



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
CULTURA FÍSICA SEMIPRESENCIAL

LA CULTURA FÍSICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN
ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACION
BASICA PARTICULAR "JAVIER".

RIVERA BARRETO CARLOS ALEXANDER
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MACHALA
2023



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
CULTURA FÍSICA SEMIPRESENCIAL

LA CULTURA FÍSICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN
ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE
EDUCACION BASICA PARTICULAR "JAVIER".

RIVERA BARRETO CARLOS ALEXANDER
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MACHALA
2023



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
CULTURA FÍSICA SEMIPRESENCIAL

TRABAJO TITULACIÓN
PROYECTO INTEGRADOR

LA CULTURA FÍSICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN ESTUDIANTES DE
TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA PARTICULAR
"JAVIER".

RIVERA BARRETO CARLOS ALEXANDER
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

HEREDIA ARIAS GIOVANNI JESUS

MACHALA, 15 DE MARZO DE 2023

MACHALA
2023

Trabajo de titulación

INFORME DE ORIGINALIDAD

3%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	1%
2	repositorio.utmachala.edu.ec Fuente de Internet	<1%
3	docplayer.es Fuente de Internet	<1%
4	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	<1%
5	dspace.utb.edu.ec Fuente de Internet	<1%
6	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	issuu.com Fuente de Internet	<1%
8	eprints.uanl.mx Fuente de Internet	<1%
9	archive.org Fuente de Internet	<1%

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

El que suscribe, RIVERA BARRETO CARLOS ALEXANDER, en calidad de autor del siguiente trabajo escrito titulado LA CULTURA FÍSICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA PARTICULAR "JAVIER", otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

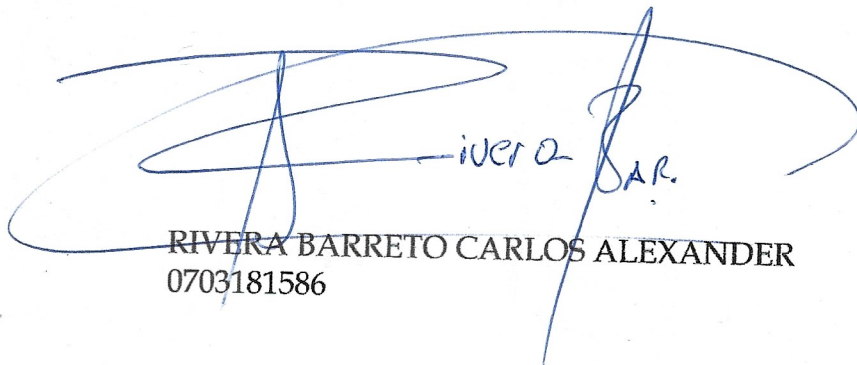
El autor declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

El autor como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga, para obtener beneficio económico.

Machala, 15 de marzo de 2023



RIVERA BARRETO CARLOS ALEXANDER
0703181586

DEDICATORIA

A mis hijos.

Porque creyeron en mí, dándome ejemplos de superación y entrega, impulsándome a llegar hasta el final y ver alcanzada mi meta.

A mis padres.

Por haberme brindado el fruto de su esfuerzo y sacrificio, para ofrecerme un mañana mejor.

Carlos Alexander Rivera Barreto.

AGRADECIMIENTO

Gracias a Dios, por permitirme llegar hasta este momento tan importante de mi vida y lograr otra meta más en mi vida profesional.

Gracias a mis padres e hijos, por su cariño, comprensión y apoyo sin condiciones, por escucharme y por sus sabios consejos y por ser parte de mí vida.

Gracias a mi tutor, por sus consejos, paciencia y opiniones.

Carlos Alexander Rivera Barreto

RESUMEN

CULTURA FÍSICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN ESTUDIANTES DE TERCERO DE BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR JAVIER DEL CANTÓN MACHALA.

Autores:

Rivera Barreto Carlos Alexander

Tutor:

Lcdo. Heredia Arias Giovanni Jesús, Mgs.

El proceso de formación integral es una aspiración legítima de la educación del siglo XXI, frente a una realidad que pareciera deshumanizarse cada vez más. Por este tipo de convicciones, desde éste trabajo se quiere realizar un aporte teórico interpretativo de la importancia que para esa formación integral puede representar la cultura física. Desde el punto de vista metodológico, se puede decir que este trabajo se plantea como objetivo general interpretar la importancia de la cultura física para la formación integral educativa, tomando como referencia empírica, una institución de la ciudad de Machala, pero sin reducir el análisis a ese espacio. El método, en ese sentido, se puede asumir como analítico – sintético, porque se realiza el estudio de lo general a lo particular y viceversa. En un principio se realiza una revisión general del significado teórico conceptual de la cultura física y sus componentes, luego el trabajo se detiene en la categoría que representa la formación integral, develando sus características, su relevancia actual. Es importante el apartado dedicado a las estrategias que se pueden implementar desde la cultura física para la formación integral y allí se desglosa un poco el papel de lo axiológico, en las figuras del humanismo, la interculturalidad y la inclusión. El trabajo concluye con el planteamiento de un taller didáctico como propuesta de carácter teórico-práctico para facilitar el trabajo docente en la institución, en virtud de la aplicación de las variables de la cultura física y los principios de la formación integral.

Palabras clave: Cultura Física, formación integral, estudiantes, humanismo, interculturalidad.

ABSTRACT

PHYSICAL CULTURE IN THE COMPREHENSIVE TRAINING OF THIRD YEAR STUDENTS FROM THE JAVIER PRIVATE SCHOOL OF CANTON MACHALA.

Autores:

Rivera Barreto Carlos Alexander

Tutor:

Lcdo. Heredia Arias Giovanni Jesús, Mgs.

The comprehensive training process is a legitimate aspiration of 21st century education, in the face of a reality that seems to be becoming more and more dehumanized. Due to this type of convictions, from this work we want to make an interpretative theoretical contribution of the importance that physical culture can represent for this integral formation. From the methodological point of view, it can be said that this work has the general objective of interpreting the importance of physical culture for comprehensive educational training, taking as an empirical reference an institution in the city of Machala, but without reducing the analysis to that space. The method, in this sense, can be assumed as analytical-synthetic, because the study is carried out from the general to the particular and vice versa. At first, a general review of the conceptual theoretical meaning of physical culture and its components is carried out, then the work stops in the category that represents comprehensive training, revealing its characteristics, its current relevance. The section dedicated to the strategies that can be implemented from physical culture for comprehensive training is important and there the role of the axiological is broken down a little, in the figures of humanism, interculturality and inclusion. The work concludes with the approach of a didactic workshop as a theoretical-practical proposal to facilitate the teaching work in the institution, by virtue of the application of the variables of physical culture and the principles of comprehensive training.

Key words: Physical Culture, integral training, students, humanism, interculturality.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	VII
RESUMEN.....	IX
ABSTRACT.....	X
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	XI
ÍNDICE DE TABLAS	XIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XIII
INTRODUCCIÓN.....	2
CAPÍTULO I.....	4
EL PROBLEMA	4
1.1 Antecedentes de la investigación.....	4
1.2 Situación conflicto.....	5
1.3 Causas y consecuencias.....	6
1.4 Delimitación del problema.....	6
1.5 Planteamiento del problema	6
1.6 Formulación del problema.....	7
1.7 Objetivos.....	8
1.7.1 Objetivo general.....	8
1.7.2 Objetivos específicos	8
CAPÍTULO II.....	9
MARCO REFERENCIAL.....	9
2.1 Marco legal.....	9
2.1.1 Constitución de la República	9
2.1.2 Ley Orgánica de Educación intercultural	9
2.2 Marco teórico	10
2.2.1. Teoría del aprendizaje social de Bandura.....	10
2.2.2. Teoría Holística de Jean Christian Smuts.....	10
2.2.3. Teoría de aprendizaje de Piaget	11
2.2.4. Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)	11
2.3 Marco conceptual.....	12
2.3.1. La cultura física: dimensiones teóricas e históricas	12
2.3.2. Componentes de la cultura física	14
2.3.3. Cultura física y formación integral.....	20
CAPÍTULO III.....	28
DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO	28
3.1 Enfoques Diagnósticos	28
3.1.1 Tipo de investigación.....	28
3.1.2 Diseño de investigación	28

3.3	Recopilación de la información	32
3.4	Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos.	33
3.4.1	Resultados de la entrevista.....	33
3.4.2	Resultados de la lista de cotejo	35
3.4.1	Fortalezas y debilidades	40
	CAPÍTULO IV.	43
	PROPUESTA INTEGRADORA	43
4.1	Descripción de la propuesta.....	43
4.2	Componentes estructurales.....	43
4.3	Fases de implementación	48
4.4	Recursos logísticos.....	51
4.5	Cronograma de la propuesta	53
	CAPÍTULO V.....	54
	VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD	54
5.1	Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta	54
5.2	Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta	54
5.3	Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.....	54
5.4	Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.	54
	CAPÍTULO VI	55
	CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, LIMITACIONES Y	
	PROSPECTIVA	55
6.1	Conclusiones.....	55
6.2	Recomendaciones	56
6.3	Limitaciones y prospectiva	57
6.3.1	Limitaciones	57
6.3.2	Prospectiva	57
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	58
	ANEXOS.....	64
Anexo 1.	Entrevista.....	64
Anexo 2.	Lista de cotejo.....	66

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población	29
Tabla 2. Organización de los objetos de estudio, dimensiones e indicadores	32
Tabla 3. Fortalezas y Debilidades	40
Tabla 4. Requerimientos a partir de las debilidades y causas identificadas en la investigación de campo.....	41

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Es cortés, educado y respetuoso con sus compañeros y docente.....	35
Gráfico 2. Reconoce los desplazamientos según la dirección que solicita el docente.	36
Gráfico 3. Aplica las técnicas para combinar los desplazamientos.....	37
Gráfico 4. Se muestra dispuesto a trabajar en grupo.....	38
Gráfico 5. Ejecuta el ejercicio con el grado de complejidad que le indica el docente.	39

INTRODUCCIÓN

La aproximación a la relación recursiva que debe existir entre cuerpo y mente en el ser humano, devela una larga tradición acerca de la necesidad de mantener ese vínculo y potenciarlo desde la educación y la formación integral. La historia de la humanidad está permeada por esa preocupación, desde la antigüedad. Educar el cuerpo, tanto como el intelecto es parte de las necesidades humanas y, en ese sentido, la pedagogía debe ocuparse de incentivar la cultura física como una manera de alcanzar la integralidad en la formación desde los primeros años en la educación.

Se entiende que, inculcar la cultura física en el contexto de la formación educativa, es una acción que se encuentra incorporada a la estructura curricular y, en el caso ecuatoriano, hasta en la propia Constitución de la República está contemplada esta dimensión formativa, atendiendo a la necesidad del desarrollo pleno de las personas, muy especialmente de niños y jóvenes.

En ese orden de ideas, este trabajo tiene como objetivo general, el analizar la importancia de la cultura física y su rol en la formación integral de los y las estudiantes del tercer año, de la Escuela de Educación Básica Particular " Javier " de la ciudad de Machala. Visto de esa manera, puede parecer un enfoque demasiado reducido de la problemática que implica la inclusión de la actividad física como un factor más de la vida integral y saludable, sin embargo, se trata de tomar la situación de esta institución educativa, como una referencia empírica para una reflexión de carácter teórica que fortalezca la visión global de la situación planteada.

De acuerdo a los antecedentes referenciales se consideró una investigación del ámbito internacional, que refleja que mediante una intervención desde el área de cultura física se favorece en la resolución de conflictos; así mismo, se incluyó un trabajo regional orientado a la formación integral del alumnado, el cual expuso que se puede formar a los estudiantes desde un enfoque sociocultural; además, se tomó a consideración un trabajo desarrollado en nuestro contexto nacional y que reflejó que desarrollando las habilidades blandas del ser humano, se puede favorecer su desarrollo holístico.

El presente trabajo está compuesto de por seis capítulos, mismos que se explican a continuación:

En el primer capítulo se expone el problema relacionándolo a su línea de investigación, se continuó con los antecedentes situándose en el contexto internacional, regional y nacional; así mismo, se identifican aquellos problemas que se vinculan al estudio, por lo cual surgen los objetivos de investigación.

El segundo capítulo contempla la redacción del marco referencial, el cual le otorga validez normativa a la investigación; el marco teórico expone aquellos autores emblemáticos que junto a sus teorías fundamentan el presente estudio; por último, el marco conceptual el cual fundamenta bibliográficamente en relación a las variables investigativas.

En cuanto al tercer capítulo, éste contiene el diagnóstico del objeto de estudio, en este apartado se desarrolla el enfoque investigativo, la descripción del proceso diagnóstico, la recopilación de la información y la matriz de requerimientos, en base a todos estos puntos se establece el tipo de investigación, la población y muestra a utilizar, y las técnicas e instrumentos que servirán para el registro de datos.

El cuarto capítulo se encuentra constituido por la propuesta integradora y que consiste en el desarrollo de un taller didáctico con la finalidad de que el grupo estudiantil puede incentivar su desarrollo integral en la ejecución de diversas actividades; para implementar la propuesta se tuvo que tener en cuenta tres fases: implementación del blog, socialización del mismo y su aplicación.

El quinto capítulo también se relaciona con la propuesta haciendo énfasis en la valoración de su factibilidad; este apartado está constituido por las siguientes dimensiones: dimensión técnica, dimensión económica dimensión social y dimensión ambiental.

Para finalizar, en el capítulo seis se exponen las conclusiones a las que se llegaron con la investigación, las mismas que se rigen en los objetivos investigativos, además, se vinculan las recomendaciones que parten de las conclusiones y de los resultados; se destaca unas últimas secciones que hacen énfasis en las limitaciones y prospectiva de la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Antecedentes de la investigación

En el contexto internacional se ubicó el trabajo investigativo de Monzonis (2015) y Martínez (2019), nos dice que “abordan de la Educación Física para la mejora de la competencia social y ciudadana; su trabajo tuvo como objetivo el mejorar la competencia social y ciudadana del alumnado mediante una intervención desde el área de Educación Física” (p.12).

Favoreciendo en la resolución pacífica de conflictos, llegando a alcanzar como resultados la triangulación de las causas y resoluciones de conflictos gracias a las sesiones de Educación Física.

Dentro de la investigación se puede determinar los pormenores de gran interés dentro en la educación física y las mejoras en todos los contextos en el ámbito de las prácticas deportivas.

Desde el ámbito regional se identificó el trabajo de Martínez et al., (2020), nos dice que “acerca de la formación integral del estudiante a partir de un enfoque sociocultural, el cual tuvo como objetivo el mostrar la incidencia del enfoque sociocultural en el proceso formativo del campo estudiantil, llegando a alcanzar como resultado” (p. 21). que el estudio de las teorías referentes al desarrollo integral permite direccionar la preparación profesional de los y las estudiantes.

Concluyendo que una formación desde el enfoque sociocultural favorece la futura actuación profesional de los(as) estudiantes. Según las expectativas dentro del enfoque de la formación de los profesionales.

Continuando en el ámbito regional se identificó la investigación de Marín et al. (2018), nos dice que “acerca de la formación integral de profesionales en el marco de la calidad educativa, el cual tuvo como objetivo el analizar la formación integral en la población estudiada en concordancia con las políticas educativas, llegando a alcanzar como resultados” (p.12). Que los componentes curriculares presentan un carácter socio-humanístico.

Concluyendo que urge la necesidad de políticas educativas destinadas formar integralmente mediante un aprendizaje significativo.

A nivel nacional se ubicó la publicación de Martín et al., (2021), nos dice que "sobre las actividades para la formación integral en estudiantes de Cultura Física, que tuvo como objetivo el proponer actividades que promuevan una cultura integral en el campo estudiantil, alcanzando como resultado que el equipo de trabajo" (p.14). Campo docente. no cuenta con la preparación adecuada.

En conclusión, las actividades propuestas desde un enfoque integral favorecen en la formación de una cultura general integral.

Siguiendo en el nivel nacional se ubicó la investigación de Sánchez et al., (2018), nos dice que "sobre las habilidades blandas necesarias para la formación integral del estudiante, que tuvo como objetivo el reflexionar acerca de aquellas habilidades blandas en la enseñanza del campo estudiantil universitario, alcanzando como resultado para asegurar un óptimo desarrollo de habilidades" (p.14). Blandas se debe de tener en cuenta tanto el contexto áulico como el sociocultural de los estudiantes, en conclusión, se concibe que a partir de la incentivación de las habilidades blandas.

A este proceso se puede asegurar en un futuro el desarrollo integral de los individuos, construyendo a la par una identidad cultural en todos los contextos en el campo estudiantil.

1.2 Situación conflicto

El problema de esta investigación surge de lo percibido en la Escuela de Educación Básica Particular "Javier", identificando como problemática el escaso conocimiento en los docentes sobre las estrategias y/o metodologías para garantizar una formación integral en el área de la Educación Física. En caso de que el problema mencionado sigue percibiéndose, podría ocasionar en una escasa apropiación de habilidades y/o capacidades que les permitan accionar de manera eficaz y oportuna en los distintos contextos que se les presenten. El pronóstico para darse será controlado a partir de una intervención metodológica, la cual se destina a evitar que los y las estudiantes no se desarrollen a cabalidad.

Se debe recalcar que la búsqueda del desarrollo integral en el alumnado es una

premisa muy abordada por diferentes teóricos o postulados; sin embargo, no está siendo desarrollada en base a las orientaciones del instrumento curricular en el área de Educación Física dispuesto por el Ministerio de Educación; esto implica que, la enseñanza se debe vincular a todos aquellos aspectos y circunstancias en el que el campo estudiantil puede obtener algún beneficio en cuanto a su desarrollo.

1.3 Causas y consecuencias

Partiendo de la problemática de este trabajo investigativo que alude a un escaso desarrollo integral en las clases de Cultura Física, se identificaron las siguientes causas: escasos métodos, estrategias y metodologías en el área de cultura física, ineficaz formación del campo docente en su estancia preprofesional, poca cultura del campo estudiantil ligada o vinculada a su actuación en la Cultura Física.

En otro sentido, partiendo del problema central y desde las causas se logra identificar los siguientes efectos a darse en el alumnado: escaso desarrollo cognitivo, poca atención al aspecto emocional, componente físico en niveles bajos, ineficaz accionar en el contexto social y emocional lo que dificultaría su buen desempeño en etapas adultas.

1.4 Delimitación del problema

El problema se sitúa en la ciudad de Machala en la Escuela de Educación Básica Particular “Javier” específicamente en aquellos(as) estudiantes pertenecientes al tercer año de Educación general básica; se debe recalcar que esta investigación es realizada en el periodo lectivo 2022.

1.5 Planteamiento del problema

En base a los antecedentes de la investigación en los distintos contextos considerados en este trabajo existe concordancia en cuanto a que se concibe al desarrollo integral como un objetivo a alcanzarse ya sea por el área de cultura física como por otras vinculadas, ya que mediante éste se puede garantizar el desarrollo del alumnado en los distintos aspectos en los que este se relaciona, ya sea en el social, cultural, intelectual, emocional, entre otros.

Como posible solución que permitirá minimizar la problemática se establece: un taller didáctico, el cual aporta significativamente para minimizar los efectos negativos en

el alumnado. Esta estrategia ha sido seleccionada debido a que mediante su aplicación contribuirá en el campo estudiantil analizado en un contexto de desarrollo integral, así como holístico; la propuesta contará con diversas actividades las cuales fomentaran su desarrollo en cada uno de los aspectos en los que se pueda dar tanto en lo social, emocional, físico, etc.

1.6 Formulación del problema

El problema planteado conlleva su importancia porque se trata de la labor docente en el área de Cultura Física, siendo de relevancia porque se identifica la operación de este campo docente en su intento por alcanzar un desarrollo holístico en los y las estudiantes del tercer grado de la institución mencionada.

Las preguntas de investigación que orientaron la redacción de los objetivos, tanto el general como los específicos; y que, a la vez, sirvieron de horizonte para la elaboración de los instrumentos de investigación en concordancia con los objetivos planteados son las siguientes:

Pregunta general

¿Cómo la cultura física puede incidir en la formación integral del grupo estudiantil de tercero de básica de la Escuela Particular “Javier”?

Preguntas específicas

1. ¿Cómo se estructuran la cultura física y la formación integral para que mediante su vinculación teórica y referencial aporten en el desarrollo general en los estudiantes del tercer grado de la escuela particular “Javier”?
2. ¿Mediante qué aspectos o contextos, los estudiantes de tercer grado de la Escuela Particular “Javier” pueden incentivar su desarrollo integral?
3. ¿Cómo se puede contribuir en la incentivación del desarrollo integral u holístico en los(as) estudiantes de tercero de básica de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier”?

1.7 Objetivos

1.7.1 Objetivo general

Determinar a la cultura física en la formación integral de los estudiantes de tercero de básica de la escuela particular Javier del cantón Machala

1.7.2 Objetivos específicos

Caracterizar a la cultura física y a la formación integral como premisas para alcanzar un desarrollo general en las y los estudiantes de tercer grado de la Escuela Particular “Javier”.

Identificar los aspectos en los cuales el infante puede direccionarse y accionar para incentivar su desarrollo holístico en miras a su buen desempeño en futuras etapas de crecimiento.

Proponer el desarrollo integral mediante la aplicación de un taller didáctico que contribuya en la puesta en acción de diferentes rasgos de desarrollo en los estudiantes de tercer grado de la escuela de educación básica particular Javier del cantón Machala.

CAPÍTULO II.

MARCO REFERENCIAL

2.1 Marco legal

2.1.1 Constitución de la República

En base a la Constitución de la República, se identifica el artículo 27 en el cual se alude a un fin de la educación siendo éste el desarrollo holístico de los y las ciudadanas, bajo un marco de respeto hacia los derechos del ser humano, del medio ambiente, y de la democracia. La educación configura las características de ser inclusiva, intercultural, obligatoria, con equidad de género, estimulando la cultura física y el desarrollo de competencias y capacidades; todas estas características con el objetivo de desarrollar la nación en un plano estratégico y soberano.

Se identifica el artículo 28, el cual menciona que la educación será de interés público sin prestarse a otros intereses privados o individuales, concibiendo así, que la educación es un pilar de derechos y obligaciones para la ciudadanía. El acceso universal y obligatorio a la educación será hasta el nivel de bachillerato, comprendiendo que todo ciudadano sin algún tipo de exclusión podrá acceder a ésta. Además, se recalca que el Estado promueve una educación intercultural y laica tanto de manera escolarizada y no escolarizada.

En cuanto a derechos se refiere, en el artículo 32 se especifica de manera objetiva y puntual, que el Estado garantiza el derecho a la salud, a la alimentación, a la educación, la Cultura Física, los entornos sanos, y otros para la sustentación del buen vivir. El Estado garantizará estos derechos a partir de políticas, programas, servicios y demás acciones tanto en materia económica, social, educativa, entre otras.

2.1.2 Ley Orgánica de Educación intercultural

La LOEI se configura como un instrumento con validez jurídica elaborado y publicado por la Asamblea Nacional, y en su artículo 2 acerca de los principios generales, llegando a resaltar los siguientes: 1) interés superior en niños, niñas y adolescentes. - este se considera un derecho sustancial que debe ser aplicado en todas las instituciones educativas. 2) Educación para el cambio. - se reconoce a los niños, niñas y adolescentes como el centro de todo proceso de aprendizaje, concibiéndose como los transformadores de la sociedad. 3) Desarrollo de procesos. - indica que los niveles educativos se deben

dirigir hacia el desarrollo cognitivo, emocional y psicomotor de los individuos. 4) Interaprendizaje y multi aprendizaje. - estos se consideran instrumentos para la potencialización de las capacidades humanas haciendo uso de la cultura, arte, el deporte, las Tics, el conocimiento y demás.

En esta misma ley, en el artículo 7 que se refiere a los derechos y obligaciones de los estudiantes, se identifica: 1) estar a disposición del estudiante de servicios que le faciliten el acceso a eventos académicos, culturales y deportivos. 2) recibir una educación que desarrolle y potencialice sus capacidades, habilidades y destrezas. 3) desde tempranas edades poder acceder a la práctica deportiva, la educación física y recreación.

2.2 Marco teórico

Analizando la revisión literaria se ha identificado diversas teorías propuestas por diferentes personajes teóricos, mismos que contribuyen para esta investigación.

2.2.1. Teoría del aprendizaje social de Bandura

Esta teoría es conocida como aprendizaje por modelado u observación; Albert Bandura desarrolló esta teoría al alejarse de los postulados del Conductismo, luego pasó a centrarse en la idea de que los infantes aprendían de manera más eficaz.

Mediante su modulación en el contexto social. (Tortosa, 2018), nos dice que “La teoría de Bandura demostró que los niños y niñas pueden aprender de mejor manera en su experimentación con modelos sociales” (p.13). Dentro del proceso de la experimentación y comprensión de lo enseñado.

Es tan importante la interiorización de cómo se asimila la capacidad de cada niño, debido a que no todas las personas pueden asimilar un conocimiento en las primeras clases impartidas.

2.2.2. Teoría Holística de Jean Christian Smuts

Smuts desarrolló su teoría especificando que, para alcanzar el desarrollo general del ser humano, se deben tomar en cuenta todos los aspectos que lo permiten; este autor aludía a que el “todo” no es solo la suma de sus partes, sino que, el “todo” y sus partes se vinculan muy estrechamente y se influyen entre sí. La teoría Holística se sustenta en las inteligencias múltiples de Gardner, concibiendo que mediante la implementación de una educación basada en el holismo se puede fomentar el aprendizaje, la creatividad, el respeto, la reflexión crítica, la afectividad, entre otros. (Tobar, 2022, p.21)

Dentro de la contextualización del comportamiento de la inteligencia se puede decir que la mayoría de la capacidad de poder comprender es saber cómo las personas aprenden de una manera personal en dependencia del aprendizaje.

2.2.3. Teoría de aprendizaje de Piaget

Según la interpretación del autor de este aprendizaje, muy utilizado dentro de los diferentes contextos educativos propone de una manera semántica, como poder aprender. Piaget explica en su teoría como un infante puede construir una modelación mental acerca de su entorno; presenta 3 etapas por las cuales el niño o niña tiene que pasar asimilar nuevos conocimientos, estas son: la asimilación, la acomodación y el equilibrio, esta última es crucial ya que el infante interioriza el conocimiento para su utilización en ciclos posteriores. (Sánchez R., 2019, p.23).

De una manera explícita se puede sintetizar la propuesta, según el autor en referencia, como el infante puede asimilar un buen aprendizaje de manera sistemática su enseñanza.

La diversidad dentro de cómo se puede aprender se basa en diferentes contextos como poder aprender de una manera eficaz, por lo tanto, en este caso Jean Piaget pone de manifiesto lo siguiente. Jean Piaget también se basa en el constructivismo para indicar que el ser humano puede avanzar en su aprendizaje mediante su accionar tanto en actividades físicas como mentales; así el aprendizaje, se concibe como la construcción activa de la realidad de la persona. (Acosta, 2018, p. 22)

A lo antes mencionado en este modelo de como poder aprender con el constructivismo es realmente como el hombre puede construir su aprendizaje en base a su necesidad y su preocupación de poder exteriorizar un conocimiento.

2.2.4. Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

El ABP actúa en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los infantes, los mismos que mediante su participación se benefician con la utilización de las diversas herramientas educativas proporcionadas. El ABP busca promover en el campo estudiantil un aprendizaje significativo que facilite la creación de sus propios procesos de aprendizaje. Mediante este tipo de aprendizaje basado en proyectos, el alumnado desde tempranas edades puede desarrollar su curiosidad e incentivación hacia nuevos contenidos y conocimientos. (Cáscales y Carrillo, 2018, p. 9).

La gran variedad dentro de la formación de la enseñanza del aprendizaje no está nada escrita; esto permite como se puede aprender, por lo tanto, la autonomía de poder decidir cómo, cuando las personas están adentradas en poder mejorar un nuevo conocimiento.

2.3 Marco conceptual

2.3.1. La cultura física: dimensiones teóricas e históricas

Hablar de cultura, ya sea en términos generales como en el marco de las ciencias sociales, significa transitar un campo conceptualmente muy amplio que implica todas aquellas actividades humanas que llevan a las personas a transformar su medio y colocarlo a su servicio. “Ahora, si se mira desde el terreno de lo formativo, hay que estar de acuerdo con lo planteado por” (Liendo, 2019, p.16). Para quien la cultura alude a un proceso.

En el cual se modela el comportamiento humano, adecuando sus orígenes naturales para reducir las contradicciones que puede encontrarse en la socialización e interacciones colectivas.

Por su parte, la noción de cultura física vista en clave conceptual e histórica alude a una definición que remite a la antigua relación entre el cultivo del intelecto y el cuidado del cuerpo. En esa perspectiva se inscriben las reflexiones de Ramírez y Escalona (2019), nos manifiesta que “cuando consideran que al referirse a la educación física” (p.6). La puntualización según el autor es clara la educación no es lo que yo creo si no como está estructurada la educación física.

Es necesario enfatizar que la misma no se puede circunscribir a las horas que los estudiantes dedican al deporte en la institución escolar, la idea debe ser convertir la actividad física en parte de la cultura y de las tendencias formativas en las que se incorporan los estudiantes.

Es así como, esa misma dimensión conceptual, de “cultura física”, es inseparable de las teorizaciones relativas a lo que significa la educación física en general. Desde sus inicios esta separación de lo físico y lo intelectual introdujo una diferenciación que, probablemente influye en esa actitud equivocada de separar lo corporal de lo mental. En tal sentido, cuando, desde el punto de vista curricular se empieza a manejar el deporte como un elemento fundamental para la formación integral de los alumnos, es cuando se concreta esa antigua aspiración que ya se tenía desde la civilización griega,

Considerando ese contraste entre educación y cultura física, es pertinente mencionar que el concepto de cultura física es mucho más reciente y también más

ambiguo. Mientras la cultura física puede ser asociada al cuidado del cuerpo, sin que ello implique la práctica deportiva, a la educación física se le vincula con el ejercicio pedagógico en el área formativa y, especialmente deportiva. No obstante, para algunos estudiosos del tema, como (Celentano et al., 2017, p.20)

Tampoco hay mucha claridad teórica en el ámbito de la educación física, y sus dimensiones conceptuales.

Por estas circunstancias teóricas, el desarrollo disciplinar en el terreno de la educación física ha venido ocupándose, progresivamente del cuerpo y sus cuidados, de manera que, desde allí se profundiza en el campo de la cultura física. Esto significa su alejamiento de la científicidad, tanto de sus prácticas como de sus métodos y la producción de conocimiento en el área.

Otros autores han afirmado lo siguiente:

En otras palabras, cuando se trata de visualizar la actividad física como un proceso de carácter metódico que busca la salud desde las perspectivas de ciencias como la medicina, se puede decir que se está en el terreno de la educación o pedagogía, mientras que, la cultura física alude con más propiedad las acciones que realizan las personas para potenciar hábitos saludables e incluso, recreativos. (Vargas, 2017, p. 8)

Desde el punto de vista histórico la cultura física también puede ser pesquisada como un componente de la formación educativa que completa los progresos intelectuales de la humanidad.

En ese contexto, el cultivo del cuerpo y su salud es asociada al deporte y es, con los griegos que toma mayor fuerza, de tal forma que se garantizaba en el marco de las políticas del Estado. Sanabria et al. (2018), presenta al respecto una concepción si se quiere más general al inferir que el ser humano de la antigüedad desarrolla la cultura física, incluso antes de conocer sus ventajas y, mucho menos su conceptualización. (p. 27). Así, las actividades humanas implicaron siempre el desarrollo de esfuerzos físicos por el mero hecho de conseguir los alimentos.

Es, justamente en el marco de esa visión histórica de la cultura física que se pueden encontrar las primeras relaciones entre ella, la educación y las actividades deportivas.

El mismo Sanabria, lo ratifica cuando alude al origen de los juegos tradicionales que fueron el resultado de las largas travesías que hacían las personas para la obtención o producción de los alimentos. La caza, la pesca, por ejemplo, se pueden ver así, en el origen de la formación física y la direccionalidad de la fuerza o fortaleza física para el impulsar

el desarrollo integral de las personas en sociedad. Obviamente, quienes se preocupaban por cuidar su cuerpo y su fuerza, se convertían en guerreros éxitos, pero, más allá de eso, podían enfrentar con mayores posibilidades de éxito los procesos de socialización que no siempre, se dan de forma igualitaria sino más bien, suelen involucrar actividades competitivas.

2.3.2. Componentes de la cultura física

En cuanto a su composición, la cultura física comprende un concepto que refiere a la conjunción de prácticas o acciones que favorecen la consecución de una vida plena y el desarrollo armónico de las personas y, en el caso del que se ocupa esta investigación, contribuyen a la formación integral de los estudiantes.

Otros autores han afirmado que:

En cuanto a este tema, deben considerarse que la concepción original de la cultura física, implica un conjunto amplio de actividades o acciones en los que se encuentran hábitos, rutinas, métodos y procedimientos propios de la educación física, el deporte y la recreación, entre sus elementos más relevantes a tener en cuenta. (Carrasco, 2018).

Lo importante en este sentido es que la descomposición conceptual de la cultura física permita comprender con mayores precisiones su importancia cuando se trata de potenciar la formación integral educativa. Si se sumen las reflexiones teóricas de Carrasco (ob. cit.), entre la cultura física evoluciona en la teoría y la praxis, alrededor de tres elementos fundamentales, como son la actividad física, las actividades recreativas y las disciplinas deportivas, todas ellas con la perspectiva de desarrollar integralmente las capacidades motrices y, en general, equilibrar el desarrollo de cuerpo y mente.

2.3.2.1. La actividad física

En la historia del ser humano, cualquiera sea la civilización de la que se trate, es inherente la actividad física como un factor determinante para la organización social y, por supuesto, el desarrollo de la salud y la vida plena. Desde la antigüedad, las sociedades requirieron ser dinámicas, evolucionar y, en esa perspectiva, fue preciso que sus miembros desarrollaran diversas actividades físicas, implícitas en la necesidad de moverse continuamente y, por supuesto, producir para su consumo.

De acuerdo con Moreno (2020), nos dice que “algunas teorías explicativas del origen de la actividad física la vinculan con el instinto de supervivencia relacionada, por

ejemplo, con la cacería, la conquista de nuevos territorios, entre otras acciones, propias de la época antigua” (p.31). Ahora bien, la definición de actividad física puede.

Contener algunas diferencias, según la perspectiva, área o interés desde la que se le defina. Por su manejo coloquial, podría considerarse que toda actividad física lleva implícita el movimiento o la acción, en otras palabras, acciones o desarrollo de actividades motrices que, de cualquier manera, están orientadas a lograr objetivos que, estando en quietud, no podrían lograrse.

Por su parte, en áreas especializadas, como las ciencias de la salud, la actividad física está relacionada a todas aquellas acciones que se realizan en el marco de la prevención de diversas afecciones, como pueden ser las enfermedades del corazón, hipertensivas entre otras.

Obviamente, las ventajas de la realización de actividades físicas dependen de las edades de las personas, por lo que, cuando se trata de niños y jóvenes, sus efectos se traducen en un crecimiento más saludable y un mayor bienestar y calidad de vida. En ese sentido, tanto los especialistas como las Naciones Unidas se enfocan en la concepción de la actividad física como un factor para el desarrollo pleno de la vida saludable, independientemente de la edad y sexo de las personas. (Arbós, 2017, p.43)

Aunque las personas y, particularmente los estudiantes de educación básica no tengan en mente este tipo de disquisiciones sobre la actividad física, lo cierto es que al realizar las mismas, están contribuyendo con su salud y con su formación integral. La disciplina que implican estas actividades, de alguna forma, van modelando una conducta que les permite una socialización más armónica y, por ende, una relación más cercana y corresponsable con su entorno. En ese proceso en el que, de manera casi inconsciente se involucran niños y jóvenes, al realizar actividades físicas, no necesariamente tiene que intervenir la educación, por el contrario, se trata de acciones voluntarias pero que pueden carecer de un objetivo formativo.

Con todo, los enfoques teóricos o disciplinarios de la actividad física muestran una clara transición que la lleva a deslindarse de la educación física como campo especializado y le acerca al terreno de la cultura y los hábitos de vida saludable.

Se puede entender lo siguiente que:

Esto significa que, en transcurrir de la cotidianidad personal, los estudiantes pueden ir adquiriendo la cultura física como una forma de vida que trasciende lo formativo pero que puede ligarse a ello de forma intermitente, bien sea cuando los alumnos se desplazan a lo largo de la estructura curricular de sus cursos escolares o,

cuando se involucran en actividades deportivas o recreativas en sus espacios de convivencia social. (Molina et al., 2018, p.54)

Dentro del hallazgo en educación física se expresa que esta es la manifestación tácita para la práctica de actividades físicas, deportivas y recreativas siendo una de las asignaturas completas dentro del campo de la formación integral del hombre.

2.3.2.2. Deporte

Como componente de la cultura física, el deporte es el que se encuentra más disciplinado. Los estudiantes de bachillerato suelen practicar deportes de manera cotidiana, aunque la mayoría no lo contemple como parte de su cultura física. Visto en retrospectiva, las sociedades antiguas vieron evolucionar las actividades físicas para convertirse en deportes de una forma gradual, precisamente al formalizar las acciones de su cotidianidad, como la caza y la pesca. De acuerdo con Flores (2019), afirma que:

El deporte se presenta entonces como un concepto complejo que agrupa un conjunto de prácticas sociales con sus propias dinámicas, su simbología, su axiología y su estructura normativa, de manera que se constituye en una entidad específica, que se distingue de la actividad física o la recreación. (p. 34)

Con la modernización y globalización del deporte, el mismo ha devenido en un conjunto especializado de disciplinas que cada vez se deslinda más de la actividad física cotidiana que pueden asumir algunas personas como parte de su cuidado personal y de la preservación de la salud. Al tiempo, las actividades deportivas se han diversificado de tal forma que es difícil encontrar un área de la sociedad que no esté permeada por el deporte y sus derivaciones.

Más allá de lo que significa como espectáculo, el deporte viene a condicionar muchas veces las relaciones sociales y la manera en que interactúan, incluso algunos países o corporaciones.

Por otra parte, en las instituciones, como la Escuela de Educación Básica Particular "Javier" de la ciudad de Machala, el carácter curricular de la práctica deportiva suele presentarle con rasgos que despiertan cierta aprehensión por parte algunos estudiantes cuando debería ser, justamente lo contrario.

La práctica deportiva, como un elemento más de la actividad física, si bien debe ser orientada y adecuada según las condiciones y característica de los alumnos, viene a

ser un complemento indispensable para la formación educativa y personal de los estudiantes.

Al internalizar las normas y los procesos de socialización inherente a algún deporte, los niños y jóvenes están incorporando valores y normas que les pueden beneficiar en muchas otras áreas de su vida. Algunos estudios como este autor indica que:

El de Luque et al., (2021), se han detenido en la relación que existe entre la práctica de deportes y el rendimiento académico, encontrando que existe una fuerte correlación positiva. Los estudiantes que combinan ambas actividades, estudios y deportes, logran mejores resultados que quienes se inhiben de la actividad deportiva. Esto es importante para que los docentes lo tengan presente, más aún en la etapa de la educación secundaria, en donde la edad de los jóvenes es propicia para consolidar hábitos de vida saludable que le contribuyan a tener éxito en otras áreas de socialización en las que frecuentemente se involucra. (p.19)

En ese mismo orden de ideas, se entiende que, tanto para los jóvenes estudiantes, como para las personas en general, el deporte cumple diversas funciones, las cuales dependen del contexto en el cual se desarrolla. De esta manera, se puede construir una especie de clasificación teórica del deporte, según su función, a saber:

- El deporte como componente de la salud pública: para la gran mayoría de los escolares, como para las personas en general, está claro que la práctica deportiva es una condición que puede evitar las enfermedades y contribuir a una vida saludable. Eso es entendido también por quienes elaboran las políticas públicas y educativas.

Esas convicciones son las que explican, que los gobiernos y encargados del ámbito educativo, formule programas y estrategias que fortalezcan el deporte, bien sea, en contextos de la sociedad civil o, académicos. “De hecho, desde la Organización Mundial de la Salud, se insiste frecuentemente sobre la importancia del deporte, como contribuyente a la longevidad y el bienestar colectivo”. (Barboza y Urrea, 2018, p. 33).

Según la manifestación de la OMS. Es esencial saber los pormenores que tiene sobre el efecto positivo que nos proporciona al ser humano en la práctica del deporte de una manera consecutiva según la capacidad de las personas.

- El deporte como factor de socialización: una de las funciones más antiguas de la actividad deportiva es su carácter social, la capacidad que tiene para hacer confluir los más disimiles caracteres, en acciones de convivencia, casi siempre momentánea, pero que contribuyen, decididamente, a la construcción, sostenimiento y fortalecimiento de los lazos sociales. Igualmente, frente a las situaciones de intolerancia y de discriminación, también se ha mostrado el deporte como un fuerte dispositivo para contribuir a diluir o enfrentar esas situaciones. De todos los componentes de la cultura física, el deporte se erige entonces como un importante ingrediente de aquellas políticas públicas que apuntan a reducir la violencia y fomentar la paz social, algo que, también es válido en las instituciones educativas, como la referenciada en este trabajo.

En el ámbito del deporte como fenómeno socializador, algunos autores han coincidido en afirmar su pertinencia más allá de lo educativo, es decir, se trata de ver la práctica del deporte como integrante de la cultura física, pero también como uno de los indicadores del desarrollo humano integral en la sociedad. En esta perspectiva, se pueden leer las afirmaciones de Cerdeño (2018), quien considera que el deporte “es una escuela de moralidad, donde se encuentra el gusto por la confrontación, el sentido del esfuerzo, la solidaridad y el desinterés” (p.153).

Para poder puntualizar un verdadero proceso de saber cuál es un esfuerzo de grandes magnitudes es concientizar diversas posiciones antagonistas en una confrontación.

- El deporte con enfoque educativo: visto en clave educacional, el deporte se asume, inicialmente como un complemento de las actividades curriculares de tipo cognitivo. No obstante, la evolución de la educación en función de su concepción integral, ha llevado a que los expertos del currículo y los responsables gubernamentales de las políticas educativas refuercen cada vez más, la necesidad de incorporar las actividades deportivas como parte de la cultura física que ha de impulsarse entre los estudiantes. Es, en esa visión integral, que los docentes deben incorporar en sus estrategias pedagógicas, la figura del deporte y, de la cultura

física en general como parte de la promoción del trabajo cooperativo, la tolerancia y la solidaridad.

En su concepción educativa, la actividad deportiva se postula como parte de la cultura de paz que debe fomentarse entre los escolares, ello sin olvidar, los aspectos axiológicos y formativos que implica el enfoque pedagógico del deporte.

Siendo así, lo que se busca desde esta óptica, es hacer confluir el desarrollo de las destrezas motrices, psicomotrices y cognitivas, al tiempo que se motivan los elementos propios del desarrollo integral de los estudiantes.

Por lo tanto, se manifiesta lo siguiente:

En ese sentido, hay que valorar al deporte como esa variable que puede incluirse en las estrategias de enseñanza aprendizaje por parte de los docentes de educación infantil, básica y de bachillerato, con la finalidad de sustentar la integralidad de la formación, incluyendo lo cognitivo, afectivo, físico y axiológico. (Pereira et al., 2020, p.43).

Se puede simplificar que dentro de la doctrina de la enseñanza aprendizaje nada está dicho, debido a la autonomía de como las personas pueden aprender de diferentes formas, dentro del campo formativo del bachillerato general unificado.

2.3.2.3. Actividades recreativas

Aunque la actividad física y el deporte pueden ser parte de la recreación para algunas personas, lo cierto es que, en la complejidad teórico-práctica que constituye la cultura física, las actividades recreativas pueden ser vistas de manera independiente y, más aún, frente a la fuerte tendencia academicista que busca mantener la distancia entre los tres componentes para que pueda dedicársele el espacio y la atención necesaria a cada uno de ellos.

Ahora bien, pensadas desde lo educativo, las actividades recreativas comprenden una opción para que los docentes puedan diseñar estrategias más atractivas a la hora de motivar la participación de todos los estudiantes en las actividades inherentes a la educación y la cultura física. Al valorar la relevancia de las actividades recreativas en el desarrollo curricular o educativo, Arboleda y Guarín (2019), afirman lo siguiente:

Que los docentes deben tener la habilidad para incorporar en las dinámicas académicas, elementos lúdicos que, sin reducir que el nivel de complejidad de los aspectos cognitivos, agreguen el atractivo propio de aquellas situaciones en las que los escolares se divierten. (p. 51)

En otras palabras, la educación, independientemente del nivel, no tiene por qué ser aburrida o abstracta, por el contrario, aprender de forma recreativa, forma parte de una de las tendencias más fuertes en la actualidad, apoyadas, por ejemplo, en la difusión de las estrategias de gamificación.

2.3.3. Cultura física y formación integral

La preocupación de la que se origina este trabajo de titulación, gira en torno a la necesidad de reflexionar, desde la docencia, en qué medida se puede motivar a los estudiantes del tercer año, de la Educación Básica Particular "Javier" de la ciudad de Machala, para incorporar en sus acciones y actividades, los componentes de la cultura física que se acaban de desarrollar, hasta aquí. Por supuesto, siendo esta una reflexión teórica, no está planteado implementar estrategias prácticas concretas con el grupo de estudiantes focalizados en el estudio, lo importante es, develar, desde las teorías y los estudios de los expertos en el área, las afinidades que existen entre, el fomento de la cultura física y la formación integral educativa.

2.3.3.1. La formación integral y sus fundamentos teóricos

En términos generales, la educación ha transitado por una importante transformación en los últimos años, impulsado por distintas variables que van desde, lo tecnológico hasta la fuerte tendencia para incluir el desarrollo de la inteligencia emocional como un elemento protagónico en la formación educativa.

Visto de esa manera, la orientación de las estrategias didácticas en los diferentes niveles educacionales, se nutren fuertemente de los paradigmas teóricos que abogan por la concepción de una educación humanizadora que revierta cualquier posibilidad de “automatización” del pensamiento de los educandos. “Es así como, se intensifican las voces que defienden la promoción de una acción humanizadora en el campo educativa,

en contra de la tecnocracia de los saberes y las practicas pedagógicas” (Rodríguez y Castañeda, 2020, p.65).

Considerando las teorías que la sustentan, la formación integral es a un tiempo, humanista, inclusiva e intercultural.

De tal manera, estas variables se pueden entrecruzar y complementar, perfectamente, al accionar los componentes de la cultura física, esto es, actividades físicas, recreativas y deportivas. Formar integralmente se convierte así en un reto que los docentes no pueden eludir, máxime en el Ecuador, en donde parte de los axiomas de las transformaciones educativas más reciente, enfatizan en la interculturalidad y la inclusión entre los ingredientes de toda innovación educativa.

Formación integral y humanismo: la humanización educativa es ya una vieja aspiración de los pedagogos y estudiosos de las innovaciones educativas.

Ciertamente, la sociedad actual se transforma de una manera tan acelerada que es casi imposible que las personas se apropien cognitivamente de esos cambios, lo que sí es posible, es que se redimensionen las habilidades que tienen todos los seres humanos para formarse integralmente.

A todo esto, es especialmente en cuanto a la capacidad para desarrollar competencias emocionales que le permitan comprender su entorno e incluirse en el de manera asertiva y proactiva. “La formación humanista proporciona al hombre los elementos cognoscitivos indispensables para comprender mejor el mundo, apropiarse de una educación estética, conjuntamente con la afinación de la sensibilidad, y la elevación de las cualidades morales y éticas” (Sánchez y Pérez, 2017, p. 266).

Se puede determinar que dentro del humanismo se encuentran los valores tan indispensables para la formación integral en el campo de la ética y la moral, como una de las cualidades en el ser humano.

Esa concepción del humanismo impregna el proceso de formación integral del ser humano, pues el mismo no podría denominarse integral, si no se afirman sus convicciones acerca de la importancia del ser humano y sus interacciones. En esa óptica se encuentran las deliberaciones de autores como Rodríguez (2018), Donde se afirma que luego quien “ubica la formación de manera distintiva con respecto a categorías como enseñanza o

aprendizaje. Formar es siempre, visto desde el humanismo, una forma de preparar para la vida, para la sensibilidad con los demás y para las relaciones igualitarias” (p. 43).

Dentro de la formación se puede categorizar según las relaciones individualista o integracionista se logra un verdadero proceso de formación integral.

- Formación integral e interculturalidad: Hoy día, la importancia social de la educación hace que cualquier fenómeno que influya sobre ella se convierta en un tema de preocupación colectiva. La interculturalidad es uno de esos fenómenos que, aunque es relativamente reciente en latinoamericana, en Ecuador siempre ha generado una especial atención.

En ese sentido, tanto los procesos formativos, incluyendo lo que se refiere a la cultura física, implican acciones de carácter socializante entre los estudiantes de las diferentes nacionalidades indígenas, los mestizos y los que han llegado de otros países.

Por tal motivo, aunque se trate de actividades recreativas o deportivas, la formación integral involucra la variable intercultural como determinante. Hay autores como Velasco y Rentería (2019) que consideran que “la idea de la interculturalidad puede ser una posibilidad de superar relaciones desiguales entre diferentes culturas”. (p. 64), Esta definición muestra.

Vincula la interculturalidad como un proceso en el que se desarrollan algunos escenarios de interacción para el intercambio de valores y acciones, puede ser entre los grupos o también entre los géneros, pero que se tratan manteniendo una actitud de igualdad y respeto y fomentando la no discriminación sino encontrando armonía, hasta en las diferencias.

La interculturalidad como parte de la formación integral hace pensar en contextos escolares más tolerantes y abiertos a las diferencias, algo que favorece el desarrollo de la cultura física y, por supuesto la integralidad de la formación educativa. Los docentes, tanto en la Unidad Educativa que sirve de referencia empírica para este trabajo, como en otros contextos y niveles, se encuentran a menudo con estudiantes que, por su origen étnico, cultural o de nacionalidad, estén menos propensos a participar en las actividades físicas y deportivas organizadas en el marco del desarrollo de las asignaturas, como puede

ser la educación física. Es preciso, en esos casos, que se esté preparado, pedagógica y humanísticamente para subsanar esas situaciones, sin que se genere discordia.

No son pocos los autores que relacionan la interculturalidad con la cultura física, especialmente el deporte, como uno de sus componentes fundamentales. López y Villamón (2018) consideran que lo siguiente:

componentes de la cultura física, es decir, el deporte, la actividad física y la recreación, presentan oportunidades invaluable para que los docentes fomenten las relaciones interculturales, especialmente en países como Ecuador, en donde, además de las nacionalidades indígenas, existe una migración importante de algunos países latinoamericanos como Venezuela. (p. 56)

Dentro de las consideraciones de la práctica deportiva en dependencia de la modalidad de una disciplina de conjunto, tiempo, marca o de combate, presentan importantes aportes a los países latinoamericanos en esta región.

Para muchas personas que padecen alguna discapacidad, en tiempos pasados no eran considerados dentro de los estratos sociales del ámbito deportivo, para lo cual eran considerados como la cosa, termino utilizados como que no sirve. Como bien afirma Medina (2002), citado por López y Villamón (Ob. cit.) “el deporte es un elemento definidor de la identidad que es susceptible de ser utilizado para la inclusión de personas de distintas culturas” (p.390). Podemos puntualizar.

Que el deporte es un aliado formidable en todos los estratos de las sociedades y como actualmente ya existen normativas específicas que direccionan inclusión en todos los países del mundo.

Formación integral e inclusión educativa: otra idea importante de concretar en el ámbito de la formación integral fomentada por la cultura física, gira en torno a la inclusión. Afirma la siguiente:

De acuerdo con Ocampo (2019), incluir desde la educación implica un proceso sostenido de tolerancia que comprende la riqueza social que tiene la diversidad. Se debe aprovechar su potencialidad para ejercitar la solidaridad y fomentar la integralidad, sin menoscabo de impulsar el talento de cada quien. (p. 75).

En el campo de la cultura física, la educación inclusiva habla de la necesidad de comprender que, por ejemplo, en lo deportivo, existen diferencias físicas importantes entre los géneros, las edades, e incluso, las nacionalidades.

Se puede entender que dentro del campo de la práctica deportiva se puede trabajar de una manera técnica, táctica y realizando las respectivas pausas pertinentes.

Interpretado el contexto académico, “Los docentes incluyentes en el terreno de las actividades físicas, deben explotar la diversidad al momento de planificar pedagógicamente, para que nadie se sienta excluido por situaciones propias de su constitución natural y cultural” (Cañar, 2022, p.67). Ahora bien, la formación educativa integral debe, obligatoriamente.

Alimentarse de las acciones inclusivas, puesto que se trata de formar personas con amplitud, que tengan una visión igualitaria del mundo y puedan fortalecerse en su relación con los demás. “La educación inclusiva es el modelo que atiende las necesidades de aprendizaje de todos los niños, jóvenes y adultos, sobre todo de aquellos que son vulnerables a la marginalidad y la exclusión social” (Proenza,2021). Respecto a este tema, no se puede olvidar que el enfoque de la educación inclusiva.

Surge como una propuesta pedagógica que procura superar la discriminación y apuntalar la defensa de aquellos niños y jóvenes con necesidades de formación especiales, más aún en el terreno de la actividad física y las prácticas deportivas en donde esto suele manifestarse más frecuentemente.

2.3.3.2. Estrategias para la formación integral desde la Cultura Física

Ya casi terminando esta reflexión acerca de la cultura física y su importancia para la formación integral de los estudiantes, es preciso detenerse brevemente en la forma en que eso se puede operacionalizar Hay que plantearse respuestas ante la pregunta ¿cómo potenciar la formación integral desde la cultura física? Obviamente, ante una inquietud de esta complejidad, no hay respuestas unívocas, en realidad se trata de muchas respuestas, algunas de las cuales se han ido construyendo a lo largo de estas líneas.

En todo caso, hay que pensar en que, solo se llega a este objetivo, mediante estrategias didácticas asumidas como un conjunto de acciones y actividades interactivas entre quienes dirigen el proceso pedagógico, los docentes y, quienes internalizan

conocimientos y valores, esto es, los estudiantes. (Gutiérrez, 2018, p. 58). A la luz de las premisas teóricas señaladas.

En este trabajo, si se quiere dar énfasis a la cultura física y sus componentes en el contexto de una formación integral, se precisan un conjunto de estrategias didácticas que construyen ligadas a cada uno de los elementos que comprenden esa formación.

Integral, es decir, a los procesos de interculturalidad, humanismo y educación inclusiva. En cada una de estas dimensiones, los docentes deben presentar acciones y actitudes innovadoras.

Estrategias para estimular la relación entre formación integral cultura física y humanismo: la docencia en el área de la educación física se debe asumir desde la perspectiva de la formación integral porque de esa manera, los alumnos comprenderán que la idea.

No es cursar o aprobar una asignatura más, lo importante es que, la actividad física, el deporte y la recreación, se conviertan en valores para la convivencia y la cotidianidad. Bien lo dicen Campo et al, cuando se dirige pedagógicamente la educación física es indispensable mantener presente y transmitir al estudiante que, el cuerpo y la mente, son uno, y deben articularse para un desarrollo, siempre congruente y pertinente. (Campo, et al., 2020, p. 78).

De acuerdo con las directrices la pedagogía se convierte en un factor fundamental, dentro del proceso mejorar las condiciones de aprender un campo del conocimiento.

Estrategias didácticas interculturales, formación integral y cultura física: como ya se afirmó antes, la interculturalidad se muestra como una variable que, dependiendo de la habilidad y estrategias docentes, pueden favorecer la formación integral y la inclusión de la cultura física en ella. En ese orden de ideas, es pertinente citar el planteamiento de Rubiano (2021) que, refiriéndose a “la educación física y la interculturalidad, precisa la importancia de esta relación para que se pueda educar con una perspectiva vital y socializadora”. (p. 78). Ese enfoque favorece el desarrollo humano integral, puesto que enaltece la tolerancia y la paz como elementos para la convivencia.

Es fundamental precisar las formas de cómo se puede aprender en varias direcciones de la pedagogía en la formación de las etapas iniciales del conocimiento.

Concretamente, la actividad física y, en modo particular, el deporte, logran crear situaciones y circunstancias para que los docentes fortalezcan la cultura física, en el marco de la cultura general y, por supuesto, las especificidades culturales de los alumnos.

Los deportes, por ejemplo, tienen esa cualidad global que puede facilitar la formación integral en el marco de la interculturalidad. Lleixà (2004), citado por Carter et al., (2017). Considera que “las diversas formas deportivas modernas poseen un carácter universal, convirtiéndolas en un punto de encuentro entre las culturas”. (p. 86). Asumiendo esta afirmación como válida, es comprensible que se sugiera desarrollar estrategias.

Las didácticas interculturales para una formación integral, en el contexto de la cultura física que se debe cumplir de una manera formal en las iniciales ya sean estas en la formación preescolar o escolar.

Estrategias de educación inclusiva, formación integral y cultura física: la inclusión, convertida en estrategia didáctica, también puede ser incorporada en el trabajo pedagógico de instituciones como la Educación Básica Particular "Javier" de la ciudad de Machala.

Los docentes de esta y otras escuelas, están preparados para fomentar la integralidad formativa, se trata, en todo caso, de concretar esa aspiración mediante acciones y actividades concretas. En este campo de acción, la formación integral alude a mantener una constante atención a la diversidad funcional (Domínguez, 2018). En el caso de la unidad educativa a la que se ha referido este trabajo, aunque no tenga alumnos con estas características, debe considerarse, justamente que se está preparando a los niños y jóvenes para todos los espacios.

En ese esfuerzo por fomentar la cultura física, es importante que las técnicas de innovación educativa o estrategias docentes mantengan presente que cada uno de los alumnos es distinto y, como tal debe ser tratado. “Aun cuando se integren grupos de trabajo para actividades físicas, deportivas o recreativas, esos grupos no disuelven la diversidad, sino que la aprovechan y potencian” (Acevedo et al., 2020, p. 81).

Solo en la medida en que este tipo de convicciones permee el trabajo pedagógico y las estrategias didácticas, se puede garantizar, en cierta forma, la consolidación de un perfil estudiantil humanístico e integral.

CAPÍTULO III.

DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO

3.1 Enfoques Diagnósticos

3.1.1 Tipo de investigación

El presente trabajo es descriptivo, porque se encargó de explicar las características de la población estudiada, además de los objetos de estudio con las respectivas dimensiones y sus indicadores.

Así mismo, se consideró ser una investigación instrumental, puesto que se propone la utilización de una herramienta o instrumento para orientar la solución a la problemática. De acuerdo con lo expresado por Guevara et al., (2020), “la investigación descriptiva es la encargada de detallar las características de una población en estudio, realizando un análisis e interpretación de la naturaleza de los fenómenos suscitados” (p. 23).

La puntualización descrita en este apartado en clara, todo se basa en los lineamientos que son requeridos de acuerdo con la propuesta realizada. Por otra parte, Cardoso y Cerecedo (2019) “la investigación instrumental se refiere al diseño y ejecución de instrumentos con la finalidad de obtener datos de un fenómeno o proceso” (p.56).

Es fundamental dar a conocer la diversidad de materiales pedagógicos que se van a utilizar dentro del campo investigativo.

3.1.2 Diseño de investigación

3.1.2.1 Población y muestra

Esta investigación se ubicó en la escuela particular “Javier”; por tal razón, la población corresponde a los estudiantes del tercero de básica en la asignatura de educación física.

Tabla 1. Población

Participantes	Estudiantes	Docentes
Estudiantes y docentes	35	2

Fuente: Autor (2022)

Desde una perspectiva crítica dentro de la investigación, la población es determinante, debido a que si no existe un conglomerado de intermitentes directos no se puede realizar una investigación.

Sobre la población Robles (2019) sugiere que la “explica que es un conglomerado de unidades que generalmente alude a personas, objetos o eventos, en los cuales estamos interesados por estudiar” (p. 46). Es puntual que al realizar una selección.

Es donde se llevará a cabo la muestra de la población, según la fórmula que se le aplique según sea el universo que estará sujeto a la investigación.

La característica fundamental que tiene este proceso del muestreo es fundamental para llevar a efecto, el valor que cada uno llevará la estadística dentro de los cuadros comparativos.

En referencia a la muestra, Mucha et al., (2020) Se puntualiza que al “mencionar que ésta conlleva la característica de la representatividad hacia la población; el muestreo obtiene su valor al vincular los rasgos más representativos de una población en un subconjunto para su mejor estudio”.

Por tal motivo se debe entender que la población juega un papel preponderante dentro del campo investigativo, según sea la injerencia.

En esta misma línea, se destaca que la técnica escogida para el análisis de la población es la técnica de muestro no probabilística intencional; Otzen y Manterola (2017) nos indican que “en esta técnica, la selección de los individuos para su estudio será conforme a características y criterios predeterminados por el investigador y/o evaluador”. La puntualización de las características de un estudio determinado.

Es determinante que dentro del campo del investigador sea muy puntual, que bajo que lineamientos se llevaran a cabo para su investigación.

3.1.2.2 *Métodos de investigación*

Los métodos de investigación seleccionados para esta investigación son: el analítico y el sintético; puesto que ayudaran para llegar a describir a cada objeto de estudio considerado para la indagación bibliográfica y de campo.

En cuanto al método analítico, Lopera et al., (2010) define a éste “como una descomposición de una realidad o fenómeno en sus partes y características más constitutivas” (p.74). Se puede puntualizar que dentro del campo de la investigación.

Se lleva varios procesos dentro del método analítico tiene una variedad de inferencias técnicas para llevar a su aplicabilidad.

Este método sintético es puntual al momento de llevar un proceso de investigación acorde a las necesidades a utilizar. Por otra parte, Rodríguez y Pérez (2017) nos dicen que “el método sintético se ocupa de la combinación mental de las propiedades o partes previamente desglosadas por el análisis, posibilitando así, establecer vínculos y características generales” (p.98) Las probabilidades de tener un trabajo de análisis.

Se justifica en base a la necesidad imperiosa que debe contener este tipo de método tan utilitario en base a la vinculación con el análisis.

3.1.2.3 *Técnicas e instrumentos de recolección de datos*

Las técnicas de investigación identificadas para concretar la recolección de información son la entrevista y una lista de cotejo.

En el caso de la entrevista, estará encaminada a ser desarrollada con el docente de Educación Física y la directora de la unidad educativa, con el objetivo de percibir la realidad de la institución con base a los objetos de estudio, como son: “la Cultura Física y el Desarrollo Integral. Sobre esta técnica”, Leiser (2020, p.57).

Expresa que la entrevista proporciona una interacción natural. Entre el investigador y el entrevistado, para profundizar en explicaciones sobre algún acontecimiento, hecho o realidad.

Por otra parte, se consideró la lista de cotejo, cuya técnica está acompañada de una lista de criterios los cuales serán evaluados por el investigador para verificar si se cumplen o no. Al respecto Gurrutxaga (2021), señala que esta “técnica se diseña y aplica para establecer el cumplimiento o ausencia de una serie de características las cuales deben ser observadas en el cumplimiento de tareas y ejecución de acciones de parte del alumnado”. (p. 44). Se puede entender que dentro del proceso del cumplimiento.

3.2 Descripción del diagnóstico de la investigación

Para la descripción diagnóstica se recalca su importancia en el proceso por el cual toda información analizada fue plasmada para el desarrollo de esta investigación, el proceso mencionado se vincula a la realidad y su problemática, identificando aquellas causas y consecuencias de la misma, y estableciendo debilidades y fortalezas en el trabajo investigativo.

Luego de delimitar la problemática y establecer el tema investigativo, se continuó con la fundamentación bibliográfica, vinculada a la cultura física y desarrollo integral. El propósito de la investigación se configura en determinar posibles soluciones al problema en el estudio, con el fin adicional, de aportar en la formación holística de los y las estudiantes de tercero de básica de la Escuela Particular “Javier”.

La cultura física se concibe como un área o materia en los contenidos educativos tanto de niños como adolescentes, esta restaure con la finalidad de interiorizar conocimientos y valores mediante las diferentes actividades que él o la estudiante pueda realizar su propio cuerpo; la cultura física hace alusión al desarrollo de hábitos personales que le permitan al individuo cuidar su salud física, mental y emocional, a la par que se desenvuelve de manera adecuada y eficaz en la ejecución de diversas actividades como son los deportes, ejercicios físicos o recreativos.

Este proyecto investigativo, contiene un enfoque cualitativo; en primer lugar, se recoge la información más relevante y predominante que aporte en la fundamentación teórica y conceptual de la investigación, ésta vinculada a la Cultura Física y a la formación integral de los estudiantes. El diseño investigativo permite recolectar, gestionar y analizar los datos recogidos en la problemática establecida, esto mediante el gestor bibliográfico, las entrevistas y una lista de cotejo. La entrevista se dirigió a un docente de Cultura Física

y a la directora de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier”; por otra parte, la lista de cotejo fue desarrollada en la muestra de estudiantes del tercero de básica.

Los instrumentos utilizados para la recolección de datos y/o información conllevan su importancia en que a partir de su aplicación se fundamentaron los objetivos planteados. Como propuesta para minimizar o contrarrestar la problemática, se estableció un taller didáctico el cual consta de actividades y ejercicios que incentivan el desarrollo integral del grupo estudiantil estudiado.

3.3 Recopilación de la información

Tomando en cuenta las preguntas y los objetivos en la investigación, se prosiguió con la lista de cotejo en la institución educativa; la lista de cotejo, fue aplicada a los y las estudiantes para corroborar si cumplían o no con los criterios predeterminados.

Los datos recogidos se organizan mediante los objetos de estudio, desglosados en dimensiones, y de los cuales surgieron los indicadores; todo esto con el fin de diseñar los instrumentos de investigación.

Tabla 2. Organización de los objetos de estudio, dimensiones e indicadores

Objetos de estudio	Dimensiones	Indicadores
Cultura Física	Componentes	Actividad física
		Deporte
		Actividades recreativas
Formación Integral	Fundamentos	Humanismo
		Interculturalidad
		Inclusión
	Estrategias	En relación con el humanismo
		Didácticas interculturales
		Educación inclusiva

Fuente: Autor (2022)

3.4 Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos.

Basándose en la recopilación de la información se realizó el respectivo análisis del contexto, cuya información permitió avanzar con el desarrollo de la matriz.

3.4.1 Resultados de la entrevista

Dimensión 1

Pregunta N°1: ¿En la asignatura de Cultura Física se emplean adecuadas actividades físicas, deportivas o recreativas enmarcadas dentro del currículo de la asignatura, que permitan al estudiante direccionar su desarrollo a un ámbito más general?

Interpretación: Tanto docente como directora mencionan que la materia de Cultura Física se encamina a favorecer el desarrollo general de las y los educandos, haciéndose uso de diversas y diferentes tipos de actividades, las cuales se relacionan con la práctica deportiva, los ejercicios físicos y la recreación.

Pregunta N°2: ¿Cuáles son las metodologías o estrategias vinculadas a la asignatura de Cultura Física, que se emplean por parte del docente como medio para favorecer los procesos de enseñanza aprendizaje de los educandos?

Interpretación: Mediante la Cultura Física al igual que con las demás asignaturas, se plantean el alcance tanto de objetivos curriculares y aquellos propuestos por el campo docente. Los entrevistados especifican que se proponen actividades y/o ejercicios con los cuales se busca la construcción del conocimiento a partir de la propia experiencia de los niños y niñas.

Dimensión 2

Pregunta N°3: ¿Los procesos de enseñanza aprendizaje orientados hacia los estudiantes desde al área de la Cultura Física, se sujetan a la inclusión y el respeto a la interculturalidad para generar conocimientos en los estudiantes?

Interpretación: Autoridades y docentes concuerdan en que el aprendizaje brindado en la unidad educativa se rige bajo un enfoque constructivista en el cual se busca que los y las estudiantes aprendan en su interacción activa con el entorno y con los componentes dentro

de éste. Además, mencionan promover una educación basada en valores, responsabilidades, y el respeto hacia los demás.

Pregunta N°4: ¿La “formación integral” es un objetivo a alcanzar en los y las estudiantes en las distintas materias dictadas en la institución educativa?, ¿Qué características posee su pedagogía impartida?

Interpretación: Los entrevistados detallan que son diversos los objetivos planteados tanto de manera institucional como por el campo docente, pero se arraigan en la promoción el aprendizaje del alumnado tratando de atender todos aquellos aspectos en los que recaen. En cuanto a la pedagogía impartida hacia el campo estudiantil, corroboran que ésta se centra en la promoción de valores y respeto, atendiendo necesidades de aprendizaje de grupos minoritarios.

Dimensión 3

Pregunta N°5: ¿Qué estrategias didácticas direccionadas a la interculturalidad y a una educación inclusiva son utilizadas para potenciar la formación integral u holística de los y las estudiantes en la Institución educativa, especialmente desde la Cultura Física?

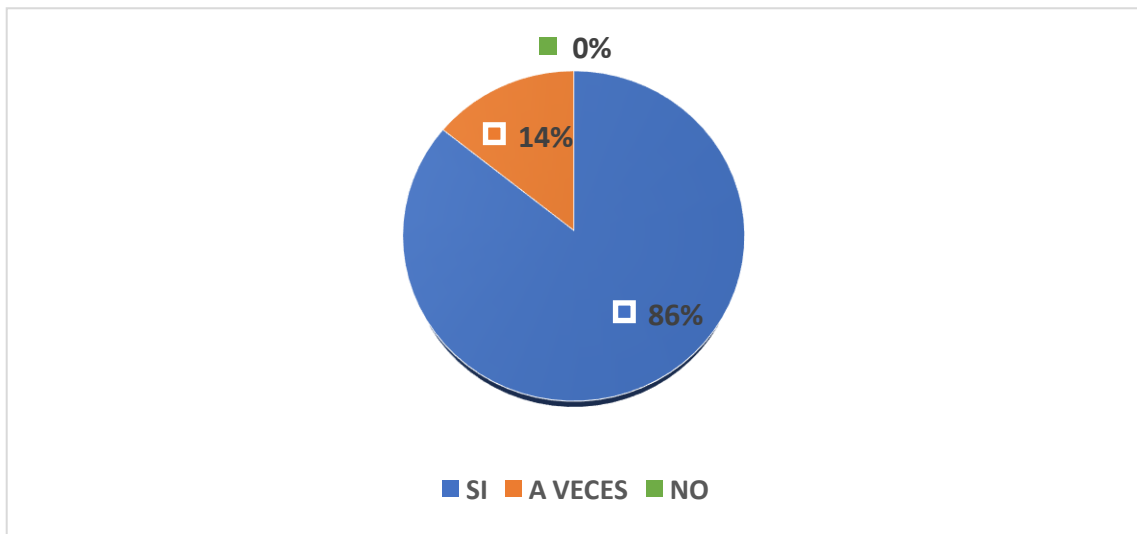
Interpretación: Tanto el docente como la autoridad principal expresaron que, para alcanzar el aprendizaje en los estudiantes, se hace uso de metodologías educativas que conllevan al grupo estudiantil en un contexto de resolución de problemas y/o conflictos ligados al aspecto social, físico, emocional y cultural. Las estrategias se configuran en programas, eventos, evaluaciones sumativas, y demás.

Pregunta N 6: ¿Las estrategias o métodos orientados a la formación integral del estudiante, se rigen a algún proceso, corriente o enfoque de enseñanza en particular?

Interpretación: Los entrevistados aluden a que como lo mencionaron anteriormente, la enseñanza impartida en la institución educativa se centra en la construcción del propio conocimiento del alumno, es decir, se vinculan a un enfoque constructivista; así mismo, la pedagogía impartida parte del respeto mutuo, la convivencia, inclusión, y el apego a deberes y responsabilidades, para la formación de su población estudiantil.

3.4.2 Resultados de la lista de cotejo

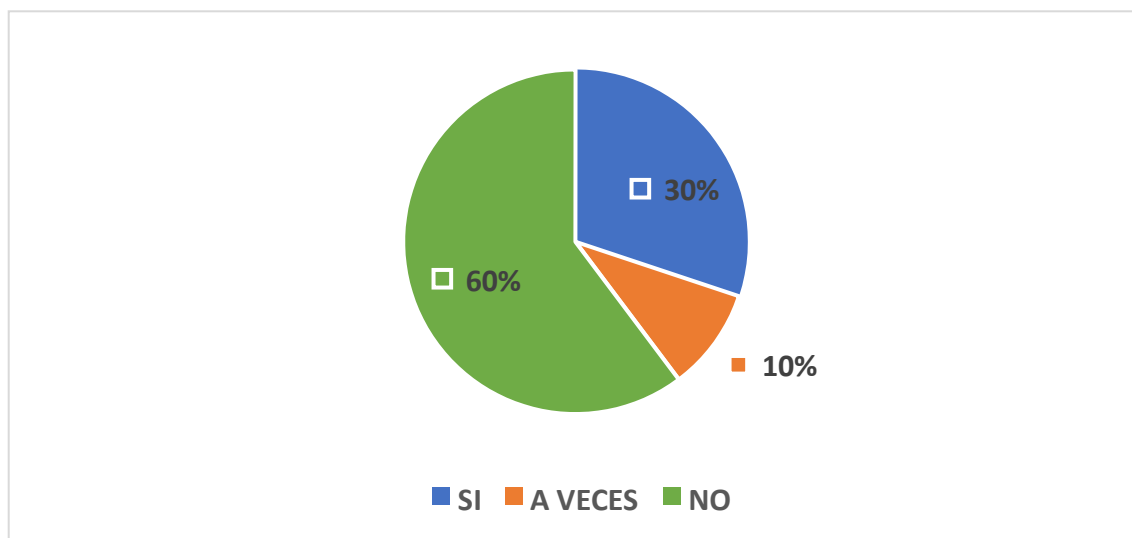
Gráfico 1. Es cortés, educado y respetuoso con sus compañeros y docente.



Fuente: Autor (2022)

Interpretación: se logra evidenciar que una gran parte del grupo estudiantil muestra valores y respeto al momento de relacionarse o involucrarse con sus semejantes y con los docentes; solo una pequeña parte de los estudiantes muestra desinterés en entablar una buena convivencia con los demás.

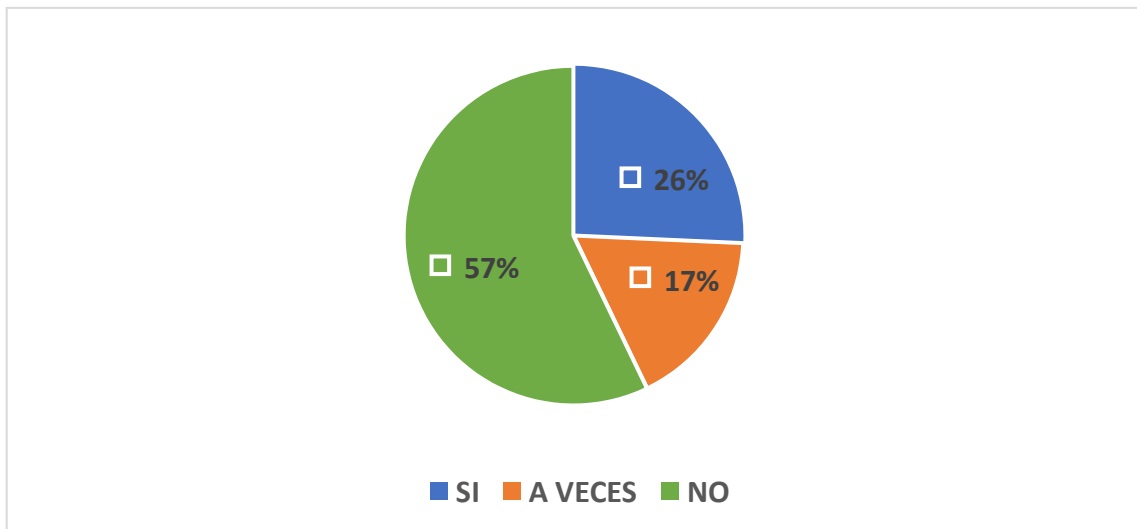
Gráfico 2. Reconoce los desplazamientos según la dirección que solicita el docente.



Fuente: Autor (2022)

Interpretación: más de la mitad de los y las estudiantes no logran desplazarse en las diferentes actividades orientadas por el docente; por otra parte, una pequeña parte de estos si logran desplazarse adecuadamente siguiendo las órdenes del docente.

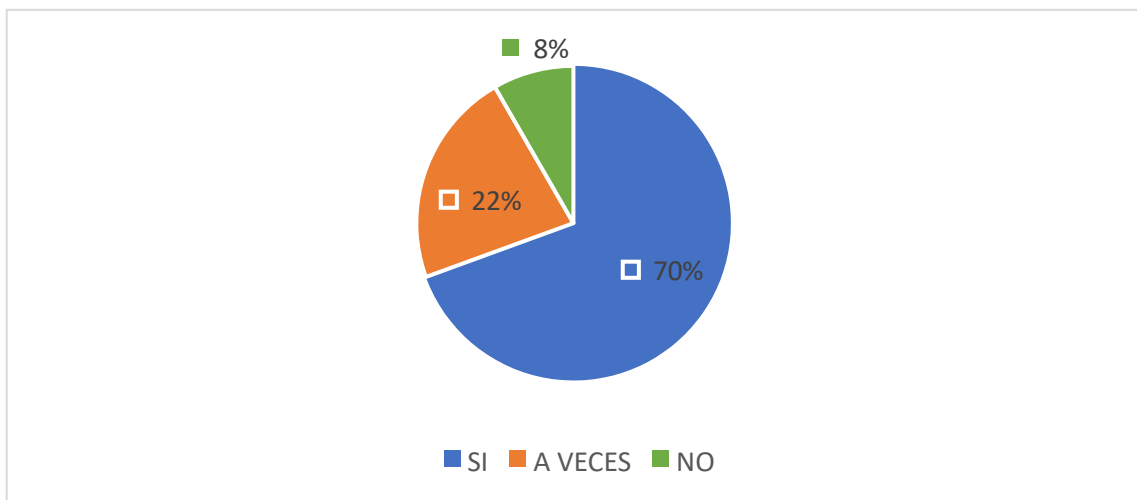
Gráfico 3. Aplica las técnicas para combinar los desplazamientos.



Fuente: Autor (2022)

Interpretación: como en el caso anterior, más de la mitad del grupo estudiantil estudiado no aplica técnicas adecuadas para lograr ejecutar los distintos desplazamientos propuestos; solo una tercera parte de los estudiantes si logró hacer uso de técnicas para desplazarse correctamente.

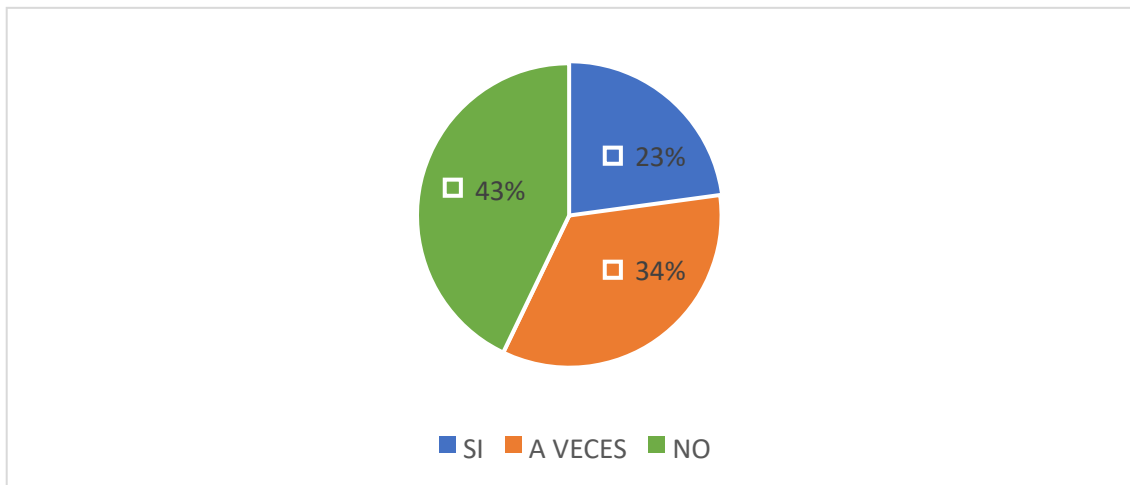
Gráfico 4. Se muestra dispuesto a trabajar en grupo.



Fuente: Autor (2022)

Interpretación: según lo percibido, casi las tres cuartas partes del grupo observado se mostró dispuesto a desarrollar el trabajo en equipo, demostrando colaboración afectiva para la ejecución de las distintas actividades propuestas; se debe mencionar, que solo una pequeña porción de alumnos(as) mostró desinterés en trabajar con los demás.

Gráfico 5. Ejecuta el ejercicio con el grado de complejidad que le indica el docente.



Fuente: Autor (2022)

Interpretación: se evidencia que casi la mitad de los(as) estudiantes observados no logran ejecutar los ejercicios propuestos con la complejidad dictada por el docente; una parte considerable ejecuta los ejercicios con cierta dificultad; y una pequeña porción restante si logra hacerlo.

3.4.1 Fortalezas y debilidades

Tabla 3. Fortalezas y Debilidades

Fortalezas	Debilidades
Se denota que la investigación ejecutada es pertinente debido a la falta de capacidades y habilidades demostradas por el grupo estudiantil observado.	La gran mayoría de los y las alumnas observadas, demostraron no haber contado en etapas previas de su desarrollo con una incentivación adecuada que ponga en relieve su desarrollo holístico o integral.
La investigación cuenta con suficiente aportes bibliográficos y referenciales que la fundamenten.	Se evidenció que existen contradicciones en cuanto a lo expresado por docente y autoridad, en relación con lo demostrado por los estudiantes en el campo práctico.
Los estudiantes en un contexto de participación activa, los pone en punto para su fortalecimiento y desarrollo en distintas áreas o aspectos.	El poco desarrollo demostrado, especialmente en el aspecto físico puede repercutir negativamente en el accionar y adaptación de los estudiantes en etapas posteriores de crecimiento.

Fuente: Autor (2022)

3.4.3.1 Matriz de requerimientos

Con el análisis del contexto, el cual se da a partir de las debilidades se logró desarrollar la matriz de requerimientos, misma que aportó en la organización de las debilidades con sus respectivas causales y estrategia de solución.

Tabla 4. Requerimientos a partir de las debilidades y causas identificadas en la investigación de campo.

Debilidades	Causas	Requerimiento (Estrategias de solución)
La gran mayoría de los y las alumnas observadas, demostraron no haber contado en etapas previas de su desarrollo con una incentivación adecuada que ponga en relieve su desarrollo holístico o integral.	Pueden ser por diferentes motivos, pero los más acentuados se rigen en una escasa cultura ligada a la poca incentivación de sus habilidades y capacidades, y en ineficaces metodologías de enseñanza en el plano educativo.	Charlas o programas donde participen el campo docente y padres de familia, fomentando el incluir a los infantes en entornos que potencien su aprendizaje.
Se evidenció que existen contradicciones en cuanto a lo expresado por docente y autoridad, en relación con lo demostrado por los estudiantes en el campo práctico.	Una poca comunicación institucional que no permite que docentes y autoridades lleven a cabo planificaciones conjuntas que tengan como eje el desarrollo y aprendizaje de su población estudiantil.	Determinar mejores políticas institucionales que agilicen los procesos administrativos y de enseñanza – aprendizaje.
El poco desarrollo demostrado, especialmente en el aspecto físico puede repercutir negativamente en el accionar y adaptación de los estudiantes en etapas postores de crecimiento.	Que los métodos, estrategias y mecanismos utilizados por el campo docente no hayan incentivado el desarrollo general de manera adecuada en las primeras etapas de crecimiento del alumnado.	Un taller didáctico que incluye actividades y/o ejercicios vinculados a los diferentes aspectos del desarrollo humano.

Fuente: Autor (2022)

3.4.1.2 Selección de requerimiento a intervenir y Justificación

Con base en la matriz de requerimientos se pudo identificar las debilidades en la investigación de campo, lo cual benefició en la distinción del requerimiento a utilizar.

Tomando en cuenta los objetivos investigativos, se determinó que el inadecuado desarrollo pedagógico abordado en el alumnado, es considerado una debilidad expuesta en el tercer subnivel de la escuela de educación básica particular “Javier”, cuya causal se rige en la aplicación de ineficaces metodologías de enseñanza de parte del grupo docente, especialmente en la materia de cultura física.

La selección expuesta se respalda al responder al problema central el cual fue establecido en el inicio de este trabajo y en las causas ya determinadas; al oponerse a la problemática y buscar su mejora, se minimizarán los siguientes efectos: el escaso desarrollo cognitivo, inadecuado accionamiento en el aspecto emocional, condición física baja, entre otros.

En otro marco, la intervención se justifica ya que la investigación es socioeducativa y colabora en la mejora de la calidad educativa; puesto que, la Cultura Física y el desarrollo integral, son temas que aportan al conocimiento del campo docente, ya que les brinda un reforzamiento en cuanto a la utilización de metodologías y estrategias innovadoras para el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje.

De acuerdo con la estrategia propuesta para contrarrestar la principal debilidad, se establece la aplicación de un taller didáctico el cual se compone de actividades ligadas a diferentes índoles que promuevan el desarrollo integral en el alumnado del tercer año de la institución educativa mencionada.

CAPÍTULO IV.

PROPUESTA INTEGRADORA

4.1 Descripción de la propuesta

La propuesta planteada en esta investigación consiste en la implementación de una propuesta metodológica dirigida al docente de educación física de la escuela de educación básica particular “Javier” y tiene como propósito desarrollar un taller didáctico relacionado a la práctica de actividades, que servirá para orientar la labor docente en su búsqueda por el desarrollo holístico del estudiantado.

Este instrumento educativo proporciona varias rutas para que el docente de Educación Física las lleve a la práctica pedagógica, y a su vez, evitar el estancamiento o el inadecuado desarrollo del grupo estudiantil.

4.2 Componentes estructurales

Los componentes de este proyecto investigador que aborda la implementación de un taller didáctico dirigido a docentes de Cultura Física de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier” son desarrollados a continuación:

Introducción

De acuerdo a los antecedentes plasmados desde el levantamiento del diagnóstico, se pretende reducir las siguientes debilidades: el inadecuado desarrollo integral como estrategia para mejorar las capacidades, destrezas y habilidades en estudiantes de tercer año, debido a que los docentes de la institución, en especial los responsables de la asignatura de Cultura Física tienen poco conocimiento en metodologías o estrategias pedagógicas que incentiven de manera eficaz un desarrollo holístico en su alumnado.

Por otra parte, este trabajo tiene relación con los antecedentes referenciales identificados mediante la revisión literaria, al analizar varias investigaciones.

Como la publicada por Martín y Trejo (2018) en la que se manifiesta que “se debe formar al ser humano en un enfoque amplio donde se debe tener en cuenta la cultura, las creencias, la profesión y demás conocimientos, todos estos conllevan un impacto social para la formación integral del individuo” (p. 69), La diferencia entre los seres humanos.

Esta en la forma como han sido sus bases de formación en valores de familia, lo cual permite tener bases sólidas en la personalidad.

Dentro de las cualidades de las capacidades especiales son las virtudes que logran desarrollar las personas por distintas situaciones ya sean estas por carácter genético o adquirido.

Asimismo, como lo dice García (2019) manifiesta que el “campo docente debe contar con actitudes ligadas a la educación inclusiva diferenciando la diversidad de las necesidades educativas de los y las estudiantes, además, al atender adecuadamente las necesidades educativas en su contexto escolar, podrá desarrollar una educación de calidad” (p. 31), la diversidad dentro del campo de la educación.

Se cuenta con grandes herramientas, para los casos de personas con discapacidades especiales de cualesquiera que sean ellas.

Para una formación académica en los diferentes ámbitos educativos se basan en los recursos y materiales educativos prácticos para su utilidad.

En cuanto a la propuesta, Concepción et al., (2018) , mencionan que los “recursos didácticos incentivan la interacción entre los componentes del proceso educativo, siendo estos el docente y alumno; un taller didáctico se concibe como un instrumento generador de motivación en el estudiante hacia nuevos conocimientos y experiencias que enriquezcan su desarrollo” (p.98), la utilidad de la didáctica se base.

En una sólida forma de ejes transversales académicos que permiten llevar conocimientos acordes a las necesidades de los estudiantes.

Las motivaciones dentro del campo educativo son diversas, las formas en que se pueden ayudar a mejorar.

Siguiendo con la propuesta, Asensio (2019), concibe al “taller como una herramienta metodológica para el refuerzo del proceso de aprendizaje, además, de que mediante esta iniciativa didáctica se incentiva la participación activa de los y las estudiantes en la resolución de tareas o actividades” (p.66), Para una formación académica existen mucha diversidad.

Si dentro del campo educativo existen gran diversidad de conocimientos aplicados de acuerdo de la utilidad de la didáctica en el refuerzo del aprendizaje.

Justificación

Al haber determinado que en la Escuela de Educación Básica Particular “Javier”, los docentes requieren mejorar en habilidades metodológicas, se implementa un taller didáctico que contribuya en la labor docente, específicamente en su objetivo por desarrollar de manera integral al alumnado.

El taller didáctico se elabora para orientar al docente en la materia de Cultura Física, sobre mecanismos y herramientas que puede generar y desarrollar para alcanzar el desarrollo general de sus grupos estudiantiles a los cuales les imparte la enseñanza. Así mismo, con la utilización del taller didáctico se espera incentivar aquellas áreas o aspectos del desarrollo que no suelen ser muy atendidas, comprendiendo así, la promoción del desarrollo integral en la población estudiada.

La propuesta sirve para que el docente tenga como apoyo un instrumento que lo guiará a lo largo de su labor pedagógica en temas relacionados al desarrollo general de los y las estudiantes para evitar una mala adaptación y accionamiento en etapas posteriores de crecimiento.

Objetivos de la propuesta

Objetivo general:

Incentivar el desarrollo integral mediante un taller didáctico que contribuya en el desarrollo en diferentes aspectos en los estudiantes del tercer subnivel elemental de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier”.

Objetivo específico:

Orientar al campo docente de la materia de cultura física sobre metodologías de enseñanza para incentivar el desarrollo holístico en los estudiantes del tercer subnivel de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier”.

Fundamentación legal y conceptual

Marco Legal

En el artículo 11 de la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación que trata acerca de la práctica del deporte, educación física y la recreación, se especifica que es un derecho de todo ciudadano practicar este tipo de actividades, sin espacios a la discriminación y/o exclusión.

En el artículo 27 de la Constitución de la Republica se establece que el desarrollo holístico es un objetivo de la educación brindada en nuestro contexto nacional, vinculándose también en la aplicación de derechos y la inclusión intercultural.

Marco conceptual

Cultura Física

La cultura física fomentada desde la educación física tiene como objetivo principal la potencialización de las capacidades físicas y el fortalecimiento del pensamiento crítico; se torna lo importante ya que se puede alcanzar el desarrollo integral en el alumnado, adquiriendo habilidades y competencias básicas. (Posso et al., 2020)

Con la Cultura Física el campo docente puede trabajar desde diferentes áreas, poniendo en contexto la realidad social, cultural y emocional de los estudiantes; “la flexibilidad en los contenidos curriculares permite al campo docente modificarlos según los intereses y necesidades del proceso educativo en el que se encuentre. (Posso et al., 2020, p.13).

Dentro de los campos de la intelectualidad se basan en la flexibilidad de un currículo que permite adaptarse acorde a los intereses de la individualidad.

A partir de la Cultura Física se puede fomentar el desarrollo del lenguaje, cognitivo, motriz y social en aquellos individuos en los que recaen en la enseñanza. “Esta materia permite la vinculación de unidades didácticas y pedagógicas para la conformación de objetivos educacionales concretos, como son el desarrollo integral en los infantes en su etapa escolar”. (Bernate, 2021, p.11)

La vinculación educativa se convierte en una de las herramientas esenciales para la formación de los niños en las etapas iniciales, preescolares y escolar de acuerdo a la necesidad que se presente.

Formación integral

La educación actual debe centrarse en el partir una enseñanza vinculada en el descubrimiento y apropiación de conocimientos, destrezas y valores en aquella población que se encuentra en formación; “los estudiantes en su trayectoria escolar deben de contar con las herramientas y mecanismo apropiados que garanticen una correcta formación integral”. (Lozoya et al., 2019, p. 56)

Para un contexto de la utilidad sobre las herramientas, se deben utilizar las necesarias, Formoso et al., (2019), manifiesta que “los procesos educativos deben centrarse en otorgar una sólida formación a la población estudiantil, logrando así, un desarrollo integral que les permitan en su etapa adulta ser actores dinámicos de cambio y transformación en la sociedad” (p.75), se puede determinar que son los cambios que generan grandes oportunidades de poder crecer en el ámbito de la ciencia según la voluntad de las personas.

La educación básica debe centrarse en que aquellos individuos en formación escolar, interioricen los conocimientos como actitudes y valores necesarios que garanticen su adecuado desarrollo en relación con sus etapas de formación, además, el o la estudiante debe ser capaz de desarrollar una personalidad, capacidad cognitiva y física que asegure el desarrollo de sus potencialidades. (Tigrero, 2020, p.67)

Las garantías de poder desarrollarse, se basan en las actitudes necesarias para poder crear conciencia de que es lo se debe aprender en la edad correcta, de acuerdo a su desarrollo físico e intelectual.

En cuanto a la labor docente, quienes desarrollan esta labor pedagógica deben de contar con habilidades que les permitan hacer uso de las metodologías, herramientas y tecnologías a su alcance para garantizar que el proceso de enseñanza y aprendizaje que desarrollan sea beneficioso en el desarrollo holístico de los y las estudiantes. (Sosa et al., 2018, p.40). es esencial saber bajo qué condiciones de poder aplicar una metodología acorde a las necesidades de los estudiantes que tengas en su proceso de aprendizaje.

4.3 Fases de implementación

Fase I: Elaboración del taller didáctico

En base a la propuesta, se determinó la factibilidad de elaborar un taller didáctico con el objetivo de otorgar al docente una herramienta metodológica la cual aplicar para que a su alumnado en diversas actividades que incentiven su desarrollo general.

PLAN DEL TALLER DIDÁCTICO

DATOS INFORMATIVOS:

Institución: ESCUELA PARTICULAR JAVIER DEL CANTÓN MACHALA

Número de docentes: 3

Fecha de aplicación: 3 al 24 de octubre 2022

Objetivo: Incentivar el desarrollo integral mediante la utilización de un taller didáctico que contribuya en el desarrollo en diferentes aspectos en los(as) estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier”.

Fecha	Actividades	Recursos	Indicador	Resultados
3 de octubre 2022	<ol style="list-style-type: none">1. Enviar oficio a la autoridad educativa comunicando sobre el desarrollo taller didáctico y convocatoria a docentes de Educación Física.2. Elaborar diapositivas para presentarlas a los docentes de Educación Física, con temas que permitan aportar al desarrollo integral de los estudiantes3. Elaborar material didáctico reciclado para el desarrollo de las actividades con los docentes de Educación Física.	Computador Papel Material reciclado:	- Coordinación con la autoridad del plantel paa el desarrollo del taller	- Actividades previas desarrolladas como condición para la ejecución del taller didáctico

FASE I. Actividades previas

Fecha	Actividades	Recursos	Indicador	Resultados
3 de octubre 2022	<p>4. Enviar oficio a la autoridad educativa comunicando sobre el desarrollo taller didáctico y convocatoria a docentes de Educación Física.</p> <p>5. Elaborar diapositivas para presentarlas a los docentes de Educación Física, con temas que permitan aportar al desarrollo integral de los estudiantes</p> <p>6. Elaborar material didáctico reciclado para el desarrollo de las actividades con los docentes de Educación Física.</p>	<p>Computador</p> <p>Papel</p> <p>Material reciclado:</p>	- Coordinación con la autoridad del plantel paa el desarrollo del taller	- Actividades previas desarrolladas como condición para la ejecución del taller didáctico

FASE II. Actividades de desarrollo

FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADOR	RESULTADOS
10 de octubre 2022	<p><u><i>Día 1 LA Educación Física y el ser desde una concepción Bio-Psico-Social</i></u></p> <ol style="list-style-type: none"> Saludo y orientaciones sobre el taller didáctico Registrar asistencia Concepciones de la Educación Física <ul style="list-style-type: none"> - Beneficios desde una concepción Biológica - Beneficios desde una concepción Psicológica - Beneficios desde una concepción Social Actividades prácticas para el desarrollo bio-psico-social del ser humano Diálogo circular sobre las nuevas experiencias 	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector - Dispositivas - Cancha de uso múltiples Materiales convencionales y no convencionales 	<ul style="list-style-type: none"> - Aceptación y participación de los docentes - Participación de las prácticas 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación de los docentes de Educación física de la institución - Experiencias nuevas para llevar a la práctica
17 de octubre 2022	<p><u><i>Día 2 La Educación Física contemporánea: Importancia y áreas de desarrollo</i></u></p> <ol style="list-style-type: none"> Saludo y orientaciones las actividades del día en el taller didáctico Registrar asistencia Importancia de la Educación Física Educación Física contemporánea <ul style="list-style-type: none"> - Integrador - Significativo - Método, medio, estilos, evaluación y resultados Actividades prácticas de Educación física contemporánea Diálogo circular sobre las nuevas experiencias 	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector - Dispositivas - Cancha de uso múltiples - Materiales convencionales y no convencionales 	<ul style="list-style-type: none"> - Aceptación y participación de los docentes - Participación de las prácticas 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación de los docentes de Educación física de la institución - Experiencias nuevas para llevar a la práctica
24 de octubre 2022	<p><u><i>Día 3 Contenidos de la Educación Física para la formación integral</i></u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector - Dispositivas - Cancha de uso múltiples 	<ul style="list-style-type: none"> - Aceptación y participación de los docentes 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación de los docentes de Educación física de la institución

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y orientaciones las actividades del día en el taller didáctico 2. Registrar asistencia 3. Contenidos de la Educación Física para la formación integral <ul style="list-style-type: none"> - Conceptual - Procedimental - Actitudinales 4. Actividades prácticas de Educación física 5. Diálogo circular sobre las nuevas experiencias <p>Evaluación final</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Materiales convencionales y no convencionales 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación de las prácticas - Evaluación final 	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencias nuevas para llevar a la práctica - Aprobación del taller a través de evaluación
--	---	---	--	---

Fase II: Socialización del taller didáctico

En esta segunda fase, se desarrolló una socialización acerca de la propuesta a ejecutarse con la autoridad competente de la institución educativa y con la parte tutora de esta investigación. Esta fase se configuró en detalles y características para la aplicación del taller didáctico y corregir ciertas falencias en el mismo.

Fase III: Ejecución del taller didáctico

En esta última fase la cual procede de la socialización, se direcciona en la puesta en punto de la propuesta, es decir, en la aplicación del taller didáctico en la institución educativa y a la muestra de estudiantes.

4.4 Recursos logísticos

De acuerdo a las fases abordadas para el desarrollo de la propuesta, se estableció los siguientes recursos:

Los materiales impresos sirvieron para la sustentación teórica del taller a ejecutar; los equipos tecnológicos como la computadora ayudaron en la elaboración y presentación de las diapositivas correspondientes; por último, se hizo uso de las áreas deportivas de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier” para la ejecución del taller didáctico.

Evaluación del proyecto

La propuesta es evaluada haciendo uso de una lista de cotejo, considerando cada una de las fases propuesta en consonancia con el objetivo planteado y para evidenciar la ruta de la evaluación se plantea la siguiente tabla:

Tabla 5. Indicadores de evaluación a partir de las actividades

Objetivo de la propuesta: Incentivar el desarrollo integral mediante la utilización de un taller didáctico que contribuya en el desarrollo en diferentes aspectos en los(as) estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier”.

Fases	Actividades	Indicadores
Fase Elaboración del taller didáctico	I: Se determina las actividades y ejercicios del taller didáctico.	Realización del taller didáctico direccionado a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier”.
Fase Socialización del taller didáctico	II: Socialización del taller didáctico con la parte tutora y directivos de la institución educativa.	Concreción final del taller didáctico.
Fase Ejecución del taller didáctico	III: Ejecución final del taller didáctico en las áreas deportivas de la institución educativa.	Resultados obtenidos a partir de la lista de cotejo la cual está vinculada al taller didáctico.

Fuente: Autor (2022)

4.5 Cronograma de la propuesta

Tabla 6. Cronograma de la propuesta

N o	Actividades	Responsabl e	Junio				Julio				Agosto				Septie mbre			
			S 1	S 2	S 3	S 4	S 1	S 2	S 3	S 4	S 1	S 2	S 3	S 4	S 1	S 2	S 3	S 4
1	Análisis del taller como propuesta	Estudiante investigador																
2	Desarrollo del taller didáctico	Estudiante investigador																
3	Socialización del taller con las autoridades del plantel y la parte tutora	Estudiante investigador																
4	Convocar a los estudiantes para el desarrollo del taller	Director(a) del plantel																
5	Aplicación del taller en el tercer año del plantel.	Estudiante investigador																
6	Elaborar una lista de cotejo para evaluar el taller	Estudiante investigador																
7	Elaboración de diapositivas para sustentar el proyecto y el taller.	Estudiante investigador																

CAPÍTULO V.

VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD

5.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta

En cuanto a esta dimensión se verificó la disponibilidad del componente tecnológico para la aplicación de la guía de un taller didáctico, respecto a se hizo uso de plataformas digitales para la socialización. Por otra parte, se dialogó con la autoridad de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier” para confirmar y coordinar el acceso a sus instalaciones.

5.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta

De acuerdo a la dimensión económica el desarrollo de la propuesta es factible, porque el gasto que demanda es solamente el uso de la tecnología, servicio de internet, y la impresión de la lista de cotejo a aplicarse.

Los gastos generados en el desarrollo de la propuesta son muy bajos en relación con los beneficios que genera el proyecto; además, el aporte se puede replicar en diferentes niveles de educación, lo que justifica esta dimensión.

5.3 Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.

La propuesta se dirige a una institución de educación básica que ha permitido realizar la investigación de campo, misma que acoge a un importante número de alumnos(as) que interactúan con el docente, dando lugar al fomento de las relaciones sociales y con el desarrollo de taller se promueve la convivencia, el trabajo en equipo y la resolución de conflictos, lo que redundará en el ámbito social.

5.4 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta

Esta dimensión es factible, porque la propuesta no contiene actividades que demande materiales lleguen a generar algún tipo de contaminación; se utilizará un espacio abierto (área deportiva) para el cuidado del medio ambiente.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, LIMITACIONES Y PROSPECTIVA

6.1 Conclusiones

Partiendo del objetivo general, se determinó que mediante la cultura física se puede obtener un desarrollo adecuado en la población estudiantil, haciendo mayor énfasis en aquellos estudiantes que se encuentran en los primeros niveles escolares. La cultura física incide de tal manera, que los estudiantes mediante su aprendizaje pueden generar y apropiarse de hábitos de bienestar y cuidado personal, ejecutando a la par diversas actividades, siendo estas: deporte, actividades físicas y recreativas.

Respondiendo al primer objetivo específico se concibe a la cultura física como una área que busca la interiorización de procesos educativos que fomenten en el campo estudiantil, modos de pensamiento ligados a la valoración y cuidado del cuerpo, estilos de vida saludables y buenas prácticas de adaptación al entorno y sus componentes; además, ésta disciplina contempla una visión educativa que se orienta al desarrollo integral del ser humano, atendiendo las destrezas, capacidades, habilidades físicas, cognitivas, culturales y afectivas. Por otra parte, la formación integral hace alusión al desarrollo armónico, continuo y duradero en cada aspecto que contemple la progresión del ser humano, estos aspectos se configuran en alcanzar la realización plena del ser humano.

En cuanto al segundo objetivo específico, se concretó que para que un estudiante logre una formación integral adecuada para su vida adulta, debe estar inmerso y participar activamente en contextos que incentiven su desarrollo. Para esto, se debe atender a cada una de las dimensiones en el que el ser humano puede progresar, siendo estas la dimensión ética, socio-cultural, afectiva, cognitiva, física, espiritual, entre otras.

Por último, con el tercer objetivo específico se llegó a establecer la finalidad del taller didáctico, configurándose en aportar metodológicamente al campo docente vinculado a la Cultura Física, con una herramienta para incentivar el desarrollo y alcanzar la formación integral en los y las estudiantes del tercer grado de la Escuela de Educación Básica Particular Javier.

6.2 Recomendaciones

Tomando como referencia los resultados de la investigación y las conclusiones se ha demostrado que existe un inadecuado desarrollo en los estudiantes del tercer grado de la institución educativa planteada, por esta razón, se torna pertinente la implementación de un taller didáctico que oriente al docente en su labor pedagógica que tenga como objetivo el aprendizaje y la formación del alumnado.

Basándonos en la investigación de campo, se vuelve pertinente la planificación de propuestas metodológicas que refuercen la calidad docente en los niveles escolares, ya sea en la Cultura Física como en las demás asignaturas impartidas, para el fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje llevados a cabo.

Mucho se habrá logrado desde esta investigación, si se difunde la importancia del lugar que ocupan, la actividad física, los deportes y la recreación en la formación integral de los estudiantes en la institución referida. Se impone entonces, esa labor integracionista de los docentes en cuanto a la Cultura Física, desarrollando nuevas estrategias pedagógicas, que superen en cuanto a impacto social, las que ya implementan en las aulas para la enseñanza tradicional, en otras palabras, se trata del desarrollo de esas herramientas no tradicionales en las que los maestros involucran lo teórico con lo práctico y lo cognitivo con lo físico y el humanismo.

Es necesario que se logre el compromiso de los componentes de la comunidad educativa para que se revalorice la cultura física como una variable socioeducativa importante. En ese sentido, debe ser superada esa concepción común, incluso entre los maestros, de considerar la función educativa como la mera enseñanza de habilidades y destrezas intelectuales, creencia que, entre los representantes y la comunidad se difunde como el compromiso de llevar a los niños y jóvenes a clases todos los días cumpliendo también con la contribución económica y de materiales que anualmente se le exige en la institución. Se debe incorporar una visión más integral del proceso educativo que refuerce el vínculo entre lo que se enseña en las aulas y lo que la comunidad necesita en la formación de los educandos, sin descuidar, el área de formación intelectual.

6.3 Limitaciones y prospectiva

6.3.1 Limitaciones

Dificultad para recopilar la información a determinados sujetos involucrados en el estudio, como: a la autoridad y al docente de educación física.

Poca fiabilidad en los resultados de las entrevistas aplicadas al directivo y docente, ya que se evidencia contradicciones entre lo que expresaron y lo percibido en el estudio de campo.

6.3.2 Prospectiva

Partiendo de esta investigación, se puede orientar nuevas líneas de investigación vinculadas a la identificación de metodologías y/o estrategias innovadoras que refuercen la labor docente, además, también se puede direccionar estudios que contemplen el desarrollo de aquellas dimensiones que posibilitan la formación integral del ser humano, pero que no son muy tomadas en consideración (dimensión espiritual, emocional, etc.).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acevedo, G., Antonaya, C., Boté, J., González, R., Otero, M., & Sanguino, M. (2020). *Estrategias y recursos para la Inclusión Educativa*. Badajoz, España: EOEP . Obtenido de https://www.educarex.es/pub/cont/com/0004/documentos/GUIA_MAD_ORDINARIAS_EOEP_ALMENDRALEJO_pdf
- Acosta, Y. (2018). Revisión teórica sobre la evolución de las teorías del aprendizaje. *Revista Vinculando*, 1-6. Obtenido de <https://vinculando.org/educacion/revision-teorica-la-evolucion-las-teorias-del-aprendizaje.html>
- Arboleda, C., & Guarín, M. (2019). La recreación como herramienta pedagógica en la aplicación de las habilidades básicas del grado preescolar de la institución educativa Ciudadela Nuevo Occidente del Corregimiento San Cristóbal . (*Tesis en Pedagogía de la Educación Física, La Recreación y El Deporte Infantil*) Universidad Cooperativa de Colombia . Arauca, Colombia. Obtenido de https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/13730/2/2019_recreacion_herramienta_pedagogica.pdf
- Arbós, M. (2017). ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DESDE UNA PERSPECTIVA SALUTOGÉNICA. (*Tesis Doctoral en Ciencias Biosociosanitarias*) Universidad de las Islas Baleares. Palma, España. Obtenido de https://www.unisaludables.es/media/docs/TESIS/TESIS_Maite.pdf
- Asensio, M. (2019). La lectura y la escritura académica en educación superior: el taller como estrategia didáctica. *Revista Psychology, Society & Education*, 11(2), 205-219. doi:10.25115/psye.v10i1.2079
- Barboza, S., & Urrea, Á. (2018). Influencia del deporte y la actividad física en el. *Katharsis*(25), 141-159. Obtenido de <http://revistas.iue.edu.co/index.php/katharsis>
- Bernate, J. (2021). Educación Física y su contribución al desarrollo integral de la motricidad. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 16(2), 643-661. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1996-24522021000200643
- Campo, A., Campo, E., Coba, J., & Acevedo, A. (2020). Estrategias para la enseñanza de la educación física en búsqueda de la calidad educativa. *Revista Científica de FAREM-Estelí. Medio ambiente, tecnología y desarrollo humano*, 9(33), 23-36. doi:<https://doi.org/10.5377/farem.v0i33.9606>
- Cañar, C. &. (Junio de 2022). Análisis de la Educación Inclusiva: un enfoque desde la realidad institucional en la ciudad de Quito-Ecuador. . *Revista Convergencia Educativa*, 11, 67-85. doi:<https://doi.org/10.29035/rce.11.67>
- Cardoso, E., & Cerecedo, M. (2019). Valoración de las Competencias Investigativas de los Estudiantes de Posgrado en Administración. *Revista Formación Universitaria*, 12(1), 35-44. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062019000100035>

- Carrasco, P. (2018). "LA GIMNASIA FORMATIVA EN LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA BÁSICA PATATE.". *Trabajo de titulación en Ciencias de la Educación Mención Cultura Física. Universidad Técnica de Ambato. Ambato, Ecuador.* Obtenido de <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajphhttps://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27620/1/1805181912.pdf>
- Carter, B., López, V., & Gallardo, F. (2017). Inmigración, deporte y escuela. Revisión del estado de la cuestión. *RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*(32), 19-24. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345751100004>
- Cascales, A., & Carrillo, E. (2018). Aprendizaje basado en proyectos en educación infantil: cambio pedagógico y social. *Revista Iberoamericana De Educación, 76*, 79-98. doi:<https://doi.org/10.35362/rie7602861>
- Celentano, G., Hernández, N., & Achucarro, S. (2017). *Teoría de la Educación Física: Teorías para reflexionar en y desde las prácticas de la educación física*. La Plata: EDULP. Obtenido de <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.5012/pm.5012.pdf>
- Cerdeño, J. (junio de 2017). La función social del deporte en prisión y su influencia sobre el comportamiento criminal desde una perspectiva extranjera y comparativa al sistema carcelario español. La actividad deportiva como factor social y como sistema profiláctico. (*Tesis Doctoral en Abogacía y Práctica Jurídica*) Universidad Católica de Murcia . Murcia, España. Obtenido de <http://repositorio.ucam.edu/bitstream/handle/10952/2680/Tesis.pdf>
- Concepción, I., Barbón, O., Camaño, L., González, Y., & González, S. (2018). Efectividad de un taller para docentes de diseño de recursos didácticos en el mejoramiento de la calidad de las guías didácticas. *Rvista Educación Médica Superior, 32*(3), 80-93. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412018000300007
- Domínguez, C. (2018). El deporte como recurso educativo de inclusión social. *IPSE-ds, 11*(2), 11-28. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6977377.pdf>
- Flores, Z. (2019). La cultura física y la práctica del deporte en México. Un derecho social complejo. *Revista Mexicana de Derecho Constitucional* (40), 185-220. Obtenido de <https://www.scielo.org.mx/pdf/cconst/n40/1405-9193-cconst-40-185.pdf>
- Formoso, A., Ramírez, T., & Sarduy, A. (2019). LA RELACIÓN UNIVERSIDAD-SOCIEDAD EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES. *Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos, 15*(67), 24-31. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n67/1990-8644-rc-15-67-24.pdf>
- García , M. (2019). La importancia de la formación integral en los procesos de inclusión de estudiantes con discapacidad cognitiva. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales, 4*(2), 46-57. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7047162>

- Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Revista RECIMUNDO*, 4(3), 163-173. doi:[https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)
- Gurrutxaga, M. (2021). Lista de cotejo para evaluar la adecuación de trabajos universitarios al formato de artículo científico. *Revista electrónica IKASTORRATZA de Didáctica*, 27, 114-140. doi:https://www.researchgate.net/deref/https%3A%2F%2Fdoi.org%2F10.37261%2F27_alea%2F5
- Gutiérrez, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender". *Tendencias pedagógicas*(31), 82-96. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6383448.pdf>.
- Leiser, O. (2020). *Utópicos. : Una nueva era para los géneros periodísticos*. Santiago de Cali. Obtenido de <https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/download/188/190/3107?inline=1>
- Liendo, B. (2019). Cultura y naturaleza en la formación humana. *GIAFE*, 7(Unico), 1-11. Obtenido de <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-109937/Ensayo%20Pedagogico%20Belen%20Liedo.pdf>
- Lopera, J., Ramirez, C., Zuluaga, M., & Ortiz, J. (2010). EL MÉTODO ANALÍTICO COMO MÉTODO NATURAL. *Revista Nómadas*, 25(1), 1-28. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/181/18112179017.pdf>
- López, M. L. (2021). Las habilidades blandas y su influencia en la construcción del aprendizaje significativo. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(6), 10828-10837.
- López, S., & Villamón, M. (2018). Interculturalidad e inclusión en Educación Física: innovación educativa Erasmus in Schools. *Retos*, 389-394. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6736364>
- Lozoya, A., Zárate, N., & Alvarado, E. (2019). Estudio de caso y simulación para la formación integral de los estudiantes en psicología médica. *Revista Educación Médica Superior*, 33(1), 1-16. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412019000100022
- Luque, A., Gálvez, A., Gómez, L., Escámez, J., Tárraga, L., & Tárraga, P. (2021). ¿Mejora la Actividad Física el rendimiento académico en escolares? Una revisión bibliográfica. *JONNPR*, 6(1), 84-103. doi:10.19230/jonnpr.3277
- Marín, F., Cabas, L., Cabas, L., & Peredes, A. (2018). Formación Integral en Profesionales de la Ingeniería. Análisis en el Plano de la Calidad Educativa. *Revista Formación Universitaria*, 11(1), 13-34. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062018000100013>
- Martín, S., Peña, Y., Rosales, A., & Álvarez, P. (2021). ACTIVIDADES PARA LA FORMACIÓN DE LA CULTURA GENERAL INTEGRAL EN ESTUDIANTES DE CULTURA FÍSICA LA FORMACIÓN DE

LA CULTURA GENERAL INTEGRAL. *Revista Electronica Formacion y Calidad Educativa (REFCaE)*(3), 64-82. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/359482705_ACTIVIDADES_PARA_LA_FORMACION_DE_LA_CULTURA_GENERAL_INTEGRAL_EN_ESTUDIANTES_DE_CULTURA_FISICA_LA_FORMACION_DE_LA_CULTURA_GENERAL_INTEGRAL

Martín, A., & Trejo, F. (2018). Impacto social del proceso de superación del entrenador de Béisbol como profesional de la Cultura Física. *Revista Arrancada*, 18(33), 58-68. Obtenido de <https://revistarrancada.cujae.edu.cu/index.php/arrancada/article/view/247>

Martínez, A., Alonso, A., & Pérez, E. (2020). La formación integral del estudiante universitario desde un enfoque sociocultural. *Revista Cubana de Educación Superior*, 40(2), 1-18. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0257-43142021000200001&script=sci_arttext&lng=pt

Martínez, N. M. (2019). La educación física como elemento de mejora de la competencia social y ciudadana. Investigación en torno a la aplicación de un programa basado en la prevención y resolución de conflictos desde el área de educación física. *Apunts Educación Física y Deportes*, 35(135), 133-138.

Molina, V., Sanabria, J., & Martínez, R. (2018). Enfoques teóricos que soportan el programa de Ciencias del Deporte y la Actividad Física. En J. Sanabria, & R. Martínez, *Enfoques, Teorías y Perspectivas de las Ciencias del Deporte y la Actividad Física y sus Programas Académicos* (págs. 37-72). Sincelejo, Colombia: Corporación Universitaria del Caribe, CECAR.

Monzonis, N. (2015). *La Educación Física como elemento de mejora de la Competencia Social y Ciudadana*. Universidad de Barcelona, Barcelona. Obtenido de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/370837/NMM_1de2.pdf?sequence=1

Moreno, P. (2020). LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE EN LA HISTORIA ANTIGUA. *Trabajo de titulación en Ciencias de la Educación*. Universidad de Sevilla. Sevilla, España. Obtenido de <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/108212/PabloMorenoCaballero20Edu.20Prim2020.pdf>

Mucha, L., Chamorro, R., Oseda, M., & Alania, R. (2020). Evaluación de procedimientos empleados para determinar la población y muestra en trabajos de investigación de posgrado. *Revista Desafíos*, 12(1), 44-51. doi:<https://doi.org/10.37711/desafios.2021.12.1.253>

Ocampo, A. (2019). Teoría de la educación inclusiva: una operación antidisciplinaria. *Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva*, 15-48.

Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *REVISTA INTERNACIONAL DE MORFOLOGÍA*, 35(1), 227-232. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>

- Pereira , M., Velastegui, C., & Paz, B. (2020). Prácticas deportivas y enfoques curriculares: Una perspectiva desde la educación física ecuatoriana. *Educare*, 24(1), 180-197. Obtenido de <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1233/1232>
- Posso, R., Barba, L., León, X., Ortiz, N., Manangón, R., & Marcillo, J. (2020). Educación Física significativa: propuesta para la contextualización de contenidos curriculares. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 15(2), 371-381. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1996-24522020000200371
- Posso, R., Otañez, J., Paz, S., Ortiz, N., & Núñez, L. (2020). Por una Educación Física virtual en tiempos de COVID. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 15(3), 705-716. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1996-24522020000300705
- Proenza, J. (2021). Educación Física inclusiva: modeloy paradigma. *DeporVida*, 18(1), 145-160. Obtenido de <https://deporvida.uho.edu.cu/index.php/deporvida/article/view/662/1824>
- Ramírez, J., & Escalona, I. (2019). Cultura física: más que dos horas de educación física . *REDINE*, 11(1), 52-55. Obtenido de <https://revistas.uclave.org/index.php/redine/article/view/1992/1072>
- Robles, B. (2019). Población y muestra. *Revista Pueblo Continente*, 30(1), 245-246. doi:<http://doi.org/10.22497/PuebloCont.301.30121>
- Rodríguez, A., & Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento . *Revista Escuela de Administracion de Negocios (EAN)*(82), 179-200. doi:<https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647>
- Rodríguez, G., & Castañeda , A. (2020). Fundamentos epistemológicos para la formación integral en la educación del Siglo XXI. En *La formación integral en los posgrados en educación: aportes desde el humanismo, el currículo, la epistemología y la educación 4.0 en América Latina* (págs. 53-63). Tunja: Ediciones FEDICOR. Obtenido de <https://repositorio.juanncorpas.edu.co/handle/001/53>
- Rodríguez, R. (2018). El proceso de formación humanista de los profesionales de Cultura Física. *Educación*, 42(2), 1-11. doi:<https://doi.org/10.15517/revedu.v42i2.27920>
- Rubiano, A. (2021). La educación física como estrategia pedagógica para fortalecer los lazos de interculturalidad a Educación Física entre los alumnos del grado once del Colegio Magdalena Ortega de Nariño. (*Tesis en en Educación Física, Recreación y Deporte*) *Universidad Libre de Colombia*. Bogotá, Colombia. Obtenido de <https://repositorio.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/20311/>
- Sanabria, J., Silveira Yahilina, Cortina, M., & Hoyos, C. (2018). Análisis histórico de las ciencias aplicada al deporte y la actividad física. En J. Sanabria , & R. Martínez, *Enfoques, teorías y perspectivas de las ciencias del deporte y la actividad física y sus programas académicos* (págs. 13-36). Sincelejo, Colombia: CECAR.

- Sanchez, O., Mohamed, R., & Xifra, J. (2018). HABILIDADES BLANDAS:NECESARIAS PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO. *Revista Científica ECOCIENCIA*, 5, 1-18. doi:<https://doi.org/10.21855/ecociencia.50.144>
- Sánchez, R. (2019). Influencia de la teoría de Piaget en la enseñanza de la Física. *Latin-American Journal of Physics Education*, 13(3), 1-4. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7553950>
- Sánchez, V., & Pérez, M. (2017). La formación humanista. Un encargo para la educación. *Universidad y Sociedad*, 9(2), 265-269. Obtenido de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>
- Sosa, J., Castro, C., & Sosa, L. (2018). LAS HABILIDADES PEDAGOGICAS DEL DOCENTE EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES. *Revista Varela*, 18(49), 82-91. Obtenido de <http://revistavarela.uclv.edu.cu/index.php/rv/article/view/82/200>
- Tigrero, M. (2020). La formación integral de los estudiantes de básica media a través de la innovación desde el arte y la inteligencia emocional. *Revista UNIMINUTO*, 1(18), 35-46. Obtenido de <https://revistas.uniminuto.edu/index.php/Pers/article/view/2286/2006>
- Tobar, M. (2022). Formación holística para mejorar el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de la unidad educativa Fiscal Vicente Rocafuerte, Guayaquil, 2020. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 6(1), 2889-2908. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i1.1695
- Tortosa, A. (2018). El aprendizaje de habilidades sociales en el aula. *Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad*, 4(4), 158-165. doi:<https://doi.org/10.17561/riai.v4.n4.13>
- Vargas, N. (noviembre de 2017). La cultura física y su contribución con la formación integral de los docentes de la UNES-CEFO APURE. (*Tesis de maestría en Planificación y Administración del Deporte*) Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora). San Fernando de Apure, Apure, Venezuela. Obtenido de <http://opac.unellez.edu.ve/index.php=21132>
- Velasco , L., & Rentería, D. (2019). Diversidad e interculturalidad: La escuela indígena en contextos de migración. *Estudios Fronterizos*(20), 1-28. Obtenido de <https://doi.org/10.21670/ref.1901022>

ANEXOS

Anexo 1. Entrevista



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
Calidad, Pertinencia y Calidez
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE CULTURA FÍSICA

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE DE CULTURA FÍSICA Y A LA DIRECTORA DEL PLANTEL

Título: CULTURA FÍSICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARTICULAR JAVIER DEL CANTÓN MACHALA

Dialogo preliminar:

Estimado docente y directora, se les expresa un cordial saludo, y a la vez, me permito hacerle conocer que mediante esta entrevista se pretende recabar información acerca de la Cultura Física y su rol en la formación integral de los estudiantes. Los datos que se recopilarán serán utilizados para el desarrollo de mi trabajo de investigación.

Objetivo:

Analizar a la Cultura Física y su rol en la formación integral del alumnado del tercer grado de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier”.

Nombres y apellidos del entrevistado:	
Asignatura que imparte:	
Puesto o rango administrativo:	
Título:	
Fecha de aplicación:	

- 1) ¿En la asignatura de Cultura Física se emplean adecuadas actividades físicas, deportivas o recreativas enmarcadas dentro del currículo de la asignatura, que permitan al estudiante direccionar su desarrollo a un ámbito más general?

- 2) ¿Cuáles son las metodologías o estrategias vinculadas a la materia de Cultura Física, que se emplean por parte del docente como medio para favorecer los procesos de enseñanza aprendizaje de los educandos?

- 3) ¿Los procesos de enseñanza aprendizaje orientados hacia los estudiantes desde el área de la Cultura Física, se sujetan a la inclusión y el respeto a la interculturalidad para generar conocimientos en los estudiantes?

- 4) ¿La “formación integral” es un objetivo a alcanzar en los y las estudiantes en las distintas materias dictadas en la institución educativa?, ¿Qué características posee su pedagogía impartida?

- 5) ¿Qué estrategias didácticas direccionadas a la interculturalidad y a una educación inclusiva son utilizadas para potenciar la formación integral u holística de los y las estudiantes en la unidad educativa, especialmente desde la Cultura Física?

- 6) ¿Las estrategias o métodos, orientados a la formación integral del alumnado, se rigen en algún proceso, corriente o enfoque de enseñanza en particular?

Anexo 2. Lista de cotejo



UNIVERSIDAD TECNICA DE MACHALA
Calidad, Pertinencia y Calidez
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE CULTURA FISICA

LISTA DE COTEJO DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Título: CULTURA FÍSICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARTICULAR JAVIER DEL CANTÓN MACHALA

Objetivo:

Incentivar el desarrollo integral mediante la utilización de un taller didáctico que contribuya en el desarrollo en diferentes aspectos en los(as) estudiantes del tercer grado de la Escuela de Educación Básica Particular “Javier”.

Datos informativos:

Nombres y apellidos del estudiante:	
Edad del estudiante:	
Fecha de aplicación:	

LISTA DE COTEJO

RANGOS Y COMPETENCIAS	SI	A VECES	NO
1. Es cortés, educado y respetuoso con sus compañeros y docente			
2. Reconoce los desplazamientos según la dirección que solicita el docente			
3. Aplica las técnicas para combinar los desplazamientos			
4. Se muestra dispuesto a trabajar en grupo			
5. Ejecuta el ejercicio con el grado de complejidad que le indica el docente			

Anexo 3. Fotos de la aplicación de los instrumentos de investigación



