



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER  
EL PENSAMIENTO REFLEXIVO**

**JATIVA MACAS DANIEL FERNANDO  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**GALARZA BARBA CRISTHIAN ARMANDO  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**MACHALA  
2022**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER  
EL PENSAMIENTO REFLEXIVO**

**JATIVA MACAS DANIEL FERNANDO  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**GALARZA BARBA CRISTHIAN ARMANDO  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**MACHALA  
2022**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**PROYECTOS INTEGRADORES**

**AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER  
EL PENSAMIENTO REFLEXIVO**

**JATIVA MACAS DANIEL FERNANDO  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**GALARZA BARBA CRISTHIAN ARMANDO  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION BASICA**

**REYES ROMAN DORINDA MIREYA**

**MACHALA  
2022**

# AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER EL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO, EN LA UNIDAD EDUCATIVA HÉROES DE JAMBELÍ.

*por Daniel Játiva Cristhian Galarza*

---

**Fecha de entrega:** 03-sep-2022 10:04a.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 1891878590

**Nombre del archivo:** GALARZA\_Y\_J\_TIVA\_-TESIS\_REVISION\_TURNITIN\_1.docx (113.71K)

**Total de palabras:** 19554

**Total de caracteres:** 111732



# AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER EL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO, EN LA UNIDAD EDUCATIVA HÉROES DE JAMBELÍ.

## INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>1</b> %	<b>1</b> %	<b>0</b> %	<b>0</b> %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>revista.sangregorio.edu.ec</b> Fuente de Internet	< <b>1</b> %
<b>2</b>	<b>Submitted to Grupo IOE</b> Trabajo del estudiante	< <b>1</b> %
<b>3</b>	<b>repositorio.uta.edu.ec</b> Fuente de Internet	< <b>1</b> %
<b>4</b>	<b>www.slideshare.net</b> Fuente de Internet	< <b>1</b> %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 30 words

Excluir bibliografía

Apagado

## CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL.

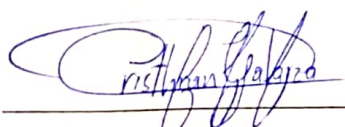
Los que suscriben, GALARZA BARBA CRISTHIAN ARMANDO y JÁTIVA MACAS DANIEL FERNANDO, en calidad de autores del siguiente trabajo escrito titulado AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER EL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO, EN LA UNIDAD EDUCATIVA HÉROES DE JAMBELÍ, UBICADA EN MACHALA, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2021-2022, otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Los autores declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Los autores, como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



CRISTHIAN ARMANDO GALARZA BARBA  
C.I. 0704460005



DANIEL FERNANDO JÁTIVA MACAS  
C.I. 1004439889

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de titulación es dedicado primeramente a Dios, por quien los investigadores autores tuvieron la sabiduría y perspicacia necesarias para cumplir con las expectativas generadas antes de su desarrollo. Del mismo modo, a nuestras familias, quienes con gran interés brindaron acompañamiento a todo el proceso de investigación con apoyo y motivación constantes para superarnos a nosotros mismos y perseguir el éxito en el campo laboral. Finalmente, se extiende una gratitud especial a nuestra asesora principal, Dra. Dorinda Reyes y docente de asignatura, Dr. Alex Rivera, por dedicar su tiempo a la revisión y planteamiento de sugerencias, esenciales en el mejoramiento estructural y argumentativo de este proyecto.

Daniel y Cristhian.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios y nuestras familias por convertirse en referentes de inspiración y perseverancia para alcanzar las metas deseadas en nuestra formación universitaria. A nuestros revisores especialistas y tutor de asignatura por compartir parte de su experiencia profesional en el acompañamiento durante el proceso de titulación, brindando consejos y aportando de forma significativa en nuestro perfil profesional como futuros docentes de la república del Ecuador.

## RESUMEN

El trabajo de investigación suscrito a este informe, explica y justifica de manera clara las implicaciones que tiene la estrategia del aula invertida como alternativa para mejorar la enseñanza docente en los diversos ambientes de aprendizaje, fortaleciendo habilidades cognitivas necesarias para un desarrollo integral, principalmente, el pensamiento reflexivo. Por ello, se partió del problema central ¿De qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para el fortalecimiento del pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí periodo 2021-2022? De este modo, este estudio tiene como objetivo establecer de qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, dentro de la Unidad educativa “Héroes de Jambelí”, periodo 2021-2022. La hipótesis central que direccionó esta investigación describe que este modelo de trabajo contribuye significativamente al desarrollo del pensamiento reflexivo, facilitando el aprendizaje personalizado y procesos activos centrados en el estudiante. En cuanto a la metodología, esta tesis se desarrolla desde los enfoques cuantitativo y cualitativo, apoyados del método explicativo, descriptivo y relacional, con el fin de analizar y comprender las variables del fenómeno objeto de estudio, desde una relación de causa y efecto. Además, se recurrió al método estadístico para representar la información referida a dichas variables, acompañada del análisis e interpretación de los datos obtenidos. Para lograrlo, se aplicaron instrumentos como: entrevistas a los maestros de octavo grado, encuestas al grupo de estudiantes implicados y una guía de observación para conocer la modalidad de trabajo desarrollada por los docentes dentro del aula durante 3 sesiones virtuales desde la plataforma Microsoft Teams, dando lugar al reconocimiento de una inherente necesidad por implementar el aula invertida dentro del proceso de enseñanza, al identificar un conocimiento escaso sobre esta estrategia, e inclusive, algunas dificultades de los estudiantes para alcanzar un nivel de reflexión acorde a su edad cognitiva, enmarcadas en situaciones como la poca participación dentro de la clase y un déficit en la calidad de sus aportes argumentales con respecto a los contenidos estudiados. Siendo así, la propuesta presentada para este estudio fue una guía metodológica, diseñada para combinar una serie de métodos, técnicas, estrategias y recursos, articulados al modelo de

trabajo del aula invertida y los elementos curriculares sobre los que se sustenta el colectivo docente de la institución educativa. Tras su implementación y un exhaustivo análisis para medir las condiciones de factibilidad en la dimensión técnica, económica, social y legal, se concluyó que esta propuesta representa una alternativa de alto impacto en los maestros, puesto que, aportó significativamente una serie de orientaciones metodológicas que contemplan el planteamiento de actividades creativas, suscritas a los requerimientos identificados dentro del aula, poniendo en evidencia su eficacia al momento de ser integrada en la planificación didáctica, combinando sus elementos con los referentes operativos del currículo nacional. Finalmente, las recomendaciones planteadas en este documento, enfatizan en la necesidad de promover el sentido de autonomía en el maestro, para quien siempre será un menester el desarrollo profesional continuo, adquiriendo destrezas que le permitan ubicarse a la vanguardia de las tendencias formativas de la educación en el presente siglo.

**Palabras clave:** aula invertida – creatividad – didáctica – pensamiento reflexivo – aprendizaje significativo.

## **ABSTRACT**

The research work subscribed to this report clearly explains and justifies the implications of the Flipped Classroom strategy as an alternative to improve teacher education in various learning environments, strengthening cognitive skills necessary for comprehensive development, mainly the reflective thought. For this reason, the central problem was started: How does the flipped classroom contribute as a strategy for strengthening reflective thinking in eighth grade students, Heroes de Jambelí Educational Unit, period 2021-2022? In this way, this study aims to establish how the inverted classroom contributes as a strategy to strengthen reflective thinking in eighth grade students, within the "Héroes de Jambelí" Educational Unit, period 2021-2022. The central hypothesis that guided this research describes that this work model contributes significantly to the development of reflective thinking, facilitating personalized learning and active student-centered processes. Regarding the methodology, this thesis is developed from the quantitative and qualitative approaches, supported by the explanatory, descriptive and relational method, in order to analyze and understand the variables of the phenomenon under study, from a cause-and-effect relationship. In addition, the statistical method was used to represent the information referring to these variables, accompanied by the analysis and interpretation of the data obtained. To achieve this, instruments were applied such as: interviews with eighth grade teachers, surveys of the group of students involved and an observation guide to learn about the work modality developed by teachers in the classroom during 3 virtual sessions from the Microsoft Teams platform, giving rise to the recognition of an inherent need to implement the flipped classroom within the teaching process, by identifying little knowledge about this strategy, and even some difficulties for students to reach a level of reflection according to their cognitive age, framed in situations such as little participation in the class and a deficit in the quality of their argumentative contributions with respect to the contents studied. Thus, the proposal presented for this study was a methodological guide, designed to combine a series of methods, techniques, strategies and resources, articulated to the inverted classroom work model and the curricular elements on which the teaching group

of the university is based. educational institution. After its implementation and an exhaustive analysis to measure the feasibility conditions in the technical, economic, social and legal dimension, it was concluded that this proposal represents an alternative with a high impact on teachers, since it significantly contributed a series of methodological orientations that contemplate the approach of creative activities, subscribed to the requirements identified within the classroom, highlighting its effectiveness when integrated into the didactic planning, combining its elements with the operational references of the national curriculum. Finally, the recommendations set forth in this document emphasize the need to promote a sense of autonomy in the teacher, for whom continuous professional development will always be a necessity, acquiring skills that allow him to be at the forefront of training trends in education. in the present century.

**Keywords:** flipped classroom - creativity - didactics - reflective thinking - meaningful learning.



## ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA .....	7
AGRADECIMIENTO .....	8
RESUMEN .....	9
ABSTRACT.....	11
INTRODUCCIÓN .....	18
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>20</b>
<b>DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO. ....</b>	<b>20</b>
1.1. Concepciones- normas o enfoques diagnóstico.....	20
1.1.1. Objeto de estudio-selección y delimitación del tema. ....	20
1.1.2. Justificación.....	22
1.1.3. Problema de investigación. ....	25
1.1.3.1. Problema central. ....	25
1.1.3.2. Problemas complementarios.....	25
1.1.4. Objetivos de la investigación.....	25
1.1.4.1. Objetivo General.....	25
1.1.4.2. Objetivos específicos.....	25
1.1.5. Marco teórico.....	26
1.1.5.1. Marco teórico conceptual. ....	26
<i>Estrategias de enseñanza en Educación Básica.....</i>	<i>26</i>
<i>Importancia de las estrategias de enseñanza para el aprendizaje del estudiante. ....</i>	<i>26</i>
<i>Concepto y características del Aula Invertida.....</i>	<i>27</i>
<i>Ventajas del aula invertida en educación básica.....</i>	<i>28</i>
<i>Importancia del aula invertida para el aprendizaje de los estudiantes.....</i>	<i>29</i>
<i>Pensamiento reflexivo: Fundamentos didácticos.....</i>	<i>30</i>
<i>Fundamentos metodológicos. ....</i>	<i>31</i>
<i>Competencias reflexivas y su importancia en el aprendizaje.....</i>	<i>32</i>
<i>Los beneficios del pensamiento reflexivo en el aprendizaje. ....</i>	<i>32</i>
<i>Articulación con el desarrollo de destrezas, habilidades y competencias. ....</i>	<i>33</i>
<i>Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo.....</i>	<i>34</i>
<i>Metodología de implementación para el aula invertida. ....</i>	<i>34</i>

<i>Beneficios del aula invertida para fortalecer el pensamiento reflexivo.....</i>	<i>36</i>
<i>Importancia del aula invertida en el desarrollo del pensamiento reflexivo.....</i>	<i>37</i>
<i>Misión Institucional. ....</i>	<i>40</i>
<i>Visión Institucional. ....</i>	<i>40</i>
<i>Organigrama institucional.....</i>	<i>41</i>
<i>1.1.5.3. Marco teórico administrativo legal.....</i>	<i>41</i>
<i>Constitución de la República del Ecuador. ....</i>	<i>41</i>
<i>Ley Orgánica de Educación Intercultural. ....</i>	<i>42</i>
<i>Currículo de los niveles de educación obligatoria.....</i>	<i>43</i>
<i>1.1.6. Hipótesis. ....</i>	<i>45</i>
<i>1.1.6.1. Hipótesis General. ....</i>	<i>45</i>
<i>1.1.6.2. Hipótesis específicas.....</i>	<i>45</i>
<i>1.2. Descripción del proceso diagnóstico. ....</i>	<i>45</i>
<i>1.2.1. Descripción del procedimiento operativo.....</i>	<i>45</i>
<i>1.2.2. Enfoque, nivel y modalidad de investigación.....</i>	<i>46</i>
<i>1.2.3. Unidades de investigación: universo y muestra. ....</i>	<i>47</i>
<i>1.2.4. Operacionalización de las variables. ....</i>	<i>47</i>
<i>1.2.4.1. Definición de las variables.....</i>	<i>47</i>
<i>1.2.4.3. Técnicas e instrumentos de investigación. ....</i>	<i>48</i>
<i>1.3. Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos. ....</i>	<i>49</i>
<i>1.3.1. Análisis y discusión de resultados. ....</i>	<i>49</i>
<i>1.3.1.1. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la entrevista.....</i>	<i>49</i>
<i>1.3.1.2. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la encuesta.....</i>	<i>53</i>
<i>1.3.1.3. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la guía de observación.....</i>	<i>54</i>
<i>1.3.2. Matriz de requerimientos.....</i>	<i>59</i>
<i>1.4. Selección del requerimiento a intervenir – justificación.....</i>	<i>61</i>
<i>1.4.2. Selección del requerimiento a intervenir.....</i>	<i>61</i>
<i>1.4.3. Justificación del requerimiento.....</i>	<i>61</i>
<b>CAPÍTULO II. ....</b>	<b>63</b>
<b>PROPUESTA INTEGRADORA.....</b>	<b>63</b>
<i>2.1. Descripción de la propuesta.....</i>	<i>63</i>
<i>2.2. Objetivos de la propuesta.....</i>	<i>65</i>
<i>2.2.1. Objetivo General.....</i>	<i>65</i>
<i>2.2.2. Objetivos específicos.....</i>	<i>66</i>
<i>2.3. Componentes estructurales de la Propuesta.....</i>	<i>66</i>

2.3.1. <i>Aula Invertida: definición.</i> .....	66
2.3.2. <i>Estrategias didácticas de apoyo en aula invertida.</i> .....	67
2.3.3. <i>Técnicas de enseñanza para la implementación del aula invertida.</i> .....	68
2.3.4. <i>Recursos de apoyo para implementación del aula invertida.</i> .....	70
2.4. <i>Pensamiento Reflexivo</i> .....	71
2.4.1. <i>Definición</i> .....	71
2.4.2. <i>Pasos para desarrollar el pensamiento reflexivo a través del aula invertida en la asignatura de lengua y literatura.</i> .....	72
2.4.3. <i>Estrategias para fortalecer el pensamiento reflexivo en aula invertida en la materia lengua y literatura.</i> .....	72
2.4.4. <i>Técnicas para fortalecer el pensamiento reflexivo desde el aula invertida en lengua y literatura.</i> .....	74
2.4.5. <i>Recursos para fortalecer el pensamiento reflexivo mediante el aula invertida en lengua y literatura.</i> .....	76
2.4. <i>Fases de implementación de la propuesta.</i> .....	78
2.4.1. <i>Fase de diagnóstico.</i> .....	78
2.4.2. <i>Fase de diseño.</i> .....	79
2.4.3. <i>Fase de socialización.</i> .....	80
2.4.4. <i>Fase de desarrollo.</i> .....	80
2.4.3.1. <i>Estimación del tiempo</i> .....	81
2.4.3.2. <i>Cronograma de actividades.</i> .....	82
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>84</b>
<b>VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD. ....</b>	<b>84</b>
3.1. <i>Análisis de la Dimensión Técnica.</i> .....	84
3.2. <i>Análisis de la dimensión económica.</i> .....	85
3.3. <i>Análisis de la dimensión social.</i> .....	85
3.4. <i>Análisis de la dimensión legal.</i> .....	86
<b>CONCLUSIONES.</b> .....	<b>87</b>
<b>RECOMENDACIONES.</b> .....	<b>89</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.</b> .....	<b>91</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>96</b>
Anexo A. <i>Modelos de instrumentos de investigación aplicados para el levantamiento de información – matrices referenciales del proyecto.</i> .....	96
Anexo B. <i>Resultados.</i> .....	109
Anexo C. <i>Cuadros Referenciales del soporte investigativo.</i> .....	126
Anexo D. <i>Otros soportes referenciales.</i> .....	133

Anexo E: Propuesta desarrollada.....	136
Anexo F: Capturas de pantalla de artículos científicos.....	158

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes. Distribución de las actividades destacadas que se implementan en el aula. ....	112
Tabla 2: Resultados de la encuesta. Nivel de conocimiento del docente sobre la estrategia del aula invertida. ....	113
Tabla 3: distribución de las actividades realizadas para desarrollar el pensamiento reflexivo en el aula.....	114
Tabla 4: distribución de las características que presenta el proceso de aprendizaje dentro del aula.....	115
Tabla 5. Distribución del nivel de desarrollo reflexivo. ....	116
Tabla 6. Distribución de la influencia del poco desarrollo en el pensamiento reflexivo sobre el aprendizaje y formación académica. ....	117
Tabla 7. Distribución del nivel de capacidades cognitivas. ....	118
Tabla 8. Distribución del escaso dominio de habilidades reflexivas. ....	119
Tabla 9. Distribución del principal beneficio del aula invertida sobre el pensamiento reflexivo.....	120
Tabla 10. Distribución de la metodología que el docente utiliza para promover el pensamiento reflexivo en los estudiantes.....	121
Tabla 11. Frecuencia con que el estudiante al utilizar el pensamiento reflexivo crea habilidades cognitivas.....	122
Tabla 12. Distribución del pensamiento reflexivo que genera aprendizajes significativos.....	123

## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Distribución de las actividades destacadas que se implementan en el aula. .....	112
Ilustración 2: Nivel de conocimiento del docente sobre la estrategia del aula invertida. .....	113
Ilustración 3: distribución de las actividades realizadas para desarrollar el pensamiento reflexivo en el aula.....	114
Ilustración 4: distribución de las características que presenta el proceso de aprendizaje dentro del aula.....	115
Ilustración 5. Distribución del nivel de desarrollo reflexivo. ....	116
Ilustración 6. Distribución de la influencia del poco desarrollo en el pensamiento reflexivo sobre el aprendizaje y formación académica.....	117
Ilustración 7. Distribución del nivel de capacidades cognitivas. ....	118
Ilustración 8. Distribución del escaso dominio de habilidades reflexivas. ....	119
Ilustración 9. Distribución del principal beneficio del aula invertida sobre el pensamiento reflexivo.....	120
Ilustración 10. Distribución de la metodología que el docente utiliza para promover el pensamiento reflexivo en los estudiantes.....	121
Ilustración 11. Frecuencia con que el estudiante al utilizar el pensamiento reflexivo crea habilidades cognitivas.....	122
Ilustración 12. Distribución del pensamiento reflexivo que genera aprendizajes significativos.....	123

## INTRODUCCIÓN

El sistema de enseñanza aplicado en el presente siglo, tiene un gran aporte en la formación de los estudiantes, por ello, es necesario que el docente aplique distintas metodologías activas que resalten la importancia de aprender, por tal motivo se ha considerado como tema de investigación al “aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en los estudiantes de octavo grado, en la Unidad Educativa Héroes de Jambelí, ubicada en Machala, durante el periodo lectivo 2021-2022”.

El ámbito educativo presenta diversos problemas y situaciones que, de algún modo, dificultan el aprendizaje y los objetivos de enseñanza. Por ello, se busca que el estudiante desarrolle competencias como el pensamiento reflexivo, además, de crear habilidades y destrezas innovadoras mediante clases participativas y reflexivas, permitiendo una autonomía en el alumnado, beneficiando a todo el entorno escolar.

La importancia de este trabajo se enfatiza en la necesidad de implementar una estrategia ya conocida como el aula invertida, pero, adaptándola e innovando dicha habilidad en el entorno áulico, como una forma de ayudar a los docentes a impartir clases favorables con métodos, técnicas y recursos innovadores, que fortalezcan el aprendizaje tanto fuera como dentro del aula, potenciando dichos saberes.

Por ende, en las instituciones educativas, es necesario determinar alternativas que permitan dar solución a los problemas propuestos, creando fundamentos teóricos argumentados, para medir de qué manera influye el aula invertida en el proceso didáctico. En las observaciones de campo, se identificó que las metodologías educativas implementadas por el profesorado, carecían de valores humanos, como el compromiso, la motivación, la empatía, entre otros; lo cual, no permitía la construcción de un ambiente áulico de aprendizaje.

La metodología implementada, permitió indagar el fenómeno de estudio, mediante la descripción del procedimiento diagnóstico, enfatizando la atención en los procesos, técnicas, conocimientos y materiales utilizados para validar el objeto de investigación. Asimismo, se aplica un enfoque cuantitativo y cualitativo, con una modalidad de investigación documental y de campo, como procesos de estudio, que dan validez al proceso investigativo.

Partiendo de ello, dentro de este informe se suscriben tres capítulos importantes como:

El capítulo I (Diagnóstico del objeto de estudio): Como primera instancia, se busca detectar ciertas falencias educativas que existan dentro de la institución Héroes de Jambelí en Machala, para ello, se realiza una observación en el curso octavo año con los estudiantes y docentes, se plantea interrogantes, para dar solución al problema, siendo así posible aplicar metodologías que se centren en el fortalecimiento del pensamiento reflexivo y de resultados positivos al aplicar el aula invertida.

El capítulo II (Propuesta integradora): En este apartado, se enfatiza más en crear una propuesta innovadora que sirva a la comunidad educativa a resolver la problemática detectada, por ende, se construye una guía metodológica que ayude al docente como una herramienta de apoyo en el aprendizaje a implementar diversas técnicas, métodos y recursos, alcanzando así un aprendizaje significativo destacando el pensamiento reflexivo en los estudiantes mediante el aula invertida.

El capítulo III (Valoración de la factibilidad): En esta parte, demuestra la factibilidad y valoración que tiene la propuesta en el ámbito educativo, mediante dimensiones que puntualizan su efectividad, ya que gracias a su implementación demostró que la guía metodológica brinda conocimientos duraderos y esta a su vez puede ser adaptada en cualquier disciplina educativa, dando fuerza a la propuesta por bases legales de la Constitución de la república del Ecuador y del currículo nacional.

El presente trabajo permite que tanto los docentes como los estudiantes de dicha institución, tengan un conocimiento amplio sobre el aula invertida, además de ser beneficiarios de varias ventajas, como la adquisición de habilidades relacionadas con el pensamiento reflexivo, mejorando la participación y calidad educativa.

# CAPÍTULO I

## DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO.

### **1.1. Concepciones- normas o enfoques diagnóstico.**

#### *1.1.1. Objeto de estudio-selección y delimitación del tema.*

En el ámbito educativo, se han creado diversas estrategias para mejorar la forma de enseñar los contenidos y consolidar aprendizajes significativos en los estudiantes, debido a la necesidad de solucionar diversos problemas en cuanto a sus habilidades cognitivas, entre estas la reflexión. En el marco de la pandemia que azotó al mundo, se ha debatido la aplicabilidad de una estrategia conocida como aula invertida, cuya naturaleza cambia la cosmovisión de la enseñanza, transformando el ambiente educativo (García y Becerra, 2020). Todo esto en pro de la participación activa, autonomía y desarrollo del pensamiento reflexivo por parte del estudiante, para mejorar su rendimiento académico y fortalecer la cognición.

De todos los modelos educativos conocidos, se considera que Finlandia ha realizado una apuesta significativa y muy inteligente por mejorar el arte de enseñar. De acuerdo con un análisis a los aportes de este sistema nórdico al perfil del docente en el proceso de enseñanza, Vargas y Barbosa (2017), concluyen que el proceso de formación en Finlandia se basa en la preparación de estudiantes para la vida, que sean capaces de afrontar su entorno y que, aquellos que se insertaran en el campo de la enseñanza, continúen esta labor para mantener o incrementar la calidad, basada en oportunidades y libertad, sin embargo, el principal compromiso reside en la responsabilidad para efectuar las tareas asignadas y favorecer la autonomía desde los primeros años.

A nivel regional, se toma como referencia una investigación realizada por Ibáñez et al. (2018), muestra que la aplicación del aula invertida como una metodología de enseñanza permite a los estudiantes mejorar su aprendizaje, organizar su método para el estudio, y se motivan para desarrollar las actividades asignadas. En este sentido, el aula invertida ha tenido un impacto sobre los aprendizajes significativos desde su moción a finales del siglo XX, ubicándose como un método efectivo para invertir el tiempo en actividades que favorezcan el desarrollo cognitivo del alumno.



En las instituciones ecuatorianas de educación general básica, el aula invertida es una metodología de aprendizaje considerablemente nueva, pues su implementación en el contexto áulico no responde a una línea temporal muy antigua. De acuerdo con un estudio realizado por Cantuña y Cañar (2020), el modelo de trabajo suscrito al aula invertida no posee una base científica de resultados, que justifique su implementación efectiva en las instituciones de Ecuador. Lo que conlleva a recalcar la importancia de implementar este método en las aulas de clase del país, especialmente en el nivel básico, ya que, constituye la base del conocimiento académico para que los estudiantes adquieran destrezas con mayor facilidad y tengan éxito en su formación escolar.

Dentro de un contexto más específico, el currículo priorizado del Mineduc (2020), que surgió como alternativa para dar continuidad al proceso formativo en el sistema ecuatoriano, propone que, con la situación emergente, su implementación “se constituye en una oportunidad de flexibilizar las prácticas educativas y promover un proceso de enseñanza aprendizaje autónomo” (p. 2). Del mismo modo, se fomenta la adquisición de habilidades y destrezas para la vida, tales como el pensamiento crítico, toma de decisiones, trabajo cooperativo y manejo de la tecnología, garantizando que los estudiantes sean protagonistas de su aprendizaje, con apoyo esencial del maestro desde las orientaciones metodológicas.

La habilidad del pensamiento reflexivo se ha considerado como uno de los problemas que tienen una incidencia considerable dentro de las aulas de clase, pues los estudiantes presentan muchas dificultades para alcanzar un nivel reflexivo satisfactorio sobre sus actividades en el proceso formativo, tal es el caso de los estudiantes de octavo grado en la Unidad Educativa Héroes de Jambelí, ubicada en Machala Por consiguiente, se considera que una estrategia viable es la implementación del Aula invertida, pues los datos bibliográficos citados encontrados reafirman sus beneficios en relación con el aprendizaje autónomo, habilidades de pensamiento y desarrollo cognitivo en general

Partiendo de todo lo mencionado anteriormente, el trabajo de investigación previo a la obtención del título como licenciados en educación básica, pretende abordar la implementación del Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en los estudiantes de octavo grado, en la Unidad educativa Héroes de Jambelí, ubicada en Machala, durante el periodo lectivo 2021-2022.

### *1.1.2. Justificación.*

La educación como un proceso liberador de la mente humana se sitúa como un referente de evolución y desarrollo en la sociedad del conocimiento, pues desde hace ya varios años se ha determinado que promueve la adquisición de las competencias cognitivas necesarias para desenvolverse en el medio. Dentro de las instituciones educativas, existen múltiples fenómenos y situaciones que, de algún modo obstaculizan la concreción de objetivos educativos, mismas que se relacionan con problemas de aprendizaje y enseñanza respectivamente, pero, esto se debe en muchos casos a la falta de estas destrezas mentales, que permiten al estudiante aprovechar habilidades como el análisis, pensamiento crítico y reflexivo.

En cuanto a la reflexión, Mastrapa et al. (2016), sostienen que esta facultad del pensamiento no se produce de manera espontánea, sino que, la mente activa los mecanismos reflexivos cuando se presentan situaciones que el individuo no es capaz de solucionar con procesos simples. En este sentido, el pensamiento reflexivo se presenta como un referente de la necesidad inherente de conectar las redes cognitivas y afectivas en función de un objetivo.

Lo expuesto revela la verdadera importancia de esta competencia, más aún si se refiere al entorno escolar, pues las aulas de clase son espacios donde los estudiantes tienen la oportunidad de estimular sus habilidades y descubrir otras, adquiriendo mayores conocimientos y favoreciendo otros aspectos como la autonomía del pensamiento.

Ahora bien, el proceso para la adquisición del pensamiento reflexivo es complejo, pues se requiere de un trabajo muy bien articulado desde el aula de clases, estableciendo un abordaje metodológico apropiado para dar solución a la problemática detectada. Partiendo de ello, este trabajo de investigación se enfoca en los docentes y estudiantes de octavo grado en la unidad educativa Héroes de Jambelí, ubicada en el cantón Machala, con el propósito de ofrecer una alternativa viable para el desarrollo de competencias reflexivas, favoreciendo la autonomía del educando, en combinación con el trabajo asesorado por los maestros.

Desde este contexto, el tema seleccionado para el trabajo de titulación, previo a la obtención del título como licenciados en Ciencias de la Educación es “Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí, 2021-2022

Desde un enfoque teórico, se pretende abordar esta investigación mediante la implementación del aula invertida, como método de enseñanza para estimular las competencias cognitivas de los estudiantes, en especial, el pensamiento reflexivo. Además, se descubrió que la naturaleza de este proceso le otorga un grado alto de aplicabilidad en más de una asignatura y con resultados positivos, dejando en evidencia el impacto que tiene el aula invertida en las comunidades de aprendizaje, lo que ha incrementado su utilización en los sistemas educativos del mundo, tal y como menciona Solórzano (2021).

Articulando este argumento con el enfoque curricular, la propuesta reformada hace más de 5 años en Ecuador implicó un cambio en el sistema educativo, incluyendo una serie de metas y competencias que los estudiantes deben alcanzar al término de su proceso formativo. Siendo así, se espera que sean capaces de “poner en práctica un amplio repertorio de procesos, tales como: identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc.” (Mineduc, 2016, p. 14).

El alcance de este trabajo reside en que el aula invertida se caracteriza por ayudar a los docentes a explicar temas a través de medios, videos y lecturas, entre otros que puedan contribuir al aprendizaje fuera del aula para que se puedan crear esquemas y eficacia en un espacio físico que permita a los estudiantes consolidar dicho conocimiento.

Debido a la problematización y lo que se ha podido evidenciar en la institución educativa hemos seleccionado este tema ya que muchos docentes no cuentan con estas habilidades por ende no se logra un aprendizaje significativo a los estudiantes en las áreas básicas del conocimiento, principalmente en Lengua y Literatura. Dicha investigación busca satisfacer las necesidades de cada alumno en particular,

asegurando la relevancia en el área de lenguaje, que permite su interpretación y desarrollo del pensamiento reflexivo

La trascendencia social de esta temática radica en la necesidad de que los educadores pongan en práctica el aula invertida como estrategia para lograr las destrezas y competencias necesarias para el estudiante durante todo el periodo escolar, colectivamente la aportación de la toda la investigación recopilada será de gran ayuda para la sociedad educativa de dicha escuela mediante una propuesta metodológica que se procederá a realizar al final del proceso investigativo.

En cuanto a la valoración de la factibilidad, se determina que esta investigación cuenta con recursos bibliográficos suficientes para abordar el fenómeno seleccionado con una calidad argumental satisfactoria, del mismo modo, la respectiva asesoría por parte de los docentes. Finalmente, se cuenta con la disponibilidad de tiempo necesaria para concretar las fases de este proyecto con total puntualidad, lo que facilita el alcance de los objetivos propuestos para este trabajo de investigación

Desde la interacción directa y aprendizaje experiencial, se ha conocido la realidad educativa que existe en dicha institución, de modo que, se considera pertinente revisar y repensar la tarea de enseñar para sugerir soluciones creativas que fomenten el cambio y logren resultados positivos en el logro de los objetivos de aprendizaje establecidos.

Mediante visitas realizadas en la Unidad Educativa Héroe de Jambelí y diálogos con los docentes se identificaron varias situaciones, en las que los estudiantes presentan problemas de aprendizaje, por ende, es necesario establecer de una manera concreta el cómo contribuye el aula invertida, para identificar los factores primordiales que originan el déficit en el pensamiento reflexivo en los alumnos, también se pretende explicar los efectos que produce dicho problema, después describir los procesos metodológicos que se implementarán en el aula invertida y por último se plantea la propuesta metodológica para potenciar e incrementar su participación dentro del aula y su nivel de aprendizaje.

### 1.1.3. *Problema de investigación.*

#### 1.1.3.1. *Problema central.*

- ¿De qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para el fortalecimiento del pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí periodo 2021-2022?

#### 1.1.3.2. *Problemas complementarios.*

- ¿Cuál es la metodología utilizada por el docente para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado?
- ¿Qué efectos produce el poco desarrollo del pensamiento reflexivo en el proceso formativo de los estudiantes en octavo grado de educación básica?
- ¿Cómo implementar el aula invertida en el proceso de enseñanza para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes de octavo grado?

### 1.1.4. *Objetivos de la investigación.*

#### 1.1.4.1. *Objetivo General.*

- Establecer de qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí periodo 2021-2022

#### 1.1.4.2. *Objetivos específicos.*

- Identificar la metodología utilizada por el docente para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes en octavo grado de educación básica.
- Explicar los efectos que produce el poco desarrollo del pensamiento reflexivo en el proceso formativo de los estudiantes en octavo grado de educación básica.
- Describir el proceso metodológico de implementación del aula invertida para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes de octavo grado

### 1.1.5. *Marco teórico*

#### 1.1.5.1. *Marco teórico conceptual.*

##### *Estrategias de enseñanza en Educación Básica.*

Dentro del proceso formativo en las instituciones de educación, se desarrollan dos componentes esenciales, la enseñanza y el aprendizaje, cuyos actores principales son el docente y el estudiante. En el caso de la enseñanza, se encuentra presente una variedad de estrategias orientadas a la forma de impartir los contenidos disciplinares en un área específica, funcionan como procedimientos operativos, apoyados de recursos, que contribuyen para que el maestro organice su metodología, de tal manera que, los estudiantes alcancen la significación de lo aprendido.

De acuerdo con una investigación realizada por Rodríguez y López (2020), las estrategias de aprendizaje brindan un componente de autonomía al equipo docente, es decir que, tiene la oportunidad de tomar decisiones en función de la necesidad e intereses del grupo, lo que permite una mayor determinación para crear entornos de aprendizaje contextualizados y efectivos.

En este sentido, hablar de estrategias de enseñanza implica una flexibilidad para el profesorado en cuanto a la planificación de actividades, esta característica lo diferencia del método, que, por su naturaleza sistemática, no brinda las mismas posibilidades en el entorno áulico, sin embargo, es eficiente si se aplica en el contexto apropiado.

##### *Importancia de las estrategias de enseñanza para el aprendizaje del estudiante.*

Ahora bien, las estrategias de enseñanza sirven como un elemento de apoyo para la planificación del maestro, permitiendo organizar de mejor forma los contenidos disciplinares y adaptar los espacios necesarios para lograr aprendizajes significativos. Entonces la importancia de la práctica educativa permite la renovación del quehacer docente, a través de mecanismos que suponen la profesionalización permanente en respuesta al contexto actual, alcanzando entre otras cosas, una reflexión clara sobre la este proceso, que puede apoyarse de las experiencias adquiridas y las competencias en el campo investigativo (Mendoza, 2017).

Para Solorzano et al. (2020), consideran que la coordinación en la enseñanza de los docentes es un elemento fundamental que no solo contribuye al desarrollo intelectual del estudiante, sino que, mejora otras habilidades como la motivación, perseverancia, pensamiento crítico y autocrítico, lo que se consolida como una oportunidad para que el educando tenga un empoderamiento mayor del conocimiento impartido en el aula, de carácter actualizado y válido para su desarrollo formativo.

En este sentido, el quehacer pedagógico del docente funciona como un camino por el que deben transitar los alumnos para adquirir destrezas cognitivas, axiológicas, afectivas y sociales, imprescindibles si se pretende que el objetivo sea la formación integral del sujeto.

Concomitantemente, Blanquiz y Villalobos (2018), analizan la importancia de implementar estrategias de enseñanza desde un estudio al sistema educativo venezolano, planteando que deben tomarse como un elemento clave en la programación didáctica, ya que, su selección parte de las necesidades e intereses que presenta el grupo en el aula, lo que permite contextualizar este entorno para dinamizar su aplicación práctica.

#### *Concepto y características del Aula Invertida.*

Entre las estrategias metodológicas para la enseñanza y aprendizaje en el proceso formativo, existe una tendencia emergente que busca implementar los fundamentos del constructivismo, a más de una innovación en la forma de consolidar los aprendizajes significativos en el aula. Siendo así, el aula invertida se convierte en un bagaje de actividades de gran aporte a la educación contemporánea, pues rompe con las tendencias tradicionales en la ejecución, monitoreo y evaluación del trabajo realizado por el estudiante.

El aula invertida implica un ejercicio mental considerable, pues empuja al educando hacia el desarrollo del pensamiento mediante la orientación de los contenidos, la realización de actividades y el control del progreso por parte del docente, es un trabajo cognitivo en el que son necesarias todas las habilidades que el estudiante pueda aprovechar para crear un espacio de reflexión sobre los contenidos estudiados en una temática determinada, es

decir, generar aprendizajes con base en el abordaje de esta información. (Ledo et al., 2016)

Por su parte, Fidalgo et al. (2020), enfatizan en que la metodología utilizada en el aula invertida se caracteriza por el cambio en el lugar o espacio de realización de las actividades cruciales para el aprendizaje significativo, que son los talleres y tareas autónomas. La enseñanza tradicional demandaba que el docente aborde los contenidos disciplinares durante la sesión académica en el aula, de modo que, los trabajos enviados para el hogar sean realizados por el estudiante y presentados en la clase siguiente, mientras que, el aula invertida persigue el protagonismo del estudiante, mediante una revisión previa y autónoma de los contenidos, para socializar lo aprendido y desarrollar las tareas durante la clase.

Habiendo mencionado esto, el aula invertida se convierte en un aliado poderoso para las comunidades de aprendizaje, debido a que, la educación es un proceso que se encuentra sujeto a cambios constantes y acelerados, donde se desarrollan tendencias que responden a las necesidades existentes en el entorno y aquellas que poseen los educandos, por ello es que, gracias a esta estrategia metodológica, el docente puede moldear al estudiante, bajo criterios de calidad en el proceso de enseñanza, con resultados satisfactorios y de gran beneficio en este contexto.

#### *Ventajas del aula invertida en educación básica.*

Como ya se explicó anteriormente, el aula invertida es una estrategia muy eficaz para crear un ambiente de aprendizaje donde el protagonista real sea el estudiante, quien a través del trabajo autónomo y la revisión previa de contenidos, sea capaz de construir su aprendizaje y alcanzar un nivel significativo de comprensión sobre aquello que ha adquirido e incorporado a su esquema mental.

Una investigación desarrollada por Rodríguez pone en evidencia las ventajas del aula invertida como un camino hacia la calidad educativa, mediante criterios metodológicos que la convierten en un procedimiento totalmente válido dentro de las instituciones educativas. En este sentido, el autor comenta que “lo importante es planificar, ejecutar y evaluar los procesos de aprendizaje y el desarrollo de las competencias investigativas como: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación para



conseguir el aprendizaje autónomo y colaborativo de los estudiantes actuales” (2019, p. 77).

Por su parte, Jansen (2020), menciona al aula invertida como una alternativa interesante para responder a la situación creada por la pandemia que ha ejercido su influencia sobre todos los sistemas educativos del mundo. La implementación de esta metodología en los entornos virtuales de aprendizaje ha sido de gran ventaja para dar continuidad al proceso formativo, pues se han ampliado opciones como los videotutoriales o grabaciones realizadas por el docente para orientar y explicar a los estudiantes la temática propuesta, de modo que puedan revisar este material en el momento que lo requieran.

Otra de las particularidades que menciona el autor es que, los alumnos pueden no siempre comprender el tema con la primera explicación, sin embargo, el aula invertida le da la oportunidad de que acceda a material y recursos adicionales facilitados por el maestro, de modo que, pueda avanzar con las actividades posteriores, garantizando la adquisición de aprendizajes significativos.

#### *Importancia del aula invertida para el aprendizaje de los estudiantes.*

Hinojo et al., (2019), realizan un estudio para evaluar la efectividad del aula invertida en el rendimiento académico de los estudiantes universitarios; a pesar de ser una investigación enfocada en el desarrollo de competencias y no de habilidades como la educación básica, se toma dicho referente como evidencia de los alcances que tiene esta metodología sobre el mejoramiento del proceso formativo. Ahora bien, los autores sostienen que este proceso implica un logro importante del estudiante en cuanto a la adquisición de saberes, lo que influye en su desempeño académico.

Del mismo modo, el aula invertida contribuye a la construcción de un ambiente sinérgico e integrado, que combina las tendencias tradicionales con la metodología de aprendizaje en la educación del siglo XXI, así también, el apoyo de la tecnología para la enseñanza virtual, lo que se convierte en un referente para mejorar la autonomía del educando, dando paso al logro de aprendizajes significativos en un medio colaborativo (Cedeño y Viguera, 2020). Por consiguiente, esta nueva tendencia ofrece al estudiante la

oportunidad de trabajar con su propio ritmo y adaptar su tiempo a las actividades que son orientadas por el docente, quien actúa únicamente como un mediador del aprendizaje que construye el educando durante el proceso.

Finalmente, es necesario abordar la importancia del aula invertida en los entornos digitales de aprendizaje, puesto que, el acelerado crecimiento de este campo ha generado la necesidad de apropiarse de conocimientos científicos y tecnológicos dentro de la sociedad de la información. Por lo que, se toma como referencia un estudio desarrollado por Escudero y Mercado (2019), en el que contemplan a esta estrategia como una herramienta eficaz para desarrollar procesos de aprendizaje fuera del contexto áulico, con el apoyo de las tecnologías educativas.

Partiendo de lo que mencionan ambos autores, el objetivo que persigue el aula invertida es brindar al estudiante una oportunidad para mejorar sus habilidades de aprendizaje autónomo, mediante la búsqueda de información, bajo criterios investigativos para la selección de fuentes que sean de gran utilidad en el estudio anticipado o pretarea, de modo que, puedan defender los resultados de su investigación mediante la discusión argumentada en el salón de clases, misma que es evaluada por el docente para determinar el nivel de cumplimiento en los objetivos planteados.

#### *Pensamiento reflexivo: Fundamentos didácticos.*

La mente es quizás el sistema más complejo de comprender para el propio ser humano, ya que, actúa de una manera muy superior, aunque no se encuentre desarrollada en todo su potencial. Gracias a este cúmulo de capacidades cognitivas, las personas son capaces de pensar con autonomía, interpretar la realidad con base en su percepción y emitir una respuesta al entorno. En el contexto educativo, el desarrollo de la cognición ha sido uno de los principales objetivos de la pedagogía constructivista, misma que busca una participación más activa por parte del estudiante, considerado como el centro de su propio aprendizaje.

Entre los tipos de pensamiento que pueden desarrollar con el tiempo, se encuentra el reflexivo, muy relacionado con el pensamiento crítico, que se constituye como una forma de vislumbrar el porqué de lo que se aprende y la utilidad de esa información/conocimiento. En este sentido, León (2014), considera que este es un nivel que se desarrolla de manera consciente desde la autocrítica, orientada a la forma en que un individuo piensa y actúa.

Por su parte, Mendoza y Riveira (2018), abordan algunas pautas importantes para que el docente pueda estimular el pensamiento crítico desde la pedagogía, logrando que los estudiantes comprendan que la educación es un proceso vital para la formación de la mente, que permite fortalecer los conocimientos mediante la práctica continua, partiendo de situaciones que conlleven al educando a descubrir, reflexionar y dominar esta información disponible en los salones de clase.

#### *Fundamentos metodológicos.*

En cuanto a la metodología para fortalecer el pensamiento reflexivo en las comunidades educativas, Giraldo (2017), plantea un estudio para abordar la efectividad del pensamiento crítico en la adquisición de habilidades cognitivas. Algunos de los resultados demostraron que la combinación entre la construcción dirigida y el trabajo cooperativo son predominantes para el fortalecimiento del componente reflexivo en el aprendizaje.

Aquello se relaciona con lo que este autor argumenta previamente respecto del conocimiento social implicado en el proceso de enseñanza aprendizaje, cuyo propósito esencial es generar en el estudiante la capacidad para pensar reflexivamente y bajo criterios sociales, logrando una comprensión de la realidad y su aporte a la solución de problemas o fenómenos del diario vivir. Entonces, el componente de autonomía en el desarrollo del pensamiento se logra con la mediación correcta del maestro y el trabajo continuo del estudiante para mejorar sus habilidades y adquirir nueva información, eso es lo que persigue la educación en el presente siglo.

### *Competencias reflexivas y su importancia en el aprendizaje.*

La habilidad de reflexión no se desarrolla de manera espontánea en el individuo, más bien requiere un proceso de entrenamiento a nivel cognitivo para mejorar la capacidad de observar y entender el medio en el que se desenvuelve. Desde la educación se ha promovido la adquisición de destrezas y competencias reflexivas para consolidar los objetivos de aprendizaje en las áreas de conocimiento estudiadas durante la educación primaria. De acuerdo con los argumentos de Cacciuttolo, Pérez y Moreno (2018), los modelos de reflexión en el pensamiento exigen que los individuos consideren el contexto real, su entorno, como un elemento esencial para el aprendizaje directo, lo que se conoce como aprender desde la acción.

Esto significa que, las competencias reflexivas pueden desarrollarse mediante el análisis del contexto en el que se encuentra el estudiante, donde interactúa y descifra su naturaleza, adquiriendo información que será convertida en conocimiento, que será a su vez utilizado por éste para modificar su realidad y generar un aprendizaje. Entonces, el pensamiento reflexivo permite incrementar la responsabilidad sobre la forma correcta de modelar a la mente humana y los beneficios que ello implica en el desarrollo de estas aptitudes durante la vida.

### *Los beneficios del pensamiento reflexivo en el aprendizaje.*

Como se ha abordado en los temas anteriores, el pensamiento reflexivo constituye un proceso complejo que trasciende a la actividad mental normal, puesto que, implica una visión más profunda sobre la realidad del entorno que rodea al individuo, permitiéndoles adquirir conocimientos mediante la comprensión de su finalidad y utilidad dentro de un contexto específico, del mismo modo, esta habilidad brinda la oportunidad de desarrollar la autonomía y la capacidad para tomar decisiones desde la actividad mental propia.

No obstante, Roget (2021), sostiene que esta habilidad del pensamiento también se desarrolla desde la docencia, pues se posiciona como un proceso cognitivo innovador que permite conectar los conocimientos teóricos y conceptuales con la práctica en quienes persiguen un mejoramiento profesional. Esto significa que, la praxis es un componente necesario para que tanto el maestro como los estudiantes logren este nivel superior y

significativo del pensamiento, utilizando criterios reflexivos para mejorar su proceso formativo.

*Articulación con el desarrollo de destrezas, habilidades y competencias.*

Si bien es cierto, el pensamiento reflexivo se articula con otras habilidades cognitivas que facilitan la adquisición de conocimientos en el proceso formativo. Para este contexto, Laisequilla (2018), considera que el componente reflexivo es parte esencial de la metodología para la enseñanza y aprendizaje, brindando una fuerza de impacto mayor sobre la mente de los estudiantes, ya que la lleva a un nivel totalmente superior, creando la capacidad de creatividad, innovación, autonomía en la resolución de problemas y el discernimiento de la información para convertirla en conocimiento.

Por su parte, Gómez y Botero (2020), proponen un estudio para conocer la apreciación de los docentes sobre las implicaciones del pensamiento crítico, articulado a la reflexión. En los resultados obtenidos, ambos autores determinan que los profesionales que participaron en el estudio comprenden que esta habilidad cognitiva se convierte en la llave que abre diversas puertas al desarrollo de otras destrezas en el campo formativo, como son: reflexión, análisis, evaluación e interpretación, fortaleciendo la capacidad de generar ideas creativas frente a un contexto del medio en el que se desenvuelven.

Por consiguiente, es necesario que la articulación del pensamiento reflexivo con otras habilidades cognitivas

sea comprendida por los maestros, de tal modo que, su implementación práctica en el aula sea de gran ayuda para el proceso de enseñanza y aprendizaje, incrementando las capacidades intelectuales de los estudiantes en relación con la apreciación y comprensión de la realidad en el entorno.

Para finalizar este apartado, se incluyen los argumentos propuestos por Solórzano (2017), quien considera que la autonomía es un elemento fundamental para los estudiantes dentro del campo educativo, pues implica el fortalecimiento de habilidades como el pensamiento crítico, reflexivo, razonamiento y capacidad de decisión, de modo que, mediante acciones como el diálogo y la argumentación, desarrollen tendencias cognitivas significativas

dentro del campo investigativo, para defender su criterio con base en fuentes informativas de gran valía.

Al comprender la idea central del autor, es fácil notar que el pensamiento crítico u reflexivo se construye progresivamente mediante la práctica del sujeto dentro de su contexto real, al enfrentarse a situaciones que ameritan la activación de estructura cognitivas a nivel cerebral, creando conflictos dentro de su esquema mental, necesarios para la incorporación de un nuevo aprendizaje.

Entonces, pensar bajo criterios reflexivos supone una de las más grandes virtudes del individuo, pues le dará la autonomía suficiente para resolver problemas aprovechando los recursos disponibles en el medio, sin importar la complejidad del mismo.

Aunque esto tenga una repercusión más que positiva en el contexto escolar, la realidad de los entornos educativos se enmarca en las dificultades para lograr la adquisición de estas habilidades. En este sentido, Santo et al. (2020), abordaron un estudio enfocado en estudiantes de bachillerato para vislumbrar la relevancia de poner atención a las dimensiones cognitivas dentro del proceso enseñanza y aprendizaje.

Siendo así, el pensamiento reflexivo se convierte en un cúmulo de estrategias cognitivas que el estudiante utiliza para promover una actitud crítica. Sin embargo, aún persiste el reto inminente para mejorar estas habilidades entre el estudiantado, lo que acercaría a los sistemas a la deseada calidad en educación.

*Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo.*

*Metodología de implementación para el aula invertida.*

El aula invertida se ha convertido en una de las tendencias más llamativas para las comunidades de aprendizaje, por su naturaleza innovadora en respuesta a los constantes cambios de la sociedad. Su abordaje metodológico consiste en la inversión de las tendencias tradicionales del trabajo escolar, dado que, brinda una estructura dinámica diferente, democratizando el proceso de enseñanza, de modo que todos tengan las mismas oportunidades dentro de la realización de las actividades, facilitando el acceso a material y recursos educativos para adquirir conocimientos. (Arce, 2019)

Desde esta perspectiva, la implementación del aula invertida en los salones de clase puede ser un proceso de gran impacto en la educación del siglo XXI, pues entre los objetivos que persigue la educación es el de formar seres humanos con un desarrollo integral completo, que sean capaces de solucionar problemas con total autonomía. entonces, esta metodología se convierte en la alternativa clave para alcanzar esta meta, solo basta que los profesionales de la educación se apropien de los conocimientos necesarios para comprender y aplicar esta estrategia en sus clases.

Se puede aplicar la metodología en tres pasos:

- Pre - clase: la cual tiene como objetivo transmitir el contenido y cubrir todo el trabajo realizado con anterioridad antes de la clase, aquí los profesores deben estructurar todos los materiales como lecturas y ejercicios de aplicación o encuestas antes de la clase, utilizando blogs entre otras cosas para procesar todo el contenido teniendo en cuenta la facilidad del estudiante. El discente debe involucrarse en actividades grupales o individuales previas al tema para que pueda socializar, profundizar y generar los contenidos o actividades a desarrollarse.
- Durante la clase: se basa en fomentar una dinámica positiva en el enfoque de contenidos. El personal docente comienza con la llegada de los alumnos para prepararse para la lección, ya que ellos mismos han realizado los ejercicios que se le asignaron antes de llegar a clase, es esencial que los maestros fomenten la participación de los estudiantes para un pensamiento reflexivo.

El aprendizaje colaborativo y cooperativo: Tomando como referencia a López, (2017), esta técnica se fundamenta en la adquisición y desarrollo de aptitudes sociales en las personas, con la finalidad de generar una telaraña de aprendizajes múltiples, relacionando los conocimientos con la realidad del contexto. Por lo tanto, el autor refiere que el trabajo en equipo es otra pieza fundamental para consolidar los aprendizajes, ya que se genera un espacio de vinculación y cruce de conocimientos entre los alumnos, incrementando la información disponible sobre un tema específico.

- Post - clase: Se trata de una evaluación con la que se puede comprobar si el aprendizaje ha tenido lugar o no. En muchos casos puede ser formal y sumativa; para lograr esto, se pueden utilizar diversos medios tecnológicos o tradicionales al finalizar el tema. Siempre está buscando formas donde el estudiante permanezca activo, se involucre en la evaluación y sea capaz de validar su mismo conocimiento.

*Beneficios del aula invertida para fortalecer el pensamiento reflexivo.*

De acuerdo con los argumentos de Aguilera et al. (2017), consideran que esta estrategia metodológica permite a los estudiantes trabajar a su ritmo, es decir que, establezcan un plan de actividades para completar la actividad en función de los objetivos establecidos, de modo que, comprendan los contenidos teóricos y conceptuales para socializarlos dentro de la clase en apoyo del docente, quien funciona como mediador de este proceso.

Existen varios beneficios sobre el aula invertida entre las cuales destacaremos la más relevante para nuestra investigación y las que fortalecen el pensamiento reflexivo:

- Optimización del tiempo al ser una estructura sistemática.
- Se evidencia con mayor profundidad el nivel de compromiso y participación del discente.
- Se contemplan los diferentes ritmos de aprendizaje en el colectivo.
- Se generan diversas perspectivas para entender al sujeto que aprende.
- Contribuye en la toma de decisiones.
- Los estudiantes adquieren una actitud más analítica y reflexiva.
- El elemento fuerte de esta estrategia es la comunicación.
- Mejora los niveles de autonomía y tenacidad del discente.



### *Importancia del aula invertida en el desarrollo del pensamiento reflexivo.*

Su importancia en el pensamiento reflexivo son las diferentes estrategias pedagógicas en las aulas invertidas debido a que se han vuelto indispensable en el contexto dinámico y globalizado de hoy, donde se deben fomentar los ajustes en los sistemas educativos y donde se desarrollan habilidades de resolución de problemas, habilidades relacionadas con la creatividad y el trabajo colaborativo son requisitos que se deben cumplir.

Acudiendo a los argumentos de Alarcón y Alarcón (2021), ambos suponen que el aula invertida crea un entorno de enseñanza poco convencional, al direccionar a los estudiantes en la adquisición de responsabilidades que representen un papel más dinámico en su formación, trascendiendo de las tendencias tradicionales. Con respecto a ello, se conoce que el aprendizaje se crea por la participación activa de los estudiantes en clase, y no por lo que muchas veces gestionan los profesores. Esto crea una mezcla de dinamismo positivo en la enseñanza y, por lo tanto, nuevas formas de desarrollar el pensamiento reflexivo en clase.

La convergencia estudiantil es un precedente fundamental en la creación de relaciones fuertes para el trabajo en equipo, debido a que, todos son capaces de aprender de sus pares y el entorno simultáneamente, integrando habilidades como el análisis, síntesis y manejo del tiempo. Del mismo modo, se persigue una formación en la que los estudiantes sean entes conscientes de su aprendizaje, descubriendo a su vez los límites y barreras que pueden superar progresivamente, tal y como lo menciona Abío et al. (2017).

Además, se enfatiza la importancia del aula invertida para incentivar el aprendizaje apoyado en el dinamismo participativo de los estudiantes, mostrando un efecto positivo en el espacio de aprendizaje; Diseñado como una estrategia para aumentar el rendimiento, el compromiso, la relevancia del contenido y la eficiencia en la búsqueda de nuevas soluciones a los problemas.

### **1.1.5.2. Marco teórico contextual.**

#### *Análisis contextual de la unidad educativa Héroes de Jambelí.*

Dentro de una retrospectiva histórica, la unidad educativa Héroes de Jambelí es una institución fiscal de educación cuya máxima autoridad actual es la Lic. Mercy Jaramillo Vélez, quien recibió el cargo como rectora institucional desde el 06 de mayo de 2021 y ejerce sus funciones hasta la presente fecha. Dentro de la propuesta pedagógica de la entidad educativa, ésta ofrece un programa educativo desde el subnivel básico elemental hasta el bachillerato, con un estimado de entre uno y dos paralelos por cada grado asignado.

El plantel cuenta con un total de 15 paralelos, mismos que son compartidos entre los docentes y estudiantes de los subniveles básico y bachillerato, durante las jornadas matutina y vespertina, por lo que la extensión geográfica de la institución no permite la construcción de más salones de clases. En cuanto a la equitación de mobiliarios, las aulas cuentan con una dotación de pupitres en condición regular, así también, pizarrones y espacios para ubicar implementos escolares, con una capacidad estimada de entre 25 a 35 estudiantes por cada una.

Las condiciones infraestructurales se constituyen como una de las principales debilidades de la institución, pues el tamaño de cada salón no permite una adecuada distribución de los pupitres para innovar el estilo de enseñanza dentro de estos espacios, de igual manera, la unidad educativa no cuenta con un espacio informático para promover la investigación y búsqueda de información para realizar tareas escolares, mismo que se deriva de una conexión deficiente en el servicio de internet.

El área destinada para las oficinas de rectorado y vicerrectorado académico presenta un espacio reducido, lo que implica ciertas incomodidades para construir un entorno de aprendizaje cooperativo entre todos los miembros de la institución. Por otra parte, el área destinada para recreación de los estudiantes presenta una condición aceptable para que puedan desarrollar sus actividades con libertad, tanto académicas como de recreación.

En cuanto a las condiciones de los entornos virtuales de aprendizaje, se ha podido conocer que, la emergencia sanitaria ha sido un factor determinante en la continuidad del proceso formativo para muchos de los estudiantes que pertenecen a la institución, debido a que, se han presentado muchos casos de abandono escolar e inactividad en los espacios online, así también, situaciones en las que los estudiantes no alcanzan los aprendizajes requeridos por las condiciones socioeconómicas a las que se enfrentan dentro del entorno familiar.

Siendo así, el diálogo con algunos docentes del plantel permitió conocer que la modalidad de enseñanza aprendizaje virtual ha sido un verdadero reto para el cuerpo docente, puesto que es imposible que todos los estudiantes se mantengan activos diariamente en las clases, así mismo, muchos docentes se han visto en la necesidad de mejorar sus competencias digitales para el acceso a recursos didácticos tecnológicos que permitan a todos los alumnos seguir los contenidos impartidos, en este sentido, una de las alternativas que han propuesto es la entrega de fichas pedagógicas a los estudiantes que no pueden acceder a los espacios virtuales, para que no pierdan la oportunidad de estudiar.

Partiendo de una observación directa las condiciones generales de las inmediaciones en la institución, se puede concluir que los espacios de aprendizaje y el equipamiento para mejorar la calidad de los aprendizajes y crear entornos más dinámicos para el estudiante, no presentan un nivel suficiente, por lo que, se ha determinado que esa es una de las principales causas por las que no se ha utilizado estrategias como el aula invertida para la innovación del proceso formativo, dando mayor protagonismo al estudiante.

*Misión Institucional.*

La Unidad Educativa “Héroes de Jambelí” es una institución que brinda servicios educativos de calidad y calidez a los niños y jóvenes del cantón Machala, con el aporte de personal profesional, comprometido, con sentido y acción humanista, promoviendo el trabajo en equipo para formar ciudadanos íntegros, capaces de actuar responsablemente en diversos escenarios sociales.

*Visión Institucional.*

La Unidad Educativa “Héroes de Jambelí” será una institución líder en el contexto educativo orense, con infraestructura moderna, funcional y equipada para impartir educación de calidad, aplicando procesos pedagógicos innovadores, con elevada responsabilidad social, y el aporte de un equipo de trabajo profesional y capacitado para formar ciudadanos que aporten al desarrollo del País.

### *Organigrama institucional.*

Mediante la observación y recopilación de información a las autoridades de la unidad educativa Héroes de Jambelí, se ha construido el siguiente organigrama con información sobre la estructura organizacional de la institución:



### *1.1.5.3. Marco teórico administrativo legal.*

#### *Constitución de la República del Ecuador.*

La Constitución de la República del Ecuador (2008), estipula en su artículo 3, que uno de las tareas principales que tiene el Estado es asegurar el goce efectivo sin discriminación alguna de los derechos consagrados en la Constitución y los pactos internacionales, como es la educación (p. 9). En el artículo 26, menciona que la educación es un derecho humano de por vida y el deber inevitable e indefendible del Estado. La sociedad en general tiene todo el deber y la obligación de ser partícipe del desarrollo y la evolución pedagógica.

El artículo 27, habla de que la educación estará focalizada en las personas y asegurará su desarrollo integral, en el marco del respeto a los derechos humanos, será cooperativa, necesaria, multicultural, tolerante, comprensiva, distinta, propia, cálida y fomentará la igualdad de género además impulsará el pensamiento reflexivo. Así mismo, el artículo 343, indica que el objetivo del sistema educativo nacional es desarrollar las capacidades de individuos y grupos, para posibilitar el aprendizaje, la formación y el uso de conocimientos, método y conocimientos. El sistema se centrará en los alumnos y funcionará de forma flexible y eficaz.

Entonces, un punto fuerte de discusión se centra en la existencia de un instrumento legal y legítimo que defienda la educación como un derecho fundamental para los ciudadanos, y no solo eso, pues este proceso debe basarse en criterios de calidad y calidez dentro de todas las instituciones a nivel nacional, de modo que, los estudiantes tengan total acceso al sistema desde el nivel inicial hasta la culminación de su etapa estudiantil en el nivel superior, previo a su inserción al campo profesional.

#### *Ley Orgánica de Educación Intercultural.*

El artículo 2, del literal a señala que la educación debe ser universal ya que es un derecho principal inevitable del Estado que permitirá el ingreso, la constancia y el mejoramiento de la educación para todos sin ninguna exclusión.

En el literal f habla del crecimiento de procedimientos en los distintos niveles educativos y que estos se deben acoplar a las necesidades de todo ser humano, su aumento de razonar, de afectividad y habilidades, ayudando de forma individual la realidad de distintos habitantes aislados como los grupos atención prioritario.

Literal s hace hincapié en la flexibilidad de la educación la cual concede acoplarse a las distintas diversidades y contextos regionales y mundiales, sobresaliendo la igualdad nacional y variedad cultural para conseguir y unir las en el péndulo educativo ya sea en sus contenidos como en sus concepciones, base investigativa - científica y matrices de administración.

En el literal w garantiza la calidad y calidez de la educación de una manera concerniente, apropiada, real, innovadora y organizada en el proceso educativo, métodos y peculiaridades que permita evaluaciones duraderas. También garantiza que el estudiante sea el principal autor del proceso cognitivo, metodológico que se ajusta a sus necesidades y contextos primordiales.

En el literal ll garantiza a todos los estudiantes una educación que satisfaga las necesidades de su entorno colectivo, nativo y pedagógico a nivel nacional, local y general. En el artículo 3 literal b menciona el promover y posibilitar una educación que contribuya a nutrir y preservar la identidad de acuerdo con la diversidad cultural y la especificidad de la metodología educativa, desde la etapa primaria hasta los niveles superiores, de acuerdo con estándares de calidad.

En el artículo 6 literal f habla de garantizar que todas las instituciones educativas desarrollen una educación inclusiva e inclusiva, con una percepción holística y una orientación de derechos. En el literal n asegura la colaboración activa de estudiantes, padres de familia y educadores en el desarrollo didáctico.

En el artículo 7 literales b acerca de recibir una educación total e investigadora adecuada, contribuyendo por completo el desarrollo de su carácter, habilidades, y capacidades, siempre considerando sus principales derechos, autonomía propia y sin discriminación de trato, y apreciando la diversidad.

En el artículo 11 literal i se establece brindar apoyo educativo y seguimiento a los discentes para superar retrasos y dificultades en el aprendizaje y desarrollar habilidades, destrezas, capacidades y habilidades.

#### *Currículo de los niveles de educación obligatoria.*

Antes el currículo carecía de mucha inconsistencia como sus contenidos, destrezas, criterios e indicadores de evaluación que con el pasar del tiempo se fue reformando y fortaleciendo sus metodologías su forma de enseñar, mejorando sus herramientas en la atención a la diversidad y haciendo hincapié donde el estudiante debe ser el principal autor del proceso enseñanza – aprendizaje.

La herramienta tiene la ventaja de ser un plan de estudios basado en competencias, organizado en bloques extracurriculares diseñados como unidades didácticas que se pueden llevar a cabo directamente en el aula, teniendo las siguientes características: Puntaje anual del programa para cada área de conocimiento, con todos los conceptos básicos. del trabajo pedagógico. Este proceso ayuda a que el estudiante sea más flexible, se interese por aprender tomando sus necesidades primordiales y que esté a su vez se acople a su manera de aprendizaje que posee cada alumno.

Sin embargo, este programa se diseña a través de la competencia con estándares de desempeño orientados a movilizar a los estudiantes e integrar los conocimientos, habilidades y actitudes que se les presentan en diferentes situaciones. Específicamente, la aplicación de procesos mentales complejos, apoyados en esquemas de conocimiento, para que puedan realizar acciones. apropiado a la situación Puede entonces proceder a comportarse de manera similar en diferentes contextos.

De esta manera, el nuevo aprendizaje tiene sentido, sienta las bases para el aprendizaje posterior y los estudiantes tienen la oportunidad de aplicar lo que han aprendido de manera más efectiva a las actividades de su vida diaria. Para implementar este enfoque, es necesario diseñar tareas que motiven al alumno a partir de situaciones problemáticas reales y adaptarse a las diferentes velocidades y estilos de aprendizaje de cada alumno, potenciando su capacidad de aprendizaje.

Partiendo de los fundamentos curriculares, el documento oficial reformado desde el Mineduc (2016), presenta un enfoque especial en las metodologías centradas en la participación del estudiante para el pensamiento crítico y razonamiento profundos, ya sea por acción individual o colectiva, la idea es fomentar actividades como la lectura e investigación, consideradas como referentes de desarrollo social.

El aprendizaje fortalece muchos procesos cognitivos que le permitirán ser capaces de poner en práctica para que puedan desarrollar un pensamiento reflexivo al momento de tomar decisiones por su propia cuenta valorando todo lo aprendido que se encuentran dentro del currículo; ya que permite que los educadores tomen varias decisiones sobre la enseñanza - aprendizaje, haciendo uso de las buenas prácticas metodológicas que permitirán llegar a una interiorización de forma íntegra a desarrollar sus capacidades comunicativas amplias de forma natural e intuitiva que tiene el alumnado.



### **1.1.6. Hipótesis.**

#### **1.1.6.1. Hipótesis General.**

→ El aula invertida como estrategia de enseñanza contribuye de manera significativa en el desarrollo del pensamiento reflexivo, debido a que facilita la creación de entornos de aprendizaje personalizado, mejorando la autonomía, interacción docente-estudiante y promueve el aprendizaje basado en la práctica, y la investigación lo que genera procesos educativos activos y centrados en el estudiante.

#### **1.1.6.2. Hipótesis específicas.**

→ La metodología que debe utilizar el docente para promover el pensamiento reflexivo se basa en el planteamiento de situaciones problémicas, formulación de preguntas generadoras, lectura crítica y reflexiva, análisis-síntesis, debido a que, crea en el estudiante conflictos cognitivos, generando aprendizajes significativos.

→ El poco desarrollo del pensamiento reflexivo incide de forma negativa en el proceso formativo, debido a que, ocasiona escasa capacidad de análisis-síntesis, interpretación de la realidad, descontextualización del conocimiento y dificultades en la toma de decisiones.

→ El aula invertida promueve procesos de acción autónoma con carácter reflexivo, articulación de la tarea con los conocimientos previos, autoevaluación del estudiante y valoración del docente, permitiendo ejecutar actividades considerando el ritmo y estilo de aprendizaje.

## **1.2. Descripción del proceso diagnóstico.**

### **1.2.1. Descripción del procedimiento operativo.**

El presente trabajo de titulación tiene como primer elemento sustancial al tema de investigación, planteado y contextualizado a la realidad educativa que se ha evidenciado durante la experiencia acumulada en las prácticas preprofesionales. Del mismo modo, se efectúa la delimitación de un problema, objetivos e hipótesis, tomando como referente la

información y datos bibliográficos, obtenidos de artículos científicos y demás trabajos investigativos, con la finalidad de construir una fundamentación teórica que respalde este procedimiento, mediante la operacionalización de las variables y la vinculación entre estas con criterios de causalidad.

Desde la consolidación de los referentes integrados como producto de la revisión documental y la selección de los instrumentos para el levantamiento de información, se determinan las unidades de investigación, en este caso, los docentes y estudiantes que forman parte de este trabajo, sometiéndolos a la aplicación de estos instrumentos, cuyos datos obtenidos representan un elemento esencial para la interpretación del fenómeno abordado, partiendo de un análisis centrado en situaciones educativas reales.

Siendo así, la información es procesada matemáticamente, para su presentación mediante diagramas estadísticos, mismos que suman la base para construir las conclusiones y recomendaciones pertinentes al problema u objeto de estudio de esta investigación.

#### *1.2.2. Enfoque, nivel y modalidad de investigación.*

El enfoque que se identifica dentro de esta investigación comparte los procesos cuantitativo y cualitativo, debido a que, en primera instancia, se basa en un estudio que parte de hipótesis, formuladas desde la investigación teórica/conceptual y la recolección de datos sujetos a un análisis estadístico. Por otra parte, la presencia de los criterios cualitativos se halla en la interpretación y discusión de estos resultados, basados en una combinación entre los aportes documentales, beneficiarios de la investigación y los propios tesisistas.

Así también, es importante destacar que este proceso investigativo alcanza tres niveles: en primer lugar, es descriptiva, puesto que, se abordan las características y comportamiento del fenómeno de estudio dentro del contexto escolar seleccionado, seguido de ello, es explicativa, al partir de estas cualidades y establecer una relación causa y efecto, conociendo el impacto que muestra el aula invertida sobre el pensamiento reflexivo. Finalmente, es relacional porque dicho análisis permite conocer el vínculo que las une, conociendo hasta qué punto se pueden modificar y qué consecuencias implica aquello.

Con base en la descripción del procedimiento operativo, se determina que la modalidad de investigación es en primer plano documental, debido a que, se fundamenta en una investigación teórica y conceptual, vinculada con la operacionalización de las variables, lo que deriva en un proceso de búsqueda, selección y gestión de la información contenida en artículos científicos indexados. Por otra parte, también es de campo, pues se pretende utilizar instrumentos para la recolección de datos a docentes y estudiantes de la institución educativa donde se realiza este trabajo de titulación.

### 1.2.3. Unidades de investigación: universo y muestra.

Es pertinente destacar que los participantes de esta investigación son los docentes y estudiantes respectivamente. Por consiguiente, se determina un universo total de 3 docentes y 43 estudiantes, mismos que serán incluidos en su totalidad, debido a que, la cantidad no supera las 100 unidades, lo que no hace necesaria la aplicación de una fórmula para el muestreo.

Unidades de investigación	Universo	Muestra
<p><b>Docentes</b></p> <p><b>Estudiantes</b></p>	<p>Docentes: 3</p> <p>Estudiantes: 43</p>	<p>Al no superar las 100 unidades, se toma al universo como muestra en su totalidad.</p>

### 1.2.4. Operacionalización de las variables.

#### 1.2.4.1. Definición de las variables.

El pensamiento reflexivo es un nivel cognitivo que se alcanza cuando un individuo considera todos los aspectos de un objeto o situación para trazar un camino hacia nuevos aprendizajes. Otorga a las personas la capacidad de ejecutar procesos mentales espontáneos encaminados a la reflexión del saber. En este sentido, dicho tipo de pensamiento es el precedente que existe ante la acción dentro de un contexto determinado.

El aula invertida es visto como un modelo pedagógico acompañado de herramientas digitales, que se enfoca en lograr un aprendizaje activo y efectivo en el estudiante; con relación a los docentes, ellos son los encargados de preparar el material del curso, usando grabaciones de videos existente o grabaciones de ellos mismos explicando la clase, estos materiales son entregados a los estudiantes antes de asistir a clase, esto es ventajoso ya que el estudiante llega al aula con un conocimiento previo del tema.

#### *1.2.4.2. Selección de variables e indicadores.*

Para la selección y verificación de los indicadores suscritos a esta investigación, se tomaron en consideración las variables de “aula invertida” y “pensamiento reflexivo” respectivamente. De este modo, los indicadores que se derivan de la variable independiente son: proceso de enseñanza y aprendizaje, metodología de implementación y el rol del maestro; así también, se consideraron dimensiones como características, actividades ejecutadas en clase y el nivel de conocimiento del docente sobre su metodología didáctica.

En cuanto a la variable dependiente (pensamiento reflexivo), esta se abordó en función de tres indicadores principales: metodología del docente, rol de los estudiantes y beneficios del aula invertida sobre esta habilidad cognitiva. En este sentido, las dimensiones seleccionadas fueron: actividades ejecutadas en clase, consecuencias y nivel de pensamiento reflexivo en los estudiantes, que fueron de gran utilidad al determinar el factor de impacto que define al aula invertida como una estrategia viable al ser implementada desde un enfoque creativo.

#### *1.2.4.3. Técnicas e instrumentos de investigación.*

**Entrevista:** elaborada para los docentes de octavo grado, con el fin de conocer su opinión profesional e información esencial sobre el aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo entre los estudiantes de dicho nivel. Por consiguiente, el instrumento propuesto consta de un cuestionario de 11 preguntas abiertas.

**Encuesta:** dirigida a los estudiantes de octavo grado, paralelos “A” y “B”, este instrumento está compuesto por un banco de 11 preguntas objetivas, de tal manera que, proporcionen la información necesaria para identificar su nivel de conocimiento

articulado con las variables del aula invertida y el pensamiento reflexivo respectivamente, a través de su experiencia educativa en el aula de clases.

**Guía de observación:** el objetivo de este instrumento es sistematizar la información concerniente a la metodología de enseñanza desarrollada por los docentes, lograda mediante la experiencia directa con los estudiantes, mediante una fase de evaluación en los entornos virtuales. Para ello, se planificó un esquema de 3 observaciones, con el apoyo de los docentes, quienes a través de la plataforma Microsoft Teams, nos facilitaron el acceso al aula virtual, sin embargo, es pertinente mencionar que, antes de la observación, se gestionó un espacio de socialización a los estudiantes, quienes mostraron total apertura al proceso.

### **1.3. Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos.**

#### *1.3.1. Análisis y discusión de resultados.*

##### *1.3.1.1. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la entrevista.*

A continuación, se describe la información obtenida mediante una entrevista a tres docentes de la Unidad Educativa Héroes de Jambelí, con el objetivo de conocer su percepción sobre la relación entre el aula invertida y el pensamiento reflexivo. En este sentido, se tomaron en cuenta algunos indicadores preestablecidos, mismos que se presentan de la siguiente manera:

#### *Características del proceso de aprendizaje en el aula.*

De acuerdo con la información proporcionada por las tres docentes encuestadas, la mayoría coincide en que la naturaleza del aprendizaje desarrollado dentro del aula se basa en la motivación y la vinculación con las experiencias previas, sin embargo, una de las docentes manifestó que lo importante es interactuar de manera cooperativa para alcanzar el conocimiento.

Partiendo de esto, se puede apreciar que las docentes poseen una noción clara sobre las características del proceso de enseñanza y las implicaciones que conlleva en la formación de los estudiantes de octavo grado en las asignaturas que cada maestra imparte.

*Actividades implementadas en el aula para desarrollar el pensamiento reflexivo.*

Los resultados obtenidos reflejan que una de las docentes entrevistadas señala la lectura técnica y el abordaje de analogías como parte esencial de su metodología para fortalecer el pensamiento reflexivo. Por su parte, otra de las docentes propone la lectura comprensiva y el análisis de casos cotidianos, mientras que la tercera docente afirma que utiliza la lectura crítica y las experiencias de los estudiantes.

Esto significa que las docentes conocen de manera suficiente algunas de las estrategias metodológicas más efectivas para estimular las habilidades cognitivas de sus estudiantes, sin embargo, es necesario que fortalezcan aún más su recurrencia y opten por integrar nuevas actividades a su metodología.

*Nivel de pensamiento reflexivo que muestran los estudiantes.*

Con base en las respuestas otorgadas por las docentes, todas coinciden en que el nivel de pensamiento reflexivo de los estudiantes es básico, con ciertas excepciones en casos de alumnos que parecen demostrar mayor complejidad en la calidad de su reflexión.

En concordancia con la observación realizada el grupo, se determina que los estudiantes presentan varias falencias en el desarrollo de esta habilidad del pensamiento, lo que se refleja en situaciones como escasa interpretación de la realidad, descontextualización del conocimiento, dificultad para actuar con autonomía y resolver problemas.

*Incidencia del escaso desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes.*

Partiendo de los resultados obtenidos, la mayoría de las docentes consideran que existe un alto impacto del escaso desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes, debido a que, no son capaces de resolver o analizar críticamente ejemplos cotidianos, así también, una de las docentes manifestó que esto conlleva a planificar más actividades para compensar este déficit.

El análisis de esta información conlleva a sostener que los estudiantes no solo presentan un escaso desarrollo del pensamiento reflexivo, sino que presentan problemas en el

desarrollo de otras habilidades cognitivas, como el análisis y resolución de problemas con autonomía.

*Cualidades que demuestran los estudiantes con poco desarrollo del pensamiento reflexivo.*

En concordancia con los resultados, las tres docentes afirman que los estudiantes quienes presentan un escaso dominio del pensamiento reflexivo que, en este caso, es la mayoría del grupo, presentan tendencias a permanecer inactivos en cuanto a participación dentro del aula virtual, así también, poca predisposición para realizar las actividades propuestas en la clase.

Esto significa que, existe un riesgo considerable de que estos estudiantes no alcancen los aprendizajes esperados en la clase, aspecto que no brinda aporte alguno a la construcción de un proceso enseñanza y aprendizaje de calidad.

*Principal beneficio del aula invertida en el desarrollo del pensamiento reflexivo.*

En función de los datos proporcionados por las docentes, la mayoría considera que el aula invertida podría incrementar la participación activa de los estudiantes en el aula y de manera autónoma, inclusive, una de ellas menciona que es una oportunidad clave para intercambiar conocimientos entre los estudiantes, partiendo de la experiencia individual.

En este sentido, las docentes muestran un nivel de conocimiento suficiente sobre las generalidades del aula invertida, lo que se refleja en las respuestas brindadas durante la entrevista. Sin embargo, durante la observación se logró evidenciar que no existe un componente de aplicación de esta estrategia dentro del aula virtual, lo que representa una debilidad en la metodología docente.

*Metodología que debe usar el docente para promover el aprendizaje reflexivo.*

De acuerdo con los resultados obtenidos, una de las docentes sostiene que los foros, simposios y conversatorios dirigidos constituyen algunas de las estrategias que integran la metodología del aula invertida. En cambio, otra docente considera que los debates constituyen una alternativa viable; finalmente, otra de las docentes piensa que el dialogo dirigido.

### *Impacto del pensamiento reflexivo en el aprendizaje significativo.*

De acuerdo con los resultados, las docentes concuerdan en que el pensamiento reflexivo es un referente directo del aprendizaje significativo, debido a que, sitúa el estudiante en un contexto complejo que genera la necesidad de poner a prueba sus capacidades cognitivas. Sin embargo, una docente puntualiza en la idea de que la reflexión se ve amenazada por la modalidad de evaluación, a través de preguntas, debido a que, crea una limitación el estudiante a nivel de pensamiento.

### *Nivel de conocimiento docente sobre el aula invertida.*

Partiendo de los resultados para esta interrogante, solo una de las docentes entrevistadas manifestó y demostró poseer un conocimiento profundo sobre el aula invertida, además, agregó que no ha sido parte de su práctica docente hasta el momento por las dificultades que se presentan dentro del entorno virtual.

Por su parte, las otras dos maestras mostraron un conocimiento limitado y un tanto superficial, debido a que, se refirieron al aula invertida como una estrategia para innovar el aula de clase con tendencias constructivistas, pero no profundizaron en la metodología para su implementación.

### *Nivel de conocimiento sobre la metodología para implementar el aula invertida.*

Según los resultados, una de las docentes entrevistadas enfatizó en el uso de fichas pedagógicas, videos y lecturas interactivas. Por otra parte, la segunda docente propuso la lectura dirigida y análisis de casos. Finalmente, la tercera docente manifestó que realiza actividades de retroalimentación y talleres interactivos en clase.

Esta información permite conocer que la situación de los docentes en la institución seleccionada no se encuentra muy alejada de la realidad, puesto que, implementan actividades que se encuentran medianamente relacionadas con la metodología del aula invertida, de hecho, los resultados de la pregunta anterior mostraron el nivel limitado de conocimientos que poseen en su mayoría.



*Nivel de conocimiento docente sobre los beneficios del aula invertida en el desarrollo del pensamiento reflexivo.*

De acuerdo con su experiencia profesional e investigaciones constantes, las docentes entrevistadas coinciden en que los beneficios del aula invertida figuran entre las posibilidades para alcanzar el dialogo colectivo, construcción de aprendizajes significativos, creación de ambiente solidario, flexibilidad para el estudiante, entre otros. Con esta premisa, se puede notar que las docentes poseen un conocimiento suficiente sobre las implicaciones del aula invertida, y concuerdan en que su naturaleza la convierte en una estrategia de gran impacto para el aprendizaje de los estudiantes.

*1.3.1.2. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la encuesta.*

Los resultados obtenidos en este proceso, demostraron algunas limitaciones en cuanto al desarrollo de habilidades reflexivas en el colectivo estudiantil, puesto que, el 37% de ellos manifestaron problemas en el aprovechamiento de su capacidad analítica, y otro 16% afirma una descontextualización del conocimiento. Esto se relaciona directamente con los niveles generales de reflexión detectados en este grupo, dejando a un 70% del total con un nivel medio en esta habilidad. Así mismo, el 37% de ellos, se encuentra en una escala intermedia de interpretación de la realidad, dadas sus dificultades para comprender la naturaleza de varios hechos y situaciones verídicas del entorno.

A pesar de que existe una gran variedad de tendencias pedagógicas formativas, los estudiantes dieron a conocer que, las actividades de mayor recurrencia fueron, el planteamiento de situaciones problémicas, con un 26% de concordancia, y la lectura reflexiva, con el 21%. Esto sin duda deja a un lado estrategias como las preguntas generadoras, procesos de análisis, síntesis y la lectura crítica, poniendo en evidencia el problema que enfrentan los estudiantes de octavo grado en su proceso de aprendizaje.

Partiendo de esto, el 72% del colectivo genera alguna habilidad cognitiva como producto de su capacidad reflexiva, sin embargo, existe un 18% que no lo hace, demostrando nuevamente que existen varias falencias en las orientaciones metodológicas implementadas por los maestros para fortalecer la cognición del estudiante, desde la aplicación efectiva de métodos, técnicas y estrategias que conduzcan a la formación de

individuos con un alto índice de pensamiento reflexivo, combinando con otras destrezas asociadas a esta.

### *1.3.1.3. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la guía de observación.*

#### *a Particularidades más comunes que usan los docentes en el proceso aprendizaje dentro del entorno áulico.*

La mayoría de los profesores son capaces de crear un ambiente favorable para sus estudiantes al tener un buen manejo del proceso aprendizaje áulico, dejando la educación tradicional en el pasado y enfocándose más en una educación de calidad. Sin embargo, la docente a cargo del área de inglés no incluyó de manera recurrente actividades relacionadas con la estimulación del pensamiento reflexivo, del mismo modo, la docente de la asignatura de Lengua y Literatura, manejó tendencias típicas en el entorno virtual, como la lectura comentada y el análisis de situaciones cotidianas.

La información propuesta nos indica que los educadores demuestran un dominio aceptable de los entornos virtuales de aprendizaje, sin embargo, existen muchas falencias en los mecanismos para lograr la participación activa de los estudiantes, de hecho, esta situación se agrava con la predisposición que poseen para trabajar en el aula, ya que, muchos de los alumnos no anuncian su presencia en el aula virtual, lo que representa un reto para que el aprendizaje adquiera propiedades significativas.

#### *b) Acciones que se implementan al momento de usar el aula invertida por los docentes.*

La observación demostró que, tanto en las asignaturas de Educación Cultural y Artística, Lengua y Literatura e inglés, los docentes no implementan muchas actividades inmersas en la metodología del aula invertida, de hecho, la mayoría mantuvo la tendencia de explicar los tópicos correspondientes al tema de clase, un pequeño espacio de intervención para los estudiantes y la respectiva explicación de la tarea autónoma.

Esta información nos permite asumir que el problema de implementar el aula invertida no se relaciona en gran medida con el nivel de conocimientos de las docentes en cada una de las asignaturas citadas, mas bien, las capacidades cognitivas, motivación por el trabajo y disposición voluntaria de los estudiantes se ha convertido en el principal factor de influencia para limitar al maestro a utilizar tendencias consideradas tradicionales o recurrentes dentro de los entornos virtuales, dejando a un lado actividades como los espacios de intercambio de información, investigación, construcción colaborativa, y aprendizaje basado en el dialogo.

*c) Capacidad de conocimiento que posee el docente sobre la metodología del aula invertida.*

La observación realizada en las asignaturas de inglés, Eca y Lengua y literatura, respectivamente, dejan en evidencia que el nivel de conocimiento que posee la mayoría de las docentes es limitado, sin embargo, la metodología utilizada por cada maestra no se encuentra alejada de las tendencias constructivistas conocidas en el presente siglo.

Estos resultados conllevan a proponer la necesidad de que los docentes busquen espacios para la auto preparación y profesionalización en cuanto a estrategias metodológicas de alto impacto como el aula invertida, dado que, a pesar de no ser una actividad implementada comúnmente en Ecuador, ejercer dominio en la metodología de implementación implicaría un cambio radical en el acto de enseñanza para los docentes en la unidad educativa Héroes de Jambelí.

*d) Actividades que desarrolla el pensamiento reflexivo en los estudiantes.*

Los educadores manejan técnicas un tanto eficientes para crear el pensamiento reflexivo en cada sesión de clase generando así un despertar en todos sus estudiantes con una clase proactiva basada en la motivación y necesidad del alumnado. Para el caso de la docente de Educación cultural y artística, se observó que su metodología giraba en torno al dialogo de aprendizaje, preguntas dirigidas, análisis de situaciones reales y lectura comentada.

Por otro lado, la docente de Educación cultural y Artística implementó actividades como la socialización de ejemplos reales afines al tema, lectura comprensiva y taller de aprendizaje, finalmente, la docente de inglés realizó talleres intraclases, ejercicios de lectura y asimilación de vocabularios específicos.

La información obtenida demuestra que cada docente aplica ciertas actividades en el momento necesario según la necesidad de cada alumno potenciando y creando el pensamiento reflexivo mediante además de consolidar más el conocimiento. Sin embargo, los estudiantes no demuestran un dominio absoluto y satisfactorio de esta habilidad cognitiva, lo que puede deberse a factores como la motivación, el desinterés por aprender o la nueva modalidad de aprendizaje virtual.

*e) Nivel que poseen los estudiantes con el pensamiento reflexivo.*

Los alumnos tienen en su mayoría un nivel intermedio que se ha ido evidenciando en cada observación de clase, partiendo de preguntas generadoras que permiten a los estudiantes crear el pensamiento reflexivo. No obstante, existen algunos estudiantes que sí demuestran un nivel de reflexión alto, ya que muestran interés por participar en el aula virtual, atendiendo a las interrogantes y ejercicios de razonamiento propuestos por las docentes.

Los resultados de la observación en este apartado demuestran que, el pensamiento reflexivo es una habilidad cognitiva que requiere de un trabajo articulado y continuo no solo por parte del docente, sino también del alumno, a través de la predisposición para el trabajo y la voluntad por adquirir conocimientos sobre nuevos temas.

*f) Insuficiente dominio de habilidades reflexivas que presentan los estudiantes.*

Se evidencio según la observación que las consecuencias del poco pensamiento reflexivo no permiten al alumno crear habilidades reflexivas lo que dificulta un análisis y síntesis acorde al momento de realizar tareas cognitivas. Toda esta carencia de habilidades reflexivas hace que el estudiante no desarrolle toda su potencialidad dentro de clase, y por ende como consecuencia su rendimiento académico se verá afectando al no tomar decisiones acordes y no poseer un descubrimiento de autonomía.

g) *El aula invertida que beneficios genera sobre el pensamiento reflexivo en los alumnos.*

Existen una variedad de beneficios positivos que genera el aula invertida en todos los estudiantes ya que este respeta el ritmo de aprendizaje de cada individuo y generando el pensamiento reflexivo en ellos. La información obtenida nos proporciona datos alentadores que genera la metodología del aula invertida en el pensamiento reflexivo, siendo capaces de cada estudiante crear un aprendizaje experiencial de manera grupal existiendo más comunicación entre los mismos compañeros y docentes en un ambiente generador.

#### *1.3.1.4. Verificación de hipótesis.*

De acuerdo con la hipótesis particular 1, que dice textualmente: “La metodología que debe utilizar el docente para promover el pensamiento reflexivo se basa en el planteamiento de situaciones problémicas, formulación de preguntas generadoras, lectura crítica y reflexiva, análisis-síntesis, debido a que, crea en el estudiante conflictos cognitivos, generando aprendizajes significativos”. Se verifica completamente, en relación con la información obtenida en los gráficos estadísticos 10, 11 y 12., y en la guía de observación con el ítem D.

Con respecto de la hipótesis particular 2, en la que se menciona que: “El poco desarrollo del pensamiento reflexivo incide de forma negativa en el proceso formativo, debido a que, ocasiona escasa capacidad de análisis-síntesis, interpretación de la realidad, descontextualización del conocimiento y dificultades en la toma de decisiones”, se verifica parcialmente, de acuerdo con los gráficos 5, 6, 7 y 8. Del mismo modo, los resultados de la entrevista en las preguntas 4 y 5.

El aula invertida promueve procesos de acción autónoma con carácter reflexivo, articulación de la tarea con los conocimientos previos, autoevaluación del estudiante y valoración del docente, permitiendo ejecutar actividades considerando el ritmo y estilo de aprendizaje, se verifica completamente, en relación con los resultados obtenidos en el gráfico 9; del mismo modo, con la información de la pregunta 11, correspondiente a la entrevista dirigida al docente.

### *1.3.1.2. Discusión de resultados.*

Con base en el análisis de los resultados obtenidos con la aplicación de los tres instrumentos, se puede evidenciar que el dominio de los docentes en cuanto a la metodología para fortalecer el pensamiento reflexivo se encuentra en una escala un tanto limitada, debido a que, la observación realizada en los entornos virtuales, puso en evidencia el poco énfasis en el desarrollo continuo de actividades como la lectura crítica, reflexiva, análisis, síntesis, etc.

Esta realidad no se relaciona del todo con los argumentos propuestos en una investigación realizada por León (2014), quien enfatizó en el pensamiento reflexivo como un producto de la autocrítica, orientada a la forma en que los individuos piensan y actúan dentro de un contexto determinado. Del mismo modo, Mendoza y Riviera (2018), consideran que el planteamiento de situaciones reales que conlleven al estudiante a reflexionar, descubrir y dominar la información son algunas de las pautas más importantes para estimular el pensamiento reflexivo.

Habiendo analizado las opiniones de estos autores, es notable que los cursos de octavo grado seleccionados para esta investigación, enfrentan una problemática significativa en cuanto al fortalecimiento del pensamiento reflexivo, información que fue confirmada con los datos recogidos en la entrevista y guía de observación respectivamente, por lo tanto, es menester que los docentes identifiquen los aspectos más débiles en su metodología de enseñanza, de tal manera que, se incremente la participación del estudiante en aula, para lograr aprendizajes significativos.

En cuanto a los efectos que produce el poco desarrollo de esta habilidad cognitiva en el aprendizaje, se pudo notar que la mayoría de estudiantes piensa que existe un déficit en habilidades como el análisis y la lectura reflexiva, información que se pudo comprobar además con las respuestas emitidas por las docentes a través de la entrevista, quienes concordaron en los problemas existentes para resolver situaciones como analogías y ejercicios de razonamiento. Una situación similar se evidenció en la observación realizada durante una clase de las docentes, donde los estudiantes demostraron un nivel muy bajo de participación e interacción como respuesta a los requerimientos del maestro.

Para solucionar esta situación es importante que, a más de mejorar la metodología de los docentes, es necesario el compromiso de los estudiantes quienes, en calidad de protagonistas principales, parecen un tanto desinteresados por mejorar sus destrezas cognitivas para convertirse en sujetos de aporte a la sociedad. En este sentido, Roget (2021), propone que la reflexión debe ser desarrollada incluso desde la docencia, mediante la práctica continua para mejorar su proceso formativo.

Los resultados obtenidos en la entrevista y guía de observación evidenciaron que los docentes poseen un conocimiento limitado sobre la estrategia del aula invertida y su impacto en el desarrollo del pensamiento reflexivo, debido a que, al observar las clases de las 3 docentes seleccionadas, la mayoría enfatizó en actividades como analogías, lectura comprensiva, dialogo con los estudiantes y talleres basados en preguntas dirigidas. No obstante, los referentes argumentales de Aguirre et al. (2017), permiten conocer el impacto del aula invertida sobre esta modalidad de enseñanza, proponiendo un trabajo contextualizado al ritmo de aprendizaje del estudiante, en función de objetivos establecidos y la vinculación teórico-práctica, para llegar así a la praxis.

### 1.3.2. Matriz de requerimientos.

PROBLEMA	SITUACIÓN ACTUAL	OBJETIVO	REQUERIMIENTO
Cuál es la metodología que debe utilizar el docente para fortalecer el pensamiento reflexivo	La metodología del docente para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes desde las aulas virtuales se basa en actividades como la lectura crítica, lectura reflexiva, análisis y síntesis, sin embargo, su nivel de implementación es limitado.	Diseñar un seminario taller dirigido a los docentes acerca de metodologías activas para fortalecer el pensamiento reflexivo en los estudiantes.	Capacitar a los docentes para que apliquen metodologías activas que le permitan fortalecer el pensamiento reflexivo a través de un seminario taller.
Que efectos produce el poco	Se identificó que en los cursos de octavo grado existen	Desarrollar un círculo de estudio destinado a los	Crear espacios para el desarrollo de habilidades

<p>desarrollo del pensamiento reflexivo en proceso formativo de los estudiantes</p>	<p>tendencias como el déficit en las habilidades de análisis, la lectura reflexiva, del mismo modo, de determina que los esto influye notoriamente sobre los niveles de participación e interacción dentro de los entornos virtuales.</p>	<p>estudiantes para mejorar la participación activa e interacción en el proceso formativo.</p>	<p>cognitivas como el análisis y la lectura reflexiva a través de un círculo de estudio. para generar en los estudiantes una participación más activa e interacción entre todos.</p>
<p>Cómo implementar el aula invertida en el proceso enseñanza para fortalecer el pensamiento reflexivo</p>	<p>Se determina que el aula invertida es una estrategia viable para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes en octavo grado “A” y “B”, debido a que, su metodología de implementación se basa en actividades como analogías, lectura comprensiva, dialogo con estudiantes y talleres basados en preguntas dirigidas. Estas se consideran como actividades cruciales para fortalecer el pensamiento reflexivo, e inclusive, facilitar la adquisición de nuevas habilidades cognitivas relacionadas con este.</p>	<p>Elaborar una guía metodológica para la implementación de actividades como analogía y lectura comprensiva para fortalecer el pensamiento reflexivo en los estudiantes.</p>	<p>Capacitar a los docentes en la implementación del aula invertida, mediante una guía metodológica, favoreciendo el desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes de octavo grado.</p>

**Fuente:** diagnóstico obtenido de la institución investigada.

**Autores:** Galarza, C. y Játiva, D.



#### **1.4. Selección del requerimiento a intervenir – justificación.**

##### *1.4.2. Selección del requerimiento a intervenir.*

Luego de realizar las conclusiones y recomendaciones, se elaboró una matriz de necesidades mediante el análisis de los resultados del estudio de campo obtenidos utilizando diferentes herramientas de recolección de datos. Se determina que, como condición de intervención, se debe optar por: diseñar una guía metodológica para fortalecer el pensamiento reflexivo a través de lecturas comprensivas y analogías. La cual resolverá el problema de estudio y facilitará la formulación de la guía didáctica en los estudiantes de octavo grado de la escuela “Héroes de Jambelí” para su implementación de diferentes actividades cognitivas que mejoren sus capacidades reflexivas.

##### *1.4.3. Justificación del requerimiento.*

Dentro de un contexto general, es necesario reconocer que el aula invertida como estrategia no conlleva un bagaje significativo de aportes científicos en el sistema educativo ecuatoriano, esto según una investigación desarrollada por Cantuña y Cañar (2020). Por lo tanto, existe un claro antecedente de la poca recurrencia a estrategias metodológicas de dicha naturaleza, perdiendo en muchos casos la oportunidad de innovar el acto de enseñanza en las instituciones, con un enfoque más centrado al logro de destrezas con criterio de desempeño y competencias profesionales en el caso del docente.

Tomando como referentes principales la información investigada y aquella que se obtuvo de la Unidad Educativa Héroes de Jambelí, específicamente en el nivel de octavo grado, es necesaria una correcta orientación metodológica para fortalecer las capacidades cognitivas del estudiante, entre las que figuran el pensamiento reflexivo. Partiendo de ello, el aula invertida puede convertirse en un aliado importante para el maestro, dando oportunidad un proceso de planificación más creativa, integrando actividades relacionadas con la activación de mecanismos mentales en el sujeto que aprende, mejorando el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Ahora bien, se ha determinado que la elaboración de una guía metodológica, es el requerimiento primordial que debe implementarse con acción inmediata en el nivel/grado antes mencionado, debido a que, permitirá orientar el trabajo cognitivo de los estudiantes de manera integral, de modo que, asuman un protagonismo con mayor integralidad y dinamismo, rompiendo las barreras de su propio estilo de aprendizaje (Alarcón y Alarcón, 2021).

Esto dará paso a una diversidad de posibilidades, entre las que se destaca una autonomía e independencia de trabajo, optimizando el desarrollo del proceso de aprendizaje y alcanzar los objetivos propuestos, en el caso de los estudiantes. Ahora bien, las ventajas para el docente se centran en la oportunidad de adaptarse a diferentes ambientes de trabajo, siendo un apoyo esencial para innovar su metodología de enseñanza, en pro de generar aprendizajes significativos y duraderos.

Agrupando todos los argumentos presentados hasta el momento, se establece que la propuesta integradora tendrá como principal objetivo facilitar la orientación pedagógica docente, mediante la implementación del aula invertida como estrategia de acción, favoreciendo el desarrollo del pensamiento reflexivo en los estudiantes de octavo grado. En este sentido, se mencionó e la guía metodológica, misma que servirá como insumo de apoyo al cumplimiento de dicho fin.

En síntesis, el aporte que se brindará a los docentes de octavo grado en la institución donde tiene lugar esta investigación, fue seleccionado en atención a una necesidad muy grande, que no solo los implica como profesionales de la educación, sino también, al estudiante. Entonces, al brindar las orientaciones pedagógicas pertinentes, se espera un cambio en los resultados que se evidenciaron en acápites anteriores, consolidando un intento por mejorar el entorno de enseñanza y aprendizaje.

## **CAPÍTULO II.**

### **PROPUESTA INTEGRADORA**

Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en los estudiantes de octavo grado, en la unidad educativa Héroes de Jambelí, ubicada en Machala, durante el periodo lectivo 2021-2022.

#### **2.1. Descripción de la propuesta.**

La práctica pedagógica del docente en pleno siglo XXI debe convertirse indudablemente en un arte dentro del contexto educativo, es decir, hacer lo único, romper esquemas, innovar, todo en pro de mejorar el ambiente institucional. En este contexto, el aula invertida, como estrategia y eje central de este trabajo de investigación, no ha tenido gran presencia dentro de las actividades académicas desarrolladas dentro de los planteles; en el caso específico de la Unidad Educativa Héroes de Jambelí, a pesar de haberla fundamentado como una actividad generadora de aprendizajes significativos para el estudiante, no se registran evidencias de su utilización.

Es más, la discusión de los datos obtenidos dentro de la institución permitió conocer la falta de conocimiento que muestra el docente sobre esta estrategia, referida por Fidalgo et al. (2020), como un modelo de organización y planeación entre aquellas actividades que el estudiante puede ejecutar fuera del contexto áulico, conocida como la pretarea, y el trabajo cognitivo dentro de la clase, con apoyo y seguimiento del maestro.

Ahora bien, el factor de influencia que conecta al aula invertida con el desarrollo del pensamiento reflexivo fue muy claro en la observación del grupo de estudiantes de octavo grado, tomados como muestra este estudio, dado que, existieron situaciones como la poca participación activa del colectivo y calidad deficiente de las aportaciones sobre un tema de clase, generando un problema en el fortalecimiento del pensamiento reflexivo.

En este sentido, información obtenida de la web del maestro (2015), revela la necesidad de crear un ambiente más flexible en cuanto a la enseñanza docente, que considere los diversos estilos de aprendizaje y permita al estudiante aprovechar sus recursos y fortalecer las destrezas cognitivas.

Partiendo de estos precedentes, se designa la elaboración de una guía metodológica para implementación del aula invertida, como estrategia docente para potencializar el pensamiento reflexivo en los estudiantes de octavo grado, pertenecientes a la unidad educativa Héroes de Jambelí, en el periodo 2022.

La proyección elemental para el diseño de este documento de apoyo al profesorado se basa en la integración de una fundamentación teórica/conceptual, que permita a los maestros comprender los beneficios del aula invertida si se aplica como estrategia de enseñanza dentro del campo áulico. En este sentido, la parte medular de la guía será una descripción metodológica sobre su proceso de ejecución, que, al ser por etapas, requiere una explicación detallada sobre los roles que asumen el docente y sus estudiantes en cada una, al igual que, recursos o insumos que se pueden aprovechar para complementar el proceso, logrando con éxito la consolidación de los aprendizajes.

Del mismo modo, se pretende integrar los alcances del documento en el desarrollo cognitivo del estudiante, con énfasis en la adquisición y mejoramiento del pensamiento reflexivo, ya que, esto contribuirá a determinar con precisión el impacto que ocasionaría la guía metodológica al ser utilizada por los docentes. No obstante, se espera abordar esta información a través del planteamiento de un caso práctico, que se incluirá en la guía como un ejemplo de referencia, permitiéndoles construir ideas más claras y facilitar su traslocación a la realidad del entorno áulico.

Cabe mencionar que, el documento como tal, no es un manual sobre las consideraciones para planificar una clase, sino que, su función principal es ser una herramienta de orientación al profesorado para insertar al aula invertida como pilar fundamental de su planificación didáctica, incrementando gradualmente las posibilidades de enseñanza dentro del aula, lo que representa no solo un aporte para ellos; los estudiantes se convierten en beneficiarios indirectos del proceso.

En cuanto a la importancia de la propuesta en el contexto institucional, es necesario mencionar al currículo, ya que, los establecimientos educativos tendrán la obligación de implementar metodologías que ayuden a los estudiantes teniendo en cuenta los distintos ritmos y modos de aprender beneficiando así mismo sus habilidades cognitivas, su autonomía e incentivando al trabajo en equipo (Mineduc, 2016). Además, se promoverá un conjunto de métodos didácticos centrados principalmente en el dinamismo y

colaboración de los alumnos que ayude a despertar un pensamiento crítico y reflexivo dentro y fuera de aula.

Continuando, esta propuesta se vincula de igual forma con los argumentos educativos de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, que en su artículo 349, describe al estado como garante del desarrollo profesional docente, en pro de facilitar la adaptabilidad en las diferentes realidades educativas, específicamente dentro del aula, con modalidades activas donde el estudiante sea participe de la clase.

En este sentido, la guía metodológica es una propuesta con miras al fortalecimiento de competencias docentes, dado que, aprovechar el bagaje de conocimientos que ofrece el aula invertida como estrategia, supone el desarrollo de muchas habilidades como la creatividad, análisis, pensamiento crítico y reflexión, permitiendo al estudiante acercarse a la innovación con roles más activos, desde la exploración e investigación, tal y como se refieren respectivamente los artículos 2, sección “u”, y 3, sección “d” de esta normativa.

Finalmente, es necesario recalcar que la guía metodológica permitirá un alcance mucho mayor en cuanto a la participación de los estudiantes, desarrollando destrezas y habilidades cognitivas, los docentes podrán aplicar dicho recurso cualquier contexto áulico. Las actividades y alternativas procedimentales de esta herramienta serán de gran ayuda para facilitar la creación de entornos dinámicos, fortaleciendo entre otras cosas el pensamiento reflexivo en el estudiante, dando oportunidad a incrementar su autonomía y la capacidad de resolver problemas.

## **2.2. Objetivos de la propuesta.**

### *2.2.1. Objetivo General.*

Diseñar una guía de apoyo dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Héroes de Jambelí, mediante la descripción metodológica de estrategias y recursos relacionados con la implementación del aula invertida, favoreciendo el desarrollo del pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado.

### 2.2.2. *Objetivos específicos.*

- Investigar los componentes teóricos y prácticos del aula invertida, con énfasis en los procesos de implementación en el contexto educacional mejorando el conocimiento de los maestros al momento de aplicar esta técnica.
- Determinar las estrategias metodológicas de mediación didáctica, que permitan el aprovechamiento de las fases de implementación del aula invertida dentro y fuera del entorno áulico generando procesos interactivos en los discentes.
- Implementar un espacio de inducción para docentes y autoridades, para el uso de la guía metodológica del aula invertida, destacando sus ventajas en el desarrollo de habilidades del pensamiento reflexivo.

## **2.3. Componentes estructurales de la Propuesta.**

### 2.3.1. *Aula Invertida: definición.*

El aula invertida surge como una nueva alternativa de hacer educación, un eficaz modelo de enseñanza acuñado en su momento por los académicos Jonathan Bergman y Aron Sams, basado en brindar a los estudiantes un material informativo específico, previo a la clase, con la finalidad de que tenga un acceso anticipado a los contenidos del tema, emprendiendo un proceso autónomo de investigación y construcción de aprendizajes.

En este sentido, Rivera (2019), enfatiza en la naturaleza flexible de este modelo, ya que, no es imprescindible determinar una sola ruta de enseñanza, por el contrario, la idea es que los maestros exploren diversas formas para desarrollarla dentro del aula, considerando siempre las necesidades de los estudiantes y la naturaleza del ambiente áulico. Por ende, el aula invertida implica cambios grandes en el quehacer pedagógico del docente, impulsando al estudiante a adquirir un mayor compromiso dentro y fuera del salón, mejorando su autonomía, habilidades del pensamiento, entre otras variantes.

### 2.3.2. Estrategias didácticas de apoyo en aula invertida.

De acuerdo con información publicada por la Universidad Estatal a Distancia (s.f.), se tratan de actividades planificadas por el maestro para orientar el proceso educativo dentro del aula, es decir, un procedimiento sistemático basado en el logro de una meta, que, de forma general, es el aprendizaje significativo entre los estudiantes.

Partiendo de esta concepción, es necesario destacar algunas estrategias cuya pertinencia en la metodología de implementación del aula invertida es evidente. En primera instancia, el investigador del Instituto de Estudios Superiores, Dr. Carlos Zarzar Charur (2017), plantea dos alternativas de trabajo que, a pesar de ser confundidas como iguales, deben desarrollarse de manera independiente en la práctica de aula:

- Trabajo cooperativo. Para desarrollar esta estrategia, se parte de la conformación de equipos de trabajo, cuyo número de integrantes será delimitado por el profesor. Luego, es el quien asigna las actividades, instrucciones, objetivos y metas de aprendizaje, de tal manera que los estudiantes, conozcan la función que desempeñan dentro del equipo, esto crea una ruta más específica para consolidar el propósito de la clase.

Para añadir, los maestros pueden apoyarse de insumos como fichas, donde se detallan estas actividades y el procedimiento operativo más efectivo para su ejecución, es decir, son ellos quienes acompañan, orientan y verifican el desarrollo de todas las etapas que implica esta estrategia, del mismo modo, definen los criterios e indicadores apropiados para evaluar el nivel de logro y los resultados tras haber implementado dicha forma de trabajo.

- Trabajo colaborativo. Aunque la dinámica de desarrollo sea similar a la del trabajo cooperativo, esta estrategia brinda un protagonismo adicional a los estudiantes. Por ejemplo, el docente únicamente es quien define las metas, instrucciones y objetivos en función al tema de clase, sin embargo, los estudiantes, al conformarse en equipos, asumen roles autogestivos, es decir que, mediante un consenso interno, son ellos quienes distribuyen responsabilidades y eligen el método a utilizar para completar dichas actividades, obviamente, sin omitir las indicaciones del maestro. En síntesis,

el maestro únicamente indica que se va a realizar y la meta a alcanzar, mientras que, los discentes definen su propia ruta para consolidar estos logros.

Por su parte, Cedeño y Viguera (2020), señalan otras alternativas que se abordan desde el enfoque general del aula invertida, sin embargo, muestran cuestiones pedagógicas un poco más específicas, entre éstas figuran:

- *Aula invertida de demostración.* Se basa en la provisión de materiales instruccionales a los estudiantes, amparadas en una planificación didáctica que permita orientar los procedimientos de enseñanza y aprendizaje de tal manera que, éstos sean implementados en actividades que requieran una secuencia para su ejecución, es decir, aquellas que impliquen la experimentación dentro del aula, problemas de razonamiento lógico, entre otros casos.
- *Aula invertida doble.* Puede trabajarse en grupos colaborativos, donde los estudiantes asuman el rol del docente como orientadores de las actividades colectivas, bajo el direccionamiento de los maestros por supuesto. El objetivo es que los estudiantes demuestren autonomía en la resolución de problemas que puedan desarrollarse dentro de cada equipo, tomando responsabilidades para garantizar el éxito de todos.

Del mismo modo, los profesores pueden monitorear el avance de los estudiantes a través de fichas, que pueden entregarse a los estudiantes para evaluar el nivel de participación y compromiso con el colectivo, dando flexibilidad para que puedan desenvolverse en el contexto áulico.

### *2.3.3. Técnicas de enseñanza para la implementación del aula invertida.*

Es importante recordar que las técnicas son herramientas de orientación metodológica, utilizadas por los maestros para garantizar la adquisición de aprendizajes en un área específica de la clase. De acuerdo con información publicada por la Universidad Americana de Europa (2021), la implementación de técnicas de enseñanza debe fundamentarse en el reconocimiento de 4 categorías, estas son: auditiva, audiovisual,



visual y vivencial, es decir, un diagnóstico previo del grupo de estudio, que permita trazar una línea de acción dentro del mismo.

En este sentido, es pertinente conocer algunas técnicas de enseñanza que pueden dinamizar el entorno áulico, en este caso, solamente se destacarán aquellas que sean de fácil adaptación a la metodología de trabajo en el aula invertida:

- *Foro de debate.* Se basa en una actividad de discusión grupal en torno a una temática pre establecida por el docente, aportando un gran valor al aprendizaje del estudiantado, pues la presentación de distintos puntos de vista supone un intercambio exquisito de información, que puede servir como referente para todos los participantes.
- *Philips 66.* Es una técnica orientada al trabajo dinámico en equipos, donde se conforman grupos de 6 participantes, mismos que discuten sus argumentos en torno al tema planteado durante seis minutos, para luego, consensuar sus opiniones y formular una conclusión general en otro plazo de seis minutos.
- *Café literario.* Consiste en la designación de un área para lectura libre, donde lectores comparten información sobre obras de su interés, acompañados de una taza de café. Ahora bien, dentro de un contexto de enseñanza, los maestros tienen la posibilidad de crear una red de conocimiento compartido en un espacio dinámico de discusión.

Para ejemplificar esto, es posible conformar equipos pequeños de 4 estudiantes y proveerles un material de lectura relacionado con la temática de clase, acto seguido, designar un tiempo prudente para que lean los contenidos y extraigan las ideas principales, después, socializar la lectura dentro de los equipos, donde cada miembro expone su punto de vista. Al cabo de unos minutos, un estudiante de cada equipo deberá trasladarse a otro, esto con la finalidad de que, todas las opiniones sean intercambiadas en el colectivo.

#### 2.3.4. Recursos de apoyo para implementación del aula invertida.

La metodología de implementación en el aula invertida exige la capacidad del profesorado para la selección, diseño y aprovechamiento de recursos de apoyo para consolidar los objetivos de aprendizaje dentro y fuera del aula. Sin embargo, los aportes de Loncomil (2020), refieren la necesidad de modificar el quehacer pedagógico; escapar de tendencias convencionales como la realización de actividades evaluativas al final de una clase. Para facilitar esta condición, la autora dos ejemplos de recursos que pueden utilizarse, tales como:

- *Fichas de lectura técnica.* Los maestros pueden diseñarlas o adaptar modelos preestablecidos para trabajar un tema de clase, sea mediante un taller de aprendizaje individual o cooperativo, la idea de esta ficha es acompañar un fragmento textual cualquiera con actividades derivadas del mismo, por ejemplo: preguntas de razonamiento, organizadores gráficos para completar, o identificar ideas principales y secundarias con la técnica de subrayado y código de colores, permitiendo que los estudiantes comprendan la lectura y sean capaces de emitir un argumento propio.
- *Fichas de resumen.* Son herramientas muy útiles para que los profesores desarrollen en el estudiantado la habilidad de análisis, síntesis y reflexión. Lo ideal es trabajarlas de forma individual, es decir, proveer de una ficha a cada estudiante y brindar orientaciones generales al colectivo, acerca de los elementos y el proceso que deben seguir para llenar la ficha. Luego, que se designe un espacio de socialización para compartir la síntesis elaborada por cada estudiante, creando una red de información compartida.
- En este sentido, es necesario que ellos comprendan que un resumen no implica tomar ideas de diferentes partes del texto y transcribirlas de forma literal, por el contrario, aquí los docentes precisan de una explicación detallada sobre consideraciones operativas para elaborar una síntesis, partiendo de procesos como la extracción de ideas principales/secundarias, interpretación de las mismas para concluir en una paráfrasis, como producto del estudiante.

Por otra parte, información recogida de la Web del maestro (s.f.), permite explorar alternativas de recursos didácticos para trabajar bajo los enfoques metodológicos de esta estrategia desde un enfoque digital, por ejemplo:

- *Educanon*. Su interfaz permite añadir imágenes a los videos, así mismo, enlaces de referencia o actividades dinámicas como rondas de preguntas, con respuestas de razonamiento u objetivas, brindando diversas posibilidades en su utilización por parte del maestro y sus estudiantes.
- *Mural.ly*. Un recurso digital muy completo que permite diseñar, editar y compartir murales interactivos, mediante la integración de varios insumos multimedia y de apoyo para demostrar los aprendizajes adquiridos como producto de una investigación o consulta de tópicos específicos. El docente puede utilizarla con los estudiantes desde actividades realizadas en el hogar, para presentarlas como producto físico en una clase, puesto que, su pertinencia se halla en todas las asignaturas conocidas.
- *Rubistar*. Permite la creación y selección de rubricas de evaluación, que pueden utilizarse por los maestros como insumo de valoración para conocer el nivel de logro que tuvieron los estudiantes en su aprendizaje. Del mismo modo, estas rúbricas pueden utilizarse por ellos para actividades como evaluación entre pares o trabajo en equipo, otorgando así un grado de responsabilidad, puesto que, podrán calificar el nivel de compromiso de sus compañeros y poner en evidencia algunas debilidades que deban ser fortalecidas por los maestros a futuro.

## **2.4. Pensamiento Reflexivo**

### *2.4.1. Definición*

El pensamiento reflexivo va más allá de un simple pensamiento común, se trata de profundizar, reflexionar, planificar y meditar las ideas de una forma más claro y precisa, además contribuye en la toma de decisiones logrando un objetivo o resolución del tema. En este sentido, pensar reflexivamente permite desbloquear habilidades cognitivas, alcanzando un aprendizaje significativo duradero dentro del aula. En las clases áulicas los docentes, para desarrollar el pensamiento reflexivo deben ser innovadores, creativos

y empáticos, para que despierte en el alumnado curiosidad e interés, ya que, sin estas habilidades el discente pierde motivación en el tema.

#### *2.4.2. Pasos para desarrollar el pensamiento reflexivo a través del aula invertida en la asignatura de lengua y literatura.*

Para adquirir el pensamiento reflexivo, se debe seguir un proceso metodológico aplicado en todas las áreas del conocimiento, para realizar un ejercicio, se tomará como referente la asignatura de Lengua y Literatura, siendo ésta una de las cuatro materias más importantes del péndulo de estudio. Según Valeria Sabater (2020). Para ello, se seguirán los pasos que continuación se detallan, que servirán para fortalecer las habilidades cognitivas:

- Motivar a los estudiantes cediendo el protagonismo dentro el aula, esto permitirá que los alumnos sean más participativos.
- Crear la duda ante un tema, ya que despertará el interés y la curiosidad, lo cual le permitirá cuestionarse y relacionar con conocimientos adquiridos.
- Asociar dichos temas con los intereses del alumno partiendo de las experiencias previas, como plantear preguntas o problemas complejos.
- El proceso reflexivo donde se profundizan y concientizan las ideas, dando soluciones o conclusiones concretas y definidas.
- Evaluar el proceso cognitivo de cada alumno, para determinar si se alcanzó a discernir cierta información de manera clara y precisa.

#### *2.4.3. Estrategias para fortalecer el pensamiento reflexivo en aula invertida en la materia lengua y literatura.*

Las estrategias son aquellas que permiten a los educadores encontrar la forma correcta de motivar a los discentes; También se puede considerar como espacios de aprendizaje ya que los maestros buscan diferentes formas de relacionarse con los estudiantes, para lograr los objetivos planteados (Gavilanes y Quishpe, 2018). En este contexto, las estrategias están encaminadas en orientar, potenciar y mejorar el proceso de enseñanza hacia la curiosidad, potenciar la inteligencia, asociación de pensamientos y la reflexión, para

transformar los procesos cognitivos de los alumnos. Entre las estrategias para fortalecer el pensamiento reflexivo, se analizó y recopiló, en base a la asignatura de lengua y literatura las siguientes:

*La formulación de hipótesis:*

- Se la puede aplicar al inicio, durante y al final de la clase.
- El docente presentara el tema como una pregunta.
- Dar un tiempo corto para obtener ideas
- Los alumnos generan procesos cognitivos.
- Finalizar con posibles respuestas.

*La elaboración de estrategias de resolución de problemas:*

- Dentro del aula el profesor planteará un ejercicio relaciono a la temática.
- Los estudiantes identificarán el problema que deben resolver.
- Ellos deben generan lluvias de ideas.
- Definirán cual será el resultado de manera colectiva.
- Implementar dicha solución en clase.

*Los juegos de roles:*

- Se desarrollará durante la clase
- Formando equipos de trabajo.
- Donde uno o más alumnos desempeñan un determinado papel.
- Después emitir lo que cada participante observó y analizo.
- Facilitando a las integrantes oportunidades de desarrollar su comprensión al ponerse en el lugar de otro.

*Las estrategias metacognitivas, para aprender a aprender:*

- Motivar a los discentes para mejorar la participación desde el inicio de la clase.
- Utilizar actividades intraclases donde se interactúe docente-estudiante.
- Construir su conocimiento a partir de experiencias previas.
- Ser capaz de que aprenda de una manera eficaz y autónoma
- Evaluar lo que aprendió mediante una lección verbal o escrita, transformando dicho conocimiento en un aprendizaje duradero.

*El método de proyectos:*

- El docente impartirá su clase, creando un problema dentro del tema.
- Se definirá y analizará el problema.
- Determinar los objetivos y desarrollar una pregunta al problema generado.
- Formar un ambiente donde el alumno sea el encargado de buscar información ya sea en grupo o individual.
- Vincular lo teórico a lo práctico. (lo dado en clase con la investigación)
- Evaluar los resultados generados por ellos mismos.

*2.4.4. Técnicas para fortalecer el pensamiento reflexivo desde el aula invertida en lengua y literatura.*

Con base en información publicada por el Instituto Tecnológico Superior de Monterrey (s.f.), las técnicas son acciones dirigidas a alcanzar un aprendizaje duradero en el estudiante, por medio de varios pasos específicos determinados por el docente. Detallan de modo sistemático cómo debe llevarse a cabo el proceso educativo, y sus etapas especifican cómo dirigir el curso de acción para alcanzar las metas planteadas.

Existen varias actividades útiles para lograr en el estudiantado procesos cognitivos como la reflexión, dentro de la asignatura a desarrollar, estas a la vez son procedimientos pedagógicos que todo docente debe aplicar en el momento de dar sus clases ya que ayudan a ejecutar el aprendizaje teniendo en cuenta la estrategia utilizada. Dentro de la asignatura lengua y literatura se han retomado técnicas que tienen un alto grado para fortalecer el pensamiento reflexivo dentro del aula invertida, las cuales son:

### *Reflexión Individual.*

- Realizar que cada estudiante reflexione sobre el tema dado.
- En una hoja en blanco o en la pizarra describir cada idea.
- Luego leer cada idea propuesta y preguntar el porqué.
- Permitiendo desarrollar el pensamiento reflexivo en los estudiantes.

### *Reflexión de Grupo.*

- Crear un grupo pequeño de estudiantes.
- Socializar las actividades propuestas por el docente.
- Dar roles a todos los integrantes, respetando las opiniones.
- El grupo llegará a un acuerdo para dar la conclusión final del trabajo.

### *Distancia Psicológica.*

- El docente empleara actividades complejas durante la clase.
- Actividades de forma grupal o individual.
- Dentro de la actividad se dará unos 5 a 10 minutos para un descanso.
- Permitirá al estudiante un breve distanciamiento para replantar sus ideas.
- Facilitando un trabajo optimo al tener una perspectiva diferente.

### *Diagrama PNI*

- Actividad que se puede trabajar tanto en grupo como individual.
- Los estudiantes representaran tres aspectos sobre el tema: lo positivo, negativo e interesante.
- Exponer sus opiniones delante del curso para contribuir un concepto propio del tema.
- Ayudando a pensar de manera reflexiva en la toma de decisiones.

### *Técnica 635.*

- El docente formara grupos de 6 estudiantes.
- Cada uno realizara 3 ideas en 5 minutos de forma rotativa.
- Las ideas generadas dentro del tiempo serán expuestas y explicadas por un integrante del grupo.
- Permitiendo evaluar los procedimientos racionales de cada uno.

### *2.4.5. Recursos para fortalecer el pensamiento reflexivo mediante el aula invertida en lengua y literatura.*

Según Macedo et al. (2016), proponen que el recurso es una colección de materiales organizados con el fin de ayudar al docente a transformar sus clases en un ambiente más favorable, dinámico y participativo, desarrollado con fines educativos para lograr un objetivo o habilidad de aprendizaje. Existen variedad de recursos que los docentes utilizan, pueden ser dados por la institución o creados de diferentes materiales, con el fin de facilitar los procesos cognitivos de los estudiantes, transformando la clase tradicional en una más eficiente y creativa para que los alumnos desarrollen sus destrezas y habilidades.

Tomando en cuenta que estos recursos pueden ser utilizados en diferentes contextos y en varias asignaturas, porque son reutilizables y se acoplan dependiendo del objetivo de aprendizaje. Algunos de los más eficientes para fortalecer dicha habilidad en el aula invertida y en base a la asignatura se describen de la siguiente manera:

#### *Los medios de comunicación:*

- Antes de finalizar la clase.
- Se presentará un medio de comunicación. (Canal de noticias)
- Por medio de este, el estudiante sacara la idea principal de la noticia.
- Mostrando el interés y participación de cada alumno.
- Contribuirá de forma analítica y reflexiva todo lo visto y aprendido.



### *Las TIC's:*

- Al empezar la clase el docente proyectara un video educativo relacionado a la temática.
- Previas preguntas acerca del video
- Se procederá a dar la clase con diapositivas personalizadas.
- Lo cual ayuda a que los alumnos estén más motivados y atentos al tema.
- Se pedirá la participación de algunos discentes para dar una conclusión de lo aprendido a tal punto de generar ideas críticas y reflexivas.

### *Interpretación y expresión a partir de imágenes:*

- Se requiere una previa selección de imágenes relacionados al tema.
- Los alumnos compararán e interpretarán dichos dibujos.
- En el momento de la interpretación se generará dudas y preguntas hacia los estudiantes.
- Valorando si se alcanzando de forma analítica y racional el pensamiento reflexivo en ellos.

### *Análisis de textos y noticias:*

- Durante la clase además del texto guía el docente traerá recortes de noticias en relación al tema.
- Permitiendo que los educandos participen en una lectura frente al salón.
- Dando un lapso de tiempo corto para confrontar las ideas de cada uno.
- Despertando el espíritu crítico y postura de análisis en los estudiantes.
- Relacionar las aportaciones y las percepciones que tienen sobre el mensaje transmitido.

### *Construcción de maquetas escolares:*

- A partir de los conocimientos previos que posee el estudiante formular preguntas relacionadas con el tema de la clase.
- Presentar el recurso didáctico pre construido a los estudiantes.
- A partir de la maqueta pre construida se disfrutará de una clase más participativa.

- Socializar entre compañeros acerca de lo que han observado en la maqueta.
- Formulación de preguntas por parte del docente a los estudiantes acerca de lo que han observado en la maqueta.
- Finalmente conformar grupos de trabajo para poner en práctica lo aprendido a través de la construcción de una maqueta.

## **2.4. Fases de implementación de la propuesta.**

### *2.4.1. Fase de diagnóstico.*

La propuesta de este proyecto fue articulada a cuatro asignaturas esenciales en la educación básica media: Lengua y Literatura, Estudios Sociales, Ciencias Naturales y Educación cultural y artística, respectivamente; con una diversidad en el empleo de técnicas, métodos, estrategias y recursos de apoyo al enfoque metodológico del aula invertida para fortalecer el pensamiento reflexivo, puesto que, los resultados obtenidos con la aplicación de entrevista, encuestas y proceso de observación, definieron algunas particularidades en los docentes y estudiantes de octavo grado, en la unidad educativa Héroes de Jambelí.

Los instrumentos citados previamente mostraron el nivel de comprensión que poseen los docentes sobre el aula invertida, por lo que se tomó como referencia cuatro sesiones de clases a los diferentes maestros en el cual, demostraron conocer dicha metodología, pero, muchos de ellos no lo implementan dentro de su práctica educativa, lo que implica en los estudiantes un gran desinterés para aprender, derivando en la falta de participación dentro del aula y bajos niveles de autonomía en la resolución de tareas.

Gracias a esto, fue posible vislumbrar la problemática que existe en la institución educativa, especialmente en los docentes, siendo ellos los pilares fundamentales de la educación para que los estudiantes alcancen aprendizajes significativos, por esta razón se plantea una propuesta innovadora que permitirá a los docentes de octavo grado, fortalecer el proceso de aprendizaje de los discentes, enmarcado en el interés y mejoramiento de procesos cognitivos como el pensamiento reflexivo.

La guía metodológica ayudará directamente al maestro a combinar diversos procesos educativos, buscando siempre fortalecer las capacidades profesionales de los docentes, mediante una serie de alineaciones que faciliten la educación de los contenidos desde la ejecución del aula invertida, estimulando una participación más activa en los estudiantes, generando así un pensamiento reflexivo.

#### *2.4.2. Fase de diseño.*

Con base en los referentes diagnósticos y teóricos analizados, se construyó la guía metodológica, en la que se enmarcan diversas alternativas de trabajo que el docente puede implementar dentro y fuera del aula, conjuntamente con su breve introducción sobre esta herramienta, conocer su uso, objetivos, enfoques metodológicos y finalidad que tiene en la institución educativa.

En este sentido, se incluyó una descripción metodológica de actividades a desarrollarse vinculadas a la implementación del aula invertida, se tomaron cuatro ejemplos prácticos dentro de la escuela que contendrá como eje principal: el tema, objetivo de aprendizaje, destreza con criterios de desempeño, indicador de evaluación, método, técnica, estrategia y recurso, dentro del espacio operativo de actividades se realiza las fases del aula invertida (pre tarea, tarea y evaluación), tomando en cuenta el ciclo de aprendizaje ERCA que permite actividades innovadoras propuestas para alcanzar los logros de aprendizaje en los estudiantes.

Una vez realizada la guía metodológica, fue sometida a un proceso de revisión por parte de los asesores correspondientes, para conocer su validez y efectividad al momento de aplicarla dentro del aula, lectura y revisión de todos los componentes antes mencionados, también se realizó modificaciones, adaptaciones y correcciones de las temáticas, enfatizándose más en la práctica educativa, con una descripción y explicación detallados para su eficaz uso. Del mismo modo, se tomó algunas sugerencias que ayudaron a que la guía metodológica sea aprobada y aplicada con efectividad, cumpliendo con todos los objetivos propuestos dentro de la guía generando procesos interactivos en el entorno áulico.

#### *2.4.3. Fase de socialización.*

La implementación práctica de la guía metodológica se realizará en coordinación con las autoridades de la unidad educativa mencionada, puesto que, su integración al proceso se consideró pertinente para optimizar la distribución de este documento a los maestros que formaron parte en este proyecto. En este sentido, el desarrollo de los contenidos propuestos se llevará a cabo en el periodo lectivo 2022-2023, a través de un espacio de inducción, marcando el punto de partida en el mes de septiembre, considerado oportuna para esta actividad.

Partiendo de ello, la guía será compartida con los maestros a través de un formato digital, acto seguido, se socializarán de sus contenidos en un espacio presencial de inducción, dentro de la unidad educativa “Héroes de Jambelí”, de este modo, se presentará la información contenida, destacando la importancia de cada uno de los elementos descritos en la sección del planteamiento de casos prácticos, enmarcados en las cuatro asignaturas, además, desarrollar una clase demostrativa a los estudiantes de octavo grado, tomando en cuenta uno de los ejemplos propuestos, dando a conocer a los maestros las implicaciones metodológicas del aula invertida dentro de su aplicación en un contexto práctico, con un enfoque que trascienda de actividades convencionales.

#### *2.4.4. Fase de desarrollo.*

Para el diseño y construcción de la guía metodológica, se enfatizó en el planteamiento de cuatro situaciones didácticas, suscritas en las asignaturas de Lengua y Literatura, Estudios Sociales, Ciencias Naturales y Educación cultural y artística, respectivamente; relacionando estas actividades con los elementos provistos por el currículo nacional de educación básica superior.

Del mismo modo, se integró a modo de descripción, algunos de los resultados de aprendizaje más destacados con la diversificación en el empleo de estrategias, técnicas y recursos de apoyo al modelo de trabajo que los profesores pueden desarrollar con el aula invertida. En este sentido, dichos indicadores de logro se articulan a actividades de trabajo tanto individual, cooperativo y colaborativo, proyectando un impacto significativo en el desarrollo de habilidades cognitivas como el pensamiento reflexivo.

En esta sección también se incluye algunas etapas de desarrollo para la aplicación de este documento, mismas que se describen de la siguiente forma:

1. Compartir el documento con los maestros para lectura de exploración, en la que se determinaron características de los contenidos suscritos en forma general.
2. Conocer la intencionalidad de este documento dentro del trabajo docente, con apoyo del objetivo y alcances de la guía.
3. Desarrollarán una descripción metodológica de las actividades enmarcadas en las 4 asignaturas citadas en párrafos anteriores, abordando los contenidos disciplinares desde el enfoque operativo del aula invertida, estableciendo su relación con el pensamiento reflexivo, de modo que los docentes reconozcan la naturaleza creativa de esta propuesta.
4. Contextualizar estos contenidos en una sesión de clase real, incluyendo a la estrategia del aula invertida en sus planificaciones didácticas.
5. Analizar los logros de aprendizaje que se derivan de la aplicación práctica de estos contenidos, enfatizando en la naturaleza flexible de la guía, es decir, la susceptibilidad a cualquier aporte original una vez que sea utilizada por los maestros en sus clases, tomando a las tendencias pedagógicas como un acto efímero en el medio escolar.

#### *2.4.3.1. Estimación del tiempo.*

La construcción de la guía metodológica tuvo una duración aproximada de 5 semanas, considerando la versatilidad de contenidos enmarcados en esta propuesta. Por otro lado, la socialización del documento a los maestros de octavo grado se desarrollará en un periodo estimado de 2 semanas, logrando que la información suscrita sea asimilada de forma efectiva.

2.4.3.2. Cronograma de actividades.

Actividades	PROGRESO – MESES															
	Junio				Julio				Agosto				Septiembre			
	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
1. Análisis y consolidación de la propuesta.	■															
2. Descripción de la propuesta.		■														
3. Planteamiento de objetivos de la propuesta.			■													
4. Componentes estructurales.				■	■											
5. Revisión de resultados diagnósticos.						■										
6. Esquema de la guía metodológica.							■	■								
7. Investigación bibliográfica									■	■						
8. Consolidación de la guía metodológica.											■	■				
9. Revisión del diseño de la guía.													■			
10. Validación de la guía metodológica.														■		
11. Inducción para el uso de la herramienta en el contexto áulico.															■	
12. Entrega del documento en formato digital.																■

*Elaboración:* Galarza C. y Játiva D.

## 2.5. Recursos Logísticos.

<b>RECURSOS MATERIALES</b>			
<b>Descripción</b>	<b>Precio unitario</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Total</b>
Servicio de internet	\$15,00	1	\$15,00
Energía eléctrica	\$10,00	1	\$10,00
Computador portátil.	---	2	--
Celular	---	2	--
<b>SUBTOTAL:</b>			\$25,00
<b>RECURSOS HUMANOS.</b>			
<b>Descripción</b>	<b>Precio unitario</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Total</b>
Investigadores	--	2	\$0,00
Asesor de proyecto	--	1	\$0,00
Especialistas	--	3	\$0,00
Docentes de educación básica media.	--		\$0,00
Estudiantes de educación básica media.	--		\$0,00
<b>OTROS</b>			
Costes de transporte a la institución.			\$5,00
<b>SUBTOTAL:</b>			\$5,00
<b>TOTAL, GENERAL:</b>			\$30,00

*Elaboración: Galarza, C. y Játiva, D.*

## **CAPÍTULO III**

### **VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD.**

En esta sección, se ofrece una explicación analítica y crítica sobre los criterios técnicos, económicos, sociales y legales que fueron considerados para valorar la factibilidad de la guía metodológica, al ser implementada dentro de los contextos de enseñanza y aprendizaje en la Unidad educativa Héroes de Jambelí. Por lo tanto, dicho abordaje será realizado de la siguiente manera:

#### **3.1. Análisis de la Dimensión Técnica.**

La comunidad de la unidad educativa Héroes de Jambelí ofreció su apoyo directo durante las fases de desarrollo para implementar la propuesta, demostrándose un acogimiento por parte de los directivos y maestros participantes de la propuesta, del mismo modo, con los estudiantes de octavo año. Cabe mencionar que, dicha institución no se encontraba en condiciones favorables para aplicar el aula invertida, por ende, el ambiente áulico era inadecuado y no presentaba un contexto acorde para implementar la propuesta.

A su vez, los docentes no contaban con la variedad de metodologías activas enfocadas al modelo suscrito al aula invertida, sin embargo, con el paso del tiempo se evidencio que la propuesta era factible, demostrando como esta estrategia podía implementarse desde distintos enfoques, por lo cual, se mantuvo un conversatorio con los docentes para sobre su impacto en el ámbito práctico, para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Para facilitar la socialización la propuesta, la institución educativa implementó un espacio físico apropiado, adaptando la infraestructura disponible, permitiendo la integración tanto de las autoridades como maestros involucrados en este proceso, a quienes se compartió la guía metodológica en formato digital, para luego dar una inducción correspondiente a los elementos que contiene, su función, alcances y beneficios en torno al fortalecimiento cognitivo de los estudiantes a través de la aplicación del aula invertida.



En este sentido, se demuestra la factibilidad técnica de esta herramienta de apoyo en cuanto a su implementación dentro del plantel educativo, debido a que, se notó la disponibilidad del personal docente, para contribuir al cumplimiento de las expectativas y objetivos proyectados inicialmente, generando un impacto positivo entre los actores beneficiarios.

### **3.2. Análisis de la dimensión económica.**

Para la preparación de la guía metodológica, no implicó muchos gastos como se evidencia en la matriz de recursos diseñada en el capítulo anterior, siendo el material: fuentes de información y experiencias de las prácticas pre profesionales. En este sentido, se solventaron costos mínimos en temas como el transporte a la institución, servicio de internet, impresiones, copias y energía eléctrica. Las reuniones con los docentes y estudiantes fueron realizadas desde la modalidad virtual y presencial en forma combinada.

Partiendo de ello, se afirma que, todos los recursos estaban al alcance de la investigación, al ser una propuesta innovadora que no requiere de gastos, pero, sostiene beneficios en la gestión áulica, encaminados a la promoción de clases motivadoras y participativas que generen un aprendizaje significativo y duradero en los estudiantes.

### **3.3. Análisis de la dimensión social.**

La guía metodológica presentada como propuesta, para potenciar el pensamiento reflexivo, permitió a los maestros de octavo grado mejorar sus competencias pedagógicas y conocimiento operativo sobre la metodología de implementación del aula invertida, como medio didáctico estimulante, para desarrollar las habilidades cognitivas de los estudiantes.

Desde esta perspectiva, es oportuno destacar el impacto positivo del documento en la dinamización de los espacios de enseñanza y aprendizaje, dado que, se presentaron diversas alternativas didácticas para facilitar la intervención del docente en la formación de los discentes, articulando métodos, técnicas, estrategias y recursos interactivos, aportando un criterio innovador a las actividades curriculares.

De esta manera, se considera que esta herramienta tuvo una gran pertinencia dentro de la comunidad escolar de la unidad educativa Héroes de Jambelí, debido a que, supone una nueva visión del aula invertida, alejada totalmente de tendencias convencionales propias del enfoque tradicional, respondiendo de este modo a la naturaleza efímera de los modelos pedagógicos que dan vida al sistema educativo.

Por lo tanto, quedó demostrado que la guía metodológica no solo representa un beneficio para los maestros, sino también, para el sujeto que aprende, quien es el responsable directo de su propia formación integral, y para ello, este documento ha enmarcado diversas orientaciones metodológicas suscritas a los principios teóricos del constructivismo social, bajo la idea de que los estudiantes adquieren conocimientos desde la interacción con su entorno global, no sólo en las inmediaciones del plantel educativo.

#### **3.4. Análisis de la dimensión legal.**

La articulación de esta propuesta con los referentes legales del sistema educativo se demuestra en primera instancia, dentro de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, que describe claramente en el artículo 349, a un Estado responsable del desarrollo profesional y mejoramiento del perfil docente, facilitando la adquisición de competencias laborales afines a los objetivos de la educación en el presente siglo, debido a que, las tendencias pedagógicas que sustentan la eficacia de la educación dentro de las aulas, demandan maestros con una alta experticia en metodologías activas que promuevan el desarrollo cognitivo de los estudiantes en todas sus dimensiones.

En este sentido, la guía metodológica se muestra como una compilación fructífera de métodos, técnicas, estrategias y recursos de apoyo para que los maestros mejoren estas tendencias, basándose en los principios operativos del aula invertida, un modelo de trabajo áulico que exhorta a los maestros a obtener su máximo potencial en el campo de la enseñanza.

Por otra parte, el currículo ecuatoriano suscribe la responsabilidad de los establecimientos educativos para seleccionar e implementar metodologías activas que contemplen los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Esta propuesta buscó diversificar las opciones de trabajo para los docentes que participaron en el estudio, demostrando que existe más de una alternativa para generar conocimientos, e inclusive,

algunos de los maestros vislumbraron cuestiones que les permitieron un crecimiento profesional, tal y como se mencionó previamente en los fundamentos de la LOEI.

## **CONCLUSIONES.**

Partiendo de los resultados obtenidos con la fase de diagnóstico y los procesos emprendidos para el desarrollo, implementación y valoración de la propuesta con los estudiantes de octavo grado en la Unidad Educativa Héroes de Jambelí, las conclusiones obtenidas fueron las siguientes:

- Los métodos seleccionados para este estudio fueron de gran apoyo en el descubrimiento del abordaje metodológico desarrollado por los docentes de octavo grado para fortalecer el pensamiento reflexivo, ya que, se registraron actividades como la lectura crítica, lectura reflexiva y estudio de analogías. Sin embargo, la investigación documental cotejada con los resultados obtenidos puso en evidencia algunas limitaciones en su implementación, permitiendo crear una visión aproximada sobre la realidad educativa de esta institución.
- En este sentido, los referentes teóricos demuestran que el desarrollo del pensamiento reflexivo se basa en la autocrítica y diversificación de actividades, situación que no fue muy concurrente en los entornos virtuales de aprendizaje. Por ello, es importante reconocer que las competencias profesionales de los docentes requieren un proceso de fortalecimiento.
- Por otra parte, los estudiantes de octavo grado mostraron un nivel limitado en el desarrollo de esta habilidad cognitiva, lo que derivó en algunos déficits en otras habilidades, especialmente el análisis. Esto se evidenció claramente durante las observaciones realizadas, debido a que, los estudiantes registraron niveles muy escasos de participación e interacción con el docente. Este argumento se relaciona mucho con la información obtenida en la investigación documental, misma que reveló la relación entre el pensamiento reflexivo con otras habilidades y destrezas necesarias para lograr aprendizajes significativos.

- Del mismo modo, se determina que el aula invertida es una estrategia viable para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes en octavo grado “A” y “B”, debido a que, su metodología de implementación se basa en actividades como analogías, lectura comprensiva, dialogo con estudiantes y talleres basados en preguntas dirigidas. Estas se consideran como actividades cruciales para fortalecer el pensamiento reflexivo, e inclusive, facilitar la adquisición de destrezas dentro del aula.
- En cuanto al desarrollo de estrategias didácticas, la combinación de herramientas pedagógicas, procedimentales y elementos curriculares, representaron un aporte exquisito a las competencias profesionales de los maestros participantes de este proyecto, dado que, comprendieron las implicaciones de este modelo de trabajo en la dinamización de los ambientes de aprendizaje, garantizando una formación integral basada en la excelencia.
- Finalmente, tras el proceso de inducción sobre los contenidos suscritos al documento de propuesta con los maestros de octavo grado, se mostraron diversas condiciones que hicieron posible la implementación de la guía metodológica en los ambientes de aprendizaje, puesto que, los docentes tuvieron acceso a información de carácter innovador, que los exhorta a reflexionar sobre su práctica educativa y los resultados de aprendizaje que pueden alcanzar si aprovechan los beneficios que describe el aula invertida, aplicada desde un enfoque fuera de lo convencional.

## RECOMENDACIONES.

Tomando como referencia las conclusiones obtenidas anteriormente, se da el planteamiento de las siguientes recomendaciones:

- Es importante repensar en los alcances de esta investigación con respecto a los resultados obtenidos en la fase diagnóstica, debido a que, pueden ser tomados como referentes verídicos para iniciar nuevas indagaciones, con el fin de explicar y comprender algunas dimensiones que se contemplaron de forma somera en esta investigación, generando un análisis crítico sobre la problemática desde la perspectiva de otros contextos educativos.
- Además, es necesario que los docentes gestionen espacios de aprendizaje en cuanto a metodologías activas de enseñanza, relacionadas con el fortalecimiento de las habilidades cognitivas, con énfasis en el pensamiento reflexivo, debido a que, los fundamentos teóricos han demostrado que, se considera elemental poseer un dominio tanto teórico como práctico dentro del aula, creando un entorno dinámico y con diversas posibilidades de aprendizaje para los estudiantes.
- Continuando, se recomienda al docente fomentar el desarrollo del pensamiento reflexivo a través de actividades como el planteamiento de situaciones reales, diálogos de aprendizaje, lectura crítica, lectura analítica y procesos continuos de evaluación, con el fin de perfeccionar esta habilidad y centrar al estudiante como el constructor de su propio aprendizaje, mediante una representación clara y comprendida de la realidad que lo envuelve.
- Para añadir, sería de gran apoyo contemplar a la estrategia del aula invertida dentro de las comunidades virtuales de aprendizaje, como respuesta a las diversas necesidades del aprendizaje identificadas con la interacción directa desde la observación y levantamiento de información en la unidad educativa Héroes de Jambelí.

- Es menester que los maestros aprovechen los beneficios ofrecidos con la implementación de la guía metodológica, de modo que, sean capaces de explorar y experimentar con nuevas alternativas de mediación didáctica que consideren pertinentes para la implementación del aula invertida en una clase, considerando los fundamentos operativos enmarcados en esta herramienta de apoyo.
- Finalmente, se recomienda la integración de otros maestros que conforman el subnivel básico superior en la institución objeto de estudio, debido a que, se demostró con gran eficacia la versatilidad de enfoques que se pueden desarrollar desde las aulas de clase, así también, la flexibilidad de la metodología suscrita, logrando que ésta sea aplicable a otras áreas del conocimiento, adicionales a las que se consideraron para este estudio.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Abío, G., Alcañiz, M., Gómez-Puig, M., Rubert, G., Serrano, M. S. G., Stoyanova, A., y Vilalta-Bufí, M. (2017). El aula invertida y el aprendizaje en equipo: dos metodologías para estimular al estudiante repetidor. *RIDU: Revista d'Innovació Docent Universitària*, 2017, Vol. 9, P. 1-15. <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/106545>
- Aguilera-Ruiz, C., Manzano-León, A., Martínez-Moreno, I., Lozano-Segura, M. C., y Casiano Yanicelli, C. (2017). El modelo Flipped Classroom. *International Journal of Developmental and Educational Psychology Revista INFAD de Psicología*, 4(1), 261.
- Alarcón Díaz, D. S., y Alarcón Díaz, O. (2021). El aula invertida como estrategia de aprendizaje. *Conrado*, 17(80), 152–157.
- Bernal, M. L. (n.d.). El aprendizaje colaborativo, particularidades y elementos para su comprensión. *Posgradoeducacionuatx.org*. <http://posgradoeducacionuatx.org/pdf2017/C050.pdf>
- Blanquiz, Y., y Villalobos, M. F. (2018). Estrategias de enseñanza y creatividad del docente en el área de Ciencias Sociales de Instituciones educativas de Media de San Francisco 1. *Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios En Ciencias Sociales*, 20(2), 356–375.
- Cacciuttolo Juárez, C., Pérez García, M., y Moreno Doña, A. (2018). Competencias reflexivas favorecidas durante la formación práctica en educación infantil. *Perspectiva Educativa*, 57(3), 79–103.
- Cantuña Avila, A. A., y Cañar Tapia, C. E. (2020). Revisión sistemática del aula invertida en el Ecuador: aproximación al estado del arte. *Estudios Pedagógicos*, 46(3), 45–58. [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052020000300045](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052020000300045)

- Cedeño-Escobar, M. R., y Viguera-Moreno, J. A. (2020). Aula invertida una estrategia motivadora de enseñanza para estudiantes de educación general básica. *Dominio de las Ciencias*, 6(3), 878–897.
- Chacón, F. A. V. (2019). EDI La producción académica como factor esencial del quehacer universitario. *Revista*, 2(1), 2–3.
- Dirección Nacional de Currículo (2020). Currículo Priorizado para la Emergencia. Ministerio de Educación, Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Curriculo-Priorizado-Costa-Galapagos-para-la-Emergencia-2020-2021.pdf>
- Escudero-Nahón, A., y Mercado López, E. P. (2019). Uso del análisis de aprendizajes en el aula invertida: una revisión sistemática. *Apertura (Guadalajara, Jal. )*, 11(2), 72–85.
- Fidalgo-Blanco, Á., Sein-Echaluce, M. L., y García-Peñalvo, F. J. (2020). *Aula Invertida: Una visión conceptual*. Zenodo. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.3698328>
- Fidalgo-Blanco, Á., Sein-Echaluce, M. L., & García-Peñalvo, F. J. (2020). Ventajas reales en la aplicación del método de Aula Invertida-Flipped Classroom. Grupo GRIAL. <https://repositorio.grial.eu/handle/grial/1896>
- García, E. B. B., Pacheco, K. B. Q., y Pacheco, E. I. R. (2020). Aula invertida en tiempos emergentes covid-19. *Revista Científica Retos de La Ciencia*, 4(9), 24–36. <https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/321>
- García, R. C. M., Gutiérrez, A. G., y Lópeztegui, I. L. (2016). Particularidades del pensamiento reflexivo en el escolar primario. *EduSol*, 16(57), 123–136.
- Giraldo, M. C. G. (2017). La formación del pensamiento reflexivo en la educación básica. Estudio de casos en un escenario presencial y en otro apoyado en las tics. *Enseñanza de Las Ciencias Sociales: Revista de Investigación*, 91–101.



- Gómez-Gómez, M. P., y Botero-Bedoya, S. M. (2020). Apreciación del docente para contribuir al desarrollo del pensamiento crítico. *Revista Eleuthera*, 22(2), 15–30.
- Hinojo Lucena, F. J., Aznar Díaz, I., Romero Rodríguez, J. M., y Marín Marín, J. A. (2019). Influencia del aula invertida en el rendimiento académico : una revisión sistemática. *Campus virtuales*.  
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/184523>
- Ibáñez Lara, C. A., Muñoz Villate, W., Restrepo Becerra, S. J., y Trujillo Cedeño, M. (2018). Trabajo independiente de los estudiantes y aula invertida. *Revista Universidad de La Salle*, 1(75), 131–147.  
<https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=2175&context=ruls>
- Janssen, C. H. C. (2020a). El aula invertida en tiempos del COVID-19. *Educación Química*, 31(5), 173–178.
- Janssen, C. H. C. (2020b). El aula invertida en tiempos del COVID-19. *Educación Química*, 31(5), 173–178.
- Ledo, M. V., Michelena, N. R., Cao, N. N., Suárez, I. del R. M., & Vidal, M. N. V. (2016). Aula invertida, nueva estrategia didáctica. *Revista Cubana de Educación Médica Superior*, 30(3), 678–688.
- León, F. R. (2014). Sobre el pensamiento reflexivo, también llamado pensamiento crítico. *Propósitos Y Representaciones*, 2(1), 161–214.
- Loncomil, I. (2020) ¿Cómo implementar el modelo del Aula Invertida en tus clases virtuales? Portal electrónico Lirmi. <https://blog.lirmi.com/como-implementar-el-modelo-de-aula-invertida-en-tus-clases-virtuales#consideraciones-profesor>  
<https://webdelmaestrocmf.com/portal/herramientas-para-aplicar-la-metodologia-de-aula-invertida/>

- López, M. M. (2014). Aula invertida: otra forma de enseñar y aprender. Portal electrónico Nube manía. <https://www.nubemia.com/aula-invertida-otra-forma-de-aprender/>
- López, J. B. S., Alejandro, L. A. L., y Freire, E. E. E. (2020). Estrategias de enseñanza en estudiantes de educación básica. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(3), 158–165.
- Mendoza, D. (2018). Estrategias de enseñanza y su efectividad en los procesos de aprendizaje en los estudiantes de turismo de la Universidad Iberoamericana de Ecuador. *Espacios*, 39(43), 25–39.
- Mendoza, M. Y. A., y Riveira, E. M. M. (2018). Pensamiento crítico, estrategias para estimularlo e incidencia en la práctica pedagógica en el programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de La Guajira. *Revista Boletín Redipe*, 7(10), 147–165.
- Mendoza, Y. D. S. (2017). Aprendizaje autónomo y competencias. *Dominio de Las Ciencias*, 3(1), 241–253.
- Mineduc. (2016). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. Dirección General del Currílo, Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Parrales, Y. A. R., Villafuerte, J., y Chávez, D. D. Z. (2020). Aula Invertida en la educación básica rural. *REFCaIE: Revista Electrónica Formación Y Calidad Educativa. ISSN 1390-9010*, 8(1), 115–133.
- Rivera, C. F. (2019). Aula invertida. Un modelo como alternativa de docencia en ingeniería. Documento electrónico. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/19036/1/AULA%20INVERTIDA%20texto.pdf>
- Rodríguez, E. M. R. (2019). La metodología aula invertida en la construcción del aprendizaje autónomo y colaborativo del estudiante actual. *Revista San Gregorio*, 31, 72–79.

- Rodríguez, M. E. L. (2018). Herramienta didáctica para el desarrollo y perfeccionamiento de habilidades superiores de pensamiento. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID)*, 19. <https://doi.org/10.17561/reid.v0i19.3377>
- Roget, À. D. (2021). La práctica reflexiva. *Zona Próxima*, 34. <https://search.proquest.com/openview/66f8f7c7f07a1c2e9a338b58e3f4f038/1?pq-origsite=gscholar&cbl=2027435>
- Santo, D. E. S., Pavón, M. J. M., De la Peña, J. A. R. de A., y Chan, S. P. S. (2020). Barreras personales para el aprendizaje en estudiantes de bachillerato. *Contextos Educativos. Revista de Educación*, 0(26), 197–217.
- Simón, A. I. R., y López, S. R. (2017). Estrategias de enseñanza en los entornos mediados: resultados de la experiencia de la performance virtual educativa. *Revista De Educación a Distancia (RED)*, 55. <https://revistas.um.es/red/article/view/315371>
- Solórzano-Morocho, G. Y. (2021). Aula invertida como estrategia de enseñanza en educación general básica. *Polo del Conocimiento*, 6(3), 277–287.
- Universidad UNADE. (2021). Las siete mejores técnicas de enseñanza. Universidad Americana de Europa. <https://unade.edu.mx/tecnicas-de-ensenanza/>
- Vargas-Vanegas, C., y Barbosa-Chacón, J. W. (2017). Reflexiones sobre el sistema educativo finlandés: aportes al rol docente. *Memorias*. <http://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/memorias/article/view/2888>

## ANEXOS

### Anexo A. Modelos de instrumentos de investigación aplicados para el levantamiento de información – matrices referenciales del proyecto.

Anexo 1. Instrumento de entrevista.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
*Calidad, pertinencia y calidez*



#### FORMULARIO DE ENTREVISTA A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN “HEROES DE JAMBELI”

**TEMA:** Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí, 2021-2022

**OBJETIVO:** Establecer de qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí periodo 2021-2022

#### DATOS INFORMATIVOS.

**Nombre y Apellido:** \_\_\_\_\_  
**Asignatura a cargo:** \_\_\_\_\_ **Institución:** UNEHJAM  
**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Hora:** \_\_\_\_\_

#### PREGUNTAS. -

- a ¿Cuál considera que es la principal característica del proceso de aprendizaje dentro de su entorno áulico?
- b ¿Cuáles son las actividades que suele implementar en el aula para desarrollar el pensamiento reflexivo?
- c ¿Cuál es el nivel que muestran sus estudiantes en el desarrollo en el pensamiento reflexivo?
- d De acuerdo a su experiencia docente como incide en el proceso formativo el escaso desarrollo del pensamiento reflexivo de los estudiantes
- e ¿Cuáles son las principales cualidades que demuestran los estudiantes al tener un poco desarrollo del pensamiento reflexivo?

- f De acuerdo con su experiencia profesional ¿Cuál considera que es el principal beneficio del aula invertida sobre el pensamiento reflexivo?
- g Cual considera debe ser a metodología que se debe utilizar en aula para promover el aprendizaje reflexivo en los estudiantes.
- h ¿Considera yo que el mejorar el pensamiento reflexivo en los estudiantes permite generar en los estudiantes conflictos cognitivos y aprendizajes significativos?
- i ¿Cuán vasto es su conocimiento sobre la estrategia metodológica del aula invertida?
- j ¿Cuáles considera que son las actividades más destacadas que se implementan con la estrategia del aula invertida?
- k ¿Cuáles son los beneficios de utilizar el aula invertida para potenciar el pensamiento reflexivo de los estudiantes?

## Anexo 2. Instrumento de encuesta



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
*Calidad, pertinencia y calidez*



### CUESTIONARIO DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN "HÉROES DE JAMBELÍ"

**TEMA:** Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí, 2021-2022

**OBJETIVO:** Establecer de qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí periodo 2021-2022

#### DATOS INFORMATIVOS.

**Grado:** \_\_\_\_\_

**Institución:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Hora:** \_\_\_\_\_

#### INSTRUCCIONES:

- Leer cuidadosamente cada una de las interrogantes y marque con una (X) la alternativa que considere conveniente.
- Marcar una sola opción por cada pregunta.
- Responder todas las interrogantes con la mayor transparencia y veracidad
- Si se presenta alguna duda o inquietud, consulte con su maestro o a las encuestadoras.

#### METODOLOGÍA DEL DOCENTE.

1. ¿Cuáles considera que son las actividades más destacadas que se implementan en el aula, relacionadas con la estrategia del aula invertida?

- a) Trabajo autónomo
- b) Aprendizaje experiencial.
- c) Autoevaluación
- d) Evaluación del docente.
- e) Todas las anteriores
- f) Ninguna de las anteriores.

2. ¿Cuál considera que es el nivel de conocimiento que posee su docente sobre esta estrategia metodológica?

- a) Suficiente
- b) Aceptable

- c) Insuficiente

**3. ¿Cuáles son las actividades realizadas en clase para desarrollar el pensamiento reflexivo?**

- a) Planteamiento de situaciones problemáticas.
- b) Preguntas generadoras.
- c) Lectura crítica.
- d) Lectura reflexiva.
- e) Análisis
- f) Síntesis

#### **ESTUDIANTE**

**4. ¿Cuál considera que es la principal característica del proceso de aprendizaje dentro de su entorno áulico?**

- a) Significativo
- b) Activo
- c) Monótono
- d) Mecánico

**5. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de su pensamiento reflexivo?**

- a) Alto
- b) Medio
- c) Bajo

**6. ¿Cuál podría ser una consecuencia del escaso dominio de habilidades reflexivas?**

- a) Escasa capacidad de análisis
- b) Escasa capacidad de síntesis.
- c) Escasa capacidad de la interpretación de la realidad.
- d) Descontextualización del conocimiento.
- e) Falta de autonomía.
- f) Dificultad en la toma de decisiones

**7. Usando su conocimiento previo, ¿Cuál considera que es el principal beneficio del aula invertida sobre el pensamiento reflexivo?**

- a) Aprendizaje autónomo

Anexo 3. Instrumento de observación.

Dimensiones	Valoración		
	Siempre	Ocasionalmente	Nunca
<b>¿Características del proceso de aprendizaje dentro de su entorno áulico?</b>			
A. Significativo			
B. Activo			
C. Monótono			
D. Mecánico			
<b>Actividades más destacadas que se implementan en el aula, relacionadas con la estrategia del aula invertida</b>			
A. Trabajo autónomo			
B. Aprendizaje experiencial.			
C. Autoevaluación			
D. Evaluación del docente.			
<b>Nivel de conocimiento que posee su docente sobre esta estrategia metodológica</b>			
A. Suficiente			
B. Aceptable			
C. Insuficiente			
<b>Actividades realizadas en clase para desarrollar el pensamiento reflexivo</b>			
A. Planteamiento de situaciones problémicas.			
B. Preguntas generadoras.			
C. Lectura crítica.			
D. Lectura reflexiva.			
E. Análisis			



F. Síntesis			
<b>Nivel de desarrollo en el pensamiento reflexivo que muestran los estudiantes.</b>			
A. Alto			
B. Medio			
C. Bajo			
<b>Consecuencias del escaso dominio de habilidades reflexivas</b>			
A. Escasa capacidad de análisis			
B. Escasa capacidad de síntesis.			
C. Escasa capacidad de la interpretación de la realidad.			
D. Descontextualización del conocimiento.			
E. Falta de autonomía.			
F. Dificultad en la toma de decisiones.			
<b>Beneficios del aula invertida sobre el pensamiento reflexivo.</b>			
A. Aprendizaje autónomo			
B. Actividad reflexiva.			
C. Articulación de las tareas con los conocimientos previos			
D. Respeta el ritmo de aprendizaje			
E. Considera el ritmo de aprendizaje			
F. Crea conflictos en los estudiantes			
G. Aprendizaje experiencial.			
H. Autoevaluación del estudiante.			

#### Anexo 4. Matriz de delimitación del tema de investigación.

**Integrantes:**

- Daniel Jativa
- Cristhian Galarza

---

## MATRIZ 1: DELIMITACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN

**FENÓMENO:** FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO MEDIANTE EL AULA INVERTIDA

CAMPO DE INVESTIGACIÓN	VARIABLE DEPENDIENTE	VARIABLE INDEPENDIENTE	ALCANCE GEOGRÁFICOS	ALCANCE POBLACIONAL	ENFOQUE TEÓRICO	ALCANCE PRACTICO	TEMPORALIDAD
Psicopedagógico	Habilidad de Pensamiento reflexivo.	Aula invertida	Unidad educativa Héroes de Jambelí	Octavo grado	Pedagogía Cognitivista	Guía Metodológica	2021-2022

**DELIMITACIÓN EL TEMA:** Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí, 2021-2022.

---

#YoEstudioDocencia
Nasly Paquita Tinoco Cuenca Mgs. Sc. julio
#OrgulloDocente

#### Anexo 5. Matriz de justificación.

**TEMA:** Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí, 2021-2022.

CRITERIOS TEÓRICOS	CRITERIOS SOCIALES	CRITERIOS INSTITUCIONALES	CRITERIOS PERSONALES	CRITERIOS OPERATIVOS
Se pretende abordar esta investigación mediante la implementación del aula invertida, como método de enseñanza para estimular las competencias cognitivas de los estudiantes, en especial, el pensamiento reflexivo. Además, se descubrió que la naturaleza de este proceso le otorga un grado alto de aplicabilidad en más de una asignatura y con resultados positivos, dejando en evidencia el impacto que tiene el aula invertida en las comunidades de aprendizaje	La trascendencia social de esta temática radica en la necesidad de que los educadores pongan en práctica el aula invertida como estrategia para lograr las destrezas y competencias necesarias para el estudiante durante todo el periodo escolar, colectivamente la aportación de la toda la investigación recopilada será de gran ayuda para la sociedad educativa de dicha escuela mediante una propuesta metodológica que se procederá a realizar al final del proceso investigativo.	El alcance de este trabajo reside en que el aula invertida se caracteriza por ayudar a los docentes a explicar temas a través de medios, videos y lecturas, entre otros que puedan contribuir al aprendizaje fuera del aula para que se puedan crear esquemas y eficacia en un espacio físico que permita a los estudiantes consolidar dicho conocimiento.	Desde la interacción directa y aprendizaje experiencial, se ha conocido la realidad educativa que existe en dicha institución, de modo que, se considera pertinente revisar y repensar la tarea de enseñar para sugerir soluciones creativas que fomenten el cambio y logren resultados positivos en el logro de los objetivos de aprendizaje establecidos.	Se determina que esta investigación cuenta con recursos bibliográficos suficientes para abordar el fenómeno seleccionado con una calidad argumental satisfactoria, del mismo modo, la respectiva asesoría por parte de los docentes. Finalmente, se cuenta con la disponibilidad de tiempo necesaria para concretar las fases de este proyecto con total puntualidad, lo que facilita el alcance de los objetivos propuestos para este trabajo de investigación

Anexo 7. Matriz de problemas – objetivos.

<b>TEMA:</b> Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Heroes de Jambeli, 2021-2022			
<b>Problema Central</b>	<b>Problema Particular 1</b>	<b>Problema Particular 2</b>	<b>Problema Particular 3</b>
¿De qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para el fortalecimiento del pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambeli periodo 2021-2022?	¿Cuál es la metodología utilizada por el docente para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado?	¿Qué efectos produce el poco desarrollo del pensamiento reflexivo en el proceso formativo de los estudiantes en octavo grado de educación básica?	¿Cómo implementar el aula invertida en el proceso de enseñanza para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes de octavo grado?
<b>Objetivo General</b>	<b>Objetivo Específico 1</b>	<b>Objetivo Específico 2</b>	<b>Objetivo Específico 3</b>
Establecer de qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Heroes de Jambeli periodo 2021-2022	Identificar la metodología utilizada por el docente para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes en octavo grado de educación básica	Explicar los efectos que produce el poco desarrollo del pensamiento reflexivo en el proceso formativo de los estudiantes en octavo grado de educación básica	Describir el proceso metodológico de implementación del aula invertida para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes de octavo grado

Anexo 8. Guion esquemático.

<b>Tema:</b> Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, unidad educativa Héroes de Jambelí, Machala, 2021-2022		
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> PRIMER EJE TEMÁTICO	<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> SEGUNDO EJE TEMÁTICO	<b>CRUCE DE VARIABLES</b> TERCER EJE TEMÁTICO
Aula invertida	Pensamiento reflexivo	Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo.
<b>1.1.5. Marco teórico.</b> <b>1.1.5.1. Marco teórico conceptual.</b> 1.1.5.1.1. El aula invertida. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estrategias de enseñanza en Educación Básica.</li> <li>▪ Importancia.</li> </ul> <b>a) AULA INVERTIDA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conceptualización</li> <li>▪ Características</li> <li>▪ Ventajas</li> <li>▪ Importancia</li> </ul> 1.1.5.2. Marco teórico conceptual.	1.1.5.1.2. Pensamiento reflexivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fundamentos didácticos</li> <li>▪ Fundamentos metodológicos</li> <li>▪ Competencias reflexivas</li> <li>▪ Características del pensamiento reflexivo.</li> <li>▪ Beneficios del pensamiento reflexivo.</li> <li>▪ Articulación con el desarrollo de destrezas, habilidades y competencias.</li> <li>▪ Importancia del pensamiento reflexivo en el aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Metodología de implementación para el aula invertida.</li> <li>▪ Beneficios del aula invertida para fortalecer el pensamiento reflexivo.</li> <li>▪ Importancia del aula invertida en el desarrollo del pensamiento reflexivo.</li> </ul>

Anexo 9. Matriz de problemas, objetivos e hipótesis.

<b>TEMA:</b> Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Heroes de Jambeli, 2021-2022			
<b>Problema Central</b>	<b>Problema Particular 1</b>	<b>Problema Particular 2</b>	<b>Problema Particular 3</b>
¿De qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para el fortalecimiento del pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambeli periodo 2021-2022?	¿Cuál es la metodología utilizada por el docente para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado?	¿Qué efectos produce el poco desarrollo del pensamiento reflexivo en el proceso formativo de los estudiantes en octavo grado de educación básica?	¿Cómo implementar el aula invertida en el proceso de enseñanza para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes de octavo grado?
<b>Objetivo General</b>	<b>Objetivo Específico 1</b>	<b>Objetivo Específico 2</b>	<b>Objetivo Específico 3</b>
Establecer de qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Heroes de Jambeli periodo 2021-2022	Identificar la metodología utilizada por el docente para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes en octavo grado de educación básica	Explicar los efectos que produce el poco desarrollo del pensamiento reflexivo en el proceso formativo de los estudiantes en octavo grado de educación básica	Describir el proceso metodológico de implementación del aula invertida para fortalecer el pensamiento reflexivo de los estudiantes de octavo grado
<b>Hipótesis General</b>	<b>Hipótesis Particular 1</b>	<b>Hipótesis Particular 2</b>	<b>Hipótesis particular 3</b>
El aula invertida como estrategia de enseñanza <b>contribuye de manera</b>	La metodología que debe utilizar el docente para promover el	El poco desarrollo del pensamiento reflexivo incide de forma negativa en el	El aula invertida se ejecutaría mediante la explicación y designación de tareas de corte reflexivo,

## Anexo 10. Matriz de procedimiento operativo.

PROCEDIMIENTO	ENFOQUE	NIVEL	MODALIDAD	UNIDADES	UNIVERSO	MUESTRA
<p>El presente trabajo de titulación tiene como primer elemento sustancial al tema de investigación, planteado y contextualizado a la realidad educativa que se ha evidenciado durante la experiencia acumulada en las prácticas preprofesionales. Del mismo modo, se efectúa la delimitación de un problema, objetivos e hipótesis, tomando como referente la información y datos bibliográficos, obtenidos de artículos científicos y demás trabajos investigativos, con la finalidad de construir una fundamentación teórica que respalde este procedimiento, mediante la operacionalización de las variables y la vinculación entre estas con criterios de causalidad.</p>	<p>El enfoque del presente trabajo de investigación es cuanti - cualitativo; es cuantitativo, ya que realizamos una recopilación de datos obtenidos por medio de la aplicación de los instrumentos de evaluación, mismos que fueron tabulados y presentados en gráficos estadísticos y es cualitativa porque estos datos obtenidos se llevaron al análisis e interpretación para poder concretar los resultados de nuestro estudio.</p>	<p>es importante destacar que este proceso investigativo alcanza tres niveles: en primer lugar, es descriptiva, puesto que, se abordan las características y comportamiento del fenómeno de estudio dentro del contexto escolar seleccionado, seguido de ello, es explicativa, al partir de estas cualidades y establecer una relación causa y efecto, conociendo el impacto que muestra el aula invertida sobre el pensamiento reflexivo. Finalmente, es relacional porque dicho análisis permite conocer el vínculo que las une, conociendo hasta qué punto se pueden modificar y qué consecuencias implica aquello.</p>	<p>Se determina que la modalidad de investigación es en primer plano documental, debido a que, se fundamenta en una investigación teórica y conceptual, vinculada con la operacionalización de las variables, lo que deriva en un proceso de búsqueda, selección y gestión de la información contenida en artículos científicos indexados. Por otra parte, también es de campo, pues se pretende utilizar instrumentos para la recolección de datos a docentes y estudiantes de la institución educativa donde se realiza este trabajo de titulación.</p>	<p>Es pertinente destacar que los participantes de esta investigación son los docentes y estudiantes respectivamente.</p>	<p>Por consiguiente, se determina un universo total de 3 docentes y 43 estudiantes, mismos que serán incluidos en su totalidad, debido a que, la cantidad no supera las 100 unidades, lo que no hace necesaria la aplicación de una fórmula para el muestreo.</p>	<p>3 <u>Docentes</u> y 43 <u>estudiantes</u> e octavo grado.</p>



Anexo 11. Matriz de variables, técnicas e instrumentos.

<b>Variable 1 Independiente</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Técnicas</b>
Aula invertida	Proceso de enseñanza y aprendizaje.	CARACTERÍSTICAS a Significativo b Activo c Monótono d Mecánico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación (Guía de observación)</li> <li>• Entrevista (Banco de preguntas)</li> <li>• Encuesta (Formulario)</li> </ul>
	Metodología de implementación	ACTIVIDADES EJECUTADAS EN CLASE. a Trabajo autónomo b Aprendizaje experiencial. c Autoevaluación d Evaluación del docente.	
	Docente	NIVEL DE CONOCIMIENTO. a Suficiente b Aceptable c Insuficiente	
<b>Variable 2 Dependiente</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Técnicas</b>
Pensamiento reflexivo	Metodología del docente.	ACTIVIDADES EJECUTADAS EN CLASE: a Planteamiento de situaciones problemáticas. b Preguntas generadoras. c Lectura crítica-reflexiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación (Guía de observación)</li> <li>• Entrevista (Banco de preguntas)</li> <li>• Encuesta (Formulario)</li> </ul>
	Estudiantes.	CONSECUENCIAS DEL ESCASO DOMINIO DE HABILIDADES REFLEXIVAS.  a Escasa capacidad de análisis-síntesis. b Interpretación de la realidad. c Descontextualización del conocimiento. d Falta de autonomía.	

	Beneficios del aula invertida sobre el pensamiento reflexivo.	a Aprendizaje autónomo b Actividad reflexiva. c Aprendizaje experiencial. d Autoevaluación del estudiante.	Observación (Guía de observación) Entrevista (Banco de preguntas)
--	---	---	--

Anexo 12. Matriz de propuesta.

Tema	Problema Identificado	Requerimiento	Propuesta
Aula invertida como estrategia docente para fortalecer el pensamiento reflexivo en los estudiantes de octavo grado, en la unidad educativa Héroes de Jambelí, ubicada en Machala, durante el periodo lectivo 2021-2022	Conocimiento limitado sobre el aula invertida y su alcance para fortalecer el pensamiento reflexivo desde la aplicación práctica.	Ofrecer orientaciones pedagógicas sobre la implementación del aula invertida, como eje central para el fortalecimiento del pensamiento reflexivo entre los estudiantes de octavo grado.	Diseñar una guía metodológica como herramienta de apoyo para facilitar a los docentes la implementación del aula invertida con los estudiantes de octavo grado.

Anexo 13. Matriz de componentes estructurales de la propuesta.

Variables	Capitulaciones
Aula Invertida	2.1. Definición
	2.1.1. Estrategias didácticas en la implementación del aula invertida.
	2.1.2. Técnicas de enseñanza para la implementación del aula invertida.
	2.1.3. Recursos de apoyo a la implementación del aula invertida.
Pensamiento Reflexivo	2.2. Definición
	2.3. Pasos para desarrollar el pensamiento reflexivo a través del aula invertida.
	2.3.1. Estrategias para fortalecer el pensamiento reflexivo en aula invertida.
	2.3.2. Técnicas para fortalecer el pensamiento reflexivo desde el aula invertida.
	2.3.3. Recursos para fortalecer el pensamiento reflexivo mediante el aula invertida.



## **Anexo B. Resultados.**

Anexo 14. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la entrevista.

### **FORMULARIO DE ENTREVISTA A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN “HEROES DE JAMBELI”**

**TEMA:** Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí, 2021-2022

**OBJETIVO:** Establecer de qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí. Periodo 2021-2022.

#### **DATOS INFORMATIVOS.**

**Nombre y Apellido:** Dayse Lucía Torres Torres

**Asignatura a cargo:** Lengua y Literatura - Eca

**Fecha:** 18-01-2022

**Institución:** UNEHJAM

**Hora:** 15H00

#### **PREGUNTAS. -**

- a ¿Cuál considera que es la principal característica del proceso de aprendizaje dentro de su entorno áulico?**

Motivar a los estudiantes, para lograr interactuar en colectivo.

- b ¿Cuáles son las actividades que suele implementar en el aula para desarrollar el pensamiento reflexivo?**

Señalaré dos de las que considero hasta el momento, me han dado resultado: La lectura técnica de estudio y manejo de analogías.

- c ¿Cuál es el nivel que muestran sus estudiantes en el desarrollo en el pensamiento reflexivo?**

El nivel de pensamiento es básico.

- d De acuerdo a su experiencia docente, como incide en el proceso formativo el escaso desarrollo del pensamiento reflexivo de los estudiantes.**

Es determinante, porque al momento de plantear un ejemplo de la cotidianidad no logran llegar al punto que necesitamos; ello implica que tienes que realizar

más actividades y a pesar de ello, el pensamiento reflexivo no fluye, es un verdadero desafío.

- e ¿Cuáles son las principales cualidades que demuestran los estudiantes al tener un poco desarrollo del pensamiento reflexivo?**

De lo que puedo notar, a través de la pantalla es: la predisposición a participar, realiza las tareas en clase, dentro del tiempo previsto.

- f De acuerdo con su experiencia profesional ¿Cuál considera que es el principal beneficio del aula invertida sobre el pensamiento reflexivo?**

Considero que es, la oportunidad de intercambiar conocimientos entre los participantes, ya que las experiencias individuales, crean vivencias colectivas.

- g Cual considera debe ser la metodología que se debe utilizar en aula para promover el aprendizaje reflexivo en los estudiantes.**

Las metodologías por lo general deben ser activas-participativas y sobre todo conocidas por nosotros los Docentes, por ello una de las tantas existentes son el desarrollo de foros, simposios, conversatorios dirigidos y empleando los pasos que muestra la técnica, ya que se permite el derecho a la palabra.

- h ¿Considera Ud. que el mejorar el pensamiento reflexivo en los estudiantes permite generar en los estudiantes conflictos cognitivos y aprendizajes significativos?**

Si estoy de acuerdo con lo planteado, la necesidad de crear verdaderos conflictos cognitivos nos da como resultados aprendizajes significativos, y esto no se logra si continuamos evaluando con preguntas, en donde el estudiante solamente tiene que responder.

- i ¿Cuán vasto es su conocimiento sobre la estrategia metodológica del aula invertida?**

En la realidad Institucional, el aula invertida sería genial, pero la situación de la escasa conexión de nuestros estudiantes se ve coartada, sin embargo es una muy buena estrategia. Que aún no es parte de mi Práctica Docente, a pesar de conocerla, pero no puedo aplicarla.

**j ¿Cuáles considera que son las actividades más destacadas que se implementan con la estrategia del aula invertida?**

Compartiré las experiencias que he logrado obtener por ejemplo con la elaboración de fichas de observación en torno a videos y lecturas interactivas. Desarrollar presentaciones, con toma de anotaciones para compartir en el colectivo.

El uso de cuestionarios interactivos.

Es lo que he podido aplicar.

**k ¿Cuáles son los beneficios de utilizar el aula invertida para potenciar el pensamiento reflexivo de los estudiantes?**

Entre los beneficios que he logrado han sido:

- Favorece el diálogo en el colectivo
- El arte de tomar notas
- Promueve la construcción de fichas
- Crea un ambiente solidario
- El estudiante desarrollo sus talentos, que incluso ellos no lo conocían.

Anexo 15. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la encuesta.

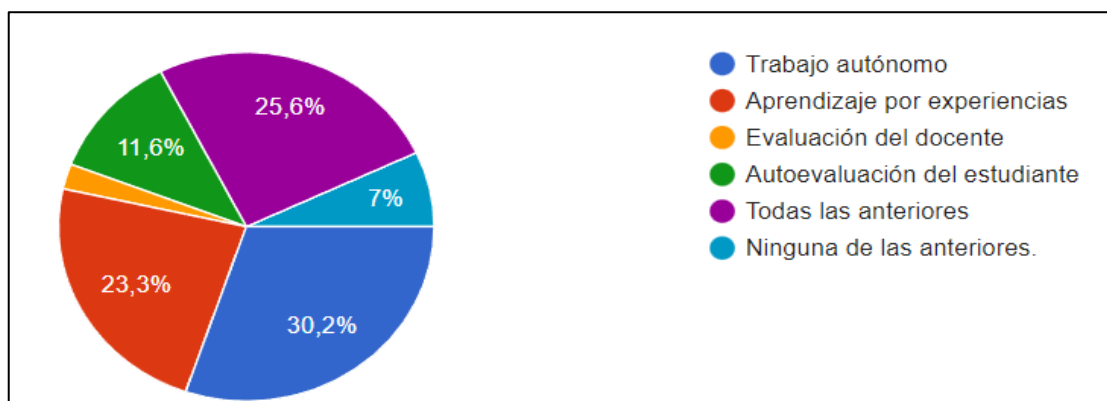
**Tabla 1: Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes. Distribución de las actividades destacadas que se implementan en el aula.**

Indicador	Respuestas	Porcentaje
Trabajo autónomo	12	30%
Aprendizaje experiencial	10	23%
evaluación del docente	1	2%
Autoevaluación	5	12%
Todas las anteriores	12	26%
Ninguna de las anteriores	3	7%
<b>TOTALES</b>	<b>43</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C

**Ilustración 1: Distribución de las actividades destacadas que se implementan en el aula.**



**Fuente:** Datos de la tabla Nro. 1

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** De acuerdo con los resultados obtenidos, el 30% de del total de encuestados considera que la actividad más destacada es el trabajo autónomo, inclusive, otro 26% de los estudiantes considera que todas las opciones mostradas en la pregunta son acertadas, sin embargo, un 23%, propone al aprendizaje experiencial. En cambio, el 12% escogió la autoevaluación, así mismo, el 7% opina que ninguna las opciones se realizan. Finalmente, el 2% apunta a la evaluación del docente. Partiendo de ello, se determina que el trabajo autónomo es una de las actividades más destacadas dentro del espacio áulico, además, es importante reconocer que, durante las observaciones realizadas al grupo, se evidenciaron en cierta medida actividades con dicha naturaleza.

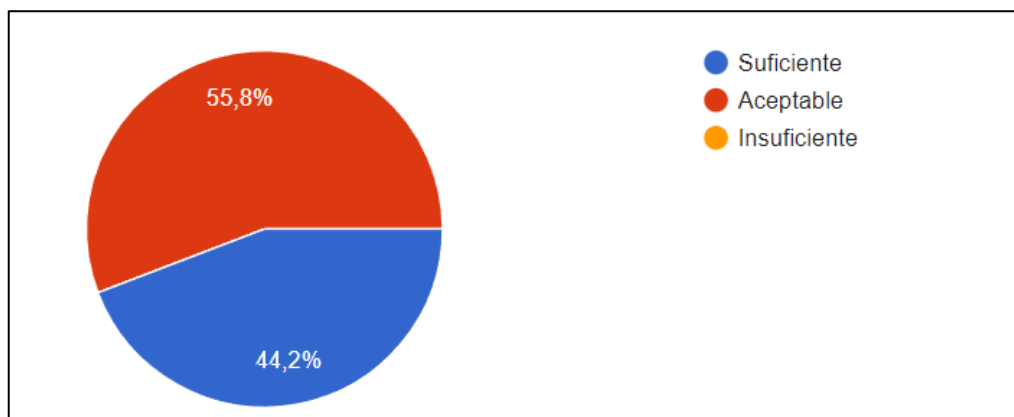
**Tabla 2: Resultados de la encuesta. Nivel de conocimiento del docente sobre la estrategia del aula invertida.**

Indicador	Respuestas	Porcentaje
Suficiente	19	44%
Aceptable	24	56%
Insuficiente	0	0%
<b>TOTALES</b>	<b>43</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Ilustración 2: Nivel de conocimiento del docente sobre la estrategia del aula invertida.**



**Fuente:** Datos de la tabla Nro. 2

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** Tomando como referencia los resultados presentados, el 56% de los estudiantes encuestados considera que el nivel de conocimiento del docente es aceptable, mientras que, el 44% restante destaca que este nivel se encuentra en una situación suficiente, por otro lado, el 0% de los estudiantes, lo que equivale a ninguno, piensa que este conocimiento se encuentra en un nivel insuficiente.

Desde la revisión sistemática de los resultados, se logra evidenciar que un porcentaje superior a la mitad del total de estudiantes opinó que el nivel de conocimiento del docente es aceptable, sin embargo, esta situación genera un poco de controversia, debido a que, el componente de observación a las clases demostró que dicho nivel de conocimiento, se encontraba en una escala menor para la mayoría de docentes.

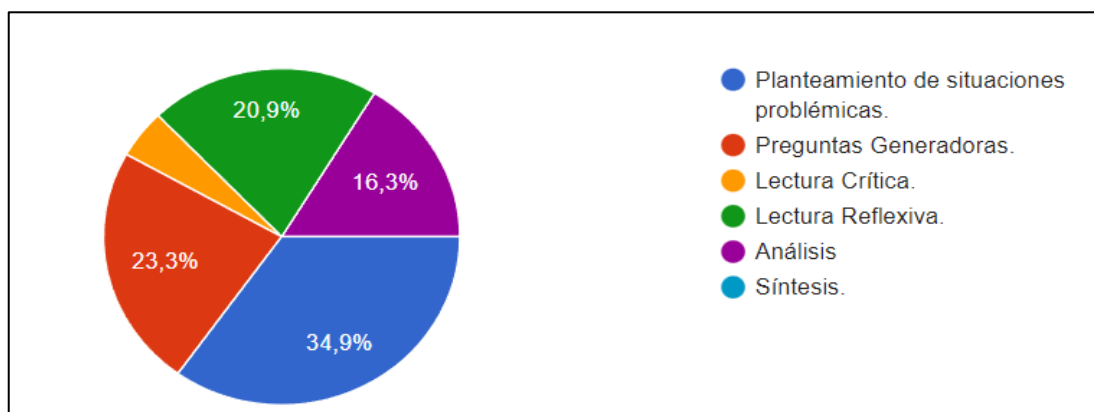
**Tabla 3: distribución de las actividades realizadas para desarrollar el pensamiento reflexivo en el aula.**

Indicador	Respuestas	Porcentaje
Planteamiento de situaciones problemáticas	13	35%
Preguntas generadoras	10	23%
Lectura crítica	1	5%
Lectura reflexiva	11	21%
Análisis	8	16%
Síntesis	0	0%
<b>TOTALES</b>	<b>43</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Ilustración 3: distribución de las actividades realizadas para desarrollar el pensamiento reflexivo en el aula.**



**Fuente:** Tabla Nro. 3

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** Según este gráfico, el 35% de los encuestados afirma que los docentes implementan el planteamiento de situaciones problemáticas como actividad principal, mientras que, el 23% apunta a las preguntas generadoras. Continuando, un 21% sostiene que se realizan lecturas reflexivas, así mismo, otro 16% sostiene que se realizan actividades de análisis; el 5% restante menciona la lectura crítica, y el 0% corresponde a las actividades de síntesis. Habiendo analizado los resultados propuestos, se identifica que en el aula de octavo A y B existe una diversidad de actividades para estimular el pensamiento reflexivo, sin embargo, los datos demuestran que existe un escaso uso de actividades que requieran habilidades de síntesis.

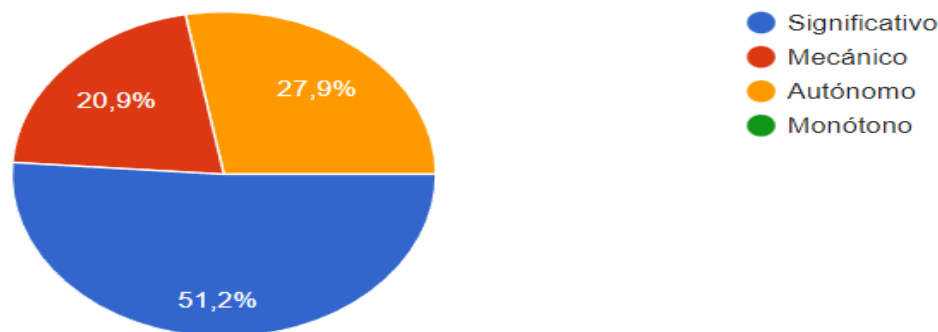
**Tabla 4: distribución de las características que presenta el proceso de aprendizaje dentro del aula.**

Indicador	Respuestas	Porcentaje
Significativo	21	51%
Mecánico	10	21%
Autónomo	12	28%
Monótono	0	0%
<b>TOTALES</b>	<b>43</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Ilustración 4: distribución de las características que presenta el proceso de aprendizaje dentro del aula.**



**Fuente:** Tabla Nro. 4

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** De acuerdo con los resultados de esta pregunta, el 51% de los estudiantes respondieron que el aprendizaje en el aula era de naturaleza significativa, mientras que, el 28% afirma que el aprendizaje es de carácter mecánico. Por su parte, el 21% restante sostiene que este proceso se desarrolla desde un enfoque autónomo. Finalmente, se identifica que ningún estudiante, es decir el 0%, considera que el aprendizaje es monótono.

Esta información permite conocer que existen varias formas de aprendizaje en el aula, independientemente de las asignaturas que imparten las tres docentes en ambos paralelos, de hecho, es importante recalcar que la mitad de los encuestados considera que el aprendizaje es significativo, sin embargo, algunos consideran que hay características que lo hacen mecánico, lo que no representaría un riesgo a su formación si se emplea en una medida mínima.

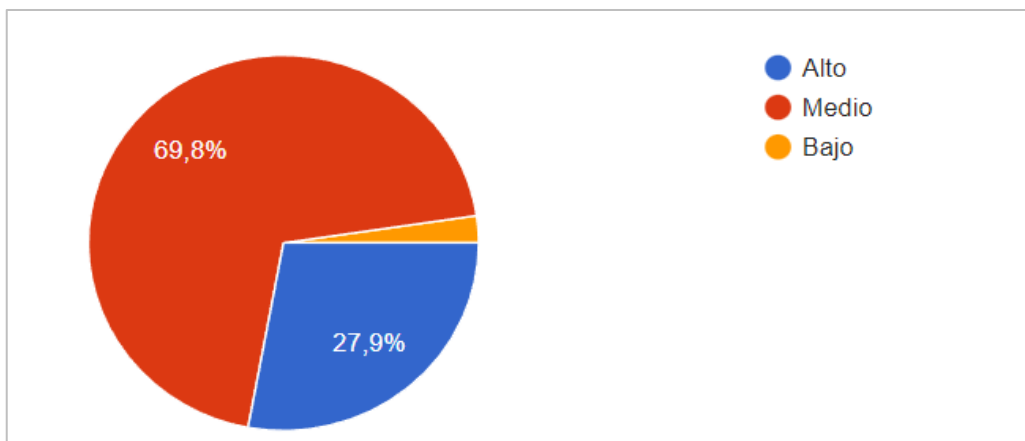
**Tabla 5. Distribución del nivel de desarrollo reflexivo.**

Indicador	Respuestas	Porcentaje
Alto	12	28%
Medio	30	70%
Bajo	1	2%
<b>TOTALES</b>	43	100%

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Ilustración 5. Distribución del nivel de desarrollo reflexivo.**



**Fuente:** Tabla Nro. 5

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** De acuerdo con los resultados presentados, el 70% de los estudiantes, que equivale a 30, afirma que mantienen un nivel medio en el desarrollo del pensamiento reflexivo, mientras que, un 28% sostiene que se encuentra en un nivel alto. Así mismo, el 2% restante asume que su desarrollo reflexivo se encuentra en un nivel deficiente.

Estos datos permiten conocer que la mayoría de los estudiantes en ambos cursos mantiene un nivel medio en el desarrollo del pensamiento reflexivo, información que se reafirma con la observación realizada en los entornos virtuales, misma en la que se evidencio que los estudiantes, realmente presentan algunas complicaciones para desarrollar su máximo potencial en habilidades cognitivas como el pensamiento reflexivo.



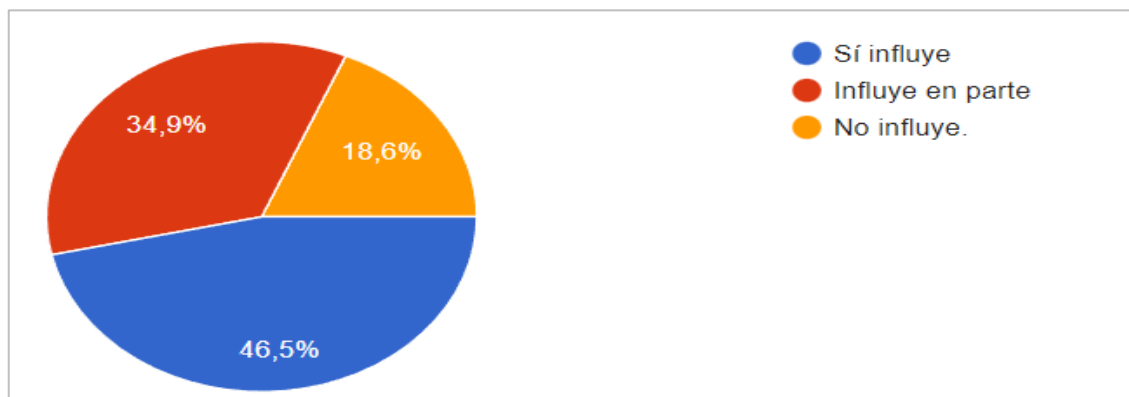
**Tabla 6. Distribución de la influencia del poco desarrollo en el pensamiento reflexivo sobre el aprendizaje y formación académica.**

Indicador	Respuestas	Porcentaje
Sí influye	20	46%
Influye en parte	15	35%
No influye	8	19%
<b>TOTALES</b>	<b>43</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Ilustración 6. Distribución de la influencia del poco desarrollo en el pensamiento reflexivo sobre el aprendizaje y formación académica.**



**Fuente:** Tabla Nro. 6

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** Tomando como referente el gráfico presentado, el 46% de los estudiantes encuestados, lo que corresponde a 20 de ellos, manifiestan que el poco desarrollo del pensamiento reflexivo sí influye en su aprendizaje y formación académica, en cambio, el 35% considera que esta habilidad cognitiva presenta una influencia mediana, y el 19% restante afirma que no existe influencia alguna en esta situación.

La opinión de los estudiantes demuestra que tienen un conocimiento aceptable sobre las implicaciones del pensamiento reflexivo en el desarrollo formativo y el aprendizaje en general, sin embargo, es preocupante que, a pesar de que casi la mitad de los encuestados hayan reconocido que existe un alto factor de influencia, no se demuestre un desarrollo significativo de esta habilidad.

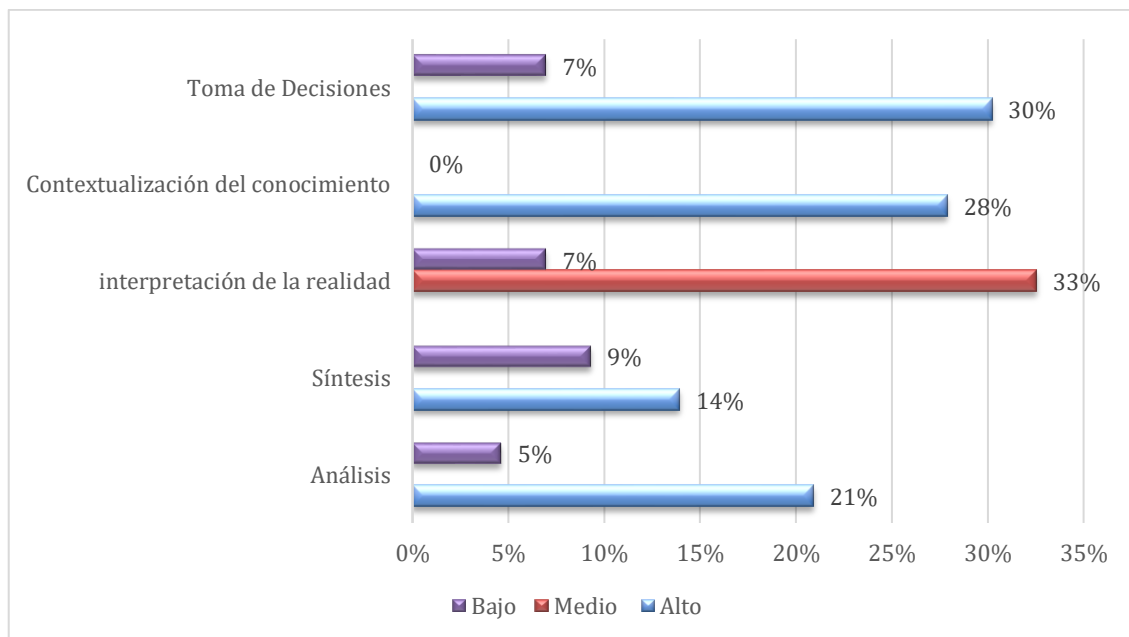
**Tabla 7. Distribución del nivel de capacidades cognitivas.**

Indicadores	Respuestas				
	Análisis	Síntesis	interpretación de la realidad	Contextualización del conocimiento	Toma de Decisiones
Alto	9	7	26	14	13
Medio	32	32	14	29	27
Bajo	2	4	3	0	3
<b>TOTALES</b>	<b>43</b>	<b>43</b>	<b>43</b>	<b>43</b>	<b>43</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Ilustración 7. Distribución del nivel de capacidades cognitivas.**



**Fuente:** Tabla Nro. 7

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** Del total de los encuestados, el 33% tiene un nivel medio cognitivo en la interpretación de la realidad, mientras que nivel alto con un 30% en la toma de decisiones, 28% de contextualización del conocimiento, 21% en análisis, 14% síntesis; con un nivel bajo del 9% en síntesis, 7% de toma de decisiones con interpretación de la realidad y por último un 5% en análisis. Existen una variedad de niveles cognitivos dentro del aula, esto se debe a que los docentes están implementando las técnicas correctas y necesarias ya que la mayoría de los estudiantes se encuentran en nivel acorde para su grado cognitivo esto favorece que la clase sea más participativa y logren un pensamiento reflexivo efectivo.

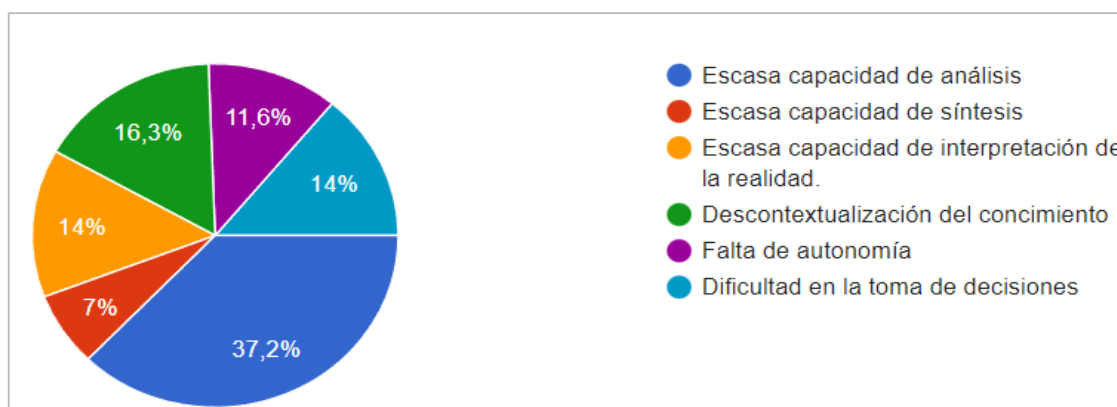
**Tabla 8. Distribución del escaso dominio de habilidades reflexivas.**

Indicador	Respuestas	Porcentaje
Escasa capacidad de análisis	16	37%
Escasa capacidad de síntesis	3	7%
Escasa capacidad de interpretación de la realidad	6	14%
Descontextualización del conocimiento	7	16%
Falta de autonomía	5	12%
Dificultar para tomar decisiones	6	14%
<b>TOTALES</b>	<b>43</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Ilustración 8. Distribución del escaso dominio de habilidades reflexivas.**



**Fuente:** Tabla Nro. 8

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** Entre los estudiantes encuestados se encontró que el 37% señala como consecuencia una escasa capacidad de análisis, seguido por un 16% descontextualizan el conocimiento, con un 14% dificulta para tomar decisiones, el 14% una interpretación de la realidad, siendo un 12%, la falta de autonomía y un 7% escasa capacidad de síntesis.

Así mismo, se evidenció que la mayoría de los alumnos señalaron como una consecuencia del escaso dominio de habilidades reflexivas la falta de capacidad de análisis lo que genera poco conocimiento o entendimiento al momento que el docente da una disposición o realice actividades cognitivas. Al no contar con habilidades reflexivas se dificulta el proceso de enseñanza y aprendizaje tanto para el estudiante como para el personal educativo.

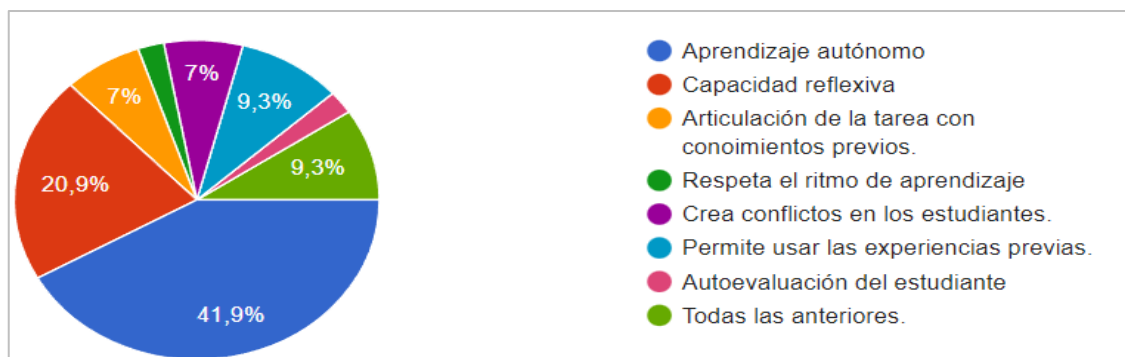
**Tabla 9. Distribución del principal beneficio del aula invertida sobre el pensamiento reflexivo.**

<b>Indicador</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Porcentaje</b>
Aprendizaje autónomo	18	42%
Capacidad reflexiva	9	21%
Articulación de la tarea con conocimientos previos.	3	7%
Respeto el ritmo de aprendizaje	1	2%
Crea conflictos en los estudiantes.	3	7%
Permite usar las experiencias previas.	4	9%
Autoevaluación del estudiante	1	2%
Todas las anteriores.	4	9%
<b>TOTALES</b>	<b>43</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Ilustración 9. Distribución del principal beneficio del aula invertida sobre el pensamiento reflexivo.**



**Fuente:** Tabla Nro. 9

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** El resultado de la pregunta 9 nos indica que el 42% como beneficio del aula invertida es el aprendizaje autónomo, el 21% la capacidad reflexiva, en el 9% se encuentra el usar las experiencias previas y todas las anteriores, también el 7% tenemos como beneficio la articulación de tareas con conocimientos previos y el crear conflictos cognitivos por último el 2% respeta el ritmo de aprender y la autoevaluación de los estudiantes. La información obtenida demuestra que según el conocimiento que tienen los estudiantes para ellos el principal beneficio de esta metodología del aula invertida es que les permite crear un aprendizaje autónomo el cual potencia las habilidades del educando de instruirse por sí mismo y esto se debe a las actividades escolares que se integran cognitivamente con el pensamiento reflexivo.

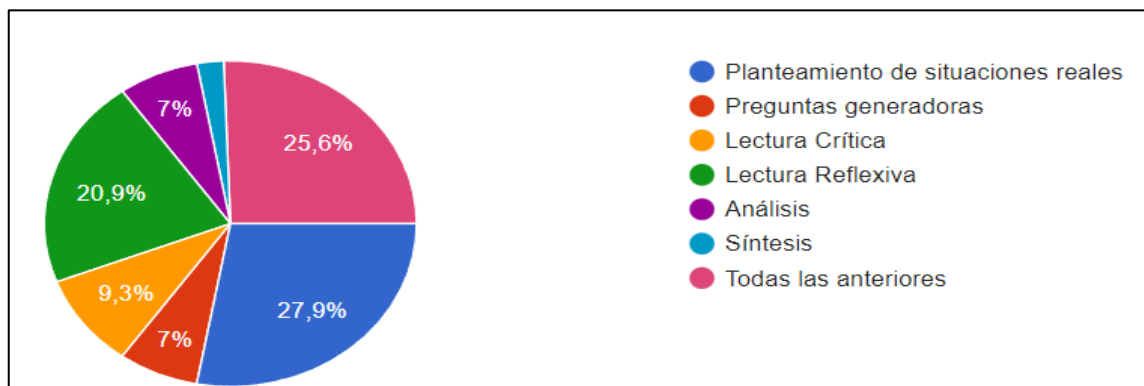
**Tabla 10. Distribución de la metodología que el docente utiliza para promover el pensamiento reflexivo en los estudiantes.**

Indicador	Respuestas	Porcentaje
Planteamiento de situaciones problemáticas	12	28%
Preguntas generadoras	3	7%
Lectura crítica	4	9%
Lectura reflexiva	9	21%
Análisis	3	7%
Síntesis	1	2%
Todas las anteriores	11	26%
<b>TOTALES</b>	<b>43</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Ilustración 10. Distribución de la metodología que el docente utiliza para promover el pensamiento reflexivo en los estudiantes.**



**Fuente:** Tabla Nro. 10

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** Como resultados de esta pregunta tenemos que el 28% de los alumnos manifestaron que para promover el pensamiento reflexivo los docentes deben utilizar el planteamiento de situaciones problemáticas, mientras que el 26% considera todas las metodologías propuestas, 21% la lectura reflexiva, el 9% la lectura crítica, además el 7% las preguntas generadoras y el análisis, y solamente el 2% una descripción abreviada de los contenidos más importantes.

Este análisis nos permite saber el contexto de la realidad educativa en la que el estudiante opta como mejor alternativa que el docente utilice es sus clases el planteamiento de situaciones problemáticas ya que gracias a esta metodología podrá alcanzar el nivel deseado real y acorde al contenido ideal. Es importante que el docente sepa y maneje todo tipo de técnicas para promover pensamiento reflexivo.

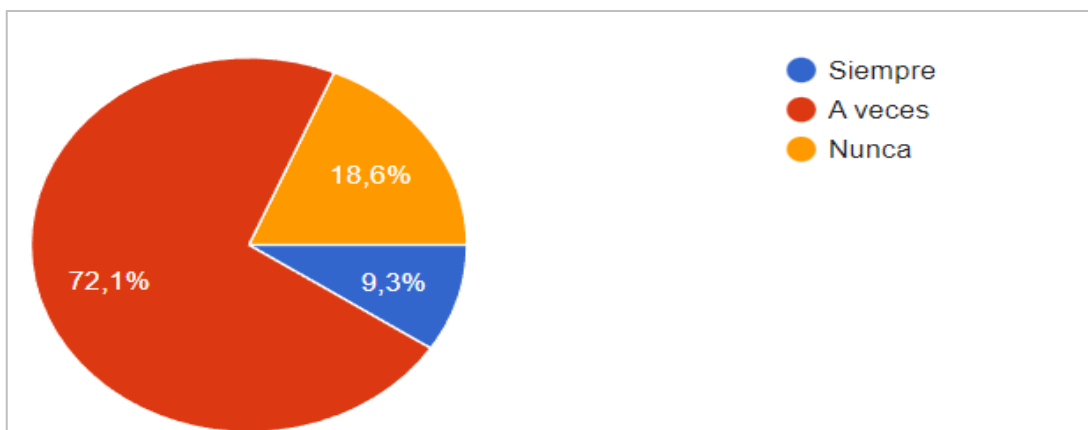
**Tabla 11. Frecuencia con que el estudiante al utilizar el pensamiento reflexivo crea habilidades cognitivas.**

Indicador	Respuestas	Porcentaje
Siempre	4	9%
A veces	31	72%
Nunca	8	19%
<b>TOTALES</b>	<b>43</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Ilustración 11. Frecuencia con que el estudiante al utilizar el pensamiento reflexivo crea habilidades cognitivas.**



**Fuente:** Tabla Nro. 11

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** Con un total de 72% de los encuestados reconocieron que las metodologías que utiliza el docente les permite crear un pensamiento reflexivo moderado muchas de las veces, el 19 % de ellos nunca les crea ninguna habilidad cognitiva y muy pocos de los estudiantes que son el 9% para ellos es satisfactorio ya que siempre están en constante aprendizaje.

Las metodologías que utiliza el docente en sus clases no siempre va ser positiva ni mala, ya que cada alumno aprende de distintas maneras sin embargo al usar el aula invertida para generar el pensamiento reflexivo le permitirá al educando en el crear sus propios desafíos académicos y conflictos cognitivos de una manera experiencial tanto individual como grupal, resaltando un aprendizaje significativo en cada clase dada por el docente.

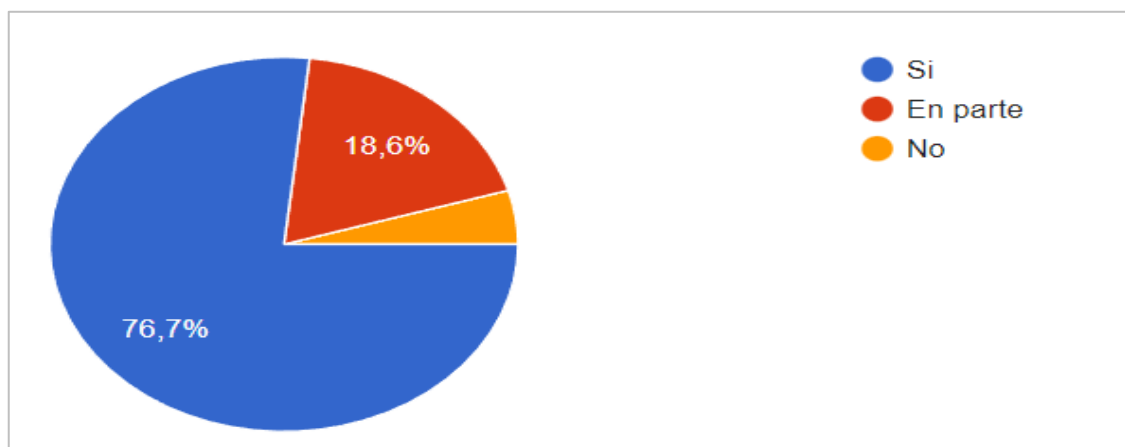
**Tabla 12. Distribución del pensamiento reflexivo que genera aprendizajes significativos.**

Indicador	Respuestas	Porcentaje
Sí	33	77%
En parte	8	18%
No	1	5%
<b>TOTALES</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de octavo grado.

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Ilustración 12. Distribución del pensamiento reflexivo que genera aprendizajes significativos.**



**Fuente:** Tabla Nro. 12

**Autores:** Játiva, D. Galarza, C.

**Análisis e interpretación.** Del total de los estudiantes 77% respondieron que el pensamiento reflexivo genera un aprendizaje duradero es decir utiliza todos los conocimientos previos del alumno para construir uno nuevo, el 18% a medias ya que en partes si les genera un aprendizaje novedoso y en parte no y únicamente el 5% no les genera ningún tipo de enseñanza.

Se puede evidenciar que más de la mitad de los alumnos al poseer un pensamiento reflexivo les crea ventajas al momento de profundizar un conocimiento ya previo con una noción nueva, a tal punto de reflexionar por sí mismos, planificar y aclarar sus opiniones de la forma más sensata aprovechando al máximo el aprendizaje significativo dando como beneficio un buen rendimiento académico en el estudiante.

Anexo 16. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la observación.

Dimensiones	Valoración		
	Siempre	Ocasionalmente	Nunca
<b>¿Características del proceso de aprendizaje dentro de su entorno áulico?</b>			
A. Significativo		x	
B. Activo	x		
C. Monótono			X
D. Mecánico			x
<b>Actividades más destacadas que se implementan en el aula, relacionadas con la estrategia del aula invertida</b>			
A. Trabajo autónomo		X	
B. Aprendizaje experiencial.	X		
C. Autoevaluación	X		
D. Evaluación del docente.		X	
<b>Nivel de conocimiento que posee su docente sobre esta estrategia metodológica</b>			
A. Suficiente	X		
B. Aceptable			X
C. Insuficiente			X
<b>Actividades realizadas en clase para desarrollar el pensamiento reflexivo</b>			
A. Planteamiento de situaciones problemáticas.	X		
B. Preguntas generadoras.	X		
C. Lectura crítica.	X		
D. Lectura reflexiva.	X		
E. Análisis	X		
F. Síntesis		X	
<b>Nivel de desarrollo en el pensamiento reflexivo que muestran los estudiantes.</b>			
A. Alto		X	
B. Medio	X		
C. Bajo		X	



<b>Consecuencias del escaso dominio de habilidades reflexivas</b>	X		
A. Escasa capacidad de análisis			
B. Escasa capacidad de síntesis.	X		
C. Escasa capacidad de la interpretación de la realidad.		X	
D. Descontextualización del conocimiento.		X	
E. Falta de autonomía.	X		
F. Dificultad en la toma de decisiones.	X		
<b>Beneficios del aula invertida sobre el pensamiento reflexivo.</b>		X	
A. Aprendizaje autónomo			
B. Actividad reflexiva.		X	
C. Articulación de las tareas con los conocimientos previos	X		
D. Respeta el ritmo de aprendizaje		X	
E. Considera el ritmo de aprendizaje		X	
F. Crea conflictos en los estudiantes	X		
G. Aprendizaje experiencial.	X		
H. Autoevaluación del estudiante.			X

**Anexo C. Cuadros Referenciales del soporte investigativo.**

Anexo 17. Oficio para la selección de la modalidad de investigación (estudiante 1)

Machala, 8 de noviembre de 2021

Srs.

Lcda. Nasly Tinoco Cuenca Mg. Sc.

**COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Dr. Alex Rivera Rios Mg. Sc.

**COORDINADOR DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA**

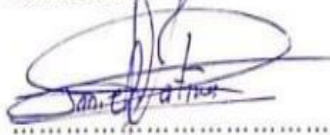
Presente

De mi consideración

Yo, Daniel Fernando Játiva Macas, con C.I. 1004439889, estudiante del SEPTIMO P.A.O paralelo "A" jornada diurna periodo 2021-2 de la carrera de Educación Básica me dirijo a Uds. para dar a conocer que he procedido a seleccionar como MODALIDAD DE TITULACIÓN "Proyecto Integrador"

Información que doy a conocer para los fines legales correspondientes

Atentamente



Daniel Játiva Macas  
C.I. 1004439889

Machala, 8 de noviembre de 2021

Srs.

Lcda. Nasly Tinoco Cuenca Mg. Sc.

**COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Dr. Alex Rivera Ríos Mg. Sc.

**COORDINADOR DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA**

Presente

De mi consideración

Yo, Daniel Fernando Játiva Macas, con C.I. 1004439889, estudiante del SEPTIMO P.A.O paralelo "A" jornada diurna periodo 2021-2 de la carrera de Educación Básica me dirijo a Uds. para dar a conocer que he procedido a seleccionar como MODALIDAD DE TITULACIÓN "Proyecto Integrador"

Información que doy a conocer para los fines legales correspondientes

Atentamente



.....

Daniel Játiva Macas  
C.I. 1004439889

Anexo 19. Oficio para la conformación de grupos de titulación.

Machala, 8 de noviembre de 2021

Srs.

Lcda. Nasly Tinocó Cuenca Mg. Sc.

**COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Dr. Alex Rivera Ríos Mg. Sc.

**COORDINADOR DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

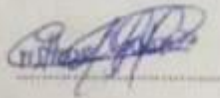
Presente

De mi consideración

Nosotros, Daniel Fernando Jativa Macas y Cristhian Armando Galarza Barba, estudiantes del SEPTIMO P.A.O paralelo "A" jornada diurna periodo 2021-2 de la carrera de Educación Básica me dirijo a Uds. para dar a conocer que de manera voluntaria hemos considerado realizar el trabajo de titulación en forma grupal

Información que doy a conocer para los fines legales correspondientes

Atentamente



C.I. 0704460005



C.I.1004439889

Anexo 20. Oficio para la selección del tema de investigación.

Machala, 16 de noviembre de 2021

Srs.

Lcda. Nasly Tinoco Cuenca Mg. Sc.

**COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Dr. Alex Rivera Ríos Mg. Sc.

**COORDINADOR DE TITULACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA**

Presente

De mi consideración

Nosotros, Daniel Fernando Jativa Macas y Cristhian Armando Galarza Barba, estudiantes del SEPTIMO P.A.O paralelo "A" jornada diurna periodo 2021-2 de la carrera de Educación Básica me dirijo a Uds. para dar a conocer el tema seleccionado para la realización del trabajo de titulación MODALIDAD Proyecto Integrador, denominado "Aula Invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad Educativa "Héroes del Jambeli", periodo 2021-2022" Previo a la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación.

Información que doy a conocer para los fines legales correspondientes

Atentamente



Cristhian Galarza Barba  
C.I. 0704460005  
[cgalaraz1@utmachala.edu.ec](mailto:cgalaraz1@utmachala.edu.ec)



Daniel Jativa Macas  
C.I. 1004439889  
[djativa2@utmachala.edu.ec](mailto:djativa2@utmachala.edu.ec)

Anexo 21. Petición de autorización a la institución.

Machala, 16 de noviembre de 2021

Srta.

Lcda. Mercy Jaramillo Vélez

**DIRECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "HERÓES DEL JAMBELI"**

Presente

De nuestra consideración. -

Nosotros, Daniel Fernando Jativa Macas y Cristhian Armando Galarza Barba, estudiantes del SEPTIMO P.A.O paralelo "A" jornada diurna periodo 2021-2 de la carrera de Educación Básica en la UTMACH, nos dirigimos a Ud. de la manera más comedida posible para solicitarle se nos permita realizar la investigación con la temática Aula Invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad Educativa "Héroes del Jambeli", periodo 2021-2022, misma que corresponde al proceso de titulación como requisito previo a la obtención del título de Licenciados en Educación Básica.

Esperando su respuesta positiva anticipamos nuestra gratitud

Atentamente



Cristhian Galarza Barba

C.I. 0704460005

[egalaraz1@utmachala.edu.ec](mailto:egalaraz1@utmachala.edu.ec)



Daniel Jativa Macas

C.I. 1004439889

[djativa2@utmachala.edu.ec](mailto:djativa2@utmachala.edu.ec)





## Unidad Educativa "HÉROES DE JAMBELÍ"



DIRECCIÓN: Ciudadela "Brisas del Mar" – Av. Simón Fernández Jaramillo y Galo Icaza Paz.  
MACHALA – EL ORO – ECUADOR

Oficio No. 089-UNEJAM-2021

Machala, 16 de noviembre de 2021

Señores  
CRISTHIAN GALARZA BARBA  
DANIEL JATIVA MACAS  
Presente.-

De mi consideración:

Reciban un cordial y atento saludo de quienes formamos la Unidad Educativa "Héroes de Jambelí".

En atención a su oficio sin número del 16 de noviembre del 2021, pongo en conocimiento que este Rectorado, autoriza y brinda las facilidades necesarias para que puedan llevar a cabo el trabajo de investigación relacionado a la temática "Aula Invertida como Estrategia para Fortalecer el Pensamiento Reflexivo en Estudiantes de 8vo. Año de Educación General Básica" de esta Unidad Educativa Héroes de Jambelí.

Con la finalidad de coordinar la fecha de inicio del trabajo investigativo, agradeceré contactarse previamente al celular de la suscrita 0990353182 o al correo de la institución [07h0289@gmail.com](mailto:07h0289@gmail.com), para organizar previamente con la Docente-Tutora del curso/paralelo asignado.

Agradezco su gentil atención.

Atentamente,

Lcda. Marcy Jaramillo Vélez  
RECTORA (E)



Copia para:

- Archivo

A.Mora



Anexo 23. Formato de solicitud de autorización de padres de familia para la aplicación de encuestas a los estudiantes.

## FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA APLICACIÓN DE ENCUESTA A SU HIJO (A).n título

Estimado: padre/madre/representante.

Somos estudiantes de la Universidad Técnica de Machala y estamos realizando un estudio sobre la implementación del aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en los estudiantes de octavo grado, en la Unidad educativa Héroes de Jambelí, ubicada en Machala, durante el periodo lectivo 2021-2022, como requisito de la tesis de grado para obtener el título de Licenciados en Educación Básica. El objetivo del estudio es determinar cuán importante es el aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje

Por lo que requerimos de su autorización para que su hijo (a) participe de manera voluntaria en este estudio, el cual consiste en llenar una encuesta de 10 preguntas que corresponden al aula invertida. El tiempo de ejecución pondera alrededor de 15 minutos.

En este estudio el participante no conlleva ningún riesgo que comprometa la integridad física, emocional o académica. Por lo tanto, no afectará la calificación debido a que en el instrumento de evaluación no es necesario ubicar los datos personales del estudiante encuestado, se respetará estrictamente la confidencialidad en el proceso y manejo de información recolectada.

Usted y su hijo (a) tienen el derecho de prescindir el consentimiento para la participación en el momento que decidan apropiado. El colaborador con este estudio no le hará acreedor a ningún beneficio. Además, desvincularse en la participación de esta investigación no repercutirá de manera negativa.

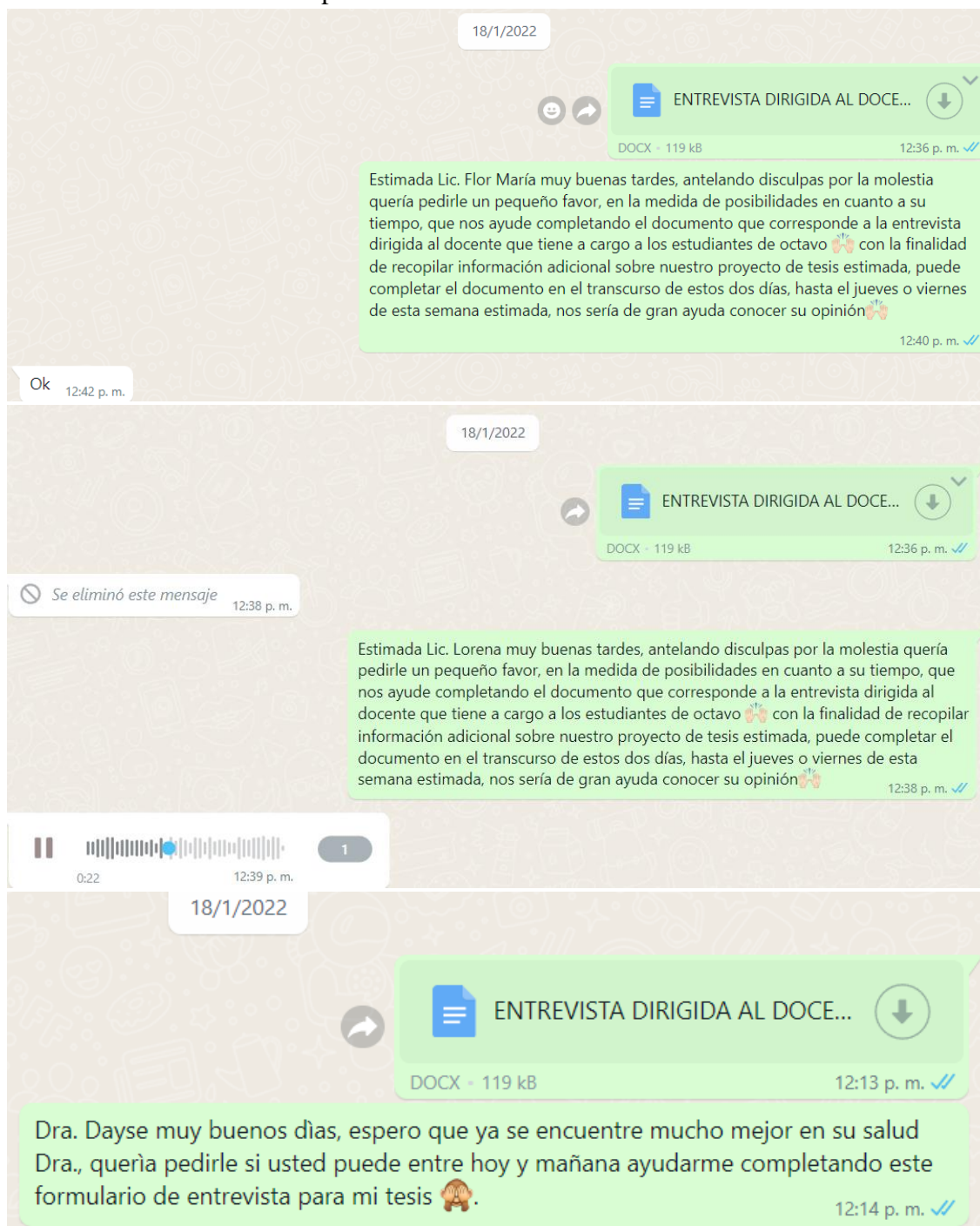
Por otra parte, se garantiza que la información no será utilizada para otro propósito que no sea el de este estudio. El resultado final estará disponible si así usted lo requiere. En caso de sostener alguna duda sobre la investigación, se puede comunicar con las personas encargadas de la investigación al 0969355208 o al 0979206831.





## Anexo D. Otros soportes referenciales.

### Anexo 24. Evidencia de la aplicación de entrevistas.



Anexo 25. Evidencia de la aplicación de encuestas.



## ENCUESTA DE CONOCIMIENTOS - AULA INVERTIDA - TRABAJO DE TITULACIÓN UTMACH

TEMA: Aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de la Unidad educativa Héroes de Jambelí, 2021-2022

OBJETIVO: Establecer de qué manera contribuye el aula invertida como estrategia para fortalecer el pensamiento reflexivo en estudiantes de octavo grado, Unidad educativa Héroes de Jambelí periodo 2021-2022

**INSTRUCCIONES:**

- Leer cuidadosamente cada una de las interrogantes y marque la alternativa que considere conveniente.
- Marcar una sola opción por cada pregunta.
- Responder todas las interrogantes con la mayor transparencia y veracidad
- Si se presenta alguna duda o inquietud. consulte con su maestro o a las encuestadoras.

ENCUESTA DE CONOCIMIENTOS - AULA INVERTIDA - TRABAJO DE TITULACIÓN

Preguntas Respuestas **43** Configuración

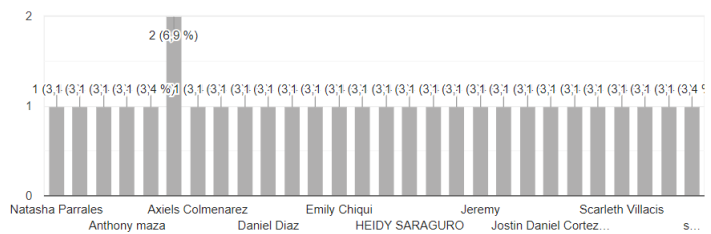
43 respuestas

Se aceptan respuestas

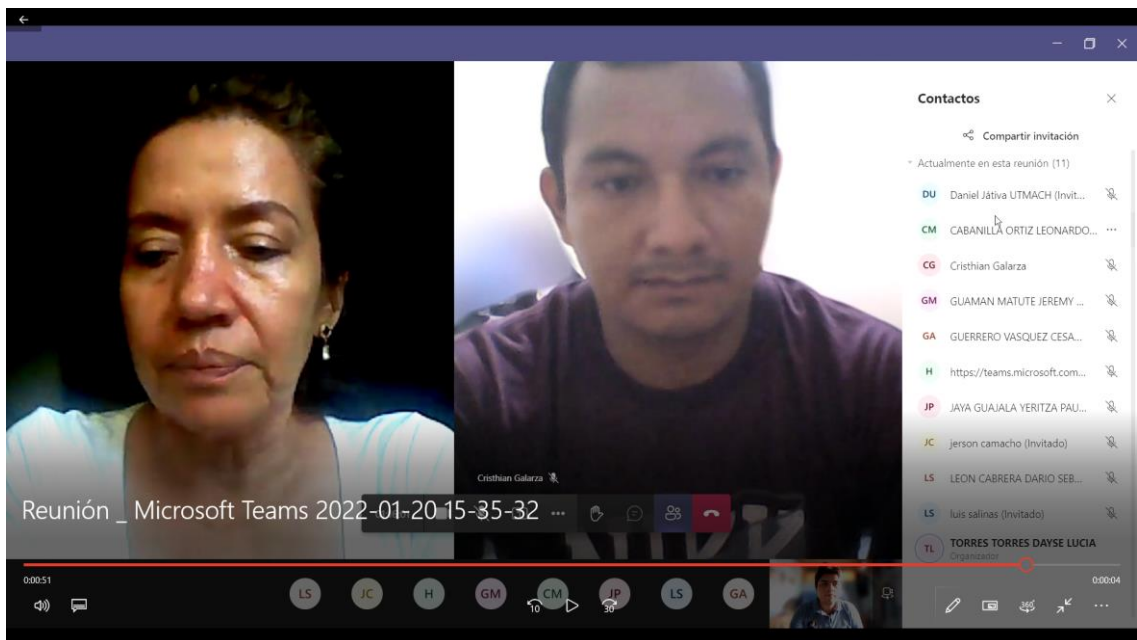
Resumen Pregunta Individual

Nombre y apellido (Opcional)

29 respuestas



Anexo 26. Evidencia de la aplicación de guías de observación.



# IMPLEMENTACIÓN DEL AULA INVERTIDA EN EL FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO.

ELABORADO POR:

DANIEL FERNANDO JÁTIVA MACAS  
CRISTHIAN ARMANDO GALARZA BARBA

**UNIDAD EDUCATIVA "HÉROES DE JAMBELÍ"**



MACHALA – ECUADOR – 2022

## **PRESENTACIÓN**

Este documento es presentado como una herramienta de orientación metodológica a los maestros de educación básica superior, puesto que, describe varias actividades escolares basadas en el modelo operativo de la estrategia denominada como Aula Invertida, con una propuesta orientada a otorgar un enfoque creativo e innovador al proceso formativo dentro del aula. Por lo tanto, se ofrecen diversas alternativas de trabajo, planteadas en función de algunos contenidos prescritos en el currículo ecuatoriano, con la finalidad de mejorar las formas de mediación didáctica en los docentes, dando lugar al fortalecimiento de habilidades cognitivas en los discentes, consolidando un aprendizaje de calidad, calidez y trascendencia en los futuros agentes del cambio en la sociedad del siglo XXI.



## **INTRODUCCIÓN**

La guía metodológica es un documento sistemático en el que se desarrollan diversos procesos, que implican la combinación de métodos, técnicas, estrategias y recursos para dirigir el quehacer pedagógico de los maestros, en función de los contenidos disciplinares abordados. En este sentido, esta herramienta de apoyo facilita su intervención en el aprendizaje de los estudiantes, permitiendo la dinamización del entorno áulico, de tal manera que, la adquisición de saberes sea un proceso significativo. Partiendo de este argumento, la presente guía metodológica busca fortalecer las competencias profesionales de los maestros, mediante una serie de orientaciones que faciliten la enseñanza de contenidos disciplinares desde la implementación del aula invertida como estrategia de apoyo, incentivando a la participación activa de los estudiantes y el desarrollo de habilidades cognitivas, con especial enfoque en el pensamiento reflexivo.

## PARTE I: DATOS INFORMATIVOS

### 1.1. Nombre de la Propuesta.

Implementación del aula invertida como estrategia docente para potencializar el pensamiento reflexivo en los estudiantes de octavo grado, Unidad Educativa Héroes de Jambelí, en el periodo 2022.

### 1.2. Objetivos de la propuesta.

#### Objetivo General

Proponer alternativas innovadoras de enseñanza a los docentes de octavo grado, mediante la descripción operativa de actividades vinculadas a la estrategia del aula invertida, fortaleciendo el proceso de aprendizaje del discente, enmarcado en la adquisición y mejoramiento de habilidades cognitivas como el pensamiento reflexivo.

#### Objetivo específico.

→ Implementar las estrategias metodológicas de mediación didáctica, que permitan el aprovechamiento de las fases de ejecución del aula invertida dentro y fuera del entorno áulico generando procesos interactivos en los discentes.

### 1.3. Enfoque metodológico.

Los elementos contenidos en este instrumento ofrecen las orientaciones metodológicas necesarias para que los docentes posean una ruta de acción eficaz en el proceso de enseñanza, ejecutando actividades vinculadas al modelo de trabajo de Aula Invertida. No obstante, es necesario especificar los métodos que permitieron el diseño y desarrollo de la presente guía, mismos que se detallan a continuación:

- **Analítico**, porque se abordaron diversas metodologías de enseñanza, derivadas del factor de impacto que se determinó al estudiar la naturaleza operativa del aula invertida y sus implicaciones en el desarrollo del pensamiento reflexivo entre los estudiantes.
- **Inductivo**, pues los elementos enmarcados en esta guía constituyen el producto de la realidad educativa identificada en la institución beneficiaria de esta propuesta; al mismo tiempo, es posible tomar esta situación como referente para comprender el panorama nacional e incluso internacional de las entidades escolares con respecto al desarrollo de habilidades cognitivas dentro de los salones de clase.

- **Revisión Documental**, reflejada en la versatilidad de las estrategias, técnicas y recursos presentados con el planteamiento de casos prácticos, debido a que, la selección de estos elementos metodológicos fue realizada en función de un proceso investigativo riguroso, enmarcado en una serie de componentes estructurales que constituyeron la visión esquemática de este documento.

#### **1.4. Beneficiarios.**

Los beneficiarios directos de este instrumento son los docentes de octavo grado, quienes ejercen sus funciones en la Unidad Educativa Héroes de Jambelí. En cambio, los estudiantes se convierten en beneficiarios indirectos de la presente propuesta, dado que, tendrán acceso a un proceso de enseñanza basado en criterios de creatividad, innovación y calidad, encaminado hacia el logro de aprendizajes significativos, como resultado del desarrollo formativo en entornos dinámicos y contextualizados a sus necesidades e intereses.

#### **1.5. Resultados esperados.**

Con la implementación de este instrumento de apoyo en el contexto áulico, se proyecta como logro que los maestros mejoren sus competencias profesionales en cuanto al desarrollo de metodologías activas para la enseñanza, aprovechando los beneficios que ofrece la estrategia del aula invertida en el fortalecimiento de habilidades y destrezas cognitivas. Además, se espera que los maestros conviertan esta guía metodológica en un referente para proponer nuevas formas de conducir el proceso formativo de los discentes, bajo criterios de creatividad e innovación en su práctica pedagógica.



## **PARTE II: DESARROLLO TEMÁTICO**

### **2.1. Identificación de las fases principales.**

La guía contiene actividades enfocadas al fortalecimiento del pensamiento reflexivo de los estudiantes mediante el aula invertida con estrategias activas las cuales demostraron un gran índice de apoyo dentro del aula como el trabajo cooperativo y el colaborativo, muchas veces se confunden dichos términos siendo así el colaborativo donde existe un mayor protagonismo del alumno, también se incluyen técnicas recurrentes y otras no tan utilizadas como el distanciamiento psicológico, el café literario, y trabajo cooperativo que van a transformar toda la información dada por el docente en un discernimiento lo cual llevara a una reflexión interna de cada estudiante.

Se incluye además recursos, tanto físicos como digitales, que favorecerán la participación activa dentro del aula, entre los que destacan: Educanon, Rubistar y la construcción de maquetas, todo esto en pro de satisfacer las necesidades educativas y alcanzar los objetivos propuestos dentro de clase, dejando atrás metodologías que no aportan al aprendizaje, por ello, se espera que la guía ayude a todos los docentes alcanzar resultados positivos a través de la implementación de dichas actividades.

### **2.2. Descripción metodológica de actividades a desarrollarse dentro del aula.**

En este apartado se presenta una matriz que incluye algunas actividades cuya base metodológica se encuentra vinculada a la implementación del aula invertida, considerando las cuatro asignaturas troncales planteadas en el currículo nacional, dentro del subnivel básico superior.

# PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL AULA INVERTIDA

## Ejemplo práctico Nro. 1

### Datos informativos:

Asignatura:	Lengua y Literatura
Eje temático	Formas de comunicación en la sociedad.
Objetivo de aprendizaje	Diferenciar entre los mecanismos de comunicación en la sociedad, mediante el estudio de sus características y contextos en los que aparecen, valorando al lenguaje como un elemento esencial en la cultura.
Destreza con criterio de desempeño.	LL.4.1.3. Indagar sobre las variaciones lingüísticas y explicar su influencia en las relaciones sociales.
Indicador de evaluación	Explica la influencia de las variaciones lingüísticas sociales y situacionales del Ecuador en las relaciones sociales. (Ref.I.LL.4.2.1.)

### Metodología:

Método	Socrático Analítico - Sintético
Técnica	Café Literario
Estrategia	Trabajo Cooperativo

### Descripción operativa de las actividades:

#### Pre- tarea

➤ Previo a la clase, el docente comparte con los estudiantes 3 recursos de análisis: un fragmento de texto, un video ([https://www.youtube.com/watch?v=XhtVI\\_C4Urc](https://www.youtube.com/watch?v=XhtVI_C4Urc)) y una ilustración, especificando que todos se refieren a un mismo tema (ubicar tema), de tal manera que, los estudiantes establezcan diferencias entre algunos canales de comunicación.

**Formas de comunicación**

El mensaje que se quiere transmitir durante una comunicación se puede divulgar de diversas formas. La forma que utilizemos para comunicarnos dependerá del puesto que ocupemos en la organización. Algunas de ellas pueden ser:

- Comunicación visual**  
 Consiste en la comunicación que el receptor percibe por la vista. Esta percepción es lo primero que todos nosotros comunicamos de nosotros mismos ante algunas cosas o seres físicos, que poseen física terrenal, como nosotros, como es nuestro aspecto, cual es nuestra actitud. Todo ello en conjunto muchas veces comunica más que las propias palabras del mensaje, y esto es algo a tener en cuenta porque muchas veces nos preocupamos por el discurso o el mensaje que tenemos que transmitir y nos olvidamos de este modo secundario de comunicación.
- Comunicación oral**  
 Consiste en la comunicación que el emisor produce a través del habla, mediante conversaciones telefónicas, presentaciones, discursos formales, etc.
- Comunicación escrita**  
 Consiste en la comunicación que el emisor produce a través de la escritura: memoros, cartas, informes, correos electrónicos y otros documentos escritos.

Infografía titulada "formas de comunicación en la sociedad". Presenta un diagrama central que muestra "EL MEDIO EN EL QUE SE DESARROLLA LA COMUNICACIÓN EL AIRE" rodeado por "EL LENGUAJE" (que incluye "CAPACIDAD DE HABLAR", "PENSAR" e "INTERPRETAR") y "LAS ABSTRACCIONES DEL LENGUAJE DE OTRO". A la izquierda se menciona "EDAD MEDIA" y "NOTICIAS". En la parte superior izquierda hay un ícono de "VOCEADORES". En la parte superior derecha hay un ícono de "EMISOR RECEPTOR" y "CODIGO". En la parte inferior derecha hay un ícono de "ESCRITURA" y "SIN PALABRAS". En la parte inferior izquierda hay un ícono de "PERMITEN ENFERMAR CUALQUIER EVENTO PLANEADO O ESPONTÁNEO".



- ✚ Los estudiantes elaboraran un cuadro comparativo, identificando su nivel de comprensión al analizar cada recurso. Para ello, deben considerar tres indicadores: totalmente comprendido, medianamente comprendido, la información fue incomprensible.

### Tarea

#### Experiencia.

- ✚ Los estudiantes compartirán en plenaria la información contenida en la matriz elaborada previamente, exponiendo su percepción y los resultados del cuadro comparativo, con su respectiva justificación. Luego, el maestro pega en el pizarrón un cartel con varias letras desordenadas, representando un anagrama.
- ✚ Se reordenan las letras para formar palabras claves, relacionadas con el contenido de los tres recursos analizados de manera autónoma. De esta forma, se construye un vocabulario de apoyo.



#### Reflexión.

- ✚ Se conformarán equipos de trabajo con 4 integrantes cada uno, luego, el docente formula algunas preguntas, tales como **¿Cuáles son los aspectos que tomaron en cuenta para establecer el nivel de comprensión entre los 3 materiales visualizados anteriormente, al ser de un mismo tema? ¿Por qué consideras que no siempre podemos comprender el mismo mensaje, comunicado de distintas formas?**
- ✚ Los estudiantes utilizan las palabras clave obtenidas del anagrama para organizar sus ideas y dar respuesta a las interrogantes solicitadas.

- ✚ Después de esto, se inicia una actividad de “telaraña de ideas”, donde algunos estudiantes comparten sus respuestas al resto de la clase, dando paso a la construcción de definiciones sobre cuestiones como los mecanismos de comunicación y las características de cada uno.

### Conceptualización.

- ✚ El maestro visita cada equipo y entrega una jarra de café y galletas, indicando que no lo beberán hasta dar inicio a la siguiente actividad.
- ✚ Se propone a los estudiantes una pregunta de discusión: **¿Es posible considerar al meme como mecanismo de comunicación e integrarlo a nuestra cultura?** Además, se presentan 3 imágenes de apoyo, que serán utilizadas durante este espacio.



- ✚ Los estudiantes tienen un periodo para organizar sus ideas y argumentos en función a la pregunta planteada. Además, se designa un coordinador de equipo para que evalúe el nivel de compromiso de cada compañero, y realice una autovaloración de su estilo de liderazgo.
- ✚ El maestro sirve una taza de café a todos los integrantes de los equipos, dando inicio al espacio de discusión. En este sentido, los estudiantes beberán sorbos de café a medida que comparten sus puntos de vista. Cada equipo tendrá dos momentos de participación durante esta actividad.
- ✚ Para concluir la actividad, el maestro solicita un brindis con las tazas de café y todos los estudiantes, emitiendo una reflexión final de la pregunta. Así mismo, solicita a 2 o 3 de ellos para que realicen un brindis propio, mencionando lo que aprendieron en esta clase.

### Evaluación

### Aplicación.

- Los estudiantes construirán una matriz PNI, donde ubicarán una idea sobre lo positivo, negativo e interesante del meme como mecanismo de comunicación escrita y su integración a la cultura.



- Como actividad autónoma, elaboran un díptico en el que incluirán dos ejemplos creativos del meme, inventados por ellos, además, escribir una descripción de cada uno, destacando el mensaje que transmite al observarlo.

### Logros de aprendizaje.

- La designación los tres recursos durante la pre-tarea constituye el preámbulo del aprendizaje dentro del aula, dado que, se imparte a los estudiantes una noción anticipada sobre algunas de las formas de comunicación presentes en la sociedad, generando un espacio de análisis y reflexión combinados.
- La actividad del anagrama genera un espacio activo de aprendizaje, donde los estudiantes ejercitan su agilidad mental para elaborar palabras a partir de letras, aproximándose a los contenidos del tema de clase.
- El café literario es una técnica con enfoque innovador dentro de esta propuesta metodológica, debido a que, combina una experiencia de aprendizaje cognitivo, social y cultural, donde los estudiantes establezcan, de forma autónoma, un espacio de discusión amena e intercambio fructífero de información.
- La elaboración de un díptico permitirá que los docentes representen mediante un dibujo los aprendizajes adquiridos con la actividad anterior, a la vez que, se integra este recurso como mecanismo de comunicación visual y escrita.

<b>Ejemplo práctico Nro. 2</b>	
<b>Datos informativos:</b>	
Asignatura	Estudios Sociales
Eje temático	América del Sur: relieve, hidrografía y demografía.
Objetivo de aprendizaje	Identificar y relacionar la geografía local, regional y global de América del sur para comprender los procesos de globalización e interdependencia de los distintos países del sur.
Destreza con criterio de desempeño.	CS.4.2.7. Describir las características fundamentales de América del Sur: relieves, hidrografía, climas, demografía y principales indicadores de calidad de vida.
Indicador de Evaluación.	I.CS.4.6.3. Explica las características fundamentales de América del Sur, destacando algunos rasgos geográficos más relevantes relacionados con la economía, la demografía y calidad de vida. (I.1., I.2.)
<b>Metodología:</b>	
Método	Socrático Analítico Deductivo
Técnicas	Reflexión Grupal Reflexión individual
Estrategia	Juego de Roles (Rompecabezas)
Materiales y Recursos de apoyo	Ficha de resumen Las Tics
<b>Descripción operativa de las actividades:</b>	
<b>Pre- tarea</b>	
<p>✚ El docente integrará el uso de la plataforma Edpuzzle mediante un video educativo corto donde en cada pausa contendrá preguntas acerca del tema destacando lo más relevante de América del sur como: ¿Cuál es su extensión territorial?, ¿Cuál es el río más largo y cuánto mide?, ¿Qué países de América del Sur son los más visitados?, los estudiantes responderán para poder seguir con el video hasta el final.</p>	



- Después mantener un conversatorio para compartir ideas claves, relacionadas con el contenido observado, se genera una de ideas para un espacio de diálogo Socrático.

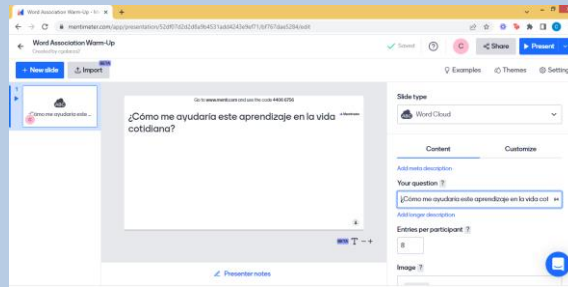
## Tarea

### Experiencia.

- El docente compartirá una cajita a modo de “baúl de recuerdos” donde contendrá unas fotografías de los lugares turísticos de los diferentes países, permitiéndoles observar y reconocer en qué país se encuentra dicho lugar además de describir características importantes de cada uno.
- Además compartirán los alumnos experiencias, si han tenido la posibilidad de visitar países cercanos de Ecuador.

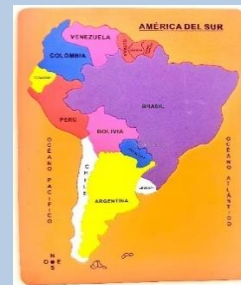
### Reflexión.

- El docente propone una actividad con el recurso Tic “Mentimeter”, partiendo de la siguiente pregunta ¿Qué características crees que comparten los diferentes países?, donde cada estudiante tendrá su participación, y el docente anotará sus respuestas en la plataforma haciendo que la clase sea más interesante y despierte en el alumno una motivación generando un pensamiento reflexivo.



## Conceptualización.

- ✚ El docente presentará un artículo científico corto, mismo que será socializado con todos los estudiantes, a través de una discusión.
- ✚ Dentro del transcurso de la clase, ellos participan con ideas principales acerca de los contenidos leídos, generando un espacio de análisis y reflexión, útiles para la construcción de conceptos.
- ✚ Se designa la conformación de equipos de trabajo con un máximo de 5 estudiantes, después, presentará un rompecabezas, con una palabra clave en el reverso de cada pieza, relacionada con los siguientes tópicos: relieve, hidrografía y demografía.
- ✚ La idea es que los estudiantes construyan un comentario colectivo, empleando estas palabras. Después, todos los equipos unen las piezas para armar el rompecabezas, representando el mapa de América del Sur.





- ✚ El maestro designa un espacio de discusión con los estudiantes. Para ello, entrega a cada grupo una tarjeta con un color característico. Luego, entrega otra con un número (del 1 al 5), pero, esta vez a todos los integrantes.
- ✚ Se utilizarán dos recipientes cerrados, ambos con un conjunto de tarjetas según la especificación anterior. Acto seguido, el maestro escoge al azar una de cada envase. La tarjeta de color designará el equipo que participará primero, mientras tanto, aquella que contiene el número, al estudiante representante del mismo, quien presentará el comentario elaborado previamente al resto de la clase.

### Evaluación

#### Aplicación.

- ✚ Para concluir esta actividad, los estudiantes deben dibujar un árbol con varias ramificaciones, luego, ubicar en cada una las ideas más importantes de todos temas tratados en la clase, construyendo una síntesis de contenidos.
- ✚ El maestro recoge todos los dibujos para diseñar un mural ilustrado, que será ubicado dentro del salón, mostrando el producto de los aprendizajes adquiridos por todos los estudiantes.

#### Logros de aprendizaje.

- ✚ La plataforma Edpuzzle ayuda alcanzar una participación más activa dentro del salón, siendo una clase interactiva demostrando conocimientos significativos en los estudiantes acerca de la temática.
- ✚ El dialogo socrático genera en el alumno una comprensión de los contenidos, gracias a la reflexión y razonamiento que ellos conciben.
- ✚ El baúl de los recuerdos permite al estudiante recordar anécdotas o experiencias, logrando que entienda y sea capaz de relacionar lo que ya conoce con los nuevos contenidos, favoreciendo un aprendizaje significativo.
- ✚ El recurso digital Mentimeter estimula su imaginación y fomenta un ambiente de participación activa donde el estudiante sintetiza la información para emitir una respuesta.
- ✚ La actividad del Puzzle completa la técnica del trabajo cooperativo, debido a que, promueve el aprendizaje y motivación de los estudiantes, creando una red de conocimientos compartidos.
- ✚ La ficha de resumen permite desarrollar una síntesis de los contenidos observados, invitando a los estudiantes a un espacio de reflexionando sobre la importancia de este aprendizaje en su formación académica.

#### Ejemplo práctico Nro. 3

#### Datos informativos:

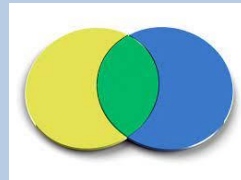
Asignatura	Ciencias Naturales
Eje temático	Ecosistema terrestre: Bosque.
Objetivo de aprendizaje	Identificar las características del ecosistema terrestre a partir de la observación y construcción de una maqueta con el fin de desarrollar conocimientos significativos en los estudiantes estimulando su creatividad e imaginación, para valorar y preservar los hábitats terrestres.
Destreza con criterio de desempeño.	CN.4.1.10. Observar y explicar en el ecosistema terrestre las cadenas, redes y pirámides alimenticias, identificar los organismos productores, consumidores y descomponedores y analizar los efectos de la actividad humana sobre las redes alimenticias.
Indicador de evaluación	Elaborar la representación de una red alimenticia en la que se identifican cadenas alimenticias conformadas por organismos productores, consumidores y descomponedores. (J.3., J.4.) (Ref. I.CN.4.3.1.)
<b>Metodología:</b>	
Método	Dialectico Observacional Analítico
Técnicas	Reflexión colectiva
Estrategias	Aula invertida de demostración. Trabajo cooperativo.
Materiales y recursos de apoyo	Maqueta. Ilustraciones
<b>Descripción operativa de las actividades:</b>	
<b>Pre- tarea</b>	
<p>🚦 Como una actividad previa a la clase, los estudiantes realizarán un dibujo creativo, en el que representen un ecosistema terrestre. Luego, en la parte inferior del mismo, escribir tres características de su obra.</p>	
<b>Tarea</b>	
<b>Experiencia.</b>	

✚ Se ubicarán los dibujos alrededor del salón para desarrollar una pequeña expo feria Ilustrada, donde los estudiantes podrán observar y analizar las diferentes obras de sus compañeros.

✚ A partir de los saberes previos y el proceso de observación anterior, el maestro plantea algunas preguntas relacionadas con la temática de la clase: ¿Qué les parecieron los dibujos de sus compañeros?, ¿Lograron identificar las características de un ecosistema terrestre? ¿Qué apreciación tienen sobre un bosque?

### **Reflexión.**

✚ Los estudiantes elaboran un diagrama de Venn, ubicando en los extremos 3 diferencias entre un bosque y un ecosistema urbano (ciudad), además, 2 aspectos que tienen en común ambos hábitats.



✚ Se genera un pequeño espacio de discusión con algunos estudiantes, conociendo sus diferentes puntos de vista con respecto a las características antes mencionadas.

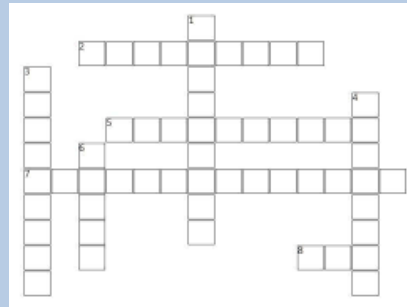
### **Conceptualización.**

✚ El docente presentará una maqueta sin terminar sobre el hábitat terrestre a los estudiantes, que será utilizada como insumo de apoyo en el desarrollo de los contenidos, generando espacios de análisis para definir la naturaleza del ecosistema terrestre.

✚ La idea de mostrar el recurso incompleto, representa un estímulo para terminar su elaboración con el apoyo de los estudiantes, a través de los materiales facilitados por el maestro, comprendiendo con mayor claridad la temática estudiada.

✚ Se conforman equipos de 4 integrantes, organizados de forma circular alrededor del salón, ubicando la maqueta en el centro, de modo que, todos puedan observarla y participar en su culminación. Para ello, cada equipo colocará sobre ésta ilustraciones y figuras entregadas por el docente, que representan las características más notorias del bosque.

- ✚ Cada equipo elabora un crucigrama con las características observadas en la maqueta. Luego, usarlas para establecer una nueva comparación, entre el bosque y el entorno escolar donde estudian.



- ✚ Formulación de preguntas por parte del docente a los estudiantes acerca de lo que han observado en el recurso, al mismo tiempo una conclusión acerca del tema.

### Evaluación

#### Aplicación.

- ✚ Para consolidar los aprendizajes, los equipos tendrán como tarea la elaboración de un catálogo, donde deben plantear 4 propuestas creativas para la preservación del bosque, considerado como un hábitat en peligro. Se recomienda integrar fotografías, dibujos o ilustraciones, dando mayor expresividad a la información contenida.

#### Logros de aprendizaje.

- Los dibujos permiten la representación del conocimiento desde un enfoque creativo, de modo que, se construye un proceso de enseñanza y aprendizaje, basado en la apropiación del conocimiento.
- La expo feria permite contemplar los trabajos realizados por el estudiante, asimilando las diferentes perspectivas enmarcadas en cada obra, así también, ordenando sus ideas de una forma más clara y precisa.
- El diagrama de Venn desarrolla procesos reflexivos en los estudiantes, ya que, se establecen diferencias y semejanzas entre el ecosistema objeto de estudio y otro planteado por el docente.
- La maqueta, pre construida ayudara a que los alumnos disfruten de una clase más participativa y activa, alcanzando identificar las características de un habita terrestre.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La elaboración de un crucigrama incrementa el vocabulario, estimula la mente y promueve el aprendizaje activo, contribuyendo al desarrollo de diversas habilidades relacionadas con la adquisición de nuevos términos.</li> <li>➤ El catálogo estimula la creatividad e imaginación de los estudiantes al momento de elaborarlo, mejorando las relaciones socio-afectivas entre ellos, en una actividad de trabajo cooperativo, creando conciencia sobre el valor que tienen los hábitats naturales en el planeta.</li> </ul>
--	--

#### **Ejemplo práctico Nro. 4**

##### **Datos informativos.**

Asignatura	Educación Cultural y Artística.
Eje temático	La expresión corporal como un arte de la comunicación semiótica.
Objetivo de aprendizaje	Comprender los mecanismos semióticos de la expresión oral, mediante interpretaciones teatrales y producción audiovisual, reflexionando sobre la importancia de la comunicación paraverbal en el arte.
Destreza con criterio de desempeño.	ECA.4.2.5. Participar activamente en la preparación y puesta en escena de una representación de danza, expresión corporal, teatro, música, títeres, etc. o en el rodaje de una pequeña producción audiovisual, responsabilizándose del rol elegido o asignado
Indicador de evaluación	Demuestra la capacidad en procesos de autoaprendizaje, diseño de proyectos artísticos. (S.3., I.4.). Ref. I.ECA.4.5.2.

##### **Metodología de enseñanza-aprendizaje.**

Métodos	Observacional – Analítico – Deductivo.
Técnicas	Reflexión individual y colectiva – Trabajo colaborativo.
Estrategias	Aula invertida de experimentación – Aula invertida doble.
Recursos de apoyo.	Herramientas tecnológicas – rubrica de evaluación – fichas de investigación – ilustraciones.

##### **Descripción metodológica de las actividades.**

#### **Pre – tarea.**

- El maestro diseña una ficha de investigación con la temática “monólogo”, luego la envía de manera anticipada a los estudiantes, con instrucciones precisas sobre los contenidos que se deben investigar, por ejemplo: etimología del término, características, tipos, fases para su desarrollo y habilidades

necesarias para su elaboración. Los estudiantes completan la ficha con una síntesis de la información investigada, para compartir sus hallazgos en el momento de la clase.

- A más de ello, deben identificar todas las expresiones gestuales conocidas, para elaborar una lista acompañada de un dibujo o imagen de referencia.

### Tarea

#### Experiencia.

- El maestro apertura la clase con la presentación de 3 imágenes, sin mencionar a los estudiantes su significado.



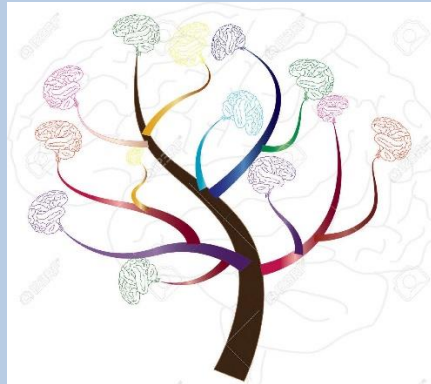
- Los estudiantes deben interpretar el contenido de cada ilustración, utilizando simplemente 3 palabras. Esto les permitirá sintetizar su argumento, condicionando a su mente a pensar con mayor detenimiento y eficiencia.

#### Reflexión.

- EL maestro selecciona a cinco estudiantes, quienes compartirán sus ideas, dando respuesta a tres preguntas de reflexión, que son las siguientes:
  - ¿Qué tienen en común las tres imágenes?
  - ¿Cuál es la particularidad en cada ilustración?
  - ¿Qué emociones siento al observar cada imagen?
- Con respecto a la tercera pregunta, los estudiantes deben representar su respuesta mediante un dibujo, a modo de autorretrato.

### **Conceptualización.**

- Se conforman equipos de trabajo con máximo cuatro integrantes, ubicados en forma de mesa redonda, dejando un espacio considerable en el centro, donde se ubicará un cartel con un árbol del conocimiento, diseñado por el maestro para escribir en cada rama los aportes de sus estudiantes sobre los contenidos estudiados hasta este punto.



- Luego de esta actividad, se reproducirá una melodía instrumental de 20 segundos a todo el salón, teniendo un conocimiento previo sobre el o los sentimientos producidos al escucharla. En este sentido, la idea es determinar quienes podrían experimentar una sensación ajena a la esperada.
- Transcurrido este tiempo, se escoge a varios estudiantes para comentar su experiencia, enmarcando lo que sintieron con dicho sonido. Esto permitirá explicar a los estudiantes la influencia de los factores externos en los mecanismos de comunicación corporal (gestos faciales).

### **Evaluación**

#### **Aplicación**

- Como trabajo autónomo, los estudiantes elaborarán un monólogo con un tema propuesto e interpretado por ellos.
- El docente debe dar instrucciones claras para su elaboración, por ejemplo: la duración del acto no debe superar los 4 minutos, ni tener menos de 2 minutos.
- Los estudiantes deben grabar su presentación, como un proyecto artístico para la asignatura.

➤ El maestro utilizará las evidencias de esta actividad para diseñar un mural digital, con apoyo de la plataforma Mural.ly, y compartirlo en las redes sociales.

Resultados de aprendizaje.

- Las fichas de investigación son un recurso efectivo para guiar el trabajo de los estudiantes, evitando que realicen un proceso de búsqueda inútil, sin ninguna orientación en cuanto al tipo de información necesaria.
- El análisis e interpretación de material ilustrado contribuye a mejorar los procesos reflexivos del estudiante, así también, complementar sus argumentos con el apoyo de preguntas guía.
- Las melodías instrumentales son formas para conectar los mecanismos de la expresión corporal con factores externos que los condicionan, por ello, esta actividad representa un gran aporte para mejorar la comprensión de los estudiantes sobre el tema de clase.
- Abordar la expresión corporal desde un enfoque experimental es una forma creativa de consolidar aprendizajes significativos, debido a que, permite a los estudiantes participar activamente con el desarrollo de un performance propio, como es el monólogo, creando un espacio de reflexión individual.
- La actividad del mural es una alternativa para incentivar a los estudiantes a mejorar su participación activa durante las clases de la asignatura, adaptando un entorno de aprendizaje donde procesos como la reflexión no se tornen aburridos ni monótonos.



## **PARTE III: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

### **3.1. Conclusiones**

La guía metodológica demuestra su eficacia por reunir alternativas de mediación didáctica que permiten a los maestros de octavo grado desarrollar un proceso de enseñanza en entornos educativos dinámicos, bajo un enfoque creativo que deja de lado las tendencias tradicionales, mostrando una nueva forma de consolidar la formación de estudiantes como un arte.

El hecho de abordar cuatro planteamientos con situaciones didácticas enmarcadas en el currículo ecuatoriano, representa un gran aporte para notar la versatilidad de beneficios que tiene el aula invertida al ser integrada como un modelo de trabajo en el aula, así mismo, el factor de impacto que produce este acto sobre el aprendizaje de los estudiantes para el desarrollo de habilidades cognitivas.

### **3.2. Recomendaciones o Sugerencias.**

Los maestros no pueden limitarse a las especificaciones brindadas en esta guía, por ejemplo, si se declara un método para una asignatura específica, pueden verificar su factibilidad al considerarse dentro de otro campo, mejorando así su capacidad de adaptación metodológica para ofrecer una clase dinámica.

Explorar y experimentar con nuevas alternativas metodológicas que consideren pertinentes para la implementación del aula invertida en una clase, considerando los fundamentos operativos enmarcados en este documento.


## Anexo F: Capturas de pantalla de artículos científicos.

### Cita 1: García E, Becerra. (2020) – página 14 del proyecto de titulación.

En el marco de la pandemia que azotó al mundo, se ha debatido la aplicabilidad de una estrategia conocida como aula invertida, cuya naturaleza cambia la cosmovisión de la enseñanza, transformando el ambiente educativo (pg. 28).

**REVISTA CIENTÍFICA**  
RETOS DE LA CIENCIA

<http://retosdelacienciaec.com>  
mcrevistas@gmail.com



julio - diciembre 2020  
Vol. 4, No. 9  
ISSN 2602-8247  
<https://doi.org/10.53877/rc.4.9.20200701.03>

---

**AULA INVERTIDA EN TIEMPOS EMERGENTES COVID-19**

**FLIPPED CLASSROOM IN COVID-19 EMERGING TIMES**

Eulalia Beatriz Becerra García<sup>1</sup>  
Karina Belén Quintana Pacheco<sup>2</sup>  
Edisson Iván Reyes Pacheco<sup>3</sup>

Recibido: 2020-01-02 / Revisado: 2020-04-15 / Aceptado: 2020-05-05 / Publicado: 2020-07-01

Forma sugerida de citar: Becerra-García, E. B., Quintana-Pacheco, K. B. y Reyes-Pacheco, E. I. (2020). Aula invertida en tiempos emergentes Covid-19. *Retos de la Ciencia*, 4(9), pp. 24-36. <https://doi.org/10.53877/rc.4.9.20200701.03>

---

**RESUMEN**

**Aula invertida**  
Hernández y Flores (2017), refieren que los modelos educativos tradicionales se caracterizan por estar ajustados al rol protagónico del docente y los contenidos

*Aula invertida en tiempos emergentes COVID-19*  
27

[www.retosdelaciencia.com](http://www.retosdelaciencia.com)

dentro del aula (Hernández-Silva y Flores, 2017, p. 194). No obstante, en el modelo del aula invertida esta cosmovisión cambia, para que el proceso educativo transforme su esquema e invierta el rol participativo de cada miembro en el accionar de la enseñanza-aprendizaje. “Al ser el docente uno de los principales actores del proceso educativo, asume directamente la responsabilidad y el compromiso de gestar la transformación social, a través de la transformación individual y colectiva de los estudiantes” (Castillo, 2013, pp. 2-3)

Con el aula invertida el estudiante es el protagonista en la construcción de su proyecto, pero la eficacia de este se ve reflejada en la sistemática guía por parte del docente supervisor. Akçayır (2018), señala:

Las ventajas en términos de los resultados de aprendizaje de los estudiantes (como

Link: <https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/321>

**Cita 2: Vargas y Barbosa (2017) – pagina 14 del proyecto de titulación.**

El proceso de formación en Finlandia se basa en la preparación de estudiantes para la vida, que sean capaces de afrontar su entorno y que, aquellos que se insertaran en el campo de la enseñanza, continúen esta labor para mantener o incrementar la calidad, basada en oportunidades y libertad (pg. 458)

<b>Reflexiones sobre el sistema educativo Finlandés: aportes al rol docente</b>	
<p><b>Carolina Vargas-Vanegas</b> Universidad Industrial de Santander – Corporación Universitaria Minuto de Dios</p> <p><b>Jorge Winston Barbosa-Chacón</b> Universidad Industrial de Santander – Corporación Universitaria Minuto de Dios</p> <p>DOI: <a href="https://doi.org/10.22490/25904779.2888">https://doi.org/10.22490/25904779.2888</a></p> <p><b>Resumen</b></p> <p>Finlandia ha entendido que trabajar por la educación es un compromiso de todos los ciudadanos, la cual está basada en confianza, que se mide por el nivel de cumplimiento de los compromisos adquiridos, los mejores estudiantes en su formación secundaria serán quienes aspiren a presentarse a las difíciles pruebas de admisión para ser profesores.</p>	 <p>PDF</p>
<p>La responsabilidad y el compromiso que nos enseña el sistema educativo de Finlandia pueden ser pautas para ser tomadas como hábitos dentro de nuestra cultura colombiana; el estudiante virtual generalmente posee estas dos características, pero para lograrlo, es necesario un cambio en la mentalidad y la práctica del conocimiento por el mismo estudiante como principio, tomando la palabra “estudiante” como el profesor que continúa este proceso durante toda su vida.</p> <p>La seriedad en el proceso de aprendizaje se va adquiriendo a medida que se va practicando; la autonomía puede evidenciar de manera palpable cuándo una</p>	<p>El sistema educativo finlandés, dentro de su estructura de formación, prepara a los mejores estudiantes para continuar con la labor de seguir educando a la población con calidad, oportunidades y libertad; la confianza es el indicador clave en el desarrollo de la sociedad, se sustenta en el compromiso y la responsabilidad del cumplimiento de las tareas asignadas, características que son enseñadas desde los primeros años de colegio.</p> <p>La educación a distancia en Colombia se ha desarrollado de manera pausada desde el uso de la radio y la televisión;</p> <p>458</p>

Link: <http://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/memorias/article/view/2888>

**Cita 3: Ibañez et al. (2018) - página 14 del proyecto de titulación.**

La aplicación del aula invertida como una metodología de enseñanza permite a los estudiantes mejorar su aprendizaje, organizar su método para el estudio, y se motivan para desarrollar las actividades asignadas (pg. 145).

**Revista de la Universidad de La Salle**

---

Volume 2018 | Number 75 Article 8

---

January 2018

**Trabajo independiente de los estudiantes y aula invertida**

**César Augusto Ibáñez Lara**  
*Universidad de La Salle, caibanez@unisalle.edu.co*

**Weimar Muñoz Villate**  
*Universidad de La Salle, wmunoz@unisalle.edu.co*

**Stif Joaquín Restrepo Becerra**  
*Universidad de La Salle, jrestrepo@unisalle.edu.co*

**Miryán Trujillo Cedeño**  
*Universidad de La Salle, mtrujillo@unisalle.edu.co*

Se encuentra en la literatura que la mayoría de los reportes de investigación en los que se ha puesto en práctica el modelo de aula invertida muestran una mejoría significativa en el rendimiento de los estudiantes. Asimismo, se evidencia en los reportes de las investigaciones referidas que los estudiantes tienen una percepción favorable sobre el trabajo realizado con el modelo de aula invertida, dado que, según su criterio, el trabajo realizado con esta metodología favoreció el aprendizaje, la organización del método de estudio y la motivación para desarrollar las actividades de estudio.

Por otro lado, hay autores que aún no están convencidos de que este modelo sea la solución a los problemas de repetición que hoy enfrenta la educación superior. En este sentido, se discuten desventajas relacionadas con la creencia de que el maestro prepara videos para los estudiantes donde la información es menos detallada que la que presenta un libro de texto. Así, el estudiante nunca

145

Link: <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=2175&context=ruls>



**Cita 4: Cantuña y Cañar (2020) – página 15 del proyecto de titulación.**

“la metodología del aula invertida, específicamente en el Ecuador, actualmente se encuentra con un índice bajo de aportes científicos” (pg. 55).

Estudios Pedagógicos XLVI, N° 3: 45-58, 2020  
DOI: 10.4067/S0718-07052020000300045

INVESTIGACIONES

Revisión sistemática del aula invertida en el Ecuador:  
aproximación al estado del arte

Systematic review of the flipped classroom in Ecuador:  
approach to the state of the art

Revisão sistemática da sala de aula invertida no Equador:  
uma abordagem ao estado da arte

*Abigail Alejandra Cantuña Avila<sup>a</sup>, Carolina Elizabeth Cañar Tapia<sup>a</sup>*

<sup>a</sup> Universidad Politécnica Salesiana, Ecuador.  
acantunaa@gmail.com, ct674437@gmail.com

RESUMEN

La educación ha evolucionado a lo largo del tiempo con nuevas estrategias y metodologías integrando las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) con el fin de cambiar las prácticas tradicionales. Por esta razón se

De acuerdo con la muestra seleccionada, la metodología del aula invertida, específicamente en el Ecuador, actualmente se encuentra con un índice bajo de aportes científicos. Asimismo, presenta escasas publicaciones en bases de datos científicas como Redalyc y Scielo, y un alto índice en el buscador de Google Académico. Por tanto, el estudio refleja 10 artículos y 19 tesis, lo cual demuestra que dichas tesis no alcanzan el nivel de socialización con la comunidad académica. Por otra parte, de 24 provincias que tiene este país, solo en 6 de ellas, se ha aplicado este método; las tres con mayor incidencia son Pichincha, Guayaquil y Tungurahua. Es importante destacar que en nivel de Educación Inicial existe un vacío en el estudio de esta temática; para futuras investigaciones se sugiere realizar estudios y propuestas de la misma.

En definitiva, la implementación del aula invertida en el Ecuador ha tenido grandes resultados que han favorecido tanto en los estudiantes como los docentes. Esta metodología

55

Link: [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052020000300045](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052020000300045)

**Cita 5: García, Mastrapa et al. (2016) - página 16 del proyecto de titulación.**

esta facultad del pensamiento no se produce de manera espontánea, sino que, la mente activa los mecanismos reflexivos cuando se presentan situaciones que el individuo no es capaz de solucionar con procesos simples. En este sentido, el pensamiento reflexivo se presenta como un referente de la necesidad inherente de conectar las redes cognitivas y afectivas en función de un objetivo. (pg. 129).

**EduSol, ISSN: 1729-8091. Vol.16, No.57, oct.- dic., 2016, pp.123-136. Universidad de Guantánamo, Cuba**

**Particularidades del pensamiento reflexivo en el escolar primario**

**Some particulars about the reflexive thinking of primary students**

**Roxanne Mastrapa-García\*, Aurora García-Gutiérrez\*\*, Isabel Lautín-Lópeztegui\*\*\***

\* Licenciada en Educación Primaria  
Universidad de Holguín, sede José de la Luz y Caballero. Cuba  
roxanne@feipa.uho.edu.cu

\*\* Doctora en Ciencias, profesor Titular  
Universidad de Holguín, sede José de la Luz y Caballero. Cuba  
aurora@feipa.uho.edu.cu

\*\*\*Doctora en Ciencias, profesor Asistente  
Universidad de Guantánamo. Cuba  
isabell@cug.co.cu

Recibido: 13 de mayo de 2016  
Aceptado: 15 de julio de 2016

**RESUMEN**

En Cuba la estimulación del pensamiento reflexivo desde los primeros grados de la escuela primaria constituye una necesidad, pues este permite a los escolares autorregular su proceso de aprendizaje y

**ABSTRACT**

In Cuba the stimulation of reflexive thinking is of great importance, a priority since the first grades of elemental education. This level of thought allows the students to control learning and assume an active position in the search of

128

*EduSol, ISSN: 1729-8091. Vol.16, No.57, oct.- dic., 2016, pp.123-136. Universidad de Guantánamo, Cuba*

A partir de lo señalado por estos autores, se entiende que el pensamiento no se produce de forma arbitraria, sino cuando se presentan situaciones que no pueden ser solucionadas por las formas anteriores y más sencillas del conocimiento. Surge a partir de necesidades que se concretan en motivos que orientan y regulan la actuación. El proceso de pensar es un acto de interrelación de procesos cognitivos y afectivos orientados hacia una finalidad.

Los autores Vigotsky, Rubinstein, Petrovski consideran que el pensamiento busca descubrir lo nuevo, penetrar en la esencia de un fenómeno. Participa en la elaboración conceptos, juicios y razonamientos, los que son expresados y compartidos mediante procesos de interacción social a través del lenguaje.

Link: <https://biblat.unam.mx/hevila/RevistaEduSol/2016/vol15/no57/11.pdf>

**Cita 6: Solórzano, M. (2021) - página 17 del proyecto de titulación.**

La naturaleza de este proceso le otorga un grado alto de aplicabilidad en más de una asignatura y con resultados positivos, dejando en evidencia el impacto que tiene el aula invertida en las comunidades de aprendizaje, lo que ha incrementado su utilización en los sistemas educativos del mundo, tal y como menciona Solórzano (2021, pg. 285)

Polo del Conocimiento



Pol. Con. (Edición núm. 56) Vol. 6, No 3  
Marzo 2021, pp. 277-287  
ISSN: 2550 - 682X  
DOI: 10.23857/pc.v6i3.2363



*Aula invertida como estrategia de enseñanza en educación general básica*

*Inverted classroom as a teaching strategy in basic general education*

*A sala de aula invertida como estratégia de ensino na educação básica geral*

Grace Yadira Solórzano-Morocho <sup>1</sup>  
grace.solorzano@est.ucacue.edu.ec  
<https://orcid.org/0000-0001-6280-7801>

**Correspondencia:** [grace.solorzano@est.ucacue.edu.ec](mailto:grace.solorzano@est.ucacue.edu.ec)

Ciencias de la Educación  
Artículo de revisión

**Conclusiones**

Luego de analizar minuciosamente diferentes publicaciones científicas, fue posible evidenciar su utilización en diferentes asignaturas y todas con éxito, esto deja claro que es una metodología que se está usando con mucha frecuencia en los sistemas educativos del mundo y en asignaturas con diferentes grados de dificultad, como por ejemplo matemáticas, física, álgebra o inglés, por lo cual debería realizarse más investigaciones al respecto.

**Referencias**

1. Angarita, S., & León, Í. (2019). My space, your space, our learning: Una propuesta que integra el enfoque de aula invertida y estrategias cooperativas de aprendizaje para el desarrollo de la interacción oral en aprendices de lengua extranjera de grado noveno del colegio Sedevi. Ciencia Unisalle, 1(1), 1–108. [https://ciencia.lasalle.edu.co/maest\\_didactica\\_lenguas](https://ciencia.lasalle.edu.co/maest_didactica_lenguas)[https://ciencia.lasalle.edu.co/maest\\_didactica\\_lenguas/6](https://ciencia.lasalle.edu.co/maest_didactica_lenguas/6)

285

Link: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/7926856.pdf>



**Cita 7: Rodríguez y López (2020) – página 20 del proyecto de titulación.**

Las estrategias de aprendizaje brindan un componente de autonomía al equipo docente, es decir que, tiene la oportunidad de tomar decisiones en función de la necesidad e intereses del grupo, lo que permite una mayor determinación para crear entornos de aprendizaje contextualizados y efectivos (pg. 3).

RED. Revista de Educación a Distancia. Núm. 55. Artic. 10, 22-Dic-2017  
DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/red/55/10>  
[http://www.um.es/ead/red/55/rodriguez\\_lopez.pdf](http://www.um.es/ead/red/55/rodriguez_lopez.pdf)

---

**Estrategias de enseñanza en los entornos mediados:  
resultados de la experiencia de la *performance* virtual  
educativa**

**Strategies of teaching in the mediated environments: results of the  
experience of the virtual educational performance**

Alejandro Ignacio Rodríguez Simón  
Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Madrid, España  
arodriguezsimon@invi.uned.es

Susana Regina López  
Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), Quilmes, Argentina  
susana.lopez@unq.edu.ar

**Resumen**  
Se presenta aquí una experiencia de enseñanza y de aprendizaje que llamamos *performance* virtual basada en la teatralización de roles educativos desarrollada a través de encuentros sincrónicos en línea entre estudiantes, moderados por el equipo docente. Las *performances* educativas se relacionaron con contenidos sobre roles docentes y estereotipos en educación, donde parte del contenido programático de las asignaturas sirvió de fundamento para la búsqueda de las explicaciones asociadas al desarrollo técnico de las *performances*. La experiencia se desarrolló en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y en la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), en dos carreras de posgrado que se imparten a través de entornos mediados, y vinculadas a temas afines a la comunicación, a la educación y a la tecnología educativa. En este trabajo damos cuenta de los resultados de la experiencia de la *performance* virtual educativa en ambas universidades, a partir del análisis

---

Respecto del rol docente, la gestión de la enseñanza en los entornos mediados implica tomar una serie de decisiones didácticas, comunicacionales y tecnológicas, tales como

---

Estrategias de enseñanza en los entornos mediados: resultados de la experiencia de la *performance* virtual educativa. Alejandro Rodríguez Simón y Susana Regina López. Página 2 de 14

---

RED. Revista de Educación a Distancia, Núm. 55, Artic. 10 22-Dic-2017  
DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/red/55/11> [http://www.um.es/ead/red/55/rodriguez\\_lopez.pdf](http://www.um.es/ead/red/55/rodriguez_lopez.pdf)

organizar el plan de trabajo, planificar actividades de aprendizaje, proponer intercambios entre estudiantes, seleccionar la bibliografía, diseñar el aula virtual y organizar los materiales y recursos. Dichas decisiones, entendidas como estrategias, se toman desde un abanico de posibilidades disponibles y utilizadas por los profesores al momento del diseño, desarrollo y reflexión acerca de la enseñanza (Stenhouse, 1984). En consecuencia, las estrategias de enseñanza van de la mano de la autonomía del profesorado, en contraposición a la idea de método, en tanto reglas y preceptos a seguir: el profesor es capaz de tomar decisiones sobre la enseñanza de acuerdo con las situaciones y contexto en las que ésta tiene lugar. En otras palabras, las actividades que el profesor proponga no dependerán de estrategias únicas provenientes de un listado preestablecido, sino de las decisiones tomadas, los materiales y recursos, el agrupamiento de estudiantes, el entorno.

Desde esta perspectiva, las estrategias de enseñanza dan lugar a las innovaciones educativas que surgen cuando al interior de una institución educativa se planifican y se ponen en marcha acciones para lograr mejoras en las prácticas de enseñanza (Litwin, 2012). Pensar en innovaciones en la enseñanza requiere del estudio del contexto y de

Link: [https://www.um.es/ead/red/55/rodriguez\\_lopez.pdf](https://www.um.es/ead/red/55/rodriguez_lopez.pdf)



**Cita 8: Mendoza (2017) – página 20 del proyecto de titulación.**

la importancia de la práctica educativa permite la renovación del quehacer docente, a través de mecanismos que suponen la profesionalización permanente en respuesta al contexto actual, alcanzando entre otras cosas, una reflexión clara sobre la este proceso, que puede apoyarse de las experiencias adquiridas y las competencias en el campo investigativo (pg. 27)

The image shows the cover of the journal 'Revista ESPACIOS'. At the top left, there is a logo for 'in' and the ISSN number '0798 1015'. The title 'REVISTA ESPACIOS' is prominently displayed in the center. Below the title, there are navigation links: 'HOME', 'Revista ESPACIOS', 'ÍNDICES / Index', and 'A LOS AUTORES / To the AUTORS'. A green banner at the bottom of the cover contains the text 'EDUCACIÓN · EDUCAÇÃO · EDUCATION' and 'Vol. 39 (N° 43) Año 2018. Pág. 25'. The main article title is 'Estrategias de enseñanza y su efectividad en los procesos de aprendizaje en los estudiantes de turismo de la Universidad Iberoamericana de Ecuador'. Below the title, there is a subtitle in English: 'Difficulties in textual comprehension and its implications in the learning of 5th year students of elementary school'.

emergentes del docente, las cuales concedera la coyuntura del perfil profesional. Por consiguiente, el educador concebido desde esta óptica, debe despertar el interés por aprender, cómo aprender y mantener al día estos conocimientos. De esta manera, cabe preguntarse sobre las competencias requeridas al educador de hoy. Sin embargo, es difícil ponerse de acuerdo en este aspecto, la incertidumbre no sólo involucra las competencias profesionales sino las calificaciones requeridas por la dinámica de la innovación tecnológica y organizacional. Para elaborar un perfil de educador acorde con la realidad y su profesionalidad, se deben contar al menos con tres herramientas fundamentales, la planificación, la comunicación y la didáctica.

### 1.3. Acción educativa

La acción educativa fomenta e impulsa la renovación docente, en la cual crea una corriente de opinión a través de la formación permanente, la reflexión sobre la práctica educativa, el intercambio de experiencias y la investigación. En tal sentido, según Szybek (2002) señala que la acción educativa implica la masificación de la enseñanza universitaria en detrimento de la educación, del saber, y, sobre todo, del pensar. La acción educativa conserva la novedad acoge la pluralidad, acepta la imprevisibilidad, cuida la fragilidad e introduciendo la narración en la vida educativa. Desde el punto de vista práctico, esto implica promover que todos los miembros de la comunidad universitaria adquieren una comprensión de sí mismos, abandonando la idea de que el mundo o su posición en él son realidades fijas, determinadas o inmutables.

La acción educativa actualiza así una dimensión de la existencia humana que valoriza la

Link: [https://www.researchgate.net/profile/Derling-Velazco/publication/337367552\\_Estrategias\\_de\\_ensenanza\\_y\\_su\\_efectividad\\_en\\_los\\_procesos\\_de\\_aprendizaje\\_en\\_los\\_estudiantes\\_de\\_turismo\\_de\\_la\\_Universidad\\_Iberoamericana\\_de\\_Ecuador/links/5dd4630aa6fdcc37897a4db8/Estrategias-de-ensenanza-y-su-efectividad-en-los-procesos-de-aprendizaje-en-los-estudiantes-de-turismo-de-la-Universidad-Iberoamericana-de-Ecuador.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Derling-Velazco/publication/337367552_Estrategias_de_ensenanza_y_su_efectividad_en_los_procesos_de_aprendizaje_en_los_estudiantes_de_turismo_de_la_Universidad_Iberoamericana_de_Ecuador/links/5dd4630aa6fdcc37897a4db8/Estrategias-de-ensenanza-y-su-efectividad-en-los-procesos-de-aprendizaje-en-los-estudiantes-de-turismo-de-la-Universidad-Iberoamericana-de-Ecuador.pdf)

**Cita 9: López, Lituma y Freire (2020) – página 21 del proyecto de titulación.**

la coordinación en la enseñanza de los docentes es un elemento fundamental que no solo contribuye al desarrollo intelectual del estudiante, sino que, mejora otras habilidades como la motivación, perseverancia, pensamiento crítico y autocrítico, lo que se consolida como una oportunidad para que el educando tenga un empoderamiento mayor del conocimiento impartido en el aula, de carácter actualizado y válido para su desarrollo formativo (pg. 180).

ISSN: 2631-2662

Fecha de presentación: abril, 2020      Fecha de aceptación: julio, 2020      Fecha de publicación: septiembre, 2020

## ESTRATEGIAS

DE ENSEÑANZA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA  
TEACHING STRATEGIES FOR BASIC EDUCATION STUDENTS

Janice Brittiny Solórzano López<sup>1</sup>  
E-mail: [janicesolorzano@gmail.com](mailto:janicesolorzano@gmail.com)  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8577-8951>  
Lidise Angeli Lituma Alejandro<sup>1</sup>  
E-mail: [lidiselituma1@gmail.com](mailto:lidiselituma1@gmail.com)  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4010-0810>  
Eudaldo Enrique Espinoza Freire<sup>1</sup>  
E-mail: [eespinoza@utmachala.edu.ec](mailto:eespinoza@utmachala.edu.ec)  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0537-4760>  
<sup>1</sup> Universidad Técnica de Machala, Ecuador.

[Cita sugerida \(APA, séptima edición\)](#)

Solórzano López, J. B., Lituma Alejandro, L. A., & Espinoza Freire, E. E. (2020). Estrategias de enseñanza en estudiantes de educación básica. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(3), 158-165.

[RESUMEN](#)      [ABSTRACT](#)

La investigación abordó el empleo de estrategias meto-      trategies in basic education students, it is known that for

cios. Para De la Rosa, et al. (2019), las estrategias activas desarrollan un sinnúmero de beneficios, de ahí la importancia de que se considere en todo momento del proceso educativo el empleo de tácticas para que el estudiante no pierda en interés en la clase.

**El uso de formas coordinadas de enseñar contribuye no solo al desarrollo intelectual del individuo, en ello debe incluirse que mejora la voluntad, la perseverancia, el espíritu crítico y autocrítico. Además, los alumnos tienen la oportunidad de apropiarse de información actualizada sobre los temas que se abordan, lo que les ayuda a fortalecer sus habilidades cognitivas y axiológicas.** Para los maestros resulta de gran utilidad y necesidad saber formular estrategias metodológicas, para formularlos se requiere de una preparación previa, que es posible sacarlas adelante mediante su formación continua constante. Estar preparados para planear estrategias metodológicas les permite:

- Incorporar a su desarrollo profesional, cultural y humano, las ventajas que estas actividades reportan.
- Poder sustituir las actividades propuestas en los libros de texto que generalmente están descontextualizados, dichos cambios les permite vincularlos con la práctica social.
- Poder enseñar a sus alumnos con ejercicios desde su contexto y actuales, para aprovechar las potencialidades que les brinda este contenido, tanto desde el punto de vista instructivo como formativo.

Del análisis de los elementos que inciden en las situaciones de enseñanza aprendizaje, se consideró proponer como problema. ¿Qué tipo de estrategias metodológicas emplean los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, en el Quinto Grado de la Escuela Galo Plaza Laso?

Para Roux & Anzures (2015), **“son reglas que permiten tomar decisiones apropiadas en relación a un proceso determinado”**. Además, declaran que se debe tomar en consideración los conocimientos previos de los estudiantes para la enseñanza. Entonces, se estima que las estrategias son guías, tanto para el estudiante, cuanto para el docente, cuya finalidad es alcanzar el empoderamiento de la ciencia según el subnivel del proceso educativo.

Aguado & Rengel (2018), expresan que las estrategias son un proceso integral, y son diversas en el contexto áulico debido a que cada estudiante adquiere de diferentes formas el conocimiento. Pues bien, las ideas previas sobre la temática que se va a abordar son fundamentales para la aplicabilidad de estrategias, puesto que estas establecen un vínculo con los contenidos que se van a ejecutar en el salón de clase para generar un aprendizaje óptimo.

Las estrategias metodológicas que se proponen estarán en función de un trabajo colaborativo y una interacción con cada uno de los estudiantes expresando sus conocimientos e intercambiándolos (Viñals & Cuenca, 2016). En la actualidad, las instituciones educativas se enfrentan a grandes retos, por esto se ha considerado las estrategias de aprendizaje como la forma preferente en que el sujeto percibe el medio, resuelve situaciones y participa. Para Guamán, Espinoza & Serrano (2017), las estrategias son utilizadas para obtener un aprendizaje eficaz, lo que conlleva a que el adocinado pueda analizar, formular y crear.

En este sentido, en Ecuador se gestiona el proyecto educativo institucional, en el cual se encuentran inmersos de manera explícita la aplicación de estrategias para cada área de conocimiento y resultados de evaluación,

Volumen 3 | Número 3 | septiembre-diciembre, 2020  
160


Link: <http://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/322>



Cita 10: Blanquiz y Villalobos (2018) – página 21 del proyecto de titulación.

deben tomarse como un elemento clave en la programación didáctica, ya que, su selección parte de las necesidades e intereses que presenta el grupo en el aula, lo que permite contextualizar este entorno para dinamizar su aplicación práctica. (pg. 362)

*TELOS. Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*  
*Universidad Privada Dr. Rafael Bellóso Chacín*  
*ISSN 1317-0570 - Depósito legal ppi 199702ZU31*  
*ISSN (e) 2343-5763 - Vol. 20(2): 356-375, 2018*



## **Estrategias de Enseñanza y Creatividad del Docente en el área de Ciencias Sociales de Instituciones Educativas de Media de San Francisco 1**

*Creative Strategies for Teaching and Teachers in the area of Social  
Sciences Media Educational Institutions of San Francisco 1*

Yajaira Blanquiz\* y María Flor Villalobos\*\*

### **RESUMEN**

Este estudio tuvo como propósito determinar la relación entre las Estrategias de enseñanza y la Creatividad del docente de áreas de Ciencias Sociales de Instituciones Educativas de Media General del Municipio San Francisco 1, estado Zulia; categorizada por ser un paradigma cuantitativo en un enfoque positivista, fundamento bajo las teorías de Gouveia y Atencio (2012), Díaz y Hernández (2010), Correa (2010), Cormack (2009), De Bono (2009), López (2009), entre otros. La misma se ubica en el paradigma positivista; a su vez, el tipo de investigación fue descriptivo y correlacional; con un diseño no experimental, transversal y de campo. La población estuvo constituida por tres directores, noventa y tres docentes y setenta y cinco estudiantes. Se elaboró un cuestionario con 45 ítems para ambos, el cual fue validado por 7 expertos en el área de gerencia y metodología de la investigación. Para la confiabilidad se utilizó el alfa Cronbach, arrojando como resultado 0,84 para los docentes y 0,81 estudiantes. Se concluyó que para los estudiantes las estrategias empleadas en la escuela son aceptables, mientras que para los docentes dichas estrategias son muy deficientes, estas divergencias indican una sentida necesidad de discente en la realización de las actividades, en su proceso personal de construcción de conocimientos”. **Estas estrategias de enseñanza deben ser consignadas en la programación como una parte importante de la misma, porque es un elemento nuevo incorporado y es necesario seleccionarlo previamente, para saber cuál utilizará en cada caso, de tal manera que su acción sea dinámica.**

Según Montes y Machado (2011), las acciones de los alumnos dadas durante el aprendizaje e influyen en la motivación, la asimilación, la interpretación, la retención o la transferencia de la información, toda estrategia de enseñanza y de aprendizaje se encuentran involucradas, entre enseñar y aprender. Sin embargo, por lo que cada vez es más frecuente el uso de la expresión estrategias de enseñanza-aprendizaje, las cuales pueden ser consideradas como secuencias integradas, extensas o complejas, de acciones, procedimientos seleccionados y organizados, atendiendo a todos los componentes del proceso, las mismas persiguen alcanzar los fines de la educación propuestos.

Sobre la base de lo antes expresado, las estrategias de enseñanza, como un conjunto de procedimientos, son respuestas al cómo hacer, para alcanzar un fin o resultado propuesto, orientándose al logro de cada etapa del proceso enseñanza-aprendizaje, complementada con la tecnología educativa, con una praxis pedagógica reflexiva y consciente. Aunado a esta idea, el profesor debe estar contantemente

362


Link: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6773130>

**Cita 11: Fidalgo, Sein y García (2020) – página 22 del proyecto de titulación.**

La metodología utilizada en el aula invertida se caracteriza por el cambio en el lugar o espacio de realización de las actividades cruciales para el aprendizaje significativo, que son los talleres y tareas autónomas. (pg. 6-7)

**AULA INVERTIDA: UNA VISIÓN CONCEPTUAL**

**Versión 1. Marzo 2020**

  
Atribución-NoComercial-SinDerivadas  
CC BY-NC-ND

Ángel Fidalgo Blanco. Universidad Politécnica de Madrid. angel.fidalgo@upm.es

Marisa Sein-Echaluce Lacleta. Universidad de Zaragoza. mlsein@unizar.es

Francisco José García Peñalvo. Universidad de Salamanca. fgarcia@usal.es

Cita Recomendada:

Ángel Fidalgo-Blanco, María Luisa Sein-Echaluce, & Francisco José García-Peñalvo. (2020, March). Aula Invertida: Una visión conceptual. (Version 1). Zenodo. <http://doi.org/10.5281/zenodo.3698328>

deberes, donde actualmente hay mucho debate sobre su conveniencia, se denominan trabajos en la universidad.

Quizás por esta visión tan arraigada de los procesos educativos, llama la atención la descripción del método de Aula Invertida, “la lección en casa y los deberes en clase”<sup>2</sup>.

**Sin embargo, más que una inversión en el proceso de aprendizaje, lo que se invierte es el lugar de realización de las tareas más representativas en el proceso formativo: la lección y los deberes. Mientras que en la educación tradicional la lección se realiza en clase y posteriormente**

---

<sup>2</sup> Breve descripción del Aula Invertida <https://innovacioneducativa.wordpress.com/2017/07/16/el-profesorado-como-gotas-de-aceite/>

---

**los deberes en casa, en el método de Aula Invertida la lección se lleva a cabo en casa y los deberes en clase.**

La idea de esta inversión del lugar se basa en aprovechar la coincidencia espacial y temporal del alumnado y profesorado para trabajar de forma más activa, participativa y cooperativa [20]. **Por esta razón el método de Aula Invertida se enmarca dentro de las metodologías activas [21].**

Link: <https://zenodo.org/record/3698328#.YxfD9XaZO3A>

**Cita 12: Rodríguez (2019) – página 22 del proyecto de titulación.**

“Lo importante es planificar, ejecutar y evaluar los procesos de aprendizaje y el desarrollo de las competencias investigativas como: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación para conseguir el aprendizaje autónomo y colaborativo de los estudiantes actuales” (pg. 77).

ELMINA MATILDE RIVADENEIRA RODRÍGUEZ "LA METODOLOGÍA AULA INVERTIDA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y COLABORATIVO DEL ESTUDIANTE ACTUAL" 77

es decir los resultados muestran una clara iniciativa y compromiso por parte de los estudiantes en la construcción del aprendizaje.

La propuesta surge de los resultados antes expuestos y de las aportaciones de los autores: Alonso (1991); Bloom (1956) y Bergmann & Sams (2012). Los criterios para planificar, ejecutar y valorar la metodología del aula invertida se apoyan en las seis fases para el conocimiento, comprensión, análisis, síntesis y evaluación del ciclo de aprendizaje. A continuación, se describe los tres momentos motivacionales relacionado con la metodología del aula invertida:

- Planificación: El estudiante adquiere conocimientos
- Ejecución: El estudiante comprende el conocimiento
- Evaluación: El estudiante domina el conocimiento

la construcción del aprendizaje a través de las sugerencias de sus compañeros y docente, y después (valoración) el diálogo entre los compañeros y la docentes permite reconocer las fortalezas y debilidades para la elaboración de la autoevaluación del estudiante

El aula invertida representa una posibilidad más, un camino con el que pretendemos alcanzar el objetivo de aprendizaje, por ello se presenta criterios que permiten validar la aplicación de la metodología aula invertida. Lo importante es planificar, ejecutar y evaluar los procesos de aprendizaje y el desarrollo de las competencias investigativas como: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación para conseguir el aprendizaje autónomo y colaborativo de los estudiantes actuales. 77

73

**LA METODOLOGÍA AULA INVERTIDA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y COLABORATIVO DEL ESTUDIANTE ACTUAL**

**THE METHODOLOGY "INVERTED CLASSROOM" IN THE CONSTRUCTION OF AUTONOMOUS AND COLLABORATIVE LEARNING OF THE CURRENT STUDENT**

**RESUMEN**

El presente estudio pretende "Analizar los lineamientos teóricos de la metodología del aula invertida en tres momentos motivacionales de aprendizaje autónomo y colaborativo del estudiante del siglo actual". Se sustenta en la revisión teórica de los trabajos que han contribuido con la metodología aula invertida. Los datos fueron recolectados mediante: una guía de observación y una entrevista abierta aplicada a 25 estudiantes que participaron en la práctica pre -profesional. Con la aplicación de los instrumentos se concluye que: el aula invertida es una metodología que permite la construcción del aprendizaje autónomo y colaborativo de los estudiantes y, por lo tanto, el docente tiene la posibilidad de planificar, orientar, sugerir y valorar los procesos de aprendizaje y evaluación.

PALABRAS CLAVE: Aula invertida; metodología; proceso; valorar

Copyright © Revista San Gregorio 2019. ISSN 1390-7247; eISSN: 2528-7907 ©

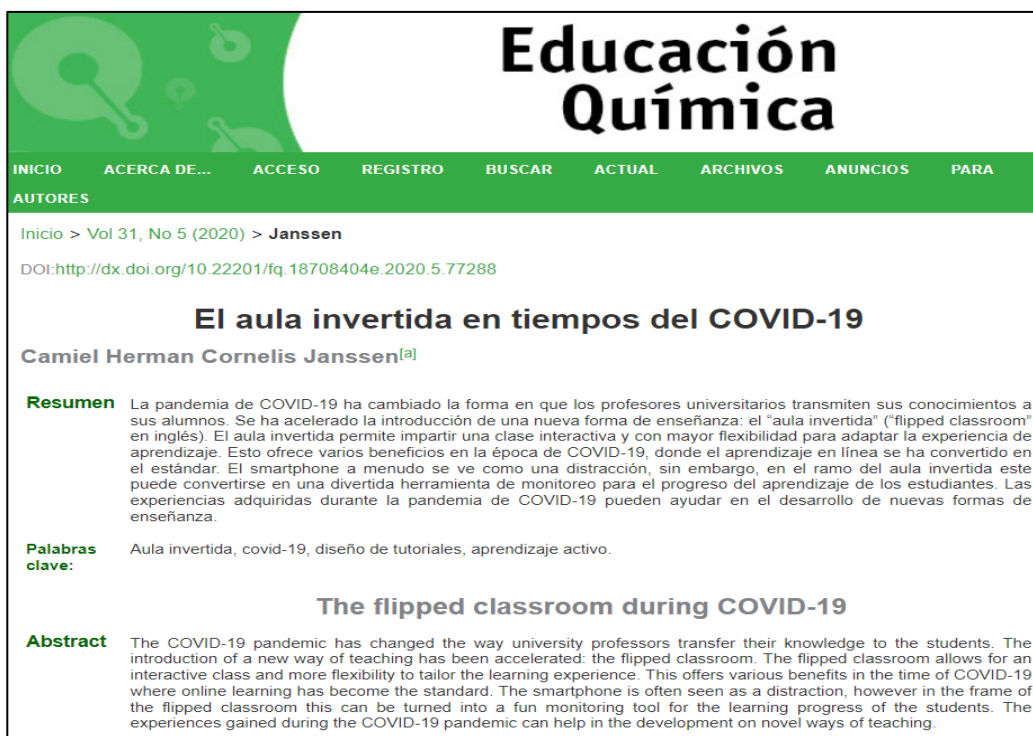
Link:

<https://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO/article/view/601/7-ELMINA23>

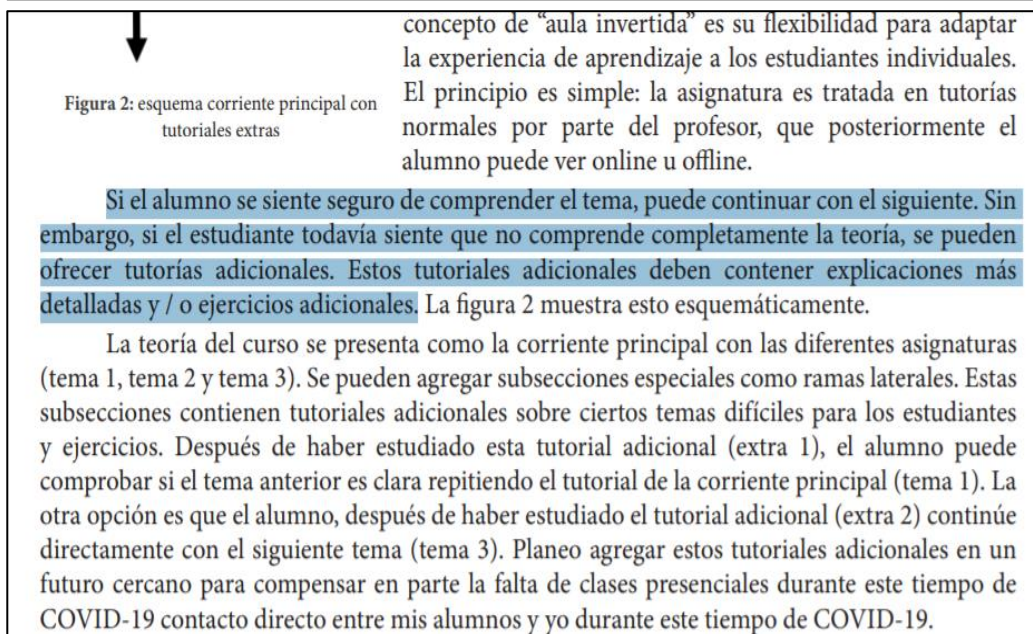


**Cita 13: Jansen (2020) – página 23 del proyecto de titulación.**

el aula invertida le da la oportunidad de que acceda a material y recursos adicionales facilitados por el maestro, de modo que, pueda avanzar con las actividades posteriores, garantizando la adquisición de aprendizajes significativos. (pg. 176)



The screenshot shows the top portion of a journal article page. At the top left is a green circular logo with a stylized atom. To its right, the journal title 'Educación Química' is displayed in large, bold black font. Below the title is a green navigation bar with white text for 'INICIO', 'ACERCA DE...', 'ACCESO', 'REGISTRO', 'BUSCAR', 'ACTUAL', 'ARCHIVOS', 'ANUNCIOS', and 'PARA AUTORES'. The main content area has a white background. It starts with the breadcrumb 'Inicio > Vol 31, No 5 (2020) > Janssen' and a DOI link. The article title 'El aula invertida en tiempos del COVID-19' is centered in bold. Below it is the author's name 'Camiel Herman Cornelis Janssen<sup>[a]</sup>'. The 'Resumen' section follows, describing the impact of the COVID-19 pandemic on university teaching and the flipped classroom model. Below the summary are 'Palabras clave' (Aula invertida, covid-19, diseño de tutoriales, aprendizaje activo) and an 'Abstract' in English. The English title 'The flipped classroom during COVID-19' is centered below the abstract.



The diagram, labeled 'Figura 2: esquema corriente principal con tutoriales extras', shows a downward-pointing arrow on the left. To its right, the text explains that the concept of a 'flipped classroom' is its flexibility to adapt to individual student learning experiences. It states that the principle is simple: the subject is treated in normal tutorials by the professor, after which the student can view the material online or offline. A highlighted section explains that if a student feels confident understanding the topic, they can proceed to the next one. However, if they still do not fully understand the theory, additional tutorials can be offered. These additional tutorials should contain more detailed explanations and/or additional exercises. The figure 2 illustrates this schematically. The text concludes by stating that the course theory is presented as the main flow with different subjects (topic 1, topic 2, and topic 3). Subsections can be added, such as side branches. These subsections contain additional tutorials on certain difficult topics for students and exercises. After studying this additional tutorial (extra 1), the student can check if the previous topic is clear by repeating the tutorial of the main flow (topic 1). Another option is that the student, after studying the additional tutorial (extra 2), continues directly with the next topic (topic 3). It is suggested to add these additional tutorials in the near future to compensate for the lack of in-person classes during this COVID-19 period.

Link: <http://revistas.unam.mx/index.php/req/article/view/77288/68650>

**Cita 14: Hinojo et al. (2019). – página 23 del proyecto de titulación.**

Realizan un estudio para evaluar la efectividad del aula invertida en el rendimiento académico de los estudiantes universitarios. Los autores sostienen que este proceso implica un logro importante del estudiante en cuanto a la adquisición de saberes, lo que influye en su desempeño académico (pg. 10).

CAMPUS VIRTUALES

## Influencia del aula invertida en el rendimiento académico. Una revisión sistemática

Influence of the flipped classroom on academic performance. A systematic review

**Francisco J. Hinojo Lucena<sup>1</sup>, Inmaculada Aznar Díaz<sup>1</sup>, José M. Romero Rodríguez<sup>1</sup>, José A. Marín Marín<sup>1</sup>**

<sup>1</sup> Universidad de Granada, España

fhinojo@ugr.es , iaznar@ugr.es , romejo@ugr.es , jmarin@ugr.es

Recibido: 07-11-2018 / Revisado: 22-03-2019  
Aceptado: 22-03-2019 / Publicado: 28-03-2019

Campus Virtuales, 8(1), 2019

**RESUMEN.** El método flipped classroom o en su traducción, aula invertida, se alza como una de las metodologías docentes con gran proyección para su implementación en la etapa de educación superior. Este método basado en las Tecnologías de la Información y Comunicación permite el aprendizaje activo del estudiantado. Ante su auge, cabe cuestionarnos que tipo de influencia presenta en el aprendizaje de los estudiantes. Por lo que en este trabajo se propuso como objetivo analizar la producción científica sobre aula invertida para comprobar su efecto en el rendimiento académico. Así pues, se ha empleado una metodología de revisión sistemática de la literatura. Se determinaron siete variables de análisis con influencia en el constructo principal rendimiento académico, entre ellas: tamaño muestral, materia de estudio, país, diseño metodológico, instrumento de recogida de datos, duración de los estudios y resultados de las investigaciones. *Entre los resultados obtenidos destaca la variabilidad de los tipos de conocimiento, el empleo del diseño cuasiexperimental.*

Los beneficios asociados a la implementación del aula invertida son diversos, entre los que resalta el aumento de la motivación de los estudiantes (García, 2016; Sánchez, Ruiz & Sánchez, 2017), mayor autorregulación del aprendizaje (Hernández-Silva & Tecpan, 2017; Rivero-Guerra, 2018), desarrollo de la competencia de trabajo en equipo (Mendoza, 2015; Abío et al., 2017) y mejora de los resultados académicos (Merla & Yáñez, 2016; Metaute, Villarreal, Vargas, Saker & Bustamante, 2018). No obstante, presenta algunas limitaciones como las reticencias por parte del estudiantado, debido al aumento en el número de horas destinadas al aprendizaje y a la responsabilidad que recae en ellos, además del esfuerzo que debe realizar el docente para llevar a cabo un aprendizaje individualizado (Aguilera, Manzano, Martínez, Lozano & Casiano, 2017).

**En concreto, centrándonos en el constructo rendimiento académico, éste se define como el logro alcanzado por el estudiante en su proceso formativo.** Diferentes estudios asocian que la introducción de una metodología docente basada en el aula invertida mejora el rendimiento académico de los estudiantes respecto a los que siguen una metodología tradicional (Moya & Williams, 2016; Mendaña, Poy, González, Arana & López, 2017; Hinojo, Mingorance, Trujillo, Aznar & Cáceres, 2018; Torrecilla, 2018).

Teniendo en cuenta las distintas consideraciones sobre el método de aula invertida, surge la necesidad de revisar la literatura científica publicada para comprobar la influencia que presenta el aula invertida en el rendimiento académico de los estudiantes universitarios. Es primordial determinar qué tipo de influencia tiene

Hinojo Lucena, F. J.; Aznar Díaz, I.; Romero Rodríguez, J. M.; Marín Marín, J. A. (2019). Influencia del aula invertida en el rendimiento académico. Una revisión sistemática. *Campus Virtuales*, 8(1), 9-18.

www.revistacampusvirtuales.es



11

Link: <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/184523>


**Cita 15: Cedeño y Vigueras (2020) – página 24 del proyecto de titulación.**

El aula invertida contribuye a la construcción de un ambiente sinérgico e integrado, que combina las tendencias tradicionales con la metodología de aprendizaje en la educación del siglo XXI, así también, el apoyo de la tecnología para la enseñanza virtual, lo que se convierte en un referente para mejorar la autonomía del educando, dando paso al logro de aprendizajes significativos en un medio colaborativo (pg. 882)

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818  
Vol. 6, núm. 3, julio-septiembre 2020, pp. 878-897

Aula invertida una estrategia motivadora de enseñanza para estudiantes de educación general básica

 DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1323>

Ciencias de la Educación  
Artículo de investigación

*Aula invertida una estrategia motivadora de enseñanza para estudiantes de educación general básica*

*Inverted classroom a motivating teaching strategy for basic general education students*

*Sala de aula invertida: una estrategia de ensino motivadora para alunos do ensino básico*

Maria Rosario Cedeño-Escobar <sup>I</sup>  
[mcedeno9515@pucem.edu.ec](mailto:mcedeno9515@pucem.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0001-5766-2580>

José Alberto Vigueras-Moreno <sup>II</sup>  
[jvigueras@pucem.edu.ec](mailto:jvigueras@pucem.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-2133-2413>

escala de Bloom, y fortalecer los niveles bajos con actividades apoyadas en las TIC (Hernández y Tecpan 2017).

Este trabajo se encuentra dentro de la línea de investigación cualitativa, por lo que se procedió a realizar una revisión de estudio previos y aplicaciones de la estrategia de aula invertida, considerándose documentos primarios y secundarios, para posteriormente realizar la aplicación específica de estos conocimientos, al caso de la enseñanza de los diferentes contenidos en educación general básica.

La importancia del aula invertida, se sustenta en un conjunto de beneficios, del que se obtiene un ambiente de sinergia e integración, combinando la educación tradicional con las de la enseñanza virtual, de aquí que la autonomía del estudiante se refleja en un aprendizaje significativo, realizado en un entorno colaborativo. Esta técnica permite que el estudiante no esté limitado al tiempo disponible del docente, ya que requiere de un mayor compromiso del estudiante de asumir su

---

**882** | Vol. 6, núm. 3, julio-septiembre 2020, pp. 878-897  
María Rosario Cedeño Escobar, José Alberto Vigueras Moreno

Link: <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1323/2282>





**Cita 17: Mendoza y Rivera (2018) – página 25 del proyecto de titulación.**

la educación es un proceso vital para la formación de la mente, que permite fortalecer los conocimientos mediante la práctica continua, partiendo de situaciones que conlleven al educando a descubrir, reflexionar y dominar esta información disponible en los salones de clase (pg. 159).

Inicio / Archivos / Vol. 7 Núm. 10 (2018): El lenguaje de la educación / Artículos

### Pensamiento crítico, estrategias para estimularlo e incidencia en la práctica pedagógica en el programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de La Guajira

**Mairis Yaireth Ayola Mendoza**  
Universidad de La Guajira, Colombia

**Eufemia María Moscote Riveira**  
Universidad de La Guajira

**Keywords**  
pensamiento, pensamiento crítico, concepciones, reflexivo, habilidad, implicaciones y asociaciones de pensamiento, práctica pedagógica

**Resumen**

La educación ha marcado un papel fundamental en el desarrollo de las generaciones y en los avances que han venido suciéndose a través de décadas en todos los aspectos de la vida social, cultural, económica y política del país. Por tanto, se constituye en una herramienta y pilar fundamental para el desarrollo de los seres humanos, en la medida en que orienta los procesos que permiten cambiar y transformar un mundo dinámico y enfrentado a constante retos como el actual. Por lo anterior, el desarrollo de un pensamiento crítico en las instituciones de educación superior se hace relevante. En esta investigación se tuvo como objetivo *Dilucidar las concepciones de pensamiento crítico presentes en los discursos de los docentes del Programa en Pedagogía infantil de la Universidad*

Publicado  
oct 10, 2018

Cómo citar  
Ayola Mendoza MY, Moscote Riveira EM. Pensamiento crítico, estrategias para estimularlo e incidencia en la práctica pedagógica en el programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de La Guajira. *bol.redipe* [Internet]. 10 de octubre de 2018 [citado 15 de diciembre de 2021];7(10):147-65. Disponible en: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/595>

Número  
Vol. 7 Núm. 10 (2018): El lenguaje de la educación

el estudiante conozca el medio en que vive, reconozca la importancia de sus acciones y de las consecuencias que se generan tanto para él mismo como para los demás, y comprenda además la relevancia de la educación para potenciar continuamente sus conocimientos y capacidades, a partir de procesos que le permitan descubrir, reflexionar y apropiarse de los conocimientos vistos en las clases.

Sin embargo, los docentes afirman que en la realidad estos objetivos no se cumplen, pues los contenidos educativos, los currículos, los programas y las metodologías pedagógicas son las mismas para todos, y no se consideran las particularidades del contexto al iniciar cualquier

**Figura 3. Implicaciones y asociaciones del pensamiento crítico**

**CARACTERIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA QUE ASUMEN LOS DOCENTES PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

En términos generales, si bien reconoce que cada docente expresa que tiene una forma de hacer las cosas, de investigar, educar y producir conocimientos, la verdad es que no exponen cuál es su metodología para producir y potenciar el pensamiento crítico.

018 · ISSN 2366-1536

· 159 ·

Link: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/595>

**Cita 18: Giraldo (2017) – página 25 del proyecto de titulación.**

plantea un estudio para abordar la efectividad del pensamiento crítico en la adquisición de habilidades cognitivas. Algunos de los resultados demostraron que la combinación entre la construcción dirigida y el trabajo cooperativo son predominantes para el fortalecimiento del componente reflexivo en el aprendizaje (pg. 96).

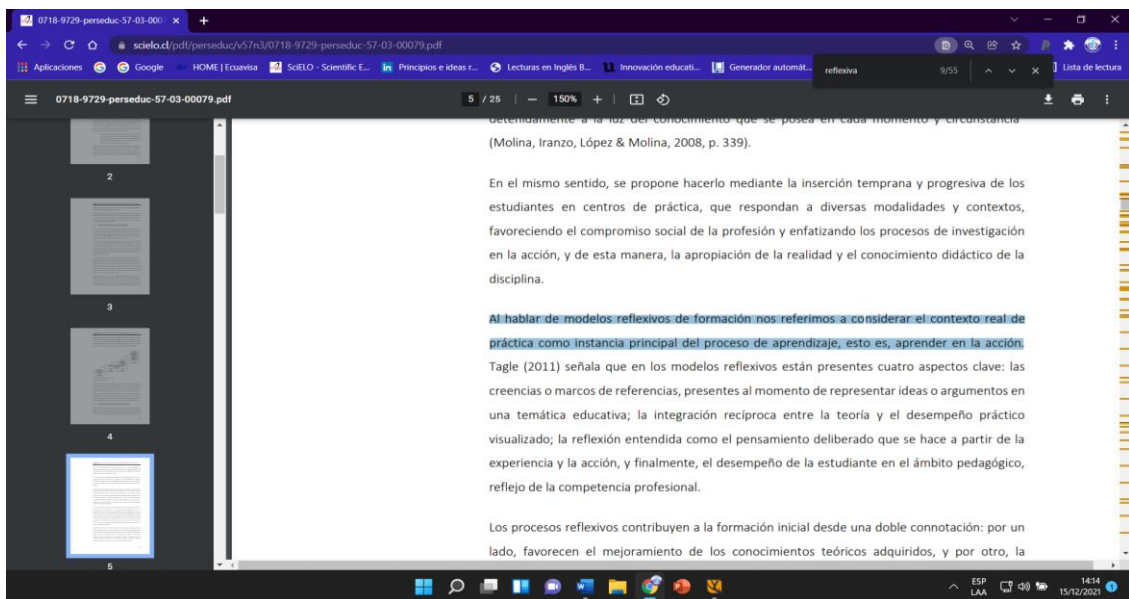
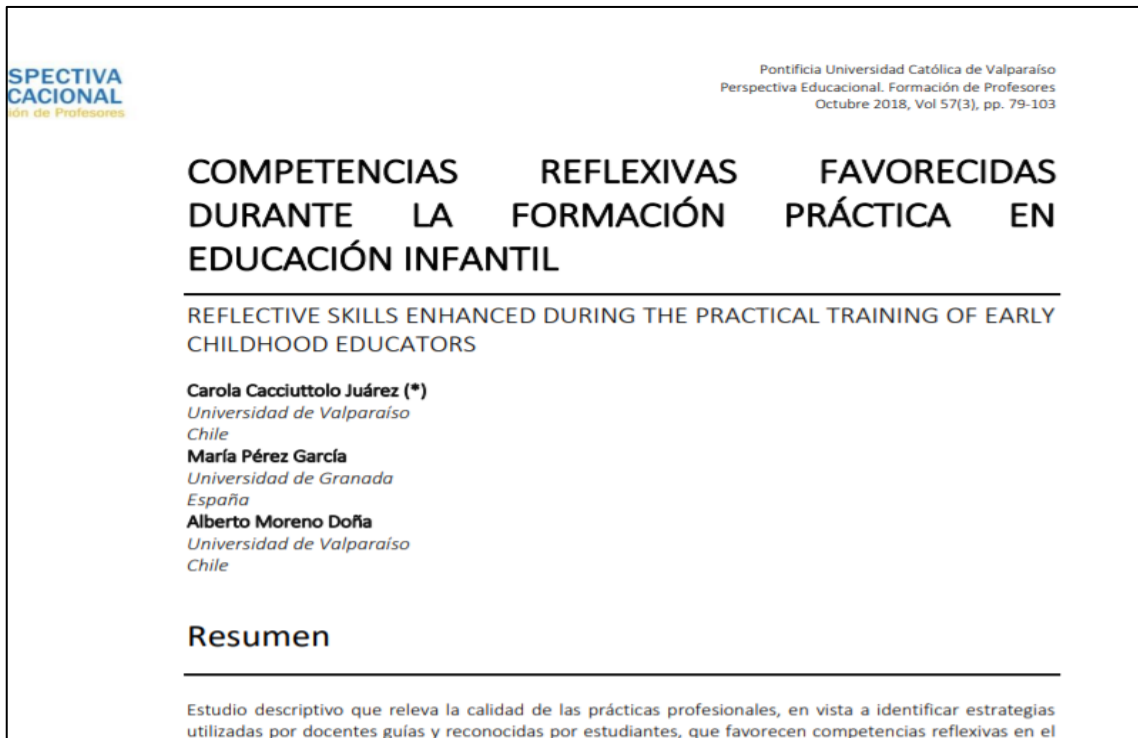
<p>INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA</p> <p><b>LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA. ESTUDIO DE CASOS EN UN ESCENARIO PRESENCIAL Y EN OTRO APOYADO EN LAS TIC</b> <b>Reflective thought in basic education. Case study in a face-to-face scenario and another one supported by ICT</b></p> <p>MARTHA CECILIA GUTIÉRREZ GIRALDO<sup>1</sup> Facultad de Educación, Universidad Tecnológica de Pereira (Colombia) <a href="mailto:mgutierrez@utp.edu.co">mgutierrez@utp.edu.co</a></p> <p>Recibido: 12.05.16 / Aceptado: 25.04.17</p> <p><b>Resumen.</b> El artículo presenta los resultados de una investigación cuyo propósito es identificar las formas de comunicación y las estrategias pedagógicas en la formación del pensamiento reflexivo en dos secuencias didácticas relacionadas con el conocimiento social: una, realizada con estudiantes de grado sexto de educación básica en un escenario presencial, y otra, con estudiantes de grado noveno en un escenario híbrido (presencial y virtual).</p> <p>En los resultados, la ayuda docente se amplía y flexibiliza en el caso híbrido, por la complementariedad del trabajo en el escenario presencial y el virtual. En la participación de los estudiantes, prima la comunicación entre ellos, especialmente en el caso híbrido, por los aportes realizados en los foros virtuales que ellos mismos lideran. No hubo planeación docente sobre el uso de TIC en el caso híbrido y, en la enseñanza del conocimiento social, las herramientas tecnológicas se integran a la secuencia didáctica.</p> <p><b>Palabras clave:</b> pensamiento reflexivo, conocimiento social, interactividad, ayuda educativa, TIC.</p>	<p>valor de significados y su evolución durante la actividad académica supone niveles progresivos de complejidad cognitiva, a medida que el estudiante recibe ayudas educativas adecuadas para la comprensión y la construcción del conocimiento. En este sentido, la interactividad constituye un referente conceptual y metodológico válido para analizar el paso de lo interpersonal o social a lo intrapersonal o individual, gracias a la doble función del lenguaje, como instrumento comunicativo y en su función cognitiva (Vygotsky, 1989).</p> <p>La ayuda educativa es entendida como el proceso de andamiaje y ajuste permanente de este, que se brinda al estudiante en función del momento, de las dificultades y de los avances en la construcción de significados y la atribución de sentido al aprendizaje. Es decir, la ayuda debe ser temporal, flexible y variada en función de las circunstancias, de los métodos de enseñanza, los contenidos, las vicisitudes y de los principios didácticos que orientan las prácticas educativas.</p> <p>El ajuste de la ayuda educativa ha de disminuir progresivamente en función de la autonomía y control sobre el aprendizaje.</p> <p>y valores, están asociados a formas y pautas de interacción académica relacionadas con el desarrollo de procesos cognitivos de orden superior, entre ellos la formación del pensamiento reflexivo.</p> <p>Para Dewey (1989), el pensamiento reflexivo como objetivo educativo facilita salir de la rutina y planear de manera consciente e intencional la actividad académica, para conseguir fines más científicos, humanos y sociales, teniendo presente que «ser pensador experto en un campo especial» (Dewey, 1989, p. 37) no garantiza la creación de hábitos generales de pensamiento.</p> <p><b>En la enseñanza y el aprendizaje del conocimiento social, un propósito fundamental es la formación del pensamiento reflexivo y social, para que los estudiantes comprendan críticamente la realidad y aporten a la solución de problemas cotidianos.</b> La formación de este pensamiento requiere de prácticas educativas centradas en el diálogo y la interacción docente-estudiantes y entre estos, en su ser, en su saber y en las relaciones con el mundo (Bronckbank, 1999).</p> <p>92 <span style="float: right;">ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES, 2017 · 16</span></p>
---	---

<p><i>ción dirigida</i> (Lemke, 1997). En esta, las docentes trabajan en tareas comunes con los estudiantes, pero conservando su rol de autoridad y de expertas, y asignan tareas, controlan tiempos, materiales y compromisos para el logro de los objetivos propuestos. La actuación docente que sobresale en ambos casos es la «retoma de aportes para aclarar, ampliar o confirmar y dar continuidad a la conversación». En los estudiantes sobresalen las «respuestas a solicitudes específicas sobre documentos de trabajo».</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En los intercambios comunicativos de construcción conjunta, se identifican dos tipos de estrategias pedagógicas: <i>la construcción cooperativa</i> en el caso 1 y <i>la construcción colaborativa</i> en el caso 2.<ul style="list-style-type: none"><li>– En la estrategia pedagógica de tipo cooperativo, caso 1, la profesora conserva el rol de autoridad en la delegación y organización del trabajo que se debe llevar a cabo conjuntamente con los estudiantes.</li></ul></li></ul>	<p>actuación académica conjunta, identificadas en los intercambios comunicativos, hay estrategias pedagógicas que fomenten procesos de razonamiento relacionados con el pensamiento reflexivo, se han obtenido los siguientes resultados:</p> <p><b>Los dos tipos de estrategias pedagógicas predominantes durante la secuencia didáctica, la de construcción dirigida y la de construcción cooperativa, pueden fortalecer la formación del pensamiento reflexivo.</b> Sin embargo, la interacción en el aula se centró más en lo verbal; en lo escrito no hay evidencia de bitácoras ni procesos sistemáticos que favorezcan la apropiación e interiorización del proceso.</p> <p>Aunque se trata de una secuencia con actividades pautadas por la docente, con predominio de intercambios de diálogo triádico, los estudiantes desde el comienzo de la</p> <p>96 <span style="float: right;">ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES, 2017 · 16</span></p>
--	---

Link: <https://raco.cat/index.php/EnsenanzaCS/article/view/334520>

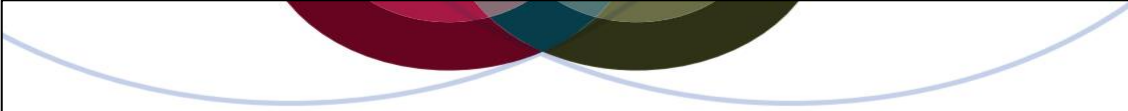
**Cita 19: Cacciuttolo et al. (2018) – página 26 del proyecto de titulación.**

Los modelos de reflexión en el pensamiento exigen que los individuos consideren el contexto real, su entorno, como un elemento esencial para el aprendizaje directo, lo que se conoce como aprender desde la acción (pg. 82).



Link: <http://perspectivaeducacional.cl/index.php/peducacional/article/view/715>



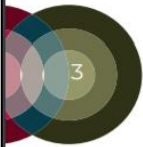


PONENCIA  
PRESENTATION  
<http://dx.doi.org/10.14482/zp.34.370.71>

**La Práctica Reflexiva: un modelo transformador de la praxis docente**  
*Reflective Practice: a transformative model of teaching praxis*

**DRA. ÀNGELS DOMINGO**

Doctora en Educación por la Universidad Internacional de Cataluña (España), Pedagoga por la Universitat de Barcelona (España), Especialista en Didáctica y Práctica Reflexiva y experta en modelos innovadores de formación docente. Es docente, investigadora consultora internacional de la Unesco y directora de la Plataforma Internacional Práctica Reflexiva que cuenta con 37.000 miembros de 52 países distintos.  
Registro ORCID <http://orcid.org/0000-0001-9850-2110>



La Práctica Reflexiva: un modelo transformador de la praxis docente

Àngels Domingo

paración intelectual, y en el segundo, la buena praxis docente. Y la diferencia estriba en que los segundos son aquellos que en la práctica son excelentes profesionales porque supieron reflexionar y aprender de su experiencia como estrategia de autoformación permanente.

**La práctica reflexiva constituye hoy una opción formativa innovadora que articula profunda y significativamente el conocimiento teórico y el conocimiento práctico en los docentes que buscan mejorar su desempeño profesional.**

Este número especial de la revista, dedicado a la Práctica Reflexiva, presenta a los lectores investigaciones y experiencias de diferentes países. Por ello parece oportuno, antes de entrar en esos trabajos investigativos, ofrecer la fundamentación conceptual, con el fin de facilitar una mayor comprensión de los artículos experimentales y experienciales que se recopilan en este número.

La práctica reflexiva se sustenta en tres tipos de conocimientos que le aportan consistencia y proyección formativa:

- Fundamentación en las neurociencias y en los avances de la psicología cognitiva.

Link: <https://www.proquest.com/openview/66f8f7c7f07a1c2e9a338b58e3f4f038/1?pq-origsite=gscholar&cbl=2027435>

**Cita 20: Laisequilla (2018) – página 27 del proyecto de titulación.**

el componente reflexivo es parte esencial de la metodología para la enseñanza y aprendizaje, brindando una fuerza de impacto mayor sobre la mente de los estudiantes, ya que la lleva a un nivel totalmente superior, creando la capacidad de creatividad, innovación, autonomía en la resolución de problemas y el discernimiento de la información para convertirla en conocimiento (pg. 43).

ISSN: 1989-2446

**HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO Y PERFECCIONAMIENTO DE HABILIDADES SUPERIORES DE PENSAMIENTO**

**Margarita Eugenia Laisequilla Rodríguez**  
Universidad Internacional Iberoamericana UNINI (México)

**Resumen.** La Educación debe llevar al alumnado a elevar sus niveles de razonamiento para ayudarlos en el desarrollo de un pensamiento de carácter superior. No obstante, esto no ocurre cotidianamente en las aulas. En México, conforme se avanza en los niveles educativos, se incrementa en los niños la carencia del nivel de pensamiento correspondiente a su edad. Han existido diversos programas para ayudar a los niños a desarrollar su pensamiento que han evidenciado la necesidad que tienen de recibir un andamiaje para alcanzar su máximo potencial en dichas habilidades. Los maestros deben ayudar a sus alumnos brindándoles experiencias enriquecidas, guiándolos hacia la reflexión. El pensamiento reflexivo hace que los alumnos razonen de manera superior logrando aplicar sus conocimientos. El objetivo fue conocer la forma en que ocurren avances en el desarrollo del pensamiento en los niños de tercer año de Secundaria (14 y 15 años de edad) al brindarles el espacio y la guía necesarios para la reflexión. Elegimos una metodología cualitativa para así conocer directamente de los niños la forma en la que fueron desarrollando sus habilidades de pensamiento, así como la influencia de la mediación docente. Durante la

---

42 REID, 19, pp. 39-54

---

*Herramienta didáctica para el desarrollo y perfeccionamiento de habilidades superiores de pensamiento*

---

***El pensamiento reflexivo para el desarrollo de las habilidades superiores de pensamiento***

De acuerdo a González-Moreno (2012, p. 597), “*la formación del pensamiento reflexivo es una necesidad en la sociedad actual. Pensar reflexivamente permite acceder con facilidad a los diferentes campos del saber*”. Cuando un alumno piensa reflexivamente, aprende, hace asunciones, juzga y logra aplicar el conocimiento. Esta actividad de pensamiento se convierte en una comprensión profunda, el pensamiento cambia. Hmelo y Ferrari (1997) han concluido que la reflexión ayuda a los alumnos a construir habilidades de pensamiento de alto nivel.

La reflexión es considerada como una de las estrategias de aprendizaje más poderosas. La mente de una persona que reflexiona se encuentra en una disposición especial que puede llevarlo a desarrollar grandes ideas y soluciones, así como a discernir el conocimiento que desea adquirir. “*El pensamiento reflexivo, que es el compromiso mental durante el proceso cognitivo para comprender los factores conflictivos en una situación, es considerado como un componente crítico dentro del proceso de aprendizaje*” (Song, Koszalka & Grabowski, 2005).

En 2015 fue realizada una investigación cuyo objetivo fue conocer el mejoramiento en la habilidad de razonamiento matemático en los alumnos por medio del aprendizaje reflexivo (Rohana, 2015). La investigación se realizó con ciento

Link: <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/reid/article/view/3377>

**Cita 21: Gómez y Botero (2020) - página 27 del proyecto de titulación.**

Ambos autores determinan que **los profesionales que participaron en el estudio comprenden que esta habilidad cognitiva se convierte en la llave que abre diversas puertas al desarrollo de otras destrezas en el campo formativo, como son: reflexión, análisis, evaluación e interpretación**, fortaleciendo la capacidad de generar ideas creativas frente a un contexto del medio en el que se desenvuelven. (pg. 25)

**Como citar este artículo:**  
Gómez, M. P. y Botero, S. M. (2020). Apreciación del docente para contribuir al desarrollo del pensamiento crítico. *Revista Eleuthera*, 22 (2), 15-30. DOI: 10.17151/eleu.2020.22.2.2.

## Apreciación del docente para contribuir al desarrollo del pensamiento crítico\*

Assessment of teachers to contribute to the development of critical thinking

MARÍA PATRICIA GÓMEZ-GÓMEZ\*\*  
SANDRA MILENA BOTERO-BEDOYA\*\*\*

**Resumen**  
Objetivo. Determinar los métodos de enseñanza y estrategias educativas que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico. Metodología. La siguiente investigación se realizó bajo un enfoque cualitativo, de paradigma interpretativo y un método inductivo, que proporcionan al lector una puesta al día sobre conceptos útiles en áreas en constante evolución. Participaron 14 docentes adscritos al programa de la Licenciatura en Educación Infantil a quienes de manera individual se les realizó una entrevista semiestructurada. Resultados. Se encontró que el desarrollo del pensamiento crítico en el aula por medio de diferentes métodos y estrategias que emplea el docente favorecen habilidades y capacidades cognitivas que promueven en el estudiante la capacidad de organizar, sistematizar las ideas y sintetizar criterios elementales, de manera razonable, reflexiva y coherente. Conclusión. Favorecer el desarrollo del pensamiento crítico en la educación superior debe ser un objetivo transversal de todos los currículos de formación.

**Palabras clave:** desarrollo de pensamiento, docentes, estrategias educativas, método de enseñanza

ELEUTHERA

Las entrevistas presentan una convergencia entre la teoría y la práctica en relación al pensamiento crítico y la utilización de las estrategias educativas y métodos de enseñanza en el aula, evidenciando un manejo de la pedagogía que propicie el desarrollo del pensamiento crítico; a su vez, que con ella se promueve la adquisición de competencias como ajuste a códigos éticos, capacidad para el trabajo interdisciplinario, apropiación de literatura, manejo adecuado de la información, dominio del discurso oral y escrito propio de la disciplina.

**En cuanto a la definición del pensamiento crítico, la mayoría de los docentes entrevistados manifestaron que este concepto es interpretado como un proceso cognitivo que le permite al ser humano reflexionar, analizar, evaluar, interpretar y proponer ideas frente a diferentes situaciones que le presenta el mundo en el cual habita.**

En relación con la participación de los entrevistados con preguntas acerca de la importancia del desarrollo del pensamiento crítico en los cursos que acompaña, se resalta la importancia


rev. eleuthera. 22 (2), julio-diciembre 2020, págs. 15-30 25

Link: [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2011-45322020000200015](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2011-45322020000200015)

**Cita 22: Solórzano, M. Y.D. (2017) – página 27 del proyecto de titulación.**

la autonomía es un elemento fundamental para los estudiantes dentro del campo educativo, pues implica el fortalecimiento de habilidades como el pensamiento crítico, reflexivo, razonamiento y capacidad de decisión, de modo que, mediante acciones como el diálogo y la argumentación, desarrollen tendencias cognitivas significativas dentro del campo investigativo, para defender su criterio con base en fuentes informativas de gran valía. (pg. 249)

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818  
Vol. 3, núm., esp., marzo, 2017, pp. 241-253  
**DOI:**



Ciencias de la educación  
Comunicación corta

**Aprendizaje autónomo y competencias**  
*Autonomous learning and skills*  
*aprendizagem e habilidades autônoma*

Yelena D. Solórzano-Mendoza  
[yelsolmen@hotmail.com](mailto:yelsolmen@hotmail.com)

**Recibido:** 4 de septiembre de 2016 \* **Aceptado:** 16 de diciembre de 2016 \* **Publicado:** 6 de marzo 2017

---

- **La competencia en el pensamiento crítico entendido como el pensamiento reflexivo, razonable, que decide qué hacer o creer, a través del diálogo y la argumentación, la confrontación y el debate: es saber construir un punto de vista y un criterio propio, bien fundamentado y suficientemente argumentado, a partir de fuentes de conocimiento diversas.**
- La competencia en automotivarse en el proceso de aprendizaje, aplicando estrategias para fijar las propias metas, hacer una valoración correcta de sí mismo, desarrollar la propia autoestima, hacer una adecuada atribución de logro y de autogestionar sus motivos ante las dificultades y obstáculos surgidos en el proceso de aprendizaje. Aprender supone construir nuevos significados gracias a que somos capaces de atribuir sentido a este proceso de construcción y depende de una multiplicidad de factores como sentir interés por la tarea, percibirse competente para llevarla a cabo y realizar el esfuerzo que supone.
- La competencia para comunicarse de modo eficaz y correcto con los demás, sabiendo argumentar con claridad, lógica y precisión tanto en la expresión escrita como oral y ante un público. Estas

---

**249** | Vol. 3, núm., esp., marzo, 2017, pp. 241-253  
Yelena D. Solórzano Mendoza

Link: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5907382>



**Cita 23: Santo et al. (2020) – página 34 del proyecto de titulación.**

Siendo así, el pensamiento reflexivo se convierte en un cúmulo de estrategias cognitivas que el estudiante utiliza para promover una actitud crítica. Sin embargo, aún persiste el reto inminente para mejorar estas habilidades entre el estudiantado, lo que acercaría a los sistemas a la deseada calidad en educación.



	buyen a su buen desempeño escolar		
Estrategias de aprendizaje	En esta dimensión se hace referencia a las actividades o herramientas que el estudiante utiliza de manera recurrente y que producen un buen desempeño académico	15-24	0.874
Pensamiento reflexivo	Esta dimensión se refiere a las estrategias cognitivas utilizadas por el estudiante que promueven una actitud crítica	25-29	0.805
Expectativas	Esta dimensión hace referencia a lo que el estudiante espera desarrollar como consecuencia de la conclusión de sus estudios, tanto en el ámbito académico como personal	30-33	0.698

Con relación a la confiabilidad del instrumento ésta se calculó a través del alfa de Cronbach, siendo su valor de 0.955, lo que lo hace un instrumento confiable.

**ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

En un primer momento, se calcularon indicadores para cada uno de los factores considerados en el instrumento, los cuales se concibieron como el promedio de la suma de las puntuaciones asignadas a los ítems pertenecientes a cada factor.

Contextos Educ., 26 (2020), 197-217

204

Link: <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/4227/3698>

**Cita 24: Chacón, V. (2019) – página 28 del proyecto de titulación.**

Su abordaje metodológico consiste en la inversión de las tendencias tradicionales del trabajo escolar, dado que, brinda una estructura dinámica diferente, democratizando el proceso de enseñanza, de modo que todos tengan las mismas oportunidades dentro de la realización de las actividades, facilitando el acceso a material y recursos educativos para adquirir conocimientos. (pg. 27).



## 1. Introducción

En la actualidad la educación universitaria enfrenta nuevas demandas a partir de las transformaciones sociales, los avances tecnológicos, los cambios en la gestión de la información y la búsqueda de calidad en los emergentes escenarios educativos y laborales. Con la estrategia de Flipped Classroom se invierten los roles tradicionales de la educación y se brinda una estructura y dinámica diferente a los procesos de aprendizaje, favoreciendo la democratización e inclusión de la educación. Así, con una clara planificación y apoyada en herramientas tecnológicas digitales, se posiciona como una estrategia innovadora de aprendizaje.

**2. Palabras clave:** clase invertida, educación, tecnología de la información y comunicación, metodología activa.

mejora continua, más bien, exige salir de la zona de confort y asumir nuevos retos.

La estrategia Flipped Classroom o aula invertida consiste en invertir los roles tradicionales, donde el profesor es el protagonista y se encarga de transmitir todos los contenidos, a uno en que los estudiantes construyen su propio aprendizaje. Es decir, se plantea un cambio de roles. De acuerdo con Barrantes citado por Quesada (2018) esta propuesta se compone de tres partes:

**a- Pre-clase:** son todos los trabajos que se realizan antes de la clase, es aquí donde se da la transferencia del contenido. En el caso del docente planifica todos los materiales, videos, lecturas entre otros, para abordar el contenido. El estudiante participa activamente en la propuesta del profesor. De esta manera, se asignan antes de la clase presencial los diferentes recursos que contienen los fundamentos

27

<http://revistas.uth.ac.cr/index.php/arje>

Link:

López, B. (2017)



fin de lograr la comprensión de un concepto, problema, situación o el conocimiento.

El aprendizaje colaborativo se deriva del postulado constructivista, el cual de acuerdo a De La Parra et. al. (2009), toma a la educación como un proceso de construcción mediante diversas perspectivas a fin de afrontar un problema mediante la diversidad académica y los entornos de aprendizaje

Como hemos visto **el aprendizaje colaborativo permite el desarrollo de habilidades que le dan al individuo el poder de manejar la información de acuerdo con su capacidad cognitiva, favorece el desarrollo de aptitudes de relación con su contexto**, por lo tanto términos como: pasividad, apatía, individualidad, en el sentido estricto de la palabra que hacen referencia

Debates en Evaluación y Currículum/Congreso Internacional de Educación Currículum 2017 /Año 3, No. 3/ Septiembre de 2017 a Agosto de 2018.

**Cita 25: Aguilera et al. (2017) – página 30 del proyecto de titulación.**

esta estrategia metodológica permite a los estudiantes trabajar a su ritmo, es decir que, establezcan un plan de actividades para completar la actividad en función de los objetivos establecidos, de modo que, comprendan los contenidos teóricos y conceptuales para socializarlos dentro de la clase en apoyo del docente, quien funciona como mediador de este proceso (pg. 262).



International Journal of Developmental and Educational Psychology  
ISSN: 0214-9877  
fvicente@unex.es  
Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores

Aguilera-Ruiz, Cristian; Manzano-León, Ana; Martínez-Moreno, Inés; Lozano-Segura, M<sup>a</sup> del Carmen; Casiano Yanicelli, Carla  
EL MODELO FLIPPED CLASSROOM  
International Journal of Developmental and Educational Psychology, vol. 4, núm. 1, 2017, pp. 261-266  
Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores  
Badajoz, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349853537027>

era metodológica.

**Beneficios del método Flipped Classroom:**

El estudio de la literatura relevante demuestra que el método permite aprovechar importantes ventajas, independientemente del modo exacto en que se lleve a cabo. Es importante el hecho de que conlleva un gran ahorro en tiempo lectivo. Los estudiantes mostraron más interés y se sentirán más comprometidos. En definitiva, el individuo se convierte en el protagonista de su aprendizaje.

El uso del vídeo proporciona una serie de ventajas tales como la posibilidad de visualizar los contenidos tantas veces como se desee, permite actualizar el contenido constantemente, posibilita su uso en los años siguientes y, probablemente, hablemos de uno de los recursos más dinámicos que existen (Lara y Rivas, 2009). Para el alumnado con diversidad funcional, el vídeo se considera como una herramienta de apoyo a los procesos de enseñanza-aprendizaje diario para trabajar diferentes áreas del lenguaje verbal y no verbal, así como el desarrollo de habilidades sociales. La utilización de esta herramienta visual, tendrá que realizarse, adaptándose a las características individuales de cada alumno/a y teniendo en cuenta sus intereses y necesidades.

Flipped Classroom también cuenta con la virtud ser una herramienta óptima para los alumnos más capaces. Ofrece la posibilidad de enseñar al alumnado a sus ritmos individuales, lo que supone una personalización superior para cada uno. Este modelo puede resultar idóneo para el desarrollo de talento de los más capaces (Tourón y Santiago, 2015).

Link: <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349853537027.pdf>



**Cita 26: Alarcón y Alarcón (2021) – página 31 del proyecto de titulación.**

“El aula volteada constituye una herramienta de enseñanza que busca fundamentalmente que el alumno asuma un rol mucho más dinámico en su aprendizaje que el que desarrollaba tradicionalmente.” (pg. 153).

Fecha de presentación: febrero, 2021, Fecha de Aceptación: marzo, 2021, Fecha de publicación: mayo, 2021

18

**EL AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE**

THE INVERTED CLASSROOM AS A LEARNING STRATEGY

Daysi Soledad Alarcón Díaz<sup>1</sup>  
E-mail: [daysisoledad2000@gmail.com](mailto:daysisoledad2000@gmail.com)  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3724-479X>

Orlando Alarcón Díaz<sup>1</sup>  
E-mail: [oalarcond@gmail.com](mailto:oalarcond@gmail.com)  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2042-7282>

<sup>1</sup> Universidad Cesar Vallejo, Perú.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Alarcón Díaz, D. S., & Alarcón Díaz, O. (2021). El aula invertida como estrategia de aprendizaje. *Revista Conrado*, 17(80), 152-157.

respuesta a la disconformidad de los profesores con la estrategia ancestral del desarrollo de las sesiones de aprendizaje (Fúneme, 2018). La estructuración del aula al revés comprende las idoneidades ofrecidas respecto de la temática que ha de realizar el discente; el aprendizaje centrado en el alumno; el docente guía y el educando evidencia y las habilidades de orden superior del pensamiento. **El aula volteada constituye una herramienta de enseñanza que busca fundamentalmente que el alumno asuma un rol mucho más dinámico en su aprendizaje que el que desarrollaba tradicionalmente.**

En la actualidad se tiene conocimiento que el aprendizaje se genera en razón de lo que realiza el estudiante más no respecto de lo que gestiona el docente. Esto produce la incorporación de dinámicas activas en la enseñanza y por tanto nuevas formas de ocupar el tiempo en el aula. La clase al revés o aula invertida constituye una de estas metodologías (Márqués, 2016). Facilitar la clase invertida postula una transformación radical para estudiantes y docentes, que sin duda se han de apreciar obligados a salir de su zona de confort en aras de alcanzar un cambio en el modo de aprender y de enseñar.

beres deben ser considerados como material de consulta para quienes se encuentran inmersos en el desarrollo de procesos educacionales, considerando a los estudiantes como protagonistas del aprendizaje.

El objetivo general es sistematizar los fundamentos teóricos básicos relacionados con el aula invertida como estrategia de aprendizaje, en tanto que los objetivos específicos son los siguientes: establecer los factores que favorecen el aprendizaje utilizando el aula invertida. Reconocer el soporte de la clase al revés a la labor que realiza el docente. Resaltar la importancia del aula invertida para el aprendizaje como ayuda al docente.

#### METODOLOGÍA

El presente estudio ha sido abordado desde la metodología bibliográfica documental, a partir de la cual se ha revisado una serie de concepciones teóricas establecidas por dieciséis expertos en materia de aula invertida y su repercusión en el aprendizaje de los estudiantes, almacenando y analizando la información recopilada del entorno virtual en aras de comprender y potenciar el proceso de aprendizaje. Los aportes de los expertos fueron encontrados en fuentes confiables de base de datos como Scielo, Dialnet, Redalyc, entre otras.

Link: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442021000300152](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442021000300152)

## Cita 27: Abío et al. (2017) – página 31 del proyecto de titulación.

Los estudiantes tienen que desarrollar su capacidad de análisis, síntesis y administración del tiempo. Además, esta metodología facilita que el estudiante sea consciente del progreso de su aprendizaje y sus conocimientos de la materia. (Abío, Alcañiz, Gómez-Puig; Rubert *et al.*, 2017, p. 6).

Revista d'Innovació Docent Universitària  
Núm. 9 (2017), pp. 1-15  
<http://revistes.ub.edu/index.php/RIDU>



### El aula invertida y el aprendizaje en equipo: dos metodologías para estimular al estudiante repetidor

*Flipped classroom and team-based learning: two methodologies to stimulate the repeater student*

Gemma Abío<sup>a</sup>, Manuela Alcañiz<sup>b</sup>, Marta Gómez-Puig<sup>a,1</sup>, Glòria Rubert<sup>a</sup>, Mònica Serrano<sup>a</sup>,  
Alexandrina Stoyanova<sup>a</sup>, Montserrat Vilalta-Buffi<sup>a</sup>

<sup>a</sup> Departamento de Economía

<sup>b</sup> Departamento de Econometría, Estadística y Economía Aplicada  
Universidad de Barcelona

[abio@ub.edu](mailto:abio@ub.edu) [malcaniz@ub.edu](mailto:malcaniz@ub.edu) [marta.gomezpuig@ub.edu](mailto:marta.gomezpuig@ub.edu) [gloriarubert@ub.edu](mailto:gloriarubert@ub.edu)  
[monica.serrano@ub.edu](mailto:monica.serrano@ub.edu) [alexandrina.stoyanova@ub.edu](mailto:alexandrina.stoyanova@ub.edu) [montsevilalta@ub.edu](mailto:montsevilalta@ub.edu)

tema, y creando un entorno activo de trabajo en el aula. El trabajo en equipo y la interacción entre los estudiantes es uno de los elementos clave de la estrategia. Los estudiantes tienen que desarrollar su capacidad de análisis, síntesis y administración del tiempo. Además, esta metodología facilita que el estudiante sea consciente del progreso de su aprendizaje y sus conocimientos de la materia. Consiguen retroalimentación de su rendimiento en cada sesión y siguen una rutina de aprendizaje semanal.

#### *Evaluación de la asignatura*

La evaluación de los temas tiene que incluir todos los elementos introducidos con las dos metodologías para ofrecer los incentivos correctos al estudiante para seguir el curso y participar activamente en todas las actividades.

La calificación global se calcula según el esquema de evaluación siguiente:

- 15-20% nota media de las pruebas individuales
- 15-20% nota media de las pruebas en grupo
- 5-10% cuestionario de auto-evaluación y evaluación de los compañeros de equipo
- 10% exposición de los ejercicios prácticos en la pizarra
- 50-60% examen final

Obsérvese que el 10% de la resolución de los ejercicios prácticos en la pizarra es una parte extra que se añade a la nota final. Esto es así para incentivar a los estudiantes a exponer voluntariamente los problemas sin que haya penalización alguna por el hecho de no hacerlo.

El principal objetivo de esta estructura de evaluación es fomentar la participación activa de todos los estudiantes en el desarrollo de las sesiones. Los dos primeros componentes -la nota media del test individual y del test en grupo- dan un claro incentivo a la preparación del temario por parte del estudiante antes de asistir a clase. La inclusión en la evaluación del cuestionario de auto-evaluación es importante para reforzar la motivación del trabajo en equipo durante el curso.

#### **5. Resultados del experimento piloto**

Durante el curso 2013-2014, la metodología se aplicó en dos cursos: Microeconomía I (primer curso del grado de ECO) y Microeconomía (primer curso del grado de ADE), y también en la asignatura de Introducción a la Economía (primer curso del grado de ECO) durante el primer semestre del curso 2014-2015. En esta sección presentamos los resultados obtenidos.

#### *Rendimiento global en los GIE con la nueva metodología*

Un total de 260 estudiantes se matriculó en uno de los tres grupos seleccionados para implantar la nueva metodología como prueba piloto. Todos ellos se habían matriculado de la misma asignatura el año anterior -o incluso antes- y todos ellos habían suspendido. Del total de estudiantes matriculados, 188 decidieron seguir la nueva metodología, un 72,3% de ellos, variando estos porcentajes entre 63,5% y

Link: <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/106545>