



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE**

**La recepción y su intervención en la coordinación óculo manual en clases de volibol con estudiantes de séptimo de básica.**

**CHICAY ARMIJOS JOSE ANTONIO  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MACHALA  
2022**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y  
DEPORTE**

**La recepción y su intervención en la coordinación óculo manual en  
clases de volibol con estudiantes de séptimo de básica.**

**CHICAY ARMIJOS JOSE ANTONIO  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MACHALA  
2022**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y  
DEPORTE**

**PROYECTOS INTEGRADORES**

**La recepción y su intervención en la coordinación óculo manual  
en clases de volibol con estudiantes de séptimo de básica.**

**CHICAY ARMIJOS JOSE ANTONIO  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MONTERO ORDOÑEZ LUIS FELIPE**

**MACHALA  
2022**

# LA RECEPCIÓN Y SU INTERVENCIÓN EN LA COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL EN CLASES DE VOLEIBOL CON ESTUDIANTES DE SÉPTIMO DE BÁSICA

*por José Antonio Chicay Armijos*

---

**Fecha de entrega:** 06-sep-2022 09:36a.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 1893662972

**Nombre del archivo:** TESIS\_CHICAY.docx (149.85K)

**Total de palabras:** 10791

**Total de caracteres:** 58425

# LA RECEPCIÓN Y SU INTERVENCIÓN EN LA COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL EN CLASES DE VOLEIBOL CON ESTUDIANTES DE SÉPTIMO DE BÁSICA

## INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1

[dspace.unl.edu.ec](https://dspace.unl.edu.ec)

Fuente de Internet

<1%

2

[rraae.cedia.edu.ec](https://rraae.cedia.edu.ec)

Fuente de Internet

<1%

3

[link.uautonoma.cl](https://link.uautonoma.cl)

Fuente de Internet

<1%

4

[mundoentrenamiento.com](https://mundoentrenamiento.com)

Fuente de Internet

<1%

5

[repositorio.ug.edu.ec](https://repositorio.ug.edu.ec)

Fuente de Internet

<1%

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Apagado



## **CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL**

El que suscribe, CHICAY ARMIJOS JOSE ANTONIO, en calidad de autor del siguiente trabajo escrito titulado La recepción y su intervención en la coordinación óculo manual en clases de volibol con estudiantes de séptimo de básica., otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

El autor declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

El autor como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



CHICAY ARMIJOS JOSE ANTONIO

0706582079

## DEDICATORIA

El vigente trabajo de indagación está dedicado en primera instancia para DIOS y luego para mis seres queridos:

A mí Madre, por ese soporte constantemente que me brinda, además por sus consejos y sobre todo por el amor dedicado, sin dejar atrás a un ser divino especial que me brindo esa capacidad para desenvolverme en todo. De las experiencias vividas lo cual aprendí ningún obstáculo es adversidad porque tarde o temprano todo se puede lograr; conforme la vida te presenté una oportunidad será la razón de un nuevo comenzar.

Tengo que ser sincero por el gran ejemplo de honestidad que me regalo DIOS en mi familia y como no optar como enseñanza la fortaleza de mi abuela y sinceridad que tiene, para realizar con felicidad y armonía la trayectoria de su vida.

¡Gracias a todos!

.

## **AGRADECIMIENTO**

Un cálido saludo, además del sincero agradecimiento correspondiente a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA, especialmente para la Facultad de Ciencias Sociales, por su eficaz aporte en al mejoramiento académico basado en principios educadores y profesionales hacia los valores humanos.

A los docentes capacitados de la de Carrera de Cultura Física que condescendieron la construcción y culminación del presente trabajo, ante sus jerarquías y conocimientos que me han aportado formarán de mí un buen docente con excelentes fundamentos para colocar en práctica en dirección con mi vida profesional.

Pero en primer lugar quiero agradecer a Dios por regalarme la fuerza, la sabiduría necesaria para lograr mis objetivos y anhelos deseados.



## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA .....	¡Error! Marcador no definido.
COINCIDENCIA DE PLAGIO .....	¡Error! Marcador no definido.
CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL .....	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA.....	4
AGRADECIMIENTO .....	5
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	6
ÍNDICE DE TABLAS.....	9
RESUMEN .....	10
ABSTRACT .....	11
INTRODUCCIÓN.....	12
CAPÍTULO I. EL PROBLEMA .....	13
1.1 Antecedentes de la Investigación .....	13
1.2 Situación Conflicto.....	14
1.3 Causas y consecuencias .....	14
1.4 Delimitación del problema .....	15
1.5 Planteamiento del problema .....	15
1.6 Formulación del problema.....	15
1.6.1 Pregunta general .....	16
1.6.2 Preguntas específicas.....	16
1.7 Objetivos.....	16
1.7.1 Objetivo General .....	16
1.7.2 Objetivos Específicos .....	16
CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL.....	18
2.1 Marco Legal.....	18
2.1.1 Constitución de la República.....	18
2.1.3 Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	18
2.2 Marco teórico.....	18
2.2.1 Teoría de la psicomotricidad infantil según Jean Piaget .....	20
2.2.2 Teoría del constructivismo sociocultural de Vygotsky .....	20
2.2.3 Teoría del juego en la inteligencia según Jean Piaget .....	20
2.2.4 Teoría del Juego Como Anticipación Funcional de Karl Gross.....	20
2.3 Marco conceptual .....	20
2.3.1 Recepción en el voleibol .....	20
2.3.1.1 Voleibol. ....	21

2.3.1.2 Minivoleibol. ....	22
2.3.1.3 Voleibol en la educación física.....	22
2.3.1.4 Educación Física.....	22
2.3.1.5 Deporte. ....	22
2.3.1.6 Deporte Escolar. ....	23
2.3.2 Coordinación Óculo Manual .....	23
2.3.2.1 Importancia de la coordinación óculo manual.....	23
2.3.2.2 Motricidad Fina. ....	23
2.3.2.3 Habilidades motrices básicas.....	24
2.3.2.5 Capacidad sensorio motriz.....	24
2.3.2.6 Lateralidad .....	24
<b>CAPÍTULO III. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO .....</b>	<b>25</b>
3.1 Enfoques diagnósticos .....	25
3.1.1 Tipo de investigación .....	25
3.1.2 Diseño de investigación.....	25
3.1.2.1 Población y muestra. ....	25
3.1.2.2 Métodos de investigación. ....	25
3.1.2.2.1 Método analítico-sintético. ....	25
3.1.2.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos. ....	26
3.1.2.3.1 Revisión literaria. ....	26
3.1.2.3.2 Observación.....	26
3.1.2.3.3 Entrevista.....	26
3.1.2.4 Validación de los instrumentos de investigación. ....	26
3.2 Descripción del proceso diagnóstico .....	27
3.3 Recopilación de la información.....	27
3.4 Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos.....	33
3.4.1 Fortalezas y debilidades.....	33
3.4.1.1 Matriz de requerimientos.....	34
3.4.1.2 Selección de requerimiento a intervenir y Justificación.....	34
<b>CAPÍTULO IV. PROPUESTA INTEGRADORA .....</b>	<b>35</b>
4.1 Descripción de la propuesta.....	35
4.2 Componentes estructurales .....	35
4.2.1 La propuesta .....	35
4.2.1.1 Introducción.....	35
4.2.1.2 Justificación.....	35
4.2.1.3 Objetivos de la propuesta. ....	36
4.2.2 Fundamentación legal.....	36
4.2.3 Fundamentación conceptual .....	37

4.2.3 Fases de implementación.....	41
4.2.4 Recursos logísticos .....	48
4.2.4.1 Evaluación del proyecto. ....	48
4.2.4.2 Espacio físico.....	48
4.2.4.3 Recursos y materiales didácticos. ....	49
4.2.4.4 Equipo de trabajo.....	49
<b>CAPÍTULO V. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD .....</b>	<b>50</b>
5.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.....	50
5.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta.....	50
5.3 Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.....	50
5.4 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta .....	50
<b>CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, LIMITACIONES Y PROSPECTIVA .....</b>	<b>51</b>
6.1 Conclusiones.....	51
6.2 Recomendaciones .....	51
6.3 Limitaciones .....	51
6.4 Prospectiva .....	52
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>53</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>57</b>
Anexo 1. Guía de preguntas .....	57
Anexo 2. Consentimiento informado al entrevistado/a .....	60
Anexo 3. Listas de cotejo .....	62
Anexo 4. Autorización de la máxima autoridad de la institución educativa .....	64
Anexo 5. Cronograma de actividades.....	65
Anexo 6. Captura de pantalla de los artículos científicos.....	66

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Organización de los objetos de estudio, dimensiones e indicadores. ....	28
Tabla 2. Matriz de fortalezas y debilidades .....	33
Tabla 3. Requerimientos a partir de las debilidades y causas identificadas en la investigación de campo .....	34
Tabla 4. Indicadores de evaluación a partir de las actividades.....	48

## RESUMEN

La recepción y su intervención en la coordinación óculo manual en clases de voleibol con estudiantes de séptimo de básica

**Autor:**

Chicay Armijos José Antonio

**Tutor:**

Lcdo. Montero Ordoñez Felipe Luis, Mgs.

Este trabajo de titulación se trata de un proyecto integrador, que se centra en La recepción y su intervención en la coordinación óculo manual en clases de voleibol con estudiantes de séptimo de básica y cuyo objetivo está orientado a describir la intervención de la recepción dentro de la coordinación óculo manual en clases de voleibol con estudiantes de séptimo de básica de la Escuela de Educación Básica “Prof. Rómulo Vidal Zea” del cantón Machala. Para la recopilación de datos este trabajo fue fundamentado desde un enfoque cualitativo, con un carácter descriptivo y pudiendo diagnosticar la realidad en la escuela seleccionada en cuanto a la práctica del voleibol y la coordinación óculo manual. Se utilizaron los métodos analítico y sintético, los cuales se redactaron contenidos referidos a la revisión literaria, con la investigación de campo y para fundamenta el planteamiento de una propuesta metodológica. Con respecto a la muestra, fue oportuno considerar a todas las docentes que trabajan en séptimo de básica y además se tomó en cuenta a los estudiantes de todos los paralelos de este grado. Los instrumentos aquí utilizados fueron la entrevista y la observación, para su elaboración se tuvo que relacionarlos con los objetos de estudio, derivándose tres dimensiones con sus respectivos indicadores que permitieron construir la guía de preguntas y la lista de coteo. El análisis de las respuestas en las entrevistas demuestra que no si existe la práctica de los deportes dentro de las horas de educación física, pero no de aquellos deportes que necesitan un poco más el dominio de la coordinación óculo manual como el voleibol, esto por factores como: falta de estrategias metodológicas, la institución no cuenta con un docente de educación física y la escasez de instrumentos deportivos para desarrollar dichos deportes. Concretando entonces que la práctica de la recepción en el voleibol interviene significativamente en la coordinación óculo manual. Para responder al tercer objetivo específico, se planteó una propuesta metodológica que se direcciono a orientar a las docentes responsables de impartir la materia de Educación Física en séptimo de básica, mediante un taller didáctico sobre el desarrollo de la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol. Esta propuesta se compuso de tres fases: levantamiento de diagnóstico, estructurar el taller didáctico y socializar el taller didáctico; así mismo, se incluyeron recursos logísticos y valoración de factibilidad en dimensiones técnica, económica, social y ambiental, permitiendo demostrar la capacidad existente para lograr los objetivos de la propuesta, estableciendo la viabilidad del trabajo y las capacidades con las que cuenta la parte investigadora del proyecto.

**Palabras clave:** Voleibol, recepción, coordinación óculo manual y propuesta metodológica.

## ABSTRACT

Reception and its intervention in manual eye coordination in volleyball classes with seventh grade students

**Author:**

Chicay Armijos Jose Antonio

**Tutor:**

Lcdo. Montero Ordoñez Felipe Luis, Mgs.

This degree work is an integrative project, which focuses on the reception and its intervention in manual eye coordination in volleyball classes with seventh grade students and whose objective is to describe the intervention of the reception within the manual eye coordination in volleyball classes with seventh grade students of the School of Basic Education “Prof. Rómulo Vidal Zea” of the Machala canton. For the collection of data, this work was based on a qualitative approach, with a descriptive character and being able to diagnose the reality in the selected school in terms of the practice of volleyball and manual eye coordination. Analytical and synthetic methods were used, which contained contents referring to literary review, with field research and to support the approach of a methodological proposal. With respect to the sample, it was opportune to consider all the teachers who work in the seventh year of basic and also the students of all the parallels of this grade were taken into account. The instruments used here were the interview and the observation, for their elaboration they had to be related to the objects of study, deriving three dimensions with their respective indicators that allowed the construction of the question guide and the checklist. The analysis of the answers in the interviews shows that there is no practice of sports within the hours of physical education, but not of those sports that need a little more mastery of hand-eye coordination such as volleyball, this due to factors such as: lack of methodological strategies, the institution does not have a physical education teacher and the scarcity of sports instruments to develop these sports. Specifying then that the practice of reception in volleyball significantly intervenes in hand-eye coordination. To respond to the third specific objective, a methodological proposal was proposed that was directed at guiding the teachers responsible for teaching Physical Education in seventh grade, through a didactic workshop on the development of hand-eye coordination through initiation games to volleyball. This proposal was made up of three phases: diagnostic survey, structuring the didactic workshop and socializing the didactic workshop; Likewise, logistical resources and feasibility assessment in technical, economic, social and environmental dimensions were included, allowing to demonstrate the existing capacity to achieve the objectives of the proposal, establishing the viability of the work and the capacities of the research part of the project.

**Keywords:** Volleyball, reception, eye-hand coordination and methodological proposal.

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de grado se titula la recepción y su intervención en la coordinación óculo manual en clases de voleibol con estudiantes de séptimo de básica, mismo en donde la práctica de este deporte se orienta específicamente a desarrollar destrezas y habilidades motrices referentes al gesto técnico de este deporte y no a competir con los demás, convirtiéndose en una práctica recreativa. Así también, la recepción interviene significativamente en la coordinación óculo manual cuando se practica voleibol, ya que ayuda a coordinar el movimiento de las manos con la información visual referente a la trayectoria que tiene el balón de voleibol para poder desarrollar el fundamento técnico correctamente.

La importancia del proyecto recae en la práctica del voleibol, ya que es posible lograr el desarrollo integral de los estudiantes al incluir casi la totalidad de las capacidades físicas, psicológicas, intelectuales y afectivas sociales que posee el niño. Por ende, es de suma relevancia promoverlo en las escuelas y en el caso de este trabajo se localiza en la Escuela de Educación Básica “Prof. Rómulo Vidal Zea” del cantón Machala, con el propósito de llegar directamente a los o las docentes de aula que se encargan de impartir la cátedra de educación física, específicamente en el 7mo grado de básica, correspondiente al subnivel de educación Básica Media. Por último, se pretende orientar a los docentes con aspectos relacionados a los fundamentos técnicos del voleibol, reglas y normas adaptables y la coordinación óculo manual que se utiliza protagónicamente en este deporte.



## **CAPÍTULO I. EL PROBLEMA**

### **1.1 Antecedentes de la Investigación**

Desde lo global se ubicó una tesis de Yoicy (2022) que trata sobre ejercicios motrices para afianzar la técnica de recepción del voleibol en estudiantes del 3er grado, el cual tuvo como objetivo general determinar la influencia que ejerce los ejercicios motrices para afianzar la técnica de recepción del volibol en estudiantes del 3er grado. El diseño utilizado en este trabajo fue el no experimental de tipo transaccional y como técnica de recolección de datos se utilizó la lista de cotejo por lo que se contaba con una población bastante pequeña. Por último, a manera de conclusión se comprobó que los ejercicios motrices influyen significativamente en la técnica de recepción del volibol en estudiantes del 3er grado, ya que es una relación entre la función mental y la actividad física que va acompañada por un impacto emocional.

Se encontró otro trabajo de investigación realizado en Perú, en la ciudad de Piura publicada por Heydy Chinchay (2020) mismo que tiene el objetivo de diagnosticar el nivel de los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes de 1er año de secundaria de la I.E. Jorge Chávez de Tambogrande – Piura, tiene carácter no experimental con diseño descriptivo y tiene como resultado la teoría que los alumnos no conocían la historia, concepto del vóley, los fundamentos técnicos y las reglas básicas de este deporte. Concluyendo que los estudiantes presentan un deficiente nivel en los fundamentos técnicos de voleo, recepción, saque, remate y bloqueo, en porcentajes que superan el 90%.

Por otra parte, a nivel nacional se revisó la publicación de Oñate (2020) titulada como la incidencia de ejercicios propioceptivos en la técnica de la recepción del voleibol en jugadores de 10 y 11 años de la Unidad Educativa “Spellman”. El objetivo principal de este trabajo fue verificar la incidencia de los ejercicios propioceptivos en el desarrollo de la técnica de recepción de voleibol en las niñas de 10 y 11 años de la Unidad Educativa, la investigación es de carácter cuasi experimental, de tipo explicativa, exploratoria y descriptiva, con la observación sistemática como método de recolección de datos para su posterior análisis. Finalmente, este trabajo concluye que la ejecución de los ejercicios de propiocepción influyo de forma significativa el incremento de una buena técnica de recepción en la población investigada cumpliendo así el objetivo general de la presente investigación.

En lo que respecta al ámbito regional, se ubicó un artículo publicado por Delgado y Ayala (2022) que trata sobre un programa de ejercicios de coordinación óculo manual para mejorar la recepción con antebrazo en el voleibol. El objetivo de este artículo fue determinar un programa de ejercicios de coordinación que contribuya en el mejoramiento de la recepción con antebrazo en el voleibol, la metodología de investigación del trabajo es de enfoque cuantitativo, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, y su conclusión fue que la aplicación de los ejercicios propuestos, arrojó resultados favorables en el mejoramiento de la recepción con antebrazo en el voleibol.

## **1.2 Situación Conflicto**

Producto de varias inconsistencias que se presentaron durante el ejercicio de las prácticas pre-profesionales, se pudo identificar la problemática de una errónea ejecución de la recepción del voleibol como intervención en el desarrollo de la coordinación óculo manual. Si el problema se mantiene puede causar mucho desinterés en la práctica del voleibol por parte de los estudiantes al grado correspondiente, pero el mismo se podrá controlar por medio de una propuesta metodológica.

Es preciso destacar que en el currículo de educación física del país, en el bloque curricular 4 “Prácticas deportivas”, el voleibol consta como uno de los deportes que deben ser impartidos por los docentes de esta asignatura. Pese a esto, no es desarrollado adecuadamente ya sea en su forma técnica o táctica referente a la edad de los estudiantes con los que se trabaje y en algunos casos ni siquiera se llega a practicar este deporte, porque muchos de los profesores son de aula y no cuentan con estrategias metodológicas suficientes para enseñar deportes.

## **1.3 Causas y consecuencias**

Una vez establecida la situación conflicto y en primera instancia el problema de este proyecto, se procede a definir las causas y consecuencias del mismo. Las causas corresponden a: escaso conocimiento de la recepción del voleibol para su aplicación en las clases de educación física, nulas estrategias para el desarrollo de la coordinación óculo manual en la práctica del voleibol por parte de los profesores responsables de la materia educación física y escasos materiales, recursos e infraestructura didáctica para llevar a cabo la práctica de la recepción del voleibol en las clases de educación física; y los efectos corresponden a: erróneo desarrollo de la coordinación óculo manual en las clases de voleibol,

nula inserción del voleibol en las olimpiadas internas de la escuela y desinterés en la práctica del voleibol por los estudiantes.

#### **1.4 Delimitación del problema**

La incorrecta ejecución de la recepción en el voleibol como intervención en el desarrollo de la coordinación óculo manual, se localiza en la ciudad de Machala, en la Escuela de Educación Básica “Prof. Rómulo Vidal Zea”, en los niños de séptimo año de educación básica, durante el desarrollo de las clases de educación física, misma que está a cargo de las docentes tutores, quienes asumen la responsabilidad del desarrollo de dicha materia. La investigación es realizada en el periodo académico 2022-2023 y se orienta a determinar la intervención en la coordinación óculo manual utilizando una estrategia para el mejoramiento de la recepción.

#### **1.5 Planteamiento del problema**

De acuerdo a los problemas planteados en publicaciones internacionales, nacionales y regionales en relación al tema de esta investigación, se identificó que las docentes encargadas de impartir la materia de educación física en el séptimo grado tienen escaso conocimiento sobre la recepción del voleibol para su aplicación en las clases de esta asignatura. Por ello, se plantea las posibles maneras de trabajar para llegar a solucionar el problema basándose en investigación de campo y revisión literaria. Dichas maneras de trabajar podrían ser: guía didáctica, capacitación docente y taller didáctico.

Entonces, partiendo de la orientación de este proyecto de titulación, se plantea el siguiente problema: incorrecta ejecución de la recepción del voleibol como intervención en el desarrollo de la coordinación óculo manual con niños de séptimo de básica.

#### **1.6 Formulación del problema**

El problema del proyecto tiene su importancia en el tratamiento de la labor docente en la materia de educación física, ya que los docentes de séptimo grado son los responsables de dictar la práctica del voleibol y siendo este deporte de mucha relevancia porque incide en el desarrollo y mejora de la coordinación oculto manual intervenido a través de la recepción conociendo si se efectúa de la manera correcta.

A continuación se dan a conocer las preguntas de investigación del trabajo de titulación, mismas que orientan a la redacción del objetivo general y específicos, mismos que referencian la elaboración de los instrumentos de investigación.

### **1.6.1 Pregunta general**

¿De qué manera interviene la recepción dentro de la coordinación óculo manual en clases de voleibol con estudiantes de séptimo de básica de la Escuela de Educación Básica “Prof. Rómulo Vidal Zea” del cantón Machala?

### **1.6.2 Preguntas específicas**

- ¿Qué es la recepción en el voleibol como medio para desarrollar la coordinación óculo manual en clases de educación física con los estudiantes de séptimo de básica?
- ¿Cuáles son las causas limitantes de la planificación y ejecución de la recepción en el voleibol como medio para desarrollar la coordinación óculo manual en clases de educación física con los estudiantes de séptimo de básica?
- ¿De qué manera se puede orientar al docente de aula en la planificación y ejecución de la recepción en el voleibol como medio para desarrollar la coordinación óculo manual en clases de educación física con los estudiantes de séptimo de básica?

## **1.7 Objetivos**

### **1.7.1 Objetivo General**

Describir la intervención de la recepción dentro de la coordinación óculo manual en clases de voleibol con estudiantes de séptimo de básica de la Escuela de Educación Básica “Prof. Rómulo Vidal Zea” del cantón Machala. }

### **1.7.2 Objetivos Específicos**

- Precisar qué es la recepción en el voleibol como medio para desarrollar la coordinación óculo manual en clases de educación física con los estudiantes de séptimo de básica, mediante el análisis de la práctica de este deporte.
- Definir las causas limitantes de la planificación y ejecución de la recepción en el voleibol como medio para desarrollar la coordinación óculo manual en clases de educación física con los estudiantes de séptimo de básica
- Diseñar una propuesta metodológica que oriente al docente de aula en la planificación y

ejecución de la recepción en el voleibol como medio para desarrollar la coordinación óculo manual en clases de educación física con los estudiantes de séptimo de básica

## **CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL**

### **2.1 Marco Legal**

#### **2.1.1 Constitución de la República**

En la fundamentación legal del proyecto, se tomó en cuenta el artículo 381 de la Constitución de la República del Ecuador (2008) porque este sirve de soporte en las bases teóricas del trabajo, argumentando que la educación física, el deporte y la recreación integran todos los contenidos referentes de la Cultura Física, en donde el Estado debe protegerla, promoverla y coordinarla.

#### **2.1.2 Ley del Deporte, Educación Física y Recreación**

Dentro de esta ley en el artículo 3, se manifiesta que el Estado es el encargado de proteger la práctica deportiva, la educación física y la recreación, ejecutándose voluntaria y libremente. Además, es un derecho fundamental de los niños y forma parte de las bases que conforman la formación integral de los ciudadanos. Es por esto, que la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación es un pilar fundamental no solo en la fundamentación legal de esta investigación, sino en todo entorno educativo, deportivo y recreacional de nuestro país.

#### **2.1.3 Ley Orgánica de Educación Intercultural**

Por último, para terminar de fundamentar este trabajo de titulación, fue necesario analizar el artículo 26 de la Ley orgánica de educación intercultural, ya que el mismo señala que la educación en el Ecuador es un derecho de los ciudadanos a lo largo de toda su vida y este debe ser deber necesario e injustificable. Cabe señalar que la ley mencionada anteriormente es la que se encargada de fomentar una enseñanza de calidad en la educación (en niveles: inicial, básica y bachillerato) mediante la aplicación de principios, fines, derechos y obligaciones de los alumnos y profesores.

### **2.2 Marco teórico**

Frecuentemente aparecen muchas dificultades para desarrollar la recepción adecuada utilizando el aparato corporal superior en los niños, cabe indicar que existen habilidades grafo-motoras que sostienen un bajo rendimiento y captación en su coordinación. La participación social también se incluye como una afectación a esta investigación,

evidenciada en las prácticas deportivas o lúdicas. Ya que cuando la coordinación óculo-manual de los niños no es la adecuada, los terapeutas ocupacionales que brinden la eficacia sobre esa situación leve deben ser los docentes de educación física y también incentivar la práctica deportiva, de mantener rutina o terapias que establezcan un orden motriz correcto.

La teoría que sustenta este proyecto de investigación, es resultado de la revisión literaria sobre conceptos que abordan contenidos referidos al voleibol, la recepción, la coordinación óculo manual y la educación física. Por ello, establece que la intervención de la recepción en la coordinación óculo manual dentro de las clases de voleibol es muy influyente para su correcto desarrollo. Puesto que al ser uno de los primeros contactos que realiza un jugador del voleibol para construir su ataque, debe ser un movimiento controlado y muy preciso; y es aquí donde la vista debe estar coordinada con las manos para seguir la trayectoria del balón y receptorlo correctamente.

Es necesario mencionar ciertos apartados escritos en el Currículo de Educación Física (2016) para complementar objetivamente la teoría de la investigación presentada. El primero corresponde a una de las destrezas con criterio de desempeño para el subnivel Medio de Educación General Básica, ubicada en el bloque curricular 4 (Prácticas deportivas), en cual sostiene que se debe Participar en diferentes tipos de prácticas deportivas (juegos modificados y atléticos), reconociendo sus lógicas particulares y resolviendo las situaciones problemáticas de los mismos, mediante la construcción de respuestas técnicas y tácticas que le permitan ajustar sus acciones y decisiones al logro de los objetivos del juego. Y el segundo corresponde a una destreza con criterio de desempeño del bloque curricular 1 (Prácticas lúdicas: los juegos y el jugar), esta afirma que los estudiantes deben Participar en juegos (cooperativos, de oposición) de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) y lógicas particulares para ajustar sus acciones y decisiones al logro del objetivo de los mismos.

Una vez argumentada la teoría del proyecto, el investigador afirma que si en el trabajo con las dos destrezas mencionadas anteriormente se lo complementa con un proceso metodológico adecuado, el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes dentro de las clases de educación física se verá potenciado significativamente. Finalmente, conforme a la revisión literaria se mencionan a continuación algunas teorías que sirven como base epistemológica y filosófica a la indagación.



### **2.2.1 Teoría de la psicomotricidad infantil según Jean Piaget**

De las acciones de los niños se modulan todos sus deseos y su afectividad, al igual que sus posibilidades de comunicación y conceptualización. Por ende, la teoría de Piaget alega que la inteligencia es construida desde las acciones motrices del infante en los primeros años de su vida hasta los 7 años, aquí su educación es psicomotriz (Federación de Enseñanza de CC. OO. de Andalucía, 2012).

### **2.2.2 Teoría del constructivismo sociocultural de Vygotsky**

Según Guerra (2020) el constructivismo contagia el entorno que rodea a la educación, ya que la principal preocupación de los docentes es buscar métodos, técnicas e instrumentos para planificar el trabajo diario con los estudiantes y que ellos aprendan de la mejor manera (p. 7). Entonces, basándose a los sujetos de esta investigación, se entiende que ellos construyen su propio conocimiento luego de interactuar con los demás y con su entorno.

### **2.2.3 Teoría del juego en la inteligencia según Jean Piaget**

El juego puede utilizarse como un método de aprendizaje para lograr el desarrollo motriz, por lo que es la mejor manera en la que los niños aprenden mientras se divierten. Adicionalmente, el juego es parte de la inteligencia del niño porque le permite asimilar de forma funcional y reproductiva la realidad según la etapa evolutiva del infante (Piaget 1956).

### **2.2.4 Teoría del Juego Como Anticipación Funcional de Karl Gross**

Para Karl Gross (1902) el juego es la antelación de las funciones útiles para la vida adulta del pequeño, contribuyendo al desarrollo de sus capacidades físicas en diferentes contextos. Por ello, el juego debe tomarse como una herramienta seria dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de situaciones motrices en los niños.

## **2.3 Marco conceptual**

### **2.3.1 Recepción en el voleibol**

Respecto a la ejecución de los gestos técnicos, Álava (2021) manifiesta que es necesario comenzar enseñando las posturas, desplazamientos y actitudes de acuerdo a la técnica requerida, con la ayuda de herramientas didácticas como el juego y corrigiendo errores frecuentemente (p. 154). Dentro del desarrollo del juego en un encuentro de voleibol, el fundamento técnico de la recepción ocupa un papel muy importante en la defensiva de un

equipo, puesto que es el primer toque que realiza el equipo que no se encuentra en posición de saque para neutralizar de la mejor manera posible el saque contrario y construir su propio ataque. Como mencionan Dumois, Portuondo, & Yaque (2013) es un elemento técnico/táctico que da apertura a la ofensiva, debiendo ser realizado con exactitud y precisión (p. 3). Es por esto que la recepción es considerada por muchos entrenadores como la acción más importante para que su equipo tenga éxito deportivo (Silva et al., 2021).

El desarrollo de este fundamento técnico en colocar las manos y brazos juntos con la intención de impedir que el balón toque el suelo de la cancha y devolver en los toques que sea necesario el saque del equipo contrario. El objetivo es recibir correctamente dicho saque para organizar el ataque y conseguir el punto y posesionarse el saque (Sánchez et al., 2019). La recepción puede efectuarse de dos maneras; la primera (baja) colocando los antebrazos juntos a la altura de la cintura y la segunda (alta) colocando los brazos hacia arriba con las manos curvadas.

### **2.3.1.1 Voleibol.**

Producto del estudio de la teoría y práctica deportiva abordada a lo largo de la carrera, el autor de este proyecto puede conceptualizar que el voleibol fue creado en 1895 en la ciudad de Massachusetts por el profesor de educación física del colegio de la YMCA William G. Morgan, quién lo creó con un fin recreativo y como una alternativa al deporte creado en la misma década básquetbol. Morgan pensó en la posibilidad de que los estudiantes practiquen un deporte en un espacio reducido, cogiendo una cámara de balón de básquetbol y la red de tenis colocada a casi dos metros de altura para que el balón sea pasado por encima de la misma.

Referente a la fundamentación conceptual y objetiva del voleibol, Sánchez (2019) define:

El voleibol corresponde a un deporte colectivo en donde se enfrentan dos equipos de seis jugadores cada uno, es jugado dentro de un terreno rectangular (18 m de largo x 9 m de ancho) separado a la mitad por una net ubicada a una altura máxima de 2 m 44 cm para hombre y 2 m 24 cm para mujeres. Además, cada jugador tiene una numeración del 1 al 6 respecto a su ubicación, cuando el equipo que recepta gana la jugada, gana un punto y recupera el saque, sus jugadores rotan una posición en el sentido de las agujas del reloj. (p. 7)

### ***2.3.1.2 Mini voleibol.***

En cierta etapa de su vida los niños necesitan practicar algún deporte, desde los 6 o 7 años su aparato psicomotor ya está desarrollado para elegir y practicar el deporte que más les guste. De este modo, practicar el mini voleibol resulta como jugar el propio voleibol pero de manera simplificada en todos sus aspectos, por lo que es metodológicamente adaptado a las capacidades y necesidades de los niños de 9 a 13. Muñoz, Caballero, & Hernández, (2020) nos dice que “el mini voleibol le permite al infante aprender mientras juega, de forma agradable, ligera y motivadora” (p. 661). Esto significa que los docentes deben lograr el interés de los niños por el voleibol y sobre todo la iniciativa de elegir en qué parte del campo se sienten cómodos.

### ***2.3.1.3 Voleibol en la educación física.***

La enseñanza del voleibol dentro de las clases de educación física debe ser un tema abordado con mucha seriedad, por lo que se concibe como una estrategia educativa que le permite al alumno aprender a trabajar en equipo, ejercitarse rápidamente y moverse de acuerdo a las exigencias del entorno. Es por esto que la práctica deportiva en la escuela se caracteriza por ser un proceso indispensable para la formación de nuevos talentos deportivos (Arronte & Ferro, 2020). Aquí el objetivo es conseguir que los alumnos participen activamente en situaciones colectivas del propio deporte, a la vez que mejoran las habilidades técnicas y comprenden mejor la reglamentación básica.

### ***2.3.1.4 Educación Física.***

A lo largo de la historia el término de educación física ha sido catalogado de diferentes maneras, para Bermudez & Saenz (2019) esta disciplina ofrece una solución a los conflictos internos y externos de una persona como por ejemplo: el autoconocimiento, concientización de las emociones, causas del comportamiento y emociones (p. 597). En suma, es una disciplina que utiliza el movimiento del cuerpo con todas sus expresiones para desarrollar las capacidades motrices, cognitivas, sociales y afectivas de una persona.

### ***2.3.1.5 Deporte.***

Sobre este término Muñiz & Barrueto (2019) argumentan que el deporte es una rama que contiene su esencia en diferentes disciplinas como la educación física, cultura física, recreación, fisioterapia y entrenamiento deportivo (p. 4). Siendo una actividad que se compone de elementos como: reglas, compromiso físico y competitividad, en donde su único fin es ganarle a un adversario.

### ***2.3.1.6 Deporte Escolar.***

“Dentro del sistema educativo no existe el bloque curricular de Prácticas Deportivas para el nivel elemental (niños de 6 a 8 años) y para el nivel medio (niños de 9 a 11 años) se evocan contenidos referidos a la práctica deportiva” (Durán, Guillermo, Ávila, & Guillermina, 2020, p. 299). Esta es una actividad que no se orienta a la competitividad, se realiza dentro de la escuela, en horario escolar o en instancias no lectivas y busca la diversión del alumno, que desarrolle sus habilidades motrices y que aprenda a cuidar su cuerpo. Al hablar de deporte escolar se está haciendo referencia directamente al sistema educativo y por ende al lenguaje pedagógico, el cual es el principal causante para que el deporte se desarrolle armónicamente en las instituciones (Hours, 2019).

### **2.3.2 Coordinación Óculo Manual**

La coordinación viso manual es entendida por muchos pedagogos como el ejercicio diario de movimientos controlados y voluntarios que necesitan precisión de la vista y las manos simultáneamente. Desde el punto de vista de Delgado & Ayala (2022) es la habilidad cognitiva compleja que tiene una persona para guiar sus movimientos de la mano como una respuesta a estímulos visuales y de retroalimentación (p. 145). Es muy importante para el correcto desarrollo del niño, debiendo ser tratada al momento de presentarse alguna irregularidad en su ejecución, por lo que es vital en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, escritura, deportes y demás contenidos en la escuela (Chuqui & Quishpe, 2022).

#### ***2.3.2.1 Importancia de la coordinación óculo manual.***

El correcto desarrollo y estímulo de la coordinación óculo manual es importantísimo para el buen rendimiento académico del niño, especialmente en el aprendizaje de la escritura y lectura, de números o letras (Fernández & Cruz, 2019). En cambio, la importancia dentro de los deportes radica en que le permite al niño conocer las cualidades de los objetos manipulables para ajustar su cuerpo al movimiento que se requiera, por ejemplo, si se quiere alcanzar un balón, se debe valorar el peso, la distancia, dimensión y el peso del balón para realizar el movimiento que permita atraparlo.

#### ***2.3.2.2 Motricidad Fina.***

Desarrollar la motricidad fina de manera adecuada implica una gran maduración a nivel neurológico y la dependencia de factores como la estimulación, aprendizaje y capacidades personales dependiendo de la edad. Para Rodríguez et al., quienes han indagado sobre la psicomotricidad, “la motricidad fina hace referencia a los movimientos voluntarios y

precisos que implican a los pequeños grupos musculares de la cara, las manos y los pies” (2020, p. 485). Por ende, el desarrollo de esta motricidad es esencial para adquirir la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre el entorno y para el aumento de la inteligencia.

#### ***2.3.2.3 Habilidades motrices básicas.***

Pol, Durruthy & Robert (2021) proponen que las habilidades motrices son acciones musculares útiles del cuerpo para ejecutar un gesto deseado en un tiempo determinado, con un mínimo gasto energético y de forma muy precisa. Es decir, es la ejecución de movimientos comunes y diarios de nuestra vida como caminar, trotar, correr, trepar, saltar, atrapar, lanzar y estar en cuadrupedia.

#### ***2.3.2.4 Capacidad perceptiva motriz.***

“El desarrollo y aplicación de la capacidad perceptivo motriz constituye un pilar esencial dentro de diversos escenarios del contexto educativo, de la actividad física, de la salud y el deporte” (Zapata et al., 2022, p. 1435). Además, esta capacidad está compuesta por aspectos tales como el esquema corporal, corporeidad, coordinación, equilibrio, nociones temporo-espaciales y lateralidad.

#### ***2.3.2.5 Capacidad sensorio motriz.***

También conocida como inteligencia sensorio motriz, es aquella que permite resolver problemas mediante actividades en donde interviene la percepción, actitudes, movimientos sin memorias simbólicas y tono muscular, imprescindibles para el desarrollo infantil. Según Romero et al. (2019) el desarrollo infantil es la organización gradual de las funciones biológicas, cognitivas, psicológicas y socioculturales de interacción compleja del niño mediante un proceso dinámico y continuo.

#### ***2.3.2.6 Lateralidad***

Sencillamente el término lateralidad corresponde al predominio que tiene una persona sobre una de las dos mitades simétricas de su cuerpo. También supone muchos procesos complejos relacionados a la distribución de los hemisferios (derecho – izquierdo), posibilitando la integración de los mismos, el equilibrio, la orientación y la percepción (Parra, 2019).

## **CAPÍTULO III. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO**

### **3.1 Enfoques diagnósticos**

#### **3.1.1 Tipo de investigación**

Este trabajo de titulación fue elaborado bajo el enfoque cualitativo, porque analiza profunda y reflexivamente los significados subjetivos pertenecientes a las realidades de la Escuela de Educación Básica “Prof. Rómulo Vidal Zea”. Bajo esta premisa Flores (2019) manifiesta que la investigación cualitativa se sostiene en evidencias que se orientan a la descripción profunda del fenómeno para entenderlo y explicarlo por medio de la aplicación de métodos y técnicas de investigación. Además, la investigación es de tipo descriptiva al referir las características puntuales de la población estudiada dentro de la institución educativa. Las indagaciones descriptivas tienen la intención de describir en todos sus aspectos principales la realidad del fenómeno estudiado (Alban, Arguello, & Molina, 2020).

#### **3.1.2 Diseño de investigación**

##### ***3.1.2.1 Población y muestra.***

Para determinar la población y la muestra se debe partir del tipo de investigación para enfrentarse a la realidad problemática de manera correcta y según la naturaleza de las variables involucradas (Mucha et al, 2021). Este proyecto cuenta con una población de estudio de 14 docentes de Educación General Básica. Sin embargo, de acuerdo a la metodología propuesta es necesario entrevistar a 2 docentes mujeres que trabajan en el subnivel de básica media. También se realizará una observación directa mediante una lista de cotejo a 23 estudiantes de séptimo “A” y a 25 estudiantes de séptimo “B”.

##### ***3.1.2.2 Métodos de investigación.***

###### ***3.1.2.2.1 Método analítico-sintético.***

En la investigación el análisis se produce mediante la síntesis, ocurriendo dentro de una estrecha unidad de correlación, de forma intencional y consciente. El método sugiere que el análisis descompone los elementos que conforman la situación problemática y la síntesis es producida sobre los resultados obtenidos en el análisis para simplificarlos (Falcón & Serpa, 2021).

### ***3.1.2.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.***

#### ***3.1.2.3.1 Revisión literaria.***

Una revisión literaria es el análisis y discusión de artículos o informes de carácter empírico, teórico, metodológico o crítico, sobre un área de conocimiento determinado. Sabatés & Roca (2020) plantean que la acción de revisar otros trabajos literarios ayuda a emplazar la investigación que se está realizando, sustentando conceptual y teóricamente el trabajo partiendo de premisas ya establecidas por otros investigadores sobre una temática similar.

#### ***3.1.2.3.2 Observación.***

Este es uno de los instrumentos más usados en la historia de la investigación, a pesar de ser primitivo establece una relación intensa y concreta entre el investigador y los actores sociales del fenómeno estudiado, de donde se obtienen datos útiles que serán analizados y sintetizados para el desarrollo del trabajo investigativo. “El instrumento de la observación facilita el registro del comportamiento de los actores sociales en el preciso momento en que sucede, incurriendo en errores y existe un registro exacto de la información” (Piza, Amaiquema, & Beltrán, 2019, pág. 457).

#### ***3.1.2.3.3 Entrevista.***

La entrevista dentro de una investigación con enfoque cualitativo representa una maravillosa técnica de recolección de datos, la cual es realizada mediante una conversación entre el indagador y los actores sociales, y dicha conversación arroja orientaciones que dan respuesta a los objetivos propuestos en el estudio. A juicio de Sordini (2019) la función principal del entrevistador es escuchar atentamente a la persona entrevistada, con un gran esfuerzo reflexivo que permita enlazar datos con las teorías del trabajo (p. 80).

#### ***3.1.2.4 Validación de los instrumentos de investigación.***

Para la validación de los instrumentos fue necesario redactar un ensayo previo con criterios referentes a los objetos de estudio de este proyecto, esto con el fin de comprobarlos y realizar ajustes en la redacción de las preguntas de la guía utilizada para las entrevistas. Asimismo, el responsable de este trabajo vio oportuno el hecho de realizar la misma entrevista a un profesor de educación física de otra institución de la ciudad de Machala para comparar los criterios emitidos por los entrevistados.



### **3.2 Descripción del proceso diagnóstico**

Esta investigación partió desde una idea de investigación, luego se formuló el problema central con las causas y efectos respectivos que dieron paso a las dimensiones e indicadores. Posterior a esto se definió el tema y se redactaron las preguntas de investigación, de donde parten el objetivo general y los objetivos específicos que son encaminados hacia tres líneas: investigación bibliográfica, investigación de campo y propuesta metodológica.

Las dimensiones e indicadores del proyecto permiten realizar el marco teórico y conceptual de una forma objetiva teniendo como base la revisión literaria. Para la investigación de campo se tuvo que relacionar las dimensiones e indicadores mediante la entrevista, facilitando la recolección de datos emitidos por las docentes de la escuela. Además, el trabajo fue realizado fundamentalmente desde la revisión literaria, procesando y analizando la información encontrada y al final redactar las conclusiones y recomendaciones oportunas para dar solución al problema detectado.

### **3.3 Recopilación de la información**

Luego de validar las preguntas y los objetivos de la investigación se dio paso a recolectar la información mediante una entrevista a docentes de séptimo de básica de la Escuela de Educación Básica “Prof. Rómulo Vidal Zea” y como contraste se realizó la misma entrevista a un profesor de educación física de la ciudad de Machala.

La información obtenida está organizada a partir de los objetivos de estudio, clasificada por dimensiones de donde resultan los indicadores, útiles para redactar las preguntas de la entrevista, organizados de la siguiente manera:

Tabla 1. Organización de los objetos de estudio, dimensiones e indicadores.

Objetos de estudio	Dimensiones	Indicadores
Recepción en voleibol	Voleibol	Desarrollo del voleibol
		Ejecución de la recepción
	Práctica deportiva	Deportes de conjunto
		Educación Física
Coordinación óculo manual	Motricidad Fina	Estrategias metodológicas
		Habilidades motrices
	Coordinación	Desarrollo de la coordinación viso manual

**ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE SÉPTIMO DE BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PROF. RÓMULO VIDAL ZEA” DE LA CIUDAD DE MACHALA**

*Dimensión 1. Recepción en el voleibol*

**1. ¿Qué opina sobre la práctica del voleibol en las clases de Educación Física, como una estrategia para desarrollar y mejorar la coordinación óculo manual en estudiantes de séptimo de básica?**

**D1:** Sería excelente que los estudiantes practiquen esta disciplina.

**D2:** Es de mucha importancia, ya que el área de educación física contribuye no solo al desarrollo físico, sino al cognitivo y socioemocional.

**2. ¿Usted cree que la correcta ejecución de la recepción del voleibol contribuye en el desarrollo de la coordinación óculo manual de los estudiantes? ¿Por qué?**

**D1:** Sí, porque la práctica les brinda más agilidad en sus manos.

**D2:** Sí, ya que para el desarrollo de esta disciplina deportiva se necesita tener coordinación entre el cerebro y el cuerpo, y tener buenos reflejos.

**3. ¿Con qué frecuencia planifica y ejecuta la práctica del voleibol en las clases de educación física? ¿Por qué?**

**D1:** Actualmente no se ha implementado esta disciplina deportiva.

**D2:** Por falta de los instrumentos necesarios no se ha desarrollado este tipo de actividades.

**4. ¿Cuáles son los deportes que se incluyen con más frecuencia en las olimpiadas internas de la escuela?**

**D1:** Fútbol y atletismo.

**D2:** Fútbol y atletismo.

*Análisis de la dimensión 1:* Esta dimensión da respuesta al primer y segundo objetivo específico del proyecto, mediante la revisión literaria. Analizando las respuestas de las docentes se puntualizan tres cosas: la práctica del voleibol sería muy importante para el desarrollo psicomotor y cognitivo de los alumnos, no se práctica el voleibol por falta de instrumentos deportivos y los deportes que se practican en los juegos internos son el fútbol y atletismo.

### **Dimensión 2. Coordinación óculo manual**

**5. ¿Qué estrategias utiliza usted para desarrollar la coordinación óculo manual de los estudiantes de séptimo en las clases de Educación Física?**

**D1:** Desconozco dichas estrategias.

**D2:** Lanzamientos de balón en parejas, botear el balón y golpes a globos.

**6. ¿Se le dificulta practicar aspectos referidos a la coordinación óculo manual de sus estudiantes? ¿Por qué?**

**D1:** Sí, falta de práctica deportiva y poco conocimiento del área de educación física.

**D2:** Los estudiantes están muy acostumbrados a realizar como deporte solo el fútbol y no han desarrollado estas actividades, además es necesario un profesor especializado en la asignatura.

**7. Marque con una x ¿Cómo califica la coordinación óculo manual en sus estudiantes?**

**D1:**

Excelente	
Muy buena	<b>x</b>
Buena	
Regular	
Insuficiente	

**D2:**

Excelente	
Muy buena	
Buena	
Regular	<b>x</b>
Insuficiente	

*Análisis de la dimensión 2:* Esta dimensión también da respuesta al segundo objetivo específico del proyecto. Analizando las respuestas de las docentes se puntualizan tres cosas: las profesoras no cuentan con muchas estrategias didácticas para desarrollar la coordinación óculo manual en contenidos de la educación física, la institución necesita un docente de educación física y que la coordinación óculo manual de sus estudiantes es de regular a muy buena.

### **Dimensión 3. Propuesta Metodológica**

8. ¿Usted considera necesario que se oriente a los docentes de Educación Básica respecto a la práctica del voleibol para el desarrollo de la coordinación óculo manual mediante la ejecución de la recepción en estudiantes de séptimo de básica? ¿Por qué?

**D1:** Sí, para mejorar la práctica deportiva.

**D2:** Claro que sí, porque es necesario formar estudiantes que se desenvuelvan en otras disciplinas deportivas y más que todo que estos deportes les sirvan para potenciar sus destrezas.

9. Marque con una x ¿De las siguientes alternativas cuál considera adecuada para orientar a los docentes responsables de la asignatura de educación física sobre la ejecución de la recepción del voleibol como estrategia que contribuya en el desarrollo de la coordinación óculo manual?

**D1:**

Guía didáctica	
Capacitación docente	<b>x</b>
Taller didáctico	<b>x</b>

**D2:**

Guía didáctica	
Capacitación docente	
Taller didáctico	<b>x</b>

*Análisis de la dimensión 3:* Esta dimensión da respuesta al tercer objetivo específico del proyecto. Analizando las respuestas de las docentes se puntualiza que un taller didáctico es la mejor alternativa para adquirir conocimientos sobre la ejecución de la recepción del voleibol como estrategia que contribuya en el desarrollo de la coordinación óculo manual en los estudiantes.

**OBSERVACIÓN DIRECTA CON FICHA DE COTEJO EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA A ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO**

No.	NÓMINA 7mo "A"	Dominio de la coordinación óculo manual			Disfrute y concentración en los juegos de iniciación al voleibol		
		Poco	Aceptable	Mucho	Poco	Aceptable	Mucho
1	ARROYO MINA ERICK WLADIMIR		x		x		
2	BETANCOURT APOLO CRISTOPHER ADRIEL		x			x	
3	CAMPOVERDE TOBAR JOSE RENATO		x			x	
4	CARAGUAY CONDOY JERSON NICOLAS			x		x	
5	CASTILLO CHUQUIRIMA JUSTIN GUSTAVO			x			x
6	CEDILLO YUPANGUI JHON LENON						
7	CELI PELAEZ ASHLEY CAMILA	x					x
8	CHUCHUCA SANCHEZ JAIME ANTONIO	x					x
9	CORDOVA SALAZAR MARIA DEL CISNE	x					x
10	DELGADO CRUZ SUGEL ZINERI		x				x
11	ESPINOZA PEÑAFIEL KELLY VICTORIA	x			x		
12	GUERRERO ROMERO DENNIS JESSENIA		x			x	
13	MALDONADO ESPINOZA LADY ALEJANDRA						
14	MAZA GARCIA KEYLA ANAHI		x			x	
15	MERCADO VIVANCO ANA MILETH	x			x		
16	NIVICELA PINTA EITHAN DERECK	x				x	
17	ORDOÑEZ BURGOS ANGEL MATIAS		x		x		
18	POGO LABANDA JOSE MIGUEL	x					x
19	RIERA ALVARADO EVELYN JOMAYRA						
20	RODRIGUEZ CARDENAS EDUARDO DAVID			x		x	
21	TENE TRELLES DENISS FERNANDO	x				x	
22	TRUJILLO MERINO BELLA MAHELY	x				x	
23	VALVERDE NARVAEZ ESLEYNER JAHIR		x			x	
24	VARGAS ALVEAR DANNA NICOLE	x				x	
25	VASQUEZ CONDOY EMILY PAULINA			x		x	

No	NÓMINA 7mo "B"	Dominio de la coordinación óculo manual			Disfrute y concentración en los juegos de iniciación al voleibol		
		Poco	Aceptable	Mucho	Poco	Aceptable	Mucho
1	CASIQUE ANCHUNDIA STEVEN JAVIER	x			x		
2	COROZO VALENCIA JERICO MOISES			x			x
3	DE LA CRUZ CALLE DAYANA JOHANNA		x			x	
4	GOMEZ CORONEL ESTEFANIA JULEYSI						
5	GUAYCHA CHICAY CARLOS JULIAN						
6	JIMA SARANGO JENNIFFER ANABEL		x			x	
7	JUMBO IZQUIERDO ADANNA VALENTINA	x			x		
8	KLINGER MONTAÑO EVELYN MISAELA	x				x	
9	LANDIN SACA NEHEMIAS JOEL	x			x		
10	LOJAN ALVARADO BRYAN STEVEN	x			x		
11	MENDEZ CAMPAÑA ASHLY YURID		x			x	
12	MENDIETA CHAVEZ MAYKEL ARIEL	x			x		x
13	MURQUINCHO PALADINES ANTHONY DAVID		x			x	
14	ORTIZ BETANCOURT LUIS NICOLAS	x			x		
15	PORTILLA RIOS SAMUEL MATIAS	x				x	
16	SOTO PARDO DULCE ANABEL		x			x	
17	TOLEDO QUINDE YIRLI PAULETTE	x			x		
18	TORRES SINCHE JUDITH ALEJANDRA	x			x		
19	TRELLES CARDENAS JOSE MATEO		x			x	
20	UREÑA ORELLANA FREDDY ALEXANDER						
21	URGILEZ CANDO JUSTIN JINSONP			x			x
22	VITE ESPINOZA JOEL ALEXANDER	x			x		
23	ZHUÑO ALCIVAR LESSLIE DAYANARA	x			x		
24	ZUÑIGA ROSADO NOELIA PATRICIA	x			x		

## *Análisis cualitativo de las dos dimensiones en las listas de cotejos*

### **Dimensión 1: Recepción en el voleibol**

Se pudo observar que durante el desarrollo de los juegos de iniciación al voleibol, la gran mayoría de los estudiantes de ambos paralelos (7mo “A” y 7mo “B”) se mantuvieron atentos y predispuestos a participar en ellos. Logrando el trabajo lúdico de actividades encaminadas a aprender el gesto técnico de la recepción en el voleibol mientras se divierten.

### **Dimensión 2: Coordinación óculo manual**

Se pudo observar que durante el desarrollo de los juegos de iniciación al voleibol, la gran mayoría de los estudiantes de ambos paralelos (7mo “A” y 7mo “B”) tienen poco dominio de la coordinación óculo manual. Los estudiantes presentaban problemas al momento de mantener el globo en el aire con ambas manos, no lograban lanzar las pelotitas dentro de la cesta y se confundían mucho en sus acciones motrices.

## **3.4 Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos**

### **3.4.1 Fortalezas y debilidades**

*Tabla 2. Matriz de fortalezas y debilidades*

<b>FORTALEZAS</b>	<b>DEBILIDADES</b>
Las docentes incluyen actividades de lanzamiento y recepción.	Escaso conocimiento de estrategias didácticas para desarrollar la coordinación óculo manual en contenidos de la educación física
La ejecución de fundamentos técnicos del voleibol como la recepción influye en el correcto desarrollo de la coordinación óculo manual.	Carencia de instrumentos deportivos para realizar la práctica del voleibol.
En el voleibol propicia el desarrollo psicomotor y cognitivo de los alumnos.	La escuela no tiene un docente de Educación Física
Taller didáctico como herramienta pedagógica para las docentes.	Las docentes responsables de impartir la materia de educación física necesitan orientarse sobre la práctica del voleibol y el desarrollo de la coordinación óculo manual.

### 3.4.1.1 Matriz de requerimientos.

Tabla 3. Requerimientos a partir de las debilidades y causas identificadas en la investigación de campo

DEBILIDADES	CAUSAS	REQUERIMIENTOS
Escaso conocimiento de estrategias didácticas para desarrollar la coordinación óculo manual en contenidos de la educación física	Las profesoras no son profesionales del área de educación física.	Planificar la práctica del voleibol como estrategia para el correcto desarrollo de la coordinación óculo manual.
Las docentes responsables de impartir la materia de educación física necesitan orientarse sobre la práctica del voleibol y el desarrollo de la coordinación óculo manual.	Desactualización docente en el desarrollo de prácticas deportivas.	Diseñar un taller didáctico sobre el desarrollo de la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol.

### 3.4.1.2 Selección de requerimiento a intervenir y Justificación.

Dentro de la matriz de requerimiento están planteadas las debilidades identificadas en la indagación de campo, sirviendo de apoyo para seleccionar el requerimiento a intervenir y justificar su elección. De acuerdo a los objetivos del proyecto, se seleccionó al escaso conocimiento de estrategias didácticas para desarrollar la coordinación óculo manual en contenidos de la educación física, como debilidad encontrada en la Escuela de Educación Básica “Prof. Rómulo Vidal Zea”, la causa de esta es que las profesoras no son profesionales del área de educación física y su efecto es el desinterés en la práctica del voleibol por los estudiantes.

La justificación de este requerimiento está en que se lograrán minimizar otros efectos del problema como el erróneo desarrollo de la coordinación óculo manual en las clases de voleibol y la nula inserción del voleibol en las olimpiadas internas de la escuela. Por lo cual, la estrategia que propone el investigador de este trabajo para erradicar la debilidad establecida es el diseño de un taller didáctico sobre el desarrollo de la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol.



## **CAPÍTULO IV. PROPUESTA INTEGRADORA**

### **4.1 Descripción de la propuesta**

La propuesta integradora que se plantea en este proyecto está dirigida a las docentes del subnivel básica media de la Escuela de Educación Básica “Prof. Rómulo Vidal Zea”, cuyo propósito es diseñar un taller didáctico sobre el desarrollo de la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol.

Esta herramienta pedagógica brindará varias estrategias didácticas a las y los docentes de educación básica media encargadas de impartir la asignatura de educación física y así disminuir el escaso conocimiento de estrategias didácticas para desarrollar la coordinación óculo manual en contenidos de la educación física. Por último, la propuesta es diseñada en tres fases: levantamiento de diagnóstico, estructuración de un taller didáctico y socialización del taller didáctico.

### **4.2 Componentes estructurales**

#### **4.2.1 La propuesta**

##### ***4.2.1.1 Introducción.***

En el levantamiento de diagnóstico se identificaron los antecedentes, pretendiendo reducir la debilidad de escaso conocimiento de estrategias didácticas para desarrollar la coordinación óculo manual en contenidos de la educación física, esto debido a que las docentes encargadas de impartir la materia de educación física tienen carencia de instrumentos deportivos para realizar la práctica del voleibol y la escuela no tiene un docente de Educación Física. Por ello, se tomó la decisión de diseñar un taller didáctico sobre el desarrollo de la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol, en estudiantes de séptimo de básica.

##### ***4.2.1.2 Justificación.***

Mediante este taller se intenta facilitar estrategias didácticas sobre el desarrollo de la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol. Es importante señalar que este tipo de juegos son lúdico-motrices que facilitan la adquisición de destrezas motrices bases para determinadas actividades deportivas. Así también, al momento del desarrollo de este taller las docentes podrán obtener un aprendizaje útil para lo largo de su vida profesional, por lo que la propuesta será ejecutada de forma teórica y práctica de manera lúdica. Finalmente, este taller tiene la intención de promulgarla práctica no solo del voleibol sino de los demás deportes, ya sean individuales o de conjunto a través de la educación física.

#### ***4.2.1.3 Objetivos de la propuesta.***

##### **Objetivo General**

- Orientar a las docentes responsables de impartir la materia de educación física, mediante un taller didáctico sobre la práctica del voleibol como estrategia para el correcto desarrollo de la coordinación óculo manual en estudiantes de séptimo de básica.

##### **Objetivos Específicos**

- Suministrar a las docentes responsables de impartir la asignatura de Educación Física estrategias didácticas para desarrollar la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol.
- Formular tres esquemas de juegos de iniciación al voleibol que sirvan de estrategia para estimular el desarrollo la coordinación óculo manual.
- Socializar el taller didáctico con las docentes de séptimo de básica y demás docentes interesados en la práctica del voleibol y el desarrollo de la coordinación óculo manual.

#### **4.2.2 Fundamentación legal**

##### ***Constitución de la República***

En la fundamentación legal del proyecto, se tomó en cuenta el artículo 381 de la Constitución de la República del Ecuador (2008) porque este sirve de soporte en las bases teóricas del trabajo, argumentando que la educación física, el deporte y la recreación integran todos los contenidos referentes de la Cultura Física, en donde el Estado debe protegerla, promoverla y coordinarla.

##### ***Ley del Deporte, Educación Física y Recreación***

Dentro de esta ley en el artículo 3, se manifiesta que el Estado es el encargado de proteger la práctica deportiva, la educación física y la recreación, ejecutándose voluntaria y libremente. Además, es un derecho fundamental de los niños y forma parte de las bases que conforman la formación integral de los ciudadanos. Es por esto, que la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación es un pilar fundamental no solo en la fundamentación legal de esta investigación, sino en todo entorno educativo, deportivo y recreacional de nuestro país.

## ***Ley Orgánica de Educación Intercultural***

Por último, para terminar de fundamentar este trabajo de titulación, fue necesario analizar el artículo 26 de la Ley orgánica de educación intercultural, ya que el mismo señala que la educación en el Ecuador es un derecho de los ciudadanos a lo largo de toda su vida y este debe ser deber necesario e injustificable. Cabe señalar que la ley mencionada anteriormente es la que se encargada de fomentar una enseñanza de calidad en la educación (en niveles: inicial, básica y bachillerato) mediante la aplicación de principios, fines, derechos y obligaciones de los alumnos y profesores.

### **4.2.3 Fundamentación conceptual**

#### **Recepción en el voleibol**

Respecto a la ejecución de los gestos técnicos, Álava (2021) manifiesta que es necesario comenzar enseñando las posturas, desplazamientos y actitudes de acuerdo a la técnica requerida, con la ayuda de herramientas didácticas como el juego y corrigiendo errores frecuentemente (p. 154). Dentro del desarrollo del juego en un encuentro de voleibol, el fundamento técnico de la recepción ocupa un papel muy importante en la defensiva de un equipo, puesto que es el primer toque que realiza el equipo que no se encuentra en posición de saque para neutralizar de la mejor manera posible el saque contrario y construir su propio ataque. Como mencionan Dumois, Portuondo, & Yaque (2013) es un elemento técnico/táctico que da apertura a la ofensiva, debiendo ser realizado con exactitud y precisión (p. 3). Es por esto que la recepción es considerada por muchos entrenadores como la acción más importante para que su equipo tenga éxito deportivo (Silva et al., 2021).

El desarrollo de este fundamento técnico en colocar las manos y brazos juntos con la intención de impedir que el balón toque el suelo de la cancha y devolver en los toques que sea necesario el saque del equipo contrario. El objetivo es recibir correctamente dicho saque para organizar el ataque y conseguir el punto y posesionarse el saque (Sánchez et al., 2019). La recepción puede efectuarse de dos maneras; la primera (baja) colocando los antebrazos juntos a la altura de la cintura y la segunda (alta) colocando los brazos hacia arriba con las manos curvadas.

#### ***Voleibol***

Producto del estudio de la teoría y práctica deportiva abordada a lo largo de la carrera, el

autor de este proyecto puede conceptualizar que el voleibol fue creado en 1895 en la ciudad de Massachusetts por el profesor de educación física del colegio de la YMCA William G. Morgan, quién lo creó con un fin recreativo y como una alternativa al deporte creado en la misma década básquetbol. Morgan pensó en la posibilidad de que los estudiantes practiquen un deporte en un espacio reducido, cogiendo una cámara de balón de básquetbol y la red de tenis colocada a casi dos metros de altura para que el balón sea pasado por encima de la misma.

Referente a la fundamentación conceptual y objetiva del voleibol, Sánchez (2019) define:

El voleibol corresponde a un deporte colectivo en donde se enfrentan dos equipos de seis jugadores cada uno, es jugado dentro de un terreno rectangular (18 m de largo x 9 m de ancho) separado a la mitad por una net ubicada a una altura máxima de 2 m 44 cm para hombre y 2 m 24 cm para mujeres. Además, cada jugador tiene una numeración del 1 al 6 respecto a su ubicación, cuando el equipo que recepta gana la jugada, gana un punto y recupera el saque, sus jugadores rotan una posición en el sentido de las agujas del reloj. (p. 7)

### ***Voleibol en la educación física***

La enseñanza del voleibol dentro de las clases de educación física debe ser un tema abordado con mucha seriedad, por lo que se concibe como una estrategia educativa que le permite al alumno aprender a trabajar en equipo, ejercitarse rápidamente y moverse de acuerdo a las exigencias del entorno. Es por esto que la práctica deportiva en la escuela se caracteriza por ser un proceso indispensable para la formación de nuevos talentos deportivos (Arronte & Ferro, 2020). Aquí el objetivo es conseguir que los alumnos participen activamente en situaciones colectivas del propio deporte, a la vez que mejoran las habilidades técnicas y comprenden mejor la reglamentación básica.

### ***Deporte Escolar***

Esta es una actividad que no se orienta a la competitividad, se realiza dentro de la escuela, en horario escolar o en instancias no lectivas y busca la diversión del alumno, que desarrolle sus habilidades motrices y que aprenda a cuidar su cuerpo. Al hablar de deporte escolar se está haciendo referencia directamente al sistema educativo y por ende al lenguaje pedagógico, el cual es el principal causante para que el deporte se desarrolle armónicamente

en las instituciones (Hours, 2019).

## **Coordinación Óculo Manual**

La coordinación viso manual es entendida por muchos pedagogos como el ejercicio diario de movimientos controlados y voluntarios que necesitan precisión de la vista y las manos simultáneamente. Desde el punto de vista de Delgado & Ayala (2022) es la habilidad cognitiva compleja que tiene una persona para guiar sus movimientos de la mano como una respuesta a estímulos visuales y de retroalimentación (p. 145). Es muy importante para el correcto desarrollo del niño, debiendo ser tratada al momento de presentarse alguna irregularidad en su ejecución, por lo que es vital en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, escritura, deportes y demás contenidos en la escuela (Chuqui & Quishpe, 2022).

### ***Importancia de la coordinación óculo manual***

El correcto desarrollo y estímulo de la coordinación óculo manual es importantísimo para el buen rendimiento académico del niño, especialmente en el aprendizaje de la escritura y lectura, de números o letras (Fernández & Cruz, 2019). En cambio, la importancia dentro de los deportes radica en que le permite al niño conocer las cualidades de los objetos manipulables para ajustar su cuerpo al movimiento que se requiera, por ejemplo, si se quiere alcanzar un balón, se debe valorar el peso, la distancia, dimensión y el peso del balón para realizar el movimiento que permita atraparlo.

### ***Motricidad Fina***

Desarrollar la motricidad fina de manera adecuada implica una gran maduración a nivel neurológico y la dependencia de factores como la estimulación, aprendizaje y capacidades personales dependiendo de la edad. Para Rodríguez et al., quienes han indagado sobre la psicomotricidad, “la motricidad fina hace referencia a los movimientos voluntarios y precisos que implican a los pequeños grupos musculares de la cara, las manos y los pies” (2020, p. 485). Por ende, el desarrollo de esta motricidad es esencial para adquirir la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre el entorno y para el aumento de la inteligencia.

### ***Capacidad perceptivo motriz***

“El desarrollo y aplicación de la capacidad perceptivo motriz constituye un pilar esencial

dentro de diversos escenarios del contexto educativo, de la actividad física, de la salud y el deporte” (Zapata et al., 2022, p. 1435). Además, esta capacidad está compuesta por aspectos tales como el esquema corporal, corporeidad, coordinación, equilibrio, nociones temporo-espaciales y lateralidad.

### ***Capacidad sensorio motriz***

También conocida como inteligencia sensorio motriz, es aquella que permite resolver problemas mediante actividades en donde interviene la percepción, actitudes, movimientos sin memorias simbólicas y tono muscular, imprescindibles para el desarrollo infantil. Según Romero et al. (2019) el desarrollo infantil es la organización gradual de las funciones biológicas, cognitivas, psicológicas y socioculturales de interacción compleja del niño mediante un proceso dinámico y continuo.

### ***Lateralidad***

Sencillamente el término lateralidad corresponde al predominio que tiene una persona sobre una de las dos mitades simétricas de su cuerpo. También supone muchos procesos complejos relacionados a la distribución de los hemisferios (derecho – izquierdo), posibilitando la integración de los mismos, el equilibrio, la orientación y la percepción (Parra, 2019).

### **Propuesta metodológica**

Son aquellas propuestas que se caracterizan por integrar disciplinas que intervienen en elementos y aprendizajes con carácter sistemático y procesual para poner en práctica las habilidades, destrezas y aprendizajes adquiridos (Gordón, 2019).

### ***Taller didáctico***

Los talleres didácticos sirven para intercambiar conocimientos y experiencias académicas, que según Pastor (2019) tienen un carácter reflexivo y experimental, que permiten llevar a la práctica actividades educativas que enriquezcan la labor diaria mediante la adquisición y actualización de saberes en diferentes ramas.

### ***Iniciación deportiva***

Para Blázquez (1998) la iniciación deportiva es un periodo en donde el infante comienza a aprender de forma específica y segmentada la práctica deportiva de una o varias disciplinas (p. 19). “Desde la asignatura de la educación física tiene un enfoque lúdico, dependiendo de

la planificación de actividades encaminadas al desarrollo evolutivo de los alumnos” (Acosta, 2019, p. 339).

### ***Juegos de iniciación***

Este tipo de juegos comparten argumentos con los juegos predeportivos, ya que estos ayudan a desarrollar de manera lúdica fundamentos técnicos y tácticos de un determinado deporte bajo diferentes exigencias motrices (Betancourt, Machángara, & Gibert, 2020). Es decir, los juegos de iniciación son lúdico-motrices que facilitan la adquisición de destrezas psicomotrices esenciales para determinadas actividades deportivas.

#### **4.2.3 Fases de implementación**

##### ***Fase I: Levantamiento de diagnóstico***

- Recopilar y procesar la información obtenida.
- Elaborar la matriz de requerimiento.
- Seleccionar el requerimiento adecuado.

##### ***Fase II. Estructuración del taller didáctico***

<b>TALLER DIDÁCTICO SOBRE EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL MEDIANTE JUEGOS DE INICIACIÓN AL VOLEIBOL</b>		
<b>Eslogan:</b>	<b>APRENDO Y ME DIVIERTO</b>	
<b>Dirigido a:</b>	Docentes responsables de impartir la materia de educación física en séptimo de básica de la Escuela de Educación Básica “Prof. Rómulo Vidal Zea” y también a todos los demás docentes que deseen adquirir conocimientos sobre el tema planteado.	
<b>Objetivo General:</b>	Facilitar estrategias didácticas a las docentes sobre desarrollo de la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol	
<b>Estrategias</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Desarrollo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición del tema</li> <li>- Dinámicas recreativas pasivas y activas</li> <li>- Ejecución de juego de iniciación al voleibol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Voleibol</li> <li>- Recepción en el voleibol</li> <li>- Deporte escolar</li> <li>- Juegos de iniciación</li> <li>- Motricidad fina</li> <li>- Coordinación óculo manual</li> <li>- Capacidad sensorio motriz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación</li> <li>- Dinámica recreativa pasiva: “Capitán pasando revista” (10 minutos)</li> <li>- Preguntas de partida (5 minutos)</li> <li>- Exposición de los contenidos mediante diapositivas (15 minutos)</li> <li>- Receso y refrigerio (10 minutos)</li> <li>- Movimiento articular y entrada en calor antes (15 minutos)</li> </ul>

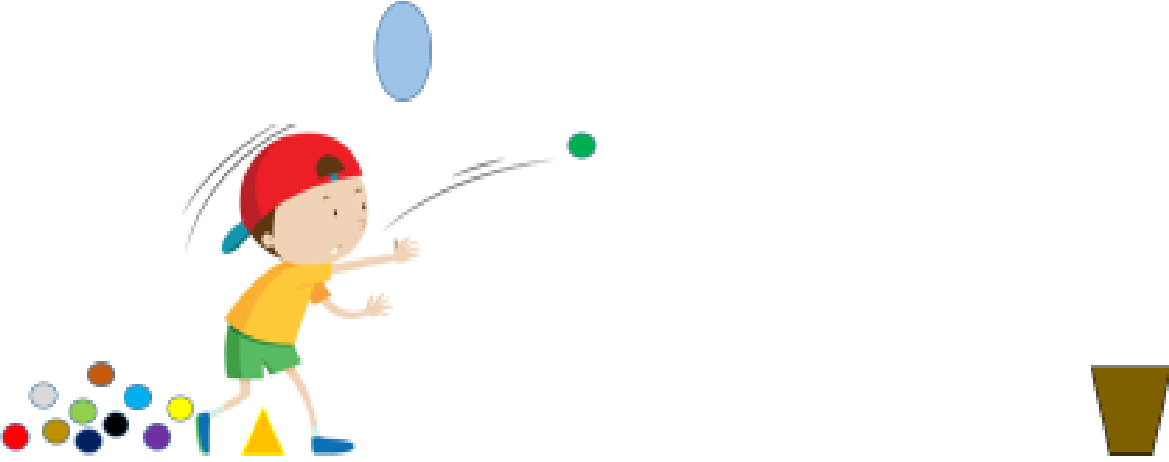
**Desarrollo de los juegos de iniciación al voleibol (45 minutos)**

JUEGO 1: BOMBITA			
<b>Nivel o subnivel educativo:</b>	Básica media	<b>Fecha:</b>	(Establecer de acuerdo a la planificación)
<b>Grado y paralelo:</b>	(Séptimo grado)	<b>Número de alumnos:</b>	(Alumnos participantes en la clases)
<b>Objetivo</b>	Desarrollar la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol.		
<b>Materiales</b>	<b>Convencionales:</b> Silbato, conos o platillos. <b>No convencionales:</b> Globos y botellas de plástico.		
<b>Desarrollo:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se le da un globo grande inflado y una botella de plástico vacía a cada estudiante.</li> <li>2. Se ubica a los estudiantes en una sola fila y se los separa tomando distancia.</li> <li>3. Al sonido del silbato los estudiantes deberán golpear el globo con la botella cogida en una de sus dos manos y avanzar una distancia establecida por el docente lo más rápido posible.</li> <li>4. Cada estudiante debe de ir y volver realizando la acción establecida.</li> <li>5. Gana el estudiante que llegue primero al lugar de donde partió.</li> </ol>		
<b>Esquema gráfico:</b>	<p>El diagrama muestra una fila de seis estudiantes. Cada estudiante tiene un globo azul inflado y una botella de plástico vacía. Se indican conos amarillos que marcan el punto de partida y el punto de llegada.</p>		




<b>Normas:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Esperar el sonido del silbato para trasladarse.</li><li>- El globo debe estar siempre en el aire dándole pequeños golpes con la botella.</li><li>- No atravesarse o tratar de hacer caer a un compañero.</li></ul>
<b>Variantes:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se puede jugar con dos globos y dos botellas.</li><li>- Regular la distancia entre punto y punto.</li><li>- Se lo puede jugar en parejas o más.</li></ul>

## JUEGO 2: CAZA BOMBAS

<b>Nivel o subnivel educativo:</b>	Básica media	<b>Fecha:</b>	(Establecer de acuerdo a la planificación)
<b>Grado y paralelo:</b>	(Séptimo grado)	<b>Número de alumnos:</b>	(Alumnos participantes en la clases)
<b>Objetivo</b>	Desarrollar la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol.		
<b>Materiales</b>	<b>Convencionales:</b> Silbato, pelotitas de plástico y conos. <b>No convencionales:</b> Globos y pelotitas de papel (si es necesario).		
<b>Desarrollo:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se ubica al estudiante con un globo inflado en sus manos, 10 pelotitas a lado de sus pies y frente a una cesta situada a unos 2 metros de distancia.</li> <li>2. Al sonido del silbato el estudiante deberá mantener el globo en el aire dándole pequeños golpes con su mano derecha o izquierda y a la vez deberá lanzar una pelotita a dirección de la cesta para incrustarla dentro.</li> <li>3. El juego termina cuando el niño haya incrustado todas las 10 pelotitas dentro de la cesta.</li> </ol>		
<b>Esquema gráfico:</b>			

<b>Normas:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Esperar el sonido del silbato para empezar el juego.</li><li>- El globo debe estar siempre en el aire dándole pequeños golpes con la mano.</li><li>- Si una pelotita no es incrustada el jugador podrá ir a verla con el globo agarrado.</li></ul>
<b>Variantes:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Agregarle otro globo al juego.</li><li>- Maximizar o minimizar el número de pelotitas.</li><li>- Regular la distancia de la cesta.</li></ul>

### JUEGO 3: ARCOIRIS CIRCULAR

<b>Nivel o subnivel educativo:</b>	Básica media	<b>Fecha:</b>	(Establecer de acuerdo a la planificación)
<b>Grado y paralelo:</b>	(Séptimo grado)	<b>Número de alumnos:</b>	(Alumnos participantes en la clases)
<b>Objetivo</b>	Desarrollar la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol.		
<b>Materiales</b>	<b>Convencionales:</b> Conos, platillos y pelotitas de plástico. <b>No convencionales:</b> Globos.		
<b>Desarrollo:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se ubica al estudiante con un globo inflado dentro de la silueta de un círculo hecho con pelotitas de colores.</li> <li>2. Se coloca una cesta al centro del círculo.</li> <li>3. Al sonido del silbato el estudiante mantendrá el globo en el aire dándole golpes a la misma vez que corre hacia una de las pelotas para llevarla al centro de la cesta.</li> <li>4. Irá agarrando una por una en sentido de las manecillas del reloj.</li> <li>5. Gana el niño que más rápido haya metido las pelotitas en la cesta mientras mantenía el globo en el aire.</li> </ol>		
<b>Esquema gráfico:</b>			

<b>Normas:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Esperar el sonido del silbato para empezar.</li><li>- El globo no debe tocar el piso.</li><li>- Solo puede agarrar una pelotita.</li></ul>
<b>Variantes:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Agregarle más globos al juego.</li><li>- Regular la distancia de las pelotitas.</li></ul>

### ***Fase III. Socialización del taller didáctico***

La tercera fase consiste en solicitar un espacio y tiempo determinado al director de la escuela para socializar el taller y elaborar el material de presentación.

#### **4.2.4 Recursos logísticos**

##### ***4.2.4.1 Evaluación del proyecto.***

*Tabla 4. Indicadores de evaluación a partir de las actividades*

<b>Objetivo de la propuesta:</b> Orientar a las docentes responsables de impartir la materia de educación física, mediante un taller didáctico sobre la práctica del voleibol como estrategia para el correcto desarrollo de la coordinación óculo manual en estudiantes de séptimo de básica.		
<b>Fases</b>	<b>Actividades</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Fase I:</b> Levantamiento del diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"><li>- Recopilar y procesar la información obtenida.</li><li>- Elaborar la matriz de requerimiento.</li><li>- Seleccionar el requerimiento adecuado.</li></ul>	Recopilación de la información a partir de las respuestas emitidas por las docentes responsables de impartir la materia de educación física en séptimo de básica, en el mes de julio del 2022.
<b>Fase II.</b> Estructuración del taller didáctico	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar la estructura de un taller didáctico.</li><li>- Definir los contenidos inmersos en el taller didáctico.</li><li>- Diseñar un taller didáctico dirigido a las docentes responsables de impartir la materia de educación física en séptimo de básica</li></ul>	Taller didáctico diseñado por fases hasta agosto del 2022, dirigido a docentes.
<b>Fase III.</b> Socialización del taller didáctico	<ul style="list-style-type: none"><li>- Solicitar un espacio y tiempo determinado al director de la escuela para socializar el taller.</li><li>- Elaborar el material de presentación</li><li>- Socialización del taller de forma virtual.</li></ul>	Taller didáctico socializado de forma virtual, con la participación del director de la escuela y con las docentes de séptimo de básica.

##### ***4.2.4.2 Espacio físico.***

Se pretende hacer uso de una de las aulas de la institución para efectuar la parte teórica del taller y utilizar el patio de la escuela para efectuar la parte práctica.

#### ***4.2.4.3 Recursos y materiales didácticos.***

- **Materiales convencionales:** conos, silbato, platillos, pelotitas de plástico y cestas.
- **Materiales no convencionales:** globos, botellas de plástico y periódico (en caso de requerirlo para hacer pelotitas)

#### ***4.2.4.4 Equipo de trabajo***

- Investigador responsable del proyecto
- Docentes de séptimo de básica
- Director de la institución

## **CAPÍTULO V. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD**

### **5.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta**

Se pudo verificar la disponibilidad de los recursos técnicos útiles para implementar la propuesta, de igual manera los recursos tecnológicos. También se conversó con el director de la escuela para corroborar que las docentes estaban dispuestas a participar del taller didáctico y que existiera la infraestructura para realizar la parte práctica de dicho taller.

### **5.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta**

Desde el punto de vista económico esta propuesta es factible, ya que solo demanda el uso del internet, la tecnología y materiales didácticos, todos estos bajo los gastos del investigador. El único punto un poco tedioso para la institución sería el de prestar un proyector, el aula y el patio para la exposición de los contenidos en el taller.

### **5.3 Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.**

Esta propuesta metodológica se convierte en socioeducativa al momento en que intervienen docentes, estudiantes de pedagogía y autoridades estudiantiles. Además, tiene el propósito de plasmar en los docentes de educación básica estrategias útiles para empezar a enseñar deportes en las horas de educación física.

### **5.4 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta**

Bajo esta premisa la propuesta también es factible, porque contiene actividades que no sugieren un peligro al ecosistema, dado que se utilizarán algunos materiales reciclables y se ubicara su basura en el lugar correspondiente. Para finalizar, el taller didáctico no será impreso porque se lo enviará vía digital a las docentes.



## **CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, LIMITACIONES Y PROSPECTIVA**

### **6.1 Conclusiones**

- La práctica de la recepción en el voleibol interviene significativamente en la coordinación óculo manual, puesto que al ser uno de los primeros contactos que realiza en este deporte, debe ser un movimiento controlado y muy preciso; y es aquí donde la vista debe estar coordinada con las manos para seguir la trayectoria del balón y receptorlo correctamente.
- Se determinó que las causas que limitan la práctica de los contenidos deportivos referentes al voleibol son: la institución no cuenta con un docente de educación física para que trabaje los aspectos lúdico motrices esenciales en esta asignatura y que no existen los instrumentos deportivos ni la infraestructura adecuada para desarrollar correctamente este deporte
- Se diseñó un taller didáctico como herramienta pedagógica que brindará estrategias metodológicas a las docentes de educación básica sobre el desarrollo de la coordinación óculo manual mediante juegos de iniciación al voleibol.

### **6.2 Recomendaciones**

- Se desarrolle y fortalezca la práctica del voleibol y en esencial el fundamento de la reacción en las clases de educación física, ya que supone una excelente estrategia para fortalecer la coordinación óculo manual en los estudiantes.
- Se sugiere que los docentes de aula fortalezcan sus conocimientos en las asignaturas deportivas especialmente en los fundamentos del voleibol, de esta manera desarrollaran una enseñanza aprendizaje de los deportes y habilidades psicomotrices.
- Se desarrolle el taller didáctico propuesto para que sirva como herramienta pedagógica a las docentes responsables de impartir la materia de educación física, esto con el propósito de brindar estrategias metodológicas para desarrollar el voleibol y la coordinación óculo manual con los estudiantes.

### **6.3 Limitaciones**

- Se encontraron problemas en la delimitación espacial y temporal del trabajo, por el motivo de que la institución que se tenía pretendido hacer la investigación en primera instancia se negó a último momento.

- Poca información literaria en ciertos indicadores.

#### **6.4 Prospectiva**

- Voleibol y la coordinación óculo manual en bachillerato.
- Iniciación al voleibol en clases de educación física.
- Juegos de iniciación en la enseñanza deportiva.
- El desarrollo de la coordinación óculo manual mediante la práctica deportiva.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álava, G. (2021). El aprendizaje de las técnicas individuales del voleibol: una experiencia desde las actividades lúdicas. *Conciencia digital*, 4(4.1), 152-177. Obtenido de <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i4.1.1931>
- Alban, G. P., Arguello, A. E., & Molina, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Recimundo*, 4(3), 163-173. Obtenido de <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-MetodologiasDeInvestigacionEducativaDescriptivasEx-7591592.pdf>
- Arronte, J., & Ferro, B. (2020). El proceso de iniciación deportiva escolar en voleibol: una mirada de renovación para su aprendizaje. *Revista PODIUM*, 15(1), 127-141. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rpp/v15n1/1996-2452-rpp-15-01-127.pdf>
- Asamblea Nacional. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Ministerio de Educación.
- Asamblea Nacional. (2015, 20 de febrero). *Ley del Deporte, Educación Física y Recreación*. LEXIS. Obtenido de <https://www.deporte.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/03/Ley-del-Deporte.pdf>
- Bermudez, C., & Saenz, P. (2019). Emociones en Educación Física. Una revisión bibliográfica (2015-2017). *Retos*(36), 597-603. Obtenido de [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-EmocionesEnEducacionFisica-7260957%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-EmocionesEnEducacionFisica-7260957%20(1).pdf)
- Betancourt, F., Machángara, A., & Gibert, A. (2020). Juegos predeportivos y perfeccionamiento del ataque en voleibol escolar. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 25(266), 87-97. Obtenido de <https://doi.org/10.46642/efd.v25i266.2321>
- Chinchay, H. (2020). *Los Fundamentos Técnicos del Voleibol en los estudiantes de 1er año de Secundaria de la I.E. Jorge Chávez De Tambogrande – Piura - 2019 [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]*. Repositorio Institucional. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/45446/Chinchay\\_GH E-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/45446/Chinchay_GH E-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Chuqui, J., & Quishpe, J. (2022). *La coordinación óculo-manual en la recepción del ecuavoley [Tesis de licenciatura, UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO]*. Repositorio Institucional. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9504/1/UNACH-EC-FCEHT-PAFD-0012-2022.pdf>
- Constitución Política de la República del Ecuador [Const]. (2008). *Artículo 381*. Asamblea Nacional Constituyente.
- Delgado, J., & Ayala, C. (2022). Programa de ejercicios de coordinación óculo manual para mejorar la recepción con antebrazo en el voleibol. *Revista Cognosis*, 7(1), 143-158. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/4532/4401>
- Dumois, M., Portuondo, G., & Yaque, J. (2013). Ejercicios para perfeccionar la recepción de saque en las atletas de voleibol categoría juvenil. *EFDeportes*(184), 3. Obtenido de <https://efdeportes.com/efd184/ejercicios-para-recepcion-de-saque-en-voleibol.htm#:~:text=La%20recepci%C3%B3n%20del%20saque%20es%20el%20elemento%20t%C3%A9cnico%20que,faltas%20o%20dificultando%20su%20ejecuci%C3%B3n>.
- Durán, H., Guillermo, H., Ávila, C., & Guillermina, Z. (2020). Evaluación del desarrollo motriz en la educación física como base del deporte escolar. *Polo del*



- Conocimiento: Revista científico-profesional*, 5(11), 297-313. Obtenido de [10.23857/pc.v5i11.1924](https://doi.org/10.23857/pc.v5i11.1924)
- Falcón, A. L., & Serpa, G. R. (2021). ACERCA DE LOS MÉTODOS TEÓRICOS Y EMPÍRICOS DE INVESTIGACIÓN: SIGNIFICACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. *Revista Conrado*, 17(S3), 22-31. Obtenido de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2133/2079>
- Federación de Enseñanza de CC. OO. de Andalucía. (2012). LA PSICOMOTRICIDAD INFANTIL. *Revista digital para profesionales de la Enseñanza*, 1-8. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9214.pdf>
- Fernández, E. L., & Cruz, K. M. (2019). “Aplicación de actividades motrices para fortalecer la coordinación óculo –manual en niños de 3 años del nivel inicial [Tesis de licenciatura, UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO]. Repositorio Institucional. Obtenido de <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/3308/BC-TES-TMP-2101.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Flores, F. A. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.19083/ridu.2019.644>
- González, E., Claver, Arias, & Moreno. (2017). Estudio de los modelos de juego en voleibol de etapas de formación. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 1.
- Gordón, F. d. (2019). La propuesta metodológica como una alternativa para la integración desaberes. *Cátedra*, 2(2), 94-110. Obtenido de <https://doi.org/10.29166/catedra.v2i2.1708>
- Guerra, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Revista Dilemas Contemporáneos*(2). Obtenido de <https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033>
- Hours, G. (2019). EL DEPORTE ESCOLAR PERSIGUE LA INSTITUCIONALIZACIÓN. *Materiales para la Historia del Deporte*(18). Obtenido de [http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/88774/Documento\\_completo.9268.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/88774/Documento_completo.9268.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- LOZA, Y. (2022). EJERCICIOS MOTRICES PARA AFIANZAR LA TÉCNICA DE RECEPCIÓN DEL VOLEIBOL EN ESTUDIANTES DEL 3ER GRADO DE LA I.E.E. N° 20820 “NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA” - HUACHO, DURANTE EL AÑO ESCOLAR 2021 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional José Sánchez]. Repositorio Institucional. Obtenido de <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/6261/YOICY%20AMELIA%20KIMBERLY%20LOZA%20VARGAS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- M, S., Silva, G., Echeverría, F., F, C., & M, M. (2019). PARTICIPACIÓN E INFLUENCIA DEL LÍBERO EN RECEPCIÓN Y DEFENSA, EN VOLEIBOL JUVENIL. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 19(73), 45-62. Obtenido de <http://doi.org/10.15366/rimcafd2019.73.004>
- Ministerio de Educación. (2011). LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. Asamblea Nacional. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). Currículo de Educación Física EGB y BGU. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/EF-completo.pdf>

- Mucha, L., Chamorro, R., Oseda, M., & Alania, R. (2021). Evaluación de procedimientos empleados para determinar la población y muestra en trabajos de investigación de posgrado. *Desafíos*, 12(1), 44-51. Obtenido de <https://doi.org/10.37711/desafios.2021.12.1.253>
- Muñiz, B., & Barrueto, J. (2019). Actividades deportivas-recreativas comunitarias para mejorar el estilo de vida en jóvenes. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 23(248). Obtenido de <https://efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/view/1017/558>
- Muñoz, A., Caballero, P., & Hernández, E. (2020). Diseño, validación y fiabilidad de un instrumento de evaluación del comportamiento táctico en mini voleibol. *Retos*(38), 661-666. Obtenido de [https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/108751/DISEO\\_~1.PDF?sequence=1&isAllowed=y](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/108751/DISEO_~1.PDF?sequence=1&isAllowed=y)
- Oñate, F. (2020). *Incidencia de ejercicios propioceptivos en la técnica de la recepción del voleibol en jugadores de 10 y 11 años de la Unidad Educativa "Spellman" [Tesis de licenciatura, Universidad de las Fuerzas Armadas]*. Repositorio Institucional. Obtenido de <http://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/23374/1/T-ESPE-044154.pdf>
- Parra, A. C. (2019). Relación entre lateralidad y capacidad atencional en el desarrollo de los procesos lectores. *Rastros y Rostros Del Saber*, 4(6), 39-51. Obtenido de <https://revistas.uptc.edu.co/index.php/rastrosyrostros/article/view/9948>
- Pastor, M. I. (2019). La lectura y la escritura académica en educación superior: el taller como estrategia didáctica. *Psychology, Society & Education*, 11(2), 205-219. Obtenido de Doi 10.25115/psy.e.v10i1.2079
- Piza, N., Amaiquema, F., & Beltrán, G. (2019). MÉTODOS Y TÉCNICAS EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. ALGUNAS PRECISIONES NECESARIAS. *Conrado*, 15(70), 455-459. Obtenido de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1162/1167>
- Pol, Y., Durruthy, R., & Robert, D. (2021). Juegos motrices y habilidades motrices básicas. *Revista científica especializada en Ciencias de la Cultura Física y del Deporte*, 18(49), 143-151. Obtenido de <https://deporvida.uho.edu.cu/index.php/deporvida/article/view/787/2314>
- Rodríguez, H., Torres, Z., Ávila, C., & Jarrín, S. (2020). Incidencia de la educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 5(11), 482-495. Obtenido de 10.23857/pc.v5i11.1938
- Romero, M. F., Copparoni, J. P., Fasano, M., Sala, M., Mariela Mansilla, A. V., & Disalvo, L. (2019). Evaluación de la inteligencia sensoriomotriz y del desarrollo psicomotor en lactantes clínicamente sanos asistidos en el sector público de salud. *Arch Argent Pediatr*, 117(4), 224-229. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.5546/aap.2019.224>
- Sabatés, L. A., & Roca, J. S. (2020). *La revisión de la literatura científica: Pautas, procedimientos y criterios de calidad*. Universitat Autònoma de Barcelona. Obtenido de [https://ddd.uab.cat/pub/recdoc/2020/222109/revliltcie\\_a2020.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/recdoc/2020/222109/revliltcie_a2020.pdf)
- Sánchez, L. (2019). *DESCONOCIMIENTO DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS BÁSICOS DEL VOLEIBOL EN DOCENTES DEL SUBNIVEL SUPERIOR DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA [Examen complejo]*. Repositorio Institucional. Obtenido de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/13951/1/ECUACS-2019-CUF-DE00005.pdf>
- Silva, G., Echeverría, F., M, C., & M, M. (2021). PREDICTORES DE LA EFICACIA DE RECEPCIÓN EN VOLEIBOL MUNDIAL MASCULINO U-21 Y ABSOLUTO.

- Revista Internacional De Medicina Y Ciencias De La Actividad Física Y Del Deporte*, 21(83), 451-466. Obtenido de <https://doi.org/10.15366/rimcafd2021.83.003>
- Sordini, M. (2019). La entrevista en profundidad en el ámbito de la gestión pública. *Revista Reflexiones*, 98(1), 75-88. Obtenido de DOI: <https://doi.org/10.15517/rr.v98i1.33083>
- Zapata, J. J., Grisales, N. E., Marín, M. L., & Palacio, E. V. (2022). Producción científica en la temática de las Capacidades Perceptivo Motrices entre los años 2007 - 2021. *Revista Peruana de ciencia de la actividad fisica y del deporte*, 9(2), 1434-1445. Obtenido de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/208-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1038-1-10-20220426.pdf
- Zayas, R. (2019). Estrategia para fomentar la iniciación deportiva desde la Educación Física, en la infancia preescolar. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 14(3), 337-354. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1996-24522019000300337&script=sci\\_arttext&tlng=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1996-24522019000300337&script=sci_arttext&tlng=en)

## ANEXOS

### Anexo 1. Guía de preguntas

	<b>UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA</b> Facultad de Ciencias Sociales <b>PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE</b> <b>"ENTREVISTA DIRIGIDA A LAS DOCENTES DE SÉPTIMO DE BÁSICA"</b>	
<p><b>TÍTULO:</b> LA RECEPCIÓN Y SU INTERVENCIÓN EN LA COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL EN CLASES DE VOLEIBOL CON ESTUDIANTES DE SÉPTIMO DE BÁSICA</p>		
<p><b>OBJETIVO:</b> Describir la intervención de la recepción dentro de la coordinación óculo manual en clases de voleibol con estudiantes de séptimo de básica de la Escuela de Educación Básica "Prof. Rómulo Vidal Zea" del cantón Machala.</p>		
<p><b>DIÁLOGO PRELIMINAR:</b> Soy estudiante de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de la Universidad Técnica de Machala (UTMACH); la presente entrevista está orientada a obtener información sobre las clases de educación física, acerca de la intervención de la recepción del voleibol en el desarrollo de la coordinación óculo manual. De antemano, agradezco su valiosa cooperación.</p>		
<p><b>OBJETIVO DE LA ENTREVISTA:</b> Obtener información sobre la intervención de la recepción del voleibol en el desarrollo de la coordinación óculo manual para implementar una propuesta metodológica.</p>		
<p><b>DATOS INFORMATIVOS:</b></p>		
Apellidos y Nombres de la entrevistada:	Apolo Yesenia	
Título académico:	Ing. Contabilidad	
Correo Electrónico:	yesenia.apolo@educacion.edu.ec	
Institución en la que labora:	Rómulo Vidal Zea	
Grado y paralelo a su cargo:	7-A	
Cursos o Talleres de Capacitación Recibidos (Opcional):		
<p><b>COMPROMISO:</b> La presente entrevista compilaré datos informativos que serán exclusivamente para uso académico, por lo cual le pido que las respuestas sean sumamente sinceras.</p>		

## PREGUNTAS:

### Dimensión 1. Recepción en el voleibol

1. ¿Qué opina sobre la práctica del voleibol en las clases de Educación Física, como una estrategia para desarrollar y mejorar la coordinación óculo manual en estudiantes de séptimo de básica?

.....  
..... Sería excelente que los estudiantes  
..... practiquen esta disciplina.  
.....

2. ¿Usted cree que la correcta ejecución de la recepción del voleibol contribuye en el desarrollo de la coordinación óculo manual de los estudiantes? ¿Por qué?

.....  
..... Si porque la practica les brinda más  
..... agilidad en sus manos.  
.....

3. ¿Con qué frecuencia planifica y ejecuta la práctica del voleibol en las clases de educación física? ¿Por qué?

.....  
..... Actualmente, no se ha implementado esta  
..... disciplina de forma  
.....

4. ¿Cuáles son los deportes que se incluyen con más frecuencia en las olimpiadas internas de la escuela?

.....  
..... Fútbol y Atletismo.  
.....  
.....

### Dimensión 2. Coordinación óculo manual

5. ¿Qué estrategias utiliza usted para desarrollar la coordinación óculo manual de los estudiantes de séptimo en las clases de Educación Física?

.....  
..... No conozco dichas estrategias.  
.....  
.....



6. ¿Se le dificulta practicar aspectos referidos a la coordinación óculo manual de sus estudiantes? ¿Por qué?

Si, Falta de practica deportiva

7. Marque con una x ¿Cómo califica la coordinación óculo manual en sus estudiantes?

Excelente	
Muy buena	
Buena	X
Regular	
Insuficiente	

### Dimensión 3. Propuesta Metodológica


8. ¿Usted considera necesario que se oriente a los docentes de Educación Básica respecto a la práctica del voleibol para el desarrollo de la coordinación óculo manual mediante la ejecución de la recepción en estudiantes de séptimo de básica? ¿Por qué?

Si, para mejorar la practica deportiva en los estudiantes

9. ¿De las siguientes alternativas cuál considera adecuada para orientar a los docentes responsables de la asignatura de educación física sobre la ejecución de la recepción del voleibol como estrategia que contribuya en el desarrollo de la coordinación óculo manual?

Guía didáctica	
Capacitación docente	X
Taller didáctico	X

Agradezco su colaboración.

  
Firma del entrevistado/a

## Anexo 2. Consentimiento informado al entrevistado/a

### CONSENTIMIENTO INFORMADO ENTREVISTADO/A

**Título del estudio:** La recepción y su intervención en la coordinación óculo manual en clases de voleibol con estudiantes de séptimo de básica

**Investigador responsable:** Chicay Armijos José Antonio

**Institución/Departamento:** Universidad Técnica de Machala

**Lugar de recogida de datos:** Machala

**Estimado entrevistado (a)**

- Usted está siendo invitado a responder a las preguntas de este cuestionario de forma voluntaria.
- Antes de aceptar participar en esta entrevista, es muy importante que revise la información y las instrucciones contenidas en el presente documento.
- Los investigadores deben responder a todas sus preguntas antes de decidirse a participar en el estudio.

**Objetivo del estudio:**

Describir la intervención de la recepción dentro de la coordinación óculo manual en clases de voleibol con estudiantes de séptimo de básica de la Escuela de Educación Básica "Prof. Rómulo Vidal Zea" del cantón Machala.

**Procedimiento:**

Su participación en esta investigación consiste en responder las preguntas formuladas.

**Indicaciones:**

Estas preguntas serán resueltas de manera presencial con todos los protocolos de bioseguridad para su posterior análisis. La entrevista será acordada con usted y se realizará en un local que garantice la privacidad adecuada para responder las preguntas.

**Beneficios:**

Los beneficios para el miembro de esta investigación serán directos, debido a que esta servirá de base para obtener información sobre la intervención de la recepción dentro de la coordinación óculo manual para implementar una propuesta metodológica.

**Secreto profesional:**

La información que usted proporcione tendrá la privacidad garantizada por el investigador responsable. Los sujetos de la investigación no serán identificados en ningún momento, en caso de que se apruebe por su parte lo contrario.

Comprendo y estoy de acuerdo con lo que se ha escrito, yo Agelo Yessica acepto participar en esta investigación, mediante la firma de este consentimiento.

  
Firma del entrevistado/a

0704728617  
Documento de identidad

Yo, Chicay Armijos José Antonio, declaro que obtuve de manera apropiada y voluntaria el Consentimiento Informado para este tema de investigación.



Firma del entrevistador

0706582019

Documento de identidad

#### TÉRMINO DE CONFIDENCIALIDAD

*Proyecto de estudio:* La recepción y su intervención en la coordinación óculo manual en clases de voleibol con estudiantes de séptimo de básica

*Investigador responsable:* Chicay Armijos José Antonio

*Institución/Departamento:* Universidad Técnica de Machala

*Teléfono de contacto:* 0983688271

*Lugar de recogida de datos:* Machala

El investigador de este proyecto se ha comprometido a preservar la privacidad de las personas cuyos datos se recogerán a través de las entrevistas planteadas. Además, afirmo que esta información solo podrá ser divulgada de forma única y exclusivamente para la ejecución de este proyecto. La información sólo podrá ser divulgada de forma anónima y se mantendrá por un periodo de cinco años, bajo la responsabilidad del investigador antes mencionado.

Después de este periodo, se destruirán los datos.

Machala, 15 de julio de 2022

### Anexo 3. Listas de cotejo

No.	NÓMINA 7mo "A"	Dominio de la coordinación óculo manual			Disfrute y concentración en los juegos de iniciación al voleibol		
		Poco	Aceptable	Mucho	Poco	Aceptable	Mucho
1	ARROYO MINA ERICK WLADIMIR		✓		✓		
2	BETANCOURT APOLO CRISTOPHER ADRIEL		✓		✓		
3	CAMPOVERDE TOBAR JOSE RENATO		✓		✓		
4	CARAGUAY CONDOY JERSON NICOLAS		✓		✓		
5	CASTILLO CHUQUIRIMA JUSTIN GUSTAVO		✓		✓		
6	CEDILLO YUPANGUI JHON LENON		✓		✓		
7	CELI PELAEZ ASHLEY CAMILA	✓					✓
8	CHUCHUCA SANCHEZ JAIME ANTONIO	✓					✓
9	CORDOVA SALAZAR MARIA DEL CISNE	✓					✓
10	DELGADO CRUZ SUGEL ZINERI	✓	✓				✓
11	ESPINOZA PEÑAFIEL KELLY VICTORIA	✓	✓				✓
12	GUERRERO ROMERO DENNIS JESSENIA	✓	✓			✓	
13	MALDONADO ESPINOZA LADY ALEJANDRA	✓	✓			✓	
14	MAZA GARCIA KEYLA ANAHI	✓	✓				✓
15	MERCADO VIVANCO ANA MILETH	✓	✓				✓
16	NIVICELA PINTA EITHAN DERECK	✓	✓		✓	✓	
17	ORDOÑEZ BURGOS ANGEL MATIAS	✓	✓		✓	✓	✓
18	POGO LABANDA JOSE MIGUEL	✓	✓				
19	RIERA ALVARADO EVELYN JOMAYRA	✓	✓				
20	RODRIGUEZ CARDENAS EDUARDO DAVID		✓		✓	✓	
21	TENE TRELLES DENISS FERNANDO	✓	✓		✓	✓	
22	TRUJILLO MERINO BELLA MAHELY	✓	✓		✓	✓	
23	VALVERDE NARVAEZ ESLEYNER JAHIR	✓	✓		✓	✓	
24	VARGAS ALVEAR DANNA NICOLE	✓	✓		✓	✓	
25	VASQUEZ CONDOY EMILY PAULINA		✓		✓	✓	



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
Facultad de Ciencias Sociales  
PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE  
"LISTA DE COTEJO A ESTUDIANTES DE SÉPTIMO DE BÁSICA"



No	NÓMINA 7mo "B" NOMBRES COMPLETOS	Dominio de la coordinación óculo manual			Disfruta y concentración en los juegos de iniciación al voleibol		
		Poco	Aceptable	Mucho	Poco	Aceptable	Mucho
1	CASIQUE ANCHUNDIA STEVEN JAVIER	/			/		
2	COROZO VALENCIA JERICO MOISES			/			/
3	DE LA CRUZ CALLE DAYANA JOHANNA		/			/	
4	GOMEZ CORONEL ESTEFANIA JULEYSI						
5	GUAYCHA CHICAY CARLOS JULIAN						
6	JIMA SARANGO JENNIFFER ANABEL		/			/	
7	JUMBO IZQUIERDO ADANNA VALENTINA	/			/		
8	KLINGER MONTAÑO EVELYN MISAELA	/				/	
9	LANDIN SACA NEHEMIAS JOEL	/			/		
10	LOJAN ALVARADO BRYAN STEVEN	/			/		
11	MENDEZ CAMPAÑA ASHLY YURID		/			/	
12	MENDIETA CHAVEZ MAYKEL ARIEL	/			/		
13	MURQUINCHO PALADINES ANTHONY DAVID		/			/	
14	ORTIZ BETANCOURT LUIS NICOLAS	/			/		
15	PORTILLA RIOS SAMUEL MATIAS	/				/	
16	SOTO PARDO DULCE ANABEL		/			/	
17	TOLEDO QUINDE YIRLI PAULETTE	/			/		
18	TORRES SINCHE JUDITH ALEJANDRA	/			/		
19	TRELLES CARDENAS JOSE MATEO		/			/	
20	UIREÑA ORELLANA FREDDY ALEXANDER						
21	URGILEZ CANDO JUSTIN JINSONP			/			/
22	VITE ESPINOZA JOEL ALEXANDER	/			/		
23	ZHUÑO ALCIVAR LESSLIE DAYANARA	/			/		
24	ZUÑIGA ROSADO NOELIA PATRICIA	/			/		



## Anexo 4. Autorización de la máxima autoridad de la institución educativa

### CONSENTIMIENTO INFORMADO DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "PROF. RÓMULO VIDAL ZEA"

Machala, 11 de julio de 2022

Lic.

Luis Torres Carpio, Mgs.

Director de la Escuela de Educación básica "Prof. Rómulo Vidal Zea - Unidad Educativa de Inicial y EGB - Fiscal"

Estimado director, expreso a usted un cordial saludo; y a la vez, me permito solicitarle comedidamente su consentimiento para desarrollar mi trabajo de investigación en la institución que usted acertadamente dirige, para lo cual presento la siguiente información:

**Título del estudio:** La recepción y su intervención en la coordinación óculo manual en clases de voleibol con estudiantes de séptimo de básica.

**Investigador responsable:** José Antonio Chicay Armijos

**Institución:** Universidad Técnica de Machala

**Carrera:** Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

**Lugar de recolección de datos:** Machala

El propósito de esta investigación es obtener información sobre la intervención de la recepción del voleibol en la coordinación óculo manual para implementar una propuesta pedagógica, esto como requisito para optar el título de pregrado en la Universidad Técnica de Machala.

Si la petición tiene su aceptación, solicito expresar su decisión escribiendo un visto dentro de los paréntesis de la opción correspondiente.

Si (X)

No ( )



José Antonio Chicay Armijos

Investigador Responsable



Lic. Luis Torres Carpio, Mgs.

Director institucional

## Anexo 5. Cronograma de actividades

#	Actividades	Responsable	Julio				Agosto				Septiembre			
			S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
<b>FASE I: Levantamiento de diagnóstico</b>														
1	Recopilar y procesar la información obtenida	Estudiante investigador												
2	Elaborar la matriz de requerimiento	Estudiante investigador												
3	Seleccionar el requerimiento adecuado	Estudiante investigador												
<b>FASE II: Estructuración de un taller didáctico</b>														
4	Identificar la estructura de un taller didáctico	Estudiante investigador												
5	Establecer los contenidos inmersos en el taller didáctico	Estudiante investigador												
6	Diseñar un taller didáctico dirigido a las docentes responsables de impartir la asignatura de educación física a séptimo de básica	Estudiante investigador												
<b>FASE III: Socialización del taller didáctico</b>														
7	Solicitar un espacio y tiempo determinado al director de la escuela	Estudiante investigador												
8	Elaborar el material de presentación para la socialización del taller didáctico	Estudiante investigador												
9	Socializar el taller didáctico	Estudiante investigador												

## Anexo 6. Captura de pantalla de los artículos científicos

### Artículo nº 1

The screenshot shows the header of the journal website. On the left is the logo for 'Revista Dilemas Contemporáneos' with the subtitle 'Educación, Política y Valores'. To the right is a landscape image of a beach and sea. Below the header is a navigation bar with links: 'Inicio', 'Consejo Editorial', 'Consejo Científico Externo', 'Normas', 'Ediciones', 'Buscar', and 'Más opciones'. The ISSN number '2007-7890' is displayed on the right. The main content area shows the article title: 'El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano.' The author is 'Javier Guerra García' and the DOI is 'https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033'. There is a 'PDF' button and a 'Publicado' label. On the right side, there are sections for 'Idioma' (Español (España), English) and 'Donar' (Donar button, with logos for Visa, Mastercard, and PayPal, and text: 'El Consejo Editorial de la Revista agradece cualquier donación').

de cómo construye su conocimiento el ser humano, contagia rápidamente el entorno de las disciplinas dedicadas a la educación, debido a que la preocupación principal de los profesionales del área es, qué métodos y técnicas instrumentar en la planeación y el trabajo diario en el aula para que los alumnos aprendan.

### Artículo #1

**Título:** El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano.

**Autor(es):** Javier Guerra García

**Año:** 2020

**Revista:** Dilemas Contemporáneos

**Enlace:** <https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033>

**Página(s):** 7

**ISSN:** 2007 – 7890

**DOI:** <https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033>



## Artículo nº 2

[Rev.int.med.cienc.act.fis.deporte](#) - vol. 21 - número 83 - ISSN: 1577-0354

González-Silva, J.; Fernández-Echeverría, C.; Conejero, M.; Moreno, M.P. (2021). Predictors of Reception Efficacy in Men's U-21 and Absolute World Volleyball. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte* vol. 21 (84) pp. 451-466. [Http://cdeporte.rediris.es/revista/revista83/artanalisis1268.htm](http://cdeporte.rediris.es/revista/revista83/artanalisis1268.htm)  
DOI: <https://doi.org/10.15366/rimcafd2021.83.003>

### ORIGINAL

## PREDICTORES DE LA EFICACIA DE RECEPCIÓN EN VOLEIBOL MUNDIAL MASCULINO U-21 Y ABSOLUTO

## PREDICTORS OF RECEPTION EFFICACY IN MEN'S U-21 AND ABSOLUTE WORLD VOLLEYBALL

González-Silva, J.<sup>1</sup>; Fernández-Echeverría, C.<sup>2</sup>; Conejero, M.<sup>3</sup> y Moreno, M.P.<sup>4</sup>

En voleibol, la recepción, tiene una relación de segundo orden con el ataque (Eom & Schutz, 1992), por depender éste, en gran medida, de la misma (Parsiaouras, Moustakidis, Charitonidis, & Kokaridas, 2010). Por ello, la recepción es considerada como una acción importante para el éxito del equipo

## Artículo #2

**Título:** Predictores de la eficacia de recepción en voleibol mundial masculino u-21 y absoluto

**Autor(es):** González-Silva, J., Fernández-Echeverría, C., Conejero, M y Moreno, M

**Año:** 2021

**Revista:** Revista Internacional De Medicina Y Ciencias De La Actividad Física Y Del Deporte

**Enlace:** <http://cdeporte.rediris.es/revista/revista83/artanalisis1268.htm>

**Página(s):** 453

**ISSN:** 1577 – 0354

**DOI:** <https://doi.org/10.15366/rimcafd2021.83.003>

### Artículo nº 3

[Rev.int.med.cienc.act.fís.deporte](#) - vol. 19 - número 73 - ISSN: 1577-0354

Sánchez, M.; González-Silva, J.; Fernández-Echeverría, C.; Claver, F. y Moreno, M.P. (2019) Participación e influencia del líbero en recepción y defensa, en voleibol juvenil / Participation and Influence of the Libero in Reception and Defence, in Volleyball U-19. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte vol. 19 (73) pp. 45-62  
[Http://cdeporte.rediris.es/revista/revista73/artcual984.htm](http://cdeporte.rediris.es/revista/revista73/artcual984.htm)  
DOI: <http://doi.org/10.15366/rimcafd2019.73.004>

## ORIGINAL

### PARTICIPACIÓN E INFLUENCIA DEL LÍBERO EN RECEPCIÓN Y DEFENSA, EN VOLEIBOL JUVENIL

### PARTICIPATION AND INFLUENCE OF THE LIBERO IN RECEPCION AND DEFENCE, IN VOLLEYBALL U-19

Sánchez, M.<sup>1</sup>; González-Silva, J.<sup>2</sup>; Fernández-Echeverría, C.<sup>3</sup>; Claver, F.<sup>4</sup> y Moreno, M.P.<sup>5</sup>

Marcelino 2009; Silva, Lacerda & Joao, 2014) y cobertura al ataque (Palao et al., 2004). El objetivo principal del mismo es recibir óptimamente el saque para realizar la organización ofensiva y, mediante un buen ataque (Papadimitriou,

### Artículo #3

**Título:** Participación e influencia del líbero en recepción y defensa, en voleibol juvenil

**Autor(es):** Sánchez M, González Silva, Fernández Echeverría, Claver F, Moreno M

**Año:** 2019

**Revista:** Revista Internacional De Medicina Y Ciencias De La Actividad Física Y Del Deporte

**Enlace:** <http://cdeporte.rediris.es/revista/revista73/artcua1984.htm>

**Página(s):** 47

**ISSN:** 1577 – 0354

**DOI:** <http://doi.org/10.15366/rimcafd2019.73.004>

## El aprendizaje de las técnicas individuales del voleibol: una experiencia desde las actividades lúdicas



*Learning individual volleyball techniques: an experience from leisure activities*

Gabriela Maricela Álava Párraga. <sup>1</sup>

Recibido: 12-09-2021 / Revisado: 22 -09-2021 / Aceptado: 10-10-2021/ Publicado: 05-11-2021

el bienestar físico y social”. Para la ejecución de los fundamentos técnicos del voleibol, es preciso comenzar con la enseñanza de las posturas y desplazamientos de acuerdo a la técnica que se enseñe. Destacando la aplicación de herramientas didácticas como el juego y el método repetitivo. Además, haciendo énfasis en la corrección de errores.

### Artículo #4

**Título:** El aprendizaje de las técnicas individuales del voleibol: una experiencia desde las actividades lúdicas

**Autor(es):** Gabriela Maricela Álava Párraga

**Año:** 2021

**Revista:** Conciencia Digital

**Enlace:** <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i4.1.1931>

**Página(s):** 154

**ISSN:** 2600 – 5859

**DOI:** <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i4.1.1931>

## Artículo nº 5

2020, *Retos*, 38, 661-666

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 ([www.retos.org](http://www.retos.org))

### Diseño, validación y fiabilidad de un instrumento de evaluación del comportamiento táctico en mini voleibol.

#### Design, validation, and reliability of an instrument to assess tactical behaviors in volleyball initiation

\*\*Antonio Muñoz Llerena, \*Pablo Caballero Blanco, \*\*Elena Hernández Hernández

\*Universidad de Sevilla (España), \*\*Universidad Pablo de Olavide (España)

los participantes. El mini voleibol permite aprender mientras se juega, de una manera más agradable, ágil y motivadora. La idea original de este formato era la de fomentar un deporte

tenencia y tener como jugador zaguero a un solo jugador. Entre los aspectos reglamentarios que más favorecen la continuidad en el juego destaca la permisibilidad con respecto a la realización de los contactos señalada anteriormente en el

## Artículo #5

**Título:** Diseño, validación y fiabilidad de un instrumento de evaluación del comportamiento táctico en mini voleibol.

**Autor(es):** Antonio Muñoz Llerena, Pablo Caballero Blanco y Elena Hernández Hernández

**Año:** 2020

**Revista:** Retos

**Enlace:** <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/108751/DISEO~1.PDF?sequence=1&isAllowed=y>

**Página(s):** 661

**ISSN:** 1579 – 1726

**DOI:** No tiene

## Artículo nº 6

ISSN: 1996-2452 RNPS: 2148  
Revista *PODIUM*, enero-abril 2020; 15(1):127-141



Artículo Original

### **El proceso de iniciación deportiva escolar en voleibol: una mirada de renovación para su aprendizaje**

**The process of initial sport formation in volleyball: a glance of renovation for its learning**

**O processo de iniciação desportiva escolar no voleibol: um olhar de renovação para a sua aprendizagem**

**Jorge Félix Arronte Mesa**<sup>1\*</sup>  <https://orcid.org/0000-0002-5982-2207>

**Belkis Ferro González**<sup>1</sup>  <https://orcid.org/0000-0002-3042-4723>

<sup>1</sup>Dirección Provincial de Deportes. Pinar del Río, Cuba.

<sup>2</sup>Universidad de Pinar del Río "Hermandos Saíz Montes de Oca". Pinar del Río, Cuba.

\*Autor para la correspondencia: belkif.45@upr.edu.cu

**Recibido:** 8 de enero de 2020.

**Aprobado:** 21 de enero de 2020.

De esa manera, se caracteriza por ser un proceso necesario para la formación de nuevos talentos deportivos, por la puesta en práctica de estrategias concebidas en las etapas correspondientes a los diferentes niveles de especialización deportiva y por constituir la selección un proceso previo a la preparación de cada una de dichas etapas.

## Artículo #6

**Título:** El proceso de iniciación deportiva escolar en voleibol: una mirada de renovación para su aprendizaje

**Autor(es):** Jorge Félix Arronte Mesa y Belkis Ferro González

**Año:** 2020

**Revista:** PODIUM

**Enlace:** <http://scielo.sld.cu/pdf/rpp/v15n1/1996-2452-rpp-15-01-127.pdf>

**Página(s):** 137

**ISSN:** 1996 – 2452

**DOI:** No tiene

## Artículo nº 7

2019, *Retos*, 36, 597-603

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 ([www.retos.org](http://www.retos.org))

### **Emociones en Educación Física. Una revisión bibliográfica (2015-2017)**

### **Emotions in Physical Education. A bibliographic review (2015-2017)**

Carlos Bermudez Torres, Pedro Saenz-López

Universidad de Huelva (España)

Extremera, 2010). También da solución a los conflictos personales y sociales, como conocerse a sí mismo, ser conscientes de las propias emociones, de los motivos o causas de nuestros comportamientos y conocer los posibles móviles emocionales en la conducta de los demás, son temas can-

## Artículo #7

**Título:** Emociones en Educación Física. Una revisión bibliográfica (2015-2017)

**Autor(es):** Carlos Bermudez Torres y Pedro Saenz López

**Año:** 2019

**Revista:** Retos

**Enlace:** [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-EmocionesEnEducacionFisica-7260957%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-EmocionesEnEducacionFisica-7260957%20(1).pdf)

**Página(s):** 597

**ISSN:** 1579 – 1726

**DOI:** No tiene

## Artículo nº 8

*Materiales para la Historia del Deporte, Nº 18, 2019 - ISSN: 2340-7166*

### EL DEPORTE ESCOLAR PERSIGUE LA INSTITUCIONALIZACIÓN

SCHOOL SPORTS PURSUE INSTITUTIONALIZATION

**Germán Hours** (gerhours22@gmail.com)  
*Universidad Nacional de La Plata, Argentina*

**Fecha envío:** 08/06/2018  
**Fecha aceptación:** 26/07/2018

funcionar como régimen.

Cuando se habla de *deporte escolar*, se está haciendo referencia de manera directa al sistema educativo y, por lo tanto, al lenguaje pedagógico. En términos lingüísticos, se puede afirmar que "el sistema escolar cumple una función decisiva en el proceso que conduce a la

## Artículo #8

**Título:** EL DEPORTE ESCOLAR PERSIGUE LA INSTITUCIONALIZACIÓN

**Autor(es):** Germán Hours

**Año:** 2019

**Revista:** Materiales para la Historia del Deporte

**Enlace:** [http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/88774/Documento\\_completo.9268.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/88774/Documento_completo.9268.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

**Página(s):** 42

**ISSN:** 2340 – 7166

**DOI:** No tiene



## Artículo nº 9

### **Actividades deportivas-recreativas comunitarias para mejorar el estilo de vida en jóvenes** **Sports-recreational community activities to improve the lifestyle of young people** **Atividades esportivas-recreativas comunitárias para melhorar o estilo de vida dos jovens**

**MSc. Bárbara Muñiz Rodríguez**

barbara.muniz@reduc.edu.cu

**MSc. Jorge Barrueto González**

jorge.barrueto@reduc.edu.cu

Centro Universitario Municipal de Céspedes  
Universidad de Camagüey  
(Cuba)

Recepción: 29/11/2018 - Aceptación: 07/01/2019

1ª Revisión: 31/12/2018 - 2ª Revisión: 03/01/2019



Esta obra está bajo licencia Creative Commons

Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>

El deporte, es rama que tiene su esencia en la cultura física en sus diferentes modalidades, educación física, cultura física, recreación física, entrenamiento deportivo, área terapéutica y profiláctica, siendo estas las más significativas unido a la necesidad del desarrollo de actividades deportivas recreativas, lo que constituyen otras formas de ocupar el tiempo libre.

## Artículo #9

**Título:** Actividades deportivas-recreativas comunitarias para mejorar el estilo de vida en jóvenes

**Autor(es):** MSc. Bárbara Muñiz Rodríguez y MSc. Jorge Barrueto González

**Año:** 2019

**Revista:** Lecturas: Educación Física y Deportes

**Enlace:** <https://efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/view/1017/558>

**Página(s):** 3

**ISSN:** No tiene

**DOI:** No tiene



Artículo n° 10

# Revista Cognosis

Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

ISSN 2588-0578

**Programa de ejercicios de coordinación óculo manual para mejorar la recepción con antebrazo en el voleibol**

AUTORES: Juan Gabriel Delgado Párraga<sup>1</sup>  
Carmen Amelia Ayala Quinde<sup>2</sup>

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: [jdelgado@outlook.es](mailto:jdelgado@outlook.es)

Fecha de recepción: 14 - 05 - 2021

Fecha de aceptación: 27 - 07 - 2021

Revista Cognosis. Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

ISSN 2588-0578

Programa de ejercicios de coordinación óculo manual para mejorar la recepción con antebrazo en el voleibol

En esta línea se identifica la coordinación óculo-motor, pues es una habilidad cognitiva enfocada a guiar los movimientos de la mano de acuerdo a los estímulos visuales y de retroalimentación. El desarrollo de la coordinación óculo-manual es especialmente importante para el desarrollo normal del niño, tanto en su desarrollo físico como cognitivo y está presente en la mayoría de las actividades cotidianas.

## Artículo #10

**Título:** Programa de ejercicios de coordinación óculo manual para mejorar la recepción con antebrazo en el voleibol

**Autor(es):** Juan Gabriel Delgado Párraga y Carmen Amelia Ayala Quinde

**Año:** 2021

**Revista:** Cognosis

**Enlace:** <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/4532/4400>

**Página(s):** 145

**ISSN:** 2588-0578

**DOI:** No tiene



*Incidencia de la educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños*

*Incidence of physical education in the development of fine and gross motor skills of children*

*Incidência da educação física no desenvolvimento de habilidades motoras finas e grossas de crianças*

Henry Israel Rodríguez-Vázquez <sup>I</sup>  
henry.rodriguez@psg.ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-0298-4934>

Zoila Guillermina Torres-Palchisaca <sup>II</sup>  
ztorresp@ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0003-3078-6465>

Carlos Marcelo Ávila-Mediavilla <sup>III</sup>  
cavilam@ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-2649-9634>

Santiago Alejandro Jarrín-Navas <sup>IV</sup>  
sjarrin@ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0002-8044-8985>

**Correspondencia:** [henry.rodriguez@psg.ucacue.edu.ec](mailto:henry.rodriguez@psg.ucacue.edu.ec)

Ciencias de la Educación  
Artículo de investigación

\*Recibido: 20 de septiembre de 2020 \*Aceptado: 31 de octubre de 2020 \*Publicado: 14 de noviembre de 2020

de una adecuada coordinación y sincronización entre las estructuras que interfieren en el movimiento, de tal manera que cuando hablamos de la motricidad fina se refiere a los movimientos voluntarios que se presentan de forma precisa porque implican pequeños grupos de músculos de la cara, manos y pies, por tanto, requieren de mayor coordinación precisamente en lo que el ojo ve, y la mano toca, esto nos da a entender que la motricidad fina será en lo posterior el eje central de la

## Artículo #11

**Título:** Incidencia de la educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños

**Autor(es):** Henry Israel Rodríguez-Vázquez, Zoila Guillermina Torres-Palchisaca, Carlos Marcelo Ávila-Mediavilla y Santiago Alejandro Jarrín-Navas

**Año:** 2020

**Revista:** Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional

**Enlace:** <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-IncidenciaDeLaEducacionFisicaEnElDesarrolloDeLaMot-7659476.pdf>

**Página(s):** 485

**ISSN:** 2550 - 682X

**DOI:** 10.23857/pc.v5i11.1938

## Artículo nº 12

### Juegos motrices y habilidades motrices básicas

#### Yanni Pol-Rondón

Máster en Actividad Física de la Comunidad. Profesora Auxiliar de la Facultad de Cultura Física. Universidad de Guantánamo. Guantánamo. Cuba.

<https://orcid.org/0000-0002-7297-2197>

[cuyannipr@cug.co.cu](mailto:cuyannipr@cug.co.cu)

#### Reynier Durruthy-Rivera

Lic. Profesor Asistente de la Facultad de Cultura Física. Universidad de Guantánamo. Guantánamo. Cuba.

<https://orcid.org/0000-0001-9671-6991>

[reynier0206@nauta.cu](mailto:reynier0206@nauta.cu)

#### Daniel Alejandro Robert-Gómez

Lic. Profesor de la Facultad de Cultura Física. Universidad de Guantánamo. Guantánamo. Cuba.

<https://orcid.org/0000-0003-2134-7188>

[danielrg@cug.co.cu](mailto:danielrg@cug.co.cu)

Recibido: 27/I/2021  
Aprobado: 12/IV/2021  
Publicado: 1/VII/2021

La habilidad motora es toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un gesto deseado, de manera precisa, en un tiempo mínimo y con el menor costo energético. Evoca también la capacidad de relacionarse con el

## Artículo #12

**Título:** Juegos motrices y habilidades motrices básicas.

**Autor(es):** Yanni Pol-Rondón, ReynierDurruthy-Rivera y Daniel Alejandro Robert-Gómez

**Año:** 2021

**Revista:** DEPORVIDA. Revista científica especializada en Ciencias de la Cultura Física y del Deporte

**Enlace:** <https://deporvida.uho.edu.cu/index.php/deporvida/article/view/787/2314>

**Página(s):** 146

**ISSN:** 1819 - 4028

**DOI:** No tiene

## Artículo nº 13

*Producción científica*

### **Producción científica en la temática de las Capacidades Perceptivo Motrices entre los años 2007 - 2021**

*Scientific production on the subject of Perceptual Motor Capacities between the years 2007 – 2021*

**Juan José Cuervo Zapata<sup>1</sup>**  
<https://orcid.org/0000-0002-8240-0782>  
**Mary Luz Zapata Marín<sup>1</sup>**  
<https://orcid.org/0000-0002-4412-860X>

**Noelva Eliana Montoya Grisales<sup>1</sup>**  
<https://orcid.org/0000-0003-3267-6999>  
**Enoc Valentín González Palacio<sup>2</sup>**  
<https://orcid.org/0000-0001-7708-7886>

Revisión

<sup>1</sup>Facultad de Educación. Universidad de San Buenaventura, Medellín, Colombia.

<sup>2</sup>Instituto Universitario de Educación Física y Deporte. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

ISSN: 2313-2868

Rev.peru.cienc.act.fis.deporte

El conocimiento de las capacidades perceptivo motrices (CPM), su desarrollo y su aplicación constituyen un pilar fundamental en diferentes escenarios a nivel educativo, deportivo, de actividad física y de salud; dado

actividad física y el deporte, hacen proclive el aumento del sedentarismo y por ende provocando bajos niveles de desarrollo motor en el periodo infantil<sup>4</sup>. En este sentido, las CPM trazan una línea directa con la motricidad

## Artículo #13

**Título:** Producción científica en la temática de las Capacidades Perceptivo Motrices entre los años 2007 - 2021.

**Autor(es):** Juan José Cuervo Zapata, Noelva Eliana Montoya Grisales, Mary Luz Zapata Marín y Enoc Valentín González Palacio

**Año:** 2022

**Revista:** Revista Peruana de ciencia de la actividad física y del deporte

**Enlace:** <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/208-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1038-1-10-20220426.pdf>

**Página(s):** 1435

**ISSN:** 2313 - 2868

**DOI:** No tiene



## Evaluación de la inteligencia sensoriomotriz y del desarrollo psicomotor en lactantes clínicamente sanos asistidos en el sector público de salud

*Assessment of sensorimotor intelligence and psychomotor development in clinically healthy infants assisted in the public health sector*

Lic. María F. Romero<sup>a</sup>, Lic. Juan P. Copparoni<sup>r</sup>, Dra. María V. Fasano<sup>o</sup>,  
Dra. Marisa Sala<sup>a</sup>, Dra. Mariela Mansilla<sup>a</sup>, Dra. Agustina Vericat<sup>a</sup> y  
Bqca. Liliana Disalvo<sup>a</sup>

... sicomotor e inteligencia sensorio-motriz. Se utilizó el paquete estadístico R, versión 3.3.1.  
**Resultados:** Fueron evaluados 102 niños. A los 12 meses, el 22,5 % presentó riesgo/retraso en el desarrollo. Las prevalencias de resultados no esperados para la edad en desarrollo psicomotor e inteligencia sensorio motriz fueron del 17 % y del 16,7 %, respectivamente. Estos

El desarrollo infantil es un proceso dinámico y continuo de organización progresiva de funciones biológicas, psicológicas y socioculturales en compleja interacción. Se da desde la concepción hasta la madurez y

### Artículo #14

**Título:** Evaluación de la inteligencia sensoriomotriz y del desarrollo psicomotor en lactantes clínicamente sanos asistidos en el sector público de salud

**Autor(es):** Lic. María F. Romero, Lic. Juan P. Copparonia, Dra. María V. Fasano, Dra. Marisa Sala, Dra. Mariela Mansilla, Dra. Agustina Vericat y Bqca. Liliana Disalvo

**Año:** 2019

**Revista:** Arch Argent Pediatric

**Enlace:** <https://www.sap.org.ar/docs/publicaciones/archivosarg/2019/v117n4a05.pdf>

**Página(s):** 224

**ISSN:** No tiene

**DOI:** <http://dx.doi.org/10.5546/aap.2019.224>

## Artículo nº 15

Relación entre lateralidad y capacidad atencional en el desarrollo De los procesos lectores

*Relación entre lateralidad y capacidad atencional en el desarrollo De los procesos lectores*



La lateralidad supone procesos muy complejos, en relación a la distribución de los dos hemisferios, esto hace posible la orientación, equilibrio, percepción e integración de cada hemisferio. El uso preferente de un lado del cuerpo depende de la distribución establecida en los hemisferios, a nivel sensorial cada hemis-

## Artículo #15

**Título:** Relación entre lateralidad y capacidad atencional en el desarrollo De los procesos lectores

**Autor(es):** Andrea Catalina Bustamante Parra

**Año:** 2019

**Revista:** Rastros y rostros del saber. Revista de licenciatura en Educación Física

**Enlace:** <https://revistas.uptc.edu.co/index.php/rastroyrostros/article/view/9948/8271>

**Página(s):** 44

**ISSN:** 2539 - 3324

**DOI:** No tiene

## Artículo nº 16



artículos | búsqueda de artículos  
sumario anterior próximo autor materia búsqueda home alfab

### [Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria](#)

versión On-line ISSN 2223-2516

Rev. Digit. Invest. Docencia Univ. vol.13 no.1 Lima ene./jun. 2019

<http://dx.doi.org/10.19083/ridu.2019.644>

#### ARTÍCULO DE REVISIÓN

### Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos

Epistemic Fundamentals of Qualitative and Quantitative Research: Consensus and Dissensus

Fundamentos epistémicos da pesquisa qualitativa e quantitativa: consensos e dissensos

Fabio Anselmo Sánchez Flores\* <https://orcid.org/0000-0002-0144-9892>

Departamento de Psicología de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Andina del Cusco, Cusco – Perú

**Servicios Personalizados**  
Revista ▾  
SciELO Analytics  
Artículo ▾  
Español (pdf)  
Artículo en XML  
Referencias del artículo  
Como citar este artículo  
SciELO Analytics  
Traducción automática  
Enviar artículo por email  
Indicadores ▾  
Links relacionados ▾  
Compartir ▾  
G+ Twitter Facebook LinkedIn+ Otros  
+Otros  
Personalized

De la definición anterior se colige que la investigación bajo el enfoque cualitativo se sustenta en evidencias que se orientan más hacia la descripción profunda del fenómeno con la finalidad de comprenderlo y explicarlo a través de la aplicación de métodos y técnicas derivadas de sus concepciones y fundamentos epistémicos, como la hermenéutica, la fenomenología y el método inductivo.

## Artículo #16

**Título:** Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos

**Autor(es):** Fabio Anselmo Sánchez Flores

**Año:** 2019

**Revista:** Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria

**Enlace:** [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=s2223-25162019000100008&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=s2223-25162019000100008&script=sci_arttext)

**Página(s):** 104

**ISSN:** 2223 - 2516

**DOI:** <http://dx.doi.org/10.19083/ridu.2019.644>

## Artículo nº 17



**DOI:** 10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173

**URL:** <http://recimundo.com/index.php/es/article/view/860>

**EDITORIAL:** Saberes del Conocimiento

**REVISTA:** RECIMUNDO

**ISSN:** 2588-073X

**TIPO DE INVESTIGACIÓN:** Artículo de Revisión

**CÓDIGO UNESCO:** 5802 Organización y Planificación de la Educación

**PAGINAS:** 163-173



### **Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción)**

Educational research methodologies (descriptive, experimental, participatory, and action research)

Metodologias de pesquisa educacional (descritiva, experimental, participativa e de ação)

Gladys Patricia Guevara Alban<sup>1</sup>; Alexis Eduardo Verdesoto Arguello<sup>2</sup>; Nelly Esther Castro Molina<sup>3</sup>

**RECIBIDO:** 10/04/2020 **ACEPTADO:** 26/05/2020 **PUBLICADO:** 01/07/2020

La investigación descriptiva se efectúa cuando se desea describir, en todos sus componentes principales, una realidad.

se alcanzan. En cuanto al acercamiento al objeto de estudio, se parte de un diagnóstico inicial, de la consulta a diferentes

## Artículo #17

**Título:** Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción)

**Autor(es):** Gladys Patricia Guevara Alban, Alexis Eduardo Verdesoto Arguello y Nelly Esther Castro Molina

**Año:** 2020

**Revista:** Recimundo

**Enlace:** <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-MetodologiasDeInvestigacionEducativaDescriptivasEx-7591592.pdf>

**Página(s):** 165

**ISSN:** 2588 – 073X

**DOI:** 10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173



## Artículo nº 18

Fecha de presentación: septiembre, 2021, Fecha de Aceptación: noviembre, 2021, Fecha de publicación: diciembre, 2021

# 03

### ACERCA DE LOS MÉTODOS TEÓRICOS Y EMPÍRICOS DE INVESTIGACIÓN: SIGNIFICACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

ABOUT THEORETICAL AND EMPIRICAL RESEARCH METHODS: SIGNIFICANCE FOR EDUCATIONAL RESEARCH

Adriana López Falcón<sup>1</sup>

E-mail: [alopezfalcon1@gmail.com](mailto:alopezfalcon1@gmail.com)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1258-6227>

Gerardo Ramos Serpa<sup>1</sup>

E-mail: [gramosserpa@gmail.com](mailto:gramosserpa@gmail.com)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3172-555X>

<sup>1</sup> Universidad Regional Autónoma de Los Andes. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

López Falcón, A. L., & Ramos Serpa, G. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa. *Revista Conrado*, 17(S3), 22-31.

CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 1990-8644

unidad e interrelación, en tanto el análisis se debe producir mediante la síntesis, debido a que la descomposición de los elementos que conforman la situación problemática y la información que se posee se realiza relacionando estos elementos entre sí y vinculándolos con el problema como un todo, a la vez que la síntesis se produce sobre la base de los resultados previos del análisis, aunque en el proceso de la investigación pueda predominar uno u otro en determinada etapa.

Método inductivo-deductivo.

El *método inductivo-deductivo* se basa en el reconocimiento de que la inducción es la forma de razonamiento por medio de la cual se pasa del conocimiento de casos

A partir de ello el método de ascenso de lo abstracto a lo concreto plantea que el proceso de pensamiento en el curso de la investigación científica transita por un camino dado, sigue una ruta para que sea adecuado, que parte de tomar en cuenta a lo concreto existente en la realidad, es decir, al objeto o proceso investigado, pero que para conocerlo e investigarlo bien es necesario ir haciendo abstracciones, esto es, ir descomponiendo en sus partes constitutivas a dicho objeto e ir así conociendo e investigando esa parte o abstracción de manera relativamente independiente del resto de las partes que efectivamente conforman a ese objeto como un todo. A partir de ahí, se debe realizar un sistema de abstracciones, es decir, interrelacionar en el pensamiento las diversas abstracciones

## Artículo #18

**Título:** ACERCA DE LOS MÉTODOS TEÓRICOS Y EMPÍRICOS DE INVESTIGACIÓN: SIGNIFICACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

**Autor(es):** Adriana López Falcón y Gerardo Ramos Serpa

**Año:** 2021

**Revista:** Conrado

**Enlace:** <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2133/2079>

**Página(s):** 24

**ISSN:** 1990 – 8644

**DOI:** No tiene

## Artículo nº 19

Fecha de presentación: julio, 2019, Fecha de Aceptación: septiembre, 2019, Fecha de publicación: octubre, 2019

# 160

### MÉTODOS Y TÉCNICAS EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. ALGUNAS PRECISIONES NECESARIAS

METHODS AND TECHNIQUES IN QUALITATIVE RESEARCH. SOME NECESSARY DETAILS

Narcisa Dolores Piza Burgos<sup>1</sup>

E-mail: [npiza@utb.edu.ec](mailto:npiza@utb.edu.ec)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2415-5221>

Francisco Alejandro Amaiquema Marquez<sup>1</sup>

E-mail: [famaiquema@utb.edu.ec](mailto:famaiquema@utb.edu.ec)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5411-6282>

Gina Esmeralda Beltrán Baquerizo<sup>1</sup>

E-mail: [gbeltran@utb.edu.ec](mailto:gbeltran@utb.edu.ec)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4061-5195>

<sup>1</sup> Universidad Técnica de Babahoyo. Ecuador.

Cita sugerida (APA, sexta edición)

Piza Burgos, N. D., Amaiquema Marquez, F. A., & Beltrán Baquerizo, G. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Revista Conrado*, 15(70), 455-459. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 1990-8644

sistemas de reproducción, etc. Incluyen además diversidad de técnicas y procedimientos.

El investigador cualitativo "capaz de desarrollar una *teoría fundamentada*, concebida como la *teoría derivada de datos recopilados de manera sistemática*.

Los métodos de observación permiten obtener un registro del comportamiento en el momento en que sucede, por lo que no se incurre en errores y hay mayor exactitud para registrar la información. Algunos tipos de información solo

## Artículo #19

**Título:** MÉTODOS Y TÉCNICAS EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. ALGUNAS PRECISIONES NECESARIAS

**Autor(es):** Narcisa Dolores Piza Burgos, Francisco Alejandro Amaiquema Marquez y Esmeralda Beltrán Baquerizo

**Año:** 2019

**Revista:** Conrado

**Enlace:** <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1162/1167>

**Página(s):** 457

**ISSN:** 1990 – 8644

**DOI:** No tiene

## Artículo n° 20



Revista Reflexiones

ISSN: 1021-1209

ISSN: 1659-2859

Universidad de Costa Rica, Facultad de Ciencias Sociales

Sordini, María Victoria

La entrevista en profundidad en el ámbito de la gestión pública  
Revista Reflexiones, vol. 98, núm. 1, 2019, Enero-Junio, pp. 75-88  
Universidad de Costa Rica, Facultad de Ciencias Sociales

DOI: <https://doi.org/10.15517/rr.v98i1.33083>

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72958113005>

La principal función de la persona entrevistadora es la de escuchar, lo que requiere de un esfuerzo reflexivo que vincule los relatos de las personas entrevistadas con las teorías pertinentes, identificando aquellos fragmentos del discurso que se tornan centrales para responder a los objetivos de la investiga-

## Artículo #20

**Título:** La entrevista en profundidad en el ámbito de la gestión pública

**Autor(es):** Sordini María Victoria

**Año:** 2019

**Revista:** Revista Reflexiones

**Enlace:** <https://www.redalyc.org/journal/729/72958113005/72958113005.pdf>

**Página(s):** 80

**ISSN:** 1021-1209

**DOI:** <https://doi.org/10.15517/rr.v98i1.33083>

## Artículo nº 21

[www.psye.com](http://www.psye.com)



© Psychology, Society, & Education, 2019. Vol. 11(2), pp. 205-219  
ISSN 2171-2085 (print) / ISSN 1989-709X (online)  
Doi 10.25115/psye.v10i1.2079

### **La lectura y la escritura académica en educación superior: el taller como estrategia didáctica**

**Margarita Isabel ASENSIO PASTOR**

Universidad de Almería. CySOC. Almería, España

*(Recibido, el 18 de Julio de 2018; Aceptado el 26 de Noviembre de 2018)*

...implicación de un trabajo más de grupo para poder garantizar, por tanto, en este sentido, desarrollar una propuesta de intervención didáctica basada en el modelo pedagógico de taller por su carácter reflexivo-experimental. En dicho taller nos centramos en las destrezas de comprensión lectora y expresión escrita centradas en los textos científicos académicos: atender a la especificidad de estos

## Artículo #21

**Título:** La lectura y la escritura académica en educación superior: el taller como estrategia didáctica

**Autor(es):** Margarita Isabel Asensio Pastor

**Año:** 2019

**Revista:** Psychology, Society, & Education

**Enlace:** [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaLecturaYLaEscrituraAcademicaEnEducacionSuperior-7282874%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaLecturaYLaEscrituraAcademicaEnEducacionSuperior-7282874%20(1).pdf)

**Página(s):** 205

**ISSN:** 2171-2085

**DOI:** 10.25115/psye.v10i1.2079



REVISTA  
**CÁTEDRA**

La propuesta metodológica como una alternativa para la integración de saberes

*Methodological proposal as an alternative for the integration of knowledge*

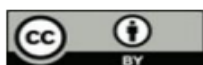
Floralba del Rocío Aguilar-Gordón

Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador, Quito, Ecuador, Grupo de Investigación Filosofía de la Educación (GIFE), Quito, Ecuador  
[faguilar@ups.edu.es](mailto:faguilar@ups.edu.es)

<https://orcid.org/0000-0002-9886-6878>

(Recibido: 23/04/2019; Aceptado: 06/05/2019; Versión final recibida: 15/05/2019)

Cita del artículo: Aguilar-Gordón, F. (2019). La propuesta metodológica como una alternativa para la integración de saberes. *Revista Cátedra*, 2(2), 94-110.



[Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional \(CC BY 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Revista Cátedra, 2 (2), pp. 94-110, mayo-agosto 2019. e-ISSN: 2631-2875  
<https://doi.org/10.29166/catedra.v2i2.1708>

Las teorías científicas relacionadas con las propuestas metodológicas expresan que en esencia éstas se caracterizan por la instrumentación de un sistema de trabajo de integración interdisciplinar en el que intervienen una serie de elementos y aprendizajes con enfoque sistémico y procesual que se orientan a la puesta en práctica de aprendizajes, de habilidades, de competencias, de lo aprendido.

Artículo #22

**Título:** La propuesta metodológica como una alternativa para la integración de saberes

**Autor(es):** Floralba del Rocío Aguilar-Gordón

**Año:** 2019

**Revista:** Cátedra

**Enlace:** [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/6571%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/6571%20(3).pdf)

**Página(s):** 95

**ISSN:** 2631-2875

**DOI:** <https://doi.org/10.29166/catedra.v2i2.1708>



**Juegos predeportivos y perfeccionamiento del ataque en voleibol escolar**  
**Pre-sport Games and Attack Perfecting in School's Volleyball**  
**Jogos pré-esportivos e aprimoramento do ataque no vôlei escolar**

**Fabián Fernando Betancourt Betancourt**

ffbetancourt@espe.edu.ec

**Alex David Machángara Quilca**

admachangara@espe.edu.ec

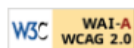
**Alberto Raúl Gibert O'farrill**

argilbert@espe.edu.ec

Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE  
(Ecuador)

Recepción: 09/05/2020 - Aceptación: 26/06/2020

1ª Revisión: 18/06/2020 - 2ª Revisión: 25/06/2020



Documento accesible. Ley N° 26.653. WCAG 2.0

los que propician la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias que sirven de base para la asimilación de habilidades  
tas reglas, dado la necesidad de reproducir lúdicamente parte del contenido de un deporte determinado en diversas situaciones motrices.

**Artículo #23**

**Título:** Juegos predeportivos y perfeccionamiento del ataque en voleibol escolar

**Autor(es):** Betancourt Fabián, Machángara Alex y Gibert Alberto

**Año:** 2020

**Revista:** Lecturas: Educación Física y Deportes

**Enlace:** <https://efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/download/2321/1257?inline=1>

**Página(s):** 90

**ISSN:** 1514-3465

**DOI:** <https://doi.org/10.46642/efd.v25i266.2321>

## Artículo nº 24



artículos | búsqueda de artículos  
sumario anterior próximo autor materia búsqueda home alfab

[Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física](#)

versión On-line ISSN 1996-2452

Rev Podium vol.14 no.3 Pinar del Río sept.-dic. 2019 Epub 01-Sep-2019

### ARTÍCULO CIENTÍFICO

**Estrategia para fomentar la iniciación deportiva desde la Educación Física, en la infancia preescolar**

**Strategy to encourage sports initiation from Physical Education in preschool childhood**

Rasciel de la Caridad Zayas Acosta<sup>1</sup> \*

<sup>1</sup>Universidad de Pinar del Río "Hermandos Saíz Montes de Oca", Facultad "Nancy Uranga Romagoza", Pinar del Río, Cuba.

**Mi SciELO**

Servicios personalizados

---

**Servicios Personalizados**

Revista

SciELO Analytics

Artículo

Español (pdf)

Artículo en XML

Referencias del artículo

Como citar este artículo

SciELO Analytics

Enviar artículo por email

Indicadores

Links relacionados

Compartir

Otros

Otros

---

Permalink

En la actualidad, los límites en el desarrollo de la iniciación deportiva, desde el área de Educación Física con enfoque lúdico, no están firmemente establecidos, van a depender directamente de la idoneidad de los programas de estimulación precoz y educativa y del desarrollo evolutivo del niño, donde según Luscher, (1992), como se cita

## Artículo #24

**Título:** Estrategia para fomentar la iniciación deportiva desde la Educación Física, en la infancia preescolar

**Autor(es):** Rasciel de la Caridad Zayas Acosta

**Año:** 2019

**Revista:** Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física

**Enlace:** [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1996-24522019000300337&script=sci\\_arttext&tlng=en](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1996-24522019000300337&script=sci_arttext&tlng=en)

**Página(s):** 340

**ISSN:** 1996-2452

**DOI:** No tiene



*Evaluación del desarrollo motriz en la educación física como base del deporte escolar*

*Assessment of motor development in physical education as the base of school sports*

*Avaliação do desenvolvimento motor na educação física como base do esporte escolar*

Herminio Mateo Durán-Quituisaca<sup>I</sup>  
[herminio.duran@psg.ucacue.edu.ec](mailto:herminio.duran@psg.ucacue.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-3292-8300>

Helder Guillermo Aldas-Arcos<sup>II</sup>  
[hgaldasa@ucacue.edu.ec](mailto:hgaldasa@ucacue.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-8389-5473>

Carlos Marcelo Ávila-Mediavilla<sup>III</sup>  
[cavilam@ucacue.edu.ec](mailto:cavilam@ucacue.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-2649-9634>

Zoila Guillermina Torres-Palchisaca<sup>IV</sup>  
[ztorresp@ucacue.edu.ec](mailto:ztorresp@ucacue.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0003-3078-6465>

**Correspondencia:** [herminio.duran@psg.ucacue.edu.ec](mailto:herminio.duran@psg.ucacue.edu.ec)

Ciencias Técnicas y Aplicadas  
Artículo de investigación

\*Recibido: 20 de septiembre de 2020 \*Aceptado: 30 de octubre de 2020 \* Publicado: 14 de noviembre de 2020

desarrollar. En nivel elemental, niños de 6 a 8 años, no existe el bloque de Prácticas Deportivas, al mismo tiempo en nivel medio, niños de 9 a 11 años, evocan contenidos pertinentes al deporte, sin

## Artículo #25

**Título:** Evaluación del desarrollo motriz en la educación física como base del deporte escolar

**Autor(es):** Herminio Mateo Durán-Quituisaca, Helder Guillermo Aldas-Arcos, Carlos Marcelo Ávila-Mediavilla y Zoila Guillermina Torres-Palchisaca

**Año:** 2020

**Revista:** Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional

**Enlace:** <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-EvaluacionDelDesarrolloMotrizEnLaEducacionFisicaCo-7659455.pdf>

**Página(s):** 299

**ISSN:** 2550 - 682X

**DOI:** [10.23857/pc.v5i11.1924](https://doi.org/10.23857/pc.v5i11.1924)



## Evaluación de procedimientos empleados para determinar la población y muestra en trabajos de investigación de posgrado

Evaluation of procedures used to determine the population and sample in postgraduate research works

Luis Florencio Mucha-Hospinal <sup>1a</sup>  
<https://orcid.org/0000-0002-1973-7497>

Rafael Chamorro-Mejía <sup>2a</sup>  
<https://orcid.org/0000-0002-3417-5621>

Máximo Edgar Oseda-Lazo <sup>3a</sup>  
<https://orcid.org/0000-0002-2953-1687>

Rubén Darío Alania-Contreras <sup>3a</sup>  
<https://orcid.org/0000-0003-4303-1037>

Recibido: 29-09-2020

Arbitrado por pares

Aceptado: 31-12-2020

**Citar como**

Mucha-Hospinal, L., Chamorro, R., Oseda, M. y Alania, R. (2021). Evaluación de procedimientos para determinar la población y muestra: según tipos de investigación. *Desafíos*, 12(1), 44-51. <https://doi.org/10.37711/desafios.2021.12.1.253>

La determinación de la población y la muestra, parte del tipo de investigación que se aplica para enfrentarse a la realidad problemática, por ello es importante dar una mirada al enfoque de los tipos de investigación, según la naturaleza de las variables.

### Artículo #26

**Título:** Evaluación de procedimientos empleados para determinar la población y muestra en trabajos de investigación de posgrado

**Autor(es):** Luis Florencio Mucha, Rafael Chamorro, Máximo Oseda y Rubén Alania

**Año:** 2021

**Revista:** Desafíos

**Enlace:** <http://revistas.udh.edu.pe/index.php/udh/article/view/253e/23>

**Página(s):** 45

**ISSN:** 2307 - 6100

**DOI:** <https://doi.org/10.37711/desafios.2021.12.1.253>