



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA ESTUDIANTES CON
DISCAPACIDAD AUDITIVA**

**LOAYZA ERREIS MARCBE DESIREE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**SUQUILANDA DOMINGUEZ GINA LILIBETH
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**MACHALA
2022**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA ESTUDIANTES CON
DISCAPACIDAD AUDITIVA**

**LOAYZA ERREIS MARCBE DESIREE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**SUQUILANDA DOMINGUEZ GINA LILIBETH
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**MACHALA
2022**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTOS INTEGRADORES

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA ESTUDIANTES CON
DISCAPACIDAD AUDITIVA**

**LOAYZA ERREIS MARCBE DESIREE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**SUQUILANDA DOMINGUEZ GINA LILIBETH
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

CARMONA BANDERAS NORMA CARMEN

**MACHALA
2022**

DESIRÈ FINAL 3

por Gina 3 Suquilanda - Loayza

Fecha de entrega: 09-sep-2022 08:21a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1895865394

Nombre del archivo: CORRECCION_SUQUILANDA_LOAYZA.pdf (520.94K)

Total de palabras: 16624

Total de caracteres: 93848

DESIRÈ FINAL 3

INFORME DE ORIGINALIDAD

9%	9%	1%	%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.scribd.com Fuente de Internet	2%
2	repositorio.utmachala.edu.ec Fuente de Internet	1%
3	riul.unanleon.edu.ni:8080 Fuente de Internet	1%
4	derechoeducativoecuador.blogspot.com Fuente de Internet	1%
5	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	<1%
6	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
7	docplayer.es Fuente de Internet	<1%
8	archive.org Fuente de Internet	<1%
9	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1%

10	www.afaaljarafe.org Fuente de Internet	<1 %
11	documentop.com Fuente de Internet	<1 %
12	www7.quito.gob.ec Fuente de Internet	<1 %
13	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
15	ri.uacj.mx Fuente de Internet	<1 %
16	vlex.ec Fuente de Internet	<1 %
17	www.derechoecuador.com Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.tec.mx Fuente de Internet	<1 %
19	www.siteal.iiep.unesco.org Fuente de Internet	<1 %
20	archivo.asambleanacional.gob.ec Fuente de Internet	<1 %
21	psicologofranquesada.wixsite.com Fuente de Internet	<1 %

22	dspace.udla.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
23	repositorio.uti.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
24	cesfacharala.files.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
25	dspace.esPOCH.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
26	repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
27	www.uv.es Fuente de Internet	<1 %
28	educacion.gob.ec Fuente de Internet	<1 %
29	mideberesunefa.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
30	www.pinterest.es Fuente de Internet	<1 %
31	docs.google.com Fuente de Internet	<1 %
32	pesquisa.bvsalud.org Fuente de Internet	<1 %
33	www.recercat.cat Fuente de Internet	<1 %

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Las que suscriben, LOAYZA ERREIS MARCBE DESIREE y SUQUILANDA DOMINGUEZ GINA LILIBETH, en calidad de autoras del siguiente trabajo escrito titulado ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



LOAYZA ERREIS MARCBE DESIREE

0706682903



SUQUILANDA DOMINGUEZ GINA LILIBETH

0704735257

DEDICATORIA

Mi tesis la dedico con todo mi amor a mi hijo Emiliano quien es el motor de mi vida que me dio la fuerza a seguir adelante, especialmente mi madre y mi hermana que me apoyaron en los momentos más difíciles, siempre estuvieron aquí aconsejarme, darme la fuerza, el apoyo moral, lograr esa importante meta gracias a ellas quienes me animaron en este campo de estudio y durante varios años y darnos fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados, gracias a ellas quienes fueron y son el motor de mi vida y ellas estuvieron allí cuando los necesiten. También quiero agradecer a mi esposo y mis suegros quienes con su amor y paciencia me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias a ustedes hemos logrado llegar hasta aquí y convertirnos en lo que somos.

Por último, también quiero agradecer a nuestros docentes de la universidad técnica de Machala por haber compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de nuestra profesión, gracias a ustedes por ser más pacientes y a todos ustedes mi gratitud infinita; y gracias mi gran amiga Desiré por su apoyo mutuo y colaborar demostrando que la valentía a seguir adelante.

Gina.

El presente trabajo de investigación dedico primeramente a Dios, gracias a él con su bendición me dio sabiduría, valentía y fortaleza para continuar con mi progreso de estudios, continuamente dedico con mucho amor a mis dos hermosos hijos Aysell y JhonMarck ellos son la razón fundamental que me dan la fuerza, coraje y valentía de no darme por vencida y poder seguir esforzándome para dar lo mejor de mi como persona y como profesional. También quiero dedicar en especial a mi esposo que con su apoyo moral me ayudado a continuar sin detenerme en este bello proceso de la educación. Asimismo, agradecer a mi

madre, abuela, cuñada y hermanos que con su amor, cariño y apoyo me han dado fuerzas para seguir adelante; y una dedicación en especial a mi compañera, en este proceso de estudios se conoce quienes están ahí lealmente formando una linda amistad que durará de por vida gracias Gina por todo su apoyo y gentileza que la caracteriza por ser una maravillosa amiga.

Desiree.

AGRADECIMIENTO

Queremos expresar nuestra gratitud primero a Dios que con su bendición nos ha permitido tener salud y vida para continuar con nuestros estudios. De igual manera nuestro profundo agradecimiento a la Universidad Técnica de Machala y a la Facultad de Ciencias Sociales por darnos la oportunidad de prepararnos como profesionales excelentes en nuestro país, junto a todos quienes conforman la corporación formativa de extraordinarios profesionales en la educación. Al mismo tiempo, a la Escuela Fiscal “03 de diciembre” y su máxima autoridad por recibirnos para realizar nuestro trabajo investigativo. Así mismo, a nuestros tutores de Tesis al Ing. Mao Iñiguez y al Dr. Alex Rivera, por brindarnos oportunamente el asesoramiento para la elaboración de la misma. A nuestros especialistas Mgs. Norma Carmona, Dr. Wilson Tinoco, Lic. Aníbal Romero y Lic. Julio Lalangui por guiar de mejor manera nuestro trabajo con sus conocimientos y experiencias.

De igual forma, expresamos nuestro mayor agradecimiento a nuestra familia y a todas las personas que de una u otra manera hicieron lo posible por ayudarnos a concluir con nuestra investigación, sin duda cada uno de nuestros aportes fueron indispensables para lograr concretar este proyecto que será de utilidad para algunas generaciones. Es por esto, que nos encontramos gratamente agradecidas por permitirnos de esta manera alcanzar uno de nuestros objetivos que servirá para integrarnos en el campo profesional con un perfil idóneo y donde podremos ofrecer la noble labor como docentes en Ciencias de la Educación.

RESUMEN

El proyecto de investigación aborda la temática de las Estrategias didácticas para necesidades educativas especiales en estudiantes con discapacidad auditiva de la Escuela Fiscal “03 de diciembre” en la ciudad de Machala durante el periodo 2021 – 2022. El presente estudio consiste en emplear una Guía didáctica de estrategias comunicativas como aporte a los docentes durante el proceso de enseñanza a estudiantes con discapacidad auditiva, debido a que en la institución se constató deficiencia en el uso y manipulación de las estrategias y técnicas para impartir clases de manera dinámica y eficaz, por esta razón se ha visto afectados los estudiantes que carecen de discapacidad auditiva ya que con ellos se debe de detener formas de enseñarles y puedan comprender, para que así puedan mejorar su estilo de comunicación y progresar su aprendizaje de manera significativa.

A través de esta investigación trataremos de dar algunas soluciones a esta problemática considerando que toda investigación debe tener una respuesta a cierto problema, por el mismo motivo este estudio tiene opciones del uso de una guía didáctica de estrategias comunicativas que ayuden a los educadores a orientarse de mejor manera para favorecer a los niños que tienen discapacidad auditiva y así mejorar su rendimiento escolar.

En la presente investigación se aplicó técnicas como los metodos análisis-síntesis, inductivo-deductivo, entrevista, encuesta y observación que permitieron sistematizar suficientemente una evidencia científica en relación al objetivo planteado en una población de 14 docentes actualmente y 48 estudiantes con discapacidad auditiva, en referencia como muestra de estudio.

El estudio se desarrolla base al diagnóstico del objeto de estudio, la identificación del problema central, usando los objetivos de la investigación, cuyo propósito central es determinar la incidencia de las estrategias didácticas comunicativas para necesidades

educativas especiales en estudiantes con discapacidad auditiva; Escuela Fiscal “03 de diciembre”, Ciudad de Machala, periodo 2021 – 2022. Continuamente, la delimitación de las variables correspondientes a las estrategias didácticas, posteriormente el desarrollo del marco teórico y conceptual.

Sin embargo, los hallazgos encontrados mediante la aplicación de los instrumentos de investigación favorecieron en concluir que los docentes presentan escasa utilización de estrategias y técnicas didácticas para mejorar el aprendizaje de los niños, puesto que solo usan ciertos materiales y textos como recursos para impartir sus clases áulicas.

Palabras claves: estrategias didácticas, discapacidad auditiva, estrategias comunicativas, clases áulicas, enseñanza-aprendizaje.

ABSTRACT

The research project addresses the issue of teaching strategies for special educational needs in students with hearing impairment of the Fiscal School "03 de diciembre" in the city of Machala during the period 2021 - 2022. The present study consists of using a didactic guide of communicative strategies as a contribution to the teachers during the process of teaching students with hearing impairment, due to the fact that in the institution there was a deficiency in the use and manipulation of strategies and techniques to teach classes in a dynamic and effective way, for this reason the students with hearing impairment have been affected, since with them we must stop ways of teaching them and they can understand, so that they can improve their communication style and progress their learning in a significant way.

Through this research we will try to give some solutions to this problem considering that all research must have an answer to a certain problem, for the same reason this study has options of the use of a didactic guide of communicative strategies that help educators to orient themselves in a better way to favor children with hearing impairment and thus improve their school performance.

In the present research, techniques such as analysis-synthesis, inductive-deductive, interview, survey and observation methods were applied, which allowed to sufficiently systematize scientific evidence in relation to the objective set in a population of 14 teachers and 48 students with hearing impairment, in reference as a study sample.

The study is developed based on the diagnosis of the object of study, the identification of the central problem, using the research objectives, whose central purpose is to determine the incidence of communicative teaching strategies for special educational needs in students with hearing impairment; Fiscal School "03 de diciembre", Machala City, period 2021 - 2022. The delimitation of the variables corresponding to the didactic strategies, followed by

the development of the theoretical and conceptual framework.

However, the findings found through the application of the research instruments favored the conclusion that teachers have little use of didactic strategies and techniques to improve children's learning, since they only use certain materials and texts as resources to teach their classroom classes.

Key words: didactic strategies, hearing impairment, communicative strategies, classroom lessons, teaching-learning.

ÍNDICE GENERAL

TAPA O PORTADA	i
CUBIERTA	ii
PORTADA	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT	viii
ÍNDICE GENERAL	ix
LISTA DE TABLAS	
LISTA DE GRÁFICOS.....	
INTRODUCCIÓN.....	
CAPITULO I.....	21
DIAGNOSTICO OBJETO DE ESTUDIO.....	21
1.1 OBJETO DE ESTUDIO – SELECCIÓN Y DELIMITACION DEL TEMA	21
Delimitación del tema.....	21
1.1.1 Objeto de estudio	21
1.1.2 Justificación	21
1.1.3 PROBLEMA DE INVESTIGACION	24
1.1.3.1 <i>Problema central</i>	24
1.1.3.2 <i>Problema complementarios</i>	24
1.1.4 OBJETIVO DE LA INVESTIGACION.....	24
1.1.4.1. <i>Objetivo General</i>	24
1.1.4.2. <i>Objetivos Específicos</i>	25
1.1.5 Marco Teórico.....	25
1.1.5.1. <i>Marco teórico conceptual</i>	26
1.1.5.2 <i>Marco teórico contextual</i>	43
1.1.5.3. <i>Marco teórico administrativo legal</i>	49
1.1.1 Hipótesis	51
1.1.6.1 <i>Hipótesis General</i>	51
1.1.6.2 <i>Hipótesis Particulares</i>	51
1.2 Descripción del proceso de diagnóstico.....	52

1.2.1.	Descripción del procedimiento operativo	52
1.2.2.	Enfoque, nivel y modalidad de investigación	52
1.2.3.	Unidades de investigación – universo y muestra	53
1.2.4.1	<i>Técnicas e instrumentos de investigación.....</i>	55
1.3	ANÁLISIS DEL CONTEXTO Y DESARROLLO DE LA MATRIZ DE REQUERIMIENTOS	56
1.3.1	<i>Análisis- discusión de resultados y verificación de Hipótesis</i>	56
1.3.1.1	<i>Verificación de hipótesis.....</i>	56
1.3.1.2	<i>Discusiones de resultados.....</i>	57
1.4	Selección del requerimiento a intervenir-justificación.	57
1.4.1	Selección del requerimiento a intervenir	57
1.4.2.	Justificación.	58
CAPITULO II.....		59
PROPUESTA INTEGRADORA		59
2.1	Descripción de la propuesta.....	59
2.2	Objetivo de la propuesta	61
2.2.1	Objetivo General	61
2.2.2	Objetivo Específico:.....	62
2.3	Componentes estructurales	62
2.3.1	Estrategias comunicativas para estudiantes con discapacidad auditiva	62
2.3.1.1	<i>Definición.....</i>	62
2.3.1.2	<i>Características</i>	62
2.3.1.3	<i>Beneficios</i>	63
2.3.1.4	<i>Aplicación en la Educación.....</i>	63
2.3.1.5	<i>Principales estrategias comunicativas</i>	64
2.4.1	<i>Fase de construcción</i>	68
2.4.2	<i>Fase de Socialización</i>	69
2.4.3	<i>Desarrollo de la propuesta.....</i>	69
CAPITULO III		70
VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD		70
3.1	Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta	70
3.2	Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta	70
3.3	Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta	70
3.4	Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.....	71
CONCLUSIONES.....		72

RECOMENDACIONES	73
BIBLIOGRAFÍA	74
ANEXOS	76
1.3.4.1 Selección de variables e indicadores.....	85
.2 MATRIZ DE REQUERIMIENTO	87
1 Estimulación del tiempo	89
2.4.3.2 Cronograma de actividades.....	90
1.3.4.2 Técnicas e instrumentos de investigación.	92
1.3.1.2 Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la encuesta a docente.....	96

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Muestra	55
Tabla 2 Variables.....	79
Tabla 3 Operaciones y selección de variables e indicadores	81
Tabla 4 Selección de variables e indicadores.....	85
Tabla 6 Matriz de requerimiento.....	87
Tabla 7 Estimación del tiempo.....	89
Tabla 8 Cronograma de actividades	90
Tabla 9 Recursos humanos y materiales	91

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Ubicación.....	43
Ilustración 2 Ubicación.....	43
Ilustración 3 Croquis de la institución.....	48
Ilustración 4 Matriz del tema de investigación.....	76
Ilustración 5 Matriz problema objetivos	76
Ilustración 6 Estructura del Proyecto	77
Ilustración 7 Matriz descripción de la propuesta.....	77
Ilustración 8 Matriz propuesta.....	78
Ilustración 9 Matriz componentes estructurales.....	79

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Técnicas de las necesidades de aprendizaje del estudiante.....	96
Gráfico 2 Las estrategias metodológicas didácticas	96
Gráfico 3 Aprendizaje significativo implica un reto en su formación como docente.....	98
Gráfico 4 Estrategia.....	99
Gráfico 5 Aprendizaje significativo en los estudiantes con necesidad de aprendizaje	100
Gráfico 6 Aprendizaje significativo en los estudiantes con necesidad de aprendizaje	101
Gráfico 7 Métodos estratégicos a los estudiantes con discapacidad auditiva	102
Gráfico 8 Apoyo en las estrategias didácticas en los estudiantes	103
Gráfico 9 Los recursos didácticos	104
Gráfico 10 Dificultad dentro del aula	105

INTRODUCCIÓN

En la actualidad los docentes se deben de preparar constantemente ya que el mundo avanza apresuradamente y con ello se ha visto la necesidad de prepararse mejor para estar predispuesto ante todo; por esto, el presente estudio busca determinar las estrategias comunicativas que sean de fácil comprensión tanto para los docente como para los estudiantes, las mismas que el docente podrá utilizar para impartir sus clases a los estudiantes sordos, debido a que, conllevan procedimientos rutinarios por lo que pretende que los docentes adquieran, transmitan y utilicen la información que obtuvieron en su beneficio para el crecimiento profesional. asimismo, hoy en día se puede evidenciar como ha ido evolucionando la educación tanto en leyes, reglamentos, reformas y la constitución, en donde valoran los derechos de las personas vulnerables ya que se ha visto inmersos ante la educación inclusiva.

Sin embargo, la educación busca mejorar la calidad educativa, por eso propone muchos cambios como tal, los modelos educativos que manejen las instituciones y se refieran a las teorías de aprendizajes es una de las propuestas más importantes dentro de la escuela es que las autoridades junto con los docentes tengan la capacidad para el uso de los diferentes recursos pedagógicos y metodología adecuada que potencien el desarrollo intelectual y académico de la población estudiantil incluido los estudiantes con discapacidad auditiva,

En este sentido, es necesario desarrollar nuevas estrategias educativas a favor de la inclusión de los docentes en el aula, así como la lengua de señas, la lectura bucofacial, las ilustraciones, los pictogramas y los recursos audiovisuales serán de gran ayuda para poder orientar de mejor manera a los estudiantes no oyentes. De tal manera, se procederá al análisis de los datos que se han podido recoger dentro de nuestra investigación con la intención de elaborar conclusiones que permitan el fortalecimiento y creación de estrategias para incluir escolarmente a estudiantes que poseen discapacidad de tipo auditiva en los diferentes procesos académicos y así garantizar su participación en futura en la comunidad.

CAPITULO I

DIAGNOSTICO OBJETO DE ESTUDIO

1.1 OBJETO DE ESTUDIO – SELECCIÓN Y DELIMITACION DEL TEMA

Delimitación del tema:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA ESCUELA FISCAL “3 DE DICIEMBRE”, MACHALA, PERIODO 2021-2022.

1.1.1 Objeto de estudio

Hemos podido determinar que las estrategias didácticas son el objeto de estudio de nuestra investigación para estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) que poseen discapacidad auditiva, puesto que en la Educación básica este tema determina las adaptaciones estratégicas y metodológicas con cuya finalidad que el estudiante realice aprendizajes significativos y motivadores, por tanto, se pueda promover su aprendizaje de forma correcta y faciliten el acceso a la educación inclusiva. Acorde a lo descrito, existe la necesidad de idear estrategias para alcanzar la inclusión de estudiantes con NEE. Por lo tanto, para dar solución a este problema, el tema de investigación “Estrategias didácticas para necesidades educativas especiales para estudiantes con discapacidad auditiva, Escuela Fiscal “03 de diciembre”, Machala, periodo 2021-2022”

1.1.2 Justificación

La educación inclusiva basa su aplicación en la creación y ejecución de prácticas reales que permitan la igualdad de oportunidades de aprendizaje y participación dentro del sistema educativo. Asimismo, busca preservar las necesidades de aprendizajes, esta estrategia se encuentra diseñada en facilitar un aprendizaje con buenos resultados de forma que puedan desarrollar su potencial. Los retos que involucran en un sistema educativo inclusivo es identificar y analizar las necesidades de aprendizaje que determina cada estudiante, por ello, se trata de establecer estrategias educativas para mejorar el rendimiento académico de los alumnos sordos, con el fin de

promover la participación y la igualdad de oportunidad de los niños y jóvenes más afectados por la marginación y la exclusión, de forma que se eliminen todos los obstáculos en el aprendizaje del alumno.

Dentro de la Escuela Fiscal “3 de diciembre”, se puede observar la decadencia de estrategias didácticas enfocadas en el estudiantado con discapacidad auditiva pese a ser de dicha institución especializada. Por tanto, se reitera que dichas estrategias son un conjunto de actividades articuladas entre sí para el logro académico de los estudiantes, siendo una herramienta fundamental para desarrollo y adquisición de las destrezas con la intención de expandirlo hacia los alumnos. Sin embargo, esta realidad también se encuentra reflejada en la parte curricular, donde los temas de educación inclusiva rara vez se los toma en cuenta, ya que son temas complejos para estudiarlos, se prioriza otros contenidos de las asignaturas instrumentales como lengua y literatura o matemáticas mas no en los aspectos relacionados a la educación inclusiva y las estrategias metodológicas propias de la didáctica de cada asignatura.

Por ende, se pretende enfocar este estudio en la educación especializada e inclusiva, específicamente en los estudiantes con problema de audición, ya que es aquí donde curricularmente se empiezan a destinar mayores contenidos de aprendizaje en cuanto, a la educación inclusiva, mismos que tienen que ser abordados con profundidad para generar un sano proceso de integración, motivación y flexibilización académica. Estos mismos serán los beneficiarios de esta exhaustiva investigación que toma como tema principal “Estrategias didácticas para necesidades educativas especiales para estudiantes con discapacidad auditiva, Escuela Fiscal “03 de diciembre”, Machala, periodo 2021-2022”

Las perspectivas que aborda este trabajo se sustentan principalmente en teorías referenciadas, como la teoría de aprendizaje constructivista que nos permite profundizar las teorías fundamentales en la educación brinda a los estudiantes instrumentos para que sean capaz de establecer aprendizajes significativos y capacitados en la trayectoria de su vida, es decir, que aprendan a aprender. A través de estos postulados se respalda la enseñanza- aprendizaje de las estrategias didácticas para necesidades educativas especiales para estudiantes con discapacidad auditiva, Escuela Fiscal “03 de diciembre”, Machala, periodo 2021-2022”

La importancia de estudiar este tema es parte del trasfondo del creciente problema por la incidencia de la implementación de estrategias didácticas docente para el mejoramiento académico la importancia de los alumnos con discapacidad auditiva. Por esta razón ello se busca de evaluar el uso de estrategias que engloba en inclusión educativa.

Como criterios teóricos este trabajo se enmarca en los postulados de teorías de aprendizaje más representativas en el marco de la educación y pedagogía las cuales contribuyen sustancialmente a la base teórica de apoyo a la información que se presenta. Debe enfatizarse que también ayudarán a analizar los hallazgos y resultados del trabajo investigativo, organice estos datos para que pueda sistematizar y comparar dichos datos con la información en las teorías mencionada y así poder sacar conclusiones pertinentes y acertadas del tema y del objeto de estudio para el posterior planteo de soluciones o propuestas que atiendan significativamente a tal necesidad estudiada.

Desde los criterios sociales el presente proyecto de investigación genera un aporte significativo a la comunidad educativa ecuatoriana, esto significa que, como docente en formación, su interés y compromiso se basa en enfrentar los problemas y desafíos educativos que puedan surgir en un porvenir en el ejercicio y práctica profesional siendo un trasfondo de fácil manejo, brindando explicaciones oportunas y soluciones efectivas. También enfatiza lo preponderante que es aportar significativamente en el marco de la sociedad desde la perspectiva de la educación, tomando a consideración que a través con la colaboración de los individuo con discapacidad de la instituciones educativas y entorno social y real, surge una sociedad con ideales más equitativos e igualitarios.

Bajo criterios institucionales, esta investigación nace de la necesidad que existe en el establecimiento educativo seleccionado por la deficiencia de metodologías didácticas de enseñanza-aprendizaje de aquellos estudiantes que presentan discapacidad educativa del tipo indicado, así, vale analizar detalladamente que el desempeño de los estudiantes es una herramienta esencial para desarrollar y adquirir el conocimiento de los estudiantes. Por lo cual es importante que los docentes tengan en cuenta ciertos parámetros.

De igual forma, los temas definidos presente proyecto se enmarca de la necesidad de indagar más estrategias didácticas que favorezca la discapacidad auditiva de los estudiantes que la poseen, de manera que aporte en su aprendizaje significativo, así mismo, la que las estrategias metodológicas deben responder a las necesidades de cada educado y, sobre todo, constituir un cúmulo de experiencias en el desarrollo integral del estudiante; a partir de lo cual requiere una toma de conciencia de las diferentes formas de trabajo a nivel escolar, la preparación de los docentes necesidades que presentan en los estudiantes y los conocimientos y experiencias que ayuden a los estudiantes a integrarse a la sociedad.

1.1.3 PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1.3.1 Problema central

¿Cómo incide la implementación de estrategias didácticas frente a la mejora académica de los estudiantes con discapacidad auditiva de la escuela Fiscal 3 de diciembre, Machala, Periodo 2021-2022?

1.1.3.2 Problema complementarios

- ✚ ¿Qué estrategias didácticas se utilizan para las necesidades educativas especiales para estudiantes con discapacidad auditiva de la Escuela Fiscal “3 de diciembre”, Machala, periodo 21-2022?
- ✚ ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de las estrategias didácticas para las necesidades educativas especiales para estudiantes con discapacidad auditiva de la Escuela Fiscal “3 de diciembre”, Machala, periodo 2021-2022?
- ✚ ¿Cómo valorar la aplicación de estrategias didácticas para las necesidades educativas especiales para estudiantes con discapacidad auditiva de la Escuela Fiscal “3 de diciembre”, Machala, periodo 2021-2022?

1.1.4 OBJETIVO DE LA INVESTIGACION

1.1.4.1. Objetivo General:

Analizar cómo inciden las estrategias didácticas para necesidades educativas especiales para

estudiantes con discapacidad auditiva Escuela Fiscal “3 de diciembre”, Machala, Periodo 2021-2022.

1.1.4.2. *Objetivos Específicos:*

- ✚ Identificar las estrategias didácticas utilizadas para abordar **las necesidades educativas de los estudiantes** con discapacidad auditiva de la escuela fiscal “3 de diciembre”, Machala, periodo 2021-2022.
- ✚ Analizar las ventajas y desventajas **de las estrategias** didácticas para abordar las necesidades educativas de los estudiantes con discapacidad auditiva de la escuela fiscal “3 de diciembre”, Machala, periodo 2021-2022.
- ✚ Determinar la valoración de la aplicación de estrategias didácticas para abordar las **necesidades educativas de los estudiantes con** discapacidad auditiva de la escuela fiscal “3 de diciembre”, Machala, periodo 2021-2022.

1.1.5 **Marco Teórico**

A continuación, se expande el apartado teórico en base a la revisión de tipo bibliográfica de la investigación en el estudio que se revisó anteriormente se puede observar que está centrado en la enseñanza y estrategias de aprendizaje sobre la discapacidad auditiva (apartado conceptual) con el fin de abordar fundamentos teóricos y aclaración de conceptos necesarios en la investigación. De esta manera, se ha conceptualizado a la discapacidad y sus respectivas clasificaciones, mientras que se profundiza en la discapacidad auditiva y sus características; también se hace alusión a la conceptualización de las estrategias de enseñanzas e aprendizajes con sus respectivas aportaciones.

Por otro lado, existe un apartado que explica el relación en el que se llevó a cabo la búsqueda por lo que, en breves rasgos se recurre a la explicación de la ubicación, misión y visión institucional y una breve reseña de la historia de creación de la escuela fiscal “3 de diciembre” del cantón Machala. Finalmente, se finaliza con el marco de fundamento legal donde se justifica el motivo de la elección del tema de investigación mediante diferentes artículos situados en las principales leyes que rigen el sistema educativo.

1.1.5.1. Marco teórico conceptual

➤ **Personas con Discapacidad Auditiva**

Especifica personas con sordera bilateral total y / o severa en ambos oídos. Este puede ser genético, congénito, infeccioso, ocupacional, traumático, tóxico, está relacionado con el envejecimiento, entre otros (CONADIS)

➤ **Discapacidades Auditivas**

Según la OMS, define la hipoacusia o sordera como la pérdida de la capacidad de oír con ambos o con un oído, la persona ya no percibe sonidos en la forma o en las frecuencias requeridas sin la ayuda de un dispositivo auxiliar, como sugirió Díaz (2016). El lenguaje natural de las personas con discapacidad auditiva son los gestos visuales pudiendo mencionar a la lengua de señas, más no la audición verbal como es el caso del lenguaje bucal. Entonces, cuando la audición se disipa es cuando las personas no pueden usar su audición, es decir, no pueden escuchar sonidos hechos por otras personas, animales o elementos del entorno. Cuando hay pérdida auditiva parcial, se interpreta como pérdida auditiva. Es posible que una persona sorda tenga dificultades para comunicarse con otros porque no pueden oír o comprender el mensaje del remitente; Por ello, la comunicación a través de la lengua de señas es importante (CONADIS, 2016).

Por otro lado, Paz y Rubiales (2016) expresan que la discapacidad auditiva:

Es único de los principales mecanismos y canales de declaración en el crecimiento cognitivo, lingüístico y social humano, es único de los mecanismos más relevantes justo a la trascendencia del lenguaje en el crecimiento educativo. La educación, que es fundamental para la expansión de la orientación, capacidades de alerta y seguimiento

Existen diferentes maneras de clasificar la pérdida de la capacidad de escucha, pudiendo ser variadas, por ejemplo, dependiendo de la ubicación de la lesión puede ser:

- ✓ Conductiva. Caracterizados por problemas con el oído, el canal auditivo o el oídomedio, los sonidos profundos se pierden.
- ✓ Neurosensorial: Esto ocurre cuando está en el oído interno (sensorial) o en los

nervios que allí escuchan. Es una lesión que viaja desde el oído hasta el cerebro (nervio) que le impide realizar su función correctamente, es decir, traduce información mecánica en información eléctrica,

- ✓ Mixta: Ocurre cuando el conduce y el afecta.

De igual estas pérdidas pueden clasificarse dependiendo si su ocurrencia es antes o después de la adquisición del lenguaje, pudiendo ser: prelingüísticas

Entre las posibles causas de hipoacusia, pueden ser diferentes y estar presentes en diferentes etapas de la vida debido a varios factores:

- ✓ Herencia: este es el tipo con baja incidencia de la enfermedad.
- ✓ Antes del parto: como el uso de drogas nocivas durante el embarazo, uso de drogas, infecciones.
- ✓ Perinatal: bajo peso al nacer, caídas, traumatismos, traumatismos al nacer.
- ✓ Posparto: meningitis, trauma acústico, otitis media entre otras enfermedades.

➤ **Hipoacusia**

La pérdida de la función del oído interno reduce la sensibilidad auditiva. (Ministerio de Educación, Ecuador, 2019). Según el Manual Internacional de Clasificación de Enfermedades (CIE-10)(2010), se distingue una amplia gama de trastornos del oído asociados a la hipoacusia, correspondientes a; pérdida auditiva conductiva, visión doble; hipoacusia conductiva unilateral con audición lateral preservada; Sordera conductiva, unilateral, oído izquierdo, con audición lateral preservada; Sordera conductiva, no especificada, bilateral; Sordera sensorial, un oído derecho, con audición lateral preservada; hipoacusia neurosensorial, oído izquierdo, con audición bilateral preservada; Hipoacusia neurosensorial mixta, unilateral, oído izquierdo, con audición bilateral preservada e hipoacusia mixta nerviosa y conductiva, no especificada (Ohlenforst, et al., 2017).

Volviendo a lo citado por Agudelo et al (2018), la hipoacusia es la deficiencia o reducción en la capacidad del para escuchar con claridad, dependiendo de la gravedad presente no permitirá que la persona escuche con claridad. Que percibe sonidos y

lenguahablada. Esta pérdida parcial o total se debe a un mal funcionamiento en algún lugar del audífono de la persona. A su vez, la pérdida auditiva se divide en sordera y pérdida auditiva (HIPOACUSIA).

- ✓ **SORDERA:** pérdida parcial o total de la capacidad de oír con claridad.
- ✓ **HIPOACUSIA.** Los niños con pérdida auditiva tienen pérdida auditiva y no pueden usarlos para las actividades diarias ni siquiera con audífonos. Es posible que escuche o no el mensaje asociado con la reducción de altura.

Por otro lado, Gómez (2016) menciona que hay personas con hipoacusia cuyo sentido del oído, aunque pobre, sigue activo. Se logra adquirir el lenguaje oral a través del oído, aunque con algún impedimento en uno o más aspectos del lenguaje. En otros términos, las personas hipoacúsicas experimentan tener dificultad para pronunciar las palabras debido a que el lenguaje no es adquirido de la misma manera, y aunque es real que logaran mejorar con ayuda de terapia, no desarrollan el lenguaje como otros.

Para hablar de hipoacusia tenemos que definir hipoacusia o sordera, hay una diferencia tan grande, en rehabilitación y educación, en lo referente al proceso de evolución y pronóstico, al poderse encaminar por diferentes caminos durante el desarrollo de los sistemas de comunicación (lectura de labios o señas o lengua de señas). La detección precoz, la alfabetización, la implicación familiar, los cambios relacionados son determinantes en la evolución y recuperación de niños y niñas, ayudando a incrementar la diferencia por separado.

➤ **La Lengua de Señas**

El lenguaje de señas (LS) tiene su propio vocabulario y estructura gramatical; fue el primer idioma de los sordos utilizado como medio de comunicación. La comunidad sorda, perteneciente a una minoría lingüística y viviendo en una sociedad con un mayor número de oyentes, hace que las personas sordas tengan la necesidad de aprender una segunda lengua como medio de conectar entre los dos esta cultura. Las personas sordas en Ecuador han estado luchando por una educación bilingüe-bilingüe que les permita comunicarse en Lengua de Signos Ecuatoriana (LSEC) y a su vez aprender español como segunda lengua para mejorar el proceso de comunicación y comprensión de su entorno.

Si bien es cierto que la lengua de signos es reconocida por el estado de Ecuador, ya que es utilizada por una minoría en el campo de la educación, aún no está completamente desarrollada, ya que no en 2012. La Fundación Nacional para Sordos de la Fundación Ecuatoriana (FENASEC) en colaboración con el consejo nacional para la igualdad de discapacidad en Ecuador lanzó el Diccionario de Lengua de Signos, que tiene como objetivo mejorar la comunicación entre personas sordas y con problemas de audición. Además, con la elaboración del diccionario, intentamos equilibrar los significados de los signos en las distintas provincias del Ecuador. En 2019, el Ministerio de Educación ecuatoriano y la Organismo gubernamental de OEI introdujo a diferentes nivel de educación bilingüismo para sordos, con el objetivo de fortalecer la educación en instituciones especializadas, específicamente para atender las necesidades de las familias sordas, miembros, educadores y organizaciones dentro de las pautas y definiciones del programa (MINEDUC, 2019).

El uso del de sistema bimodal de lengua de signo es inexcusable para poder comunicarnos con personas no oyente pero no es suficiente para comprender los conceptos básicos o abstractos de la vida diaria y el contenido del plan de estudios. Esto se debe a que las organizaciones escolares y los docentes deben recurrir al empleo de métodos y estrategias de carácter innovador para desarrollar un segundo idioma para los estudiantes sordos.

➤ **Necesidades Especiales de Niños con Discapacidad**

Más o menos caso por caso, y, por lo tanto, las consecuencias de las NEE de un niño o niña con pérdida de audición se pueden determinar de la siguiente manera:

- ✓ Adquisición temprana del sistema mediante la comunicación, o mediante el boca a boca, o por señas, permite, desarrollando habilidades cognitivas y comunicativas y promoviendo la socialización, como en el caso de los sordos, la compra de audífonos o prótesis.
- ✓ Desarrollar la capacidad de comprender y expresar un lenguaje escrito que conlleve a un aprendizaje independiente y permita el acceso a la información necesaria.

- ✓ Estimular y utilizar la audición residual, así como, desarrollar las habilidades comunicativas obteniendo información continua sobre lo que sucede en su alrededor y sobre modos de actuación y valores les ayuda a integrarse en la sociedad. Personalice la enseñanza y el aprendizaje a través de: Se necesitan ajustes en el plan de estudios.
- ✓ Usar la tecnología para usar ensayos de audición, terapia del habla y ayudas de aprendizaje, cuando sea posible, para adquirir y usar el lenguaje de señas (Valence, 2016).

Un aspecto fundamental es el tiempo de acceso a la educación de niños con hipoacusia. Una desventaja es que, ante la inexistencia de otras discapacidades, su capacidad intelectual es equivalente a los alumnos con discapacidad no oyente de fuerza normal. Así, aunque puede haber casos de niños con retraso cognitivo, se puede remediar en clase mediante medidas de refuerzo y apoyo, pues los niños suelen estar desmotivados por otras dificultades en su lenguaje.

➤ **Dificultades presentes en el Desarrollo Cognitivo**

El desarrollo cognitivo en los niños sordos se ha estudiado con factores como la edad de sordera o el grado de sordera como determinantes del desarrollo del lenguaje en estos individuos. Por lo general, los estudios tienen como objetivo comparar el rendimiento cognitivo de las personas sin audición y con dificultades de audición.

Hechos que han ayudado a crear un entorno propicio para la investigación sobre el desarrollo psicológico de los sordos, por ejemplo, la investigación sobre la adquisición y el desarrollo del lenguaje, los desafíos de la teoría extracurricular y las limitaciones académicas en la comunicación y el proceso de aprendizaje de los niños con necesidad educativa, la supervivencia lingüística de aquellos con estructuras especiales y resultados importantes en la investigación del desarrollo. El desarrollo de los niños con pérdida auditiva puede contribuir al conocimiento de la relación entre el pensamiento y el lenguaje, entre otros factores.

En los estudios realizados se han observado variables que marcan una diferencia significativa en la evolución intelectual y lingüística de los niños sordos, es decir, la edad de detección y la edad escolar. Vemos un doble efecto de la escolarización previa

sobre el desarrollo cognitivo: por un lado, amplía la experiencia del niño, enfrenta nuevas situaciones y problemas y, al mismo tiempo, permite que el niño se comunique en condiciones similares. ha ayudado a incrementar la capacidad de considerar la visión de otros y promover una inteligencia mediante el enfoque constructivista (Marchesi, 2018).

Retraso del vocabulario debido al retraso fonológico, el contacto retrasado con los símbolos puede afectar el desarrollo intelectual.

La sordera afecta más o menos la formación y progreso de manifestaciones fonémicas, siendo caracteres mentales establecidos en sonidos, inclusive en ocasiones en conjuntos de fonemas del habla. La presencia de este problema conlleva a una variedad de dificultades en áreas diferentes del progreso del niño. El lenguaje aun no desarrolla espontáneamente, sino que es el resultado de un proceso de aprendizaje continuo y propósito mediado por el entorno familiar, la capacidad de crianza de los niños con el mismo problema, el requerimiento de utilizar la lengua de signos u otros aspectos.

➤ **Inclusión Educativa de las Personas con Discapacidad Auditiva**

El Ministerio de Educación ecuatoriano en el año 2016 previó lanzar un programa educativo con enfoque bilingüe para sordos. Con el tiempo, finalmente, en 2019, nació el modelo nacional de educación bilingüe y bilingüe para sordos. Este modelo fue creado como parte del Proyecto para Mejorar la Calidad de la Educación con un enfoque inclusivo que satisfará los requerimientos educacionales de los estudiantes con discapacidad auditiva. Obviamente, si quieres que este auto tenga más potencia de manejo, tienes que desarrollar modelos (Ministerio de Educación de Ecuador, 2019).

Con un modelo de educación bilingüe multicultural real nuevo en el país, muy pocas de las instituciones respetarán el orden de ejecución. En algunos casos, los docentes mencionaron que no era suficiente para crear un modelo pedagógico y asumirlo en las escuelas, ya que también requería capacitación, contextualización, capacitación y directivas relacionadas sobre cómo aplicar este modelo. De manera que los profesores y estudiantes se sientan comprometidos y comprometidos con este nuevo paradigma.

Según publicaciones del Ministerio de Educación ecuatoriano, con la implementación del modelo de educación bilingüe se garantizarán estudiantes sordos en todos los niveles educativos, ya que todo el país cuenta con 108, escuelas especializadas en atención a la población. Esto, impulsado por su objetivo de asegurar su docencia, alternativa que se ha potenciado desde 2020, con adaptaciones diferentes realizadas para atender específicamente al colectivo sordo, a través de la presentación y aplicación del modelo de inclusión.

Es un proceso que tiene como objetivo alcanzar y dar respuesta a las necesidades del estudiantado mediante el de su participación en la vida académica, cultural y comunitaria al tiempo que se minimiza la exclusión dentro y fuera de la escuela.

Dentro de agrupación inclusiva se los reconoces de diferentes pluralidad de sus miembros y los incluye en todo aspecto creando igualdad de oportunidades, adaptándose a las necesidades de manera individualizada sin que nadie quede marginado y tenga posibilidades de progresar, es decir, sumarse a su comunidad. La educación inclusiva ofrece, por tanto, varias alternativas al que debemos considerar en el aula y por tanto en una institución

Los niños y / o jóvenes con discapacidad tienen acceso a una educación formal decalidad. Las escuelas deben preparar el medio ambiente y crear recursos para apoyar la diversidad. Identificar limitaciones que las conviertan en oportunidades de mejora y avance en el sistema educativo. Trabajar con la comunidad en general, permitiendo que los miembros participen activamente. Buscar el desarrollo comunitario basadas en valores globales como el apoyo, el respeto y la tolerancia por las diferencias

La formación académica inclusiva , no solo una disciplina marginal que se ocupa de cómo algunos estudiantes se integrados en la educación general. Esta es la perspectiva que debe utilizarse para analizar como está cambiando el sistema educativo. La educación y otros entornos de aprendizaje, para que 'se adapte a la diversidad de estudiantes.

➤ **Dificultad en la Escuela**

Es difícil para los niños con pérdida auditiva asistir a la escuela sin el apoyo requerido. Por ello, alcanzan a tener inconvenientes para integrarse y sentándose generalmente al final del salón para no ser notados. La realidad es que la poca participación de los niños en clase se debe a la capacidad de escucha de lo que los demás están diciendo. No les gusta pedir ayuda, evitando pedir a sus compañeros o docente que repitan lo ya dicho, aunque amplificar el sonido les facilitará la audición.

Para Zapata et al. (2016) ayuda a crear una guía de contenido digital que permita capacitar a los docentes en diversidad y mejorar el aprendizaje de los sordos (p. 103). Desde un punto de vista pragmática, el modelo invita a los estudiantes a crear comunidades de las que forman parte de comunidades de las cuales se espera que surjan participantes, especialmente para las personas sordas expuestas a frecuentes afirmaciones. Hay límites para el proceso de comunicación. El diseño y producción de contenidos requiere una alta comprensión de las nuevas tecnologías por partes del profesor, para que puedan convertirse en creadores componentes de recursos de enseñanza a estar dispuestos a aprender sobre las dificultades comunicacionales de algunos sus estudiantes.

El uso de las TIC es ahora una herramienta para facilitar el aprendizaje de los alumnos (Koppel - Suchodolski, 2016). Por otro lado, algunas personas sordas no tienen fácil acceso porque los miembros no lo permite, por lo que necesitamos crear un entorno virtual que permita a este grupo demográfico acceder y comunicar información.

Las Tecnologías de la información y la comunicación son un recurso para ayudar a eliminar las barreras a la interacción entre las comunidades sordas y, por lo tanto, mejorar los estilos de vida de los estudiantes sordos. El aprendizaje para los estudiantes sordos se ve facilitado por las TIC, ayudando a eliminar las dificultades y brindan soporte en las áreas que más lo necesitan, ya que es importante saber que los estudiantes sordos no pueden prestar atención a ambas acciones (Agudelo et al., 2016). La primera persona observa al intérprete y la segunda persona observa la pizarra o el profesor explica en el aula, de eso significa que el entorno virtual es la herramienta esencial, no solo los estudiantes de problema audición multifuncional, asimismo para

los profesores, ya que los estudiantes se enfocan únicamente en la actividad que se encuentra en el recurso

➤ **Problemas en la Lectura de Textos**

Cañizares (2015) dijo:

La lectura es un medio para adquirir nuevos conocimientos, los estudiantes sordos necesitan recibir información de la lectura, pero con un texto adecuado pueden comprender y beneficiarse del texto. El alumno sordo carece del desarrollo del lenguaje oral como sistema de signos para representar realidades, le será difícil recordar sus conocimientos previos al antes de la tarea de lectura porque tiene menos de conceptos y significados lingüísticos están almacenados en su memoria.

Las dificultades de aprendizaje de nivel de grado para los estudiantes con deficiencias auditivas serán reconocer el significado de palabras, vocabulario limitado, identificar sinónimos y antónimos, corregir, almacenar y recuperar información, determinar la acción de caracteres, extraer ideas principales e ideas secundarias, expresar el contenido con sus propias palabras y resumir el texto. Sin embargo, cada alumno tendrá una dificultad única: leerá e inventará o reemplazará palabras con otras palabras que conozca. Necesitarán más tiempo para leer el contenido del texto. No tiene lectura previa, si la tiene, podrían cometer un error al descifrar las letras. Su lectura es lenta porque tiene que coincidir cada palabra con palabras. Problemas con el emparejamiento de género y cantidad, entendiendo la estructura sintáctica del e interpretando la literatura para expresar sus sentimientos, entendieron y rara vez usaron verbos de sentimientos personales (sentir, desear, sufrir, sufrir, alentar) influenciado por el estilo de procesar y organizar la información de manera deductiva. Problemas con la predicción de eventos y la predicción del lenguaje. El número cubrirá ciertas normas y situaciones sociales específicas. Tienen menos de calificaciones sociales. Para pensar lo contrario, tienen puntos de vista similares sobre la vida. Estas reglas se relacionan con el intercambio de idiomas (atención, turnos, etc.).

Los niños sordos suelen tener baja autoestima, desconfianza e inseguridad, tienen miedo de aparecer en clase por miedo a que se burlen de ellos. Los estudiantes sordos desconocen sus capacidades y habilidades (Cañizares, 2016, p. 36).

La adaptación de textos de lectura es una estrategia que hay que tener en cuenta a la hora de examinar formas de aprender a leer para estudiantes sordos. Los textos deben incluir de toda la información adicional para que el niño la entienda fácilmente: ilustraciones, dibujos, letreros basados en diagramas y conocimientos que el niño posee. Utilizar textos que tengan sentido para el alumno, basados en su experiencia y conocimientos previos. Evite la excesiva ambigüedad y complejidad del texto. Simplifique oraciones complejas sin cambiar el contenido o la presentación del mensaje

Directrices generales para la adaptación de textos:

1. Romper oraciones muy largas es confuso y confuso.
2. Reducir la dificultad del vocabulario denso.
3. Si está utilizando un pronombre, asegúrese de que el antecedente sea claro.

Repasa categorías gramaticales: sustantivos, adjetivos, tiempos simples, partículas verbos, preposiciones.

➤ **Estrategias Didácticas para la Enseñanza y el Aprendizaje de Estudiantes Sordos.**

Las necesidades de adoptar estrategias didácticas que contribuyan al proceso formativo se considera muy oportuna cuando se trabaja con alumnos con hipoacusia, pues existen diversas alternativas disponibles para atender las necesidades del alumno. cursos.

La atención educativa de los alumnos sordos en el aula "requiere determinadas estrategias y métodos educativos por parte del docente para adecuar la enseñanza del a las características y habilidades de aprendizaje de los educandos. Este alumno" estrategias utilizadas en el proceso educativo, por lo tanto, será útil para mejorar la participación de los estudiantes al satisfacer las necesidades de cada niño. (Sánchez, Campi, Acosta, Pijal, & Morales, 2020, p. 13) Se deben diseñar estrategias de tal manera que los estudiantes desarrollen sus habilidades, comenzando por sus intereses para lograrla participación prevista en cada año de actividad; Además, se espera que el niño juegue un papel activo en su proceso de aprendizaje.

Siguiendo un enfoque inclusivo, la formación de estudiantes sordos incluye cambios y ajustes en contenido, estructura y estrategia; les incluye y les permite participar plenamente en la vida y el trabajo en los contextos a los que se vincula, independientemente de las condiciones (Educación Ecuador, 2019).

Es muy importante tener presente que los infantes con pérdida audición pueden aprender los cinco sentidos humanos y, si están disponibles, con sus audífonos; por lo

tanto, cada sentido debe usarse para aprender.

➤ **Recursos para apoyar la adopción de Estrategias de Instrucción**

Los recursos que existen en el salón de clases deben adaptarse a las necesidades de cada estudiante para proporcionar la instrucción apropiada. Colman, (2019) define los recursos de aprendizaje como “Herramientas educativas responsables de brindar un aprendizaje significativo en el aula”. Es importante reconocer recursos que nos serán de utilidad a la hora de realizar diversas operaciones, por eso es importante conocer qué es un recurso y todos los que utiliza. Orellana (2016) ve los recursos como una herramienta para ayudar y capacitar a los moderadores a decidir qué estrategias usar para construir conocimiento. Como sabemos, los materiales didácticos son documentos que apoyan el aprendizaje, a su vez, permite que los niños tengan diferentes habilidades sensoriales. Experiencias que son significativas para su conocimiento (Reyes, 2008).

Los recursos utilizados deben ser adecuados a las características y a las metas generales de la clase. En las estrategias didácticas debe haber una variedad de fuentes para que pueda presentar el contenido presentado por el docente, de esta manera las clases serán más creativas y a su vez se podrán lograr los objetivos marcados.

➤ **Guía metodológica una alternativa para la capacitación docente**

Formación docente No hay duda de que, ante cualquier reforma cuantitativa y cualitativa del sistema educativo, necesita contar con el apoyo de los docentes, sus actitudes y actitudes. Antes de que ocurran cambios será trascendente para su desarrollo, por lo que la formación debe ser un proceso de actualización que debe ser continuo e integral.

El trabajo de los docentes es necesario para que los estudiantes aprendan e incluso superen los diversos obstáculos tecnológicos, físicos y excluyentes que enfrentan, la diversidad en el aula es un proceso más que un cambio, cambia constantemente y los docentes deben enfrentar y desarrollarse constantemente. Los cambios en la educación contemporánea no pueden ser repentinos o repentinos, requieren actitud, voluntad y paciencia, y este proceso lleva tiempo.

La formación es un procesamiento muy fundamental para cualquier campo, sirve para mejorar la calidad, reducir brechas de conocimiento, entre otros aspectos. Para

Espinosa(2012), la formación es el acto de potenciar habilidades y conocimientos de la asignaturapara prepararlos para afrontar con eficacia nuevos retos.

La inclusión de la educación de la discapacidad incluye preparaciones específicas,no pretende que el docente se convierta en un experto en necesidades específicas, debe contar con recursos personales y profesionales para atender al grupo. Esta población y consideran sus peculiaridades, como las herramientas de esta población, garantizar las condiciones para asegurar la comunicación (Zwane y Malale, 2018).

Los autores citados en este proyecto coinciden en la importancia del nuevo currículo y en el esencial de los mediadores docente-alumno, donde el objetivo es que el docente sea el instructor. Y reforzar estrategias y actividades para el aprendizaje del alumno a través del rol del docente como eje del proceso educativo.

➤ **Adaptaciones Curriculares**

Las modificaciones en el plan de estudios incluyen todos los ajustes necesarios para acomodar los materiales y contenidos educativos, que se adaptan a las diversas modalidades de la discapacidad. Esto implica que el contenido técnico debe adaptar e integrar el lenguaje de señas y subtítulos, así como todo el contenido audiovisual para presentar estas combinaciones. Además, y lo más importante, los profesores deben utilizar un lenguaje inclusivo y no discriminatorio al presentar o mostrar sus lecciones, ya que esto impacta la psicología de aquellos con estatus diferente (Dabdud y Pineda, 2016).

Los niños con pérdida auditiva tienen una característica muy especial de que la lengua materna de no es el español, por lo que es difícil acceder a los contenidos del plande estudios. Tuvimos que encontrar una forma muy precisa de asegurarnos de que estos hablantes sean, más bien, descriptivos, capaces para adquirir conocimientos académicos.La respuesta no puede ser más: adaptación curricular. Este no es un tema nuevo, pues la diversidad es un rasgo humano porque todas las personas son diferentes, afortunadamenteen términos de características físicas y mentales, cada recibe alguna característica física y mentalmente al heredar ciertas potencialidades, desarrolladas en un ambiente. que también se define.

Esto es lo que nos hace únicos como especie y, al mismo tiempo, diversos. Sin embargo, el concepto de diversidad no siempre es considerado por como un concepto educativo. Si bien desde el social y biológico aún se reconoce este rasgo de diferencia individual, apareció en un momento determinado y se asocia a una tendencia educativa, factor que hasta entonces la enseñanza del no tenía en cuenta el surgimiento de lo Nuevo. Colegio.

Al mismo tiempo, también podemos hablar de dos tipos diferentes de adaptaciones al currículo distintos: las adaptaciones del currículo al enfoque de materiales, los programas organizacionales e individuales, y los ajustes en los elementos del currículo,

objetivos, contenido, metodología, secuencia y tiempos de aprendizaje y evaluación, que quien en lugar durante los cambios de espacio, personal que trabaja en la instalación, cómo trabajar con los niños en SEN y en la planificación educativa. Todo lo que se hace por la diversidad y el acceso al currículo escolar se refleja en la práctica docente. En él se propusieron palabras clave derivadas de las preguntas principales y el que se repetiría el análisis pedagógico para analizar objetivamente la práctica docente.

➤ **Estrategias Didáctica**

La estrategia de orientación le permite definir lo que se necesita hacer para transformar una acción existente e incluye un proceso de planificación que conduce a un plan común de tareas organizacionales, metas y objetivos básicos, que las metas se desarrollan durante un cierto período de tiempo. Con medios y métodos mínimos para asegurar el logro de estos objetivos.

Distintos autores coinciden en enfatizar que la estrategia es una herramienta de actividad cognitiva que permite al sujeto actuar de determinada manera en el mundo, para transformar objetos y situaciones.

En la actualidad, la estrategia ha sido ampliamente utilizada en educación porque aborda la solución de diferentes aspectos del proceso de enseñanza educativa. La estrategia describe a la transformación de la educación. Convierte un objeto de su estado actual al estado deseado. Por tanto, en el supuesto del diagnóstico es donde se resalta y anticipa el problema y se toman acciones innovadoras y flexibles para lograr

gradualmente las metas planteadas. Por tanto, el plan estratégico global debe reflejar un proceso organizativo coherente, unificado e integrado, guiado, transformado y sistemático. La estrategia didáctica promueve el desarrollo del pensamiento lógico, desarrolla la percepción, expresa pensamientos y construye una ventana emergente, también ayuda a resolver un problema utilizando esta técnica.

Una estrategia académica que valora la creatividad, teniendo en cuenta las formas en que estimula la memoria, la imaginación, la inteligencia y, por tanto, la creatividad como capacidad o habilidad humana, que permite a la persona pensar, inventar o crear un objeto. utilizando técnicas emergentes y manejo del papel.

Los materiales didácticos brindan apoyo para la construcción del pensamiento durante la manipulación y el plegado del papel, gracias a técnicas emergentes. El aspecto tecnológico tiene su relevancia, ya que puede tomar el proceso de diseño de un producto, de ingeniería emergente, para orientar la resolución científica de problemas.

La construcción de un objeto tecnológico tridimensional se logra mediante la manipulación de papel y técnicas emergentes, lo que permite formas innovadoras de enseñanza y aprendizaje para estudiantes sordos. Al construir un artefacto 3-D, utiliza conceptos matemáticos (por ejemplo, pares e impares) y puede preferirse la geometría en la manipulación e ingeniería de papel. El diseño y desarrollo de un artefacto tecnológico tridimensional, basado en la manipulación del papel en la técnica emergente, permite comprender e inferir cómo subyacen los procesos de construcción del conocimiento.

Una estrategia didáctica asociada a la tecnología emergente que promueve la resolución de problemas y permite la construcción de conocimiento, comenzando por el diseño y la aplicación. La Estrategia Didáctica Pop permite el conocimiento y construcción de formas geométricas (cuadrados, triángulos, rectángulos, etc.), desde doblar y manipular papel (pliegues), manipular líneas (horizontal y verticalmente), hologramas (cubos, pirámides y conos; aristas, caras, vértices) y el aprendizaje de aspectos numéricos relacionados con el aprendizaje de las matemáticas.

Actualmente, esta estrategia ha sido ampliamente utilizada en el sector educativo ya que implica abordar diferentes aspectos del proceso docente educativo. En este campo, la estrategia se refiere a la transición de un objeto del estado actual al estado

deseado. El supuesto, por tanto, parte del diagnóstico donde el problema está claramente definido y de la anticipación y realización de acciones creativas y flexibles para que los objetivos marcados se vayan consiguiendo paulatinamente. Por lo tanto, el plan estratégico general debe reflejar un proceso organizativo cohesivo, unificado e integrado que sea centralizado, sistemático y sistemático cuando se produce la transformación de la imagen.

➤ **Estrategia de Enseñanza**

“Estos son los procedimientos que utilizan los docentes para que los niños tengan un aprendizaje adecuado. Incluye acciones físicas y mentales que ayudan a contrastar el tema de estudio con el tema de conocimiento.”. (Rosales, 2017, pág.6)

➤ **Estrategias de Aprendizaje.**

Esteban y Zapata (2016) afirmaron que una estrategia implica un plan deliberado que entrega resultados de aprendizaje. Además, es la actividad cognitiva propuesta la que determinará el tipo de estrategia; ya sean afiliados, desarrollados u organizados (p.6). Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes), en los que se seleccionan y adquieren simultáneamente los conocimientos básicos para alcanzar el objetivo, según las características del alumno, las situaciones educativas en las que se desarrolla el aprendizaje”.

Los estudiantes examinan procesos tales como la comprensión de nuevos conocimientos, la prueba de sus concepciones previas de sí mismos, la organización y reconstrucción de esos conocimientos previos y la integración con conocimientos previos, nuevos conocimientos, asimilación y explicar todo lo que sucedió con sus conocimientos sobre la materia.

➤ **Aprendizaje y Enseñanza**

Características que se pueden ver en niños sordos en el aula:

- ✓ **Exploraciones visuales:** características que los estudiantes utilizan para monitorear visualmente el entorno del aula y garantizar que todo esté siempre en orden. con distracción.

- ✓ **Expresiones faciales:** Esto es natural para las personas con problemas de audición porque es parte de su capacidad para comunicarse. No solo debemos permitir las, sino que como docentes debemos tenerlas en cuenta, porque nos dan información sobre el niño (cuando no la entienden, cuando saben la frase, pierden la forma de explicar). Respuesta) mover la silla o la mesa...) En estos casos, no debe regañarlo, pero sí indicarle correctamente que se abstendrá de estos movimientos si es posible.
- ✓ **Sensibilidad de los otros sentidos:** Esta situación muchas veces lleva a desconfiar de los profesores, porque pensamos que el niño está escuchando, porque cuando alguien se le acerca, pasa o habla, se aleja. Esto se debe a que su sensibilidad ha sido desarrollada para otros sentidos, permitiéndoles percibir luz y oscuridad, vibraciones.
- ✓ **El movimiento del aire Imitación:** Esta es una situación que debemos evitar con mucho cuidado. A veces, las acciones y el comportamiento de los estudiantes sordos se guían por lo que hacen sus amigos, ellos los copian, por lo que siempre debemos asegurarnos de que estos estudiantes comprendan cada información que les damos.
- ✓ **Problemas de comportamiento:** Esta no es una característica de los niños con discapacidad auditiva, pero debemos tener esto en cuenta a la hora de enseñar normas y códigos de conducta básicos tanto en el aula como en la vida cotidiana, para que ellos y sus compañeros entiendan lo que dicen los niños y no se confundan, por la falta de información.

Dale un respiro a tu hijo: Es normal que los niños con discapacidad auditiva se sientan fatigados por la excesiva concentración visual y auditiva que requiere de ellos ALCAIDED, Rabean (2018).

➤ **Estrategias para mantener la atención en niños con discapacidad auditiva**

Nuestras expresiones faciales y expresiones corporales se vuelven mucho más importantes en la comunicación. Se dio cuenta de que lo ayudamos cuando se fue. Nuestra apariencia debe coincidir con ellos y nuestras expresiones faciales deben invitar a los niños a participar y mantenerlos interesados en la interacción. El lugar de un niño en el salón de clases es más importante de lo que piensas: Este lugar debe

permitir que el niño vea cualquier información visual que sea útil para su aprendizaje, ya sea desde el costado, cerca de la pizarra u otras ayudas visuales proporcionadas por el maestro. disponible. perspectiva y una visión global de lo que ocurre en el aula.

✓ Los niños pueden colocarse en la primera fila de la clase, frente al maestro y también, ya que esto permite que el niño preste atención directa al niño para facilitar la supervisión del trabajo del niño.

➤ **Estrategias para mantener la comunicación en niños con discapacidad auditiva**

- ✓ Hay que asegurar que Nuestros alumnos nos vean, nos sigan y cuiden de nosotros mientras lideramos a sus nietos o grupos de clase.
- ✓ También usar el señalar con el dedo índice o la mano (deíctico) muchas veces para que sea necesario utilizar mediante de la lengua de señas sepamos cómo explicarlo o podamos entenderlo con las imágenes.

Las aulas deben contar con buenas condiciones de iluminación y sonido, se deben controlar los ruidos ambientales y se debe tener en cuenta en todo momento el campo de visión del alumno. Puede ser beneficioso para los estudiantes sordos porque estudiantes sordos tienen una actitud cooperativa en su funcionamiento para que puedan comunicarse y así apoyar el aprendizaje

➤ **Estrategias para trabajar con niños con discapacidad auditiva.**

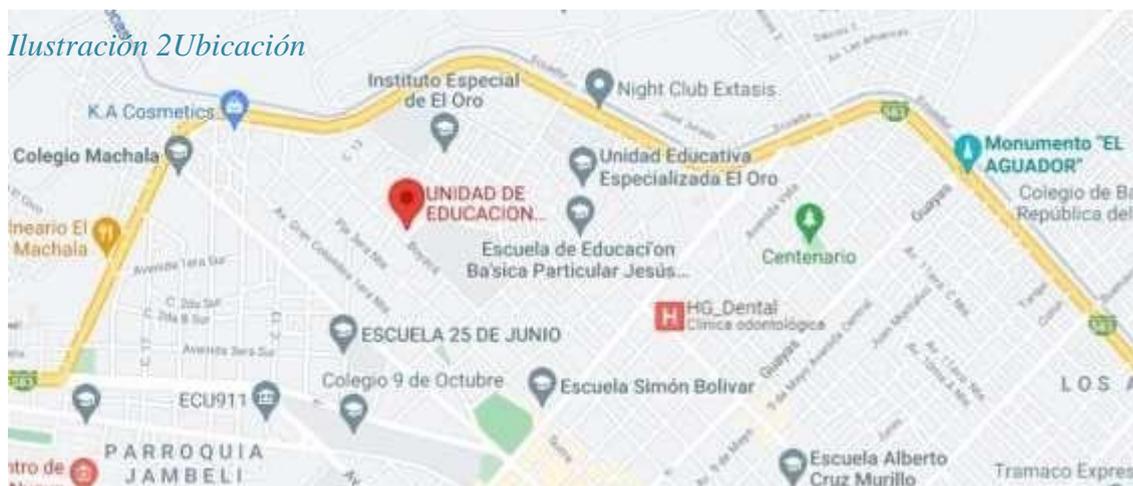
Los gestos necesitan atención es el modelo básico y básico de comunicación para que podamos iniciar y mantener la comunicación, siempre debemos prestar atención a estos niños. porque exigen una atención prioritaria dentro y fuera de ella. Con todos los recursos que tenemos en nuestro entorno, podemos involucrar a los estudiantes sordos: si nuestros estudiantes tienen alguna capacidad auditiva que les pueda interesar, llamaremos para asegurarnos de que puedan adaptarse a nosotros. Si nos acercamos a él tocaremos levemente su hombro (nunca toquemos su cabeza, espalda o brazo, sí estamos cerca tocaremos su antebrazo o pierna. Podemos mover las manos o agitar en el aire para llamar su atención, o si estás con otros compañeros, decirles que te lo digan, y cuando estemos solos, también podemos usar el habla simbólico (Cardona, 2016).

1.1.5.2 Marco teórico contextual

➤ Ubicación:

La Escuela Fiscal “03 de diciembre”, se encuentra ubicada en las calles cuarta Norte B y Décima Oeste en la ciudad de Machala, perteneciente a la Provincia El Oro.

Ilustración 1 Ubicación



Fuente: Unidad de Educación Especializada “3 de diciembre”

Breve reseña histórica

Machala, 10 de noviembre del 2020

Permítanme comenzar esta intervención con la frase del científico estadounidense. Benjamín Franklin sobre el aprendizaje que dice: **CUÉNTAME Y OLVIDA, ENSEÑAME Y RECUERDA, PARTICIPA Y APRENDE”** Hablar de la historia de nuestra escuela es recordar los esfuerzos realizado por hombres y mujeres visionarios, que vieron a su alrededor la necesidad de brindarles a las personas con discapacidad visual y auditiva la oportunidad de desarrollar sus habilidades intelectuales a través de la educación formal. Cabe nombrar al Sr. Oswaldo Cherres Alvarado, Edith Araujo Cárdenas, esposa del anteriormente mencionado entre otros. Es así que en junio de 1976 en el Gobierno del general Poveda Burbano se reconoce al primer centro educativo en nuestra provincia para la educación de niños y jóvenes con discapacidad visual bajo el nombre de **CENTRO DE EDUCACION Y REHABILITACIÓN DE INVIDENTES, DONDE TAMBIEN FUNCIONABA CON INTERNADO DANDO COBERTURA A LOS Y LAS ESTUDIANTES DE FUERA DE LA CIUDAD.** Por gestiones de los arriba mencionados, Hubo la disposición de que se otorgue los

primeros nombramientos para los docentes que ahí laboraban entre ellos nuestro ex compañero canta-autor y Mgs. Víctor Manuel Santillán Cruz; también se dispone la construcción del local a través de PREDESUR en el predio ubicado en las calles 10 Norte y av. Las Palmeras donado por el Municipio de Machala.

La Escuela de atención a niños con discapacidad visual funcionaba desde el año de 1970 con el nombre de Centro de Educación y Rehabilitación de Invidentes de El Orobajo la dirección del Sr. Oswaldo Chérrez y colaboración voluntaria del Director del Centro, Profesores, Dayse Salvatierra, Luzmila Medina , Olfa Basante y Martha Chacha; en el año 1974 se trasladan en las calles Santa Rosa y Arizaga en la ciudad de Machala con cuatro profesores voluntarios Sr. Oswaldo Chérrez, Director del Centro, Profesores, Dayse Salvatierra, Luzmila Medina y Olfa Basante y el compañero Víctor Santillán con nombramiento definitivo Para el año 1978 ante la necesidad de prestar servicios a los niños y jóvenes con deficiencias auditivas se amplía la cobertura de atención, contando inicialmente con cinco niños con discapacidad auditiva.

En 1983, cuando entró en vigencia el plan de estudios para educación especial, se evaluó la institución ubicada en Machala y, debido a las demandas de los estudiantes, se creó nuevo personal en el centro para ciegos a favor del Instituto Fiscal de Educación Especial de El Oro para la atención de niños y jóvenes con discapacidad intelectual, con los profesores Víctor Santillán, Gloria Mena y Clelia Nuela. Posteriormente, las dos instituciones se fusionaron bajo la denominación Instituto de Educación Especial El Oro mediante Acuerdo No. 1871 del 6 de mayo de 1992 para el mejoramiento de recursos.

Luego de un estudio y análisis situacional el 02 de mayo del año 2006 por Resolución No. 1788 de la Dirección Provincial de Educación de El Oro y ratificado mediante Resolución Ministerial No. 4101 del 09 de noviembre del 2007, dispone la separación y creación del Instituto de Educación Especial de Ciegos y Sordos. Conformado por 64 estudiantes, 7 Docentes y 1 Terapeuta de Lenguaje y la directora.

Posteriormente funcionó con el nombre de Escuela de Educación Básica Especializada de Ciegos y Sordos, dirigida por la Prof. Maritza Arias Brito, en coordinación con el Distrito 07D02 y su personal docente, brindan educación planificada en base al Currículo de Educación Fiscal que oferta el Ministerio de

Educación, con las respectivas adaptaciones curriculares de acuerdo a las Necesidades Educativas Especiales que presentan.

Actualmente funciona como Unidad de Educación Especializada “3 de diciembre”, mediante resolución Nro. MINEDUC- CZ7-2019-00308-R, de fecha 10 de junio de 2019 con una oferta Educativa:

- ✚ Inicial II grupo de 3 años y 4 años
- ✚ Educación General Básica
- ✚ Bachillerato Técnico

Para fomentar la comunicación de los estudiantes y tener acceso al conocimiento hace uso del Sistema de lectoescritura Braille y Jaws y se trabaja con actividades de la vida diaria y de orientación y movilidad, Se utiliza lenguaje de señas para alumnos con discapacidad visual, alumnos oyentes y método funcional-ecológico para alumnos con diversas discapacidades.

➤ **Misión**

Somos una institución educativa especializada donde se educan niñas, niños y jóvenes con discapacidad visual, auditiva y multidiscapacidad, basada en valores de equidad, justicia, innovación y seguridad respetando sus derechos, su identidad y el amor a la naturaleza, formando personas autónomas e independientes dirigidas a la inclusión educativa, social, laboral y bienestar familiar.

➤ **Visión**

Posicionar nuestra UNIDAD DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA “3 DE DICIEMBRE” como élite provincial, aplicando el modelo pedagógico constructivista social junto al Bilingüismo y el enfoque ecológico funcional con personal especializado y comprometidos con la educación, prevención y seguridad de nuestra comunidad educativa, creando conciencia y responsabilidad de protección del medio ambiente; aulas equipadas acordes a los avances de la tecnología, el equipo técnico multidisciplinario completo ; padres de familia y o representantes corresponsables de la educación de sus hijos hacia el efectivo cumplimiento de los derechos y políticas

públicas.

➤ **Ideario**

Después de haber realizado la sensibilización, la aplicación de la encuesta y reuniones de trabajo con el equipo gestor y la comunidad educativa, la Unidad de Educación Especializada “3 de diciembre”, acuerda establecer el siguiente ideario institucional.

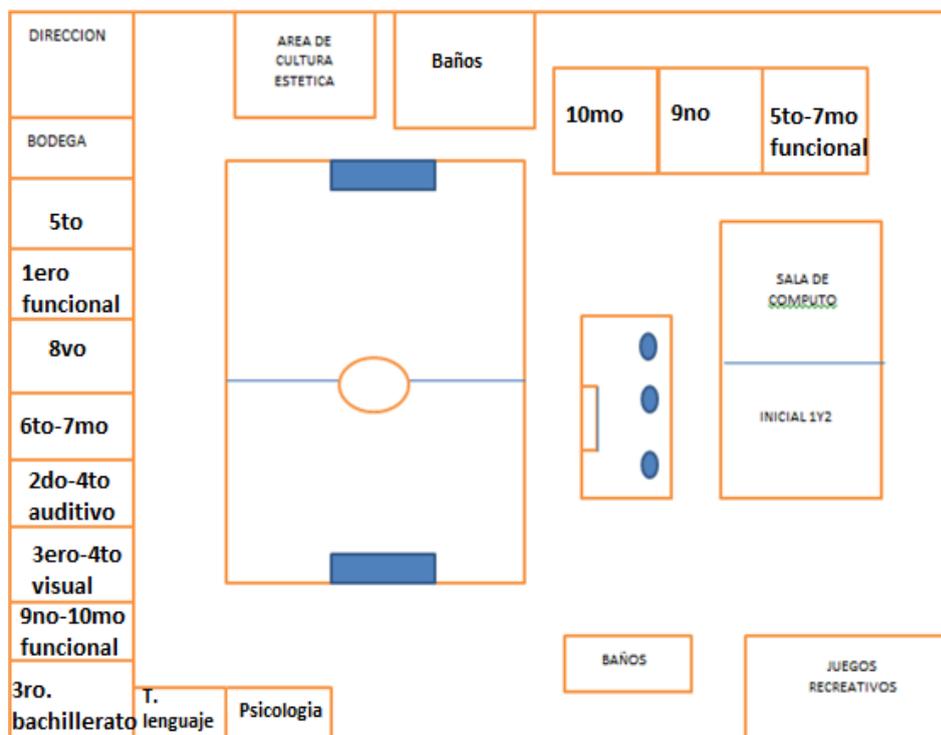
- ❖ La labor educativa de nuestra institución se desarrolla sobre la base de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, la Ley Orgánica de la Discapacidad y el Código de la Niñez. Juventud y Familia, Declaración de la ONU sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, Acuerdo No. 295-13 sobre Educación, que regula la formación profesional, Lineamientos para el inicio del año académico 2015-2016 en las escuelas de formación profesional, Lineamientos y promoción de la evaluación de los estudiantes con necesidades educativas especiales.
- ❖ Nuestra institución educativa al ofertar una educación especializada para la formación académica de personas con discapacidad: auditiva, visual y Multidiscapacidad asociada a la sordera, ceguera y sorda ceguera; basándose en el modelo constructivista y el enfoque ecológico funcional. Forma personas autónomas empoderadas en valores independientes, utilizando los sistemas alternativos de comunicación, los cuales encaminan a la eficacia pedagógica, mejorando el bienestar personal, familiar y social.
- ❖ Los niños, niñas y jóvenes son el motor esencial de nuestras responsabilidades educativas, todas las actividades van encaminadas a fortalecer los valores, fomentando el respeto a la diversidad en nuestros educandos y haciendo respetar sus derechos.
- ❖ Padres de familia y representantes comprometidos con la educación de sus hijos, individuos proactivos, colaboradores y responsables de sus obligaciones.
- ❖ Personal Docente empoderado de su labor, con mentes abiertas, activas y conocimientos acordes a los avances de la tecnología y de los cambios de la educación.
- ❖ Que las políticas educativas propuestas por el Ministerio rector son aplicadas en sus estructuras y lineamientos generales en los niveles de Educación General

Básica, como educación especializada e inclusiva trabajamos afianzados a metodologías específicas, recursos y adaptaciones curriculares acordes a las diferentes discapacidades que atendemos de manera personalizada.

- ❖ El Bachillerato Funcional responde a las necesidades de los estudiantes con Multidiscapacidad aplicando una educación basada en el enfoque ecológico funcional, para desarrollar habilidades de trabajo para su inserción: personal, familiar, socio- laboral.
- ❖ Incentivar en los estudiantes el respeto y el amor a la PACHA MAMA Implementando y conservando los espacios de las áreas verdes en forma lúdica y recreativa en la escuela, hogares y comunidad contribuyendo al desarrollo integral.
- ❖ Por pertenecer nuestro grupo humano de alta vulnerabilidad es necesario practicar actividades preventivas internas e interinstitucionales en pro de la seguridad y bienestar de la comunidad educativa.

➤ **Croquis de la institución**

Ilustración 3 Croquis de la institución



Fuente: Unidad de Educación Especializada “3 de diciembre”

La infraestructura de la escuela fiscal “03 de diciembre” está constituida por varios bloques dedicados a las aulas de clase, bodegas, áreas recreativas y la parte administrativa.

➤ **Recursos Humanos**

La Escuela Fiscal “03 de diciembre” en el presente periodo escolar cuenta con un total de 19 personas que constituyen los recursos humanos institucionales, mismos que están divididos según las funciones que cumplen dentro de la misma. Esta escuela de Educación Básica y Bachillerato está direccionada por la Lic. Maribel Naranjo Franco, quien conlleva este cargo hasta la actualidad.

En lo que concierne el personal del Consejo Ejecutivo se encuentra estructurado por 3 profesionales que cumplen su rol en la institución; conjuntamente con el Equipo multidisciplinario de Terapia de Lengua está conformado por 3 especialistas. En la actualidad la institución educativa cuenta con 12 docentes que cumplen su rol en los diferentes niveles de educación. Para educación inicial y preparatoria cuentan con una docente. Para educación básica elemental conforman 3 docentes, en educación básica media hay 2 docentes, en educación básica superior cuenta con 3 docentes, en Bachillerato General Unificado hay 2 docentes y uno docente de apoyo Braille y Abaco.

➤ **Sostenibilidad**

El sostenimiento de la Escuela Fiscal “03 de diciembre” es de tipo fiscal perteneciente a la red de instituciones educativas del Sistema de educación ecuatoriano y el Gobierno Nacional.

1.1.5.3. Marco teórico administrativo legal

El propósito del análisis de la parte legal es equilibrar y luchar por una sociedad justa y justa. Existe la necesidad de crear normas, leyes, ordenamientos, etc., que deben ser respetadas y consideradas como el punto de partida para el desarrollo de cualquier actividad en el país, incluida la eficacia de la educación. En el Ecuador, la educación se rige por las Disposiciones Generales de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), que es la base legal que establece los artículos relacionados con la materia estudiada. Artículos importantes para la

vitalidad del trabajo de investigación se publicarán más adelante:

En referencia al Título I sobre los principios generales tomando en referencia los ámbitos, principios y fines. En el artículo 2 - Principios - Las actividades educativas se desarrollan de acuerdo con los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y regulan las decisiones y actividades en el campo de la educación: Atención Prioritaria – Atención e integración prioritaria y especializada de niños y jóvenes con discapacidad o que padecen enfermedades muy complejas y devastadoras.

Educación en valores: La educación promueve valores que promuevan el respeto a la libertad individual, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el género, la generación, la etnia, la sociedad, la identidad de género y la condición migratoria. basado en la educación y la práctica. Creencias religiosas, equidad, igualdad, justicia y eliminación de todas las formas de discriminación.

Equidad e Inclusión. - La igualdad de oportunidades y la inclusión aseguran el acceso, permanencia y culminación del sistema educativo para todos. Garantiza la igualdad de oportunidades de las comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales y promueve la acción afirmativa y una cultura escolar inclusiva en la teoría y la práctica basada en la justicia que elimine toda forma de discriminación Desarrollar una ética de la inclusión.

Calidad e Integridad.- Enseñanza pertinente, pertinente, contextualizada, actualizada, articulada, de calidad y reflexiva en cualquier sistema, nivel, subnivel o modalidad a lo largo del proceso educativo que garantice los derechos de quienes la reciben. Esto también incluye la evaluación permanente. Asimismo, garantiza la concepción del educando como centro del proceso educativo, asegurando la flexibilidad y apropiación de contenidos, procesos y métodos que se adapten a las necesidades y realidades subyacentes. Promueve condiciones apropiadas de respeto, tolerancia y afecto que crean un ambiente escolar favorable en el proceso de aprendizaje.

Holístico.- Holístico reconoce y promueve las relaciones entre los lugares fundamentales de cognición, reflexión, sentimiento, valoración, acción y diálogo, y promueve un crecimiento saludable en la interacción de estas dimensiones espacio para colaborar con otros y expresar desacuerdos y acuerdos.

En el artículo 3 de Fines de la educación. - Son fines de la educación los siguientes literales señalando lo importante:

- Fortalecer y potenciar una educación que contribuya a la preservación y mantenimiento de la identidad, basada en estándares de calidad, acorde a la diversidad cultural y características metodológicas de la educación desde el nivel básico hasta el superior.
- Contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para asegurar su plena realización individual y colectiva posibilitada en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay.
- Consideración del ser humano como centro de la educación y aseguramiento del desarrollo integral del ser humano en un marco de respeto a los derechos educativos de la familia, la democracia y la naturaleza.

Según en el capítulo sexto sobre las necesidades educativas especiales, menciona en el artículo 47, la educación para personas con discapacidad nos manifiesta que El Consejo Nacional de Educación vela por que estas necesidades educativas especiales no se conviertan en barreras para el acceso a la educación. El Estado ecuatoriano asegura la participación e integración de estas personas en las instituciones educativas y elimina los obstáculos para su aprendizaje. Si es necesario, todos los estudiantes deben ser evaluados para determinar sus necesidades educativas y las características de enseñanza requeridas. El sistema educativo debe promover la identificación y atención temprana de los problemas y factores especiales de aprendizaje que ponen en riesgo a estos niños y jóvenes, tomar medidas para su recuperación y ayudar a evitar que se rezaguen en la escuela para evitar ser excluidos o excluidos. . Las instituciones educativas tienen el deber de acomodar a todas las personas con discapacidad para brindarles el apoyo físico, académico y educativo y el alojamiento que satisfaga sus necesidades. Nos esforzamos en capacitar a los docentes en metodologías y áreas de evaluación específicas para enseñar a los niños habilidades de proceso con aprendizaje mutuo para una atención de calidad y calidez. Las instituciones educativas dedicadas a las personas con discapacidad se justifican sólo en casos excepcionales. Es decir, si ha hecho todo lo anterior y aún no puede incluirlo.

1.1.1 Hipótesis

1.1.6.1 Hipótesis General

Implementación de estrategias didácticas docente como aporte en el avance del rendimiento académico a los estudiantes con discapacidad auditiva de la Escuela Fiscal “3 de diciembre”,

1.1.6.2 Hipótesis Particulares

- ✓ Las estrategias didácticas que se utilizan para las necesidades educativas especiales paraestudiantes con discapacidad auditiva de la Escuela Fiscal 3 de diciembre, Machala, Periodo 21-2022
- ✓ Ventajas y desventajas de las estrategias didácticas para las necesidades educativas especiales para estudiantes con discapacidad auditiva de la Escuela Fiscal 3 de diciembre, Machala, Periodo 21-2022
- ✓ Valorar la aplicación de estrategias didácticas para las necesidades educativas especiales para estudiantes con discapacidad auditiva de la Escuela Fiscal 3 de diciembre, Machala, Periodo 21-2022.

1.2 Descripción del proceso de diagnóstico

1.2.1. Descripción del procedimiento operativo

En el presente capítulo se detalla el procedimiento que se lleva a cabo para la elaboración y diseño del estudio, desde su estructuración y organización hasta la descripción de la incidencia del problema general en los procesos educativos.

1.2.2. Enfoque, nivel y modalidad de investigación

➤ Enfoques de investigación

Para la ejecución del presente estudio se ha partido del enfoque cuali-cuantitativo en virtud de que las investigaciones giran en torno a la descripción del problema, sus características, sus causas y consecuencias en el ámbito educativo a través de la interpretación del investigador (no implica medición numérica), por otro lado, se hace uso del enfoque cuantitativo en la examinación de datos utilizando magnitudes numéricas en el área de la estadística para dar respuesta a la hipótesis central

➤ Nivel de investigación

El estudio de esta investigación constituye un nivel exploratorio descriptivo, puesto que permite, a los investigadores, obtener un acercamiento al contexto donde se

encuentra el objeto de estudio, es decir, la institución educativa. La investigación descriptiva se realiza cuando queremos describir la realidad en todos sus componentes principales. (Sabino, 2018) Sin embargo, señala que: La investigación explicativa es una investigación causal que busca identificar las causas en lugar de simplemente describir o abordar un problema. (Sampieri, 2019), la investigación de “investigación exploratoria” generalmente se realiza con el objetivo de investigar temas o cuestiones de investigación que han sido poco estudiados o no han sido abordados previamente.”

➤ **Modalidad de investigación**

Según su modalidad, la investigación expuesta es de tipo bibliográfica y de campo. Dado que la primera modalidad se aplica para determinar las características o posibles estudios previos que nos permitieron tener un acercamiento general del tema (fuente secundaria); del mismo modo, se aplica la modalidad de campo (fuente primaria), en la realización del estudio directo en el contexto real de la problemática medir la influencia

de la variable independiente sobre la dependiente y posteriormente realizar el análisis de los datos.

Por otro lado, también se hace uso de métodos empíricos como: la observación y la medición en la aplicación de técnicas e instrumentos para la recolección de datos que se detallan más adelante; también se aplican métodos teóricos como: el analítico-sintético y deductivo-inductivo, para el estudio y análisis individual de cada una de las partes que conforman el objeto de estudio para lograr una comprensión global del mismo, partiendo desde lo particular a lo general y viceversa.

1.2.3. Unidades de investigación – universo y muestra

➤ **Técnicas e instrumentos**

Los instrumentos que se usaron en el proyecto son los siguientes:

- ✓ **Observación:** Esta técnica se ejecuta a través de la observación directa del fenómeno en su contexto real, lo cual permite realizar una descripción de los hechos en el momento justo en el que ocurren.
- ✓ **Encuesta:** Esta técnica consiste en recopilar información objetiva que proviene

directamente de la fuente a través de la aplicación de un instrumento como el cuestionario. Para este instrumento se ha utilizado como escala de medición, la de Likert (Siempre, Ocasionalmente, A veces, Nunca) y además, está compuesta por 18 variables y un total de 16 indicadores que permitirán obtener la información pertinente de uno de los objetos de estudio.

➤ **Instrumentos**

Los instrumentos que se utilizan en esta investigación son utilizados para recolectar datos y analizar la información proveniente de nuestro sujeto de estudio.

➤ **Guía de observación**

Es un instrumento que orienta el desarrollo de la investigación a través de indicadores que permitan lograr los objetivos de la investigación y que, según Campos y Lule (2012), “Los observadores pueden ubicarse sistemáticamente sobre lo que realmente se está investigando.” (pág. 56), para la elaboración, se ha seguido el modelo estándar de guía de observación en investigación. Esta guía cuenta con 18 variables y un total de 16 indicadores que permitirán recoger la información necesaria del fenómeno de estudio.

➤ **Población y muestra.**

Población.

La población establecida en la Escuela fiscal “03 de diciembre” se sitúa en el cantón Machala, Provincia de El Oro, está constituida por 19 docentes, 250 alumnos, La mencionada institución cuenta con cuatro subniveles de educación, el inicial, básica elemental, básica media y bachillerato.

Muestra

La muestra para la presente investigación consiste en todos los docentes de la Escuela fiscal “03 de diciembre”, lo que nos da un total de 19 docentes.

Tamaño de la muestra

Para el caso de los docentes se utilizó el método muestral probabilístico

mediante la aplicación de la siguiente fórmula: 19 docentes, con margen de error del 7%:

$$tm: \frac{N}{\frac{1+E}{A*N}}$$

$$tm: \frac{19}{1+(0.07)^2*19}$$

$$tm: \frac{19}{1,0931}$$

$$tm: 17,3817 = 17$$

Muestra por estratos

Para la obtención de la tasa muestral, se consideró la siguiente

fórmula: $dm: \frac{tm*n}{N}$

Tabla 1 Muestra

Subniveles	Tamaño del estrato	Porcentajes	Docentes a encuestar
Básica inicial	2	1,78947	2
Básica elemental	5	4,47368	4
Básica media	5	4,47368	4
Básica superior	4	3,57894	4
bachillerato	3	2,68421	3
Total	19	17	17

Fuente: Investigación directa. Elaborado Desiree y Gina

1.2.4.1 Técnicas e instrumentos de investigación.

Las técnicas empleadas para esta investigación fueron la entrevista, encuesta y observación con sus respectivos instrumentos de campo; por motivo que se considera relevante verificar la información desde el punto de vista de todos los involucrados. Se empleó una entrevista los docentes, una encuesta a la muestra de estudiantes seleccionada y finalmente una observación áulica mediante una lista de cotejo, todo en el contexto de la escuela fiscal "03 de diciembre".

1.3 ANÁLISIS DEL CONTEXTO Y DESARROLLO DE LA MATRIZ DE REQUERIMIENTOS.

1.3.1 *Análisis- discusión de resultados y verificación de Hiipótesis*

1.3.1.1 *Verificación de hipótesis*

En función de las hipótesis planteadas en nuestro estudio de investigación se demuestra los siguientes resultados:

La hipótesis particular 1 que textualmente dice: En cuanto a esta comprobación hipotética donde se señala que las estrategias didácticas que utilizan los docentes para las necesidades educativas especiales en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, no son suficientes debido a que se carece de estrategias metodológicas didácticas para el abordaje de nuevas temáticas, generando desinterés en el aprendizaje y poca creatividad de los docentes para implementar nuevas técnicas. La mayoría de los docentes si consideran que es totalmente adecuado variar las técnicas y estrategias conforme a las necesidades de aprendizaje que se presente en el aula.

La hipótesis particular 2 que textualmente dice: Frente a la afirmación hipotética, donde se puede colaborar que los docentes si consideran ventaja realizar trabajos colaborativos para fomentar la participación y la integración en el aula, así también, nos constatan que creen que es adecuado fomentar el aprendizaje significativo para obtener buenos resultados en los niños con discapacidad auditiva.

La hipótesis particular 3 que textualmente dice: En cuanto a la verificación hipotética, los docentes consideran importante aplicar recursos didácticos como una forma de apoyo en las estrategias didácticas de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad auditiva de la

Escuela Fiscal 3 de diciembre, por lo que la mayoría de docentes estiman utilizar la lectura bucofacial y la lengua de signos como estrategias didácticas, favoreciendo y potenciando el desarrollo en la enseñanza- aprendizaje, esto facilitaría un aprendizaje significativo, aprovechando los interés y habilidades de los niños con necesidades especiales.

1.3.1.2 Discusiones de resultados.

Esta investigación tuvo como finalidad las estrategias didácticas para necesidades educativas especiales para estudiantes con discapacidad auditiva escuela fiscal 3 de diciembre, es así que, lo cuales son las estrategias que emplea el docente para el desarrollo de su clase, lo cual el proceso de enseñanza de aprendizaje.

De los resultados obtenidos en esta investigación, se puede entender que la docente tiene conocimiento de educación inclusiva, pero ninguno tiene formación en educación inclusiva. Este contenido de los estudiantes es comunicativo porque no dominan la lengua de señas, por lo que muchas veces tienen dificultades. para poder trabajar, sobre todo el cuándo el intérprete los está cargando faltan, además Este contenido de los estudiantes es comunicativo porque no dominan el lenguaje de señas y no leen ni entienden por lo que muchas veces tienen dificultades. para poder trabajar, sobre todo el cuándo el intérprete los está cargando La falta de uso de material didáctico es otra dificultad que se ha notado en el desarrollo de las clases en relación con los contenidos. También se encontró que los docentes tenían poco conocimiento de cómo hacer ajustes curriculares para estos estudiantes, no los implementaron en sus planes curriculares.

Los estudiantes son evaluados con la ayuda de intérpretes en su traducción de tareas sencillas. Los maestros dijeron que generalmente no recibían apoyo de los padres. En cuanto a las dificultades experimentadas por estos estudiantes, las dificultades para comunicarse con ellos (lengua de señas) surgieron a medida que se desarrollaban las aulas, lo que evidenció que los docentes no estaban formados en estos sentidos.

Refiriéndose a las evaluaciones, el docente señaló que los docentes siguieron estrictamente el de acuerdo con las directrices del Ministerio de Educación, acompañados por los orientadores educativos que visitaban el centro para dar seguimiento a los alumnos. Educación inclusiva. Se ha orientado que esta evaluación debe ser flexible tomando en cuenta las necesidades que tienen estos jóvenes. Expresó que no hay apoyo de parte de los padres de familia, existe muy poca presencia de estos.

1.4 Selección del requerimiento a intervenir-justificación.

1.4.1 Selección del requerimiento a intervenir.

La planificación, desarrollo y ejecución de las estrategias didácticas para el desenvolvimiento de aprendizaje en los estudiantes, se requiere desarrollar una guía educativa con estrategias didácticos en motivación para estudiantes con discapacidad auditiva, se debe recalcar que esta guía puede ser implementada en cualquier curso académico. Ya que las estrategias motivacionales no tienen límites de edad y además permitirán que los estudiantes participen más en el proceso educativo.

1.4.2. Justificación.

El trabajo de este estudio fue visualizar cómo los docentes imparten sus clases durante el proceso de enseñanza; Además, mientras los estudiantes interiorizan dicho aprendizaje, es por ello que los docentes necesitan adoptar estrategias didácticas adecuadas para que haya más armonía en este largo proceso y poder obtener más satisfacción al final del aprendizaje. A través de estos resultados se puede enfatizar que en la escuela 3 de diciembre, “algunos estudiantes tienen una personalidad reservada, y los maestros tienen que encontrar formas de rehabilitar a estos estudiantes.

De tal manera que fue necesario el cuestionario para buscar e implementar estrategias didácticas para una solución positiva a las dificultades. Por ello, para hacer frente a esta situación, se ha elaborado una guía de estrategia didáctica dentro de la educativa que contiene estrategias de motivación para reforzar valores, y esto se puede realizar tanto en el aula como en el aula, se puede reforzar en casa para que todos los miembros de la familia puedan interactuar con el alumno con discapacidad auditiva. Esta guía proporciona actividades divertidas y recreativas que los estudiantes pueden disfrutar.

Esta guía puede ser utilizada en cualquier año académico y con cualquier estudiante; Además, los maestros deben ser muy abiertos al realizar los momentos de entretenimiento anteriores para que los estudiantes se sientan motivados y puedan hacerlode manera muy efectiva y puedan compartirlo con amigos y otros maestros, esto queda para su futuro.

CAPITULO II

PROPUESTA INTEGRADORA

“Guía didáctica de estrategias comunicativas como aporte a los docentes durante el proceso de enseñanza a estudiantes con discapacidad auditiva.”

2.1 Descripción de la propuesta.

La propuesta planteada favorece a estudiantes y autoridades educativas de la institución educativa, el trabajo de investigación parte de una necesidad, la cual fue identificada al momento de emplear los instrumentos de investigación, siendo esta problemática uno de los motivos principales por el cual se abordó esta propuesta donde se pudo evidenciar que, dentro de la institución educativa, los docentes hacen uso de recursos tradicionalistas, puesto a que presentan diversos inconvenientes al momento de emplear otro tipo de recurso siendo el desconocimiento uno de los primeros problemas.

Por lo tanto, la propuesta no es más que una guía que le servirá al educador como herramienta de apoyo para hacer de su praxis en el aula de clase la mejor, todo esto con la finalidad de que los profesores adquieran conocimientos en cuanto a la utilización y manejo de recursos audiovisuales y, además, permitirá que los estudiantes asimilen nuevos conceptos de forma espontánea.

Por otro lado, la propuesta consistirá en la elaboración de una guía didáctica donde se explicará detalladamente acerca de los beneficios que aportan los recursos audiovisuales en la enseñanza, además dentro de la cual se propondrán diversas alternativas de estos recursos de carácter interactivo tales como: videos, diapositivas, pictogramas, ilustraciones, lectura bucofacial y lengua de señas, debido que aportan de manera significativa a su aprendizaje.

Es por tal motivo que, la propuesta será de gran ayuda para el docente, puesto a que le permitirá instruirse en cuanto al uso y manejo adecuado de estos recursos debido a que, hoy en día los docentes deben estar preparados ante los avances tecnológicos que se van dando con el tiempo, caso contrario si el educador no innova y no hace uso de las TIC dentro de su labor pedagógica no conseguirá que sus estudiantes se mantengan motivados. Es por esto por lo que nos propusimos brindar una guía o un plan estratégico para poder que los estudiantes logren mejores resultados en el aprendizaje porque es un sustituto de un campo en particular porque los estudiantes tienen problemas con auditiva en la escuela fiscal “3 de

diciembre” lo que cuento con el respaldo y el apoyo de los docentes y autoridades en su implementación y funcionamiento.

Los docentes son conscientes de que las prácticas formativas deben atender la diversidad del alumnado, teniendo en cuenta necesidades emocionales, académicas y sociales; pero son realistas. Ante la falta de lineamientos institucionales claros, el apoyo de familia, capacitación de maestros y asistencia gubernamental en elegibilidad profesor; porque para ellos es fundamental practicar el entrenamiento de la participación de todos los responsables en proceso educativo de los niños. (Meza et al., 2016, págs. 1-23)

La presente propuesta se encuentra contenida dentro del artículo 26 de la Constitución República del Ecuador (2008), donde se establece que, la educación es un derecho ineludible, que tiene como único fin transformar a la sociedad, convirtiéndolos en profesionales competentes que aporten positivamente al crecimiento de la nación. Asimismo, es necesario que se cumpla a cabalidad con este derecho sin discriminación de ninguna índole, de manera que, es indispensable que los centros educativos cuenten con profesionales inclusivos, creativos e innovadores, que dejen de lado aquella enseñanza monótona acompañada por recursos tradicionalistas que desalientan a los estudiantes.

Por otro lado, dentro del artículo 27 de la Constitución de la República del Ecuador (2008), se estipula que, la educación se enfoca principalmente en el desarrollo total del ser humano, es decir busca el desarrollo pleno de sus competencias y habilidades con el fin de convertirlo en un ser dotado de conocimientos, logrando de esta manera tener una vida digna, siendo la educación el único medio para superarse y alcanzar su desarrollo integral.

Dentro del artículo 6 literal j de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) se menciona que, el Estado es el único encargado de garantizar el derecho a la educación, de manera que debe llevarse a cabo de la mejor manera posible garantizando así una educación eficaz y de calidad, donde además se utilice la tecnología como recurso primordial a la hora de enseñar, siendo los recursos audiovisuales una de las mejores alternativas para garantizar este proceso educativo, debido a que son innovadores y de gran atracción para los discentes.

Los niños con pérdida auditiva no son necesariamente discapacitados intelectualmente; Aunque han evolucionado, se enfrentan a problemas provocados por dificultades en la adquisición y contenido del lenguaje, ya que la pérdida auditiva afecta directamente a su adquisición y desarrollo. Durante el desarrollo de la conducta adaptativa, un defecto en uno

de los canales sensoriales importantes como es la audición conduce a una pérdida importante de los estímulos generales (Heredia, 2016).

Cabe señalar que los docentes que enseñan a los estudiantes sordos en su mayoría cuentan con una alta calificación profesional, sin embargo, los docentes no están preparados pedagógicamente, por lo que afecta negativamente el proceso de enseñanza y aprendizaje para el grupo de estudiantes con discapacidad auditiva: por otro lado, aunque los docentes reconocen la importancia y conocen los diferentes tipos de estrategias didácticas que tienen a su disposición, en ocasiones limitan su uso a unas pocas cuando se trabaja con alumnos con discapacidad auditiva en el aula. Es por esto que existen obstáculos como la comunicación limitada en lengua de señas que enfrentan los maestros frente a sus alumnos en ausencia de un intérprete.

Por tanto, la elaboración de esta propuesta es importante dentro del contexto educativo ya que ofrece recursos audiovisuales y estrategias como la lengua de señas, los pictogramas, la lectura bucofacial y las ilustraciones que permitirán ejecutar la clase de mejor manera, por lo que esto ayudara a contribuir significativamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Por último, se establecerá una guía didáctica como propuesta para implementar un conjunto de estrategias comunicativas como aporte a los docentes durante el proceso de enseñanza a estudiantes con discapacidad auditiva, dicho recurso favorecerá al docente en el aula con la finalidad de contribuir al fortalecimiento de aprendizajes significativos.

2.2 Objetivo de la propuesta

2.2.1 Objetivo General

Elaborar una guía didáctica de estrategias comunicativas que sirva de aporte a los docentes durante el proceso de enseñanza a estudiantes con discapacidad auditiva en la Escuela Fiscal 3 de diciembre.

2.2.2 Objetivo Específico:

- ✓ Identificar las estrategias comunicativas que mejore el aprendizaje en los estudiantes con discapacidad auditiva.
- ✓ Describir las principales estrategias comunicativa que ayudan en el proceso de

enseñanza aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva.

- ✓ Implementar las estrategias comunicacionales estipuladas en la guía didáctica favoreciendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje

2.3 Componentes estructurales

2.3.1 Estrategias comunicativas para estudiantes con discapacidad auditiva

2.3.1.1 Definición

Es importante tener en cuenta la definición de estrategia comunicativa, ya que es clave para desarrollar y comprender de manera más completa la presente investigación. Una estrategia de comunicación es el conjunto de acciones comunicativas que se realizan para lograr los objetivos planteados en torno a la imagen corporativa.

2.3.1.2 Características

Entre las características que se pueden manifestar al momento de aplicar las estrategias comunicativas en si deberíamos de promover:

- ❖ Elegir el mejor momento y el mejor lugar para comunicarte físicamente para que pueda entender.
- ❖ Encuentra el equilibrio emocional que te permita tener una conversación sólida.
- ❖ Practicar la escucha activa.
- ❖ Utilizar la lengua de signos para mejorar la comunicación entre emisor y receptor.
- ❖ Promueve la empatía por los estudiantes.
- ❖ Utilizar lecturas orales para mostrar su interés por los demás.
- ❖ Preguntar al intérprete su opinión. Al preguntarle al intérprete su opinión, puede demostrar que está interesado en lo que el intérprete tiene que decir o pensar. También es una muy buena forma de mejorar el autoconcepto de tu interlocutor.
- ❖ Expresa deseos y sentimientos, pero siempre utiliza la lengua de signos.
- ❖ Proporcionar información positiva. Una forma efectiva de transmitir información positiva es evitar generalmente la palabra NO.
- ❖ Utilizar el mismo código. Es decir, el mismo o similar nivel entre usted y el interlocutor.

2.3.1.3 Beneficios

- ❖ Vocalizar claramente al momento de comunicarse con los estudiantes.
- ❖ Apoyan la educación y su interacción con el medio de aprendizaje.
- ❖ La deficiencia auditiva recibe la información y el sonido que más nos rodea.
- ❖ Los estudiantes que enfrentan este desafío siempre están motivados y atraídos por comunicarse mejor con los demás.
- ❖ Estrategias para captar la atención del estudiante que sirvan como punto de partida para una comunicación exitosa.

2.3.1.4 *Aplicación en la Educación.*

Teniendo en cuenta que cada estudiante se enfrenta a un reto diferente y cotidiano en el aula, podemos establecer puntos en común que son comunes a todos, cuál es nuestra relación diaria entre ellos, nuestras propias necesidades y habilidades específicas nos guiarán en nuestra enseñanza. . De forma global y transversal, el niño necesita una intervención que le permita acceder en la medida de lo posible al programa y al resto de la vida escolar, es decir, a las interacciones con sus compañeros, con los profesores y con el resto de la comunidad educativa. Esta sección presenta una gama de estrategias que serán útiles para establecer una comunicación efectiva en el aula para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, estaremos hablando de un amplio abanico de rasgos conductuales, que si bien no se dan en todos los alumnos con discapacidad auditiva, no nos debe sorprender cuando están presentes.

Estrategias comunicativas en niños sordos que faciliten el proceso educativo-aprendizaje y la interacción con el medio.

Las estrategias descritas aquí abordan principalmente los siguientes hechos: Los estudiantes no reciben ni completan de forma natural la información auditiva indirecta que el estudiante que escucha recibe a través de la información del entorno y los sonidos que lo rodean. Los estudiantes deben estar más motivados e involucrados en la interacción que aquellos que escuchan. Para los estudiantes, observamos que no existe una relación compartida entre los referentes (hablando de objetos o situaciones) y los símbolos y palabras que se refieren a ellos. El alumno (el alumno no puede verlo y oírlo al mismo tiempo), pero a su vez (reconoce primero el objeto de referencia, luego cómo se dice, qué se dice de él (desdoblamiento de notas).

Aquí nos fijamos en: Estrategias para captar la atención de los estudiantes como punto de partida para una comunicación satisfactoria. Estrategias para mantener la atención. Estrategias para mantener la comunicación. Otros puntos de interés para ayudar con el

diálogo en clases.

2.3.1.5 Principales estrategias comunicativas

➤ *Lengua de Señas*

La lengua de signos es importante para las personas sordas, ya que es fundamental para quebrantar barreras de la comunicación y poder participar en la sociedad como todos los demás. El derecho de los sordos es acceder a escuelas, colegios, universidades y servicios públicos o privados, atención médica o tribunales según su capacidad lingüística. La enseñanza, el conocimiento y la comprensión competentes en lengua de señas es prioridad para la inclusión, porque sin ella, las personas con pérdida auditiva perderían la capacidad de acceder a la información e interactuar a diario con amigos u otras personas. Pero el conocimiento sobre esto es limitado, y la barrera es tan alta para los recién llegados que es un obstáculo. Afortunadamente, existen algunas iniciativas para garantizar la inclusión: programas, talleres y capacitaciones para mejorar la formación de autoridades y docentes, seminarios gratuitos para jóvenes, incluso aplicaciones móviles en la práctica personal.

➤ *Lectura Bucofacial*

Estimular desde temprana edad la técnica de bucofacial en los niños, esto será importante en sus primeros años de vida porque se podrá relacionar con la sociedad. En referencia con los estudiantes que presentan deficiencia auditiva requieren más estimulación entre específica y directa, estos aspectos son esenciales en el desarrollo de la bucofacial, en sí es de fácil asimilación o al realizarlo de esta forma lúdica-pedagógica.

➤ *Ilustraciones*

Las ilustraciones como tal son representación de imágenes que siempre ha sido una vieja amiga de las palabras, tranquila, soñadora, a veces educativa, a veces decorativa. Las ilustraciones no solo satisfacen la necesidad de una mejor interpretación y más información, sino que también dan rienda suelta a la imaginación, ayudando a las personas a crear su propia imaginación y crear sus propias historias orales. Uno de los beneficios de las ilustraciones para estudiantes con discapacidad auditiva es que pueden atraer la atención, adaptarse al entorno, mejorar la comprensión, aumentar el interés y más.

➤ *Pictogramas*

Los pictogramas son un recurso de comunicación visual. Usan muchas ideas u objetivos con fines educativos y de comunicación; los encontramos en nuestra vida diaria y nos brindan información diaria importante. Por ejemplo: semáforos o indicaciones a restaurantes cercanos, etc. Los pictogramas son tangibles y táctiles y de fácil acceso porque

siempre pueden existir en cualquier momento y lugar. El canal sensorial utilizado para procesar los pictogramas es la visión, que finalmente comprende y almacena la información que se transmite.

Significados de Pictogramas es un material o recurso de gran ayuda a la hora de trabajar con niños con características especiales, especialmente aquellos que tienen problemas de lenguaje oral y escrito. Porque pueden transmitir conceptos, objetivos y contenidos a través de imágenes e incluso emociones. Los pictogramas permiten identificar objetos, categorizarlos, contenido sentimental y educativo, así como materiales de auto-resolución para que los niños se comuniquen con otros. Los niños restringidos son más capaces de lograr objetivos cuando se comunican a través de pictogramas, además de los objetivos expresados en diversas formas de comunicación.

➤ *Recursos audiovisuales*

Los guiones de cómic utilizados en el estudio siguieron una estructura narrativa consistente en presentar personajes, comunicar sus intenciones, lo que querían conseguir, conflictos, resolución de conflictos, consecuencias y finales. La viñeta subtitulada en catalán tiene una duración total de 105 segundos y contiene 52 palabras subtituladas. Se eligieron estos dibujos animados porque la velocidad de los subtítulos era adecuada para niños de segundo grado en adelante. En los cómics, cierta información solo puede derivarse de imágenes, como introducciones, conflictos y conclusiones. Por el contrario, otros contenidos como la intención, la resolución de conflictos y los finales narrativos deben usar subtítulos para facilitar la comprensión completa. La información que se obtiene de la imagen es la introducción, el conflicto y el final de la historia. La información que agrega al leer los subtítulos son las intenciones del personaje, la resolución del conflicto y el final. Formas de aprendizajes en estudiantes con discapacidad auditiva

➤ *Estimulación cognitiva*

- La estimulación cognitiva es un conjunto de técnicas y estrategias diseñadas para mejorar el rendimiento y la eficiencia de funciones cognitivas como la memoria, la atención o la percepción. La estimulación cognitiva actúa sobre actividades y programas que se mejoran y fortalecen al promover mecanismos de neuroplasticidad en el cerebro que aún conservan habilidades y capacidades. Para los niños con discapacidad auditiva, esto les permitirá comprender, conectarse, adaptarse a nuevas situaciones, usar sus pensamientos e interactuar directamente con los objetos y el mundo que los rodea. Para desarrollar esta área, los niños necesitan experiencia para que los estudiantes desarrollen su nivel de

pensamiento, razonamiento, concentración, seguimiento de instrucciones y capacidad de reacción rápida en diferentes situaciones.

➤ *Trabajo continuo de la articulación fonética.*

La articulación fonética puede ser definida como el proceso de generar sonidos mediante los diferentes movimientos de la boca, incluyéndose obviamente a la lengua, los labios, inclusive a la mandíbula y el paladar. Por otra parte, El lenguaje hablado consta de dos etapas completamente definidas. Fase activa y fase pasiva. La fase activa es cuando uno de los interlocutores se comunica utilizando los sonidos de su garganta, remodelando la garganta y las fosas nasales, y expresa pensamientos e ideas con la boca y la lengua. La etapa pasiva es la etapa en la que las otras etapas utilizan la audición para comprender lo que se transmite. En la primera etapa, la etapa activa es necesaria para el desarrollo normal en la periferia, el tórax, el aparato broncopulmonar, la tráquea, la laringe, la faringe, el paladar blando, la cavidad oral y la lengua; el complejo sinusal es bastante normal.

❖ La primera etapa comienza con la contracción del tórax para crear una columna de aire en los pulmones a través de la tráquea hasta la laringe, cuando se activa produce un sonido que es modificado por las cavidades de resonancia (faringe y fosas nasales) y llega hasta la boca, pronunciado. a través de los movimientos de la boca, lengua y paladar. Los diferentes sonidos que la garganta "imita" y la boca, la lengua y el paladar hacen son fonemas. Se combinan convenientemente para formar las palabras que forman la base del lenguaje hablado. Finalmente, las combinaciones de palabras crean oraciones que agregan significado al habla.

➤ La segunda fase, pasiva, la lleva a cabo el interlocutor, que intenta comprender lo que le transmite la otra parte, a la que utiliza sus oídos. Los sonidos que componen el habla viajan por el aire hasta el oído, donde se convierten en impulsos nerviosos eléctricos en la cóclea, a lo largo del nervio auditivo, el núcleo y la vía auditiva hasta el área del lenguaje, que interpreta la información.

➤ *Implementación de métodos didácticos más flexibles y funcionales.*

Es necesario introducir métodos de aprendizaje flexibles que permitan la integración de los procesos de aprendizaje, incrementar la creatividad, la flexibilidad, la interactividad y otros factores que permitan ampliar los procesos de aprendizaje innovadores en el campo pedagógico, ya que esto ayudará a los estudiantes y docentes. Ahora necesitamos entender este proceso como un proceso de aprendizaje innovador que cambia significativamente cuando se utilizan nuevas estrategias de enseñanza para agregar valor o enriquecer el proceso.

➤ *Juegos simbólicos*

El juego simbólico es cualquier actividad espontánea en la que los niños utilizan sus habilidades mentales para recrear una escena divertida. Además de que esta actividad estimula la adquisición de nuevas formas de percibir el mundo, también permite la puesta en práctica de conductas aprendidas a través de la observación. A su vez, estimula la activación de habilidades y destrezas socioemocionales, la expresión de sentimientos y el proceso de maduración del niño. Los beneficios de usar el juego simbólico son importantes a medida que los niños crecen. Es este tipo de juego de roles el que beneficia enormemente el desarrollo de la actividad intelectual, social, física y mental de un niño.

- ❖ Fomenta el aprendizaje de nuevos comportamientos.
 - ❖ Favorece el aprendizaje de habilidades sociales y destrezas como la cooperación y el trabajo en equipo.
 - ❖ Fomentar la creatividad y la imaginación.
 - ❖ Ayuda a expresar emociones y sentimientos de manera adecuada, como el miedo, la ira, el dolor o la tristeza.
 - ❖ Ampliar su vocabulario.
 - ❖ Fomentar la conciencia y el manejo de su cuerpo.
 - ❖ Estimular la curiosidad.
 - ❖ Ayuda a comprender la función del medio y las cosas.
- *El aprendizaje de la lengua oral con apoyos visuales.*

El lenguaje hablado es una de las formas básicas para comunicarnos con el entorno y cambiarlo de acuerdo con nuestras necesidades y deseos. Aquellos que no tienen el lenguaje para expresar sus ideas durante diversas funciones comunicativas. Los niños con pérdida auditiva no podrán tomar decisiones que afecten sus vidas, lo que puede generar adicción, aislamiento y comportamiento disruptivo. Nos comunicamos en una variedad de formas con aquellos que tienen dificultad para entender o usar el lenguaje hablado, y el apoyo visual es esencial.

Entonces, el apoyo visual es útil ya que es una imagen u otro símbolo visual para comunicarse. Los mismos deben ser fáciles de reconocer, universalmente comprendidos y fáciles de comprender. Para obtener un aprendizaje significativo se optaría por usar objetos concretos, fotografías a color y pictogramas. El uso de una herramienta facilita la expresión y prioriza el contenido del mensaje, que es el objetivo de la comunicación, independientemente de cómo se transmita.

2.4. Fases de implementación de la propuesta

En la ejecución se pretende llevar a cabo pasos concretos para dar solución a la problemática planteada acerca de las deficiencias de estrategias comunicativas como aporte a los docentes durante el proceso de enseñanza a estudiantes con discapacidad auditiva, por lo que se considera un conjunto de actividades que favorecerá como guía didáctica a los docentes fortaleciendo e innovando sus técnicas y estrategias en la enseñanza a los estudiantes de la Escuela fiscal “3 de diciembre”, en consideración, se toma en cuenta a 14 docentes, serán beneficiarios directos de esta propuesta. De esta manera, la fase de construcción y socialización están dadas en función de identificar, describir e implementar estrategias comunicativas que ayudan en Proceso de aprendizaje para alumnos con discapacidad auditiva.

2.4.1 Fase de construcción

Esta fase servirá de apoyo en las estrategias comunicativas como aporte a los docentes durante el proceso de enseñanza y de aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Fiscal “3 de diciembre”; misma que se determina mediante el análisis de la entrevista, encuesta y lista de cotejo efectuadas; que en resumen se refiere a la identificación de estrategias comunicativas que ayuden a mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, entre las principales está: lengua de señas, lectura bucofacial, ilustraciones, pictogramas y recursos audiovisuales, que son componentes de la guía para un mejor complemento docente – estudiante. La fase de construcción resulta sencilla y su uso sumamente fácil dentro de las áreas de clases, por lo tanto, al momento de gestionar la guía se contó con la elaboración de actividades, información y recursos que están relacionado con el aporte al desarrollo integral del estudiantado.

2.4.2 Fase de Socialización

Este proceso requirió de una coordinación previa con los docentes para la respectiva entrega del documento final correspondiente a la guía didáctica, esto se efectuó mediante un oficio dirigido a la institución educativa para poder dar el comunicado y recibir la respectiva aprobación por parte de la escuela discal “03 de diciembre”. Dicho proceso se ejecutó vía internet y su finalidad fue brindar a los docentes este recurso a fin de que le sirva como material de apoyo en el desarrollo de la clase.

2.4.3 Desarrollo de la propuesta

El diseño de esta guía didáctica aborda en la implementación de estrategias comunicativas favoreciendo a los docentes y al aprendizaje de sus estudiantes con discapacidad auditiva pues en un proceso previo se verificó por parte de los educadores las falencias y desconocimiento de ciertas estrategias y técnicas comunicativas dentro del ambiente de aprendizaje: áulico y real. En la fase de desarrollo fue precisa la observación en lugar de estudio pues así, se pudo efectuar un estudio de la situación real que enfrentaba la institución educativa. Bajo este proceso se han planteado objetivos generales y específicos como guía de acción en el proceso investigativo para obtener resultados adecuados. Finalmente, fue necesario realizar una estructuración y socialización de la propuesta planteada a favor de la escuela “3 de diciembre” especializada en la inclusión educativa.

2.5 Recursos logísticos

Para concretar cualquier proyecto de investigación se requieren recursos logísticos que admiten realizar las actividades, siendo los recursos humanos y materiales los elementos primordiales para su cumplimiento. Por consiguiente, el uso adecuado y la factibilidad para alcanzar los objetivos establecidos es extremadamente importante. En la siguiente matriz se detallan los recursos humanos y materiales utilizados

CAPITULO III

VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD

3.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.

Investigación realizada por la Escuela Fiscal 03 de Diciembre de la ciudad Machala pronostica que los estudiantes con deficiencia auditiva recibirán una educación básica encaminada a mejorar y fortalecer las estrategias comunicativas, que es la mejor forma de afrontar la comunicación y alcanzar los niveles educativos, excepto para los estudiantes con lenguaje -problemas de audición, creen que muchos criterios son esenciales para la comunicación de alto nivel con la audiencia, los cuales son difíciles de lograr sin los recursos necesarios para alcanzar los objetivos marcados, así como existen diferentes estilos de comunicación, especialmente para los alumnos con discapacidad auditiva, por lo cual los profesores precisan adoptar el enfoque adecuado para desarrollar su potencial de posgrado a través de una formación personalizada que les ayude a prepararse para la vida.

3.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta

En el proceso de la guía didáctica requiere contar con la participación de 41 estudiantes y los docentes de la escuela antes referida, donde dentro de la planificación prevista en 4 meses de elaboración y ejecución no se recurrió a gastos monetarios, esto por cuanto la propuesta consta de una guía cuya elaboración y diseño fue ejecutado mediante recursos propias de las investigadoras que no representaron un gasto significativo más allá del pago del servicio de internet, mismo que no ha sido considerado como gasto.

Sin embargo, es crucial puntualizar que el financiamiento de los rubros indicados en la tabla de financiamiento fueron mínimos, y aparte, en cuanto a otros recursos como libros, imágenes ilustrativas, internet, energía de luz, etc., serán adquiridos por parte de la institución, siendo así que no se presentaron dificultades ante la propuesta, por lo tanto, en consideración a los docentes fue completo, pero no imposible el realizarlo, todo sea que los estudiantes adquieran beneficios en un buen aprendizaje inclusivo.

3.3 Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta

Sugerencia de la guía comunicativa en los alumnos discapacidad auditiva de la Escuela Fiscal 3 de Diciembre de la ciudad Machala, brinda una oportunidad importante para la formación en lengua de señas y orienta las estrategias necesarias para el desarrollo de la LSEC, incentiva a los docentes a realización de talleres de formación para cosas nuevas de las tecnologías para enseñar a los alumnos con discapacidad auditiva, así como también aprender a establecer inteligencia para lograr y fortalecer la igualdad para todas las posibilidades. Las estrategias comunicativas de los docentes y otras instituciones educativas involucran a los estudiantes en el aula con actividades propuestas por el educador, traduciéndose en un bajo rendimiento escolar por el débil desarrollo de las habilidades y competencias propuestas, se debe ponderar la situación y buscar la mediación y solución.

3.4 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta

En cuanto al entorno, se considera difícil para un centro de educación inclusiva comprendiera y aplicara estrategias que de manera realista permitieran llenar diversos espacios inclusivos en beneficio de los estudiantes involucrados en el proceso de aprendizaje incluido en el currículo general. Cubriendo las diferentes necesidades de cada miembro, reduciendo los contrastes existentes y encontrados intereses comunes.

En estos centros de inclusión, los directores o gerentes de las instituciones están abiertas al cambio inclusivo, pero pocas capacitaciones al respecto de conocimientos técnicos y estratégicos que facilitar el aprendizaje de aprendices con diferentes capacidades o enfrenta algunas de inconvenientes enfrentan los alumnos con problema de audición.

Los docentes están capacitándose y actualizándose en pedagogía para que los niños con discapacidad no presenten dificultades futuras en su escolarización.

CONCLUSIONES

- ✓ Las principales estrategias didácticas comunicativas antes mencionada serán de aporte para los maestros en el proceso de enseñanza y aprendizaje, como los beneficiarios de estas herramientas son los alumnos con discapacidad auditiva les servirá para que tengan mejor comprensión, atención e interacción entre docentes y estudiantes.
- ✓ Los resultados que obtuvimos en la investigación demuestran que sí existieron déficit y falencias en el uso de herramientas didácticas, ya que para impartir una clase a niños con discapacidad auditiva se requiere de estrategias, técnicas y método que permitieran a los niños mejorar su rendimiento escolar.
- ✓ Ante esta problemática, nos hemos visto inmerso en desarrollar una material de didáctica de estrategias comunicativas que permitirán a los educadores adquirir mejores resultados al momento de impartir sus clases de manera más dinámica, misma que cuenta con el apoyo respectivo de las autoridades educativas tanto en los procesos de implementación como de funcionamiento.
- ✓ En conclusión, todo lo mencionado en cuanto a las estrategias comunicativas que los docentes conllevan en su actividad rutinaria, manifiestan que, si validan su importancia, así como identifican que las estrategias propuestas sí son de fácil uso ya que favorecerán en los alumnos con problema discapacidad audición.

RECOMENDACIONES

- ✓ Se recomienda a las personas que escucha acepten a la LSEC de lengua materna de nosotros de personas no oyente a pesar de que algunos tenemos cierto porcentaje de audición la lengua española no es nuestra lengua natural ya que la LSEC es parte de nuestra identidad, cultura y debe respetarse.
- ✓ Es importante que las personas con discapacidad contemos con la posibilidad de que se puedan atender nuestras necesidades educativas y académicas en todos los niveles de educación, las adaptaciones curriculares no son la única estrategia, hay que romper esas barreras que nos ha estigmatizado como personas deficientes.
- ✓ Es importante que la educación intercultural bilingüe del Ecuador ponga atención a las personas sordas dentro las escuelas regulares, enseñar del personal docente en el aprendizaje del LSEC es una manera de llevar la inclusión a otro nivel donde todos podamos aprender desde los mismos espacios respetando la diversidad sin necesidad de hacer adaptaciones.
- ✓ Mi nombre es Gina Lilibeth Suquilanda y estoy muy orgullosa de ser una persona sorda y amo mucho serlo Los invito a ustedes estimados profesores a conocer mi identidad y mi cultura...estoy segura de que juntos construiremos una universidad que rompa las barreras.