



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE COMUNICACIÓN**

**PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTADO DE LA “ESCUELA FISCAL DE  
EDUCACIÓN BÁSICA MANUEL UTRERAS GÓMEZ” EN TORNO A LA  
PRESENCIALIDAD TRAS LA CRISIS PANDÉMICA COVID -19**

**FEIJOO CORDOVA YAJAHIRA NICOLE  
LICENCIADA EN COMUNICACION**

**MACHALA  
2022**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE COMUNICACIÓN**

**PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTADO DE LA “ESCUELA FISCAL  
DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUEL UTRERAS GÓMEZ” EN  
TORNO A LA PRESENCIALIDAD TRAS LA CRISIS  
PANDÉMICA COVID -19**

**FEIJOO CORDOVA YAJAHIRA NICOLE  
LICENCIADA EN COMUNICACION**

**MACHALA  
2022**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE COMUNICACIÓN**

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN Y/O  
INTERVENCIÓN**

**PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTADO DE LA “ESCUELA  
FISCAL DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUEL UTRERAS  
GÓMEZ” EN TORNO A LA PRESENCIALIDAD TRAS LA  
CRISIS PANDÉMICA COVID -19**

**FEIJOO CORDOVA YAJAHIRA NICOLE  
LICENCIADA EN COMUNICACION**

**TUSA JUMBO FERNANDA ESPERANZA**

**MACHALA  
2022**

# PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTADO DE LA “ESCUELA FISCAL DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUEL UTRERAS GÓMEZ” EN TORNO A LA PRESENCIALIDAD TRAS LA CRISIS PANDÉMICA COVID -19

*por Yajahira Feijoo*

---

**Fecha de entrega:** 28-feb-2023 11:17a.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 2025330116

**Nombre del archivo:** TESIS\_YAJAHIRA\_FEJOO.docx (114.71K)

**Total de palabras:** 9832

**Total de caracteres:** 52799

# PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTADO DE LA “ESCUELA FISCAL DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUEL UTRERAS GÓMEZ” EN TORNO A LA PRESENCIALIDAD TRAS LA CRISIS PANDÉMICA COVID -19

## INFORME DE ORIGINALIDAD

9%

INDICE DE SIMILITUD

9%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

6%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://aiesad.org">aiesad.org</a> Fuente de Internet	2%
2	<a href="http://idoc.pub">idoc.pub</a> Fuente de Internet	1%
3	<a href="http://www.scielo.org.co">www.scielo.org.co</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="http://docplayer.es">docplayer.es</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="http://bibliotecadigital.univalle.edu.co">bibliotecadigital.univalle.edu.co</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="http://repositorio.ute.edu.ec">repositorio.ute.edu.ec</a> Fuente de Internet	1%
7	<a href="http://www.redalyc.org">www.redalyc.org</a> Fuente de Internet	<1%
8	<a href="http://educacion.gob.ec">educacion.gob.ec</a> Fuente de Internet	<1%

9	Submitted to Esumer Institucion Universitaria Trabajo del estudiante	<1 %
10	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
11	www.metroecuador.com.ec Fuente de Internet	<1 %
12	Submitted to University of Reading Trabajo del estudiante	<1 %
13	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
14	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
15	www.comie.org.mx Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 25 words

Excluir bibliografía

Activo

## CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

La que suscribe, FEIJOO CORDOVA YAJAHIRA NICOLE, en calidad de autora del siguiente trabajo escrito titulado PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTADO DE LA "ESCUELA FISCAL DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUEL UTRERAS GÓMEZ" EN TORNO A LA PRESENCIALIDAD TRAS LA CRISIS PANDÉMICA COVID -19, otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

La autora declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

La autora como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



---

FEIJOO CORDOVA YAJAHIRA NICOLE

2200553580

UNIVERSITAS  
MAGISTRO-  
RUM  
ET SCHOLAR-  
IUM

## **DEDICATORIA**

Lleno de regocijo y amor, dedico el presente trabajo a cada uno de mis seres queridos  
quienes han sido mis pilares para seguir adelante.

A mis padres Rodrigo Feijoo y Sonia Córdova porque ellos son la motivación de mi vida, mi  
orgullo de ser lo que seré.

A mis hermanos Rodrigo y Melissa, porque son la razón de sentirme tan orgullosa de  
culminar mi meta, gracias a ellos por confiar siempre en mí.



## **AGRADECIMIENTO**

Nuestras vidas están llenas de retos y uno de esos es la universidad, gracias a Dios que me permitió terminar esta etapa que es la base para el entendimiento del campo laboral al que estamos sumergidos.

Agradecer a mis padres por el apoyo y el cariño que me brindaron en cada paso de mi carrera universitaria.

De igual manera agradezco a todos los profesores por el conocimiento que adquirí durante los años de proceso y en especial a mi tutora de tesis, la doctora Fernanda Tusa Jumbo por guiarme en la realización de este proyecto de tesis.

## RESUMEN

En este tema se explicará los factores que afectan y surgen en la comunicación educativa en la post pandemia covid-19, ya que, la educación se encontraba digitalizada en pandemia estando la comunidad educativa dotada de herramientas digitales, donde la gente tuvo que aislarse para evitar el contagio masivo y las clases presenciales se suspendieron, el docente modernizo sus métodos pedagógicos, atendiendo por WhatsApp las dudas de los padres de familia, los estudiantes hicieron uso obligado de la tecnología que no tenían. Por esta razón se analizó los procesos de comunicación educativa después de la pandemia COVID-19 en los estudiantes de la “Escuela Fiscal Manuel Utreras Gómez” teniendo como objeto de estudio los estudiantes, padres de familia, docentes y directivo de la educación básica media que comprende los grados de 5to, 6to y 7mo año de educación básica, por lo que se realizaron entrevistas y encuestas a la comunidad educativa. Finalmente es necesario manifestar que la realización de la presente investigación se garantizó en medida de que se contó con la base de datos científica por suscripción, así como el acceso a la investigación de campo, los recursos tecnológicos y humanos, materiales, y el buen uso de estrategias y asesoramiento con disponibilidad de tiempo para la ejecución.

**Palabras clave:** Comunicación educativa, educación, COVID-19, Post-Pandemia.

## **ABSTRACT**

This topic will explain the factors that affect and arise in educational communication in the post pandemic covid-19, since, education was digitized in pandemic being the educational community equipped with digital tools, where people had to isolate themselves to avoid the massive contagion and face-to-face classes were suspended, the teacher modernized their teaching methods, attending by WhatsApp the doubts of parents, students made forced use of technology that they did not have. For this reason, the educational communication processes were analyzed after the COVID-19 pandemic in the students of the "Escuela Fiscal Manuel Utreras Gómez" having as object of study the students, parents, teachers and directors of the middle basic education that includes the 5th, 6th and 7th grades of basic education, for which interviews and surveys were conducted to the educational community. Finally, it is necessary to state that the realization of the present research was guaranteed to the extent that the scientific database by subscription was available, as well as the access to field research, technological and human resources, materials, and the good use of strategies and advice with availability of time for the execution.

**Keywords:** Educational communication, education, COVID-19, Post-Pandemic.

## ÍNDICE DE CONTENIDO

PORTADA.....	1
DEDICATORIA .....	2
AGRADECIMIENTO .....	3
RESUMEN .....	4
ABSTRACT.....	5
ÍNDICE DE CONTENIDO .....	6
1. INTRODUCCIÓN .....	8
1.1. Planteamiento del problema.....	8
1.2. Objetivos de la investigación .....	8
1.3. Antecedentes .....	9
1.4. Contextualización .....	10
1.5. Justificación .....	12
1.6. Hechos de interés .....	13
2. Fundamentación teórica .....	15
2.1 Comunicación educativa .....	15
2.2 Experiencias Educativas durante la pandemia COVID-19 .....	18
2.3 La Post-Pandemia .....	21
2.4 Educación Post-Pandemia .....	22
3. MATERIALES Y MÉTODOS .....	25
4. RESULTADOS Y DISCUSIONES.....	32
5. REFLEXIONES DE LA SISTEMATIZACIÓN .....	51
6. CONCLUSIONES .....	52
7. RECOMENDACIONES .....	53
8. FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN.....	53

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA .....	55
ANEXOS .....	59
A1. MATRICES Y OFICIOS .....	67
A1.1 Oficio N°1 .....	67
A1.2 Oficio N°2 .....	68
A1.3. Matriz conceptualización de variables .....	60
A2. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	61
A2.1 GUIA DE ENTREVISTA DIRECTORA Y DOCENTES	71
A2.2 GUIA DE ENCUESTA ESTUDIANTES .....	62
A3. INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA PAPERS	63

# 1. INTRODUCCIÓN

## 1.1. Planteamiento del problema

La pregunta central del trabajo investigativo, además de otros cuestionamientos que se harán a lo largo de este, es la siguiente: ¿Cómo analizar los procesos de comunicación educativa en torno al retorno después de pasar el COVID-19 según la percepción del estudiantado de la escuela fiscal Manuel Utreras Gómez?

Otras preguntas complementarias son:

- ¿Cómo participan, en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la presencialidad tras la crisis pandémica?
- ¿Qué procesos de comunicación de la comunidad educativa se identifica para determinar si el estudiantado siente interés de socializar en el aula?
- ¿En qué medida, tras dos años de crisis sanitaria generó emociones del estudiantado en el retorno a la presencialidad?

## 1.2. Objetivos de la investigación

*Objetivo General:*

- Analizar la percepción del estudiantado de la escuela fiscal 'Manuel Utreras Gómez' en torno al retorno a la presencialidad.

*Objetivos Específicos:*

- Valorar la percepción del estudiantado sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en la presencialidad tras la crisis pandémica.
- Identificar si el estudiantado siente interés por socializar con sus compañeros de clase en el retorno a la presencialidad.
- Caracterizar las emociones del estudiantado en este retorno a la presencialidad, tras dos años de crisis sanitaria.

### **1.3. Antecedentes**

En el contexto de la comunicación educativa en la pandemia COVID-19 aparecieron varios requisitos para poder enseñar y aprender en condiciones rurales, considerando una prueba de fuego para docentes, estudiantes y padres de familia. En China y en todo el mundo, el gobierno actuó cambiando el modelo educativo, frente a una de las mayores pandemias del siglo XXI, originada en Wuhan. A finales del 2019 todos empezaron hacer uso de plataformas locales y nacionales y promover el almacenamiento en la nube. Según Trujillo Sáez et al., (2020), los docentes, familias y estudiantes afrontaron el reto de una enseñanza presencial a una digital con incertidumbres para la ruralidad. En España, tras la pandemia de la COVID-19, se presiona a los servicios sociales que luchen contra la desigualdad de género, mencionando a las ONGs como vínculo para el bienestar del alumnado y las familias.

Al anuncio del confinamiento obligatorio se configuró a nivel mundial un sistema de enseñanza en emergencia en el que todos los actores del sector educativo se vieron involucrados para desarrollar actividades y materiales para los alumnos rurales. En el caso de Argentina, Annessi y Acosta (2021) menciona que los docentes de las escuelas rurales conocen con mayor precisión los tiempos de los alumnos y de las familias y planifican de un modo más operativo y estratégico.

En Ecuador, la educación nunca paró. Según la Universidad Politécnica Salesiana (2021), debido a la crisis sanitaria causada por la COVID-19, las brechas y diferencias se hicieron evidentes, tanto entre instituciones educativas públicas, privadas y fisco misionales, como entre estudiantes, dependiendo de su situación económica, lugar de residencia, lengua y edad.

CEPAL-UNESCO (2020) en su informe advierte que los estudiantes de las áreas rurales se encuentran desigualmente preparados por no aprovechar el acceso al mundo digital. Por ejemplo, si en el hogar dos personas necesitan acceder a un mismo dispositivo, solo uno lo puede realizar, lo que repercute en el desempeño de las actividades educativas o laborales. Esta discrepancia al acceso a la educación a distancia por la vía digital aumenta las brechas

preexistentes, dificulta la socialización y la inclusión en general. Uno de cada diez escolares no pudo continuar sus estudios desde que inició la emergencia, debido a no tener servicio de internet, falta de recursos económicos y falta de equipos (UNICEF –Mineduc, 2020).

En la provincia de El Oro, específicamente en el cantón Santa Rosa, los docentes de las zonas rurales, trabajaron de forma coordinada con los padres de familia para hacer llegar el material impreso, otros esperaron que se cumpliera el proceso de vacunación y el retorno progresivo a las aulas.

Después de dos años de pandemia, en el territorio ecuatoriano, relatando las entrevistas entabladas con docentes, estudiantes y padres de familia de la escuela fiscal del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro Manuel Utreras Gómez, quienes exponen sus experiencias, altamente valiosas, para realizar el de la virtualidad a la presencialidad donde el miedo a reencontrarse genera preocupación.

#### **1.4. Contextualización**

La existencia de la “Escuela de Educación Básica Manuel Utreras Gómez”, fundada el 30 de junio de 1953 en el sitio de la parroquia Santa Rosa de la Provincia de El Oro, cantón Santa Rosa brinda una educación regular de inicial a educación general básica con modalidad presencial, cuando inició la cuarentena sus puertas cerraron, diez docentes y doscientos treinta alumnos empezaron el reto de la educación virtual.

Su retorno se ha mantenido progresivo y se aplica en todos los grados de la escuela con alternancia entre la casa y la escuela, y sobre todo voluntario, con autorización de los padres y madres de familia, quienes firman un documento comprometiéndose al retorno de forma voluntaria.

La pandemia de la COVID-19 ocasionó que todas las familias ecuatorianas que tienen sus hijos en las escuelas primarias se acogieran al Plan “Aprendemos Juntos en Casa” (MINEDUC, 2020), donde 20 estudiantes de la institución de los grados de educación media tenían una



asistencia virtual, debido a la falta de teléfonos inteligentes o internet según lo menciona la directora del plantel.

A partir del primer acercamiento con la Directora del plantel en este informe se da a conocer que en el cuerpo docente de quinto, sexto y séptimo existió falta de capacitación e información lo que impidió al inicio de la pandemia la normal formación, padres de familia y docentes lo platican, tener la escuela en la casa les ha resultado un reto, los padres que no tenían las posibilidades de acceder a la tecnología porque viven cruzando el río de Santa Rosa, o porque dejaron de recibir dinero a diario en el confinamiento, se enmarcaron en una comunicación limitada, recordando el mes de junio de 2020 como el mes donde abruptamente se inició la educación virtual a distancia.

El Ministerio de Educación del Ecuador según hechos noticiosos “asumieron que las familias tenían internet fijo que la conectividad era excelente” y que todos sabían manejar la plataforma Microsoft Teams, pero la realidad del sitio Santa Rosa fue otra, hasta para escuchar las enseñanzas por televisión que anuncio la ministra de educación que se transmitía había problemas ya que la señal de los canales salían interrumpidos, debían subirse a poner antenas improvisadas con tapas de ollas, experiencias que fueron manifestadas por una madre de familia, los docentes para los estudiantes que no se conectaban o respondían en sus grupos de WhatsApp, imprimían las fichas pedagógicas y dejaban en la escuela para que el representante vaya a retirar, de igual manera se presentaron muchas situaciones en el transcurso del inicio de clases en la emergencia sanitaria.

En la zona rural Santa Rosa los padres no sabían usar la plataforma Teams pero fueron adaptándose para que sus hijos no dejen de aprender, hablaron con los docentes los padres que tenían más de tres hijos, por los horarios de conexión ya que compartían el teléfono, esta problemática fue tratada con los docentes del plantel Manuel Utreras Gómez, con el transcurso de los meses y la auto preparación de docentes y padres de familia priorizaron actividades, alrededor de la segunda semana del mes de junio del año 2020, cuando se inició las clases el

compromiso de los docentes fue llegar a todos sus estudiantes identificando así que representantes debían acercarse a retirar el material de estudio impreso, recordándoles que por la radio y televisión podían seguir el contenido compartido del Plan provincial de lectura dirigido a inicial y primaria.

La interacción comunicativa que se desarrolló con los niños más pequeños que no tenían autonomía suficiente para atender sus tareas diarias y dar continuidad a la enseñanza aprendizaje fue la colaboración de los padres de familia y la buena interrelación con el docente, la escuela y la familia son para el niño o la niña su medio cotidiano para desarrollar su conducta, una buena coparticipación de responsabilidades.

La planta docente junto a su directora Magister Rosario Macas de la “Escuela Fiscal Manuel Utreras Gómez” se centraron en no provocar en el padre de familia una percepción errónea ya que trabajar en conjunto beneficia a los estudiantes, como la educación es transmitir los conocimientos de una persona a otra cada docente explicaba en un lenguaje sencillo y fácil de comprender el contenido de la semana de clases.

El poder reencontrarse es un reto para los docentes de 5to, 6to y 7mo Año de Educación Básica y para el directivo ya que les preocupa el tamaño de las aulas y seguir manteniendo una educación iterativa con acceso a las TICs.

### **1.5. Justificación**

La pandemia no solo repercutió en una crisis sanitaria sino también en una crisis educativa que provocó deserción estudiantil ya que muchos estudiantes no estaban acostumbrados a auto educarse, siendo la educación virtual el único modo de permanecer en el contexto de enseñanza-aprendizaje y el retorno a la presencialidad les lleno de retos y de muchas incertidumbres a la comunidad educativa.

La temática va a permitir conocer la situación actual en lo referente a los procesos de comunicación de la educación post pandemia. El ámbito educativo es donde se centra nuestro

estudio. Como próxima profesional de la carrera de Comunicación, es de gran importancia entender el impacto de la comunicación educativa después de dos años de confinamiento.

A fin de conocer cómo se desarrollan los procesos de comunicación en el escenario educativo presencial. Específicamente el estudio se centra en el cantón Santa Rosa, provincia de El Oro escuela fiscal “Manuel Utreras Gómez”. El análisis efectuado se inscribe dentro del área de la educomunicación. Finalmente es necesario manifestar que la realización de la presente investigación contó con fuentes de información fiables, a través del uso de bases de datos científicas por suscripción, repositorios de tesis, lectura de libros académicos y revistas indexadas.

### **1.6. Hechos de interés**

La educación en el Ecuador es de interés general, que se comunica a toda una población, conocer como las zonas rurales llevaron la virtualidad en tiempos de pandemia es un desiderátum ya que los docentes mantuvieron interacciones comunicativas de colaboración, unión y organización complementándose para terminar su año escolar, carentes de virtualidad en sus zonas rurales.

Al vislumbrar distintos modos de interacción comunicativa de los estudiantes, en sus zonas con distancias extensas entre las escuelas y sus hogares, el no contar con el servicio de internet para la virtualidad, el trabajo de los niños en la agricultura y la escasa educación de los padres o cuidadores, permite que se exponga la realidad con la interacción entre discentes, docentes y comunidad, generando preocupación e interés a un número importante de personas. El proceso de investigación para exponer la información del hecho noticioso donde los estudiantes se subían a un árbol a receptrar señal de las operadoras telefónicas para escuchar a su maestra se difundió en los medios tradicionales televisión canal Ecuavisa, periódicos como el Universo y redes sociales como Twitter y Facebook, páginas web de periodismo digital como Manabí noticias.

Diarios como El Comercio, El Universo, Metro Ecuador y más, publicaron sobre Juanito, el niño que se hizo viral por el audio a su profesor: “Profe Nancy buenas tardes. Le puedo decir que no puedo mandar el deber muy prontito, porque acabándose las clases mi Cuchi empieza a parir, y no sé hasta qué hora estará. Y como mi mami aún no llega del Paute tengo que estarle viendo ahí a la Cuchi, en cuanto acabe de parir ahí le envío el deber, ya. Gracias, chao, espero que me entienda” el estudiante es del cantón Guachapala, provincia del Azuay, la inocencia, sinceridad y responsabilidad de Juan Gabriel cautivo a cientos en redes sociales. Acotando en esta noticia que no todos los estudiantes del sector rural tienen la posibilidad de ingresar a las clases virtuales y realizar las tareas.

Hay escenarios donde estudiantes y profesores ni siquiera tienen un contacto regular; Diario El Universo (2020) informa que “en la zona de la represa Daule-Peripa, en el límite entre Guayas y Manabí es difícil por la distancia llegar a los niños, hay que ir por el río en canoa, buscando uno o uno, ahí se me va todo el día, o por tierra, por caminos que ni siquiera están arreglados, menos asfaltados, ahí es otro día entero y así, dependiendo de los alumnos que tenga; y no todos están en sus casas, algunos se van a trabajar con sus padres, un mismo profesor da desde segundo hasta séptimo” es otra situación de iteración social de la educación en tiempo de pandemia y así se dan muchas historias locales que permiten obtener un cúmulo de conocimientos de los escenarios del estudiantado sobre las brechas de acceso y desigualdad de la educación virtual en la ruralidad.

Con el libre acceso a internet se puede acceder a páginas de noticias internacionales que se basan en la educación virtual en tiempo de pandemia, gracias a lo cual se puede recolectar información basada en las investigaciones que generan un flujo de noticias más amplio de como cumplieron los docentes el reto de educar a los niños de las zonas rurales, enfocarse en demostrar la complejidad del estudio de la interacción comunicativa y evaluar los eventos que sucedieron en nuestro país con los eventos internacionales generando así información relevante de la crisis mundial del aprendizaje en las zonas rurales.

## **2. Fundamentación teórica**

### **2.1. Comunicación educativa**

La comunicación en la educación es una interacción social que se establece entre dos o más sujetos empleando un código gramatical que contiene un mensaje claro explícito y significativo; educativamente se utiliza para transmitir conocimiento de un tema en específico enseñando destrezas o una valoración hacia otras personas que desean aprender. Según Narváez Montoya (2018), en la escuela se ejecuta dos procesos puntuales, primero donde el docente da una instrucción de conocimientos, específicamente de los saberes escolares y segundo donde sociabiliza y enseña las normas éticas, morales y legales del sistema social; siendo cada proceso un tipo de saber distinto.

Desde la perspectiva del alumno comparten saberes, habilidades y actitudes para potencializar sus competencias académicas en sus respectivos roles. Desde la perspectiva del docente la comunicación educativa es el recurso para la mediación pedagógica donde se comparte activamente información, conocimientos y experiencias pedagógicas para generar un aprendizaje. Cuando se realiza una acción de transmisión ya sea física o electrónica se genera comunicación, con un mensaje claro cumpliendo el proceso de intercambiar opiniones, pensamientos, ideas y emociones, Narváez Montoya (2018) menciona a los medios educativos como “instrumento para la difusión de innovaciones” (p. 7).

Giacomasso et al. (2020) analizan las diferentes condiciones para cualquier comunicación en Argentina precisan que la comunicación que el docente estable con sus alumnos sea eficaz desarrollando tres aspectos importantes la voz, la personalidad y el lenguaje que se utiliza en cada materia; sin duda independientemente del país un buen docente tiene la capacidad comunicativa para lograr mejorar la calidad de la educación, siempre hacer vivir al que escucha lo que el comunicador siente piensa sacando lo mejor de cada individuo.

## **2.2. Elementos de la comunicación en el aula**

En el aula se produce una comunicación porque es liderada por el docente, donde frente a los estudiantes es una autoridad, Blume del Rio et al. (2019) menciona que “el léxico es parte fundamental de todas las lenguas” (p. 17). El docente tiene el control del proceso didáctico, que se materializa en la participación y calificación de los estudiantes, el proceso comunicativo es el proceso de aprendizaje muy fundamental donde intervienen los siguientes componentes:

- Emisor: persona que envía el mensaje, por lo tanto, codifica el mensaje.
- Mensaje: son las ideas, pensamientos sentimientos y todo aquello que transmite el emisor.
- Código: pueden ser movimientos, gestos, lenguaje no verbal, juegos de luces, el idioma o lengua oral que usa el emisor para transmitir el mensaje al receptor.
- Contexto: es el lugar o espacio donde se produce la comunicación.
- Receptor: es el que recibe el mensaje, por lo tanto, decodifica el mensaje.
- Canal: es el medio por donde se transmite el mensaje.

Sin los componentes mencionados no se generaría el acto de comunicación Romeu Aldaya (2017) menciona que “todo acto educativo es por tradición un acto comunicativo” (p. 6); es decir, el docente enseña, el estudiante aprende; en el aula se da la explicación de los conocimientos del tema según la edad del estudiante, con aquello se envía a realizar deberes a base de los conocimientos del docente, al final se evalúan los conocimientos acumulados, teniendo así una enseñanza formal cumpliendo las características expuestas.

## **2.3. Factores que intervienen en una comunicación educativa**

Digión y Álvarez manifiestan que las experiencias de enseñanza aprendizaje les permite mencionar que con el desarrollo de los medios de comunicación y con el auge del internet los docentes deben poder manejar diferentes factores:

- Control de distancia: esta distancia es en relación del docente y el alumno.

- Modalidad analógica o digital.
- Motivacional para mantener la atención en la transmisión del mensaje.
- Persuasiva para alcanzar los objetivos de las materias.
- Estructurante que orienta, facilita y promueve la construcción personal del estudiante.
- Adaptativa donde hay conexión e interacción docente estudiante.
- Facilitadora donde el estudiante comprende a través de una vivencia real el conocimiento compartido.
- Generalizador donde su aprendizaje adquirido lo aplica en diferentes circunstancias.

Factores donde el docente es el protagonista y los conocimientos se volverán más dispersos por el acceso al internet, los estudiantes desarrollaran más la reflexión y la investigación, en las zonas rurales los docentes son menos rígidos ya que no tienen los accesos a sus clases virtuales. Con los argumentos citados sobre la comunicación en el ámbito educativo, así como la necesidad de la formación de los docentes en su uso y aplicación para garantizar una correcta implementación en las aulas es indispensable para el proceso educativo la interacción docente-alumno, donde sus relaciones personales serán satisfactorias.

Macías Arroyo et al. (2021) menciona la educación multimodal donde la importancia didáctica es clave para que se genere la comunicación y la interacción donde con diferentes aplicaciones se crean espacios comunicativos con velocidades de transmisión por el servicio de internet, las aplicaciones comunes para comunicarse son las aplicaciones de colaboración (suite de Google, Teams, Zoom ) y las redes sociales (WhatsApp, Facebook e Instagram) para facilitar y mejora el aprendizaje, definiendo el modo como una estructura organizativa que incluye varios elementos como sonido, imagen, gestos y hasta respuesta neuronal, estimulando sus habilidades de lenguaje oral, usando dispositivos electrónicos, celulares inteligentes y tabletas interactuando personalmente con el docente.

Pereira (2021) al citar métodos mixtos se podría satisfacer diversas necesidades de los estudiantes y mejorar la conciencia del uso de la tecnología en la comunidad estudiantil, en las áreas menos desarrolladas es un desafío mantener una comunicación y si la formación instruccional de los docentes es escasa se puede resistir a cambiar el enfoque comunicativo.

Villafuerte et al. (2020) desde el enfoque humano el proceso de enseñanza aprendizaje se da cuando “se produce un intercambio de información desde un emisor a un receptor y ambos por el mismo canal, código comparten una idea como mensaje” (p. 10) mientras que la comunicación mediada por un dispositivo electrónico su característica es la interactividad, con la presencia virtual de los participantes usando herramientas asíncronas como mensajería instantánea, pizarra electrónica, videoconferencia y aplicaciones compartidas.

#### **2.4. Experiencias Educativas durante la pandemia COVID-19**

La pandemia COVID-19 ha venido generando cambios y disrupciones en amplios sectores de la actividad humana. La educación ha sido uno de los más afectados debido a la imposición administrativa del cierre total de los centros educativos en gran parte de los países del mundo. La modalidad de educación a distancia, fundamentalmente en soporte digital, vino a ofrecer soluciones de emergencia a dicha crisis. Dicha pandemia generó que se arme grupos de alumnos donde aprenden juntos, trayendo todas las ventajas del aula presencial al entorno virtual, aunque realmente se encuentren a miles de kilómetros unos de otros. Los docentes pueden entrar o no en esa aula virtual, observar las conductas de sus estudiantes, intervenir para orientar. La respuesta educativa al confinamiento a través de una educación de emergencia en remoto que se alejaba considerablemente de lo apropiado en diseños y desarrollos de una educación a distancia de calidad generó muchos los errores y, por tanto, demasiadas percepciones negativas por parte de muchos estudiantes, familias y docentes, bastantes de estos últimos ya reacios previamente a estos formatos más novedosos, hacían que sus hijos abandonen el año lectivo.



Un hecho real que ha supuesto el confinamiento relata Cáceres Muñoz et al. respecto a los sistemas educativos ha sido el de demostrar que los cambios en educación son posibles, incluso cuando se trata de cambios absolutamente radicales. Pero no es el cambio anhelado, éste al que nos hemos enfrentado, un cambio obligado, totalmente disruptivo, que supuso pasar abruptamente de una docencia presencial a otra a distancia, sin tiempo para la adaptación.

A pesar de la urgencia, emergencia e improvisación, se necesita tener la valoración de las variables, factores o elementos que se tuvo en la época de post-confinamiento (UNESCO, 2020). La educación digital de calidad debe tener en cuenta lo acometido en las circunstancias de cambio tradicional a digital.

El impacto global que tuvo la pandemia, según UNESCO (2020), se detalla al originarse interrupciones de aprendizajes y disponibilidad alimentaria aumentando así la precariedad económica en las familias, ocasionando el abandono escolar ya que les dificulta mantener una motivación por la educación a distancia, todas las zonas rurales son consideradas colectivos vulnerables ya que poseen menos oportunidades para acceder a las herramientas tecnológicas y el servicio de internet. Los docentes empezaron a generar propuestas de educación en línea, confinados en sus hogares unos compartiendo el computador y otros solos, la brecha digital cuestiona la calidad de educación en el mundo no solo por el acceso a internet sino más bien por el manejo de dispositivos digitales.

Para Fernández Ruiz (2021) en su estudio menciona que las madres y padres de familia improvisaron su teletrabajo durante la pandemia COVID -19 surgiendo en sus hogares dificultades cuando tenían hijos de edad infantil, a su vez menciona que existió limitaciones para aprender ya que las tareas no se las llevaba a cabo con un compromiso, las actividades de ver videos o canciones y hasta las manualidades eran las que tenían mayor atención agravando las desiguales entre el alumnado. A su vez UNICEF (2020), indica que durante la pandemia COVID-19 40 millones de niñas/os han dejado de asistir a clases en el confinamiento.

La situación educativa durante la pandemia estaba condicionada por el profesor-estudiante donde existe escasos recursos telemáticos para su uso atendiendo la diversidad de las clases virtual generando disyuntiva. A su vez se detectan síntomas de aburrimiento, irritabilidad e inquietud al momento que acceden a la clase virtual. A su vez menciona Polanco Garay & Moré Soto (2020) que se generó “la comunicación entre los estudiantes por medio de las redes sociales Facebook, Telegram, WhatsApp y telefonía, los encuentros *online*” (p. 23) resaltando que el aula fue sustituida por estas redes.

Se involucró en la zona rural la radio educativa donde se genera contenidos radiofónicos según los planes de clase de los diferentes grados, menciona Carias Pérez et al (2021) que la radio fusión permite tener un espacio formativo, formal e informal donde usan técnicas de enseñanza aprendizaje y se la considera mediadora de procesos vinculados con la educomunicación, esta a su vez mediante la practica generan iniciativas para el refuerzo didácticos todos los recursos que ofrecen las TIC y los medios de comunicación, son para la gestión, producción y difusión de contenidos. Menciona Gajardo Espinoza & Diez Gutiérrez (2021) la imposibilidad de que las escuelas públicas atendieran la individualidad de cada estudiante. Es así que cada padre de familia vivió la experiencia de realizar el currículo de su representante de forma autodidacta, trabajando con las estructuras mentales que ya poseía el estudiante.

Estrada Molina et al. (2020) aborda el engagement de las clases virtuales en tiempo de pandemia Covid-19 contribuyendo con formaciones permanentes elevando la motivación compromiso, responsabilidad y emociones positivas en confinamiento, potenciar cursos virtuales con climas amenos, estos aspectos son fundamentales para aprender a aprender. Las TIC y la emergencia sanitaria sitúan a padres de familia, estudiantes y docentes en una situación que exige desafíos y conflictos de motivos y emociones porque al desconocer de ciertas actividades se torna complicado, generando tomar iniciativas para aprender.

## 2.5. Post-pandemia

La comunidad educativa después de vivir el confinamiento del COVID-19 donde la comunicación educativa cambió y el docente empezó a impartir sus conocimientos a través de una pantalla y de medios informáticos educativos con enseñanza audiovisual y ayudas didácticas. La educación centrada en la telemática se preocupa, fundamentalmente, por el almacenamiento, acceso y procesamiento de la información a su vez el estudiante tiene interactividad, aprendizaje colaborativo, y desarrolla cibercultura. Díaz et al. (2021) plantean argumentos que influyen y hacen parte de la comunicación virtual: el contexto social, el contexto emocional (afectivo), el contexto funcional (intencional), el contexto físico, el contexto del evento y el contexto discursivo, que permiten proponer apoyos de diversas maneras.

Según las investigaciones, para entender los significados que hay detrás de las experiencias, el hombre debe inferir los roles sociales y las intenciones de otros con los que se relaciona en esos contenidos, así como las relaciones temporales, espaciales y causales entre sí según la información y comunicación derivados del uso de las tecnologías como lo mencionan Muñoz y Gallego (2020). Las TIC han dado lugar a la alienación del mensaje durante la comunicación y la relevancia de la empatía. Por su parte, Romero et al. (2017) sustenta que, bajo la perspectiva de sentir empatía por una persona, la comunicación real se da mediante la interacción entre sujetos y comunidades, deslindándose del determinismo social y lo que pasa en sus sociedades. Las doctoras García y Pérez (2020) detallan la comunicación en el ámbito educativo donde predomina la inducción y el pensamiento crítico por la casuística a través del periodismo donde la idea es favorecer a los jóvenes en un mundo conectado y digitalizado.

Mientras que Ena (2020) describe una comunicación telemática, donde un doctor y un paciente tiene interacción, el tiempo de pandemia permitió generar estos escenarios donde el médico para ser éticamente válidas las consultas telemáticas debía salvaguardar la confidencialidad de los pacientes, tomando como alternativa razonable por la situación vivida. Con dicha

interacción se redujo la exposición a la enfermedad y el uso de equipos personales de protección. Pineda Franky y Chiappe (2018) exponen que las TIC ha hecho que la sociedad reciba el nombre de “sociedad de la información” (p. 7) sustituyendo antiguos recursos, la educación virtual no solo se trata de contar con recursos informáticos e internet, si no de desarrollar la capacidad de tener un nuevo rol de innovación generando nuevas estrategias de comunicación y de aprendizaje además de procurar intercambiar experiencias para aumentar la actividad cognitiva, siendo las TIC las que generen nuevas experiencias en colaboración. En definitiva, las TICs en los hogares son herramientas valiosas para favorecer e individualizar la enseñanza, por lo que en el marco de la comunicación virtual los profesores tuvieron que asumir retos, la post pandemia permite recuperar el aprendizaje con nivelaciones para los estudiantes que no tuvieron acceso a la tecnología.

## **2.6. Educación post-pandemia**

La comunidad educativa usa el “diálogo como formas de comunicación, que se ven definidos por el contexto comunicativo, en la educación el intercambio oral, escrito o con imágenes se denomina lenguaje no verbal” (García, 2021, p. 12), el cual es similar a las clases virtuales, lo que les permitirá a los estudiantes con problemas de lectura y matemáticas solucionar sus falencias. Menciona Hernández & Esparza Urzúa (2021) que los sectores “urbanos y rurales” ha llevado a la comunidad a tener aislamientos entre sí, vulnerando los derechos con la falta de acceso a información y a los servicios básicos que una comunidad debe tener en los sitios catalogados rurales. De tal manera que las personas para desarrollar competencias y sobre todo generar espacios de calidad educativa se debe desarrollar una orientación pedagógica para atender todo tipo de falencias (p. 4).

Un docente en Ecuador trata de cumplir con los artículos 26 y 27 de la LOEI (2015) donde menciona que “la educación es un derecho del sujeto ineludible e inexcusable garantizando la igualdad e inclusión social” (p. 9). A pesar de aquello, surgen barreras educativas donde el currículo con contexto urbano no se alinea al paradigma rural, donde se debe generar desarrollo

comunal, la escuela rural como modelo para mejorar la sociedad, respetando el equilibrio ecológico enseñando y aprendiendo sobre erosiones y pérdidas de suelo, incendios y ausencia de zonas verdes potenciando a Ecuador en la ruralidad desde los primeros grados en el desarrollo económico y agrícola de cada región, contribuyendo así con la educación de calidad y formativa que siempre esperan.

En el tema de mantener una educación híbrida Ulloa (2021) menciona que “la interacción efectiva del docente-estudiantes con el dialogo, este rol dialógico permite la transacción entre los sujetos” (p. 9), siempre y cuando tengan los accesos tecnológicos, pero se limita por el atraso de las zonas rurales. Del mismo modo, Polanco y Moré (2020) sostienen que la interacción virtual entre estudiante y profesor tienen éxito cuando la calidad del material del internet es apropiada y el docente sabe con qué dificultades de aprendizaje está tratando. Según las referencias citadas, el diálogo surge cuando las dos partes comienzan a tener contenido en común por lo que la interacción comunicativa entre los dos interlocutores se da sin problema. Carrillo et al. (2022) consideran cinco importantes axiomas de la comunicación: el primero que se refiere a cualquier individuo que provea información, el segundo implica tener un compromiso que defina la existencia del contenido que se transmite, el tercero esta mediado por un intercambio secuenciado de mensajes, el cuarto implica dos modalidades lo que se dice digitalmente y como se lo dice analógicamente y el quinto axioma se basa en las diferencias de los interlocutores que tienen relaciones comunicativas simétricas basadas en conductas reciprocas. Estos axiomas en la ruralidad se las cumplen personalmente ya que a través de conexiones virtuales tienen dificultades de conexión.

Las variantes de la educación son: La didáctica, relacionada con los detalles comunicativos de los saberes escolares, de la enseñanza, del material didáctico, cuyo centro de atención son los procesos de codificación de las disciplinas escolares y, por tanto, de la emisión y recepción de la enseñanza y el aprendizaje. La pedagógica, relacionada con los procesos de comunicación en la vida institucional, cuyo centro de atención estaría en los procesos de interacción y el papel

de los medios escolares en la convivencia. Chiecher & Silvio Donolo (2017) mencionan el rol docente dentro de una comunidad de aprendizaje virtual ya que se hace difícil detectar en los estudiantes cuáles son los que tienen cooperación y amabilidad y a su vez identificar el aspecto social o de relación entre los compañeros para promover intercambios productivos.

Cuando los organismos internacionales de educación y la Constitución de la República del Ecuador buscan atender las necesidades de los educandos solicitan acompañamiento integral para que asistan a las escuelas o generen un espacio híbrido. En condiciones adversas, padres, estudiantes y docentes luchan por mejorar el rendimiento académico, evitar la pérdida de año lectivo o el abandono total, debido a que las instituciones educativas en las zonas rurales tienen la categoría de unidocentes, lo que significa que las clases son impartidas por un solo profesional que son los encargados de la instrucción de todas las asignaturas del subnivel elemental hasta medio y superior.

Al activarse el confinamiento los docentes a pesar de tener buenas voluntades se encuentran con muchos factores que le obstaculizan brindar su enseñanza a través de la virtualidad, a su vez los cambios climáticos que se presentan de acuerdo a la naturaleza de las dos estaciones en la costa ecuatoriana deterioran de manera progresiva las vías para llegar a los diferentes planteles educativos ubicados en los senderos rurales.

### **3. METODOLOGÍA**

Al delimitar el tema y la problematización, se posibilita el recorrido operacional permitiendo elaborar el sistema problema-objetivos. Teniendo en cuenta la revisión bibliográfica referente al objeto de estudio realizado a través de la selección de artículos científicos de revistas indexadas para elaborar concretamente el marco teórico. Una vez realizada la definición operativa de la variable (comunicación educativa), se inició el proceso de recolección de información para la demostración.

La información empírica de campo identificó y seleccionó un conjunto de hechos y factores de la situación actual de la educación post-pandemia, demandó la necesidad de seleccionar unidades de investigación y el procedimiento para establecer el tratamiento estadístico. Una vez seleccionadas las unidades de investigación se procedió a analizar los procesos de interacción comunicativa de la educación después del confinamiento por el COVID-19.

En este sentido como instrumento de recolección de información se empleó la guía de entrevista y encuesta para demostrar la complejidad del estudio de la interacción comunicativa en torno al retorno a las aulas de clases, fichas Bibliográficas para el proceso de validación y veracidad de nuestra investigación, en la recolección y procesamiento de la información de cada uno de los elementos, se procedió a la evaluación estadística analizando e interpretando con un enfoque mixto.

Los ejes de análisis fueron la variable de estudio presente en los objetivos, para su respectiva comprobación estadística entre sí para establecer conclusiones y elaborar un análisis completo del caso de la “Escuela Fiscal Manuel Utreras Gómez “en los grados quinto, sexto y séptimo año de educación básica durante la pandemia de forma virtual, tomando como insumo los resultados de las indagaciones.

### **3.1. Materiales y Métodos**

Para determinar los datos de la investigación se aplicó los diferentes métodos de investigación:

- Método Cualitativo: permite analizar e interpretar los resultados recogidos a través de la entrevista a los docentes, entendiéndose como datos no numéricos.
- Método Cuantitativo: permitió obtener los datos empíricos a través de la encuesta, donde se contabiliza las características, atributos o comportamientos de la muestra seleccionada con el fin de demostrar estadísticamente los resultados.

Seleccionando los dos métodos con enfoque diferente, nuestra metodología es mixta (cuanti – cualitativo) como lo sustenta Pereira (2017), donde menciona que los métodos mixtos se refieren a un único estudio que utiliza estrategias múltiples para responder a las preguntas de investigación y comprobar hipótesis (p. 17). Por tanto, al decir que la investigación es cuantitativa debido a que responde ¿Qué? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Cómo? ofreciendo datos medibles y cualitativos porque, a partir de esos datos se va a realizar la subjetividad del objeto, estoy confirmando que la investigación es mixta.

### **3.2. Unidades de investigación**

La investigación se lleva a cabo en la “Escuela Fiscal Manuel Utreras Gómez” de la ciudad de Santa Rosa parroquia Santa Rosa provincia de El Oro, en la que se acude, para la obtención de las unidades de investigación de nuestro objeto de estudio.

- Universo: El universo está compuesto por la educación básica media de la “Escuela Fiscal Manuel Utreras Gómez” que comprende los niveles de quinto con veinticinco estudiantes, de sexto con veinticinco estudiantes y de séptimo con veinticinco estudiantes, teniendo un total de setenta y cinco estudiantes, tres docentes, un directivo y cincuenta padres de familia como representantes.
- Muestra: Del universo constituido por básica media se toma como muestra todos los estudiantes de los grados quinto, sexto y séptimo año que en total suman 75 estudiantes



de educación básica, a su vez se toma los 3 docentes y la directora del plantel y los representantes de los estudiantes que corresponde a 50 por tener hermanos en los diferentes grados.

- Tipo de muestra: El tipo de muestra es probabilística, la investigación se realiza a un universo manejable, puesto que permitió encuestar y entrevistar a toda la población de educación media que corresponden a los niveles de 5to a 7mo.

Tabla 1.

Selección de Muestras

Muestra	Número	Porcentaje
Estudiantes de 5to a 7mo	75	58,6
Docentes de 5to a 7mo y directora	4	3,13
Padres de Familia representantes de estudiantes de 5to a 7mo	50	38,27
Total	128	100%

Fuente: elaboración propia.

### 3.3. Técnicas de investigación

- La encuesta: consistió en un cuestionario de preguntas cerradas, lo que permitió obtener información necesaria y veraz del escenario educativo, aplicada a los estudiantes de la institución.
- La entrevista: El banco de preguntas de la entrevista fue de tipo estructurado, dirigido a los docentes, directivos y padres de familia para conocer sobre la crisis educativa en la zona rural en tiempo de pandemia y de retorno a la presencialidad.

Tabla 2.

Panel de docentes de la Escuela Manuel Utreras Gómez para la entrevista

Docentes	Cargo	Categoría	Instrumento
Rosario Macas	Directora	Comunicación educativa en educación virtual	Lista de preguntas
Katherine Mosquera	Docente de Séptimo	Rol del docente en tiempo de pandemia	
Miriam Rosa Tinoco	Docente de Sexto	Efectos de los medios virtuales sobre el proceso de enseñanza aprendizaje	
Santos Margarita Peña	Docente de Quinto	Importancia del recurso tecnológico	

Fuente: elaboración propia.

Tabla 3.

Panel de estudiantes de la Escuela Utreras Gómez para la entrevista y encuesta

Estudiantes	Grado	Instrumento
25	Quinto	Listado de preguntas
25	Sexto	
25	Séptimo	

Fuente: elaboración propia.

Tabla 4.

Panel de padres de familia participantes en las entrevistas o encuestas

Numero de entrevistados	Pertenece	Observaciones
25	Representantes de Quinto Año de Educación Básica	Todos los veinticinco estudiantes con su representante
16	Representantes de Sexto Año de Educación Básica	Padres de familia de quinto son representantes de los estudiantes de sexto
9	Representantes de Séptimo Año de Educación Básica	Padres de familia de quinto y sexto son representantes de los estudiantes de séptimo

Fuente: elaboración propia.

Tabla 5.

Operacionalización de las variables

Comunidad educativa	Conjunto de estudiantes y docentes que trabajan y se comunican en un salón de clase, con la modalidad de educación presencial
Educación básica media	Son los niveles de educación primaria que comprende a los niveles de 5to a 7mo.
Interacción híbrida	Acto de comunicación que genera diversos tipos de interacciones donde las personas tienen la facilidad de generar una conversación a través de chats, correos, u otro tipo de recurso disponible, donde el docente inicia la interacción con la tecnología o presencial.
Enseñanza aprendizaje	La enseñanza es la transmisión de conocimientos de una persona a otra y aprendizaje es la adquisición de conocimiento por medio del estudio o de la escucha de otras personas que comparten experiencias.
Comunicación	Acto de comunicación, donde las personas tienen la facilidad de generar una conversación, con cualquier recurso tecnológico
Pandemia	La enfermedad por coronavirus provocó la cuarentena de todos los ecuatorianos, por la propagación que se da por exhalar partículas pequeñas que contienen el virus
Post-pandemia	Es en especial después de salir de la cuarentena del COVID-19

Fuente: elaboración propia.

### 3.4.1. Selección de la variable e indicadores

Tabla 6.

Variable e Indicadores

Objetivo general	Variables y Subdimensiones	Indicadores
Analizar la percepción del estudiantado de la escuela fiscal 'Manuel Utreras Gómez' en torno al retorno a la presencialidad.	Comunidad educativa Docentes y estudiantes	¿En el proceso de aprendizaje usa medios de comunicación tecnológicos regresando a clases presenciales, por ejemplo, correo electrónico, videos, imágenes educativas, plataformas educativas, aplicaciones multimedia, e-books? Si Rara vez Nunca El retorno a las aulas le ha gustado Si No
	Enseñanza-Aprendizaje Estudiantes Docentes	La enseñanza que su docente le proporciona en el salón de clase ¿Cómo la considera? Aburrida Agradable ¿Le gusta interactuar con sus compañeros, en su regreso presencial? Me gusta estar solo Me agrada pasar tiempo con mis compañeros
	Educación básica media Estudiantes de 5to a 7mo	Al compartir tus clases con tus compañeros ¿Sientes que aprendes igual que ellos? Si No ¿Por qué? _____ Las clases después del confinamiento ¿Te ponen? Feliz Enojado Asustado Triste ¿Por qué? _____
	Interacción híbrida de estudiantes y docentes en la virtualidad o presencialidad	¿Aprendes más en el aula, qué cuando recibías clases online? Mucho No lo sé Muy Poco Describe tu experiencia de estudiar en casa. Mi experiencia fue: Muy agradable Ni placentera ni desagradable Desagradable
	Post-Pandemia	¿Qué es lo más difícil en tu vida ahora? _____ ¿Qué es lo que más te entusiasma de ir a la escuela? _____

Fuente: elaboración propia.

Tabla 7.

Operacionalización de la variable y sus indicadores

Variable e indicadores	Bibliografía	Observación	Archivo	Entrevista	Encuesta																				
<b>Comunidad virtual</b>																									
Cantidad de estudiantes con acceso a Internet desde sus hogares 1-5 6-10 11-15 Otro.... ¿Tiene facilidad para comunicarse con los demás? Siempre A veces Nunca				X	X																				
<b>Comunidad educativa rural</b>																									
Subraye los medios de comunicación que usó para mantener una comunicación en línea WhatsApp Correo electrónico Teams Llamadas y mensajes de texto ¿Cuál educación considera la mejor? Educación presencial Educación virtual Brinde su opinión _____ ¿Cómo considera la interacción del docente? Adecuada Poco adecuada Inadecuada				X	X																				
<b>Enseñanza Aprendizaje rural</b>																									
¿Qué tan satisfecho se encuentra con la enseñanza virtual rural? Extremadamente satisfecho Muy satisfecho Moderadamente satisfecho Poco satisfecho No satisfecho Exprese su opinión sobre el resultado de aprendizaje en su año lectivo 2021-2022				X	X																				
<table border="1"> <tr> <td>Escala</td> <td>Mucho</td> <td>Algo</td> <td>Nada</td> </tr> <tr> <td>Pertinentes</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Claros</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Factibles</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Evaluables</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Escala	Mucho	Algo	Nada	Pertinentes				Claros				Factibles				Evaluables								
Escala	Mucho	Algo	Nada																						
Pertinentes																									
Claros																									
Factibles																									
Evaluables																									
<b>Comunicación</b>																									

<p>De las siguientes opciones subraye la opción más preferida en recursos tecnológicos utilizados en la educación virtual y en línea</p> <p>Zoom Teams Google Drive Correo electrónico YouTube WhatsApp Otros</p> <p>¿Cómo consideras el acto comunicativo que existió en el proceso de aprendizaje en línea?</p> <p>Existe mucha interacción Existe poca interacción No existe interacción</p>				X	X
Pandemia de la COVID – 19					
<p>¿Cuántos de los estudiantes de educación básica media fueron afectados por la pandemia de la covid-19?</p> <p>De 1 a 5 De 6 a 12 Entre 13 a 39 De 40 a 75 Todos</p>				X	X

Fuente: elaboración propia.

## 4. RESULTADOS Y DISCUSIONES

Al determinar los resultados de las variables en la entrevista y encuestas realizadas en la “Escuela Rural Manuel Utreras Gómez” aplicada a los docentes, dicentes y padres de familia, se pudo verificar los objetivos de estudio, realizando el respectivo análisis.

El análisis e interpretación de los datos cualitativos de las entrevistas, se escogieron diferentes indicadores atendiendo a la variable independiente comunicación educativa. Los docentes y estudiantes vinculados directamente, seleccionados de antemano permitieron interpretar la información recogida durante la investigación.

La tabulación es de carácter cuantitativo y se representa mediante barras que son los indicadores de las dimensiones de la variable independiente, en la encuesta. Como norma general, para construir una tabla cuantitativa, debemos tener en cuenta: Construir una tabla de tres columnas las cuales se compondría; en la primera columna se coloca la dimensión de la variable y los indicadores; en la segunda columna se coloca el recuento de datos para cada indicador y en la tercera columna se coloca los porcentajes.

### 4.1. Resultados de la encuesta realizada a los estudiantes

#### 4.1.1. Resultados de la encuesta realizada a los estudiantes

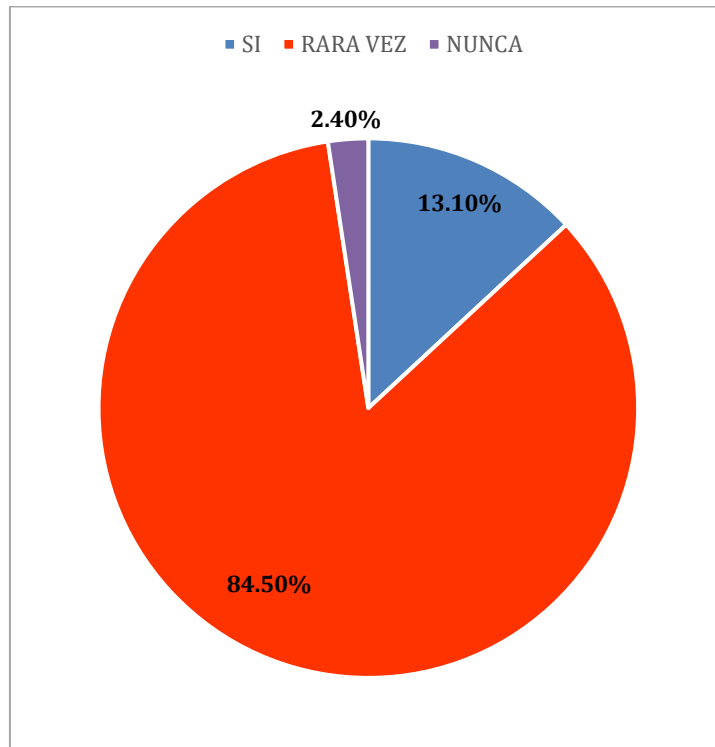
**Cuadro N° 1: En el proceso de aprendizaje usa medios de comunicación tecnológicos regresando a clases presenciales post-pandemia**

	N°	%
Si	10	13,1
Rara vez	63	84,5
Nunca	2	2,4
Total	75	100

Fuente: estudiantes

Elaborado por: La Autora

**Grafico 1:** Uso de medios de comunicación tecnológicos en el aula



**Análisis:** El 84,5% que equivale a 63 estudiantes de la educación media manifestaron que el docente rara vez emitía la clase en el aula con medios tecnológicos, el 13,1% que equivale a 10 estudiantes manifestaron que los docentes si usaron medios de comunicación tecnológicos en el aula y 2 estudiantes que equivalen al 2,4% manifestaron nunca con ellos volvieron a usar la tecnología en el retorno a clase. Según la entrevista realizada a los padres de familia el retorno a la presencialidad les está proporcionando poco uso de la tecnología.

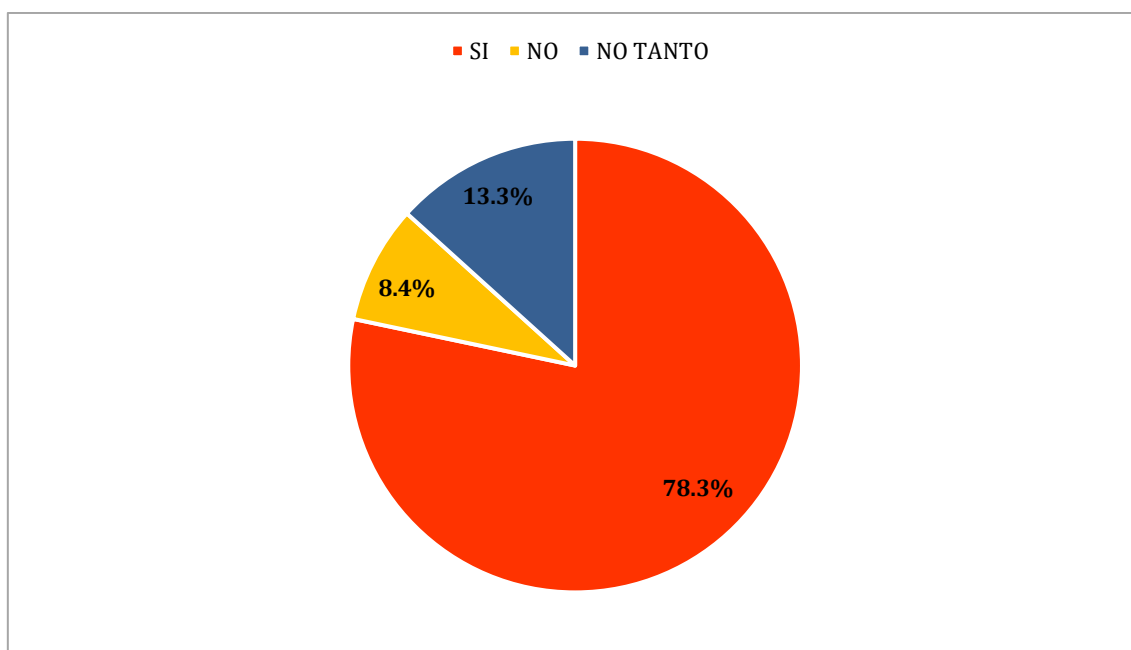
## Cuadro N° 2: El retorno a las aulas le ha gustado

	N°	%
SI	59	78,3%
NO	6	8,4%
NO TANTO	10	13,3%
Total	75	100%

Fuente: estudiantes

Elaborado por: La Autora

Gráfico 2: El retorno a las aulas le ha gustado.



**Análisis:** 59 estudiantes manifestaron que si les gusto el retorno a clases siendo el 78,3% de estudiantes, 6 estudiantes que equivalen al 8,4% manifestaron que no les gusta el retorno a las aulas y 10 estudiantes manifestaron que no tanto les gusta ya que tienen miedo un rebrote esto equivale al 13,3%. Por lo que podemos inferir que los estudiantes extrañaban compartir con sus compañeros.

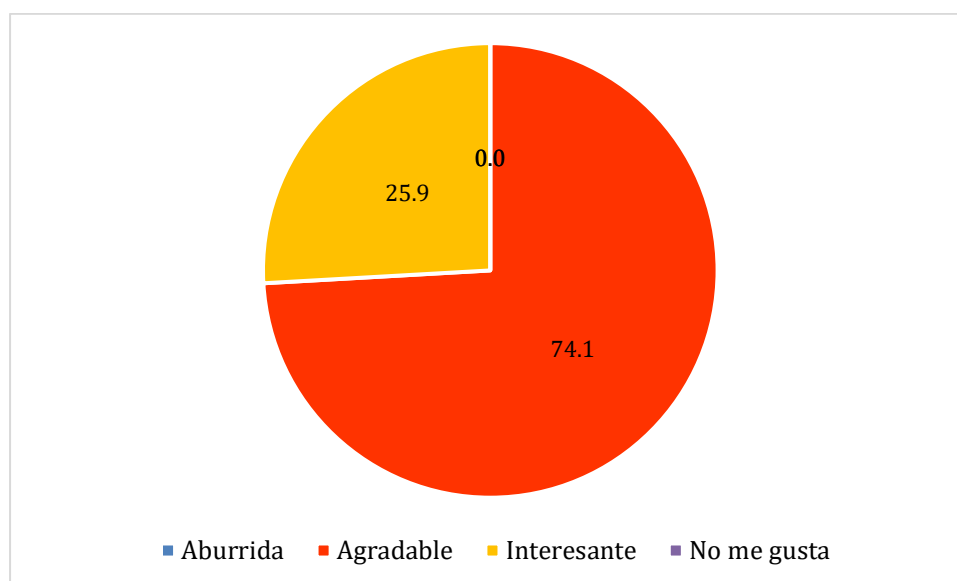


**Cuadro N° 3: La enseñanza que su docente le proporciona en el salón de clase ¿Como la considera?**

	N°	%
Aburrida	0	0%
Agradable	56	74,1%
Interesante	19	25,9%
No me gusta	0	0%
Total	75	100%

Fuente: estudiantes  
Elaborado por: La Autora

**Gráfico 3: La enseñanza que recibo de mi docente**



**Análisis**

La enseñanza que su docente le proporciona en el salón de clase menciona el 74,1% que es agradable y el 25,9 % de los estudiantes menciona que es interesante la clase presencial que reciben por parte de su docente, nadie menciona que la clase es aburrida o no les gusta. En las entrevistas con la directora y los docentes mencionaron que para transmitir efectivamente un mensaje realizan diferentes códigos de comunicación entre ellos mencionaron uno de mímicas y otro sonoro, consiguiendo que la mayor parte del alumnado preste atención. Por lo que se puede deducir que los estudiantes mantienen un aprendizaje progresivo con los códigos de comunicación mímico y sonoro.

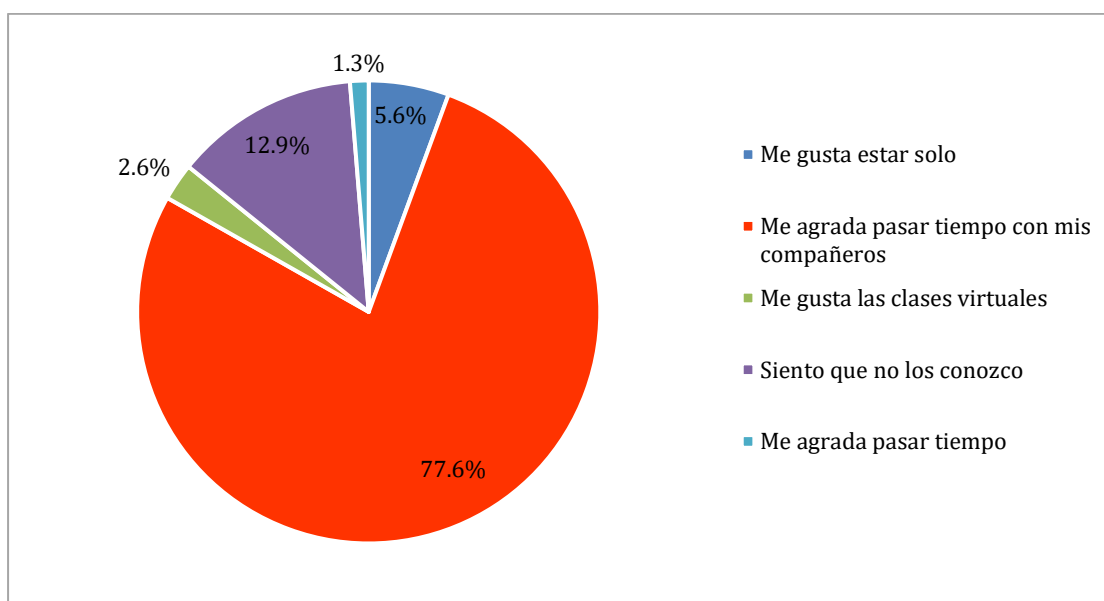
**Cuadro N° 4: Le gusta interactuar con sus compañeros, en su regreso presencial**

	N°	%
Me gusta estar solo	4	5,6%
Me agrada pasar tiempo con mis compañeros	58	77,6%
Me gusta las clases virtuales	2	2,6%
Siento que no los conozco	10	12,9%
No Me agrada pasar tiempo	1	1,3
Total	75	100%

Fuente: estudiantes

Elaborado por: La Autora

**Gráfico 4: Interacción con los compañeros**



### **Análisis**

Le gusta interactuar con sus compañeros, en su regreso presencial 58 estudiantes que equivalen a 77,6% mencionaron que les agrada pasar tiempo con sus compañeros, 10 estudiantes que equivale al 12,9% dijeron que se sienten como que no los conocen, el 5,6% que equivale a 4 estudiantes mencionaron que les gusta estar solos, el 2,6% que equivale a 2 estudiantes mencionaron que les gusta las clases virtuales y una persona que equivale 1,3% dijo que no le agrada pasar tiempo con sus compañeros. Los encuestados son felices en el retorno a clases.

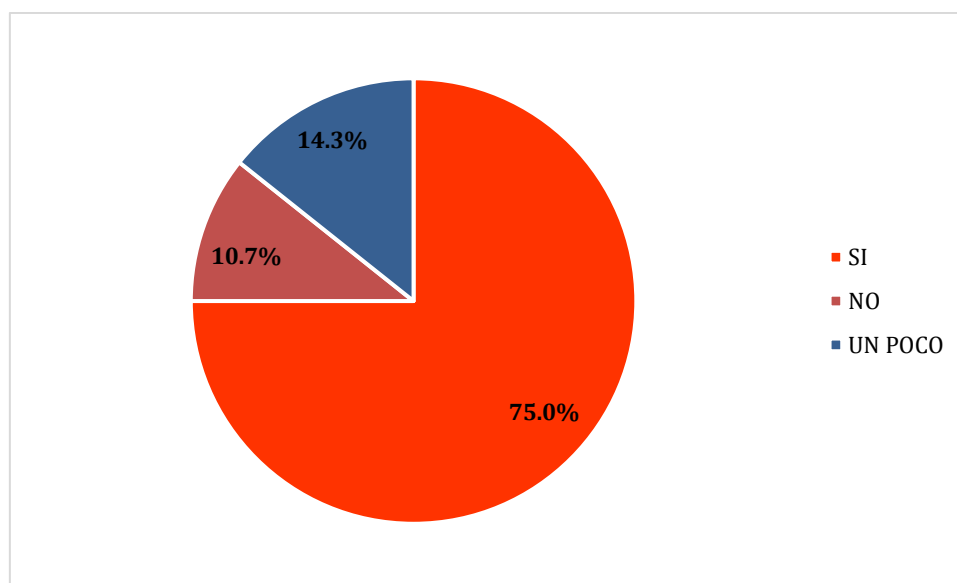
### Cuadro N° 5: Al compartir tus clases con tus compañeros ¿Sientes que aprendes igual que ellos?

	N°	%
SI	56	75%
NO	8	10,7%
UN POCO	11	14,3
Total	75	100%

Fuente: estudiantes

Elaborado por: La Autora

Gráfico 5: Igualdad de educación



#### Análisis

Los 56 estudiantes que equivalen al 75% ponen en manifiesto que al compartir las clases con sus compañeros si sienten que aprenden por igual, 11 opiniones que equivalen al 14,3% mencionan que aprenden un poco por igual, al mismo tiempo el 10,7% que son 8 estudiantes manifestaron que no aprenden por igual. Los procesos de comunicación en el aula son activos y fomentan la participación, los estudiantes que mencionaron que no aprenden por igual es porque en el confinamientos se adaptaron a la competencia digital.

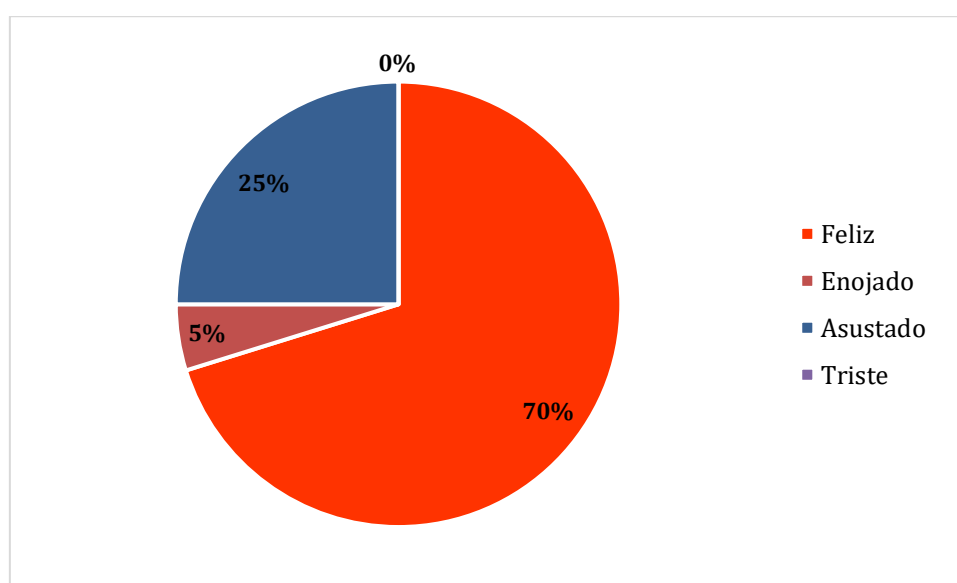
### Cuadro N° 6: Las clases después del confinamiento ¿Te ponen?

Contexto	N°	%
Feliz	53	70,2%
Enojado	3	4,8%
Asustado	19	25%
Triste	0	0%
Total	75	100%

Fuente: estudiantes

Elaborado por: La Autora

Gráfico 6: Interacción docente - estudiante



### Análisis

En la educación post-pandemia el docente se figura como el emisor de la clase (mensaje), donde codifica lo planificado para la clase, crea un mensaje con contenido educativo para transmitirlo a través de un canal; donde el estudiante es el receptor manifestando 53 estudiantes que representa el 70,2% y los ponen felices, 19 estudiantes que representan el 25% manifiestan que las clases presenciales les asusta, tres estudiantes que equivale al 4,8% manifiestan enojo al estar en clase presencial. Teniendo claro que los estudiantes demuestran varios sentimientos por estar recibiendo clases presenciales.

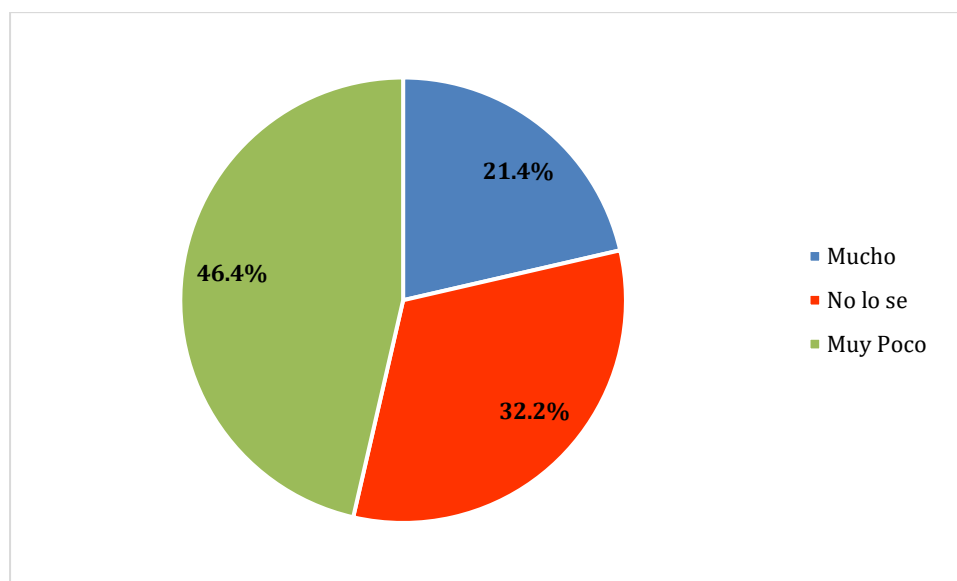
### Cuadro N° 7: ¿Aprendes más en el aula, qué cuando recibías clases online?

Contexto	N°	%
Mucho	16	21,4%
No lo se	24	32,2%
Muy Poco	35	46,4%
Total	75	100%

Fuente: estudiantes

Elaborado por: La Autora

### Gráfico 7: Percepción del aprendizaje en el aula



### Análisis

En la educación de regreso a clases la percepción el aprendizaje, el docente y su estudiante mantienen un proceso relevante cognitivo que permite aprender. La percepción del aprendizaje en el aula manifestando 47 estudiantes que representa el 46,4% siendo “Muy poco” la percepción de la educación, 19 estudiantes que representan el 32,2% manifiestan que la percepción “no lo saben” a diferencia de las clases virtuales. Y por otro lado 9 estudiantes manifiestan que aprenden “mucho” recibiendo clases presenciales. Teniendo en cuenta que ellos demuestran diferentes sentimientos entorno a la presencialidad.

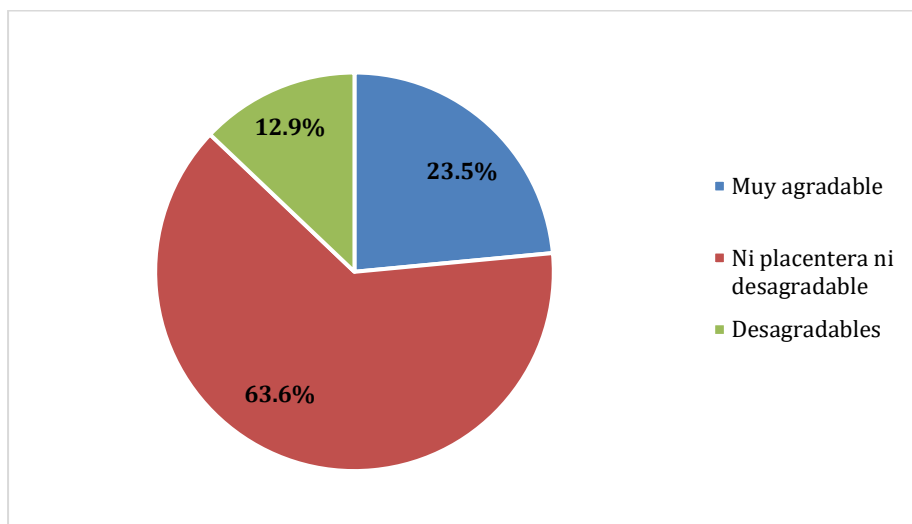
### Cuadro N° 8: Describe tu experiencia de estudiar en casa.

<b>Emisor (docente)</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
Muy agradable	17	23,5%
Ni placentera ni desagradable	48	63,6%
Desagradables	10	12,9%
<b>Total</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** estudiantes

**Elaborado por:** La Autora

**Gráfico 8:** Opinión de estudiar en casa



### **Análisis**

La educación en casa según los estudiantes es Ni placentera ni desagradable mencionaron 48 estudiantes que representa el 63,6%; Muy agradable 17 estudiantes que representa a 23,5% de la población encuestada y 10 estudiantes considera desagradable estudiar en casa que representa el 12,9%. En las entrevistas los docentes y la directora manifestaron que la educación en casa genero exclusión y no les fue nada agradable no llegar a todos con el contenido educativo planificado.

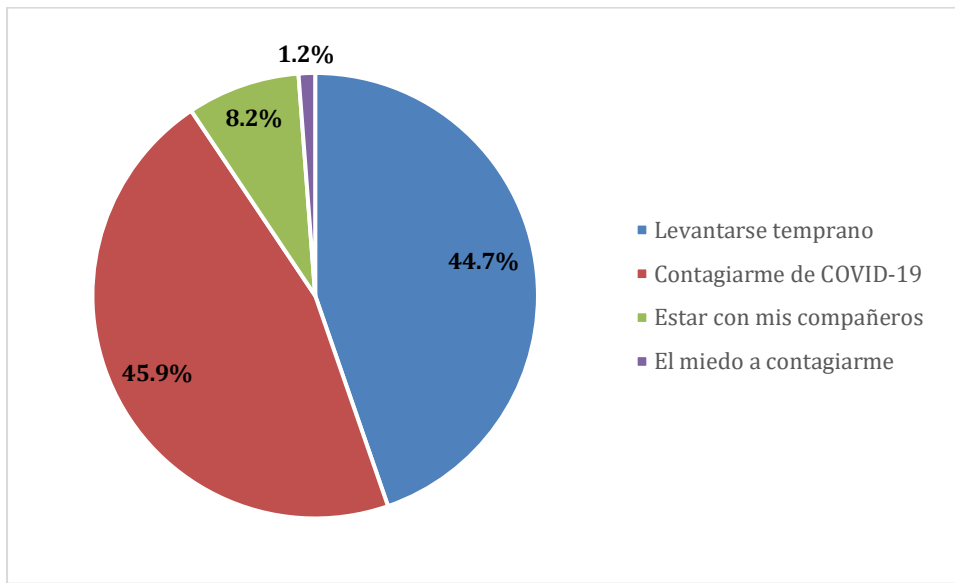
### **Cuadro N° 9: ¿Qué es lo más difícil del retorno a clases?**

<b>Entendimientos (Resultados)</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
Levantarse temprano	33	44,7%
Contagiarme de COVID-19	35	45,9%
Estar con mis compañeros	6	8,2%
El miedo a contagiarme	1	1,2%
<b>Total</b>	<b>75</b>	<b>100%</b>

Fuente: estudiantes

Elaborado por: La Autora

**Gráfico 9:** Retorno a clases



### Análisis

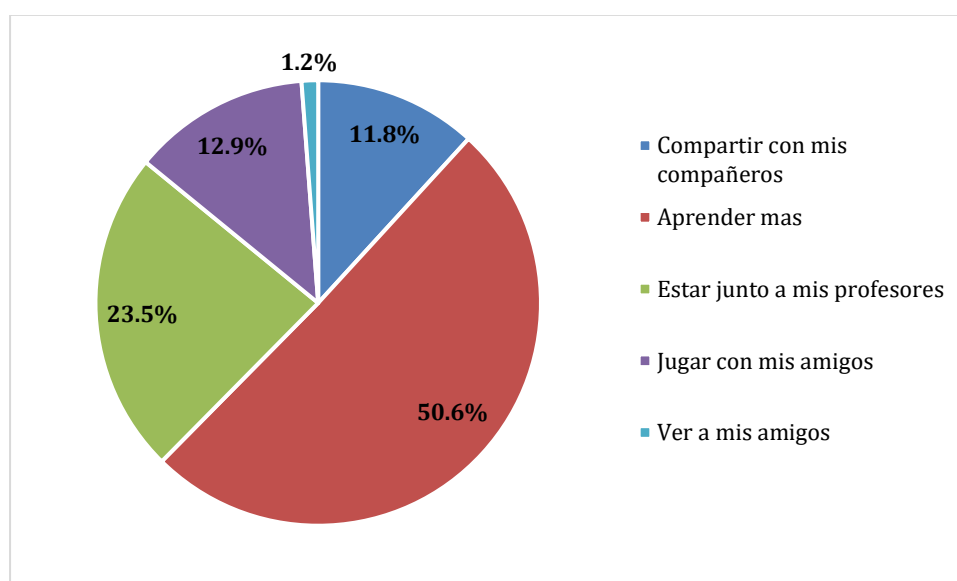
Para los estudiantes el retorno a clases es Contagiarse de COVID-19 mencionaron 34 estudiantes que representa el 45,9%. Levantarse temprano 30 estudiantes que representa a 44,7 % de la población encuestada. Estar con mis compañeros 7 estudiantes considerando que representa el 8,2%. El miedo a contagiarse 4 estudiantes considerando el 1,2%.

### Cuadro N° 10: ¿Qué es lo que más te entusiasma de ir a la escuela?

	N°	%
Compartir con mis compañeros	9	11,8%
Aprender mas	38	50,6%
Estar junto a mis profesores	17	23,5%
Jugar con mis amigos	10	12,9%
Ver a mis amigos	1	1,2%
Total	75	100%

Fuente: estudiantes  
Elaborado por: La Autora

### Gráfico 10:



### Análisis

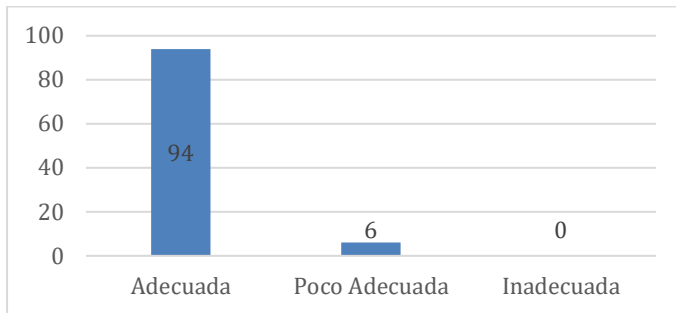
Al decidir si reabrir las escuelas, las autoridades deben considerar los beneficios y riesgos en la educación, la salud pública y los factores socioeconómicos. Alegría emoción es lo que muchos sintieron con el retorno a la presencialidad. Siendo 45 estudiantes que les gustó el retorno a clases porque “aprenden más” equivaliendo un 50,6%. 15 estudiantes les alegraba porque “pasarían con sus profesores” con un 23,5%. Un 12,9% manifiestan que les alegraba por “jugar con sus compañeros” siendo 8 estudiantes. El 11,8% por “compartir con sus compañeros” siendo 5 estudiantes. Y un 1,2% por “ver a sus amigos” siendo 2 estudiantes.

### 4.2. Resultados de la encuesta realizada a los padres de familia



Figura 12.

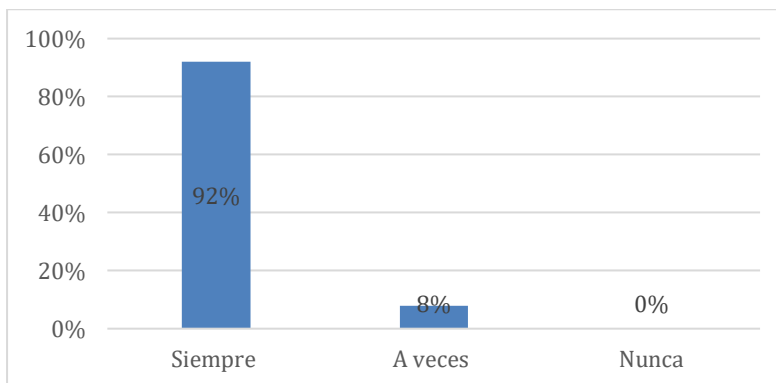
Evaluación de la comunicación educativa que mantiene su representado con el docente



94% de padres de familia manifestaron que sus representados mantienen presencialmente una comunicación adecuada, mientras que 6% expresaron que es poco adecuada. En este mismo apartado la directora y los docentes mencionaron que usan diferentes metodologías activas para comunicarse con el estudiantado y generar un ambiente comunicativo dinámico y de retroalimentación. En este contexto se puede deducir que los padres de familias, el directivo y los docentes mantienen un estrecho vínculo de comunicación educativa.

Figura 13.

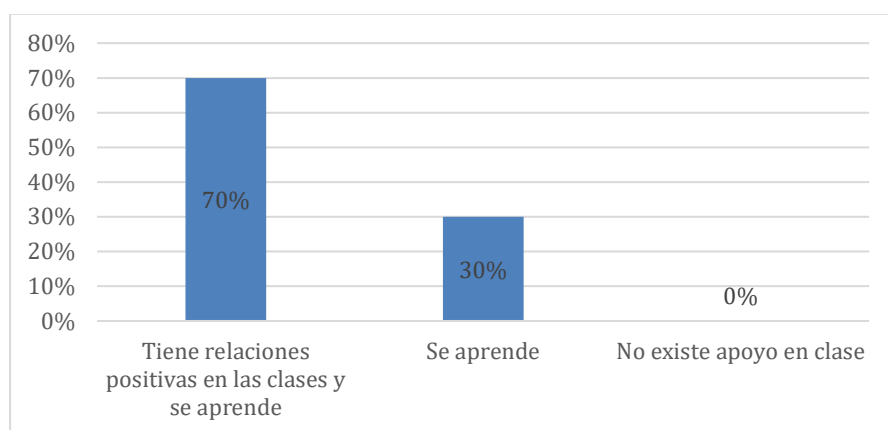
Facilidad para comunicarse con el docente



92% de padres manifestaron que siempre se comunican con el docente, 8% expresa que a veces se comunican con el profesor, lo que se puede inferir que no existen problemas en el acercamiento, acceso y diálogo con el maestro, existiendo apertura a las inquietudes de los padres de familia.

Figura 14.

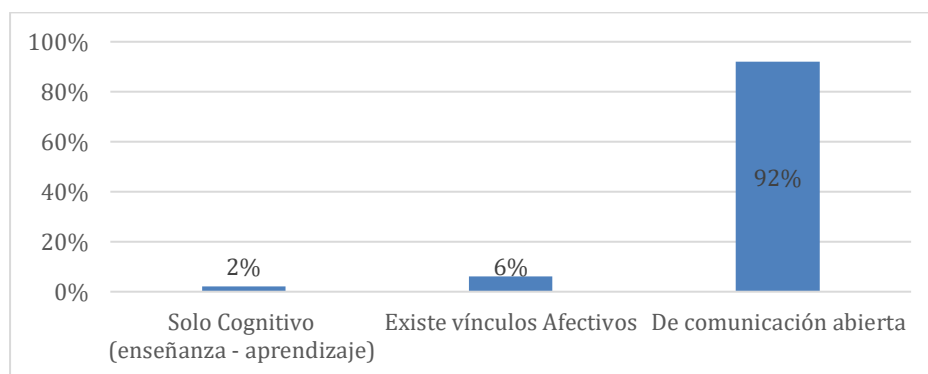
## Características de la interacción entre docente y alumnado



70% de padres de familia que equivale a 35 representantes mencionaron que observaron relaciones positivas en las clases y sus representados aprenden en las aulas sin problema aprende; El 30% de padres mencionaron que sí que sus aprenden sin problema y nadie menciona que los docentes no los apoyan en clase.

Figura 15.

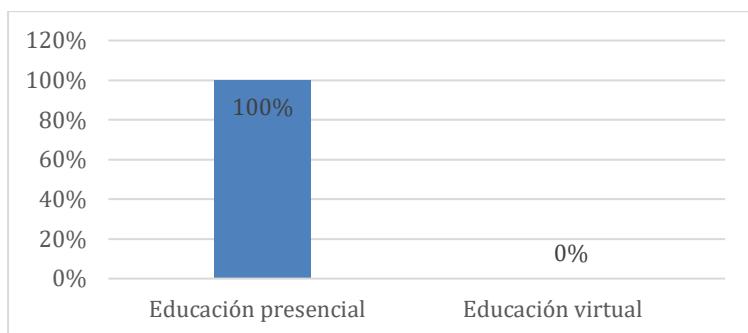
### ¿Cómo considera la interacción del docente con su representado?



92% de padres de familia habla de una comunicación abierta que brindó el docente, 6% de los padres refieren a una educación emocional donde se matizó el componente de los vínculos afectivos y 2% de los encuestados manifiesta que se trató de una comunicación cognitiva que únicamente abordó la importancia de conocimientos y aprendizajes.

Figura 16.

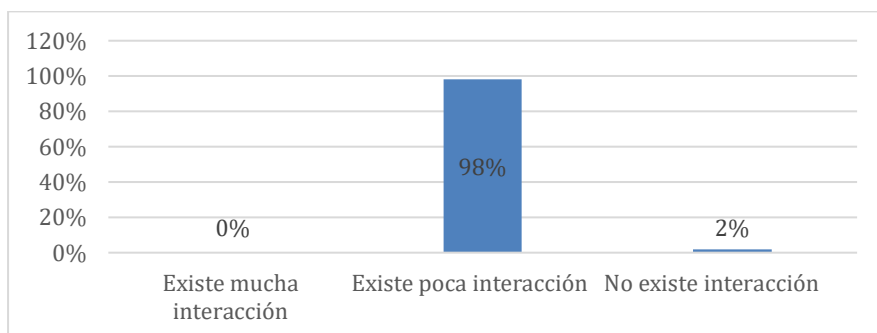
### ¿Cuál educación usted considera como la mejor?



100% de los padres encuestados considera que la educación presencial es muchísimo mejor que la educación virtual, refieren que es importante que sus educandos asistan al aula de clases para que socialicen con sus compañeros y no estén tanto tiempo conectados frente a una pantalla, además que tiene otros beneficios como el hecho de que los padres pueden trabajar y dedicarse a las labores de casa y no estar pendiente a las clases en línea.

Figura 17.

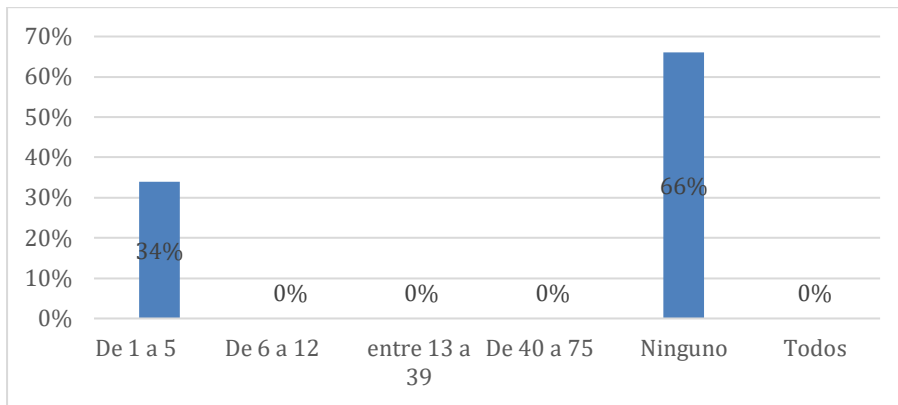
¿Cómo considera la interacción comunicativa del docente en la educación en línea?



98% de los padres considera que en la virtualidad existió poca interacción del docente debido a la falta de competencia tecnológica y de alfabetización informacional en cuanto al manejo de plataformas, conectividad en tiempo real y acceso a Internet que existía de parte de los educadores, estudiantes y padres.

Figura 18.

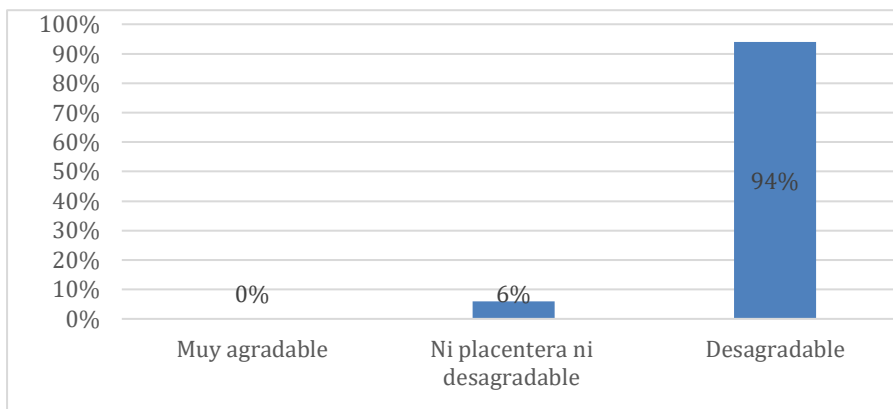
¿Cuántos de los compañeros de su representado fueron afectados por la pandemia?



Para los padres de familia encuestados, 66% considera que ninguno de los educandos fue afectado y 34% habla de una afectación clínica de 1-5 niños debido al contagio y la ausencia de clases.

Figura 19.

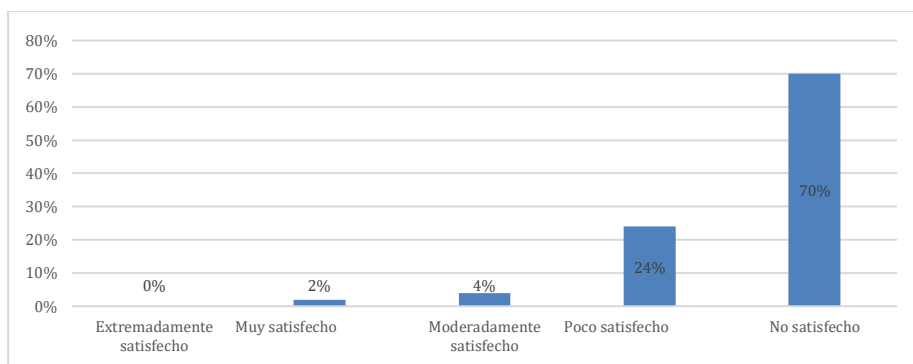
¿Cuál de los siguientes puntos describe mejor la experiencia educativa rural en la cuarentena?



Para los padres de familia, 94% habla de una experiencia desagradable con la educación virtual, en especial para niños que tuvieron que estar conectados durante varias horas, con muchas dudas y poca interacción en línea y 6% manifiesta que tiene una experiencia ni placentera ni desagradable, la consideran una experiencia que fue obligada e insípida.

Figura 20.

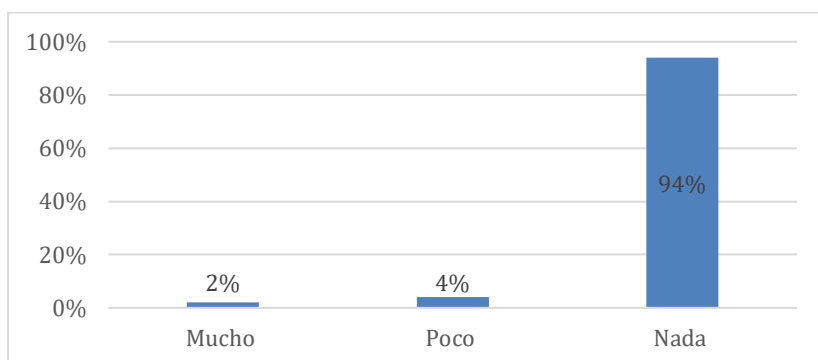
Satisfacción con la enseñanza de los docentes en tiempo de pandemia



70% de los padres de familia no se sienten satisfechos con la educación virtual que sus educandos recibieron, 24% manifiesta sentirse pocos satisfechos y 4% moderadamente satisfechos. Estos datos refieren a una experiencia poco agradable que manifestaron anteriormente los representantes del alumnado.

Figura 21.

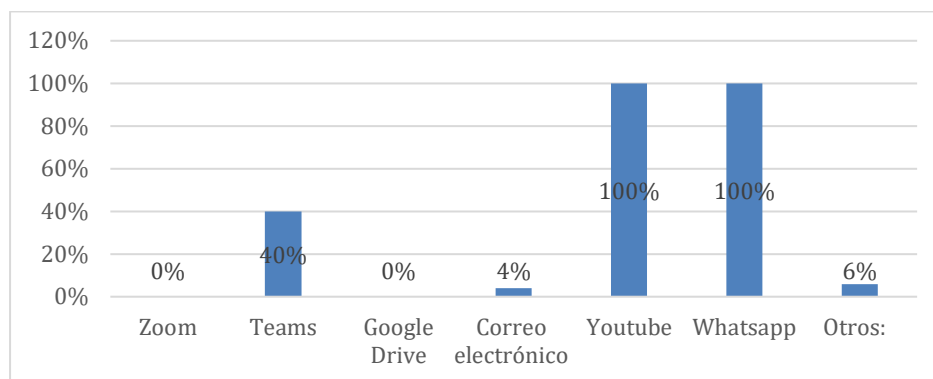
Evaluación de los resultados de aprendizaje de su representado en el año lectivo 2021-2022



Para los padres de familia, en un 94% consideran que sus hijos no aprendieron nada en el marco de la educación virtual, 4% refiere un aprendizaje mínimo y 2% expresa que sus hijos sí aprendieron durante la tele-enseñanza. Nuevamente se observa una crítica de los padres a la educación en línea para sus niños de educación básica media.

Figura 22.

### Recursos tecnológicos utilizados en la educación virtual



100% de los padres complementó las clases con videos educativos de YouTube y grupos de padres en WhatsApp donde se ponían al día de las tareas en Microsoft Teams y envío de trabajos, solo 4% utilizó el correo electrónico para expresar sus inquietudes a los docentes y 6% refiere medios alternativos como llamadas telefónicas y mensajes de textos con los profesores, incluso el uso de redes sociales como Facebook para retroalimentar sus dudas en comunidades en línea con otros padres de familia.

#### 4.3. Resultados de la entrevista realizada a la directora y los docentes

Al adentrarnos en lo que manifiestan los docentes al respecto de la comunicación educativa en la virtualidad en zonas rurales conseguimos respuestas como las siguientes:

- **¿Cómo propició la comunicación educativa con los estudiantes de educación de básica media?** La comunicación educativa se da porque tienen bases fundamentadas en la lectura y la escritura, logrando mantener una comunicación clara involucrando todos los elementos de la comunicación, transmitiendo un mensaje claro. En la presencialidad se trabaja con una comunicación espontánea, dinámica y activa, dan mensajes claros y se genera un ambiente interactivo con los estudiantes.
- **¿Tiene facilidad para comunicarse con los padres de familia y docentes si se presentara otro confinamiento?** El Ministerio de Educación nos ha dado acceso a la plataforma Microsoft Teams para mantener una comunicación permanente con toda la

comunidad educativa, pero mantenemos dificultad con los padres de familia que no cuentan con dispositivos tecnológicos y acceso a Internet, incluso hay padres que tienen más de un hijo en el establecimiento, que les toca compartir dispositivos, dificultando así el aprendizaje significativo. En pandemia se utilizó de manera predominante el WhatsApp ya que creaban grupos para enviar información masiva y los usuarios revisaban las tareas en cualquier momento, por lo que, si se presentara otro confinamiento, volverían a usar los grupos de WhatsApp.

- **¿Qué características presenta su interacción con el estudiante?** La enseñanza que brindan los docentes se basa en un lenguaje claro, sencillo, directo, coloquial para que los niños(as) puedan entender; tanto el estudiante como el docente mantienen una interacción basada en la comprensión y empatía. Como docentes consideran tener relaciones positivas con los estudiantes y para ello trabajan con lecturas basadas en valores y diapositivas interactivas y multicolor. Cuando los estudiantes no tienen disposición de escuchar clases, usa la técnica del “mimo” para enseñar y salir de la rutina, utilizando así la comunicación corporal, gestual y no verbal. La directora refiere que su interacción a más de profesional es afectiva y de comunicación abierta a las sugerencias y modos de innovar su administración. Los docentes mencionan que siempre escuchan atentos a los padres de familia, logrando así una relación armónica donde se puede identificar una satisfacción en la atención recibida.
- **¿Cuál educación usted considera mejor, la presencial o la virtual?** La educación presencial es mejor, ya que en el aula no hay limitaciones de tecnología y todos aprenden por igual, en la educación virtual, había estudiantes que no podían conectarse por falta de recursos tecnológicos, lo que ocasionó retraso en el aprendizaje.
- **¿Cómo valora la interacción comunicativa en línea entre docente y estudiante?** En línea, se pudo evidenciar una poca interacción, ya que había ocasiones que se quedaban

sin señal o los educandos no podían iniciar sesión. Fue así que los docentes optaban por dejar videos por WhatsApp o instructivos para que los padres de familia les enseñen a sus hijos(as). Los docentes autoreflexionan en torno a su interacción y la valoran como casi nula, puesto que los estudiantes tenían problemas de conexión, hacían recargas de megas y en media sesión se les acababa la conectividad y ya no tenían servicio de internet. Por ello se optaba por enviar tareas por WhatsApp ya que los megas les servía en las redes sociales y no en Teams. Incluso cuando se enviaba enlaces de acceso a clases solo dos estudiantes de veinte seis se conectaban en línea.

- **¿Cuántos estudiantes fueron afectados por la pandemia?** La directora y los docentes manifestaron que treinta y nueve estudiantes tuvieron síntomas, pero como vivían en la zona rural no se hicieron la prueba respectiva y combatieron su afectación con remedios naturales, dos estudiantes si fueron hospitalizados ya que su tos y agitación no paraba.
- **¿Cuál fue su experiencia educativa rural en la cuarentena?** Trabajar en zonas rurales y querer dar clases en línea fue prácticamente excluir a los niños(as) de la educación manifestaron los docentes y la directora, ya que todos los hogares de las zonas no tenían acceso a dispositivos electrónicos con conexión a Internet las 24 horas y entonces emplearon el uso de megas de las diferentes operadoras, en conclusión, dar clases en pandemia fue desagradable para la comunidad educativa.
- **¿Qué tan satisfecha se encuentra con la enseñanza en tiempo de pandemia?** La directora de la institución educativa se siente nada satisfecha, ya que se evidenció un retroceso de las clases y no se logró tener avances en el proceso de enseñanza-aprendizaje para que este se ejecute con normalidad, la falta de recursos tecnológicos limitó la calidad educativa y considera que el Ministerio de Educación no apoyó con un sitio web especializado para la institución. Por su parte, los docentes manifestaron que su trabajo remoto fue continuo, nunca paró, pero se sienten insatisfechos con la acción



de educar en línea, puesto que todos se estresaban porque no se podía cumplir con las planificaciones curriculares previamente establecidas por la institución educativa, recurriendo así a varios medios alternativos como uso de redes sociales, videos educativos y grupos en WhatsApp para fortalecer el vínculo permanente con los educandos.

- **Resultados de aprendizaje en el año lectivo 2021-2022 de los estudiantes del nivel de básica media:** Más que aprendizaje de asignaturas toda la comunidad educativa vio la desigualdad que se vive en el país y en el sistema educativo, todos aprendieron poco teniendo un aprendizaje súper básico y limitado.
- **¿El Ministerio de Educación les facilitó recursos tecnológicos para impartir sus clases?** Los docentes únicamente recibieron enlaces acceso a sitios web con recurso didácticos y una cuenta oficial en Microsoft Teams.

## **5. REFLEXIONES DE LA SISTEMATIZACIÓN**

El objetivo de la investigación es analizar todos los procesos de comunicación educativa de la educación virtual en la ruralidad durante la pandemia de la COVID-19, para poder generar una buena comunicación entre los estudiantes de educación media.

La investigación bibliográfica y de campo evidenció que los estudiantes de las zonas rurales tienen poca comunicación educativa a través de la tecnología, pero si mantienen una buena relación, presencialmente.

Según la perspectiva de varios autores, la comunicación educativa, entre educación presencial y virtual, tiene como medio o canal de transmisión las TICs para interconectar, de la misma forma coincide Mauro Wolf (1996) donde indica que la comunicación debe ser intencional y tener un emisor activo produciendo estímulos.

Por su parte, Genevieve Jacquinet (1996) menciona que la enseñanza y aprendizaje debe trabajar con imágenes audiovisuales, siendo ello una innovación para generar un proceso

comunicativo inmersivo, proporcionando la tecnología todos los instrumentos adecuados para la alfabetización en clases. En la zona rural los estudiantes de educación básica media pudieron haber aprovechado mucho más su experiencia de aprendizaje el año lectivo 2021-2022 si cada estudiante en su hogar hubiese tenido acceso a Internet, equipos tecnológicos adecuados y un espacio de estudio dentro del hogar, pero ello no fue el caso y la pandemia en consecuencia generó desigualdad e inequidad educativa que afectó a los estudiantes más vulnerables a nivel socioeconómico.

## **6. CONCLUSIONES**

El trabajo realizado de campo a través de la revisión bibliográfica, aplicación de las entrevistas y las encuestas, nos permitió la evaluación del problema objeto estudio, posibilitando llegar a las siguientes conclusiones:

- El estudiantado de la Escuela Rural de Educación Básica “Manuel Utreras Gómez” percibe que en el proceso de enseñanza-aprendizaje los docentes tienen una adecuada comunicación con ellos y les resulta agradable, esto debido a que en su mayoría reciben respuestas a sus inquietudes y por los códigos comunicativos utilizados durante la presencialidad en las aulas de clase post pandemia, sin embargo, una cantidad representativa dijo que no sabe en qué modalidad adquieren más conocimiento, lo cuál significa que no ha evolucionado notablemente la comunicación de quienes imparten conocimientos entre la virtualidad y la presencialidad.
- De acuerdo con la información recolectada en esta investigación, los estudiantes sí sienten interés por socializar con sus compañeros, esto a pesar del gran periodo de tiempo en el que se han visto aislados debido a la pandemia, el retorno a clases es algo que le ha gustado a la mayoría de los discentes. Ahora en la presencialidad casi en su totalidad el alumnado siente querer compartir con las personas de su alrededor en sus aulas de clase.

- Los estudiantes de los grados estudiados, en su mayoría manifiestan sentirse felices con el regreso a clases a pesar de sentirse asustados con la experiencia de la pandemia. Con el regreso a clases, todos los estudiantes dicen sentirse entusiasmados, esto se ve influido porque muchos de ellos dicen querer aprender más para así adquirir más conocimientos también les gusta compartir con sus compañeros, estar junto a sus docentes y ver a sus amigos.

## **7. RECOMENDACIONES**

Recíprocamente con las conclusiones establecidas se recomienda:

- Se debe mantener y mejorar la comunicación en temas escolares por parte de los docentes hacia los estudiantes, puesto que, aún sienten vacíos de aprendizaje o dicen no saber en qué modalidad aprenden con mayor eficacia. Además, es necesario la innovación y la inserción del uso de las nuevas tecnologías en el diario vivir escolar para que puedan estar preparados en caso de tener que usar plataformas educativas.
- Es importante fomentar la interacción entre estudiantes haciendo uso de actividades recreativas para así lograr una sana convivencia y recuperar el tiempo de aislamiento en pandemia y así desarrollar aptitudes y actitudes para el desarrollo social.
- Aprovechar el entusiasmo de los estudiantes por el regreso a clases, fomentando el interés por aprender nuevas cosas e innovando el modelo de enseñanza - aprendizaje teniendo de referencia cómo se han adaptado otros centros educativos alrededor del mundo.

## **8. FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

La comunicación educativa de la educación virtual en la ruralidad durante una pandemia mundial, al finalizar el texto investigativo nos permite reflexionar como se actuó durante esa emergencia y al mismo tiempo permite dar continuidad con las indagaciones colocadas en el

documento. Así queda asentado unas bases sólidas para que se de investigaciones futuras en la comunicación educativa.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Blume del Río, M., Fernández-Flecha, M., Junyent Moreno, A., & Tijero Neyra, T. (2019). Proceso de adaptación de los Inventarios de Desarrollo Comunicativo MacArthur-Bates al castellano estándar del Perú. *Lexis*, 43(2), 369-420. <http://dx.doi.org/10.18800/lexis.201902.003>
- Cáceres-Muñoz, J., Jiménez Hernández, A. S., & Martín-Sánchez, M. (2020). Cierre de escuelas y desigualdad socioeducativa en tiempos del COVID-19. Una investigación exploratoria en clave internacional. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3), 199-221. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7523269>
- Carias-Pérez, F., Marín-Gutiérrez, I., & Hernando-Gómez, Á. (2021). Educomunicación e interculturalidad a partir de la gestión educativa con la radio. *Universitas-XXI, Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, (35), 39-60. <https://doi.org/10.17163/uni.n35.2021.02>
- Carrillo Vargas, M. C., Hamit Solano, A. R., Benjumea Galindo, D. C., & Segura Otálora, M. (2017). Conceptualización de la interacción comunicativa y su caracterización. *Revista Med*, 25(2), 105–116. <https://doi.org/10.18359/rmed.3082>
- Chiecher, A., & Silvio Donolo, D. (2013). De diálogos e intercambios virtuales. La dimensión social y cognitiva de las interacciones entre alumnos. *RUSC. Universities and Knowledge Society Journal*. 10. <http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v10i2.1534>
- COVID 19 CEPPAL - UNESCO. (2020). Informe de la CEPAL y UNESCO de la educación en tiempos de la pandemia de la COVID-19. <https://www.iesalc.unesco.org/2020/08/25/informe-cepal-y-unesco-la-educacion-en-tiempos-de-la-pandemia-de-covid-19/>

- Digión, L. B., & Álvarez, M. M. (2021). Experiencia de enseñanza-aprendizaje con aula virtual en el acompañamiento pedagógico debido al Covid-19. *Apertura*, 13(1), 20-35. <https://doi.org/10.32870/ap.v13n1.1957>
- Ena, J. (2020). Telemedicina aplicada a COVID-19. *Revista clínica española*, 220(8), 501. <https://doi.org/10.1016/j.rce.2020.06.002>
- Escoda, A. P., & García-Ruiz, R. (2020). Comunicación y Educación en un mundo digital y conectado. Presentación. *Icono14*, 18(2), 1-15. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7591102>
- Estrada Molina, O., Fuentes Cancell, D. R., & García Hernández, A. (2020). Molina, O. E., Cancell, D. R. F., & Hernández, A. G. (2022). Engagement in virtual education: Experiences during the covid-19 pandemic. *Texto Livre*, 14. <https://doi.org/10.35699/1983-3652.2021.33936>
- Fernández Ruiz, M. R. (2021). Nativos pandémicos: la educación virtual en Educación Infantil durante el confinamiento por COVID-19. *ESE. Estudios sobre educación*, 41, 49-70. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/218386>
- Gajardo Espinoza, K., & Diez Gutiérrez, E. (2021). Evaluación educativa durante la crisis por COVID-19: una revisión sistemática urgente. *Estudios pedagógicos*, 47(2) 319-338. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052021000200319>
- García Aretio, L. (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. *RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 24(1), 09–32. <https://doi.org/10.5944/ried.24.1.28080>
- Giacomasso, M. V., Lemiez, G., & Conforti, M. E. (2020). Comunicación, patrimonio e identidad: discurso de la prensa respecto a la Fiesta Nacional del Cemento en Olavarría, Argentina. *Íconos - Revista De Ciencias Sociales*, (67), 159–174. <https://doi.org/10.17141/iconos.67.2020.3944>


- Hernández Herrera, M. T., & Esparza Urzua, G. A. (2022). La calidad de la educación en territorios rurales desde las políticas públicas. *Sophia*, 32, 171-193.  
<https://doi.org/10.17163/soph.n32.2022.05>
- Macías Arroyo, F. G., Ron Vargas, M. E., & Olivo Román, D. C. (2021). Los docentes y la recursividad en la educación multimodal. *Revista Científica UISRAEL*, 8(1e), 121-132.  
<https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1e.2021.512>
- Muñoz, L., Díaz García, E., & Gallego Riestra, S. (2020). Las responsabilidades derivadas del uso de las tecnologías de la información y comunicación en el ejercicio de las profesiones sanitarias. *Anales de Pediatría*, 92(5), 307-e1.  
<https://doi.org/10.1016/j.anpedi.2020.03.003>
- Narvárez-Montoya, A. (2019). Comunicación educativa, educomunicación y educación mediática: una propuesta de investigación y formación desde un enfoque culturalista. *Palabra Clave*, 22(3). <https://doi.org/10.5294/pacla.2019.22.3.11>
- Plana Alumni, M. (2004). *Las competencias profesionales de los médicos del trabajo*. *Revista de la Sociedad Española de Medicina y Seguridad del Trabajo*, 1, 20-27.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3114393>
- Pereira, Z. (2017). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: una experiencia concreta. *Revista Electrónica Educare*, XV(1), 15-29  
<https://www.redalyc.org/pdf/1941/194118804003.pdf>
- Pérez, V. M. (2017). *Funcionalidad visual y programa de entrenamiento óculo motor para la mejora de la velocidad y comprensión de lectura*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

- Pineda Franky, A., & Chiappe, A. (2018). Familias que educan en casa con TIC: un estudio cualitativo de múltiples casos. *Ensaio: Avaliação e Políticas Públicas em Educação*, 26(101), 1324-1346. <https://doi.org/10.1590/S0104-40362018002601507>
- Polanco Garay, L. W., & Moré Soto, D. (2020). Del aprendizaje tradicional al aprendizaje invertido como continuidad del proceso educativo en contexto de COVID-19. *Mendive. Revista de Educación*, 19(1), 214-226. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2191>
- Romero-Rodríguez, L. M., Tejedor, S., & Montealegre, M. V. P. (2021). Actitudes populistas y percepciones de la opinión pública y los medios de comunicación: Estudio correlacional comparado entre España y Colombia. *Revista latina de comunicación social*, (79), 43-66. <https://doi.org/10.4185/RLCS-2021-1507>
- Romeu Aldaya, D. (2016). La posibilidad del diálogo en las relaciones interculturales. *Perspectivas de la Comunicación*, 9(2), 71-91. <http://ojs.ufro.cl/index.php/perspectivas/article/view/676>
- Sociedad Argentina de Virología-Asociación Argentina de Microbiología. (2020). *Historia natural de la infección y transmisión*.
- Ulloa Brenes, G. (2021). Reflexões sobre a evolução histórica do conceito de educação à distancia. *Revista Innovaciones Educativas*, 23(34), 42-51. <http://dx.doi.org/10.22458/ie.v23i34.3364>
- Villafuerte, J., Cevallos, Y. P., & Vidal, J. O. B. (2020). Rol de los docentes ante la crisis del Covid-19, una mirada desde el enfoque humano. *REFCaLE: Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*, 8(1), 134-150. <http://refcale.uileam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3214>



## ANEXOS

### Anexo 1. Oficio a Directora del Plantel Educativo

  
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA**  
*Calidad, Pertinencia y Calidez*  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

Santa Rosa, 21 de enero de 2022.


Magister  
Rosario Macas  
**DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "MANUEL  
UTRERAS GÓMEZ"**

De mi consideración:


Yo, **Yajahira Nicole Feijoo Córdova**, con cédula N.º **220055358-0** estudiante del **(Octavo semestre)** paralelo "A" jornada matutina de la **Carrera de Comunicación** de la **Facultad de Ciencias Sociales**, solicito se autorice la realización de encuestas a los docentes y un grupo de estudiantes del plantel, debido a que me encuentro realizando mi tesis y he tomado como ejemplo esta majestuosa institución, ya que el tema es: **LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL URALIDAD DURANTE LA PANDEMIA DE LA COVID-19.**

Agradezco la gentileza de su atención.

**Atentamente,**  
Yajahira Feijoo Córdova  
e-mail: [yfeijoo2@utmachala.edu.ec](mailto:yfeijoo2@utmachala.edu.ec)  
celular: 0985835953



*Recibido  
29-08-2022  
Dusque*



## Anexo 2. Matriz conceptualización de variables

Problema	VARIABLES	Definición	Dimensión	Subdimensiones	Indicadores
¿De qué forma se desarrolló la comunicación educativa de la educación virtual en la ruralidad durante la pandemia covid-19?	Comunicación educativa	<p>La comunicación en la educación es una interacción social que se establece entre dos o más sujetos empleando un código gramatical que contiene un mensaje claro explícito y significativo; educativamente se utiliza para transmitir conocimiento de un tema en específico enseñando destrezas o una valoración hacia otras personas que desean aprender.</p> <p>La comunicación humana es un proceso durante el cual una fuente o emisor (individuo) inicia un mensaje utilizando símbolos verbales y no verbales y señales contextuales para expresar significados mediante la transmisión de información, de tal manera de los entendimientos similares o paralelos sean construidos por potencial(es) o receptor(es).</p>	Receptor (estudiantes)	Docentes y estudiantes calificar la manera en que recibieron información.	Cantidad de estudiantes con acceso a internet, docentes con facilidad para comunicarse en la jornada laboral.
			Mensaje (conocimientos)	Determinación de fluidez y forma de expresar los mensajes.	Tipo de enseñanza en los grados de educación básica media.
			Código (lenguajes)	Modalidad de las dos vías recíprocas (emisor-receptor) donde se transmite los mensajes	Numero de características de la interacción virtual en la educación rural (interacción docente - estudiantes). Tipos de educación presencial y virtual.
			Contexto	Criterio que se toma en el espacio y tiempo de comunicación detallando circunstancias	Cantidad de tiempo utilizado para organizar actividades integración virtual, con características diferentes en la interacción de los grados de básica media. Tener comunicación con contexto permite la adquisición de mucho, poco o nada de conocimientos.
			Emisor (docente)	Situaciones de los docentes y estudiantes para transmitir la información	Enumere los recursos tecnológicos utilizados en el proceso de aprendizaje y el acto de comunicación en línea. Enumere las características del docente en la interacción virtual del aula.
			Canal	Tipos de medios que usa el docente para generar el acto comunicativo con sus estudiantes	Tipo de comunicación a través de los servicios en línea en las zonas rurales.
			Entendimientos (resultados)	Estudiantes en tiempo de pandemia con la educación virtual obtuvieron bases de conocimiento	Cuántos de los estudiantes obtuvieron bases de conocimiento en la pandemia. Cuán satisfecho se encuentra con la enseñanza virtual rural.

### Anexo 3. Guía de entrevista



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA**  
*Calidad, Pertinencia y Calidez*  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**CARRERA DE COMUNICACIÓN**

*Liderando el Desarrollo Institucional, por la Excelencia Académica*



#### **GUIA DE ENTREVISTA**

#### **“LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LA RURALIDAD DURANTE LA PANDEMIA COVID-19”**

Estimada Rosario Macas, directora del establecimiento, reciba un afectuoso y atento saludo de parte de Yajahira Feijoo, estudiante de la Universidad Técnica de Machala. De antemano agradezco su presencia y participación a la presente entrevista, que tiene como finalidad recolectar información necesaria y suficiente para identificar la interacción comunicativa en la ruralidad del ámbito educativo en tiempo de pandemia.

#### **DESARROLLO**

1. ¿Cómo propicia la comunicación educativa en el establecimiento con los docentes del nivel de educación de básica media?
2. ¿Tiene la facilidad para comunicarse con los padres de familia y docentes, si se presentara otro confinamiento por pandemia?
3. ¿Qué características cree usted que presenta la interacción en la educación básica media docente-estudiante?
4. ¿Cómo es su interacción con la planta docente del nivel de educación básica media?
5. En estos tiempos después de vivir la cuarentena ¿Cuál educación usted considera como la mejor, la educación presencial o la educación virtual?
6. ¿Cómo considera la interacción comunicativa de la educación en línea entre el docente y los estudiantes?
7. ¿Cuántos de los estudiantes de educación básica media fueron afectados por la pandemia?
8. ¿Cuál fue su experiencia educativa rural en la cuarentena?
9. ¿Qué tan satisfecha como autoridad se encuentra con la enseñanza en tiempo de pandemia?
10. Puede expresar su opinión sobre los resultados de aprendizaje en el año lectivo 2021-2022 de los estudiantes del nivel de básica media
11. ¿El Ministerio de Educación facilitó recursos tecnológicos para que los docentes impartan sus clases?

## Anexo 4. GUIA DE ENCUESTA ESTUDIANTES



### FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES CARRERA DE COMUNICACIÓN



#### GUIA DE ENCUESTA- ESTUDIANTES

**Objetivo:** Analizar los procesos de comunicación educativa de la educación virtual en la ruralidad durante la pandemia de la COVID-19.

**Nota:** Para que exista comunicación debe existir interacciones, ya que es la acción que ocurre entre dos o más personas u objetos

12. ¿Cómo describes la comunicación educativa que mantienes con tu docente?  
Adecuada  
Poco adecuada  
Inadecuada
13. Al comunicarte con tu docente, ¿obtienes las respuestas a tus preguntas?  
Siempre  
A veces  
Nunca
14. ¿Qué te pareció la interacción de tu docente en las clases?  
Tiene relaciones positivas en las clases y se aprende  
Se aprende  
No existe apoyo en la clase
15. Tu interacción con el docente ¿Cómo es?  
Solo Cognitivo (solo información y conocimiento)  
Existe vínculos Afectivos  
De comunicación abierta
16. ¿Cuál educación usted considera como la mejor?  
Educación presencial  
Educación virtual  
¿Por qué? \_\_\_\_\_
17. ¿Cómo fue la interacción comunicativa de tu docente en línea?  
Existió mucha interacción  
Existió poca interacción  
No existió interacción
18. ¿Cuántos de tus compañeros fueron afectado por la pandemia?  
De 1 a 5  
De 6 a 12  
Entre 13 a 39  
De 40 a 75  
¿Enfermaste del coronavirus? Si No
19. Describe tu experiencia de estudiar en casa. Mi experiencia fue  
Muy agradable  
Ni placentera ni desagradable  
Desagradables
20. Según tu enseñanza recibida en tiempo de pandemia. ¿Cómo te sientes?  
Extremadamente satisfecho  
Muy satisfecho  
Moderadamente satisfecho  
Poco satisfecho  
No satisfecho
21. ¿Cuánto aprendiste en el año lectivo 2021-2022?  
Mucho  
Poco  
Nada
22. ¿Cuál de las siguientes opciones usaste para recibir las clases virtuales?  
Zoom  
Teams  
Correo electrónico  
YouTube  
WhatsApp

## Anexo 5. INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA PAPERS

Año	Autores	Método	Título	Revista	Razón de la selección	Técnica (as) utilizadas	Muestra	Notas de información interesante
2020	Villafuerte et al.	Cualitativa	Rol de los docentes ante la crisis del covid-19, una mirada desde el enfoque humano	Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa	Rol docente ante esta pandemia	Foro, entrevista abierta e historia de vida	20 docentes	El sistema educativo ante la COVID-19 tuvo crisis del aprendizaje significativo y constructivo, debilitamiento académico del estudiante y en el peor de los casos a su deserción.
2019	Ancízar Narváez-Montoya	Cualitativo	Comunicación educativa, educomunicación y educación mediática	Universidad de La Sabana	Hacer una revisión del concepto básico de comunicación educativa y sus derivaciones	Revisión documental	25 documentos	Educación y comunicación son las características antropológicas básicas. Son los procesos que describen la existencia humana.
2018	Angélica Pineda Franky Andrés Chiappe	Cualitativo	Familias que educan en casa con TIC: un estudio cualitativo de múltiples casos	Revista Ensaio	Los padres usan TIC para acceder a comunidades y recursos de apoyo abiertos.	entrevista con preguntas abiertas para recolección de datos	70 familias	En Colombia, muchas de las familias que han tomado la decisión de educar en casa forman parte de la Red Colombiana de Familias Educando en Casa, que cuenta con más de 2.000 familias que han elegido esa forma de educar a sus hijos.
2021	Romero Rodríguez et al.	Cualitativo Cuantitativa descriptiva	Actitudes populistas y percepciones de la opinión pública y los medios de comunicación.	Revista latina	Las redes sociales en la formación de opiniones radicales	entrevista	499 estudiantes	La población interactúa e informarse en las plataformas digitales y presenta actitudes populistas hacia la simplificación de los mensajes, por lo que se enfatiza en la necesidad de educar la mirada crítica de la ciudadanía y de trabajar en media literacy.
2021	Carias Pérez et al.	Cualitativo	Educomunicación e interculturalidad a partir de la gestión educativa con la radio	Revista de ciencias sociales y humanas	Escuelas rurales y educomunicación	entrevista, observación, revisión bibliográfica	25 personas	La educomunicación como un proceso activo, dialógico, generando un acto comunicativo, en donde los estudiantes construyen su conocimiento desde el desarrollo del pensamiento crítico, mediante actividades que se relacionan con situaciones del mundo real
2017	Carrillo Vargas et al.	Cualitativo	Conceptualización de la interacción	Revista Med	Base científica de la actividad	uso de metabuscadores y bases	50 documentos	La relación afectiva a través del lenguaje verbal genera habilidades sociales e interacción entre pares, mediante la cual

			comunicativa y su caracterización		comunicativa de los individuos	de datos Scielo y Redalyc		los individuos se integran con otros y tienen nuevas experiencias; es importante para el desarrollo de la competencia social pues proporciona experiencias necesarias para el desarrollo de normas morales, sistemas de creencias y cooperación entre iguales.
2013	Chiecher, Analía; Silvio Donolo, Danilo	Cualitativo	De diálogos e intercambios virtuales.	Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento	el marco de comunidades virtuales y su focalización afectiva y social	observación	120 estudiantes formando 28 grupo de trabajo	Trabajar juntos sin estar juntos conlleva a señalar una construcción de conocimientos compartida
2021	Digi3n et al.	Cualitativo	Experiencia de enseanza-aprendizaje con aula virtual en el acompaamiento pedag3gico debido al Covid-19	Revista Apertura	Entornos virtuales y caracter3sticas de la enseanza	mediaci3n educativa en el aula virtual	150 estudiantes	La interacci3n alumno-alumno se lo concreto con trabajos te3ricos pr3cticos y la interacci3n profesores alumnos se dio mediante la comunicaci3n s3ncrona y as3ncrona; teniendo siempre comunicaci3n por el aula virtual
2020	J. Ena	Cualitativo	Telemedicina aplicada a COVID-19	Revista Cl3nica Espaola	Asistencia a personas en la pandemia COVID-19 con la tecnolog3a	observaci3n	765 casos	El modo de comunicaci3n, mediante texto (correo electr3nico, Facebook Messenger, WhatsApp), video (Skype, Zoom, Microsoft Teams, Facetime) o audio (tel3fono).
2021	Garc3a Aretio, Lorenzo	Cualitativo	COVID-19 y educaci3n a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento	Revista iberoamericana de educaci3n a distancia	cambios en amplios sectores y educaci3n en emergencia	observaci3n	120 estudiantes	En las aulas virtuales observaron los estados de 3nimo, impacto socioemocional y la capacidad de respuesta que supondr3 el aprendizaje en l3nea. Se dice que no es viable un aprendizaje s3lido que no cuente con la cercan3a afectiva entre docentes y alumnos.

2020	García Ruiz et al.	Cualitativo	Comunicación y Educación en un mundo digital y conectado. Presentación	Revista de Comunicación y Educación en un mundo digital conectado	La comunicación tratada en el ámbito educativo, usuarios en red que participan en igualdad de condiciones desde dispositivos móviles	cuestionario	25 universidades	La diversidad de enfoques disciplinares que apuestan por una alfabetización digital y mediática de la ciudadanía, ofreciendo propuestas para: mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje con el uso de diferentes recursos digitales y redes sociales en actividades académicas, identificar bulos o noticias falsas en los medios de comunicación, desarrollar la conciencia crítica y cívica de estudiantes y docentes respecto a los contenidos y recursos que se consumen y se comparten con otros.
2020	Giacomaso et al.	Cualitativo	Comunicación, patrimonio e identidad	ÍCONOS Revista de Ciencias Sociales	Por los relatos construidos a base de la comunicación donde los discursos son fundamentales.	análisis de discurso	Discursos de los medios	los medios de comunicación como agentes fundamentales en la socialización y consolidación de imaginarios sociales en la población.
2021	Macías Arroyo et al.	Cualitativo	Los docentes y la recursividad en la educación multimodal	Revista Científica UISRAEL	Identifican la recursividad en la educación multimodal desde el ejercicio docente y la actividad áulica en el nivel de educación básica en el Ecuador.	encuesta	22 provincias del Ecuador docentes, padres de familia y estudiantes	El aprendizaje en línea ha aumentado la creatividad de los profesores de diferentes formas, mencionando, como, por ejemplo, el cambio en la naturaleza de la evaluación. Los hallazgos también han marcado desafíos en el proceso educativo que tanto docentes como estudiantes han enfrentado, como que la institución educativa no ha facilitado una plataforma propia para el trabajo virtual.
2020	Muñoz, Laura et al.	Cualitativo	Responsabilidades derivadas del uso de las tecnologías de la información y comunicación en el ejercicio de las profesiones sanitarias	Science Direct	Evolución de las tecnologías de la información y comunicación y evolución social	intercambio de datos	50 profesionales	La regulación del ciberespacio se irá produciendo paulatinamente y con una normativa nueva y especial, mientras se use la seguridad personal para solventar un verdadero cambio social.

2020	Polanco Garay et al.	Cualitativo	Del aprendizaje tradicional al aprendizaje invertido en contexto de COVID-19	Mendive	Selección del método de aprendizaje invertido en la educación online	cuestionario online	84 personas	El método de aula invertida es un sistema de aprendizaje en que el estudiante debe haber estudiado la materia correspondiente con antelación a la clase.
2016	Romeu Aldaya, Dr. Vivian	Cualitativo	La posibilidad del diálogo en las relaciones interculturales	Perspectivas de la comunicación	las relaciones comunicativas sujeto a sujeto con nivel intrapersonal ético	revisión documental	20 documentos	La comunicación interpersonal es necesariamente intersubjetiva y solidaria, ya que enfatiza la relación con el otro, imposible a su vez de ser pensada sin intimidad y sin confianza.
2021	Ulloa Brenes, Gilbert	Cualitativo	Reflexiones en torno a la evolución histórica del concepto de la educación a distancia	innovaciones educativas	Analizar la instrucción y los apoyos instructivos durante una emergencia o crisis	revisión documental	100 documentos	La evidente desigualdad respecto de las clases más favorecidas que sí accedían a los espacios de formación, cuando la educación a distancia emergió como una alternativa viable para democratizar el alcance de diferentes programas educativos.
2021	Odiel Estrada Molina et al.	Cualitativo Cuantitativo	El engagement en la educación virtual	Linguagem e Tecnologia	Saber que el engagement eleva la motivación, compromiso y responsabilidad.	test y experimentos	93 estudiantes	Los recursos educativos digitales y materiales relevantes para la vida profesional permitieron diseñar actividades de aprendizaje que potencia el aprendizaje significativo y la motivación profesional.
2022	Herrera, María et al.	Cualitativo	La calidad de la educación en territorios rurales desde las políticas públicas	revistas ups	calidad educativa en la realidad del Sistema Educativo Mexicano en las zonas rurales	revisión documental	23 documentos	Los ejes de la calidad de la educación en territorios rurales, haciendo referencia a la inclusión y acceso a la escuela.
2018	Eva Aladro-Vico et al.	Cualitativo	Artivismo: Un nuevo lenguaje educativo para la acción social transformadora	Revista comunicar	Conocer educomunicación	documentos	35 archivos	Romper los muros de las aulas e invertir los roles de creador y espectador, alumno y profesor, mediante experiencias en talleres- para de esta manera reflexionar finalmente sobre la utilidad del artivismo como nuevo lenguaje social y como herramienta educativa, capaz de romper los roles tradicionales de la comunicación social.



2020	Bartolomé Rubia et al.	Cualitativo	Metodologías mixtas emergentes en investigación social: el reto de la digitalización en el marco de la innovación educativa.	Científica de Educomunicación	el enfoque en los métodos mixtos y la literatura que detalla el cambio en la forma de hacer investigación en nuestros tiempos.	investigación documental	28 artículos	los métodos mixtos ayudan también a vincular los datos cuantitativos y cualitativos, aportando así sentido y significado a las realidades complejas. El valor diferencial se encuentra en la forma de combinar datos, diseños de investigación, procesos de recolección, terminologías, procedimientos, lo que en su mezcla conduce a resultados diferenciados.
2022	Geovanny Fabián Bueno Chuchuca	Cualitativo	Observaciones al enfoque por competencias y su relación con la calidad educativa	revistas ups	Aborda el concepto de competencia en el contexto educativo y su relación con la calidad.	interpretación de textos	33 documentos	la modificabilidad cognitiva estructural, el desarrollo del pensamiento y principios epistemológicos que consideren al conocimiento como un valor en sí mismo.
2014	Rivera Aranzazu	Cualitativo Cuantitativo	Evaluación de los programas de Educación Ambiental en la ruralidad.	Revistas Científicas de América Latina	el referente metodológico	entrevistas	11 instituciones educativas	La investigación utiliza el enfoque de investigación cualitativa vinculada al enfoque hermenéutico crítico que se basa en los discursos, percepciones, vivencias y experiencias de los sujetos
2021	Enrique-Javier Díez-Gutiérrez et al.	Cuantitativa descriptiva	Repensar la educación online durante el confinamiento: la visión de las familias de Castilla y León	Revista de investigación en educación	Conocer cómo perciben las familias las medidas que se plantean con el mantenimiento de la educación online	encuestas online	570 integrantes	La crisis pandémica del COVID 19 obligó a cerrar todas las instituciones escolares y continuar la educación de forma online en España. En el presente estudio se expone la visión de las familias
2022	Enrique-Javier Díez-Gutiérrez et al.	Cualitativo	Educación y evaluar durante el confinamiento en España: mundo rural y urbano	revistas EVSAL	Diferencias estadísticamente significativas entre los grupos rurales y los urbanos	encuesta electrónica	3376 casos	La desconexión digital del ámbito rural es persistente a pesar de las promesas de las diferentes administraciones a lo largo de los últimos años.
2019	Cristóbal Del Campo-Ponz et al.	Cualitativo Cuantitativa descriptiva	Percepción de una comunidad educativa sobre el desarrollo docente	Revistas de la Universidad de Granada	necesidad de alfabetización digital en el contexto de la educación 2.0	entrevistas	24 personas profesores familiares y alumnos	La tarea educativa en la sociedad informacional incorpora nuevos procesos instrumentales básicos.

2019	Carol Morales-Trejos	Cuantitativa descriptiva	Valoración de la práctica pedagógica en contextos rurales de educación media.	Universidad de Costa Rica	Caracterización docente	Entrevistas	25 documentos	El discurso docente, la ampliación del campo de preocupaciones que va desde la didáctica al campo curricular, que guarda estrecha relación con sus prácticas pedagógicas, las que significan, actualizan y recrean los contenidos de la educación en función de las diversas visiones de mundo que posee el estudiantado
2021	Katherine Gajardo, Enrique Javier Díez-Gutiérrez	cualitativo cuantitativo	Evaluación educativa durante la crisis por COVID-19:	Estudios pedagógicos (Valdivia)	Conocer múltiples razones para la toma de medidas por parte del estado en el ámbito educativo.	Revisión sistemática	Lectura a texto completo	Indagar y sistematizar las propuestas que la comunidad científica ha desarrollado respecto a la evaluación educativa en tiempos de pandemia.
2020	Jorge Cáceres-Muñoz et al.	exploratorio, descriptivo y de corte cualitativo	Cierre de Escuelas y Desigualdad Socioeducativa en Tiempos del Covid-19.	Internacional de Educación para la justicia social	Perspectiva internacional sobre el proceso de cierre de escuelas sus consecuencias educativo-sociales.	Aplicación de cuestionario online	25 padres de familia 23 docentes	La perspectiva del proceso del cierre de las escuelas por el Covid-19 en los diferentes países demuestra que las autoridades a pesar de vivir una excepcionalidad social se mantiene la desigualdad. El sistema educativo público debe luchar por la equidad y los derechos sociales.
2021	María Remedios Fernández Ruiz	cuantitativa	Nativos pandémicos: la educación virtual en Educación Infantil durante la COVID-19	Universidad de Navarra	Analizar el desarrollo de la educación virtual en Educación Infantil durante la pandemia por la COVID-19.	Cuestionario	267 alumnos	El aprendizaje del alumnado a través de los dispositivos y la conexión a internet en los diferentes niveles educativos permitieron que ciertos estudiantes se quedaran sin acceso, no hubo equidad e igualdad de oportunidades.