegos que permitan fortalecer el habla, la pronunciación, poniendo énfasis las metodologías y estrategias que nos ayudarán a lograr nuestras metas planteadas teniendo un beneficio disciplinario y profesional.

CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL OBJETIVO DE ESTUDIO

2.1 Enfoques diagnósticos

2.1.1 Antecedentes de la Investigación. Este apartado se tratará acerca de las diferentes estrategias didácticas, siendo una herramienta primordial para desarrollar habilidades comunicativas en los niños, siendo un recurso de estimulación para el habla, la capacidad de respuesta y crear oportunidades para el diálogo, permitiendo que los niños expresen sus sentimientos, deseos y necesidades.

2.1.1.1 Antecedentes Internacionales. En este estudio de investigación se ha realizado una exploración en diferentes tesis y maestrías que nos ayudaran a recopilar información de forma general y específica con sus respectivas fechas de los últimos cinco años relacionado con nuestra temática de investigación “Estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en niños de Educación Inicial, Subnivel II en el Cantón Pasaje, 2023”. Se detalla los antecedentes realizados a nivel internacional:

Como primera investigación encontramos en una de las tesis de maestría de la Universidad de Pedagogía Tecnológica de Colombia titulado “La expresión oral: fortalecimiento de las estrategias de aprendizaje”, se observa las dificultades que tienen los niños al expresar.

Según Bohórquez y Rincón (2018) trabajaron esta investigación que tiene como finalidad reforzar la comunicación verbal mediante diseño de implementación con cursos introductorios y seminarios de aprendizaje como estrategia de aula. Pues, el enfoque de esta investigación es mixto, a través de un análisis cuantitativo, enfocándose en alcanzar e indagar los diferentes fenómenos explotándolos en escenarios naturales y contextualmente desde la perspectiva de los participantes. En términos de paradigmas, la investigación se enmarca en asociaciones críticas porque tiene como objetivo revelar las creencias, valores y suposiciones detrás de las prácticas que pueden mejorar el lenguaje oral de todos los niños para mejorar sus habilidades comunicativas. Además, su población es de 46 niños y las técnicas e instrumentos utilizados son las observaciones, cuestionario de preguntas y diarios de campos, ya que consiste en obtener información sobre el lenguaje oral de los niños.

En conclusión, el lenguaje oral se puede fortalecer si se buscan, planifican y organizan estrategias como talleres, usando una variedad de actividades relacionada con la problemática e intereses de los niños para conducir a una autoevaluación secuencial y

para mejorar las habilidades lingüísticas teniendo una buena expresión oral, siendo importante trabajar con diferentes actividades todos los días.

Como segunda investigación se encontró en una tesis de la Universidad Mayor de San Andrés en Bolivia, que está dirigido en la Unidad de Educación “Luis Espinal Camps”, titulado “El desarrollo del lenguaje en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en niño del nivel primario” con el objetivo general que es determinar la influencia del progreso en la expresión de la lectoescritura en pequeños del nivel primario.

Según Barrera (2018) planteó el objetivo de investigación como estimular el desarrollo del lenguaje oral que promueve una simplificación de dificultades de aprendizaje en el niño, por ello, favorece a desarrollar la lingüística oral fortaleciendo su formación académica. Este estudio utiliza un enfoque explicativo porque es un proceso diseñado para descubrir las razones detrás de los hechos del estudio. La aplicación de la estrategia se realiza en pequeños grupos, siendo muy importante para el progreso en la expresión oral del maestro, a partir de la explicación de cada técnica y el test de ABC, mientras que la aplicación se realiza de forma individual, contiene la guía de observación, puesto que, cada ficha técnica está presente en cada aspecto.

En pocas palabras, en esta investigación se observa cuidadosamente el nivel de las habilidades comunicativas que pueden adquirir los infantes. Los objetivos propuestos proporcionan un análisis con base a la teoría y práctica. Es necesario un refuerzo continuo del lenguaje oral, ya que de ello depende el buen desarrollo de la lectura y la escritura. Los educadores también deben intervenir utilizando métodos que apoyen el aprendizaje de los niños.

Como última investigación, la tesis que a continuación se presenta sobre “Sistematización de una experiencia pedagógica de estrategias para el desarrollo del lenguaje oral en niños de transición” en la Corporación Universitaria Minuto de Dios en Chinchiná (Colombia). Con el objetivo de sintetizar los diferentes enfoques educativos implementadas por los maestros para adquirir un mejor progreso de adquisición en la Licenciatura de pedagogía Infantil de la corporación Universitaria Minuto de Dios.

Arango (2017) realizó su investigación cualitativa, de una forma de observación sistemática, sin embargo, el significado de la sistematización de la experiencia vivida, ya que es muy útil saber mejorar lo que ayuda en este trabajo y aporta a la vida personal y profesional del lector. En cada estudio se utilizaron metodologías y diferentes estrategias según las necesidades del equipo de investigación, lo que resultó en un avance en el

desarrollo de los niños del lenguaje El instrumento se realizó la ficha de registro y la técnica fue la observación.

Para resumir, las estrategias de desarrollo del lenguaje oral se reconocen como métodos que pueden lograr buenos resultados, la mayoría de los niños atienden las necesidades avanzadas que afectan su relación con la expresión oral.

2.1.1.2 Antecedentes Nacionales. La competencia de comunicación verbal es una herramienta vital en la vida del ser humano, ya que, desde que nace, comienza a interactuar con el mundo que lo rodea y comenzar a comunicarse.

Como primera investigación realizada en el país en una tesis de la Universidad Central del Ecuador de Quito titulada “Estrategias didácticas para la comprensión del lenguaje oral en el infante de 4 a 5 años” teniendo como objetivo de estudio examinar la influencia verbal en los niños de Subnivel II, utilizando diferentes tipos de herramientas educativas como ejercicio de pronunciación, narración de libros infantiles, interpretaciones musicales y poesía.

Collante (2022) menciona, esta investigación fue desarrollada desde el estudio cualitativo, porque permite estudiar a la gente desde un estudio documental entrando en un escenario cultural y social, así mismo, esta investigación es de nivel descriptivo e interpretativo, usando las técnicas de la recopilación documental y bibliográfica y los instrumentos como la ficha bibliográfica y registros electrónicos.

Para finalizar, el lenguaje oral es extremadamente importante para el aprendizaje el cual contribuye al desarrollo cognitivo, lo que permite a generar opiniones, expresarlas comunicándose con los demás, enriqueciendo así su lenguaje y mejorando su comprensión. Logra desarrollar las estrategias didácticas adecuadas que permitan una comunicación más fluida.

En la tesis en la Universidad Nacional de Educación Azogues, titulada “Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas” este trabajo fue llevado a cabo para mejorar las habilidades de comunicación y del idioma, pretendiendo abordar diferentes temáticas como las dificultades que tienen los niños en el lenguaje, la importancia de la comunicación y la utilización de diferentes estrategias didácticas como los cuentos, los ejercicios bucofaciales y el juego. El objetivo es fomentar la competencia comunicativa a través de diferentes enfoques pedagógicos cultivando la esencia comunicativa en los pequeños que asisten al Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca”.

Domínguez y Medina (2019) sostienen que, esta investigación es de nivel descriptivo, utilizando la técnica como la observación, entrevista, escala numérica y diarios de campo, sirviéndose como instrumentos necesarios para nuestra investigación. Se trabajó con una metodología cualitativa, permitiendo una evaluación de los diferentes ejercicios por medio de una serie de números, evidenciándose si alcanzaron la altura que esperaban en el ámbito de expresión y las habilidades comunicativas.

En conclusión, la expresión verbal ayuda a mejorar la comunicación en los niños, es por ello que sugieren juegos interactivos que despierte el interés de aprender cosas nuevas de una manera mucho más fácil y divertida. Sin embargo, como en toda investigación, se descubrieron ciertos desafíos, entre ellos el tiempo que asignan para la aplicación de cada actividad.

En nuestro tercer antecedente encontrado es la tesis de Sandra Pinto de la Universidad Técnica del Norte de Ibarra, esta tesis se titula “Estrategias didácticas para el fortalecimiento del lenguaje oral en la niñez del nivel Inicial, II”. Esta investigación es muy importante, habiendo una carencia de estudios que se especialicen en el proceso de adquisición del habla en los niños de 4 a 5 años. El objeto principal buscar aquellas técnicas de enseñanza que puedan fortalecer un buen progreso en la expresión oral, teniendo un enfoque mixto, trabajando con los métodos cualitativo y cuantitativo, permitiendo analizar los datos de las variables y aquellos instrumentos para poder adquirir una buena comunicación lingüística. Por otro lado, el tipo de investigación es descriptiva, puntualizando las características que tiene la población, se utilizó como técnica e instrumento la encuesta y entrevista abierta.

Se determinó que la poca aplicación de estrategias didácticas en los centros escolares es una de las grandes dificultades impidiendo que los niños tengan ánimos de poder desarrollar de una mejor forma el lenguaje. Según Pinto (2022) sostiene, de tal forma que se debe implementar estrategias didácticas para que los niños tengan un buen vocabulario siendo constantes y trabajar mucho amor propio mediante materiales novedosos y adecuados a los intereses de los niños.

Para finalizar, es necesario manejar las estrategias didácticas para que los niños superen los retrasos del habla. Por lo que los lineamientos propuestos de esta investigación para actividades creativas facilitarán la adquisición de nuevas experiencias que apoyarán a las maestras y tutores legales en superación desafiante que presenten los niños.

2.2 Análisis del problema, matrices de consistencia y operacionalización de variables

2.2.1 Matriz de operacionalización de las variables

Tabla 1. Matriz de operacionalización de las variables

Tema: Estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en niños de Educación Inicial, Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023.					
DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p style="text-align: center;">Lenguaje Oral</p> <p>Ríos (2020) menciona que, el lenguaje oral es un comportamiento singularmente humano, desempeña un papel esencial en las esferas cognitivas, sociales y de comunicación. Permite a las personas expresar sus intenciones, transformarlas en complejas regulaciones de comportamiento y acceder a niveles avanzados de autorregulación mental y conductual que no serían posibles sin el uso del lenguaje.</p>	<p style="text-align: center;">Lenguaje Oral</p> <p>Para su operacionalización se define las dimensiones de la variable de la siguiente manera: Fundamentos teóricos, Etapas del desarrollo del lenguaje y Desarrollo de lenguaje oral.</p>	<p style="text-align: center;">Lenguaje Oral</p>	<p style="text-align: center;">Fundamentos teóricos</p> <p style="text-align: center;">Etapas del desarrollo del lenguaje</p> <p style="text-align: center;">Desarrollo de la expresión</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cognitivista • Innatista • Conductual • Sociocultural • Desarrollo Pre-lingüístico • Período lingüístico • Conciencia Fonológica 	<p style="text-align: center;">Técnica:</p> <p>Observación Entrevista Test</p> <p style="text-align: center;">Instrumento:</p> <p>Guía de observación Lista de Cotejo Cuestionario de preguntas cerradas</p>

				<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario • Fonemas y Grafemas 	
<p>Estrategias Didácticas</p> <p>Psychology (2021) menciona, es una serie planificada de actividades realizadas por el docente para alcanzar objetivos de aprendizaje. Además, las estrategias de enseñanza implican que los docentes desarrollen un procedimiento o sistema de instrucción cuyas principales características son que forma un plan organizado y está diseñado para lograr metas específicas.</p>	<p>Estrategias Didácticas</p> <p>Para su operacionalización se define las dimensiones de la variable de la siguiente manera: Ejercicios de estimulación, Recursos y Clasificación.</p>	<p>Estrategias didácticas</p>	<p>Ejercicios de Estimulación</p> <p>Recursos</p> <p>Clasificación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalenguas • Pictogramas • Canciones • Juegos • Cuentos • Teatro de títeres • Enseñanza • Lúdica • Aprendizaje 	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Test</p> <p>Instrumento:</p> <p>Guía de observación</p> <p>Lista de Cotejo</p> <p>Cuestionario de preguntas cerradas</p>

Elaborado por: Las autoras (2023)

2.2.2 Matriz de consistencia

Tabla 2

Matriz de consistencia

Problema General	Objetivo General	Hipótesis General
¿Cómo influye las estrategias didácticas que fomentan el lenguaje oral en Educación Inicial Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023?	Fomentar el desarrollo del lenguaje oral por medio de estrategias didácticas para la utilización de un vocabulario adecuado.	El uso de estrategias didácticas fomenta el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial, Subnivel II.
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Específicos
1. ¿Cuáles son las bases teóricas para el desarrollo del lenguaje oral mediante estrategia didáctica?	1. Analizar las bases teóricas para el desarrollo del lenguaje oral a través de estrategias didácticas.	1. Las bases teóricas nos ayudan a desarrollar el lenguaje oral mediante estrategias didácticas.
2. ¿Cuál es la función que tienen los juegos como estrategias didácticas para los infantes con problemas verbales?	2. Describir la función que tienen los juegos como estrategias didácticas para los infantes con problemas verbales.	2. La función de los juegos como estrategias didácticas con problemas verbales.
3. ¿Qué juegos se implementan para la elaboración de un manual con estrategias didácticas que ayude a desarrollar la comunicación oral?	3. Elaborar un manual con estrategias didácticas mediante juegos que ayuden a desarrollar la comunicación oral.	3. El manual de juegos didácticos desarrolla la comunicación oral.

Elaborado por: Las autoras (2023)

2.3 Antecedentes Teóricos

2.3.1 Lenguaje Oral. En el presente apartado se menciona la definición de lenguaje oral como aquella conducta de comunicación siendo muy importante para el proceso de desarrollo del niño, implicando una variedad de series lingüísticas. Incluye los fundamentos teóricos, etapas del desarrollo y desarrollo del lenguaje que definen los autores según esta variable de la importancia de los niños que desempeña en la forma de habla, pronuncia, dialogan, etc.

Ríos (2020) plantea que, en la labor educativa es de dicha importancia el lenguaje oral, siendo el maestro encargado de enseñar a los estudiantes el uso correcto en diversas situaciones de comunicación. La expresión oral es la forma que se comunican utilizando palabras y sonidos para expresar ideas, sentimientos y pensamientos. Es decir que, es la habilidad de hablar y entender lo que dice en conversaciones y situaciones cotidianas. Los niños deben hablar con claridad según la edad adecuada para que pueda relacionarse con otros compañeros, aprender y comprender. Sin embargo, a medida que los niños crezcan, su manera de comunicarse se va volviendo más complejo y puedan expresarse con mayor claridad y precisión.

Por tal razón, se manifiesta como aquella conducta de comunicación, siendo fundamental para el desarrollo del niño en el ámbito cognitivo, social y familiar.

Para concluir, cumple un papel importante para el aprendizaje y desarrollo, ya que es un medio de expresión a través del cual el niño experimenta un crecimiento, facilita la comunicación, la expresión emocional y favorece el diálogo.

2.3.1.1 Fundamentos teóricos. Para que se conozcan estos fundamentos teóricos, de diferentes autores como pedagogos más importantes señalaron que la primera educación es un lugar propicio para que el niño mejore su lenguaje oral, por lo cual le permitirá expresar sus necesidades, sentimientos, emociones y conocimientos, ya que es parte de su identidad, ayudando a su desarrollo emocional.

Mendoza y Jara (2019) menciona, es fundamental que los niños que viven en una sociedad expresen sus sentimientos, vivencias, inquietudes, dialoguen e interaccionen. En un transcurso los niños deben expresar sus ideas por medio de la palabra hablada, lo que piensa y lo que siente. Brinda las mejores técnicas de manera más precisas para comunicarse de manera eficaz y sin ninguna complicación como parte de la interacción y la socialización.

El estudio del lenguaje oral tiene sus respectivas teorías que, a continuación, se detalla con sus respectivos autores más representativos:

2.3.1.1.1 Teoría Cognitivista. El lenguaje oral es de carácter reflexivo, por lo que esta teoría cognitiva descubre los distintos niveles concretos, de tal manera que, el lenguaje es aquella idea que produce acciones y permite construir nuevos pensamientos, explicaciones y respuestas del nivel de maduración. La adquisición del lenguaje se basa en el pensamiento preoperatorio que se relaciona con el ejemplo de la transparencia, por otro lado, el inicio de la representación demuestra el cómo el pensamiento preoperatorio forma la base del aprendizaje del lenguaje.

Piaget (1971) afirma que, el lenguaje no es una forma única de la función de los símbolos como lo plantea el autor, es decir, el símbolo individual se verá presionados a terminar que el pensamiento es superior al lenguaje. El lenguaje solo recopila y ayuda a buscar la forma de un mayor nivel de patrones de más flexible, por lo cual, los infantes aprenden jugando por conducto de sus propias acciones e interacciones con los demás, por lo tanto, la inteligencia se genera externamente, el lenguaje y las herramientas simbólicas son los únicos medios por los cuales se organiza.

En este enfoque de Piaget, los niños organizan los conocimientos adquiridos, sin embargo, el lenguaje se define por la inteligencia necesaria para hacer posible, así es como debe verse en el contexto general del desarrollo cognitivo. Además, son sumamente importante las ideas simbólicas, las herramientas, la dirección de las intenciones humanas y las formas de validar las ideas mediante la reflexión y el uso del conocimiento.

2.3.1.1.2 Teoría Innatista. Hace referencia a la capacidad innata de los niños para hablar, aprender y absorber las distintas estructuras comunicativas y lingüísticas ayudando su gramática y formar oraciones, sean cortas o largas. Reconoce que los niños tienen un impulso innato para aprender un lenguaje, puesto que, esta teoría pretende por mecanismos y representaciones específicas de las partes de la facultad responsables de la adquisición del lenguaje.

Chomsky (1957) considera, todos los niños tienen un “dispositivo de adquisición del lenguaje” demuestra el significado del habla, no depende de la imitación y el refuerzo. De igual manera, los niños pueden usar el lenguaje para crear y producir frases que antes no se escuchaban ni se hablaban gracias a la comprensión de su estructura, incluida en la carga genética del niño que desarrollará durante su vida.

Por ello, están genéticamente equipados con un dispositivo para el que adquieren conocimiento y forma de utilizar el lenguaje. Como tal, se desarrolla en contacto con el

lenguaje natural y el interior de todo hablante nativo, al concluir sobre la explicación de los elementos lingüísticos que los niños aportan naturalmente al aprendizaje de lenguaje, que es el tema clave que debe abordar la teoría del lenguaje.

2.3.1.1.3 Teoría Conductual. Es la adquisición del lenguaje que ocurre a través de un proceso reflexivo, ya que los niños primero imitan el habla de sus padres y luego asocian ciertas palabras con objetos, situaciones o acciones, puesto que, esta teoría es un tipo de conducta lingüístico, pero toda conducta verbal se interpreta como estímulos y respuestas.

Skinner (1985) establece que, el desarrollo del lenguaje se basa en la influencia del entorno sobre el niño, en cambio, se refiere a “la adquisición del lenguaje por parte del niño siendo un proceso que implica la adaptación al medio externo para la estimulación de la corrección y repetición del adulto o padres que se comunican en cualquier momento”. Es decir, que los niños aprenden primero el lenguaje imitando a los adultos y luego forman palabras.

Así que, esta teoría revela la consideración del comportamiento repetido de los adultos en el aprendizaje de la comunicación oral, es decir, los padres son una guía para seguir y reciben un refuerzo que les permite acercarse al lenguaje. Además, el primer balbuceo de un niño sirve como base para la adquisición del lenguaje porque el habla es una respuesta motora y los hablantes que están cerca del niño refuerzan los sonidos y las secuencias en él a través del comportamiento imitativo.

2.3.1.1.4 Teoría Sociocultural. El lenguaje es una herramienta que se manifiesta en las actividades sociales como un proceso interactivo antes de pasar a un diálogo interno del pensamiento preverbal se basa en la representación y lo pre-intelectual. Según la teoría sociocultural, aparece primero en las interacciones sociales como un proceso interactivo antes de pasar a un diálogo interno cuando un niño interactúa con su entorno cultural.

Vygotsky (1981) postula que, se continúan desarrollándose a través de la influencia recíproca, son dos raíces psicológicas separadas que se unen para formar el lenguaje. El lenguaje es una de las funciones mentales y, desde un punto de vista sociocultural, sirve como el principal medio de transmisión cultural en las interacciones entre adultos y niños. En otras palabras, los niños aprenden interactuando con su entorno de sus padres y docentes.

En resumen, el lenguaje servirá como un medio de comunicación y un medio para regular la interacción de uno con el mundo exterior antes de convertirse en un medio para controlar la acción, puesto que, la influencia del lenguaje es una herramienta que estará

dirigida hacia los demás. Sin embargo, ofrece un modelo basado en la teoría psicopedagógica, que ayudará a las habilidades comunicativas de los niños por la mejora en el lenguaje oral.

2.3.1.2 Etapas del desarrollo del lenguaje. La comunicación verbal crece volviéndose más compleja a lo largo de la niñez, según autores, es un proceso que se caracteriza por dos etapas muy importantes en la cual hablamos sobre el proceso de adquisición del habla, adquiriendo una estructura más significativa, lo que se denomina etapa pre-lingüística y lingüística.

Congo (2018) opina, el niño pasa por diferentes etapas principales para manejar de manera correcta, se denominan como “etapas de desarrollo del lenguaje”, donde el infante adquiere los conocimientos para poder expresarse de forma adecuada. Los niños pueden adquirir correctamente el lenguaje oral pasando por una serie de etapas importantes durante el proceso de aprendizaje, logrando aquellas habilidades comunicativas, siendo un componente primordial del aprendizaje y crecimiento del niño en el entorno en el que vive.

Por lo tanto, se debe fortalecer la expresión para que los infantes obtengan conocimientos, porque los niños son moldeables en todo sentido y las actividades permiten expresar sus sentimientos, deseos y una amplia gama de otras acciones siendo capaces de comprender lo que se quiere expresar.

2.3.1.2.1 Desarrollo Pre-lingüística. La etapa pre-lingüística es una previa a la capacidad de comunicación verbal del niño porque desde que los niños puedan comunicarse verbalmente, comprendan y adquieran habilidades de comunicación, estas serán desarrolladas posteriormente por el lenguaje y la comunicación, ya que, son capaces de diferenciar entre sonidos y formas.

Ortiz, Ruperti, Cortés y Varas (2020) sostienen, la capacidad de imitar, siguiendo los rostros de las figuras afectivas, las reconocen con la mirada, prefieren las voces y los sonidos del habla cuando alguien les habla, alternando gorjeos, respondiendo con una sonrisa, tienen un ojo instantáneo, responder y usar símbolos. Por tanto, la comunicación gestual de los niños recién nacidos es una de las etapas más valiosas, antes de que los bebés puedan hablar y adquirir un proceso de comunicación completo y procesar información verbal.

Por lo cual, es fundamental conocer la diferencia entre balbuceos, risas, llantos o cualquier tipo de sonido, ya que los bebés imitan aquellos ruidos con solo oírlo una vez,

lo que hace que el menor pueda desarrollar la comunicación verbal y gestual que se distingue por la facilidad con la que se pueden producir e imitar.

2.3.1.2.2 Periodo lingüístico. En los dos a los cuatro años, aumenta el repertorio fonológico, pero en muchas ocasiones reducen los fonemas individuales o acortan algunas letras de las palabras, a la edad de seis ya alcanzan las habilidades lingüísticas que se consideran límites de desarrollo normales, puesto que, el desarrollo lingüístico de los niños se puede completar de manera fundamental.

Ortiz, Ruperti, Cortés y Varas (2020) enfatizan que, todo aquel proceso se ve afectado por los contenidos psicopatológicos que se presentan en los programas de televisión, el cual los padres no le prestan atención afectando al lenguaje de los niños. Reduciendo los códigos restringidos en la utilización del lenguaje de otro país con el lenguaje propio, perdiendo nuestra identidad y cultura.

Por eso se debe controlar seriamente las cosas que ven y escuchan, sobre todo con las estrategias de estimulación aplicadas en los centros escolares, que deben estar acordes a su desarrollo y a las cosas de mayor interés. Debe poder combinar palabras, logrando a producir oraciones simples y poder hacerlo a medida que aprende el lenguaje.

2.3.1.3 La expresión oral. Es fundamental desarrollar las habilidades comunicativas siendo un vínculo de socialización para el niño, realizando ejercicios satisfactorios teniendo en cuenta la conciencia fonológica, el vocabulario y fonemas - grafemas.

Piaget (1947) plantea un lenguaje comunicativo, según estas consideraciones, ideas y lenguajes se desarrollan según esta teoría por separado, porque el intelecto comienza en un parto temprano y aprende a hablar según el desarrollo de su cognitivo antes de que el niño hable. Es como un componente del lenguaje que les permite expresar símbolos verbales de sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, experiencias y sentimientos como una forma de relacionarse con los demás y como un componente fundamental de la comunicación.

Por ello, se deben identificar, comprender los aspectos y lo que se requiere del niño en las etapas iniciales basadas en descripciones del desarrollo del lenguaje, permite así el desarrollo de estrategias para promover el lenguaje expresivo en etapas críticas como la primera infancia.

2.3.1.3.1 Conciencia fonológica. La conciencia fonológica puede analizar los diferentes métodos del lenguaje como los sonidos, las palabras y fonemas. Es aquella habilidad esencial en el proceso de la lectura, pero no todas estas habilidades se construyen a través de la conciencia fonológica, siendo habilidades adquiridas por el medio de aprendizaje y estimulación que se refiere a la capacidad de reconocer y reflexionar sobre el lenguaje oral.

Gutiérrez y Díez (2018) mencionan que, son aquellas palabras emplean diferentes tipos de sonidos, capaces de manipular los diferentes tipos del lenguaje, yendo desde un nivel de sensibilidad para reconocerlos. Dependiendo de aquellas habilidades para manipular los elementos del lenguaje que lo describe como la capacidad de reflexión consciente sobre los componentes fonológicos del lenguaje oral.

En lo cual, se compone de diferentes habilidades del lenguaje, teniendo las sílabas, intra-sílabas y fonemas, siendo aquellas destrezas necesarias para adquirir la habilidad lectora que comprende la estructura del lenguaje oral, sea consciente de las partes fonológicas de las palabras se conoce como conciencia fonológica, ya que la razón de esta conciencia son las representaciones gráficas del sistema de escritura que reproducen los sonidos del lenguaje oral.

2.3.1.3.2 Vocabulario. Los niños pequeños crecen exponencialmente entre los 3 a 6 años, se proporciona un vocabulario: nombres que se puede aprender de objetos, palabras, sílabas, así como paralelas propiedades que encuentran en el material sensorial. La mente ocupada de un niño absorbe todas estas nuevas palabras “rápida e inteligente”, por lo que, según las actividades para estimular el lenguaje oral, ponen especial énfasis en la conciencia fonológica porque el aprendizaje de la lectura comienza con una habilidad.

Luft (2019) afirma, el desarrollo del vocabulario es el principal objetivo de las actividades de estimulación del lenguaje oral. Se deben obtener las primeras lecturas, por lo que la construcción de vocabulario toma menos tiempo del proceso de desarrollo del currículo. Aunque los niveles de vocabulario de los niños en edad inicial se correlacionan positivamente con la eficacia de la instrucción y la filosofía de enseñanza de los docentes. Por lo tanto, los programas de estimulación que promuevan espacios de que deben desarrollarse tempranamente para minimizar estos riesgos en el desarrollo del lenguaje, por aquello enfatiza el valor de las interacciones conversacionales entre el adulto-niño para el aprendizaje de vocabulario. Permite a los niños tenga la oportunidad de aprender el lenguaje oral a través de juegos, cuentos, teatro de títeres, etc.

2.3.1.3.3 Fonemas y Grafemas. Para algunos docentes, enseñar estos dos términos importantes en el lenguaje significa “enseñar a leer y escribir”, ya que, para la mayoría de los docentes, el sonido y la letra es el aprendizaje más importante que deben tener los niños en la educación.

Mena (2020) considera que, la conciencia fonológica se desarrolla para el uso de la escritura, apareciendo el enfoque silábico y fonémico, lo cual nos sirve para la enseñanza entre fonema-grafema, ayudando al estudiante a que aprenda a leer y a partir de aquello desarrolla la práctica en la escritura. Las palabras se forman mediante fonemas como la palabra “carro” que está formada por cuatro fonemas. Los niños cuando hablan libre o fluidamente no son conscientes de los diferentes fonemas que las forman.

De esta manera, se deben de trabajar actividades que trabajen los fonemas -grafemas, estimulando al niño de dos maneras que sería mediante la escritura y la lectura, ayudando a tener un mayor desarrollo en sus distintas áreas, pero sobre todo en el área del lenguaje.

2.3.2 Estrategias didácticas. En este apartado se evidenciará las diferentes técnicas de enseñanza para desarrollar las habilidades comunicativas empleándose diferentes tipos de juegos, dramatizaciones, lecturas, preguntas, uso de tarjetas, etc., ayudando a los docentes a potenciar las habilidades de desarrollo de sus estudiantes.

Pinargote y Meza (2022) mencionan, es posible mejorar las habilidades de comunicación oral de los niños ajustándose en el entorno de aprendizaje. El propósito de este artículo es compartir experiencias pedagógicas con programas de intervención que utilizan estrategias instruccionales para niños en edad preescolar promoviendo las habilidades lingüísticas, además, proporciona a los educadores estrategias innovadoras y creativas para perfeccionar el proceso de enseñanza y aprendizaje

Por ende, el docente antes de implementar estrategias didácticas, debe planificar las actividades a realizar y evaluarlas para luego perfeccionarlas observando si existen dificultades, sin embargo, el empleo de estrategias didácticas como la utilización de juegos, dinámicas o ejercicios pueden ayudar a tener una mejor comprensión lectora.

2.3.2.1 Ejercicios de estimulación. Para desarrollar el lenguaje oral se necesita que haya una correcta estimulación, por lo cual el uso de diferentes ejercicios nos ayuda a potenciar las habilidades de los niños y favorecer su desarrollo, estos ejercicios se pueden proceder tanto con niños sanos o niños con algún tipo de trastorno.

Calle (2019) postula, existen muchas formas para poder estimular el desarrollo del lenguaje, por lo que las actividades o ejercicios llevados a cabo, son muy importantes en

los niños experimentando un desarrollo especial en el área lingüística. Siendo estos ejercicios una estrategia para una buena forma de estimulación, utilizados por docentes. Por ello, los siguientes ejercicios nos ayudarán a poder tener una mejor fluidez y entonación de palabras, como docentes debemos de siempre responder a sus inquietudes de una forma clara y concisa.

2.3.2.1.1 Trabalenguas. Los trabalenguas son una de las estrategias didácticas que pueden llegar a favorecer en muchos aspectos, ya que cuando aprenden a leer trabalenguas, mayor será su fluidez a la hora de hablar y a la hora de leer, aportando notablemente a su lenguaje y a la lectura, pronunciando bien su vocabulario.

Proleon (2019) recomienda, los trabalenguas son un juego de palabras caracterizado por la brevedad que utiliza fonemas y ritmos similares, es un gran recurso para mejorar las habilidades del habla y el lenguaje, identificar nombres de animales, frutas, objetos y más. A los niños les encantan estos juegos de palabras, ya que, a través de ellos practican la pronunciación y la fuerza, la corrección de la velocidad, aumentando la complejidad de los trabalenguas.

Es por ello, al utilizar los trabalenguas un gran facilitador para transmitir diferentes tipos de ideas, haciéndose entender por los demás, por lo cual la enseñanza del lenguaje se lo debe de realizar a través de juegos orales como los trabalenguas siendo entretenidos, incrementando su léxico, su memoria y su fluidez.

2.3.2.1.2 Pictogramas. La lectura es un elemento primordial para adquirir conocimientos, es por ello que el uso de pictogramas promueve la comunicación y facilita la comprensión lectora, siendo un método alternativo para la enseñanza partiendo de una forma más didáctica asociando la lectura con lo visual.

Heredia (2021) opina, los pictogramas son un recurso educativo utilizado por los profesores para estimular el lenguaje y la comunicación, pero hoy en día son una gran estrategia para niños con autismo y asperger o niños con dificultades del lenguaje. Al utilizar este recurso se debe tener cuidado en que a los niños les resulte fácil comprender, mejorar su concentración y desarrollar sus propios conceptos.

Por ende, el uso de esta técnica nos sirve para que el niño pueda comprender de mejor forma la lectura y el lenguaje a través de imágenes visuales, desarrollando aquel interés, análisis, comprensión, observación y facilidad de poder comprender y definir conceptos.

2.3.2.1.3 Canciones. Se trata de una estrategia eficaz para favorecer el progreso del habla y mejorar las habilidades motoras, cognitivas y sociales de los niños en las primeras etapas educativas. Es importante que los niños escuchen canciones para que conozcan palabras, expresen ideas, diviertan jugando, etc.

Narváez (2018) sostiene, las canciones promueven la independencia, el autocontrol y el autoconocimiento, esto sugiere que las canciones y el desarrollo del lenguaje oral están relacionados. Igualmente, el Lic. Fernando Andrés, con más de cuarenta años de experiencia enseñando a los niños, donde cree que la música fomenta en los niños intereses educativos desarrollando así sus ideas.

En conclusión, las canciones tienen un aspecto positivo en el desarrollo del lenguaje oral que mejora su autoestima, memoria y habilidades sociales. Todo aprendizaje en el nivel Inicial siempre debe verse como un placer y nunca como una tarea ardua.

2.3.2.2 Recursos. Los recursos contribuyen en el proceso de aprendizaje de los niños, gracias a la parte práctica, siendo una estrategia que se conecta con el gusto de aprender, que estimula el desarrollo memorístico, la motricidad fina y gruesa, las áreas como la cognitiva, física, entre otros. Además, los recursos hacen que el aprendizaje sea útil y expresivo, dependiendo de las elecciones metodológicas que haga el docente dentro del aula.

Esteves (2018) enfatiza, el desarrollo del lenguaje oral se basa en comunicación con la familia y la sociedad en el proceso de enseñanza y educación.

En resumen, es importante usar los recursos didácticos para el aprendizaje del lenguaje oral permitiendo ordenar entre lo que ya sabe y lo que no sabe, luego debe inculcar en el sujeto activo y en su capacidad facilitando el aprendizaje, comunicación y emociones a lo largo de la actividad.

2.3.2.2.1 Juegos. La comunicación oral es la base fundamental en el proceso de educación de los seres vivos, es por ello por lo que los niños deberían aprender a comunicarse por sí mismos, siendo el juego una estrategia didáctica muy importante desarrollándose en contacto con el medio ambiente y su contexto.

Valles y Ríos (2022) plantean, los juegos facilitan la comunicación y la expresión en diferentes idiomas, promoviendo un ambiente de confianza, brindando oportunidades para adquirir las herramientas necesarias. Promueve la comprensión de los aspectos culturales en el mundo que lo rodea.

De tal manera que el juego ayuda a la expresión oral y a su desarrollo, ellos hablan constantemente, siendo una gran forma de aprender sonidos, palabras, y cómo hablarlo, siendo ese apoyo a nivel académico, activando su imaginación y procesos creativos.

2.3.2.2.2 *Cuentos*. En la etapa infantil los cuentos atraen mucho la atención, aportando valores y desarrollo sus emociones, porque cada cuento va narrando diferentes comportamientos, actitudes, emociones y valores y no solo de las personas sino también de los animales, siendo un mundo de fantasías en donde todo puede ser posible.

García y Zambrano (2022) mencionan, el uso de cuentos infantiles es un gran recurso para trabajar con niños, siendo el mejor apoyo para los docentes, permitiendo desarrollar su capacidad de atención, siendo fija o de forma variada, lo cual fortalece su comportamiento individual y la vocalización de palabras. El narrador debe sentirse emocional e indicado en el propio cuento, ya que el niño percibe y se motiva por esa curiosidad, posibilitando la actividad de los oyentes.

Por ende, el manejo de este recurso es la base para el desarrollo del lenguaje en los niños, siendo uno de los retos en nivel inicial, lo cual al momento de contar un cuento se debe mantener siempre el interés de los niños, presentándose de una manera sencilla y clara.

2.3.2.2.3 *Teatro de títeres*. Una gran manera de formar el desarrollo del lenguaje se la puede construir por el teatro de títeres, teniendo como base la narración, dramatización y escenificación, siendo una gran ayuda para que los niños por medio de aquello puedan expresar lo que sienten.

Puerta (2022) afirma, el teatro de títeres es una herramienta que aborda diferentes dinámicas de la literatura infantil. Ya que, este género se convierte en un vehículo para personificar y reinterpretar las historias del género literario, lo cual busca promover. Tiene un gran valor en el proceso de enseñanza aprendizaje, utilizándose como un medio de terapia para escolares con dificultad en el desarrollo del lenguaje.

Por ello, el maestro lo puede usar para realizar preguntas a los niños y discutirlos con ellos, ayudando a desarrollar la comprensión, el vocabulario, la imaginación y la creación, así mismo, puede ser una herramienta útil para la aceptación y empatía en su proceso de comunicación entre ellos.

2.3.2.3 Clasificación. En esta dimensión relacionada con las estrategias didácticas están guiadas en el proceso de aprendizaje de los niños para desarrollar sus habilidades de aprender las distintas clasificaciones del lenguaje oral, esta estrategia se relaciona en el desarrollo de los nuevos conocimientos que se aprende de manera adecuada.

Gutiérrez (2018) considera que, esta estrategia corresponde con el aprendizaje significativo que plantea Ausubel, permiten relacionar con el material logre experimental nuevos conocimientos a la parte cognitiva. Es decir, que el aprendizaje de los niños sea integral y permanente.

Concluyendo a la clasificación de las estrategias didácticas, es importante establecerlas habilidades que deben enseñar a los niños para que tengan la capacidad de adquirir nuevos conocimientos.

2.3.2.3.1 Enseñanza. En la enseñanza existen varias actividades didácticas para los niños junto con los recursos necesarios y los objetivos que se requieren cumplir, además, el uso de aprender ayuda a los niños a conocer ideas, motivación y concentración. Por lo que, las actividades fomentan la reflexión, el empleo de diferentes tipos de clasificación de estrategias didácticas y la comprensión de las definiciones.

Jácome (2018) opina, de acuerdo con su definición de enseñanza, los docentes diseñan actividades de aprendizaje que permiten a los niños facilitar y mediar en el proceso de aprendizaje. Por lo cual, enfatiza la importancia del aula en el proceso de aprendizaje de comunicación.

Las estrategias de enseñanza para fomentar la participación son objetivas, ya que las utilizan para fortalecer las falencias que presentan los niños en el proceso educativo, siendo una herramienta organizar y entender ideas relevantes.

2.3.2.3.2 Lúdica. Las actividades que entran en la categoría de estrategias lúdicas incluyen juegos de mesa, juegos de rol, juegos educativos y dinámicos de grupos, además los docentes pueden reforzar el aprendizaje, el conocimiento y las habilidades de los niños tanto dentro como fuera del aula mediante el uso de estas herramientas.

Zabalza (2017) considera que la estrategia lúdica a través del juego es una conservación que adquiere conocimiento, desarrolle la alegría de aprender, luego puede relajarse y divertirse. Sin embargo, los juegos fomentan y estimulan su desarrollo, siendo de carácter lógico. Los niños juegan, aprenden e investigan para que desarrollen su creatividad, fuerza de voluntad, el sentido común y es más fácil para los niños desarrollar el hábito de hacer actividades mediante el manejo de juegos lúdicos durante el proceso de aprendizaje.

La lúdica fue identificada por los niños como una estrategia fundamental que les permite el aprendizaje siendo conductores de su mismo conocimiento, independientes y creativos, generando confianza entre ellos y sus padres, posibilitando la participación en su medio.

2.3.2.3.3 Aprendizaje. La estrategia de aprendizaje fue fomentada por Ausubel, quien propuso los aspectos cognitivos de la teoría de Piaget y propuso una teoría del aprendizaje receptivo significativo. Si es necesario, los niños están aprendiendo, es importante que el aprendizaje se debe presentar y relacionar con los conocimientos básicos de los niños.

Peña (2021) enfatiza, el aprendizaje debe estar conectado con la práctica para que el nuevo conocimiento sea comprendido y fijado en la estructura cognitiva. Revela que la estrategia de aprendizaje debe empezar con el desarrollo del conocimiento, sean estables y sólidas, por otro lado, tienden a ser flexibles. Indica que las dimensiones de un aprendizaje significativo son la motivación, la comprensión del conocimiento, el funcionamiento, la relación con la vida real y la participación. Es a través de estas dimensiones que los estudiantes pueden utilizar el conocimiento para resolver problemas y mantener una inclinación para otros desafíos de aprendizaje.

Finalmente, muestra que la participación más relevante del aprendizaje es la motivación, el manejo y la conexión real, los niños pueden aplicar su conocimiento para resolver problemas a través de estas dimensiones y también pueden mantenerse preparados para los retos de aprendizaje.

2.4. Descripción del proceso diagnóstico

2.4.1 Nivel de investigación. La presente investigación se basa en un enfoque cuantitativo, por lo que recopilaremos datos para construir lista de cotejo y cuestionario de preguntas cerradas para luego ser tabuladas, utilizando el método estadístico descriptivo correspondiente permitiendo determinar de una manera más clara para al final sacar las conclusiones y posibles recomendaciones para el desarrollo de nuestra propuesta.

Jiménez y Quintana (2021) plantean, la investigación cuantitativa generalmente es el uso de métodos estadísticos, los cuales se recopila y analiza la información para comprender características o variables del fenómeno o población que se estudiará. Ofrecen diferentes ventajas al momento de explorar los resultados, teniendo validez, fiabilidad y generalidad.

Es por ello, que esto nos servirá para el análisis de datos, responder preguntas de investigación y probar hipótesis previamente formuladas, también se basa en la medición

numérica, el conteo y la aplicación de estadísticas. Permite abordar con más detalle la problemática de estudio determinando las estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en niños de Educación Inicial, Subnivel II del Cantón Pasaje.

2.4.2 Diseño de Investigación. Este trabajo de investigación es de carácter correlacional, siendo el método de la investigación no experimental, el investigador mide dos variables de estudio las cuales interactúan entre sí, siendo útil para recopilar información o datos diferentes para generar respuestas o soluciones a nuestra problemática.

Campillo, Ortiz, Coronel, Hamburger y Orozco (2019) mencionan, el estudio correlacional se evalúa el grado de asociación entre dos o más variables evaluando cada una para luego cuantificar y analizar. Tales correlaciones están respaldadas por hipótesis que han sido aprobadas.

Por lo que esta investigación es de carácter correlacional indicando los acontecimientos que tendrá cada variable para luego ser analizados, teniendo en cuenta que cada criterio se desarrollará a lo largo de la investigación.

2.4.3 Población y muestra. Mediante lo propuesto con nuestra investigación, la población y muestra se conforma por niños y docentes de dos Instituciones Educativas del Cantón Pasaje, Provincia de El Oro.

2.4.3.1 Población. Una población está formada por un conjunto de elementos finitos o infinitos que comparten características comunes y a los que se extenderán las conclusiones del estudio. La población está determinada por la pregunta de investigación y el propósito de la investigación.

Zambrana, Avilés, Gumucio, López, Pineda, Velarde (2020) afirman, la población es el grupo de personas o cosas sobre las que están interesados en aprender más durante una investigación. En un estudio no experimental, la población de interés se presenta en un número finito, mientras que, en un estudio epidemiológico descriptivo, la población general es infinita, o genérica, y se denomina “población de referencia” porque contiene las características que ha definido el investigador.

Por lo cual, la población seleccionada para el presente trabajo se sitúa en el área de inicial subnivel II de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”, ubicada en el Cantón Pasaje. Comprende una limitada población de estrato social media, etnia mestiza. Con un total de 2 docentes, 46 estudiantes, en el Subnivel II, Inicial 2 asisten en el paralelo “A” 22 estudiantes y en el “B” con 24 asistentes.

2.4.3.2 *Muestra.* Zambrana, Avilés, Gumucio, López, Pineda, Velarde (2020) consideran, la muestra es el universo o población donde se realizará la investigación, que existen procedimientos para obtener la cantidad de componentes de la muestra como fórmulas, lógica y otros, siendo una representación precisa de toda la población.

Por tal motivo, el universo hace referencia a la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”, entonces cabría un total de 46 estudiantes y 2 docentes, la población que se investigara equivale a todos los niños de Educación Inicial Subnivel I con un total de 46 niños y 2 docentes, con base a lo que pudimos notar es que muestra es inferior a 100 personas por tal motivo no fue necesario la aplicación de ninguna fórmula estadística para la obtención de la muestra, ya que se puede trabajar con el total de la población.

Tabla 3

Descripción de población y muestra

Población	Población	Porcentaje	Instrumentos
Niños (Paralelo A)	22	45.83%	Lista de Cotejo
Niños (Paralelo B)	24	50.00%	
Docentes	2	4.17%	Guía de Observación y Entrevista Cerrada
Total	48	100%	

Elaborado por: Las autoras (2023)

2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para el desarrollo de la investigación se utilizarán diferentes técnicas como la observación y la entrevista cerrada, los cuales sirven para la recopilación de datos, de igual forma se usarán instrumentos como la guía de observación, lista de cotejo para los niños de Educación Inicial Subnivel II y el cuestionario de preguntas cerradas para los docentes, todo aquello nos permitirá recopilar datos para ver las posibilidades causas y soluciones a nuestro problema de estudio.

2.5.1 Técnicas

2.5.1.1 Observación. En la presente investigación, la técnica de la observación es un hecho o evento, para obtener información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento esencial de cualquier proceso de investigación; dependiendo de que el investigador obtenga la máxima cantidad de datos.

López, Benítez, León, Maji, Domínguez, Báez (2019) describen que, la observación es la base para la investigación y el conocimiento del mundo, necesita un enfoque nítido en un objeto y la capacidad de distinguir entre varios fenómenos. La estricta oposición entre el sujeto, que es el observador y el objetivo es el que percibe, forma el fundamento de esta teoría. El acto de expandir o enfocar la percepción en aspectos particulares de lo que se observa durante el proceso de observación requiere un acto de atención, y el nivel de atención puede variar.

Esta técnica se la utilizo con el fin de estudiar a las docentes de inicial 2. Para ello, se elaboró una guía de observación en la cual consta de 16 preguntas, 7 sobre el desarrollo del lenguaje oral y 9 sobre las estrategias didácticas. De esta manera, nos permitió registrar el nivel de comprensión que tienen las docentes sobre el lenguaje oral y las estrategias didácticas.

De igual forma, otra técnica utilizada fue la entrevista, realizando un cuestionario con preguntas cerradas dirigidas hacia las docentes de Educación Inicial Subnivel II, los datos obtenidos nos servirán para conocer si usan estrategias didácticas para desarrollar el lenguaje oral, las técnicas que se podrían hacer uso y su compromiso para trabajar con el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años.

2.5.1.2 Entrevista. Otra técnica utilizada fue la entrevista, realizando un cuestionario con preguntas cerradas dirigidas hacia las docentes de Educación Inicial Subnivel II, los datos obtenidos nos servirán para conocer si usan estrategias didácticas para desarrollar el lenguaje oral, las técnicas que se podrían hacer uso y su compromiso para trabajar con el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años.

Cisneros, Guevara, Urdánigo, Garcés (2022) plantean, la entrevista es donde interactúan dos personas, una transmite ideas y la otra recibe y responde lo que se sugiere. Se debe crear un cuestionario de preguntas para la entrevista, un entrevistador que debe estar capacitado, un cuestionario estructurado que debe ser probado antes de ser aplicado a la población y es una parte de la muestra poblacional que debe ser representativa para los

resultados que se obtengan en aplicarse. Siendo una técnica muy importante para sacar la mayor parte de información.

2.5.2 Instrumentos. Con base a los instrumentos que hemos seleccionado para nuestra investigación es: Guía de Observación, Entrevista Cerrada y Lista de Cotejo.

2.5.2.1 Guía de observación. Vera & Hernández (2018) afirman, la guía de observación es uno de los instrumentos que deben ser suficientes para recopilar los datos necesarios sobre el proceso de aprendizaje individual al sujeto que se va a evaluar. Existen dos tipos observaciones como la observación sistemática y la asistemática, es una de las técnicas de evaluación para la Educación Infantil.

La observación sistemática utiliza dos instrumentos de evaluación: guías de observación y registros anecdóticos. Por otro lado, en la observación asistemática se registra la mayor cantidad de información sobre la situación de aprendizaje. Por ello, los métodos de las observaciones permiten evaluar el proceso de aprendizaje en el momento en que se está produciendo: Usando estos métodos, los docentes pueden notar qué conocimientos, características, actitudes y valores tienen los niños y cómo aplican estos conocimientos en una situación dada.

2.5.2.2 Entrevista Cerrada. La entrevista cerrada es una de las técnicas que más utilizan en la investigación, remitiendo la información donde una persona (entrevistador/a), remita la información a otra persona (entrevistado/a). Este instrumento llamado “Cuestionario de preguntas cerradas” son aquellos que tienen opciones de respuesta previamente especificadas y son sencillos de entender e interpretar.

Este instrumento consta de una variedad de preguntas bien planteadas y precisas, al ser respondidas, permiten conocer o evaluar para asegurar la calidad del resultado, cada preguntas y respuestas deben diseñarse, implementarse y evaluarse con una tabla estadística.

2.5.2.3 Lista de Cotejo. Una lista de cotejo es una herramienta estructurada en las técnicas de observación, contiene una lista de criterios de evaluación o desempeño en los que se juzga la presencia o ausencia, es decir, tiene sólo dos opciones: sí o no; lo logró o no se materializa, está presente o no, etc.

Morales, Hershberger, Acosta (2019) consideran, la lista de Cotejo es un instrumento que señala la existencia o ausencia de un rasgo, conducta o secuencia de acciones. Por lo que, es un instrumento que funciona para valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que permite evaluar los avances que van teniendo los niños a lo largo del curso y de su formación e identificar las tareas.

Es útil para evaluar conocimiento declarativo que sirve para determinar si los elementos relevantes del procedimiento fueron realizados o no por el niño, sin la intención de calificar el nivel con el que se llevó a cabo cada uno.

2.5.3 Validación de los instrumentos de investigación. Para que una herramienta de recolección de datos se considere válida debe cumplir dos requisitos básicos: validez y confiabilidad. La validez se refiere a qué tan bien el instrumento mide con precisión el nivel de la variable que el investigador pretende medir.

Para validar el contenido de las entrevistas cerrada, guías de observación y listas de cotejo, entregamos copias de las mismas a 2 expertos quienes las revisaron y presentaron sus observaciones obtenidas mediante las herramientas de recolección de datos consideradas. Para docentes y niños del nivel de Educación Inicial II.

2.5.4 Aplicación del pilotaje. Luego de desarrollar la herramienta de recolección de datos, la misma herramienta fue enviada para revisión por 2 expertos para determinar su efectividad y se realizó la siguiente prueba piloto.

2.5.4.1 Pilotaje de la guía de observación. Una vez aprobada la guía de observación por la tutora, se realizó y puso una prueba piloto de la Guía de Observación, cuyo objetivo fue explorar si las docentes utilizan estrategias didácticas en el aula utilizando criterios de evaluación, realizándose en la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”, en el semestre de 2023, se observó a una docente de Inicial II, paralelo “B”, en la cual se puede comprobar que la docente no aplicaba mucho las estrategias didactas adecua en sus clases. Por lo tanto, se puede concluir que la aplicación de esta prueba piloto nos hizo darnos cuenta que la docente no implementa estrategias didácticas innovadoras con los niños, es por ello, que algunos niños presentan dificultades en su vocabulario.

2.5.4.2 Pilotaje de la entrevista cerrada. Luego de que el tutor aprobara los instrumentos de investigación, se inició un proyecto piloto de la herramienta "entrevista cerrada", cuyo objetivo era evaluar el nivel de conocimiento del maestro de primaria sobre el uso de las estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral teniendo preguntas abiertas y cerradas. La aplicación se realizó en las jornadas matutinas de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”, en el semestre de 2023, se entrevistó a una docente de la inicial 2, paralelo “A”, lo que también nos ayuda a confirmar que la presentación de la pregunta está bien estructurada, ya que la docente no tuvo dificultad para responder la mayoría de las preguntas. Por lo tanto, llegamos a la conclusión de que el piloto nos ayudó a validar y, en caso de preguntas difíciles, perfeccionar la herramienta de entrevista para una mejor recopilación de datos.

2.5.4.3 Pilotaje de la lista de cotejo. Luego de la aprobación de la tutora de tesis, se aplicó una “lista de cotejo” para los niños, cuyo objetivo fue comprobar si tiene un buen desarrollo del lenguaje oral. La aplicación se realizó en las jornadas matutinas de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”, en el semestre de 2023, se entrevistó a dos niños de inicial 2, paralelo “A”. Para su evaluación se elaboraron diferentes ejercicios, actividades y juegos, lo que permitió evidenciar que el primer niño realizó la mayoría de las actividades sin problemas, mientras que la segunda niña tuvo problemas. Algunas de las actividades, estos criterios son: expresa de forma clara lo que observa mediante imágenes; observa el gráfico e identifica lo que ve; nombra con claridad los animales, personas y objetos de su entorno; expresa claramente algunas letras como (s, r, t, l, g, j, f) que están en las palabras. Por lo que se concluyó que el piloto ayuda a demostrar si existe algún problema con las actividades utilizadas en la lista de verificación para que se pueda corregir para lograr mejores resultados en el trabajo.

2.6 Procesamiento y análisis de datos

Para llevar a cabo nuestro análisis de datos obtenidos, se elaboraron tres instrumentos de investigación: la guía de observación y la entrevista cerrada siendo dirigida a las 2 docentes y la lista de cotejo siendo dirigida a los 46 niños de Educación Inicial en la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte” del paralelo “A” y “B”. Estos instrumentos se aplicaron en el transcurso de las tres visitas realizadas en la Institución Educativa la cual se realizó las prácticas preprofesionales.

Se elaboraron dos instrumentos de evaluación a las dos docentes de Educación Inicial, como la guía de observación, basada en indicadores escritos como declaraciones o preguntas para guiar la observación en el aula y señalar aspectos importantes de la misma. Otro instrumento de evaluación a los 46 niños de Educación Inicial, como la lista de cotejo, permite a los niños usar las formas del lenguaje que ayuda a desarrollar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.6.1 Análisis de la guía de observación. Se obtuvo diferentes resultados mediante la aplicación de la guía de observación dirigida a las dos docentes, aplicándola en tres momentos diferentes, la cual nos sirvió de gran ayuda para saber si desarrollan el lenguaje oral y si aplican o no las diferentes estrategias didácticas. Además, las actividades de aprendizaje basadas en el juego que mejoran el desarrollo del lenguaje oral.

2.6.1.1 Resultado de los datos del desarrollo del lenguaje oral y las estrategias didácticas. Para obtener una información más detallada de las dos docentes acerca del desarrollo del lenguaje oral y las estrategias didácticas, se aplicó la guía de observación en la cual consta de 16 preguntas, 7 sobre el desarrollo del lenguaje oral y 9 sobre las estrategias didácticas, obteniendo los resultados siguientes.

Tabla 4

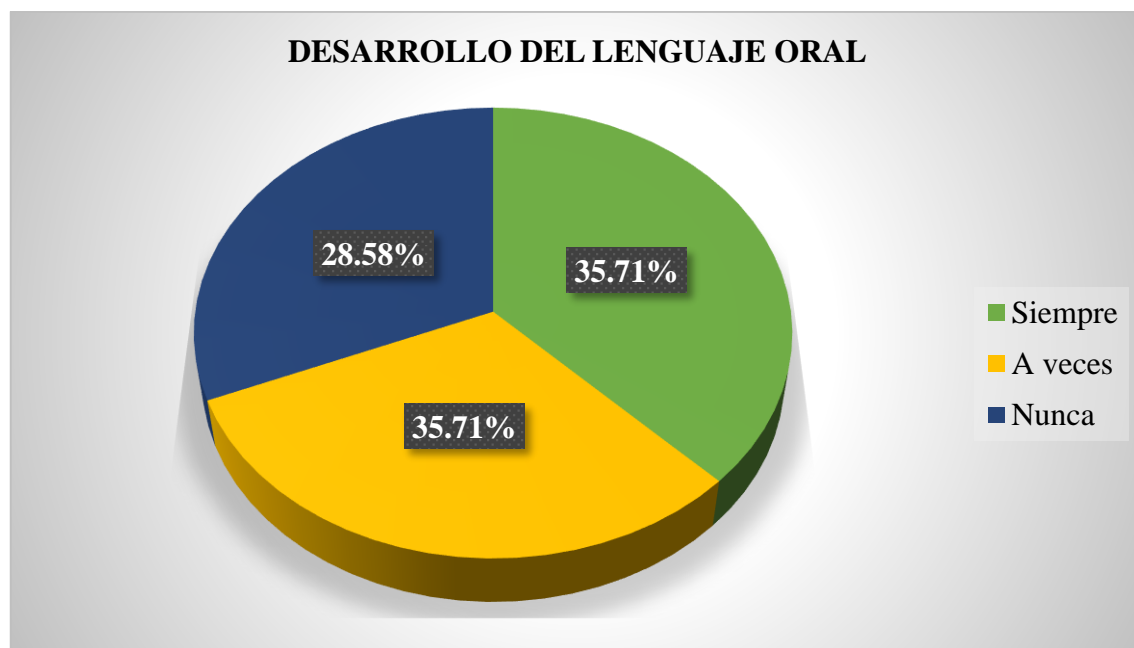
Guía de observación del desarrollo del lenguaje oral – Observación N°1

Desarrollo del lenguaje oral									
N°	Indicadores	Siempre		A veces		Nunca		Total	
		f	%	f	%	F	%	f	%
1	Plantea preguntas sencillas al momento de iniciar clases.	1	50	1	50	0	0	2	100
2	La docente presenta un vocabulario o palabras de acuerdo a la edad de los niños.	1	50	1	50	0	0	2	100
3	Se escucha la pronunciación adecuada en el momento de impartir su clase.	2	100.	0	0	0	0	2	100
4	Da de manera correcta las instrucciones a los niños para desarrollar las actividades.	0	0	2	100	0	0	2	100
5	Imparte autoridad dando las ordenes correctas con paciencia respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño	1	50	1	50	0	0	2	100
6	Presenta actividades innovadoras para mejorar la pronunciación estimulando la creatividad de sus estudiantes.	0	0	0	0	2	100	2	100

7	Utiliza un plan de actividades para estimular el lenguaje.	0	0	0	0	2	100	2	100
Total:		5	35.71	4	35.71	4	28.58	14	100

Gráfico 1

Guía de Observación del Desarrollo del Lenguaje Oral – Observación N°1



Elaborado por: Las autoras
Fuente: Guía de observación

Para recopilar la información, se observó si las docentes se comunican claramente. Este instrumento se aplicó en tres ocasiones, obteniéndose un promedio de cumplimiento de las diferentes actividades sobre el desarrollo del lenguaje oral en el primer día.

Estableciéndose con un promedio de 35.71% que pertenece a “Siempre” indicando que las dos docentes cumplen con poco de los siete ítems, además con un 35.71% son los que “Algunas veces” las docentes dejan de impartir sus clases o actividades, por otro lado, hay un promedio de 28.58% que “Nunca” aplican actividades que desarrollen el lenguaje. Para concluir, se demuestra que las docentes de Educación Inicial afirman con un porcentaje igualitario con lo de “Siempre” y “A veces”, esto quiere decir que en el primer día no hay inconveniente con el lenguaje de oral de parte de las dos docentes del aula.

Tabla 5*Guía de Observación de las Estrategias Didácticas – Observación N°1*

Estrategias didácticas									
N°	Indicadores	Siempre		A veces		Nunca		Total	
		f	%	f	%	F	%	f	%
1	Motiva y estimula a los niños mediante estrategias didácticas.	0	0	1	50	1	50	2	100
2	Emplea estrategias didácticas a los niños con dificultades o necesidades de aprendizaje.	0	0	0	0	2	100	2	100
3	La docente aplica diferentes estrategias didácticas en sus clases.	0	0	1	50	1	50	2	100
4	La docente lee correctamente la lectura de un cuento	1	50	1	50	0	0	2	100
5	Entona canciones sencillas que los niños puedan articular.	1	50	1	50	0	0	2	100
6	La docente utiliza pictogramas para estimular el lenguaje oral.	0	0	0	0	2	100	2	100
7	Utiliza trabalenguas cortos	0	0	1	50	1	50	2	100
8	Utiliza títeres para hacer clases más dinámicas.	0	0	1	50	1	50	2	100
9	Explora, y elige textos literarios de diversos géneros para trabajar el lenguaje oral en sus estudiantes	0	0	1	50	1	50	2	100

Total:	2	11.11	7	38.89	9	50	18	100
---------------	----------	--------------	----------	--------------	----------	-----------	-----------	------------

Gráfico 2

Guía de Observación de las Estrategias Didácticas – Observación N°1



Elaborado por: Las autoras
Fuente: Guía de observación

Para recopilar la información, se observó si las docentes usan estrategias didácticas adecuadas al impartir sus clases, obteniendo diferentes resultados en el primer día. En relación con el gráfico, el ítem “Nunca” resulta con un porcentaje elevada, en el segundo ítem “A veces” marca con la mitad del porcentaje y el último ítem “Siempre” es la menor cantidad.

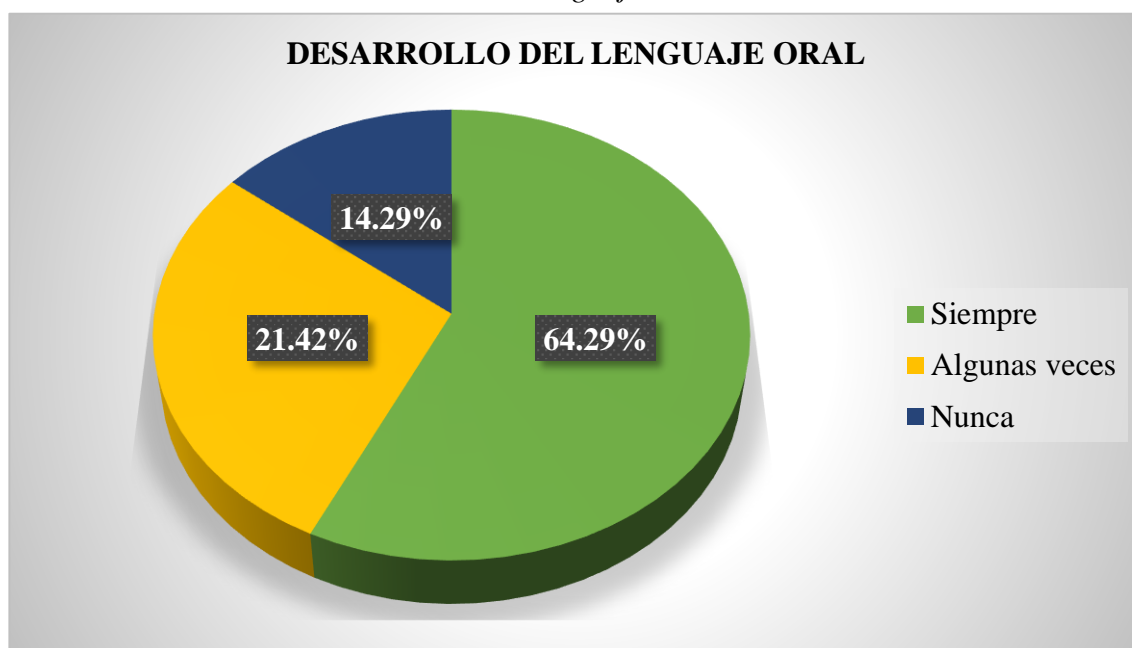
En la primera observación relacionada a las estrategias didácticas con un promedio de 11.11% que pertenece “Siempre” indicando que el primer día, las dos docentes utilizan pocas estrategias didácticas. Por otro lado, con un 38.89% son los que “A veces” las docentes utilizan trabalenguas y títeres, y con un promedio de 50% que “Nunca” realizan actividades innovadoras para mejorar la pronunciación.

Tabla 6*Guía de Observación del Desarrollo del lenguaje oral – Observación N°2*

Desarrollo del lenguaje oral									
N°	Indicadores	Siempre		A veces		Nunca		Total	
		f	%	f	%	F	%	f	%
1	Plantea preguntas sencillas al momento de iniciar clases.	2	100	0	0	0	0	2	100
2	La docente presenta un vocabulario o palabras de acuerdo a la edad de los niños.	2	100	0	0	0	0	2	100
3	Se escucha la pronunciación adecuada en el momento de impartir su clase.	1	50	1	50	0	0	2	100
4	Da de manera correcta las instrucciones a los niños para desarrollar las actividades.	2	100	0	0	0	0	2	100
5	Imparte autoridad dando las ordenes correctas con paciencia respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño	2	100	0	0	0	0	2	100
6	Presenta actividades innovadoras para mejorar la pronunciación estimulando la creatividad de sus estudiantes.	0	0	1	50	1	50	2	100
7	Utiliza un plan de actividades para estimular el lenguaje.	0	0	1	50	1	50	2	100
Total:		8	64.29	4	21.42	2	14.29	14	100

Gráfico 3

Guía de Observación del Desarrollo del lenguaje oral – Observación N°2



Elaborado por: Las autoras

Fuente: Guía de observación

En la segunda observación asociada al desarrollo del lenguaje oral, se determinó con un promedio de 64.29% “Siempre” las docentes utilizaron un vocabulario adecuado al inicio y durante sus actividades. Por otra parte, tenemos un 21.42% indicando que las dos docentes “A veces” utilizan planes de actividades y con un 14.29% las docentes “Nunca” presentan actividades que ayuden a estimular el lenguaje oral.

Tabla 7*Guía de Observación de las estrategias didácticas – Observación N°2*

Estrategias didácticas									
N°	Indicadores	Siempre		A veces		Nunca		Total	
		f	%	f	%	f	%	F	%
1	Motiva y estimula a los niños mediante estrategias didácticas.	1	50	1	50	0	0	2	100
2	Emplea estrategias didácticas a los niños con dificultades o necesidades de aprendizaje.	0	0	2	100	0	0	2	100
3	La docente aplica diferentes estrategias didácticas en sus clases.	2	100	0	0	0	0	2	100
4	La docente lee correctamente la lectura de un cuento	1	50	1	50	0	0	2	100
5	Entona canciones sencillas que los niños puedan articular.	2	100	0	0	0	0	2	100
6	La docente utiliza pictogramas para estimular el lenguaje oral.	0	0	1	50	1	50	2	100
7	Utiliza trabalenguas cortos	0	0	1	50	1	50	2	100
8	Utiliza títeres para hacer clases más dinámicas.	1	50	0	0	1	50	2	100
9	Explora, y elige textos literarios de diversos géneros para trabajar el lenguaje oral en sus estudiantes	0	0	2	100	0	0	2	100
Total:		7	38.89	8	44.44	3	16.67	18	100

Gráfico 4

Guía de Observación de las estrategias didácticas – Observación N°2



Elaborado por: Las autoras

Fuente: Guía de observación

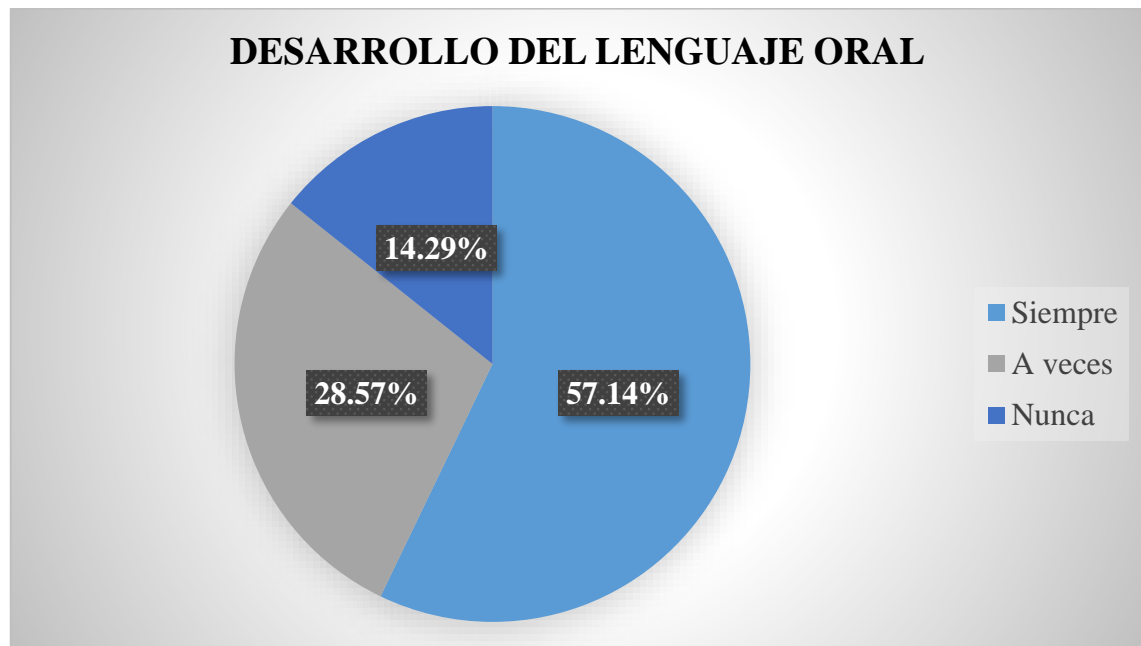
Correspondiente al gráfico de la segunda observación sobre las estrategias didácticas, se pudo apreciar un 38.89% "Siempre" las docentes durante su clase aplicaron diversas estrategias didácticas como canciones y cuentos. Por otro lado, el 44.44% de las docentes "A veces" utilizaron estrategias didácticas para los niños con dificultades o necesidades de aprendizaje y con un 16.67% de las docentes "Nunca" utilizaron pictogramas, trabalenguas y títeres, los cuales ayudan a fomentar el lenguaje oral.

Tabla 8*Guía de Observación del Desarrollo del lenguaje oral – Observación N°3*

Desarrollo del lenguaje oral									
N°	Indicadores	Siempre		A veces		Nunca		Total	
		f	%	f	%	f	%	F	%
1	Plantea preguntas sencillas al momento de iniciar clases.	2	100	0	0	0	0	2	100
2	La docente presenta un vocabulario o palabras de acuerdo a la edad de los niños.	2	100	0	0	0	0	2	100
3	Se escucha la pronunciación adecuada en el momento de impartir su clase.	2	100	0	0	0	0	2	100
4	Da de manera correcta las instrucciones a los niños para desarrollar las actividades.	1	50	1	50	0	0	2	100
5	Imparte autoridad dando las ordenes correctas con paciencia respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño	1	50	1	50	0	0	2	100
6	Presenta actividades innovadoras para mejorar la pronunciación estimulando la creatividad de sus estudiantes.	0	0	1	50	1	50	2	100
7	Utiliza un plan de actividades para estimular el lenguaje.	0	0	1	50	1	50	2	100
Total:		8	57.14	4	28.57	2	14.29	14	100

Gráfico 5

Guía de Observación del Desarrollo del lenguaje oral – Observación N°3



Elaborado por: Las autoras

Fuente: Guía de observación

En lo que representa al gráfico de nuestra tercera observación asociada al desarrollo del lenguaje oral, se observó un 57.14% que “Siempre” las dos docentes si plantearon preguntas, un vocabulario sencillo y con claridad, mientras que, 28.57% “A veces” las dos docentes presentan actividades que ayuden a estimular la creatividad y el lenguaje, y en la opción “Nunca” con un resultado de 14.29% no presentan actividades que estimulan el lenguaje oral para que los niños tengan una comunicación con sus compañeros dentro del aula.

Tabla 9*Guía de Observación de las estrategias didácticas – Observación N°3*

Estrategias didácticas									
N°	Indicadores	Siempre		A veces		Nunca		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%
1	Motiva y estimula a los niños mediante estrategias didácticas.	0	0	2	100	0	0	2	100
2	Emplea estrategias didácticas a los niños con dificultades o necesidades de aprendizaje.	0	0	1	50	1	50	2	100
3	La docente aplica diferentes estrategias didácticas en sus clases.	0	0	2	100	0	0	2	100
4	La docente lee correctamente la lectura de un cuento	1	50	1	50	0	0	2	100
5	Entona canciones sencillas que los niños puedan articular.	2	100	0	0	0	0	2	100
6	La docente utiliza pictogramas para estimular el lenguaje oral.	0	0	1	50	1	50	2	100
7	Utiliza trabalenguas cortos	0	0	0	0	2	100	2	100
8	Utiliza títeres para hacer clases más dinámicas.	0	0	1	50	1	50	2	100
9	Explora, y elige textos literarios de diversos géneros para trabajar el lenguaje oral en sus estudiantes	0	0	2	100	0	0	2	100
Total:		3	16.67	11	55.55	4	27.78	18	100

Gráfico 6

Guía de Observación de las estrategias didácticas – Observación N°3



Elaborado por: Las autoras

Fuente: Guía de observación

En la tercera observación relacionada a las estrategias didácticas con un promedio de 16.67% que pertenece a “Siempre” indicando que el tercer día las dos docentes cantaron canciones sencillas para que los niños tengan una buena pronunciación, por otro lado, con un 55.55% son los que “A veces” las docentes estimulan a los niños mediante estrategias didácticas, utilizando pictogramas y explorando diferentes libros y con un promedio de 27.78% que “Nunca” utilizaron trabalenguas.

2.6.2 Análisis de la lista de cotejo. Los resultados obtenidos en la lista de cotejo la cual fue dirigida a 46 niños de inicial, aplicándola minuciosamente a cada niño del paralelo “A” y “B”, obteniéndose los siguientes datos.

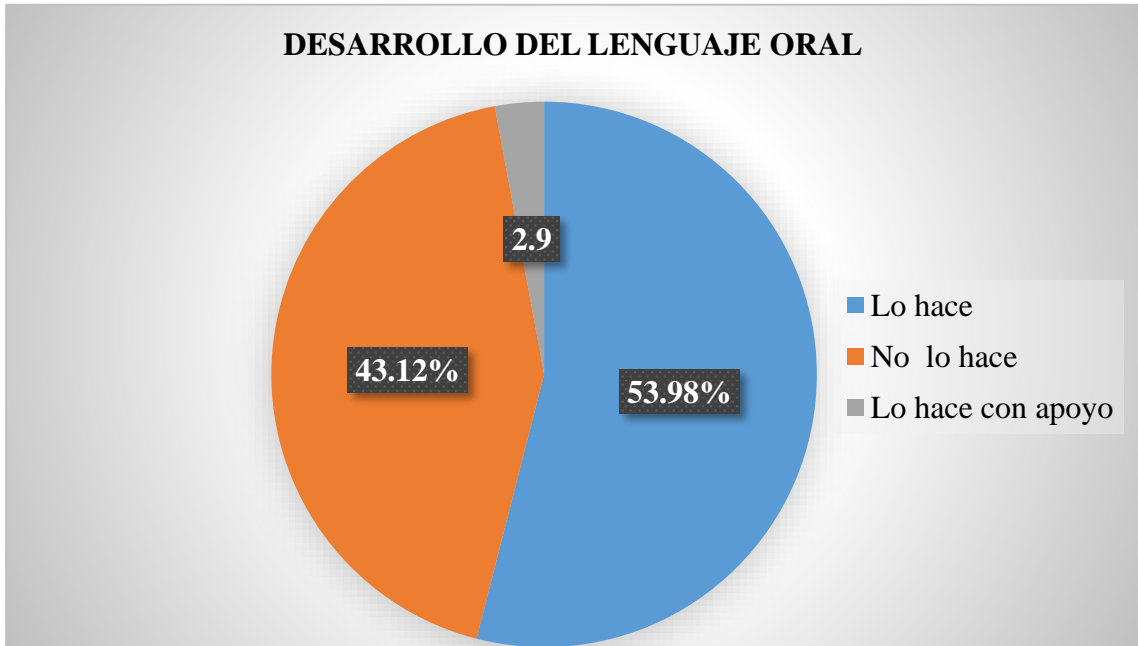
2.6.2.1 Resultado de los datos e indicadores del desarrollo del lenguaje oral. Para obtener una información más detallada acerca del desarrollo del lenguaje oral de los niños de Educación Inicial del Subnivel II en la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte” del Cantón Pasaje. Se aplicó una lista de cotejo a los niños del Paralelo “A” y “B”, que divide en dos variables sobre el desarrollo del lenguaje oral y las estrategias didácticas, por lo cual consta de 14 indicadores, 6 sobre el desarrollo del lenguaje oral y 8 sobre las estrategias didácticas obteniendo un promedio total de 46 niños/as, permitiéndonos evidenciar aquellos errores que presentan los niños en su desarrollo del lenguaje.

Tabla 10*Lista de cotejo sobre el desarrollo del lenguaje oral en los niños/as de Inicial II*

Desarrollo del lenguaje oral											
N°	Indicadores	Lo hace		No lo hace		Lo hace con apoyo		Total			
		F	%	f	%	F	%	f	%		
		1	Presenta errores al momento de articular palabras tanto al inicio, en medio o al final.	28	60.87	18	39.13	0	0	46	100
2	Articula de manera errónea las palabras que se le pide que repita o los intercambia por alguno con semejanza.	15	32.61	28	60.87	3	6.52	46	100		
3	Nombra con claridad los animales, personas y objetos de su entorno.	26	56.52	18	39.13	2	4.35	46	100		
4	Repite palabras nuevas después de la narración de un cuento.	22	47.83	24	52.17	0	0	46	100		
5	Observa la imagen e identifica la palabra, Por ejemplo: "M" de Mamá.	36	78.26	9	19.57	1	2.17	46	100		
6	Expresa claramente algunas letras como (s, r, t, l, g, j, f) que están en las palabras.	22	47.83	22	47.83	2	4.34	46	100		
Total:		149	53.98	119	43.12	8	2.9	276	100		

Gráfico 7

Lista de cotejo sobre el lenguaje oral en los niños/as de Inicial II



Elaborado por: Las autoras

Fuente: Lista de Cotejo

De este modo, se evidenció que un 53.98% “Lo hace” presenta con un resultado con el porcentaje más alto, los niños presentan errores al momento de articular palabras tanto al inicio, en medio o al final. Por otra parte, un 43.12% “No lo hace” marca como en segundo lugar del porcentaje poco elevado, los niños no repiten palabras nuevas después de la narración de un cuento, teniendo dificultades al expresar claramente algunas letras como (s, r, t, l, g, j, f) y con un promedio 2.9% “Lo hace con apoyo” los niños necesitan apoyo al momento de repetir palabras que se les pide.

Por eso, los docentes deben realizar ejercicios diferentes que ayuden al buen desarrollo de su lenguaje, ya que, si no despertamos la curiosidad de ellos, implementando diferentes actividades de estimulación, no se podrá evaluar claramente sus falencias que presentan.

3.2.2.1. Resultado de los datos e indicadores de las estrategias didácticas. Los resultados obtenidos en la lista de cotejo sobre las estrategias didácticas en los niños/as de inicial I, se obtuvieron los datos siguientes:

Tabla 11*Lista de cotejo sobre las Estrategias Didácticas en los niños/as de Inicial II*

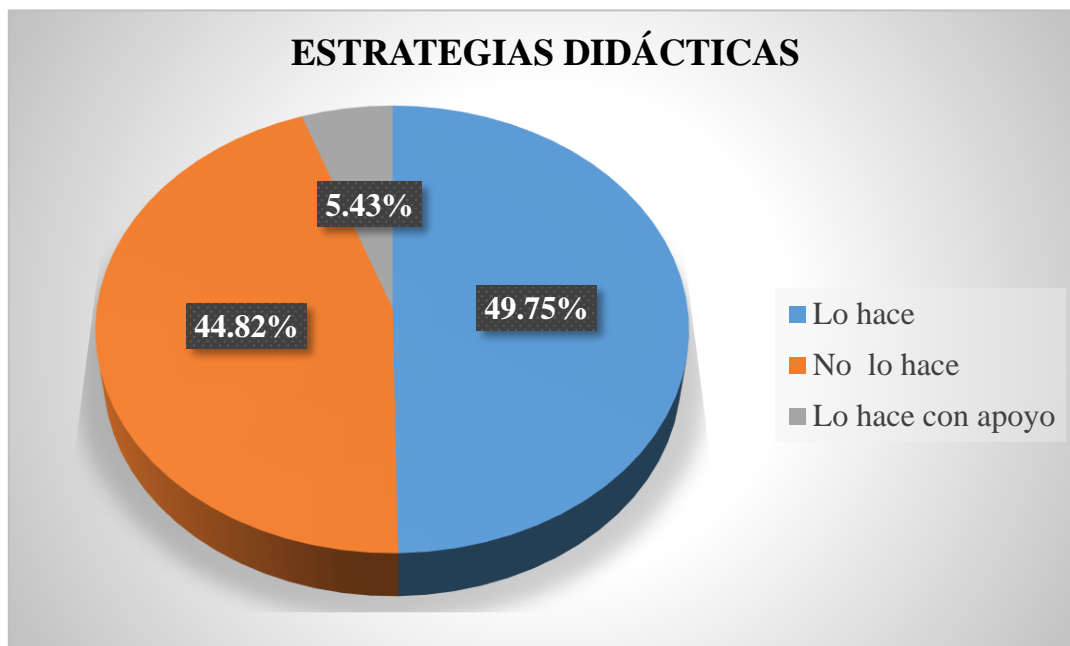
Estrategias didácticas									
N°	Indicadores	Lo hace		No lo hace		Lo hace con apoyo		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%
1	Expresa de forma clara lo que observa mediante imágenes.	26	56.52	20	43.48	0	0	46	100
2	El uso de títeres ayuda a que responda de manera clara y sin pausas las preguntas que se le plantea.	24	52.17	22	47.83	0	0	46	100
3	Realiza correctamente movimientos articulatorios: labios, lengua y mejillas a la hora de pronunciar palabras.	22	47.83	22	47.83	2	4.34	46	100
4	Usa trabalenguas sencillos para mejorar su pronunciación y desarrolle su imaginación.	22	47.83	24	52.17	0	0	46	100
5	Observa el gráfico e identifica lo que ve.	25	54.35	19	41.30	2	4.35	46	100
6	Comunica a través del dibujo de objetos y explica para que sirve ese objeto.	24	52.17	17	36.96	5	10.87	46	100
7	Repite trabalenguas cortos incrementando su vocabulario y retentiva.	19	41.30	21	45.66	6	13.04	46	100

8	Expone sus ideas con claridad mediante pictogramas.	21	45.66	20	43.47	5	10.87	46	100
---	---	----	-------	----	-------	---	-------	----	-----

Total:		183	49.73	165	44.84	20	5.43	368	100
---------------	--	------------	--------------	------------	--------------	-----------	-------------	------------	------------

Gráfico 8

Lista de cotejo sobre las estrategias didácticas en los niños/as de Inicial subnivel II



Elaborado por: Las autoras

Fuente: Lista de Cotejo

En relación a las estrategias didácticas, se pudo evidenciar que el 49.73% si expresa con claridad lo que observa en las imágenes, así mismo, expone sus ideas con claridad mediante pictogramas, por otra parte, un 44.84% no pueden repetir trabalenguas cortos y con un promedio del 5.43% necesita apoyo al momento de repetir trabalenguas y al realizar movimientos articulatorios de labios, lengua y mejillas a la hora de pronunciar palabras.

En conclusión, las docentes deben de realizar diferentes estrategias didácticas para que los niños refuercen algunas dificultades en relación a su pronunciación articulatoria de los labios, mejillas y lengua.

2.6.3 Análisis de la entrevista cerrada. Para el enfoque cuantitativo, los resultados se obtuvieron mediante la aplicación de la entrevista cerrada dirigidas a las dos docentes.

2.6.3.1 Resultados de los datos e indicadores del desarrollo del lenguaje oral. Los resultados se consiguieron con una entrevista cerrada dirigida a 2 docentes de Educación

Inicial, que se aplicó en un momento, y por lo que se recopilaron los siguientes datos. Este indicador plantea 5 preguntas cerradas.

2.6.3.2 Resultados de los datos e indicadores de estrategias didácticas. Con respecto a las estrategias didácticas de esta presente entrevista cerrada está planteada de 5 preguntas para dar a conocer a la docente si aplica ciertos recursos didácticos.

Pregunta 1

¿Cuál es la definición que usted considera correcta del desarrollo del lenguaje oral?

Es una conducta comunicativa que desempeña el desarrollo a nivel cognitivo, social y de comunicación.

Es una conducta reflexiva que desempeña el desarrollo de las áreas cognitiva, social y de reflexión.

Es una conducta verbal que desempeña el desarrollo de las áreas cognitiva, social y verbal.

Es una conducta interpretativa que desempeña el desarrollo de las áreas cognitiva, social e interpretación.

De acuerdo a la definición del desarrollo del lenguaje oral, del 100% de las educadoras, el 50% afirma que es una conducta verbal que desempeña el desarrollo de las áreas cognitivas, social y verbal. Por otra parte, el 50% expresan que es una conducta comunicativa que desempeña el desarrollo a nivel cognitivo, social y de comunicación.

Pregunta 2

Conoce usted ¿Cuáles son las teorías que desarrollan el lenguaje oral?

- a. Teoría Cognitivista
- b. Teoría Psicológica
- c. Teoría Conductual
- d. Teoría Operacional

Así mismo con las teorías que desarrollan el lenguaje oral, del 100% de las profesoras nos dice que, teoría cognitivista es aquel que permite crear nuevos conocimientos, ideas. Gracias al lenguaje los niños aprenden el mundo a través de sus propias acciones e interacciones con los demás compañeros del aula.

Pregunta 3

¿Cuál es la definición que usted considera correcta de la conciencia fonológica?

a. La capacidad de analizar los diferentes métodos del lenguaje como estrategias didácticas, siendo una habilidad esencial en el proceso de la lectura.

___ b. La capacidad de analizar los diferentes métodos del lenguaje como los sonidos, las palabras y fonemas, siendo una habilidad esencial en el proceso de la lectura.

___ c. La capacidad de analizar los diferentes métodos del lenguaje como leer y escribir, siendo una habilidad esencial en el proceso de la lectura.

De los datos recaudados, relacionados con la definición de la conciencia fonológica, se pudo determinar que el 100% seleccionaron que es la capacidad de analizar los diferentes métodos del lenguaje como los sonidos, las palabras y fonemas, siendo una habilidad esencial en el proceso de la lectura.

Pregunta 4

¿Recuerda usted quién era el autor que creó la Teoría Cognitiva?

- a. ___ Lev Vygotsky
- b. ___ Jean Piaget
- c. ___ Noam Chomsky
- d. ___ Frederic Skinner

Con los datos obtenidos, se evidencia del 100% de las docentes que la teoría cognitiva corresponde al autor Jean Piaget, ya que el área lingüística es esencial del desarrollo cognitivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños.

Pregunta 5

¿Para usted cuáles son las etapas del desarrollo del lenguaje oral?

- ___ Desarrollo Pre-verbal
- ___ Desarrollo Pre-lingüístico
- ___ Desarrollo Lingüístico
- ___ Desarrollo Verbal

Según los resultados se puede afirmar que el 100% creen que las etapas del desarrollo del lenguaje oral pueden ser el desarrollo pre-lingüístico.

Pregunta 6

¿Considera usted que el uso de trabalenguas y pictogramas son una buena estrategia de estimulación para desarrollar el lenguaje oral?

- Si ___
- No ___
- Quizás ___
- A veces ___

Se pudo evidenciar que el 100% de las maestras afirman que “Si” es importante señalar que la efectividad de estas estrategias puede variar según el niño y su nivel de desarrollo

del lenguaje. Además, estas estrategias mencionadas sean utilizadas de manera adecuada y bajo la guía de un docente de educación.

Pregunta 7

¿Como docente de Educación Inicial utiliza usted el cuento como una estrategia didáctica para poder desarrollar en los niños el lenguaje oral?

- Siempre _____
- Rara vez _____
- 1 vez a la semana _____
- Nunca _____

Con respecto a la utilización del cuento como una estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral, del 100% de las docentes, afirman que “Siempre” usan el cuento. Esta estrategia fomenta la participación activa de los niños que promueve su imaginación y creatividad, gracias al cuento ayuda a lograr un mayor vocabulario en la expresión oral

Pregunta 8

¿Cuáles de estas estrategias para el desarrollo del lenguaje oral usted emplea como docente?

- ___ Teatro de títeres
- ___ Cuentos
- ___ Juegos
- ___ Canciones
- ___ Dramatizaciones
- ___ Trabalenguas
- ___ Pictogramas
- ___ Preguntas y respuestas

De acuerdo a las estrategias, del 100% de docentes, obtienen en diferentes resultados que las dos docentes seleccionaron varias opciones las cuales son los cuentos, juegos, canciones, trabalenguas y pictogramas.

Pregunta 9

Según su criterio para qué sirven los pictogramas

- a) Sirven para que los niños puedan observar y hablar.
- b) Sirven para que los niños puedan comprender la lectura a través de imágenes.
- c) Sirven para que los niños puedan observar a través de imágenes y comprendan.
- d) Sirven para que los niños puedan comprender la lectura y el lenguaje a través de imágenes.

Correspondiendo a los pictogramas, el 100% de las maestras responde que los pictogramas sirven para que los niños puedan observar a través de imágenes y comprendan, siendo un recurso de comunicación visual.

Pregunta 10

¿Cuáles son las estrategias didácticas que deberían trabajar en el aula?

- a) Enseñanza
- b) Cognitiva
- c) Lúdicas
- d) Aprendizaje
- e) Metodológica

De acuerdo a las estrategias que se deberían trabajar en el aula, del 100% de docentes, obtienen en diferentes resultados que una docente indica que se deberían trabajar en el aula son enseñanza, cognitiva y aprendizaje.

CAPÍTULO III. PROPUESTA INTEGRADORA

3.1 Introducción

En este capítulo se evidenciará la propuesta de nuestro trabajo de investigación, la misma que dará una solución al problema. Este manual de juegos nos ayudará a que los niños desarrollen aquellas habilidades y destrezas lingüísticas de una manera más divertida. Por lo tanto, el propósito de esta propuesta es desarrollar el lenguaje a través de actividades divertidas que ayuden a reforzar las habilidades lingüísticas básicas, las cuales ayudaran a que los niños puedan expresarse, comprender sus emociones, resolver problemas y poder construir relaciones sociales que promuevan la participación en su vida escolar.

Esta guía está dirigida a los niños de Educación Inicial y docentes. El uso de actividades lúdicas empleando las diferentes estrategias didácticas ayudaran a desarrollar el lenguaje oral, permitiendo que los niños de 3 a 4 años adquieran significativamente habilidades y destrezas lingüísticas. La formulación de la propuesta consta de 10 actividades divertidas que emplearan diferentes estrategias didácticas que ayudaran a desarrollar las habilidades lingüísticas.

3.2 Descripción de la propuesta

La propuesta se elaboró en base a los problemas y dificultades de los niños en el desarrollo del lenguaje y vocabulario, siendo común en las aulas de clases ya que algunas docentes no implementan estrategias didácticas adecuadas, ocasionando consecuencias psicológicas, emocionales y sociales, incomodando al niño en su vida diaria, lo cual no podría desarrollarse óptimamente en el futuro, tanto en la relación con los demás como en su aprendizaje.

Martínez y Carrillo (2020) consideran, el lenguaje es aquel sistema de símbolos con diferentes reglas que nos permite combinar sonidos para formar palabras, palabras para formar oraciones, expresar pensamientos, sentimientos y deseos; por ello, en cada etapa de la vida de un niño, la percepción de la realidad se traduce en lenguaje mediante experiencias de vida e interacciones con el entorno social.

La falta de estimulación en la comunicación y expresión verbal puede afectar seriamente las relaciones interpersonales de los estudiantes, sus habilidades y capacidades cognitivas, ya que no pueden comprender el verdadero significado de las palabras o la intención de transmitirlos, por ende, los docentes debemos de implementar diferentes estrategias didácticas que ayuden a desarrollar una buena estimulación en el lenguaje (Gómez, 2018)

3.3 Objetivo de la propuesta

3.3.1 Objetivo General. Elaborar un manual con estrategias didácticas para estimular el lenguaje oral en los niños de Educación Inicial a través del juego de manera lúdica para que logren las habilidades comunicativas.

3.3.2 Objetivos Específicos

- Recopilar las estrategias didácticas más eficaces para desarrollar el lenguaje oral en los niños de Educación Inicial.
- Identificar las estrategias didácticas específicas que potencien las habilidades comunicativas.
- Socializar el manual de estrategias didácticas relacionadas en las destrezas del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje a través de juegos lúdicos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
CALIDAD, PERTENENCIA Y CALIDEZ
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
EDUCACIÓN INICIAL

MANUAL DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL



Actividades

- Juegos
- Cuentos
- Canciones
- Teatro de Títeres
- Globos
- Coordinación

Realizado por

- Katherine Jiménez
- Joselyn Palacios

De 3 a 4
años




ACTIVIDAD N°1

Tema:	Juego articulatorio: Simón dice ...
Ámbito:	Comprensión y expresión del lenguaje
Destreza:	Realizar movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas
Objetivo de aprendizaje:	Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.
Edad:	3 a 4 años
Tiempo:	20 minutos


	Desarrollo:	Recurso:
--	-------------	----------

Inicio:	<p>Saludar a los niños/as, asistencia, estado del tiempo, etc.</p> <p>Entonar la canción “Movimientos de lengua” https://youtu.be/kLKJIMYyEq0</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parlante • Canción.
Desarrollo:	<p>A continuación, explicará a los niños y niñas las indicaciones del juego.</p> <p>Jugaremos “Simón dice”. La maestra explica a los niños a mover la parte de los labios cuando diga lo siguiente: Simón dice que “muevan los labios hacia arriba” Los niños observarán los ejercicios que explica la docente:</p> <p>Simón dice que ... “muevan los labios hacia abajo” Simón dice que... “saquen la lengua” Simón dice que... “muevan la lengua hacia la izquierda y derecha” Simón dice que...” inflen las mejillas” Simón dice que...” muevan las mandíbulas a los lados” Simón dice que...” inflen los globos” Simón dice que...” hagan muecas”</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Fuente: https://www.guiainfantil.com/salud/logopedia/ejercicios-con-la-lengua-para-que-los-ninos-hablen-bien/amp/</p>	
Cierre:	<p>Realizamos ejercicios que desarrollan el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando los movimientos de la lengua.</p> <p>Se pedirá a los niños que repitan los movimientos.</p>	

ACTIVIDAD N°2		
Tema:	Hola ¿Cómo estás?	
Ámbito:	Expresión corporal y motricidad	
Destreza:	Utilizar frecuentemente una de las dos manos o pies al realizar actividades.	
Objetivo de aprendizaje:	Estructurar su esquema corporal a través de la exploración sensorial para lograr la interiorización de una adecuada imagen corporal.	
Edad:	3 a 4 años	
Tiempo:	20 minutos	
Desarrollo:		Recurso:
Inicio:	<p>Inicia con el saludo, estado de tiempo, asistencia, etc.</p> <p>Observar y escuchar la canción los Hola, ¿hola, como estas?</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6FRj43OkmPw</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parlante • Guantes de látex
Desarrollo:	<p>Invitamos a los niños que formen una ronda. Luego, entregamos guantes de látex a cada niño y le pedimos que soplen el guante y salude a otro compañero cercano.</p>  <p>Fuente: https://www.alamy.es/guantes-medicos-de-color-blanco-aislados-sobre-fondo-rojo-proteccion-image354184352.html?imageid=EEBDDFC0-43CA-4565-A88B-6573497CCC7F&p=1229502&pn=1&searchId=8f25cb30bfbf23c1519b174514bccca&searchtype=0</p>	
Cierre:	<p>Reconoce el esquema corporal de la mano mediante la canción.</p> <p>Se les felicitará la actividad que realizaron y le preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Con qué saludaron? • ¿Cómo están ustedes? • ¿Cómo mueven sus manos? 	

ACTIVIDAD N°3

Tema:	Juego imitando sonidos de los animales de la granja.
Ámbito:	Comprensión y expresión del lenguaje
Destreza:	Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.
Objetivo de aprendizaje:	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.
Edad:	3 a 4 años
Tiempo:	25 minutos

	Desarrollo:	Recurso:
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a los niños. • Cantamos la canción: “Los animales de la granja” https://youtu.be/hnhdU5hFufo 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlante • Títeres
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra les pedirá a los alumnos que describan los animales que escucharon en la canción y el sonido que emiten. • Luego sacara diferentes títeres de dedo y les enseñara a los niños, ellos tienen que realizar el sonido de acuerdo al animal que esté mostrando. <p>Letra de la canción “Los animales de la granja”</p> <p>Los patos en la granja hacen, cuac, cuac, cuac, los ratones en la granja hacen, iik, iik, iik, las gallinas en la granja hacen, cocorocó Cuac, iik, cocorocó.</p> <p>Los cerdos en la granja hacen, oinc, oinc, oinc, las cabras en la granja hacen, meee, meee, meee, las ovejas en la granja hacen, beee, beee, beee Oinc, meee, beee.</p> <p>Los caballos en la granja hacen, jiii, jiii, las vacas en la granja hacen, muuu, muuu, los gallos en la granja hacen, kikiriki jiii, muuu, kikiriki jili, muuu, kikiriki.</p> <p style="text-align: center;">Títeres de dedos:</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Fuente: https://pin.it/5Jbc95u</p>	
Cierre:	<p>La maestra realizará preguntas a los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué animal fue su favorito? • ¿Cómo hacían los cerdos en la canción? • ¿Cuántos animales escuchamos? 	

ACTIVIDAD N°4

Tema:	Soplar y soplar y tu casa derribare “Cuento”
Ámbito	Comprensión y expresión del lenguaje
Destreza:	Realizar movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.
Objetivo de aprendizaje:	Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.
Edad:	3 a 4 años
Tiempo:	25 minutos

	Desarrollo:	Recurso:
--	-------------	----------

Inicio: Bienvenida a los niños.
Sentados en una ronda mediante imágenes la docente relatará el cuento del lobo y los 3 cerditos, los niños estarán en silencio y prestarán atención
<https://www.mundoprimeria.com/cuentos-infantiles-cortos/los-tres-cerditos>

- Cuento: “Los tres cerditos y el lobo feroz”
- Sorbetes

Desarrollo: En las escenas en donde el lobo sopla las casas de los cerditos para que se derrumben, los niños le ayudarán al lobo a soplar utilizando los sorbetes.
Se procede a hablar del cuento y las cosas que pudieron observar.

Cuento “Los tres cerditos y el lobo feroz”




Fuente: <https://pin.it/3y9q2OJ>

Cierre: La docente realizará algunas preguntas para observar si estuvieron atentos:


- ¿Qué les gustó más del cuento?
- ¿Quién soplo la casa de los cerditos?
- ¿De qué material estaban construidas las casas?
- ¿Qué paso con el lobo al final?

ACTIVIDAD N°5

Tema:	Adivina qué
Ámbito:	Comprensión y expresión del lenguaje
Destreza:	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.
Objetivo de aprendizaje:	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.
Edad:	3 a 4 años
Tiempo:	20 minutos

	Desarrollo:	Recurso:
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida y estado del tiempo. • La docente presentara tarjetas en donde se encontrarán dibujados diferentes, objetos vistos en la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas educativas
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños se sentarán en el piso, mientras la maestra saca a cada niño al frente. <p>Le pondrá la tarjeta en la frente, mientras que sus demás compañeros le ayudaran a que diga el objeto que está en la tarjeta.</p> <p>Sus compañeros deben utilizar palabras cortas o las partes de su cuerpo para ayudarlo a que adivine.</p> <p>Tarjetas educativas:</p>  <p style="text-align: center;">Fuente: http://littlemoonadventures.blogspot.com/2016/08/how-to-use-flashcards.html</p>	
Cierre:	<p>La docente realizara breves preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál fue el objeto más difícil de adivinar? • ¿Qué partes de su cuerpo utilizaron? 	

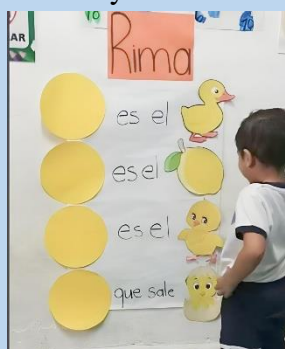
ACTIVIDAD N°6

Tema:	El ratón, debajo de un botón	
Ámbito:	Comprensión y expresión del lenguaje	
Destreza:	Expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.	
Objetivo de aprendizaje:	Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.	
Edad:	3 a 4 años	
Tiempo:	25 minutos	
	Desarrollo:	Recurso:
Inicio:	<p>Bienvenida a los niños. Saludo, estado climático, asistencia, etc.</p> <p>Se cantará la canción “Debajo de un botón”.</p> <p style="padding-left: 40px;">Debajo un botón, ton, ton, que encontró Martín, tin, tin, había un ratón, ton, ton ¡ay, qué chiquitin, tin, tin!</p> <p style="padding-left: 40px;">¡Ay, qué chiquitin, tin, tin!, era aquel ratón, ton, ton, que encontró Martín, tin, tin, debajo un botón, ton, ton.</p> <p>Fuente: https://www.youtube.com/watch?v=cCdcaUwy65w</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parlante • Globo largo • Harina • Pelota pequeña • Sorbete
Desarrollo:	Se invitará a los niños que formen un semicírculo, se explicará la actividad que un niño sopla la pelota dentro del laberinto “Ratón buscando un botón”.	
Anexo:		
	<p>Fuente: https://www.graceeid.top/products.aspx?cname=juego+de+soplar+la+bolita&cid=119</p>	
Cierre:	<p>Desarrollan las expresiones orales de la pronunciación de las diferentes palabras.</p> <p>Se trabajarán actividades de respiración o soplar.</p> <p>Se felicitará a todos los niños por el esfuerzo que realizaron.</p>	

ACTIVIDAD N°7

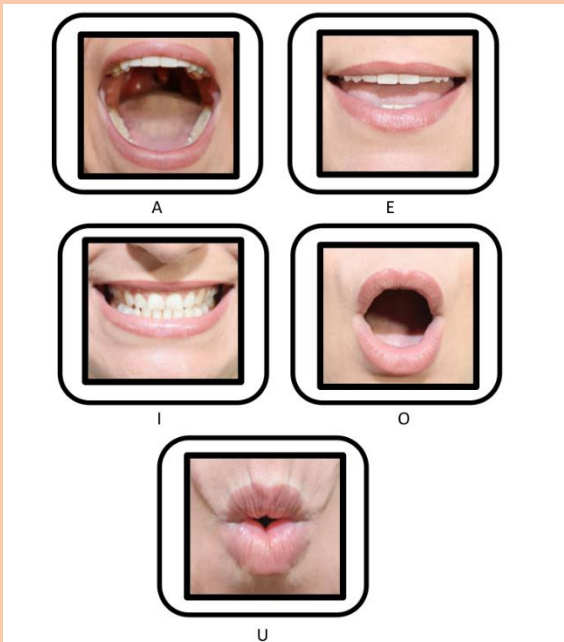
Tema:	Juguemos los pictogramas
Ámbito:	Comprensión y expresión del lenguaje
Destreza:	Repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales.
Objetivo de aprendizaje:	Discriminar auditivamente los fonemas (sonidos) que conforman su lengua materna para cimentar las bases del futuro proceso de lectura.
Edad:	3 a 4 años
Tiempo:	25 minutos

	Desarrollo:	Recurso:
Inicio:	<p>Bienvenida a los niños, saludo, estado del tiempo, asistencia, etc.</p> <p>Se invitará a los niños que se pongan de pie y cantar la canción: “La hormiguita” https://www.youtube.com/watch?v=kZrcqJbfb-E</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parlante • 1 pliego de cartulina blanca • Imágenes • Tijeras • Marcador
Desarrollo:	<p>Se elaborará un material de rima como pictogramas, se pegará el pliego de cartulina blanca en la pared, recortamos las imágenes, escribimos dos palabras y pegamos.</p> <p>Se hará una fila de niños y niñas a identificar la rima.</p>	
Cierre:	<p>Practicamos la rima mediante imágenes para conocer palabras nuevas.</p> <p>Se felicitará a los niños por el esfuerzo de la actividad y les preguntará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué color vieron? • ¿Cuántos animalitos hay? • ¿Qué fruta es? 	



ACTIVIDAD N°8

Tema:	Adivina, adivinador
Ámbito:	Relaciones con el medio natural y cultural.
Destreza:	Reconocer y diferenciar entre elementos naturales y artificiales por medio de los sentidos.
Objetivo de aprendizaje:	Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.
Edad:	3 a 4 años
Tiempo:	25 minutos

Desarrollo:		Recurso:
Inicio:	Bienvenida, estado del tiempo. <ul style="list-style-type: none"> • Canción "Aprendo las vocales" https://youtu.be/HjOOGujV-LU 	<ul style="list-style-type: none"> • Canción "Las texturas" • Parlante • Imágenes de la boca
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra pegara las vocales en la pizarra de A hasta la U. • Luego ella mostrara a los niños como es la pronunciación correcta de las bocales. • Mostrará imágenes de cómo hacer la boca al momento de articular las vocales. • Cuando la maestra saque una imagen los niños tendrán que adivinar que vocal es. <div style="text-align: center;">  <p>The image shows five close-up photographs of a person's mouth in different shapes, each labeled with a vowel: A (wide open), E (smile), I (teeth showing), O (rounded), and U (lips pursed together).</p> </div> <p style="text-align: center;">Fuente: https://images.app.goo.gl/YVdVvaap5aiiLT4eA</p>	
Cierre:	Se les pedirá a los niños que pronuncien su vocal favorita.	

ACTIVIDAD N°9

Tema:	Globos con retos
Ámbito:	Comprensión y expresión del lenguaje
Destreza:	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades
Objetivo de aprendizaje:	Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.
Edad:	3 a 4 años
Tiempo:	20 minutos

Desarrollo:

Recurso:

Inicio:

Bienvenida, estado del tiempo.

- Globos

La maestra inflará varios globos en los cuales dentro de ellos pondrá una actividad que los niños deben realizar.

Desarrollo:

Los niños se sentarán en el piso haciendo una U.

La maestra pegará los globos en la pizarra cuidadosamente.

Cada niño debe coger un globo y romperlo, dentro del globo estará la actividad que debe realizar, Ejm: realiza el sonido de 5 animales, cuenta del 1 al 5, trata de tocar la punta de la nariz con tu lengua, etc.




Fuente: <https://pin.it/6zA5sBq>

Cierre:

Todos los niños recogerán los globos del piso y los pondrán en el cesto de la basura, se los felicitará por el buen trabajo realizado.

ACTIVIDAD N°10

Tema:	Vamos a saltar	
Ámbito:	Expresión corporal y motricidad	
Destreza:	Saltar sobre un pie o sobre el otro de manera autónoma.	
Objetivo de aprendizaje:	Lograr la coordinación dinámica global en las diferentes formas de locomoción para desplazarse con seguridad.	
Edad:	3 a 4 años	
Tiempo:	25 minutos	
Desarrollo:		Recurso:
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenidos a los niños, saludo, asistencia, etc. • Iniciamos a cantar “Saltar” https://www.youtube.com/watch?v=MpskxUVsZrI 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlante • Ula Ula • Huellas de diferentes colores.
Desarrollo:	<p>Invitamos a los niños que formen una fila de niños y niñas y le explicamos la actividad que deben realizar. Al momento de saltar dirá el color de la huella.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Fuente: https://pin.it/5IYSIVD</p>	
Cierre:	<p>Exploramos sus capacidades de coordinación de salto de un pie pasando a otro lado.</p> <p>Se preguntará a los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Con qué saltaron? • ¿Cómo saltan? • ¿Les gustan saltar? 	

3.4 Fases de implementación

En la fase de implementación se llevará a cabo una serie de actividades, las cuales se aplicarán en el proceso de la propuesta señalándose dos puntos importantes: La fase de construcción y la fase de socialización: la fase de construcción vamos a detallar cada momento, siendo realizada a través de artículos científicos y en base a teorías de diferentes autores. La fase de socialización trata de compartir lineamientos operativos con los docentes de las instituciones educativas y primero con los directores de estas instituciones, para que permitan que la propuesta sea incluida en su cuerpo docente, y así, poder implementarla fácilmente en el aula, observando cómo se puede realizar diferentes estrategias didácticas para que los niños desarrollen el lenguaje oral de una manera más dinámica.

3.4.1 Fase de construcción. Para la realización de esta fase se elaboró las técnicas e instrumentos de investigación tales como la guía de observación, entrevista cerrada para las docentes y la lista de cotejo para los niños, con la finalidad de recolectar datos sobre la problemática identificada en la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”, ubicada en la Ciudad de Pasaje, dando paso la construcción de la propuesta.

Para fundamentar la siguiente propuesta, se realiza la búsqueda de fundamentos teóricos que aportan los diferentes autores sobre el desarrollo del lenguaje oral como Martínez y Carrillo (2020) detallando que el lenguaje permite formar oraciones, expresar sentimientos y deseos, por otro lado. Así mismo, explica sobre la falta de estimulación en la comunicación y expresión verbal.

Finalmente, en base con los autores mencionados, en esta investigación se diseñó un “Manual de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral” para niños de 3 a 4 años. Este manual presenta ciertas estrategias que ayudan a estimular el desarrollo del lenguaje oral, siendo conformada por 10 actividades, las cuales están estructuradas a partir del tema, ámbito, destreza, objetivo de aprendizaje, edad, tiempo, el desarrollo de la actividad y los recursos.

3.4.2 Fase de socialización. Una vez escogida toda la fundamentación teórica se realizó un manual de estrategias didácticas, siendo elaborado por nosotras mismo, donde se tocaron diferentes temas enriquecedores acerca de las estrategias didácticas que se podrían utilizar para desarrollar el lenguaje oral como: Juegos bucofaciales, imitar sonidos, títeres, rimas, pictogramas, etc., cada juego se desarrolla con un tiempo máximo de 20 minutos.

Para que esta propuesta se desarrolle sin contratiempos, se socializara con los docentes de las instituciones educativas, explicándose detalladamente cada actividad de una manera correcta, para que todos los docentes luego de leer la propuesta puedan comprenderlas y aplicarlas fácilmente en su salón de clases, así mismo, pueden considerar ver este valioso recurso educativo desde una perspectiva diferente llegándose a la espera que se pueda utilizar para el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

Para observar si nuestro manual de estrategias didácticas fue de gran ayuda para desarrollar el lenguaje oral en los niños se procedió aplicar una rúbrica en la cual vamos a observar el desempeño que tienen los estudiantes.

Tabla 12

Rubrica de observación

N°	Indicador	Logrado	En proceso	Se le dificulta
1	Practica los movimientos articulatorios: mover labios, lengua, inflar globo, etc.			
2	Reconoce el esquema corporal mediante canciones.			
3	Realiza sonidos onomatopéyicos de distintos animales			
4	Ejecuta movimientos articulatorios básicos (soplo)			
5	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa			
6	Desarrollan expresiones orales de diferentes palabras			
7	Practica la rima mediante imágenes para conocer palabras nuevas			
8	Reconoce las vocales a través de movimientos bucofaciales			
9	Ejecuta los pasos a seguir al realizar diversas actividades			
10	Expresa sus emociones mediante juego de coordinación de salto			

Elaborado por: Las autoras (2023)

3.5 Recursos logísticos

Considerando la elaboración metodológica de las fases de implementación, para crear un manual de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral, luego, mencionaremos los recursos que se emplearan para cumplir con la propuesta planteada como solución a la problemática identificada:

- **Recurso humano:** Docentes del área de Educación Inicial Subnivel I y directiva de la escuela.
- **Recursos tecnológicos:** Computadora, mouse, parlante.
- **Recursos financieros:** Conexión de internet y objetos didácticos.
- **Programas:** Microsoft Word, YouTube y Canva.
- **Materiales digitales:** Presentación de actividades.

CAPÍTULO IV. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD

Después de haber culminado las fases de implementación, construcción y socialización de nuestro manual de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años siendo un recurso para la solución a nuestro problema, es necesario considerar la valoración de la propuesta analizando cuatro aspectos fundamentales como el técnico, económico, social y ambiental los cuales nos permitirán determinar la factibilidad de la propuesta.

4.1 Análisis de la dimensión técnica

Para la construcción de nuestra propuesta se realizaron las siguientes herramientas de investigación: Guía de observación para las docentes, con el fin de observar si estás utilizaban un lenguaje claro y conciso al momento de impartir sus clases, así mismo, se observó si utilizaban estrategias didácticas innovadoras, otra herramienta que se utilizó fue la realización de una entrevista cerrada para las docentes, permitiéndonos observar si tenían conocimiento sobre el lenguaje oral y las diferentes estrategias didácticas que se pueden utilizar en el aula, y por último, se realizó una lista de cotejo para los niños, la cual nos sirvió para determinar el estado del desarrollo del lenguaje oral que poseían.

Al considerar la propuesta, es importante tener en cuenta los elementos útiles para su implementación; utilizándose computadoras, impresoras y acceso a internet, siendo esto necesario para la realización de nuestro manual de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años. Después de considerar exhaustivamente todos los elementos técnicos mencionados anteriormente, se ha evaluado que la propuesta es factible y se la puede desarrollar.

4.2 Análisis de la dimensión económica

Nuestra propuesta de un manual de estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral no representa una gran inversión económica, gracias a que algunas de las actividades se realizan con los materiales que la maestra posee en el aula y otros son material de reciclaje fácil de adquirir. A continuación, observaremos el desglose de los materiales que se utilizó y cuál sería la inversión aproximada:

Tabla 13*Materiales utilizados*

Materiales	Cantidad	Valor total
• Guantes de látex	1	1.00
• Sorbetes	1 funda	0.30
• Títeres de dedo	5	12.35
• Tijeras	2	1.00
• Tarjetas educativas	1 paquete	3.00
• Globo largo	1	0.25
• Harina	1 libra	1.00
• Pelota de plástico pequeña	1	0.50
• Pliego de cartulina	1	0.60
• Globos	1 paquete	2.50
• Fómix	1 paquete	1.90
Total:		24.40

Elaborado por: Las autoras (2323)

4.3 Análisis de la dimensión social

La presente propuesta, aportan un manual de actividades con estrategias didácticas que permitirán a los docentes que obtienen nuevas maneras de enseñar o practicar para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los niños. Esta propuesta sirve para recordar a los docentes que siempre hay formas nuevas o diferentes de enseñar para que sea una actividad divertida y significativa. Excepto que, las necesidades e intereses de los niños se pueden elaborar o adquirir materiales didácticos, hay que recordar que invertir tiempo en la propia educación será el mejor uso de ese tiempo porque arrojará resultados positivos para la mejora del lenguaje oral.

4.4 Análisis de la dimensión ambiente

La implementación de un manual de actividades dirigida a las docentes de Educación Inicial, el diseño del manual sugerido se basa en materiales que ya tenemos o que podemos reciclar. Para crear los materiales, las docentes pueden usar los elementos que los padres de familia proporcionan a la institución para que los niños puedan trabajar en clase, evitando algún tipo de afectación al medio ambiente y concientizando tanto a docentes como a los niños que existen materiales que pueden reutilizarse, con los que

podemos crear nuevos. Sin embargo, de requerirse elementos físicos, adquiridos en librerías, ya que estos no figuran daños significativos al ecosistema. Por el contrario, cabe recalcar que dichos materiales pueden ser manipulados de entre 3 a 4 años según su cuidado.

CONCLUSIONES

De acuerdo a nuestro trabajo de investigación sobre las estrategias didácticas en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial y luego de la aplicación de los instrumentos de investigación se concluyó lo siguiente:

- Se promovió el desarrollo del lenguaje oral en niños de Educación Inicial mediante la aplicación de estrategias didácticas para mejorar el vocabulario, la pronunciación y la conciencia fonológica.
- Se analizó los fundamentos teóricos que desarrollan el lenguaje oral, siendo importante señalar que a través de la investigación bibliográfica se han obtenido artículos científicos muy interesantes, que desempeña ciertas teorías como la cognitiva, innata, conductual y sociocultural, es de gran ayuda para mejorar la expresión oral y el vocabulario para que tenga una comunicación con los demás; Aquellos sentimientos, emociones y sensaciones que les permitirán desarrollar una serie de habilidades que son esenciales para el aprendizaje mediante estrategias didácticas.
- Se determinó la funcionalidad de los juegos donde los niños presentan dificultades del lenguaje oral mediante estrategias didácticas, es necesario describir juegos para ayudar a los niños aprender nuevas palabras y ampliar su vocabulario, eso lo convierte en una herramienta eficaz para cambiar la forma en que los niños aprenden el lenguaje oral.

RECOMENDACIONES

- Es importante que el docente ponga en prácticas los conocimientos sobre el lenguaje oral adquiridos a través de juegos, el docente puede brindarle al niño las variedades de actividades lúdicas que ayudarán al niño a desarrollar el vocabulario, para mejorar la pronunciación y la conciencia fonológica apropiado para su edad, ya que esto le dará al niño una educación más profunda que le ayudará a adaptarse a su entorno.
- Se recomendaría que los docentes de Educación Inicial deben recordar que cada niño tiene su ritmo de aprendizaje diferente, por lo que hay que considerar estas estrategias a las necesidades individuales de cada niño. También es fundamental que los niños se sientan seguros y respetados durante los procesos del lenguaje oral, para que se puedan sentir motivados en participar y expresarse sin miedo.
- La aplicación del manual de juegos con estrategias didácticas es importante seguir con atención cada paso que indique las actividades para garantizar una adecuada satisfacción de las necesidades del niño en el desarrollo del lenguaje oral. Esto permitirá potenciar las habilidades comunicativas del niño dentro del aula y con sus familiares cercanos.

BIBLIOGRAFÍA

- Arango, Y. (2017). *Estrategias para el desarrollo del lenguaje oral en niños de transición*. [Proyecto de grado en opción al título académico licenciada en pedagogía infantil] Corporación Universitaria Minuto de Dios Educación de calidad al alcance de todos. https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/6939/1/TPED_Arango%20OcampoYulyMarcela_2017.pdf
- Barrera, V. (2018). El desarrollo del lenguaje en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en niño del nivel primario. [Tesis de grado para optar la Licenciatura en Ciencias de la Educación] Repositorio Institucional - Universidad Mayor de San Andrés. <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/17010/TG-4117.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bohórquez, M., Rincón, Y. (2018). *La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento*. [Trabajo de grado para optar al título de magíster en Lingüística] Repositorio Institucional - Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2345/1/TGT_995.pdf
- Calle, A. (2019). Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje. *Ciencias de la salud*, 5(2), 160-172. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6989282>
- Campillo, L., Ortiz, L., Coronell R., Hamburger, K., Orozco, E. (2019). Incidencia del clima organizacional en la productividad laboral en instituciones prestadoras de servicios de salud (IPS): un estudio correlacional. *Revista Latinoamericana de Hipertensión*, 14(2), 187-193. <https://www.redalyc.org/journal/1702/170263775012/>

- Chávez, A. (2017). *Comunicación familiar en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años*. [Trabajo especial de grado presentado como requisito para optar al título de licenciada en Educación Inicial] Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena.
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6689/1/UPSE-TEI-2022-0023.pdf>
- Chomsky, N. (1957). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista Educare*, 26(1), 551-576.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8667930>
- Cisneros, A., Guevara, A., Urdánigo, J., Garcés, J. (2022). Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos que apoyan a la Investigación Científica en tiempo de Pandemia. *Revista Científica*, 8(1), 1165-1185.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8383508>
- Collante, A. (2021). *Estrategias didácticas para la comprensión del lenguaje oral en el infante de 4 a 5 años*. [Trabajo de Titulación modalidad proyecto de investigación, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial] Repositorio Digital - Universidad Central del Ecuador.
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/28098/1/FIL-CEI-COLLANTES%20ANGELA.pdf>
- Condo, I. (2019). Lenguaje y comunicación son componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil. *Revista de Horizontes de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(16), 450-460.
http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a08.pdf

- Congo, R. (2018). Estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en infantes de Educación Inicial II. *Revista Cognosis de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*, 7(2), 13-26. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8538851>
- Domínguez, D., Medina, N. (2019). *Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas*. [Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial] Repositorio Digital - Universidad Nacional de Educación UNAE. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1156>
- Espinoza, L (2018). Implementación metodológica basada en el uso de los principios del método Singapur en el área de las Ciencias Naturales para la educación en línea. *Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional*, 7(1), 337-351. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8331465>
- Esteves, Z. (2018). Estrategia didáctica con el uso de títeres para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. *Revista Varona*, 1(75), 1-16. <https://www.redalyc.org/journal/3606/360673304016/360673304016.pdf>
- Gómez, G. (2018). Estrategia didáctica para el desarrollo de la comunicación verbal en los estudiantes de Educación General Básica de la Unidad Educativa Olmedo de Portoviejo, Manabí, Ecuador. *Revista de Polo del Conocimiento*, 7(4), 1361-1375. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8482980>
- Gutiérrez, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar, su relación con el desarrollo emocional y “aprender a aprender”. *Revista Tendencias Pedagógica*, 1(31), 83-96. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383448>

- Gutiérrez, R., Díez, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Revista Educación XXI*, 21(1), 395-415. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70653466018.pdf>
- Heredia, I. (2021). Pictogramas para la optimización de la comprensión lectora, una sistematización de experiencias exitosas. *Revista científico - profesional*, 6(12), 106-121. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8219290>
- Jácome, M. (2022). Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales. *Revista Dominio de las Ciencias*, 8(3), 1015-1035. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8637900>
- Jiménez, W., y Meneses, O. (2021). El uso de técnicas cuantitativas en la investigación del Derecho y las Ciencias Sociales. *Revista de Inciso*, 23(1), 1-16. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7973633>
- León, C. (2017). *Evaluación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de una I.E.I. en Huancavelica*. [Título de segunda especialidad profesional en Educación Inicial] Repositorio Digital - Universidad Nacional de Huancavelica. <https://repositorio.unh.edu.pe/items/17a5d81c-3bd8-4b86-b506-5a7d48187bce>
- Lifepersona. (2021). *Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje en los niños de 5 años de la unidad educativa "Guayaquil" del Cantón Vinces*. [Informe final del proyecto de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial] Repositorio Digital - Universidad Técnica de Babahoyo <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/12166>
- López, A., Benítez, G., León, M., Maji, P., Domínguez, D., Báez, D. (2019). La observación. *Revista Cubana de Reumatología*, 21(2), 1-9. <http://scielo.sld.cu/pdf/rcur/v21n2/1817-5996-rcur-21-02-e94.pdf>

- Luft, D. (2019). Vocabulario receptivo en niños de preescolar: lectura de cuentos y niveles económicos. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 25(86), 749-770. <https://www.redalyc.org/journal/140/14065614010/14065614010.pdf>
- Martínez, A., y Carrillo, M. (2020). Desarrollo del lenguaje y el uso de las TIC en Escuelas Infantiles: Percepción de los docentes. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 35(2). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7712910>
- Mena, S. (2020). Enseñanza del código alfabético desde la ruta fonológica. *Revista Andina de Educación*, 3(1), 2-7. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rae/v3n1/2631-2816-rae-3-01-00002.pdf>
- Mendoza, E., Jara, H. (2019). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista Educare*, 26(1), 551-576. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8667930>
- Morales, S., Hershberger, R., Acosta, E. (2019). Evaluación por competencias: ¿cómo se hace? *Revista Educación Médica*, 63(3). <https://www.scielo.org.mx/pdf/facmed/v63n3/2448-4865-facmed-63-03-46.pdf>
- Narváez, D. (2018). Estimulación temprana con canciones infantiles para centros educativos. *Revista de Cuaderno de Investigación UNED*, 11(2), 38-47. <https://www.redalyc.org/journal/5156/515661486004/515661486004.pdf>
- Ortiz, D., Cortéz, M., Ruperti, E., Varas, A. (2020). Lenguaje y comunicación son componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil. *Revista de Horizontes de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(16), 450-460. http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a08.pdf

- Peña, F. (2021). Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales. *Revista Dominio de las Ciencias*, 8(3), 1015-1035.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8637900>
- Piaget, J. (1947). Estrategias de estimulación temprana basadas en actividades lúdicas desde la virtualidad, para infantes con problemas del lenguaje. *Revista Ciencias de la Salud*, 8(3), 1886-1912.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8635287>
- Piaget, J. (1971). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista Educare*, 26(1), 551-576.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8667930>
- Pinargote, S., Meza, H. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista Educare*, 26(1), 551-576.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8667930>
- Pinto, S. (2022). *Estrategias didácticas para el fortalecimiento del lenguaje oral en la niñez del nivel inicial II*. [Maestría en Educación Inicial] Repositorio Digital - Universidad Técnica del Norte.
<http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/12115>
- Proleón, R. (2021). El trabalenguas como estrategia para desarrollar la fluidez verbal en Educación Básica Elemental. *Revista Cognosis*, 6(1), 69-80.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8538829>
- Psychology. (2021). *Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje en los niños de 5 años de la unidad educativa “Guayaquil” del Cantón Vinces*. [Informe final del proyecto de investigación previo a la obtención del título de Licenciada en

Ciencias de la Educación Inicial] Repositorio Digital - Universidad Técnica de Babahoyo. <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/12166>

Puerta, M. (2022). El teatro de títeres: una alternativa para la formación de la competencia comunicativa. *Revista VARONA*, 1(75), 1-10. <https://www.redalyc.org/journal/3606/360673304002/360673304002.pdf>

Ríos, J. (2020). La literatura infantil para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de educación inicial en tiempos de pandemia. *Polo del Conocimiento: Revista Científico - Profesional*, 7(2), 1201-1214. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8354970>

Rosalyn, E. (2021). *Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje en los niños de 5 años de la unidad educativa "Guayaquil" del Cantón Vinces*. [Informe final del proyecto de investigación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial] Repositorio Digital - Universidad Técnica de Babahoyo. <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/12166>

Skinner, B. (1985). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista Educare*, 26(1), 551-576. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8667930>

Talledo, A. y Vera, L. (2019). Los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años de la Escuela de Educación Básica Martha Bucarám de Roldos del Cantón Sucre. *Revista Científica Multidisciplinaria*, 5(3), 133-144. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8605664>

Valles, V., y Ríos, J. (2022). Estrategia del juego simbólico y la expresión oral una revisión bibliográfica. *EduSol*, 22(80), 75-100

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912022000300080

Vea, R., Hernández, J. (2018). Estudio documental de los instrumentos de evaluación a través de la cartografía conceptual. *Revista Entramados: Educación y sociedad*, 1(5), 75-88. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6732496>

Vygotsky, L. (1981). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista Educare*, 26(1), 551-576. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8667930>

Zabalza, M. (2017). Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales. *Revista Dominio de las Ciencias*, 8(3), 1015-1035. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8637900>

Zambrana, A., Avilés, S., Gumucio, F., López, M., Pineda, P., Illanes, D. (2020). Muestro aleatorio de base espacial y su utilidad en la investigación epidemiológica. *Revista Gac Med Bol*, 43(1), 74-79. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1012-29662020000100012&script=sci_abstract

ANEXOS

Anexo 1

Artículos Científicos

SISTEMATIZACIÓN ESTRATEGIAS LENGUAJE ORAL 2

SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE TRANSICIÓN.

PROYECTO DE GRADO EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO LICENCIADA EN PEDAGOGÍA INFANTIL.

Presentado Por:
Yuly Marcela Arango Ocampo
ID 000329913

Asesora:
Andrea Martínez Ochoa
Docente investigadora

PREGRADO EN LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
CHINCHINÁ, DICIEMBRE 2017

SISTEMATIZACIÓN ESTRATEGIAS LENGUAJE ORAL 6

Resumen ejecutivo.

La "sistematización de una experiencia pedagógica de estrategias para el desarrollo del lenguaje oral en niños de transición", pretendió efectuar estrategias pedagógicas planeadas e implementadas de una práctica inclusiva dentro del programa de Licenciatura de pedagogía infantil de la corporación Universitaria Minuto de Dios, mediante la reconstrucción de la experiencia vivida.

Se espera que esta investigación se convierta en un instrumento de ayuda, para la transformación de futuras prácticas pedagógicas, que se pretendan realizar dentro de esta temática. Adicional a esto esta sistematización genera un entregable digital que contiene las estrategias abarcadas en el presente trabajo de grado.

Palabras claves: inclusión, estrategias, lenguaje oral, sistematización, experiencia, práctica.


Executive Summary.

The "systematization of a pedagogical experience of strategies for the development of oral language in transitional children", intends to carry out pedagogical strategies planned and implemented of an inclusive practice within the Bachelor's program of pedagogy for children of the University Corporation Minuto de Dios, through the reconstruction of the lived experience.

It is hoped that this research will become an aid instrument for the transformation of future pedagogical practices that are intended to be carried out within this theme. In addition to this, this systematization generates a digital deliverable that contains the strategies covered in the present degree work.

Keywords: inclusion, strategies, oral language, systematization, experience, practice.

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS DE GRADO

EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO - ESCRITURA EN NIÑOS DEL NIVEL PRIMARIO.

Tesis de grado para optar la Licenciatura en Ciencias de la Educación

TESISTA: Barrera Sirpa Viviana Maribel
TUTOR: Mg.Sc. Mario Zárate Fabián

LA PAZ - BOLIVIA
2018

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación establece la influencia del desarrollo del lenguaje como proceso relacionado con la lecto - escritura en niños del nivel primario de la Unidad Educativa "Luis Espinal Camps Aeropuerto", ubicado en la ciudad de EL ALTO.

Estimular el desarrollo del lenguaje equivale a promover la reducción de dificultades de aprendizaje en el niño. En ese sentido, la propuesta del Maletín Interactivo del lenguaje es para ayudar a estimular al lenguaje para mejorar el aprendizaje del educando, a fin de mostrar una estructura posible para las actividades de lecto - escritura de los niños.

Como es de conocimiento común, la lectura es entendida como la interpretación de categorías ortográficas, semánticas, sintácticas que forma parte de la percepción visual y la audición. Por otro lado la escritura es una manifestación lingüística humana, una comunicación simbólica, que permite un intercambio de las emociones e ideas.

De tal manera los resultados generales obtenidos e indicadores encontrados direccionaron a establecer al desarrollo del lenguaje en el proceso de la lecto - escritura en niños, en un aumento del 8% al 25% en el nivel superior. Esto indica que los niños aprenden a leer y escribir en un semestre sin dificultad. Por otro lado, hay una disminución mínima del 38% al 33% en el nivel medio; lo cual indica que aprenden a leer y escribir en un año normalmente. De la misma manera hay una disminución de 54% al 42% en el nivel inferior; lo cual indica que, presentan dificultades en el aprendizaje y que necesita de ayuda personalizada. Como propuesta del cumplimiento de las prácticas y solución enfocada en el desarrollo del lenguaje, se sugiere una serie de actividades para los niños de la Unidad Educativa "Luis Espinal Camps", con el objetivo de estimular el interés por el lenguaje.

LA EXPRESIÓN ORAL: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA SU FORTALECIMIENTO

MARYURI YASMÍN BOHÓRQUEZ ALBA
YOMARY ANDREA RINCÓN MORENO



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE POSGRADOS
MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA
TUNJA
2018

INTRODUCCIÓN

Las condiciones en que se desarrolla el mundo moderno nos indican que las habilidades de comunicación son más decisivas que en cualquier época. Las actividades planificadas por los docentes a diario deben apuntar a desarrollar estas habilidades pues este mundo cambiante y globalizado exige un nivel de comunicación oral tan alto como de producción escrita, comprometiendo a las personas a expresarse de manera clara, coherente y precisa, para desarrollar competencias comunicativas que les permita comprender y desenvolverse eficientemente en un determinado contexto.

Expresarse oralmente de manera formal, no es nada fácil, se requiere de una serie de parámetros y seguimiento que se deben implementar en las aulas de clase con el fin de ser más competentes comunicativamente y reflejarlo en la vida diaria, no solo en el ámbito netamente académico. Como docentes del área de Lengua Castellana debemos generar espacios de confianza y respeto en el que los estudiantes se expresen espontáneamente, opinen, debatan y sugieran diversas temáticas que fortalezcan el desempeño escolar, el desarrollo de habilidades y el interés por mejorar sus prácticas discursivas.

El presente trabajo hace parte de la línea de investigación Pedagogía del Lenguaje de la Maestría en Lingüística de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Esta investigación se llevó a cabo en las Instituciones Educativas: Simón Bolívar de Soracá con estudiantes de grado octavo y en la Institución Educativa Agropecuaria el Escobal de Ramiriquí, con estudiantes de postprimaria. Se realizó un diagnóstico el cual evidenció las dificultades presentadas por los estudiantes en su expresión oral como: pobreza de vocabulario, desorden de ideas, uso de muletillas, tono inadecuado, vocalización incorrecta, manejo incorrecto de manos y postura corporal. Esta problemática llevó a plantear el siguiente interrogante ¿qué estrategias pedagógicas y didácticas se pueden implementar para fortalecer la expresión oral de los estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa Simón Bolívar de Soracá y de los estudiantes de postprimaria de la Institución Educativa Agropecuaria el Escobal del municipio de Ramiriquí?

Se planteó como objetivo general fortalecer la expresión oral de los estudiantes a través del diseño e implementación de una cartilla con talleres didácticos como estrategia pedagógica en el aula de clase. Para dar cumplimiento a este objetivo se diagnosticó el desempeño orador de los estudiantes; se

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 5, núm. 2, abril, 2019, pp. 160-172

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje



<http://dx.doi.org/10.73857/dom.cien.pocsaip.2019.5.2.abril.160-172>
URL: <http://dominodelasciencias.com/vn/index.php/es/index>

Ciencias de la salud
Artículo de revisión

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

A look at early stimulation in the language

Um olhar sobre a estimulação precoce na língua

Anny Gabriela Calle-Poveda¹
gabriela850110@hotmail.com

Recibido: 18 de diciembre de 2018 *Aceptado: 20 de febrero de 2019 * Publicado: 05 de abril de 2019

¹ Magíster en Desarrollo Temprano y Educación Infantil, Licenciada en la Especialización de Terapia Ocupacional, Docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador.

<http://dominodelasciencias.com/vn/index.php/es/index>

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 5, núm. 2, abril, 2019, pp. 160-172

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje



con otros infantes de la misma edad y la implicancia que ello conlleva, no solo en el aspecto lúdico sino en su entorno general; ya que el lenguaje al ser una destreza que se ve influenciada por la calidad de la imitación fónica se desarrolla de mejor forma con la repetición de los sonidos, monemas y fonemas propios de esta etapa. Además muchos de los niños de las comunidades pertenecientes a las nacionalidades permanecen solos en el completo abandono desde edades tempranas debido a que el trabajo informal de los adultos basado en labores que en los que predomina el esfuerzo físico imposibilita la participación los mismos en estas labores agudizando cada vez su contacto lingüístico con otros seres humanos causando deficiencias en la articulación de la palabra y demás aspectos relacionados con el habla.

La estimulación del lenguaje oral en edades tempranas es muy importante, esto se justifica por la doble función del lenguaje para el ser humano, que por un lado nos sirve para comunicarnos y por otro como representación mental y estructuración del pensamiento, además permite prevenir y detectar problemas

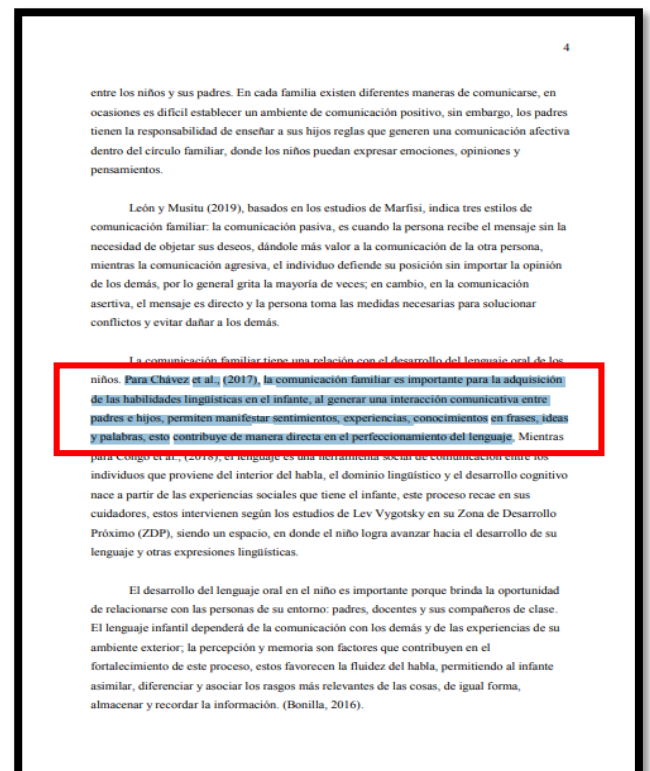
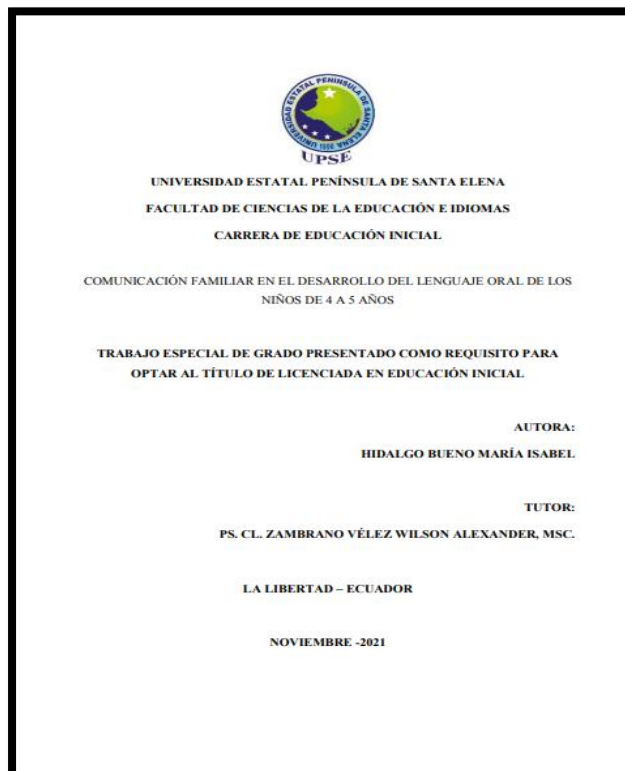
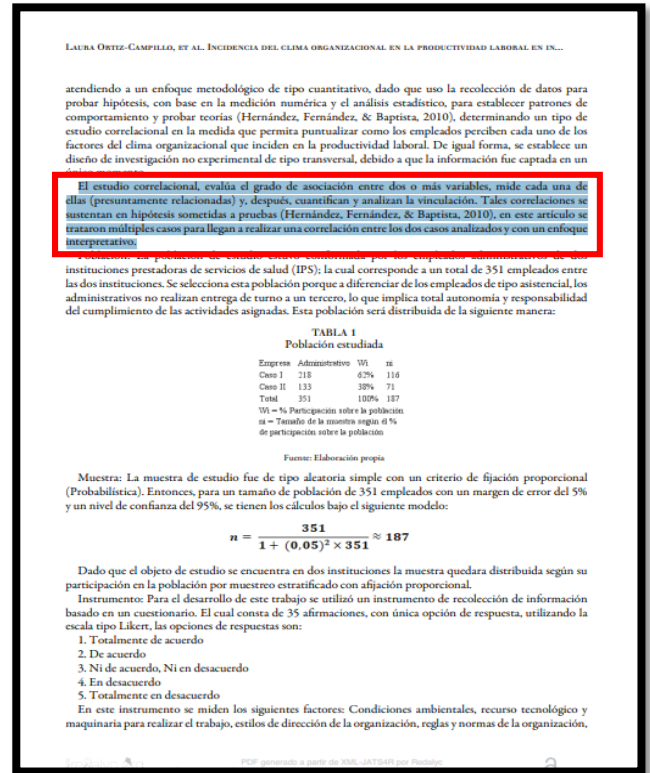
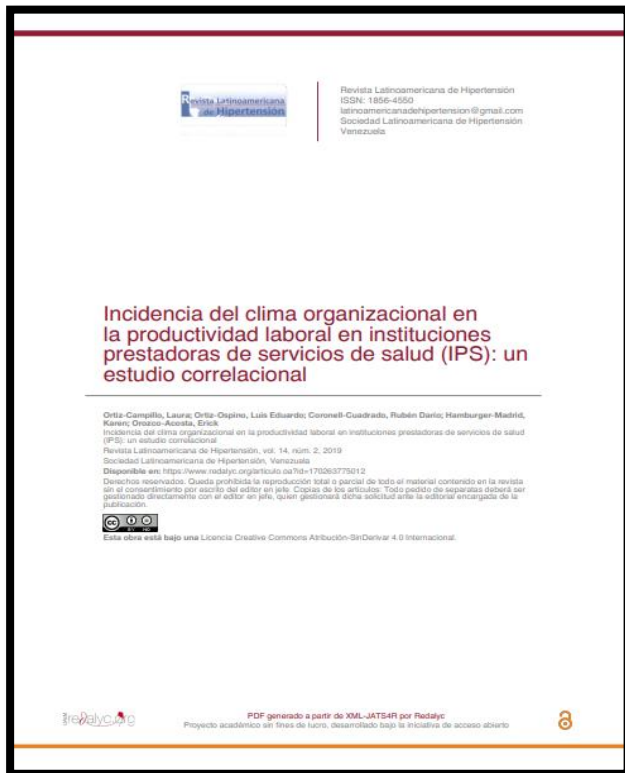
El primer lenguaje que dominan los niños es la expresión de necesidades y sentimientos. Esto se logra mediante balbuceos, llantos y sonrisas en el transcurso de su desarrollo comienzan a nutrirse de palabras y frases para tales fines; así, conquistando un lenguaje más completo y fluido, llegando a un dominio total de la comunicación verbal.

Existen innumerables formas de estimular el desarrollo del lenguaje lo primero y más importante es hablarle y responderle siempre que intente comunicarse mientras que se realice esta comunicación de le debe mirar buscando centrar su atención.

Cada una de las actividades de estimulación temprana es la base primordial para que el niño y niña tenga un desarrollo óptimo en el área de lenguaje, mientras más pequeño se le estimule es mejor mediante canciones, cuentos, sonidos del medio por tal motivo desde que el bebé está en el vientre, en su nacimiento y en su desarrollo es bueno que se le estimule para que en un futuro no tenga problemas y pueda expresarse de la mejor manera con las personas que lo rodean.

Relacionamos algunos ejercicios prácticos para la estimulación del lenguaje.

168 Vol. 5, núm. 2, abril, 2019, pp. 160-172
Anny Gabriela Calle Poveda



Revista **educare**
Segunda época, Número 2.0
ISSN: 2244-2296
Versión Electrónica

Número Extraordinaria mayo 2022

Sandra Yafira Pinango Macías
smpinango@icesi.edu.ec
Hipsatia Alexandra Mesa Invernado
hmesa@icesi.edu.ec
Universidad Técnica de Manabí

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PREESCOLAR
DIDACTIC STRATEGY FOR THE DEVELOPMENT OF ORAL LANGUAGE IN CHILDREN AT THE PRESCHOOL LEVEL

Resumen
El presente artículo se basa en diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel preescolar, a través de una propuesta educativa en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial Agripina Murillo de Guillem, donde se realizó un diagnóstico en la adquisición del lenguaje oral como un proceso natural del desarrollo de un niño. Este estudio se sustenta en cuatro fases: el diagnóstico, planificación, ejecución, valoración de la estrategia. Así mismo, las actividades realizadas en los niños para el desarrollo del lenguaje oral fueron mediante juegos, canciones, poemas, trabalenguas, cuentos, dramatizaciones, adivinanzas. En definitiva, las actividades ejecutadas con los niños de 4 años permitieron mejorar la adquisición del lenguaje a través, la socialización, humanización, del pensamiento y autocontrol de la propia conducta.
Descriptor: Lenguaje oral, estrategias didácticas, educación inicial, investigación acción.

Abstract
This article is based on designing a didactic strategy for the development of oral language in preschool children, through an educational proposal in 4-year-old children of the Agripina Murillo de Guillem Initial Education Center, where a diagnosis was made in the acquisition of oral language as a natural process of a child's development. This study is based on four phases: diagnosis, planning, execution, evaluation of the strategy. Likewise, the activities carried out in children for the development of oral language were through games, songs, poems, tongue twisters, stories, dramatizations, riddles. In short, the activities carried out with the 4-year-old children allowed to improve the acquisition of language through socialization, humanization, thought and self-control of their own behavior.
Descriptors: Oral language, teaching strategies, Initial education, investigation action.

Numero Extraordinaria mayo 2022

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PREESCOLAR
Sandra Yafira Pinango Macías y Hipsatia Alexandra Mesa Invernado

el lenguaje no es más que una forma particular de la función simbólica, y como el símbolo individual es más simple que el signo colectivo, nos vemos obligados a concluir que el pensamiento precede al lenguaje, y que éste se limita a transformarlo profundamente ayudándole a alcanzar sus formas de equilibrio mediante una esquematización más avanzada y una abstracción más móvil. (p.115).
Desde el enfoque piagetiano el niño organiza activamente los conocimientos que va adquiriendo. Para el teórico el lenguaje está condicionado por la inteligencia, y se requiere de ella para que el lenguaje sea posible. Es así como desde el pensamiento de Piaget el lenguaje debe verse dentro del contexto del desarrollo cognitivo con un todo.

Teoría innata
Esta teoría es propuesta por Noam Chomsky, en ella se refiere que los niños nacen con una capacidad innata para el habla, y para aprender y asimilar estructuras comunicativas y lingüísticas. El sostiene que todas las personas poseen un "dispositivo de adquisición del lenguaje" el cual está programado en el cerebro lo que demuestra que las implicaciones del habla no tienen nada que ver con la imitación y el refuerzo" Chomsky (en Narbona 2001, p. 48). Asimismo, sostiene que el ser humano tiene la capacidad para hacer uso del lenguaje, creando y produciendo oraciones no antes escuchadas ni dichas, esto se logra gracias a la comprensión de la estructura interna de la lengua que viene incorporada en la carga genética del niño y se desarrolla a lo largo de su vida

Teoría conductual
Esta teoría sostiene que la base del desarrollo del lenguaje es la influencia que el entorno ejerce sobre el niño; en este sentido Skinner (1985) refiere que "los niños adquieren el lenguaje a través de un proceso que consiste en la adaptación a estímulos externos de corrección y repetición del adulto en diferentes situaciones de comunicación" (p. 93). Esto quiere decir que de acuerdo al conductismo el niño adquiere el lenguaje en primer lugar por imitación del adulto, y posteriormente comienza hacer asociaciones de palabras para ir creando sus propias oraciones.
La teoría expone lo importante que es para el niño en la adquisición del lenguaje las conductas repetitivas del adulto, así como también los refuerzos, es decir que los padres se convierten en modelo de conducta y los refuerzos recibidos le permiten aproximarse al lenguaje del adulto.

Teoría sociocultural
Vygotky desde el punto de vista ontogénico y filogenético mostró que el lenguaje es la fusión de dos raíces psicológicas independiente: el pensamiento pre-verbal (la representación) y el pensamiento pre-intelectual (la comunicación), no obstante, estas se desarrollan en una continua influencia recíproca. En este sentido Vygotky considera que el lenguaje se encuentra dentro de las

Numero Extraordinaria mayo 2022

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 8, núm. 1. Enero-marzo, 2022, pp. 1165-1185

Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos que apoyan a la Investigación Científica en tiempo de Pandemia

DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i1.2546>

Ciencias Económicas y Empresariales
Artículo de Investigación

Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos que apoyan a la Investigación Científica en tiempo de Pandemia

Techniques and Instruments for Data Collection that Support Scientific Research in Pandemic Times

Técnicas e Instrumentos de Coleta de Dados que apoiam a Pesquisa Científica em tempos de Pandemia

Alicia Jacqueline Cisneros-Caicedo ^I
cisneros.caicedo@unesum.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-4961-1940>

Axel Fabián Guevara-García ^{II}
guevara-axel3549@unesum.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-1686-0342>

Johnny Jesús Urdánigo-Cedeño ^{III}
urdanigo-johnny4443@unesum.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-9460-4272>

Julio Emmanuel Garcés-Bravo ^{IV}
jgarcés3346@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-5209-5935>

Correspondencia: cisneros.caicedo@unesum.edu.ec

*Recibido: 30 de noviembre de 2021 *Aceptado: 30 de diciembre de 2021 * Publicado: 28 de enero de 2022

- Magister en Administración de Empresas con Especialidad en Dirección de Proyectos, Magister Científica en Manejo Integrado de Cuencas Hidrográficas, Ingeniera Geógrafa, Carrera de Laboratorio Clínico, Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Estatal del Sur de Manabí, Jipijapa, Ecuador.
- Carrera de Laboratorio Clínico, Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Estatal del Sur de Manabí, Jipijapa, Ecuador.
- Carrera de Laboratorio Clínico, Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Estatal del Sur de Manabí, Jipijapa, Ecuador.
- Carrera de Laboratorio Clínico, Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Técnica De Manabí, Portoviejo, Ecuador.

<http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 8, núm. 1, enero-marzo, 2022, pp. 1165-1185

Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos que apoyan a la Investigación Científica en tiempo de Pandemia

"Questionpro", "Zoho survey", entre otros (18). Independiente de la técnica, la selección de uno o más instrumentos al momento de su aplicación deben guardar coherencia con la herramienta digital a utilizar para asegurar la recolección de datos confiables.
La tradicional forma de recolectar datos ha asegurado a través de la estandarización metodológica el levantamiento de información de calidad. A esto, la evolución de las TICs propicia herramientas digitales que acoge la comunidad científica, mismas que hace mucho han permitido la recolección de datos de manera online y offline (17), y que a partir de la pandemia por la COVID-19 algunas técnicas e instrumentos en el entorno virtual han sido ampliamente aplicadas, a diferencia que en pre-pandemia; debido a que se consideraban menos precisos en ciertas investigaciones. Es importante mencionar que en el entorno virtual el avance de las TICs en la aplicación de las técnicas e instrumentos de la recolección de datos han mejorado sustancialmente para asegurar la calidad de los resultados de la investigación científica, y paralelamente se han adaptado ofreciendo múltiples ventajas sobre la aplicación de técnicas tradicionales.


Técnicas de Recolección de Datos
En las investigaciones, las técnicas e instrumentos proporcionan una mayor profundidad de búsqueda, el grupo focal que se centra en el profundizar y varietate de los participantes en un espacio y tiempo corto; y la revisión documental que constituye un punto de partida que incluso puede ser el origen del tema o problema a investigar (19). Sin embargo, entre todas estas técnicas se destacan tres, la técnica Delphi y la del Grupo Nominal y la Encuesta debido a que estas emplean un cuestionario como instrumento de recolección de datos (20), y como se mencionó antes son de las más empleadas en el entorno virtual. A continuación, su descripción:

Técnica Delphi: Es un motor de consenso que utiliza un conjunto de listas de preguntas para recopilar información del conocimiento de un grupo de expertos que analizan posibles enfoques y soluciones de problemas (21). Se basa en la premisa de que la inteligencia combinada, junto con la libertad de permanecer en el anonimato, mejora el juicio individual y captura la opinión colectiva de expertos, y

proceso que requiere atención voluntaria orientada y organizada; la entrevista a profundidad con la interacción entre dos personas, una que transmite una idea y otra que recibe-responde lo planteado;

1172 Vol. 8, núm. 1, enero-marzo 2022, pp. 1165-1185
Alicia Jacqueline Cisneros Caicedo, Axel Fabián Guevara García, Johnny Jesús Urdánigo Cedeño, Julio Emmanuel Garcés Bravo

i



Estrategias didácticas para la comprensión del lenguaje oral en el infante de 4 a 5 años.

Autor: Collantes Dominguez, Angela Daniela
Tutor: Pachacama Mayorga, Sandra Elizabeth

Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, Universidad Central del Ecuador
Carrera de Educación Inicial


Trabajo de Titulación modalidad proyecto de investigación, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial

Quito, 2021

Resumen

El presente tema de investigación titulado "Estrategias didácticas para la comprensión del lenguaje oral en el infante de 4 a 5 años" constituye un análisis teórico de las estrategias didácticas usadas en el aula infantil, para fomentar la comunicación oral de los niños, entre estas se destacan la imitación, dramatizaciones, juegos de roles, diálogos constructivos, contacto con la naturaleza, lectura y arte, las cuales pueden utilizar recursos como trabalenguas, cuentos infantiles, canciones, retahílas, y poemas para despertar la imaginación, la sensibilidad, el sentimiento y la inquietud de los párvulos a través de la palabra oral. Cada infante aprende de diferente forma y en diferentes ritmos, y es aquí donde la expresión oral se convierte en un elemento sustancial en la relación social de los niños, por lo que hace necesario el acompañamiento de la maestra palvularia. Las estrategias didácticas, mencionadas anteriormente y sus recursos, estimulan en el desarrollo del lenguaje oral en los primeros años de vida del infante y logran la consecución de los objetivos expuestos en el Currículo de Educación Inicial con respecto a la comunicación oral en los ambientes familiar, educativo y social. En cuanto al tipo de investigación se tomó en cuenta la bibliográfica documental recopilada de tesis, libros, artículos y revistas científicas que proporcionaron el fundamento teórico y los postulados de diferentes autores que señalan que el desarrollo del lenguaje oral en la infancia consolida procesos de comunicación efectiva en el individuo.

Palabras clave: Estrategias didácticas/compreñión/ Lenguaje oral/ Desarrollo, expresión oral, Comunicación.



Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación
https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.128
Octubre - Diciembre 2020
Volumen 4 / No. 16
ISSN: 2616 - 7964
ISSN-L: 2616 - 7964
pp. 450 - 460

Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil

Language and communication important components for the development of child well-being
Linguagem e comunicação Componentes importantes para o desenvolvimento do bem-estar infantil

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

<p>Diana Carolina Ortiz Delgado dortizd@unemi.edu.ec ORCID: 0000-0003-4011-6334</p> <p>Maryuri Edid Cortez Moran mcortezm@unemi.edu.ec ORCID: 0000-0003-2306-7331</p>	<p>Erika Marissa Ruperti Lucero erupertil@unemi.edu.ec ORCID: 0000-0002-1376-0143</p> <p>Abraham Clemente Varas Santafé abraham.varas@estudiante.uam.es ORCID: 0000-0002-1961-7524</p>
---	--

Universidad Estatal de Milagro, Ecuador
Recibido 07 de noviembre 2020 | Arbitrado y aceptado 26 de noviembre 2020 | Publicado en diciembre 2020

RESUMEN

El bienestar infantil conlleva algunas facetas que se integran para brindar al infante las herramientas para su desarrollo óptimo. El objetivo del estudio es describir las características lingüísticas en niños y niñas entre 4 a 6 años de edad para identificar los predictores del óptimo desarrollo del lenguaje como componente importante del bienestar infantil. La muestra está conformada por 200 participantes escolarizados en centros educativos. Entre los principales resultados se identificó que los participantes que han recibido espacios de estimulación temprana presentan mejores niveles de madurez en el lenguaje. Un predictor importante para la comunicación es el nivel madurativo del lenguaje articulado. Una de las limitaciones del estudio fue no contar con el mismo número de participantes por grupo de edad, pero el presente estudio brinda lineamientos importantes para profundizar sobre la temática y activar líneas de acción en el bienestar infantil y la estimulación en el lenguaje a edades tempranas.


Palabras clave: Desarrollo; lenguaje; bienestar, infancia

ABSTRACT

Child welfare involves some facets that are integrated to provide the infant with the tools for optimal development. The objective of the study is to describe the linguistic characteristics in boys and girls between 4 and 6 years of age to identify the predictors of optimal language development as an important component of child well-being. The sample is made up of 200 participants enrolled in educational centers. Among the main results, it was identified that the participants who have received early stimulation spaces present better levels of maturity in language. An important predictor for communication is the maturational level of articulate language. One of the limitations of the study was not having the same number of participants by age group, but the present study provides important guidelines to deepen on the subject and activate lines of action in child well-being and stimulation in language at an early age.

Key words: Development, language, well-being, childhood

450



Diana Carolina Ortiz Delgado, Erika Marissa Ruperti Lucero, Maryuri Edid Cortez Moran, y Abraham Clemente Varas Santafé

propio, perdiendo la identidad lingüística de su cultura y sociedad (Dedering, 2006).

A pesar de ello, esto puede evitarse con el debido control de lo que ven los niños y niñas, así como a través de la estimulación temprana del lenguaje. El desarrollar espacio lectores permite también una adquisición del lenguaje favorable, según (Ripalda, Macías, y Sánchez, 2020), expresan que los espacios deben estar adecuados para despertar el interés del infante, de forma que puedan escoger entre géneros literarios, personajes y autores. Condo (2019) comenta que "la lectura es una actividad importante y útil que las personas adquieren en su vida, entendiéndose por ésta como un proceso complejo de decodificación e interpretación de signos". (p.267)

Es decir, es imprescindible principalmente comprender que la estimulación temprana produce un impacto significativo en el crecimiento o desarrollo del bebe y del infante posteriormente, muchas veces, este proceso aporta una preparación al sujeto para enfrentarse a lo que por naturaleza debe hacer como caminar, correr, hablar, expresarse, comunicar, leer, escribir, entre otros sin número de procesos que son parte de la formación de todo ser humano para su desenvolvimiento en interacción con el medio que lo rodea (González Zúñiga Godoy, 2007).

MÉTODO

La metodología utilizada en el presente trabajo se basó en el enfoque cuantitativo de índole trasversal correlacional a través de la aplicación de instrumentos de medición: Cuestionario de madurez infantil (CUMANIN) dónde las variables fueron medidas por medio de las sub pruebas de Lenguaje Articulado, Lenguaje Expresivo y Lenguaje Comprensivo. Además, se aplicó una encuesta sociodemográfica para obtener datos sobre edad de los niños y niñas, información de antecedentes de asistencia a actividades de estimulación temprana y datos del desarrollo motor. De acuerdo a los principios de ética se extendió la información de la intención de la investigación a los cuidadores legales, posterior a aquello se firmó el consentimiento informado para la participación de los niños y niñas en el estudio. La aplicación de la prueba fue individual, los criterios de inclusión de la muestra fueron: niños y niñas que tengan entre 4 a 6 años de edad, que hayan completado todas las sub pruebas del instrumento. Es así que la muestra se compuso de 200 niños (46,50% de niñas y 53,50% de niños).

RESULTADOS

En los resultados se puede apreciar que el componente de lenguaje articulado que el 54,30% de los participantes presentó un nivel de madurez en el lenguaje de acuerdo a su rango de edad (Gráfico 1).

RESUMEN

La presente investigación se realizó en la unidad educativa "Colón" del cantón Portoviejo con niños de inicial II al abordarse una problemática que se origina desde las primeras edades como es la limitación de la expresión oral debido a que muchos niños no cuentan con un vocabulario suficiente que le lleve a mejorar su habla con palabras adecuadas, lo que impide la adquisición del desarrollo del lenguaje oral. Por tanto, el objetivo de llevar a cabo este trabajo es el de implementar una estrategia didáctica orientada al desarrollo de la expresión oral y que los niños de 4 a 5 años puedan expresarse con solvencia de acuerdo con su edad, sin desestimar que el lenguaje es primordial para las interrelaciones y la inteligencia humana. La metodología que se utilizó fue de tipo mixta cuali-cuantitativa, enmarcado en los métodos inductivo, análisis-síntesis y documental, con la ayuda de las técnicas de la guía de observación y la entrevista, como muestra se tomó a 35 alumnos y 1 docente del aula Inicial II. Los resultados corroboraron que los niños pertenecientes al Aula Inicial II no se expresan de manera adecuada oralmente, debido a que los padres de familia no se preocupan por fortalecer en casa las temáticas tratadas en clases, en las cuales tampoco se evidencia la aplicación de estrategias didácticas para incentivar la expresión oral. Se concluyó que con la motivación correcta los infantes son capaces de desarrollar una expresión oral adecuada.

PALABRAS CLAVE: Desarrollo del vocabulario; expresión oral; problemas del lenguaje.

Didactic strategy for the development of oral expression in infants of Initial Education II

¹ Estudiante de Pregrado de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Inicial, Universidad Técnica de Manabí, Ecuador. E-mail: tsaltos4229@utm.edu.ec, ORCID <http://orcid.org/10000-0001-5427-3336>

² Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialización Inglés, Máster en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales, Docente de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Inicial, Universidad Técnica de Manabí, Ecuador. E-mail: maria.mendoza@utm.edu.ec, ORCID <http://orcid.org/10000-0002-6532-7763>

posibilitará el avance de su raciocinio, el desarrollo académico y la madurez social. (p.54)

El lenguaje es un elemento primordial en el aprendizaje y desarrollo del niño dentro del ambiente en que se rodea, es así que gracias al lenguaje el ser humano conoce su pasado y comprende su presente y puede organizar su futuro libremente.

Desde el inicio de la humanidad el hombre puso en manifiesto la necesidad de comunicarse, expresar sus ideas, sentimientos, ilusiones y anhelos. Es así como surge la expresión oral la cual según Suaza (2020) perfecciona la comunicación y expresión del niño y niña, predomina directamente en el aprendizaje de cualquier nivel educativo y de manera singular en el nivel inicial. (p. 96-97)

La comunicación oral es una de las tantas habilidades que los infantes desarrollan desde sus hogares y en raras ocasiones llegan a los primeros niveles de los centros educativos con limitaciones alarmantes en esta destreza, es por ello que las entidades educativas se dedican a desarrollarlas y perfeccionarlas de manera íntegra y por medio de diversos métodos de enseñanza-aprendizaje.

Actualmente el desarrollo establecido en el currículo de educación inicial (2014), consolida desarrollar la capacidad de las destrezas verbales en el niño, logrando que adquiera conocimientos en esta etapa porque el infante es un ser moldeable en todos sus aspectos y las actividades que se utilicen deben apropiada para su desarrollo.

Por otro lado, según Bruner, (citado por Bonilla, 2016), el ensamblaje cognitivo previo del infante (sus modelos mentales y esquemas) son factores esenciales en el aprendizaje. En esta hipótesis se acentúa que para el desarrollo del lenguaje es preciso que exista un componente por parte del niño que incorpore una predisposición innata para la interacción social activa y el aprendizaje del lenguaje.

Dentro del proceso de aprendizaje de la expresión oral, el ser humano puede lograr una correcta adquisición de la misma pasando por diversas etapas claves, estas son llamadas "Etapas del desarrollo del lenguaje" donde el infante va adquiriendo los conocimientos necesarios para poder expresarse de una manera adecuada, según Piaget (citado por Congo et al., 2018) las etapas del desarrollo del lenguaje son tres que se detallan a continuación:

- Etapa pre-lingüística; esta etapa abarca desde los 0 hasta los 12 meses de edad, desde el primer mes de edad los infantes tienen la capacidad de distinguir entre formas y sonidos, pasando por el balbuceo hasta los 2 meses, luego por el juego vocal entre los 3 a 6 meses y la imitación comprendido en el periodo de 6 a 10 meses de edad.
- Etapa de una palabra; esta es comprendida desde los 12 hasta los 18 meses donde el niño produce su primera palabra, abriéndose paso por el



UNAE

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Inicial

Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial

Autor:

Dayanara Anabel Domínguez Toapanta

Nathaly Silvana Medina Puchaicela

Ci: 0105711261

0106107907

Tutor:

Msg. Nataly Daniela Machuca Moscoso

Ci: 01041198113

Azogues-Ecuador

12-agosto-2019



Universidad Nacional de Educación

UNAE

Resumen.

El lenguaje ha sido el medio más utilizado por el cual los seres humanos logran comunicarse, expresar sus ideas, deseos y pensamientos, por tal motivo el presente proyecto titulado como estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas, es una investigación direccionada a la mejora de destrezas tanto comunicativas y de lenguaje, compuesto por varias secciones que incluyen desde la observación, diagnóstico, planificación, y aplicación de actividades para el desarrollo del lenguaje oral y lograr finalmente una evaluación de los logros obtenidos.

Además, se pretende abordar diferentes temáticas, tales como el desarrollo del lenguaje y sus principales dificultades en los niños, importancia de la comunicación y las actividades didácticas como: cuentos, ejercicios buco faciales y el juego como medio que ayudará a cumplir el objetivo de estimular el lenguaje oral a través de actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial "Ciudad de Cuenca". A más de esto se plantea trabajar bajo una metodología cualitativa que permite ejecutar un cambio a partir de un estudio previo (diagnóstico) y una evaluación de actividades, a través de una la escala numérica, en donde se pudo evidenciar que los niños alcanzaron los niveles esperados en el ámbito de expresión y comunicación del lenguaje logrando así concluir que las actividades didácticas diseñadas sí ayudan a estimular el lenguaje oral en los niños mejorando su desarrollo en la habilidad comunicativa. Finalmente se ha entregado una guía didáctica a la tutora profesional, con el fin de definir la importancia que debe tener la estimulación del lenguaje y comunicación en la primera infancia para lograr un desarrollo pleno.

Palabras clave: Desarrollo del lenguaje, estimulación, actividades didácticas



Implementación metodológica basada en el uso de los principios del método Singapur en el área de las Ciencias Naturales para la educación en línea

Methodological implementation based on the use of the principles of the Singapore method in the area of Natural Sciences for online education

Implementação metodológica baseada na utilização dos princípios do método de Singapura na área de Ciências Naturais para educação online

Jimmy Orley Molina-Gómez ¹
queridojimmy@gmail.com
https://orcid.org/0000-0001-8053-9943

Jéssica Monserrate Véllez-Loor ²
jessica.vellez@utm.edu.ec
https://orcid.org/0000-0002-1494-426X

Correspondencia: queridojimmy@gmail.com

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

*Recibido: 03 de Diciembre de 2021 *Aceptado: 31 Diciembre de 2021 * Publicado: 05 de Enero de 2022

- I. Facultad de Filosofía, Letras y ciencias de Educación, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- II. Facultad de Filosofía, Letras y ciencias de Educación, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

<http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es>

la incertidumbre de no poder resolverlos a lo que el método Singapur propone centrarse en los conceptos matemáticos desde un enfoque distinto. Según Espinoza et al (2018), el método Singapur ayuda a enseñar cada concepto matemático, partiendo desde las representaciones concretas, pasando por apoyos pictóricos o imágenes, hasta llegar a lo abstracto o simbólico; el artículo se organiza en espiral lo que significa que un contenido o una destreza no se agota en una única oportunidad de aprendizaje, sino que el estudiante tiene varios temas para estudiar un concepto, las actividades que se plantean tienen una variación sistemática en el nivel de dificultad, se tal forma que se establecen secuencias de actividades en las que se desarrollan estrategias de solución de forma progresiva.

Por otro lado, el método Singapur direccionado a las ciencias naturales apoya el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje mediante la implementación de un modelo con sencillos pasos que fomentan el desarrollo del pensamiento científico y la investigación en los estudiantes en el área del conocimiento de las ciencias naturales Group (2020). La propuesta metodológica a implementar mediante el método Singapur en las ciencias naturales para la experimentación de acontecimientos, reacciones, transformaciones y fenómenos visibles en el entorno, los mismos que de manera sencilla puedan ser evidenciados por los estudiantes mediante la experimentación y la comparación de resultados y/o la formulación de respuestas o conceptos a desarrollarse según la o las destrezas propuestas.

Principios básicos del método Singapur para la enseñanza de las matemáticas Vs la enseñanza de las ciencias naturales.

Principios básicos del método Singapur para la enseñanza de las matemáticas

Los siguientes principios pedagógicos se desarrollaron como un compendio de desarrollo metodológico sobre la base de la resolución de problemas, con cje en la enseñanza de las matemáticas, el cual está compuesto por cinco elementos propuestos por Tan (2009), Singapur desarrolló un currículo de Matemática, sobre la base de cinco componentes, enfatiza la comprensión de conceptos, habilidades y procesos matemáticos, además, otorga especial importancia a las actitudes y la metacognición. Estos cinco componentes que están interrelacionados son:

Visualización: La visualización dentro de las matemáticas consiste en la determinación de procesos efectivos y capacidades, relacionados con la representación cognitiva para la apropiación de conocimientos matemáticos.



VARONA
ISSN: 0864-196X
ISSN: 1960-8238
hfoledisago@ucepev.rimed.cu
Universidad Pedagógica Enrique José Varona
Cuba

Estrategia didáctica con el uso de títeres para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años

Moreira Witeri, Lic. Lisbeth Solange; Lescay Blanco, Dr. C. Dayana Margarita
Estrategia didáctica con el uso de títeres para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años
VARONA, núm. 75, 2022.
Universidad Pedagógica Enrique José Varona, Cuba.
Disponibile em: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=380973334016>



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.

especialmente en los niños y niñas, porque es una de sus primeras formas de expresión y comunicación en el que vuelcan sus experiencias, emociones y vivencias.

En el Ecuador muchas han sido las investigaciones que han estado dirigida al desarrollo del lenguaje en los niños, esencialmente a través del uso de los recursos didácticos. En este sentido, Castillo (2013) refiere que el uso de fantoche de mano en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Inicial contribuye al desarrollo del lenguaje oral en los infantes ya que les permite expresar sus ideas y emociones estimulando el habla, mejorando el lenguaje y enriqueciendo el vocabulario, a través de la pronunciación adecuada y uso correcto de los grafemas. Sin embargo, para Chiluita (2019) la estimulación del lenguaje en el niño debe realizarse tanto en casa, como en el salón de clases. Este autor refiere que es importante utilizar las actividades lúdicas ya que permiten incentivar la participación del niño en este proceso y así vaya adquiriendo habilidades y destrezas de comunicación oral.

Esto indica que, los recursos didácticos que se emplean deben contar con un propósito, como contribuir a un nivel superior de desarrollo del niño. En efecto, esos espacios didácticos dentro del aula son una propuesta metodológica que hace posible la participación de los niños en la formación de sus conocimientos; sin embargo, no todas las instituciones ecuatorianas cumplen con el currículo adecuado y, por ende, no se les brinda a los niños estas oportunidades de aprendizajes que se han implementado de manera didáctica. (Esteves et al., 2018).

En el caso de Domínguez y Medina (2019) consideran que el desarrollo del lenguaje oral en el período de aprendizaje dentro de la primera infancia resulta ser muy importante, debido al uso como instrumento de mediación que se da entre los niños y su comunicación con el entorno, formando una base de conocimientos posteriores en su aprendizaje. Por su parte, Ponce y Santana (2018) recalcan que el éxito del desarrollo del lenguaje en los niños depende mucho de la forma en la que se ejecuten todos los ejercicios, del buen material que utilicen, de una buena planificación y aplicación en el aula, lo cual deberá realizarse todos los días utilizando a cada momento del día los juegos en los trabajos en todas las clases para tener un constante desarrollo de manera más dinámica. Es por eso que la estimulación del lenguaje debe ser una actividad realizada por parte de todas las personas que conforman el entorno, del mismo modo que manifiestan que se debe replicar este tipo de actividades para intervenir de manera positiva al desarrollo pleno de los niños. (Vari, 2017).

De ahí que, el lenguaje oral permite construir una representación mental del mundo que nos rodea, siendo un determinante para construir el conocimiento, de aprender y lograr una adecuada integración social y cultural. Por tal razón, es importante y necesario contar con una visión general del nivel de desarrollo del lenguaje en el que se desarrollan los niños (Antezana y Pérez 2018). Adicional a esto, es concebido como una de las herramientas más imprescindible para la comunicación, ya que juega un papel muy importante dentro del aprendizaje en la etapa escolar. Su adquisición dentro de la etapa de aprendizaje, se da de forma natural, ya que generalmente los niños adquieren un dominio de su propia lengua con el uso del medio lingüístico que lo rodea. (Ortiz et al., 2020).

En la provincia de Manabí, del cantón Portoviejo, y a partir de la experiencia de la investigadora como docente de la Unidad Educativa Carchi Imbabura, de la parroquia Picoazá, se constata que existen insuficiencias en los niños relacionado con el desarrollo de su lenguaje oral. Estas manifestaciones se reflejan en:

- Falta de fluidez en la expresión oral del niño durante las clases.
- Uso incorrecto de los vocablos
- Limitado desarrollo del habla.
- Insuficiencias en modelo parental y cultural el desarrollo del lenguaje en el niño.
- Falta de preparación del docente para contribuir al desarrollo del lenguaje en los niños.

Estas manifestaciones permiten declarar como problema científico el siguiente:



Estrategia Didáctica para el Desarrollo de la Comunicación Verbal en los Estudiantes de Educación General Básica en la Unidad Educativa Olmedo de Portoviejo, Manabí, Ecuador

Didactic Strategy for the Development of Verbal Communication in Students of Basic General Education in the Olmedo Educational Unit of Portoviejo, Manabí, Ecuador

Estratégia Didática para o Desenvolvimento da Comunicação Verbal em Alunos do Ensino Básico Geral da Unidade Educacional Olmedo de Portoviejo, Manabí, Equador

Nancy Ramona Moreira-Vera ^I
nancyramo71@gmail.com
https://orcid.org/0000-0001-6022-8187

Antonio Clarcenio Guzmán-Ramírez ^{II}
aguzmanramirez7@gmail.com
https://orcid.org/0000-0002-8169-2090

Correspondencia: nancyramo71@gmail.com

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

*Recibido: 25 de febrero de 2022 *Aceptado: 21 de marzo de 2022 * Publicado: 07 abril de 2022

- I. Maestría en Comunicación Educativa, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- II. Departamento de Posgrado, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

espacios que fortalezcan el componente relacionado con la expresión oral y la interacción comunicativa de los estudiantes.

De ahí que "el desarrollo de las conciencias lingüísticas en las primeras etapas educativas constituya un verdadero reto para el docente de las escuelas, el cual debe incrementar de forma sistemática el vocabulario de los estudiantes, así como su capacidad de comprensión y expresión" (Marcuello, 2019, pág. 9). Pudiéndose llegar a un nivel más elevado de la comunicación verbal de los estudiantes al momento que los mismos son capaces de plasmar las palabras en la escritura, verificándose el inicio de la comprensión del lenguaje a un nivel superior y por ende el desarrollo de la comunicación verbal.

De acuerdo con Escotet (2018), en el quehacer docente es notorio ver en el aula de clase y fuera de ella, las dificultades que un estudiante tiene para comunicar y expresar sus pensamientos y emociones. También, ocurre cuando se enfrenta a escenarios públicos y tiene que debatir, reflexionar o presentar un tema, una exposición y hablar en público. Además, "falta propiciar constantemente espacios de manera consciente y planificada para llevar a cabo actividades de expresión oral que permitan mejorar las relaciones sociales y desarrollar las competencias necesarias que el estudiante necesita para integrarse en la sociedad" (Monsalve, 2019, pág. 12).

Las inadecuadas estrategias didácticas en el desarrollo de las conciencias lingüísticas de los estudiantes de la Unidad Educativa Olmedo de Portoviejo, constituyen actualmente el principal obstáculo que dificulta el desarrollo de un proceso de enseñanza-aprendizaje óptimo, afectando por consecuencia la calidad educativa. La falta de capacitación del docente en las estrategias didácticas constituye una de las causas principales de que en la actualidad no se verifique un desarrollo significativo de las conciencias lingüísticas de los estudiantes de la Unidad Educativa Olmedo de Portoviejo.

Según Gómez (2018), la escasa estimulación en el ámbito de la comunicación y expresión del lenguaje afecta significativamente la capacidad de interrelación del estudiante y del mismo modo sus destrezas y habilidades cognitivas al no poder comprender el verdadero significado de las palabras o la intención que se desea transmitir a través de las mismas, lo cual constituye un obstáculo difícil de superar para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad.

De acuerdo con Jacobson (2018), también el poco desarrollo de las conciencias lingüísticas es decir la capacidad o habilidad de los estudiantes al momento de reconocer, identificar e interactuar con los fonemas o sonidos que componen las palabras entorpecen la captación de nuevos conocimientos

ESTILOS DE APRENDIZAJE, ESTRATEGIAS PARA ENSEÑAR. SU RELACION CON EL DESARROLLO EMOCIONAL Y "APRENDER A APRENDER"

Mariano Gutiérrez Tapias
Universidad de Valladolid, España.

RESUMEN

Los Estilos de Aprendizaje se han convertido en elementos de gran importancia para favorecer una enseñanza de calidad. Consideramos que el hecho de conocer la predominancia de los Estilos de Aprendizaje que tienen los alumnos con los que trabajamos es fundamental para adaptar las metodologías docentes a las características que presentan los mismos, y así contribuir a elevar sus niveles de rendimiento educativo. Tampoco se puede olvidar que contribuyen a desarrollar tanto el "aprender a aprender" como el aspecto emocional del alumnado. Del mismo modo, nos detendremos en el sentido pedagógico de las estrategias didácticas y su diseño.

PALABRAS CLAVE

Estilos de aprendizaje - Estrategias didácticas - Desarrollo Emocional - Aprender a aprender - Calidad Educativa

ABSTRACT

Learning Styles have become important elements in favor of quality teaching. We consider that knowing the predominance of the Learning Styles that the students we work with are fundamental to adapt the teaching methodologies to the characteristics presented by them, thus contribute to raising their levels of educational performance. Neither it can be forgotten that they contribute to develop both "learning to learn" and the emotional aspect of students. In the same way, we will stop in the pedagogical sense of didactic strategies and their design.

KEYWORDS

Learning styles - Didactic strategies - Emotional development - Learning to learn - Educational quality

3. ESTRATEGIAS

En este apartado se va a analizar el concepto de estrategia para después destacar cuatro diferentes grupos o tipos de estrategias.

Para comenzar, Ferreiro (2006) considera que el concepto de estrategia ha sido transferido al ámbito de la educación en el marco de las propuestas de "enseñar a pensar" y de "aprender a aprender". También, explica, que las estrategias son el sistema de actividades, acciones y operaciones que permiten la realización de una tarea con una calidad requerida. El empleo de una estrategia nos orienta al objetivo, nos da una secuencia racional que permite

Mariano Gutiérrez Tapias

economizar tiempo, recursos y esfuerzo y, lo más importante, nos da la seguridad de lograr lo que queremos obtener y de la manera más adecuada para ello.

CONCIENCIA FONOLÓGICA Y DESARROLLO EVOLUTIVO DE LA ESCRITURA EN LAS PRIMERAS EDADES

(PHONOLOGICAL AWARENESS EVOLUTIONARY DEVELOPMENT AND WRITING IN EARLY AGES)

Raúl Gutiérrez Fresneda
Antonio Díez Mediavilla
Universidad de Alicante

DOI: 10.5944/educXXI.13256

Cómo referenciar este artículo/How to reference this article:

Gutiérrez Fresneda, R. y Díez Mediavilla, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Educación XXI*, 21(1), 395-416, doi: 10.5944/educXXI.13256

Gutiérrez Fresneda, R. & Díez Mediavilla, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. [Phonological awareness evolutionary development and writing in early ages]. *Educación XXI*, 21(1), 395-416, doi: 10.5944/educXXI.13256

RESUMEN

En las lenguas de escritura alfabética como la nuestra, aprender a escribir requiere la toma de conciencia de la estructura fonológica del habla. La conciencia fonológica es la habilidad que permite acceder a la estructura de la lengua oral y ser consciente de los segmentos fonológicos de las palabras. Es sabido actualmente que la conciencia fonológica es una habilidad necesaria para el aprendizaje de la lengua escrita. Sin embargo, son escasos los trabajos orientados a conocer las vinculaciones entre las habilidades que favorecen la conciencia fonológica y las etapas evolutivas del aprendizaje de la escritura. El propósito del presente estudio ha sido precisamente este, por un lado, analizar las relaciones existentes entre el aprendizaje de la escritura y las habilidades que favorecen la conciencia fonológica, y por otro, concretar las relaciones que se producen entre las distintas etapas del proceso de construcción de la escritura y los niveles de conciencia fonológica respecto al desarrollo evolutivo del niño en las primeras edades. Se ha empleado un diseño correlacional que nos ha permitido esclarecer los factores que explican el aprendizaje

Ávila, 2017) que han puesto de manifiesto las relaciones existentes entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lengua escrita, concluyéndose que el logro de unas buenas habilidades fonológicas que permitan reflexionar y manipular las unidades segmentarias de la lengua oral favorece el aprendizaje de la lectura y escritura.

El concepto de conciencia fonológica que se emplea para referirse al conocimiento consciente de que las palabras están compuestas de varias unidades de sonido, así como a la capacidad para manipular las distintas unidades del lenguaje hablado, incluye el término de habilidades fonológicas, las cuales abarcan distintos segmentos fonológicos del lenguaje oral.

La conciencia fonológica está formada por diferentes componentes, los cuales presentan distintos niveles de complejidad que vienen determinados por el tipo de unidad lingüística sobre la que se efectúa la acción por parte del sujeto y de los procesos que se realicen sobre ella.

Los procesos fonológicos incluidos dentro de las habilidades fonológicas se desarrollan en distintos niveles de complejidad cognitiva, que van desde un nivel de sensibilidad para reconocer los sonidos que distinguen las palabras hasta otros de mayor complejidad, que intervienen al segmentarlas o pronunciarlas omitiendo o añadiéndoles fonemas.

Tradicionalmente se han señalado en nuestra lengua dos unidades fonológicas: la sílaba y el fonema. La sílaba es la unidad que puede ser producida y percibida directamente de forma aislada, mientras que el fonema es una unidad más abstracta y que requiere de un entrenamiento específico para su identificación. Según Deñor (2004) existiría una secuencia universal en el desarrollo de la conciencia fonológica que iría desde las unidades más grandes a las más pequeñas.

En la literatura científica se encuentran distintos criterios para indicar los niveles de segmentación fonológica. Treiman (1991) propuso un modelo jerárquico y acotado, (ampliamente aceptado) que incluye tres niveles en el proceso de adquisición de la conciencia fonológica, y que son: la conciencia silábica, la conciencia intrasilábica y la conciencia fonémica (Bizama, Arancibia y Sáez, 2011, Deñor y Serrano, 2011). En estos niveles se incluyen las distintas unidades subléxicas (sílabas, rimas, ataques y fonemas). La conciencia silábica hace referencia a la habilidad de segmentar, identificar o manipular conscientemente las sílabas que componen una palabra.

La conciencia intrasilábica se refiere a la habilidad para segmentar las sílabas en sus componentes de onset y rima. La conciencia fonémica se corresponde con la habilidad para segmentar y manipular las unidades más



Pictogramas para la optimización de la comprensión lectora, una sistematización de experiencias exitosas

Pictograms for the optimization of reading comprehension, a systematization of successful experiences

Pictogramas para a otimização da compreensão de leitura, uma sistematização de experiências de sucesso

Ariana Monserrate Saltos-Triviño¹
monstriv@hotmial.com
<https://orcid.org/0000-0001-7128-7916>

Correspondencia: monstriv@hotmial.com

Ciencias Técnicas y Aplicadas
Artículo de investigación

*Recibido: 30 de Octubre de 2021 *Aceptado: 14 de Noviembre de 2021 * Publicado: 04 de Diciembre de 2021

1. Licenciada en Educación Básica, Profesor de Educación Primaria - Nivel Tecnológico, Unidad Educativa del Milenio Olmedo, Maestría en Educación Inicial, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

Pictogramas para la optimización de la comprensión lectora, una sistematización de experiencias exitosas

reflexiva (Ramírez, V. 2018). Para Viñamaga E. (2018), los pictogramas perduran en el tiempo y en el espacio por esta razón se los considera tangibles y accesibles. Actualmente los pictogramas son utilizados en las instituciones educativas con el propósito de mejorar el perfil de cada uno de los estudiantes mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje con el apoyo adecuado de las estrategias didácticas. El uso de los pictogramas para la enseñanza de la lectura surge como una estrategia de aprendizaje con la finalidad de promover el desarrollo educativo y la comprensión lectora de los jóvenes. Cuando en una lectura incluimos pictogramas, esta se transforma en un importante desafío para el lector, ya que resulta necesario una doble correspondencia interna de la imagen, y de este a su vez en el argumento del cuento ya que la armonía del icono y el texto puede facilitar u obstaculizar la comunicación (Viñamaga E. 2018).

Los pictogramas son iconos, signos o imágenes esquemáticas asociadas a actividades, situaciones o entornos. Es decir, son dibujos sencillos que explican con los mínimos detalles una acción (lavarse los dientes, escuchar música, recoger los juguetes, dormir la siesta, pasear) y sirven como herramientas para la comunicación (Camasca M. 2018, pág.13).

Los pictogramas se pueden utilizar para

- Detallar secuencias de acción, ejemplo: hoy vamos de paseo, después a comer. Después dormimos la siesta, después hacemos la compra.
- Ofrecer alternativas, ejemplo: podemos quedarnos en casa y leer un rato o podemos salir e ir a la piscina.
- Explicar consecuencias de determinadas acciones, ejemplo: si nos vamos a dormir la siesta, podemos ir después al parque. También consecuencias emocionales como: si me voy a dormir, me siento triste.

Para Heredia I. (2021), los pictogramas son recursos educativos que el docente utiliza para estimular el lenguaje y la comunicación del niño. Sin embargo, cabe recalcar que los pictogramas hoy en día son una herramienta terapéutica para trabajar con niños Autistas y Asperger y sin duda alguna con quienes tienen problemas de lenguaje.

El mencionado autor describe las características de los pictogramas de la siguiente manera

- Deben ser de fácil comprensión ante los ojos de los niños siendo este el que impacte desde el inicio y capte la atención de los mismos.



DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i3>

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales

Didactic strategy for the strengthening of meaningful learning of Natural Sciences

Estratégia didática para o fortalecimento da aprendizagem significativa das Ciências Naturais

Eduardo Francisco Fernández-García^I
efernandez6306@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-7130-0890>

Herman Arnulfo Cevallos-Sánchez^{II}
herman.cevallos@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-7446-2609>

Jimmy Manuel Zambrano-Acosta^{III}
jimmy.zambrano@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-9620-1963>

Correspondencia: efernandez6306@utm.edu.ec

*Recibido: 29 de junio del 2022 *Aceptado: 12 de julio de 2022 * Publicado: 26 de agosto de 2022

- I. Licenciado en Ciencias de la Educación, Maestrante del programa de Maestría en Pedagogía Mención Docencia e Innovación Educativa del Instituto de Posgrado, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- II. Posdoctor en Educación, Doctor en Educación, Profesor Principal a tiempo completo de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales de la Química y Biología de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica de Manabí, Ecuador.
- III. PhD, Doctor en Ciencias de la Educación, Ingeniero Zootecnista de la Universidad Técnica de Manabí, Magister en Investigación y Gestión de Proyectos Universidad Técnica de Manabí, Profesor Investigador titular Principal Tiempo Completo del Instituto de Postgrado de la Universidad Técnica de Manabí.

<http://dominiodeciencias.com/ojs/index.php/es/index>



conductuales alternativas (Vilchez, 2019). Como resultado, los estudiantes pueden acumular conocimientos y mejorar su rendimiento académico y futuras oportunidades laborales.

A nivel conceptual, González (2018); "Las estrategias de instrucción son los procesos que los docentes utilizan juiciosamente para buscar adaptaciones que faciliten y permitan un aprendizaje significativo para los estudiantes. El concepto de estrategias didácticas se relaciona con la eficiencia y eficacia del proceso de enseñanza, la gestión de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, la elección de acciones y ejercicios didácticos en las clases presenciales." (p. 18).

Jácome (2018) define la enseñanza como, "Para facilitar y mediar en el proceso de aprendizaje, los docentes crean actividades en el entorno educativo que permiten a los estudiantes lograr el aprendizaje. No solo habla de proceso o acción, sino que también señala la importancia del entorno en el proceso de enseñanza." (p.5).

Por otra parte, Flores (2017) revela que: "No solo habla de proceso o acción, sino que también señala la importancia del entorno en el proceso de enseñanza. Las estrategias de enseñanza son para promover el aprendizaje y activar la intervención del estudiante. En cuanto a las estrategias de aprendizaje, mencionan que los estudiantes las utilizan para organizar y comprender temas o ideas fuertes o centrales." (p.4). De esta forma se destaca la relevancia que tiene la colaboración de los estudiantes como táctica de educación en la enseñanza.

Estrategia didáctica lúdica

Zabalza (2017) considera la didáctica del juego como; "El entretenimiento que genera conocimiento y permite desarrollar satisfacción en el aprendizaje. Después de un largo y duro trabajo, puedes relajarte y entretenerse. Por lo tanto, el juego promueve y estimula cualidades morales en los niños, tales como: autocontrol, honestidad, tranquilidad, interés por lo que hacen, reflexión, búsqueda de nuevas formas de ganar, siguiendo las reglas del juego. Juega, descubre, investiga, desarrolla su creatividad, determinación, sentido común y el trabajo colaborativo con sus compañeros, sobre todo un juego justo y transparente." (p.17). Mediante el uso de juegos didácticos, es probable que los estudiantes desarrollen tareas y hábitos de orden durante el proceso de aprendizaje.

El uso de técnicas cuantitativas en la investigación del Derecho y las Ciencias Sociales*

The use of quantitative techniques in law and social sciences research

WILLIAM GUILLERMO JIMÉNEZ**, ORLANDO MENESES QUINTANA***

*Producto de la labor investigativa que se desarrolla dentro de los grupos de investigación Teoría del Derecho de la Justicia y de la Política de la Universidad La Gran Colombia (proyecto: El desarrollo de la inteligencia artificial y la preservación de derechos fundamentales en la era digital) y el grupo Política, Derecho y Gestión Pública de la Escuela Superior de Administración Pública.

**PhD doctor en Derecho (Vrije Universiteit Amsterdam), profesor Titular de la Escuela Superior de Administración Pública y la Universidad La Gran Colombia, miembro de los grupos de investigación Política, Derecho y Gestión Pública (ESAP) y Teoría del Derecho, de la Justicia y de la Política (UGC), wjg@esap.edu.co, calle 44 No. 53-37 Bogotá, Colombia.

***Magister en Ética y Política (Universidad Nacional), profesor asociado a la Facultad de Derecho de la Universidad La Gran Colombia, grupo de investigación Teoría del Derecho, de la Justicia y de la Política (UGC), orlando.meneses@ug.edu.co, carrera 5 No. 128-23 Bogotá, Colombia.

Fecha de recepción: febrero 11 de 2021
Fecha de aprobación: junio 15 de 2021

Para citar este artículo / To reference this article
Ávarez, L. (2021) El intelectual universitario censurado en España. *Inciso*, 23(1) e1108

DOI: <http://dx.doi.org/10.18634/inci.23v.11108>

Resumen

El disminuido uso de las técnicas cuantitativas en las investigaciones académicas del derecho y las ciencias sociales es preocupante debido a la capacidad de generalización de los resultados que poseen estas técnicas, pues como se demostrará en esta reflexión, las técnicas cuantitativas como los números índice (NI) por medio de un solo número permiten a través de un conjunto de variables valorar y comparar en conjunto una categoría o unidad de análisis sin la necesidad de usar un método cualitativo, facilitando de esta manera la generalización de los resultados; así como también lo permite el método Análisis de contenido (AC) el cual puede demostrar el comportamiento de diferentes variables en un discurso oficial o político a lo largo de un periodo significativo mediante porcentajes de registro que señalan el grado de importancia que se les concede. En consecuencia, esta reflexión tendrá por fin: por un lado, indagar sobre las causas o razones que limitan un mayor uso de técnicas cuantitativas en las ciencias sociales y el derecho, de otro lado, ofrecer algunas experiencias en el uso de dos técnicas cualitativas que no son muy

Las fuentes de información fueron primarias (específicamente las personas entrevistadas) y secundarias (libros, artículos y documentos de internet); finalmente, las técnicas de recolección de información fueron la entrevista, la revisión documental, los NI y el AC (Vanegas, et. al, 2010).

El conocimiento, importancia y uso de técnicas cuantitativas

La investigación cuantitativa se refiere de manera amplia, al uso de métodos estadísticos para recopilar y analizar información que permita conocer ciertas características o variables sobre un fenómeno o población que se está estudiando. Su origen se remonta al empirismo de los siglos XVII y XVIII sobre todo en Inglaterra y Alemania, cuando se aplicó la estadística al estudio de asuntos económicos, demográficos o sociales; tuvo un gran predominio durante el siglo XIX debido a la aspiración de equiparar las nascentes ciencias sociales con las ciencias naturales. A esta corriente positivista, se antepuso una interpretativista o hermenéutica que enfatizó en los sujetos, la pluralidad y los aspectos cualitativos. El realismo como perspectiva epistemológica y el uso de métodos holísticos, parece ser un puente entre las dos anteriores posturas (Hueso y Cascant, 2012).

Como se indicó en la introducción, la metodología cuantitativa ofrece algunas ventajas a la hora de generalizar y extrapolar los resultados y se considera entonces, que la investigación cuantitativa debe reunir los siguientes criterios: validez, generalidad, fiabilidad y replicabilidad (Hueso y Cascant, 2012).

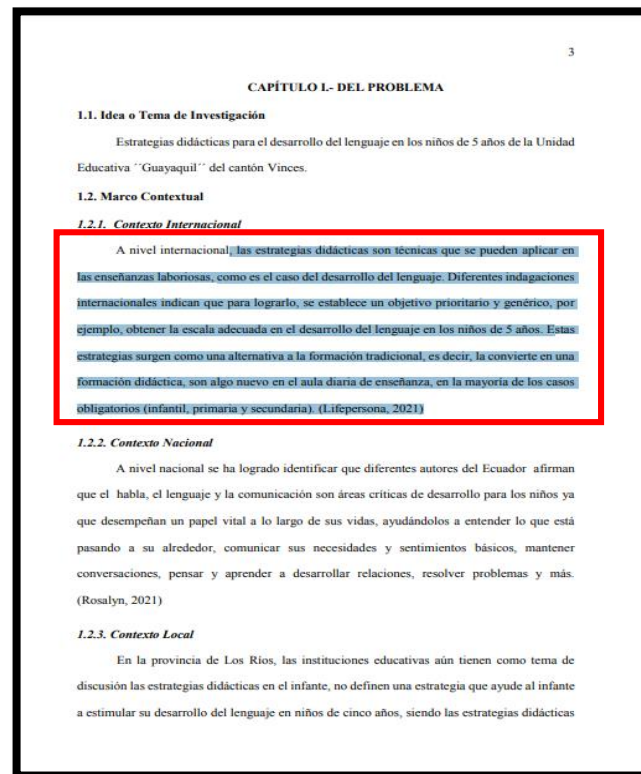
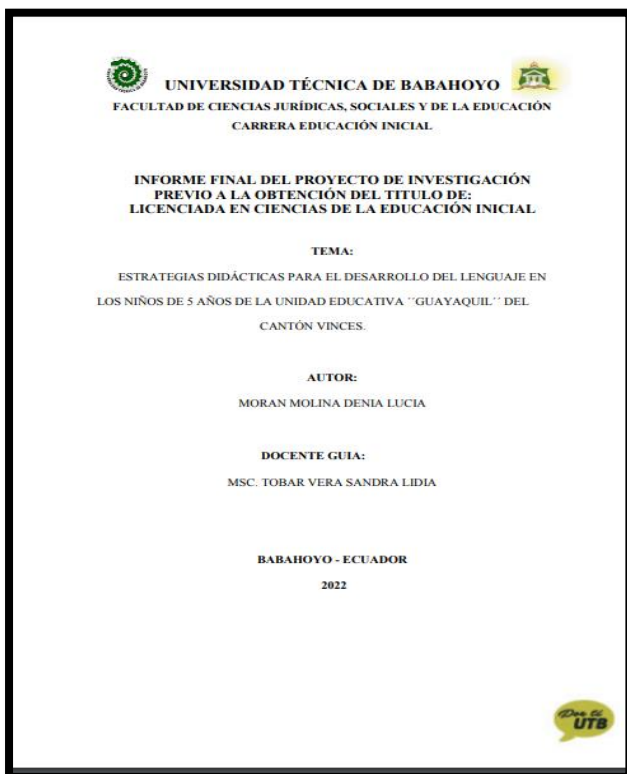
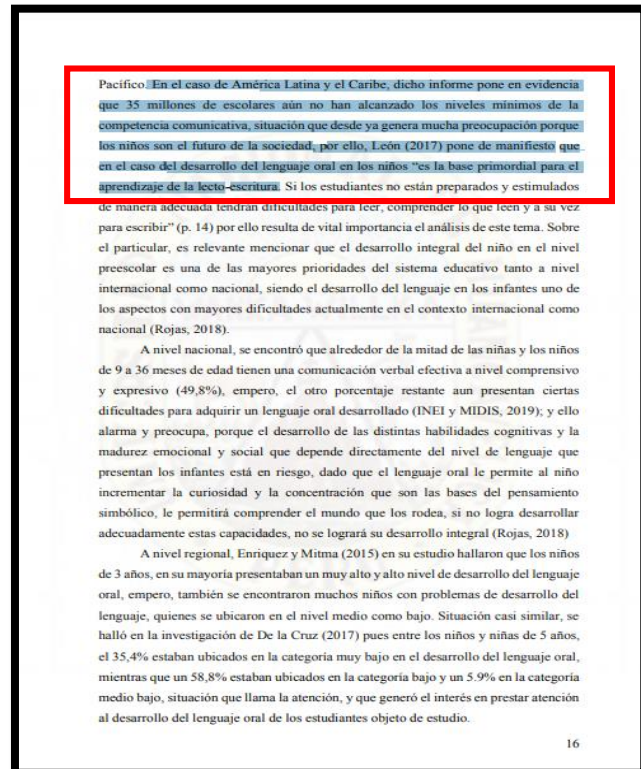
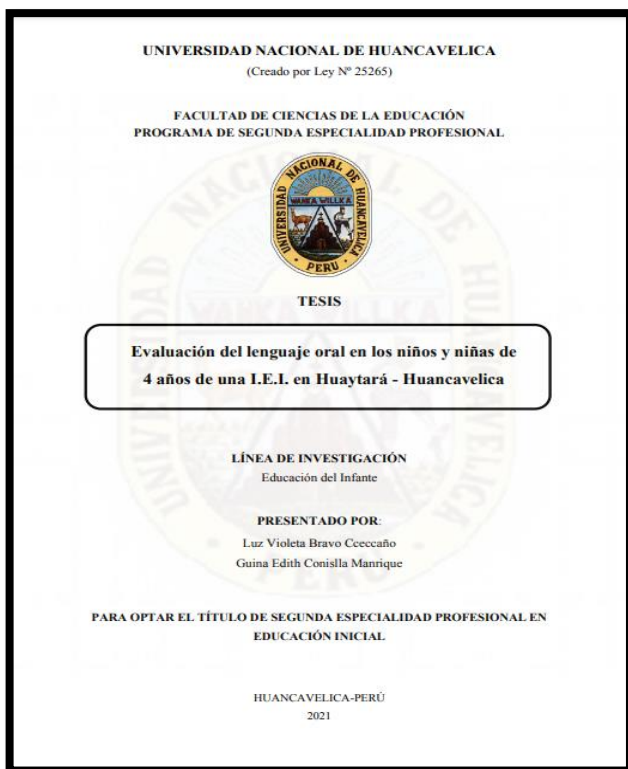
Sobre las técnicas cuantitativas debemos diferenciar en primer lugar: a) Las técnicas de recopilación de información (o mejor, de producción de datos), como son, por ejemplo, la encuesta, el experimento, el análisis de contenido y la sociometría entre las más importantes (Betrán Villava, 2000), y b) Las técnicas de análisis de la información, entre las que se destacan la estadística con todo su arsenal analítico (por ejemplo, la estadística descriptiva, el análisis paramétrico, no paramétrico y multivariado, los números índices, los coeficientes, etc.) (Fernández Sampieri et.al., 2014), y los modelos matemáticos, por otro lado. Aquí no entraremos a definir cada uno de estos conceptos, solo nos interesa precisar su nivel de conocimiento y de uso en la investigación social (Keohane, 1994).

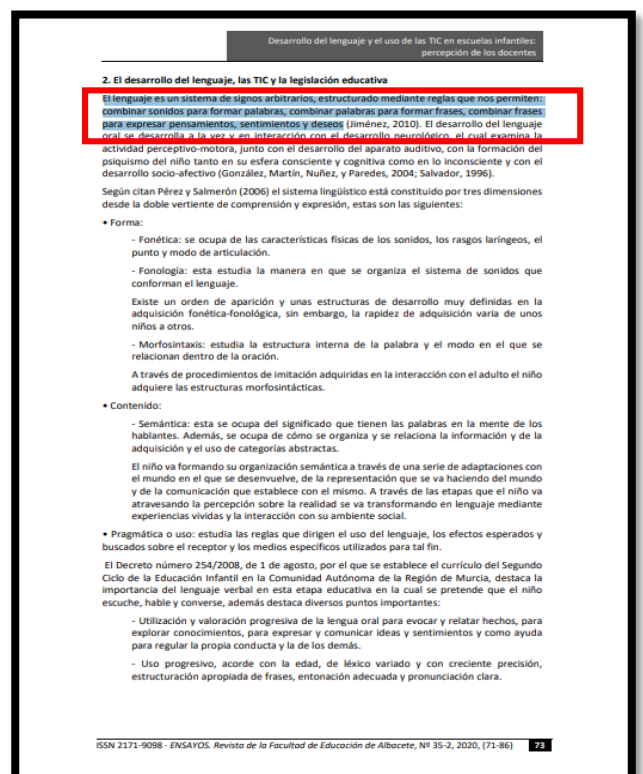
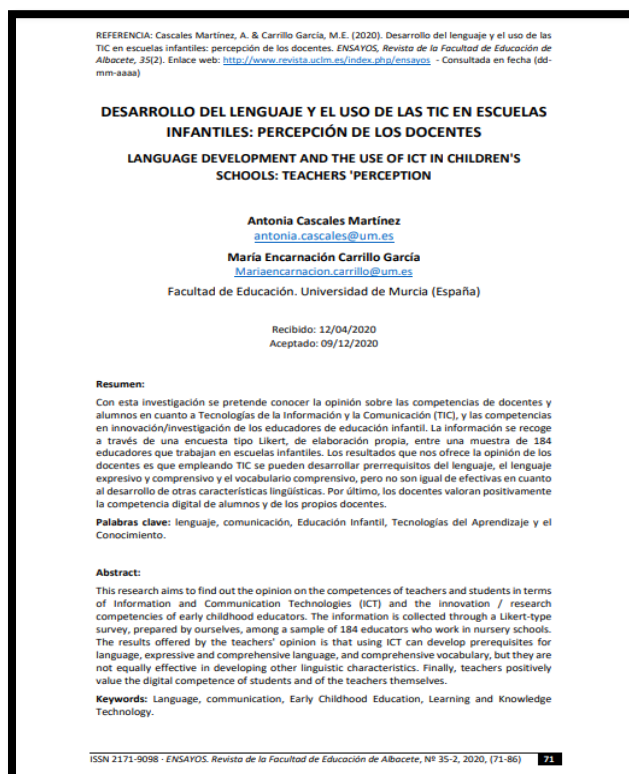
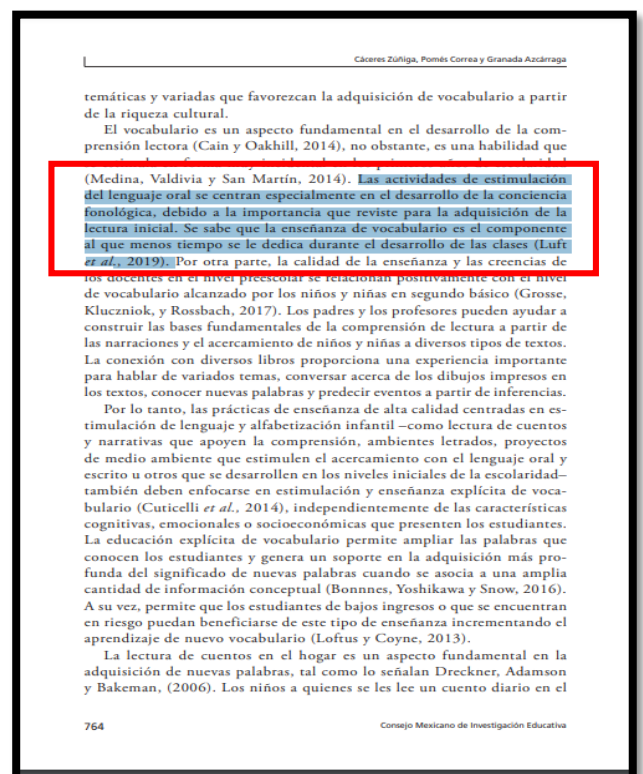
Percepción sobre el uso de técnicas cuantitativas en las ciencias sociales y el derecho

Para tal fin, se realizaron entrevistas a seis (6) profesores provenientes de diversas disciplinas sociales dedicados a temas de investigación (un licenciado en ciencias sociales, dos abogados, un administrador de empresas, un politólogo y un economista).

Se diseñó una entrevista muy corta compuesta por cuatro preguntas abiertas, que permitiera aplicarla de manera rápida y espontánea, no dando tiempo a los entrevistados de preparar las respuestas, sino de contestar con su experiencia y conocimientos que tenía en el momento. Las preguntas fueron:

- 1) ¿Qué opinión tiene sobre el uso de técnicas cuantitativas en la investigación científica?





Revista Andina de Educación 3(1) (2020) 2-7 ISSN: 2683-2016

Revista Andina de Educación

http://revistas.usab.edu.ec/index.php/rve

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR

Enseñanza del código alfabético desde la ruta fonológica
Soledad Mena Andrade*

* Universidad Andina Simón Bolívar. Área de Educación. Av. Toledo N22-80 y Ladrón de Guevara, Quito, Ecuador.

PUNTOS DESTACADOS

- La lectura y escritura son prácticas sociales y culturales.
- La enseñanza de la relación fonema-grafema, en el marco de la enseñanza inicial de la lengua escrita, es una propuesta que va desde la oralidad a la escritura, mediante el desarrollo de la conciencia fonológica.
- El equipo Escuelas Lectoras considera que enseñar la relación fonema-grafema es un contenido importante para el desarrollo significativo de la lectura y escritura.
- La propuesta Escuelas Lectoras trabaja con diez palabras clave organizadas en tres series. Estas palabras recogen los 20 fonemas del castellano, que a su vez están representados a través de 30 representaciones gráficas y se emplean no para enseñar el valor sonoro de las letras, sino para descubrir la posible representación gráfica de los sonidos que las forman.
- La propuesta didáctica de Escuelas Lectoras comprende tres momentos: un primer momento completamente oral, un segundo momento cuyo objetivo es establecer la relación entre los fonemas y sus posibles representaciones gráficas y un tercer momento que consiste en lograr que los estudiantes construyan la ortografía convencional del idioma castellano a partir de una reflexión fonológica y somática.
- Para incidir favorablemente en mejorar las prácticas docentes es necesario partir del entendimiento de las creencias, percepciones y representaciones que tienen los docentes de los conceptos de lectura y escritura.

RESUMEN

Este artículo presenta una propuesta para la enseñanza del código alfabético, desde la ruta fonológica, que se inscribe en la consideración de que la lectura y escritura son prácticas sociales y culturales. Por eso, diferencia este aprendizaje de lo que son el aprendizaje de la lectura y el de la escritura. Cuando un docente enseña la relación fonema-grafema, no está enseñando ni a leer ni a escribir. Está enseñando el código alfabético. En este contexto, esta propuesta no confunde lo que es la construcción de la lengua escrita con la adquisición de una información, que es el caso de la relación fonema-grafema, que se requiere para lograr un mejor manejo de ésta. Ahora bien, el aprendizaje del código alfabético es una enseñanza valorada por los docentes, razón por la cual esta propuesta se muestra alternativa a la enseñanza sin sentido del método silábico, a la memorización absurda del nombre de las letras y de sus sonidos, o las ejercicios de plenas de ortografía y a la tradición de enseñar primero las vocales, aprendizaje que tiene sentido solo para el profesor, porque necesita que el estudiante pueda asociar las vocales con las consonantes para formar sílabas. Esta propuesta aprovecha la característica de transparencia que tiene la lengua castellana y, mediante el desarrollo de la conciencia fonológica, guía a que los estudiantes manipulen los fonemas que forman las palabras, para que, luego puedan proponer hipótesis de graficación. Este dispositivo es una opción a la enseñanza mecánica y asociacionista del código alfabético.

© 2020 Mena-Andrade CC BY-NC 4.0

1. Introducción

En el año 2001, un grupo de docentes de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador (UASB-E) participó en el proyecto regional *Andean Center for Excellence in Teacher Training - CETT Andino*, junto con la Universidad Peruana Cayetano Heredia y la Universidad Núr, de Bolivia, reflexionando sobre la enseñanza inicial de la lectura y escritura en contextos no lectores. Posteriormente, la UASB-E integró este tema como una línea prioritaria de investigación del Área Académica de Educación, desde un enfoque sociocultural.

*Autor principal: Soledad Mena Andrade, Universidad Andina Simón Bolívar, sede Ecuador. Área de Educación. Av. Toledo N22-80 y Ladrón de Guevara, Quito, Ecuador. Correo electrónico: soledad.mena@usab.edu.ec

S. Mena Andrade/ Revista Andina de Educación 3(1) (2020) 2-7

realizada por el Proyecto "Zona de Educación Prioritaria", realizado en 1982 por el Ministerio de Educación francés, bajo el gobierno socialista de Mitterrand. Esta política tuvo como objetivo corregir el impacto de las desigualdades sociales y económicas en el éxito académico, mediante el fortalecimiento de la acción educativa en las escuelas de los asentamientos y territorios que enfrentaban las mayores dificultades sociales y donde el fracaso escolar era mayor (Fassin & Chauveaud, 2006).

Se integró, como eje de la propuesta, la tesis de que la enseñanza de la lengua escrita es una enseñanza plural, de acuerdo con la propuesta de Gérard Chauveaud, quien trabajó durante años en el Instituto Nacional para la Investigación Pedagógica (INRP, París) y uno de los primeros investigadores que trabajó en el programa ZEP, con la misión de investigar las dificultades que los estudiantes presentan a la hora de leer y escribir, con el objetivo de garantizar su éxito académico, y en particular de quienes provienen de entornos desfavorecidos (Chauveaud, 2006). ¿Qué quiere decir Chauveaud con esto? Que cuando un niño o niña aprende la lengua escrita, se encuentra frente a cuatro objetivos de estudio, o a cuatro objetivos de conocimiento. En otras palabras, que cuando un profesor o profesora enseña a leer y a escribir, no enseña un solo contenido. Enseña de manera simultánea, pero a la vez de manera diferenciada, cuatro grandes objetos de conocimiento o contenidos, que no tienen un orden jerárquico y que son (Chauveaud, 2007):

- El sistema de la lengua. La reflexión metalingüística de la lengua, pero no como un lingüista, sino como un usuario de la lengua escrita. Es decir, la reflexión crítica sobre estructura de la lengua oral y escrita desde su práctica o uso. El objetivo de este objeto de conocimiento es ampliar o enriquecer el lenguaje oral y escrito de los estudiantes, al desarrollar una manera explícita las nociones: semántica, léxica, sintáctica. Dentro de este gran contenido se incluye especialmente en los primeros años, el aprendizaje de la correspondencia fonema-grafema.
- El saber leer. Es decir, reconocer por qué y para qué se lee, llegar a la comprensión, identificar los textos que satisfacen las necesidades que tienen información, de estudio, de análisis, de recreación etc., las diferentes formas de leer, las habilidades que se desarrollan en el acto de leer, como se buscar información, preguntarse sobre el contenido del enunciado, reconocer la coherencia, etc.
- El saber escribir. Es decir, reconocer por qué y para qué se escribe, producir textos dentro de experiencias sociales y culturales, tener la necesidad concreta de socializar las ideas, opiniones y pensamiento. Escribir para ayudar a la memoria, para comprender o pensar, para comunicarse con otros, reconocer las diferentes formas de escribir, apropiarse de las habilidades que se desarrollan en el acto de escribir como son: identificar por qué y para qué se escribió, conocer al interlocutor, el tipo de texto, identificar las palabras pertinentes que se quieren usar, etc.
- La cultura escrita. Reconocer el mundo de la escritura, desde la ruta fonológica, la desarrolló el profesor-investigador argentino Hugo Salgado y el equipo responsable del programa Escuelas Lectoras lo integró en su propuesta.

Identificar la diversidad de prácticas lectoras y escritoras, participar en actividades de lectura y escritura y frecuentar el mundo de la escritura como bibliotecas, librerías, museos, etc.

Estos cuatro contenidos de aprendizaje son interdependientes entre sí, pero, a la vez, son independientes para su enseñanza, pues cuando se enseña a leer, no se enseña a escribir. O cuando se enseña el código alfabético, no se enseña ni a leer, ni a escribir; se enseña la relación fonema-grafema. En este contexto, Escuelas Lectoras propone enseñar el código alfabético como un contenido independiente y a la vez dependiente de lo que es lectura y escritura. Esta diferenciación es la que ha permitido que los docentes de los primeros años, no dejen todo el tiempo a la enseñanza del código, como era costumbre, sino que integren a su práctica de aula, actividades de lectura y escritura, con el objetivo de que sus estudiantes reconozcan los significados sociales y culturales de estas herramientas.

El error de enseñantes y psicólogos "tradicionales", según Chauveaud, radica en confundir estos cuatro contenidos de aprendizaje. La pedagogía y la psicología tradicional tienen tendencia a reducir todo al objetivo 1 = al código, a la norma gramatical u ortográfica =, a fijarse en las reglas y descuidar los otros tres objetivos del aprendizaje. Los métodos de lectura llamados alfabéticos o silábicos = los métodos de b+a = ba = son, de hecho, métodos de enseñanza del código y no de la lectura.

actividad significativa de leer y escribir (Chauveaud, 2007). En el presente trabajo solo me referiré al contenido del sistema de la lengua, y dentro de este contenido, a la enseñanza del código alfabético. No me referiré ni a la didáctica de la lectura, ni a la didáctica de la escritura, como tampoco al trabajo docente para que los estudiantes reconozcan las ventajas y beneficios que aporta la lengua escrita. No obstante, esta decisión no la tomo porque considere que el aprendizaje de la relación fonema-grafema sea el contenido más importante para la enseñanza de la lectura y escritura. Si me refiriera a mi criterio, este contenido sería el de menos importancia, pero para los docentes enseñar la correspondencia fonema-grafema significa "enseñar a leer y a escribir". La enseñanza de la letra y su correspondencia sonora es, para la mayoría de los docentes, el aprendizaje más importante que deben tener los estudiantes en los primeros años de escolaridad. Reconocer esta percepción y creación de los docentes, coherente con la definición mecánica que tienen de la lectura y de la escritura, exigió al equipo de Escuelas Lectoras, buscar una metodología para la enseñanza de la correspondencia fonema-grafema, que sea diferente a la enseñanza silábica, mecánica, asociacionista y sin sentido. Es así que se propuso un dispositivo igualmente puntado que el método silábico, pero que usa a la "escritura primaria" como estrategia para reconocer e identificar la relación fonema-grafema. Este dispositivo consiste en enseñar a leer = se descomponen las palabras en sus sonidos y así, se establecen las relaciones entre los fonemas y sus grafemas. Este dispositivo de enseñanza del código alfabético, desde la ruta fonológica, la desarrolló el profesor-investigador argentino Hugo Salgado y el equipo responsable del programa Escuelas Lectoras lo integró en su propuesta.

Revista **educare** Segunda edición Página 2,0 (2020) 2244-2295 Versión Electrónica

Número Extraordinaria mayo 2022

Soledad Mena Andrade Pinaraygor Alacuz
https://orcid.org/0000-0001-6008-2347
Hipotesis: Soledad Mena Andrade
https://orcid.org/0000-0002-5079-0751
Universidad Técnica de Manabí

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PREESCOLAR
DIDACTIC STRATEGY FOR THE DEVELOPMENT OF ORAL LANGUAGE IN CHILDREN AT THE PRESCHOOL LEVEL

Resumen

El presente artículo se basa en diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel preescolar, a través de una propuesta educativa en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial Agrupada Murillo de Guaillem, donde se realizó un diagnóstico en la adquisición del lenguaje oral como un proceso natural del desarrollo de un niño. Este estudio se sustenta en cuatro fases: el diagnóstico, planificación, ejecución, valoración de la estrategia. Así mismo, las actividades realizadas en los niños para el desarrollo del lenguaje oral fueron mediante juegos, canciones, poemas, trabalenguas, cuentos, dramatizaciones, adivinanzas. En definitiva, las actividades ejecutadas con los niños de 4 años permitieron mejorar la adquisición del lenguaje a través, la socialización, humanización, del pensamiento y autocontrol de la propia conducta.

Descriptor: Lenguaje oral, estrategias didácticas, educación inicial, investigación acción.

Abstract

This article is based on designing a didactic strategy for the development of oral language in preschool children, through an educational proposal in 4-year-old children of the Agrupada Murillo de Guaillem Initial Education Center, where a diagnosis was made in the acquisition of oral language as a natural process of a child's development. This study is based on four phases: diagnosis, planning, execution, evaluation of the strategy. Likewise, the activities carried out in children for the development of oral language were through games, songs, poems, tongue twisters, stories, dramatizations, riddles. In short, the activities carried out with the 4-year-old children allowed to improve the acquisition of language through socialization, humanization, thought and self-control of their own behavior.

Descriptors: Oral language; teaching strategies; Initial education; investigation action.

El lenguaje expresivo o expresión oral

Para el ser humano, es imperativo expresarse, manifestarse, verbalizar sus emociones, experiencias, inquietudes, socializar e interactuar como parte de vivir en sociedad, es un proceso que invita a la persona a dar a conocer a través de la palabra hablada lo piensa y lo que siente, utilizando técnicas precisas de dicción, claridad y coherencia para comunicarse con efectividad y sin barreras, lo cual hace parte de un interactivo y social (Mendoza y Jara 2019)

De allí que para el ser humano expresarse a través del lenguaje oral es fundamental dado a que por medio de este se adquiere todo los signos y símbolos lingüísticos necesario para darse a

Número Extraordinaria mayo 2022


Entender. Este proceso en Puyuelo (2003) es definido como la capacidad humana de poder transmitir las personas hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva, y comportamental, al que no es posible llegar sin lenguaje.

En este mismo sentido Babu (2019) afirman que la capacidad de expresar es una destreza esencial en la vida de una persona, esto debido a que considera que "El lenguaje permite al sujeto humano tener acceso epistémico al objeto, que en su forma y función constituye la referencialidad necesaria del lenguaje mismo" (p 145), por lo que es esencial promocionar la estimulación temprana de la lengua en los estudiantes, con el fin de garantizar un adecuado desarrollo en lo que respecta al proceso de comunicación.

Educación médica

Evaluación por competencias: ¿cómo se hace?

Sara Morales López*, Rebecca Herberberger del Arrenal, Eduardo Acosta Arreguín



INTRODUCCIÓN
La evaluación educativa se debe considerar como la herramienta fundamental para el control del proceso enseñanza-aprendizaje, para el incremento de la calidad de la educación y la innovación de la misma. La Asociación para la Educación Médica en Europa (2003) afirma que "la evaluación juega el papel más importante en el proceso de educación médica, en la vida de los estudiantes de medicina y en la sociedad, en tanto que certifica la competencia del médico que se hace cargo de la salud de la población".

La evaluación implica el manejo de información cualitativa y cuantitativa que permite juzgar los avances, logros o deficiencias de los planes de estudios, en lo general, y del proceso enseñanza-aprendizaje, en lo particular, a fin de fundamentar la toma de decisiones para reestructurar y mejorar el proceso mismo. Por otra parte, el proceso de evaluación debe tener un carácter continuo, permanente e integral, lo que da origen a diversos acercamientos relacionados con la realidad que se pretende evaluar. Tejeda ha resumido en la figura 1 todas las posibles dimensiones que se pueden abordar a través de la evaluación y que constatan seis preguntas básicas². En esta figura se muestran diversos elementos participantes en cada dimensión, sin embargo, solo nos enfocaremos en los elementos que se deben considerar de manera preponderante en la evaluación de las competencias:

- ¿Qué evaluar? Hace referencia al objeto o sujeto que se evaluará y en este sentido nos enfocaremos en el desempeño de los estudiantes.
- ¿Para qué evaluar? Se refiere a la finalidad de la misma. Tradicionalmente se describen tres tipos principales de evaluación: la diagnóstica, la formativa y la sumativa. La primera refleja el

*Departamento de Bioquímica Nacional Autónoma de México (UNAM), Ciudad de México, México.
*Departamento de Integración de Ciencias Médicas, Nacional Autónoma de México (UNAM), Ciudad de México, México.
*Departamento de Salud Pública, Nacional Autónoma de México (UNAM), Ciudad de México, México.
Recibido 13-02-2019. Aceptado 03-07-2019.

46 Revista de la Facultad de Medicina de la UNAM | <http://dx.doi.org/10.2201/Rev.34484865a.2019.63.3.08>

S. Morales López, R. Herberberger del Arrenal, E. Acosta Arreguín

Las competencias permiten la recolección de evidencias sobre el desempeño del alumno y la comparación con el estándar definido; a través del análisis de esta información, se puede identificar la brecha entre el desempeño logrado por el alumno y el desempeño esperado, por lo que se convierten en una herramienta eficaz en la realimentación objetiva del estudiante con la finalidad de motivar su aprendizaje⁶. La evaluación de competencias requiere obtener información de todos los aspectos que las conforman, es decir, debe contener evaluación de los aspectos cognitivos (saber), técnicos (saber hacer) y metacognitivos (saber por qué lo hace). La evidencia de conocimiento se refiere a los conocimientos teóricos que el alumno debe dominar y las evidencias de desempeño (destrezas y habilidades) son los rasgos que demuestran que el alumno logró el desempeño esperado, es decir, se refiere a la técnica utilizada en el ejercicio de la competencia. En la evaluación por competencias también se debe evaluar la actitud, es decir, de qué modo hizo las cosas el alumno.

La observación directa es la técnica de evaluación utilizada para evaluar las competencias. Estos procedimientos se basan en la observación directa de las actividades que realizan los alumnos y el uso de instrumentos que permitan hacer objetivas estas observaciones. La ventaja de los procedimientos de observación es que permiten medir objetivos muy específicos, tareas muy concretas y por lo tanto, fáciles de comprobar, lo que permite verificar que se han adquirido los contenidos, se saben realizar los procedimientos y se han desarrollado las actitudes. Sus limitaciones consisten en que requieren de tiempo para su elaboración y se puede caer en subjetividades si tenemos un evaluador poco experimentado. Además, puede ser difícil concentrarse únicamente a lo observado y dejar de lado el contexto.


La evaluación del desempeño utiliza diversos instrumentos de evaluación que permiten hacer objetivas las observaciones, entre los que destacan la lista de cotejo, la lista de apreciación y la rúbrica. Los criterios que se utilizan en este tipo de evaluación facilitan determinar los puntos fuertes y débiles de las competencias. Cada uno de los instrumentos tiene características específicas, sin embargo, comparten las siguientes:

- Tener un propósito claro de qué se pretende evaluar y qué decisiones se tomarán con la información obtenida. Debe definirse si será utilizada para una evaluación sumativa o formativa.
- Identificar los aspectos observables para juzgar el desempeño del alumno o la calidad del producto.
- Crear un ambiente propicio para obtener y juzgar el desempeño o el producto.
- Emitir un juicio o calificación que describa el desempeño de la calidad del producto.
- De los muchos instrumentos que pueden utilizarse para evaluar tanto las habilidades como las competencias, se encuentran algunos que por sus características pueden ser relativamente fáciles de elaborar, tomando en cuenta todas las recomendaciones que se hacen a cada uno de ellos en cuanto a la aplicación pueden resultar de gran utilidad. A continuación se describirán algunos.

La lista de cotejo es un instrumento de evaluación estructurado y dicotómico que registra la presencia o ausencia de un rasgo, conducta o secuencia de acciones. Por lo tanto, es un instrumento de verificación del desempeño. Funciona para valorar el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que permite evaluar los avances que van teniendo los alumnos a lo largo del curso y de su formación e identificar las áreas pendientes. Es útil para evaluar conocimientos declarativo, procedimental y actitudinal, habilidades de pensamiento: recuperación, organización

<http://dx.doi.org/10.2201/Rev.34484865a.2019.63.3.08> | Vol. 63, n.º 3, Mayo-Junio 2019 49

Cuadernos de Investigación UNED
ISSN: 1659-4266
ISSN: 1659-441X
Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica



Andrés Jiménez, Carmen
Estimulación temprana con canciones infantiles para centros educativos
Cuadernos de Investigación UNED, vol. 11, núm. 2, 2019, pp. 38-47
Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica
DOI: <https://doi.org/10.22458/unj.v11i2.2194>

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=515661486004>

► Cómo citar el artículo
► Número completo
► Más información del artículo
► Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org
Sistema de Información Científica Redalyc
Act
Ira

Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Estimulación temprana con canciones infantiles para centros educativos

Carmen Andrés Jiménez
Universidad Estatal a Distancia (UNED), 474-2050 Mercedes de Montes de Oca, San José-Costa Rica.
candres@uned.ac.cr, shamiltongarcia@gmail.com

Recibido 05-V-2018 • Corregido 17-VII-2018 • Aceptado 14-XI-2018

ABSTRACT: "Children songs as early stimulation in schools".
Introduction: early musical stimulation is a useful tool that improves development in linguistic, and in motor, cognitive and social skills in small children. The process is complex and specific and can be done by ear or by writing a score. **Objective:** to develop a method with children's songs to stimulate from babies to children of three years that can be used from individuals to public and private institutions such as care networks and day care centers. **Methods:** based on my own family experience, I recommend five stages: preliminary (listening to classical music inside the womb), stage one (music that shows love for the children), stage two (music to develop gross motor skills), stage three (music for fun and social skills) and stage four (music to develop cognitive skills). **Result:** music as an early stimulation tool reinforces the love bond between parents and child and could promote the bond between teachers and children. **Conclusion:** my impression is that the method had positive effects on my children's sleep, gross motor skills, social adeptness, cognitive development and linguistics.

Key words: children music, early stimulation, cognitive development, social skills, gross motor, linguistics.

RESUMEN: Introducción: la estimulación musical temprana es una herramienta útil que mejora el desarrollo en la lingüística y en las habilidades motoras, cognitivas y sociales de niños pequeños. El proceso es complejo y específico, y se puede hacer de oído o escribiendo una puntuación. **Objetivo:** desarrollar un método con canciones infantiles para estimular desde bebés hasta niños de 3 años que se pueda utilizar desde personas particulares a instituciones públicas y privadas como redes de cuidado y guarderías. **Métodos:** basándome en mi propia experiencia familiar, recomiendo cinco etapas: preliminar (escuchar música clásica dentro del útero), etapa uno (música que muestra amor por los niños), etapa dos (música para desarrollar habilidades motoras gruesas), etapa tres (música para la diversión y las habilidades sociales) y la etapa cuatro (música para desarrollar habilidades cognitivas). **Resultado:** la música como una herramienta de estimulación temprana refuerza el vínculo entre padres e hijos y podría promover el vínculo entre maestros y estudiantes. **Conclusión:** mi impresión es que el método tuvo efectos positivos en el sueño de mis hijos, las habilidades motoras gruesas, la habilidad social, el desarrollo cognitivo y la lingüística.

Palabras clave: música infantil, estimulación temprana, desarrollo cognitivo, habilidades sociales, motora gruesa, lingüística.


La estimulación temprana es una herramienta que desarrolla y potencia las funciones del cerebro desde el vientre materno, para potenciar las funciones de los aspectos cognitivo, lingüístico, motriz y social (Fajardo, Avilés, & Matamoros, 2018). Estas son las cuatro áreas que el método de estimulación temprana diseñado en esta sistematización de experiencia, debe contemplar.

El uso de la música en la estimulación temprana es importante para el desarrollo en los niños. Benitez, Diaz y Romina (2017) indican sobre la existencia de evidencias que establecen que la educación musical influye positivamente en el desarrollo cognitivo del niño, así como sus destrezas psicomotrices, emocionales y sociales.

Narváez (2018) indica que las canciones infantiles y el desarrollo de la inteligencia lingüística están relacionados; dado que fortalecen la autonomía, autorregulación y autoconocimiento. Asimismo, el Licenciado en piano Fernando Andrés, con más de cuarenta años de experiencia en la enseñanza de niños, la música crea en el niño una sensibilidad mucho mayor hacia las personas, sus problemas, sus necesidades y sus diferencias, generando adultos más empáticos, solidarios y responsables.

Otro aspecto también relacionado con el éxito de la estimulación temprana es el apoyo que los niños deben recibir desde su casa. Estudios realizados por expertos indican que existe relación entre el desarrollo del sistema

38 UNED Research Journal (ISSN digital: 1659-4410) Vol. 11(2): 38-47, June 2019



HORIZONTES

 www.revistahorizontes.org

Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación

<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.128>


 Octubre - Diciembre 2020

 Volumen 4 / No. 16

 ISSN: 2616-7964

 ISSN-L: 2616-7964

 pp. 450 - 460



Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil

Language and communication important components for the development of child well-being

 Linguagem e comunicação Componentes importantes para o desenvolvimento do bem-estar infantil

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

<p>Diana Carolina Ortiz Delgado dortizd@unemi.edu.ec ORCID: 0000-0003-4011-6334</p>	<p>Erika Marissa Ruperti Lucero eruperti@unemi.edu.ec ORCID: 0000-0002-1376-0143</p>
<p>Maryuri Edid Cortez Moran mcortezm@unemi.edu.ec ORCID: 0000-0003-2306-7331</p>	<p>Abraham Clemente Varas Santafé abraham.varas@estudiante.unam.es ORCID: 0000-0002-1961-7524</p>

Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

 Recibido 07 de noviembre 2020 | Arbitrado y aceptado 26 de noviembre 2020 | Publicado en diciembre 2020

RESUMEN

El bienestar infantil conlleva algunas facetas que se integran para brindar al infante las herramientas para su desarrollo óptimo. El objetivo del estudio es describir las características lingüísticas en niños y niñas entre 4 a 6 años de edad para identificar los predictores del óptimo desarrollo del lenguaje como componente importante del bienestar infantil. La muestra está conformada por 200 participantes escolarizados en centros educativos. Entre los principales resultados se identificó que los participantes que han recibido espacios de estimulación temprana presentan mejores niveles de madurez en el lenguaje. Un predictor importante para la comunicación es el nivel madurativo del lenguaje articulado. Una de las limitaciones del estudio fue no contar con el mismo número de participantes por grupo de edad, pero el presente estudio brinda lineamientos importantes para profundizar sobre la temática y activar líneas de acción en el bienestar infantil y la estimulación en el lenguaje a edades tempranas.

Palabras clave: Desarrollo; lenguaje; bienestar, infancia

ABSTRACT

Child welfare involves some facets that are integrated to provide the infant with the tools for optimal development. The objective of the study is to describe the linguistic characteristics in boys and girls between 4 and 6 years of age to identify the predictors of optimal language development as an important component of child well-being. The sample is made up of 200 participants enrolled in educational centers. Among the main results, it was identified that the participants who have received early stimulation spaces present better levels of maturity in language. An important predictor for communication is the maturational level of articulate language. One of the limitations of the study was not having the same number of participants by age group, but the present study provides important guidelines to deepen on the subject and activate lines of action in child well-being and stimulation in language at an early age.

Key words: Development, language, well-being, childhood

450

físico, psicológico y emocional. El bienestar de forma general puede relacionarse con las condiciones positivas en la que se encuentra el sujeto tanto en vivienda, educación, salud, emoción, entre otras, es decir, el término bienestar no solo está sujeto a lo material, sino también a lo impalpable pero imprescindible para la vida del ser humano (Castilla, 2014).

El desarrollo o traspaso del infante por varios procesos, hace parte de su naturaleza humana, de esto depende que el individuo pueda encajar en una sociedad, desenvolverse, ser aceptado por la misma, ya que de ella se aprende el lenguaje, cultura e incluso, la conocida identidad cultural, que permite identificar a ciertas personas dentro de un


En bienestar infantil se encuentran inmersos componentes importantes como lo son la familia, el desarrollo del mismo, el juego, la escuela, compañeros, amigos o sociedad en general que son quienes formarán parte de su aprendizaje y consolidación de la personalidad, carácter e identidad. En el desarrollo se evidencia marcada la adquisición del lenguaje como proceso natural y normal de todo ser humano (Chávez, et al., 2012).

El lenguaje en el ser humano aparece a partir del primer año de vida, su adquisición aparentemente se da sin esfuerzo ya que todo individuo lo aprende con su entorno. Sin embargo, su aparición no conlleva una atención excesiva, a pesar de ello esta etapa da seguridad

451

Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación.

 Vol. 4, No. 16, Octubre - Diciembre 2020



HORIZONTES

 Revista de Investigación

 Ciencias de la Educación

Diana Carolina Ortiz Delgado, Erika Marissa Ruperti Lucero, Maryuri Edid Cortez Moran, y Abraham Clemente Varas Santafé

través de las diferentes competencias cognitivas que forman parte de las funciones ejecutivas, en relación con las redes neuronales que captan el estímulo indicado para la producción de este en base a la necesidad de comunicación entre sus familiares y sociedad en general (Billard, 2014).

Campo (2009), expresa que en de forma general, los niños y niñas que se encuentran dentro de las edades de entre 3 y 7 años, se hallan en la conocida etapa de niñez temprana, la cual está caracterizada por procesos de gran importancia en el desarrollo de su pensamiento, memoria y por supuesto lenguaje. A esta edad se puede evidenciar una mayor capacidad para procesar todo tipo de información en base a las


en cuanto al desarrollo del sujeto y alegría al entorno que rodea al infante. Sin embargo, la comprensión completa de este proceso sí conlleva una importante responsabilidad tanto para el menor como para el adulto que busca que este aprendizaje se dé sin errores, por lo que se considera un trabajo conjunto y no

García, y García, 2009). El lenguaje está íntimamente relacionado con las disciplinas académicas, por lo cual ayuda a la construcción del aprendizaje y con ello a la adquisición del conocimiento así como la puesta en práctica del mismo (Espinoza, Marco, y Ygual, 2017).


Este proceso se debe desarrollar de forma

450

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 8, núm. 3. Especial Agosto, 2022, pp. 1015-1035



 Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales



 DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i3>

Ciencias de la Educación

 Artículo de Investigación

Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales

Didactic strategy for the strengthening of meaningful learning of Natural Sciences

Estratégia didáctica para o fortalecimento da aprendizagem significativa das Ciências Naturais

<p>Eduardo Francisco Fernández-García^I efernandez6306@utm.edu.ec https://orcid.org/0000-0002-7130-0890</p>	<p>Herman Arnulfo Cevallos-Sánchez^{II} herman.cevallos@utm.edu.ec https://orcid.org/0000-0002-7446-2609</p>
<p>Jimmy Manuel Zambrano-Acosta^{III} jimmy.zambrano@utm.edu.ec https://orcid.org/0000-0001-9620-1963</p>	


Correspondencia: efernandez6306@utm.edu.ec

***Recibido:** 29 de junio del 2022 ***Aceptado:** 12 de julio de 2022 *** Publicado:** 26 de agosto de 2022

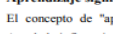
- I. Licenciado en Ciencias de la Educación, Maestrante del programa de Maestría en Pedagogía Mención Docencia e Innovación Educativa del Instituto de Posgrado, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- II. Posdoctor en Educación, Doctor en Educación, Profesor Principal a tiempo completo de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales de la Química y Biología de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica de Manabí, Ecuador.
- III. PhD, Doctor en Ciencias de la Educación, Ingeniero Zootecnista de la Universidad Técnica de Manabí, Magister en Investigación y Gestión de Proyectos Universidad Técnica de Manabí, Profesor Investigador titular Principal Tiempo Completo del Instituto de Postgrado de la Universidad Técnica de Manabí.

<http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 8, núm. 3. Especial Agosto, 2022, pp. 1015-1035



 Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales



 DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i3>

Ciencias de la Educación

 Artículo de Investigación

Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales

Aprendizaje significativo

El concepto de "aprendizaje fue desarrollado originalmente por; el psicólogo estadounidense Ausubel, influenciado por los aspectos cognitivos de la teoría de Piaget, propuso la teoría del aprendizaje receptivo significativo, en la que afirmó que cuando el material termina en el final, el aprendizaje ocurre cuando la forma es presentada y relacionadas con los conocimientos previos del alumno". (Iturralde, 2016, pág. 12).

Espinoza (2018), revela que el aprendizaje significativo debe comenzar con el desarrollo de estructuras de conocimiento estables y sólidas, y las actitudes tienden a ser flexibles. En la misma línea, Peña (2021) indica que el aprendizaje debe estar ligado a la práctica para comprender y fijar nuevos conocimientos en la estructura cognitiva del aprendiz.

nivel conceptual, Carranza (2017) indica que las dimensiones de un aprendizaje significativo son la motivación, la comprensión del conocimiento, el funcionamiento, la relación con la vida real y la participación activa. Es a través de estas dimensiones que los estudiantes pueden utilizar el conocimiento para resolver problemas y mantener una predisposición para otros desafíos de aprendizaje.

Estrategias de aprendizaje en las ciencias naturales

Ballester (2019) se pronuncia acerca de la estrategia de aprendizaje en las ciencias naturales definiéndola como: "Un proceso (conjunto de pasos o habilidades) que sirve simultáneamente como una herramienta psicológica que los estudiantes adquieren y utilizan intencionalmente, también como una herramienta adaptativa con el fin de lograr un aprendizaje significativo y encontrar soluciones a problemas y otras demandas académicas." (p.45). Su uso pide una acción constante en la toma de elecciones, un dominio meta cognitivo asegurado el poder de modificar situaciones motivacionales, afectivas dentro del entorno educativo-social. El autor se refiere a la táctica de aprendizaje como un componente potente para llegar a la metacognición.

Hernández (2017) utiliza varias definiciones de estrategias de aprendizaje, tales como: "(a) procesos; (b) incluyen formas, operaciones o acciones específicas; (c) luchan por un propósito predeterminado: aprender y buscar abordar actividades académicas y otras relacionadas temas desde "hábitos de estudio" hasta cambios permanentes que pueden ser ajustados según surjan las necesidades" (p.15). Son herramientas socioculturales asimilables en el campo de estudio con otros que tienen mayor comprensión, conduce a un mejor aprendizaje en el área de ciencias naturales.

1021

Vol. 8, núm. 3. Especial Agosto, 2022, pp. 1015-1035

 Eduardo Francisco Fernández García, Herman Arnulfo Cevallos Sánchez, Jimmy Manuel Zambrano Acosta



DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i3>

Ciencias de la Salud
Artículo de Investigación

Estrategias de estimulación temprana basada en actividades lúdicas desde la virtualidad, para infantes con problemas del lenguaje

Early stimulation strategies based on playful activities from virtuality, for infants with language problems

Estratégias de estimulação precoce baseadas em atividades lúdicas a partir da virtualidade, para bebês com problemas de linguagem

Verónica Patricia Gastiabur-Barba^I
vpgastiaurb@istx.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-8417-4726>

Gisel María Bustillos-Martínez^{II}
gisbmb@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0003-1015-3687>

Diana Beatriz Gutiérrez-Jacome^{III}
dbgutierrez@istx.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-1733-4854>

Nela Fernanda Guerrero-Semanate^{IV}
nfguerrero@istx.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-5221-624X>

Correspondencia: vpgastiaurb@istx.edu.ec

*Recibido: 29 de mayo del 2022 *Aceptado: 02 de junio de 2022 * Publicado: 31 de julio de 2022

- I. Docente Investigador Instituto Superior Tecnológico Cotopaxi, Magister en Educación Inicial, Ecuador.
- II. Docente Investigador Instituto CEPI, Licenciada en Educación Básica, Ecuador.
- III. Docente Investigador Instituto Superior Tecnológico Cotopaxi, Magister en Trastornos del Desarrollo Infantil, mención autismo, Ecuador.
- IV. Docente Investigador Instituto Superior Tecnológico Cotopaxi, Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Parvularia, Ecuador.

<http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>

característica se considera propia del hombre y sus creaciones simbólicas para comunicarse. A continuación, se presentan algunas posturas relevantes.

Teoría Cognitiva de Piaget

En esta teoría, precedida por Jean Piaget (1947) sostiene que, en el desarrollo cognitivo infantil, los principios de la lógica se instalan antes de la adquisición del lenguaje, donde este se genera gracias a la actividad sensorial y motriz del infante en interacción e interrelación con el entorno donde se desenvuelve en su obra; La Psicología de la Inteligencia, resume sus investigaciones y postula que la lógica es la base del pensamiento, y que en consecuencia la inteligencia es un término general para describir una secuencia de operaciones lógicas dentro de las capacidades humanas. En este sentido, para Piaget (1947), el desarrollo del lenguaje queda sujeto al desarrollo cognitivo, éste sería producto de la inteligencia. Los niños poseen un pensamiento egocéntrico, cuando deja de serlo aparece el lenguaje socializado o comunicativo. Bajo estas consideraciones, según esta teoría el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, pues la inteligencia empieza desde las primeras etapas del nacimiento, antes de que el niño hable, éste va aprendiendo hablar según su desarrollo cognitivo.

Teoría de Bruner

Su principal precursor Jerome Bruner (1977), en su teoría desestima la emulación y lo innato, para enfocarse en una teoría que expone la importancia de la interacción social, introduciendo el concepto de Language Acquisition Support System, por sus siglas (LASS), traducido como un Sistema de Apoyo para la Adquisición del Lenguaje, sosteniendo la idea que el niño aprenderá hablar a través de la interacción con la madre, debe existir un ambiente donde los marcos de interacción social sean los idóneos para el aprendizaje del habla, denominándolo «andamiajes». También sostiene que, mediante rutinas de juegos, el niño aprende a utilizar el lenguaje, en su relación cotidiana social, aprendiendo las habilidades sociales para la comunicación. Para (Bruner, 1977), citado en Aramburu (2015) “el lenguaje es el mejor ejemplo de una tecnología potente, ya que se utiliza no sólo para comunicarse, sino también para representar, codificar y transformar la realidad” (p.13).

1898

Vol. 8, núm. 3, Julio-Septiembre, 2022, pp. 1886-1912
Verónica Patricia Gastiabur Barba, Gisel María Bustillos Martínez, Diana Beatriz Gutiérrez Jacome, Nela Fernanda Guerrero Semanate

Número Extraordinaria mayo 2022

Sandra Yuliana Pinargona Macías
pinargona@utma.edu.ec
Alfonso Alejandro Mesa Estrada
mesa@utma.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-5979-0751>
Universidad Técnica de Manabí

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PREESCOLAR

DIDACTIC STRATEGY FOR THE DEVELOPMENT OF ORAL LANGUAGE IN CHILDREN AT THE PRESCHOOL LEVEL

Resumen

El presente artículo se basa en diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel preescolar, a través de una propuesta educativa en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial Agripina Murillo de Guillen, donde se realizó un diagnóstico en la adquisición del lenguaje oral como un proceso natural del desarrollo de un niño. Este estudio se sustenta en cuatro fases: el diagnóstico, planificación, ejecución, valoración de la estrategia. Así mismo, las actividades realizadas en los niños para el desarrollo del lenguaje oral fueron mediante juegos, canciones, poemas, trabalenguas, cuentos, dramatizaciones, adivinanzas. En definitiva, las actividades ejecutadas con los niños de 4 años permitieron mejorar la adquisición del lenguaje a través, la socialización, humanización, del pensamiento y autocontrol de la propia conducta.

Descriptors: Lenguaje oral, estrategias didácticas, educación inicial, investigación acción.

Abstract

This article is based on designing a didactic strategy for the development of oral language in preschool children, through an educational proposal in 4-year-old children of the Agripina Murillo de Guillen Initial Education Center, where a diagnosis was made in the acquisition of oral language as a natural process of a child's development. This study is based on four phases: diagnosis, planning, execution, evaluation of the strategy. Likewise, the activities carried out in children for the development of oral language were through games, songs, poems, tongue twisters, stories, dramatizations, riddles. In short, the activities carried out with the 4-year-old children allowed to improve the acquisition of language through socialization, humanization, thought and self-control of their own behavior.

Descriptors: Oral language; teaching strategies; Initial education; investigation action.

Número Extraordinaria mayo 2022



Teorías Psicológicas Y Pedagógicas en al que se sustenta la expresión oral

El estudio del lenguaje expresivo tiene sus bases en los postulados de la teoría cognitivista de Jean Piaget, la teoría innatista de Chomski, Teoría conductual De Skinner y Teoría sociocultural de Lev Vygotsky.

Teoría Cognitivista

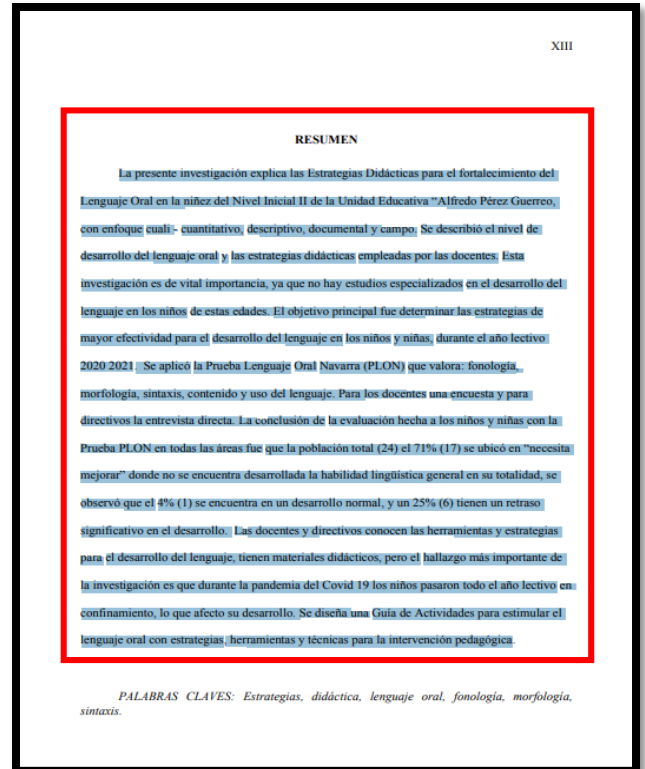
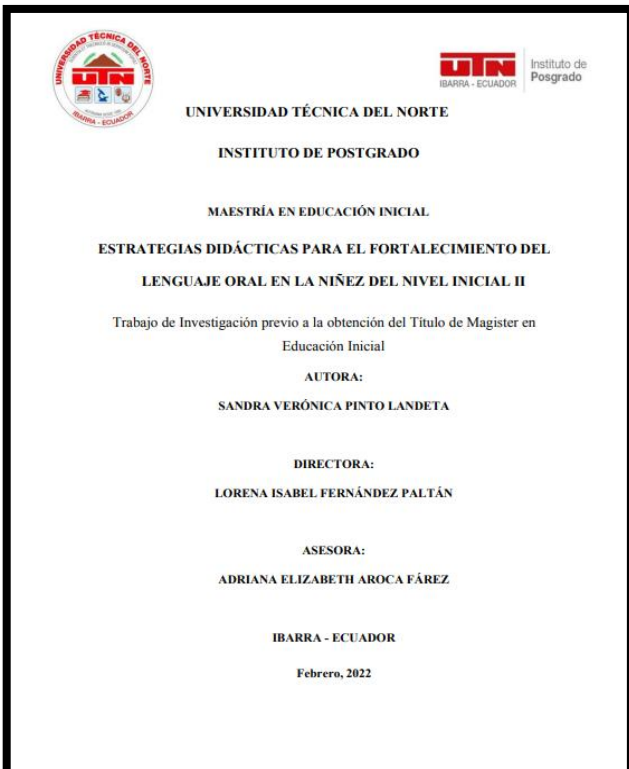
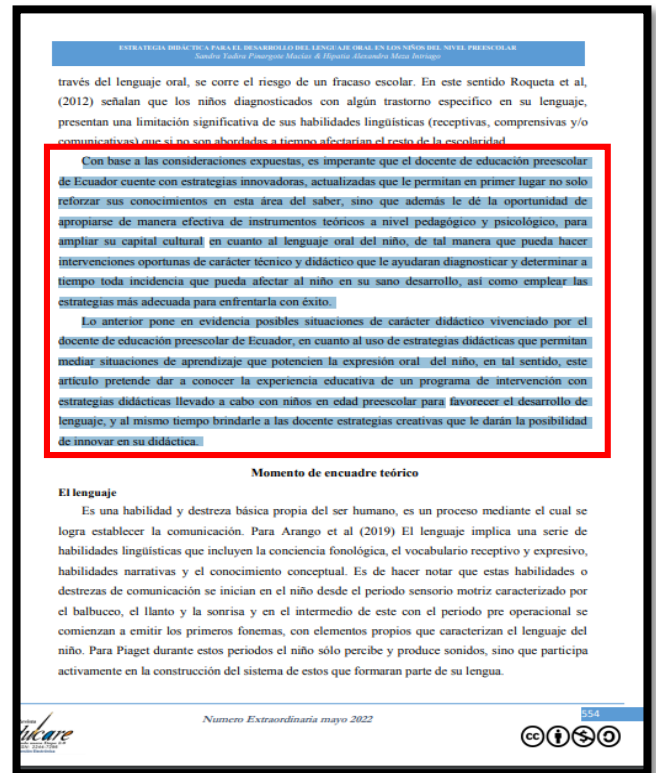
Jean Piaget no elaboró una teoría propia del lenguaje, pero si considero que este es una condición para la constitución de las operaciones mentales. En palabras de Piaget (1971)

Número Extraordinaria mayo 2022



ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PREESCOLAR
Sandra Yuliana Pinargona Macías (Alfonso Alejandro Mesa Estrada)

el lenguaje no es más que una forma particular de la función simbólica, y como el símbolo individual es más simple que el signo colectivo, nos vemos obligados a concluir que el pensamiento precede al lenguaje, y que éste se limita a transformarlo profundamente ayudándole a alcanzar sus formas de equilibrio mediante una esquematización más avanzada y una abstracción más móvil. (p.115)
Desde el enfoque piagetiano el niño organiza activamente los conocimientos que va adquiriendo. Para el teórico el lenguaje está condicionado por la inteligencia, y se requiere de ella para que el lenguaje sea posible. Es así como desde el pensamiento de Piaget el lenguaje debe verse dentro del contexto del desarrollo cognitivo con un todo.



Revista Cognosis

Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

ISSN 2588-0578

Estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en infantes de Educación Inicial II

AUTORAS: Thalia Pierina Saltos Barberán¹

María Elena Mendoza Vélez²

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: tsaltos4229@utm.edu.ec

Fecha de recepción: 13 - 12 - 2021

Fecha de aceptación: 21 - 02 - 2022

RESUMEN

La presente investigación se realizó en la unidad educativa "Colón" del cantón Portoviejo con niños de inicial II al abordarse una problemática que se origina desde las primeras edades como es la limitación de la expresión oral debido a que muchos niños no cuentan con un vocabulario suficiente que le lleve a mejorar su habla con palabras adecuadas, lo que impide la adquisición del desarrollo del lenguaje oral. Por tanto, el objetivo de llevar a cabo este trabajo es el de implementar una estrategia didáctica orientada al desarrollo de la expresión oral y que los niños de 4 a 5 años puedan expresarse con solvencia de acuerdo con su edad, sin desestimar que el lenguaje es primordial para las interrelaciones y la inteligencia humana. La metodología que se utilizó fue de tipo mixta cuali-cuantitativa, enmarcado en los métodos inductivo, análisis-síntesis y documental, con la ayuda de las técnicas de la guía de observación y la entrevista, como muestra se tomó a 35 alumnos y 1 docente del aula Inicial II. Los resultados corroboraron que los niños pertenecientes al Aula Inicial II no se expresan de manera adecuada oralmente, debido a que los padres de familia no se preocupan por fortalecer en casa las temáticas tratadas en clases, en las cuales tampoco se evidencia la aplicación de estrategias didácticas para incentivar la expresión oral. Se concluyó que con la motivación correcta los infantes son capaces de desarrollar una expresión oral adecuada.

PALABRAS CLAVE: Desarrollo del vocabulario; expresión oral; problemas del lenguaje.

Didactic strategy for the development of oral expression in infants of Initial Education II

¹ Estudiante de Pregrado de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Inicial Universidad Técnica de Manabí, Ecuador. E-mail: tsaltos4229@utm.edu.ec, ORCID <http://orcid.org/0009-0001-5427-3336>

² Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialización Inglés. Máster en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales. Docente de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Inicial Universidad Técnica de Manabí, Ecuador. E-mail: maria.mendoza@utm.edu.ec, ORCID <http://orcid.org/0000-0002-6532-7763>

Vol. VII. Año 2022. Número 2, abril-junio

13

infantiles, los niños deben iniciarse al practicar las trabalenguas recitando de forma lenta frases y poder repetirlos con mayor fluidez y rapidez. (Caraballo, 2017)

Los trabalenguas infantiles como técnica son útiles para adquirir rapidez de habla, con precisión y sin equivocarse. A la vez, sirven de juego y entretenimiento para ver quien pronuncia mejor y más rápidamente. Los trabalenguas infantiles son importantes porque los niños aprenden y se divierten; las primeras equivocaciones son motivos de alegría entre los asistentes y el propio niño de este modo es una buena técnica para que los niños mejoren su pronunciación. Suelen incluir palabras inexistentes que, de todas formas, pueden ser comprendidas en el marco del texto en cuestión. Los trabalenguas suelen ser muy útiles para mejorar la dicción e incluso para resolver ciertos problemas de pronunciación. Es muy común que se utilicen, junto con otro tipo de ejercicios. (Díaz & Súaña, 2017)

Los trabalenguas se utilizan como metodología para lograr estimular el desarrollo del lenguaje en los niños, y de esta manera lograr una correcta pronunciación de palabras, logrando así mantener una conversación acorde a su edad. Por medio de trabalenguas se logra transmitir con facilidad ideas y al mismo tiempo hacerse comprender por los demás, y para ello se considera que la enseñanza del lenguaje se la debe hacer por medio de los juegos verbales como es el caso de los trabalenguas, que además de divertir al niño o niña incrementa su léxico, su fluidez verbal y su memoria. (Silva & Abril, 2016)

Los trabalenguas son una de las herramientas más valiosas para la correcta lectura en voz alta. La pronunciación de los trabalenguas debe ser a través de la lectura, por lo tanto el estudiante deberá leer los trabalenguas de los textos cuantas veces sea necesario para el docente sin buscar la memorización; cuando la mayoría de los niños leen en voz alta realizan una lectura en donde se puede apreciar que no pronuncian en su totalidad sino sílaba por sílaba [mi-a-bue-li-to-me-dijo-que-me-que-re-mu-cho] en ello nos da el indicio de que el aprendizaje de la lectura fue a través del método fonológico y en consecuencia el proceso de conversión grafema-fonema no está automatizado en niño debe dominarlo a los 8 años para que pueda leer en voz alta adecuadamente. (Vargas, 2020)

Los trabalenguas son juegos de palabras caracterizados por su brevedad y que emplean fonemas similares y rimas. Al ser de difícil pronunciación en voz alta se convierten en un recurso importante para mejorar la expresión oral y las habilidades de lectura y dicción. Su uso como recurso vocal beneficia la educación lingüística de niños. Con base en ellos, el estudiante puede aprender a leer en forma fluida y en voz alta. Su carácter popular favorece la enseñanza de tradiciones y también conocer el nombre de animales, frutas, oficios, objetos etc. Estos juegos de palabras resultan atractivos para niños porque los acercan a una lengua, ejercita la pronunciación obligando a la corrección de esta. A medida que aumenta la complejidad, se incrementa la velocidad de pronunciación sin descuidar la correcta articulación. (Proleón, 2019)

Vol. VI. Año 2021. Número 1, enero-marzo

71



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

TEMA:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN
LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "GUAYAQUIL" DEL
CANTÓN VINCES.

AUTOR:

MORAN MOLINA DENIA LUCIA

DOCENTE GUIA:

MSC. TOBAR VERA SANDRA LIDIA

BABAHOYO - ECUADOR

2022

CAPÍTULO II.- MARCO TEORICO O REFERENCIAL

2.1. Marco Teórico

2.1.1. Marco conceptual


Estrategias didácticas

El concepto de estrategias didácticas se refiere al conjunto de acciones que los docentes realizan, de manera planificada, para alcanzar objetivos específicos de aprendizaje. Más específicamente, las estrategias de enseñanza implican el desarrollo, por parte del docente, de un procedimiento o sistema de aprendizaje cuyas características principales son que constituye un programa organizado y formalizado y que está orientado al logro de objetivos específicos y previamente establecidos (Psychology, 2021)

Como se mencionó anteriormente, para que estos procedimientos se apliquen día a día en el entorno académico, es necesario que el educador planifique y programe este procedimiento. Para ello, debe elegir y perfeccionar las técnicas que considere más adecuadas y eficaces a la hora de lograr un proceso eficaz de enseñanza-aprendizaje. Para ello, además de planificar los procedimientos, el profesor también tendrá que realizar un trabajo de reflexión en el que habrá que tener en cuenta todo el abanico de posibilidades que existen dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje, y luego tomar decisiones sobre las técnicas y actividades a las que puede recurrir para alcanzar los objetivos establecidos.

Las estrategias didácticas son una clase de técnicas que los docentes utilizan para enseñar a los estudiantes. Los conceptos son las ideas o definiciones que se enseñan a través de las estrategias didácticas. Algunas de las estrategias didácticas más comunes son la exposición, la discusión, el ejercicio, la demostración y el role-playing. Cada una de estas estrategias tiene su propio conjunto de conceptos asociados. Por ejemplo, la exposición puede incluir conceptos como el tiempo, el espacio, la materia y la energía, mientras que la discusión

VARONA, 2022, NÚM. 75, JULIO-DICIEMBRE, ISSN: 0864-190X / 1992-8238



VARONA
ISSN: 0864-190X
ISSN: 1992-8238
hildelsago@ucepejv.rimed.cu
Universidad Pedagógica Enrique José Varona
Cuba

El teatro de títeres: una alternativa para la formación de la competencia comunicativa

González González, M Sc. Yudmila
El teatro de títeres: una alternativa para la formación de la competencia comunicativa
VARONA, núm. 75, 2022
Universidad Pedagógica Enrique José Varona, Cuba
Disponible en: <https://www.radslyc.org/articulo.do?id=360673304002>

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.

retos que ante ellos se plantean, hombres como dijera José Martí que digan lo que piensen y que lo digan bien, aspecto factible de lograr si se posee un conocimiento y uso adecuado de la lengua materna.

Según Ward-Miller *et al.* (2019) expresan el valor educativo del títere ya que el maestro puede utilizarlo para hacer preguntas a los escolares y discutirlos con ellos, así como para desarrollar la comprensión, el vocabulario, el proceso de creación e imaginación según la obra o el tema que se esté abordando, pueden confeccionar sus propios títeres, a su gusto desde su propia inspiración y convertirse en su gran amigo para los escolares. Una marioneta también puede ser una herramienta útil para verificar la aceptación, la empatía en el proceso de comunicación entre ellos.

En este sentido Puerta (2021) refiere que es necesario ampliar la mirada del teatro de títeres como una herramienta que permite abordar las dinámicas de la promoción de la literatura infantil, ya que este género teatral se convierte en un instrumento para personificar y reinterpretar las historias del género literario que se pretende potenciar. Presenta un valor incalculable en el proceso de enseñanza aprendizaje, y hasta como medio terapéutico para los escolares que presentan algunas dificultades en el desarrollo del lenguaje.

Por lo que, desde las primeras edades, la necesidad de comunicarse se debe conlucionar con estímulos agradables, estrechamente relacionados con vivencias afectivas positivas y situaciones de significado personal y social.


El estudio de la Lengua Española en la educación primaria tiene como propósito esencial que los educandos aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera eficiente en distintas situaciones. Se adquiere dominio de la lengua mediante un singular aprendizaje activo que atraviesa etapas diversas y complejas para lograr su dominio es necesario garantizar la formación de la competencia comunicativa.

Una forma significativa de formar la competencia comunicativa, lo constituye el teatro de títeres a partir de la reproducción de textos infantiles sobre la base de la narración, dramatización y escenificación de una obra teatral. Por medio de esta se les enseña a los educandos a reproducir sin omisiones o repeticiones, el contenido de un relato literario sencillo.

Este trabajo va dirigido a demostrar cómo el teatro de títeres contribuye a la formación de la competencia comunicativa en los escolares de la Educación Primaria. Ya que los muñecos animados por los adultos para los niños, ejercen un gran poder de sugestión sobre la mente infantil, pues estos se adentran en este mundo animado, vibran de emoción al vivir la mezcla de lo real y lo imaginativo. De ahí la importancia de este género teatral como un medio para atrapar a los educandos, inculcarles y fijarles patrones adecuados del idioma que emplearan en la producción de textos orales y escritos.

Pol. Con. (Edición núm. 67) Vol. 7, No 2
Febrero 2022, pp. 1200-1214
ISSN: 2550 - 682X
DOI: 10.23857/pc.v7i2.3642

Polo del Conocimiento



La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia

Children's Literature for the development of Oral Language in children of Initial Education in times of pandemic

Literatura Infantil para o desenvolvimento da Linguagem Oral em crianças da Educação Inicial em tempos de pandemia

Gladys Cango-Patiño ¹
gladys.cango@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-5755-829X>

Carmen Padilla-Cají ^{II}
carmen.padilla@unl.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-0725-1614>

Correspondencia: gladys.cango@hotmail.com

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

*Recibido: 02 de enero de 2022 *Aceptado: 22 de enero de 2022 * Publicado: 16 de febrero de 2022

- I. Magister en Educación Infantil. Doctora en Psicología en Psicología Infantil y Educación Parvularia. Licenciada en Ciencias de la Educación, experiencia como docente en Educación Superior, experiencia como docente del Nivel Inicial y Preparatoria, Universidad Nacional de Loja, Ecuador.
- II. Magister en Educación Infantil, Master e Psicopedagogía, experiencia en dirección de centros educativos, experiencia como docente del Nivel Inicial y experiencia como docente en el Nivel Superior en universidad pública y privada, Universidad Nacional de Loja, Ecuador.

http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es

La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia

expresiones al vocabulario. Por medio de la canción se trabajan la educación auditiva, el sentido rítmico, la voz, las habilidades motrices y la capacidad gestual y expresiva de los niños y las niñas.

Las adivinanzas: Exigen más capacidades a los niños para mantener la atención, acumular datos, retenerlos e identificar una palabra escondida en el lenguaje. Además de, entretener y divertir, contribuyen a que el niño aprenda a asociar ideas y palabras, adquiriendo y desarrollando un nuevo vocabulario.

Los trabalenguas: Son una oración o un texto breve en cualquier idioma, creado para que su articulación sea difícil al leerlo en voz alta. Constituye un juego de palabras que combina fonemas similares, generalmente está conformado por alteraciones y rimas con dos o tres secuencias de sonidos. El trabalenguas forma parte del folklore de los pueblos, por esta razón es posible encontrar distintas versiones de los mismos.

El teatro: Es una actividad que tiene que ver con los mismos orígenes de la comunicación humana, se inicia en el juego simbólico, pasa por el juego de roles hasta llegar a la comunicación grupal, es de gran importancia en el desarrollo evolutivo del niño cuando es actor y logra despertar su interés cuando es espectador. Le abre las puertas al conocimiento, a la cultura y a historias sin fronteras además permite a los niños desarrollar el pensamiento y la reflexión de forma divertida.

Poemas y rimas: Es la expresión oral o escrita en versos de los sentimientos de una persona con armonía y belleza. Permite desarrollar el pensamiento, la memoria, la capacidad de análisis, aumenta el vocabulario, da a conocer los matices y tonalidades de la voz y a la vez, despierta el gusto por lo elegante y armónico de las palabras.

El Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial

forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura. Según Ríos (2020), es una conducta comunicativa, específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación, que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje (Ríos, 2020). La manera como se desarrolla el lenguaje en cada persona es exclusiva, de esta, pero se crea y evoluciona en la relación que el individuo realiza con otros. Primero los niños y las niñas adquieren el lenguaje oral, luego estarán en condiciones de pasar al aprendizaje del lenguaje escrito.

1208

Pol. Con. (Edición núm. 67) Vol. 7, No 2, febrero 2022, pp. 1200-1214, ISSN: 2550 - 682X



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

TEMA:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN
LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "GUAYAQUIL" DEL
CANTÓN VINCES.

AUTOR:

MORAN MOLINA DENIA LUCIA

DOCENTE GUIA:

MSC. TOBAR VERA SANDRA LIDIA

BABAHOYO - ECUADOR

2022

CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA

1.1. Idea o Tema de Investigación

Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje en los niños de 5 años de la Unidad Educativa "Guayaquil" del cantón Vinces.

1.2. Marco Contextual

1.2.1. Contexto Internacional

A nivel internacional, las estrategias didácticas son técnicas que se pueden aplicar en las enseñanzas laboriosas, como es el caso del desarrollo del lenguaje. Diferentes indagaciones internacionales indican que para lograrlo, se establece un objetivo prioritario y genérico, por ejemplo, obtener la escala adecuada en el desarrollo del lenguaje en los niños de 5 años. Estas estrategias surgen como una alternativa a la formación tradicional, es decir, la convierte en una formación didáctica, son algo nuevo en el aula diaria de enseñanza, en la mayoría de los casos obligatorios (infantil, primaria y secundaria). (Lifepersona, 2021)

1.2.2. Contexto Nacional

A nivel nacional se ha logrado identificar que diferentes autores del Ecuador afirman que el habla, el lenguaje y la comunicación son áreas críticas de desarrollo para los niños ya que desempeñan un papel vital a lo largo de sus vidas, ayudándolos a entender lo que está pasando a su alrededor, comunicar sus necesidades y sentimientos básicos, mantener conversaciones, pensar y aprender a desarrollar relaciones, resolver problemas y más. (Rosaly, 2021)

1.2.3. Contexto Local

En la provincia de Los Rios, las instituciones educativas aún tienen como tema de discusión las estrategias didácticas en el infante, no definen una estrategia que ayude al infante a estimular su desarrollo del lenguaje en niños de cinco años, siendo las estrategias didácticas



Número Extraordinaria mayo 2022

Sandra Yodira Pinargón Alarcos
https://orcid.org/0000-0001-0600-2747
Hiperina Alejandra Maza Arreaga
https://orcid.org/0000-0001-5878-0721
Universidad Técnica de Manabí

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN
LOS NIÑOS DEL NIVEL PREESCOLAR**

DIDACTIC STRATEGY FOR THE DEVELOPMENT OF ORAL LANGUAGE IN CHILDREN
AT THE PRESCHOOL LEVEL

Resumen

El presente artículo se basa en diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel preescolar, a través de una propuesta educativa en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial Agrupina Murillo de Guillem, donde se realizó un diagnóstico en la adquisición del lenguaje oral como un proceso natural del desarrollo de un niño. Este estudio se sustenta en cuatro fases: el diagnóstico, planificación, ejecución, valoración de la estrategia. Así mismo, las actividades realizadas en los niños para el desarrollo del lenguaje oral fueron mediante juegos, canciones, poemas, trabalenguas, cuentos, dramatizaciones, adivinanzas. En definitiva, las actividades ejecutadas con los niños de 4 años permitieron mejorar la adquisición del lenguaje a través, la socialización, humanización, del pensamiento y autocontrol de la propia conducta.

Descriptor: Lenguaje oral; estrategias didácticas; educación inicial; investigación acción.

Abstract

This article is based on designing a didactic strategy for the development of oral language in preschool children, through an educational proposal in 4-year-old children of the Agrupina Murillo de Guillem Initial Education Center, where a diagnosis was made in the acquisition of oral language as a natural process of a child's development. This study is based on four phases: diagnosis, planning, execution, evaluation of the strategy. Likewise, the activities carried out in children for the development of oral language were through games, songs, poems, tongue twisters, stories, dramatizations, riddles. In short, the activities carried out with the 4-year-old children allowed to improve the acquisition of language through socialization, humanization, thought and self-control of their own behavior.

Descriptors: Oral language; teaching strategies; Initial education; investigation action.

Número Extraordinaria mayo 2022

551



ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PREESCOLAR
Sandra Yodira Pinargón Alarcos & Hiperina Alejandra Maza Arreaga

el lenguaje no es más que una forma particular de la función simbólica, y como el símbolo individual es más simple que el signo colectivo, nos vemos obligados a concluir que el pensamiento precede al lenguaje, y que éste se limita a transformarlo profundamente ayudándole a alcanzar sus formas de equilibrio mediante una esquematización más avanzada y una abstracción más móvil. (p. 115).

Desde el enfoque piagetiano el niño organiza activamente los conocimientos que va adquiriendo. Para el teórico el lenguaje está condicionado por la inteligencia, y se requiere de ella para que el lenguaje sea posible. Es así como desde el pensamiento de Piaget el lenguaje debe verse dentro del contexto del desarrollo cognitivo con un todo.

Teoría Innatista

Esta teoría es propuesta por Noam Chomsky, en ella se refiere que los niños nacen con una capacidad innata para el habla, y para aprender y asimilar estructuras comunicativas y lingüísticas. El sostiene que todas las personas poseen un "dispositivo de adquisición del lenguaje" el cual está programado en el cerebro lo que demuestra que las implicaciones del habla no tienen nada que ver con la imitación y el refuerzo" Chomsky (en Narbona 2001, p. 48). Asimismo, sostiene que el ser humano tiene la capacidad para hacer uso del lenguaje, creando y produciendo oraciones no antes escuchadas ni dichas, esto se logra gracias a la comprensión de la estructura interna de la lengua que viene incorporada en la carga genética del niño y se desarrollará a lo largo de su vida

Teoría conductual

Esta teoría sostiene que la base del desarrollo del lenguaje es la influencia que el entorno ejerce sobre el niño; en este sentido Skinner (1985) refiere que "los niños adquieren el lenguaje a través de un proceso que consiste en la adaptación a estímulos externos de corrección y repetición del adulto en diferentes situaciones de comunicación" (p. 93). Esto quiere decir que de acuerdo al conductismo el niño adquiere el lenguaje en primer lugar por imitación del adulto, y posteriormente comienza hacer asociaciones de palabras para ir creando sus propias oraciones.

La teoría expone lo importante que es para el niño en la adquisición del lenguaje las conductas repetitivas del adulto, así como también los refuerzos, es decir que los padres se convierten en modelo de conducta y los refuerzos recibidos le permiten aproximarse al lenguaje del adulto.

Teoría sociocultural

Vygotsky desde el punto de vista ontogénico y filogenético mostró que el lenguaje es la fusión de dos raíces psicológicas independiente: el pensamiento pre-verbal (la representación) y el pensamiento pre-intelectual (la comunicación), no obstante, estas se desarrollan en una continua influencia recíproca. En este sentido Vygotsky considera que el lenguaje se encuentra dentro de las

Número Extraordinaria mayo 2022

559



LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MARTHA BUCARAM DE ROLDÓS DEL CANTÓN SUCRE

LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

AUTORES: Alejandro Jacobo Talledo Zambrano¹
Luis Alfredo Vera García²

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: atalledo6986@utm.edu.ec

Fecha de recepción: 27-05-2019

Fecha de aceptación: 11-07-2019

RESUMEN

El presente trabajo tiene como tema, los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años de la escuela de Educación Básica Martha Bucaram de Roldós, del cantón Sucre, para lo que se realiza un profundo análisis bibliográfico, conceptualizando el cuento desde la perspectiva de varios y connotados autores, quienes llegar a precisa que se trata de una narración corta, sencilla, con personajes centrales y que emocionan a los niños por su trama truculenta y llena de misterio y que casi siempre tiene un fin final feliz. El cuento, bien utilizado pedagógicamente, amplía el vocabulario, perfecciona el lenguaje, y prepara de manera eficaz al niño para que posteriormente pueda aprender y desarrollar la lectoescritura; la metodología utilizada es el método deductivo, inductivo y bibliográfico que permitió partiendo de concepciones generales, especificar la incidencia de las narraciones cortas en el lenguaje oral, llegando a la conclusión que el desarrollo de la expresión oral, se obtiene a medida que los niños y niñas tienen la oportunidad de opinar, durante los juegos, las narraciones del cuento ya que va a favorecer el adelanto integral del infante.

PALABRAS CLAVE: cuento infantil; lenguaje oral; narración; lectura; estrategias lectoras.

CHILDREN'S TALES IN THE DEVELOPMENT OF ORAL LANGUAGE IN 4-YEAR-OLD STUDENTS OF THE MARTHA BUCARAM DE ROLDÓS DEL CANTÓN SUCRE BASIC EDUCATION SCHOOL

ABSTRACT

The present work has as its theme, the children's stories in the development of oral language in the students of 4 years of the school of Basic Education Martha Bucaram de Roldós, of the canton Sucre, for which a deep bibliographical analysis is carried out; conceptualizing the story from the perspective of various and well-known authors, who come to precise that it is a short, simple narrative, with central characters and that excite the children for its truculent plot and full of mystery and that almost always has an end happy ending. The story, well used pedagogically, broadens the vocabulary, refines the language, and effectively prepares the child so that later he

¹ Estudiante de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Universidad Técnica de Manabí. Ecuador.

² Magister. Docente de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Universidad Técnica de Manabí. Ecuador. E-mail: lvera@utm.edu.ec

can learn and develop literacy; the methodology used is the deductive, inductive and bibliographic method that allowed starting from general conceptions, specify the incidence of short narratives in oral language, reaching the conclusion that the development of oral expression, is obtained as children and girls have the opportunity to comment, during the games, the stories of the story as it will favor the complete advancement of the infant.

KEYWORDS: children's story; oral language; narration; reading; reading strategies.

INTRODUCCIÓN

El cuento ha venido perdiendo espacio y prestigio en las familias y escuela, en la actualidad, prácticamente se ha perdido, aquellas experiencias donde los niños alrededor de sus abuelos escuchaban los cuentos de toda la vida; parecería ser que la televisión, el internet, las redes sociales, van ganando mayor espacio en el tiempo de los niños.

Pero el cuento es algo maravilloso, en todas las edades, pero mucho más vital en la primera infancia, no solo para que los niños mejoren su lenguaje y se preparen para el desarrollo de la lectoescritura, sino como un espacio de placer, por el hondo mensaje que traen, la belleza que transmiten, por el misterio, la magia que despiertan en los más pequeños, condiciones indispensables para que el futuro estudiante sea un lector autónomo.

Dependiendo de cómo se cuente la historia, o lo que se incluye en ella se estará proporcionando a los niños una gran variedad de conocimiento, contribuyendo al conocimiento interdisciplinario, tan importante en Educación Infantil. Además, el cuento contribuye al desarrollo de una de las características más importantes de los niños, la curiosidad, es decir el motor que les mueve a investigar y descubrir el mundo que les rodea, y de esta manera aprender.

Por otro lado, la lectura también tiene un impacto en el desarrollo personal y social del niño, puesto que contribuye a la creación de lazos afectivos entre el adulto que lee, en este caso el maestro/a y el grupo de alumnos. En una clase con un clima de afecto y cariño, los niños estarán más dispuestos a participar en las actividades y se sentirán más seguros a la hora de expresarse utilizando lo que han aprendido, sin temor a hacer el ridículo. Asimismo, es importante señalar que la cualidad de la escucha que tiene lugar cuando es el maestro el que narra la historia, es radicalmente diferente a la escucha tradicional a partir de una narración grabada, y en este caso mucho más enriquecedora, puesto que permite la comunicación e interacción con la historia.

Otras de las habilidades que los niños adquieren a través de la lectura de los cuentos, es la capacidad de escuchar, permaneciendo en silencio durante el tiempo de la narración. Al mismo tiempo, también se están desarrollando la atención y la memoria, puesto que deben estar concentrados para comprender el sentido global de la historia que se les está contando.

Aparte de esto, de acuerdo con Jesús López Moya (2014, p.2), las más recientes investigaciones invitan a que la lectura se fomente desde la diversión y la motivación y que se muestre la lectura como una vía de ocio más. Esta es sin duda una de las razones por las cuales la literatura puede ser un magnífico recurso para la enseñanza de una segunda lengua, puesto que si las historias resultan motivadoras y divertidas para los niños, les ayudarán a desarrollar actitudes positivas hacia el idioma y su aprendizaje. (Ellis & Brewster, 1991, p.1).

En este sentido, no se está solo aumentando su gusto por la literatura, sino que se consigue que los niños encuentren una utilidad a la lengua que están aprendiendo y disfruten escuchándola y hablándola. Sin lugar a dudas, el cuento se inscribe como una de las principales vías de desarrollo

Artículo original

Estrategia del juego simbólico y la expresión oral una revisión bibliográfica

Velu Marianela Valles Medina¹ <https://orcid.org/0000-0002-1948-7870>

Juan Carlos Rios Arriaga¹ <https://orcid.org/0000-0002-9711-034X>

¹Universidad Cesar Vallejo, Perú.

*Autor para la correspondencia: vmvalles@ucvvirtual.edu.pe

RESUMEN

El objetivo de la investigación está enfocada en establecer que la expresión oral es considerada una tarea importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Mediante la revisión bibliográfica se constata que la expresión oral en los estudiantes esta insuficientemente desarrollada para una adecuada comunicación con otros individuos, se establece el juego simbólico para dar respuesta a la deficiente expresión oral. En función de localizar los documentos por analizar se realizó una revisión bibliográfica. En esta investigación los resultados obtenidos detallan que los niños intervinidos su expresión oral mejoró mediante el juego simbólico. Mediante actividades que sirven de recreación y entretenimiento.

Palabras clave: Expresión oral; Juego simbólico; Revisión bibliográfica; Estrategia.

Recibido: 08/02/2022

Aceptado: 12/05/2022

Introducción

A pesar de las diversas acciones del tipo didácticas y metodológicas desarrolladas por los profesores en los salones de clases, no se han logrado varios de las metas diseñadas

también toman en cuenta sus preferencias, valores, gustos entre otras particularidades, esto está presente en el campo de la comunicación oral desde el aspecto didáctico.

Estas aportan de manera de elevar el nivel de la motivación de los alumnos que participan en las tareas, estas se orientan en el objetivo animar, apartar, quebrar muros y unir a los alumnos del colectivo siendo más directo la adquisición de los conceptos, definiciones y conocimientos mediante las actividades lúdicas o de los juegos simbólicos (De La Cruz, Quesada y Terrones, 2018).

Por lo que, utilizar estas técnicas, mejora la calidad del proceso comunicativo, lo cual conlleva cambios en la actitud de los alumnos en función de la retención de los conocimientos impartidos, mejorando el desarrollo de su motivación personal. Esto ocasiona que el estudiante libere múltiples tensiones que ocasiona aprender un idioma extranjero que representa serias dificultades, indicándole o presentándole un proceso agradable y fácil para su formación (Melgarejo, 2021).

Desarrollo

En el contenido del currículo nacional de educación básica del estado peruano, la comunicación ha planteado que un niño debe saber expresarse desde este nivel, saber escuchar y tener la posibilidad de ser escuchado. Los niños necesitan comunicarse y para ello se apropian de una comunicación verbal y otro que necesariamente no es

(Ministerio de Educación, 2019).

La comunicación oral es la base primordial en proceso de educación de los seres humanos, dado que es mediante de ésta que ellos se organizan en la sociedad, para construir la sociedad y poder resolver diversos problemas y contribuir con la sensación de bienestar en sus diversas sociedades (Reyzabal, 2016).

Por lo general percibimos que los niños deberían aprender a comunicarse por sus propias facultades, en el contexto de su casa o en el contexto donde viven, productos de las influencias de los familiares y amigos, se pudiera asumir que no es necesario

vincularse socialmente con otros. En una afirmación poco sólida que no ha sido valorada desde el aspecto si hablar bien o hablar mejor es necesario (Cassany, 1994).

Estudio documental de los instrumentos de evaluación a través de la cartografía conceptual

Documentary study of the evaluation instruments through the conceptual cartography

Vea Solano, Roberto Carlos1
Hernández Mosqueda, José Silvano2

Resumen

En el proceso educativo es necesaria la implementación de instrumentos evaluativos que reflejen el nivel de conocimientos adquiridos por los estudiantes. Es por ello que surgió la necesidad de realizar un estudio documental que permita conocer la diversidad de estos instrumentos. La organización de la información recabada para esta investigación se realizó a través de la cartografía conceptual, cumpliendo con los ocho ejes de análisis que propone esta metodología, revisándose fuentes primarias y secundarias como Redalyc y Dialnet. Con la información obtenida se reflejó la importancia de conocer diversos instrumentos de evaluación para el logro de las competencias desarrolladas por los estudiantes y para la toma de decisiones que permita mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Palabras clave: Instrumentos de Evaluación; Análisis Documental; Diseño; Evaluación Formativa; Cartografía Conceptual.

Abstract

In the educational process it is necessary to implement evaluative instruments that reflect the level of knowledge acquired by the students. That is why the need arose to carry out a documentary study that allows to know the diversity of these

instruments. The organization of the information gathered for this research was carried out through conceptual cartography, complying with the eight axes of analysis proposed by this methodology, reviewing primary and secondary sources such as Redalyc and Dialnet. With the information obtained, it was reflected the importance of knowing different evaluation instruments for the achievement of the competences developed by the students and for the decision making that allows to improve the teaching and learning processes

Key words: Instruments of Evaluation; Documental Analysis; Design; Formative Evaluation; Conceptual Cartography

Introducción

El proceso evaluativo es un factor esencial en la enseñanza al constituir la actividad cuyo objetivo es la valoración del proceso y resultados del aprendizaje de los estudiantes, a los efectos fundamentales de orientar y regular la enseñanza y contribuir al logro de las finalidades de la formación (González, 2002); para el logro efectivo de esta actividad es necesario de la implementación de instrumentos de evaluación que son definidos como aquellas herramientas reales y físicas utilizadas para valorar

Para citar este artículo:
Vea, R. y Hernández, J. (2018) Estudio documental de los instrumentos de evaluación a través de la cartografía conceptual. En *Revista Entramados-Educación y Sociedad*, Año 5, No. 5, Diciembre 2018, pp 75-88

Fecha de recepción: 16/8/2018
Fecha de evaluación: 13/9/2018
Fecha de aceptación: 17/10/2018

75

Revista Entramados - Educación Y Sociedad

Tabla No. 4 Términos que se diferencian de instrumento.

Mientras mayor sea el análisis del contexto en el que se encuentre el docente, el reconocimiento de las características, necesidades, motivaciones e intereses de los niños y la reflexión sobre la elección de la técnica e instrumentos de evaluación más adecuada a implementarse tras el abordaje de los distintos contenidos en el aula; mayor será la posibilidad de cumplir con los objetivos trazados al inicio de la planeación.

3.5 Clasificación ¿En qué subclases o tipo se divide el concepto Instrumentos de evaluación?

Los instrumentos evaluativos deben ser parte primordial de la planeación didáctica, pues a través de ellos se podrá valorar el nivel de adquisición de los conocimientos obtenidos por los alumnos. De acuerdo con Castillo (2010):
La evaluación tiene cada vez más importancia en la Etapa de Educación Infantil. Por lo que se considera que «la evaluación será global, continua y formativa. La observación directa y sistemática constituirá la técnica principal del proceso de evaluación».

1. Global: porque está referida al conjunto de capacidades expresadas en los objetivos generales. Debemos realizar la evaluación sobre la base de los objetivos, en los que se expresan las capacidades básicas que los niños deben desarrollar tomando como referencia los criterios de evaluación de cada una de las áreas curriculares.

2. Continua y formativa: porque la evaluación es un elemento más de la acción didáctica, que permite regular, orientar y corregir de modo sistemático el proceso educativo desde su inicio a su final.

Las técnicas e instrumentos para evaluar en la etapa de Educación Infantil, deben ser los adecuados para obtener la información necesaria sobre el proceso de aprendizaje de todos y cada uno de los alumnos. Algunas de esas técnicas para evaluar en Educación Infantil pueden ser: la observación directa y sistemática, la aplicación de escalas de observación, la

elaboración de diarios del profesor, el desarrollo de conversaciones con los alumnos, la utilización de medios audiovisuales, juegos, informes, la revisión de los trabajos de los alumnos, entre otras.

3.5.1 Técnicas de observación
La observación viene a ser fuente principal de conocimiento y de aprendizaje. Lo que importa en la observación utilizada con fines evaluativos es delimitar y dejar establecidos sus campos, qué merece la pena ser observado, qué importancia se concede a los datos observados y qué papel pueden desempeñar aquí los sujetos observados. (Álvarez, 2001). Por ello, las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos; y cómo los utilizan en una situación determinada. (Sep, 2013)
Existen dos formas de observación: la sistemática y la asistemática.

En la primera, el observador define previamente los propósitos a observar; por ejemplo, decide que observará a un alumno para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada. Otro aspecto puede ser observar las actitudes de los alumnos ante diferentes formas de organización en el aula o con el uso de materiales educativos.

La observación sistemática se vale de dos instrumentos de evaluación de mayor utilidad: la guía de observación y el registro anecdótico.

La observación asistemática, en cambio, consiste en que el observador registra la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje, sin focalizar algún aspecto en particular; por ejemplo, se registra todo lo que sucedió durante la clase o en alguna situación didáctica. Posteriormente, para sistematizar la información, se recuperan los hallazgos y se analizan con base en las similitudes, diferencias y correlaciones que puedan existir.

En cualquier tipo de observación que se decida realizar, es fundamental cuidar que el registro sea

82

Año 5 Número 5- 2018

Revista educare
Suplemento número Época 2.0
(ISSN): 2244-7236
Versión Electrónica

Número Extraordinaria mayo 2022

Sandra Isidra Pineda Martínez
isidra.pineda@unimex.mx
Hipatia Alejandra Meza Jiménez
hipatia.meza@unimex.mx
Universidad Tecnológica de México

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PREESCOLAR

DIDACTIC STRATEGY FOR THE DEVELOPMENT OF ORAL LANGUAGE IN CHILDREN AT THE PRESCHOOL LEVEL

Resumen

El presente artículo se basa en diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel preescolar, a través de una propuesta educativa en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial Agripma Marillo de Guillen, donde se realizó un diagnóstico en la adquisición del lenguaje oral como un proceso natural del desarrollo de un niño. Este estudio se sustentó en cuatro fases: el diagnóstico, planificación, ejecución, valoración de la estrategia. Así mismo, las actividades realizadas en los niños para el desarrollo del lenguaje oral fueron mediante juegos, canciones, poemas, trabalenguas, cuentos, dramatizaciones, adivinanzas. En definitiva, las actividades ejecutadas con los niños de 4 años permitieron mejorar la adquisición del lenguaje a través de la socialización, humanización, del pensamiento y autocontrol de la propia conducta.

Descriptor: Lenguaje oral; estrategias didácticas; educación inicial; investigación acción.

Abstract

This article is based on designing a didactic strategy for the development of oral language in preschool children, through an educational proposal in 4-year-old children of the Agripma Marillo de Guillen Initial Education Center, where a diagnosis was made in the acquisition of oral language as a natural process of a child's development. This study is based on four phases: diagnosis, planning, execution, evaluation of the strategy. Likewise, the activities carried out in children for the development of oral language were through games, songs, poems, tongue twisters, stories, dramatizations, riddles. In short, the activities carried out with the 4-year-old children allowed to improve the acquisition of language through socialization, humanization, thought and self-control of their own behavior.

Descriptors: Oral language; teaching strategies; Initial education; investigation action.

851

Número Extraordinaria mayo 2022

educare

Teoría sociocultural

Vygotsky desde el punto de vista ontogenético y filogenético mostró que el lenguaje es la fusión de dos raíces psicológicas independiente: el pensamiento pre-verbal (la representación) y el pensamiento pre-intelectual (la comunicación), no obstante, estas se desarrollan en una continua influencia recíproca. En este sentido Vygotsky considera que el lenguaje se encuentra dentro de las

Número Extraordinaria mayo 2022

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL NIVEL PREESCOLAR
(Sandra Isidra Pineda Martínez y Hipatia Alejandra Meza Jiménez)

funciones mentales superiores y desde una perspectiva sociocultural es el principal instrumento de transmisión cultural, de mediación semiótica, en la interacción adulto- niño (Vygotsky, 1981).

Desde la perspectiva el teórico refiere que "La función primaria del lenguaje, tanto para el adulto como para el niño, es la función comunicativa, el contacto social, la influencia sobre los individuos que nos rodean" (p.45). Ahora bien, el lenguaje de acuerdo a la teoría sociocultural es una herramienta compartida que se da primero en actividades sociales dentro de un proceso interactivo para luego pasar a un dialogo interior. Así, el lenguaje tendrá primero una función esencialmente comunicativa y de regulación de la relación con el mundo exterior y, posteriormente, se convertirá en regulador de la propia acción. La influencia del lenguaje como herramienta pasará de dirigirse hacia los otros a ser dirigida hacia uno mismo (Vygotsky 1981)

En palabras del teórico:

"Toda función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces. Primero aparece en el plano social, y después en el plano psicológico. Primero aparece entre personas, como una categoría intersicológica, y luego dentro del niño, como una categoría intrapsicológica. Esto resulta igualmente válido en relación a la atención voluntaria, la memoria lógica, la formación de conceptos y el desarrollo de la voluntad (...). Se sobreentiende que la internalización transforma al proceso mismo, y cambia su estructura y sus funciones. Las relaciones sociales o relaciones entre personas subyacen en todas las funciones superiores y sus relaciones" (Vygotsky, 1981 p. 163)

En virtud de lo referido, el lenguaje se desarrolla con base a esas dos categorías la intersicológica, que no es más que las relaciones sociales y la categoría intrapsicológica que se desde el plano del niño mismo

Estrategias didácticas

Para Ruiz en Avila (2016) la estrategia es concebida como un planeamiento para el desarrollo de la instrucción, que permita al docente guiar la toma de decisiones respecto a sus

851

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 8, núm. 3. Especial Agosto, 2022, pp. 1015-1035

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ

Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales

DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i3>

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales

Didactic strategy for the strengthening of meaningful learning of Natural Sciences

Estratégia didática para o fortalecimento da aprendizagem significativa das Ciências Naturais

Eduardo Francisco Fernández-García^I
efernandez6306@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-7130-0890>

Herman Arnulfo Cevallos-Sánchez^{II}
herman.cevallos@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-7446-2609>

Jimmy Manuel Zambrano-Acosta^{III}
jimmy.zambrano@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-9620-1963>

Correspondencia: efernandez6306@utm.edu.ec

*Recibido: 29 de junio del 2022 *Aceptado: 12 de julio de 2022 * Publicado: 26 de agosto de 2022

- Licenciado en Ciencias de la Educación, Maestrante del programa de Maestría en Pedagogía Mención Docencia e Innovación Educativa del Instituto de Posgrado, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- Posdoctor en Educación, Doctor en Educación, Profesor Principal a tiempo completo de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales de la Química y Biología de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica de Manabí, Ecuador.
- PhD, Doctor en Ciencias de la Educación, Ingeniero Zootecnista de la Universidad Técnica de Manabí, Magister en Investigación y Gestión de Proyectos Universidad Técnica de Manabí, Profesor Investigador titular Principal Tiempo Completo del Instituto de Posgrado de la Universidad Técnica de Manabí.

<http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 8, núm. 3. Especial Agosto, 2022, pp. 1015-1035

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ

Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales

conductuales alternativas (Vilchez, 2019). Como resultado, los estudiantes pueden acumular conocimientos y mejorar su rendimiento académico y futuras oportunidades laborales.

A nivel conceptual, González (2018); "Las estrategias de instrucción son los procesos que los docentes utilizan juiciosamente para buscar adaptaciones que faciliten y permitan un aprendizaje significativo para los estudiantes. El concepto de estrategias didácticas se relaciona con la eficiencia y eficacia del proceso de enseñanza, la gestión de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, la elección de acciones y ejercicios didácticos en las clases presenciales." (p.18).

Estrategias de enseñanza

Jácome (2018) define la enseñanza como; "Para facilitar y mediar en el proceso de aprendizaje, los docentes crean actividades en el entorno educativo que permiten a los estudiantes lograr el aprendizaje. No solo habla de proceso o acción, sino que también señala la importancia del entorno en el proceso de enseñanza." (p.5).

Por otra parte, Flores (2017) revela que; "No solo habla de proceso o acción, sino que también señala la importancia del entorno en el proceso de enseñanza. Las estrategias de enseñanza son para promover el aprendizaje y activar la intervención del estudiante. En cuanto a las estrategias de aprendizaje, mencionan que los estudiantes las utilizan para organizar y comprender temas o ideas fuertes o centrales." (p.4). De esta forma se destaca la relevancia que tiene la colaboración de los estudiantes como táctica de educación en la enseñanza.

Estrategia didáctica lúdica

Zabalza (2017) considera la didáctica del juego como; "El entretenimiento que genera conocimiento y permite desarrollar satisfacción en el aprendizaje. Después de un largo y duro trabajo, puedes relajarte y entretenerte. Por lo tanto, el juego promueve y estimula cualidades morales en los niños, tales como: autocontrol, honestidad, tranquilidad, interés por lo que hacen, reflexión, búsqueda de nuevas formas de ganar, siguiendo las reglas del juego. Juega, descubre, investiga, desarrolla su creatividad, determinación, sentido común y el trabajo colaborativo con sus compañeros, sobre todo un juego justo y transparente." (p.17). Mediante el uso de juegos didácticos, es probable que los estudiantes desarrollen tareas y hábitos de orden durante el proceso de aprendizaje.

1020 Vol. 8, núm. 3. Especial Agosto, 2022, pp. 1015-1035
Eduardo Francisco Fernández García, Herman Arnulfo Cevallos Sánchez, Jimmy Manuel Zambrano Acosta

Artículos de Revisión Review Article

Muestreo aleatorio de base espacial y su utilidad en la investigación epidemiológica

Space-based random sampling and its usefulness in epidemiological research

Angela Marion Zambrano Vera^{a,b}, Sergio Alberto Avilés Ribera^{a,c}, Fernando Gamucio Zabalaga^d, Marcela Lutzaga López^e, Paul Pinela Gamarra^f, Daniel Illanes Velarde^g

Resumen

La correcta aplicación de las técnicas del proceso de muestreo se ha hecho indispensable para la investigación en el campo de la epidemiología, el desafío de todo investigador, es que los resultados de unos cuantos, puedan ser extrapolados para una población. El presente artículo, es una revisión no sistemática, que proporciona información sobre la aplicación de un método de muestreo aleatorio asociado con una ubicación geográfica, para el estudio de "Valores de referencia de la Fuerza de Agarre en adultos del departamento de Cochabamba Bolivia". Primariamente, en la introducción se revisa la importancia de estimación de parámetros poblacionales de referencia, a partir de preguntas descriptivas. Seguidamente se mencionan las características de la investigación epidemiológica asociada a la espacialidad en tercer lugar, se detalla la metodología y las experiencias que conlleva la aplicación del muestreo en el proyecto. Finalmente se hace un hincapié en la necesidad y relevancia del uso de esta metodología.

Palabras clave: ubicación geográfica, muestreo aleatorio, epidemiología.

Abstract

The correct application of the sampling process techniques has become indispensable for research in the field of epidemiology, the challenge of every researcher, is that the results of a few can be extrapolated to a population. This article is a non-systematic review, which provides information on the application of a random sampling method associated with a geographical location, for the study of "Reference Values of Grip Force in adults of the department of Cochabamba Bolivia". First, the introduction reviews the importance of estimating reference population parameters, based on descriptive questions. Next, the characteristics of the epidemiological research associated with spatiality are mentioned, in third place, the methodology and the experiences that the application of sampling in the project entail. Finally, an emphasis is placed on the need and relevance of the use of this methodology.

Keywords: geographical location, random sampling, epidemiology.

Hacer investigación en epidemiología es un reto metodológico y práctico que debe asegurar la validez y aplicabilidad objetiva de los resultados estudiados. Es importante no tener una respuesta sesgada al investigar la variabilidad y asociación de un hecho o un fenómeno. Para que esto no suceda en la literatura se recomienda estudiar la totalidad de sujetos que constituyen una población de interés. Pero, rara vez se puede observar y medir a un total de una población, las razones que limitan podrían ser: recursos económicos, recursos humanos calificados, tiempo y las dificultades geográficas. Según Rothman, esta población puede ser ilimitada, en cuyo caso la cobertura completa de la población es desconocimiento un rasgo importante.

Cuando es un estudio analítico o experimental, este presenta un número finito de una población de interés, en cambio cuando se trata de un estudio epidemiológico descriptivo la población general es infinita, es decir genérica, a la cual se denominan "población de referencia" llena de características definidas por el investigador, por ejemplo, poblaciones diabéticas, pacientes obesos, obesos hipertensos, etc.

Como son poblaciones genéricas, con un potencial número limitado de elementos, es matemáticamente imposible determinar sus parámetros; el denominador de cualquier proporción siempre será infinito y las fracciones calculadas siempre serán cero.

Dicho concepto matemático corresponde con el concepto epidemiológico de imposibilidad de hacer afirmaciones generales con base a observaciones particulares, conocido como falacia de la inducción o afirmación del consecuente.

A pesar de la mencionada imposibilidad matemática de determinar parámetros de referencia de una población cuando se genera conocimiento científico se establecen relaciones matemáticas, que explican los fenómenos que ocurren en estas poblaciones genéricas.

Para solucionar este problema, existe métodos, técnicas o modelos de muestra y procesos de muestreo para sujetos que definen una población, con la premisa de que esta muestra o subconjunto de personas, represente adecuadamente la composición y variabilidad de los elementos integrantes, y que las observaciones y conclusiones puedan utilizarse para generalizar o extrapolar los resultados; se trata de inferencia inductiva, un esfuerzo de inferir lo particular a lo general.

^aIRSEMED, Cochabamba, Bolivia.
^bInstituto SIG-CLAS, Cochabamba, Bolivia.
^cInstituto Anar-CAD B, SCS, Cochabamba, Bolivia.
^dMD-IRSEMED, Cochabamba, Bolivia.
^eCLAS, Cochabamba, Bolivia.
^fMD, Epidemiología Clínica, "La. en Narración, Ing. Civil, Ing. Ambiental, "MS en Salud Pública, "MS, Argentina.
^gCorrespondencia a: Angela Marion Zambrano Vera
Correo electrónico: angmarion@utm.edu.ec

Recibido el 02 de marzo de 2020. Aceptado el 28 mayo de 2020.

74 *Gas Med Biol* 2020, 43(1): • enero - junio 2020

Anexo 2 Matriz de operacionalización de las variables y matriz de consistencia

Matriz de operacionalización de las variables

Tema: Estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en niños de Educación Inicial, Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023.

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Lenguaje Oral</p> <p>Ríos (2020) menciona que, el lenguaje oral es un comportamiento singularmente humano, desempeña un papel esencial en las esferas cognitivas, sociales y de comunicación. Permite a las personas expresar sus intenciones, transformarlas en complejas regulaciones de comportamiento y acceder a niveles avanzados de autorregulación mental y conductual que no serían posibles sin el uso del lenguaje.</p>	<p>Lenguaje Oral</p> <p>Para su operacionalización se define las dimensiones de la variable de la siguiente manera: Fundamentos teóricos, Etapas del desarrollo del lenguaje y Desarrollo de lenguaje oral.</p>	<p>Lenguaje Oral</p>	<p>Fundamentos teóricos</p> <p>Etapas del desarrollo del lenguaje</p> <p>Desarrollo de la expresión</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cognitivista • Innatista • Conductual • Sociocultural • Desarrollo Pre-lingüístico • Período lingüístico • Conciencia Fonológica • Vocabulario 	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Test</p> <p>Instrumento:</p> <p>Guía de observación</p> <p>Lista de Cotejo</p> <p>Cuestionario de preguntas cerradas</p>

<p>Estrategias Didácticas</p> <p>Psychology (2021) menciona, es una serie planificada de actividades realizadas por el docente para alcanzar objetivos de aprendizaje. Además, las estrategias de enseñanza implican que los docentes desarrollen un procedimiento o sistema de instrucción cuyas principales características son que forma un plan organizado y está diseñado para lograr metas específicas.</p>	<p>Estrategias Didácticas</p> <p>Para su operacionalización se define las dimensiones de la variable de la siguiente manera: Ejercicios de estimulación, Recursos y Clasificación.</p>	<p>Estrategias didácticas</p>	<p>Ejercicios de Estimulación</p> <p>Recursos</p> <p>Clasificación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fonemas y Grafemas • Trabalenguas • Pictogramas • Canciones • Juegos • Cuentos • Teatro de títeres • Enseñanza • Lúdica • Aprendizaje 	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Test</p> <p>Instrumento:</p> <p>Guía de observación</p> <p>Lista de Cotejo</p> <p>Cuestionario de preguntas cerradas</p>
--	---	--------------------------------------	---	--	--

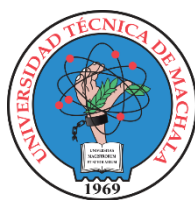
Elaborado por: Las autoras (2023)

Matriz de consistencia

Problema General	Objetivo General	Hipótesis General
¿Cómo influye las estrategias didácticas que fomentan el lenguaje oral en Educación Inicial Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023?	Fomentar el desarrollo del lenguaje oral por medio de estrategias didácticas para la utilización de un vocabulario adecuado.	El uso de estrategias didácticas fomenta el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial, Subnivel II.
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Específicos
1. ¿Cuáles son las bases teóricas para el desarrollo del lenguaje oral mediante estrategia didáctica?	1. Analizar las bases teóricas para el desarrollo del lenguaje oral a través de estrategias didácticas.	1. Las bases teóricas nos ayudan a desarrollar el lenguaje oral mediante estrategias didácticas.
2. ¿Cuál es la función que tienen los juegos como estrategias didácticas para los infantes con problemas verbales?	2. Describir la función que tienen los juegos como estrategias didácticas para los infantes con problemas verbales. 3. Elaborar un manual con estrategias didácticas mediante juegos que ayuden a desarrollar la comunicación oral.	2. La función de los juegos como estrategias didácticas con problemas verbales. 3. El manual de juegos didácticos desarrolla la comunicación oral.
3. ¿Qué juegos se implementan para la elaboración de un manual con estrategias didácticas que ayude a desarrollar la comunicación oral?		
Elaborado por: Las autoras (2023)		

Anexo 3

Instrumentos de Investigación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
Calidad, Pertinencia y Calidez
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Nombre de la I.E.	
Fecha	
Nombre de la docente	
Objetivo	Observar si la docente utiliza las estrategias didácticas adecuadas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial Subnivel II del Cantón Pasaje, 2023.
Instrucción	De acuerdo a la observación de los distintos aspectos que involucran el lenguaje oral de los niños, se ordena las instrucciones de marcar con un X “Siempre” “Algunas veces” “Nunca” para las docentes de Educación Inicial, Subnivel II.

Ítems

Indicadores

Siempre
Algunas
Nunca

Observación

Desarrollo del lenguaje oral

- 1 Plantea preguntas sencillas al momento de iniciar clases.
- 2 La docente presenta un vocabulario o palabras de acuerdo a la edad de los niños.
- 3 Se escucha la pronunciación adecuada en el momento de impartir su clase.
- 4 Da de manera correcta las instrucciones a los niños para

desarrollar las actividades.

5 Imparte autoridad dando las órdenes correctas con paciencia respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño.

6 Presenta actividades innovadoras para mejorar la pronunciación estimulando la creatividad de sus estudiantes.

7 Utiliza un plan de actividades para estimular el lenguaje.

Estrategias didácticas

1 Motiva y estimula a los niños mediante estrategias didácticas.

2 Emplea estrategias didácticas a los niños con dificultades o necesidades de aprendizaje.

3 La docente aplica diferentes estrategias didácticas en sus clases.

4 La docente lee correctamente la lectura de cuento.

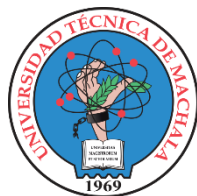
5 Entona canciones sencillas y articula palabras.

6 La docente utiliza pictogramas para estimular el lenguaje oral.

7 Utiliza trabalenguas cortos.

8 Utiliza títeres para hacer clases más dinámicas.

9 Explora, y elige textos literarios de diversos géneros para trabajar el lenguaje oral en sus estudiantes.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
Calidad, Pertinencia y Calidez
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

LISTA DE COTEJO

Nombre de la I.E.	
Fecha	
Nombre de la docente	
N° de Niño/a	Género
Edad	Subnivel
Objetivo	Evaluar las dificultades que presentan los niños de Educación Inicial Subnivel II en el desarrollo del lenguaje oral.
Instrucción	Marca en la lista de cotejo con una X el recuadro si lo hace o no lo hace, lo hace con apoyo para los niños de Subnivel II.

Ítems

Indicadores

Lo hace **No lo**
hace **Lo hace**
con

Desarrollo del lenguaje oral

1. Presenta errores al momento de articular palabras tanto al inicio, en medio o al final.
2. Articula de manera errónea las palabras que se le pide que repita o los intercambia por alguno con semejanza.
3. Nombra con claridad los animales, personas y objetos de su entorno.
4. Repite palabras nuevas después de la narración de un cuento.
5. Observa la imagen e identifica la palabra, Por ejemplo: “M” de Mamá.

6. Expresa claramente algunas letras como (s, r, t, l, g, j, f) que se encuentran en las palabras.

Estrategias didácticas

1. Expresa de forma clara lo que observa mediante imágenes.
 2. El uso de títeres ayuda a que responda de manera clara y sin pausas las preguntas que se le plantea.
 3. Realiza correctamente movimientos articulatorios: labios, lengua y mejillas a la hora de pronunciar palabras.
 4. Usa trabalenguas sencillos para mejorar su pronunciación y desarrolle su imaginación.
 5. Observa el gráfico e identifica lo que ve.
 6. Reconoce las letras del pictograma.
 7. Comunica a través del dibujo de objetos y explica para que sirve ese objeto.
 8. Repite trabalenguas cortos incrementando su vocabulario y retentiva.
 9. Expone sus ideas con claridad mediante pictogramas.
-



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
Calidad, Pertinencia y Calidez
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

ENTREVISTA CERRADA

Nombre de la I.E.	
Fecha	
Nombre de la docente	
Objetivo	Examinar la opinión que tienen los docentes sobre las estrategias didácticas para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en niños.
Instrucción	Marque con una X las siguientes preguntas que usted considere correctas.

Preguntas:

1. ¿Cuál es la definición que usted considera correcta del desarrollo del lenguaje oral?

Es una conducta comunicativa que desempeña el desarrollo a nivel cognitivo, social y de comunicación.

Es una conducta reflexiva que desempeña el desarrollo de las áreas cognitiva, social y de reflexión.

Es una conducta verbal que desempeña el desarrollo de las áreas cognitiva, social y verbal

Es una conducta interpretativa que desempeña el desarrollo de las áreas cognitiva, social e interpretación.

2. Conoce usted ¿Cuáles son las teorías que desarrollan el lenguaje oral?

- a. Teoría Cognitivista
- b. Teoría Psicológica
- c. Teoría Conductual

d. Teoría Operacional

3. ¿Cuál es la definición que usted considera correcta de la conciencia fonológica?

___ a. La capacidad de analizar los diferentes métodos del lenguaje como estrategias didácticas, siendo una habilidad esencial en el proceso de la lectura.

___ b. La capacidad de analizar los diferentes métodos del lenguaje como los sonidos, las palabras y fonemas, siendo una habilidad esencial en el proceso de la lectura.

___ c. La capacidad de analizar los diferentes métodos del lenguaje como leer y escribir, siendo una habilidad esencial en el proceso de la lectura.

4. ¿Recuerda usted quién era el autor que creó la Teoría Cognitiva?

a. ___ Lev Vygotsky

b. ___ Jean Piaget

c. ___ Noam Chomsky

d. ___ Frederic Skinner

5. ¿Para usted cuáles son las etapas del desarrollo del lenguaje oral?

___ Desarrollo Pre-verbal

___ Desarrollo Pre-lingüístico

___ Desarrollo Lingüístico

___ Desarrollo Verbal

6. ¿Considera usted que el uso de trabalenguas y pictogramas son una buena estrategia de estimulación para desarrollar el lenguaje oral?

Si ___

No ___

Quizás ___

A veces ___

7. ¿Como docente de Educación Inicial utiliza usted el cuento como una estrategia didáctica para poder desarrollar en los niños el lenguaje oral?

- Siempre ___

- Rara vez ___

- 1 vez a la semana ___

- Nunca _____

8. ¿Cuáles de estas estrategias para el desarrollo del lenguaje oral usted emplea como docente?

____ Teatro de títeres

____ Cuentos

____ Juegos

____ Canciones

____ Dramatizaciones

____ Trabalenguas

____ Pictogramas

____ Preguntas y respuestas

9. Según su criterio para qué sirven los pictogramas

a) Sirven para que los niños puedan observar y hablar.

b) Sirven para que los niños puedan comprender la lectura a través de imágenes.

c) Sirven para que los niños puedan observar a través de imágenes y comprendan.

d) Sirven para que los niños puedan comprender la lectura y el lenguaje a través de imágenes.

10. ¿Cuáles son las estrategias didácticas que deberían trabajar en el aula?

____ a) Enseñanza

____ b) Cognitiva

____ c) Lúdicas

____ d) Aprendizaje

____ e) Metodológica

Anexo 4

Fotografía de la Institución, aplicación de los instrumentos de investigación de las docentes y niños

Fotografía de la Institución Educativa



Paralelo "A"

Entrevista con la Lcda. Rita Nagua



Aplicación de la lista de cotejo a niños de 3 a 4 años



Paralelo “B

Entrevista con la Lcda. Andrea Sánchez



Implementación de la lista de cotejo a niños de 3 a 4 años



Anexo 5

Documentación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

D.L. NO. 69-04 DE 14 DE ABRIL DE 1969

Calidad, Pertinencia y Calidez

**UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

Machala, 22 de junio de 2023

Lic. Erika del Rocío Armijos Suárez
DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "VICENTE ROCAFUERTE"
Ciudad. -

De nuestra consideración:

Reciba un cordial saludo y deseándole éxitos en sus funciones diarias, los estudiantes de octavo semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Machala, en el proceso de titulación tienen que elaborar una investigación para poder realizar un ensayo.

Por tal motivo, con el debido respeto le solicitamos se digne autorizar el permiso correspondiente a las estudiantes **PALACIOS SÁNCHEZ JOSELYN DAYANA**, para consultar a la docente de Inicial datos importantes que servirá para su trabajo de investigación y que serán ubicados en los instrumentos de investigación (guía de observación y un formulario de preguntas cerradas) y posteriormente aplicarlos de forma presencial en la institución que usted acertadamente dirige.

Cabe mencionar que los datos que se obtengan se mantendrán en absoluta reserva y se utilizarán únicamente con fines del presente estudio.

Por la favorable atención, le expresamos nuestro sincero agradecimiento.

Atentamente,



DRA. CONSUELO REYES CEDEÑO
Coordinadora de la Carrera de Educación Inicial



Recibido
23/06/2023
Erika del Rocío Armijos Suárez



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

D.L. NO. 69-04 DE 14 DE ABRIL DE 1969

Calidad, Pertinencia y Calidez

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Machala, 22 de junio de 2023

Lic. Erika del Rocío Armijos Suárez

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "VICENTE ROCAFUERTE"

Ciudad. -

De nuestra consideración:

Reciba un cordial saludo y deseándole éxitos en sus funciones diarias, los estudiantes de octavo semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Machala, en el proceso de titulación tienen que elaborar una investigación para poder realizar un ensayo.

Por tal motivo, con el debido respeto le solicitamos se digne autorizar el permiso correspondiente a las estudiantes **JIMÉNEZ TITUANA KATHERINE CRISTINA**, para consultar a la docente de Inicial datos importantes que servirá para su trabajo de investigación y que serán ubicados en los instrumentos de investigación (guía de observación y un formulario de preguntas cerradas) y posteriormente aplicarlos de forma presencial en la institución que usted acertadamente dirige.

Cabe mencionar que los datos que se obtengan se mantendrán en absoluta reserva y se utilizarán únicamente con fines del presente estudio.

Por la favorable atención, le expresamos nuestro sincero agradecimiento.

Atentamente,



DRA. CONSUELO REYES CEDEÑO
Coordinadora de la Carrera de Educación Inicial

