UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

CARRERA DE TURISMO

Propuesta de implementación de actividades turísticas, dentro de las minas inactivas de la Telma cantón Portovelo, Provincia de El Oro.

LUCERO SANCHEZ HENRY JOSUE
LICENCIADO EN TURISMO

AZUERO NAVARRETE JOSELYN GISELLA
LICENCIADA EN TURISMO

MACHALA
2023

UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

CARRERA DE TURISMO

Propuesta de implementación de actividades turísticas, dentro de las minas inactivas de la Telma cantón Portovelo, Provincia de El Oro.

LUCERO SANCHEZ HENRY JOSUE
LICENCIADO EN TURISMO

AZUERO NAVARRETE JOSELYN GISELLA
LICENCIADA EN TURISMO

MACHALA
2023

UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

CARRERA DE TURISMO

PROYECTOS INTEGRADORES

Propuesta de implementación de actividades turísticas, dentro de las minas inactivas de la Telma cantón Portovelo, Provincia de El Oro.

LUCERO SANCHEZ HENRY JOSUE
LICENCIADO EN TURISMO

AZUERO NAVARRETE JOSELYN GISELLA
LICENCIADA EN TURISMO

NUGRA BETANCOURTH MONICA ALEXANDRA

MACHALA
2023

PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES TURÍSTICAS, DENTRO DE LAS MINAS INACTIVAS DE LA TELMA CANTÓN PORTOVELO, PROVINCIA DE EL ORO.

Por Azuero Navarrete Joselyn Gisella _ Lucero Sánchez Henry Josué

Fecha de entrega: 11-oct-2023 12:44a.m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2192224895
Nombre del archivo: PROYECTO_DE_TITULACI_N_MINA_LA_TELMA_1_2.pdf (2.31M)
Total de palabras: 17789
Total de caracteres: 108193

PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES TURÍSTICAS, DENTRO DE LAS MINAS INACTIVAS DE LA TELMA CANTÓN PORTOVELO, PROVINCIA DE EL ORO.

INFORME DE ORIGINALIDAD

9%	9%	1%	%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	de.slideshare.net Fuente de Internet	1%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
3	oa.upm.es Fuente de Internet	<1%
4	repositorio.upec.edu.ec Fuente de Internet	<1%
5	repositorio.espam.edu.ec Fuente de Internet	<1%
6	dspace.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet	<1%
7	www.produccioncientificaluz.org Fuente de Internet	<1%
8	repositorio.ucsg.edu.ec Fuente de Internet	<1%
9	prezi.com Fuente de Internet	<1%

10	www.incagro.gob.pe Fuente de Internet	< 1 %
11	repository.ucc.edu.co Fuente de Internet	< 1 %
12	www.europarl.europa.eu Fuente de Internet	< 1 %
13	www.teses.usp.br Fuente de Internet	< 1 %
14	cdn.goconqr.com Fuente de Internet	< 1 %
15	helvia.uco.es Fuente de Internet	< 1 %
16	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	< 1 %
17	archive.org Fuente de Internet	< 1 %
18	documentacionaldia.com Fuente de Internet	< 1 %
19	www.coursehero.com Fuente de Internet	< 1 %
20	cia.uagraria.edu.ec Fuente de Internet	< 1 %
21	moam.info Fuente de Internet	< 1 %

22	www.eesc.europa.eu Fuente de Internet	<1 %
23	www.newzealand.com Fuente de Internet	<1 %
24	www.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
25	repository.unad.edu.co Fuente de Internet	<1 %
26	club.telepolis.com Fuente de Internet	<1 %
27	miviaje.com Fuente de Internet	<1 %
28	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %
29	Augusto Rodríguez, Lenys Fernández, José R. Domínguez, Gema González, Omar Martínez, Patricio Espinoza-Montero. "Mg and Ni nano-hydrotalcites modified with gold nanoparticles as platform of enzymatic electrochemical sensors for H2O2 detection", Sensing and Bio-Sensing Research, 2021 Publicación	<1 %
30	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
31	qdoc.tips Fuente de Internet	

		<1 %
32	www.clubensayos.com Fuente de Internet	<1 %
33	b2b.partcommunity.com Fuente de Internet	<1 %
34	puertomontt.travel Fuente de Internet	<1 %
35	www.powtoon.com Fuente de Internet	<1 %
36	ama-lingua.com Fuente de Internet	<1 %
37	repositorio.iica.int Fuente de Internet	<1 %
38	repositorio.puce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
39	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
40	usermanual.wiki Fuente de Internet	<1 %
41	www.consumer.es Fuente de Internet	<1 %
42	www.fcaq.k12.ec Fuente de Internet	<1 %

43	www.jove.com Fuente de Internet	<1 %
44	www.webpanama.net Fuente de Internet	<1 %
45	"Report of the Twelfth Session of the Sub-Committee on Aquaculture, Hermosillo, Mexico, 16–19 May 2023/Rapport de la douzième session du sous-Comité de l'Aquaculture, Hermosillo, Mexique, 16–19 mai 2023/Informe de la 12.ª reunión del subcomité de Acuicultura, Hermosillo, México, 16–19 de mayo de 2023", Food and Agriculture Organization of the United Nations (FAO), 2023 Publicación	<1 %
46	albertovillalobos1.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
47	www.elevenrivers.org Fuente de Internet	<1 %
48	www.investigo.biblioteca.uvigo.es Fuente de Internet	<1 %
49	www.merca20.com Fuente de Internet	<1 %
50	www.presidencia.gov.co Fuente de Internet	<1 %

51	www.prnewswire.com Fuente de Internet	<1 %
52	www.puce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
53	arizalud.com Fuente de Internet	<1 %
54	bloximages.newyork1.vip.townnews.com Fuente de Internet	<1 %
55	core.ac.uk Fuente de Internet	<1 %
56	docplayer.pl Fuente de Internet	<1 %
57	es.unionpedia.org Fuente de Internet	<1 %
58	mangroveactionproject.org Fuente de Internet	<1 %
59	wildlandsnetwork.org Fuente de Internet	<1 %
60	www.inside-mexico.com Fuente de Internet	<1 %
61	www.mind.com.co Fuente de Internet	<1 %
62	www.tecnoiuris.com Fuente de Internet	<1 %

63	www.todaley.com Fuente de Internet	<1 %
64	www.viajar.com Fuente de Internet	<1 %
65	booked.co.ve Fuente de Internet	<1 %
66	doaj.org Fuente de Internet	<1 %
67	spanish.alibaba.com Fuente de Internet	<1 %
68	tr-ex.me Fuente de Internet	<1 %
69	usefil.eu Fuente de Internet	<1 %
70	www.cenitdelpetroleo.com Fuente de Internet	<1 %
71	www.colombiaespasion.com Fuente de Internet	<1 %
72	www.fpa.es Fuente de Internet	<1 %
73	www.gobiernodecanarias.org Fuente de Internet	<1 %
74	www.multiplode6.com Fuente de Internet	<1 %

75	www.telegrafo.com.ec Fuente de Internet	<1 %
76	astillerosnereo.com Fuente de Internet	<1 %
77	d.documentop.com Fuente de Internet	<1 %
78	docslide.us Fuente de Internet	<1 %
79	e-archivo.uc3m.es Fuente de Internet	<1 %
80	info.undp.org Fuente de Internet	<1 %
81	isgdpodcast.com Fuente de Internet	<1 %
82	jpe.library.arizona.edu Fuente de Internet	<1 %
83	repositorio.unibe.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
84	www.cacic2016.unsl.edu.ar Fuente de Internet	<1 %
85	www.definicion.xyz Fuente de Internet	<1 %
86	www.ecologia.deeuropa.net Fuente de Internet	<1 %

87	www.laneta.apc.org Fuente de Internet	<1 %
88	www.liferay.com Fuente de Internet	<1 %
89	www.nmcn.org Fuente de Internet	<1 %
90	www.semanticscholar.org Fuente de Internet	<1 %
91	www2.project-syndicate.org Fuente de Internet	<1 %
92	es.xinlongwei-chem.com Fuente de Internet	<1 %
93	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas	Activo	Excluir coincidencias	< 4 words
Excluir bibliografía	Activo		

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

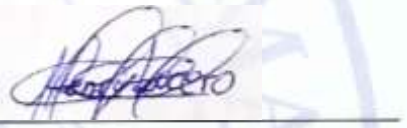
Los que suscriben, LUCERO SANCHEZ HENRY JOSUE y AZUERO NAVARRETE JOSELYN GISELLA, en calidad de autores del siguiente trabajo escrito titulado Propuesta de implementación de actividades turísticas, dentro de las minas inactivas de la Telma cantón Portovelo, Provincia de El Oro., otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Los autores declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las dispociones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Los autores como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



LUCERO SANCHEZ HENRY JOSUE
0706481801

AZUERO NAVARRETE JOSELYN GISELLA
0705704575

RESUMEN

Promover la apreciación del patrimonio cultural y las riquezas minerales de la mina La Telma es esencial para preservar su identidad. Dado que el interés en la actividad minera se ha ido perdiendo, el objetivo principal de este proyecto es proponer actividades turísticas mineras a través de una ruta para que revele las características distintivas del Cantón, fomente la valoración de su herencia cultural. En la metodología se emplea un enfoque combinado que involucra tanto aspectos cuantitativos como cualitativos, utilizando una variedad de métodos de investigación para lograr los resultados deseados. La ruta incluye varias actividades de gran interés que cuentan la historia sobre lo que es la mina La Telma.

Palabras claves: minería, ruta turística, actividades turísticas, turismo.

ABSTRAC

Promoting appreciation of the cultural heritage and mineral riches of the La Telma mine is essential to preserving its identity. Given that interest in mining activity has been losing, the main objective of this project is to propose mining tourism activities through a route that reveals the distinctive characteristics of the Canton and encourages the appreciation of its cultural heritage. The methodology uses a combined approach that involves both quantitative and qualitative aspects, using a variety of research methods to achieve the desired results. The route includes several activities of great interest that tell the story of what the La Telma mine is.

Keywords: mining, tourist route, tourist activities, tourism.

Índice

Introducción 10

Justificación 11

Planteamiento del Problema 13

Macro 13

Meso 13

Micro 14

Formulación del Problema 14

Objetivos 15

Objetivo General 15

Objetivos Específicos 15

Marco Teórico 16

Marco Conceptual 17

Turismo 17

Zona Turística 18

Actividades Turísticas 18

Minería 18

Avistaje 19

Marco Histórico 19

Historia del Cantón Portovelo 19

Visión geográfica 20
Breve Reseña Histórica de la Actividad Minera con el Cantón Portovelo. 23
Historia del Turismo Minero 25
Historia de la Mina La Telma 26
Historia de las Actividades Turísticas 26
Marco legal 27
Reglamento General A La Ley De Turismo. 27
Reglamento General A La Ley De Minería. 29
1.1. Metodología 31
Enfoque cuantitativo 31
Enfoque cualitativo 31
Método 32
Método deductivo 32
Método descriptivo 33
Método de observación 33
Método histórico 34
Instrumentos y Técnicas de investigación 34
Encuestas 34
Entrevistas 35
Fichas de observación 35

Población y muestra....36
Diseño y aplicación de instrumentos de recolección de datos....37
Interpretación de resultados....39
Fichas de Observación de Maquinarias....50
Listado de actividades mineras....57
Matriz de Selección de Actividades Mineras....62
Discusión de los resultados....91
Propuesta Integradora....92
Descripción de la revusta....93
Mapa de la ruta de actividades turísticas en la mina La Telma.....96
Conclusiones....103
Recomendaciones....104
Anexos A....105
Anexo B....106
Anexo C....107
Anexo D....108
Anexo E....109
Anexo F....110
Anexo G....111
Anexo H....113

Anexo I 115

Anexos J 117

Anexo K.....118

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Ficha de Observación de la Mina Telma.....39

Tabla 2 *Ficha de observación sobre del mineral Amatista*.....40

Tabla 3 Ficha de observación sobre del mineral Cuarzo.....41

Tabla 4 Ficha de Observación Sobre del Mineral Pirita 42

Tabla 5 Ficha de Observación Sobre del Mineral Cadmio 43

Tabla 6 Ficha de Observación Sobre del Mineral Plomo.....44

Tabla 7 Ficha de Observación Sobre del Mineral Zinc.....45

Tabla 8 Ficha de observación sobre del mineral Mineral Calcopirita.....46

Tabla 9 Ficha de Observación Sobre el Mineral Plata 47

Tabla 10 Ficha de Observación Sobre el Mineral Cobre 48

Tabla 11 Ficha de Observación Sobre el Mineral Oro.....49

Tabla 12 Ficha de Observación Sobre Maquinaria Turbinas Hidráulicas.....50

Tabla 13 Ficha de Observación Sobre Maquinaria Celdas de Flotación 51

Tabla 14 Ficha de Observación Sobre Maquinaria Molinos.....52

Tabla 15 Ficha de Observación Sobre Maquinaria Winche.....53

Tabla 16 Ficha de Observación Sobre Maquinaria Rueda de Polea 54

Tabla 17 Ficha de Observación Sobre Maquinaria Bomba de agua 55

Tabla 18 Ficha de Observación Sobre Maquinaria Trituradoras 56

Tabla 19 Matriz de Actividades Turísticas Mineras 62

Tabla 20 Encuestas.....72

Tabla 21 Característica de la Ruta.....99

Tabla 22 Itinerario del Paquete Turístico.....100

Tabla 23 Presupuesto del Paquete de la Ruta Turística.....101

Tabla 24 Matriz de costeo 102

ÍNDÍCE DE ILUSTRACIÓN

Ilustración 1 División Política y Ubicación del Cantón Portovelo.....20

Ilustración 2 Rangos Altitudinales Presentes en el Cantón Portovelo.....22

Ilustración 3 Mina la Telma.....39

Ilustración 4 Mineral Amatista.....40

Ilustración 5 Mineral Cuarzo.....41

Ilustración 6 Mineral Pirita.....42

Ilustración 7 Mineral Cadmio.....43

Ilustración 8 Mineral Plomo.....44

Ilustración 9 Mineral Zinc.....45

Ilustración 10 Mineral Calcopirita.....46

Ilustración 11 Mineral Plata.....47

Ilustración 12 Mineral Cobre.....48

Ilustración 13 Mineral Oro.....49

Ilustración 14 Turbinas Hidráulicas.....50

Ilustración 15 Celdas de Flotación.....51

Ilustración 16 Maquinaria Molinos.....52

Ilustración 17 Maquinaria Winche.....53

Ilustración 18 Rueda de Polea.....54

Ilustración 19 Maquinaria Bomba de agua.....55

Ilustración 20 Maquinaria Trituradoras.....56

Ilustración 21 Recorridos guiados por la interior mina.....62

Ilustración 22 Instalaciones mina la Telma.....62

Ilustración 23 Presentación de maquinarias.....63

Ilustración 24 Instalaciones mina la Telma 63

Ilustración 25 Juegos lúdicos mineros.....64

Ilustración 26 Instalaciones mina la Telma 64

Il**ustración 27** Cine minero.....65

Ilustración 28 Instalaciones mina la Telma 65

Ilustración 29 Recorridos guiados por el exterior de la mina.....66

Ilustración 30 Instalaciones mina la Telma 66

Ilustración 31 Observación de proceso de exportación de minerales preciosos.....67

Ilustración 32 Instalaciones mina la Telma 67

Ilustración 33 Lavado de oro 68

Ilustración 34 Instalaciones mina la Telma 68

Ilustración 35 Extracción de minerales por los alrededores de la mina 69

Ilustración 36 Instalaciones mina la Telma 69

Ilustración 37 Exhibición de minerales 70

Ilustración 38 Instalaciones mina la Telma 70

Ilustración 39 Gastronomía minera 71

Ilustración 40 Instalaciones mina la Telma 71

Ilustración 41 Relación con la minería 72

Ilustración 42 Papel activo de la comunidad local 73

Ilustración 43 Oportunidades o desafíos de la comunidad local 74

Ilustración 44 Diseño de rutas de actividades.....75

Ilustración 45 Turismo Minero como Contribución a la Cultura de Portovelo.....76

Ilustración 46 Motivación de Visita al Cantón Portovelo 78

Ilustración 47 Atractivos turísticos 79

Ilustración 48 Actividades Turísticas 80

Ilustración 49 Prestadores de Servicios 81

Ilustración 50 Actividades Mineras 82

Ilustración 51 Atención al Cliente 83

Ilustración 52 Calidad de Servicio 84

Ilustración 53 Capacitaciones de Atención al Cliente 85

Ilustración 54 Entidades para Generar Ingresos Económicos 86

Ilustración 55 Técnicas Para dar un Buen Servicio al Cliente 87

Ilustración 56 Flyer del paquete turístico 102

Capítulo I

Introducción

Con el desarrollo del proyecto se espera contribuir al mejoramiento de las condiciones económicas y turísticas del Cantón Portovelo. Para ello, se realizará una inspección del objeto de estudio para determinar la infraestructura de la mina y su entorno y de también determinar las actividades que se implementarán en ella.

Portovelo posee diversos atractivos turísticos naturales y culturales que embellecen el país. Por lo tanto, nuestra propuesta nos ayudará a optimizar la competitividad del país y el desarrollo del turismo económico.

Por medio el de la justificación se pretende comprobar que no solo las minas se pueden ser útiles para la extracción de diversos minerales, que cuando estás ya no tiene utilidad porque sus recursos se han acabado se les puede dar una segunda vida haciendo de este turismo más atrayente para el visitante. Sin embargo, es necesario tomar en consideración el valor turístico del patrimonio minero (Valenzuela , Palacios, & Hidalgo, 2008).

Cuando hablamos de patrimonio, nos referimos a los bienes, derechos y obligaciones correspondientes a las personas naturales o jurídicas, también nos referimos a procesos históricos y dinámicos, convirtiéndose así en un valor identitario que la sociedad identifica como propio, toda exploración del patrimonio minero significa observación o el estudio de todos los valores culturales adquiridos puede brindar información valiosa sobre su creación, desarrollo y uso, permitiendo una mejor comprensión del contexto económico, cultural y humano de su origen, revelando su impacto en la sociedad y los participantes.. (Justiniani Romero, 2021).

Justificación

Teniendo en cuenta el presente proyecto sobre la propuesta de implementación de actividades turísticas dentro de las minas inactivas de la Telma ubicada en el cantón Portovelo, Provincia El Oro, debe decirse que la motivación principal radica en la necesidad que se ha evidenciado este lugar sobre temas de turismo minero, que, si bien se quieren desarrollar, aún no poseen los conocimientos necesarios para su proceso de desarrollo e implementación.

A raíz de dicha necesidad, este proyecto se justifica desde los procesos que deben ser mejorados en términos de turismo en minas, su normativa y aplicabilidad. Se lo realiza porque se percibió una necesidad real que representa una posibilidad de ubicar el perfil profesional de turismo en minerías para la resolución de una problemática que amerita intervenciones empresariales. Esta propuesta se hace para brindar una solución aplicada a la necesidad de actividades turísticas en lugares inactivos de minas, planeando un cronograma de ejecución, una implementación y estado de mejoramiento continuo (BBVA, 2021).

Este proyecto contribuye socialmente a mejorar las condiciones laborales de la comunidad de Portovelo, así mismo reactivar el turismo minero en la zona, tomando en cuenta el cuidado y prevención dentro del atractivo. La infraestructura construida para las necesidades mineras ha sido abandonada, y en sí misma un legado minero, íntimamente relacionado con la historia de las ciudades y su desarrollo, ha sido indebidamente olvidado hasta hace poco tiempo (Cagua Corozo & Illicaci Madonado, 2020).

Por lo tanto, la importancia de las actividades mineras, en el primer caso, debe

principalmente brindar al público la oportunidad de aprender, de visitar y así contribuir al desarrollo del turismo sostenible. También se puede concientizar a la ciudadanía sobre las actividades turísticas que se implementará alrededor de la mina, así mismo contar con su historia y presentación de minerales que serán expuestos a los turistas (Rodriguez Dávila, 2022).

Con el presente proyecto se prevé contribuir socialmente a mejorar las condiciones laborales de la comunidad de Portovelo, así mismo reactivar el turismo minero en la zona, tomando en cuenta el cuidado y prevención dentro del atractivo. También se puede concientizar a la ciudadanía sobre las actividades turísticas que se implementará alrededor de la mina, así mismo contar con su historia y la presentación de minerales que serán expuestos a los turistas (Porras, 2018).

Esta propuesta contribuye personalmente a generar conocimientos significativos y aplicar todos los contenidos vistos en la carrera perfeccionando a través de la investigación el turismo minero en cuestión.

Planteamiento del Problema

Macro

Para (Cañizares Ruíz, del Pozo, & Pascual Ruiz, 2019) El abandono de las diversas minas en España lleva mucho tiempo siendo practicado esto debido a que la explotación de dichos minerales se acaba y terminan negándole a ellas su segunda oportunidad, las misma que hacen que el desarrollo económico no progrese sino solo se mantenga.

El turismo industrial es una forma de turismo que busca conocer y visitar lugares que están relacionados con la producción y la industria. Sin embargo, en muchas ocasiones, este tipo de turismo se enfoca en lugares que tienen un gran valor histórico, cultural y económico, pero que no necesariamente están en buenas condiciones o tienen un impacto negativo en las comunidades locales ya que busca encontrar formas de aprovechar sus beneficios económicos sin afectar negativamente a las comunidades locales y el medio ambiente. Por ello es importante tener en cuenta en cómo el turismo industrial puede afectar negativamente a las comunidades locales, especialmente en áreas desfavorecidas.

Meso

En Sudamérica algunas ciudades han sido históricamente dependientes de la industria minera, lo que ha generado un modelo económico y social que se ha mostrado vulnerable a los cambios del mercado global ya las crisis económicas. La vida en las ciudades mineras ha estado marcada por la inestabilidad laboral, la falta de diversificación económica y la explotación de los recursos naturales, lo que ha generado un impacto ambiental significativo y ha contribuido al agotamiento de los recursos minerales (Ortega Rahmann, 2021).

La resurrección de las ciudades mineras implica una estrategia territorial que permita diversificar la economía y promover el desarrollo sostenible. Es necesario identificar las

fortalezas y oportunidades, y promover la inversión en sectores como el turismo, la agricultura, la energía renovable y las industrias creativas región. También es importante involucrar a la comunidad local en la toma de decisiones y en la implementación de proyectos, para asegurar la sostenibilidad y el bienestar de la población.

Micro

La actividad minera en Zaruma –Portovelo ha generado impactos negativos en el medio ambiente y en la salud de las personas, así como en la conservación del patrimonio arqueológico y arquitectónico. Además, la falta de cumplimiento y de una gestión adecuada ha llevado a la explotación indiscriminada de los recursos, lo que ha generado conflictos sociales y económicos (Herrera Gricelda, y otros, 2020).

Por otro lado, Zaruma-Portovelo cuenta con una rica historia minera que ha dejado un legado de infraestructuras y tecnologías que son valiosas para la comprensión de la evolución industrial del país y su impacto en la región. Además, la zona cuenta con una gran biodiversidad y una geología única que pueden ser de interés turístico y educativo.

Formulación del Problema

El cantón Portovelo es conocido principalmente por su zona minera, una de ellas es la mina ‘’La Telma’’, esta zona y sus alrededores cuentan con un gran potencial turístico, sin embargo, esta mina no cuenta con la atención necesaria para ser transformada en un atractivo turístico el cual podría beneficiar a toda la comunidad Portovejense.

Objetivos

Objetivo General

Proponer actividades turísticas, dentro de las minas inactivas de la Telma Cantón Portovelo, Provincia de El Oro, mediante una investigación bibliográfica y visita de campo, para el desarrollo turístico del cantón.

Objetivos Específicos

- Realizar una inspección Insitu de maquinarias inactivas y en uso, investigar su historia, geografía e identificar espacios inactivos que se pueda utilizar para la propuesta, mediante una ficha de observación para la implementación de las diversas actividades turísticas.

- Investigar las actividades turísticas mediante investigación bibliográfica, para que puedan ser aplicadas en la mina la Telma.

- Seleccionar las actividades turísticas a través de una matriz para conocer cómo se desarrollará cada una de ellas en las instalaciones de la Mina.

- Diseñar una ruta de actividades turísticas dentro de las minas inactivas de la Telma Cantón Portovelo, Provincia de El Oro, mediante una revista digital para cumplir con la propuesta.

Capítulo II

Marco Teórico

A continuación, tenemos trabajos de referencia:

Según (Sánchez Rangel, 2019) menciona que es importante tener una mente innovadora y buscar nuevas formas de atraer turismo y desarrollo económico. Una de las primeras iniciativas fue la restauración del centro histórico minero de la ciudad, que concluyó la renovación de edificios antiguos y la creación de nuevos espacios públicos. Además, se promovió la construcción de hoteles y restaurantes para satisfacer las necesidades de los visitantes. Dentro de su aporte sus instrumentos de apoyo fue la investigación bibliográfica la cual sirvió de ayuda para poder lograr la trasformación del turismo minero en a lo importante.

Es importante que la sociedad valore el patrimonio porque nos permite entender de dónde venimos y hacia dónde vamos. Las actividades recreativas pueden ser una alternativa al desarrollo económico local. Afirmamos que el turismo minero se basa fundamentalmente en la riqueza del patrimonio minero, aunque también puede combinarse con turismo de negocios o activo (Cañizares Ruíz M. d., 2020).

Por otra parte (Espinoza Aguilar & Mayorga Cárdenas, 2021) aportan que el patrimonio minero es un legado cultural e histórico que representa la huella de la actividad extractiva en un territorio. Este patrimonio puede comprender infraestructuras, edificios, maquinaria, herramientas, documentos y objetos relacionados con la minería. El patrimonio minero es un legado cultural e histórico de gran valor para las comunidades y puede ser una alternativa de desarrollo sostenible. La valoración, conservación y promoción del patrimonio minero pueden contribuir al desarrollo económico, la conservación del medio ambiente y el fortalecimiento de la identidad cultural de las comunidades.

Para profundizar el proceso de valorización turística del patrimonio minero se centra en seleccionar una serie de zonas rurales y así lograr a través de un análisis empírico y de entrevistas dar un empuje a lo que conlleva el proceso de reactivación minera. El patrimonio minero inactivo es sinónimo de impacto medio ambiental y, en consecuencia, de afectación a la sostenibilidad de las actividades mineras, lo cual nos lleva a replantear el tema del manejo que deben tener estos patrimonios, considerando el número de operaciones mineras que, por cumplir su vida útil o por no contar con recursos suficientes para su puesta en marca, generarán patrimonios mineros inactivos (Juatiniani Romero, 2021).

La importancia de las actividades industriales en diversas áreas geográficas está presente desde hace muchos años y ello ha propiciado la creación de un gran patrimonio industrial, que, valorado, permite la creación de nuevos destinos turísticos, que hoy permiten el desarrollo socioeconómico de determinadas áreas Industriales. La industria es la madre de la sociedad moderna, porque los usos y costumbres de la sociedad del siglo XX se caracterizaron por la industrialización de las necesidades y los deseos, no sólo porque hizo realidad estos últimos, sino también porque se estandarizó y popularizó en objetos que los convertían en industriales. Patrimonio y arqueología industrial relevante para la sociedad moderna (Hinojosa García, 2019).

Marco Conceptual

Turismo

El turismo se refiere a la actividad de las personas que se desplazan de su lugar de origen a otro lugar por motivos recreativos, culturales, educativos, deportivos o de negocios. El turismo puede incluir una amplia gama de actividades, como visitar lugares históricos y culturales, participar en deportes y actividades al aire libre, asistir a eventos y festivales, disfrutar de la gastronomía local, entre otras (Arnandis-i-Agramunt, 2019).

Zona Turística

La zona turística es la unidad mayor de análisis y estructuración del universo espacial turístico de un país. Su superficie es variable, ya que depende de la extensión total de cada territorio nacional y depende también de la forma de distribución de los atractivos turísticos, que son los elementos básicos que hay que tener siempre en cuenta para su delimitación. Su dimensión mínima es la inmediatamente mayor a la máxima que alcance un complejo turístico (Tabares, 2019).

Actividades Turísticas

Las actividades turísticas son aquellas que se realizan durante un viaje o visitan un lugar diferente al lugar de origen, con el fin de conocer, disfrutar y explorar nuevas experiencias culturales, históricas, naturales, recreativas o deportivas. Las actividades turísticas pueden incluir una amplia variedad de experiencias, como visitas a lugares históricos, turismo de aventura, turismo de naturaleza, turismo gastronómico, turismo religioso, turismo de negocios, entre otros.

Estas actividades pueden ser realizadas individualmente o en grupo y pueden durar desde unas pocas horas hasta varios días o semanas, dependiendo del tipo de actividad y la preferencia del turista (Benavides, 2019).

Minería

La minería es la actividad económica que se dedica a la extracción y producción de minerales y otros recursos naturales valiosos de la tierra, como metales, carbón, petróleo, gas natural, piedras preciosas, entre otros. La minería es una actividad que ha sido practicada desde tiempos prehistóricos y ha evolucionado a lo largo de los años con la aparición de nuevas tecnologías y métodos de extracción (Vilela Pincay, Espinosa Encarnación, & Bravo González, 2020).

Avistaje

Los autores (Barrionuevo, Varela, Romano, & Marón, 2018) plantean que es un deporte en el cual las personas puede observar de forma atenta y adecuada el entorno donde se encuentre, dentro de las minas el avistaje se puede considera un deporte muy adecuado en donde las personas pueden gozar de todo lo que se encuentra dentro de la montaña y llevarse un lindo recuerdo del lugar.

Marco Histórico

Historia del Cantón Portovelo

El Cantón Portovelo es uno de los 15 cantones de la provincia de El Oro, ubicado en el suroeste de Ecuador. Su historia se remonta a la época prehispánica, cuando la región estaba habitada por la cultura Milagro-Quevedo, la cual se desarrolló en el actual territorio del cantón entre los años 500 y 1450 Dc (Sandoval Vásquez & Vera Pacheco, 2020).

Durante la época colonial, la región de Portovelo fue explorada por los españoles en busca de oro y otros metales preciosos. En 1548, el conquistador español Sebastián de Belalcázar descubrió las minas de Portovelo y fundó la ciudad de Zaruma, ubicada a unos 20 kilómetros del actual cantón de Portovelo.

En 1820, durante la lucha por la independencia del Ecuador, las fuerzas independentistas lideradas por el general Antonio José de Sucre se enfrentaron a los realistas en la región de Portovelo. La batalla de Portovelo se libró el 18 de octubre de ese año y terminó con la victoria de las fuerzas independentistas.

En 1845, el presidente Vicente Rocafuerte creó la parroquia de Portovelo, perteneciente al cantón Zaruma. En 1884, la parroquia de Portovelo fue elevada a la categoría de cantón, convirtiéndose en el cuarto cantón de la provincia de El Oro.

Durante la primera mitad del siglo XX, la actividad minera se convirtió en la principal fuente de desarrollo económico del cantón Portovelo. La explotación de oro y metales preciosos atrajo a un gran número de trabajadores y empresarios, generando una importante actividad económica.

En la década de 1970, la actividad minera comenzó a declinar en el cantón Portovelo, debido a la disminución de las reservas de oro ya la falta de inversión en infraestructura y tecnología por parte de las empresas mineras. Actualmente, el cantón Portovelo se dedica principalmente a la agricultura ya la ganadería, aunque también cuenta con pequeñas industrias y comercios.

Visión geográfica

Ilustración 1

División Política y Ubicación del Cantón Portovelo

Portovelo está ubicado al Sur del Ecuador, al sureste de la provincia de El Oro, en las estribaciones de la Cordillera Occidental de los Andes. Es uno de los 14 cantones que integran la provincia.

Población:

El cantón Portovelo tiene una población de aproximadamente 12.200 personas. La mayor parte de la población, que es 7.838, vive en zona urbana y 4.362 habitantes en zona rural.

Parroquias

Parroquia urbana: Portovelo

Parroquia rural: Morales, Curtincápac y Salatí.

Límites:

Al norte con el cantón Zaruma.

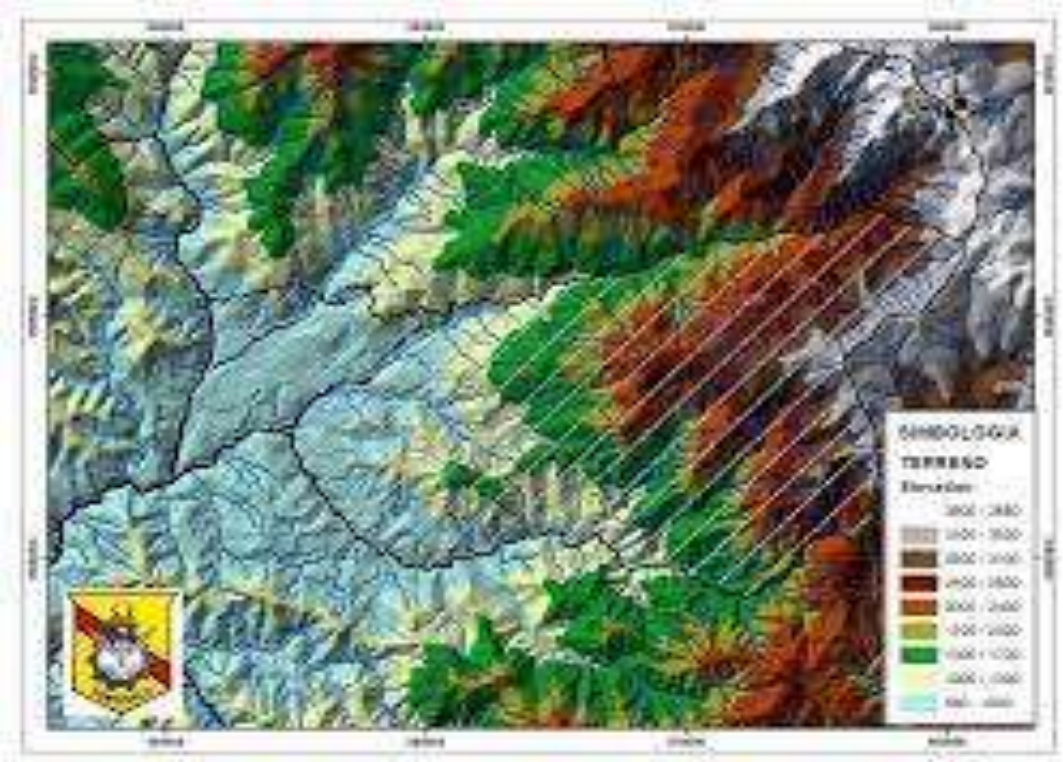
Al sur con los cantones: Chaguarpamba, y Catamayo (Loja).

Al Este con el cantón Loja y Al Oeste con el cantón Piñas.

Relieve

Ilustración 2

Rangos Altitudinales Presentes en el Cantón Portovelo



Rango altitudinal: La variación altitudinal varía desde los 560 hasta los 3600 msnm.

Clima: El clima fluctúa entre los 22 a 25 grados y posee tierras altas que llegan hasta los 3.700 metros sobre el nivel del mar en la laguna Suriguiña y la parte baja que inicia a los 610 m.s.n.m. está en la ciudad de Portovelo.

Está en la Hoya del Puyango que nace en el nudo de Huagrahuma, bañado por varios ríos que forman el río Puyango alto, Cuenta con dos estaciones durante el año, invierno y verano. El verano por lo regular se inicia en el mes de mayo y dura hasta Noviembre y el invierno de Diciembre a Abril.

Breve Reseña Histórica de la Actividad Minera con el Cantón Portovelo.

El Cantón Portovelo es conocido por su rica historia en la minería de oro y plata en Ecuador. La historia de la minería en Portovelo se remonta a la época precolombina, cuando los Incas extraían oro de los ríos de la región. Durante la época colonial, los españoles abren la Hacienda Portovelo para la extracción de oro y plata. La hacienda fue adquirida en el siglo XIX por el empresario estadounidense John H. Cushman, quien invirtió en tecnología moderna y expandió la producción.

En 1884, Cushman fundó la Compañía de Minas de Portovelo, que se convirtió en la empresa minera más grande de Ecuador en la época. La compañía trajo trabajadores de todo el país y construyó una infraestructura impresionante, que descubrió un ferrocarril, un puerto, una central eléctrica y una ciudad para los trabajadores. La producción de oro y plata alcanzó su punto máximo en las décadas de 1920 y 1930, y Portovelo se convirtió en una de las ciudades más importantes de Ecuador (Ulloa Sigcho, 2023).

Sin embargo, la industria minera sufrió un declive en la década de 1940, debido a la Segunda Guerra Mundial y la falta de inversión en tecnología. En la década de 1960, la empresa minera fue nacionalizada por el gobierno ecuatoriano, y en la década de 1990

se privatizó y se vendió a una empresa canadiense. La minería en Portovelo ha continuado hasta el día de hoy, aunque a una escala mucho más pequeña que en su apogeo (Muñoz Dávila, 2019).

Hoy en día, Portovelo es un destino turístico popular debido a su historia minera y su patrimonio cultural. El ferrocarril, el puerto y la ciudad de trabajadores han sido restaurados y se han convertido en atracciones turísticas. También se pueden visitar las minas de oro y plata abandonadas y aprender sobre la historia de la minería en la región. Historia del turismo

El turismo es una actividad que ha estado presente en la humanidad desde tiempos muy antiguos. En la antigüedad, los griegos y los romanos solían hacer viajes para visitar sitios

históricos, como el Coliseo de Roma o el Partenón de Atenas. Estos viajes no solo tienen un propósito recreativo, sino que también tienen un componente educativo y cultural (Vallejo Pousada, Lindoso Tato, & Vilar Rodríguez, 2020).

Durante la Edad Media, los peregrinajes religiosos también se intensificaron en una forma popular de turismo. Las personas viajaban largas distancias sagradas para visitar sitios, como la ciudad de Jerusalén o la tumba del apóstol Santiago en Santiago de Compostela.

Sin embargo, el turismo moderno tal como lo conocemos hoy en día no surgió hasta el siglo XIX, cuando se produjeron importantes avances en la tecnología del transporte, como los ferrocarriles y los barcos de vapor. Estos avances permitieron que más personas pudieran viajar y explorar nuevos lugares.

A principios del siglo XX, el turismo se convirtió en una industria importante en Europa y América del Norte. Las personas comenzaron a viajar por placer y recreación, en lugar de por motivos educativos o religiosos. Los destinos turísticos populares comenzaron en ciudades como París y Nueva York, así como balnearios y estaciones de esquí (Machado, 2022).

En las décadas siguientes, el turismo se convirtió en una industria global. Las personas comenzaron a viajar a destinos exóticos, como las playas de Hawai o las selvas de África. Las aerolíneas comerciales hicieron que los viajes a larga distancia fueran más accesibles, lo que permitió que más personas pudieran explorar nuevos lugares.

Hoy en día, el turismo es una de las industrias más grandes del mundo. Millones de personas viajando cada año para visitar lugares nuevos y experimentar diferentes culturas. El turismo también tiene un impacto significativo en la economía global, generando empleo y contribuyendo al desarrollo de las comunidades locales en todo el mundo.

Historia del Turismo Minero

La historia del turismo minero se remonta al siglo XIX, cuando las minas de Europa y América del Norte comenzaron a atraer la atención de los visitantes e interesados en conocer las técnicas de extracción y producción de los minerales, así como en explorar las tradiciones y la vida cotidiana de los trabajadores mineros (Balado Insunza, 2021).

En algunos casos, los propios mineros comenzaron a guiar a los visitantes a través de las galerías subterráneas, ofreciéndoles información sobre el proceso de extracción y las herramientas utilizadas. En otros casos, se crearon museos y exposiciones para mostrar la historia y la cultura minera.

En la década de 1970, el turismo minero comenzó a ganar mayor popularidad, especialmente en Europa y América del Norte. A medida que muchas minas fueron cerrando debido a la disminución de la producción y la competencia de otros países, se comenzó a abrir al público con multas turísticas.

En la actualidad, el turismo minero es una actividad en crecimiento en muchas partes del mundo, y se ha convertido en una forma de promover la conservación del patrimonio industrial y cultural de las regiones mineras. Las visitas a las minas pueden incluir recorridos por las galerías subterráneas, visitas a museos y exposiciones, talleres de minería y la posibilidad de experimentar de primera mano el trabajo de los mineros.

El turismo minero también puede contribuir al desarrollo económico y social de las comunidades locales, ya que puede generar empleo, fomentar la creación de empresas turísticas y aumentar el interés y la valoración del patrimonio cultural e histórico de las regiones mineras.

Historia de la Mina La Telma

Mina La Telma es una mina ubicada en el cantón Portovelo, en la provincia de El Oro, Ecuador. La historia de esta mina se remonta al siglo XIX, cuando se descubrió la existencia de depósitos de oro en la zona.

Clima: Tiene una temperatura que oscila entre 18 - 30 grados centígrados.

A lo largo de los años, varias empresas se hicieron cargo de la explotación de la mina, pero ninguna logró revivir su antiguo esplendor. Actualmente, la actividad minera en La Telma es mínima y la mayoría de las antiguas estructuras y equipos se encuentran abandonados.

A pesar de su pasado glorioso, la historia de la mina La Telma es un testimonio de los altibajos de la industria minera y de cómo el agotamiento de los recursos naturales puede afectar a una comunidad. Hoy en día, el cantón Portovelo busca diversificar su economía y encontrar nuevas fuentes de desarrollo más sostenibles.

Historia de las Actividades Turísticas

Las actividades turísticas se remontan a tiempos muy antiguos, donde los viajeros y peregrinos recorrían grandes distancias para visitar lugares sagrados, monumentos y centros culturales. Sin embargo, el turismo moderno tal como lo conocemos hoy en día, comenzó a desarrollarse en el siglo XIX, cuando la revolución industrial permitió a las personas disponer de más tiempo libre y recursos para viajar.

Durante la época victoriana en Gran Bretaña, surgieron las primeras agencias de viajes y se popularizó el concepto de hacer viajes recreativos. Las primeras guías turísticas y mapas también comenzaron a aparecer en esta época.

A principios del siglo XX, el turismo se convirtió en una actividad más accesible y popular para las personas de clase media. Se desarrollaron los primeros complejos turísticos y hoteles de lujo en destinos turísticos populares, como la Costa Azul en Francia y la Riviera italiana.

En la década de 1950, el turismo masivo se convirtió en una industria en expansión y se abrió el concepto de paquetes turísticos que comenzaron vuelos, alojamiento y actividades en destinos turísticos populares. La aparición del avión a reacción permitió viajar a destinos más lejanos y reducir el tiempo de viaje.

En las últimas décadas, el turismo ha seguido creciendo y evolucionando. La aparición de internet y la tecnología móvil han transformado la forma en que se planifican y se realizan los viajes, permitiendo a los turistas buscar información, reservar alojamiento y actividades en línea.

Además, el turismo sostenible y responsable ha ganado importancia en los últimos años, con un enfoque en minimizar el impacto ambiental y social del turismo en los destinos y comunidades locales.

En resumen, la historia de las actividades turísticas ha sido larga y evolutiva, y ha pasado de ser una actividad exclusiva de unos pocos a una industria global accesible para millones de personas en todo el mundo.

Marco legal

Reglamento General A La Ley De Turismo.

Art. 3.- Políticas y principios de la gestión pública y privada del sector turístico.- El cumplimiento de las políticas y principios del sector turístico establecidos en los artículos 3 y 4 de la Ley de Turismo y en otros instrumentos normativos de naturaleza similar son de obligatorio cumplimiento para todas las instituciones del Estado, del régimen dependiente y

del régimen seccional autónomo; y, son referenciales para las personas naturales y jurídicas del sector privado, a través del ejercicio de las potestades, deberes y derechos que a cada uno le corresponda y que tengan relación con el desarrollo del sector turístico. Las declaraciones de políticas para el sector turístico se constituyen en herramientas de interpretación, conjuntamente con las definiciones establecidas en este reglamento, en caso de duda en la aplicación de normas legales o secundarias del sector turístico ecuatoriano.

Las actividades turísticas en los ámbitos que, según la ley y este reglamento les corresponde a las instituciones del Estado y a las personas naturales o jurídicas privadas, serán ejercidas bajo el principio de sostenibilidad o sustentabilidad de la actividad turística. El principio de sostenibilidad se entenderá en los términos establecidos en Ley de Gestión Ambiental y en la Ley Especial para el Desarrollo Sustentable de la Provincia de Galápagos.

Art. 41.- Alcance de las definiciones contenidas en este reglamento.- Para efectos de la gestión pública y privada y la aplicación de las normas del régimen jurídico y demás instrumentos normativos, de planificación, operación, control y sanción del sector turístico ecuatoriano, se entenderán como definiciones legales, y por lo tanto son de obligatorio cumplimiento y herramientas de interpretación en caso de duda, según lo dispuesto en el Art. 18 del Código Civil ecuatoriano, las que constan en este capítulo. Art. Art 42.- Actividades turísticas.- Según lo establecido por el Art. 5 de la Ley de Turismo se consideran actividades turísticas las siguientes: a) Alojamiento;

b) Servicio de alimentos y bebidas;

c) Transportación, cuando se dedica principalmente al turismo; inclusive el transporte aéreo, marítimo, fluvial, terrestre y el alquiler de vehículos para este propósito;

d) Operación, cuando las agencias de viajes provean su propio transporte, esa actividad se considerará parte del agenciamiento;

e) La de intermediación, agencia de servicios turísticos y organizadoras de eventos, congresos y convenciones; y,

f) Casinos, salas de juego (bingo - mecánicos), hipódromos y parques de atracciones estables.

Art. 45.- Quien puede ejercer actividades turísticas.- El ejercicio de actividades turísticas podrá ser realizada por cualquier persona natural o jurídica, sean comercial o comunitaria que, cumplidos los requisitos establecidos en la ley y demás normas aplicables y que no se encuentren, en las prohibiciones expresas señaladas en la ley y este reglamento, se dediquen a la prestación remunerada de modo habitual de las actividades turísticas establecidas en el Art. 5 de la Ley de Turismo.

Reglamento General A La Ley De Minería.

Art. 1.- Del objeto del reglamento.- El presente Reglamento General tiene como objeto, establecer la normativa necesaria para la aplicación de la Ley de Minería.

Art. 2.- De la política minera.- Corresponde al Presidente de la República la definición y dirección de la política minera nacional. Para el desarrollo de dicha política, su ejecución y aplicación, el Estado obrará por intermedio del Ministerio Sectorial, y las entidades y organismos que se determinan en la Ley de Minería y este Reglamento; y se enmarcará dentro del Plan Nacional de Desarrollo Minero, el cual estará articulado al Plan Nacional de Desarrollo.

La política minera nacional promoverá en todos los niveles, la innovación, la tecnología y la investigación que permita el fortalecimiento interno del sector, priorizando el desarrollo sustentable, la protección ambiental, el fomento de la participación social y el buen vivir.

Art. 4.- Consejos consultivos y participación ciudadana.- Corresponde al Ministerio Sectorial la creación de los consejos consultivos que permitan la participación ciudadana para la toma de decisiones en la definición de las políticas mineras a fin de promover el desarrollo

sustentable del sector en todas las fases de la actividad minera, mediante mecanismos de fomento, asistencia técnica, capacitación, financiamiento, incentivos para la protección ambiental y generación de unidades productivas más eficientes y demás de los establecidos en la Ley.

Art. 60.- Permisos para minería artesanal. - Los permisos para actividades de minería artesanal o de sustento, serán emitidos por el Ministerio Sectorial, previo el cumplimiento de las disposiciones de la Ley y del presente Reglamento.

CAPITULO III

Metodología

Para la elaboración del proyecto integrador nos hemos planteado usar metodología mixta que consiste en hacer uso de dos enfoques tanto cuantitativo como cualitativo para un mismo estudio.

Enfoque cuantitativo

La metodología de investigación cuantitativa es un método de investigación utilizado en diversas disciplinas para recopilar, analizar y medir datos de manera numérica y objetiva. Este enfoque se basa en el uso de técnicas estadísticas y matemáticas para obtener resultados precisos y verificables, se caracteriza por la utilización de datos numéricos y su posterior análisis mediante métodos estadísticos para obtener conclusiones válidas y generalizables (Córdoba, y otros, 2023).

Esta investigación se enfoca en medir y analizar datos recolectados, por ello dentro de nuestra investigación el enfoque cuantitativo nos ayuda a diseñar encuestas dirigidas a los prestadores de servicios, para saber si se encuentran capacitados en ofrecer un buen servicio a los visitantes, de igual forma las encuestas dirigidas a los habitantes del cantón Portovelo nos permite saber qué tan factible es para ellos fomentar la actividad turística minera y la conservación del patrimonio minero de las cuales mediante tabulaciones podemos obtener resultados con exactitud.

Enfoque cualitativo

El enfoque cualitativo es especialmente útil cuando se quiere explorar temas complejos, como percepciones, creencias, experiencias personales, interacciones sociales y procesos culturales. La metodología de investigación cualitativa es un enfoque de estudio utilizado para comprender y analizar fenómenos sociales y humanos a través del análisis

detallado y en profundidad de datos no numéricos, como entrevistas, observaciones, documentos y transcripciones (Guzmán, 2021)**.**

El enfoque cualitativo dentro de nuestra investigación nos ayuda a identificar las condiciones, actividades y servicios que las minas nos puede ofrecer para ser parte de la ruta turística esto mediante fichas de observación, así mismo se plantean entrevistas a los trabajadores para poder identificar qué tipo de minerales extraen de las minas y cuál es su proceso de extracción, al GAD municipal para saber qué gestiones turísticas mineras está planteando en conjunto con el departamento de turismo para fomentar el valor histórico y patrimonial que tiene el cantón Portovelo.

Método

Método deductivo

El método deductivo es una forma de razonamiento lógico que parte de premisas o afirmaciones generales para llegar a conclusiones específicas. Este enfoque parte de principios, verdades y doctrinas ya establecidas para 20 justificar y explicar el fenómeno en cuestión. Se basa en el principio de inferencia lógica, donde se extraen conclusiones lógicas y necesarias a partir de proposiciones previa (Palmett Urzola, 2020).

Para el desarrollo de nuestra investigación se hace uso del método deductivo ya que ha sido necesario conceptualizar, investigar y analizar información importante sobre el patrimonio cultural y turístico minero del cantón, parte de este método es la experiencia, por ello para diseñar la ruta de actividades turística es necesario crear la revista digital que se está planteando, logrando así justificar lo que se había investigado de manera bibliográfica y así mismo poder ofrecer información verídica a los turistas que harán uso de esta revista.

El método deductivo es una forma de razonamiento lógico que parte de premisas o afirmaciones generales para llegar a conclusiones específicas. Este enfoque parte de

principios, verdades y doctrinas ya establecidas para 20 justificar y explicar el fenómeno en cuestión. Se basa en el principio de inferencia lógica, donde se extraen conclusiones lógicas y necesarias a partir de proposiciones previas.

Método descriptivo

El método descriptivo es una técnica de investigación que tiene como objetivo principal describir y presentar información sobre fenómenos, eventos, situaciones o sujetos de estudio tal como se presentan en la realidad, sin realizar manipulación o control experimental, se trata de observar y registrar datos de manera objetiva y sistemática para obtener una imagen detallada y precisa de lo que se está estudiando (Ochoa & Yunkor, 2021).

El método descriptivo dentro de nuestro campo de estudio nos permite describir la actividad minera y su importancia para prevalecer como patrimonio cultural de este cantón, Además, que este método va de la mano con los enfoques cuantitativos y cualitativos que nos ayuda a la recopilación objetiva de datos.

Método de observación

El método de observación es una técnica utilizada en la investigación científica y en diversas disciplinas para recopilar datos y obtener información sobre un fenómeno o comportamiento específico. Consiste en la observación sistemática y cuidadosa de eventos, personas, objetos o procesos con el objetivo de registrar y analizar sus características y patrones. El proceso de observación implica seguir una serie de pasos estructurados y rigurosos para garantizar la objetividad y fiabilidad de los datos recopilados (Piza Burgos, Amaiquema Márquez, & Beltrán Baquerizo, 2019).

A través del método de observación podremos obtener datos, mayor conocimiento e información verificable, ayudando dar una respuesta a las dudas presentadas, con la aplicación de este método se podrá registrar información exacta que será un gran aporte a nuestra investigación.

Método histórico

El método histórico, también conocido como método histórico-crítico, es una aproximación sistemática y rigurosa para el estudio y análisis de eventos y procesos históricos. Es la metodología principal utilizada por los historiadores para investigar y comprender el pasado. El objetivo del método histórico es obtener una visión lo más precisa posible de eventos pasados y sus causas, así como comprender el contexto en el que se desarrollaron (Torres Miranda, 2020).

Este método nos servirá para obtener conocimiento sobre la historia de la minería su evolución, desarrollo y como se lleva esta actividad en este cantón, como es la vida de los habitantes en sus antepasados hasta la actualidad, su cultura, que tipo de proyectos se vienen dando y como benefician al cantón.

Instrumentos y Técnicas de investigación

Encuestas

Las encuestas son una herramienta utilizada para recopilar datos e información sobre las opiniones, actitudes, preferencias o características de un grupo de personas, también conocido como muestra o población objetivo. Estas pueden ser realizadas de diferentes maneras, como entrevistas presenciales, cuestionarios en línea, formularios escritos, entre otras (Falcón, Pertile, & Ponce, 2019).

Las encuestas nos permitirán obtener datos concretos y respuestas con mayor rango de frecuencia por parte de los habitantes, prestadores de servicio sobre la factibilidad de la actividad turística minera, su preparación para recibir turistas y de qué manera se está conservando el patrimonio minero del cantón Portovelo, así mismo estos datos nos permite establecer estrategias para mejorar la actividad turística del lugar.

Entrevistas

Una entrevista es una conversación estructurada o informal entre dos o más personas, donde una de ellas (el entrevistador) hace una serie de preguntas a la otra persona o grupo de personas (el entrevistado o entrevistados). El propósito principal de una entrevista varía según el contexto, pero generalmente se realiza con el objetivo de obtener información, opiniones, conocimientos, o para evaluar las habilidades y aptitudes del entrevistado (Feria Avila, Matilla González, & Mantecón Licea, 2020).

Las entrevistas como técnica de investigación nos permiten interactuar con los entrevistados en este caso el GAD Municipal del cantón Portovelo, para conocer qué gestiones están realizando en cuanto a la actividad minera y actividades turísticas, otro sujeto de estudio a ser entrevistados son los trabajadores de las minas que nos proporcionaran información necesaria para ser incluida en la revista.

Fichas de observación

Las fichas de observación son registros escritos que se utilizan para recopilar información detallada y sistemática sobre una observación específica. La recopilación cuidadosa de datos en estas fichas permite analizar y comprender mejor los eventos, comportamientos, fenómenos o situaciones observadas además estas fichas pueden ser útiles para la posterior interpretación y análisis de los datos, ya que proporcionan un registro detallado de la situación observada (Arias González, 2020).

Las fichas de observación dentro de esta investigación permite identificar la infraestructura su estado, los servicios con los que cuentan las minas que formaran parte de la ruta de actividades turísticas entre otra información, así mismo las fichas que se encuentran enfocadas en los minerales receptan información sobre su origen y descripción de cada uno de ellos, este tipo de instrumento nos permite trabajar de manera directa con el objeto de estudio

así mismo en estas fichas se plasmaran fotografías que fueron tomadas durante la recolección de información.

Población y muestra

Para calcular el tamaño de la muestra, nos hemos basado en el censo que se realizó durante el año 2010 el cual nos indica que dentro del cantón Portovelo existen 12.200 habitantes.

$$\boldsymbol{n = \frac{z^2 * p * q * N}{\left(e^2 * (N - 1)\right) + z^2 * p * q}}$$

Simbología

N: tamaño de la población

n: tamaño de la muestra

p: población a favor

q: probabilidad en contra

z: nivel de confianza

e: error de muestra

Reemplazando:

N: 12.200

p: 0.5

q: 0.5

z: 1.96

e: 5%

Tamaño de la muestra

n= 372

$$n = \frac{1.96^2 * 0.5 * 0.5 * 12.200}{\left(0.05^2 * (12.200 - 1)\right) + 1.96^2 * 0.5 * 0.5}$$

$$n = \frac{1.96^2 * 0.5 * 0.5 * 12.200}{\left(0.05^2 * (12.200 - 1)\right) + 1.96^2 * 0.5 * 0.5}$$

$$n = \frac{3.84 * 0.25 * 12.200}{\left(0.0025(12.199)\right) + 3.84 * 0.25}$$

$$n = \frac{11712}{30.49 + 0.96}$$

$$n = \frac{11712}{31.45}$$

$$n = 372$$

Diseño y aplicación de instrumentos de recolección de datos

Los instrumentos y técnicas que se va a utilizar durante el desarrollo de este proyecto serán; fichas de observación, matriz, entrevistas y encuestas, estas técnicas aportarán información importante para cumplir con los objetivos planteados dentro de este proyecto

Se utilizará 3 fichas de observación una para identificar los espacios inactivos que formaran parte de la ruta de actividades turísticas donde contará con información sobre, su historia, la ubicación, horarios, propietario, actividades y servicios que poseen la mina (Ver Anexo A) , la segunda ficha contará con información sobre los tipos de minerales que existen, origen y lugar de donde se extraen (Ver Anexo B) y la tercera ficha es utilizada para identificar las herramientas mineras que forman parte de la mina la Telma (Ver Anexo C).

También aplicaremos una matriz la cual servirá para demostrar las diferentes actividades turísticas seleccionadas y cómo se desarrollará cada una de ellas en las instalaciones (Ver anexo D).

Las entrevistas dirigidas a los trabajadores (ver anexo E) se enfocan en dar a conocer que tipos de minerales extraen de la mina, cuál es su proceso y qué tipo de maquinarias utilizan para su extracción, por otro lado se aplican entrevistas al GAD`s Municipal y Departamento de Turismo (ver anexo F) las cuales están compuestas por 3 preguntas, que nos permite conocer el aporte turístico que ha generado la minería en la historia de Portovelo, si se está gestionando propuesta de rutas mineras y de qué manera apoyan a la comunidad para promocionar al turismo minero.

Las encuestas dirigidas a los habitantes del cantón (ver anexo G) constarán de 5 preguntas de las cuales aportaran información acerca de las opiniones y puntos de vista sobre cómo ha influido la actividad minera en el cantón y si consideran que una ruta turística de actividades mineras en la mina Telma fomentará la economía del sector y permitirá valorizar las riquezas minerales, patrimoniales y culturales del cantón Portovelo.

Las encuestas que están dirigidas a los prestadores de servicio (ver anexo H) constan de 5 preguntas, que nos ayudará a tener información acerca de la experiencia y preparación con la que cuentan para ofrecer un buen servicio a los turistas ya sea nacional o extranjero, además de saber si están dispuestos a participar en capacitaciones sobre atención al cliente lo cual aportará a su negocio. Así mismo 5 preguntas enfocadas a los turistas (ver anexo I) donde obtendremos información acerca de cuál es el motivo de visitar el Cantón, que actividades realizaría y si le gustaría conocer el proceso de la actividad minera.

Cabe mencionar que las preguntas a realizar serán con opciones múltiples, es decir, la persona podrá escoger entre las respuestas propuestas por las estudiantes. En caso de existir una respuesta diferente, será tomada en consideración en el trabajo.

Interpretación de resultados

Tabla 1

Ficha de Observación de la Mina Telma

Ficha 1					
Nombre de la mina	Telma	**Ubicación**	Portovelo – El Oro		
Propietario	Juan Carlos Mejía	**Sitio de referencia**	Jorupe		
Actividad que se desarrolla:	Actividad minera	**Provincia:** El Oro	**Cantón:** Portovelo	**Parroquia:** Portovelo	
Horarios de atención	Lunes a viernes de 7:30am a 18:00pm sábados: 7:30 am a 13:00pm	**Clima:**	Tropical		
Vía, tipo y estado	3er orden	**Medio de acceso**	Taxi o vehículo propio		
Imagen del lugar					
Ilustración 3 *Mina la Telma* Nota: Obtenida por autores		**Descripción:** La sociedad minera la cascada y castillo, tiene una infraestructura conservada, cuenta con maquinaria y trabajadores necesarios para recolectar material minero,aproximadamente extraen 4 muladas diarias lo que equivale a 47 toneladas, dentro de esta mina los minerales que se extraen son; Oro, plata y cobre. La mina cuenta con servicios básicos, Seguridad, área de contabilidad y Capilla. **Actividades dentro del lugar:** Explotación de canteras, extracción de minerales,transporte minero, comercialización.			
Estado de conservación e integración	Conservado (x)	Alterado ( )	En proceso de deterioro ( )	Deteriorado ( )	

Fichas de observación de minerales

Tabla 2

Ficha de observación sobre del mineral Amatista

Ficha 1

Nombre del Objeto: Amatista

Nombre de origen:

El término "amethystos" del griego, que significa "sobrio", es de donde proviene el nombre de la piedra. Esta denominación tiene su origen en la antigua Grecia, donde se creía que la amatista tenía la capacidad de prevenir la embriaguez.

Ubicación: Mina Telma - Portovelo

Descripción:

El cuarzo conocido como amatista se distingue por su color morado. Su tonalidad única la convierte en una de las variedades más valoradas de este mineral, y a menudo se la combina con otras piedras preciosas, como rubíes o zafiros, en joyería clásica. La cantidad de hierro presente en la composición de la piedra influye en la intensidad de su color (Marybola, 2020).

Fotografía

Ilustración 4

Mineral Amatista

Nota: Obtenida de marybola

Tabla 3

Ficha de observación sobre del mineral Cuarzo

Ficha 2
Nombre del Objeto: Cuarzo **Nombre de origen:** El cuarzo es un mineral que recibe su nombre de la palabra griega "kritallos", que significa "hielo". La creencia de los antiguos griegos era que el cuarzo en realidad podría ser agua muy fría que no podía descongelarse debido a sus propiedades físicas. **Ubicación:** Mina Telma- Portovelo **Descripción:** El cuarzo es el mineral más común en la superficie de la tierra, puede ser transparente, blanco o de color. Ordinariamente, son una mezcla de agua y arena se convierten en cristales con el pasar de los años (Ochoa A. , 2021).
Fotografía

Ilustración 5

Mineral Cuarzo

Nota: Obtenida de la revista proactivo

Tabla 4

Ficha de Observación Sobre del Mineral Pirita

Ficha 3
Nombre del Objeto: Pirita **Nombre de origen:** La pirita tiene su nombre gracias a la palabra griega que significa "fuego", debido a su capacidad para producir chispas al ser golpeada contra metal o piedra, lo que puede dar lugar al inicio de un fuego. **Ubicación:** Mina La Telma – Portovelo **Descripción:** La pirita puede adoptar diferentes formas cristalinas, como cubos, piritoedros u octaedros, e incluso mezclas de estas formas. Los cristales de este componente se pueden uniformar por penetración, sobre todo en la forma cúbica, y algunos cubos pueden tener una forma rectangular alargada (Mineriaenlinea, 2022).
Fotografía

Ilustración 6

Mineral Pirita

Nota: obtenida de minería en línea

Tabla 5

Ficha de Observación Sobre del Mineral Cadmio

Ficha 4
Nombre del Objeto: Cadmio
Nombre de origen: El cadmio (cadmia en latín y kadmeia en griego, que significa "calamina", como antes se llamaba carbonato de zinc) fue descubierto en Alemania por Friedrich Stromeyer en 1817. **Ubicación:** Mina la Telma - Portovelo.
Descripción: Este mineral a menudo reemplaza al zinc en sus minerales debido a sus propiedades químicas similares. Suele obtenerse como subproducto; el cadmio se separa del zinc por precipitación con sulfato o por destilación. El zinc y el cadmio suelen estar presentes en sus minerales en forma de sulfuros, después del calentamiento se obtiene una mezcla de óxidos y sulfatos, y el cadmio se separa fácilmente en el proceso de reducción (Quimica.es, 2023).
Fotografía

Ilustración 7

Mineral Cadmio

Nota: Obtenido del sitio web ciencia canaria

Tabla 6

Ficha de Observación Sobre del Mineral Plomo

Ficha 5
Nombre del Objeto: Plomo **Nombre de origen:** El plomo es un elemento químico de símbolo Pb (del latín plumbum) y número atómico 82 en la tabla periódica. **Ubicación:** Mina La Telma - Portovelo. **Descripción:** Es un elemento metálico muy especial que, por su versatilidad y excelente reactividad química, es de gran utilidad en la industria humana. En su estado normal, el plomo es un metal gris azulado duro, pesado y denso con muchos isótopos (estables y radiactivos) y un alto grado de toxicidad (Ondarse Álvarez, Plomo, 2021).
Fotografía

Ilustración 8

Mineral Plomo

Nota: Obtenida del blog comprahierro

Tabla 7

Ficha de Observación Sobre del Mineral Zinc

Ficha 6

Nombre del Objeto: Zinc

Nombre de origen:
Proviene de la palabra alemana "zink", que hace referencia a uno de los metales que se encuentran en el latón (aleaciones de cobre y zinc).

Ubicación: Mina La Telma - Portovelo.

Descripción:

El zinc tiene un color blanco azulado y un brillo metálico intenso. La luz de la grieta se ve notablemente atenuada por las impurezas, especialmente el hierro. El zinc comercial es muy cristalino, duro y quebradizo. Sin embargo, en su forma pura, es dúctil y el zinc suele ser lo suficientemente dúctil para enrollarse en láminas a temperaturas entre 120 y 150 °C (Cruz Quilla, 2014).

Fotografía

Ilustración 9

Mineral Zinc

Nota: Obtenida del sitio web ZIN Latin América

Tabla 8

Ficha de observación sobre del mineral Mineral Calcopirita

Ficha 7
Nombre del Objeto: Calcopirita
Nombre de origen: El término calcopirita se origina en la combinación de dos palabras griegas: "chalkos", que se traduce como "cobre", y "pirita", que significa "encender fuego". La calcopirita es un mineral compuesto por sulfuro de cobre y hierro (Calcopirita, 2021) (Mineríaenlínea, 2021) **Ubicación:** Mina La Telma - Portovelo.
Descripción: La mayor parte del cobre almacenado a nivel mundial se encuentra en forma de calcopirita, un mineral que posee una estructura tetragonal y una densidad de 4,09 g/cm3. Su dureza oscila entre 3,5 y 4,0 en la escala de Mohs (Herlitz Fuentes,, 2021).
Fotografía

Ilustración 10

Mineral Calcopirita

Nota: Obtenida del sitio web gemas canarias

Tabla 9

Ficha de Observación Sobre el Mineral Plata

Ficha 8

Nombre del Objeto: Plata

Nombre de origen:

La plata es un metal que pertenece a los metales de transición y se identifica con el símbolo químico Ag, que se deriva de su nombre en latín, argentum, el cual se refiere a su característica de ser blanco y brillante. A pesar de ser escasa en la corteza terrestre, la plata es el metal precioso más cuantioso y de menor costo (Morones Ramírez, 2010).

Ubicación: Mina La Telma - Portovelo.

Descripción:
El metal más dúctil y flexible después del oro es la plata, la cual se distingue por su reflejo óptico que le da su brillo característico. Es fácil comprender por qué este metal fue tan valorado por las primeras civilizaciones, y se cree que las primeras minas de plata fueron explotadasen Asia Menor alrededor del año 3500 a.C (Morones Ramírez, 2010).

Fotografía

Ilustración 11

Mineral Plata

Nota: Obtenida del catálogo Minerals Mining

Tabla 10

Ficha de Observación Sobre el Mineral Cobre

Ficha 9
Nombre del Objeto: Cobre **Nombre de origen:** El cobre tuvo su origen en una época prehistórica que dio inicio a la edad de los Metales, ubicada entre la edad de piedra y la edad de bronce. Aunque no se han hallado registros históricos precisos que indiquen su primer uso, los estudios arqueológicos apuntan a que comenzó a emplearse alrededor del año 9.500 antes de Cristo (Marino, 2022). **Ubicación:** Mina La Telma- Portovelo. **Descripción**: El cobre es un metal que se puede encontrar en la tierra o rocas, además este se considera un nutriente esencial para la humanidad, también se lo puede encontrar en múltiples alimentos (ATSDR, 2022).
Fotografía

Ilustración 12

Mineral Cobre

Nota: Obtenida de la revista proactivo

Tabla 11

Ficha de Observación Sobre el Mineral Oro

Ficha 10

Nombre del Objeto: Oro.

Nombre de origen:

Desde la creación de la Tierra, el oro ha sido considerado un metal precioso. Se piensa que su origen se encuentra en la colisión de estrellas de neutrones en el universo, y hoy se encuentra en el núcleo fundido de nuestro planeta (Van de Vel, 2021).

Ubicación: Mina La Telma - Portovelo.

Descripción: Es un metal amarillento y brillante, aspecto que sostiene incluir al ser aleado con otros metales. El oro es el metal más adaptable y maleable que se conoce, por lo que es apta para la joyería en diferentes formas decorativas. Su punto de fusión es de 1064 grados centígrados y conductor de electricidad (Ondarse Álvarez, 2021).

Fotografía

Ilustración 13

Mineral Oro

Nota: Obtenida del catálogo Minerals Mining

Fichas de Observación de Maquinarias

Tabla 12

Ficha de Observación Sobre Maquinaria Turbinas Hidráulicas

Ficha 1	
Nombre de maquinaria:	Turbinas Hidráulicas
Lugar donde se encuentran:	Mina la Telma
Fotografía	**Descripción**
Ilustración 14 *Turbinas Hidráulicas* Nota: Obtenida de Mina la Telma	Las turbinas hidráulicas son dispositivos mecánicos diseñados para aprovechar la energía cinética y potencial del agua en movimiento y convertirla en energía mecánica o eléctrica (Díaz Montenegro , 2020). Estas son una fuente importante de energía renovable y limpia en todo el mundo y desempeñan un papel crucial en la producción de electricidad a partir de fuentes hídricas, contribuyendo así a la reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero y al suministro de energía sostenible.

Tabla 13

Ficha de Observación Sobre Maquinaria Celdas de Flotación

Ficha 2	
Nombre de maquinaria:	Celdas de flotación
Lugar donde se encuentran:	Mina la Telma
Fotografía	**Descripción**
Ilustración 15 *Celdas de Flotación* Nota: Obtenida de Mina la Telma	Las celdas de flotación son equipos utilizados en la industria minera y metalúrgica para separar selectivamente partículas de minerales valiosos de otras partículas indeseables en una suspensión acuosa (Reiproacero, 2021). Estas son una parte fundamental de la industria de procesamiento de minerales y se utilizan para separar selectivamente minerales valiosos de otros materiales en una suspensión acuosa mediante el uso de burbujas de aire y reactivos químicos.

Tabla 14

Ficha de Observación Sobre Maquinaria Molinos

Ficha 3	
Nombre de maquinaria:	Molinos
Lugar donde se encuentran:	Mina la Telma
Fotografía	**Descripción**
Ilustración 16 *Maquinaria Molinos* Nota: Obtenida de Mina la Telma	Los molinos mineros son equipos utilizados en la industria minera para la trituración y molienda de minerales y rocas con el fin de liberar y extraer los minerales valiosos (Lleal, 2020). Estos molinos desempeñan un papel fundamental en el procesamiento de minerales, ya que reducen el tamaño de las partículas de mineral para facilitar la extracción de los metales valiosos que contienen.

Tabla 15

Ficha de Observación Sobre Maquinaria Winche

Ficha 4	
Nombre de maquinaria:	Winche
Lugar donde se encuentran:	Mina la Telma
Fotografía	**Descripción**
Ilustración 17 *Maquinaria Winche* Nota: Obtenida de Mina la Telma	Los winches mineros, también conocidos simplemente como "winches", son equipos utilizados en la industria minera para realizar una variedad de tareas relacionadas con la extracción y el transporte de minerales, materiales y equipos en entornos mineros subterráneos (Aicrane, 2023). Estos winches están diseñados específicamente para operar en condiciones adversas y entornos peligrosos, y a menudo están equipados con características de seguridad, como frenos y sistemas de monitoreo para garantizar su funcionamiento seguro.

Tabla 16

Ficha de Observación Sobre Maquinaria Rueda de Polea

Ficha 5	
Nombre de maquinaria:	Rueda de polea
Lugar donde se encuentran:	Mina la Telma
Fotografía	**Descripción**
Ilustración 18 *Rueda de Polea* Nota: Obtenida de Mina la Telma	Una "rueda de polea minera" se refiere a una polea utilizada en la industria minera. Las poleas son dispositivos mecánicos que constan de una rueda con una ranura en su circunferencia y un eje en su centro (trasmisiones, 2022). Se utilizan en una variedad de aplicaciones industriales, incluida la minería, para ayudar en el movimiento y la manipulación de cargas pesadas.

Tabla 17

Ficha de Observación Sobre Maquinaria Bomba de agua

Ficha 6	
Nombre de maquinaria:	Bomba de agua
Lugar donde se encuentran:	Mina la Telma
Fotografía	**Descripción**
Ilustración 19 *Maquinaria Bomba de agua* Nota: Obtenida de Mina la Telma	Las bombas de agua mineras son dispositivos utilizados en la industria minera para transportar agua u otros líquidos en diferentes aplicaciones dentro de una mina (Minero, Motobombas: Para que todo fluya, 2018). Estas bombas desempeñan un papel crucial en la operación de una mina, ya que el agua es esencial en numerosos aspectos de la minería, como la extracción, el procesamiento y el control del polvo.

Tabla 18

Ficha de Observación Sobre Maquinaria Trituradoras

Ficha 7	
Nombre de maquinaria:	Trituradoras
Lugar donde se encuentran:	Mina la Telma
Fotografía	**Descripción**
Ilustración 20 *Maquinaria Trituradoras* Nota: Obtenida de Mina la Telma	Las trituradoras mineras son equipos utilizados en la industria minera para reducir el tamaño de los minerales extraídos de las minas (ambiente, 2022). Estas máquinas desempeñan un papel crucial en el procesamiento de minerales y en la preparación de minerales para su posterior procesamiento.

Listado de actividades mineras

1. **Escalada en roca:** La escalada en roca en minas es una actividad emocionante que combina la escalada en roca con la exploración de minas abandonadas o desactivadas. Esta forma única de escalada ofrece a los entusiastas de la aventura la oportunidad de experimentar un entorno subterráneo poco común mientras desafían sus habilidades de escalada (Torres, 2020).
2. **Campamento minero:** Realizar con los turistas noches de camping, donde se puedan utilizar las áreas inactivas de la mina para realizar la actividad y hacer uso de este espacio para compartir una estadía, donde por la noche se podrá observar las estrellas, dar una charla acerca de la mina y como es el uso de la mina en horarios nocturnos (Minero, 2015).
3. **Salto de tirolesa:** El salto de tirolesa es una actividad de aventura en la que una persona se desplaza por un cable suspendido en el aire, generalmente en un entorno natural, utilizando un arnés y poleas. Esta actividad proporciona una emocionante experiencia de velocidad y altura (Ecoprojects, 2023).

4. **Gastronomía minera:** La gastronomía minera se refiere a la cocina y los platos típicos asociados con las regiones mineras. Puede incluir comidas tradicionales que se originaron en las comunidades mineras, así como platos que incorporan ingredientes y técnicas culinarias relacionadas con la minería (Nugra Betancourth, Illescas Espinoza, Cuadros García, & Valdivia Ramos, 2021).

5. **Recorridos guiados por el interior de la mina:** Estos recorridos consisten en explorar el interior de una mina bajo la supervisión de un guía. Los visitantes pueden aprender sobre la historia de la mina, las condiciones de trabajo de los

mineros y la geología subterránea mientras recorren pasajes y galerías (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2020).

6. **Lavado de oro:** El lavado de oro es un proceso utilizado para separar el oro de otros materiales, como arena y sedimentos, mediante el uso de agua y métodos mecánicos. En contextos turísticos, esta actividad puede permitir a los visitantes experimentar cómo se buscaba oro en el pasado (V, 2023).

7. **Realización de arte minero:** La realización de arte minero implica la creación de obras de arte, como esculturas, pinturas o artesanías, inspiradas en la temática minera. Esto puede incluir la representación de herramientas, mineros o paisajes mineros en las obras de arte (Arribas Navarro, 2009).

8. **Exhibición de minerales:** En una exhibición de minerales, se muestran una variedad de minerales y piedras preciosas en un entorno educativo. Los visitantes pueden aprender sobre la diversidad mineralógica y geológica de la región (Aragosaurus, 2023) .

9. **Cine minero:** El cine minero se refiere a la proyección de películas o documentales relacionados con la minería y la industria minera. Estas proyecciones pueden proporcionar información sobre la historia y la importancia de la minería en la región (Laguna Tapia, 2021).

10. **Observación de noche estrellada:** Esta actividad implica la contemplación del cielo nocturno para observar las estrellas, planetas y otros cuerpos celestes. Es especialmente atractiva en áreas remotas alejadas de la contaminación lumínica (AstroAficion, 2021).

11. **Recorrido en bicicleta:** Un recorrido en bicicleta implica andar en bicicleta por rutas designadas, senderos o caminos, lo que permite a los visitantes explorar el área circundante de manera activa (Flores, 2023) .

12. **Presentación de maquinarias:** En esta actividad, se exhiben y explican las maquinarias y equipos utilizados en la industria minera, brindando a los visitantes la oportunidad de aprender sobre la tecnología utilizada en la extracción de minerales (Acomipe, 2020).

13. **Excursiones de geoturismo:** Las excursiones de geoturismo se centran en explorar y comprender la geología y la formación geológica de una región en particular. Los participantes pueden aprender sobre la historia geológica de la zona y sus características únicas (Ingeoexpert, 2018).

14. **Tienda de souvenirs:** Una tienda de souvenirs es un lugar donde los visitantes pueden comprar recuerdos y artículos relacionados con la región o la temática minera, como camisetas, minerales, joyería y otros productos (Martínez González, 2010).

15. **Juegos lúdicos:** Los juegos lúdicos son actividades recreativas diseñadas para el entretenimiento de los visitantes. Pueden incluir juegos de mesa, rompecabezas, actividades interactivas y desafíos divertidos relacionados con la minería (Castillo Perozo & Yañez Castillo, 2018)
16. **Museo minero:** Un museo minero es un espacio dedicado a la exhibición de artefactos, herramientas, documentos históricos y otros objetos relacionados con la minería. Proporciona información sobre la historia y la importancia de la industria minera en la región (de Sevilha Gosling, de Freitas Coelho, & A. Silva, 2016) .

17. **Recorridos guiados por el exterior de la mina:** Estos recorridos permiten a los visitantes explorar las áreas circundantes de la mina, aprender sobre su entorno natural y su impacto en la comunidad local (Valenzuela Rubio, Palacios García, & Hidalgo Girald, 2008).

18. **Observación de proceso de exportación de minerales preciosos:** Esta actividad implica observar y aprender sobre los procesos involucrados en la exportación de minerales preciosos, desde la extracción hasta su envío al mercado internacional (Calderón Lama, Reinoso Rivas, & Reyes Pajuelo, 2016).

19. **Extracción de minerales por los alrededores de la mina:** Una estación de minerales suele ser un área donde se muestran ejemplos de minerales y rocas que se pueden encontrar en la región circundante a la mina, permitiendo a los visitantes identificar y aprender sobre estos materiales (Geoinnova, 2016) .

20. **Kayac:** El kayak es una actividad de deportes acuáticos en la que los participantes utilizan una pequeña embarcación de remo llamada kayak para navegar en aguas tranquilas o rápidas. Esta actividad puede realizarse en ríos, lagos o mares, dependiendo del entorno disponible (world, 2021).

Matriz de Selección de Actividades Mineras

Tabla 19

Matriz de Actividades Turísticas Mineras

Nombre de la actividad	Descripción	Figura
1. Recorridos guiados por la interior mina.	Los recorridos guiados por el interior de una mina son visitas turísticas o educativas organizadas en las que se permite a los visitantes explorar el interior de una mina bajo la supervisión y guía de expertos. Durante estos recorridos, las guías suelen explicar la geología de la región, los métodos de extracción de minerales, la seguridad en las minas y otros aspectos relevantes.	**Ilustración 21** *Recorridos guiados por la interior mina.* Nota: Ejemplo de recorrido en la mina "Corralitos" **Ilustración 22** *Instalaciones mina la Telma* Nota: Se ubicará en esta sección de la Mina La Telma.

2. Presentación de maquinarias	La presentación de herramientas y maquinarias mineras se refiere es una actividad en la que se exhiben y explican las distintas herramientas antiguas, equipos y maquinaria utilizados en la industria minera para dar un a aprendizaje a los visitantes sobre la importancia de la actividad minera.	**Ilustración 23** *Presentación de maquinarias* Nota: Ejemplo de exhibición, obtenido mina “Castilla”. **Ilustración 24** *Instalaciones mina la Telma* Nota: Se ubicará en esta sección de la Mina La Telma.

3. Juegos lúdicos mineros	Los juegos lúdicos mineros son actividades diseñadas para educar, entretener o entrenar a personas en el contexto de la industria minera. Por ejemplo, se puede ofrecer la oportunidad de buscar minerales. En el caso de los niños poder realizar juegos didácticos como son los rompecabezas, sopa de letras sobre ciertos minerales o de maquinarias. Para los adolescentes participar en la extracción de algunos elementos bajo la supervisión de expertos.	**Ilustración 25** *Juegos lúdicos mineros* Nota: Ejemplo de actividad, obtenido Mina “Safiro” **Ilustración 26** *Instalaciones mina la Telma* Nota: Se ubicará en esta sección de la Mina La Telma.

4. Cine minero	El "cine minero" es un subgénero cinematográfico que se centra en la representación la mina y su historia además la vida y el trabajo de los mineros, así como en las condiciones y desafíos que enfrenta en su trabajo.	***Il*ustración 27** *Cine minero* Nota: Ejemplo obtenido de Mina Artigas **Ilustración 28** *Instalaciones mina la Telma* Nota: Se ubicará en esta sección de la Mina La Telma**.**

5.- Recorridos guiados por el exterior de la mina	Los recorridos guiados por el exterior de una mina son excursiones turísticas organizadas que permiten a los visitantes explorar las áreas circundantes de una mina sin ingresar a las operaciones subterráneas o peligrosas. Estos recorridos están diseñados para ofrecer a los participantes una visión completa de la historia, la geología, la cultura y el entorno natural que rodea a la mina, proporcionándoles una experiencia educativa y enriquecedora.	**Ilustración 29** *Recorridos guiados por el exterior de la mina* Nota: Ejemplo obtenido de Mina El Pinabete **Ilustración 30** *Instalaciones mina la Telma* Nota: Se ubicará en esta sección de la Mina La Telma.

6.- Observación de proceso de exportación de minerales preciosos	La observación del proceso de exportación de minerales valiosos es una actividad práctica de supervisar y verificar cada etapa del proceso de exportación de minerales. Su observación se lleva a cabo con el objetivo de garantizar la transparencia, la legalidad y la integridad en todo el proceso de exportación, así como para prevenir la minería ilegal y la exportación no autorizada de estos recursos naturales.	**Ilustración 31** *Observación de proceso de exportación de minerales preciosos* Nota: Ejemplo obtenido de Mina Artigas **Ilustración 32** *Instalaciones mina la Telma* Nota: Se ubicará en esta sección de la Mina La Telma**.**

7.- Lavado de oro	El lavado de oro es un proceso utilizado en la minería y la extracción de oro para separar el metal precioso de otros minerales y materiales no deseados. Suele involucrar el uso de agua y equipo especializado, como cribas, mesas vibratorias, esclusas y/o concentradores centrífugos.

Ilustración 33
Lavado de oro

Nota: Ejemplo obtenido de Mina Corralitos

Ilustración 34
Instalaciones mina la Telma

Nota: Se ubicará en esta sección de la Mina La Telma**.**

8.- Extracción de minerales por los alrededores de la mina	La extracción de minerales por los alrededores de una mina se refiere a la búsqueda y recolección de minerales, rocas y materiales valiosos en las áreas cercanas. Esta actividad puede ser realizada a cabo por geólogos, buscadores, o incluso aficionados que buscan identificar y extraer minerales de interés económico o geológico.

Ilustración 35

Extracción de minerales por los alrededores de la mina

Nota: Ejemplo obtenido de Mina Pinos Altos

Ilustración 36

Instalaciones mina la Telma

Nota: Se ubicará en esta sección de la Mina La Telma**.**

9-Exhibición de minerales	Una exhibición de minerales es una presentación o muestra de minerales, rocas y piedras preciosas en un entorno público. Estas exhibiciones tienen como objetivo mostrar la belleza, la diversidad y la importancia de los minerales en la Tierra, así como educar al público sobre su formación, propiedades y usos.	**Ilustración 37** *Exhibición de minerales* Nota: Ejemplo obtenido de Mina Los Filos ***Il*ustración 38** *Instalaciones mina la Telma* Nota: Se ubicará en esta sección de la Mina La Telma**.**

10.- Gatronomía minera	La gastronomía minera podría destacar los ingredientes, platos y tradiciones culinarias que son característicos de las zonas mineras o que han evolucionado debido a la presencia de la industria minera. Esto podría incluir alimentos que históricamente han sido consumidos por los mineros debido a su disponibilidad en esas áreas o incluso platos específicos que se han desarrollado como parte de la cultura minera.	**Ilustración 39** *Gastronomía minera* Nota: Ejemplo obtenido de Mina Artigas **Ilustración 40** *Instalaciones mina la Telma* Nota: Se ubicará en esta sección de la Mina La Telma**.**

Tabla 20

Encuestas

Habitantes del Cantón Portovelo

1. **¿Cuál es su relación con la minería en el Cantón Portovelo?**

Ilustración 41

Relación con la minería

Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: Según el levantamiento de información, existe un 51.6% que son trabajadores o un familiar trabaja en minas, un 38.7% no tienen relación con las minas y un 9.7% Son dueños o socios de una mina.

Interpretación: Las buenas Relaciones Comunitarias son una actividad fundamental en el sector minero**,** la comunicación y el entendimiento con las comunidades es un paso importante para el desarrollo sostenible de la minería (Tiempo Minero, 2019).

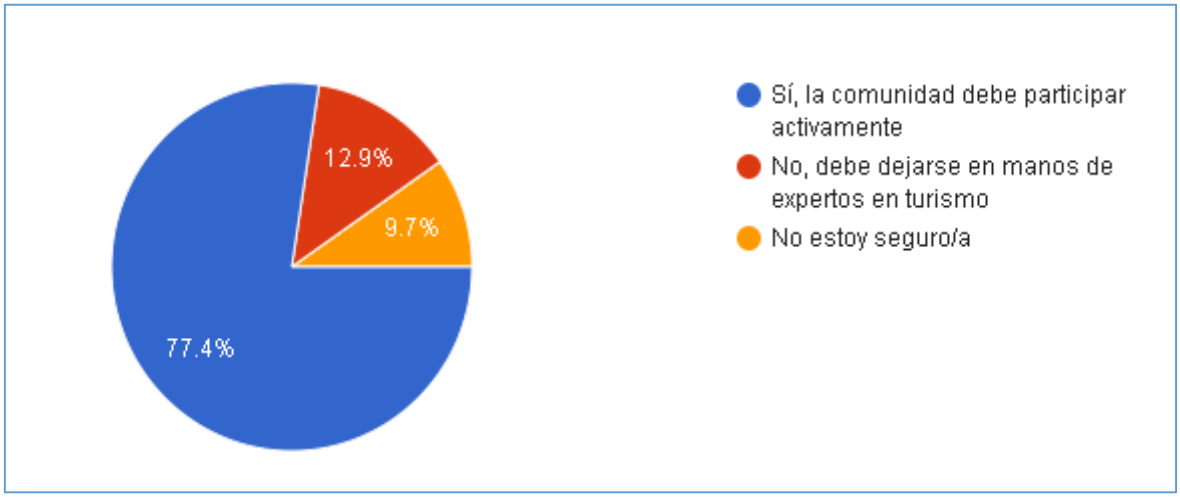
Siendo Portovelo el crisol de la minería, es común que la población tenga una

relación estrecha con el trabajo minero o incluso sean socios o dueños de las grandes y pequeñas minas existen dentro del Cantón, esto debido a que Portovelo es rico en recursos minerales preciosos.

2. **¿Crees que la comunidad local debería tener un papel activo en la planificación y gestión del turismo minero en Portovelo?**

Ilustración 42

Papel activo de la comunidad local



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: Con el resultado obtenido se deduce que un 77.4% la comunidad debe participar activamente, un 12.9% opina que debe dejarse en manos de expertos de turismo y un 9.7% no estaba seguro de su respuesta.

Interpretación: El papel activo de la comunidad local para una buena gestión dentro del turismo minero el beneficio es el lucro que se consigue de los agentes económico privados (familias, empresas) que realizan una determinada actividad

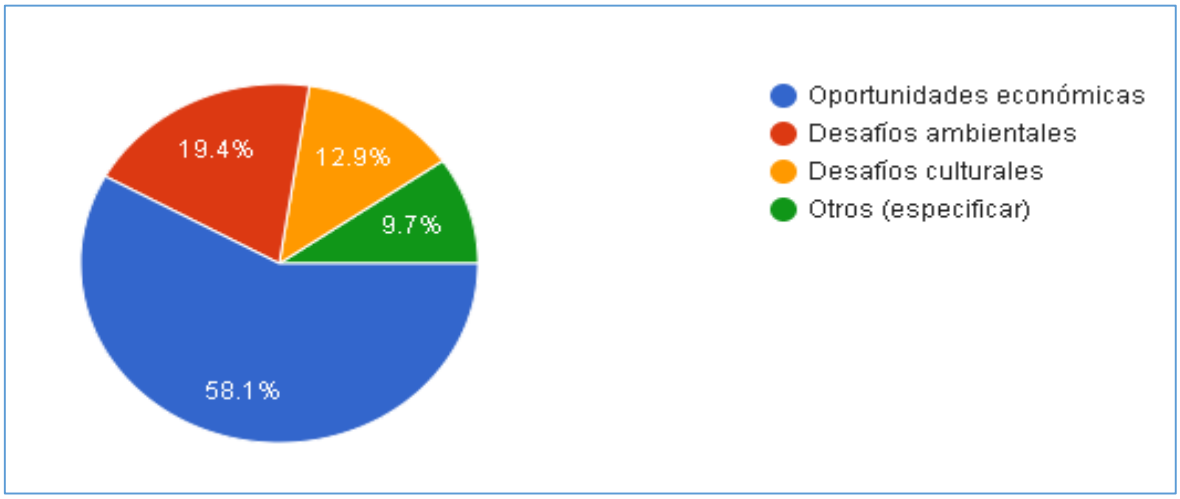
económica que logran cubrir las necesidades de los individuos (Santamaría Freire & López Pérez, 2019).

De los resultados obtenidos se puede observar la comunidad si desea ser tomada en cuenta para la planificación y gestión del turismo, pero las organizaciones gubernamentales del Cantón no se han fijado en aquello y creen estar capaces para hacer de Portovelo un lugar muy turístico.

3. **¿Qué oportunidades o desafíos crees que enfrenta la comunidad local debido al turismo minero en Portovelo?**

Ilustración 43

Oportunidades o desafíos de la comunidad local



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: En esta pregunta de la encuesta se consideraron que el 58.1% de las personas que tienen oportunidades económicas en caso de existir turismo minero, mientras que el 19,4% mencionan que tendrían desafíos ambientales ya que es muy contaminante realizar turismo minero, también un 12,9% menciona que

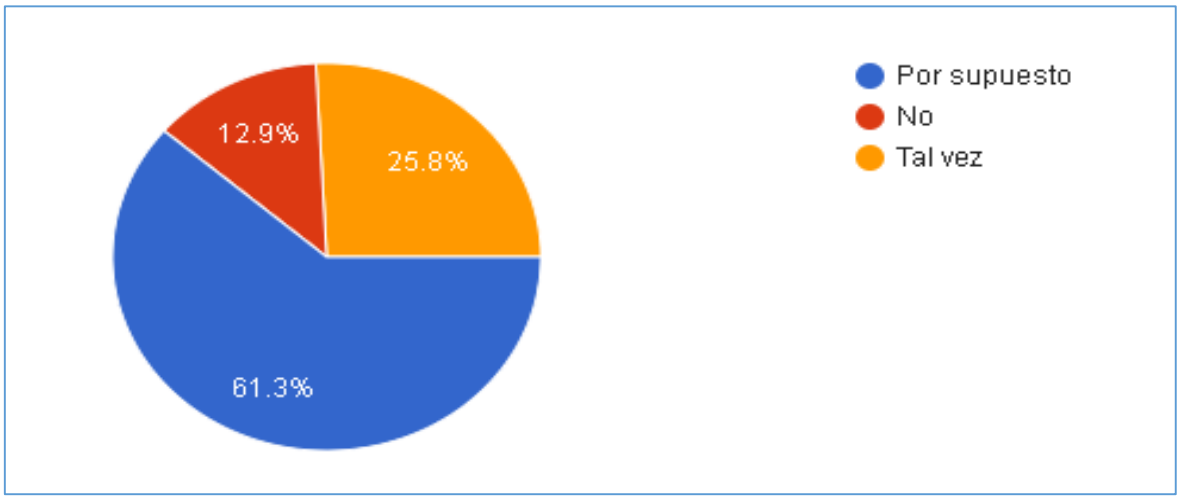
tendrán desafíos culturales esto debido a que es muy importante el conservar la cultura de Portovelo lo cuál es su identidad, finalmente un 9,75 acotaron que tendían oportunidades laborales y desafíos sociales.

Interpretación: La minería es de las actividades que mejor resultado obtiene en el tema de la economía de cualquier país ya que ha generado empleo a muchas personas de este cantón, por lo que en el caso de existir turismo minero sería una oportunidad para ellos.

4. **¿Cree usted que el diseñar una ruta turística de actividades mineras en la Telma permita valorizar las riquezas minerales, culturales y patrimoniales que tiene el cantón?**

Ilustración 44

Diseño de rutas de actividades



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: De acuerdo a la recopilación de información, por el cua un 61,3% de la comunidad menciona que el diseñar una ruta turística de actividades mineras en

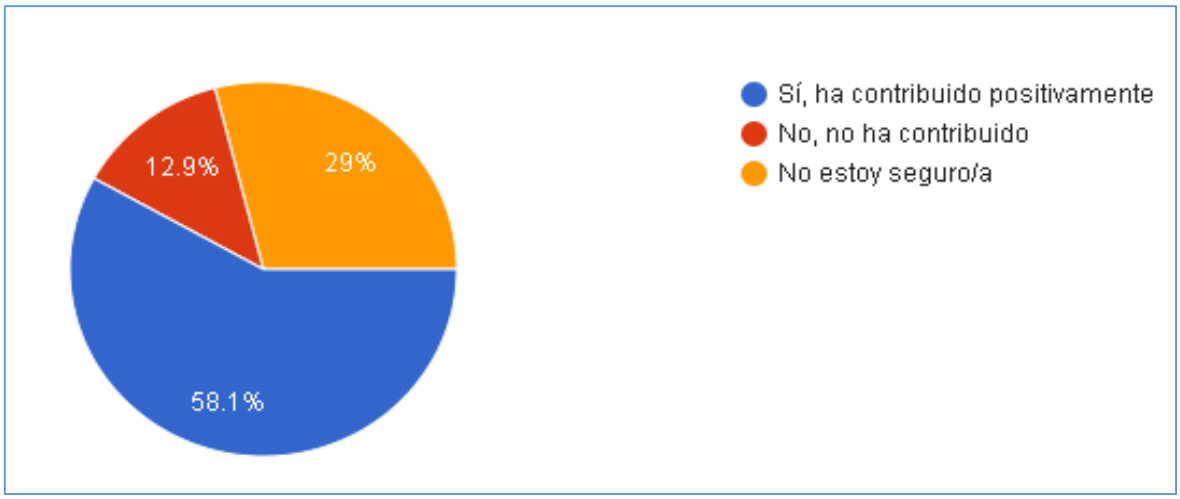
la Telma si va a permitir valorizar las riquezas minerales, culturales y patrimoniales que tiene el cantón, mientras que 25,8% se encuentra de manera dudosa y un 12,9% dice que no es factible ya que mencionan que existe que hay otras maneras de generar turismo minero.

Interpretación: El cantón Portovelo tiene un gran potencial como lugar turístico, es por ello que es importante valorizar los recursos minerales, culturales y patrimoniales. La creación de rutas de actividades turísticas en la mina La Telma puede tener un impacto significativo en el desarrollo local, puede generar ingresos adicionales para la comunidad, promover la preservación de la cultura y el patrimonio local, y fomentar la creación de empleo en el sector turístico.

5. **¿Crees que el turismo minero ha contribuido de alguna manera a la promoción de la historia y la cultura de Portovelo?**

Ilustración 45

Turismo Minero como Contribución a la Cultura de Portovelo



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: Se pudo determinar que un 58,1% menciona que turismo minero si ha contribuido de alguna manera a la promoción de la historia y la cultura de Portovelo, mientras que un 29% no se encuentran seguro esto a que no tienen mucho conocimiento sobre el sector turístico y un 12.9% detallan que no contribuye en lo absoluto ya que llevan años viviendo en el cantón y mencionan que las minas solo son su fuente de trabajo más no historia y cultura.

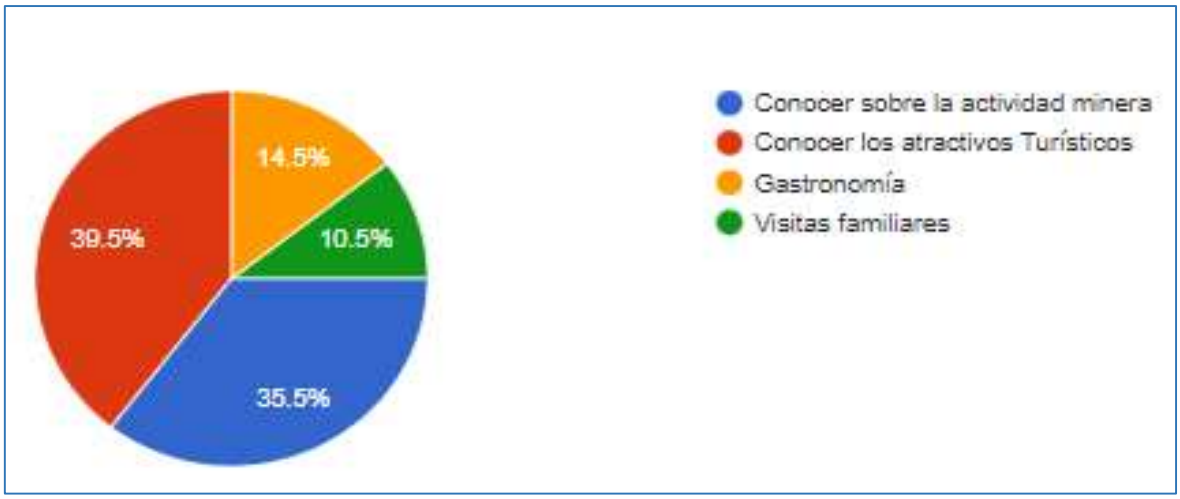
Interpretación: El turismo minero a menudo implica la preservación y restauración de minas antiguas, equipos y estructuras relacionadas con la minería. Esto ayuda a conservar el patrimonio histórico de la región y permite a los visitantes aprender sobre la historia de la minería en Portovelo. Sin embargo, es importante que el turismo minero se lleve a cabo de manera responsable y sostenible para minimizar los impactos negativos en el medio ambiente y la comunidad local.

Turistas

1. **¿Qué le motivó a visitar el cantón Portovelo?**

Ilustración 46

Motivación de Visita al Cantón Portovelo



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: Durante la encuesta realizada en el cantón Portovelo sobre cuál fue la motivación para visitar el cantón Portovelo fue que con el 39.5% fue por conocer los atractivos turísticos, y con un 35.5% por conocer sobre la actividad minera, con un 14.5% fue gastronomía y como final un 10.5% visitas familiares.

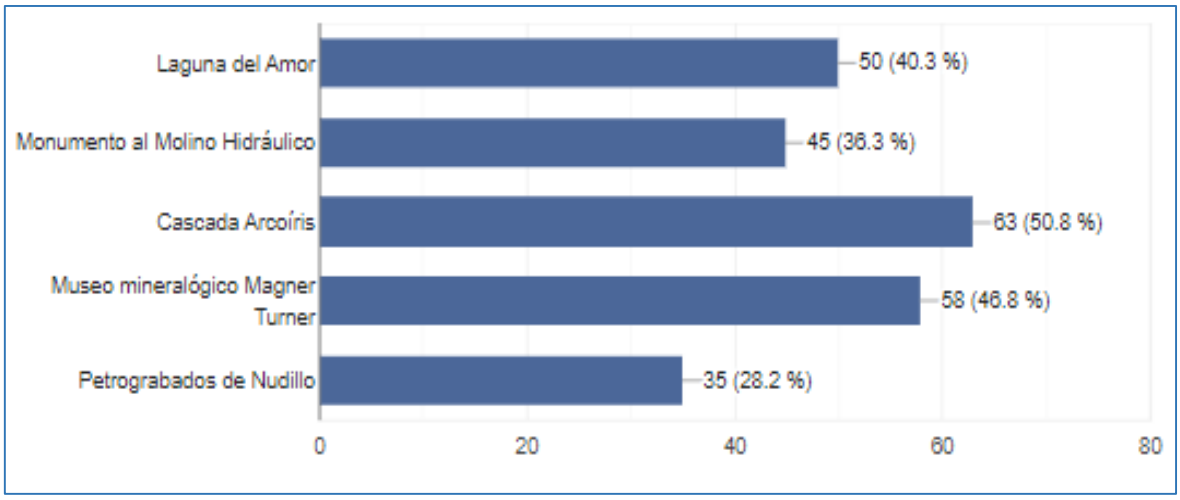
Interpretación: Los atractivos turísticos corresponden al patrimonio tangible e intangible que despierta el interés de los turistas y los motiva a visitar el lugar (WordPress, 2021).

Los turistas al momento de visitar el cantón Portovelo, su primera motivación que eligen es por conocer sobre los atractivos turísticos, ya sean naturales o culturales, y segundo por conocer sobre la actividad minera que se desarrolla en el sitio en diferentes establecimientos.

2. **¿Qué atractivos turísticos le gustaría visitar dentro del cantón?**

Ilustración 47

Atractivos turísticos



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: De acuerdo a que atractivos turísticos gustaría más el turista al momento de visitar el cantón fue que con un 50.8% eligieron la Casca Arcoíris, un 46.8% el Museo Mineralógico Magner Turner, y con el 40.3% la Laguna de Amor fue el tercero más elegido.

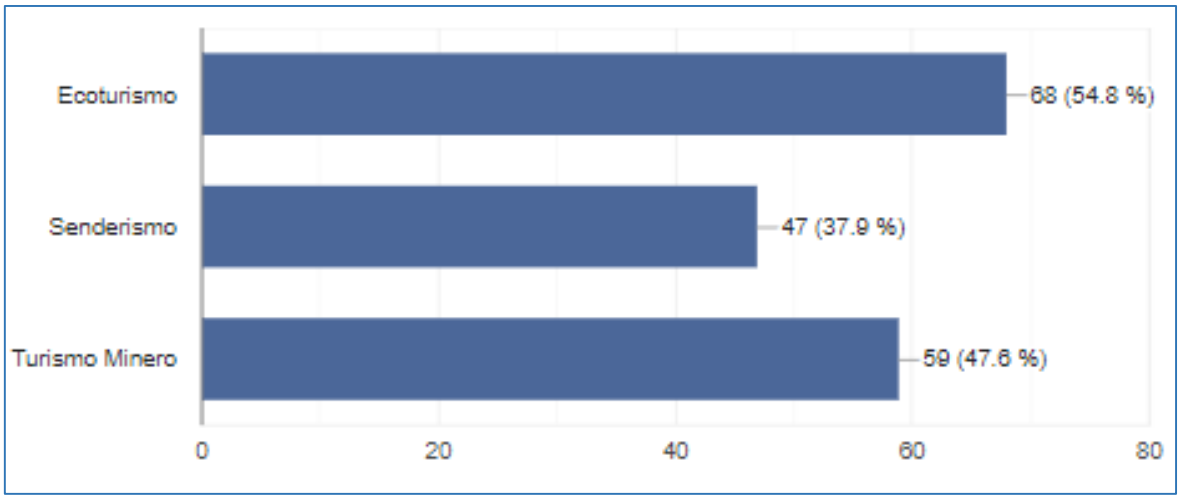
Interpretación: Los atractivos naturales son utilizados para actividades turísticas, incluyen elementos que por su valor se consideran atractivos turísticos, los cuales pueden atraer a un considerable número de turistas (Turismosucre, 2017).

Los atractivos turísticos que se destacan en el cantón durante la visita de los turistas, los más selectivos para conocer son la cascada Arcoíris, el museo mineralógico Magner Turner y la Laguna del amor, indicando que selección lugares de encanto natural y de establecimientos mineros.

3. **¿Qué actividades le gustaría realizar dentro del cantón?**

Ilustración 48

Actividades Turísticas



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: Las actividades que podrían realizar los turistas dentro del cantón se obtuvo un resultado con el 54.8% eligieron el ecoturismo, un 47.65 el turismo minero y el 37.9 la práctica de senderismo.

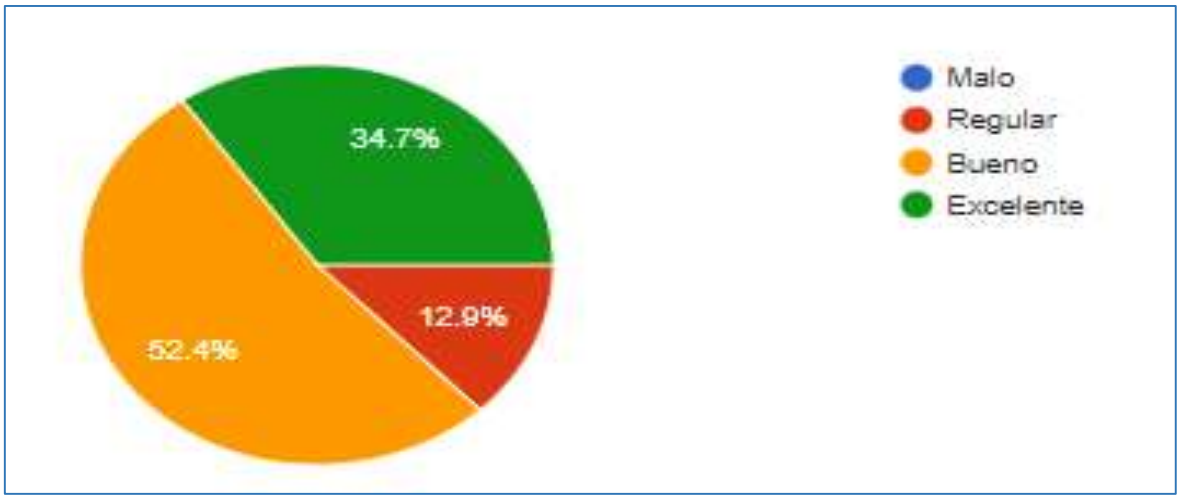
Interpretación: Las actividades que se toma para un turismo de naturales es que la gente busca nuevas rarezas o especialidades para vivir nuevas experiencias en lugares desconocidos, al aire libre y en la naturaleza (Escobedo, 2018).

Las actividades que los turistas nacionales o extranjeros realizan dentro del cantón, las más elegidas son de ecoturismo, por lo cual eligen turismo de naturaleza y turismo minero por conocer historia y uso de las actividades mineras.

4. **¿Cómo califica usted la atención de los prestadores de servicios?**

Ilustración 49

Prestadores de Servicios



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: Los turistas seleccionaron que la atención de prestadores de servicios es muy buena, dando a conocer que existe un buen manejo en la atención al cliente al momento de atenderlos, tanto para turistas nacionales y extranjeros.

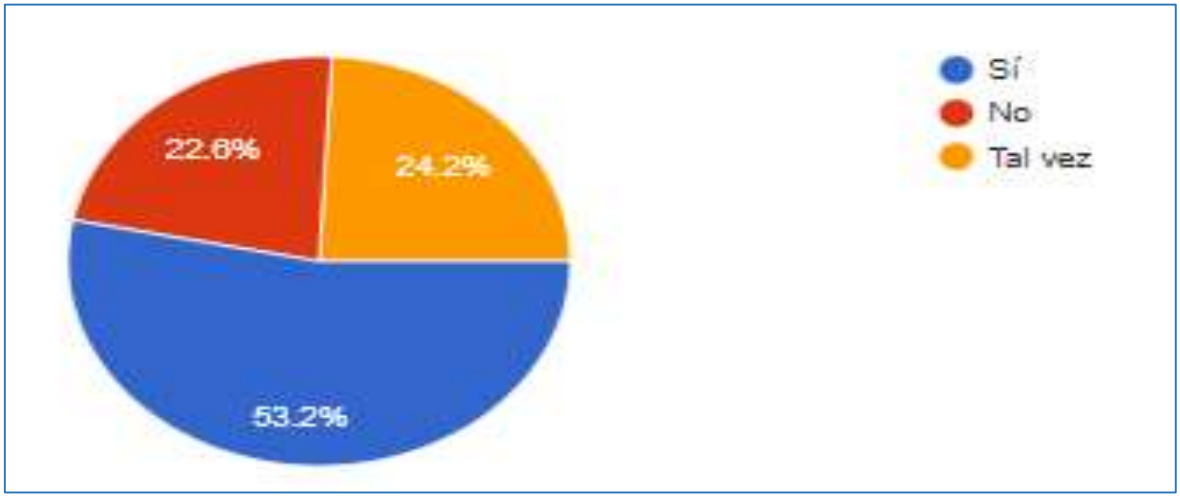
Interpretación: La atención de prestadores de servicios turísticos son aquellos que con un amplio conocimiento del destino turístico planifica, implementa y coordina un paquete integral de servicios compuesto por eventos, actividades, excursiones, logística de transporte ofrecidos en el destino turístico. (Plasencia, 2020).

En la calificación sobre la atención de los prestadores de servicios hemos obtenido con un 52.4% seleccionaron que es bueno, un 34.7% excelente y con el 12.9% regular.

5. **¿Le gustaría conocer cuál es el proceso que conlleva la actividad minera mediante una ruta de actividades turísticas?**

Ilustración 50

Actividades Mineras



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: En la encuesta realizadas a los turistas en el cantón Portovelo sobre conocer cuál es el proceso que conlleva la actividad minera mediante una ruta de actividades turística obtuvimos que el 53.2% fue Sí, el 24.2% Tal vez y con un 22.6% No.

Interpretación: Las actividades mineras son el conjunto de actividades referentes al descubrimiento y la extracción de minerales que se encuentran en el suelo y subsuelo (Etecé, 2023).

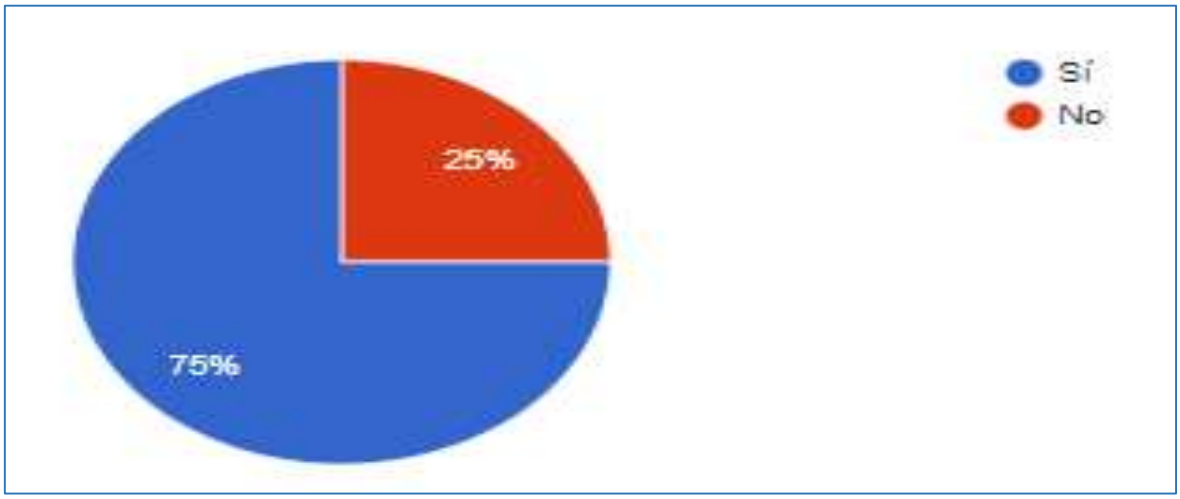
En el proceso que conlleva a la ruta de actividades turísticas en centros mineros los turistas optaron por conocer más del uso que se podría dar en los establecimientos, como puede ser la presentación de minerales, dar a conocer su historia, recorridos, actividades para niños, juegos didácticos entre otros.

Prestadores de Servicios

1. **¿Cuenta con experiencia en atención al cliente con turistas nacionales o extranjeros?**

Ilustración 51

Atención al Cliente



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: En la encuesta realizada a los prestadores de servicios sobre la experiencia en atención al cliente con turistas nacionales o extranjeros se dio a conocer que un 75% ha respondido que sí cuenta con experiencia, mientras que un 25% no lo ha obtenido.

Interpretación: La atención al cliente es el servicio de atención que se le brinda a los turistas. Su finalidad es informar y garantizar la seguridad de los viajeros en su destino y facilitarles todo lo necesario para disfrutar de su estancia (Zendesk, 2023).

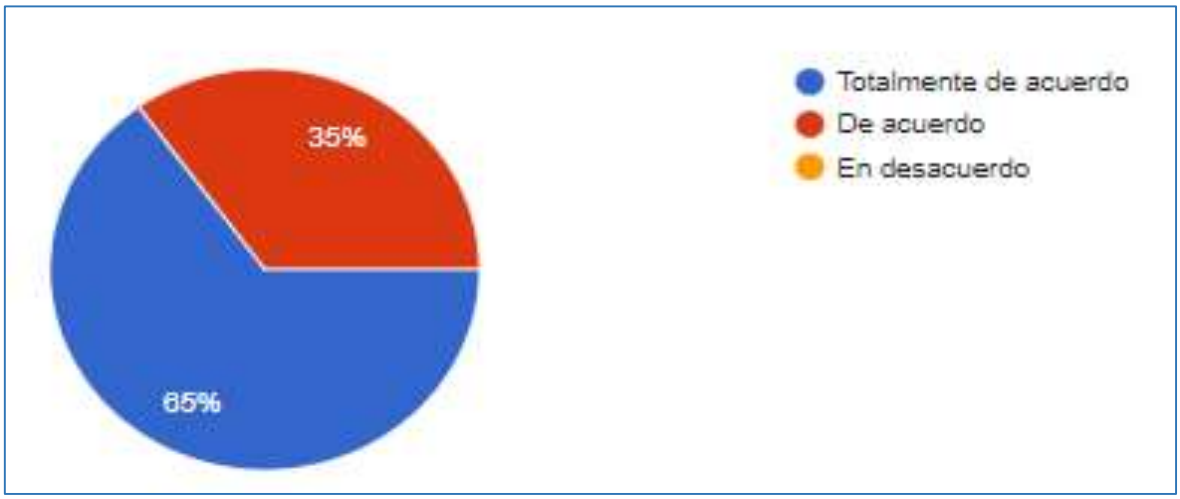
En la encuesta realizada a los prestadores de servicios turísticos, hemos obtenido que la mayoría tienen una experiencia cuando se trata de una atención al cliente tanto con turistas nacionales y extranjeros. Que indica que es buen paso para que el turista visite

mayormente este cantón, se sentirá cómodo, que puede ayudar a tener una alta demanda turística, e ingresos económicos.

2. **¿Considera que brindar un servicio de calidad a los turistas que visitan el cantón Portovelo genera mayor demanda de visitantes?**

Ilustración 52

Calidad de Servicio



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: Mencionando acerca de los servicios de calidad hacia los turistas que visitan el cantón Portovelo, si generan mayor demanda de visitantes, se ha obtenido que un 65% está totalmente de acuerdo.

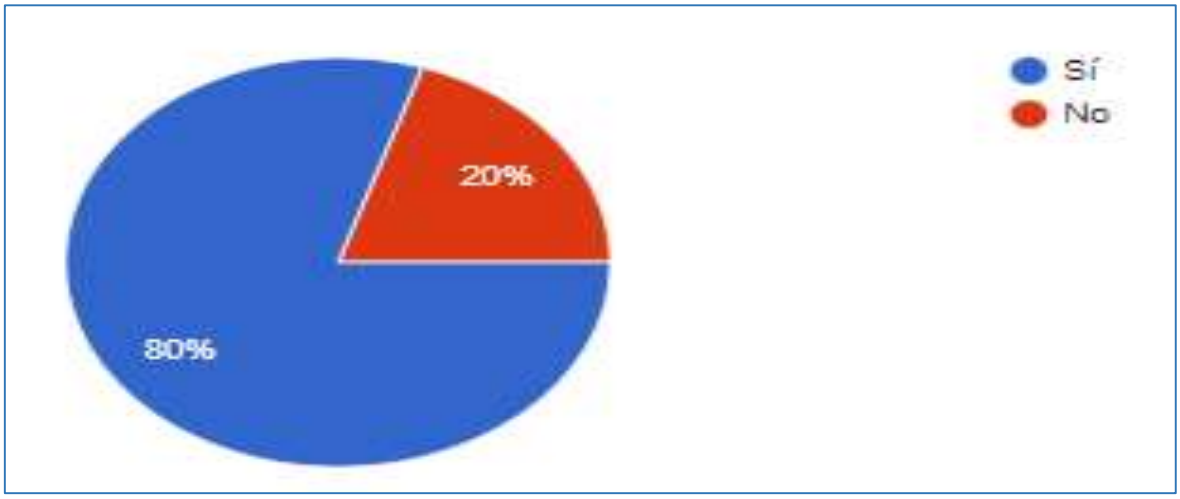
Interpretación: El buen servicio para los turistas es un sentimiento subjetivo basado en lo que escuchan y ven, los clientes compran cosas que les ayudan a resolver sus problemas y los servicios turísticos compran cosas que les hacen sentir bien (Tlapaya, 2021).

Se conoce que brindar un buen servicio de calidad es fundamental para generar una mayor demanda de visitantes, al momento de recibirlos en el cantón Portovelo.

3. **¿Participaría en capacitaciones sobre cómo dar una buena atención al cliente?**

Ilustración 53

Capacitaciones de Atención al Cliente



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: De acuerdo con la parte de conocer si los prestadores de servicios estarían de acuerdo con recibir capacitaciones sobre cómo dar una buena atención al cliente se obtiene que un 80% está de acuerdo mientras que un 20% no lo necesita.

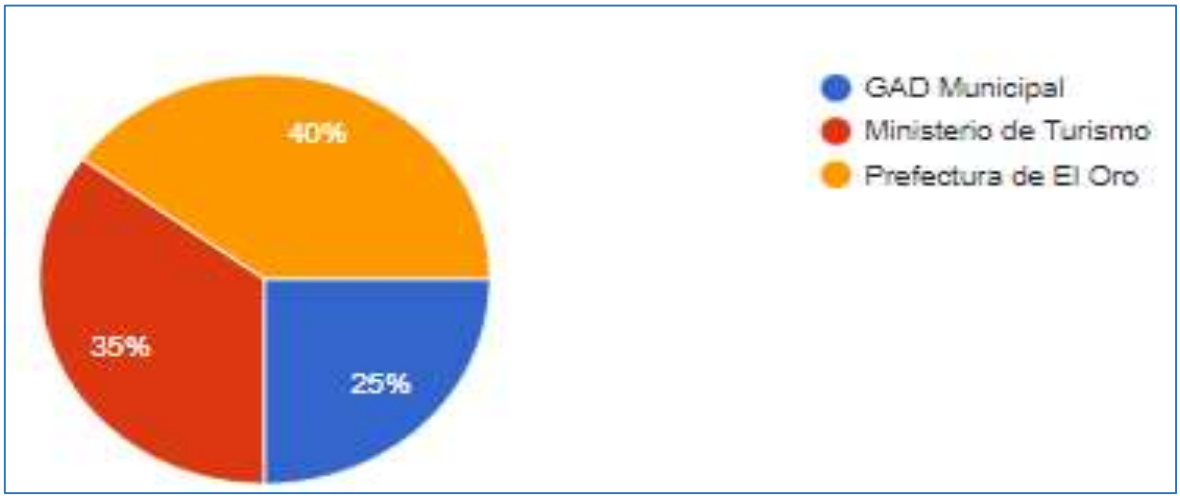
Interpretación: Las Capacitaciones para dar una buena atención al cliente, la función principal de las empresas turísticas es el servicio personal a otras personas, la importancia de la formación adecuada, precisa, actualizada y constante es imprescindible ya que todo trabajo realizado en esta actividad va encaminada a un único objetivo, la plena satisfacción del cliente (Mesa, 2017).

Los resultados obtenidos en la parte de saber si pueden obtener capacitaciones sobre cómo dar una buena atención al cliente los prestadores de servicios turísticos optaron por elegir que si desean aprender más del buen uso que se puede brindar al visitante. Generando mayor oportunidad de demanda turística en cada uno de los establecimientos.

4. **¿Qué entidades considera usted que deben fomentar la actividad turística minera para generar mayores ingresos económicos dentro de sus establecimientos?**

Ilustración 54

Entidades para Generar Ingresos Económicos



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: Mencionando que entidades se considera que deben fomentar la actividad turística minera para generar mayores ingresos económicos dentro de los establecimientos se da a conocer que un 40% ha elegido la Prefectura de El Oro, el 35% el Ministerio de Turismo y un 25% piensa que es el GAD Municipal.

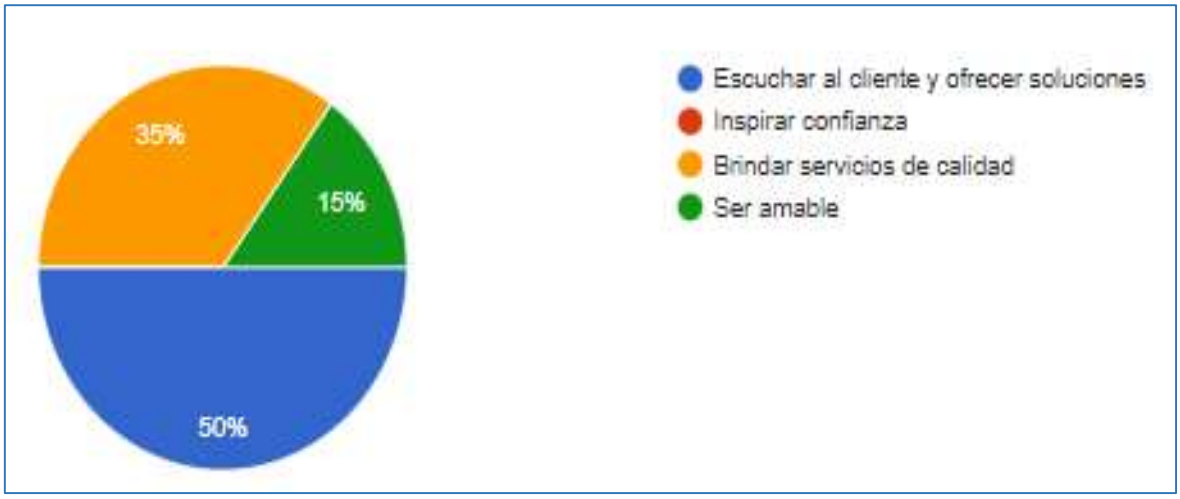
Interpretación: Las entidades que generar mayores ingresos dentro de las actividades turísticas mineras son las que aportan económicamente en cada uno de los establecimientos donde se desarrollará cierta actividad minera (Almeida, 2019).

Se da a conocer que las entidades que puedan aportar o fomentar la actividad turística minera, es la Prefectura de El Oro, y en MINTUR que podrían genera mayores ingresos económicos en cada uno de los establecimientos. Esto produce una oportunidad de presentar al cantón como uno de los destinos para visitar, teniendo grandes cambios como podría ser su infraestructura.

5. **¿Qué técnicas utiliza para dar un buen servicio al cliente y satisfacer sus necesidades?**

Ilustración 55

Técnicas Para dar un Buen Servicio al Cliente



Fuente: *Formulario de Google*

Análisis: En el manejo de técnicas que se utiliza para dar un buen servicio al cliente para poder satisfacer las necesidades de los clientes se conocer que un 50% ha elegido

escuchar al cliente y obtener soluciones, un 35% brindar servicio de calidad, y el 15% ser amable.

Interpretación: Las técnicas para dar un satisfactorio servicio para los turistas, el principal beneficio subjetivo basado en lo que escuchan y ven, los clientes quien se sentirá satisfecho por la atención, su tiempo y dinero habrán sido invertidos correctamente (Gómez, 2023).

En las técnicas que se pueden utilizar para una mejor calidad de servicio al cliente, se tiene en cuenta dos razones para hacerlo, primero escuchar al cliente y ofrecer soluciones, lo cual ayudar a despejar dudas del turista, conocer lo que desea, sin presionarlo, y el buen servicio de calidad, lo que deja satisfecho al cliente, de ser tratado de la mejor manera que lo motive a visitar el lugar otra ocasión.

Entrevista dirigida a Gad Municipal del Cantón Portovelo

Objetivo: Identificar que aporte ha generado la minería la Telma dentro del cantón, si se están gestionando propuestas sobre el turismo minero, saber con qué presupuesto cuenta y de quémanera hay un apoyo por parte de estas entidades.

Solicito de manera encarecida su colaboración para completar la siguiente entrevista,cuya información será utilizada únicamente para fines académicos.

Ubicación del área de estudio: Gonzalo Díaz y Av. del Minero

Datos Generales

Nombres y Apellidos: Johana Alejandra González Cabrera

Cédula de ciudadanía: 0705061059

Cargo que desempeña: Analista de la Unidad de Turismo del GAD Municipal de Portovelo

Cree usted que la minería la Telma ha generado un aporte en la historia de Portovelo ¿Por qué?

Si ha generado, porque como se sabe Portovelo es el primer centro minero del país donde todas las minas tiene su historia y forman parte de lo que es la historia del cantón, especialmente la Telma que está ubicada en el sector noreste, es una de las fuentes principales de actividad minera, forma mucha historia por sus grandes aportes que ha dado la mina al cantón, su mano de obra local, su nombre mismo lo dice forma parte de la historia del cantón Portovelo.

¿Están gestionando o realizando propuestas sobre el turismo minero y cuál es el presupuesto dirigido al campo turístico?

Si se está gestionado propuestas para el turismo minero, realizamos un curso turístico general, el mismo de ser el primer centro minero del país y tener esa categoría, estar nombrado a nivel nacional y mundial, todo el mundo sabe que Portovelo es totalmente minero, se hace promoción turística como es el monumento al minero, el parque de Fátima que es la primera llegada para los turistas, tenemos el Molino de agua con el que antes se hacía la actividad minera y tenemos partida presupuestaria para turismo, está unida a la misma área que es cultura y patrimonio y aproximadamente se

tiene un presupuesto de $25.000 a $30.000 al año para las actividades o proyectos turísticos que realice el cantón.

¿De qué manera apoyan a la comunidad para promocionar el turismo minero en suzona?

Como se ve en la actualidad todo se maneja lo que son redes sociales, entonces nosotros con el equipo de comunicación hacemos todo tipo de promoción turística en nuestras redes como Facebook, Instagram, y actualmente Tik tok.

¿Se han establecido alianzas estratégicas con otras organizaciones o empresas para impulsar el turismo minero en el cantón?

Sí, tenemos varios convenios que intervienen, incluso la Prefectura, el MINTUR, o con las mismas empresas mineras se hace este tipo de convenios para poder impulsar el turismo minero en el cantón.

¿Existen programas de capacitación o formación dirigidos a los habitantes locales para trabajar en el sector del turismo minero?

Sí, nosotros tenemos una ordenanza donde dice que todo tipo o actividad comercial que se realicen dentro del cantón tiene que tener su certificación de ver asistido a varias capacitaciones sea tanto de atención al cliente, de turismo, depende la actividad comercial, como el sector minero es una actividad industrial igual se hace tipos de capacitaciones en el año, en compañía con la dirección administrativa, de

talento humano, aunque el municipio tenga la competencia, pero con el mismo MINTUR que es quien rige las competencias turísticas.

Discusión de los resultados

Según nuestros resultados obtenidos, encontramos varias definiciones todas asociadas con el cantón Portovelo, con el fin de lograr un turismo minero. Los cuales se podrían desempeñar por conocer que los turistas su objetivo principal es visitar este hermoso lugar de la parte alta de la Provincia de El Oro, primeramente, por sus atractivos turísticos y conocer sobre la actividad minera, realizar actividades al aire libre como ecoturismo y turismo minero y mucho de los visitantes están muy interesados en poder conocer sobre el proceso que conlleva la actividad minera a través de actividades turísticas en las áreas de las minas.

Así como también dar a resaltar la experiencia de los prestadores de servicios turísticos que cuentan con un nivel de experiencia para atender a turistas nacionales y extranjeros, la importancia de aprender de capacitaciones que se puedan brindar para un buen servicio al cliente, ya que a través de esta herramienta útil se tiene conocimiento de generar una mayor demanda de visitantes al cantón Portovelo, obteniendo un ,mayor ingreso económico y también contar con el aporte de entidades que ayuden a fomentar la actividad turística minera en los establecimientos como puede ser el caso de Prefectura de el Oro Y el MINTUR los más accesibles.

Por ello, la obtención de resultados en el cantón Portovelo, resaltó mucho sobre el turismo minero, conocer sobre el uso de actividades turísticas en minas, la habilidad de los prestadores de servicios en atención al cliente con turistas, visitantes y su comunidad, fortaleciendo un crecimiento económico en la población, con mayor

demanda y oportunidades de trabajo y dando mayor importancia al uso de la actividad minera en el sitio.

CAPITULO IV

Propuesta Integradora

Propuesta de una ruta actividades turísticas mineras para fomentar el valor de las riquezas minerales, históricas, culturales y patrimoniales de la Mina La Telma ubicada en el Cantón Portovelo.

- **Diseño de la ruta turística de actividades mineras**

La ruta turística de actividades mineras constara de dos partes dentro de la propuesta las cuales son el diseño del mapa y la descripción de la ruta a través de una revista digital.

Objetivo

Diseñar una ruta de actividades mineras para localizar los puntos que serán parte del recorrido dentro de la mina a través de revista digital.

Justificación

La revista digital de la ruta de actividades turísticas servirá como guía para el turista durante su recorrido, ya que permite conocer con mayor claridad donde se encuentran localizadas las diferentes actividades dentro y fuera de las instalaciones de la mina la Telma.

Componentes

La revista consta de tres componentes de carácter histórico, mineral y actividades turísticas estas se verán reflejadas en la mina La Telma mediante fotografías y conceptos de cada una de ellas.

Descripción de la revusta

Al realizar esta revista, nuestro objetivo es fomentar el turismo en el Cantón Portovelo, para realizar la misma se utilizó aplicaciones como: adobe Photoshop y snapseed para obtener una mejor calidad de las imágenes, también utilizamos Canvas e Issuu para realizar la revista digital.

El índice es el que les permitirá ubicar con facilidad el contenido del interior de la revista, en este caso está estructurado de la siguiente manera.

1. **Cantón Portovelo**

En este apartado se contará sobre cómo Portovelo llego a ser declarado con tal nombre y su ubicación. Además de mostrar la infraestructura que llego a tener hace muchos años y que aún se conserva en el lugar con el fin de darle un valor

de manera histórica, además se muestra la historia del turismo y geografía a través de imágenes y pequeños conceptos y como el turismo minero ha ido evolucionando hasta la actualidad.

2. Minería La Telma

En este apartado se informa sobre la historia de la mina La Telma y la evolución que ha tenido hasta la actualidad de cómo se lleva esta actividad en el cantón. Además, encontramos información sobre recursos minerales que se encuentran dentro de ella y algunas maquinarias antiguas las cuáles han sido de mucha importancia en el ámbito minero..

3. Actividades turísticas en la mina la Telma

En este apartado se muestran las diferentes actividades turísticas mineras que se pueden realizar por los exteriores e interiores de la Mina La Telma, entre ellas tenemos, cine, gastronomía minera, juegos lúdicos, Senderismo, etc.

4. **Rutas de actividades Turísticas**

Finalmente, se muestra la ruta de actividades mineras a realizarse en las instalaciones inactivas de la mina La Telma:

Ruta 1: Descripción de las actividades turísticas alrededor de las áreas inactivas de la mina la Telma.

Por consiguiente, adjuntamos el link correspondiente a la revista realizada:

https://issuu.com/henrylucero28/docs/revista_mina_la_telma_cant_n_portovelo_provincia

Código QR:

Mapa de la ruta de actividades turísticas en la mina La Telma.

Ilustración 56

Mapa de las Actividades Turísticas Mineras

Nota: Diseño de la ruta de actividades turística minera mediante el uso de la plataforma geomática Google Earth.

Link: https://earth.google.com/web/@-3.70647946,-79.59971721,682.2390422a,1000d,30y,0h,0t,0r/data=MikKJwolCiExZlJiTHQ5N1gwNkF0MTA5NEY2UTZtZGNZQnk4b0RKVFEgAToDCgEw

Descripción de la Ruta turística Minera

La ruta inicia por los recorridos guiados por el interior de la mina donde esta actividad tendrá una duración de 45 minutos, donde se contará la historia, geografía del cantón Portovelo y de la mina la Telma y cómo ha ido evolucionando durante estos años

además se dará un lapso de tiempo para que se puedan tomar fotografías. Nuestra segunda parada es nuestro cine minero dentro de esta actividad lo que se realiza es ver una filmación y una proyección acerca de la mina la Telma en años antiguos y cómo los trabajadores dentro del espacio activo hacen su labor diariamente, esta actividad tendrá una duración de unos 20 minutos.

Nuestra tercera parada es a la presentación y exhibición de minerales aquí básicamente se puede encontrar en exhibición los minerales que existen dentro de la mina de la Telma entre ellos tenemos oro, plata, cuarzo, pirita entre otros minerales, esta intervención tendrá una duración de unos 30 minutos ya que se tendrá que explicar cada uno de los minerales existentes y la demostración del mismo, siguiendo el recorrido llegamos a nuestra cuarta parada que es la gastronomía minera esto es la implementación de un restaurante subterráneo donde se puede deleitar de algunos platos típicos del Ecuador esta parada será un break de una hora aproximadamente.

Saliendo de las instalaciones internas de las minas, llegamos a nuestra quinta parada que es el recorrido por los exteriores de la mina la Telma esta actividad tendrá una duración de unos 10 minutos ya que aquí el guía les indicará a nuestros turistas sobre las diversas actividades que se pueden realizar por los exteriores de la mina. Siguiendo nuestro recorrido de la ruta llegamos a nuestra sexta parada que es la estación de la exhibición de maquinarias antiguas aquí podemos encontrar diversas maquinarias como lo son el winche, rueda de polea, las trituradoras, turbinas hidráulicas, lo cual el guía nos estará dando una breve descripción de cada una de ellas esta actividad tendrá una duración de unos 45 minutos en el cual también habrá tiempo para poder tomarse fotografías.

La séptima parada que es la observación del proceso de la exportación de minerales preciosos aquí vamos a observar cómo es el proceso para exportar estos materiales desde el la extracción, lavado, pulido y empaquetado para el proceso de exportación y también podemos hacer partícipe al turista de esta actividad esta actividad tiene una duración de 20 minutos y habrá tiempo para tomar fotografías, La octava parada que es la estación de los juegos lúdicos para niños y adultos, básicamente habrán juegos con minerales, juegos de sopas de letras, juegos de rompecabezas que tienen que ver referente a la mina esta actividad tiene una duración aproximadamente de 25 minutos.

La novena parada, es la estación de lavado de oro aquí se podrá ser partícipe al turista a esta actividad; un trabajador de la mina enseñará el proceso para poder lavar oro y esta actividad tendrá una duración de unos 30 minutos de igual manera se podrá tomar fotografías y finalmente la décima parada que es la extracción de minerales preciosos por los alrededores de la mina , consiste en que al turista se le da a las herramientas necesarias para poder extraer este material precioso y esta actividad tendrá una duración de unas 1 hora, en caso de encontrar un mineral el cliente puede hacer puede llevarlo a la zona de exportación para que se lo empaquen y se lo lleve como un souvenir además tendremos tiempo para poder tomar fotografías.

Identificación y características de la ruta

Tabla 21

Característica de la Ruta

IDENTIFICACION Y CARACTERISTICAS DE LA RUTA	
Lugar	Mina La Telma, Cantón Portovelo, Provincia de El Oro
Tipo de turismo	Turismo minero
Duración	1 día
Recorrido de la Ruta	• Recorridos guiados por el interior de la mina • Cine minero • Exhibición de minerales • Gastronomía minera • Recorrido por los exteriores de la mina • Exhibición de maquinarias • Observación del proceso de la exportación de minerales preciosos • Juegos lúdicos • Lavado de oro • Extracción de minerales preciosos
Temporada de visita	Cualquier temporada del año

La ruta de actividades turísticas mineras la puede realizar cualquier persona entre los 8 a 40 años de edad, siempre y cuando se encuentre con un buen estado físico, y lo más importante que deben tener los turistas es actitud, motivación y ganas de aprender cosas sobre la actividad minera, por ello lo que se quiere lograr dentro de la ruta de actividades que los visitantes vivan una experiencia única.

Tabla 22

Itinerario del Paquete Turístico

Hora	Actividad	Duración
	Día 1	
8:00	Salida desde la ciudad de Machala a Portovelo	2 horas y 30 minutos
10:30-10:45	Llegada a la mina la Telma y registro	15 minutos
10:45-11:30	Recorridos guiados por el interior de la mina	45 minutos
11:30-11:50	Cine minero	20 minutos
11:50-12:20	Exhibición de minerales	30 minutos
12:20-13:20	Gastronomía minera	1 hora
13:20-13:30	Recorrido por los exteriores de la mina	10 minutos
13:30-14:15	Exhibición de maquinarias	45 minutos
14:15-14:35	Observación del proceso de la exportación de minerales preciosos	20 minutos
14:35-15:00	Juegos lúdicos	25 minutos
15:00-15:30	Lavado de oro	30 minutos
15:30-16:30	Extracción de minerales preciosos	1 hora
16:30-18:30	Retorno a la ciudad de Machala	2 horas y 30 minutos

Equipo requerido para ingresar a las minas

- Casco protector
- Botas de agua
- Linterna con batería

Tabla 23

Presupuesto del Paquete de la Ruta Turística

SERVICIO	1 PAX- PRECIO UNITARIO	10 PAXPRECIO UNTARIO	OBSERVACIONES
Alimentación			
Almuerzo	$6,00	$60	
Transporte			
Transporte	$10,00	$100,00	
Servicios Turísticos			
Ingreso a la mina	$4,00	$40,00	Costo de la entrada
Souvenir	$3,00	$30,00	Llavero
Costo total por persona	$27,00	$230,00	
Margen de ganancia	10%	10%	
Precio de venta	$30,00	$253,00	

Tabla 24

Matriz de costeo

Rubros	Valores
Subtotal	$30,00
Gastos administrativos	5%
Gastos de venta	5%
Utilidad	20%
Total, sin IVA	**$39,00**

Flyer

Ilustración 56

Flyer del paquete turístico

Conclusiones

El turismo es un impulsador no solo en términos económicos sino en lo social y cultural, también significa renovar el compromiso con el turismo y este caso con la valoración de la minería en el contexto del turismo en el cantón Portovelo. En conclusión, la minería es una buena alternativa para contribuir con el desarrollo del cantón.

En cuanto a la historia del lugar, la minería desde sus orígenes y nombre científico se realizó a través de una investigación bibliográfica. Por consiguiente, se concretó todo lo antes mencionado y vale recalcar que cuenta con una historia muy llamativa e interesante para sus visitantes.

Gracias a la información obtenida de las fichas empeladas en s se pudo levantar información sobre los minerales y herramientas de uso las cuales se encuentran en la mina La Telma. De esta manera se conoció que tipo de actividades turísticas se puede implementar por los alrededores e interiores de la mina. Con respecto a la información bibliográfica de revistas científicas e información de páginas oficiales se logró conocer la evolución de la industria minera a nivel mundial.

A través de la matriz pudimos clasificar las actividades a realizarse en la mina y mediante las encuestas realizadas se pudo identificar las motivaciones de los turistas al visitar el cantón, así como la participación de la comunidad respecto al turismo y la colaboración de los diferentes prestadores de servicios en el cantón Portovelo, también mediante entrevistas se pudo corroborar la historia de la mina la Telma y sobre los diferentes minerales existentes en ella.

Finalmente, con la elaboración de la Revista Digital pudimos aprovechar la tecnología donde se puede distribuir de forma gratuita para llegar a muchas personas

con dar un valor al patrimonio minero que posee el lugar con toda la información realizada este proyecto integrador.

Recomendaciones

En este trabajo se ha realizado un levantamiento de información de la mina Telma situada en el cantón Portovelo, la cual posee un espacio muy grande inactivo el cuál puede servir para fomentar turismo minero, además de tener metales preciosos, los cuales sirven de exportación y con un buen manejo de este recurso se podría lograr grandes alcances, el implementar actividades turísticas mineras dará realce y atraerá a turistas nacionales e internacionales a la visita del Cantón. Por ello se recomienda:

Realizar capacitaciones constantes por parte del GAD municipal para los prestadores de servicio ya que es necesario que se encuentren capacitados en saber dar un servicio de calidad debido a que son parte fundamental para que la estadía de los visitantes sea la mejor

Se recomienda al poco porcentaje de prestadores de servicio de cada establecimiento acudir a las capacitaciones que se les brinde para conocer más sobre cómo dar un buen servicio al cliente.

Se recomienda a los habitantes del cantón Portovelo ser parte de las actividades que se gestionen dentro del cantón para la reactivación turística ya que esto aportaría a sus ingresos económicos por ende mejoraría sus estándares de vida.

Finamente, esperamos que este tema no quede solo como un trabajo de titulación, sino que Tanto el dueño de la mina La Telma y sus socios puedan acoger esta investigación, y las entidades gubernamentales brindar apoyo para darle realce al turismo minero.

Anexos

Anexos A

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

CARRERA TURISMO

Tema: Fichas de observación para la mina

Objetivo: Identificar la historia de la mina, infraestructuras, estado de conservación para saber si está adecuada para ser visitadas por los turistas.

Ficha 1					
Nombre de la mina			**Ubicación**		
Propietario			**Sitio de referencia**		
Actividad que se desarrolla:			**Provincia:** El Oro	**Cantón:**	**Parroquia:**
Horarios de atención			**Clima:**		
Vía, tipo y estado			**Medio de acceso**		
Imagen del lugar					
			Descripción:		
			Actividades dentro del lugar:		
Estado de conservación e integración	**Conservado ( )**	**Alterado ( )**	**En proceso de deterioro ( )**	**Deteriorado ( )**	

Anexo B

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

CARRERA TURISMO

Tema: Fichas de observación para los minerales

Objetivo: Identificar los diferentes tipos de minerales que forman parte de las riquezas Culturales y patrimoniales de la mina La Telma para darle a conocer a los turistas este tipo de información.

Ficha 1	
Nombre del mineral:	
Origen:	
Lugar donde se extrae:	
Descripción:	
Fotografía	

Anexo C

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

CARRERA TURISMO

Tema: Ficha de observación sobre maquinarias y herramientas mineras que tiene la mina la Telma.

Objetivo: Conocer las diferentes herramientas y maquinarias de trabajo que fueron usadas por la mina la Telma.

HERRAMIENTAS Y MAQUINARIAS UTILIZADAS EN LA MINERIA	
Lugar donde se encuentran:	
Fotografías	
Descripción	

Anexo D

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

CARRERA TURISMO

Matriz de Actividades

Nombre de la actividad	Descripción	Figura

Anexo E

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
CARRERA TURISMO

Tema: Guía de entrevista para los trabajadores de las minas

Objetivo: Conocer que tipos de minerales extraen en las minas, cual es el proceso durante su extracción y que tipo de maquinaria utilizan para usar este tipo de información dentro de nuestro campo de estudio.

Solicito de manera encarecida su colaboración para completar la siguiente entrevista, cuya información será utilizada únicamente para fines académicos.

Ubicación del área de estudio:

Datos Generales

Nombres y Apellidos: …….....

Cédula de ciudadanía: …….....

Cargo que desempeña: **…….....**

- *¿Qué tipos de minerales extraen dentro de la mina?*
- *¿Cuál es el proceso durante y después de la extracción de material minero?*
- *¿Qué tipo de maquinarias se utiliza para la extracción de materiales mineros?*

Anexo F

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
CARRERA TURISMO

Tema: Guía de entrevista para el GAD Municipal del cantón Portovelo

Objetivo: Identificar que aporte ha generado la minería dentro del cantón, si se están realizando gestiones sobre rutas turísticas, saber si existe o no presupuesto y de qué manera hay un apoyo por parte de estas entidades.

ENTREVISTA DIRIGIDA A GAD MUNICIPAL DEL CANTÓN PORTOVELO

Solicito de manera encarecida su colaboración para completar la siguiente entrevista, cuya información será utilizada únicamente para fines académicos.

Ubicación del área de estudio:

Datos Generales

Nombres y Apellidos: …….....

Cédula de ciudadanía: …….....

Cargo que desempeña: **…….....**

- *Cree usted que la minería ha generado un aporte en la historia de Portovelo ¿Por qué?*
- *¿Están gestionando o realizando propuestas de rutas mineras y cuál es el presupuesto dirigido al campo turístico?*
- *¿De qué manera apoyan a la comunidad para promocionar el turismo minero en su zona?*

Anexo G

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
CARRERA TURISMO

Tema: Cuestionario de encuesta dirigida a los habitantes del cantón Portovelo

Objetivo: Conocer las opiniones que tienen los habitantes del cantón sobre las riquezas que este posee y si consideran importante valorizarlas mediante el diseño de la ruta turística.

Habitantes del cantón Portovelo

1. **¿Cuál es su relación con la minería en el Cantón Portovelo?**

- ☐ No tengo relación
- ☐ Soy trabajador o un familiar trabaja en minas
- ☐ Soy dueño o socio de una mina
- ☐ Otro (especificar)

2. **¿Crees que la comunidad local debería tener un papel activo en la planificación y gestión del turismo minero en Portovelo?**

- ☐ Sí, la comunidad debe participar activamente
- ☐ No, debe dejarse en manos de expertos en turismo
- ☐ No estoy seguro/a

3.- ¿Qué oportunidades o desafíos crees que enfrenta la comunidad local debido al turismo minero en Portovelo?

- [ ] Oportunidades económicas
- [ ] Desafíos ambientales
- [ ] Desafíos culturales
- [ ] Otros (especificar)

4.- ¿Cree usted que el diseñar una ruta turística de actividades mineras en la Telma permita valorizar las riquezas minerales, culturales y patrimoniales que tiene el cantón?

- [ ] Por supuesto
- [ ] No
- [ ] Tal vez

5.- ¿Crees que el turismo minero ha contribuido de alguna manera a la promoción de la historia y la cultura de Portovelo?

- [ ] Sí, ha contribuido positivamente
- [ ] No, no ha contribuido
- [ ] No estoy seguro/a

Anexo H

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

CARRERA TURISMO

Tema: Cuestionario de encuesta dirigida a los prestadores de servicio del cantón Portovelo

Objetivo: Conocer si los prestadores de servicio cuentan con la experiencia necesaria para dar un buen servicio al cliente ya sea nacional o extranjero y estarían dispuestos a ser capacitados pare tener un mejor conocimiento sobre atención al cliente.

Prestadores de servicios

1. **¿Cuenta con experiencia en atención al cliente con turistas nacionales o extranjeros?**

☐ Si

☐ No

2.- **¿Considera que brindar un servicio de calidad a los turistas que visitan el cantón Portovelo genera mayor demanda de visitantes?**

☐ Totalmente de acuerdo

☐ De acuerdo

☐ En desacuerdo

3.- ¿Participaría en capacitaciones sobre cómo dar una buena atención al cliente?

☐ Si

☐ No

4.- ¿Qué entidades considera usted que deben fomentar la actividad turística minera para generar mayores ingresos económicos dentro de sus establecimientos?

☐ GAD Municipal

☐ Ministerio de Turismo

☐ Prefectura de El Oro

5.- ¿Qué técnicas utiliza para dar un buen servicio al cliente y satisfacer sus necesidades?

☐ Escuchar al cliente y ofrecer soluciones

☐ Inspirar confianza

☐ Brindar servicios de calidad

☐ Ser amable

Anexo I

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
CARRERA TURISMO

Encuestas *Turistas*

1.- ¿Qué lo motivó a visitar el cantón Portovelo?

☐ Conocer sobre la actividad minera

☐ Conocer los atractivos Turísticos

☐ Gastronomía

☐ Visitas familiares

2.- ¿Qué atractivos turísticos le gustaría visitar dentro del cantón?

☐ Laguna del Amor

☐ Portovelo Monumento al molino hidráulico

☐ Cascada arcoíris

☐ Museo mineralógico Magner Turner

☐ Petrograbados de Nudillo

3.- ¿Qué actividades le gustaría realizar dentro del cantón?

☐ Ecoturismo

☐ Senderismo

☐ Turismo minero

4.- ¿Cómo califica usted la atención de los prestadores de servicios?

- ☐ Malo
- ☐ Regular
- ☐ Bueno
- ☐ Excelente

5.- ¿Le gustaría conocer cuál es el proceso que conlleva la actividad minera mediante una ruta de actividades turísticas?

- ☐ Si
- ☐ No
- ☐ Talvez

Anexos J

Fotografías de entrevistas a trabajadores de las minas y departamento de turismo

Figura 1: Visita al Gad de Portovelo

Figura 2: Entrevista a al departamento de Turismo del cantón Portovelo

Figura 3: Entrevista a los trabajadores de la Mina

Figura 4: Entrevista al dueño de la Mina La Telma.

Anexo K

Fotografías de visita a la Mina La Telma

Figura 5: Visita alrededores de la mina

Figura 6: Visita lado activo de la mina

Bibliografía

Etecé. (23 de Enero de 2023). *EnciclopediaHumanidades*. Obtenido de EnciclopediaHumanidades: https://humanidades.com/mineria/

Morones Ramírez, R. (01 de Julio de 2010). Historia de la plata: su impacto en las antiguas civilizaciones y la sociedad moderna. *Revista Digital Universitaria, 11*(7). Obtenido de https://biblat.unam.mx/hevila/Revistadigitaluniversitaria/2010/vol11/no7/8.pdf

Acomipe. (10 de Agosto de 2020). *Minería sostenible*. Obtenido de https://especial.elcomercio.pe/mineriasostenible/

Aicrane. (2023). *Winches Minero*. Obtenido de https://malacateelectrico.com/winches-mineros/

Almeida, M. D. (2019). *Estudio de caso sobre la gobernanza del sector.* Obtenido de Estudio de caso sobre la gobernanza del sector: https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/3faec34e-6685-4d06-8d76-d8dc65705836/content

ambiente, I. d. (24 de Mayo de 2022). *¿Qué es una máquina trituradora, para qué sirve y ejemplos de trituradoras?* Obtenido de https://internacomedioambiente.es/noticias/que-es-una-maquina-trituradora-para-que-sirve-y-ejemplos-de-trituradoras/#:~:text=Las%20trituradoras%20son%20m%C3%A1quinas%20capaces,pura%20industria%2C%20hasta%20empresas%20farmac%C3%A9uticas.

Aragosaurus, G. (2023). *Universidad de Zaragoza*. Obtenido de El Museo de Ciencias inaugura la exposición permanente de minerales:

https://www.aragosaurus.com/el-museo-de-ciencias-inaugura-la-exposicion-permanente-de-minerales/

Arias González, J. L. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica.* Perú: ENFOQUES CONSULTING EIRL. Obtenido de http://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2238

Arnandis-i-Agramunt, R. (2019). ¿QUÉ ES UN RECURSO TURÍSTICO? UN ANÁLISIS DELPHI A LA ACADEMIA HISPANA. *Cuadernos de Turismo,* 39-68. doi:DOI: http://dx.doi.org/10.6018/turismo.43.02

Arribas Navarro, L. D. (2009). Arte contemporánea y minería al cielo abierto. *Revistas de humanidades*(15), 269-309. Obtenido de file:///C:/Users/veran/Downloads/Dialnet-ArteContemporaneoYMineriaACieloAbierto-3074496%20(2).pdf

AstroAficion. (2021). *Observaciones astronómicas*. Obtenido de https://astroaficion.com/observaciones-astronomicas/

ATSDR. (Marzo de 2022). *Agencia para Sustancias Tóxicas y el Registro de Enfermedades*. Obtenido de https://www.usa.gov/es/agencias/agencia-para-sustancias-toxicas-y-el-registro-de-enfermedades#:~:text=La%20Agencia%20para%20Sustancias%20T%C3%B3xicas,exposici%C3%B3n%20a%20las%20sustancias%20peligrosas.

Balado Insunza, F. (2021). La senda minera o cómo conectar historia, patrimonio y desarrollo rural. *Revista Euroamericana de Antropología*. Obtenido de https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/146215/La_senda_minera_o_como_conectar_historia.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Barrionuevo, A. N., Varela, A. D., Romano, L. G., & Marón, C. F. (2018). La experiencia de avistaje de ballenas en Península Valdés como espacio para la educación ambiental no formal. *Revista de Educación en Biologí*, 296-304. Obtenido de http://congresos.adbia.org.ar/index.php/congresos/article/view/370/317

BBVA. (2021). *BBVA.* Obtenido de BBVA: https://www.bbva.com/es/sostenibilidad/de-minas-abandonadas-a-paraisos-turisticos-para-disfrutar-de-la-naturaleza/

Benavides, G. (2019). Cadenas de valor y tendencias en innovación en actividades turísticas. *Cuadernos Latinoamericanos de Administración*. Obtenido de https://www.redalyc.org/journal/4096/409661113009/409661113009.pdf

Cagua Corozo, K. L., & Illicaci Madonado, K. Y. (2020). *Repositorio Digital de la UTMACH.* Obtenido de Repositorio Digital de la UTMACH: http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/15580/1/TTFCS-2020-GEA-DE00002.pdf

Calcopirita. (2 de Septiembre de 2021). Obtenido de https://mineriaenlinea.com/rocas_y_minerales/calcopirita/

Calderón Lama, M. E., Reinoso Rivas, M., & Reyes Pajuelo, M. R. (Mayo de 2016). *Guía para la exportación de oro de la minería artesanal y de pequeña escala exportando oro paso a paso.* Obtenido de https://cooperacionsuiza.pe/wp-content/uploads/2019/06/guia_para_exportacion.pdf

Cañizares Ruíz, C., del Pozo, P., & Pascual Ruiz, H. (2019). Los límites del turismo industrial en áreas desfavorecidas. Experiencias singulares en España.

Cuadernos Geográficos, 58(1), 180-204. doi:http://dx.doi.org/10.30827/cuadgeo.v58i1.6746

Cañizares Ruíz, M. d. (2020). Visibilidad y promoción del patrimonio minero en algunos geoparques españoles. *Documents d'Anàlisi Geogràfic, 66*(1), 112. Obtenido de https://raco.cat/index.php/DocumentsAnalisi/article/view/373297/466915

Castillo Perozo, G., & Yañez Castillo, G. (2018). "Estrategia lúdica para mejorar la educación ambiental en los niños de la comunidad "Wualfrido Mejías"". *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*. Obtenido de https://www.eumed.net/rev/caribe/2018/07/educacion-ambiental-ninos.html

Córdoba, N. S., Astorquia, L. E., Alegrechy, A. H., Díaz Ferrari, A., Luques, V., & Medina, O. J. (16 de Marzo de 2023). *Cuadra.org.ar.* Obtenido de Cuadra.org.ar: http://200.3.125.79:8080/bitstream/handle/2133/25465/MAc2349-CuadMetod1-Enf-2023.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Cruz Quilla, E. (2014). *Explotación y producción de zinc en la mina Matilde de la provincia Camacho del departamento de La Paz 1971-1985.* Obtenido de Repositorio institucional Universidad Mayor San Andrés: http://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/30051

de Sevilha Gosling, M., de Freitas Coelho, M., & A. Silva, J. (2016). El modelo de experiencias aplicado a un museo. La perspectiva de los visitantes. *Revista Estudios y Perspectivas en Turismo, 25*, 460 – 482. Obtenido de file:///C:/Users/veran/Downloads/Dialnet-ElModeloDeExperienciasAplicadoAUnMuseo-6333376.pdf

Díaz Montenegro , J. (16 de diciembre de 2020). *"RENDIMIENTO DE UNA TURBINA HIDRÁULICA"*. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/67440582/EXPERIENCIA6_TURBINA_PELTON_JAIRO_DIAZ-libre.pdf?1622092234=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEXPERIENCIA6_TURBINA_PELTON_JAIRO_DIAZ.pdf&Expires=1696550641&Signature=Bff5-5UwvdjhjdWRllBcBnI6i

Ecoprojects. (2023). *Tirolesa – Zip Line México*. Obtenido de https://www.ecoproparks.com/tirolesa-zip-line/#:~:text=Qu%C3%A9%20es%20una%20Tirolesa&text=El%20desplazamiento%20se%20realiza%20instalando,la%20gravedad%20para%20el%20desplazamiento.

Escobedo, A. (20 de Noviembre de 2018). *Entorno Turístico*. Obtenido de Entorno Turístico: https://www.entornoturistico.com/turismo-de-naturaleza-en-que-consiste-y-cual-es-su-origen/

Espinoza Aguilar, Y., & Mayorga Cárdenas, M. (2021). CARACTERIZACIÓN HISTÓRICA Y CULTURAL DEL PATRIMONIO MINERO COMO ALTERNATIVA DE DESARROLLO. *Tiempo y Espacio*, 43-55. Obtenido de https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/362021/ESPINOSA%20MAYORGA%20MIGUEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Falcón, V., Pertile, V. C., & Ponce, B. E. (2 de Diciembre de 2019). La encuesta como instrumento de recolección de datos sociales: Resultados diagnóstico para la intervención en el Barrio Paloma de la Paz (La Olla) - ciudad de Corrientes

(2017-2018). *XXI Jornada de Geografía de la UNLP*. Obtenido de https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.13544/ev.13544.pdf

Familia, C. S. (15 de Mayo de 2015). *Jugamos a ser mineros*. Obtenido de https://www.observatoriodeljuego.es/jugamos-a-ser-mineros/

Feria Avila, H., Matilla González, M., & Mantecón Licea, S. (30 de Septiembre de 2020). La entrevista y la encuesta: ¿Métodos o técnicas de indagación empírica? *Didáctica Y Educación, 11*(3), 62–79. Obtenido de https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/992

Flores, M. (11 de Enero de 2023). Obtenido de Nueva actividad del Programa Actividad Física en Familia: Ruta en bicicleta: https://www.torrelodones.es/noticias/8925-nueva-actividad-programa-actividad-fisica-en-familia-ruta-en-bicicleta

Geoinnova. (16 de Mayo de 2016). *Minería a cielo abierto y sus impactos en el medio ambiente*. Obtenido de https://geoinnova.org/blog-territorio/mineria-cielo-abierto-impactos/

Gómez, D. (05 de Abril de 2023). *Hubspot*. Obtenido de Hubspot: https://blog.hubspot.es/service/buen-servicio-a-clientes

Guzmán, V. (31 de Diciembre de 2021). El método cualitativo y su aporte a la investigación en las ciencias sociales. *Gestionar: revista de empresa y gobierno, I*(4). doi:https://doi.org/10.35622/j.rg.2021.04.002

Herlitz Fuentes,, E. A. (2021). *Estudio de disolución anódica de calcopirita en medio cloruro a 70°C.* Obtenido de Repositorio Acádemico de la Universidad de Chile: https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/182276

Herrera Gricelda, Carrión , P., Morante , F., Herrera , G., Briones, J., & Blacio, R. (2020). Strategies for the Development of the Value of the Mining-Industrial heritage of the Zaruma -Portovelo, Ecuador, in the Context of a Geopark Project. *International Journal of Energy Production and Management*, 48-59. doi:DOI: 10.2495/EQ

Hinojosa García, A. (2019). Arqueología Industrial y el Patrimonio Industrial. *TRAYECTORIAS AÑO 21*(48), 104. Obtenido de https://trayectorias.uanl.mx/public/anteriores/48/pdf/5.pdf

Ingeoexpert. (2 de Febrero de 2018). *Geoturismo: ¿En qué consiste el turismo geológico a nivel global?* Obtenido de https://ingeoexpert.com/2018/02/02/geoturismo/

Juatiniani Romero, M. R. (2021). *LA PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO MINERO INACTIVO: UN ANÁLISIS DESDE EL CASO DEL COMPLEJO METALÚRGICO LA OROYA* . Obtenido de LA PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO MINERO INACTIVO: UN ANÁLISIS DESDE EL CASO DEL COMPLEJO METALÚRGICO LA OROYA : https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/20812/JUSTINIANI_ROMERO_MAR%c3%8dA_REBECA_PUESTA_EN_VALOR_DEL_PATRIMONIO_MINERO.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Justiniani Romero, M. R. (2021). *LA PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO MINERO INACTIVO: UN ANÁLISIS DESDE EL CASO DEL COMPLEJO METALÚRGICO LA OROYA.* Obtenido de https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/20812/JUST

INIANI_ROMERO_MAR%c3%8dA_REBECA_PUESTA_EN_VALOR_DEL_PATRIMONIO_MINERO.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Laguna Tapia, A. (30 de Diciembre de 2021). EL CINE MINERO Y EL CINE DE MONTAÑA EN BOLIVIA, CAVANDO EN LO NACIONAL. *Investigación & Desarrollo, 21*(2). doi:https://doi.org/10.23881/idupbo.021.2-6e

Lleal. (2020). *Molinos Industriales*. Obtenido de https://www.lleal.com/equipos-de-proceso/molienda-seca/#:~:text=Los%20molinos%20industriales%20son%20m%C3%A1quinas,materiales%20en%20trozos%20m%C3%A1s%20peque%C3%B1os.

Machado, A. (2022). LOS ORÍGENES DEL TURISMO MODERNO EN ESPAÑA. EL NASCIMIENTO DE UN PAÍS TURÍSTICO, 1900-1939", POR RAFAEL VALLEJO-POUSADA E CARLOS LARRINAGA. *Finisterra*, 181-185. doi:doi: 10.18055/Finis24980

Marino, A. (2 de Julio de 2022). *Edad del cobre*. Obtenido de La historia mundial frente a tí: https://historiando.org/edad-de-cobre/

Martínez González, J. A. (Septiembre de 2010). MARKETING TURÍSTICO Y GESTIÓN DEL PRODUCTO. *TURyDES, 3*(8). Obtenido de https://www.eumed.net/rev/turydes/08/jamg3.htm

Marybola. (05 de Marzo de 2020). *AMATISTA: propiedades y significado de la piedra mitológica*. Obtenido de https://marybola.com/atelier-joyeria/amatista-propiedades-y-significado/

Mesa, R. (2017). *Blog de MBA*. Obtenido de Blog de MBA: https://blogs.imf-formacion.com/blog/mba/formacion-personal-turismo/

Mineriaenlinea. (31 de Enero de 2022). *Pirita*. Obtenido de https://mineriaenlinea.com/rocas_y_minerales/pirita/#El_oro_de_los_tontos

Minero, R. (21 de Julio de 2015). *Campamentos Mineros*. Obtenido de https://www.rumbominero.com/revista/informes/campamentos-mineros/

Minero, R. (27 de Abril de 2018). *Motobombas: Para que todo fluya*. Obtenido de https://www.rumbominero.com/revista/50787/#:~:text=Las%20bombas%20de%20agua%20con,en%20todas%20las%20operaciones%20mineras.

Muñoz Dávila, V. (2019). DISCURSO DE INCORPORACIÓN: HISTORIA DE LA MINERÍA EN PORTOVELO LAS LUCHAS MINERAS DE 1919 Y 1935. *BOLETÍN DE LA ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA*, 369–383. Obtenido de https://academiahistoria.org.ec/index.php/boletinesANHE/article/view/47/96

Nugra Betancourth, M. A., Illescas Espinoza, W. H., Cuadros García, P. A., & Valdivia Ramos, R. A. (2021). Turismo minero en Yanacocha: Una alternativa de desarrollo para la región de Cajamarca-Perú. *Revista de Ciencias Sociales, 27*(1), 278-289. Obtenido de https://www.redalyc.org/journal/280/28065533023/html/

Ochoa, A. (14 de Enero de 2021). *¿Qué son los cuarzos y por qué debo tenerlos en casa?* Obtenido de https://www.admagazine.com/interiorismo/cuarzos-que-son-y-cuales-son-sus-usos-20210115-7986-articulos#:~:text=El%20cuarzo%20es%20el%20mineral,a%C3%B1os%2C%20se%20convierten%20en%20cristales.

Ochoa, J., & Yunkor, Y. (20 de Febrero de 2021). El estudio descriptivo en la investigación científica. *ACTA JURIDICA PERUANA, II*(2). Obtenido de http://201.234.119.250/index.php/AJP/article/view/224

Ondarse Álvarez, D. (30 de Septiembre de 2021). *Enciclopedia de Humanidades*. Obtenido de Oro: https://humanidades.com/oro/#ixzz7cDwfNSwe

Ondarse Álvarez, D. (15 de Julio de 2021). *Plomo*. Obtenido de https://concepto.de/plomo/

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2020). Los recursos minerales en los Geoparques Mundiales de la UNESCO en América Latina y el Caribe. *UNESCO*. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373617

Ortega Rahmann, M. (2021). VIDA, MUERTE Y RESURRECCIÓN DE LAS CIUDADES MINERAS, Estrategias territoriales para escribir una historia diferente. *Identidades: territorio, cultura, patrimonio*(10). doi:DOI: 10.5821/id.10671

Palmett Urzola, M. (2020). MÉTODOS INDUCTIVO, DEDUCTIVO Y TEORÍA DE LA PEDAGOGÍA CRÍTICA. *Petroglifos. Revista Crítica Transdisciplinar, III*(1), 36-42. Obtenido de https://petroglifosrevistacritica.org.ve/wp-content/uploads/2020/08/D-03-01-05.pdf

Piza Burgos, N. D., Amaiquema Márquez, F. A., & Beltrán Baquerizo, G. E. (Octubre de 2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Conrado, 15*(70), 455-459. Obtenido de http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n70/1990-8644-rc-15-70-455.pdf

Plasencia, V. (12 de Marzo de 2020). *Scribd*. Obtenido de Scribd: https://es.scribd.com/presentation/451330497/PRESTADORES-DE-SERVICIOS-TURISTICOS

Porras, C. (18 de Febrero de 2018). *Hosteltur*. Obtenido de Hosteltur: https://www.hosteltur.com/126686_turismo-minero-segunda-oportunidad-yacimientos.html

Quimica.es. (2023). *Cadmio*. Obtenido de https://www.quimica.es/enciclopedia/Cadmio.html

Reiproacero. (2021). *Celdas de Flotación*. Obtenido de https://reiproacero.ec/m/celdas-de-flotacion/

Rodriguez Dávila, J. A. (2022). Intervención en el paisaje post extractivo: Equipamiento Turístico y Cultural-Mina de Tanlahua. *Trabajo de Titulación, 1*, 9. Obtenido de Intervención en el paisaje post extractivo: Equipamiento Turístico y Cultural-Mina de Tanlahua: http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/20640/volumen%201%20-%20Joel%20Rodriguez.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sánchez Rangel, O. (2019). Génesis de una ciudad turística mexicana al comienzo del siglo XX: el antiguo centro minero de Guanajuato. *PASOS. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, *17*(44), 827-838. doi:https://doi.org/10.25145/j.pasos.2019.17.057

Sandoval Vásquez, J., & Vera Pacheco, L. (2020). Los bordes del río Amarillo como proyecto articulador entre lo natural y artificial, cantón Portovelo. *Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Arquitecto. Carrera de Arquitectura*, 131 . Obtenido de http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/20805

Santamaría Freire, E. J., & López Pérez, S. (2019). Beneficio social de la actividad turística en Ecuador. *Revista Venezolana de Gerencia, 24*(86), 417-434. Obtenido de https://www.redalyc.org/journal/290/29059356007/html/

Tabares, F. C. (2019). *Proyectos Turistico Localizacion e Inversion.* Mexico: Trillas. Obtenido de http://190.57.147.202:90/jspui/bitstream/123456789/325/1/Proyectos-Tur%C3%ADsticos-localizaci%C3%B3n-e-inversi%C3%B3n-de-Fabio-C%C3%A1rdenas-PDF.pdf

Tiempo Minero. (31 de Octubre de 2019). *Tiempo Minero.* Obtenido de Tiempo Minero: https://camiper.com/tiempominero-noticias-en-mineria-para-el-peru-y-el-mundo/importancia-relaciones-comunitarias-mineria/

Tlapaya, B. (11 de Febrero de 2021). *Entorno Turístico*. Obtenido de Entorno Turístico: https://www.entornoturistico.com/la-calidad-en-el-servicio-dentro-de-la-industria-turistica/

Torres Miranda, T. (1 de Agosto de 2020). En defensa del método histórico-lógico desde la Lógica como ciencia. *Revista Cubana de Educación Superior, 39*(2), 1-12. Obtenido de http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v39n2/0257-4314-rces-39-02-e16.pdf

Torres, E. (2020). *Cerdanya Ecoresort*. Obtenido de En qué consiste la escalada en roca: https://blog.cerdanyaecoresort.com/escalada-en-roca/

trasmisiones, A. y. (15 de Noviembre de 2022). *Sistemas de poleas y correas: concepto, características y aplicaciones*. Obtenido de https://www.ajtransmisiones.com/blog/sistema-de-poleas-y-correas

Turismosucre. (04 de Junio de 2017). *turismosucre20*. Obtenido de turismosucre20: http://turismosucre20.blogspot.com/2017/06/atractivos-turisticos-clasificacion.html

Ulloa Sigcho, W. (2023). Relación de las regalías mineras y el desarrollo del cantón Portovelo en Ecuador (Estudios). *Estudios de la Gestión: revista internacional de administración*, 149-172. Obtenido de https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/9147/1/09-ES-Ulloa.pdf

V, P. (05 de Febrero de 2023). *Así se lava el oro ilegal en el Ecuador*. Obtenido de https://www.planv.com.ec/historias/analisis/asi-se-lava-el-oro-ilegal-el-ecuador

Valenzuela , M., Palacios, A., & Hidalgo, C. (2008). LA VALORIZACIÓN TURÍSTICA DEL PATRIMONIO MINERO EN ENTORNOS RURALES DESFAVORECIDOS. ACTORES Y EXPERIENCIAS. *Cuadernos de Turismo*, 231-260.

Valenzuela Rubio, M., Palacios García, A., & Hidalgo Girald, C. (2008). La valorización turística del patrimonio minero en entorno rurales desfavorecidos.Actores y experiencias. *Revista Cuadernos de turismo*(22), 231-260. Obtenido de https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/13112/1/2783637.pdf

Vallejo Pousada, R., Lindoso Tato, E., & Vilar Rodríguez, M. (2020). Los orígenes históricos del turista y del turismo en España: La demanda turística en el siglo XIX. *Investigaciones de Historia Económica*, 12-22. Obtenido de https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/25259/Vallejo_Pousada_Rafael_2020_Or%c3%adgenes_hist%c3%b3ricos_del_turista_y_del_turismo_en_Espa%c3%b1a.pdf?sequence=6&isAllowed=y

Van de Vel, G. (30 de Junio de 2021). *¿Cómo se forma el oro?* Obtenido de BAUNAT: https://www.baunat.com/es/como-se-forma-el-oro

Vilela Pincay, W., Espinosa Encarnación, M., & Bravo González, A. (2020). La contaminación ambiental ocasionada por la minería en la provincia de El Oro. *ESTUDIOS DE LA GESTIÓN: REVISTA INTERNACIONAL DE ADMINISTRACIÓN*, 215-233. doi:https://doi.org/10.32719/25506641.2020.8.8

WordPress. (21 de Agosto de 2021). *Dirección Turismo Puerto Montt*. Obtenido de Dirección Turismo Puerto Montt: https://puertomontt.travel/que-es-un-atractivo-turistico/

world, E. (05 de Julio de 2021). *Las Aventuras en Kayak como Actividad Sostenible al Aire Libre*. Obtenido de https://ecotourism-world.com/es/las-aventuras-en-kayak-como-deporte-sostenible-al-aire-libre/

Zendesk. (13 de Marzo de 2023). *Blog de Zendesk*. Obtenido de Blog de Zendesk: https://www.zendesk.com.mx/blog/que-es-atencion-al-turista/#:~:text=La%20atenci%C3%B3n%20al%20turista%20es,necesita%20para%20disfrutar%20la%20estad%C3%ADa.