



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**Reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños
y niñas del Subnivel preparatoria.**

**MOROCHO GONZAGA YADIRA ELIZABETH
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**GALLEGOS MACAS XIOMARA CATALINA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2022**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**Reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura
en niños y niñas del Subnivel preparatoria.**

**MOROCHO GONZAGA YADIRA ELIZABETH
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**GALLEGOS MACAS XIOMARA CATALINA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2022**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN Y/O
INTERVENCIÓN**

**Reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura
en niños y niñas del Subnivel preparatoria.**

**MOROCHO GONZAGA YADIRA ELIZABETH
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**GALLEGOS MACAS XIOMARA CATALINA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

CARRILLO PUGA SONIA ELIZABETH

**MACHALA
2022**

Trabajo de Titulación Gallegos - Morocho

por Gallegos - Morocho Gallegos - Morocho

Fecha de entrega: 07-sep-2022 12:17a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1894200398

Nombre del archivo: el_Turniti_Xiomara_Gallegos_y_Yadira_Morocho.....Nuevo.pdf (481.5K)

Total de palabras: 13823

Total de caracteres: 72968

Trabajo de Titulación Gallegos - Morocho

INFORME DE ORIGINALIDAD

7%

INDICE DE SIMILITUD

7%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	2%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	1%
4	repositorio.utc.edu.ec Fuente de Internet	<1%
5	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	<1%
6	rraae.cedia.edu.ec Fuente de Internet	<1%
7	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	archive.org Fuente de Internet	<1%
9	issuu.com Fuente de Internet	<1%

10	repositorio.unsm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
11	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
12	1library.co Fuente de Internet	<1 %
13	www.conasami.gob.mx Fuente de Internet	<1 %
14	prezi.com Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	madreshoy.com Fuente de Internet	<1 %
17	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
18	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

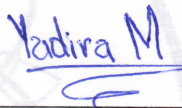
Las que suscriben, MOROCHO GONZAGA YADIRA ELIZABETH y GALLEGOS MACAS XIOMARA CATALINA, en calidad de autoras del siguiente trabajo escrito titulado Reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del Subnivel preparatoria., otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

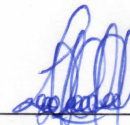
Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



MOROCHO GONZAGA YADIRA ELIZABETH

0707358354



GALLEGOS MACAS XIOMARA CATALINA

0750111593

DEDICATORIA

El presente trabajo se le dedico primero a Dios, por permitirme cumplir una de las metas propuestas, seguido a ello a mis padres porque han sido mi pilar fundamental y apoyo a lo largo de mis estudios, a mis hermanos y hermanas por su ayuda, cariño, demostrándoles de que a pesar de altas y bajas que siempre hay que seguir hasta lograrlo.

A mi novio quien ha estado apoyándome a lo largo de mis estudios, motivándome a luchar, esforzarme y no darme por vencida para culminar una meta propuesta.

A mis abuelitos porque han sido mis segundos padres y han estado pendiente de cada uno de mis logros.

Xiomara Catalina Gallegos Macas

El presente trabajo de investigación de manera primordial está dedicado a Dios, ya que gracias a su tiempo perfecto he logrado culminar mi carrera profesional; también a mi hijo porque es la razón fundamental que me entusiasmo a estudiar la universidad, a pesar de los altos y bajos que te da la vida enfrente cada desafío y situaciones inolvidables, así como en algún momento llore pero luego tomé un respiro profundo y continúe debido a que esta personita tiene un futuro y para eso necesito tener un trabajo estable.

Asimismo, a mis padres y abuelos quienes han sido mi mayor motivación, consuelo, apoyo económico, energía y sus consejos han mantenido firme en la lucha y no darme por vencida en medio camino.

En esta etapa final a mi novio por estar en cada uno de mis proyectos educativos, escucharme y preocuparse por mis estudios y salud que ha sido un valor importante para no desmayar en el intento por graduarme.

Yadira Elizabeth Morocho Gonzaga

AGRADECIMIENTO

En primera instancia agradecemos a Dios por brindarnos la oportunidad de culminar una meta propuesta, luego de ello a nuestra tutora del proyecto de investigación Lcda. Sonia Carrillo Puga por el apoyo, respeto y confianza brindada durante la realización de este trabajo, ya que con su guía, direccionamiento, tiempo y correcciones en cuanto a la narración del parafraseo de las diversas citas establecidas no hubiéramos logrado culminar este trabajo de titulación.

Asimismo, le damos las gracias a nuestras compañeras de la carrera de educación inicial, por la ayuda brindada en cuanto a la elaboración del mismo, ya que nos han ayudado con sus conocimientos recibidos por parte de sus tutoras que fueron de gran beneficio para resolver dudas acerca de algún apartado.

Al Dr. Lema Ruiz por su orientación, material facilitado, resolución de inquietudes, recomendaciones y conocimientos impartidos durante las clases y tutorías recibidas que han sido esencial para la construcción de todo este documento investigativo.

De manera especial a nuestras familias le entregamos nuestra gratitud porque su motivación, ayuda, consejos, paciencia, comprensión, solidaridad y tiempo hemos logrado culminar la etapa tan anhelada que nos abrirá el camino al éxito y oportunidades que servirán para mejorar nuestros estatus de vida. Por todo esto se les agradece a todos quienes han estado en nuestro proceso de superación.

Xiomara Catalina Gallegos Macas

Yadira Elizabeth Morocho Gonzaga

INDICE DE CONTENIDO

pág.

Tabla de contenido

1. CAPÍTULO I: PROBLEMA	15
1.1 Contexto de estudio.....	15
1.2 Delimitación del problema	15
1.2.1 <i>Formulación del problema</i>	17
1.2.2 <i>Problemas específicos</i>	17
1.3 Objetivos de investigación	17
1.3.1 <i>General</i>	17
1.3.2 <i>Específicos</i>	18
1.4 Justificación.....	18
CAPÍTULO II: DIAGNOSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO	20
2.1. Enfoques diagnósticos.....	20
2.1.1. <i>Antecedentes de la Investigación</i>	20
2.2 Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables	23
2.2.1 <i>Matriz de consistencia</i>	23
2.2.1 <i>Matriz de operacionalización</i>	24
2.3 Bases Teóricas.....	25
2.3.1 <i>Lateralidad</i>	25
2.3.2 <i>Iniciación a la lectoescritura</i>	32
2.4. Descripción del proceso de diagnóstico	40
2.4.1 <i>Nivel de investigación</i>	40
2.4.2 <i>Diseño de investigación</i>	40

2.4.3. Población y muestra	41
2.4. Técnicas e instrumentos	41
2. CAPÍTULO III: PROPUESTA INTEGRADORA	43
3.1. Introducción	43
3.2 Procesamiento y análisis de datos	43
3.2.1. Análisis de la lista de cotejo aplicadas a los niños del subnivel preparatoria de la Escuela de Machala.....	44
3.2.3. Análisis del formulario de preguntas cerradas realizada a los padres de familia de los niños del subnivel preparatoria.	47
3.3. Descripción de la propuesta	53
3.3.1 Objetivo general	54
3.4.2 Objetivos específicos	54
3.5 Fase de implementación	56
3.5.1 Fase de construcción	56
3.5.2 Fase de socialización.	57
3.6 Recursos logísticos.....	57
CAPITULO IV: VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD	58
4.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.	58
4.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta.	59
4.3 Análisis de la dimensión Social de implementación de la propuesta.....	59
4.4 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.....	59
5. CONCLUSIONES	61
6. RECOMENDACIONES.....	63
BIBLIOGRAFÍA	64
ANEXOS	72
Anexo 1. Oficio de solicitud de aplicación de instrumentos.....	72
Anexo 2. Oficio de solicitud de la socialización de la propuesta.....	73

Anexo 3. Lista de cotejo para niños y niñas.....	74
Anexo 4. Encuesta a los padres de familia.....	76
Anexo 5. Guía Didáctica	77
Anexo 6. Artículos empleados en el trabajo final de investigación	88
Anexo 7. Evidencia sobre la socialización de la propuesta integradora.	129
Anexo 8. Evidencia de la entrega de la guía didáctica.....	130

INDICE DE GRÁFICO

	pág.
Gráfico 1.	46
Gráfico 2.	47
Gráfico 3.	47
Gráfico 4.	48
Gráfico 5.....	48
Gráfico 6.....	49
Gráfico 7.	49
Gráfico 8.	50
Gráfico 9.	50
Gráfico 10.	51

INDICE DE TABLAS

	pág.
Tabla 1. Población y muestra.	39
Tabla 2. Variable I: Lateralidad.....	41
Tabla 3. Variable II: Lectoescritura.....	42-43
Tabla 4	46
Tabla 5.....	47
Tabla 6.....	47
Tabla 7	48
Tabla 8	48
Tabla 9	49
Tabla 10	49
Tabla 11	50
Tabla 12	50
Tabla 13	51

RESUMEN

El presente trabajo de investigación planteado con el tema “Reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria”; se determinó que la lateralidad se refiere a la preferencia motriz que tienen las personas hacia un lado de su cuerpo, desarrollando acciones con mayor frecuencia en una parte lateral a diferencia de la otra. Es por ello que los niños y niñas deben fortalecer esta destreza desde edades tempranas para que a futuro no presenten ningún problema en su aprendizaje. La investigación fue realizada en una institución educativa de la ciudad de Machala en el subnivel preparatoria, ejecutada a los niños, niñas, docentes y padres de familia con los cuales se pudo obtener información, que permitieron respaldar el presente trabajo de titulación; con el objetivo de analizar los factores que intervienen en el reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria. Se hizo un estudio desde un enfoque cuantitativo con un diseño correlacional, para ello se realizó una lista de cotejo a una muestra de 78 niños y una encuesta a 78 padres de familia. Obteniendo como resultado que la lateralidad es una destreza que se debe enseñar y ayudar a definir en edades tempranas, así como también las docentes deben tener en cuenta los diferentes tipos de lateralidad que hay en los niños y niñas e incluir en sus planificaciones actividades lúdicas que ayude a los infantes a reconocerla y diferenciarla. Un 20% a 27 % de los niños tienen dificultad al ejecutar tareas en cuanto a la lectoescritura, los mismos que no tienen aún definida su lateralidad. Se concluye mencionando que los niños y niñas presentan falencias al momento de diferenciar o identificar algún tipo de lateralidad en las actividades propuestas, asimismo las docentes en mediana medida potencian la lateralidad en los infantes, debido a que se centran en desarrollar otras destrezas con criterio de desempeño durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Palabras claves: lateralidad, iniciación a la lectoescritura, dominancia, proceso de enseñanza y aprendizaje, actividades.

ABSTRACT

In the present research work on the topic "Recognition of laterality in the initiation of reading and writing in children of the preparatory sublevel", it was determined that laterality refers to the motor preference that people have towards one side of their body, developing actions more frequently on one side as opposed to the other. That is why children should strengthen this skill from an early age so that in the future they do not present any problems in their learning. The research was carried out in an educational institution in the city of Machala in the preparatory sub-level, executed with children, teachers, and parents with whom information was obtained, which allowed to support this degree work; with the objective of analyzing the factors that intervene in the recognition of laterality in the initiation of reading and writing in children of the preparatory sub-level. A study was carried out from a quantitative approach with a correlational design, for which a checklist was made for a sample of 78 children and a survey of 78 parents. The results showed that laterality is a skill that should be taught and helped to be defined at an early age, as well as that teachers should take into account the different types of laterality in children and include it in their planning play activities that help children to recognize and differentiate it. Between 20% and 27% of the children have difficulty in executing tasks related to reading and writing, as they have not yet defined their laterality. It is concluded by mentioning that the children present deficiencies at the moment of differentiating or identifying some type of laterality in the proposed activities, likewise the teachers to a medium extent strengthen laterality in the infants, due to the fact that they focus on developing other skills with performance criteria during the teaching and learning process.

Keywords: laterality, literacy initiation, dominance, teaching and learning process, activities.

INTRODUCCIÓN

El tema “El reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en los niños y niñas del subnivel preparatoria” surgió de la problemática observada en las prácticas pre profesionales, donde se determina la importancia que tiene esta habilidad dentro del campo pedagógico debido a que la estimulación adecuada permitirá que la iniciación a la lectoescritura sea idónea y sin dificultades; es decir, el infante desarrolla todas sus destrezas y maduración psicomotriz de acuerdo a su edad. Por este motivo se realizó una propuesta de intervención que será una guía lúdica de actividades con la intención de fortalecer la lateralidad en los niños y niñas y evitar posibles trastornos de aprendizaje.

Con la finalidad de dar una posible solución solucionar el problema de investigación se planteó como objetivo general “analizar los factores que intervienen en el reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria”, puesto que los aspectos genéticos, sociales, cognitivos intervienen en la fomentación y adquisición de esta habilidad. Con relación a los objetivos específicos, se busca identificar cómo se relacionan los fundamentos teóricos de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria, describir los resultados del análisis de la información estadística y proponer una guía didáctica de actividades lúdicas los mismos que al final de este trabajo serán evidenciados en los resultados.

A nivel internacional de acuerdo a la investigación realizada por Espíritu Ventocilla (2019) en Perú, en cuanto a la lateralidad y preescritura donde de acuerdo a los resultados se demuestra que todos los infantes están en proceso de afianzamiento, debido a que una menor cantidad de la comunidad estudiantil no tienen una lateralidad diestra o zurda definida, además se indica que al desarrollar la preescritura demuestran el mismo porcentaje, es por ello que recalca que la estimulación desde las primeras edades es relevante.

A nivel nacional Pinza y Vargas (2018) en su estudio de investigación realizado en Quito, establecen que los niños y niñas no logran identificar el tipo de lateralidad que poseen,

esto se observó cuando ejecutaron actividades de grafomotricidad, direccionalidad y orientación espacial. Por todo esto manifiestan que el desarrollo psicomotriz pleno es importante para ingresar al proceso de iniciación a la lectoescritura.

Asimismo a nivel local en la Universidad Técnica de Machala la autora Carbay Espinoza (2020) manifiesta en su tema: “La lateralidad, el inicio a la lectoescritura desde su cuerpo” que los niños y niñas sino definen su lateralidad desde edades tempranas al momento de empezar la siguiente etapa tendrán falencias en su proceso de aprendizaje, perjudicando del mismo modo su identidad, ya que presentaran problemas de orientación espacial, direccionalidad de los trazos de letras, números entre otros.

Se obtuvo del estudio los siguientes resultados: en cuanto a los niños se pudo evidenciar que la mayoría de ellos son diestros, otros son zurdos; sin embargo, un porcentaje de niños tienen dificultad al acatar órdenes y realizar las actividades relacionadas a la lectoescritura. Por otro lado, las docentes poseen información sobre esta destreza, pero en sus actividades de orientación espacial no consideran a los niños de dominancia zurda; lo cual puede ser uno de los factores que los niños con este tipo de lateralidad se les impida realizar correctamente los ejercicios, ya que están direccionados a un solo tipo de lateralidad. Además, los padres de familia son un apoyo fundamental en el aprendizaje de sus hijos, ya que los conocimientos en clases se deben reforzar en casa.

Para llegar a los resultados se aplicó una lista de cotejo a setenta y ocho niños y niñas para ver la dominancia de su lateralidad, como también una valoración de su proceso en el desarrollo de habilidades al realizar actividades con relación al tema del trabajo de investigación. Se aplicó una entrevista a tres docentes del subnivel preparatoria y una encuesta a setenta y ocho padres de familia.

La estructura del proyecto de investigación es de la siguiente manera: En el capítulo I: Problema, se detalla el contexto del objeto de estudio, delimitación del problema, formulación de problema, problemas específicos, objetivos tanto general como específicos, y la justificación. En el capítulo II, con el encabezado de diagnóstico del objeto de estudio con los subtemas: Enfoques diagnósticos (antecedentes a

nivel internacional y nacional), bases teóricas, descripción del proceso diagnóstico en este apartado se encuentra el nivel, diseño de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos. Por otro lado en el capítulo III, con el nombre de la propuesta integradora, se encuentra la introducción de la misma, el análisis de la aplicación de los instrumentos, los mismos que ayudaron en la elaboración de la propuesta, así mismo están descritas las fases de implementación, construcción y socialización.

A continuación, en el capítulo IV refiriéndose a la valoración de la factibilidad, se realizó el respectivo análisis de las dimensiones técnica, social, económica y ambiental. Finalmente, las conclusiones y recomendaciones que están relacionadas entre ellas, además están ubicadas las referencias de los artículos de donde se obtuvo la información para la fundamentación del trabajo, como también los anexos correspondientes.

1. CAPÍTULO I: PROBLEMA

1.1 Contexto de estudio

El objeto de estudio de la investigación es la dificultad del reconocimiento de la lateralidad en niños y niñas del subnivel preparatoria. En relación a la problemática expuesta se aplicará las técnicas e instrumentos de investigación en una escuela de la ciudad de Machala. Esta institución fue creada mediante un Acuerdo Ministerial el 6 de mayo de 1962, lo cual inicia sus labores en una casa arrendada, ubicada en las calles Ayacucho entre Sucre y 9 de Octubre; hoy en día se encuentra ubicada en Avenidas las Palmeras, Sucre, Pasaje y Avenida Vela.

1.2 Delimitación del problema

De acuerdo a un estudio de investigación en México, se encontraron algunos hallazgos sobre la lateralidad en las personas, quienes demostraron un mayor dominio en un hemisferio que en el otro. Según Cantú et al. (2017), “Los niños zurdos han sido obligados por todo un sistema psicológico escolar para usar forzosamente la mano derecha. Han existido ideologías y pensadores que estereotiparon y discriminaron la zurdera” (p.27). Es decir, los infantes zurdos debían utilizar por presión la mano derecha, más no por voluntad propia.

Por lo que se refiere a una investigación realizada en Colombia se comprende que la educación sigue siendo tradicional en el nivel preescolar. Según Duarte-Hernández y Pérez-Mendoza (2020):

El proceso impartido por las instituciones en edades de 2 a 5 años, por lo general, es clásico y se limita muy frecuentemente, a cuidar los niños en el salón de clase, donde las habilidades, la creatividad y las destrezas del individuo quedan relegadas. (p.120)

Esto indica que en ciertas instituciones no se toma en cuenta las necesidades y habilidades que posee cada niño, lo cual perjudica el proceso de lateralización.

Por otro lado, en Ecuador se determinó mediante una investigación que el aprestamiento a la lectoescritura es un proceso complejo que varía en función de las etapas evolutivas del niño, por lo que los docentes deben estar capacitados y aplicar las teorías del aprendizaje ya sea conductista, cognitiva o constructivista, para poder realizar su quehacer educativo teniendo en cuenta las diversas estrategias didácticas. Según Lema et al. (2019) señala “La necesidad de que el personal docente tenga la preparación adecuada para enfrentar el desarrollo de la lecto-escritura en la educación preescolar” (p.251). Es necesario que los educadores asuman su rol con conocimientos científicos, lo que va a permitir intervenir oportunamente en el fortalecimiento de las habilidades de los educandos.

Conforme a las observaciones realizadas en las prácticas pre profesionales en los centros educativos, se evidenció que la mayoría de los niños del subnivel preparatoria no reconocen la lateralidad o se les dificulta diferenciarlas, lo cual permitió analizar la situación mediante una actividad que realizó la docente de expresión corporal. Seguidamente la maestra realizó una actividad de refuerzo para que identifiquen el lado izquierdo, para esto se entregó la hoja de la actividad a ejecutar, que consistía en pegar papel rasgado. Finalmente, a pesar que los niños tuvieron una retroalimentación oportuna se pudo visualizar que se confunden y no logran distinguir la misma.

Las posibles causas del problema observado en el lugar de estudio, puede ser resultado de la limitada creatividad en actividades por parte de la docente o por factores genéticos. “En gran medida, viene determinada por la herencia, de tal forma, que, la lateralidad de los hijos vendría influenciada por la de los padres” (Prado-Rosales et al. 2019, p.118). Lo que conlleva a futuro a tener consecuencias tales como dificultad en el proceso de la lectoescritura, iniciación a las matemáticas, orientación temporo espacial, distinguir izquierda y derecha. Considerando que si no se trata a tiempo, el infante puede tener inconvenientes para aprender a leer y escribir, del mismo modo la parte genética es muy importante en la adquisición del aprendizaje del niño y la niña.

Por lo consiguiente, para la problemática planteada se propondrá una guía didáctica de actividades lúdicas sobre la lateralidad en los niños del subnivel preparatoria dirigidas a

las docentes, las mismas que van a beneficiar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ese motivo, es necesario crear conciencia que todas las destrezas y nociones se deben desarrollar con eficacia, creatividad, variedad de actividades las mismas que permitirán posteriormente potenciar el reconocimiento de la lateralidad; ya que es fundamental su adquisición desde edades tempranas, así mismo que le ayudarán a estimular sus capacidades y lograr desenvolverse de forma óptima dentro de su entorno escolar.

1.2.1 Formulación del problema

¿Cuáles serían los factores que intervienen en el reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria?

1.2.2 Problemas específicos

- ¿De qué manera se relacionan los fundamentos teóricos de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria?
- ¿Cuáles serían los resultados del análisis de la información estadística de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria?
- ¿En qué grado favorece una guía didáctica de actividades lúdicas sobre la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria?

1.3 Objetivos de investigación

1.3.1 General

Analizar los factores que intervienen en el reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.

1.3.2 Específicos

- Identificar cómo se relacionan los fundamentos teóricos de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.
- Describir los resultados del análisis de la información estadística de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.
- Proponer una guía didáctica de actividades lúdicas sobre la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.

1.4 Justificación

El presente trabajo de investigación se enfocará en estudiar sobre la dificultad del reconocimiento de la lateralidad en los niños de preparatoria, ya que en este nivel es importante que identifiquen la lateralidad, es decir, el lado derecho e izquierdo; teniendo en cuenta que se refiere a la dominancia de un lado del cuerpo. Por otro lado, se debe considerar la maduración del sistema nervioso y la genética de cada infante.

El motivo de estudio del problema planteado es lograr identificar las consecuencias que se generan en los niños al no dominar de manera plena la lateralidad en sus diversos movimientos, considerando que uno de los efectos a ello es tener problemas para leer o escribir, siendo un factor predominante en el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde el estudiante desde pequeño va a desarrollar estas macrodestrezas, mediante la guía y orientación del docente. Como también, tener problemas de aprendizaje como la discalculia, dislexia, entre otros.

Referente a la viabilidad del tema de investigación, se cuenta con recursos tecnológicos como: computadoras de uso personal, repositorio institucional, artículos científicos, tiempo para la aplicación de los instrumentos a utilizar en los niños. Así mismo, se tendrá la colaboración de las docentes y padres de familia de la institución seleccionada, lo que permitirá la recolección de datos y el análisis del problema; que brindará resultados fiables y válidos, como también la guía del tutor, lo cual hará que el trabajo sea acorde a los lineamientos de investigación.

Con respecto a las personas beneficiadas de este estudio serán los niños y las docentes, de tal modo que se contribuirá con información válida para el análisis sobre el tema de investigación. De tal manera que, las maestras sean incentivadas a crear e implementar estrategias para organizar actividades lúdicas dentro de sus planificaciones, en las que los infantes hagan uso de su cuerpo como primera instancia para luego llegar a cumplir con actividades propuestas utilizando variedad de recursos y materiales lúdicos.

En cuanto a la metodología que se emplea en este estudio es de corte cuantitativo, con un alcance correlacional (causal), lo que será favorable para explicar de manera detallada y ordenada el proyecto, al mismo tiempo realizar análisis e interpretación de los resultados obtenidos; además esto ayudará a profundizar la temática en base a otras investigaciones encontradas para aportar información válida.

La realización de este trabajo permitirá cumplir con uno de los requisitos para la aprobación del proyecto integrador y graduarse, por otro lado, en lo profesional se adquirirá nuevos aprendizajes y experiencias sobre la importancia de desarrollar la lateralidad en los niños y niñas, teniendo en cuenta que hay distintos tipos de aprendizajes. Del mismo modo la utilización de varias actividades de expresión corporal en las planificaciones microcurriculares, permitirán aportar de manera total en los procesos de enseñanza y aprendizaje que los niños deben de cumplir durante las clases.

CAPÍTULO II: DIAGNOSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO

2.1. Enfoques diagnósticos

2.1.1. Antecedentes de la Investigación

Para la recopilación de los antecedentes, se realizó una búsqueda exhaustiva en tesis de grado, maestría y doctorales. Por lo consiguiente, se extrajo lo más importante de cada una de las seleccionadas como: título, objetivo, metodología, muestra, población e instrumentos.

A nivel internacional se encontró algunos antecedentes:

De acuerdo a Espiritu Ventocilla (2019) quien hizo la investigación titulada: “Lateralidad y pre-escritura en preescolares de 5 años de una institución educativa inicial, Ancón 2019”, situada en Perú; en la que plantea determinar la relación entre la lateralidad y la pre-escritura niños de 5 años de la institución educativa 388 Ancón, con base en teorías como el desarrollo infantil de Da Fonseca, Cratty y el desarrollo motor de Gallahue. Por lo cual están abordan la importancia de la motricidad en la educación infantil, con el propósito de que adquieran un lado dominante del cuerpo. De la misma forma, utilizó un enfoque cuantitativo de nivel correlacional y de diseño no experimental, con una muestra de 81 niños. Por otra parte, la técnica que fue utilizada es la ficha de observación e instrumentos adaptados para la recolección de datos con las dos variables demostrando que existe una correlación.

Según Juárez Alfaro (2017), autora del trabajo de investigación: “Psicomotricidad gruesa e iniciación a la lectoescritura a los niños de 5 años en la Red 01- Ventanilla, 2016”, localizada en Perú; teniendo como objetivo determinar la relación entre la psicomotricidad gruesa y la iniciación a la lectoescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa “San Juan Macías” situada en Perú. Con un enfoque cuantitativo, diseño experimental, correlacional de corte transversal, teniendo como muestra 110 niños

de 5 años para la realización de la recolección de datos, que a su vez empleó como instrumento la lista de cotejo de 20 ítems para la variable de psicomotricidad gruesa y 20 ítems para la variable de iniciación a la lectoescritura, dando como resultado que en la edad escolar las habilidades motoras serán en cierta medida mayores o menores, y que el nivel de alfabetización de los niños de 5 años será menor y mayor.

Por otro lado, Tarapa Rivas (2019) hace mención a: “La lateralidad desde el pensamiento de Le Boulch en niños de 5 años en una institución educativa privada, Comas 2019”, ubicada en Perú; con la finalidad de describir la lateralidad desde el pensamiento de Le Boulch en niños de 5 años, realizando una investigación con enfoque cuantitativo, tipo básico, con diseño no experimental de corte transversal descriptiva simple, apoyándose en una muestra de 30 niños. En igual forma, empleó la técnica de observación y como instrumento la ficha de observación; cabe mencionar que se realizó una prueba piloto para mejorar la metodología planteada. Además, los resultados mostraron que el 90% de los estudiantes tienen una lateralidad estable en cuanto al control de brazos o piernas, mientras que el 3.3% se encontraba en la fase de aprendizaje y el 6.7% se ubicaban en las primeras etapas del desarrollo de dominio de un lado específico.

A nivel nacional se encontró algunos antecedentes:

Según las autoras Pinza y Vargas (2018) hacen referencia al: “Reconocimiento de la lateralidad y su influencia en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños y niñas de Preparatoria de la Escuela de Educación Básica Oscar Efrén Reyes”, localizada en la provincia de Guayas; tiene como objetivo identificar el reconocimiento de la lateralidad y su influencia en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños y niñas de preparatoria de la escuela de Educación Básica Oscar Efrén Reyes; así mismo emplearon una metodología cualitativa y cuantitativa con un diseño no experimental de tipo descriptivo, de campo, bibliográfica y documental sujeta a una muestra de 115 niños y niñas de preparatoria a través de las técnicas de observación, encuestas, e instrumento como: lista de cotejo y cuestionario. Como resultado de un profundo análisis de la información, se puede concluir que la lateralidad está inmersa en las actividades y experiencias motrices corporales, debido a que su progreso y adquisición en las áreas de

desarrollo de los niños dependen fundamentalmente de estas, por tal razón para iniciar el proceso de lectoescritura se debe haber fortalecido habilidades y destrezas que serán la base para su aprendizaje.

Bajo la misma perspectiva, Herrera y Zalar (2018) manifiestan en su investigación a la: “Lateralidad en el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura. Guía de ejercicio de esta noción, realizada en Guayaquil; donde plantean como propósito determinar estrategias metodológicas, las mismas que favorezcan el desenvolvimiento de la lateralidad en el desarrollo de las destrezas de la lectoescritura; apoyándose en el enfoque cualitativo y cuantitativo con un diseño de investigación exploratorio y descriptivo tanto en lo bibliográfico como de campo. Además, las técnicas e instrumentos empleados fueron la entrevista, cuestionario, encuesta, escala de Likert y observación aplicados en una muestra de 1 directivo, 8 docentes, 42 representantes legales, 42 estudiantes, totalizando 93 personas. Se concluyó, tras los análisis de los resultados que los niños tienen dificultades en el dominio de la lateralidad, debido a que las docentes limitan la aplicación de estrategias metodológicas lúdicas e innovadoras para el aprendizaje de esta noción, por todo esto se diseñó una guía con ejercicios de lateralidad para fomentar el hábito lector en los infantes.

Por otro lado, Rodríguez (2021) acerca de: “Los recursos técnico-didácticos grafomotrices para la enseñanza de la pre-escritura en niños y niñas zurdos de educación inicial 2 subnivel 2 y preparatoria”, en la provincia de Imbabura; tiene como finalidad determinar la importancia de los recursos técnico-didácticos grafomotrices para la enseñanza de la pre-escritura en niños y niñas zurdos de educación inicial 2 subnivel 2 y preparatoria. Por lo cual se utilizó el enfoque cualitativo con alcance descriptivo con diseño documental, de campo; considerando las técnicas de observación, encuesta, e instrumentos como la ficha de observación y cuestionario. La muestra empleada es no probabilística; es decir, no requiere de cálculos, aplicados en 22 niños/as, 14 docentes dando un total de 36 personas. En definitiva, se comprendió que los recursos didácticos motrices permiten realizar actividades coordinadas y graduales, que brindarán a los infantes experiencias significativas en el desarrollo de la lectoescritura.

2.2 Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables

2.2.1 Matriz de consistencia

Tema	Problemas	Objetivos	Hipótesis
Reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.	<p>General</p> <p>¿Cuáles serían los factores que intervienen en el reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria?</p>	<p>General</p> <p>Analizar los factores que intervienen en el reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.</p>	<p>General</p> <p>Existen factores que intervienen en el reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.</p>
	<p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué manera se relacionan los fundamentos teóricos de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria? - ¿Cuáles serían los resultados del análisis de la información estadística de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria? - ¿En qué grado favorece una guía didáctica de actividades lúdicas sobre la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria? 	<p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificar cómo se relacionan los fundamentos teóricos de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria. -Describir la información estadística de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria. -Proponer una guía didáctica de actividades lúdicas sobre la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria. 	<p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Los fundamentos teóricos de la lateralidad se relacionan en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria. -Existen resultados del análisis de la información estadística de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria. -Una guía didáctica de actividades lúdicas favorece la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.

Elaborado por Gallegos y Morocho (2021)

2.2.1 Matriz de operacionalización

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS
Lateralidad	De acuerdo a Sánchez y Briones (2021) menciona que “se refiere a la preferencia del mayor uso de cierta mitad cuerpo. Las extremidades superiores e inferiores verticalmente están divididas por izquierdo y diestro”	Recopilación de datos mediante un conjunto de actividades de lateralidad mediante una guía de observación o una lista de cotejo para conocer sobre: -Los tipos de lateralidad. -Los tipos de dominancia.	Tipos de lateralidad Tipos de dominancia	-Lateralidad zurda -Lateralidad diestra -Lateralidad ambidiestra -Lateralidad cruzada -Dominancia ocular -Dominancia auditiva -Dominancia podal -Dominancia manual	Observación/Lista de cotejo Encuesta/Formulario con preguntas cerradas.
Iniciación a la lectoescritura	Según Chacha y Rosero (2019) afirman que “La lectoescritura es una habilidad fundamental a desarrollar para lograr que los niños y niñas puedan leer y escribir, necesarias para que puedan seguir aprendiendo cada vez más cosas que podrán aplicar en su diario vivir” (p.319).	Resultados obtenidos de la búsqueda de información bibliográfica y aplicación de una lista de cotejo y escala de estimación para conocer los niveles de lectoescritura sobre: -Etapas del aprendizaje de la lectoescritura. -Dimensiones de la lectoescritura.	Etapas del aprendizaje de la lectoescritura. Dimensiones de la lectoescritura.	-Etapa logográfica. -Etapa alfabética. -Etapa ortográfica. -Coordinación visomotora. -Memoria inmediata -Memoria motora. -Memoria auditiva. -Pronunciación. -Atención	

Elaborado por Gallegos y Morocho (2021)

2.3 Bases Teóricas

A partir de las teorías encontradas en artículos y trabajos científicos, se procederá a desarrollar definiciones de las variables e indicadores que forman parte de este estudio, comenzando por la variable independiente.

2.3.1 Lateralidad

2.3.1.1 Definición De acuerdo a Sánchez y Briones (2021) mencionan que la lateralidad es la inclinación a un lado más del cuerpo y que las extremidades superiores e inferiores están separadas verticalmente por el lado izquierdo y derecho. Por lo que es necesario que desde edades tempranas se fortalezca esta destreza y los niños puedan diferenciar su lado dominante.

De acuerdo a las opiniones de Cantú et al. (2017) afirman que la lateralidad es la dominancia motriz de un lado del cuerpo sobre el otro ya sea la parte izquierda o derecha, la cual las personas muestran mayor preferencia por uno de estos según su sistema nervioso central, ya que este es el encargado de emitir las respuestas motoras por medio de los estímulos recibidos, donde realizará acciones en concordancia con el cerebro. De modo que, hará uso de la mano, pie, ojo y oído dependiendo de su tipo de lateralidad.

2.3.1.2 Importancia de la lateralidad La lateralidad es de gran relevancia en la vida de los niños desde sus primeros años. Empleando las palabras de Esteves et al. (2018) mencionan que es parte fundamental del desarrollo motor ejecutada por medio del cerebro, donde los dos hemisferios izquierdo-derecho trabajan conjuntamente con las manos, ojos y pies. Además, está sujeta a la información genética y los factores sociales que serán los elementos claves durante su evolución y establecimiento de su dominancia en su conciencia corporal. Por tal motivo, los niños deben adquirir su preferencia bien definida, ya que de este modo jamás presentarán dificultades en su vida diaria y aprendizaje.

2.3.1.3 Funciones de los hemisferios cerebrales Los hemisferios cerebrales hacen una gran función en cuanto a la dominancia del cuerpo. Teniendo en cuenta a Ayay Arista (2017) manifiesta que la figura humana está distribuida en dos partes diferentes, una parte denominada derecha y la otra izquierda, la cual comúnmente las acciones realizadas en la vida diaria son hechas por una parte del cuerpo, pero que se apoya en la otra; esta división se llama lateralidad la misma que se sujeta al cerebro. Por tanto, el hemisferio izquierdo se caracteriza por un pensamiento secuencial y temporal, así mismo está vinculado con el lenguaje, razonamiento lógico/numérico, y el pensamiento analítico.

Así mismo argumenta que, el hemisferio derecho se encarga de las funciones estéticas donde los niños desarrollan, su creatividad, emociones, sentimientos por medio del arte, este les permite expresarse e inclusive adquirir un dominio de su espacio tanto corporal como escrito, por lo que sus actividades serían activas debido a que hay que generar varias sensaciones o estímulos que fortalezcan las habilidades de esta parte cerebral.

2.3.1.4 Tipos de lateralidad

- *Lateralidad zurda* Los niños zurdos tienen un mayor predominio en el hemisferio derecho. Ramírez Coronel (2018) menciona que es el encargado de controlar los movimientos del lado izquierdo, basándose por lo tanto en lo artístico donde la orientación espacial, intuición, emociones, sentimientos, creatividad son desarrollados activamente en las diversas acciones, por ello, es fundamental conocer el tipo de lateralidad que prefiera el niño.
- *Lateralidad diestra* La lateralidad diestra es el encargado de realizar movimientos en el lado derecho, aunque su hemisferio sea el izquierdo. De acuerdo con lo mencionado Ramírez Coronel (2018) indica que los niños con este tipo de dominancia, en la sociedad son considerados naturales debido a que es observada comúnmente en nuestro medio, por lo que está centrada en las funciones del lenguaje, razonamiento lógico-abstracto, escritura, acciones motoras simbólicas, complejas, etc.

- *Lateralidad ambidiestra* La lateralidad ambidiestra hace mención al manejo de los dos lados del hemisferio cerebral, en función a esto Alarcón-Piqueras (2019) expresa que el término ambidiestro hace referencia al uso de los dos laterales del cuerpo, a pesar de que esto se ha visto como una ventaja en la realización de ciertas actividades manuales, cabe destacar que en los niños puede ser una dificultad parcial o total en la adquisición de algún desarrollo motriz, ya que repercute de forma negativa en la orientación espacial, lectoescritura y en otros aspectos motores.

Con relación a esto Medina Amate (2020) menciona que las personas ambidiestras utilizan sus dos lados del cuerpo sin darle preferencia a uno de estos, es decir que este tipo de lateralidad es poco evidenciada en la sociedad, puesto que usualmente hay personas diestras y zurdas. De tal manera que en la primera infancia y adultez es algo defectuoso, porque su sistema nervioso no madura, ni desarrolla la conexión entre los hemisferios de forma completa; sino que es un proceso lento debido a que se da una confusión al momento de escribir o llegar a una dirección específica por no tener una lateralidad definida.

- *Lateralidad cruzada* La lateralidad cruzada tiene una interferencia en cuanto a la dominancia de los hemisferios cerebrales y de las partes del cuerpo. En este sentido, Alarcón-Piqueras (2019) manifiesta que abarca el uso de los diversos lados corporales basados en un cruce de ojo y oído, en donde el sujeto tendrá esa facilidad de emplear cualquiera de sus extremidades en su vida cotidiana; cabe recalcar que este tipo de preferencia puede afectar a sus sentidos, ya que tendrá una dificultad de coordinación. Por todo esto, debe existir un ojo, oído derecho y mano, pies zurdos para desarrollar este predominio, pero si se da un caso de ser diestro y el ojo izquierdo será considerado cruce visual.

De manera similar, Medina Amate (2020) plantea que la lateralidad cruzada no está relacionada a un solo predominio lateral, es decir; no es homogénea, sino que enlaza a los dos hemisferios, por lo que la persona puede utilizar las diversas partes de su cuerpo según su preferencia para ejecutar movimientos en cualquiera de los dos lados teniendo en cuenta su posición y control al realizar cierto hecho. Por este motivo se debe analizar a cada niño en el desarrollo de sus actividades corporales y motrices para ver su inclinación,

ya que así observaremos si tiene alguna interferencia entre su ojo y oído u otra extremidad.

2.3.1.5 Tipos de dominancia

Prado-Rosales et al. (2017) mencionan que es la inclinación observada en el manejo de una extremidad del cuerpo en relación a su simetría, la cual para su determinación se hará un estudio global que está asociada a las diversas acciones realizadas en el entorno, en donde las manos, ojos, pies de los individuos son los encargados de intervenir de acuerdo a su conciencia, postura y varios factores sociales o genéticos.

- *Dominancia ocular* El dominio ocular es de gran importancia para tener la apreciación de una cosa. De acuerdo con Méndez (2010) señala que el órgano de la vista es muy importante en nuestra existencia, ya que es útil para movilizarnos o hacer cualquier actividad, además de realizar observaciones o percepciones profundas sobre una ilustración o videos, por ello el sentido visual es una capacidad fundamental que trabaja conjuntamente con el cerebro y así mismo los dos ojos nos permitirán visualizar la información según el lado dominante en que se encuentre nuestra lateralidad.
- *Dominancia auditiva* El dominio auditivo es otro factor importante para el aprendizaje. Tal como dice, Valera (2021) afirma que los niños con oído derecho que tengan de dominante tienen una audición más eficaz para recibir y transmitir los sonidos del lenguaje; mientras que, si es el oído izquierdo puede tener dificultades para seguir instrucciones verbales, porque la vía que utiliza para emitir la información es más lenta. Es por ello, que se hace necesario conocer la preferencia del niño.
- *Dominancia podal* La dominancia podal es algo predominante en la realización de actividades físicas. Desde la posición de Méndez (2010) señala que a este tipo de dominancia hace referencia a la pierna preferencial para ejecutar movimiento, por ejemplo, de pie sobre una pierna. Por lo cual, se hace necesario observar y tener en cuenta su lado más dominante de cada infante, lo cual será visible al ponerle hacer una acción.

- **Dominancia manual** La dominancia manual es la inclinación por una de los lados en cuanto a las manos. Según Méndez (2010) afirma que es la facilidad por usar las manos para realizar alguna actividad, como por ejemplo sostener una pinza. Es decir, que este tipo de dominancia se podrá notar al momento de ejecutar una actividad que haga uso de ello.

2.3.1.6 Desarrollo de la lateralidad

- **Etapas laterales** En cuanto a las etapas laterales se está aludiendo a un proceso que se da según las etapas de desarrollo de los infantes, es decir no tienen definida su lateralidad, sino que la van adquiriendo de forma espontánea. Es por ello que Rosero Jama (2022) ha establecido las siguientes fases, en lo que respecta a la indiferenciación que abarca 0–2 años los niños y niñas exploran su cuerpo y van construyendo su esquema corporal conforme a sus experiencias motrices donde van comprendiendo a través de sus manos pueden coger y explorar objetos; entonces en la fase de alternancia comprendida de 2-4 años se empieza a realizar diversas acciones con las manos y en la fase de automatización que corresponde a los niños de 4 a 7 años ya tienen definida su lateralidad debido a que ejercen mayor predominio hacia un lado de su cuerpo al realizar cualquier acción.

Asimismo, este autor menciona que el afianzamiento de la lateralidad puede variar ya que normalmente los niños de cuatro a cinco años ya pueden tener definida sin embargo algunos tardan en tener un dominio pleno por lo que a la edad de 6- 7 años recién cimientan esta destreza debido a que no ha tenido una estimulación adecuada en los distintos periodos, por todo esto es necesario señalar que este proceso no debe obligado.

Según Lema et al. (2022) manifiestan que el proceso de estimulación sobre la lateralidad se da por medio de movimientos espontáneos ejecutados en las partes superiores e inferiores de su cuerpo, es decir desde que los niños y niñas nacen ya empiezan a fortalecer esta destreza donde por medio de la manipulación, exploración de los elementos del entorno van utilizando un lado más que la otra parte.

Este mismo autor habla sobre la danza como un medio de expresión tanto corporal como facial donde se les brinda ese espacio de libertad y goce, es decir las docentes utilizan el baile como una actividad lúdica y pedagógica que servirá como estrategia cognitiva para fortalecer la psicomotricidad especialmente la lateralidad ya que a través de los diversos desplazamientos, orientaciones espaciales podrán situarse y reconocer los laterales.

2.3.1.7 Factores que determinan la lateralidad

Teniendo en cuenta a Prado-Rosales et al. (2017) enfatizan algunos factores tales como: neurofisiológicos, sociales, ambientales, y genéticos, los mismos que serán analizados a continuación:

- *Factores Neurofisiológicos* En los factores neurofisiológicos se puede encontrar dos teorías completamente opuestas; uno sugirió que debido a la presencia de ambos hemisferios cerebrales y al predominio de uno sobre el otro, se determinaría el aspecto lateral.
- *Factores Historicos* Hacen referencia a la connotación religiosa, que en el pasado era obligatorio el uso de la mano derecha, donde el uso de la mano izquierda era considerado un pacto con fuerzas ocultas del mal y el secretismo, el derecho a ser considerado divino, puro, etc. Referente a la escritura, se hace de izquierda a derecha, por lo que los zurdos ocultan su caligrafía. En el lenguaje hablado, las personas diestras se consideran justas y las personas zurdas se consideran malas. De ahí frases como "es su ojo derecho" o "se levantó con el pie izquierdo".
- *Factores Ambientales* Se puede involucrar a los miembros de la familia (como cargan y mecen al bebé), muebles y electrodomésticos; Debido a la forma en que se crea y organiza la sociedad para las personas diestras, las personas zurdas tienen grandes dificultades para adaptarse a ella en el entorno natural. Por lo tanto, este factor influye mucho en la lateralidad.

- *Factores genéticos* Se ha comprobado a través de diversas indagaciones sobre la lateralidad que está determinada hereditariamente, por lo que la preferencia lateral de la descendencia está influenciada por la personalidad de los padres. Todos los estudios coinciden en que el porcentaje de niños zurdos nacidos son de padres con dominancia izquierda, mientras que, si solo uno de los padres es zurdo, el porcentaje baja. Estos porcentajes varían de una investigación a otra, pero todos confirman en mencionar que la lateralidad está determinada por una combinación de todos los factores revelados anteriormente.

2.3.1.8 Trastornos específicos del desarrollo

- *Discalculia* Es una discapacidad para la adquisición adecuada de las matemáticas. De acuerdo a esto Vásquez et al. (2017) mencionan que, es una condición cerebral que afecta la capacidad de comprender y trabajar con números y conceptos matemáticos, lo cual algunos niños con un trastorno del cálculo no comprenden los conceptos básicos de los números. Es decir, que entienden en clases cómo hacer más no, porque lo hacen.
- *Dixlexia* Según los autores Tamayo Lorenzo (2017) menciona que en el año de 1968 la Federación mundial de neurología lo reconoció la dislexia como una dificultad por la incapacidad para aprender a leer a pesar de tener una educación como todos los niños, con una inteligencia normal y estén en el mismo contexto. Por ende, se hace necesario tener en cuenta algunas características que ayuden a identificarlo y de esa manera buscar las mejores soluciones para poder ayudarlos.

Algo semejante dicen Atencia et al. (2021) señalan que es la dificultad para referirse a actividades realizadas en un momento determinado o durante un período de tiempo planificado; pueden confundirlos o cambiar el orden de lo que dicen, por ejemplo, dicen: ¿qué vamos a cenar? cuando amanece o se hace de noche. Así como también, los días de la semana, letras del abecedario, escritura entre otros.

2.3.2 Iniciación a la lectoescritura

Teniendo en cuenta que la lectoescritura es una habilidad de gran importancia en la vida de los niños, es necesario mencionar que las aportaciones de Chacha y Rosero (2020) quienes afirman que la lectoescritura es una destreza esencial que debe desarrollarse para garantizar que los niños puedan leer y escribir, lo cual se convierte en algo fundamental para que sigan aprendiendo más cosas que puedan aplicar en su vida diaria. Es por ello, que será imprescindible desarrollar esto en la primera infancia y no presente problemas a futuro.

De acuerdo a las aportaciones de Villegas et al. (2018) quienes manifiestan que el proceso de lectoescritura es una destreza que debe ser potenciada al máximo desde edades tempranas, la cual el docente utilizará varias estrategias lúdicas e innovadoras, donde los niños se les permitirá obtener un aprendizaje óptimo acorde a sus necesidades e intereses, por todo esto las experiencias en este periodo estarán sujetas a la práctica e interacción social.

En Ecuador el ministerio de educación en el año 2018 (como se citó en Chacha-Supe y Rosero Morales, 2020) manifiesta lo siguiente:

El ministerio obsequió colección de libros a las bibliotecas tanto escolares y públicas de todo el país, como una contribución al Plan Nacional del Libro y la Lectura José de la Cuadra. Este programa beneficiará a un millón de estudiantes del Bachillerato a nivel nacional, también encontramos la campaña Yo Leo (“el libro, la familia y la comunidad”). (p.315)

Con lo expuesto anteriormente, el estado busca promover la lectura en todos los niveles creando la campaña mencionada, donde todos participen y desde edades tempranas vayan asociándose con el lenguaje oral y escrito para que así en años lectivos posteriores no presenten dificultades en la adquisición del mismo, por lo que se hace necesario que los docentes estimulen de manera lúdica este proceso.

2.3.2.1 Lectura

La lectura es una acción significativa que se ejecuta siempre en nuestro entorno, ya sea leyendo etiquetas o textos, además interviene al momento de adquirir algún conocimiento. Rosero et al. (2020) manifiestan que es una de las actividades fundamentales en los niños, por lo tanto debe ser estimulada y desarrollada desde edades tempranas, para que a la vez el ser humano adquiere este hábito de manera voluntaria y placentera cambiando esa perspectiva de que es un proceso aburrido. En la actualidad, los educandos prefieren estar inmersos en la tecnología dejando de lado la fomentación del mismo. Cabe señalar que los docentes deben utilizar estrategias y recursos innovadores que despierten la motivación e interés.

2.3.2.2 Escritura

La escritura es una de las lenguas escritas más importantes en el desenvolvimiento de los niños. Dicho con palabras de Chacha-Supe y Rosero Morales (2020) consideran que los educandos desde edades tempranas utilizan su propio código para expresar alguna información, ya sea mediante gráficos, signos, palabras y posteriormente oraciones completas. Por ello, es un proceso sistemático que va evolucionando según la edad cronológica, maduración cerebral, como también por las experiencias; empezando desde la interpretación de ilustraciones hasta la comprensión de palabras y representación de un escrito.

2.3.2.3 Importancia de la lectoescritura

La lectoescritura ha sido y seguirá siendo importante en el aprendizaje del infante. De acuerdo a esto Vargas et al. (2019) indican que este proceso en los niños mejora la concentración e incentiva y brinda aprendizaje, por lo que es conveniente considerar la neurociencia, disciplina educativa que contribuye a través de estrategias, para facilitar el evento de la enseñanza y el aprendizaje. Es por ello, que se vuelve de gran importancia en la vida del infante.

Saldaña-Gómez y Fajardo-Pacheco (2020) afirman que la lectura es parte de la construcción de nuevos conocimientos de los niños y niñas donde a través de actividades

enriquecedoras adquirieron esta destreza hasta formar un hábito de goce y voluntario ya que así podrá aprender nuevos conocimientos útiles para su formación intelectual y ética, es por esta razón que la motivación ejecutada por el docente es la base primordial debido a que sino se estimula y despierta el interés no se aprenderá de manera significativa. Por todo esto al familia y comunidad debe ser claro ejemplo de involucran a los infantes a que exploren e interaccionen con los textos.

Algo similar opinan las autoras Sapatanga-Villavicencio y Cárdenas-Cordero (2021) manifiestan que el proceso de iniciación a la lectoescritura es una base fundamental que se debe desarrollar en la escolaridad ya que por medio de este los niños y niñas de 5 a 6 años podrán adquirir nuevos conocimientos, comunicarse con las otras personas y en edades posteriores comprenderán la intencionalidad del texto. Por ello se fundamenta que esta destreza debe ser estimulada al máximo e inclusive si es necesario inculcar un hábito placentero para los infantes.

2.3.2.4 Etapas del aprendizaje de la lectoescritura

- *Etapa logográfica* Es la primera adquirida por los niños y fundamental para alcanzar las otras etapas. De acuerdo con Ramos y Galve (2019) consideran que la existencia de esta etapa se demuestra por el hecho de que los niños de tres a cuatro años pueden reconocer algunas pequeñas palabras familiares. Estas palabras se reconocen globalmente según la forma del contorno (longitud, características, color, etc.). Esto le permite reconocer su propio nombre o palabras que ve a menudo como Coca-Cola, Disney.
- *Etapa alfabética* Esta es la segunda etapa de gran relevancia en el desarrollo de la lectoescritura. Con relación a esto, González et al. (2020) expresan que para desarrollar aún más las habilidades de lectura, deben apreciar las palabras; estas incluyen partes más pequeñas como sílabas que representan fonemas ortográficos, lo cual se deduce como un proceso complicado. La legibilidad mejora después de la decodificación, de lo contrario la lectura puede ser más lenta. Los niños dominan las reglas de la correspondencia y comienzan a desarrollar la ortografía natural.

- *Etapa ortográfica* Esta es la tercera etapa que es considerada importante en los procesos de enseñanzas y aprendizajes en donde adoptan una variedad de nuevas palabras y fortalecen su vocabulario. Citando a González et al. (2020) indican que se crea un léxico interno a medida que los niños leen la misma palabra varias veces; al mismo tiempo con la lectura mejoran la ortografía. Lo cual, se ve un avance entre siete y ocho años debido a que esto le permite llevar a la palabra hablada agregarla a un vocabulario visual. Es decir, que en esta fase se deben evitar las reglas de conversión para que los niños puedan escribir rápidamente.

2.3.2.5 Dimensiones de la lectoescritura

- *Coordinación visomotora* Esta hace referencia a los movimientos ejecutados con algunas partes del cuerpo. En lo que respecta a las aportaciones de Ramírez et al. (2020) manifiestan que está sujeta a ejercicios de movimientos controlados, por lo que necesitan de exactitud al realizarlos, trabajando conjuntamente al utilizar ojos, manos y dedos de forma sincrónica en este proceso; ya sea en actividades como cortar, pintar, rasgar, pegar, etc. De modo que, esta etapa debe ser ejercitada y plasmada en diversas experiencias donde esta capacidad sea desarrollada completamente y así poder empezar con el proceso de la escritura de letras y números.
- *Memoria inmediata* La memoria es una habilidad significativa para aprender. Con lo anterior expuesto, Bernabéu (2017) señala que es una capacidad vital localizada en el cerebro, que requiere de acciones motrices para su funcionamiento, la cual le permitirá tener recuerdos de experiencias significativas que podrán ser recuperadas y utilizadas en la formación y construcción de diversas informaciones recibidas del entorno inmediato, que a la misma vez podrán ser modificados según la edad cronológica.
- *Memoria motora* La memoria motora es aquella que se enfatiza en la práctica motriz. Según Millán-Reyes (2018) indica que es la capacidad de recordar, manipular y realizar experiencias del pasado, la cual el género masculino ejecuta la misma por

medio de los hábitos y la retención psíquica o social. Por lo tanto, esto ayuda en la adquisición de rutinas en los niños evidenciando conductas físicas que están consolidados en el cerebro; ya que la variedad y cantidad de experiencias sensoriales producen múltiples interconexiones como también respuestas.

- *Memoria auditiva* La memoria auditiva destaca la habilidad de guardar recuerdos de lo que escuchan. Citando a Angel-Alvarado (2017) expresa que se refiere a una habilidad que se desarrolla según la edad y experiencias motoras que ha vivido el ser humano; por ejemplo, a partir de un mes de nacido el niño puede discriminar y detectar sonidos que puede mirar; alrededor de los tres años escucha sonidos que pueden estar un poco lejos de él sin necesidad de ver; a los cinco años puede reconocer con claridad los sonidos que están fuera de su capacidad visual pero que sean familiares o se encuentren en su contexto cotidiano, ya sea perros ladrando en el patio, licuadoras, risas de sus parientes, entre otros.
- *Pronunciación* La pronunciación es la forma específica en que se producen los sonidos completos. Desde la perspectiva de Labrada et al. (2021) manifiestan que la articulación y modelación de los sonidos onomatopéyicos o de fonemas, requieren de una motivación intrínseca por parte del niño, ya que así desarrollara la comunicación oral de manera plena, donde practicará las mismas de forma progresiva y constante; por consiguiente, otro factor importante es la imitación de los sonidos y las combinaciones dadas por el adulto, lo que coopera con la diferenciación de estas que serán la base para luego formar palabras y aplicarlas en alguna conversación.
- *Atención* La atención es el proceso cognitivo y conductual que se enfocan en aspectos discretos de información ya sea de manera subjetiva u objetiva, mientras ignoran otras funciones perceptivas. Bernabéu (2017) manifiesta que es la habilidad selectiva como un factor primordial de la misma, que depende del impacto que cause en los niños por lo que clasificará cada información o acción. Asimismo, esta parte desde lo general a lo específico desde edades tempranas que progresará de acuerdo a su desarrollo evolutivo.

2.3.2.6 Estrategias metodológicas de la iniciación a la lectoescritura

- *El Juego* Los desplazamientos espontáneos que realizan los niños desde edades tempranas por medio del juego son reflejos involuntarios. Según Sobalvarro y Camacho (2018) manifiestan que son movimientos que requieren de elementos concretos y creativos para su ejecución la cual significa que se potenciarán las habilidades motrices de manera evolutiva, por ello la sociabilidad entre los objetos y su cuerpo debe ser controladas para poder estimular de forma correcta, beneficiando de este modo el dominio de su orientación espacial y el afianzamiento de su conciencia corporal de cada uno, originando que su lateralidad a la edad de 5 años no sea un problema al momento de identificar el espacio- tiempo dentro de su contexto.
- *El Cuento* Otra estrategia para ayudar en la iniciación a la lectoescritura es el cuento, ya que a más de ser llamativo por sus imágenes e historias, tienen beneficios en la vida de los niños. Tal como lo dice García Carcedo (2018) que los cuentos mantienen la atención de los receptores por más tiempo, así profundizando la comprensión del lenguaje, además de ellos estos son bases para que aprendan a leer y a escribir, como también podrán reconocer lo bueno y lo malo. Cabe decir que es se hace relevante brindar al niño este instrumento, que será de gran ayuda en su proceso de iniciación a la lectoescritura.

2.3.2.7 Grafismo

Cedeño y Samada (2021) argumentan que la grafomotricidad está asociada a coordinación fina y capacidad intelectual desde la primera infancia debido a que para realizar movimientos o trazos proceden de una respuesta cerebral. Por lo tanto, al no estimular adecuadamente esta área los niños y niñas no podrán situarse en el espacio en que se encuentran y tampoco podrán coger y presionar de forma correcta el lápiz al momento de escribir; ya que no lograra dominar una lateralidad definida presentando de esta forma dificultades en la realización de trazos de letras, copias de textos y escritura de palabras.

La educación motriz es vista de gran importancia, porque gracias a los movimientos, coordinación, equilibrio y manipulación de objetos se logra un adecuado desarrollo en la escritura y trazos. Tal como lo dicen Benítez y Sánchez (2018) que Piaget lo consideró importante para el desarrollo del pensamiento abstracto, lo que permitió capturar el espacio, el significado, la trayectoria y el contorno de una manera dinámica y lúdica, muy adecuada a los intereses y la naturaleza de los niños. Es decir que, al momento que el niño haga su escritura no sea de manera monótona, sino más de una manera más creativa y entretenida.

En el currículo ecuatoriano del 2016 se innovó el área de lengua y literatura, donde todas las destrezas con criterio de desempeño a desarrollarse se centran en la conciencia fonológica; por lo que permitirá a las docentes tener claro que deben ejecutar dentro de sus planificaciones teniendo en cuenta que las actividades sean progresivas y de calidad. Situando al docente como el principal responsable de la enseñanza impartida a los niños y niñas, por lo es necesario que se tomen en cuenta sus habilidades dependiendo a la edad, logrando de esta manera que el aspecto lingüístico sea estimulado y potenciado antes de ingresar al proceso de lectoescritura. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016)

2.3.2.8 Conciencia fonológica

Con lo que respecta a la conciencia fonológica debe ser desarrollada y potenciada de acuerdo a la edad cronológica y madurez cerebral que posea cada niño y niña. Según Loria- Rocha (2020) manifiesta que las destrezas y habilidades que los docentes deben establecer en sus planificaciones deben ser lúdicas, es decir la escucha y el lenguaje deben ser los principales elementos a fortalecer durante la ejecución de las diversas actividades ya que de esta manera podrán reconocer el sonido de vocales, letras, etc. Es por ello, que a esta conciencia se la dividió en tres procesos básicos como son los siguientes; léxica, silábica y fonética la cual permitirán estimular y lograr su significativa adquisición.

El niño al iniciar su aprendizaje en la escritura ve lo que son los fonemas y los grafemas, de tal manera que son indispensable esto, para lograr una correcta pronunciación y grafía. De acuerdo con Gutiérrez y Díez (2018) manifiestan que se requiere el desarrollo de

habilidades fonológicas, porque contribuyen al razonamiento y la capacidad de utilizar unidades del lenguaje hablado. Es decir que deben dominar bien esta destreza para que pueda entender el lenguaje escrito y oral.

2.4. Descripción del proceso de diagnóstico

2.4.1 Nivel de investigación

La presente investigación se desarrollará desde un enfoque cuantitativo, donde se realizará la recolección de datos para el análisis del mismo.

La investigación cuantitativa es una forma estructurada de recopilar y analizar datos obtenidos de distintas fuentes, lo que implica el uso de herramientas informáticas, estadísticas, y matemáticas para obtener resultados. Es concluyente en su propósito ya que trata de cuantificar el problema y entender qué tan generalizado está mediante la búsqueda de resultados proyectables a una población mayor. (Neill y Cortes, 2018, p.69)

De tal manera con los instrumentos seleccionados para el análisis se logrará obtener los resultados y realizar la respectiva tabulación.

2.4.2 Diseño de investigación

El objetivo planteado del presente trabajo de investigación es el de: Analizar los factores que intervienen en el reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños del subnivel de preparatoria, considerando que se basará en un diseño no experimental.

Diseños no experimentales son usados para describir, diferenciar o examinar asociaciones, en vez de buscar relaciones directas entre variables, grupos o situaciones. No existen tareas aleatorias, grupos control, o manipulación de variables, ya que este modelo utiliza apenas la observación. Los diseños no experimentales más comunes son los estudios descriptivos y de correlación. (Sousa, et al. 2007, p.3)

Es decir que observa los fenómenos bajo un estudio que surge en el entorno natural, de modo que puedan analizarse sin manipular intencionalmente las variables. Por otro lado, se realizará con el alcance de correlación causal donde se relacionan las variables entre sí, la misma que se encargará de evaluar la relación que existe entre dos o más variables.

2.4.3. Población y muestra

La población objeto de estudio está representada por los niños y docentes del subnivel de preparatoria de una escuela de la ciudad de Machala. Por consiguiente, se tomó del subnivel preparatoria de los tres paralelos con un total de 90 niños y niñas a 78 estudiantes como muestra, ya que en algunos se había retirado; asimismo a 78 padres de familia para la aplicación de los instrumentos de investigación.

TABLA 1. Población y Muestra

Población	Muestra	Instrumentos
Niños	78	Lista de cotejo
Padres de familia	78	Formulario con preguntas cerradas
TOTAL:	156	

Fuente: Institución investigada **Elaboración:** Autoras

2.4. Técnicas e instrumentos

Para el desarrollo de este trabajo se realizó una búsqueda minuciosa dentro de otras investigaciones, las mismas que fueron extraídas y modificadas adecuándose al contexto. En cuanto a las técnicas a utilizarse serán la observación y la encuesta. De esta manera se logrará la recolección de datos que posteriormente serán cuantificados y así obtener resultados reales.

Por tal motivo para la comprobación de los instrumentos se solicitó a una institución privada que permita realizar el pilotaje en el mismo nivel que en este caso sería preparatoria; para ello se aplicó una lista de cotejo a los niños y niñas en la que se turnaban para ejecutar los ítems establecidos en la misma. Como resultado de este proceso se pudo

corregir y mejorar lo establecido debido a que algunas preguntas y opciones de respuestas que no estaban correctamente formuladas, para luego poder llevar a cabo en la investigación.

2. CAPÍTULO III: PROPUESTA INTEGRADORA

3.1. Introducción

El presente trabajo de investigación se realizará una propuesta pedagógica con el objetivo de dar una posible solución al problema observado en la institución educativa, con relación al reconocimiento de la lateralidad. La misma que contribuirá al docente en el desarrollo de las actividades áulicas para el fortalecimiento de habilidades y destrezas en los niños y niñas.

Una de las posibles causas del problema observado en el lugar de estudio se puede mencionar que es por los pocos recursos en la institución educativa, lo cual hace que no puede crear actividades innovadoras con el uso de las mismas, de modo que para desarrollar esta habilidad utilizan hojas; también se debe a factores genéticos dado que el tipo de la lateralidad que predomine en los niños y niñas, son adquiridas de forma hereditaria.

La propuesta es una guía didáctica de actividades lúdicas sobre la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños del subnivel de preparatoria, las mismas que les servirá para ejecutar nuevas temáticas de expresión corporal para el fortalecimiento de esta habilidad y que sea reforzado por medio del juego.

Por otro lado, se toma en cuenta algunos elementos fundamentales para la elaboración de la propuesta que son: objetivo de la propuesta (general y específicos), fases de implementación, fases de construcción (planificación, ejecución y valoración), fase de socialización (con las docentes de la institución) y los recursos logísticos.

3.2 Procesamiento y análisis de datos

3.2.1. Análisis de la lista de cotejo aplicadas a los niños del subnivel preparatoria de la Escuela de Machala.

La lista de cotejo fue diseñada y aplicada a los niños y niñas que asisten de forma presencial a la institución educativa, con la finalidad de observar y evaluar los criterios establecidos respecto a la variable independiente: Lateralidad y variable dependiente: Lectoescritura; a través de la manipulación de material didáctico que fue utilizado al momento de aplicar la lista de cotejo.

TABLA 2. Variable I: Lateralidad

Indicadores	Derecha		Izquierda		Total	
	fi	%	fi	%	fi	%
Dominancia manual						
1. Agarrar un vaso	50	64	28	36	78	100
2. Coger una cuchara	49	63	29	37	78	100
3. Desenroscar una tapa de una botella	58	74	20	26	78	100
4. Cerrar una botella.	56	72	22	28	78	100
5. Peinarse.	58	74	20	26	78	100
Dominancia Podal						
1. Pararse con un pie	32	41	46	59	78	100
2. Dar una patada en el aire.	44	56	34	44	78	100
3. Saltar con un pie	45	53	33	47	78	100
4. Sacar una pelota de algún rincón	54	69	24	31	78	100
Dominancia auditiva						
1. Contestar una llamada con el celular	40	51	38	49	78	100
2. Escuchar a través de la pared	41	53	37	47	78	100
Dominancia visual						
1. Mirar por una botella	40	51	38	49	78	100
Fuente: Institución Investigada	Interpretación: Autoras					

De acuerdo a la participación de los educandos se evidenció que la mayoría de niños y niñas tienen una preferencia hacia el lado derecho con un promedio de 50 a 58 niños y en el izquierdo 20 a 29 en la dominancia manual. En cuanto a la dominancia podal prevalece entre el 32 a 54 infantes que son diestros y de 24 a 46 zurdos. Por otro lado en la dominancia auditiva se observa que 40 a 41 poseen un hemisferio derecho y entre 37 a 38 el otro hemisferio. Y en la dominancia visual hay 40 diestros y 38 predominan el lateral izquierdo, por lo que al desarrollar las actividades de manipulación y manejo de los materiales dados se observa explícitamente el tipo de dominancia que tienen cada infante.

Conforme al análisis realizado en la tabulación de datos obtenidos mediante la aplicación de la lista de cotejo, se pudo evidenciar que los niños y niñas no tienen definida su lateralidad. Según Mera Segovia (2020) “Divide el cuerpo en dos mitades idénticas, de las cuales se distinguen dos lados: derecho e izquierdo, y los miembros se distinguen por razón del lado del eje en el que se encuentran (brazo, pierna, mano, pie derecho o izquierdo)” (p.392). En otras palabras, el hemisferio izquierdo conjuntamente con partes del cuerpo derecho está funcionando adecuadamente, por lo que será beneficioso para los niños ya que podrán tener un aprendizaje óptimo, además que no presentarán ninguna dificultad en las áreas de desarrollo como la cognitiva, afectiva, social, psicomotriz y física al momento de ejecutar alguna actividad de expresión corporal.

Tabla 3. Variable II: Lectoescritura

Indicadores	Iniciado		En proceso		Logrado		Total	
Etapa alfabética	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Escribe su nombre con su propio código.	22	28,20	17	21,8	39	50	78	100
Dimensiones de la lectoescritura	Iniciado		En proceso		Logrado			
Coordinación visomotora	fi	%	fi	%	fi	%		
Dibuja y copia el trazo presentado	4	5,13	21	26,92	53	67,95	78	100

Memoria inmediata	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Nombra la figura vista (escoba)	3	3,85	4	5,13	71	91,02	78	100
Memoria motora	fi	%	fi	%	fi	%		
Reproduce de memoria la figura diseñada con plastilina.(Línea inclinada)	3	3,85	11	14,10	64	82,05	78	100
Memoria auditiva	fi	%	fi	%	fi	%		
Repite la primera palabra oída. (árbol)	4	5,13	13	16,67	61	78,20	78	100
Pronunciación	fi	%	fi	%	fi	%		
Repite la palabra difícil (ingrediente)	4	5,13	27	34,61	47	60,26	78	100
Coordinación motora	fi	%	fi	%	fi	%		
Recorta una línea sinuosa	6	7,7	42	53,85	30	38,46	78	100
Recorta una línea quebrada	9	11,54	32	41,02	37	47,44	78	100
Atención	fi	%	fi	%	fi	%		
Sigue el camino correcto en el laberinto	9	11,54	25	32,05	44	56,41	78	100

Fuente: Institución investigada

Elaboración: Autoras

Con respecto a los resultados de la lista de cotejo en la etapa logográfica, 39 niños han logrado desarrollar la actividad de manera satisfactoria. Por otro lado, en la coordinación visomotora 53 niños demostraron una mayor satisfacción en el ítem. En cuanto a la memoria inmediata, 71 niños lograron responder con lo esperado. Mientras tanto en la memoria motora 64 niños han realizado correctamente lo que se les pidió. Asimismo, en

la memoria auditiva 61 niños han dado respuesta a lo esperado. Por otra parte, en lo que respecta a la pronunciación 41 dijeron de manera clara la palabra (ingrediente). Por consiguiente, dentro de la coordinación motora 30 niños cumplieron con la orden en el ítem 1 y 37 del ítem 2. Por último, en el indicador de atención, 44 niños lograron una contestación satisfactoria. Finalmente, de acuerdo a los resultados obtenidos se da como conclusión que de los 78 niños solo una cantidad han demostrado manejo agradable de las tareas propuestas, por lo que se hace necesario retroalimentar más en ello.

De acuerdo al análisis realizado en la tabulación de datos, se comprende que dentro de la iniciación a la lectoescritura se ven algunas dificultades al realizar actividades como: recortar, pronunciar palabras, trazar, lanzar objetos, memorizar poemas o canciones, entre otras. Teniendo en cuenta a Pinto y Mejía (2017) quienes afirman que “valorar el aprendizaje logrado es uno de los retos más importantes pues se trata de evidenciar la correspondencia de los resultados del proceso educativo con lo preceptuado y esperado” (p.178). Es por ello que se hace necesario siempre que se realice estas evaluaciones, para ver el desarrollo de los conocimientos, habilidades que posee cada niño y niña, para de esa manera se poder ayudar a reforzar en lo que aún no ha desarrollado.

3.2.3. Análisis del formulario de preguntas cerradas realizada a los padres de familia de los niños del subnivel preparatoria.

1.- ¿Cree usted que la lateralidad debe ser forzada al momento de adquirirla?

TABLA 4

Opciones	fi	%
Si	55	70,51
No	23	29,49
Total	78	100

Fuente: Institución Investigada
Elaboración: Autoras

Gráfico 1



La mayoría de los padres de familia manifiestan que la lateralidad debe ser adquirida de forma obligada, es decir que si un niño es zurdo le deben presionar a que sean diestros,

sin embargo un grupo minoritario opina que debe ser desarrollada de manera natural sin exigir a que dominen por completo un lado específico.

2.-¿Considera usted que el tipo de lateralidad que posee el niño y niña está relacionada con la lectoescritura?

TABLA 5

Opciones	fi	%
Si	62	79,49
No	16	20,51
n	78	100

Fuente: Institución Investigada
Elaboración: Autoras

Gráfico 2



De acuerdo a los resultados se puede observar que 62 padres de familia consideran que al momento de ingresar al proceso de lectoescritura interfiere el tipo de lateralidad que posean debido a que las partes de su cuerpo tendrán ya establecida una preferencia lateral, pero 16 piensan lo contrario es decir que la lateralidad está desvinculada de la lectoescritura.

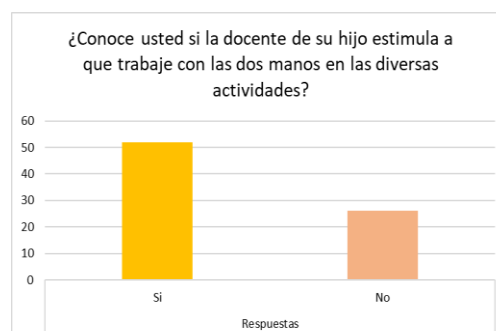
3.- ¿Conoce usted si la docente de su hijo estimula a que trabaje con las dos manos en las diversas actividades?

TABLA 6

Opciones	fi	%
Si	52	66,67
No	26	33,33
Total	78	100

Fuente: Institución Investigada
Elaboración: Autoras

Gráfico 3



La información evidencia que 52 padres conocen que las docentes si motivan de manera lúdica e innovadora a los niños y niñas a realizar actividades con la utilización de las dos

manos tanto en las actividades escritas y de expresión corporal, no obstante 26 desconocen del proceso de enseñanza aprendizaje que reciben sus hijos.

4.-¿Considera usted que es necesario utilizar actividades lúdicas que definen la lateralidad en los niños y niñas?

TABLA 7

Opciones	fi	%
Si	71	91,03
No	7	8,97
Total	78	100

Fuente: Institución Investigada
Elaboración: Autoras

Gráfico 4



Los datos obtenidos muestran que la mayoría de los padres de familia, consideran que se deben de realizar actividades lúdicas que le ayuden a definir la lateralidad es decir algo innovador, dejando así de utilizar solo las hojas para enseñar esta noción. Pero un pequeño grupo de padres manifiestan que los niños no aportan en la definición de ello.

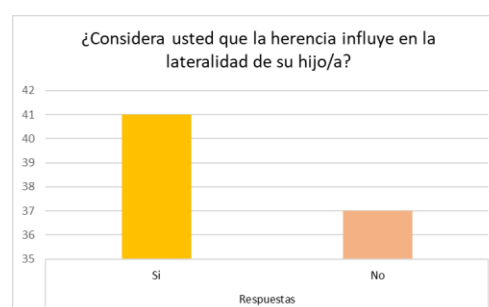
5.-¿Considera usted que la herencia influye en la lateralidad de su hijo/a?

TABLA 8

Opciones	fi	%
Si	41	52,56
No	37	47,44
Total	78	100

Fuente: Institución Investigada
Elaboración: Autoras

Gráfico 5



Se evidencia que 41 padres de familia consideran que la lateralidad es desarrollada de acuerdo a la genética familiar ya que esta habilidad se da de forma espontánea al realizar diversos movimientos, sin embargo 37 afirman que no influye la herencia en la adquisición de la misma, sino que esta se adquiere por medio de la estimulación que

reciban en las actividades escolares.

6.-¿Cree usted que la coordinación ojo-mano interviene en el proceso de iniciación a la lectoescritura?

TABLA 9

Opciones	fi	%
Si	61	78,21
No	17	21,79
Total	78	100

Gráfico 6



Fuente: Institución Investigada
Elaboración: Autoras

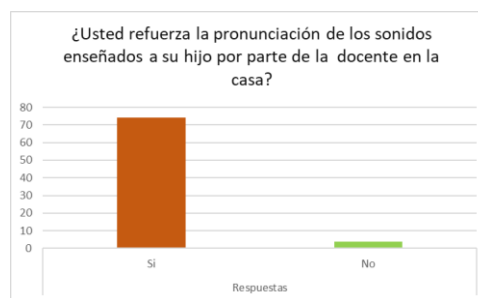
Los datos obtenidos demuestran que 61 padres de familia consideran que la coordinación óculo manual repercute en el proceso de iniciación a la lectoescritura en tal sentido que cuando el niño y niña realice trazos o escriba necesitará concentrarse para manejar de forma correcta su mano, sin embargo 17 piensan que no interviene en esta etapa.

7.-¿Usted refuerza la pronunciación de los sonidos enseñados a su hijo por parte de la docente en la casa?

TABLA 10

Opciones	fi	%
Si	74	94,87
No	4	5,13
n	78	100

Gráfico 7



Fuente: Institución Investigada
Elaboración: Autoras

De acuerdo a la información obtenida, se demostró que una gran parte de los padres de familia ayuda en cada enseñanza de las pronunciaciones en el aula de clases, de esa manera los niños al fortalecer esto en casa podrá enriquecer su articulación de los sonidos, mientras que una pequeña cantidad de padres no lo hacen, dando como resultado que su hijo no logró ningún avance en ello.

8.- ¿Piensa que es importante realizar trazos básicos para una buena pre-escritura?

TABLA 11

Opciones	fi	%
Si	76	97,44
No	2	2,56
Total	78	100

Fuente: Institución Investigada
Elaboración: Autoras

Gráfico 8



Se evidencia que la mayoría de padres de familia consideran fundamental que los niños y niñas desde edades tempranas realicen los trazos básicos que le ayudarán a fortalecer su motricidad fina y asimismo facilitar el proceso de iniciación a la lectoescritura, pero 2 representantes no consideran de gran relevancia.

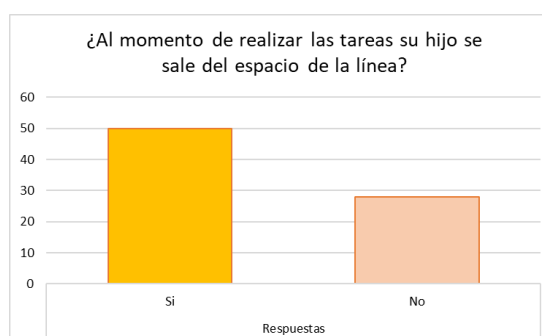
9.- ¿Al momento de realizar las tareas su hijo se sale del espacio de la línea?

TABLA 12

Opciones	fi	%
Si	50	64,10
No	28	35,90
Total	78	100

Fuente: Institución Investigada
Elaboración: Autoras

Gráfico 9



Se evidencia que 50 padres de familia manifiestan que cuando los niños y niñas realizan sus tareas se salen del espacio de la línea, debido a que las letras que escriben son grandes por lo tanto no tienen noción de direccionalidad y espacio en la hoja de su actividad, en cambio un 28 realizan sus tareas correctamente ya que conocen el espacio en que deben trazar.

10.- ¿La docente enseña a su hijo a realizar trazos de líneas rectas, inclinadas y curvas de manera correcta?

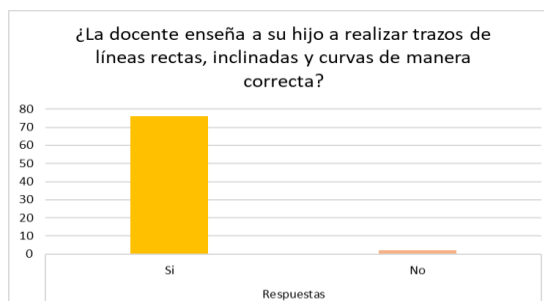
TABLA 13

Opciones	fi	%
Si	50	64,10
No	28	35,90
Total	78	100

Fuente: Institución Investigada

Elaboración: Autoras

Gráfico 10



De acuerdo a la opinión de la mayoría de los padres demuestran que la docente si está enseñando los trazos de los diferentes tipos de líneas, las mismas que les ayudarán luego a realizar de manera correcta la grafía de las vocales, abecedario, números y palabra. Sin embargo, dos padres desconocen que lo haga la maestra, lo cual puede ser porque faltan a las clases que correspondan a esa temática.

3.3. Descripción de la propuesta

Para realizar esta propuesta de una guía didáctica de actividades lúdicas dirigida a las docentes de una institución educativa de Machala, con el tema “Reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en los niños y niñas del subnivel de preparatoria”, se ha fundamentado en las siguientes teorías:

Harris (como se citó en Caballar et al. 2017) define el término de lateralidad de la siguiente manera:

La lateralidad hace referencia a la utilización preferente de un lado frente al otro del cuerpo y es conveniente considerar el uso preferente de una mano sobre la otra, del ojo, del oído y del pie para valorar la lateralidad de un sujeto. Por ejemplo, si el sujeto es diestro utilizará la mano, el pie, el ojo y el oído del lado derecho, lo que permite afirmar que es una lateralidad homogénea. (p.70)

La lateralidad es el uso dominante de un lado del cuerpo, la cual se puede evidenciar al momento de ejecutar diversas actividades, por ello es fundamental estimular los dos laterales desde la primera infancia ya que aún no tienen definida esta habilidad; es decir si utiliza la mano, ojo, pie derecho es considerado diestro por lo tanto no presenta dificultades al momento de desplazarse o de identificarla.

González et al. (como se citó en Sánchez Rossel et al. 2020) argumenta que:

La teoría de cerebro triádico respalda los fundamentos de su desarrollo a través de la evolución del ser humano, distinguiendo la funcionalidad de cada una de sus partes hacia un cerebro integrado, como añadidura a la teoría de dominancia cerebral. (p.99)

El sistema nervioso interviene en las funciones que se realicen mediante los estímulos, es por ello que se lo conoce como triádico debido a que tiene dos hemisferios: el derecho e izquierdo, como también se encuentra una parte central la que se encarga de conducir e interconectar todos los movimientos e información hacia uno de estos, logrando así demostrar que la preferencia lateral está interrelacionada con el cerebro.

Según Esteves et al. (2017) argumenta que “El programa Montessori basado en la lectoescritura en la propia dirección, actividades no competitivas; ayuda al niño al

desarrollo de su propia imagen y a la confianza para enfrentar retos y cambios con optimismo” (p.46). En otras palabras, esta autora desarrolla este proceso de forma organizada por medio de juegos simples y sencillos donde todos progresen al mismo ritmo de aprendizaje, sin necesidad de acelerar la adquisición de esta habilidad.

Se hace necesario que los niños sean los principales autores de actividades donde le permitan fortalecer y desarrollar su lateralidad. Tal como lo dice Le Boulch (1995) menciona que “la acción educativa fundamental para colocar al niño en las mejores condiciones para acceder a una lateralidad homogénea y coherente es permitirle organizar él mismo sus actividades motrices globales” (p.123). Por lo tanto, corresponde a las instituciones educativas dejar que los niños realicen actividades de desplazamientos o cualquier otra actividad física donde hagan movimientos utilizando su expresión corporal. A continuación, se describe la propuesta a base de la información obtenida de los instrumentos aplicados en la institución, la cual consiste en una guía didáctica de actividades lúdicas.

Esta propuesta se cumplirá al entregar la guía didáctica de actividades lúdicas, la misma que se elaborará durante 4 semanas, detallando las actividades que se realizarán de acuerdo a los siguientes temas relacionados al trabajo de investigación.

3.3.1 Objetivo general

Proponer actividades lúdicas de lateralidad mediante una guía didáctica dirigida a los docentes para fortalecer el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.

3.4.2 Objetivos específicos

- Seleccionar diferentes actividades lúdicas sobre la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.
- Definir un esquema de las actividades de la guía didáctica sobre la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.

- Describir las actividades lúdicas que utilizará el docente para la enseñanza de la lateralidad por medio de una guía didáctica en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.

3.5 Fase de implementación

Para el desarrollo de las fases de implementación se procederá en dos momentos los cuales son: La fase de construcción y la fase de socialización. En la fase de construcción se va a describir los pasos para elaborar la propuesta, y en cuanto a la fase de socialización se va a determinar el desarrollo de la planificación, ejecución y valoración de la propuesta planteada para dar una posible solución a la problemática que se ha identificado cuando se aplicó los instrumentos de evaluación y reafirmando el problema sobre el no reconocimiento de la lateralidad en la lectoescritura en niños del subnivel de preparatoria.

3.5.1 Fase de construcción

En cuanto a la estructura que conlleva la planificación de la propuesta estará sujeta a los resultados obtenidos de lista de cotejo aplicada los niños del subnivel de preparatoria, una entrevista a las docentes y un formulario con preguntas cerradas realizada a los padres de familia, la cual nos ayudará a evidenciar el problema planteado en el trabajo de investigación.

De este modo se realiza una búsqueda exhaustiva en las bases de datos que nos servirá para argumentar la descripción de la propuesta donde se establecerá las teorías de acuerdo a las variables, de esta manera los autores Harris y Le Boulch exponen la conceptualización sobre lateralidad como también María Montessori con relación a la lectoescritura fundamentada en un programa para desarrollar esta habilidad.

Por consiguiente, para nuestra investigación que tiene dos variables, donde la primera se basa en la lateralidad y la segunda en lectoescritura; las mismas que están relacionadas con un análisis de las teorías de cada una de las variables, fundamentadas en la revisión bibliográfica como son los artículos de revistas, libros y sitios web que abordan el tema de estudio.

Por último, con los antecedentes manifestados intervendrán en la elaboración de la propuesta de mediación con el tema: Reconocimiento de la lateralidad en la lectoescritura en niños del subnivel preparatoria.

3.5.2 Fase de socialización.

Luego de haber culminado la elaboración de la guía didáctica dirigido a las docentes del subnivel preparatoria; se les dará a conocer las actividades lúdicas que les ayudarán a trabajar en la lateralidad y fortalecer el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.

Se efectuará la entrega de la guía de actividades lúdicas dentro del tiempo planificado y previamente ejecutado, en lo cual se contará con la participación de las docentes del subnivel preparatoria para socializar sobre la propuesta de manera virtual por la plataforma zoom.

3.6 Recursos logísticos

Con respecto al desarrollo de guía didáctica de actividades lúdicas dirigida a las docentes, sobre la temática del reconocimiento de la lateralidad en la iniciación de la lectoescritura en los niños y niñas del subnivel preparatoria que se encuentran adquiriendo sus conocimientos de manera continua e integral en la institución educativa; es fundamental detallar los siguientes recursos que se utilizarán para la socialización y ejecución de la propuesta. Por otro lado, dentro de los recursos tecnológicos se utilizará laptop, internet, mouse, en cuanto a los recursos humanos se contará con la presencia de los docentes, expositores, en los recursos financieros se hará el pago del internet, impresiones de la guía didáctica y en materiales digitales se hizo uso de la plataforma zoom y canva.

CAPITULO IV: VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD

La valoración de la factibilidad se realiza al finalizar las fases establecidas en la guía lúdica para desarrollar la lateralidad en los niños y niñas, con su debida socialización y entrega a los docentes del subnivel de preparatoria. Originando de esta manera una posible solución al problema planteado. Por ello es necesario valorar la propuesta integradora en cuanto a los aspectos técnicos, económicos, sociales y ambientales que serán fundamentales para afianzar la implementación de la misma.

4.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.

Para la conclusión de la propuesta se ejecutó una valoración por medio de la aplicación de los instrumentos de investigación en una institución educativa, entre ellos están: la lista de cotejo para los niños del subnivel de preparatoria con la finalidad de conocer su lado dominante al realizar actividades, como también el nivel de desarrollo en cuanto a la iniciación de lectoescritura. Por último una encuesta a los padres de familia con el propósito de identificar su opinión en relación al tema de estudio.

Con el apoyo de las autoridades educativas y docentes del subnivel de preparatoria, durante las prácticas pre profesionales se logró evidenciar que la mayoría de niños y niñas no tienen su lateralidad definida y asimismo que las actividades planificadas son tradicionales; por esta razón se realizó el planteamiento de este problema para indagar en fuentes científicas la solución a la problemática.

Teniendo en cuenta que la propuesta es de carácter didáctico, se hace necesario describir aspectos relevantes para el cumplimiento de la misma, pese a la situación que hoy en día se encuentran todos los países a causa del Covid 19. Sin embargo, las instituciones educativas están asistiendo presencialmente con sus debidas medidas de bioseguridad, en virtud de ello se procederá a la entrega de la propuesta de manera

presencial a la autoridad y docentes. Considerando la factibilidad de la propuesta planteada en este trabajo de investigación.

4.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta.

En lo que respecta a la solución del problema planteado se la ejecutará de forma presencial, donde se realizará la socialización y entrega de la guía lúdica para desarrollar la lateralidad, la misma contiene actividades que ayudarán a potenciar y definir la lateralidad en los niños y niñas. En cuanto al presupuesto considerado para la ejecución de la propuesta, será financiado por las investigadoras del proyecto; cuyo valor considerado es de \$130 dólares en el cual se incluyen transporte, internet, comida, materiales, entre otros.

4.3 Análisis de la dimensión Social de implementación de la propuesta.

Al entregar una guía lúdica para desarrollar la lateralidad en los niños y niñas del subnivel de preparatoria dirigida a las docentes, se les permitirá reflexionar sobre la estimulación desde edades tempranas; ya que al momento de utilizar estas actividades como elemento pedagógico de manera significativa en sus planificaciones se cumplirá con el objetivo propuesto. Además podrán reforzar esta habilidad por medio del juego, donde la adquisición sea acorde a su edad cronológica y cognitiva; que será favorable para el proceso de iniciación a la lectoescritura y otras destrezas y habilidades necesarias a su edad.

4.4 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.

Esta propuesta tiene como objetivo compartir con los docentes las diferentes actividades lúdicas que se pueden realizar para el desarrollo de la lateralidad en niños del subnivel preparatoria, la misma que ayudará en el proceso de iniciación a la lectoescritura. Siendo así una manera de ayudar al medio ambiente y no utilizar hojas para realizar estas actividades. Mediante la ejecución de estas actividades con

supervisión y ejecución de la docente, los niños podrán ubicarse en el espacio, conocer y diferenciar su lateralidad; ya que en esta etapa se hace necesario que desarrollen de manera plena su lateralidad para evitar problemas a futuro como dislexia, digrafía o discalculia.

5. CONCLUSIONES

Para dar por concluido este trabajo de investigación se analizó que los factores sí intervienen en el reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria. Lo más importante fue comprender que los aspectos cognitivos, genéticos, ambientales y educativos están relacionados en la adquisición de habilidades o destrezas durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Lo que contribuyó al análisis fue la búsqueda y lectura de la literatura científica sobre la lateralidad y lectoescritura, como también los análisis obtenidos en los instrumentos de investigación, dando paso al cumplimiento del objetivo propuesto en esta problemática. Lo más difícil fue obtener artículos relacionados con la temática en los últimos años, como también la aplicación del instrumento de investigación a los padres de familia de manera presencial, porque la mayoría de los padres trabajan.

Por otro lado, se identificó los fundamentos teóricos en relación al tema, en el cual varios autores hablaban sobre la importancia de desarrollar esta habilidad de manera correcta. Una de las cosas que permitió reconocer el principio de los problemas inmersos en la lateralidad como en la lectoescritura, logrando así un enriquecimiento y dominio del conocimiento nuevo.

Además, se describió los resultados del análisis de la información obtenidos de la aplicación de los instrumentos a los niños y niñas, que un 40% de la población está en proceso es decir que aun no logrando el nivel esperado en esta etapa y un 10 % se encuentran en inicio, en otras palabras tienen dificultad al realizar las actividades, como también a los padres de familia en relación al tema de investigación, dando como resultado que en la institución educativa había falencia en el reconocimiento de la lateralidad y por ende en la iniciación a la lectoescritura.

En consecuencia, se propuso una guía didáctica de actividades lúdicas para los niños de subnivel preparatoria dirigida a los docentes. Así mismo para realizar la propuesta se hizo las investigaciones pertinentes que estén acorde a la edad de los educandos y tema de estudio; logrando desarrollar de forma divertida y creativa esta habilidad. Siendo

necesario que los docentes brinden una estimulación adecuada mediante estrategias lúdicas y de igual manera que los padres de familia refuercen los conocimientos impartidos en los salones de clases.

6. RECOMENDACIONES

Conforme a los datos obtenidos en la aplicación de los instrumentos de investigación se hace necesario plantear sugerencias constructivas que serán de gran utilidad para el personal docente, infantes e institución educativa, con la finalidad de que se mejore el proceso de enseñanza aprendizaje, por ello se hará las siguientes recomendaciones:

- Los docentes deben de tener en cuenta los factores que intervienen en la adquisición de la lateralidad al momento de planificar sus actividades.
- Los directivos educativos deben brindar capacitaciones a los docentes sobre los fundamentos teóricos para enriquecer los conocimientos en cuanto la lateralidad y la iniciación a la lectoescritura, ya que es una habilidad primordial antes de estimular otras destrezas, para poder así obtener logros significativos en los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Realizar una observación exhaustiva para evidenciar si los niños y niñas dominan la lateralidad en actividades de expresión corporal.
- Implementar entre sus actividades la música, danza y juego debido a que estas estrategias incentivan la autoestima y por lo tanto les permitirá crear una experiencia única. Como también incorporar en sus planificaciones actividades lúdicas y sociales para una adquisición significativa de la lateralidad, permitiendo que fortalezcan la orientación espacial y temporal de los niños y niñas.

BIBLIOGRAFÍA

- Alarcón-Piqueras, A. (2019). Influencia de la lateralidad en el rendimiento lector: Datos preliminares. *Discapacidad Clínica Neurociencias*, 6(1), 17-31. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/113307/1/RDCN_2019_V6_N1_2.pdf
- Angel-Alvarado, R. (2017). El desarrollo auditivo en la primera infancia: Compendio de evidencias científicas relevantes para el profesorado. *Revista Electrónica Educare*, 21(1), 74-81. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582017000100074
- Atencia, E., Correa, A., y Mendoza, M. (2021). Dislexia: Revisión de manifestaciones sintomatológicas y signos en etapas escolares. *Tempus Psicológico*, 4(2). <https://doi.org/10.30554/tempuspsi.4.2.3377.2021>
- Ayay, G. (2017). Método didáctico Socioneuropsicológico y la estimulación de la integración hemisférica cerebral, en educandos del nivel primario. *Revista Innoeduca. International Journal of Technology and Educational Innovation*, 3(1), 49-56. <https://revistas.uma.es/index.php/innoeduca/article/view/1674>
- Benítez, L., y Sánchez, C. (2018). Procesos educativos en Educación Infantil mediante el grafismo y la escritura. *Enseñanza & Teaching*, 36(2), 195-214. <https://doi.org/10.14201/et2018362195214>
- Bernabéu, E. (2017). La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje. Aplicaciones para el entorno escolar. *ReiDoCrea: Revista electrónica de investigación y docencia creativa*, 6(2), 16-23. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7202252>
- Cantú, D., Lera, J., y Baca, J. (2017). Especialización hemisférica y estudios sobre lateralidad. *Revista de psicología y ciencias del comportamiento de la Unidad Académica de Ciencias Jurídicas y Sociales*, 8(2), 6-

50.http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-18332017000200006

Carbay, M. (2020). Lateralidad, el inicio a la lectoescritura desde su cuerpo. [Examen Complexivo, CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA], UTMACH, Facultad De ciencias Sociales, Machala, Ecuador. 31 p.
<http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/16307>

Carballar, R., Lobo, M., y Gámez, M. (2017). Relación entre habilidades neuropsicológicas y comprensión lectora en Educación Primaria. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 8(2), 67-77.
http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?pid=S1688-93042017000200049&script=sci_abstract

Cedeño, M., y Samada, Y. (2021). El método lúdico en el desarrollo de la grafomotricidad en niños de 3-5 años. *Revista cognisiss. Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*, 6(49), 143-158.
<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3630>

Chacha-Supe, M., y Rosero-Morales, E. (2020). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 5(9), 311-336.
<http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i9.650>

Currículo de Lengua y Literatura. (2016). *Ministerio de Educación*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>

Duarte, F., & Pérez, N. (2020). Identificar la lateralidad en niños de 2 a 5 años del instituto recreación y deportes de Tunja (IRDET) aplicando el test de harris. *Revista digital:*

Actividad Física y Deporte. 6(2), 118-144.
<https://doi.org/10.31910/rdafd.v6.n2.2020.1572>

- Espíritu, S. (2019). Lateralidad y pre-escritura en pre escolares de 5 años de una institución educativa inicial, Ancón 2019. [TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE: Licenciada en Educación Inicial]. Facultad De Educación E Idiomas Escuela Académico Profesional De Educación Inicial. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/43899>
- Esteves, Z., Toala, V., Poveda, E., y Quiñonez, M. (2018). La importancia de la educación motriz en el proceso de enseñanza de la lecto –escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de primero. *INNOVA Research Journal*, 3(7), 155-167. <https://doi.org/10.33890/innova.v3.n7.2018.896>
- Esteves, Z., Troya, H., Pérez, A., Pincay, L., Abril, V., Koga, S., y Guachichulca, I. (2017) .El desarrollo de la lecto-escritura con el método Montessori: “Juguemos Quiero Aprender” ". *RECUS: Revista electrónica cooperación- Universidad - Sociedad*, 44- 46. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Recus/article/download/1095/2207/>
- González, J., Cánovas, B., Muñoz, R., y Rabal, J. (2020). La lectoescritura como capacidad cognitiva: procesos componentes. Intervención en. *South Florida Journal of Development*, 2(1), 1191-1203. <https://doi.org/10.46932/sfjdv2n2-005>
- Gutiérrez, R., y Díez, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Educación XXI: revista de la Facultad de Educación*, 28(1),395-415. <http://hdl.handle.net/11162/160631>
- Herrera, D.,y Zalasar, M. (2018). Lateralidad en el desarrollo de las destrezas de la lectoescritura. Guía Con Ejercicios De Lateralidad. [Tesis de licenciatura, FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

- CARRERA EDUCADORES DE PÁRVULOS]. Repositorio Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/35548>
- Juárez, E. (2017). Psicomotricidad gruesa e iniciación a la lectoescritura a los niños de 5 años en la Red 01-Ventanilla,2016. [tesis para optar el grado académico de magíster en educación con mención en docencia y gestión educativa]. Ecuador documents. <https://fddocuments.ec/document/psicomotricidad-gruesa-e-iniciacion-a-la-lectoescritura-a-coordinacion.html>
- Labrada, L., Batchelor, M., y Quintana, R. (2021). La pronunciación en las niñas y los niños del grado preescolar; un reto actual para el logopeda. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 9(1). https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2834_
- Lema, L., Guijarro, J., & Ríos, D. T. (2022). La danza y su incidencia en el desarrollo de la lateralidad en niños de 4 a 6 años. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(4), 411-430. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.2595
- Lema, R., Tenezaca, R., y Aguirre, S. (2019). El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar. *Conrado, Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos*, 15(66), 244-252. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/>
- Le Boulch, J. (1995). *El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años*. Paidós Ibérica. <http://up-rid2.up.ac.pa:8080/xmlui/handle/123456789/1691>
- Lorenzo, S. T. (2017). La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21(1), 423-432. <https://www.redalyc.org/pdf/567/56750681021.pdf>
- Loría-Rocha, M. (2020). Conciencia fonológica, un camino seguro hacia la lengua escrita: argumentación y estrategias. *Revista Innovaciones Educativas*, 22(32),

170-183.https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S2215-41322020000100170&script=sci_arttext

- Medina, I. (2020). Evaluación e intervención ante un caso de lateralidad cruzada infantil. Caso único. *Revista MLS Psychology Research*, 3(1), 99-138. <https://www.mlsjournals.com/Psychology-Research-Journal>
- Méndez, R. (2010). *La lateralidad influye en los problemas de aprendizaje*. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 2(4), 91-97. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7428.pdf>
- Mera, C., Leyva, D., & Gómez, B. (2020). Neurofunciones en la enseñanza preescolar: importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y la atención de salud. *Correo Científico Médico*, 24(1), 388-408. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1560-43812020000100388&script=sci_arttext&lng=en
- Millán-Reyes, A., Tamayo-Rodríguez, R., y Licea-Ramos, A. (2018). La memoria motriz y el programa Educa a tu Hijo (revisión). *Revista científica OLIMPIA*, 15(48), 29-43. <https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/151>
- Neill, D., y Cortez, L. (2018). *Procesos y fundamentos de la investigación científica*. Machala Ecuador. ISBN: 978-9942-24-093-4: Editorial UTMACH.
- Pinto, E., & Mejía, M. T. (2017). Proceso general para la evaluación formativa del aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 10(1), 177-193. <https://doi.org/10.15366/riee2017.10.1.009>
- Pinza, P., Vargas, Y. (2018). El reconocimiento de la lateralidad y su influencia en el proceso de iniciación a la lecto escritura en niños y niñas de Preparatoria de la Escuela de Educación Básica Oscar Efrén Reyes. [Trabajo de investigación modalidad presencial previo a la obtención del Título de Licenciatura en Ciencias

- de la Educación, mención Profesora Parvularia]. Carrera de Educación Parvularia. Quito: UCE. 152 p. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/17803>
- Prado-Rosales, J., González-Escalante, y., y Prado-Lemus, E. (2019). Un enfoque teórico práctico contemporáneo de la lateralidad en edades tempranas y escolares (Revisión). *Revista científica Olimpia*, 14(45), 113-127. <https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/756>
- Ramos, J., y Galve, J. (2017). *Dificultades específicas de lecto-escritura (1)*. Madrid: CEPE. <https://www.editorialcepe.es/wp-content/uploads/2017/11/9788416941339.pdf>
- Ramírez, C., Arteaga, M., y Luna, H. (2020). Las habilidades de coordinación visomotriz para el aprendizaje de la escritura. *Universidad y Sociedad, Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*, 12(1), 116-120. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000100116
- Ramírez, A. (2018). Relación entre los movimientos sacádicos, lateralidad y proceso. *Espirales revista multidisciplinaria de investigación*, 33-61. <https://1library.co/document/y8197vwz-relacion-movimientos-sacadicos-lateralidad-proceso-lector.html>
- Rodríguez, J. (2021). *Recursos técnico-didácticos grafomotrices para la enseñanza de la pre-escritura en niños y niñas zurdos de educación inicial 2 subnivel 2 y preparatoria*. [Maestría]. Repositorio Digital universidad del Norte. Universidad técnica del Norte. <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/11837>
- Rosero, S. (2022). El desarrollo de la lateralidad en el aprendizaje de los niños de edad inicial. *Reincisol Revista De Investigacion Cientifica Y Social*, 1(2), 1–19. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6814709>

- Rosero, E., Ruiz, M., Pérez, M., Mayorga, L. (2020) Horizontes. Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(16), 634-644. <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/142>
- Saldaña-Gómez, D., Fajardo-Pacheco. I. (2020). Lectura en Educación Inicial y Preparatoria: Conocer para proponer. *Polo del conocimiento*, 5(07), 146-159. <https://orcid.org/0000-0001-6508-4362>
- Sánchez, L. y Briones, Á. (2022). Desarrollo de la lateralidad en niños de preparatoria. *Revista Cognosis*, 7(EE-I), 127-144. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v7iEE-I.4761>
- Sapatanga-Villavicencio, D., Cárdenas-Cordero, N. (2021). Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 6(3), 350-378. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v6i3.1317>
- Sobalvarro, L., y Camacho, M. (2018). El aprendizaje de la noción de objeto según la forma en niños de educación preescolar: Propuesta geometría en movimiento. *Revista Educación*, 42(2), 1-11. <https://doi.org/10.15517/revedu.v42i2.28195>
- Sousa, V. D., Driessnack, M., y Mendes, I. A. C. (2007). An overview of research designs relevant to nursing: Part 1: quantitative research designs. *Revista latino-americana de enfermagem*, 15, 502-507. <https://www.scielo.br/j/rlae/a/7zMf8XypC67vGPrXVrVFGdx/?format=pdf&lang=es>
- Tapara, E. (2019). *La lateralidad desde el pensamiento de Le Boulch en niños de 5 años de una institución educativa privada, Comas 2019*. [TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE: Educación

- Inicial, Universidad César Vallejo]. Alicia concytec.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/52265>
- Valera, A. (2021). Repercusión de los trastornos auditivos y del lenguaje para el aprendizaje. *Revista Cubana de Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello*, 5(2). <https://orcid.org/0000-0002-8394-8125>
- Vargas, K., Jara, M., Lozada, M., y Dume, M (2019). Influencia de la neurociencia en el aprendizaje de la lectoescritura. *Universidad Ciencia y Tecnología*, 2(2), 33-38.
<https://uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/215>
- Vázquez, A. J. S., Fonseca, L. D. L. Á. C., Mozo, D. B., y Céspedes, I. T. (2017). La dislexia, la disgrafía y la discalculia: sus consecuencias en la educación ecuatoriana. *Revista Archivo Médico de Camagüey*, 21(1), 766-772.
<https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=70388>
- Villegas–Effer, K., Avendaño, R., Cáceres, N., Charris, N., López, M., Palacios, K., Torres, G., Ruiduiaz, Y., Bornachera, A., Caballero, D., Maldonado, Y., Cabana, E., Gutierrez, F., Moreno, N., Carbono, A. y Serrano, V. (2018). Factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de Tasajera. *Cultura. Educación y Sociedad* 9(2), 43-55. DOI:
<http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.2.2018.04>

ANEXOS

Anexo 1. Oficio de solicitud de aplicación de instrumentos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

D.L. NO. 69-04 DE 14 DE ABRIL DE 1969

Calidad, Pertinencia y Calidez

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACION INICIAL

Oficio No. UTMACH-FCS-EI-2022-106-OF

Machala, junio 06 de 2022

Lda. Martha Alexandra Torres Gordillo
UNIDAD EDUCATIVA SULIMA GARCÍA VALAREZO
Ciudad. -

De nuestra consideración:

Reciba un cordial saludo y deseándole éxitos en sus funciones diarias, los estudiantes de séptimo y octavo semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Machala, en el proceso de titulación tienen que elaborar una investigación para poder realizar un ensayo.

Por tal motivo, con el debido respeto le solicitamos se digné autorizar el permiso correspondiente a las estudiantes **GALLEGOS MACAS XIOMARA CATALINA** y **MOROCHO GONZAGA YADIRA ELIZABETH**, para consultar a los docentes datos importantes que será ubicados en los instrumentos de investigación (lista de cotejo a los niños y un formulario con preguntas cerradas a las docentes) en los tres paralelos de preparatoria y posteriormente aplicarlos de forma virtual y/o presencial en la institución que usted acertadamente dirige, datos que les servirá para su trabajo de investigación titulado: "RECONOCIMIENTO DE LA LATERALIDAD EN LA INICIACIÓN A LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL SUBNIVEL DE PREPARATORIA,".

Cabe mencionar que los datos que se obtengan se mantendrán en absoluta reserva y se utilizarán únicamente con fines del presente estudio.

Por la favorable atención, le expresamos nuestro sincero agradecimiento.

Atentamente,



CIEELA
CONSUELO REYES
CEDENO

UNIVERSIDAD
MACHALA
DRA. CONSUELO REYES CEDENO
Coordinadora de la Carrera de Educación Inicial



Dirección: P.O. Box 12-16 Machala, Ecuador. Telf: 2983362 - 2983363 - 2983364 - 2983364

www.utmachala.edu.ec

Anexo 2. Oficio de solicitud de la socialización de la propuesta



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
Calidad, Pertinencia y Calidez
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Machala, agosto 31 de 2022

Ing. Martha Alexandra Torres Gordillo
UNIDAD EDUCATIVA SULIMA GARCÍA VALAREZO
Ciudad. -

De nuestra consideración:

Reciba un cordial saludo y deseándole éxitos en sus funciones diarias, los estudiantes de octavo semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Machala, en el proceso de titulación necesitan de su colaboración para cumplir con un requisito educativo.

Por tal motivo, con el debido respeto le solicitamos se digne autorizar el permiso correspondiente a las estudiantes GALLEGOS MACAS XIOMARA CATALINA con número de cédula 0750111593 y MOROCHO GONZAGA YADIRA ELIZABETH con número de cédula 0707358354, para convocar a las docentes de preparatoria del paralelo A, B Y C a una socialización virtual sobre nuestra propuesta integradora: Guía didáctica de actividades lúdicas para desarrollar la lateralidad, la misma que se realizará el día Miércoles, 31 de Agosto de 2022 a las 15H00 p. m que nos ayudará para nuestro trabajo de investigación titulado: "RECONOCIMIENTO DE LA LATERALIDAD EN LA INICIACIÓN A LA LECTOESCRITURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SUBNIVEL PREPARATORIA".

Cabe mencionar que esta reunión es reservada y únicamente con fines del presente estudio.

Por su atención, agradecemos su apoyo y comprensión.

Atentamente,

GALLEGOS MACAS XIOMARA CATALINA

MOROCHO GONZAGA YADIRA ELIZABETH

Anexo 3. Lista de cotejo para niños y niñas



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
"Calidad, Pertinencia y Calidez"
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Tema: Reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel de preparatoria.

Objetivo: Establecer el nivel de desarrollo de la lateralidad en la iniciación de la lectoescritura en los niños del subnivel de preparatoria.

Nombre:.....

Sexo:.....

Edad:.....

Fecha:

Variable I: Lateralidad

Dominancia manual	Derecha	Izquierda
1. Agarrar un vaso		
2. Coger una cuchara		
3. Desenroscar una tapa de una botella		
4. Cerrar una botella.		
5. Peinarse.		
Dominancia Podal	Derecha	Izquierda
1. Pararse con un pie		
2. Dar una patada en el aire.		
3. Saltar con un pie		
4. Sacar una pelota de algún rincón		
Dominancia auditiva	Derecha	Izquierda
1. Contestar una llamada con el celular		
2. Escuchar a través de la pared		
Dominancia visual	Derecha	Izquierda
1. Mirar por un tubo de cartón		
2. Mirar por una botella		

Variable II: Lectoescritura

Etapas del aprendizaje de la lectoescritura.			
Etapas alfabéticas	Iniciado	En proceso	Logrado
Escribe su nombre con su propio código.			
Dimensiones de la lectoescritura.			
Coordinación visomotora	Iniciado	En proceso	Logrado
Dibuja y copia el trazo presentado			
Memoria inmediata	Iniciado	En proceso	Logrado
Nombra la figura vista (escoba)			
Memoria motora	Iniciado	En proceso	Logrado
Reproduce de memoria la figura diseñada con plastilina. (Línea inclinada)			
Memoria auditiva.	Iniciado	En proceso	Logrado
Repite la primera palabra oída. (árbol)			
Pronunciación.	Iniciado	En proceso	Logrado
Repite la palabra difícil (ingrediente)			
Coordinación motora.	Iniciado	En proceso	Logrado
Recorta una línea sinuosa			
Recorta una línea quebrada			
Atención	Iniciado	En proceso	Logrado
Sigue el camino correcto en el laberinto.			

Anexo 4. Encuesta a los padres de familia



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

“Calidad, Pertinencia y Calidez”

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

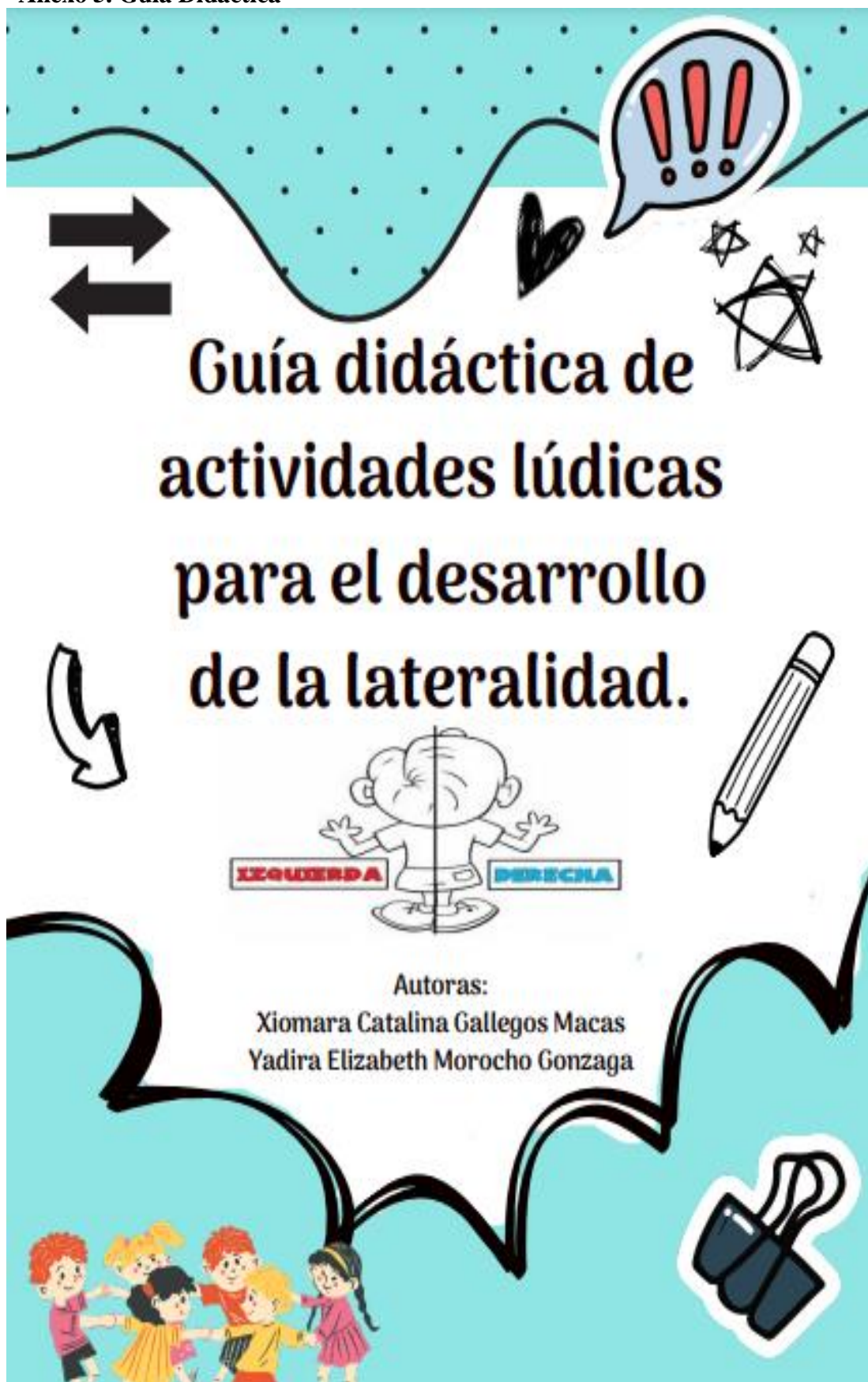
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Tema: Reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.

Objetivo: Conocer la opinión de los padres de familia con relación al tema de investigación “la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en los niños del subnivel de preparatoria”.

Escoja una opción de acuerdo a su criterio

N°	ITEMS	SI	NO
1	¿Cree usted que la lateralidad debe ser forzada al momento de adquirirla?		
2	¿Considera usted que el tipo de lateralidad que posee el niño y niña está relacionada con la pre-escritura?		
3	¿Conoce usted si la docente de su hijo estimula a que trabaje con las dos manos en las diversas actividades?		
4	¿Considera usted que es necesario utilizar actividades lúdicas que definen la lateralidad en los niños y niñas?		
5	¿Considera usted que la herencia influye en la lateralidad de su hijo/a?		
6	¿Cree usted que la coordinación ojo-mano interviene en el proceso de iniciación a la pre-escritura?		
7	¿Usted refuerza la pronunciación de los sonidos enseñados a su hijo por parte de la docente en la casa?		
8	¿Piensa usted que es importante realizar trazos básicos para una buena pre-escritura?		
9	¿Al momento de realizar las tareas su hijo se sale del espacio de la línea?		
10	¿La docente enseña a su hijo a realizar trazos de líneas rectas, inclinadas y curvas de manera correcta?		



Autoras:
Xiomara Catalina Gallegos Macas
Yadira Elizabeth Morocho Gonzaga

PRESENTACIÓN

La presente guía de actividades lúdicas tiene como finalidad desarrollar la lateralidad en los niños y niñas del subnivel de preparatoria por medio del juego social, donde ellos diferencien e identifiquen el lado izquierdo y derecho de manera segura sin ninguna equivocación, siendo así un material esencial para las docentes dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje; ya que esta habilidad para los infantes es difícil de reconocer ya sea por medio de su propio cuerpo, espacio y objetos ocasionando de este modo que la adquisición sea compleja.

Objetivo general

Proponer actividades lúdicas de lateralidad mediante una guía didáctica dirigida a los docentes para fortalecer el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.

Objetivos específicos

- Seleccionar diferentes actividades lúdicas sobre la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.
- Definir un esquema de las actividades de la guía didáctica sobre la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.
- Describir las actividades lúdicas que utilizará el docente para la enseñanza de la lateralidad por medio de una guía didáctica en la iniciación a la lectoescritura en niños y niñas del subnivel preparatoria.

Actividad #1

Tema: ¡A mover mi cuerpo!

Objetivo: Identificar el lado derecho e izquierdo mediante la canción "Ven te voy a enseñar", para reconocerlo en nuestro cuerpo

Desarrollo:

- 1.- Se les pedirá a los infantes que se ubiquen en V y en el centro de ellas para ejecutar la actividad.
- 2.- Se procederá a iniciar a bailar al ritmo de la canción "Ven te voy a enseñar"

*Mano derecha adelante mano derecha atrás
Mano derecha adelante y la muevo sin parar
Gira, gira, gira sin salirte del lugar
Ven que te voy a enseñar*

*Mano izquierda adelante mano izquierda atrás
Mano izquierda adelante y la muevo sin parar
Gira, gira, gira sin salirte del lugar
Ven que te voy a enseñar*

*Hombro derecho adelante hombro derecho atrás
Hombro derecho adelante y lo muevo sin parar
Gira, gira, gira sin salirte del lugar
Ven que te voy a enseñar*

*Hombro izquierdo adelante hombro izquierdo atrás
Hombro izquierdo adelante y lo muevo sin parar
Gira, gira, gira sin salirte del lugar
Ven que te voy a enseñar*

*Por la barriga adelante, la barriga hacia atrás
La barriga adelante y la muevo sin parar
Gira, gira, gira sin salirte del lugar
Ven que te voy a enseñar*

*Pie derecho adelante, pie derecho atrás,
Pie derecho adelante y lo muevo sin parar
Gira, gira, gira sin salirte del lugar
Ven que te voy a enseñar*

*Pie izquierdo adelante, pie izquierdo atrás,
Pie izquierdo adelante y lo muevo sin parar
Gira, gira, gira sin salirte del lugar
Ven que te voy a enseñar*

*Por la cabeza adelante, la cabeza hacia atrás
La cabeza adelante y lo muevo sin parar
Gira, gira, gira sin salirte del lugar
Ven que te voy a enseñar.*

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=U5paLzoG0ps>



Actividad #2

Tema: El juego de las esquinas

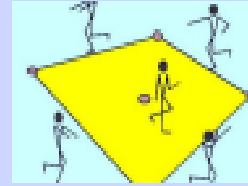
Objetivo: Reconocer el lado derecho e izquierdo mediante el juego de las esquinas para fortalecer su direccionalidad.

Materiales: Tiza

Desarrollo:

- Los niños saldrán al patio y se situarán en el centro, la cual en las dos esquinas de la cancha habrá un círculo.
- Luego, el profesor indicará derecha o izquierda, y todos deberán correr en esa dirección y estar dentro de la circunferencia.
- Los últimos en llegar o en equivocarse deberán volver a intentar a realizar el ejercicio.

Fuente: <https://www.guiainfantil.com/educacion/aprendizaje/5-juegos-para-ninos-que-confunden-la-derecha-y-la-izquierda/?text=El%20juego%20de%20las%20esquinas,equivocarse%20tambi%C3%A9n%20podr%C3%A1n%20ser%20eliminados>.



Actividad #3

Tema: Virando botellas

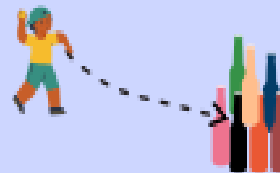
Objetivo: Desarrollar la coordinación óculo-manual por medio de lanzamientos de pelotas para fortalecer habilidades y destrezas

Materiales: Bolas de plumafon, botellas.

Desarrollo:

- Los niños saldrán al patio y formarán dos columnas ubicándose detrás de la línea horizontal trazada en el piso.
- Lanzarán la pelota de plumafon sobre el triángulo de las botellas que anteriormente fue construido por la docente por lo que intentarán derribar el mismo primero con la mano izquierda y luego con la derecha ; para ello tendrán dos intentos cada niño o niña para derribar las mismas.

Fuente: <https://ismakkaracol.files.wordpress.com/2020/09/juegos-motoreos.pdf>



Actividad #4

Tema: Clasificación de guantes.

Objetivo: Desarrollar la memoria visual por medio del juego de los guantes para afianzar su lateralidad.

Materiales: papel de colores, foami, feltro o goma eva, cinta adhesiva.

Desarrollo

- El primer paso será crear los guantes. Podemos utilizar papel de colores, foami, feltro o goma eva; pero es importante crearlos con el modelo de la propia mano de los niños. Para ello, cada niño tendrá un par de guantes ya elaborados y saldrá al patio.
- Reforzarán ¿Cuál es la mano derecha e izquierda? por medio de ejercicios de calentamiento, por ejemplo: alzar la mano derecha, tocarse el pie con la mano y así sucesivamente.
- En la cancha estará dibujada una línea horizontal sobre el suelo y formarán dos columnas al frente de la línea.
- Después se explicará a los niños que en un lado de la línea deben ir todos los guantes para la mano izquierda que serán de color azul, y al otro lado de la línea todos los guantes para la mano derecha de color rojo. Asimismo la docente mencionará el lado al que situarán los guantes.

Fuente: <https://www.educahogar.net/5-actividades-de-lateralidad/>

Izquierda



Derecha



Actividad #5

Tema: Juego de Puzle.

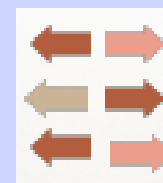
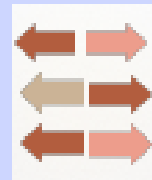
Objetivo: Reconocer el lado izquierdo y derecho a través del juego de puzles para el fortalecimiento de la lateralidad.

Materiales: Papelógrafo, tarjetas.

Desarrollo:

- Recortar unas piezas de "puzzle" que son unas flechas de colores y colocar sobre una cartulina formando tarjetas.
- Después, el juego para trabajar la lateralidad consiste en que el niño o niña coloque las piezas como se muestran en unos modelos dentro de las cestas.
- Como jugar al juego de lateralidad
 1. Formarán una fila.
 2. Cada niño sacará una tarjeta.
 3. Colocar las flechas en las cestas de la misma forma como está en el ejemplo al letrero de cada una.
 4. El niño o niña debe decir si esa flecha apunta a la derecha o la izquierda y colocarla en el lugar correcto y así sucesivamente hasta que todos participen.

Fuente: <http://www.edufichas.com/lateralidad/>



Actividad #6

Tema: Bombardeo

Objetivo: Distinguir la lateralidad mediante el juego de bombardeo haciendo uso del lado izquierdo y derecho de su cuerpo para reconocerlos.

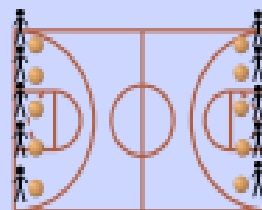
Materiales: Pelotas de plástico

Desarrollo

- + Se les agrupará a los niños en 3 grupos.
- + Se les pedirá que se dirijan al patio del aula, un grupo se colocará a un lado del patio y el otro en el otro extremo.
- + El profesor repartirá las pelotas a ambos grupos.
- + Una vez que los niños tengan las pelotas, ellos deberán enviarlas al lado contrario de la manera que indique el docente durante un tiempo determinado, que puede ser 30 segundos o 1 minuto.
- Directrices:
 - Lanzar con la mano derecha.
 - Con la mano izquierda.
 - Golpear la pelota con el pie derecho.
 - Con el pie izquierdo.

Por consiguiente, al haber transcurrido el tiempo indicado, se contabilizará el número de pelotas en el campo de cada equipo. El conjunto con menos pelotas en su espacio resultará ganador.

Fuente: <http://www.juegoydeporte.com/juegos/de-lateralidad/>



Actividad #7

Tema: Los globos voladores.

Objetivo: Desarrollar movimientos coordinados con las manos y pies por medio del juego de globos voladores para fomentar la lateralidad.

Materiales: varita, Globos, bata o camiseta larga.

Desarrollo

- + Los niños saldrán al patio de la institución, se colocarán una bata o camiseta larga y formarán una ronda.
- + Por consiguiente, el docente será el mago Pincelín quien empezará diciendo lo siguiente:
- + El mago Pincelín nos va a hacer un hechizo "La magia de Pincelín acaba de llegar" y sólo podremos utilizar una mano en este caso sería la derecha. (Los niños se tienen que meter un brazo por debajo de la bata). Con la mano que nos queda libre es decir la izquierda tendremos que dar golpecitos a un globo para intentar que no caiga al suelo.
- + El mismo niño no le puede dar dos veces seguidas al globo sino que debe ser intercalado.
- + Contaremos las veces que le damos seguimiento sin que se caiga.
- + Por último, los niños se quitan la bata y con el mismo globo lo patean pero ya utilizando el pie derecho.

Fuente: <http://arnoverslanqueleto.webnode.es/productos/los-globos-voladores/>



Actividad #8

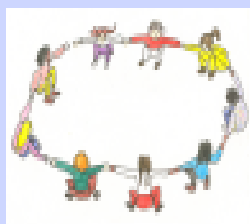
Tema: ¿El pozo de mi casa?

Objetivo: Identificar el lado derecho e izquierdo mediante el juego de "¿El pozo de mi casa?" para potenciar su lateralidad.

Desarrollo:

- Los niños saldrán al patio de la institución y formarán una ronda.
- A continuación, el docente pedirá a los niños que coloquen su mano izquierda en frente de su boca, como si estuvieran sujetando un vaso. Este es el "pozo de mi casa". La nariz es "el tejado de mi casa"; las orejas, "la ventana derecha" y "la ventana izquierda".
- Por consiguiente, el maestro irá nombrando las partes de la casa y los niños tendrán que tocarlas con el dedo índice de la mano derecha.
- Variantes:
 - ◊ Tocar la parte que indique el profesor en el compañero.
 - ◊ Utilizar para señalar el dedo índice de la mano izquierda.

Fuente: <http://www.juegoydeporte.com/juegos/de-lateralidad/>



Actividad #9

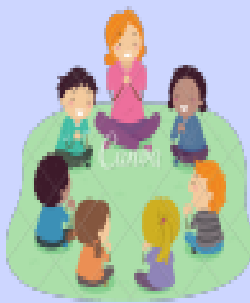
Tema: La nariz del vecino

Objetivo: Reconocer el lado derecho e izquierdo mediante el juego "La nariz del vecino" para reforzar su lateralidad.

Desarrollo

- Se les pedirá a los niños que hagan un círculo y el maestro se colocará en el centro de ello.
- Cuando el docente dice "izquierda", todos tocan con la mano izquierda la punta de la nariz de su compañero de la izquierda.
- Cuando dice "derecha", todos tocan con la mano derecha la punta de la nariz del compañero de la derecha.
- El que se equivoque pasa a dirigir el juego.

Fuente: <http://www.educacioninicial.com/c/004/793-la-nariz-del-vecino/>



Actividad #10

Tema: Canción de las manos

Objetivo: Reproducir movimientos escuchados a través la canción de las manos para reforzar e interiorizar su lateralidad.



Desarrollo

- Realizamos los gestos que indica la canción:
Mi mano derecha al frente
Mi mano derecha atrás
Sacudo mi mano derecha
Y la pongo en su lugar

Mi mano izquierda al frente
Mi mano izquierda atrás
Sacudo mi mano izquierda
Y la pongo en su lugar

Mi pie derecho al frente
Mi pie derecho atrás
Sacudo mi pie derecho
Y la pongo en su lugar

Mi pie izquierdo al frente
Mi pie izquierdo atrás
Sacudo mi pie izquierdo
Y la pongo en su lugar

Fuente: <http://amovsrebaqueleto.webnode.es/producto/cancion-de-las-manos/>

Actividad #11

Tema: Cambio de sentido

Objetivo: Reconocer el lado izquierdo y derecho mediante el juego "cambio de sentidos" para consolidar su lateralidad.



Desarrollo

- Para empezar se les pedirá a los niños que formen un corro (círculo) y cogidos de la mano, luego el profesor parará en el centro.
- Seguido de ello se continuará realizando la actividad con las siguientes directrices:
 1. Cuando el profesor levanta la mano derecha, el corro gira hacia la derecha.
 2. Cuando levanta la mano izquierda, gira hacia la izquierda.Se lo realizará una y otra vez, realizar cambios rápidos para que el corro (círculo) se rompa.

Fuente: <http://aliso.pntic.mec.es/~am0011/sfjuegos/juegoslateralidad.html>

Actividad #12

Tema: Jugando con vasos.

Objetivo: Reconocer el lado derecho e izquierdo a través de la actividad "Jugando con vasos" para una adecuada orientación espacial.

Desarrollo

- Los niños saldrán al patio y se colocan en una columna todos detrás de la línea horizontal.
- La docente les dará a cada niño dos vasos se dice uno para la mano derecha y la otra para la izquierda, la cual cada vaso tendrá un objeto puede ser un lego y un pompón.
- Por consiguiente, cada niño pasará el zigzag realizado sobre el piso y vaciará en la caja de cartón anteriormente situada el vaso ya sea de la mano derecha o izquierda según lo que menciona la docente y así sucesivamente hasta que todos participen.

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=zfWC2GHQNL0>



Actividad #13

Tema: Manillas laterales.

Objetivo: Repetir los movimientos por medio del juego Manillas laterales fortaleciendo la memoria motriz.

Desarrollo

- Los niños formarán una ronda ya sea dentro del aula o en la cancha de la institución.
- La docente colocará en el centro de la ronda una bandeja de manillas de color anaranjado y morado donde cada uno pasará a escoger el arroyo y se lo pondrán en la mano que deseen.
- Una vez que todos tengan su manilla, la docente preguntará ¿Cuál será la mano que tiene el color anaranjado? ¿En que mano se encuentra la manilla de color morado?
- Por último, la docente dirá un poema clásico donde los niños repetirán los movimientos que realice utilizando sus manillas:
La sombra de mi mano derecha
es una mano izquierda - lo que escribo
algunas lo escribe desde adentro del papel,
la punta de su lápiz contra el mío.
Me gustaría saber si ése es feliz.
Me gustaría saber cómo sueñan
ese verano que corren al revés
hacia el Oeste de un mundo inclinado.

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=zfWC2GHQNL0>
<http://blogpoemas.com/la-sombra-de-mi-mano-derecha/>



Actividad #14

Temas: Manos móviles.

Objetivo: Indicar la mano derecha e izquierda mediante la utilización de las manos móviles para potenciar la coordinación motora.

Desarrollo

- La docente les entregará a los niños una cartulina con dos manos, es decir la mano derecha de color verde y mano izquierda de lila.
- Luego los niños desplazaron esas manos teniendo el debido cuidado.
- Por consiguiente pegaron esas manos sobre paletas de helados.
- Finalmente formaron una ronda y la docente cantará:
 Esta es la mano derecha y esta es la mano izquierda
 con ellas hoy jugaremos, sus nombres hay que aprender.
 La mano derecha es una mariposa, sube y baja y así a pasar,
 la mano izquierda es como un patito, cua, cua, cua, cua cua cua,
 la mano derecha es un conejito, mueve sus orejas al compás,
 la mano izquierda es una araña mira cuantas patitas para andar.
 La mano derecha se toca la oreja, y la izquierda se pone a dar vueltas,
 la mano derecha busca a su pareja y la izquierda la busca también,
 hola soy derecha, hola soy izquierda, me da tanto gusto, que quiero aplaudir,
 la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la.

Poema: <http://educprescolar1.blogspot.com/2012/05/cancion-infantil-derecha-e-izquierda.html>
<http://www.youtube.com/watch?v=F7TMjmgVYNE&t=335s>



Actividad #15

Temas: Juego del Rey manda.

Objetivo: Ubicarse en el espacio mediante el juego del Rey manda para afianzar su lateralidad, atención y coordinación motora.

Desarrollo

La docente hará el papel del rey y pedirá que los niños se organicen en fila para iniciar el juego.

- El rey da las siguientes órdenes:
- Ha mandado a decir el rey que levanten la mano que indica la flecha.
- Ha mandado a decir el rey que inclinen el cuerpo hacia el lado que indica la flecha.
- Ha mandado a decir el rey que doblen la rodilla izquierda.
- Ha mandado a decir el rey que doblen la rodilla derecha.
- Ha mandado a decir el rey que avancen dos pasos al lado derecho.
- Ha mandado a decir el rey que avancen dos pasos al lado izquierdo.
- Ha mandado a decir el rey que salten en el pie derecho.
- Ha mandado a decir el rey que toquen su mejilla derecha.
- Ha mandado a decir el rey que toquen su mejilla izquierda.
- Ha mandado a decir el rey que toquen su oreja derecha.
- Ha mandado a decir el rey que toquen su oreja izquierda. Se repite utilizando la demás partes del cuerpo.

Poema: <http://callebolivar.files.wordpress.com/2012/12/proyecto-de-aula-en-tic-prescolar-los-colores1.pdf>



Anexo 6. Artículos empleados en el trabajo final de investigación

Revista Cognosis

Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

ISSN 2588-0578

Desarrollo de la lateralidad en niños de preparatoria

AUTORES: Luis Marcelo Sánchez Rodríguez¹

Ángel Fabricio Briones Moreira²

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: luissanchezr1989@gmail.com

Fecha de recepción: 15 - 07 - 2021

Fecha de aceptación: 26 - 09 - 2021

RESUMEN

El cerebro está dividido por así decir en hemisferios, los cuales se encargan de enviar ordenes de movimiento y acciones a las extremidades del cuerpo humano. La lateralidad corporal en niños se refiere a la preferencia del mayor uso de cierta mitad cuerpo. Entre los posibles problemas que surgen en los niños de edad escolar inicial están aquellos de orden de coordinación motriz, orientación de espacio tiempo y circundante, lo cual afecta su adecuado crecimiento físico, cognitivo y emocional. El presente estudio responde a la interrogante: ¿Cómo el desarrollo de la lateralidad incide en los niños de educación general básica preparatoria de la Unidad Educativa La Maná? El objetivo está orientado en analizar el impacto del desarrollo de la lateralidad en los estudiantes de preparatoria, con el objeto de comprender la importancia en el crecimiento físico y cognitivo de los niños. Metodológicamente, gracias al enfoque cuantitativo y al test de Harris se diagnosticó el estado de la lateralidad en la población inmersa la cual estuvo compuesta por 16 participantes (siete niñas y nueve niños). El tipo de investigación no experimental y descriptivo facilitó una visión más amplia y así proponer una de ejercicios prácticos lúdicos y recreativos de acuerdo a la edad. En el segundo momento del test demostró resultados diferentes al primer test. Los problemas ocasionados por la limitada lateralidad en los niños fueron minimizados entre un test y otro, lo que demuestra que la aplicación del programa de ejercicios representa una opción viable y oportuna.

PALABRAS CLAVE: Lateralidad; motricidad; lúdicos; extremidades; ejercicios.

Development of laterality in high school children

¹ Licenciado en Cultura Física. Estudiante de la Maestría - mención Educación Física. Instituto de Posgrado. Universidad Técnica de Manabí. Ecuador.

² Magister en Educación y Desarrollo Social. Docente del Instituto de Posgrado de la Universidad Técnica de Manabí. Ecuador. ORCID <https://orcid.org/0000-0002-4845-3469>. E-mail: angel.briones@utm.edu.ec

INTRODUCCIÓN

Cuando una persona nace, existen características propias que son necesarias conocer, que guardan una relación con su parte psíquica que, en lo posterior, aporta en su desarrollo cognitivo. El cerebro, jerárquicamente en el cuerpo humano, es el encargado de entregar implícita e implícitamente el direccionamiento necesario para que las extremidades, órganos de los sentidos, ejecuten alguna orden específica. Por ejemplo, el mirar hacia arriba o abajo, representa una acción que es emitida por el cerebro, acompañada del movimiento de la cabeza, cuello, cejas, entre otros.

Así como existen órdenes específicas que cumplen algunas partes del cuerpo humano, también existen músculos como el corazón que sin necesidad de un direccionamiento específico, permite que emita latidos constantemente, es decir, que existen movimientos voluntarios e involuntario. Ahora bien, desde el desarrollo cognitivo, estos movimientos guardan un estrecho vínculo con la lateralidad con la que se ejecuten.

La lateralización, consiste en la última etapa evolutiva filogenética, en el ser humano del cerebro desde el sentido absoluto (Dorado, 2018). Es importante indicar que guarda una clasificación: corporal y cerebral. **La lateralidad corporal, se refiere a la preferencia del mayor uso de cierta mitad cuerpo. Las extremidades superiores e inferiores verticalmente están divididas por izquierdo**

128 Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Universidad Técnica de Manabí. ECUADOR.

y diestro. De la misma forma el cerebro está dividido por ejes en dos hemisferios, donde cada diversificación de funciones realiza el funcionamiento lateralmente diferente entre ellos.

Para la lateralidad cerebral, su funcionamiento es contra lateral, por lo que existe un direccionamiento mayor o más preciso para algunas acciones que implican cierto dominio del cuerpo humano. Pero, aunque en líneas generales no se evidencia, desde la práctica de ciertas actividades tales como deportivas, laborales o cotidiana como tomar los cubiertos para servirse un alimento el proceso de lateralización cerebral domina la lateralidad corporal (Orellana, Pomfret, & Peña, 2020).

El presente estudio está enfocado en el desarrollo de la lateralidad en los estudiantes de preparatoria, debido a la incidencia que tiene en el crecimiento de los niños, sobre todo en la identificación del esquema corporal-espacial. Es decir, el conocimiento de la derecha-izquierda, aspectos que inciden en el proceso educativo y el desempeño escolar. La orientación, ubicación, son parte esencial del equilibrio en el ser humano y necesario para la motricidad regularmente.

En el año básico de preparatoria los niños normalmente pasan por el proceso del desarrollo de la lateralidad, por lo que, el personal docente está llamado a identificar, planificar y ejecutar acciones educativas enfocadas a contribuir a los estudiantes en este proceso y con ello fomentar un proceso de enseñanza -

**Especialización hemisférica y estudios sobre
lateralidad**
Hemispheric specialization and laterality studies

Cantú Cervantes, Daniel¹; Lera Mejía, Jorge Alfredo² y Baca Pumarejo, José
Rafael³

Universidad Autónoma de Tamaulipas

Resumen

La noción de lateralidad se encuentra relacionada con aquellas investigaciones y estudios sobre los aspectos cognitivos de las personas zurdas y diestras. Los hallazgos al respecto han esclarecido la concepción actual sobre el conocimiento de la función hemisférica y su impacto en la flexibilidad mental, la atención y el procesamiento de la información. La presente revisión tiene como objetivo brindar un panorama actualizado sobre la especialización hemisférica y su relación con los aspectos relacionados como el ambidextrismo, la lateralidad, la memoria, el lenguaje, la emoción, el procesamiento de información holística y focalizada, el aspecto musical, la creatividad, el pensamiento divergente, la etiología de la zurdera, el bilingüismo y la complementariedad cognitiva. Las conclusiones muestran que si bien los hemisferios cerebrales encontrándose físicamente divididos, muestran especializaciones en tareas cognitivas coordinadas en una participación complementaria.

Palabras Clave: lateralidad, especialización hemisférica, procesamiento de información, hemisferios cerebrales, zurdos, diestros.

Abstract

The idea of laterality is related to those investigations and studies on the cognitive aspects of left and right handed people. The findings in this regard have clarified the current conception about the knowledge of the hemispheric function and its impact on mental flexibility, attention and information processing. The purpose of this review is to provide an overview of hemispheric specialization and its relation to related aspects such as ambidextrism, laterality, memory, language, emotion, holistic and focused information processing, musical aspect, Creativity, divergent thinking, the etiology of lefty, Bilingualism and cognitive complementarity. The conclusions show that while the cerebral hemispheres are physically divided, they show specializations in coordinated cognitive tasks in a complementary participation.

Keywords: laterality, hemispheric specialization, information processing, cerebral hemispheres, left-handed, right-handed.

¹ Profesor de tiempo completo. Universidad Autónoma de Tamaulipas, Unidad Académica Multidisciplinaria de Ciencias, Educación y Humanidades. E-mail: dcantu@docentes.uat.edu.mx

² Profesor de tiempo completo. Universidad Autónoma de Tamaulipas, Unidad Académica Multidisciplinaria de Ciencias, Educación y Humanidades. E-mail: jlera@docentes.uat.edu.mx

³ Profesor de tiempo completo. Universidad Autónoma de Tamaulipas, Facultad de Comercio y Administración Victoria. E-mail: rbaca@docentes.uat.edu.mx

La L parte del hecho de que los hemisferios si bien son complementarios, estos se especializan debido que la funcionalidad de cada uno es diferente. Cabe reiterar que ambos hemisferios siendo especializados en diversas tareas cognitivas, no es uno más importante que el otro, sino que se complementan.

Unión de dos hemisferios: cuerpo calloso

Es preciso realizar un breve acercamiento a la estructura que conecta a ambos hemisferios, es decir, a la comisura central o bien cuerpo calloso, consistente de fibras nerviosas que conectan ambos hemisferios y considerado la red nerviosa más abundante del cuerpo humano. Al respecto, Fischbach (1992), Seki (1992) y Kandel y Hawkins (1992) sostienen que los hemisferios cerebrales, es decir, la estructura de la L se encuentra conectada por un cuerpo calloso que se conforma por un conjunto de fibras nerviosas que interconectan ambos hemisferios encargados de integrar y codificar la información procedente de cada hemisferio. Asimismo, Clarke, Wheless y Chacon (2007) afirman que el cuerpo calloso tiene la función de servir como vía de comunicación entre un hemisferio y otro con el fin de que ambos lados del cerebro trabajen de forma conjunta y complementaria. Las personas que nacen con agenesia del cuerpo calloso –es decir, sin él– presentan problemas neuropsicológicos ya que su mente trabaja como si tuviera un cerebro dividido, en otras palabras funcionalmente serían como un sujeto con dos cerebros, dado que la información recibida únicamente por uno de los hemisferios no pasaría al otro. Se ha sugerido que los síntomas de la epilepsia refractaria –o resistente al tratamiento, es decir, que no responde al uso de medicaciones antiépilépticas– se pueden reducir cortando el cuerpo calloso, sin embargo, las personas que sufren esta incisión no podrán en el futuro asociar información entre ambos hemisferios.

En relación a lo anterior, Nowicka y Tacikowski (2009) indican que el cuerpo calloso desempeña un papel crucial en la integración interhemisférica y es

La Importancia de la Educación Motriz en el proceso de enseñanza de la lecto – escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de primero

The Importance of Motor Education in the process of teaching reading and writing in boys and girls at the preprimary and first level

Zila Isabel Esteves Fajardo
Universidad de Guayaquil
Verónica Narcisca Toala Santana
Elizabeth Eunice Poveda Gurumendi
Colegio Emblemático Guayaquil
Mercedes Quiñonez
Universidad de Guayaquil

Autor para correspondencia: zilaisabelesteves@hotmail.es, Norma.garcesg@ug.edu.ec,
veritont@hotmail.com, lizlpz30@yahoo.com
Fecha de recepción: 25 de Febrero de 2018 - Fecha de aceptación: 15 de Julio de 2018

Resumen: La lectura y la escritura no sólo podemos definir las como meras herramientas académicas, si no como unos instrumentos fundamentales para el crecimiento personal y social de los individuos. En el presente trabajo realizaremos un análisis de la lectura y la escritura en la etapa de Educación Primaria, los diferentes métodos para trabajarlas, dentro y fuera de la escuela, además de las diferentes actividades a desarrollar para alcanzar los objetivos propuestos y la consecución de las competencias básicas en todas las áreas de la etapa. Ya que esto es un trabajo no solo para los maestros si no también para los padres para que ayuden a un mejor desarrollo y desenvolvimiento de los niños y así tengan confianza y seguridad en lo que hacen y así pueden lograr muchas cosas más. Ya que es el resultado de los logros alcanzados por el niño en el dominio de los movimientos finos de la mano.

Palabras clave: Lectura, escritura, aprendizaje, enseñanza, métodos, estrategias.

Abstract: Reading and writing cannot only be defined as mere academic tools, but as fundamental instruments for personal and social growth of individuals. In the present work we will carry out an analysis of reading and writing in the stage of Primary Education, the different methods to work them, inside and outside the school, in addition to the different activities to be developed to reach the proposed objectives and the attainment of the Basic competences in all areas of the stage. Since this is a job not only for the teachers but also for the parents so that they help to a better development and development of the children and thus they have confidence and security in what they do and thus they can achieve many more things. Since it is the result of the achievements of the child in the domain of the fine movements of the hand.

Keywords: reading, writing, learning, teaching, methods, strategies.

La calidad del tono se expresa a través de la extensibilidad muscular, la motilidad y el relajamiento muscular llamado, según la manifestación tónica, de rigidez con hipertonia o de relajamiento con hipotonia.

El desarrollo motor se divide en tres fases:

Primera fase: del nacimiento a los 6 meses, se caracteriza por la dependencia total de la actividad refleja, especialmente el de la succión. A los tres meses desaparece debido a los estímulos externos que provocan el ejercicio y establecen la posibilidad de otras acciones y el inicio de movimientos voluntarios.

Segunda fase: de los 6 meses a los 4 años, se caracteriza por la organización de las nuevas posibilidades del movimiento. Existe una motilidad más grande que se integra con la elaboración del espacio y el tiempo. Está ligada con el tono y la maduración.

Tercera fase: de los 4 a los 7 años, corresponde a la automatización de las posibilidades motrices que forman la base necesaria para futuras adquisiciones.

La Psicomotricidad tiene como objetivo favorecer la relación entre el niño y su medio, proponiendo actividades relacionadas con 5 principios básicos que son:

1. La percepción: que es la manera en que el niño toma conciencia del medio ambiente, esta puede ser innata ya que puede percibir sensaciones desde los primeros meses de vida y aprendida porque logra desarrollarla según los estímulos que recibe del exterior. La percepción sensorio motriz, es el conjunto de estimulaciones visuales, auditivas y táctiles, es muy importante en el proceso escolar ya que aprende a discriminar formas, sonidos y colores.

2. Esquema Corporal: que se refiere al concepto que tiene una persona de su cuerpo y de sí mismo. Es fundamental para la elaboración de la personalidad y determinante en el proceso de aprendizaje.

3. Lateralidad: es el resultado de una predominancia motriz en el cerebro, se presenta en los segmentos corporales derecho e izquierdo, tanto a nivel ocular, como de las manos y los pies. Depende de dos factores: el desarrollo neurológico y de las influencias culturales que recibe. Se pueden distinguir dos tipos de lateralidad: a. Lateralidad de utilización: prevalencia manual de las actividades corrientes o sociales. b. Lateralidad espontánea: se manifiesta por una lateralidad tónica, en el lado dominante hay una tensión mayor. Los problemas en este desarrollo tienen consecuencias en la vida cotidiana del niño y repercuten en el aprendizaje escolar, especialmente en la lectura y escritura.

4. Elaboración del Espacio: la construcción del espacio se hace paralelamente a la elaboración del esquema corporal, ambos dependen de la evolución de los movimientos. El espacio se vive según las aferencias táctiles, auditivas y visuales. El primero es bucal, centrado en el propio cuerpo, se abre con la manipulación de objetos y se extiende con la aparición de la marcha. El espacio topológico se caracteriza por las relaciones concretas de cercanía, orden y separación. Espacio proyectivo donde los ejes y las relaciones espaciales serán respetadas. Espacio euclidiano que es la elaboración interiorizada del espacio, el espacio vivido se reelabora en el nivel de la representación.

Método didáctico Socioneuropsicológico y la estimulación de la integración hemisférica cerebral, en educandos del nivel primario

Teaching method Socioneuropsicológico and stimulation of the cerebral hemispheric integration, students at the primary level

Guido Ayay Arista¹

¹Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, Perú (prof.ayay@hotmail.com)

Recibido el 17 de marzo de 2016; revisado el 19 de junio de 2016; aceptado el 14 de enero de 2017; publicado el 1 de junio de 2017

RESUMEN:

La investigación tuvo por objetivo sistematizar el método didáctico Socioneuropsicológico en un cuerpo teórico conceptual centrado principalmente en procedimientos que estimulen la predominancia en la integración hemisférica cerebral, derecha-izquierda, sobre la base de las teorías derivadas de la neurociencia y las ciencias de la educación. Se ha empleado el diseño de investigación denominado "diseño de grupos aleatorizados pre y post test". La muestra, estuvo conformada por educandos de dos secciones del sexto grado de la institución educativa San Juan de la Libertad (Chachapoyas), una de 17 educandos para el grupo experimental y otra de 15 para el grupo control. Las hipótesis contrastadas mediante el parámetro estadístico T-Student, revelan que la experimentación del método didáctico Socioneuropsicológico, evidencia estimulación significativa de la predominancia en la integración hemisférica cerebral, derecha-izquierda como resultados cuantitativos. Se concluye, que la sistematización del método, estimula la integración hemisférica cerebral, de doce funciones bipolares. En el hemisferio cerebral izquierdo se estimulan la función verbal, analítica, simbólica, matemática, de abstracción, lógico-racional, temporal, audiovisual, intelectual, específica, de convergencia y de interpretación. En el hemisferio cerebral derecho se estimulan las funciones no verbal, sintética, espacial, artística, de concreción, emocional, atemporal, cinestésica, sensual, sistémica, de divergencia y creatividad.

PALABRAS CLAVE: METODO DIDACTICO, ESTIMULACION, NEUROCIENCIAS, PREDOMINANCIA, INTEGRACION HEMISFERICA, HEMISFERIOS CEREBRALES

ABSTRACT:

The research aimed to systematize the teaching method "Socioneuropsicológico" in a theoretical concept, focusing primarily on procedures that encourage dominance in cerebral hemispheric integration, right-left, based on theories derived from neuroscience and educational sciences. It has used the research design called "randomized group design pre and post test". The sample consisted of students from two sections of sixth grade School "San Juan de la Libertad" - Chachapoyas, one of 17 students in the experimental group and one of 15 for the control group. The hypothesis tested through the T-Student statistic reveals that the experimental teaching method "Socioneuropsicológico" significant evidence of the predominance stimulation in cerebral hemispheric integration, right-left as qualitative-quantitative results. We conclude that the systematic method stimulates the cerebral hemispheric integration, twelve bipolar functions. The left brain function are stimulated verbal, analytical, symbolic, mathematical abstraction, logical and rational, temporal, visual, intellectual, specific interpretation and convergence. In the right brain functions are stimulated nonverbal, synthetic,

Guido Ayay Arista

spatial, artistic, concreteness, emotional, timeless, kinesthetic, sensual, systemic, divergence and creativity.

KEYWORDS: TEACHING METHOD, STIMULATION, NEUROSCIENCE, PREDOMINANCE, HEMISPHERIC INTEGRATION, CEREBRAL HEMISPHERES

1 INTRODUCCIÓN

La educación es la formación integral de la personalidad humana: moral, artística, intelectual, física, etc., con la finalidad de adaptar a los educandos a una determinada sociedad (Lora, 2003). En tal argumento, resulta necesario realizar investigaciones que se ocupen de la educación en su integridad y definitivamente en función a la clase social de la cual se deriva. **[Tal situación ha conllevado a agitar el pensar y sin temor a equivocarse, el cuerpo humano está dividido en dos partes proporcionales, una parte denominada derecha y la otra izquierda, y todas las actividades que se realizan diariamente están programadas y ejecutadas por una parte del cuerpo relativamente con ayuda de la otra. Esta división proporcional se llama lateralidad, la misma que depende exclusivamente del cerebro, es decir, de los hemisferios cerebrales.]**

Si los seres humanos disponemos de la misma estructura mental y una persona es más o menos inteligente según el tiempo que emplee en entender, en consecuencia, por lo que a su capacidad intelectual se refiere, los hombres no se dividen dicotómicamente en inteligentes y torpes, sino en rápidos y lentos (o tardos, como se denomina con sorprendente exactitud). Por tanto, será posible que una persona logre aumentar su capacidad mental si dispone de unas formulas que le permitan acelerar su pensamiento (Machado, 2007).

El asunto radica en el cerebro, específicamente en las funciones de los hemisferios cerebrales.

En la enseñanza vigente se aprende, sin embargo, principalmente a través de nuestro idioma, es decir, con el lado izquierdo del cerebro. De este modo distendemos tanto las posibilidades de obtener comprensión como las capacidades de utilizar el lado derecho de nuestro cerebro (Grivob, 1992, citado por Roeders, 1997, p. 36).

Aquí no se trata solamente de que trabajamos ineficientemente con alumnos

con un dominio del hemisferio derecho, ya que ellos aprenderían mucho más efectivamente haciéndolo de otras maneras que no son las usuales, sino que también trabajamos ineficientemente con los alumnos con un dominio del hemisferio izquierdo ya que, en los campos donde tienen menor competencia, reciben también el menor estímulo (Roeders, 1997, p. 36).

En cuanto a los aspectos culturales, algunos autores apuntan que en nuestra cultura occidental se usa y se potencia mucho más el hemisferio izquierdo que el derecho. También insisten en que en las escuelas se dedica la mayor parte del tiempo a entrenar estudiantes en lo que parecen ser aptitudes propias del hemisferio izquierdo (Hernandez, 1990).

Nuestra educación escolar considera de manera limitada la existencia de varios canales y diferentes preferencias para el aprendizaje.

La mayor parte de la información se ofrece mediante textos escritos o a través del acto hablado (80-90% del tiempo de instrucción). El uso real de imágenes en la enseñanza activa del lenguaje es poco frecuente. Aunque en los cursos de ciencias naturales y matemática a menudo se usan ilustraciones, ellas representan imágenes estáticas de procesos mayormente dinámicos. Manipular activamente la materia de enseñanza no es frecuente (...) (Roeders, 1997, p. 40).

En términos de Ehrenberg (1996) eso da lugar a una tendencia muy extendida al predominio del hemisferio izquierdo del cerebro, que se manifiesta en el gran número de personas diestras. Aunque las funciones del hemisferio izquierdo de nuestro cerebro son evidentemente necesarias, también lo son las del hemisferio derecho.

En esa misma lógica Torres (2007), manifiesta que:

el cerebro derecho (el soñador, el artista, el creativo) está perdido en nuestro sistema escolar y queda en gran parte sin educar. Es posible que haya unas pocas clases de arte, alguna que otro taller, algo llamado "escritura creativa" y, tal vez, algunas clases de música; pero no es muy probable que encontremos cursos de imaginación, de visualización, de relajación, de habilidades perceptivas o espaciales, de creatividad como materia aparte, de intuición, de inventiva. ¿Qué ocurre entonces con el hemisferio derecho...? (p. 172)

**RELACIÓN ENTRE LOS MOVIMIENTOS
SACÁDICOS, LATERALIDAD Y PROCESO LECTOR**

RELATIONSHIP BETWEEN SACRED MOVEMENTS, LATERALITY AND READER PROCESS

Enviado abril 2018 – Revisado mayo 2018 – Publicado Junio 2018

Andrés Alexis Ramírez Coronel¹

¹ Andrés Alexis Ramírez Coronel, licenciado en Ciencias de la Educación mención Psicología Educativa y Orientación Vocacional por la Universidad Católica de Cuenca, Máster en Neuropsicología y Educación, rama de Investigación por la Universidad de la Rioja – Logroño España. Docencia e Investigación, Universidad Católica de Cuenca. Docente de Neuropsicología (Carrera de Psicología Clínica). car@ucacuenca.edu.ec

La parte izquierda del cerebro su función principal es el lenguaje comprensivo, expresivo, lectura y escritura. El lado derecho es el responsable de la orientación espacial, reconocimiento de rostros y procesamiento de la música.

El hemisferio izquierdo está encargado de lo verbal, lingüístico, Digital, abstracto, lógico, racional, serial, analítico, temporal, sucesivo, comprensión, escritura, lectura, razonamiento matemático y predomina en las funciones motoras simbólicas y complejas. El hemisferio derecho se encarga de lo espacial, analógico, intuitivo, concreto, paralelo, emocional,

El hemisferio izquierdo está encargado de lo verbal, lingüístico, Digital, abstracto, lógico, racional, serial, analítico, temporal, sucesivo, comprensión, escritura, lectura, razonamiento matemático y predomina en las funciones motoras simbólicas y complejas. El hemisferio derecho se encarga de lo espacial, analógico, intuitivo, concreto, paralelo, emocional, espacial, holístico, análisis espacial, orientación espacial, alopsíquica, reconocimiento de caras y prevalece en las actividades motoras gruesas.

Según Ferre (2013), Hay tres etapas para la estructurar la lateralidad:

- Prelateral, Desarrollo funcional de los hemisferios cerebrales.
- Contralateral, Activación de funcionamiento del cuerpo caloso.
- Lateral, Ambos hemisferios tiene sus actividades estructuradas.

Influencia de la lateralidad en el rendimiento lector: Datos preliminares

Influence of laterality on reading performance: Preliminary data

Alarcón-Piqueras, Ana Isabel

Consejería de Educación, Juventud y Deportes de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, España

Correspondencia: anaisabel.alarcon@murciaeduca.es

Resumen: La lectura constituye un elemento fundamental que posibilita a los seres humanos la capacidad de aprender. Los problemas en el rendimiento lector son muy comunes en niños. Uno de los factores asociados con estas dificultades son los problemas de lateralidad. En consecuencia, el objetivo de esta investigación es valorar la influencia que puede tener la lateralidad, como componente neuropsicológico, en el rendimiento lector. Para comprobar si se da esta relación se evaluó la lateralidad y el rendimiento lector de 30 alumnos entre los 6 y los 9 años a través de pruebas como el Test de Lateralidad de la Prueba Neuropsicológica y pruebas de comprensión y velocidad lectora, así como se han comparado estos resultados con el rendimiento de los alumnos en la materia de Lengua. Los resultados muestran una correlación significativa entre las variables velocidad y comprensión lectora y el rendimiento en lengua. Sin embargo, esta relación no fue significativa comparando estas variables con la lateralidad. Estos resultados sugieren la necesidad de continuar investigando en esta área, así como la necesidad de incluir en los centros programas de intervención global y general que tengan como finalidad, no sólo intervenir en los casos con dificultades, sino intentar prevenirlas desde edades tempranas.

Palabras clave: Lateralidad, Velocidad lectora, Comprensión Lectora, Dificultades de Aprendizaje, Programas de intervención.

Abstract: Reading is a fundamental element that enables human beings the ability to learn. Problems in reading performance are very common in children. One of the factors related to these problems are laterality problems. Consequently, the objective of this research is to assess the influence that laterality can have, as a neuropsychological component, in the reading performance. In order to check whether this relationship exists, we evaluated the laterality and reading performance of 30 students aged from 6 to 9 years old through tests such as the Laterality Test of the Neuropsychological Battery and tests of comprehension and reading speed, as well as comparing these results with the performance of the students in the subject of Language. The results show a significant correlation between the variables speed and reading comprehension and language performance. However, this relationship was not significant when these variables were combined with laterality. These results suggest the need for further research in this area, as well as the need for global and general intervention programmes that aim not only to intervene in difficult cases, but also to try to prevent them from an early age.

Keywords: Laterality, Reading speed, Reading comprehension, Learning problems, Intervention programs.

1. Introducción

1.1. Procesos neuropsicológicos de la adquisición de la lectura

Hay día no cabe duda de que la lectura constituye un elemento fundamental que nos posibilita a los seres humanos la capacidad de aprender [1]. Aunque no existe un acuerdo teórico que permita formular una definición integrada de lo que es lectura, es evidente que existen dos tipos de conceptos que se distinguen claramente, los que ponen el énfasis en procesos de decodificación, y los que lo hacen en la noción de significado o comprensión.

cosas. Un individuo puede ser zurdo cuando los principales centros de mando se encuentran en el hemisferio derecho; iii) Zurdaría contrariada: su lado izquierdo es el dominante, pero utilizan la derecha por influencias sociales y culturales; iv) **Ambidextrismo:** utilización de los dos lados del cuerpo. Puede haber dificultades en el aprendizaje relacionados con la utilización del espacio al escribir o en otras situaciones; v) Lateralidad cruzada: se utilizan claramente diferentes lados del cuerpo por "cruces" de ojo, oído, o ambos. Por ejemplo, en caso de ojo derecho, oído derecho y mano y pie zurdos, puede darse lateralidad cruzada. Si todo es diestro y el ojo es el izquierdo: es diestro con cruce visual. Si todo es diestro y el oído es el izquierdo, es diestro con cruce auditivo; y vi) Lateralidad sin definir: la expresión lateralidad sin definir se refiere a la utilización de un lado del cuerpo u otro, sin la aplicación de un patrón definido y estable. En esos casos el empleo de una mano, ojo, oído o pierna no es constante ni está diferenciada totalmente.

Como vemos, la dominancia lateral puede organizarse, según los autores arriba mencionados, en diestro y zurdo, y para que se dé un correcto aprendizaje de códigos, cuyo significado y valor dependen del orden, de la disposición y de su colocación en el plano físico, como es la lectura y escritura, la lateralidad debería estar correctamente estructurada antes de iniciarlo.

1.4.2. Estudios que evidencian esa relación

Diversos estudios señalan que las alteraciones en psicomotricidad, de esquema corporal, de la estructuración espacial y de la diferenciación entre derecha e izquierda provocan dificultades lectoescritoras [20, 21]. Estudios más recientes también lo confirman, por ejemplo, un estudio con 170 niños de entre 6 y 7 años concluye que la mayoría de los evaluados con lateralidad homogénea tienen un aprendizaje positivo, concretamente el 64,5%, y la mayoría con lateralidad no homogénea, tienen un aprendizaje negativo (55,8%). Dentro de la lateralidad homogénea se distingue a los diestros de los zurdos, siendo los primeros los que presentan mejores puntuaciones. También afirman que los niños que no discriminan entre derecha e izquierda y los que tienen menor orientación espacial, tienen más dificultades en los aprendizajes escolares que los demás [22]. Sánchez-Bañuelos [23], tras realizar un estudio a 25 alumnos con problemas de aprendizaje, llegó a la conclusión de que la lateralización es una causa relevante de dichos trastornos y que supone una dificultad y un riesgo, que los alumnos comiencen el proceso de aprendizaje de la lectoescritura antes de haber adquirido una lateralidad bien definida, pudiendo dar lugar a trastornos como la dislexia o la discalculia. Otros estudios más recientes en los que hay una evidencia relacional entre lateralidad y el rendimiento lector, también confirman esta significatividad con otras habilidades neuropsicológicas como los movimientos oculares y la motricidad [24].

2. Objetivo

Lo que se pretende con el siguiente estudio es comprobar si existe, en un grupo de alumnos sin problemas de tipo cognitivo, una relación entre la lateralidad y la adquisición del proceso lector. Concretamente, se espera que la lateralidad homogénea se relacione positiva y significativamente con el rendimiento en la lectura, tanto en velocidad como en comprensión lectora. De igual forma que la lateralidad se relacione con el rendimiento en Lengua, que es, en parte, el resultado de la velocidad y comprensión lectora.

3. Método

3.1. Participantes

Cómo citar este artículo:

Medina Amate, I. M. (2020). Evaluación e intervención ante un caso de lateralidad cruzada infantil. Caso único. *MLS Psychology Research* 3 (1), 99-138. doi: 10.33000/mlspr.v3i1.453

EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN ANTE UN CASO DE LATERALIDAD CRUZADA INFANTIL. CASO ÚNICO

Isabel María Medina Amate
Universidad Europea del Atlántico (España)
imedinaamate@gmail.com

Resumen. La lateralidad es uno de los procesos neuropsicológicos más complejos a los que está sometido el ser humano a lo largo de su ciclo evolutivo. Este proceso se llega a desarrollar correctamente en la mayoría de los casos, pero no en todos. El 30% de la población mundial muestra problemas relacionados con la lateralidad no definida o lateralidad cruzada, presentando problemas en el aprendizaje de la lectura y escritura, dificultades con el esquema corporal y espacio-tiempo, así como en dificultades para el cálculo mental. Por tanto, el objetivo de este estudio de caso único es analizar cuáles son los componentes que forman parte de la lateralidad infantil, identificar cuáles son las variables que la modulan y conocer en profundidad las consecuencias personales, familiares, sociales y educativas que repercuten en la vida del sujeto desde un punto de vista clínico.

Palabras clave: lateralidad, aprendizaje, lateralidad cruzada.

EVALUATION AND INTERVENTION IN THE EVENT OF A CROSS CHILD LATERALITY CASE. ONLY CASE

Abstract. Laterality is one of the most complex neuropsychological processes to which human beings are subjected throughout their life cycle. Although this process can be developed correctly in most of the cases, it does not happen in all of them. 30% of the world population shows problems related to undefined laterality or cross dominance and therefore, they may present problems in learning to read and write, troubles with their body image, spatial and temporal awareness difficulties and problems with mental calculation. Thus, the aim of this

MLS Psychology Research

- Lateralidad contrariada. La lateralidad contrariada es aquella que se ha producido al cambiar la preferencia principalmente manual debido a influencias sociales y educativas. Puede provocar alteraciones neuropsicológicas como disfunción, obstrucción o inhibición del funcionamiento cerebral.
- **Ambidextrismo.** El ambidextrismo se produce cuando se utilizan ambos lados del cuerpo sin preferencia. Este fenómeno es poco común en la incidencia poblacional. Indica una deficiente organización neurológica y organización funcional interhemisférica.
- Lateralidad cruzada. La lateralidad cruzada hace referencia a un predominio lateral no homogéneo, es decir, al hecho de predominar el lado derecho en un miembro y el lado izquierdo en otro miembro. Esto suele darse cuando hay un motivo de cruce de ojo y oído, siendo el más frecuente la que se expresa con predominio diestro de la mano y pie junto con predominio ocular izquierdo.

Si bien es cierto que la mayoría de la población desarrolla su lateralidad de forma exitosa, hay un importante porcentaje de niños que no llegan a desarrollarla de manera

Influencia de la lateralidad en el rendimiento lector: Datos preliminares

Influence of laterality on reading performance: Preliminary data

Alarcón-Piqueras, Ana Isabel

Consejería de Educación, Juventud y Deportes de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, España

Correspondencia: anaisabel.alarcon@marciaedeca.es

Resumen: La lectura constituye un elemento fundamental que posibilita a los seres humanos la capacidad de aprender. Los problemas en el rendimiento lector son muy comunes en niños. Uno de los factores asociados con estas dificultades son los problemas de lateralidad. En consecuencia, el objetivo de esta investigación es valorar la influencia que puede tener la lateralidad, como componente neuropsicológico, en el rendimiento lector. Para comprobar si se da esta relación se evaluó la lateralidad y el rendimiento lector de 30 alumnos entre los 6 y los 9 años a través de pruebas como el Test de Lateralidad de la Prueba Neuropsicológica y pruebas de comprensión y velocidad lectora, así como se han comparado estos resultados con el rendimiento de los alumnos en la materia de Lengua. Los resultados muestran una correlación significativa entre las variables velocidad y comprensión lectora y el rendimiento en lengua. Sin embargo, esta relación no fue significativa comparando estas variables con la lateralidad. Estos resultados sugieren la necesidad de continuar investigando en esta línea, así como la necesidad de incluir en los centros programas de intervención global y general que tengan como finalidad, no sólo intervenir en los casos con dificultades, sino intentar prevenirlas desde edades tempranas.

Palabras clave: Lateralidad, Velocidad lectora, Comprensión lectora, Dificultades de Aprendizaje, Programas de intervención.

Abstract: Reading is a fundamental element that enables humans beings the ability to learn. Problems in reading performance are very common in children. One of the factors related to these problems are laterality problems. Consequently, the objective of this research is to assess the influence that laterality can have, as a neuropsychological component, in the reading performance. In order to check whether this relationship exists, we evaluated the laterality and reading performance of 30 students aged from 6 to 9 years old through tests such as the Laterality Test of the Neuropsychological Battery and tests of comprehension and reading speed, as well as comparing these results with the performance of the students in the subject of Language. The results show a significant correlation between the variables speed and reading comprehension and language performance. However, this relationship was not significant when these variables were combined with laterality. These results suggest the need for further research in this area, as well as the need for global and general intervention programmes that aim not only to intervene in difficult cases, but also to try to prevent them from an early age.

Keywords: Laterality, Reading speed, Reading comprehension, Learning problems, Intervention programs.

1. Introducción

1.1. Procesos neuropsicológicos de la adquisición de la lectura

Hoy día no cabe duda de que la lectura constituye un elemento fundamental que nos posibilita a los seres humanos la capacidad de aprender [1]. Aunque no existe un acuerdo teórico que permita formular una definición integrada de lo que es lectura, es evidente que existen dos tipos de conceptos que se distinguen claramente, los que ponen el énfasis en procesos de decodificación, y los que lo hacen en la noción de significado o comprensión.

cosas. Un individuo puede ser zurdo cuando los principales centros de mando se encuentran en el hemisferio derecho; iii) Zurdaría contrariada: su lado izquierdo es el dominante, pero utilizan la derecha por influencias sociales y culturales; iv) Ambidextrismo: utilización de los dos lados del cuerpo. Puede haber dificultades en el aprendizaje relacionados con la utilización del espacio al escribir o en otras situaciones; v) **Lateralidad cruzada: se utilizan claramente diferentes lados del cuerpo por "cruces" de ojo, oído, o ambos. Por ejemplo, en caso de ojo derecho, oído derecho y mano y pie zurdos, puede darse lateralidad cruzada. Si todo es diestro y el ojo es el izquierdo: es diestro con cruce visual. Si todo es diestro y el oído es el izquierdo, es diestro con cruce auditivo; y vi) Lateralidad sin definir: la expresión lateralidad sin definir se refiere a la utilización de un lado del cuerpo u otro, sin la aplicación de un patrón definido y estable. En esos casos el empleo de una mano, ojo, oído o pierna no es constante ni está diferenciada totalmente.**

Cómo citar este artículo:

Medina Amate, I. M. (2020). Evaluación e intervención ante un caso de lateralidad cruzada infantil. Caso único. *MLS Psychology Research* 3 (1), 99-138. doi: 10.33000/mlspr.v3i1.453

EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN ANTE UN CASO DE LATERALIDAD CRUZADA INFANTIL. CASO ÚNICO

Isabel María Medina Amate
 Universidad Europea del Atlántico (España)
 imedinaamate@gmail.com

Resumen. La lateralidad es uno de los procesos neuropsicológicos más complejos a los que está sometido el ser humano a lo largo de su ciclo evolutivo. Este proceso se llega a desarrollar correctamente en la mayoría de los casos, pero no en todos. El 30% de la población mundial muestra problemas relacionados con la lateralidad no definida o lateralidad cruzada, presentando problemas en el aprendizaje de la lectura y escritura, dificultades con el esquema corporal y espacio-tiempo, así como en dificultades para el cálculo mental. Por tanto, el objetivo de este estudio de caso único es analizar cuáles son los componentes que forman parte de la lateralidad infantil, identificar cuáles son las variables que la modulan y conocer en profundidad las consecuencias personales, familiares, sociales y educativas que repercuten en la vida del sujeto desde un punto de vista clínico.

Palabras clave: lateralidad, aprendizaje, lateralidad cruzada.

EVALUATION AND INTERVENTION IN THE EVENT OF A CROSS CHILD LATERALITY CASE. ONLY CASE

Abstract. Laterality is one of the most complex neuropsychological processes to which human beings are subjected throughout their life cycle. Although this process can be developed correctly in most of the cases, it does not happen in all of them. 30% of the world population shows problems related to undefined laterality or cross dominance and therefore, they may present problems in learning to read and write, troubles with their body image, spatial and temporal awareness difficulties and problems with mental calculation. Thus, the aim of this

- **Lateralidad definida.** La lateralidad definida es aquella por la cual el sujeto utiliza predominantemente un lado de su cuerpo tanto en manos, pies, oídos y ojos. Así, aquel que use predominantemente su parte derecha será diestro y aquel que use su parte izquierda será zurdo.
- **Lateralidad contrariada.** La lateralidad contrariada es aquella que se ha producido al cambiar la preferencia principalmente manual debido a influencias sociales y educativas. Puede provocar alteraciones neuropsicológicas como disfunción, obstrucción o inhibición del funcionamiento cerebral.
- **Ambidextrismo.** El ambidextrismo se produce cuando se utilizan ambos lados del cuerpo sin preferencia. Este fenómeno es poco común en la incidencia poblacional. Indica una deficiente organización neurológica y organización funcional interhemisférica.
- **Lateralidad cruzada.** La lateralidad cruzada hace referencia a un predominio lateral no homogéneo, es decir, al hecho de predominar el lado derecho en un miembro y el lado izquierdo en otro miembro. Esto suele darse cuando hay un motivo de cruce de ojo y oído, siendo el más frecuente la que se expresa con predominio diestro de la mano y pie junto con predominio ocular izquierdo.

Si bien es cierto que la mayoría de la población desarrolla su lateralidad de forma exitosa, hay un importante porcentaje de niños que no llegan a desarrollarla de manera adecuada. Aproximadamente el 30% de la población sufre lateralidad cruzada, especialmente las mujeres debido a su simetría cerebral (Brusasca et al, 2011). En palabras de Bernabéu (2014), "el desarrollo de la lateralidad tiene repercusiones sobre distintas facetas del desarrollo evolutivo del niño, como el desarrollo motriz, coordinación motora, capacidad de orientación y percepción espacio temporal, así como el conocimiento del esquema corporal". Concretamente, el hecho de tener lateralidad cruzada conlleva directamente a presentar problemas a la hora de rotar figuras, confundir la representación espacial de letras o números o al hecho de presentar dificultades relacionadas con el propio esquema corporal, así como con la motricidad y la relación témporo-espacial.

En definitiva, procesos relacionados con el aprendizaje como el lenguaje, la lectoescritura o las matemáticas estarían directamente afectados ante la falta de predominancia lateral, ya que es necesario tener un segmento dominante que tenga mayor fuerza, precisión, calidad propioceptiva, equilibrio y coordinación para llevar a cabo este tipo de aprendizajes (Mayolas, 2010). Según Bernabéu (2014), los niños con una dominancia lateralidad definida presentan ventajas a la hora de aprender a leer, a escribir y a hacer cálculos matemáticos con

REVISIÓN
UN ENFOQUE TEÓRICO PRÁCTICO CONTEMPORÁNEO DE LA LATERALIDAD EN
EADES TEMPRANAS Y ESCOLARES

A current theoretical and practical approach to laterality in early school ages

M. Sc. José Julian Prado-Rosales, Profesor Auxiliar, Universidad de Granma,
jpradorosales@udg.co.cu, Cuba

Lic. Yucel González-Escalante, Profesor Asistente, Universidad de Granma,
ygonzalezescalante@udg.co.cu, Cuba

M. Sc. Edison Prado-Lemus, Profesor Asistente, Universidad de Granma, epradol@udg.co.cu,
Cuba

Recibido: 12/09/2017 - Aceptado: 14/10/2017

RESUMEN

El presente trabajo pretende realizar una descripción teórico – práctica de forma simplificada al tema siempre controvertido de la lateralidad y su tratamiento en las edades tempranas y escolar. En el mismo se ofrecen criterios y aclaraciones terminológicas relacionadas con esta temática, así como el vínculo con las preferencias de ejecución de acciones motrices en la dinámica de la Educación Física. También se brinda una propuesta lúdica que permite favorecer el desarrollo y consolidación de la lateralidad en los grupos etarios antes mencionados.

Palabras clave: Lateralidad; lúdica; acciones motrices; predominio.

ABSTRACT

The current work pretends to make a theoretical and practical description about the controversial topic of the laterality and its treatment in early school ages, and it also provides up to date terms and criteria related with this theme, as well as the performance of motor skills in the dynamics of Physical Education. This research also offers a ludic proposal that favours the development and strengthening of laterality in the age brackets mentioned before.

Key words: Laterality; ludic; motor skills; predominance.

113

- El conocimiento del propio cuerpo
- Desarrollo de las capacidades perceptivo- motoras.
- Desarrollo de la lateralidad.

Sobre la definición de lateralidad se han expresado diversos autores, entre ellos Ortigosa, J. M. (2004), el cual señala que esta tiene su origen en la asimetría funcional del cerebro, es decir, al no tener las mismas funciones cerebrales en ambos hemisferios, es posible la dominancia de uno sobre otro en determinadas funciones cognitivas; a nivel sensoriomotriz, también existen diferencias en la organización de las áreas sensoriales y motoras debido a que existe un entrecruzamiento entre dichas áreas a nivel del tronco cerebral. O sea, el control motor (mano y pie) y análisis sensorial (ojo y oído) dependen del hemisferio opuesto a la extremidad dominante o preferente.

Otro autor como Portellano, J.A. (2005), al referirse a la lateralidad, plantea que es la preferencia innata por la utilización de una u otra parte de nuestro cuerpo en la realización de tareas que requieren el uso de un segmento corporal de un par. Además sobre este término la Real Academia de la Lengua (2001), la define como una preferencia espontánea en el uso de los órganos situados al lado derecho o izquierdo del cuerpo, como los brazos, las piernas, etc.

Conjuntamente con la lateralidad existen otros dos conceptos que deben ser tratados por los educandos tanto en las aulas como en la Educación Física, nos referimos a:

- La dominancia. Es la preferencia evidenciada por el uso de un segmento u órgano corporal respecto a su simétrico, y para determinarla se necesita la consideración global de distintas acciones en las que intervengan ojos, manos y pies.
- La Lateralización. Es el proceso a través del cual el niño va a hacer uso preferente de un lado de su cuerpo sobre el otro y a través del cual definirá su lateralidad. Estos tres conceptos deben de estar muy claro ante de empezar el aprendizaje de la habilidades motrices básicas y deportivas con los niños, para que así no se les cree confusión sobre si la lateralidad solo tiene que ver con utilizar la derecha o la izquierda.

La Lateralidad según López Alcaraz, J. M. (2010) es un recorrido neuro-senso-motriz, seguidamente este autor señala que las etapas prelaterales comprenden un período de los 0 a 4 años y que los objetivos del desarrollo de éstas son:

116



LA LATERALIDAD INFLUYE EN LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

ROCÍO MÉNDEZ MENDOZA

1. INTRODUCCIÓN

Hoy día una de las dificultades que más nos preocupa en el ámbito educativo es el fracaso escolar. Ante esta situación los padres y los maestros se preocupan y piensan, erróneamente, que son niños "vagos" o "torpes" o tienen un coeficiente intelectual inferior a la media.

Existen múltiples causas que producen el fracaso escolar. Una de las más comunes son los trastornos en el aprendizaje.

Un niño con dificultades de aprendizaje, es aquel que presenta una inteligencia inferior a la media, discapacidad, falta de motivación, déficit sensorial o pertenencia a minoría étnica o culturales, presentan resultados curriculares inferiores a la media, siendo destacado su retraso y dificultad en alguno de los aprendizajes instrumentales: lectura, escritura o cálculo.

Se cree que esto se debe a un trastorno en el Sistema Nervioso Central. Las dificultades en el aprendizaje pueden ser temporales o permanentes.

Algunos autores piensan que una de las causas de los trastornos del aprendizaje es debido a la alteración de la lateralidad. A continuación, se desarrolla en qué consiste la lateralidad, su origen, las causas y como afecta al proceso de aprendizaje de los niños.

2. LATERALIDAD

Según Daniel Oscar Rodríguez Boggie, la lateralidad es el predominio motor relacionado con las partes del cuerpo, que integran sus mitades derecha e izquierda. Son la consecuencia de la distribución de funciones que se establece entre los dos hemisferios cerebrales. De dicha distribución depende la utilización preferente de un

ROCÍO MÉNDEZ MENDOZA

1

lado u otro del cuerpo, es decir, del lado derecho e izquierdo, para ejercer determinadas acciones.

La lateralidad es una función compleja que se deriva de la organización binaria de nuestro Sistema Nervioso. De hecho, gran parte de nuestro cuerpo se articula de forma doble: dos ojos, dos oídos, dos orejas, dos manos, dos brazos, dos pulmones... de la misma forma, nuestro cerebro dispone de dos estructuras hemisféricas especializadas y que son las responsables de controlar todo nuestro cuerpo integrando la diferente información integral, orientándonos en el espacio y en el tiempo e interpretando el mundo que nos rodea.

3. TIPOS DE DOMINANCIA Y LATERALIDAD

Normalmente se diferencian cuatro tipos de dominancia:

- **Dominancia Manual:** es la facilidad o preferencia para utilizar la mano derecha o la mano izquierda para la ejecución de cualquier acción, por ejemplo, coger un lápiz.

- **Dominancia Podal:** nos indica el pie dominante para realizar cualquier acción, por ejemplo mantenerse en pie con una penna.

- **Dominancia Ocular:** los dos ojos se necesitan para configurar una imagen correcta, hay uno que se prefiere para realizar cualquier actividad como mirar por un catalejo, por lo tanto se trata del ojo dominante.

- **Dominancia Auditiva:** se refiere a la preferencia a escuchar más por un oído que por el otro, como es el caso de coger un teléfono móvil.

Hablamos de **Lateralidad Homogénea** cuando la mano dominante y el ojo dominante coinciden, ya sea diestra o zurda.

Hablamos de **Lateralidad Cruzada** cuando la mano dominante y el ojo dominante son contrarios.

4. LATERALIDAD Y APRENDIZAJE

Los niños que tienen una lateralidad homogénea, es decir, ojo, oído, mano y pie predominante en el mismo lado, siempre se ha creído que tienen una mejor disponibilidad para el aprendizaje. Esto puede resultar cierto en algunos casos, pero no en todos. No puede establecerse una relación efecto – causa entre la lateralidad no homogénea y la de los trastornos de aprendizaje. Sin embargo, debe evaluarse la lateralidad como un riesgo en el aprendizaje.

Entre los tres y los siete años, tanto en Educación Infantil como en Educación Primaria, se aborda este tema de gran interés, a través de juegos, actividades o movimientos para que utilice y afiance sus habilidades.

Pero es a partir de Educación Primaria cuando el alumno/a con una lateralidad mal establecida puede presentar dificultades en el aprendizaje.

Revista Cubana de Otorrinolaringología y
Cirugía de Cabeza y Cuello, Vol. 5, No. 2 (2021)

Editorial

**Repercusión de los trastornos auditivos y
del lenguaje para el aprendizaje**

Impact of hearing and language disorders for learning

Alejandro Roberto Valera Rodríguez¹ <https://orcid.org/0000-0002-8394-8125>

¹Hospital Pediátrico Docente de San Miguel del Padrón. La Habana, Cuba.

Autor para la correspondencia: alevalera96@gmail.com

Los intentos por clasificar los trastornos del lenguaje se ubican desde la antigüedad y la Edad Media, ya en estas épocas se hablaba de denominaciones específicas referidas a alteraciones del habla.

En la actualidad, el término discapacidad auditiva, engloba todos los tipos y grados de pérdida de audición, tanto si es leve como profunda. Las repercusiones que una pérdida de audición tiene sobre el desarrollo cognitivo y del lenguaje son muy variadas, ya que, con idéntico problema, es posible que para un niño tenga consecuencias mínimas, mientras que para otro pueda suponer una incidencia mayor. El grado de afectación de las pérdidas auditivas en el desarrollo depende de los diferentes grados de la enfermedad, las características individuales de cada niño, el entorno familiar y social y la educación recibida.

analizador auditivo (motor del lenguaje) y el visual en la diferenciación auditiva de los sonidos, la formación de hábitos sonoros precisos a través de la cinestesis y la conservación de la imagen visual de las letras.

Los procesos de lectura y escritura normalmente transcurren sobre la base del desarrollo equilibrado de diferentes funciones verbales y no verbales tales como: diferenciación auditiva de fonemas y su correcta pronunciación, análisis y síntesis de la comprensión sonora de las palabras, análisis y síntesis visual, representaciones espaciales, organización y ejecución de los movimientos oculares y finos de la mano.

En el nacimiento los oídos aún contienen líquido, pero a medida que este desaparece los oídos del neonato comienzan a recibir un gran número de frecuencias de sonidos. Desde ese momento hasta los tres años, el niño debe aprender a utilizar sus oídos. Será una etapa crucial para aprender su propio idioma y cualquier otro, ya que una vez pasada esta etapa los oídos dejan de "sintonizar" y se hará más difícil aprender una segunda lengua.

La dominancia auditiva es otro elemento clave para el aprendizaje. Los niños que tienen como oído dominante el derecho, tienen una audición más eficaz para recibir y transmitir sonidos del lenguaje, mientras que, si la dominancia es izquierda, el niño puede tener dificultades para ejecutar instrucciones verbales, ya que la vía utilizada para llevar la información es más lenta. La preferencia de oído derecho indica madurez en el desarrollo del lenguaje. Sin embargo, puede darse el caso de que el niño no presente preferencia por ningún oído, lo cual complica la situación, ya que la información puede llegar doble al cerebro produciendo así problemas de inversión de letras, sílabas o palabras.⁽⁵⁾

Los síntomas más frecuentes que indican un problema auditivo son:

- períodos cortos de atención
- distracciones frecuentes
- hipersensibilidad a los sonidos
- baja comprensión de preguntas
- confusión de palabras que suenan similar
- confusión o inversión de letras

El desarrollo de la lateralidad en el aprendizaje de los niños de edad inicial

The development of laterality in the learning of children of initial age

Silvia Alexandra Rosero Jama¹

RECIBIDO: 29-nov-2021 ACEPTADO: 17-May-2022

Para citar este trabajo:

Rosero Jama, S. A. (2022). El desarrollo de la lateralidad en el aprendizaje de los niños de edad inicial. *Rebusack*, 1(2), 1-19. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6814702>

Resumen

La lateralidad consiste en el desarrollo de habilidades que determinan el uso frecuente de uno de los hemisferios o lados del cuerpo, este puede ser el lado derecho o izquierdo, esta habilidad de suma importancia para que los seres humanos logren desarrollar diversas actividades. Se presenta el objetivo de elaborar una estrategia didáctica para favorecer el desarrollo de la lateralidad en el aprendizaje de los niños de edad Inicial subnivel II. Se aplicó una metodología mixta (Cualitativa-cuantitativa) y Descriptiva, se aplicaron los métodos inductivo-deductivo, analítico-sintético y bibliográfico. Como muestra se tomó el aula de Subnivel Inicial II de la Unidad Educativa "Simón Bolívar" ubicada en la comunidad de Sonote del cantón Rocafuerte, esta aula se encuentra conformada por 26 infantes a los cuales se les aplicó una guía de observación y 1 docente a la cual se le aplicó una entrevista. Ente los resultados se logró encontrar que el 33% de los infantes presentan ciertas falencias de manera general en la aplicación correcta de sus lateralidades, mientras que el 45% de los alumnos no son capaces de reconocer el lado derecho o izquierdo. La docente encargada del aula ha logrado identificar las falencias de los infantes, sin embargo, no se siente preparada para aplicar estrategias didácticas que ayuden a nivelar el nivel de lateralidad de los infantes. Se concluye que la estrategia propuesta basada en 3 actividades ayudará de manera efectiva a que estos infantes se desenvuelvan de manera adecuada dentro y fuera del aula de clases.

Palabras claves: Aprendizaje; estrategia didáctica; lateralidad; pedagogía.

¹ Estudiante de la carrera de Educación básica de la Universidad Técnica de Manabí, rosero2047@utm.edu.ec



Etapas Laterales

Se empiezan a producir preferencias, pero aún no podemos hablar de dominancia establecida.

a) Fase de indiferenciación (0 - 2 años): el niño descubre que tiene dos manos que le pertenecen y que le sirven para manipular e interactuar con el entorno.

Silvia Alexandra Rosero Jama

7

ORIGINAL

El desarrollo de la lateralidad en el aprendizaje de los niños de edad inicial

b) Fase de alternancia (2-4 años): El niño utiliza las dos manos indistintamente para realizar las tareas cotidianas.

c) Fase de automatización (4-7 años): Se establece una preferencia instrumental.

La consolidación de la lateralidad se debe dar alrededor de los 4 o 5 años, periodo que se puede alargar hasta los 6-7. En este periodo, nunca se debe forzar la elección del niño, ya que se puede provocar una lateralidad contrariada o una elección forzada sin estar aún preparado para ello.



La danza y su incidencia en el desarrollo de la lateralidad en niños de 4 a 6 años

Lizbeth Alexandra Lema Guallasamin

Lalema10@espe.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0001-3751-0198>

Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE, Ecuador

Johanna Stefania Guíjarro Vínces

jvguillar@espe.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-7043-9871>

Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE, Ecuador.

Daniela Tatiana Ríos López

drrios@espe.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0001-6729-4356>

Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE, Ecuador

RESUMEN

El ejercicio físico regular, como el efectuado mediante prácticas como la danza desempeña un papel integral en el desarrollo psicomotor y psicosocial de niños y adolescentes, estando estrechamente asociado a procesos cognitivos y motores complejos. El presente artículo se realizó con el objetivo de demostrar la incidencia de la danza en el desarrollo de la lateralidad de los niños de 4 a 6 años. La metodología aplicada comprendió un enfoque cualitativo de tipo experimental, en la que se utilizó formularios, empleados como pruebas pre y posttest, conformados por 15 ítems, cada uno; también se empleó fichas de observación. Para lo cual se llevó a cabo un curso virtual denominado "Churay Kids", conformado por una conceptualización de varios elementos, la dimensión interactiva de los niños a través de la realización de movimientos que involucren pasos segmentados de danza, mismos que desarrollan su expresión corporal, gestual, lateral y coordinación. Los resultados mostraron que, de los 61 niños valorados en el pretest, el 73%, no alcanzó las destrezas expuestas durante el desarrollo del curso virtual, no obstante, una vez desarrollado el periodo del curso vacacional virtual, se identificó mediante un post test que los niños y niñas lograron alcanzar las pautas iniciales a las destrezas establecidas en un 95%. De acuerdo a los datos obtenidos con los instrumentos, se realizó el respectivo análisis y se logró concluir que efectivamente la danza como una estrategia pedagógica que integra actividades lúdicas, dinámicas y divertidas, es favorable dentro del proceso de aprendizaje de los niños y su desarrollo madurativo en el área lateral.

Palabras clave: actividades lúdicas; curso virtual; educación; danza; lateralidad.

Correspondencia: lalema10@espe.edu.ec

Artículo recibido: 15 junio 2022. Aceptado para publicación: 29 junio 2022.

Conflictos de Interés: Ninguna que declarar

Todo el contenido de Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, publicados en este sitio están

disponibles bajo Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) 

Como citar: Lema Guallasamin, L. A., Guíjarro Vínces, J. S., & Ríos López, D. T. (2022) La danza y su incidencia en el desarrollo de la lateralidad en niños de 4 a 6 años. Ciencia Latina Revista Científica

INTRODUCCIÓN

Todas las áreas del desarrollo infantil son esenciales, sin embargo, es importante recalcar el aspecto motriz y de lateralidad, proceso que se encuentra sustentado en la dominancia hemisférica del infante. Las habilidades espaciales, constituyen un aspecto del funcionamiento cognitivo, comienzan a evolucionar desde la primera infancia y alcanzan niveles similares a los de los adultos en la adolescencia temprana y se han asociado con una buena orientación espacial, habilidades de lectura de mapas, resolución de problemas o análisis de información espacial, estas habilidades facilitan la independencia y la autonomía durante el crecimiento (Barrero, Vergara , & Martín, 2015). **Los niños durante su infancia por naturaleza son espontáneos a la hora de expresarse, no se restringen al error y buscan el dinamismo en actividades divertidas, por ende, en este punto se hace énfasis en las actividades de baile, como la danza y su incidencia para desarrollar y trabajar áreas corporales, motrices y laterales.**

La lateralidad del cuerpo es la preferencia del uso más efectivo de una mitad ante la otra. Es así que se debe conocer que el humano está dividido en dos mitades semejantes, en la que se determina el lado derecho e izquierdo, de acuerdo con ello, la lateralización cerebral es un rasgo generalizado entre los humanos, a menudo se manifiesta como sesgos laterales en el comportamiento (lateralidad) y se ha sugerido que proporciona beneficios de aptitud física (Céspedes, Bermeosolo, Bravo, & Pinto, 1989).

Según el autor Repila (2014) menciona que Harris, 1961 da a conocer que el predominio de la lateralidad, significa la preeminente capacidad de un lado corporal. Toda persona tiende a ser diestro o zurdo, a adquirir una inclinación particular del ojo, mano, pie y oído derecho o izquierdo. Esta diferenciación facilita la organización de las referencias espaciales, orientando al ser humano en el espacio. Permite por consiguiente los procesos de unión perceptible y la obra del esquema del cuerpo (Serrano, 2020).

La dominancia lateral se ha convertido en un eje primordial para los docentes, los problemas son indudables cuando los niños no logran percibir su diferencia, produciendo así dificultades en el lenguaje oral y escrito, desorientación o desorden espacio-temporal, carencias en el aprendizaje de la lógica matemáticas, disfunciones motrices y dificultades de concentración, comprensión y comunicación, ante aquello, Martínez et al., (2019), señalan que los docentes deben realizar ejercicios que respondan a las necesidades corporales y laterales, mediante actividades lúdicas como



La danza y su incidencia en el desarrollo de la lateralidad en niños de 4 a 6 años

Lizbeth Alexandra Lema Guallasamin

llama10@espe.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0001-3751-0158>

Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE, Ecuador

Johanna Stefania Guíjarro Vínces

jvguillarros@espe.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0001-7083-8671>

Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE, Ecuador.

Daniela Tatiana Ríos López

tdrios@espe.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0001-6728-4355>

Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE, Ecuador

RESUMEN

El ejercicio físico regular, como el efectuado mediante prácticas como la danza desempeña un papel integral en el desarrollo psicomotor y psicosocial de niños y adolescentes, estando estrechamente asociado a procesos cognitivos y motores complejos. El presente artículo se realizó con el objetivo de demostrar la incidencia de la danza en el desarrollo de la lateralidad de los niños de 4 a 6 años. La metodología aplicada comprendió un enfoque cualitativo de tipo experimental, en la que se utilizó formularios, empleados como pruebas pre y posttest, conformados por 15 ítems, cada uno; también se empleó fichas de observación. Para lo cual se llevó a cabo un curso virtual denominado "Churay Kids", conformado por una conceptualización de varios elementos, la dimensión interactiva de los niños a través de la realización de movimientos que involucren pasos segmentados de danza, mismos que desarrollen su expresión corporal, gestual, lateral y coordinación. Los resultados mostraron que, de los 61 niños valorados en el pretest, el 73%, no alcanzó las destrezas expuestas durante el desarrollo del curso virtual, no obstante, una vez desarrollado el periodo del curso vacacional virtual, se identificó mediante un post test que los niños y niñas lograron alcanzar las pautas iniciales a las destrezas establecidas en un 95%. De acuerdo a los datos obtenidos con los instrumentos, se realizó el respectivo análisis y se logró concluir que efectivamente la danza como una estrategia pedagógica que integra actividades lúdicas, dinámicas y divertidas, es favorable dentro del proceso de aprendizaje de los niños y su desarrollo madurativo en el área lateral.

Palabras clave: actividades lúdicas; curso virtual; educación; danza; lateralidad.

Correspondencia: llama10@espe.edu.ec

Artículo recibido: 15 junio 2022. Aceptado para publicación: 29 junio 2022.

Conflictos de Interés: Ninguna que declarar

Todo el contenido de *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, publicados en este sitio están

disponibles bajo Licencia *Creative Commons* 

Como citar: Lema Guallasamin, L. A., Guíjarro Vínces, J. S., & Ríos López, D. T. (2022) La danza y su incidencia en el desarrollo de la lateralidad en niños de 4 a 6 años. *Ciencia Latina Revista Científica*

La danza y su incidencia en el desarrollo de la lateralidad en niños de 4 a 6 años

tales como, el conocimiento personal, desenvolvimiento expresivo, adquisición de ética y empatía, tradiciones, costumbres y cultura, aspectos básicos de un patrimonio esencial de cada país.

De acuerdo con lo antes expuesto esta investigación contribuye a la práctica de actividades físicas para mejorar la dominancia específica de una parte del cuerpo, para lo cual, se efectuó una conceptualización de la síntesis que conforman la misma, la cual se enmarca en la dimensión interactiva a través de la segmentación de movimientos que mejoren los aspectos corporales, así mismo, la danza como factor lúdico aporta al despliegue de capacidades propias en el ser, sin limitantes. De esta manera se pretende dar respuesta a la siguiente pregunta ¿La danza influye en el desarrollo de la lateralidad?

Ante ello, se pretende determinar la importancia de la danza como mecanismo de desarrollo de la lateralidad siendo aplicada y ejercida por docentes de inicial en el contexto educativo y por padres de familia en el contexto familiar, ayudando a los niños

REVISIÓN
UN ENFOQUE TEÓRICO PRÁCTICO CONTEMPORÁNEO DE LA LATERALIDAD EN EDADES TEMPRANAS Y ESCOLARES

A current theoretical and practical approach to laterality in early school ages

M. Sc. José Julian Prado-Rosales, Profesor Auxiliar, Universidad de Granma,
jpradorosales@udg.co.cu, Cuba

Lic. Yucel González-Escalante, Profesor Asistente, Universidad de Granma,
ygonzalezescalante@udg.co.cu, Cuba

M. Sc. Edison Prado-Lemus, Profesor Asistente, Universidad de Granma, eprado@udg.co.cu,
Cuba

Recibido: 12/09/2017- Aceptado: 14/10/2017

RESUMEN

El presente trabajo pretende realizar una descripción teórico – práctica de forma simplificada al tema siempre controvertido de la lateralidad y su tratamiento en las edades tempranas y escolar. En el mismo se ofrecen criterios y aclaraciones terminológicas relacionadas con esta temática, así como el vínculo con las preferencias de ejecución de acciones motrices en la dinámica de la Educación Física. También se brinda una propuesta lúdica que permite favorecer el desarrollo y consolidación de la lateralidad en los grupos etarios antes mencionados.

Palabras clave: Lateralidad; lúdica; acciones motrices; predominio.

ABSTRACT

The current work pretends to make a theoretical and practical description about the controversial topic of the laterality and its treatment in early school ages, and it also provides up to date terms and criteria related with this theme, as well as the performance of motor skills in the dynamics of Physical Education. This research also offers a ludic proposal that favours the development and strengthening of laterality in the age brackets mentioned before.

Key words: Laterality; ludic; motor skills; predominance.

113

Lateralidad en edades tempranas y escolares

- **Factores Neurofisiológicos:** dentro de los factores neurofisiológicos podemos encontrar dos teorías totalmente opuestas; una de ellas piensa que puesto que existen dos hemisferios cerebrales y se produce el dominio de uno frente al otro, se va a ver determinada la lateralidad. En contraposición a esta opinión, otros autores indican que todas las actividades han de ser realizadas por ambos hemisferios, por lo que aún no se ha podido determinar la incidencia o no de este aspecto, sobre la Lateralidad.
- **Factores Sociales:** dentro de los factores sociales podemos destacar: la significación religiosa, antiguamente se forzaba el uso de la mano derecha, porque el uso de la izquierda se consideraba un pacto con las fuerzas malévolas y misteriosas, considerando la derecha como divina, pura etc y el lenguaje, en el lenguaje escrito, la escritura la realizamos de izquierda a derecha, de tal forma que, el zurdo, tapa lo que va escribiendo. En el lenguaje oral, diestro se ha considerado como algo bueno y zurdo como siniestro. De ahí expresiones como "es su ojo derecho" o "se ha levantado con el pie izquierdo",....
- **Factores ambientales:** dentro de los factores ambientales podemos incluir los familiares (forma de coger al bebé y mecerlo), mobiliario y utensilios; de tal forma que la sociedad, está hecha y organizada para diestros, teniendo los zurdos grandes complicaciones para su adaptación a ella dentro del entorno natural.
- **Factores genéticos:** se ha podido constatar mediante diversos estudios clínicos que la preferencia lateral, en gran medida, viene determinada por la herencia, de tal forma, que, la lateralidad de los hijos vendría influenciada por la de los padres. Todos los estudios que se han encontrado, coinciden en que un tanto por ciento de niños zurdos nacidos de padres que también lo eran, fue de un 46%, mientras que si tan solo uno de los padres era zurdo, el porcentaje disminuía a un 17%, y a un 2% en el caso de que ambos padres fueran diestros. Estos porcentajes varían de unos estudios a otros pero todos confirman lo mismo. Actualmente se tiende a pensar que la lateralidad viene determinada por un conjunto de todos los factores anteriormente expuesto.

Un aspecto importante que se debe conocer sobre la lateralidad, es lo relacionado con el proceso o las etapas que sigue el niño en el aprendizaje de la misma, en tal sentido J. M. López Alcaraz (2010) propone las siguientes etapas.

- Etapa I. El niño no puede distinguir entre los dos lados de su cuerpo (0-3 años).

118

La dislexia, la disgrafía y la discalculia: sus consecuencias en la educación ecuatoriana

Dyslexia, dysgraphia and dyscalculia: their impact on ecuadorean education

Dr. C. Aldo Jesús Scrich Vázquez ^I; MSc. Leticia de los Ángeles Cruz Fonseca ^{II}; Lic. Dayami Bembibre Mozo ^{II}; Lic. Iselkis Torres Céspedes ^{II}

I Universidad de Guayaquil. Guayaquil, Ecuador.

II Universidad de Ciencias Médicas de Camagüey. Camagüey, Cuba.

RESUMEN

Fundamento: la dislexia, la disgrafía y la discalculia son trastornos psíquicos que presentan una situación desfavorable en el sistema educativo ecuatoriano, repercuten en la desmotivación, la baja autoestima y la deserción escolar. El profesorado no tiene conocimientos para diagnosticar los mismos en sus alumnos.

Objetivo: ofrecer algunas consideraciones teóricas acerca de estos trastornos del aprendizaje que afectan el desarrollo escolar.

Métodos: se realizó una búsqueda bibliográfica acerca del tema en las bases de datos Latindex, Scielo, Redalycs, Hinari, se encontraron 32 documentos de ellos se utilizaron 13 que trataron en, especifi-

impresa, pero por lo general, invertidas.

Siete años. Pueden escribir varias oraciones con caracteres de imprenta y tienden a ir en disminución de manera gradual el tamaño hacia el final de la línea.

La discalculia es un trastorno psíquico que tiende a ser bastante frecuente en niños de muchas escuelas contemporáneas, que se caracteriza por la dificultad de comprender y trabajar con las matemáticas.

El catedrático Butterworth B, ¹¹ afirmó que la discalculia es la dificultad que tienen los niños para trabajar con los números y el desarrollo de habilidades de cálculo con números básicos, lo que les exige mucho más esfuerzo para memorizar y se les dificulta la comprensión del porqué de cada cálculo y para qué les puede servir.

Sin embargo, según la experiencia de los autores, otros niños entienden la lógica de las matemáticas pero no están seguros cómo y cuándo aplicar su conocimiento para resolver problemas.

Se puede resumir que la discalculia **es una condición cerebral que afecta la habilidad de entender y trabajar con números y conceptos matemáticos. Algunos niños con discalculia no pueden entender conceptos numéricos básicos.** Se esfuerzan mucho para aprender y memorizar datos nu-

creen que es casi igual de frecuente.

Los investigadores no han podido determinar con suficiente exactitud qué causa la discalculia, pero han identificado ciertos factores que indican que es una condición cerebral. Tal es así que en los niños con discalculia no está claro cuánto de sus diferencias cerebrales son causadas por la genética y cuánto por sus experiencias. ¹³

CONCLUSIONES

El sistema educativo ecuatoriano no está preparado para diagnosticar ni tratar a alumnos con trastornos psíquicos como la dislexia, la disgrafía y la discalculia. La desmotivación por el estudio, la baja autoestima y la deserción escolar en este tipo de alumno es una de las consecuencias más notables en todos los niveles de enseñanza, por lo que merece una intervención científica inmediata.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Ministerio de Educación [Internet]. Ecuador: Red social orientada a la educación en Ecuador; c2004-2016 [actualizado 12 May 2016; citado 8 Jun 2016]. Propuesta de la comunidad educativa como insumo para el nuevo Plan Decenal de Educación 2016-2025; [aprox. 180 pantallas.].

Las dificultades, estas son mayores que en el caso de los sistemas menos regulares u opacos, ya que han surgido a pesar de la transparencia. Siguiendo las indicaciones de autores como Miles (2004), en los idiomas foneticamente regulares, como el espaol, la mayor dificultad de una persona con dislexia no ser el aprendizaje de la correspondencia grafema-fonema ya que la regularidad en la correspondencia y la prctica con constancia facilitar este aprendizaje. La mayor dificultad, en estos casos, estriba en la velocidad lectora y en el aprendizaje de la variabilidad ortogrfica (Jimnez y Hernndez, 2000).

2. Aproximacin al concepto de dislexia

Tras una trayectoria de casi un centenar de aos, no existe consenso acerca de la definicin de "dislexia". En 1968 la Federacin Mundial de Neurologa defini la dislexia como un problema caracterizado por un dficit en el aprendizaje de la lectura a pesar de que los ni os reciban una educacin normal, posean una inteligencia normal y pertenezcan a un estatus socio-cultural adecuado. Esta definicin apunta que estos dficits estarian causados por dficits cognitivos bsicos con base constitucional. La Organizacin Mundial de la Salud, a travs de la CIE-10 (Clasificacin Internacional de Enfermedades, 1992), incorpora la dislexia en el apartado de trastornos especficos del desarrollo de las habilidades escolares, adoptando el trmino "trastorno especfico de la lectura". La Asociacin Americana de Psiquiatra ubica, a travs del DSM-IV (Manual Diagnstico y Estadstico de los Trastornos Mentales, 1996), el trastorno de lectura dentro de los trastornos de aprendizaje. A partir de la publicacin en 2013 del DSM-V, la dislexia pasa a tener un tratamiento ms especializado al ser considerada como un trastorno "especfico" de aprendizaje de la lectura.

Las definiciones clsicas de la dislexia parten de la discrepancia entre la habilidad lectora y la habilidad cognitiva general (cociente intelectual -CI-).

Algunos estudios han refutado estas propuestas basadas de manera exclusiva en la discrepancia entre nivel de lectura y CI demostrando las mismas dificultades en lectura independientemente del cociente intelectual, comprobando con ello que las dificultades no se limitaban exclusivamente al mbito cognitivo. Estudios posteriores evidenciaron los dficits fonolgicos en las personas con dislexia por lo que autores como Høien y Lundberg (1991) definieron la dislexia como una dificultad en la utilizacin del lenguaje escrito, basada en el sistema fonolgico del lenguaje oral.

Superados los criterios de discrepancia (en relacin a la capacidad intelectual) y exclusin (sealando un nico origen causal) inicialmente propuestos, la Asociacin Internacional de Dislexia (IDA) la define como una dificultad especfica del aprendizaje de orientacin neurolgica que se caracteriza por dificultades de precisin y fluidez en el reconocimiento de palabras y por problemas de decodificacin y deletreo. Posteriormente se desarrollaron las hiptesis causales, pero la IDA (2002) apunta a un dficit en el componente fonolgico del lenguaje, a



Profesorado. Revista de Currculo y
Formacin de Profesorado
ISSN: 1138-414X
mgallego@ugr.es
Universidad de Granada
Espaa

Tamayo Lorenzo, Susana
LA DISLEXIA Y LAS DIFICULTADES EN LA ADQUISICIN DE LA LECTOESCRITURA
Profesorado. Revista de Currculo y Formacin de Profesorado, vol. 21, nm. 1, 2017,
pp. 425-432
Universidad de Granada
Granada, Espaa

Disponble en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=95750621021>

- [Cmo citar el artculo](#)
- [Nmero completo](#)
- [Ms informacin del artculo](#)
- [Pgina de la revista en redalyc.org](#)



Sistema de Informacin Cientfica

Red de Revistas Cientficas de Amrica Latina, el Caribe, Espaa y Portugal
Proyecto acadmico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Para citar este artículo

Atencia, A. E., Correa, R. A., y Mendoza, Z. M. (2021). Dislexia: Revisión de manifestaciones sintomatológicas y signos en etapas escolares. *Tempus Psicológico*, 4(2). <https://doi.org/10.30654/tempuspst.4.2.3377.2021>

Recibido: 27/05/2019 - Aceptado: 15/02/2021
Artículo de reflexión

ISSN - 2619-6336



Dislexia: Revisión de manifestaciones sintomatológicas y signos en etapas escolares
Dyslexia: Review of symptomatic manifestations and signs in school stages

Alba Ester Atencia Hernández¹
Rolan Arcadio Correa López²
Zary Marcela Mendoza Salazar³

¹ Licenciada en español y comunicación. Especialista en Neuropsicopedagogía Infantil, Universidad Católica Luis Amigó. E-mail: atenciahalbaester@gmail.com - orcid.org/0000-0002-2152-196X

² Docente investigador Universidad Católica Luis Amigó, Bogotá. Doctorando en Psicología con énfasis en Neurociencia Cognitiva. E-mail: rolanccorrea@amigo.edu.co - orcid.org/0000-0002-5345-6875

³ Licenciada en Educación Básica con énfasis en humanidades, lengua castellana e inglés. Especialista en Neuropsicopedagogía infantil, Universidad Católica Luis Amigó. E-mail: zarymar1028@hotmail.co - orcid.org/0000-0003-4810-4872

La dislexia es un trastorno del aprendizaje que afecta directamente las habilidades del lenguaje; es decir, escuchar, hablar, leer y escribir, siendo la lectura el área más afectada; esto, debido a problemas para identificar, relacionar y decodificar grafías, vocablos, frases, y en general los textos que se pretende leer. En efecto, la dislexia afecta directamente el lenguaje lo cual se evidencia de diferentes formas; entre ellas: dificultad para referirse a actividades que se ejecutan en cierto tiempo o a cierta hora; pueden confundirlas o invertir el orden al expresarlas, por ejemplo dicen: ¿qué vamos a almorzar? cuando apenas está amaneciendo o está oscureciendo. De igual forma presentan dificultad para recordar los días de la semana, algunas letras del alfabeto, y otros aspectos relacionados con el tiempo, con los signos, con la decodificación de los mismos, con la escritura, la ortografía y otros. La dificultad se hace manifiesta pese a que el niño cuente con instructores, con una adecuada inteligencia y con oportunidades para llevar a cabo este aprendizaje. Quienes poseen este trastorno pueden situarse aproximadamente hasta dos años por debajo de lo que debería corresponder a su edad cronológica en lo que respecta al aprendizaje (Nolla y Tapias, 2015).

Con frecuencia, este trastorno se repite dentro de los miembros de una familia; por ese motivo no se descarta que tenga un vínculo genético. De igual forma, quienes padecen de dislexia tienden a pensar más en imágenes que en palabras. Aunque esta dificultad no tiene cura, las evaluaciones e intervenciones tempranas pueden reducir las consecuencias generadas en el aprendizaje y generar mayor éxito en la escuela. Es indispensable tener en cuenta que los alumnos que tienen este problema requieren más tiempo para la realización de las actividades, principalmente si requiere de lectura, y es posible que el niño, a pesar de tardar para leer, no interprete lo que lee. Estos casos también se presentan en niños que no poseen ninguna discapacidad visual ni auditiva. Otra manifestación de la dislexia se presenta en las funciones ejecutivas, especialmente en la organización, en caso de realizar actividades, el olvido de materiales, llegar tarde, causando traumatismo para realizar las actividades programadas. (Hudson, 2017).

Historia del estudio de la Dislexia

La dislexia ha sido objeto de una investigación intensiva por parte de médicos, psicólogos y educadores. Los primeros casos documentados, de los que se tiene conocimiento, tienen que ver con lesiones cerebrales por lo cual los médicos tienen más preponderancia en el estudio de estos casos.

El antecedente más remoto del que se tiene registro data del siglo XVII de la mano del médico Alemán Johannes Schmidt, sobre un paciente que padeció un derrame cerebral. El hombre, después de recuperarse de aquel incidente, no mostraba inconvenientes mayores excepto la incapacidad en la lectura y escritura. El Dr. Schmidt expuso que tal vez la dificultad se debía a la existencia un órgano

Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria

Initial teaching literacy learning processes in the level of preparatory students

Mérida Marisol Chacha-Supe

melida.m.chacha_s@pucesa.edu.ec

Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Ambato
Ecuador

<https://orcid.org/0000-0002-7120-8576>

Elena Del Rocío Rosero-Morales

elenadrosom@uta.edu.ec

Universidad Técnica de Ambato, Ambato
Ecuador

<https://orcid.org/0000-0001-7004-3207>

Recibido: 1 de octubre de 2019

Aprobado: 15 de diciembre de 2019

RESUMEN

La presente investigación se centra en realizar una revisión y análisis documental de los procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria, con la finalidad de elaborar una base teórica acerca del tema de estudio, así categorizar experiencias y resaltar los elementos más sobresalientes y de esta manera los docentes puedan tener una base confiable y actual acerca de las estrategias, metodologías, enfoques, actividades que en otros países han dado buenos resultados para mejorar las falencias que existen en este proceso, siendo los docentes los principales protagonistas para transceder el mecanismo tradicional de simplemente codificar y decodificar, con la finalidad de fortalecer el progreso de destrezas y habilidades que les permitan a los niños y niñas, afrontar con éxito las diversas tareas que requiere el aprendizaje de la lectura y la escritura en este nivel.

Descriptor: Hábito de lectura; enseñanza de la lectura; enseñanza de la ortografía; lengua escrita.

que “el uso de la evaluación formativa dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje con estudiantes en edad preescolar necesitan una retroalimentación oportuna y de manera efectiva para garantizar un adecuado proceso académico formativo”, ayudando así al docente mantener información exacta del progreso de sus alumnos en cuanto a sus conocimientos y brindándole así una nueva oportunidad de reforzarlos si así lo amerita.

La Lectoescritura: La lectoescritura es una habilidad fundamental a desarrollarse para lograr que los niños y niñas puedan leer y escribir, necesarias para que puedan seguir aprendiendo cada vez más cosas que podrán aplicarlos en su diario vivir.


Lectura: Según (Caballeros, Sazo, & Gálvez, 2014) “los niños poseen varios conocimientos previos acerca de la lectura antes de iniciar la enseñanza formal para aprender a leer”, los niños y niñas al estar rodeados por una sociedad comunicativa, aprenden esta destreza antes de poder comprender significativamente diferentes signos, letras o palabras y su sonido, es así que ellos comienzan con una lectura gráfica de lo observan constantemente a su alrededor.

Factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de Tasajera¹

Factors that intervene in the learning of the lecto-escritura in children and girls of Tasajera

DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedu.9.2.2018.04>

Fecha de recepción: 17/09/2018. Fecha de aceptación: 12/09/2018

Kelly Villegas-Effer² 

Roberto Avendaño; Nubia Cáceres; Nely Charris; María López; Katheryn Palacios; Gilma Torres; Yomaira Ruiduiz; Ana Bornachera; Dennys Caballero; Yulieth Maldonado; Elizabeth Cabana; Francisco Gutierrez; Nayibis Moreno; Alma Carbone y Venancio Serrano
IRD Rural De Tasajera, sede ERM La Gloria (Colombia)
kve11a08@gmail.com

Para citar este artículo

Villegas-Effer, K., Avendaño, R., Cáceres, N., Charris, N., López, M., Palacios, K., Torres, G., Ruiduiz, Y., Bornachera, A., Caballero, D., Maldonado, Y., Cabana, E., Gutierrez, F., Moreno, N., Carbone, A. y Serrano, V. (2018). Factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de Tasajera. *Cultura, Educación y Sociedad* 9(2), 43-55. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedu.9.2.2018.04>

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo Identificar los factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de cuarto grado pertenecientes a la Institución Educativa Departamental Rural de Tasajera, jornada mañana sede número 2, La Gloria. El desarrollo del estudio se enmarcó en un diseño no experimental de tipo descriptivo, en el cual se observa el fenómeno tal y como se presenta en su ámbito natural para su posterior análisis, sin manipular intencionalmente sus variables, y se contextualiza en un estudio Transaccional donde los datos se recolectan en un único momento. Como técnica de recolección de información se utilizó la encuesta y como instrumento se aplicó un cuestionario y cuatro actividades pedagógicas. Como conclusiones se hace necesario desarrollar por el docente estrategias que promuevan el reforzamiento de los procesos que intervienen en el aprendizaje de la lecto-escritura, involucrando a toda la comunidad educativa.

Palabras Clave: Intervención, Aprendizaje, Lecto-escritura.

Abstract

The objective of this research was to identify the factors that intervene in the learning of literacy in the fourth grade boys and girls belonging to the Rural Departmental Educational Institution of Tasajera, tomorrow morning, venue number 2, La Gloria. The development of the study was framed in a non-experimental design of descriptive type, in which the phenomenon is observed as it is presented in its natural environment for subsequent analysis, without intentionally manipulating its variables, and contextualized in a Transactional study where the data is collected in a single moment. As a technique for collecting information, the survey was used and a questionnaire and four pedagogical activities were applied as an instrument. As conclusions, it is necessary to develop by the teacher strategies that promote the reinforcement of the processes that intervene in the learning of the reading and writing, involving the whole educational community.

Keywords: Intervention, Learning, Literacy

Introducción

La lecto-escritura es un proceso por medio del cual propicia el aprendizaje. Permitirle utilizar al aprendiz las letras para representar sus ideas, sentimientos u otros, hace más práctico su aprendizaje. La lecto-escritura se debe concebir como una herramienta que les permitirá a los estudiantes aumentar su aprendizaje significativamente, lo cual es fundamental para su desarrollo integral, para tener una mejor calidad de vida en un mundo cada día más complejo y tecnificado. Es fundamental por parte del docente, especialmente en los primeros grados de educación básica fomentar en los educandos el proceso de lecto-escritura como un proyecto personal, eliminando la coacción, la inducción y el castigo. Esto implica que el niño se asuma como escritor, convirtiendo la lecto-escritura en un hecho personal e individual, para así poder obtener destrezas y habilidades.

El dominio de la lengua hablada y escrita permite realizar el proceso de apropiación de la cultura, conocimientos y técnicas de la sociedad en que vivimos en la actualidad. En la etapa de educación primaria las dificultades que afectan el proceso de la lecto-escritura, este dentro de las dificultades de aprendizaje en general, representa un alto porcentaje. El aprendizaje de la lecto-escritura, uno de los más alterados con frecuencia.

"Por tanto, es una adquisición básica, fundamental para los aprendizajes posteriores, de modo que los problemas específicos en ella, obstaculizan el progreso escolar de los niños que los experimentan. El estudiante con dificultades en lecto-escritura no sólo tiene problemas en el área de lenguaje, sino también en el resto de las áreas" (Bravo, 2001).

No tratar debidamente las dificultades de escritura y lectura en los tiempos adecuados, puede producir consecuencias negativas para los niños, ya sea a mediano o largo plazo, este puede influir en el fracaso social, educativo y/o profesional, incluso en la toma de decisiones en situaciones importantes de sus vidas.

Esta investigación se realiza con el fin de contribuir a mejorar la calidad educativa, puesto que la educación es un proceso integral y continuo donde los individuos se van desarrollando, es de gran importancia determinar desde las primeras etapas de formación del ser, cuáles podrían ser los aspectos que intervienen en el aprendizaje de la lecto-escritura.

La importancia de este proyecto se deriva de lo anteriormente expuesto, por cuanto permite a través de la investigación realizada presentar una propuesta en el próximo año escolar, que consiste en impulsar el desarrollo de una estrategia programática que contribuya a mejorar el rendimiento en escenarios escolares de los niños, específicamente en el área de lecto-escritura, de esta forma, el docente podrá contar con diversas estrategias metodológicas innovadoras en el proceso de la enseñanza de la lecto-escritura, que lo transforma en un ente activo y facilitador del aprendizaje, exponiendo la importancia del educando como el eje principal del proceso.

Algunas de las instituciones educativas carecen de identificación de las capacidades y habilidades de los estudiantes, para posteriormente ser aprovechadas, los docentes en sus metodologías de enseñanza deberían tener en cuenta la importancia del apoyo permanente necesitado por los estudiantes, esto podría dar mejores resultados en cuestiones de aprendizaje. Consideramos importancia de explotar al máximo todas las habi-

¹ Este artículo ha sido derivado del Programa de Fortalecimiento de la Cultura Ciudadana y Democrática OT4 a través de la IEF apoyada en TIO en el Departamento de Magdalena: CICLON, Desarrollado con docentes miembros del Grupo de investigación "Investigando ardo" perteneciente a la Institución Educativa Departamental Rural de Tasajera, Sede ERM La Gloria.

² Líder del grupo de investigación "Investigando ardo".

Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria

Initial teaching literacy learning processes in the level of preparatory students

Mélida Marisol Chacha-Supe
melida.m.chacha.s@pucesa.edu.ec
Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Ambato
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0002-7120-8578>

Elena Del Rocío Rosero-Morales
elenadrosenom@uta.edu.ec
Universidad Técnica de Ambato, Ambato
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0001-7004-3207>

Recibido: 1 de octubre de 2019
Aprobado: 15 de diciembre de 2019

RESUMEN

La presente investigación se centra en realizar una revisión y análisis documental de los procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria, con la finalidad de elaborar una base teórica acerca del tema de estudio, así categorizar experiencias y resaltar los elementos más sobresalientes y de esta manera los docentes puedan tener una base confiable y actual acerca de las estrategias, metodologías, enfoques, actividades que en otros países han dado buenos resultados para mejorar las falencias que existen en este proceso, siendo los docentes los principales protagonistas para trascender el mecanismo tradicional de simplemente codificar y decodificar, con la finalidad de fortalecer el progreso de destrezas y habilidades que les permitan a los niños y niñas, afrontar con éxito las diversas tareas que requiere el aprendizaje de la lectura y la escritura en este nivel.

Descriptor: Hábito de lectura; enseñanza de la lectura; enseñanza de la ortografía; lengua escrita.

En el Ecuador el en el año 2018 el Ministerio de Educación implementa un programa denominado "José de la Cuadra" el cual permite desarrollar la lectura en los docentes y estudiantes, pero no solo enfatiza en la lectura sino también en la escritura e investigación porque las tres son generadoras de conocimientos dentro del ámbito educativo y pedagógicos, primordiales para la formación de los estudiantes.

El ministerio obsequio colección de libros a las bibliotecas tanto escolares y públicas de todo el país, como una contribución al Plan Nacional del Libro y la Lectura José de la Cuadra. Este programa beneficiará a un millón de estudiantes del Bachillerato a nivel nacional, también encontramos la campaña Yo Leo ("el libro, la familia y la comunidad"), con el cual suscita la formación de promotores y mediadores de lectura, otro de los proyectos es la fiesta de la lectura que se realiza al finalizar cada quimestre en todas las instituciones a nivel nacional, que tiene como objetivo promover el gusto por la lectura, potenciando su creatividad, sensibilidad y pensamiento crítico. (Ministerio de Educación, 2018).

Antecedentes investigativos según autores

Luego de una revisión bibliográfica en diferentes repositorios investigativos, se han encontrado otras varias que tienen similitud como: (Agreda, 2015) en su investigación, plantea que:

El proceso de enseñanza-aprendizaje en la lectoescritura de los niños de 7 a 10 años de edad con discapacidad intelectual leve que asisten al centro psicopedagógico catamayo. Período 2013-2014. Lineamientos alternativos", concluye que: Los modelos de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura se relacionan directamente a estos niveles de lectoescritura, ya que el nivel silábico en el que se encuentran los niños se relaciona continuamente con el método fonético de enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura.

Los maestros constantemente deben estar al pendiente del avance de los niños y niñas en sus diferentes conocimientos, logrando avanzar progresivamente en su enseñanza-aprendizaje y en este mismo proceso el de la lectoescritura en el cual debe estar



Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica

Didactic process and reading skills in children in the first year of basic education

Processo didático e habilidades de leitura em crianças do primeiro ano do ensino fundamental

ARTÍCULO DE REVISIÓN

Elena del Rocío Rosero Morales¹
elenadroserom@uta.edu.ec
ORCID: 0000-0001-7004-3207

Mercedes Isabel Ruiz Morales²
isabelruiz@gmail.com
ORCID: 0000-0002-9784-5848

Myrian Biviana Pérez Constante¹
mb.perez@uta.edu.ec
ORCID: 0000-0002-7923-9211

Lilia Cristina Mayorga Jácome³
lilia.c.mayorga.j@pucesa.edu.ec
ORCID: 0000-0002-0133-1640

¹Universidad Técnica de Ambato, Ecuador

²Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Ecuador

³Pontificia Universidad Católica Sede Ambato, Ecuador

Recibido 03 de diciembre 2020 | Arbitrado y aceptado 18 de diciembre 2020 | Publicado en diciembre 2020

RESUMEN

Se muestra un estudio que describe los diferentes procesos didácticos en el desarrollo de destrezas de lectura en niños y niñas del Primer año de E.G. Básica, con el propósito de mejorar la calidad de enseñanza de las destrezas de la lectura, mediante la aplicación de un proceso didáctico compuesto por el método silábico. El objetivo principal fue analizar los procesos didácticos en las destrezas lectoras en infantes. La metodología empleada para el análisis de la información fue a través del sistema de meta análisis donde los autores emiten opinión, además, la búsqueda se realizó mediante sistemas acreditados y bases de datos cualificadas certificadas acerca de la variable de las destrezas de la lectura. Como resultados se concluye al Método Silábico como el principal método de enseñanza y aprendizaje significativo del desarrollo de las destrezas de lectura, la metodología de investigación descriptiva ayuda al análisis de los procesos necesarios para adquirir habilidades lectoras y su influencia docente.

Palabras clave: Proceso didáctico; lectura; destrezas; educación básica

ABSTRACT

A study is shown that describes the different didactic processes in the development of reading skills in boys and girls of the First year of E.G. Basic, with the purpose of improving the teaching quality of reading skills, through the application of a didactic process composed of the syllabic method. The main objective was to analyze the didactic processes in the reading skills in infants. The methodology used for the analysis of the information was through the meta-analysis system where the authors express an opinion. In addition, the search was carried out through accredited systems and certified qualified databases about the variable of reading skills. As results, the Syllabic Method is concluded as the main method of teaching and significant learning of the development of reading skills, the descriptive research methodology helps the analysis of the processes necessary to acquire reading skills and its teaching influence.

Key words: Didactic process; reading; skills; basic education

634

Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica

b) El vocabulario

Es importante señalar que los niños leen por la idea, las palabras que ellos conocen les sirven como guía para comprender y leer lo que continúa en el texto. Mientras más palabras conozcan más fácil será para el leer los textos.

Es verdad que no se necesitan conocer todas las palabras, pero sí que las palabras principales sean reconocidas sin la ayuda del contexto. Además, esta condición es fundamental para el análisis preparatorio. (Costa y López, 2015).

Tercera etapa: análisis y síntesis de la palabra

a) Análisis

Después de que el vocabulario es adquirido, los estudiantes que tiene una mayor comprensión de las palabras empiezan a comparar, pero sin un determinado.

b) Análisis espontáneo

Para eso se observan las actitudes y acciones del niño, sin la necesidad de implementar alguna evaluación, por lo tanto, el estudio prematuro de las letras solo traerá consecuencias negativas tanto desde el punto del mecánico como de la comprensión lectora. Además de esto, el análisis de la palabra comprende grados, lo cuales son complejos para los estudiantes.

c) El método

Durante este tiempo las comparaciones entre consonantes son muy escasas, el niño solo toma en cuenta las vocales y sílabas.

1. Sílabas:
 - Monosílabos
 - Comparar palabras y extraer sílabas
2. Vocales

Durante este proceso los sonidos más largos y fuertes son lo que el oído percibe con más atención (a,e,o). En algunos casos los niños y niñas que tienen un conocimiento adecuado de los sonidos aprenden a leer más rápido, mientras que los que no saben reconocerlos les toma tiempo relacionarlos entre sí. (Cléries, 2016). También se realizó una investigación acerca de los tipos de lectura y como aporta en educación a cada uno de ellos en los niños y niñas, que desarrollan las destrezas de lectura.

Tipos de lectura

La lectura es una de las actividades más importantes en la vida del ser humano, por lo tanto, esto debe ser muy agradable, podemos manifestar que en la actualidad existe un bajo aporte a la lectura por parte de la juventud, no existen actividades o estrategias que fomenten la lectura como algo bueno. Se puede observar que en la actualidad la mayoría de personas piensa que la lectura es una pérdida de tiempo, sin embargo podemos decir que la lectura es una acción que realizamos todos los días, incluso sin quererlo, simplemente al pasar por una tienda o por un kiosco, se nos presenta la oportunidad de leer, para que la lectura tenga una valor agradable hacia las personas debemos fomentar el mismo desde las primeras etapas del ser humano, no obligándoles a leer, sino simplemente dejando que su imaginación crezca y cree un cuento, una historia, un poema, una canción, aprovechando cada uno de esos actos para decirle a los niños y niñas que todo está muy bien y magnífico, esto constituye un ente hacia una mejor sociedad lleno de personas seguras de sí mismo y sabiendo que todo lo que se propongan lo logren, para esto hay la docente debe conocer cada uno de los tipos de la lectura y saber cuál se debe aplicar en los

641

Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria

Initial teaching literacy learning processes in the level of preparatory students

Mélida Marisol Chacha-Supe
melida.m.chacha.s@pucesa.edu.ec
Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Ambato
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0002-7120-8576>

Elena Del Rocío Rosero-Morales
elenadrosrom@uta.edu.ec
Universidad Técnica de Ambato, Ambato
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0001-7004-3207>

Recibido: 1 de octubre de 2019
Aprobado: 15 de diciembre de 2019

RESUMEN

La presente investigación se centra en realizar una revisión y análisis documental de los procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria, con la finalidad de elaborar una base teórica acerca del tema de estudio, así categorizar experiencias y resaltar los elementos más sobresalientes y de esta manera los docentes puedan tener una base confiable y actual acerca de las estrategias, metodologías, enfoques, actividades que en otros países han dado buenos resultados para mejorar las falencias que existen en este proceso, siendo los docentes los principales protagonistas para trascender el mecanismo tradicional de simplemente codificar y decodificar, con la finalidad de fortalecer el progreso de destrezas y habilidades que les permitan a los niños y niñas, afrontar con éxito las diversas tareas que requiere el aprendizaje de la lectura y la escritura en este nivel.

Descriptor: Hábito de lectura; enseñanza de la lectura; enseñanza de la ortografía; lengua escrita.

ABSTRACT

The present research is focused on carrying out a review and documentary analysis of the initial teaching - learning processes of literacy in high school students, with the purpose of developing a theoretical basis on the subject of study, thus categorizing experiences and highlighting the most outstanding elements and in this way teachers can have a reliable and current basis about the strategies, methodologies, approaches, activities that in other countries have given good results to improve the flaws that exist in this process, with teachers being the main protagonist to transcend the traditional mechanism of simply coding and decoding, in order to strengthen the progress of skills and abilities that allow children to successfully face the various tasks required to learn reading and writing in this level.

Descriptors: Reading habit; reading instruction; spelling instruction; written language.

INTRODUCCIÓN

La lectoescritura en países latinoamericanos

Según el Ministerio de Educación del Salvador menciona que existen diversas controversias sobre la eficacia de enseñar a leer y escribir en la educación preescolar o inicial, de ahí toman como referencia a Ferreiro (1977) que asevera: los niños y niñas que pertenecen a contextos urbanos vienen a la escuela con bastantes conocimientos y avances sobre la escritura, por cuanto siempre están rodeados de signos, símbolos, aunque sea de una manera empírica, pero ya con previos conocimientos al lenguaje escrito, todo lo contrario al contexto o ambiente rural por diversos factores ya sea por el nivel económico, cultural y su desconocimiento hacia los diversos estímulos que el niño y niña debe ir adquiriendo desde muy tempranas edades, siendo que ellos empiezan un aprendizaje dentro del sistema de escritura en los más diversos contextos.

Donde la escritura forma parte importante del diario vivir y de esa manera necesitan continuamente el uso de la lectura, sabiendo ya diferenciar entre escribir y dibujar; encontrándose con variedades de representaciones gráficas presentes en el medio que los rodea, para ser capaces de diferenciar entre lo que es 'dibujo' y lo que es 'otra cosa'. Al contrario se suscita este proceso con los niños y niñas del ambiente rural, encontrándose en desventaja por su mismo nivel de pobreza alfabética que poseen,

INFLUENCIA DE LA NEUROCIENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

Vargas Castro Karina¹, Jara Castro María Angélica², Lozada Meza Mariela³ y Dume Villacís Marjorie⁴
<https://orcid.org/0000-0001-6027-9961>, <https://orcid.org/0000-0001-9498-4060>
 Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

Recibido (22/11/19), Aceptado (11/11/19)

Resumen: El presente artículo tiene como objetivo determinar los aportes de la neurociencia en el aprendizaje de la lectoescritura considerando que esta es una de las dificultades que se presentan con mayor frecuencia en las instituciones educativas, con la finalidad de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje direccionando el accionar docente con actividades basadas en la neurociencia. Para ello se desarrolló un diseño metodológico cualitativo y cuantitativo, con un estudio de campo y análisis bibliográfico a través de una investigación descriptiva, se utilizó como instrumento de recolección de datos la observación y encuestas a docentes. Se concluye la importancia de la neurociencia en el aprendizaje de la lectoescritura por lo cual los docentes deben aplicar estrategias innovadoras que fortalezcan el aprendizaje.

Palabras Clave: Neurociencia, enseñanza-aprendizaje, Lectoescritura.

INFLUENCE OF NEUROSCIENCE IN THE LEARNING OF LITERACY

Abstract: This article aims to determine the contributions of neuroscience in literacy learning considering that this is one of the difficulties that occur most frequently in educational institutions, in order to improve the teaching-learning processes by directing the teaching actions with Neuroscience based activities. For this, a qualitative and quantitative methodological design was developed, with a field study and bibliographic analysis through a descriptive investigation, observation and teacher surveys were used as a data collection instrument. The importance of neuroscience in the learning of literacy is concluded, therefore teachers must apply innovative strategies that strengthen learning.

Keywords: Teacher training, strategy teaching, language.

INTRODUCCIÓN

La lectoescritura en los niños ayuda a mejorar la concentración, sirve para incentivar y asegurar el aprendizaje, por lo tanto, es importante tomar en consideración a la neurociencia que es una rama en el campo educativo que aporta mediante estrategias que facilitan la enseñanza y el aprendizaje.

Esta investigación tiene como objetivo determinar la incidencia de la neurociencia en el aprendizaje de la lectoescritura, dado desde un punto de vista teórico con una investigación descriptiva aplicando como instrumentos para la recolección de datos la observación y una encuesta a los docentes, se establece conclusiones según el análisis de los resultados.

Considerando que lectura y la escritura es una muestra de conectividad intelectual y neuronal, puesto que es uno de los aprendizajes más complejos que las personas realizan; debido a que implica la interacción coordinada de sistemas cerebrales visuales, auditivos, motores, cognitivos y de lenguaje; Mientras que el lenguaje se desarrolla de forma innata con las influencias ambientales apropiadas, la lectura es un constructo cultural y debe ser claramente enseñada.

Si se tiene en consideración que el fin principal de la educación es influir en la conducta de los niños y niñas en desarrollo para ayudarlos a adaptarse de forma exitosa a su entorno social y cultural, y que la base biológica de toda conducta humana es el sistema nervioso, se puede aseverar que la educación intenta transformar el funcionamiento del cerebro. Y a su vez se entiende que dichas disciplinas están conectadas y que el docente debe conocer cómo funciona y cómo aprende el cerebro.

Siendo la neurociencia su marco de referencia su función principal es proporcionar fundamento teórico científico que ayude a mejorar y justificar la práctica pedagógica de docentes partiendo de la idea de conocer cómo aprende y cómo funciona el cerebro puede mejorar la práctica pedagógica y las experiencias de aprendizaje.

Es importante dar a conocer otras investigaciones realizadas como "Aportaciones de la neurociencia al Aprendizaje y tratamiento educativo a la lectura [1], el cual concluye que la neurociencia sirve de ayuda a mejorar la comprensión del procesamiento fonológica cuando una persona se encuentra en la etapa de la lectura. Según el autor esto se debe a los nuevos descubrimientos entre los educadores y neurocientíficos.

Según la referencia [2], en su análisis considera que si existe relación entre el proceso de enseñanza aprendizaje y el Aprendizaje de la neurociencia por lo que los docentes no aplican estrategias novedosas que fortalezcan el aprendizaje manifestando que el contacto directo

con los estudiantes en el medio ambiente genera aprendizajes significativos por lo que concluye la importancia de una guía didáctica con estrategias de aprendizaje de la lectoescritura basada en la neurociencia.

También analizaremos cómo la lectura y escritura puede producir cambios en el cerebro y en los procesos cognitivos, por lo cual es importante conocer el aporte de la neurociencia y su relación con el aprendizaje, un educador debe saber cómo es el cerebro, cómo aprende, cómo procesa, registra la información, entre otros aspectos y a partir de este conocimiento se pueda mejorar las propuestas de enseñanza y las experiencias de aprendizaje con actividades que sean significativas para los estudiantes.

II. DESARROLLO

El estudio del cerebro ocupa un lugar importante en educación, especialmente en el abordaje de la lectoescritura. Para el docente de educación inicial es de vital importancia tener conocimientos acerca del cerebro y su relación con la lectoescritura debido a esto, podrá orientar mejor su aprendizaje y apoyar a quienes presentan alguna dificultad durante este proceso; también podrá entender cómo la lectoescritura estimula el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Los avances de las neurociencias han revelado la fina y estrecha conexión que existe entre el cerebro y cuerpo y cómo la acumulación de tensión y ansiedad propia de la vida moderna hacen que nuestros cerebros se apaguen o se desconecten. [3] La Neurociencia es una de las disciplinas biomédicas de gran importancia en la actualidad, la cual indica cómo la actividad del cerebro tiene relación con la conducta y el aprendizaje.

Los procesos de aprendizaje y la experiencia propiamente dicha van modelando el cerebro que se mantiene a través de incontables sinapsis; estos procesos son los encargados de que vayan desapareciendo las conexiones poco utilizadas y que toman fuerza las que son más activas. Si bien las asociaciones entre neuronas se deciden, sobre todo, en los primeros quince años de vida, y hasta esa edad se va configurando el diagrama de las células nerviosas, las redes neuronales dispondrán todavía de cierta plasticidad.

La tarea central de las llamadas neurociencias es la de intentar explicar cómo es que actúan millones de células nerviosas individuales en el encéfalo para producir la conducta y cómo, a su vez, estas células están influidas por el medioambiente, incluyendo la conducta de otros individuos [4]. Precisamente, las neurociencias están contribuyendo a una mayor comprensión, y en ocasiones a dar respuestas a cuestiones de gran interés para los educadores; por ejemplo, hay evidencias según



Lectura en Educación Inicial y Preparatoria: Conocer para proponer

Reading in Early and High School Education: Knowing To propose

Leitura na Educação Inicial e no Ensino Médio: Sabendo propor

Diana Priscila Saldaña-Gómez^I
 pris_sago@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-6508-4362>

Irma Jaqueline Fajardo-Pacheco^{II}
 jakirma86@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-2133-5331>

Correspondencia: pris_sago@hotmail.com

Ciencias de la educación
 Artículo de investigación

*Recibido: 20 de mayo de 2020 *Aceptado: 27 de junio de 2020 * Publicado: 22 de julio de 2020

- I. Magister en Dirección y Liderazgo para la Gestión Educacional, Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Inicial Estimulación e Intervención Precoz, Docente Investigador de la Carrera de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Educación, Azogues, Ecuador.
- II. Magister en Intervención y Educación Inicial, Licenciada en Educación Social, Docente Investigador de la Carrera de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Educación, Azogues, Ecuador.

Resumo

O presente artigo, com base em um estudo misto, tem como objetivo conhecer a abordagem da leitura na Educação Inicial e Preparatoria em 11 instituições públicas de ensino localizadas em diferentes cantões de Azuay, pertencentes ao Ministério da Educação. A investigação começou com um diagnóstico dos espaços, recursos e estratégias utilizados pelos professores de, que trabalhavam no subnível 2 da educação inicial e preparatória. O estudo mostrou que o principal recurso usado para abordar a leitura são as histórias das crianças e relaciona-as à leitura com atividades passivas, nas quais as crianças assumem um papel receptivo. No último ano escolar, 54,8% dos professores leem no máximo 6 trabalhos para crianças e apenas 9% ultrapassam 20. Com base nesses resultados, é feita uma proposta com 8 instituições de ensino, cujo objetivo é promover a leitura por meio de atividades recreativas, com recursos inovadores que permitem que as crianças construam sua aprendizagem e diversifiquem obras literárias.

Palavras-chave: leitura, ensino inicial, preparatório, práticas de leitura, professores

Introducción

Para algunos niños a los 3 años es la primera vez que ingresan a un contexto escolarizado y que mejor, que esta experiencia sea lo más agradable y significativa. **La lectura contribuye a la formación integral de los niños y esta debe ser una experiencia agradable, en donde los estudiantes disfruten de las actividades lectoras y sea una puerta de ingreso para el aprendizaje de otras disciplinas. Los niños aprenden a gatear, caminar, hablar en forma espontánea como parte de su desarrollo e interacciones sociales, sin embargo, aprender hábitos lectores requiere de una mayor motivación del contexto donde se desenvuelve el niño, siendo la escuela y la familia de mayor influencia.**

En este sentido, Rugerío y Guevara (2015) recopilaron diversos estudios que relacionan la alfabetización inicial con preescolares; entre ellos se puede recalcar el estudio realizado a 200 familias de escasos recursos en Costa Rica, cuyos hijos asistían a jardines infantiles y se evidenció en ellos dificultades en el desarrollo del lenguaje, al analizar la dinámica familiar, se constató que solamente dos de cada diez familias leían cuentos y el 90% poseían menos de 25 libros infantiles en casa. Por otro lado, un estudio realizado en tres centros preescolares en sectores desfavorecidos de Buenos Aires-Argentina, donde la docente obtuvo formación y

<http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v6i3.1317>

Estrategia didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en la modalidad virtual

Didactic strategy for the development of literacy in the virtual mode

Diana Marlene Sapatanga-Villavicencio
diana.sapatanga.81@est.ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Azogues
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0001-6150-4307>

Nancy Marcela Cárdenas-Cordero
ncardenaso@ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Azogues
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0002-6250-6504>

Recepción: 10 de abril 2021
Revisado: 05 de mayo 2021
Aprobación: 30 de junio 2021
Publicación: 15 de julio 2021

Metodología de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura

La enseñanza de la lectoescritura es un proceso que se desarrolla en la educación escolarizada desde edades tempranas entre los 5 a 6 años, sin embargo, el niño en relación con su entorno desarrolla la lengua en una etapa inicial. En la etapa escolarizada se dará una continuidad para que desarrolle la competencia, la cual dependerá del ritmo de aprendizaje del niño/a para emplear una metodología adecuada.

La lectoescritura como capacidad cognitiva: procesos componentes. Intervención en educación primaria

DOI: 10.46932/sfjdv2n1-005

Received in: November 1st, 2020

Accepted in: December 30th, 2020

Juani González Muñoz
Graduated as an elementary school teacher,
Institution: RG Formación
Calle Rosalía de Castro, 44, 30107 Murcia

Belén Cánovas Calderón
Graduated as an elementary school teacher,
Institution: RG Formación
Calle Rosalía de Castro, 44, 30107 Murcia

Rocío Muñoz Melgar
Graduated as an elementary school teacher,
Institution: RG Formación
Calle Rosalía de Castro, 44, 30107 Murcia

Jose Maria Rabal Alonso
Professor ISEN Centro Universitario
Institution: Universidad de Murcia
Calle Campus Universitario, 12, 30100 Murcia
E-mail: josemaria.rabal@um.es

RESUMEN

En el presente artículo se tratarán aspectos relevantes relacionados con la lectoescritura como capacidad cognitiva. La competencia lectora es la capacidad de las personas de poner en práctica su comprensión lectora de una manera eficaz. La comprensión lectora es la habilidad de las personas de poder entender lo que nos dice un texto escrito de una manera objetiva. Para esto se deben desarrollar distintas habilidades necesarias como el reconocimiento de palabras escritas y de comprensión lectora, y se deben tener en cuenta distintos procesos implicados en la escritura como son la elaboración y la producción de un texto. A su vez, la memoria operativa controla y almacena la información, por lo que puede explicar diversas complicaciones y dificultades relacionadas con la escritura. Por último, cabe destacar que la lectura y la escritura son procesos relacionados y según Utha Frith (1985) citado por Ramos (2004), para el aprendizaje y enseñanza de la lectoescritura se deben tener en cuenta las etapas logográfica, alfabética y ortográfica.

Palabras clave: didáctica, organización escolar, educación inclusiva, necesidades educativas.

1 PROCESOS COMPONENTES DE LA ACTIVIDAD LECTOESCRITURA

1.2 INTRODUCCIÓN A LA LECTURA.

Las habilidades relacionadas con la lectura deben ser aprendidas, al contrario que el lenguaje oral que se adquiere de forma natural. La competencia lectora consiste en la capacidad de construir

2) Etapa alfabética.

Tras la etapa anterior, sigue desarrollando habilidades de lectura, deben apreciar que las palabras están formadas por partes más pequeñas, como las sílabas, para poder representar el fonema en grafía, lo que supone un proceso complejo. Una vez que se decodifica, se mejora la capacidad lectora y, de lo contrario, la lectura puede ser más lenta. El alumnado adquiere reglas de correspondencia y comienza a desarrollar la ortografía natural.

3) Etapa ortográfica.

En esta etapa se desarrolla un léxico interno ya que el alumnado lee los mismos vocablos varias veces y, al mismo tiempo, con la lectura mejora la ortografía. Se presenta un gran avance entre los siete u ocho años por el aumento del léxico visual para llevarlo al lenguaje oral. Durante esta etapa se desarrolla la vía léxica, se evitan reglas de conversión y el alumnado puede escribir palabras rápidamente.

8 CONCLUSIÓN

La comunicación es uno de los procesos que más influyen en el comportamiento de las personas, y el objetivo del aprendizaje de la lectoescritura es ser competentes en la actividad de la comunicación.

La lectura es una fuente de aprendizaje que nos permite estar conectados con nuestro alrededor, nos genera nuevos conocimientos y nos ayuda a lograr un aprendizaje significativo. La escritura es una herramienta para reflexionar sobre nuestro conocimiento y pensamiento y nos permite organizarlo. Es esencial saber por qué y para qué leemos, que desarrollemos y pongamos en práctica diversas estrategias cognitivas para facilitar la comprensión lectora. Para conseguir el aprendizaje y enseñanza de la lectoescritura es necesario que se desarrollen habilidades para la comprensión para poder formar lectores activos, que entiendan, escriban y comuniquen lo que pueden llegar a escuchar o leer.

Los docentes deben conocer a sus alumnos, sus necesidades e intereses, para que, de este modo, puedan ayudarles en este proceso de aprendizaje, aplicando estrategias y herramientas necesarias y específicas en los estudiantes de una manera crítica y reflexiva.

13

Presentation date: September, 2019
Date of acceptance: November 2019
Publication date: January, 2020

LAS HABILIDADES DE COORDINACIÓN VISOMOTRIZ PARA EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA

THE SKILLS OF VISOMOTRIZ AND VISO-SPACE COORDINATION FOR THE LEARNING OF WRITING

Carmita Yisela Ramírez Calixto¹

E-mail: carmila.ramirez@ug.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2524-105X>

Mary América Arteaga Rolando²

E-mail: maryar2005@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8256-9352>

Heriberto Enrique Luna Álvarez³

E-mail: hluna@utb.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0553-2287>

¹ Universidad de Guayaquil, Ecuador.

² Investigadora particular, Ecuador.

³ Universidad Técnica de Babahoyo, Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición):

Ramírez Calixto, C. Y., Arteaga Rolando, M. A., Luna Álvarez, H. E. (2020). Las habilidades de coordinación visomotriz para el aprendizaje de la escritura. *Universidad y Sociedad*, 12(1), 116-120.

RESUMEN

En el presente artículo se presenta la relación que existe entre las condiciones naturales y adquiridas de las sensopercepción visual y motora y el aprendizaje de la escritura; es así que, el objetivo plantea determinar el grado de desarrollo de la coordinación visomotriz de los niños de tercero de educación básica para ejecutar un plan de estrategias psicoeducativas que le permitan alcanzar las habilidades necesarias para el aprendizaje de la escritura. El estudio se realizó en una unidad educativa particular ubicada en el norte de la ciudad de Guayaquil. La metodología empleada fue de campo, descriptivo e interpretativo; para la recopilación de la información se utilizaron las técnicas de la observación, entrevista y encuesta, así como la prueba psicométrica Beery-Buktenica. Los resultados reflejan un predominio en el desempeño promedio, seguido de un desempeño bajo y muy bajo. A manera de conclusión, podemos decir que la coordinación visomotriz implica actividades de movimientos controlados, utilizando los procesos óculo manual en forma simultánea, siendo fundamentales para que los niños alcancen una escritura legible y satisfactoria.

Palabras clave:

Coordinación visomotriz, habilidades, aprendizaje, escritura.

ABSTRACT

In the present article the relationship that exists in the development of visomotor coordination skills and the learning of writing was considered; having as objective to determine the degree of development of the visomotor coordination of the children of basic education to execute a plan of psychoeducational strategies that allow them to reach the necessary abilities for the learning of the writing. The study was conducted in a particular educational unit, located in the north of the city of Guayaquil. The methodology used was descriptive and interpretative for the collection of the information; the techniques of observation, interview and survey were used, as well as the Beery-Buktenica psychometric test. The results reflect a predominance in the average performance, followed by a low and very low performance. Visual motor coordination involves controlled movement activities, using the manual oculus simultaneously processes, being fundamental for children to achieve legible and satisfactory writing.

KEYWORDS:

Visomotor coordination, skills, learning, writing.

INTRODUCCIÓN

La mayor parte del conocimiento se adquiere a través de la función visomotora, por ello cualquier alteración de su desarrollo produce deficiencias cognitivas que incrementan las probabilidades de dificultades de aprendizaje; de allí que muchos autores coinciden en que el desarrollo de las habilidades visomotoras son fundamentales para la formación de conceptos y del pensamiento abstracto y para los aprendizajes escolares (Aguirre, Del Cisne & Encalada, 2016).

La coordinación visomotriz implica actividades de movimientos controlados, es decir que requieren de mucha precisión, donde se utilizan los procesos óculo manual en forma simultánea (ojo, mano, dedos), como por ejemplo acciones de cortar, pintar, rasgar, pegar, etc. Al realizar estas tareas se está ejercitando el proceso óculo motriz que luego servirá para empezar con el proceso de la escritura de letras y números.

Generalmente, los niños con problemas de coordinación visomotriz presentan dificultades en el aprendizaje de la escritura, de tal manera que se les dificulta realizar los movimientos gráficos que le van a permitir al niño la legibilidad en el escrito, teniendo como resultado complicaciones para construir palabras y oraciones. Esto se agrava

trabajo pues comprende la ortografía literal inicial, la segmentación de palabras y la puntuación (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2016).

La ortografía literal inicial indica cuanto se ha tomado conciencia de las convenciones de lo escrito y de las compatibilidades entre sonidos y grafemas. Segmentación busca describir la aparición de la llamada "escritura en corno", así como las separaciones erróneas en las palabras. La puntuación no se evalúa en términos de corrección idiomática, sino que de conocimiento y dominio en un estado inicial de manejo de las marcas propias del código escrito.

Es esencial para alcanzar estas habilidades de escritura, estimular el desarrollo de la atención, percepción y asimilación, así como reconocer y abordar la influencia de las prácticas pedagógicas (Arteaga, et al., 2019) y los estados emocionales del individuo (Luna, Ramírez & Arteaga, 2018).

Las habilidades visomotoras son fundamentales para que los niños puedan lograr una escritura legible y satisfactoria, por ello es sumamente importante desarrollar estas habilidades antes de empezar a enseñar a escribir, es decir que desde la educación inicial se debe poner en

La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje. Aplicaciones para el entorno escolar

Elena Bemabéu Brotóns. Universidad Francisco de Vitoria

Recepción: 10 de Junio de 2017 | Aceptado: 16 de Junio de 2017

Correspondencia: Elena Bemabéu Brotóns | Correo-e: e.bemabeu.prof@ufv.es

 0000-0001-9724-7138

Citar: Bemabéu, E. (2017). La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje. Aplicaciones para el entorno escolar. *ReiDoCrea*, 6(2), 16-23.

Resumen: Los mecanismos atencionales y los mecanismos de memoria son las principales funciones neuropsicológicas que sostienen los procesos de aprendizaje, y su funcionamiento debe ser objeto central de estudio en el área de la Neurodidáctica. La aplicación de estrategias y metodologías adecuadas, basadas en el conocimiento de los sistemas neurales y procesos implicados en estas funciones permite favorecer y mejorar la adquisición de conocimientos en el entorno académico. En este artículo se hace una revisión de los principales estudios en este sentido y de las principales estrategias metodológicas que pueden aplicarse en las aulas para aumentar el rendimiento académico y optimizar los procesos de aprendizaje.

Palabras clave: Atención | Memoria

Attention and Memory: critical processes for learning. Applications for educational environments

Abstract: Attentional processes and mechanisms of memory are the main neuropsychological functions that support the learning processes. Their functioning must be the focus of study in the Neurodidactic domain. The application of appropriate strategies and methodologies, based on the knowledge of the neural systems involved in all these processes, leads to promote and improve the acquisition of knowledge in the academic field. This article reviews the main studies and methodological strategies that can be applied in classroom to increase academic performance and optimize learning processes.

Keywords: Attention | Memory

Mecanismos atencionales

La atención es un mecanismo cerebral que permite procesar los estímulos, pensamientos o acciones relevantes e ignorar los irrelevantes o distractores (Gazzaniga, Ivry y Mangun, 2002). Su necesidad viene impuesta porque el ser humano se desenvuelve en un entorno constantemente cambiante y porque existen límites en la capacidad del cerebro para procesar información en cada momento, que le hacen incapaz de realizar eficazmente más de una tarea cognitiva de forma simultánea. Por todo ello, tiene que haber mecanismos neurales que permitan la selección de estímulos relevantes en cada situación, y es a tales mecanismos lo que se conoce comúnmente con el término de atención. El carácter selectivo de la atención es uno de sus aspectos centrales. Sin embargo, los mecanismos atencionales incluyen además una jerarquía de procesos, que van desde los niveles más generales e inespecíficos de activación cerebral hasta los más concretos y diferenciados, como los implicados en tareas de atención alternante o dividida.

El estado global de activación o nivel de alerta es un estado neurofisiológico cerebral que proporciona el arousal necesario para procesar cualquier tipo de información. Es reflejo del nivel basal de activación cerebral y se refiere al grado de disposición de un sistema neural para la percepción de estímulos y para la acción. Existen diferencias de grado en este estado global, desde niveles de activación relativamente bajos (estados

El control sobre el foco atencional es una de las funciones más importantes de la atención pues caracteriza la mayoría de las actividades que responden a unos objetivos y requieren unas respuestas determinadas (Tudela, 1992). En el aula y acciones formativas, el conocimiento del alumno de los objetivos del aprendizaje a partir de ciertas edades facilita estos procesos de control, particularmente los procesos de selección y organización de la atención. Esto es importante sobre todo en la adolescencia.

Procesos de Memoria

La memoria es una de las funciones más importantes de nuestro cerebro. En términos biológicos, se refiere a la capacidad que presentan los seres vivos para adquirir y retener información de sí mismos, de su entorno y de las consecuencias de su comportamiento. Esta información se almacena en determinadas estructuras neuronales de forma que pueda recuperarse en ocasiones posteriores para modificar el comportamiento del organismo con una finalidad adaptativa.

No existe un sistema unitario de memoria. No se activan los mismos mecanismos cuando al aprender a escribir, o a leer, o a tocar un instrumento. O cuando se recuerda una fiesta de cumpleaños, los asistentes y actividades que ocurrieron y la sensación

Revisión

LA MEMORIA MOTRIZ Y EL PROGRAMA EDUCA A TU HIJO

Driving memory and the Program Educate your Child

M. Sc. Antonia Millán-Reyes, Universidad de Granma, Cuba, amillanr@udg.co.cu

M. Sc. Raiza María Tamayo-Rodríguez, Universidad de Granma, Cuba, rtamayor@udg.co.cu

M. Sc. Armando Licea-Ramos, Universidad de Granma, Cuba, alicear@udg.co.cu

Recibido: 20-03-2018 / Aceptado: 10-04-2018

RESUMEN

La necesidad de comunicación del hombre y su proyección en el espacio, así como las conductas que éste debe asumir durante su vida, son elementos que desde el rol que desempeña el profesional de la actividad física se le debe prestar especial atención desde edades tempranas, los juegos y la educación física constituyen el medio más eficaz para su desarrollo. Si esto es abordado desde edades tempranas, sin dudas ayudaría a la formación multilateral del niño y por ende a su desempeño ideal en la adultez. El presente trabajo aborda desde el Programa "Educa a tu hijo" una perspectiva contemporánea del trabajo de la expresión corporal para el desarrollo de la memoria motriz en niños/as de 4 – 5 años que transitan por las Vías no formales a través de juegos, por ser los que funcionan como actividad rectora del niño en la adquisición de conocimientos, lográndose establecer una valoración sobre los resultados positivos alcanzados con la aplicación de métodos científicos, como herramienta fundamental se aplicó el Test de memoria motriz elaborado por prestigiosos investigadores en la Universidad de Harvard, EE.UU.

Palabras claves: memoria motriz, expresión corporal, juegos, niños/as

ABSTRACT

The need for communication of man and his projection in space, as well as the behaviors that he must assume during his life, are elements that from the role played by the professional of physical activity should be given special attention from early ages, the Games and physical education are the most effective means for their development. If this is approached from an

desde un prisma de comunicación sensitiva, sensible, de ideas y sentimientos, como la comunicación de un mundo interior que se quiere exteriorizar.

El principio de la enseñanza; la individualización, diferenciación y respeto a la personalidad del educando planteado por Vigosky se logra tanto en la influencia individual como grupal, pues permite accionar diferenciadamente con cada uno de los niños a partir de sus propios niveles de desarrollo comunicativo, de independencia, y la relación con todo el proceso de aprendizaje. Este le permite al promotor de la escuela comunitaria conocer características individuales de los niños, desplegar habilidades pedagógicas para seleccionar los métodos y medios en relación con las particularidades individuales convirtiendo la actividad físico en más amena.

Los primeros ocho años de vida el proceso de la motricidad se convierte en el eje vehicular de transformación de los niños/as. Estos son seres complejos, interactivos con el entorno, sensibles e inteligentes que se encuentran sometidos a un profundo proceso de cambio que en relativo poco tiempo los transformará en adolescentes. El eje vehicular del proceso de transformación es la motricidad. A través de la motricidad el niño/a experimenta su cuerpo, conoce, se expresa, se relaciona con el entorno y con los demás miembros de su ámbito social, experimenta sus capacidades y descubre sus potencialidades y limitaciones, conforma sus emociones y construye su identidad personal. Las conductas motrices son esenciales para un niño/a en estos primeros años de vida, ya que todo su mundo se accede a través de las diversas manifestaciones que su motricidad le permite.

Se resume que una correcta educación física impulsa el desarrollo de la idea motora, gruesa y fina así como las fases sensibles que le permiten a cada niño/a tener su propio ritmo de concreción y apropiación del conocimiento de forma individual con el apoyo de la interacción social, la guía y orientación del profesional.

La memoria motriz

Es la capacidad de fijar, conservar y evocar experiencias pasadas, según Bergson, en el hombre se puede distinguir una memoria motriz o memoria hábito y una memoria psíquico o social referida a representaciones e imágenes, estructuradas en esquemas conceptuales. En ambos casos ella implica una reconstrucción de un caso sensorio motriz y en el otro intelectual. En la función de la memoria hay que diferenciar tres procesos: fijación, conservación y evocación

Gracias a la memoria, el hombre refleja los fenómenos percibidos anteriormente, los cuales no actúan sobre él en un momento determinado. La fijación es el primer acto de la memoria, no se

El desarrollo auditivo en la primera infancia: Compendio de evidencias científicas relevantes para el profesorado

Hearing Development in Early Childhood: Compendium of Scientific Evidence Relevant to the Teaching Staff



Rolando Angel-Alvarado¹
Universidad Pública de Navarra
Pamplona, España
rolando.angelalvarado@gmail.com
<http://orcid.org/0000-0002-1800-2667>

Recibido 27 de agosto de 2015 • Corregido 5 de octubre de 2016 • Aceptado 20 de noviembre de 2016

Resumen: El presente artículo establece como objetivo conocer el desarrollo auditivo que experimentan niños y niñas otológicamente sanos durante la primera infancia, porque el profesorado de educación preescolar debe contar con documentación objetiva que aborde la materia para mejorar y potenciar su trabajo didáctico en el aula. Se recurre a bibliografía clásica de las ciencias de la salud y la psicología, normas internacionales sobre umbrales de audición e investigaciones validadas; abordando el desarrollo de la discriminación tonal, la localización de sonidos en el espacio y el impacto de la audición en el desarrollo integral infantil. Se concluye que el desarrollo auditivo durante la primera infancia no se limita al aspecto fisiológico, sino que también cobran relevancia los factores sensoriales, sensorio-motores y perceptivo-cognitivos.

Palabras claves: Desarrollo auditivo; primera infancia; preescolar; Broca.

Abstract: This article aims to know about hearing development experienced by otologically healthy children during their early childhood, in order to give an objective documentation about the matter to preschool education teachers, so that they can improve and enhance their didactic work in the classroom. The research uses classic bibliography in health sciences and psychology, international standards on hearing thresholds, and validated researches addressing the development of tonal discrimination, localization of sounds in space, and the impact of hearing on integral child development. It is concluded that the hearing development in early childhood is not limited to physiological aspect, but it also involves other factors such as sensory, sensorimotor, perceptual and cognitive ones.

Keywords: Hearing development; early childhood; preschool; Broca.

¹ Profesor de Educación Musical, Licenciado en Educación, Magister en Administración Educacional con mención Gestión de Sistemas Educativos de la Universidad de Playa Ancha de Valparaíso, Chile. Actualmente es estudiante del Doctorado en Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Pública de Navarra, España. Ejerció como académico en la carrera Educación Parvularia y Básica Inicial del Departamento de Educación de la Universidad de Chile, ejerciendo docencia en todos los cursos vinculados con la educación musical. Posee publicaciones referidas a la educación musical en otras revistas científicas, como también ha presentado varias ponencias y conferencias en diversos espacios internacionales latinoamericanos y europeos, informando sobre la correlación música y aprendizaje, la formación inicial de educadores musicales, el panorama epistémico de la educación musical en occidente y la estimulación musical en la primera infancia.



Así, se sostiene que la localización de los sonidos en el espacio va de la mano del dominio de las formas de locomoción y manipulación de objetos (Rodríguez et al., 2012), por lo tanto, la habilidad auditiva mejora progresivamente en el tiempo conforme al desarrollo de las capacidades motoras; por ejemplo, cuando es lactante puede localizar sonidos que están dentro de su rango visual; con menos de tres años puede prestar atención a sonidos fuera de



su rango visual y establecer el lugar aproximado de origen; por su parte, de cinco años puede localizar con precisión sonidos que están fuera de su rango visual, especialmente en espacios que pertenezcan a su contexto cotidiano: gatos caminando en el techo, gotera del lavabo, risas o gritos en otros hogares o salas de clase colindantes, etc.

Entonces, las vías auditivas presentan una progresiva maduración desde la semana



*Agencia y Juntas para la Investigación Científica en la Educación Polig-Salsbarría S.G.
José María Pino Suárez 400-2 esq a Berdo de Toluca, Toluca, Estado de México. 722359475*

RFC: ATI20618V12

Revista Dilemas: Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

<http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticaervalores.com/>

Año: IX Número: 1 Artículo no.:10 Período: Septiembre, 2021.

TÍTULO: La pronunciación en las niñas y los niños del grado preescolar; un reto actual para el logopeda.

AUTORES:

1. Lic. Lisvania de la Caridad Labrada Bachelor.
2. Máster. Morsima Martha Bachelor Ramos.
3. Lic. Rogelio Maximiliano Quintana Jiménez.

RESUMEN: El presente artículo está relacionado con la importancia de la pronunciación en las niñas y los niños del grado preescolar. Esta responde a una necesidad básica en esta etapa y contribuye al avance del lenguaje oral, la comunicación y de manera general a su desarrollo integral. El logopeda a través de las actividades logra una pronunciación clara de todos los sonidos del idioma. El objetivo de este artículo se centra en ofrecer orientaciones básicas para una correcta pronunciación en las niñas y los niños del grado preescolar. Se muestra, además, algunos ejemplos de actividades.

PALABRAS CLAVES: pronunciación, las niñas y los niños, logopeda, grado preescolar, actividades.

TITLE: Pronunciation in preschool grade girls and boys; a current challenge for the speech therapist.

DESARROLLO.

La pronunciación de los sonidos, cuando se manifiesta iniciativa en el trato tiene una importancia muy especial para el desarrollo de la comunicación oral, surge la intención de reaccionar articulando, de dirigir los sonidos hacia otras personas. Son también muy importantes la imitación de los sonidos y las combinaciones de estos que pronuncia el adulto, lo que contribuye a la formación del oído fonemático, a la formación de la capacidad de pronunciación; sin esto es

4

imposible imitar palabras completas, que más adelante el niño tomará del lenguaje de los adultos que lo rodean.

La palabra pronunciada por el adulto y escuchada por las niñas y los niños, lleva el sello de la emoción, comienza ya a apartarse de la comunicación emocional y a convertirse para ellos, poco a poco en el símbolo de los objetos, de la acción. Sobre esta base, a partir del sexto mes de vida, se

La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje. Aplicaciones para el entorno escolar

Elena Bernabéu Brotons, Universidad Francisco de Vitoria

Recepción: 10 de Junio de 2017 | Aceptado: 16 de Junio de 2017

Correspondencia: Elena Bernabéu Brotons | Correo: e.bernabeu.brot@ufv.es

0000-0001-8724-7138

Citar: Bernabéu, E. (2017). La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje. Aplicaciones para el entorno escolar. *RevDoClea*, 6(2), 16-23.

Resumen: Los mecanismos atencionales y los mecanismos de memoria son las principales funciones neuropsicológicas que sostienen los procesos de aprendizaje, y su funcionamiento debe ser objeto central de estudio en el área de la Neurodidáctica. La aplicación de estrategias y metodologías adecuadas, basadas en el conocimiento de los sistemas neurales y procesos implicados en estas funciones permite favorecer y mejorar la adquisición de conocimientos en el entorno académico. En este artículo se hace una revisión de los principales estudios en este sentido y de las principales estrategias metodológicas que pueden aplicarse en las aulas para aumentar el rendimiento académico y optimizar los procesos de aprendizaje.

Palabras clave: Atención | Memoria

Attention and Memory: critical processes for learning. Applications for educational environments

Abstract: Attentional processes and mechanisms of memory are the main neuropsychological functions that support the learning processes. Their functioning must be the focus of study in the Neurodidactic domain. The application of appropriate strategies and methodologies, based on the knowledge of the neural systems involved in all these processes, leads to promote and improve the acquisition of knowledge in the academic field. This article reviews the main studies and methodological strategies that can be applied in classroom to increase academic performance and optimize learning processes.

Keywords: Attention | Memory

Mecanismos atencionales

La atención es un mecanismo cerebral que permite procesar los estímulos, pensamientos o acciones relevantes e ignorar los irrelevantes o distractores (Gazzaniga, Ivry y Mangun, 2002). Su necesidad viene impuesta porque el ser humano se desenvuelve en un entorno constantemente cambiante y porque existen límites en la capacidad del cerebro para procesar información en cada momento, que le hacen incapaz de realizar eficazmente más de una tarea cognitiva de forma simultánea. Por todo ello, tiene que haber mecanismos neurales que permitan la selección de estímulos relevantes en cada situación, y es a tales mecanismos lo que se conoce comúnmente con el término de atención. El carácter selectivo de la atención es uno de sus aspectos centrales. Sin embargo, los mecanismos atencionales incluyen además una jerarquía de procesos, que van desde los niveles más generales e inespecíficos de activación cerebral hasta los más concretos y diferenciados, como los implicados en tareas de atención alternante o dividida.

El estado global de activación o nivel de alerta es un estado neurofisiológico cerebral que proporciona el arousal necesario para procesar cualquier tipo de información. Es reflejo del nivel basal de activación cerebral y se refiere al grado de disposición de un sistema neural para la percepción de estímulos y para la acción. Existen diferencias de grado en este estado global, desde niveles de activación relativamente bajos (estados

de sueño o de relajación profunda) hasta niveles de activación alta (estados de alerta o de atención sostenida). Los recursos atencionales..., muy relacionados con las funciones ejecutivas, y que a nivel cerebral se relacionan con la actividad de multitud de circuitos neuronales que engloban estructuras corticales y subcorticales (Banich y Compton, 2011).

Aspectos atencionales para considerar en las aulas

La atención es el pilar más importante en el proceso de aprendizaje porque supone un prerrequisito para que ocurran los procesos de consolidación, mantenimiento y recuperación de la información. Algunos estudios (Syka y Merzenich, 2005) han demostrado que la atención es básica para la creación de nuevas conexiones neuronales y para la formación de circuitos cerebrales estables. La generación de circuitos y conexiones neuronales estables y duraderas solamente ocurre cuando se presta atención.

En lo que se refiere a los niveles básicos, alerta o vigilancia y atención sostenida, motivación e intereses, sueño, fatiga, dificultad de la tarea, atractivo de la tarea, ruido y estímulos distractores, luminosidad del aula, estilo del profesor... son factores que ayudan o dificultan al mantenimiento de la atención. Además existen fluctuaciones en los niveles atencionales: la atención sostenida va disminuyendo a lo largo del día y también a lo largo de la realización de las diferentes tareas. Es por ello necesario



Revista Educación
ISSN: 0379-7082
ISSN: 2216-2844
revedu@gmail.com
Universidad de Costa Rica
Costa Rica

El aprendizaje de la noción de objeto según la forma en niños de educación preescolar: Propuesta geometría en movimiento

Sobalvarro Chavarría, Laura Marcela; Camacho Álvarez, María Marta
El aprendizaje de la noción de objeto según la forma en niños de educación preescolar: Propuesta geometría en movimiento
Revista Educación, vol. 42, núm. 2, 2018
Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44055100004>
DOI: <https://doi.org/10.15517/rvedu.v42n2.25195>



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional.



... (text partially obscured) ...
a los niveles de educación básica y la diversificada, mas no en la preescolar. Este ciclo se considera una etapa crucial de la educación en la cual la población infantil está más receptiva a aprender y, por ende, permite que se construyan las bases de todo aprendizaje futuro.

Referentes teóricos

Las investigaciones que se han realizado en el área de las matemáticas, en su mayoría están enfocadas en los niveles de educación básica y en la diversificada, mas no en la educación preescolar. Este ciclo se considera una etapa crucial de la educación, pues la población infantil está más receptiva a aprender y, por ende, permite que se construyan las bases del aprendizaje futuro. La etapa de 0 a 6 años es una etapa trascendental en la vida del ser humano. En este periodo, los aprendizajes son más rápidos y efectivos, por lo que la utilización de estrategias lúdicas con materiales concretos permite generar experiencias significativas para el estudiantado.

En los postulados propuestos por Jean Piaget, en el área de la psicología aplicada a la educación, es común encontrar que el movimiento sea considerado la base del aprendizaje. Esta idea es retomada por muchos otros estudios Gabbard, 2012; Gallahue y Ozmun, 2003; Lleixa, 2000; Hardy, Reinten-Reynolds, Espinel, Zask, & Okely, 2012; Piaget, 1975; Piaget, 1985; Oña (1994); Ruiz et al., 2003; Verlee, 1986; Wallon, 1978) que sostienen que el dominio motor es la base para la construcción de aprendizajes. Así mismo Ruiz et al. (2003) indican que la educación física en la educación infantil debe tener como finalidad el desarrollo de habilidades motrices y ser un medio para trabajar el resto de contenidos curriculares. En cuanto a habilidades motrices, Conde y Viciara (1997) proponen una clasificación con base en el desarrollo de tres aspectos de la motricidad: control y conciencia corporal, locomoción y manipulación.

Escritura creativa e igualdad: versiones de los cuentos tradicionales

Pilar García Carcedo¹

Recibido: 18 de marzo de 2018 / Aceptado: 2 de agosto de 2018

Resumen. El cuento como recurso educativo puede ser una herramienta muy útil. En estas páginas se busca una revitalización del juego con los cuentos tradicionales en las aulas a través de la escritura creativa y se reflexiona sobre las polémicas feministas en torno a dicha tradición, con el objetivo de favorecer una educación en igualdad sin prescindir de los cuentos. Se presenta una propuesta didáctica que empieza con la revisión de las versiones más antiguas de dos de los cuentos tradicionales más conocidos: *Cenicienta* y *La Bella Durmiente*. Los resultados de la investigación incluyen estrategias didácticas que implican a los estudiantes de una forma activa en el proceso de aprendizaje a través de la escritura creativa 2.0 a partir de cuentos tradicionales.

Palabras clave: Cuentos tradicionales; didáctica; escritura creativa; educación en igualdad; recurso educativo.

[en] Creative Writing and Equality: Versions of Traditional Tales

Abstract. The story as an educational resource can be a very useful tool. This article proposes creative writing with traditional tales and it offers a reflection about polemic feminist approaches to this tradition, with the goal to promote equality education with popular tales. It presents a didactic proposal that begins with the research of ancient versions of two of the best-known fairy tales: *Cinderella* and *Sleeping Beauty*. The results from this research include teaching strategies that actively engage students in the learning process through 2.0 creative writing from traditional tales.

Keywords: Fairy tales; didactics; creative writing; equality learning; educational resource.

[fr] Écriture créative et égalité: versions des histoires traditionnelles

Résumé. L'histoire traditionnelle en tant que ressource éducative peut être très utile. Ces pages cherchent à revitaliser le jeu avec des histoires traditionnelles et d'écrits créatifs en classe et à réfléchir aux controverses féministes entourant cette tradition, dans le but de promouvoir une éducation à l'égalité sans renoncer aux contes. Une proposition didactique est présentée qui commence par la révision des versions les plus anciennes de deux des histoires traditionnelles les plus connues: *Cendrillon* et *La Belle au bois dormant*. Les résultats de la recherche incluent des stratégies didactiques qui impliquent les élèves de manière active dans le processus d'apprentissage par le biais de l'écriture créative 2.0 à partir d'histoires traditionnelles.

Mots-clé: Histoires traditionnelles; didactique; écriture créative; l'éducation dans l'égalité; ressource éducative.

¹ Universidad Complutense de Madrid (España)
E-mail: pcarcedo@edu.ucm.es

- Motivar la creatividad a través de la escritura colaborativa con tecnologías digitales multimedia.
- Crear textos digitales con aplicaciones en línea y redes sociales.

Aparte de conocer en profundidad los orígenes y la evolución de los cuentos tradicionales, es importante desde un punto de vista didáctico reflexionar sobre las ventajas de dichos cuentos para la adolescencia (Jover Olmeda, 2015). Por eso se parte de una serie de preguntas iniciales: ¿Son interesantes los cuentos tradicionales en la educación actual a pesar de sus elementos truculentos? ¿Cómo y con qué propuestas didácticas se pueden rescatar en las aulas de Primaria y Secundaria de una forma creativa?

Antes de revisar las teorías psicológicas, antropológicas y feministas sobre los cuentos, se va a reflexionar sobre algunas de las ventajas de dichos relatos para las aulas:

- a. Los relatos captan la atención del auditorio durante más tiempo y permiten por lo tanto profundizar en el conocimiento del lenguaje. Son la base tanto para aprender a leer y a escribir como para empezar a reconocer lo que está bien y lo que está mal.
- b. Una de las funciones más importantes de la literatura, y del cuento en particular, es el desarrollo de la empatía hacia los problemas y avatares ajenos, porque ayudan a conocer las formas de pensar y actuar de los demás, abriendo así la mente. Los cuentos son los primeros modelos de sociedad que conocemos antes de salir del hogar y nos enseñan a relacionarnos con los otros, son una fuente de socialización indiscutible.
- c. Asimismo los relatos inducen a percibir la diferencia entre su época y el tiempo del relato, desde la misma fórmula de apertura del cuento: "Érase una vez..." o "Había una vez...". Narran la vida de los pueblos pasados, sus antecesores, creando la noción de historia de la humanidad. No sólo son guías psicológicas sino también documentos históricos, ya que, como se verá en el apartado siguiente, los cuentos cambian y se adaptan a las costumbres de cada tiempo y sociedad.
- d. Los detalles violentos no afectan verdaderamente, son inocuos por entrar dentro del pacto de ficción que se establece con los lectores; desde la misma fórmula de inicio del cuento el oyente sabe que se entra en un mundo diferente. Por otra parte, los miedos no empiezan con los cuentos, muy al contrario, estos sirven para dejar aflorar las preocupaciones preexistentes, compartirlas y exteriorizarlas. En palabras de Rodari "ese lobo puede asustar a un niño solo en la medida en que él tenga dentro de sí un terror oscuro" (2017, 37).
- e. Las teorías psicoanalíticas atribuyen siempre a los cuentos un efecto terapéutico sobre el desarrollo de la psique infantil; no solo no aumentan los miedos, sino que ayudan a los niños a verbalizar sus problemas y preocupaciones más

² ¿A qué edad empiezan a rechazarlos y cuál es la razón? Sobre esta pregunta se reflexiona, a partir de cuestionarios en las aulas, en mi artículo (García Carcedo 2018b), ya que se está llevando a cabo una investigación de hábitos lectores a partir del quinto curso de Primaria. Se puede profundizar asimismo en la metodología necesaria para el análisis de conductas lectoras en Bertolucci (1985, 102), quien piensa que a los niños de hoy dejan de interesarlos a la edad de siete años. Véase también Carrillo, Yábero y Larrañaga (2002).

El método lúdico en el desarrollo de la grafomotricidad en niños de 3-5 años

AUTORES: María Lisset Cedeño Zambrano¹

Yanet Samada Grasst²

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: yanet.samada@gmail.com

Fecha de recepción: 15 - 05 - 2021

Fecha de aceptación: 22 - 07 - 2021

RESUMEN

Desde su implementación en los entornos educativos, los beneficios del método lúdico son patentes a cualquier edad, se considera especialmente relevante para el desarrollo del individuo durante los primeros cinco años de vida. En tal sentido, se planteó como objetivo de la investigación analizar la influencia del método lúdico en el desarrollo de la grafomotricidad en niños de 3 a 5 años. Se desarrolló un estudio que se suscribe al paradigma crítico reflexivo a través de una metodología descriptiva con un enfoque cualitativo; el cual parte de una revisión de la literatura sobre los conceptos, teorías y herramientas metodológicas del método lúdico, desde las primeras edades; que se emplean como referentes de la técnica de observación y la construcción de su instrumento. Entre los principales hallazgos se determina que en efecto el método lúdico es un recurso fundamental para el desarrollo de habilidades y destrezas; favoreciendo procesos cognitivos, psicomotores y psicoafectivos. Es por ello que no significa solamente jugar por recreación, sino por el contrario, desarrolla actividades muy profundas dignas de su aprehensión por parte del niño, al adaptarse a un entorno más entretenido para facilitar la adquisición de una serie de conocimientos concretos; donde el docente debe instruirse para su planificación, aplicación y posterior obtención de resultado, siendo de vital importancia utilizar estrategias didácticas metodológicas para la motivación de los niños y afianzar un ambiente sano de seguridad y motivador.

PALABRAS CLAVE: Método Lúdico; grafomotricidad; habilidades; niños.

The playground method in the development of graphomotricity in children of 3-5 years old

ABSTRACT

¹Estudiante de pregrado de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, carrera de Educación Inicial, Universidad Técnica de Manabí, Ecuador. E-mail: mlicedenozambrano@gmail.com, ORCID <https://orcid.org/0000-0001-0132-5950>

²Licenciada en Educación Inicial, Maestría en Ciencias de la Educación, Docente de la Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, carrera de Educación Inicial, Universidad Técnica de Manabí, Ecuador. E-mail: yanet.samada@utm.edu.ec, ORCID <https://orcid.org/0000-0001-8761-5877>

Since its implementation in educational settings, the benefits of the playful method are evident at any age, it is considered especially relevant for the development of the individual during the first five years of life. In this sense, the objective of the research was to analyze the influence of the playful method on the development of graphomotor skills in children aged 3 to 5 years. A study was developed that subscribes to the reflective critical paradigm through a descriptive methodology with a mixed cross-sectional approach, through the application of quantitative research techniques. Among the main findings, it is determined that in effect the playful method is a fundamental tool for the development of abilities and skills, favoring cognitive, psychomotor, and psycho-affective processes. That is why it does not only mean playing for recreation, but on the contrary, it develops very deep activities worthy of being apprehended by the child, by adapting to a more entertaining environment to facilitate the acquisition of a specific series of knowledge; where the teacher must be instructed for its planning, application and subsequent obtaining of results, being of vital importance to use methodological didactic strategies for the motivation of children and to establish a healthy, safe and motivating environment.

KEYWORDS: Playful Method; graphomotricity; skills; kids.

INTRODUCCIÓN

Al hablar del método lúdico y el desarrollo de la grafomotricidad se convierte en una herramienta esencial para el desarrollo de la capacidad de la escritura. Un niño que desarrolla estos aspectos de manera adecuada no tendrá problemas posteriores para la adquisición de esta función tan importante en el desarrollo integral del individuo. Las actividades de grafismos que realice el niño deben ser significativas, pero a la vez lúdicas que ayuden al desarrollo de habilidades y destrezas.

La metodología lúdica se considerada como una de las herramientas más importantes en la educación y el aprendizaje en la primera infancia, pero conforme el niño pasa por diferentes etapas del desarrollo, el juego individual se convierte de manera gradual en otro tipo de actividades más serias o productivas. Cada vez son más los docentes que se animan a incluir actividades en las aulas mediante el juego como iniciativa del aprendizaje por experiencias que recurren a la actividad lúdica, incitando a los docentes a que aprovechen este recurso educativo para desarrollar el aprendizaje en las diferentes áreas de enseñanza.

Los niños a través del juego pueden expresar sus emociones, imaginación y pensamientos, exploran su cuerpo, su capacidad de movimiento, e interactúan con los demás, conoce los elementos de su entorno, su cultura; desarrollando su creatividad, expresión corporal, verbal y gestual. Por medio de esta dinámica el niño va encontrar su propia identidad.

La grafomotricidad se le ha venido considerando como un proceso que se desarrolla con la persona, no solo asociándose con la acción motora y el acto de trazar gráfico o de escribir, sino que también el proceso de desarrollo mentales que se direcciona a la coordinación de movimientos de la mano con la actividad cerebral.]

PROCESOS EDUCATIVOS EN EDUCACIÓN INFANTIL MEDIANTE EL GRAFISMO Y LA ESCRITURA

Educational processes in Early Childhood Education through graphic design and writing

María Luisa BENÍTEZ SÁNCHEZ* y Cristina SÁNCHEZ ROMERO**

* *Escuela internacional de doctorado UNED*

Correo-e: arlexmadrid1992@telefonica.net

** *UNED. Facultad de Educación*

Correo-e: csanchez@edu.uned.es

Recibido: 10/11/2018; Aceptado: 4/12/2018; Publicado: 30/12/2018

Ref. Bibl. MARÍA LUISA BENÍTEZ SÁNCHEZ y CRISTINA SÁNCHEZ ROMERO.

Procesos educativos en Educación Infantil mediante el grafismo y la escritura.

Enseñanza & Teaching, 36, 2-2018, 195-214.

RESUMEN: Esta investigación aborda la educación del grafismo y la escritura con un enfoque motriz, en lugar del visual utilizado tradicionalmente, desarrollando movimientos y desplazamientos para aprehender sentido y dirección y plasmarlos en trazo. La muestra se compone (N = 113) de niños de Educación Infantil de 5 años pertenecientes a cinco centros públicos con contextos socioculturales distintos. Se ha seguido una metodología empírica apoyada en la observación participante junto con instrumentos como los materiales empíricos para medir el nivel gráfico de los alumnos y la entrevista a los tutores. Los resultados muestran que los alumnos se inician en la escritura occidental de manera eficaz y creativa a través del movimiento vivenciado que facilita su aprendizaje, mejora las posibilidades motrices, el conocimiento correcto del espacio, la trayectoria del trazado y la ejecución del grafismo, permitiendo iniciar a los alumnos en la escritura occidental de manera eficaz y creativa. Entre las conclusiones destacamos que educar el gesto gráfico desde el movimiento motriz es una alternativa potente en Educación Infantil porque facilita la resolución del problema de aprendizaje del trazado y la escritura. Los resultados

obviando que el origen del gesto gráfico es motor (Lapierre y Aucouturier, 1985) y solo se hace gráfico cuando el niño lo estampa en un soporte, pero no cuando dibuja en el aire (Calmy, 1977). Imponer una estética específica que anula la creatividad y desestima la utilización de la expresión artística como recurso didáctico que permite un aprendizaje significativo y motivador de diferentes contenidos en la etapa de Educación Infantil y copiar formas estáticas discrepa con la necesidad infantil de acción y con la actividad gráfica, «que es gestual y la gestualidad es trayectoria y por tanto dinamismo» (Calmy, 1977: 10).

Autores como Berenguer, Llamas y López (2016) afirman que en términos de innovación y cambio metodológico en Educación Infantil se han de relacionar otras variables, ellos apuestan por la creatividad y lateralidad como dos variables claves que se expresan en todos los lenguajes y formas de comunicación (verbal, plástica o escrita).

En investigaciones sobre el concepto de la creatividad motriz autores como Marchena, López y Ezquerro (2017) determinan que hay que prestar atención a la manifestación del movimiento y al lenguaje motor, pero también a todo el proceso que emplea el sujeto para expresarse. Por ello, consideran que es preciso tener en cuenta la distinción entre el proceso creativo motriz, el producto creativo y el producto creativo motriz.

Desde la experiencia en el aula surgió la necesidad de facilitar a los niños otra forma de enseñanza-aprendizaje de la escritura más adecuada a su naturaleza, a la dinámica de la propia actividad y a favorecer la parte emocional, pues sin ella no existe desarrollo armónico ni es posible acceder al pensamiento operativo.

La educación motriz vivenciada sitúa el desarrollo afectivo como centro y punto de partida de la acción psicomotriz primando la vivencia emocional, que genera una actitud vital y unos patrones de interacción cognitivos y sociales que se integran e influyen entre sí como base para construir la personalidad (Hernández, 2015)

Elegirla para educar el trazado y la escritura pareció el camino apropiado, porque **considerada por Piaget imprescindible para construir pensamiento abstracto, permitía aprehender espacio, sentido, trayectoria y trazo de una forma dinámica y lúdica muy acorde con los intereses y la naturaleza infantil.**

Este trabajo emprende ese camino, proponiendo sustituir la copia repetitiva de formas prefabricadas por una educación motriz vivenciada, global y unitaria utilizando el enfoque psicomotor. Se basa en desarrollar múltiples experiencias con el lenguaje dinámico corporal vivenciando los movimientos en el espacio para interiorizarlos antes de transponerlos al papel (Calmy, 1977), entender la relación movimiento-trazo, aprender la dirección y el sentido del trazado y la escritura occidental y hacerle ganar legibilidad.

3. METODOLOGÍA

Esta investigación presenta la educación del trazado desde un punto de vista motriz apartándose del visual utilizado tradicionalmente. El auténtico valor de la

Conciencia fonológica, un camino seguro hacia la lengua escrita: argumentación y estrategias

Phonological awareness, a safe path to the written language: argumentation and strategies

Marianella Lorta-Rocha
Académica, Escuela de Ciencias de la Educación
Universidad Estatal a Distancia
San José, Costa Rica
mlortar@uned.ac.cr

Recibido - Received: 15 / 09 / 2019 Corregido - Revised: 19 / 01 / 2020 Aceptado - Accepted: 11 / 02 / 2020

DOI: https://doi.org/10.22458/iev22i32_2939
URL: <https://revistas.uned.ac.cr/index.php/innovaciones>

Resumen: La incorporación de la estimulación de la conciencia fonológica en el proceso educativo en los primeros años del estudiantado es un acierto importante para desarrollar de manera intencionada la base de los procesos de lectura y escritura de la niñez escolar. Tal afino, está claramente plasmado en el Programa de Estudio Educación Preescolar del Ministerio de Educación Pública (MEP) y el Programa de Estudio de Español (MEP, 2013) de primer grado.

Así que, motivar los procesos metalingüísticos mediante estrategias claras y graduadas, según las diversas tareas de dificultad, que toman en cuenta el proceso de adquisición del lenguaje, el desarrollo de la escucha y las características de los y las estudiantes, es la labor del presente documento ante los enormes vacíos sobre el tema en el personal docente.

Palabras clave: Conciencia fonológica, conciencia léxica, conciencia silábica, conciencia fonémica, adquisición del lenguaje, metafonología, adquisición fonológica

Summary: The incorporation of the stimulation of phonological awareness in the educational process in the first years of the students is an important success to intentionally develop the basis of the reading and writing processes of schoolchildren. Such good judgment is clearly reflected in the Preschool Education Study Program of the Ministry of Public Education (MEP) and the First Grade Spanish Study Program (MEP, 2013). So, motivating the metalinguistic processes through clear and graduated strategies, according to the various tasks of difficulty, which take into account the process of language acquisition, the development of listening and the characteristics of the students, is the work of the present document when we face the huge gaps on the subject of the teaching staff.

Key Words: Phonological awareness, lexical awareness, syllabic awareness, phonemic awareness, language acquisition, metafonology, phonological acquisition

En referencia a la figura anterior, cabe mencionar que desde dos días de nacido el bebé es capaz de reconocer los fonemas que pertenecen a la lengua de su madre y que ha escuchado desde los siete meses de gestación cuando su oído estaba completamente desarrollado. La comprensión de la escucha del infante lactante radica en la entonación, reconoce la prosodia de su lengua, así las diversas entonaciones ofrecen expresiones de cariño o de enojo que puede identificar.

A los cuatro años puede reconocer las palabras como unidades lingüísticas. Además, se considera que a esta edad logran la percepción fonemática; es decir, pueden identificar los contrastes entre fonemas. Alrededor de los cinco años, antes inclusive, los niños desarrollan la habilidad de segmentar en sílabas, reconocen el inicio y el final silábico, entre otras tareas. Muchos niños alcanzan estas habilidades de manera natural, pero un grupo grande requiere estímulo para desarrollarlas.

El conocimiento intrasilábico o como se conoce cabeza-rima (onset-rima) está relacionado con la posibilidad de reconocimiento de la cabeza de sílaba (onset), referida a la consonante inicial o bien al conjunto de consonantes previas al núcleo o vocal. Así, la rima la constituye la vocal y las consonantes posteriores, siempre dentro de la estructura silábica. Por ejemplo: en "sol", /s/ es la cabeza y /ol/ la rima. Se considera un nivel intermedio para acceder al nivel fonémico, se espera de los seis años en adelante, con mejores resultados a partir del inicio del primer grado.

La conciencia fonológica

Las habilidades de segmentación deben de estimularse de acuerdo con la madurez neurológica, el desarrollo de la metafonología (escucha) y demás elementos de adquisición de la lengua en la niñez. Entonces, la CF se divide en tres grandes áreas, a saber: conciencia léxica, conciencia silábica y conciencia fonémica, se explican seguidamente.

Conciencia léxica

La estimulación se inicia con el nivel léxico. Es importante mencionar que existen diferentes tipos de palabras que resultan más difíciles de identificar para el estudiantado según criterios de contenido, realidad material, frecuencia o longitud:

1. Palabra según tengan un referente concreto o solo sirvan de enlace:
 - Contenido: sustantivo- adjetivo- verbo- pronombre
 - Sin contenido: artículo - conjunción- preposición -interjección
2. Palabra según realidad material: Comunes o abstractas.
3. Palabra según frecuencia de uso: Alta o baja.
4. Palabra según la longitud: Corta o larga.

El nivel de complejidad en tareas de reconocimiento léxico está relacionado con los diferentes trabajos que se pueden realizar para estimular el nivel, también puede aumentar la dificultad de acuerdo con el tipo de palabra que se utilice. A continuación, se explican las diversas actividades:

- Contar número de palabras en una oración.
- Comparar número de palabras entre dos oraciones.

escritura de las lenguas son habilidades cuyo aprendizaje requiere de la enseñanza explícita. En la actualidad es conocida la relación existente entre la lengua hablada y la lengua escrita, ya que ambas comparten un mismo sistema, de aquí la importancia del desarrollo de la lengua oral como medio fundamental para el acceso al aprendizaje de la lengua escrita.

En sistemas alfabéticos como el español, en los que la escritura representa la estructura fonológica del habla, el éxito en el aprendizaje lectoescritor implica que el niño sea capaz de reconocer los componentes sonoros de su lengua. A lo largo de las últimas décadas, muchos estudios han demostrado el papel crucial de las habilidades de conciencia fonológica en la adquisición y en el desarrollo de la lectura y la escritura, así como en la explicitación de sus dificultades (Bradley y Bryant, 1983; Arnaiz, Castejón, Ruiz y Guirao, 2002; Bizama, Arancibia y Sáez, 2011; Bravo, 2016).

La conciencia fonológica es la habilidad metalingüística que permite reflexionar sobre el lenguaje oral y hace referencia a la habilidad para identificar, segmentar o combinar de modo intencional, las unidades subléxicas de las palabras, es decir, las sílabas, las unidades intrasilábicas y los fonemas. Jiménez (2009) la define como la habilidad para reflexionar de manera consciente sobre los segmentos fonológicos del lenguaje oral.

En los trabajos en los que se ha considerado la influencia de las habilidades fonológicas sobre el desarrollo lectoescritor se ha comprobado que la conciencia fonológica es uno de los predictores más relevantes en el aprendizaje de la lengua escrita (Jiménez y Ortiz, 1995; Jiménez y Venegas, 2004; Aguilar, Marchena, Navarro y Menacho, 2011; Feld, 2014; Gutiérrez, 2017).

CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA

Uno de los grandes retos a los que se enfrenta el niño cuando se inicia en el aprendizaje de la lengua escrita es llegar a comprender la asociación que existe entre las letras (grafemas) y los sonidos del habla (fonemas). Este logro requiere el desarrollo de habilidades fonológicas puesto que son estas las que facilitan la reflexión y la capacidad de manipular las subunidades de las palabras del lenguaje hablado: sílabas, unidades intrasilábicas y fonemas. Son precisamente estas habilidades las que le permiten al niño comprender las relaciones entre la lengua oral y la escrita.

Existe una tendencia general a concebir la lectura y la escritura como dos habilidades complementarias. Esto puede ser debido a las similitudes y características que comparten, puesto que al leer se decodifica un mensaje que procede de la lengua hablada y al escribir se codifica un mensaje desde



Educación XXI
 ISSN: 1139-613X
 educacionxxi@edu.uned.es
 Universidad Nacional de Educación a
 Distancia
 España

Gutiérrez Fresneda, Raúl; Díez Mediavilla, Antonio
 CONCIENCIA FONOLÓGICA Y DESARROLLO EVOLUTIVO DE LA ESCRITURA EN
 LAS PRIMERAS EDADES
 Educación XXI, vol. 21, núm. 1, 2018, pp. 395-416
 Universidad Nacional de Educación a Distancia
 Madrid, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70653465018>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org



Sistema de Información Científica
 Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
 Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Anexo 8. Evidencia sobre la socialización de la propuesta integradora.

The image shows a Google Meet interface with a presentation slide and a grid of participants. The presentation slide is titled "Actividad #4" and discusses the classification of gloves. The slide content is as follows:

Actividad #4	
Tema: Clasificación de guantes.	
Objetivo: Desarrollar la memoria visual por medio del juego de los guantes para afianzar su lateralidad.	
Materiales: papel de colores, foami, filtro o goma eva, cinta adhesiva.	
Desarrollo	
<ul style="list-style-type: none"> El primer paso será crear los guantes. Podemos utilizar papel de colores, foami, filtro o goma eva pero es importante crearlos con el modelo de la propia mano de los niños. Para ello cada niño tendrá un par de guantes ya elaborados y pasará al paso. Reforzación (Cuál es la mano derecha e izquierda) por medio de ejercicios de calentamiento, por ejemplo alzar la mano derecha, tocarse el pie con la mano y así sucesivamente. En la cancha estará dibujada una línea horizontal sobre el suelo y formarán dos columnas al frente de la línea. Después se explicará a los niños que en un lado de la línea deben ir todos los guantes para la mano izquierda que sean de color azul, y al otro lado de la línea todos los guantes para la mano derecha de color rojo. Asimismo la docente mencionará el lado al que estarán los guantes. 	
Fuente: https://www.educabogaz.net/5-actividades-de-lateralidad/	

The participants visible in the grid are:

- ELIZABETH REMACHE
- YADIRA ELIZABETH MOROCH...
- Patty Aguilar
- TU
- ELIZABETH RE...
- Xiomara Gallo...
- Patty Aguilar
- TU

The presentation slide on the left includes the following text:

Universidad Técnica de Machala
Facultad de Ciencias Sociales
Carrera de Educación Inicial

Tema:
Reconocimiento de la lateralidad en la iniciación a la lectoescritura en los niños y niñas del subnivel preparatoria

Autoras:
Xiomara Catalina Gallegos Macas.
Yadira Elizabeth Morochó González.

Anexo 9. Evidencia de la entrega de la guía didáctica

