



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

El lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria.

**VALVERDE JORDAN MICHELLE ESTEFANIA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**ZAMBRANO PEREZ ANDREA ESTEFANIA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2021**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

El lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria.

**VALVERDE JORDAN MICHELLE ESTEFANIA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**ZAMBRANO PEREZ ANDREA ESTEFANIA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2021**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN Y/O INTERVENCIÓN

El lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria.

**VALVERDE JORDAN MICHELLE ESTEFANIA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**ZAMBRANO PEREZ ANDREA ESTEFANIA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

ESQUIVEL RIVERO YENNI

**MACHALA
2021**

El lenguaje oral en el proceso
de iniciación a la lectoescritura
en niños de preparatoria de la
Escuela de Educación Básica
“Sulima García”

por Mishell Estefania Valverde Yordan

Fecha de entrega: 12-feb-2022 12:59p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1760790199

Nombre del archivo: PROYECTO_FINAL_TURNITIN.docx (61.25K)

Total de palabras: 15508

Total de caracteres: 81439

El lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica "Sulima García"

INFORME DE ORIGINALIDAD

8%

INDICE DE SIMILITUD

8%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

www.scielo.org.co

Fuente de Internet

2%

2

www.scielo.sa.cr

Fuente de Internet

1%

3

jomts.com

Fuente de Internet

1%

4

opuntiabrava.ult.edu.cu

Fuente de Internet

1%

5

María Del Pilar Cuellar Escobar, Chamarrita Farkas Klein. "Sensibilidad y mentalización de las educadoras de párvulos Predictores del lenguaje infantil a los 30 meses", Perfiles Educativos, 2018

Publicación

1%

6

revistas.urp.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

7

rus.ucf.edu.cu

Fuente de Internet

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Las que suscriben, VALVERDE JORDAN MICHELLE ESTEFANIA y ZAMBRANO PEREZ ANDREA ESTEFANIA, en calidad de autoras del siguiente trabajo escrito titulado El lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria., otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

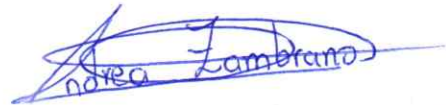
Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



VALVERDE JORDAN MICHELLE ESTEFANIA

0751077314



ZAMBRANO PEREZ ANDREA ESTEFANIA

0706427309

DEDICATORIA

Dedico este trabajo con tanto esfuerzo en primer lugar a Dios y a la Virgen, porque gracias a ellos tenemos vida y salud para desarrollar y lograr cumplir esta gran meta de ser profesional.

A mi padre y madre porque ellos me educaron con mucho amor, valores, principios, compromiso, honestidad y responsabilidad logrando formar lo que soy ahora, de igual manera fueron mi mayor inspiración y motivación para continuar avanzando en este camino tan largo y difícil pero no imposible, así mismo hago una dedicatoria especial a mis abuelos que guían mis pasos porque gracias a ellos pude avanzar y no decaer. También agradezco de todo corazón a mis hermanas y hermano por estar siempre presentes y brindarme su apoyo incondicional cuando necesita su ayuda.

Finalmente dedico este trabajo con mucho amor a mis sobrinas hermosas que son mi fuente de motivación y a cada una de las personas que estuvieron conmigo apoyándome en momentos complejos y por el amor brindado cada día.

Michelle Estefanía Valverde Jordán.

El presente trabajo de investigación le dedico a Dios quien ha sido mi guía para poder sobrepasar cualquier obstáculo que se me presento en el camino. A mi madre, quien supo educarme con amor, valores y principios convirtiéndome en el ser humano de ahora y ha sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A mis suegros por brindarme su apoyo incondicional día tras día y a mi esposo quien con su amor y paciencia me ha ayudado a cumplir uno de mis tantos sueños.

Finalmente, le dedico este gran esfuerzo al ser que más amo en esta vida, mi hijo Leonel quien fue mi principal fortaleza y motivación constante y para quien espero ser su ejemplo a seguir

Andrea Estefanía Zambrano Pérez

AGRADECIMIENTO

Le agradezco infinitamente a Dios y a la Virgen por llenarme de fe y permitirme culminar con éxito el presente trabajo de titulación.

A nuestra tutora Lic. Yenny Esquivel por aportar con su conocimiento y en particular por su paciencia y comprensión durante este largo proceso de investigación, logrando alcanzar los resultados esperados.

A la Universidad Técnica de Machala por brindarnos los respectivos conocimientos y experiencias necesarias por medio de las practicas realizadas en diferentes instituciones educativas durante el periodo de formación para convertirnos en excelentes profesionales.

Finalmente, a nuestra familia por ser el principal apoyo y por acompañarnos siempre en cada proceso de nuestra formación profesional.

Michelle Estefanía Valverde Jordán.

Andrea Estefanía Zambrano Pérez.

RESUMEN

El presente estudio hace mención al “Lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria”. Dicho proceso es muy importante para que el infante tenga un desarrollo integral dentro del periodo educativo. En tal medida el objetivo general de la investigación es determinar la relación que existe entre el lenguaje oral y el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria. Cabe indicar que para dar cumplimiento a los objetivos planteados en esta investigación la metodología utilizada fue tipo cuantitativa ya que se relaciona con datos estadísticos y a su vez con la medición, revisión, descripción, experimentación, verificación y explicación del fenómeno y objeto de estudio. La investigación cuenta con un alcance descriptivo – correlacional y su diseño es No experimental-transversal, en la cual la población estaba conformada por 3 docentes y 99 estudiantes de 5 y 6 años. Por otra parte la muestra consta de 35 estudiantes a los cuales se les aplico como instrumento, una guía de observación dirigida a los niños y una entrevista estructurada a los docentes. La recolección y análisis de los datos determinó que la mayoría de los estudiantes tienen dificultad al momento de comunicar sus necesidades y pensamientos de manera comprensible durante el desarrollo de las actividades diarias, también se pudo constatar que en los escenarios educativos existen niños con problemas del lenguaje oral. En función de dar cumplimiento al problema detectado se elaboró una guía de actividades con la finalidad de contribuir en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y a la vez poder superar el problema que se encontró en la institución cuando se aplicaron los instrumentos de evaluación.

Palabras clave: lenguaje oral, lectoescritura, preparatoria, estrategias, aprendizaje.

ABSTRACT

The present study is titled "Oral language in the initiation process of literacy in pre-kindergarten children". This process is so important for the infant in order to have an integral development within the educational period. To this extent, the general objective of the research is to determine the relationship between oral language and the process of initiation to literacy in pre-kindergarten children. In order to fulfill the objectives of this research, the methodology used was a quantitative type since it is related to statistical data and, in turn, to the measurement, review, description, experimentation, verification and explanation of the phenomenon and object of study. The research has a descriptive - correlational scope. Its design is non-experimental-transversal; the populations were three teachers and 99 students of five and six aged. On the other hand, the sample consists of 35 students to whom an observation guide aimed at children and applied a structured interview with teachers as an instrument. The collection and analysis of the data determined that most of the students have difficulty understandably communicating their needs and thoughts during the development of daily activities. Also found there are children with oral language problems in the educational framework. In order to comply detected problem, it developed an activity guide contributing to the development of oral language in children and at the same time being able to overcome the founding problems in the institution.

Keywords: oral language, literacy, pre-kindergarten, strategies, learning.

Índice de contenido

CARATULA	i
.....	
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	iv
ABSTRACT	v
Índice de tablas	viii
INTRODUCCIÓN	7
CAPITULO I: PROBLEMA	9
1.1 Contexto del objeto de estudio	9
1.2 Delimitación del problema	9
<i>1.2.1. Formulación del problema</i>	9
<i>1.2.2. Problemas específicos</i>	9
1.3. Objetivos de la investigación	10
<i>1.3.1. General</i>	10
<i>1.3.2. Específicos</i>	10
1.4. Justificación	10
CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO	11
2.1. Enfoques diagnósticos.	11
<i>2.1.1. Antecedentes de la investigación</i>	11
<i>2.1.1.1. Antecedentes Internacionales</i>	11
<i>2.1.1.2. Antecedentes Nacionales</i>	12
2.2. Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables	14
<i>2.2.1. Matriz de operacionalización de las variables</i>	14
Fuente: Investigación.	14
<i>2.2.2. Matriz de consistencia</i>	15
Tabla 2. Matriz de consistencia	15
2.3. Antecedentes Teóricos	16
2.3.1 El lenguaje oral.	16
<i>2.3.1.1 Componentes del lenguaje oral.</i>	18
<i>2.3.2.1 Influencia de la familia en la comunicación verbal y no verbal</i>	21
2.3.2 El proceso de iniciación a la lectoescritura	24

2.3.2.1	<i>Métodos de enseñanza</i>	27
2.3.2.2	<i>Estrategias didácticas:</i>	31
2.4.	Descripción del proceso diagnóstico	33
2.4.2.	<i>Diseño de investigación</i>	33
2.4.3.	<i>Población y muestra</i>	34
Tabla 3.	<i>Población y muestra de la investigación.</i>	34
2.5.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	35
CAPÍTULO III. PROPUESTA INTEGRADORA.		37
3.1.	Introducción	37
3.2.	Procesamiento y análisis de datos.	38
3.2.1	<i>Tabulación y Análisis de los resultados obtenidos de la entrevista docente.</i>	38
Tabla 4.	<i>Desarrollo del lenguaje oral.</i>	38
Tabla 5.	<i>La comunicación del infante.</i>	40
Tabla 6.	<i>Recursos para el desarrollo del lenguaje oral</i>	41
Tabla 7.	<i>Los métodos de enseñanza de enseñanza de la lectoescritura.</i>	41
3.2.2	<i>Tabulación y Análisis de los resultados obtenidos de la guía de observación aplicada a los infantes.</i>	42
Tabla 8.	<i>Lenguaje oral y el proceso de iniciación a la lectoescritura.</i>	42
3.3.	Descripción de la propuesta.	44
3.4.	Objetivo de la propuesta.	45
3.4.1.	<i>Objetivo General.</i>	45
3.4.2.	<i>Objetivos Específicos.</i>	45
3.5	Fases de implementación.	46
Tabla 9.	<i>Lista de cotejo de la propuesta.</i>	47
3.6	Recursos logísticos.	48
4.	CAPITULO IV: Valoración de la factibilidad	50
4.1.	Análisis de la dimensión Técnica de implementación de la propuesta.	50
4.2.	Análisis de la dimensión Económica de implementación de la propuesta.	51
4.3.	Análisis de la dimensión Social de implementación de la propuesta.	51
4.4.	Análisis de la dimensión Ambiental de implementación de la propuesta	52
CONCLUSIONES		53
RECOMENDACIONES		55
BIBLIOGRAFÍA		56
ANEXOS		63

Índice de tablas

Tabla 1.	<i>Matriz de operacionalización de las variables</i>	14
Tabla 2.	<i>Matriz de consistencia</i>	15
Tabla 3.	<i>Población y muestra de la investigación.</i>	34
Tabla 4.	<i>Desarrollo del lenguaje oral.</i>	38
Tabla 5.	<i>La comunicación del infante.</i>	40
Tabla 6.	<i>Recursos para el desarrollo del lenguaje oral</i>	41
Tabla 7.	<i>Los métodos de enseñanza de enseñanza de la lectoescritura.</i>	41
Tabla 8.	<i>Lenguaje oral y el proceso de iniciación a la lectoescritura</i>	42
Tabla 9.	<i>Lista de cotejo de la propuesta.</i>	47

Índice de gráficos

Gráfico 1	Portada de la Guía de Observación.	76
Gráfico 2	Objetivo General	77
Gráfico 3	Introducción.	78
Gráfico 4	Recomendaciones.	79
Gráfico 5	PRIMERA PARTE	80
Gráfico 6	Actividad N°1	81
Gráfico 7	Actividad N°2	83
Gráfico 8	Actividad N°3	84
Gráfico 9	SEGUNDA PARTE	85
Gráfico 10	Actividad N°4	86
Gráfico 11	Actividad N°5	87
Gráfico 12	TERCERA PARTE	89
Gráfico 13	Actividad N°6	90
Gráfico 14	Actividad N°7	91
Gráfico 15	Actividad N°8	92
Gráfico 16	Actividad N°9	93
Gráfico 17	Actividad N°10	94

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación tiene como tema El lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “Sulima García”. De igual manera cabe destacar la importancia del desarrollo del lenguaje oral y la lectoescritura en el nivel de preparatoria, por lo general existen muchos niños que suelen presentar algunas dificultades dentro del ámbito educativo, ya sea un retraso de lenguaje o cualquier otro, convirtiéndose en un problema y preocupación, llegando incluso a afectar el proceso de lecto-escritura en cada uno de ellos.

Ortiz et al. (2020) manifiesta que el lenguaje oral, es una de las herramientas más imprescindible para el proceso de la comunicación, es por ello que juega un rol de gran importancia para el aprendizaje durante el periodo escolar, así mismo es muy significativo para el futuro tanto personal como profesional de todo ser humano. Cabe destacar que el lenguaje oral es esencial en la vida del ser humano siendo de gran importancia para el desarrollo social, cognitivo, emocional y afectivo. Cabe destacar que el lenguaje oral es esencial en la vida del ser humano siendo de gran importancia para el desarrollo social, cognitivo, emocional y afectivo.

A continuación, se describe el objetivo general: Determinar la relación que existe entre el lenguaje oral y el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria, así mismo los objetivos específicos, en el primero es Fundamentar científicamente el lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria, el segundo es Analizar la relación existente entre los resultados de los datos estadísticos de la entrevista y la guía de observación aplicada a docente y niños de preparatoria y como tercer y último se planteó Elaborar una guía de actividades dirigida al mejoramiento del lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria.

Para el cumplimiento de cada uno de estos objetivos fue a través de los diferentes instrumentos y técnicas de investigación como lo son una entrevista estructurada y una guía de observación comprobando así la problemática y como resultado se presentará una Guía didáctica de actividades. Asimismo, para la realización de esta investigación se desarrolló varias indagaciones de artículos científicos y otros trabajos utilizando sus

teorías o conceptos con la finalidad de poder conocer el proceso evolutivo del lenguaje en los niños y sus dificultades que pueden llegar a afectar su formación y desarrollo integral.

En cuanto a su estructura, está conformado por cuatro capítulos que se detallaran a continuación: El primer capítulo aborda el problema que lo constituyen el contexto del objeto de estudio, la delimitación del problema, la formulación del problema. Asimismo, están los problemas específicos y los objetivos generales y específicos y como último punto se describe la justificación del trabajo.

En el segundo capítulo se detalló el Diagnóstico del objeto de estudio en el que se describe el enfoque diagnóstico, los Antecedentes de la investigación, el análisis del problema en relación a las matrices se encuentra la de operacionalización de variables y la de consistencia, además describirá los Antecedentes teóricos del tema tanto a nivel internacional como nacional, también se determinó la descripción del proceso diagnóstico al igual que su nivel de investigación, diseño de investigación, población y muestra igualmente la aplicación de los diferentes técnicas e instrumento de recolección de datos.

Dentro del tercer capítulo se analizó la propuesta integradora en la cual se encuentra la introducción, el procesamiento y análisis de datos que fueron extraídos de los diversos instrumentos que se aplicó, la descripción de la propuesta con sus respectivos objetivos tanto general como específicos, de igual manera las fases de implementación, construcción y socialización y por último los recursos logísticos.

En el último capítulo se ejecutó la valoración de la factibilidad de la propuesta en donde se analizó las dimensiones técnica, económica, social y ambiental. Para culminar con el siguiente trabajo de investigación se efectuó una serie de conclusiones y recomendaciones que han sido consideradas de gran ayuda y muy necesarias para nuestro tema investigativo, de la misma manera se encuentran la bibliografía, anexos y el desarrollo y aplicación de los instrumentos para la recolección de datos.

CAPITULO I: PROBLEMA

1.1 Contexto del objeto de estudio

Uno de los problemas que se logró evidenciar en las prácticas pre-profesionales fue acerca de las “dificultades del lenguaje oral” que padecen algunos estudiantes dentro del aula de clases, lo cual era más notorio cuando expresaban sus ideas, sentimientos o emociones, llegando al punto de existir burlas entre sus compañeros, ya que no podían entender correctamente lo que el infante quería decir porque existía una distorsión al pronunciar ciertas palabras.

El estudio que se va a realizar es esencial, porque a través de este lograremos darnos cuenta que el lenguaje oral es importante dentro de la vida del ser humano, siendo una herramienta fundamental para que el infante pueda enriquecerse de nuevos conocimientos y como tal interviene significativamente en su enseñanza, es por ello que debemos conocer en qué nivel de desarrollo de lenguaje oral se encuentran cada uno de nuestros niños de preparatoria, esto nos ayudara a alertar sobre las futuras dificultades de aprendizaje. Por esta razón se ha decidido realizar esta investigación que ayudara a identificar en qué medida el lenguaje oral influye en el aprendizaje en nuestros niños de preparatoria cuando se encuentre en el proceso de la lectoescritura.

1.2 Delimitación del problema

1.2.1. Formulación del problema

¿Cuál es la relación que existe entre el lenguaje oral y en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria?

1.2.2. Problemas específicos

1. ¿Cuál es la relación existente de la fundamentación científica del lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria?
2. ¿Cuál es la relación existente entre los resultados de los datos estadísticos de la entrevista y la guía de observación aplicada a docente y niños de preparatoria?
3. ¿Cuál es el aporte que existe en la propuesta de guía de actividades en niños de preparatoria?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. General

Determinar la relación que existe entre el lenguaje oral y el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria.

1.3.2. Específicos

1. Fundamentar científicamente el lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria.
2. Analizar la relación existente entre los resultados de los datos estadísticos de la entrevista y la guía de observación aplicada a docente y niños de preparatoria.
3. Elaborar una guía de actividades dirigida al mejoramiento del lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria.

1.4. Justificación

Esta investigación pretende destacar la importancia del desarrollo del lenguaje oral y la lectoescritura en el nivel de preparatoria, por lo general existen muchos niños que suelen presentar algunas dificultades dentro del ámbito educativo, ya sea un retraso de lenguaje o cualquier otro, convirtiéndose en un problema y preocupación, llegando incluso afectar el proceso de lecto-escritura en cada uno de ellos. Cabe destacar que el lenguaje oral es esencial en la vida del ser humano siendo de gran importancia para el desarrollo social, cognitivo, emocional y afectivo.

La presente investigación surge de la necesidad de conocer de qué manera influye el lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura, con el propósito de identificar cuáles son las causas que provocan las dificultades del lenguaje oral en los niños de preparatoria. Este estudio busca brindar información que sirva de apoyo a la comunidad académica y padres de familia que no tenga el suficiente conocimiento en este tipo de dificultad que presentan los niños de preparatoria y que de esta manera sea un soporte para que las instituciones educativas puedan prevenirlo.

CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO

2.1. Enfoques diagnósticos.

2.1.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1.1. Antecedentes Internacionales

García (2018) propone como tema el aprendizaje de la lectoescritura en castellano en contextos de riesgo., con el propósito de mejorar dicho aprendizaje a través de la formación de los maestros y conseguir prevenir dificultades de aprendizaje en lectura y escritura de causa ambiental en los estudiantes. De igual manera esta autora ha seleccionado una muestra 120 sujetos de primero, segundo y tercer nivel y a su vez aplicó como instrumentos 9 test que cuentan con 18 de las variables de estudio. Los resultados que obtuvo fue que existen diferencias significativas entre los datos obtenidos en la zona rural y urbana de Bolivia por lo cual se observa la necesidad de destinar más recursos que sirvan para fortalecer el proceso de la Lectoescritura de dicha población. Finalmente se concluye que los predictores son universales de éxito lectoescritor.

Después de lo anterior expuesto se ubican Hernández et al. (2020) manifiestan el tema Alteraciones de origen somatosensorial-propioceptiva en la adquisición del lenguaje, cuyo objetivo es caracterizar las dificultades en la producción oral de una preescolar sin antecedentes neurológicos destacados, desde los niveles de análisis: neuropsicológico y lingüístico, fijándose en las fases fonéticos-fonológicos. La metodología usada es la del estudio de caso clínico, el cual ayuda probar modelos teóricos, así como hacer inferencias clínicas a partir de las generalidades encontradas en los datos. El análisis neuropsicológico arroja errores de base propioceptiva-somatosensorial, como son: la imposibilidad para ejercer poses relacionadas con el aparato fonoarticulador y dificultades de discriminación en objetos comunes de su entorno. De igual manera en el análisis lingüístico demuestra parafasias literales por sustitución fonemática y la tendencia de atrasar el proceso de articulación oral, que es evidente en la reproducción de un sonido velar en lugar del dental y alveolar. Es por ese motivo se cree que el comportamiento patológico es sistemático y consistente al momento de distinguir todo el síndrome neuropsicológico-lingüístico.

En ese mismo sentido se encuentra Bernabel (2019) que señala el siguiente tema el lenguaje oral en niños de cinco años de una institución educativa inicial pública del callao y tuvo como objetivo determinar el nivel del lenguaje oral en estudiantes cuya edad era cinco años. Esta investigación es de carácter descriptiva simple. Se aplicó como instrumento la prueba de lenguaje Oral ELO, de José Ramos e Isabel Cuadrado. Los resultados señalan que el mayor porcentaje (44,83%) de los niños evaluados se encuentra en el nivel alto del lenguaje oral, mientras que un 34,48%, se encuentra en el nivel medio y que un 20,69%, se encuentra en el nivel bajo y muy bajo. Precizando de una vez la conclusión que los niños de la institución de estudio, en su mayoría han obtenido un nivel aceptable en el desarrollo del lenguaje oral. En cuanto al grupo ubicado en los niveles bajo y muy bajo, presentan dificultades en la discriminación auditiva y en el componente fonológico.

2.1.1.2. Antecedentes Nacionales

En el orden de las ideas anteriores, Carreño y Joza (2019) expresan como tema los derechos y dificultades del lenguaje oral en los niños y niñas que están presentes para hacer validar su derecho de atención a la Fundación "Mi Comunidad Previene". Es por ello que se aplicó una metodología con un enfoque de tipo mixto, lo que implica herramientas de modelo cualitativo y cuantitativo. De igual manera la población la componen 15 individuos, entre niñas y niños en edad escolar. Entre los resultados encontrados se pudo corroborar, que el mayor encuentro le correspondía a un 61% a los trastornos en la pronunciación, llegando así a la conclusión que hay poca fluidez del lenguaje oral al momento de producir los sonidos y a su vez en la calidad de voz que se requiere para el habla.

Después de las consideraciones anteriores se encuentra Borja (2020) determina que en el presente trabajo se logró identificar fortalezas y debilidades, lo que ayudara por medio de pictogramas buscar un mejor proceso de enseñanza y aprendizaje, se elaboraron estrategias metodológicas para desarrollar la lectura utilizando una aplicación móvil; en la investigación se usó el enfoque de cuantitativo con la utilización del método deductivo, además se laboró con las dos variables mencionadas anteriormente, probar la teoría en la realidad y describir estadísticamente o predecir hechos, obteniendo datos cuantitativos y cuantificables, se utilizó diversas estrategias para lograr los objetivos y obtener un trabajo

con bases teóricas que permitirán abordar la temática; es por ello que se considera a la siguiente propuesta de fácil utilización con los estudiantes por medio de la aplicación móvil y pictogramas que serán de gran aporte para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En ese mismo sentido Rojas (2020) declara como tema Entorno WEB dinámico para el desarrollo del lenguaje oral en niños de primero de básica con el objetivo de desarrollar un entorno WEB dinámico como un recurso para el docente, que incorporan herramientas tecnológicas para el desarrollo del lenguaje oral en niños de primero de básica de la Unidad Educativa Anna Eleanor Roosevelt que se encuentra ubicada en la parroquia de Alangasí de la provincia de Pichincha durante el periodo lectivo 2019 – 2020, así mismo la metodología se fundamenta en una investigación de tipo mixto, uniendo así los enfoques cualitativos y cuantitativos en ella. También se logró constatar que el 42% de los estudiantes tienen una alta dificultad en el Ámbito de Comprensión y Expresión oral y escrita, lo que no acontece en otros Ámbitos de aprendizaje puesto que las destrezas establecidas han sido obtenidas con éxito. se concluye que el apoyo que reciba el infante desde edades tempranas aporta excelentes beneficios en sus habilidades comunicativas y sociales.

2.2. Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables

2.2.1. Matriz de operacionalización de las variables

Tabla 1. *Matriz de operacionalización de las variables*

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS
<p>Lenguaje oral</p> <p>Mera Tania (2019) se define como un sistema de símbolos previamente aprendidos que contienen un significado social y dan la habilidad a una persona de clasificar las experiencias.</p>	<p>Componentes del lenguaje oral. Gutiérrez y Díez (2017) expresan que los componentes del lenguaje oral son los que posibilitan a la persona de fomentar su capacidad comunicativa</p>	<p>° Fónico. ° Léxico. ° Gramatical.</p>	<p>Técnicas: -Observación estructurada. -Entrevista.</p>
	<p>Influencia de la familia en la comunicación verbal y no verbal. Medina, Giraldo y Posada (2020) señalan que la familia como primer agente socializador de los niños es el grupo ideal para establecer vínculos.</p>	<p>°Comunicación verbal °Comunicación no verbal</p>	
<p>Proceso de Iniciación a la lectoescritura</p> <p>Salas (2019) es un proceso de enseñanza y aprendizaje en el que se pone énfasis en el primer ciclo, los educadores ya preparan desde educación inicial a sus alumnos que se realiza a través de actividades que les lleva a desarrollar las capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado posterior.</p>	<p>Métodos de enseñanza. Navarro y Samón (2017) es el conjunto de técnicas y actividades que un profesor utiliza con el fin de lograr uno o varios objetivos educativos, que tiene sentido como un todo y que responde a una denominación conocida y compartida por la comunidad científica.</p>	<p>°Método sintético. °Método analítico.</p>	<p>Instrumentos</p> <p>-Guía de observación. -Entrevista estructura.</p>
	<p>Estrategias didácticas: Delgado Marianela y Solano Arlyne (2017) las herramientas y guías necesarias para que desarrolle las actividades y alcance exitosamente las metas propuestas.</p>	<p>° Estrategías de aprendizaje. ° Estrategias de enseñanza:</p>	

Fuente: Investigación.

Elaboración: Las autoras.

2.2.2. Matriz de consistencia

Tabla 2. Matriz de consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE
Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	V. Independiente.
¿Cuál es la relación que existe el lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria?	Determinar la relación que existe entre el lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria.	Existe una relación significativa el lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria.	El lenguaje oral <ul style="list-style-type: none"> ▪ Componentes del lenguaje oral. ▪ Influencia de la familia en la comunicación verbal y no verbal.
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Especificas	V. Dependiente.
1. ¿Cuál es la fundamentación científica del lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fundamentar científicamente el lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Existe una fundamentación científica del lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria. 	Proceso de iniciación a la lectoescritura. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Métodos de enseñanza. ▪ Estrategias didácticas.
2. ¿Cuál es la relación existente entre los resultados de los datos estadísticos de la entrevista y la guía de observación aplicada a docente y niños de preparatoria?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizar la relación existente entre los resultados de los datos estadísticos de la entrevista y la guía de observación aplicada a docente y niños de preparatoria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Existe una relación significativa entre los resultados de los datos estadísticos obtenidos mediante la investigación realizada. 	
3. ¿Qué aporta una guía de actividades al lenguaje oral y el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborar una guía de actividades dirigida al mejoramiento del lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aporta una guía de actividades al lenguaje oral y el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria 	

Fuente: Investigación.

Elaboración: Las autoras.

2.3. Antecedentes Teóricos

2.3.1 *El lenguaje oral.*

Morán et al. (2017) reconocen que el lenguaje es vital para la formación, funcionamiento y regulación de la personalidad, favorece el desarrollo individual depende de la relación entre las condiciones biológicas y el contexto social. En relación a estos autores es oportuno considerar que el entorno en que se encuentre el infante es fundamental para adquisición y el desarrollo del lenguaje oral, del mismo modo la comunicación es de gran importancia para enriquecer su vocabulario y logre expresarse mejor ante los demás. También este proceso es de gran importancia porque se le concede la aparición y desarrollo del lenguaje, desde los primeros meses de vida por lo cual la atención que se le presta cuando se muestran las primeras palabras y al uso que se hace de estas en diversos contextos que se pone de manifiesto en el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

De igual manera consideran al lenguaje como la manera natural en que se aprende la lengua materna y permite la comprensión y expresión del mensaje, elaborar ideas, tener interacción comunicativa con otros, solucionar problemas. Su desarrollo debe ser óptimo ya que es esencial para ampliar la base comunicativa hacia lo significativo y lo expresivo, buscando encontrar la coherencia entre los componentes que conforman el lenguaje. De la misma forma el lenguaje oral es considerado como un sistema de símbolos previamente aprendidos que contienen un significado social y dan la habilidad a una persona de clasificar las experiencias.

En otras palabras, es una de las herramientas más indispensable para la comunicación, por lo que juega un rol muy importante para la enseñanza y más aún en la etapa escolar porque en los primeros años los niños adquieren muchos aprendizajes que contribuyen al desarrollo de esta etapa, pero también es significativo para el futuro tanto personal como profesional de todo ser humano. De acuerdo con estos autores los niños y niñas aprenden el lenguaje oral con la interacción que mantienen con las personas que forman parte del entorno que los rodea, así como la interacción familiar es importante en especial la figura de apego que mantenga es primordial para el uso del lenguaje del infante. Resulta oportuno manifestar que el lenguaje oral se inicia desde el nacimiento, es decir que en el

transcurso de esta etapa el niño presta más atención al lenguaje que ha escuchado desde antes de nacer.

En otras palabras, desde pequeños los niños atienden al que habla, comienzan a ser sensibles a los tonos de su lengua materna, comienzan con el balbuceo y a partir de los 11 meses ya pueden reconocer aproximadamente 50 palabras. Es evidente entonces que, en los inicios del desarrollo del lenguaje, los gestos son muy valiosos porque permiten la comunicación y la interacción con el medio ambiente antes que sea posible el lenguaje oral, es por ello que los gestos y palabras se apoyan mutuamente con mayor intensidad en la primera infancia, puesto que todo lo que ven y lo que escuchan lo aprenden y forma parte de su lenguaje.

Es evidente que el uso de gestos simbólicos funciona como un andamiaje que facilita en los bebés el desarrollo del lenguaje oral. Cabe decir que, dichos gestos contribuyen a lograr aumentar el vocabulario del infante y al mismo tiempo permite mejorar la atención conjunta sobre el lenguaje, además de acercar el referente al sonido de las palabras ya que los gestos simbólicos permiten representar de manera física la palabra, presentando así simultáneamente su forma y significado.

Lepe et al. (2018) coinciden en que diversos estudios muestran que los niños con dificultades de lenguaje oral no tienen afectadas las funciones ejecutivas ya que son capaces de planificar sus acciones y actuar flexiblemente. Por otro lado, hay otros estudios que manifiestan que los niños con dificultades del lenguaje oral poseen un rendimiento menor ya que tendrían un pensamiento menos adaptable y menor capacidad de mantener o cambiar estímulos que no contribuyan en este proceso. En efecto los niños pueden aumentar su vocabulario con apoyo de gestos que acompañan el desarrollo del lenguaje oral y le permiten expresarse mejor.

Cabe recalcar que los niños que presentan dificultades del lenguaje oral tienen problemas no solo en la producción del lenguaje oral, sino también para atender de modo eficiente a estímulos lingüísticos, además presentan dificultades para codificar las entradas lingüísticas que reciben porque no son capaces de retener ni organizar rápidamente el almacén léxico del que disponen, teniendo como consecuencia que afecta la adecuada interpretación de la información y a su vez la producción de lenguaje.

2.3.1.1 Componentes del lenguaje oral.

Gutiérrez y Díez (2017) expresan que los componentes del lenguaje oral son los que posibilitan a la persona de fomentar su capacidad comunicativa y obtener las habilidades para apartar gradualmente la estructura de la frase de su significado. Estos componentes actúan y se desarrollan de forma simultánea tanto en el lenguaje oral como escrito, De igual manera los niños al adquirir estos componentes lingüísticos son los que permiten conocer, pensar y manipular cognitivamente el lenguaje, los cuales van aumentar progresivamente su manera de comunicarse con los demás. Los niños al disponer estos elementos desarrollan una capacidad comunicativa que les permite interactuar, sin embargo, no necesita ejecutar un análisis de la conciencia lingüística. Lo que significa que son capaces de expresarse sin haber desarrollado las habilidades que les permiten desviar la atención desde el significado hacia su estructura.

2.3.1.1.1 Fónico.

Torres y Parra (2018) mencionan que en este componente la voz ocupa un importante lugar porque participa de modo significativo en la comunicación verbal e interviene en el proceso de aprendizaje de los infantes. De la misma forma la dicción forma parte relevante dentro de este elemento puesto que es el modo claro y elegante de expresar cualquier idea, en otras palabras, se puede decir que es el uso apropiado de elementos constitutivos de la palabra. Otro aspecto fundamental es la dicción que permite una correcta emisión de la voz.

Es conveniente manifestar que la pronunciación, el tono de voz, el enriquecimiento y la precisión del vocabulario son aspectos que hay que tomar en cuenta al momento de expresarse y enmendar los errores sin frenar la espontaneidad, lo cual debe constituir propósitos esenciales que como docente debemos asumir. Cabe mencionar que los problemas de la voz tienen diferentes repercusiones en la vida social porque limita la correcta emisión de la misma y disminuye la eficiente comunicación. Esto significa que la presencia de alteraciones de la voz puede repercutir en la emisión vocal afectando el aprendizaje y el desarrollo de la personalidad de los infantes.

Por otra parte, se debe considerar que un motivo también podría ser la notable perceptiva que genera el acento no es la misma en todas las palabras, puesto que son regularmente

los sustantivos, verbos y adjetivos los que llevan las sílabas acentuadas, mientras tanto las palabras nexos como las conjunciones y artículos que no reciben acento muestran una mayor carencia perceptiva (Gutiérrez y Díez, 2017).

2.3.1.1.2 *Léxico.*

Ferroni (2020) manifiesta que el léxico es un almacén en el cual se encuentran representaciones sobre las palabras que los sujetos conocen, así mismo dentro de estas se especifica la información en base a la forma ortográfica y fonológica de las palabras y sobre todo su contenido semántico. Resulta oportuno decir que las muestras ortográficas especifican la cadena de letras que conforman las palabras permitiendo ser identificadas por el lector de forma automática, inconsciente y sin hacer esfuerzo, así mismo la cantidad y calidad de representaciones ortográficas almacenadas en el léxico puede medirse mediante la velocidad lectora y la escritura de palabras difíciles y habilidades que forman parte del nivel lector de los sujetos.

Es conveniente mencionar que la conciencia morfológica contribuye al aumento del vocabulario, es por ello que los niños que presentan dificultades lingüísticas tienen un léxico menos complejo que sus pares, por lo tanto, son menos precisos en la utilización de esas formas y desempeñan tareas morfológicas de manera similar a los niños más pequeños. Es posible que los niños que tienen dificultades de lenguaje oral no desarrollen un adecuado vocabulario productivo (Martínez, 2020). En base a lo que manifiestan estos autores la conciencia morfológica proporciona la comprensión lectora, puesto que a medida que los niños progresan en su proceso educativo, se aumenta el número de palabras complicadas. Ya que lo que significa cada palabra y a su vez se logra predecir cada uno de sus componentes, la estructura de las palabras que puede contribuir a que los niños alcancen el aprendizaje de nuevas palabras que escuchan o que leen.

Resulta oportuno manifestar que existen estudios que han indagado en la relación entre el nivel lector de los niños y la medida de comprensión textual, por la cual se logra señalar que al reconocer automáticamente las palabras en la lectura posibilita que los recursos cognitivos de los lectores puedan ser encaminados al proceso de la comprensión textual. En ese mismo sentido se hace mención que un proceso de decodificación tardío y trabajoso excedería la memoria operativa influyendo de manera negativa en la formación del significado del texto a partir del proceso de la lectura.

Por otra parte, además de fomentar el reconocimiento automático de las palabras a lo largo de la lectura, se destaca que el léxico actúa como una vía que atribuye el contenido semántico a las palabras introducidas en los textos. En lectores expertos el léxico es considerado como el proceso que otorga el significado de las palabras, de igual manera durante el proceso le permite al lector formar significado mientras va avanzando en la lectura. Cabe recalcar que en variadas investigaciones comparan el desempeño lector en niños de diferentes sectores socioeconómicos llegando a una conclusión de que los niños que crecen en entornos de nivel socioeconómico bajo suelen presentar un nivel lector menor que a diferencia de niños con otros sectores sociales.

2.3.1.1.3 Gramatical.

Falcón et al. (2019) declaran que en este componente los aspectos morfosintácticos son de gran importancia para la interpretación y la productividad de mensajes complicados. Al mismo tiempo los niños pequeños empiezan a almacenar informaciones semánticas de manera pronta, adicionalmente los niños a partir de los 8 meses presentan comportamientos compatibles con captación y retención de algunos aspectos de personas, cosas, lugares y acontecimientos que sean familiares. De igual manera la cantidad y la diversidad de los conocimientos semánticos obtenidos en los años posteriores son muy fundamentales, así mismo es necesario conocer que se considera un problema morfosintáctico cuando el niño o niña tiene dificultades o no pueden incorporar a su repertorio lingüístico los elementos y unidades que se ajustan a la organización interna de las palabras y oraciones.

El saber morfosintáctico de una lengua procede de una creación gradual y creativa del pequeño, que se origina por una aptitud genéticamente cierta para relacionarse con la gente y elementos del ámbito que lo rodea. Sin embargo, se considera un inconveniente morfosintáctico cuando los niños tienen adversidades o no logran integrar a su repertorio lingüístico los elementos y entidades que regulan la organización interna de las expresiones y de las oraciones. Se cree que la apropiación de la gramática es privilegiada por las conexiones en superficies locales del cerebro, frente a las que se establecen entre superficies más alejadas, que serían la consecuencia de muchas de las disfunciones ligadas al plano pragmático. De la misma forma viene decretada por la proporción de

expresiones diferentes que son empleadas en el discurso; esto es, cuanto más alto es el valor, más grande va a ser la riqueza léxica y la dificultad textual que este va a presentar.

2.3.2.1 Influencia de la familia en la comunicación verbal y no verbal

Medina et al. (2020) apuntan que la familia como primer agente socializador de los niños es el grupo perfecto para detallar lazos que hacen más fácil el avance de su extensión socio-afectiva y les prepara para combatir el planeta con soberanía y seguridad. De la misma forma estos autores señalan que la familia como organización colectiva es histórica y se ve afectada por las transformaciones estructurales de la sociedad; de la misma manera, ella edifica sus específicas dinámicas internas. De esto viene que para comprenderla hay que tomar en cuenta sus características: comunicación, funcionalidades, apego, autoridad y momento de libertad.

En relación a lo previo el acercamiento de la civilización escolar y familiar necesita de un ámbito de afectividad recíproca que no es simple de hallar ni de sostener, pero en cuya creación es esencial tener unos flujos comunicativos que nutran la seguridad y el respeto mutuo entre padres y docentes. Es importante tener en cuenta que la consideración que tiene la calidad de las primeras relaciones afectivas como la familia que brinda el tiempo afectivo importante para que el desarrollo evolutivo transforme al ser biológico que es un niño recién nacido, en un individuo, en un ser biopsicosocial. Resulta oportuno manifestar que la familia es la base del progreso humano. Esto es un modelo de la esencial consideración que piensa detallar mejores vínculos a lo largo de la niñez. Es aquí donde el papel de la “transmisión intergeneracional del estilo de apego”, donde se puede ver que mayores con apego seguro tienen más opciones de tener hijos que se apeguen a ellos con seguridad.

De esta forma, este estilo de apego favorecerá el avance de un óptimo autoconcepto en los sujetos, repercutiendo de forma positiva en las futuras relaciones que se confirmen a lo largo de la vida adulta. Todo lo citado hasta la actualidad prueba que la vinculación paterno-filial que se establece a lo largo de la niñez, hace aparición asociada a la calidad de las relaciones futuras. De esta forma, es sustancial indicar que cuanto más positivo es el ámbito familiar (calidez parental, seguridad emocional, etc.), más grande aptitud va a tener el pequeño y futuro joven para conformar y sostener conexiones íntimas, a la vez

que se experimentará más grande agrado en ellas, repercutiendo directa y de forma positiva en el confort psicológico de la persona.

2.3.2.1.1 Comunicación verbal:

Solovieva et al. (2020) señalan que dentro de los puntos destacables del avance infantil están el tipo de interrelaciones que se establecen entre padres y el pequeño y el nivel del avance del juego, tanto por eso mientras más grande sea el nivel de juego en los niños con padres que interactúan y benefician la imitación con más grande continuidad frente a esos que no lo hacen. Cabe nombrar que es indudable que las condiciones del ámbito como los elementos que se utilizan y la orientación que reciben del adulto, tienen la posibilidad de beneficiar o limitar la actividad lúdica del pequeño, es por ello que basado en estos autores destacan que en numerosos estudios psicológicos se ha reconocido que niños pequeños no solo buscan la aceptación de los mayores a lo largo de relaciones con los objetos, sino además que, al recibir los elementos, solicitan ser conducidos y regulados por los mayores.

Es favorable manifestar que la interacción entre pequeño y adulto es retroalimentativa y muy fundamental en los humanos, ya que hay niños cerca de 1 año de edad que dedican más tiempo a ver alternativamente el objeto y al adulto. Lo que sugiere que es primordial la primera parte de acciones con elementos desde la niñez temprana y la relación genérica de este desarrollo con la apropiación del lenguaje. En ese mismo sentido señalan que algunas de las propiedades de la interacción entre pequeño y cuidador que demuestran ser predominantes en el avance del lenguaje son la aptitud del adulto para sostener la atención conjunta y coordinada con el pequeño. Basado en lo previo se puede decir que la cantidad y diversidad de expresiones en el diálogo del adulto, así como las reacciones responsivas, entendidas como el refuerzo verbal, físico, la demostración de aprecio y el ajuste de acciones acorde al interés vistos en el pequeño son esenciales en este componente.

Adicionalmente el logro de una atención conjunta posibilita no sólo la regulación de la atención del pequeño, sino además una más grande sintonía y comprensión de la subjetividad infantil, lo que paralelamente estimula el vínculo afectivo y posibilita el avance del lenguaje. Además, la comunicación verbal es parte del avance del sistema comunicativo del ser humano porque por medio de ellos tenemos la posibilidad de expresar nuestros pensamientos, sentimientos y emociones de las cosas y de los hechos

que vive, es por esto que el infante desde sus inicios pasa por un desarrollo de avance del lenguaje el cual se va fortaleciendo y creciendo por la predominación de la gente que le cubren, del medio ámbito principalmente de los padres de familia y demás integrantes con los que convive.

2.3.2.1.2 Comunicación no verbal:

Belío (2021) apunta que este término se refiere al grupo de signos que constituyen los sistemas paralingüísticos como son las características fónicas, signos sonoros fisiológicos o sentimentales, pausas y silencios, de la misma forma el kinésico que corresponden a los movimientos, formas y posiciones, de esta forma el proxémico que debe ver con el espacio y contacto físico y finalmente el cronémico que alude a la concepción y estructuración del tiempo, todos estos sistemas resultan ser una sección fundamental para abarcar el mensaje en la comunicación.

Por su parte las actitudes, expresiones y tono de voz comunican si nos encontramos oyendo o no, esto quiere decir que tenemos la posibilidad de estar comunicados sin expresiones por medio de una sonrisa, frunciendo el ceño o con una fácil caricia. Con estas acciones se transmite amor y aceptación hacia los jóvenes más que nada cuando no se los quiere sobreproteger, ni regañar. De la misma forma cuando los padres de familia escuchan a sus hijos, su mirada y todo su cuerpo es con la capacidad de transmitir el mensaje no verbal que quieren expresar.

Es visible entonces que los signos no verbales forman parte primordial para la comunicación intercultural, por lo cual tendrán que tenerse presente en el momento de trabajar y desarrollar la rivalidad intercultural de los alumnos, de esta forma se cree que tienen que realizarse ocupaciones para hallar la adquisición semidirigidas y abiertas donde los signos no verbales se utilicen en relaciones, en la medida de lo viable, naturales y espontáneas. Así mismo escuchar no es sencillamente oír lo que el otro dice, sino abarcar lo que significa, por lo tanto, eso es la escucha "empática" de la que se habla en donde las expresiones son muy inapropiadas y limitadas para hacer saber sus sentimientos.

Es por ello que no podemos aguardar que nuestros hijos sean capaces de decirnos las cosas que les inspiran sentimientos profundos, ni lo que está ocurriendo con sus

sentimientos, principalmente porque parte importante de esto no está al alcance. Ahora bien, cuando los padres identifican el contenido emocional de los mensajes de los hijos, les hacen entender que les han escuchado activamente. Entonces, los hijos se sienten además de escuchados, comprendidos, valorados y motivados para continuar la conversación, porque cuando oímos con sensibilidad y empatía a nuestros hijos, reconocemos los sentimientos que están detrás de lo que argumentan y de lo que no dicen; esa escucha empática es una clase de espejo en el que el pequeño se ve a sí mismo con más claridad y en donde se le ofrece la posibilidad de llevar a cabo una revisión de lo que le preocupa y de sentirse comprendido.

Es conveniente expresar que, en los conflictos con sus hijos, es simple que los padres, llevados por el estrés del todo el tiempo, perdamos el respeto hacia los hijos, en lo que mencionamos, o en lo que avisamos con nuestra mirada, con los movimientos o con el tono de voz. En tal sentido la comunicación no verbal, nos brinda información que varias veces no adquirimos en la oral, por tanto una persona nos puede expresar que se siente bien, verbalmente y a la vez con una sonrisa irónica nos demuestra su estado de ánimo real, así mismo propicia una información más segura en situaciones en las que no se puede confiar en lo que se está comunicando con palabras porque en ciertas ocasiones quien habla se propone intencionadamente engañarnos ya que ha reprimido la información que anhela conocer. Con referencia a lo anterior lo no verbal ayuda a repetir, ampliar, recalcar, ilustrar y contradecir cualquier situación que se presente. Al momento de interactuar en el acto comunicativo se expone lo manifiesto y lo latente, lo que dice el interlocutor y lo que se logra deducir de las expresiones corporales y faciales que realizan.

2.3.2 El proceso de iniciación a la lectoescritura.

Gonzaga (2021) indica que el desarrollo de iniciación a la lectoescritura está regido por el aprestamiento, entrenamiento o elaboración que se dé al estudiante, para que alcance un desarrollo esencial considerando la importancia que tiene una adecuada adquisición de las diferentes técnicas instrumentales simples. Por lo tanto, la lectoescritura es uno de los aprendizajes más importantes en los primeros niveles educativos para lograr que los niños aprendan de poco a poco a identificar ciertos fonemas y puedan escribirlas, ya que podrán utilizarlo en su diario vivir dentro del entorno en el que se encuentra.

Asimismo, el docente debe ejecutar actividades que les ayude a alcanzar el desarrollo de aquellas habilidades comunicativas que aporten un buen desenvolvimiento tanto en la escuela, el hogar y también dentro de la sociedad. La palabra lectoescritura constituyen dos términos esenciales que es lectura y escritura, es decir son dos actividades complejas para el infante cuyo aprendizaje es fundamental para que siga aprendiendo, ambos procesos constituyen grandes significados que ayudaran a ampliar los conocimientos del niño.

Tanto la lectura al igual que la escritura son aprendizajes que están íntimamente ligados, existen niños que en algunas ocasiones empiezan a escribir antes que iniciar con la lectura, primero comienzan a comprender que cada una de las letras que le van enseñando tiene un sonido diferente y para escribirlo tienen que tener conocimiento del sonido que tiene cada uno de ellos. Este aprendizaje ayuda a que el niño pueda iniciarse en la lectura, aunque no comprendan lo que lee. Cabe recalcar que la base de la lectura y escritura es a través de un lenguaje hablado en donde el niño pueda tener mayor facilidad de comunicarse, fluidez de palabras y nuevo vocabulario.

Por lo tanto, para que el infante pueda introducirse al aprendizaje de la lectoescritura debe ser de forma minuciosa y buscar estrategias que posibiliten un aprendizaje integral acorde a su nivel cognitivo, sin olvidar que cada niño aprende de manera distinta, es por ello que se debe respetar e ir a su propio ritmo. Es por ello que se considera a este proceso importante porque ayuda al infante a tener un mejor aprendizaje a pesar de que puede ser un transcurso un poco complicado dentro de la etapa infantil es esencial que la familia en colaboración con la escuela trabaje de manera coordinada y paralela de esa manera ayudara a que el niño tenga cierta madurez para poder alcanzar a plenitud su desarrollo.

Según Arteaga y Carrión (2022) consideran que la lectoescritura se define como un grupo de capacidades comunicativas que benefician la creación de significados y permite al estudiante a que se desenvuelva en diversos entornos sociales. Por otro lado, en todos los escenarios de educación escolarizada se muestran adversidades sobretodo en esta área convirtiéndose en un enorme reto de enseñanza para los docentes dentro de los procesos de lectoescritura de igual manera al estudiante al momento de su aprendizaje.

Por tal razón, todos los docentes deben comprender y familiarizarse con las diversas teorías que tiene la lectoescritura con el único objetivo de aplicarlas dentro de sus clases ya sean virtuales o presenciales, a pesar de que pueda convertirse en un gran reto para el docente se requiere de atención prioritaria, es por ello que deben utilizar distintos métodos de enseñanza que pueda proporcionar al infante un aprendizaje placentero.

En este sentido se puede decir que la lectoescritura es un elemento primordial que posibilita aprendizajes futuros que le permitirá abrir nuevos caminos con todo aquello que lo rodea, por eso se lo considera como eje principal de aprendizaje porque también ayudará a la adquisición de nuevos conocimientos y asimismo a una integración social con el medio otorgando al infante algunos cimientos para que luego en años superiores puedan ejecutar tareas de mayor complejidad desarrollando capacidades intelectuales logrando así tener mejores aprendizajes.

Cabe recalcar que existe una relación entre lectoescritura y lenguaje e incluso algunos investigadores señalan que esta relación es recíproca, ya que al momento de trabajar con los niños actividades de lectoescritura como rimas, canciones lecturas de cuentos entre otras se necesitará de una focalización metalingüísticas, en la cual su principal objeto de atención será el lenguaje oral. La participación continua en lectoescritura se convertirá como vía principal para el desarrollo del lenguaje. En resumen, la lectoescritura se constituye como una vía para perfeccionar las competencias de lenguaje del infante y a la vez aumentarlas. No obstante, tanto la lectura como la escritura deben empezar desde edades muy tempranas sin algún tiempo límite para su desarrollo, es decir dependerá únicamente del individuo y de su proceso para que pueda aprender en su totalidad.

Resulta oportuno mencionar a Lema et al. (2019) consideran que La preparación de la lectoescritura debe realizarse de forma gradual, sin omitir ningún paso para que los infantes puedan responder de la forma adecuada, y a la vez conocer el desarrollo específico de cada niño en particular y del grupo en general. En otras palabras, se considera que la lectoescritura es vista como uno de los mejores medios de aprendizaje que se le puede otorgar al infante, es por ello que debe ejecutarse durante los primeros años del proceso educativo e incluso los docentes actualmente ya preparan desde educación inicial a sus estudiantes, para que pueda tener un mejor desenvolvimiento posterior por medio de actividades que ayudaran a que el niño pueda desarrollar aquellas

habilidades para un pleno crecimiento educativo. Es importante señalar lo esencial que es el docente para la enseñanza de la iniciación de la lectoescritura, puesto que debe aplicar diversas técnicas, estrategias, elementos o cualquier otro recurso que garanticen que el estudiante pueda empezar a desarrollar con éxito este proceso, de igual manera se necesitará la aportación de la familia ya que también desempeña un papel esencial en la vida del infante.

Por último, se puede decir que aprender a leer y a escribir es uno de los asuntos educativos más esenciales y preocupante dentro del ámbito educativo, es una herramienta primordial para lograr que el infante pueda tener una plena inclusión social. Cabe recalcar que dentro del proceso de la enseñanza de la lectoescritura existen dos etapas, una de ellas es la de aprestamiento, es decir sienta las bases para el desarrollo adecuado de la misma y por otro lado se encuentra, la de adquisición que es cuando el estudiante se apodera de las grafías y fonemas. Por tal motivo se manifiesta que la lectoescritura es una de las bases principales que ayudaran a mejorar las competencias del lenguaje en los infantes, por medio del cual vivenciaran y exploraran un lenguaje escrito que proporcionara un aumento en el dominio del lenguaje oral, asimismo desarrollara el pensamiento del infante y también la capacidad de comunicarse con los demás en diferentes ámbitos que pueda encontrarse.

2.3.2.1 Métodos de enseñanza

Navarro y Samón (2017) manifiestan que los métodos de enseñanza son el medio por cual se podrá llegar al objetivo propuesto, además expresa la secuencia de acciones, ocupaciones y operaciones del docente para poder emitir contenidos de enseñanza. Asimismo, estos métodos atienden la organización interna del desarrollo de enseñanza, por lo cual se infiere que esta organización interna se expresa dentro de cierta forma académica de organización, que paralelamente atiende la organización externa del desarrollo.

Los métodos de enseñanza son recursos educativos muy indispensable tanto para el maestro como para el alumno, se concibe como un conjunto de actividades o técnicas que por lo general los docentes suelen utilizar con la única finalidad de cumplir aquellos objetivos educativos facilitando un mejor proceso de enseñanza y aprendizaje. Por medio

de este se pretende inculcar a los estudiantes a desarrollar y ampliar sus conocimientos y adquirir nuevas habilidades que le serán muy útiles y significativas para su vida futura. Durante este proceso el maestro organiza ciertas actividades en relación al objeto de estudio dirigidas hacia el estudiante y como resultado de esto se dará la asimilación de contenidos de enseñanza, logrando así que el estudiante pueda desenvolverse por sí mismo convirtiéndose en seres independientes, autónomos y creativos.

Este término también hace referencia a la organización académica que debe tener el docente para cumplir las metas educativas que a su vez se relaciona con el proceso de enseñanza, ya que los métodos de enseñanza se lo considera como un medio didáctico que va dirigido a un objetivo en general por lo tanto, es importante valorar su aplicación, es por ello que al momento de ponerlas en prácticas se deben romper esquemas dejando atrás lo tradicional, esto ayudara a que el educando facilite su proceso de aprendizaje. También es importante recalcar que no siempre se debe utilizar los mismos métodos ya que esto podría convertirse en una barrera para el aprendizaje del infante. Dentro de los métodos de enseñanza de la lectoescritura encontramos el Sintético y Analítico ambos ayudaran a marcar una mejor trayectoria futura en la vida del estudiante y están diseñando precisamente para enseñar al infante de una manera adecuada y precisa.

2.3.2.1.1 Método sintético

Puñales et al. (2017) manifiesta que los métodos sintéticos o silábicos se parten de las entidades mínimas hasta llegar a entidades superiores. Los infantes empiezan por recordar las letras, las sílabas, los sonidos de las letras y de las sílabas para llegar a detectar palabras y oraciones. Es uno de los métodos más antiguos y una de sus principales características que tiene dentro de la enseñanza y aprendizaje es que parte de lo más simple hasta llegar a lo más complejo. Es decir, se enfoca en estudiar aquellas estructuras simples como letras y silabas hasta que el estudiante pueda realizar terminaciones de palabras u oraciones con el único objetivo de que puedan dominar estructuras un poco complejas. Son métodos que por lo general dan prioridad al proceso de aprendizaje del infante y no se centra en el resultado del mismo, pues los sonidos se forman en silabas, las silabas en palabras y por ultimo las palabras en oraciones.

Por lo general este método es un tipo de enseñanza más utilizada por los docentes, en donde los niños empiezan a memorizar algunas letras al igual que sílabas y sonidos de letras y sílabas con la única finalidad de que pueda identificar con el paso del tiempo palabras y oraciones. Una de las tácticas que se puede utilizar para este tipo de métodos es a través del tipo visual con la aplicación de técnicas de repetición, imitación e incluso reproducción de letras, otra ayuda también puede ser el empleo de sonidos que permitirán el desarrollo de la memorización a un corto plazo.

Por otra parte, por medio de los diversos estudios revisados se logra manifestar que dentro de este método sintético podemos diferenciar tres subtipos: alfabético, fonético y silábico. De igual manera se detallarán a continuación: Este autor expresa que el método sintético-alfabético se centra en el aprendizaje de las letras, en donde el niño tiene que ir identificándola y a la vez reconociéndola cada una de ellas, en primer lugar, las vocales y luego las consonantes, cuando ya las haya dominado por completo pasarían a las sílabas y palabras. Comúnmente en este método se le suele poner nombres a las letras (ese, pe, eme) y no identifican el sonido eliminando aquellas articulaciones y asimismo los sonidos de cada una de ellas.

- El método sintético-fonético parte de la enseñanza del sonido de la letra, por ende, cada sonido debe ir acompañada de alguna imagen, ya que esto ayudara mucho en el aprendizaje del infante permitiendo así asimilar el sonido que está produciendo por medio del objeto que lo está representando. Se enfatiza en la articulación, pero no le da mucha importancia a la letra; por ejemplo “m” no es “eme” sino “mmm”. Los niños empiezan a relacionar estos sonidos a las letras para después formar sílabas y por último palabras, por ello se comienza enseñando las formas de las vocales y más adelante las consonantes. En realidad, este método facilita mucho la comprensión entre fonemas y letras a pesar de que los infantes a esta edad no comprenden con facilidad el significado o concepto de fonemas.
- El método sintético-silábico parte de la enseñanza de las sílabas para después combinarla con la única finalidad de aprender nuevas palabras y frase. Primero, es importante aprender bien las vocales, también si es necesario se puede utilizar imágenes o ilustraciones con la palabra, luego de esto para que exista un mejor aprendizaje se debe realizar actividades en donde el niño pueda formar cada vocal con

una consonante, por ejemplo, pa, ma, sa, la. Posteriormente formaran silabas y luego palabras.

2.3.2.1.2 *Método analítico.*

Puñales et al. (2017) expresan que este método tiene como finalidad enseñar a leer y escribir por medio de palabras y oraciones sin que el infante pueda distinguir los elementos mínimos del lenguaje. Teniendo en cuenta que en el final de este desarrollo el infante debe ser capaz de admitir las letras y las sílabas que compone las palabras. Este es uno de los métodos más común que suelen utilizar los docentes, se dedica en mostrar al infante algunas letras con su significado, se inicia con palabras frases y oraciones hasta llegar a sus unidades constitutivas, es decir se va descomponiendo en unidades menores como lo son las silabas y letras. Para ello se ayuda de lo visual relacionando palabras y textos con imágenes favoreciendo su memoria visual.

También se empieza utilizando las palabras con la que más se familiarice el infante como papa, mama, mesa, teta entre otras, por lo general son palabras que se suele emplear en la vida cotidiana. Se considera a este método mucho más dinámico ya que ayuda a desarrollar la lógica de los niños y permite que aprendan unidades del lenguaje con significado a diferencia de otros que empiezan con silabas o letras. De igual modo, establece situaciones en donde se utilice las experiencias de los niños. Además, ayuda a que los docentes cambien de metodología con el objetivo de brindar un aprendizaje activo y hacer del infante el creador de su propio aprendizaje. Dentro de este método analítico se encuentra el método global

Puñales et al. (2017) indica que el método global otorga lugar a dos elementos importantes: la percepción visual y la ideo-visual. Lo esencial en este método es el reconocimiento global de las palabras u oraciones, el estudio de los elementos mínimos es una labor posterior. Para la utilización de este método es importante comenzar con unidades significativas es decir con ideo-visuales. Por lo general, los docentes aplican este método porque consideran que el niño se le hace más fácil aprender palabras en conjunto sin necesidad de utilizar sonidos o letras individuales.

Una de sus características es trabajar con unidades con un significado completo como las palabras frases o enunciados por ello es necesario la incorporación de imágenes con la palabra escrita en el dibujo que es la que le permitirá evocar cada idea, ya que gracias a su memoria visual va a poder identificar por si misma frases u oraciones y por medio de ellas palabras. Por lo tanto, se puede decir que el método global parte de los intereses del niño ya que cada oración que se ejecutará comienza a partir de una conversación y no acude al apoyo fónico más bien se centra en el reconocimiento visual.

2.3.2.2 *Estrategias didácticas:*

Ortega et al. (2019) manifiesta que las estrategias didácticas que conduzcan a sus alumnos a la adquisición de habilidades cognitivas de alto nivel, a la interiorización razonada de valores y actitudes, a la apropiación y puesta en práctica de aprendizajes complejos, resultado de su participación activa en ambientes educativos experienciales y situados en contextos reales. Por lo que es necesario identificar los estilos de aprendizaje con los cuales los alumnos acceden al conocimiento, lo procesan y transforman.

Por lo tanto, se considera a las estrategias didácticas como un recurso o procedimiento que son utilizados por los docentes de forma planificada, con la aplicación de diversas técnicas de enseñanza que sean oportunas y eficientes al momento de conseguir un proceso de aprendizaje con la única finalidad de mejorar el proceso educativo. Cada técnica que se va a ejecutar con el infante deben ser útiles en donde les pueda transmitir nuevos conocimientos o información especialmente cuando aprendizajes complejos. También dichas estrategias son consideradas como guía para lograr el cumplimiento de aquellos objetivos propuestos por tal motivo deben ser motivadoras para que el infante tenga un mejor aprendizaje y así obtener mejores resultados académicos.

2.3.2.2.1 *Estrategias de aprendizaje.*

Según Dorado et al. (2020) señala que las estrategias de aprendizaje hacen referencia al grupo de mecanismo formativas que se implementan dentro de las aulas de clases para que los alumnos logren estudiar de forma analítica y significativa los distintos contenidos. Además, aceptan potencializar las capacidades y destrezas con las que cuentan los individuos para estudiar de manera eficiente y comunicar los aprendizajes de forma estructurada. Para este autor las estrategias de aprendizaje consisten en un conjunto de habilidades o pasos que deben adquirir los estudiantes para que puedan fortalecer sus

potencialidades, logrando así el cumplimiento de aquellos objetivos dentro de su proceso de aprendizaje.

Se la considera como una herramienta esencial para el proceso de aprendizaje permitiendo abordar aquellos problemas o necesidades educativas, se puede decir que las estrategias de aprendizaje consisten en actividades conscientes e inconscientes que dirigen las acciones a realizar para lograr determinadas metas facilitando así el aprendizaje, en muchas ocasiones se involucran en actividades de manera significativa, intencional, planificada y consciente. Asimismo, aporta grandes posibilidades a los docentes a utilizar nuevas estrategias que sean diferentes a las tradicionales con la intención de que el estudiante pueda desarrollar un pensamiento crítico logrando un aprendizaje integral y significativo.

2.3.2.2.2 *Estrategias de enseñanza.*

Ortega et al. (2019) manifiesta que las estrategias de enseñanza juegan un papel esencial en el desarrollo de comprensión de competencias de los alumnos, mejorando sus trabajos, bajo un enfoque cambiante y flexible aplicable a las distintas ocasiones de estudio y producción gráfica en concordancia al estilo de estudio de los alumnos. Estas estrategias son recursos que por lo general son utilizados por los docentes de forma sistemática y planificada con la finalidad de que el infante pueda obtener aprendizajes óptimos y muy significativos para el resto de su vida, asimismo deben estar acorde a las necesidades del infante.

Cabe recalcar que con la aplicación de estas estrategias ayudara a desarrollar aquellas competencias en los estudiantes por lo tanto el docente debe crear ambientes de aprendizaje que estimulen a un mejor desenvolvimiento de los niños, logrando así transformar el aprendizaje en un proceso más participativo y activo. La elección de dichas estrategias siempre debe tener un propósito por parte de los docentes saber hacia dónde quiere llegar, conocer con qué tipo de persona las va a utilizar, en qué situación se encuentra y sobretodo que contenido utilizar, de esta manera se podrá cumplir con gran éxito el proceso de enseñanza.

2.4. Descripción del proceso diagnóstico

2.4.1. Nivel de investigación

La presente investigación tiene un enfoque cuantitativo, como lo indica Hernandez y Mendoza (2018) cuando expresan que este método es un conjunto de procesos organizado de una forma secuencial para comprobar ciertas suposiciones. En el orden de las ideas anteriores se puede manifestar que al hablar de este tipo de enfoque se lo relaciona con datos estadísticos y a su vez con la medición, revisión, descripción, experimentación, verificación y explicación del fenómeno y objeto de estudio, es por ello que se la seleccionó porque comienza al momento en que se realiza el primer acercamiento a los investigados y finaliza cuando se han obtenido los resultados, lo que quiere decir que es cuando se llegue a las conclusiones y recomendaciones.

De igual manera este estudio es de carácter descriptivo – correlacional, el alcance descriptivo tiene como propósito especificar propiedades y caracterizar conceptos, fenómenos, variables o hechos en un entorno concreto. Así mismo en este alcance el investigador selecciona una serie de cuestiones designadas variables y después se obtiene información sobre cada una de ellas, para así representar lo que se investiga, es decir describirlo o caracterizarlo. Mientras que el correlacional pretende asociar conceptos, fenómenos, hechos o variables (Hernandez y Mendoza, 2018). De acuerdo con estos autores se puede manifestar que el alcance que tiene la investigación permite miden las variables y la relación en términos estadísticos, así mismo su propósito es determinar la relación entre las dos variables de la temática antes mencionada.

2.4.2. Diseño de investigación

Según Hernandez y Mendoza (2018) indican que el diseño es un plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información o datos requeridos en una investigación con el objetivo de responder favorablemente el planteamiento del problema. En ese mismo sentido se puede manifestar que el diseño de esta investigación es No experimental-transversal, y según Cvetkovic et al. (2021) los estudios transversales es la comparación de determinadas características o situaciones en diversos sujetos en un instante concreto, compartiendo la misma temporalidad en lo relacionado con la investigación de la existencia de agrupación entre variables, de igual manera es considerado como el primer

peldaño en los niveles de evidencia del grupo de los observacionales analíticos. La principal limitación, que a su vez es la primordial característica de este modelo de estudios, es la imposibilidad de determinar una secuencia temporal clara entre la variable dependiente y la o las variables independientes. Lo que resulta debido a que la medición de ambos tipos de variables se hace de manera paralela.

2.4.3. Población y muestra

Es conveniente conceptualizar estos términos como lo afirman Hernandez y Mendoza (2018) cuando expresan que la población es definida desde el planteamiento del problema, de igual manera se debe tener en cuenta que las poblaciones deben situarse de manera concreta por sus características de contenido, lugar y tiempo, así como accesibilidad. Por su parte una muestra es un subgrupo de la población o universo que te interesa, es en donde se recolectarán los datos pertinentes, y tendrá que ser representativa de dicha población.

Sobre la base de lo anterior la población está conformada por los niños del nivel preparatoria de 6 años, en la escuela de Educación Básica “Sulima García Valarezo”, y está distribuida en tres grupos, cada grupo conformado por 33 niños matriculados, obteniendo una población total de 99 niños, de éstos se seleccionó la muestra que la conforman estudiantes que se conectan a las clases virtuales teniendo un total de 35 niños conectados.

Tabla 3. Población y muestra de la investigación.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	PREPARATORIA	DOCENTE	NIÑOS MATRICULADOS	NIÑOS QUE SE CONECTAN
ESCUELA “SULIMA GARCÍA VALAREZO”	PARALELO “A”	1	33	11
	PARALELO “B”	1	33	12
	PARALELO “C”	1	33	12
	TOTAL	3	99	35

Fuente: Escuela “Sulima García Valarezo”

Elaboración: Las autoras.

2.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Resulta oportuno manifestar que el termino técnica hace referencia al conjunto de normas y procedimientos que facilitan al investigador disponer conexión con el objeto o sujeto de la investigación, es por ello que permite la producción, manipulación y control de los hechos. En otras palabras, al utilizar las técnicas logramos conseguir información de lo que se quiere investigar (Feria et al.,2020).

Después de las consideraciones anteriores entre las técnicas que se utilizó en la presente investigación, la primera técnica es la observación estructurada que, de acuerdo con López, Benítez et al. (2019) esta técnica requiere atención orientada en un objeto y la capacidad de distinguir diferencias entre los fenómenos, esto quiere decir que mediante la observación se logrará la recolección de datos e información que sirve como sustento del proyecto, así mismo al momento de aplicarla es necesario utilizar los sentidos y la lógica para obtener un análisis más detallado de los hechos observados que forman parte del objeto de estudio. En relación a esta técnica se escogió una guía de observación dirigida a los infantes de preparatoria con el propósito de verificar el desarrollo de lenguaje oral que tienen cada uno de los niños.

En ese mismo sentido la segunda técnica seleccionada es una entrevista que según Feria et al. (2020) se centra en la comunicación establecida entre el indagador y la persona de estudio, en donde se obtienen respuestas verbales a las preguntas planteadas sobre el problema a investigar. Cabe decir que, para aplicar esta técnica se requiere planificar previamente las interrogantes propuestas a través de un guion preestablecido. Con referencia a lo anterior se eligió como instrumento la entrevista estructurada la cual nos permitirá recoger información o datos de nuestro fenómeno de estudio centrado en los niños de 5 y 6 años de edad, es importante mencionar que las preguntas son cerradas lo que ayudarán conseguir una respuesta predeterminada de la persona entrevistada.

La selección por parte de los expertos hace referencia a la presentación de instrumentos; los mismos que serán sometidos al análisis y a la aprobación por parte de los docentes especializados en el área de Educación Inicial; para ello se seleccionará 2 docentes que poseen el título como Licenciados de Educación Inicial; los mismos que nos brindaran su criterio a través de un profundo análisis de los instrumentos presentados y para validar

los instrumentos de la investigación, al cual se le notifico vía a correo electrónico adjuntando los instrumentos a aplicarse tales como la entrevista y la Guía de observación.

Dicho experto tiene la función de revisar cuidadosamente cada ítem que aborda al como tema del proyecto de investigación “El lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria”, remitir las observaciones pertinentes y finalmente validar los instrumentos para hacer aplicados en la Escuela Sulima García Valarezo. Los instrumentos de investigación serán sometidos a un pilotaje; a partir de ello se realizará una corrección en el caso de ser necesario; caso contrario de esta forma ya se obtendrá la validación solicitada de los instrumentos antes presentados.

CAPÍTULO III. PROPUESTA INTEGRADORA.

3.1. Introducción

Se evidenció que existían niños con dificultades de lenguaje oral al momento de expresar sus ideas, lo que repercute directamente en el proceso de iniciación a la lectoescritura, es por ello que nosotros elegimos esta problemática con la intención que conocer las causas y consecuencias que ocasionan esta dificultad. Para poder superar el problema ya expuesto anteriormente, se propuso elaborar una guía de actividades que contribuyan en el mejoramiento del lenguaje oral para que no afecte al proceso de iniciación a la lectoescritura. Esta guía les servirá como material de apoyo a los docentes para que trabajen el lenguaje oral en los infantes.

A continuación, se realizará una descripción de la propuesta integradora que parte inicialmente con la Introducción continuando con el Procesamiento y análisis de Datos Análisis de la información estadística, la descripción de la propuesta, el objetivo de la propuesta, el objetivo general y los objetivos específicos, así mismo con las fases de implementación, la fase de construcción y la fase de socialización, finalizando con los recursos logísticos.

Adicionalmente la propuesta se fundamentó en la teoría de Chomsky (como se citó en Yépez y Padilla, 2021) que hace referencia que por medio del lenguaje se pueden expresar ideas, informaciones y emociones, además manifestó que se adquiere porque los seres humanos están biológicamente programados. Al mismo tiempo este autor considera que la adquisición del lenguaje requiere estímulos lingüísticos del ambiente con el fin de que el niño pueda construir oraciones nuevas y bien estructuradas.

En el orden de las mismas ideas se encuentra Gonzaga (2021) quien manifiesta que es imprescindible destacar, que la lectura y escritura, son procesos difíciles y constantes necesarios para desarrollarse de manera satisfactoria en cualquier sociedad moderna, de ahí se requiere de una preparación, un ambiente propicio y estimulante que asegure su total adquisición. Cabe decir que este proceso de la lectoescritura es considerado como herramientas importantes para desarrollar cada vez más el pensamiento, teniendo en cuenta que son instrumentos muy valiosos para seguir aprendiendo cada día más.

3.2. Procesamiento y análisis de datos.

3.2.1 Tabulación y Análisis de los resultados obtenidos de la entrevista docente.

Tabla 4. *Desarrollo del lenguaje oral.*

ORDEN	INDICADOR	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL %
		f	%	f	%	f	%	
1	¿Cree usted que un adecuado desarrollo del lenguaje oral permitirá al niño adquirir un mejor aprendizaje?	2	67%	1	33%	0	0%	100%
2	¿Considera usted que la familia es un gran apoyo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños?	2	67%	1	33%	0	0%	100%
3	¿Ud cree que los métodos de enseñanza contribuyen significativamente en el proceso iniciación a la lecto escritura?	2	67%	1	33%	0	0%	100%
4	De acuerdo al método de enseñanza que está utilizando, ¿Cree usted que aporta en el proceso de iniciación a la lectoescritura?	3	100%	0	0%	0	0%	100%
5	¿Los niños le comunican a usted sus necesidades y pensamientos de manera clara y comprensible durante el desarrollo de las actividades diarias?	0	0%	2	67%	1	33%	100%
6	¿Usted promueve juegos o actividades para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños?	2	67%	1	33%	0	0%	100%

Fuente: *Elaboración propia.*

En el criterio 1 recalca gran parte de los docentes que el lenguaje oral es muy importante para el desenvolvimiento del infante, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, ya que le permitirá mayor comunicación entre las personas de forma que se convierte en instrumento útil de socialización, a la vez les ayuda a expresar sus sentimientos pensamientos e ideas promoviendo una mejor comunicación e interacción social con las personas que se encuentran a su alrededor.

Asimismo, en el segundo criterio se logró recalcar que la familia es uno de los principales apoyos que debe tener el infante para un desarrollo óptimo y satisfactorio ejerciendo así una influencia determinante siendo la familia el primer entorno comunicativo y socializador, debe generar un entorno rico en experiencias, hasta que haga su aparición la escuela en la vida de un niño. Se considera a la familia como agente principal comunicativo socializador y de gran apoyo en la vida del infante para que pueda tener un buen desarrollo del lenguaje, ya que a través de ella obtiene sus primeras experiencias y vivencias convirtiéndose en los únicos responsables en establecer aquellas conexiones directas con la sociedad o su entorno. Para que esto exista es importante que haya un buen ambiente estimulante que ayude al niño a tener nuevas experiencias lingüísticas y a la vez favorezca en su desarrollo de lenguaje. Por lo tanto, se puede decir que la familia no solo garantiza un correcto desarrollo de lenguaje sino también una formación integral.

De igual manera en el criterio 5 el mayor porcentaje de las docentes manifestaron que a veces los niños comunican sus necesidades, mientras que el menor porcentaje indicó que nunca los niños comunican lo que dice este indicador. Por lo tanto, podemos manifestar que los niños al momento de expresarse o comunicarse no puede hacerlo de forma clara o comprensible. Estas cifras muestran que existe un alto porcentaje de estudiantes que tienen dificultades en el desarrollo del lenguaje oral puesto que al realizar diversas actividades durante las clases virtuales no se logra comprender con facilidad lo que el infante quiere decir llegando al punto de dificultar la adecuada comunicación que puede existir entre docente y estudiantes afectando no solamente en el área educativa sino también en la social.

En relación al criterio 6 la mayoría de las educadoras utilizan juegos para que el infante obtenga un adecuado desarrollo del lenguaje oral adquiriendo un mejor aprendizaje, en cambio hay educadoras que a veces aplican estas actividades para fortalecer el lenguaje oral en sus niños. Por lo tanto, el juego es considerado una herramienta de desarrollo global del niño porque al desarrollarlo se convierte en algo mágico que hace que se estimule la adquisición y el desarrollo del lenguaje oral, de la misma forma aplican actividades estimulantes para que el infante logre comprender y relacionarse con el entorno que le rodea. Además, que proporciona la oportunidad de prevenir posibles disfunciones o dificultades en el habla.

Tabla 5. *La comunicación del infante.*

ORDEN	INDICADOR	SI		NO		TOTAL	
		f	%	F	%	f	%
7	¿Usted ha detectado en su aula niños con problemas en el desarrollo del lenguaje oral?	3	100%	0	0%	0	100%
8	¿Ha recibido alguna capacitación relacionada con la enseñanza en el proceso de iniciación en la lectoescritura?	3	100%	0	0%	0	100%
9	¿Cree ud qué en la utilización de este método de enseñanza ha tenido dificultades al aplicarlo?	0	0%	3	100%	0	100%

Fuente: Elaboración propia.

En el criterio 7 se logró evidenciar que los 3 docentes de nivel preparatoria manifestaron que dentro de sus clases virtuales tienen algunos niños con problemas de lenguaje oral ya que al momento de responder preguntas sencillas no lo hacen de forma clara motivo por el cual dificulta de manera permanente y significativa la estructura del lenguaje oral, ocasionando que la adquisición y el desarrollo del lenguaje en el proceso de iniciación a la lectoescritura se vea afectado por completo.

El criterio 8 nos indica que el superior porcentaje es que las docentes si han recibido alguna capacitación que le ayude en la enseñanza en el proceso de iniciación a la lectoescritura, recalcando así que dentro de su accionar docente son de gran importancia las capacitaciones porque permiten desarrollar las capacidades profesionales y afirmar sus conocimientos con el propósito de prepararlos para desempeñar con profesionalidad el proceso de enseñanza aprendizaje en todos los espacios de la actividad educativa que sustente una educación innovadora.

Tabla 6. Recursos para el desarrollo del lenguaje oral

ORDEN	INDICADOR	CANCIONES		CUENTOS		REPETICIÓN DE PALABRAS		OTROS		TOTAL
		f	%	f	%	f	%	f	%	%
10	¿Qué recurso considera sea el más adecuado para estimular el desarrollo del lenguaje oral en el niño?	2	67%	0	0%	0	0%	1	33%	100%

Fuente: Elaboración propia.

La tabla 6, demuestra que el mayor porcentaje de educadoras coinciden en que las canciones infantiles son un elemento motivador que contribuye al desarrollo y aprendizaje del lenguaje oral de los niños de preparatoria. La opinión de las docentes, dan cuenta que son conscientes que este recurso puede ser un apoyo pedagógico importante y necesario para fortalecer el lenguaje en los niños de preparatoria. En cambio, el menor porcentaje opinó que se puede utilizar otros recursos como lo es el juego de mímica porque mediante este los niños podrán expresar sentimientos y controlar los movimientos de sí mismo de una manera entretenida.

Tabla 7. Los métodos de enseñanza de enseñanza de la lectoescritura.

ORDEN	INDICADOR	MÉTODO SINTÉTICO.		MÉTODO ANALÍTICO		MÉTODO GLOBAL.		OTROS		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%	f	%	%	%
11	En su práctica pedagógica, ¿Cuál de los siguientes métodos de enseñanza de la lectoescritura utiliza en el desarrollo de su clase?	0	0%	0	0%	2	67%	1	33%	0%	100%

Fuente: Elaboración propia.

En relación al indicador 11 el mayor porcentaje de las educadoras manifestaron que utiliza el método global mientras que el menor porcentaje usan otros métodos. Por lo tanto, en este criterio podemos constatar que el método global es fundamental en el quehacer educativo, puesto que al ponerlo en práctica se toma en cuenta los intereses y necesidades

del niño apoyándose de recursos complementarios para el aprendizaje de la lectoescritura, además que no agota prematuramente al educando con actividades de análisis mecánicos.

3.2.2 Tabulación y Análisis de los resultados obtenidos de la guía de observación aplicada a los infantes.

Tabla 8. Lenguaje oral y el proceso de iniciación a la lectoescritura

ORDEN	ASPECTOS OBSERVAR	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%	f	%
1	Expresa con facilidad sus deseos, sentimientos y pensamientos de forma clara.	17	49%	18	51%	0	0	35	100%
2	Se comunica de manera clara para que le entiendan los demás.	15	43%	20	57%	0	0	35	100%
3	Muestra interés al cantar canciones infantiles.	35	100%	0	0	0	0	35	100%
4	Responde a preguntas sencillas	16	46%	19	54%	0	0	35	100%
5	Repite lo que le dicen de forma clara.	17	49%	18	51%	0	0	35	100%
6	Interactúa en los juegos o actividades que le ayuden al desarrollo del lenguaje oral.	35	100%	0	0	0	0	35	100%
7	Presenta dificultad para pronunciar algunas palabras.	19	54%	16	46%	0	0	35	100%
8	Observa videos y comprende con facilidad.	16	46%	19	54%	0	0	35	100%
9	Reconoce ciertas letras.	35	100%	0	0	0	0	35	100%
10	Interpreta pictogramas.	17	49%	18	51%	0	0	35	100%

Fuente: *Elaboración propia.*

Dentro de la guía de observación que se aplicó a los niños de nivel preparatoria de los 3 paralelos de la institución en el cual se encuentran matriculados 35 estudiantes se logró evidenciar que en cada paralelo se conectan de forma virtual un 70%, por lo tanto se demostró que en el primer criterio un 49% de niños pueden expresar con facilidad sus deseos, sentimientos y pensamientos de forma clara, mientras que un 51% lo realiza a veces dentro de la clase, haciendo referencia que una gran parte de niños no lo realiza de

forma continua. Asimismo, en el criterio 2 se observó que un 57% de niños en pocas ocasiones se expresan de forma espontánea lo que influye que no se comuniquen de manera clara para que le entiendan los demás, mientras que el 43% de niños siempre se expresan para que sus compañeros comprendan, lo que se puede manifestar de acuerdo al mayor porcentaje que es necesario estimular el lenguaje del infante para que hablen con claridad y puedan decir cómo se sienten emocionalmente y lograr desarrollar su creatividad de pensamiento para conseguir un lenguaje oral adecuado.

Continuando con el criterio 4 el 46% de los infantes siempre responden a preguntas sencillas mientras tanto que el 54% de los niños no logra contestar las interrogantes sencillas por lo cual se hace indispensable que el docente refuerce las habilidades de conversación con el fin de estimular el desarrollo del vocabulario para que el infante demuestre la comprensión de algo nuevo, es por ello que es importante promover el razonamiento, el pensamiento crítico y las habilidades para solucionar problemas porque así podrá expresarse con facilidad ante las preguntas que realiza la maestra.

En relación al indicador 7 de la guía de observación se evidencio que la mayor cantidad de niños con un 54% a veces presentan dificultad para pronunciar algunas palabras, a diferencia del 46 % siendo el menor porcentaje siempre lo hacen. Por lo tanto, aquí se observa que, si existe una dificultad en la gran parte de los infantes por lo cual es recomendable fortalecer y practicar más actividades, dinámicas que contribuyan al mejoramiento en la pronunciación de las palabras.

De la misma manera en el criterio 8 se demostró que el 54% de los infantes a veces observa videos y comprende con facilidad, mientras que el 46% de niños siempre logran entender lo que ya docente le proyecta. Resulta oportuno decir que la mayor cantidad de niños presenta dificultad en comprender los videos que se presentan es preciso que el docente utilice con más frecuencia este recurso didáctico porque favorece la comprensión y facilita el proceso de enseñanza, puesto que una herramienta autónoma de aprendizaje con la que los niños pueden lograr dominar un determinado contenido y primordial característica es la capacidad expresiva que posee para transmitir un contenido educativo.

3.3. Descripción de la propuesta.

Nuestra propuesta ante la problemática es una guía de actividades que promuevan el lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en la cual hicimos énfasis dentro de la teoría de Noam Chomsky ya que es uno de los autores que se centra en la adquisición, comprensión y producción del lenguaje humano.

Para Chomsky (como se citó en Yépez y Padilla, 2021) indica que el desarrollo del lenguaje se basa en la Gramática Universal, la que permite al infante conocer de forma inconsciente que existen palabras, el dispositivo de adquisición del lenguaje recibe estímulos lingüísticos del entorno en con el propósito de que el niño pueda formar oraciones nuevas y bien estructuradas, nos habla de la bio lingüística a través de la cual se considera que la gramática generativa es la que se ocupa de la vigilancia de la producción y comprensión del lenguaje, el mismo que se adquiere de manera automática e inconsciente, importante tener en cuenta que los niños desde que nacen se inician en la adquisición de un vocabulario, que el principio es solo gestual y poco a poco se va desarrollando su oralidad.

Según las oportunidades que tengan para expresarse y comunicarse con los que están a su alrededor, el dispositivo de adquisición del lenguaje es el que permite a las personas desarrollarse en su expresión oral e ir adquiriendo y mejorando su lenguaje, y es la psicología del conocimiento quien nos ayuda a entender estas estructuras mentales que permiten la resolución de los problemas y la formación de los conceptos, desde pequeños los niños se enfrentan a diversas situaciones que les ayudan a ir desarrollándose, y en este sentido es necesario estimular su lenguaje para mejorar sus estructuras mentales.

De igual manera Sapatanga y Cárdenas (2021) proponen que la lectoescritura constituye el proceso primordial para ser desarrollado en los planes de estudio dentro del proceso educativo, por tanto, se considera la competencia de la lectoescritura como un eje fundamental del aprendizaje porque se convierte en una herramienta que aprueba la adquisición de otros aprendizajes y a su vez la integración social. Cabe recalcar, que la lectoescritura es un proceso que se debe desarrollar desde muy temprano en el infante considerándola como una herramienta esencial y necesaria para que el niño pueda

desarrollar aquellas destrezas que ayudaran a tener un buen desarrollo cognitivo y a la vez integral con el objetivo de llegar a un nivel óptimo de enseñanza y aprendizaje.

Por otra parte, Martín y Imbernón (2018) consideran que la lectoescritura es un proceso que está relacionado con habilidades esenciales como lo son la lectura y escritura, es decir, es un medio que ayudara a las personas a poder construir y desarrollar grandes conocimientos, además de transmitir y obtener información. También, permite tener una mejor comunicación con las personas que se encuentran a su alrededor al momento de poder expresar sus pensamientos, criterios o ideas logrando así convertir al infante en seres críticos en relación a su aprendizaje propio. Por su parte la lectura y escritura empieza desde edades tempranas que no tienen un tiempo límite para su desarrollo lo que significa que depende del individuo y de su proceso para comprender en su totalidad.

A continuación, vamos a describir la propuesta a base de la información obtenida de los instrumentos aplicados, la misma que consiste en desarrollar una guía de actividades acerca del lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura dirigida a los docentes del nivel de preparatoria de la Escuela “Sulima García Valarezo”, cabe destacar que mediante este recurso los niños puedan obtener un mejor desarrollo del lenguaje y puedan desenvolverse con facilidad dentro de su entorno.

3.4.Objetivo de la propuesta.

3.4.1. Objetivo General.

Elaborar una guía de actividades acerca del lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura dirigida a los docentes de la institución educativa a fin de trabajar las dificultades que presentan los niños de preparatoria.

3.4.2. Objetivos Específicos.

- ❖ Determinar la función de la guía de actividades para el desarrollo del lenguaje oral y el proceso de iniciación a la lectoescritura en los niños de preparatoria.
- ❖ Fundamentar la importancia que existe entre el lenguaje oral y la lectoescritura mediante la aplicación de la guía de actividades optimizando el proceso de enseñanza y aprendizaje.

- ❖ Describir las actividades que favorezcan el proceso de lectoescritura de los niños a lo largo de su vida escolar.

3.5 Fases de implementación.

Para la realización de la siguiente fase y como parte de elaboración de este proyecto de investigación se debe tener en cuenta dos momentos muy importantes como son la fase de construcción y la fase de socialización. En el primer momento se encuentra el de construcción se describirá los pasos para elaborar la propuesta de intervención, es decir su planificación, ejecución y valoración, para aquello se tendrá en cuenta los resultados de los instrumentos aplicados anteriormente, asimismo las fundamentaciones teorías científicas que tenga relación con el tema de estudio y por último se ejecutará una revisión bibliográfica de algunos libros, revistas o artículos científicos que tenga relación a las variables de estudio.

Mientras que en el segundo momento se socializara la propuesta planteada con cada uno de los docentes de la institución, logrando dar solución al problema que se identificó con la aplicación de los diferentes instrumentos de evaluación y a la vez poder contribuir al desarrollo del lenguaje en los niños.

3.5.1. Fase de construcción

- **Planificación**

Para llevar a cabo el logro de la propuesta de intervención debe haber una planeación previa y así poder cumplir cada uno de los objetivos planteados con anterioridad, por lo tanto, se hace necesario establecer algunas directrices que ayudaran a obtener una mejor coordinación y organización de los pasos a seguir. Tras evidenciar la problemática que consiste en que los niños tienen ciertos problemas al momento de expresarse, motivo por el cual no se comprende lo que dice convirtiéndose en un problema de lenguaje oral llegando incluso a afectar su proceso de iniciación a la lectoescritura dentro de su aprendizaje. Así mismo se realizó una fundamentación teórica y búsqueda bibliográficas en varias fuentes y se basó en los diferentes resultados obtenidos de los instrumentos de evaluación.

Por ende, se propuso una guía didáctica de actividades que beneficiara al docente y también ayudaran a que el niño tenga un mejor desarrollo lingüístico permitiendo mejorar su formación educativa. Esta guía será dirigida y socializada con los tres docentes de la institución del nivel de preparatoria, en lo cual se le explicará la lo esencial de tener una guía didáctica, por lo tanto, se espera que la pongan en práctica dentro de sus clases diarias, ya que podrá ser utilizada tanto presencial como virtual. Cabe recalcar que cada actividad puesta en la guía es muy significativa para el desarrollo del infante y orientara a los docentes a realizar un mejor trabajo pedagógico.

- **Ejecución**

Para llevar a cabo la aplicación de la propuesta es importante que el docente tenga conocimiento de aquellas actividades que se encuentran dentro de ella en la cual están divididas en tres partes comenzando con los ejercicios articulatorios, segunda parte se enfoca en los cuentos infantiles y la última parte se encuentran las actividades prácticas, de igual forma está estructurada en objetivo, instrumentos, tiempo y descripción de la actividad pues está redactada de forma clara y precisa que facilitara el uso de la misma para así obtener un máximo aprendizaje en el infante.

- **Valoración**

La finalidad de la siguiente propuesta es para brindar al docente una nueva herramienta que facilite la interacción con los niños al momento de aplicar cada una de las actividades y sea de gran aporte no solo al desarrollo del lenguaje oral sino también a la lectoescritura en los niños de preparatoria y para verificar si la siguiente guía es factible y a la vez ha ayudado al docente se ha diseñado un instrumento de medición que es la lista de con los siguientes indicadores:

Tabla 9. *Lista de cotejo de la propuesta.*

Nº	Indicadores	Logrado	No logrado	Observaciones
1	Socialización de la guía didáctica de manera virtual.			

-
- 2 Asistencia de las personas convocadas para la socialización.
 - 3 Explicación de la importancia del lenguaje oral y la lectoescritura.
 - 4 Socialización de cada actividad propuesta.
 - 5 Descripción de los contenidos.
 - 6 Cumplimiento de los objetivos de la propuesta.
-

Fuente: *Elaboración propia.*

3.5.2 Fase de socialización

Esta fase tiene como finalidad socializar la propuesta planteada a cada uno de los docentes de preparatoria de la institución que consiste en una guía didáctica de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura; con el objetivo de dar los respectivos orientaciones y explicación de todos los elementos que componen dicha guía; la misma que se realizó de forma virtual con un tiempo aproximado de 2 horas mediante la plataforma Zoom. También se entregó un oficio dirigido a la escuela para que pueda dar la debida autorización de la socialización y a la vez puedan estar presente los docentes; para así ejecutar la entrega de la propuesta. Cabe recalcar que la siguiente guía está enfocada en mejorar el aprendizaje del infante a través de las diversas actividades que son muy interactivas y dinámicas, además dará solución a la problemática que por lo general suelen presentar algunos niños en el ámbito educativo y social. (Ver anexo ...)

3.6 Recursos logísticos.

Recursos materiales:

- Recursos
- Computadora o laptop
- Impresora
- Papel

- Tinta para imprimir.
- Esferográficos

Recursos Humanos:

- Directora.
- Docentes.
- Estudiantes.
- Niños y Niñas.

4. CAPITULO IV: Valoración de la factibilidad

En el presente capítulo se ejecutará un análisis de la valoración de la propuesta integradora, con el único objetivo de comprobar si es factible o no durante su aplicación logrando así que los beneficiarios puedan tener provecho al máximo de esta propuesta. Cabe recalcar que la implementación de la propuesta es factible tanto para niños y docentes, ya que contarán con una guía didáctica de actividades que les ayudará a desarrollar su lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura.

Además, es de fácil implementación en donde el docente podrá aplicarla dentro de sus aulas de clases con sus estudiantes. Asimismo, es importante mencionar que es una guía actualizada muy práctica lista para su utilización ya que responde a las necesidades del infante posibilitando así que tenga la capacidad de aprender de manera diferente disfrutando de cada una de las actividades, es por ello que la propuesta integradora es muy útil para cumplir el objetivo planteado con anterioridad.

4.1. Análisis de la dimensión Técnica de implementación de la propuesta.

Para la implementación de la propuesta integradora se ejecutó un diagnóstico en relación a los instrumentos que se aplicó en la institución, entre ella tenemos la entrevista que se lo realizó a los docentes de preparatoria en donde permitió conocer que tan prácticos y preparados se encuentran con respecto al desarrollo del lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura, por otro lado también se encuentra la guía de observación que fue aplicada a los niños con el objetivo de identificar su lenguaje oral y a la vez sirvió para poder emitir conclusiones. A partir de aquello se logró constatar que ciertos infantes presentaban dificultades al momento de expresarse y emitir sus sentimientos, ideas u opiniones, motivo por el cual no se lograba comprender en aquellas ocasiones lo que pretendía decir llegando a afectar en un futuro su proceso de lectoescritura. Cabe recalcar que ambos instrumentos permitieron descifrar que tan factible resultó la aplicación de la propuesta integradora.

Con la aplicación de dichos instrumentos de investigación se logró ver la realidad que existe dentro de la institución y su problemática, sobre todo cuando se practicaba diversas actividades con el infante. Resulta oportuno manifestar que para llevar a cabo esta propuesta se necesita la colaboración tanto del docente como del estudiante por lo tanto

el docente debe ser dinámico creativo tolerante y sobretodo amar su profesión ya que a través de aquello se podrá cumplir con aquellos objetivos planteados anteriormente, por ello también es esencial que reciban nuevas estrategias o capacitaciones que ayuden de alguna manera el desarrollo del lenguaje oral en el niño, de esta manera se pudo desarrollar las bases teóricas en relación a las dos variables, a través de diferentes fuentes científica que fueron de gran aporte para el desarrollo de esta investigación y a la vez pueda ser factible y útil para los docentes.

Por otra parte, teniendo en cuenta que la presente investigación es de carácter educativo es necesario socializar la propuesta, la misma que se ejecutara de manera virtual por motivos de la pandemia por lo que es necesario considerar algunos aspectos para su aplicación, entre ellas se encuentran una buena conexión a internet, computadora y la plataforma zoom logrando así el cumplimiento de la dimensión técnica. Se concluye considerando que la propuesta es acertada a la factibilidad de la misma.

4.2. Análisis de la dimensión Económica de implementación de la propuesta.

El estudio de la factibilidad económica ayudará analizar los mínimos gastos y a su vez permitirá determinar si la investigación es factible o no. Por lo tanto, es importante mencionar que la implementación y factibilidad económica de la propuesta es viable, ya que por motivos de la pandemia que se está viviendo actualmente , esto se ejecutara de manera virtual, es decir no se necesita de recursos económicos altos y no requerirá de gastos tanto para docentes, como para estudiantes, puesto que, la guía didáctica que se implemento va a estar al alcance de cualquier persona que pueda tener acceso a internet, ya que estará desarrollada con diversas actividades que se podrán ejecutar sin necesitar muchos materiales ni herramientas sofisticadas y a la vez podrá dar respuesta a la problemática.

4.3. Análisis de la dimensión Social de implementación de la propuesta.

Es importante recalcar que al momento de realizar una investigación por lo general se presentaran propuestas con la única finalidad de mejorar o innovar cualquier situación o dificultad que se está aconteciendo en la actualidad siempre y cuando sean beneficiosas para toda una sociedad. Por otra parte en la investigación se hizo una recolección de información a través de la aplicación de los instrumentos, en la cual se pudo determinar la problemática, logrando diagnosticar ciertas dificultades de lenguaje oral en los niños

de preparatoria en la Escuela de Educación Básica “Sulima García Valarezo” a pesar de que es uno de los impedimentos más comunes que se suele presentar tanto en el ámbito educativo y social, es importante buscarle una solución ya que en muchas ocasiones se ha pasado por alto por parte de los docentes al no tener conocimientos ni preparación para detectar estos tipos de dificultades en los niños.

De la misma manera, contribuirá como una gran oportunidad para que los docentes de preparatoria sean beneficiarios de esta propuesta y a la vez puedan adquirir nuevas habilidades y competencias y sobretodo implementen a la guía como una herramienta necesaria en donde puedan brindar soluciones para incrementar la interactividad y participación activa entre los niños con el fin de otorgar una enseñanza de calidad. Asimismo, es factible porque beneficia a los estudiantes, a dominar con mayor facilidad su lenguaje oral, para que en un futuro pueda servirles y puedan desenvolverse en la sociedad o en algún ámbito en el que se encuentre.

Gracias a la ejecución y socialización de la “Guía didáctica de actividades” se beneficia la sociedad y por lo tanto es viable, debido a que permite que los docentes, estudiantes y sociedad en general comprendan los beneficios que tienen cada una de las actividades; ya que a través de la propuesta se quiere dar a conocer que existen varias formas de desarrollar el lenguaje oral en los niños y a la vez también le ayudaran al proceso de iniciación a la lectoescritura logrando así a alcanzar aprendizajes significativos y mayores logros dentro de su vida estudiantil.

4.4. Análisis de la dimensión Ambiental de implementación de la propuesta

La implementación de la guía de actividades direccionada a los docentes de preparatoria, no tendrá impacto directo con el medio ambiente, ya que no se usará recursos contaminantes para la naturaleza. Asimismo, la propuesta se impartirá por medio virtual, por lo tanto, no se utilizará materiales físicos u cualquier tipo de insumos motivo por el cual se hizo la invitación a los docentes para la respectiva socialización por medio de la plataforma Zoom dando como resultado la viabilidad de la propuesta dentro de la dimensión ambiental.

CONCLUSIONES

- En la presente investigación se determinó la relación que existe entre el lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en los niños de preparatoria. Lo más fundamental de esta relación es que permitió que los infantes puedan tener un correcto desarrollo de lenguaje ya que ayudó a corregir aquellos procesos del habla especialmente al momento de expresar sus ideas, pensamientos y emociones llegando incluso a mejorar su procedimiento de lectoescritura. Al mismo tiempo se logró establecer esta relación, a través de las diversas fundamentaciones teóricas que se ejecutó al momento de la investigación, puesto que se identificó aquellas soluciones que pueda tener el infante para un mejor aprendizaje mientras que lo más complicado fue extraer algunas actividades innovadoras que no sean repetitivas en los niños y sirvan de gran aporte para ellos.
- Se considera al lenguaje oral como una herramienta esencial para el desarrollo de los niños convirtiéndose en un pilar fundamental para la evolución de aquellas capacidades tanto cognitivas como también sociales, por tal motivo se realizaron investigaciones bibliográficas tanto de artículos como revistas científicas en donde se analizaron las principales teorías que se encuentran sustentadas por pioneros de educación infantil.
- Mediante la aplicación de los instrumentos de investigación que fueron una entrevista estructurada y una guía de observación se constató que existían ciertas dificultades en los niños al hablar o expresarse con las demás personas y a la vez se pudo corroborar que los docentes no realizaban la respectiva estimulación para mejorar el desarrollo del lenguaje oral, no obstante, esto se puede solucionar si existe un cambio de metodología por parte del docente al momento de impartir sus clases. Al fomentar una mejor enseñanza en el niño esto ayudará no solamente en su proceso e iniciación en el lenguaje sino también a la lectoescritura favoreciendo así la adquisición de nuevos aprendizajes de forma significativa e integrada.

- El diseño de la guía didáctica basada en varias actividades, permite dar soluciones al problema identificado dentro de esta investigación. Es importante recalcar que esta guía se considera como una herramienta pedagógica esencial dentro del nivel de preparatoria dado que al realizar la aplicación correctamente el docente logrará obtener grandes beneficios de esta, es decir evidenciará en el niño un buen desarrollo de lenguaje y a la vez también ayudará a su proceso de iniciación a la lectoescritura.
- Finalmente se concluye indicando que tanto el lenguaje oral como la iniciación a la lectoescritura son fundamentales para el individuo ya que posibilita una mejor evolución en el infante en donde pueda desenvolverse con autonomía y confianza en cualquier ámbito en el que se encuentre. Por lo tanto, es importante que el área de preparatoria garantice su desarrollo además se debe tener en cuenta que el docente debe utilizar herramientas pedagógicas y entretenidas para que el niño pueda afianzar nuevos conocimientos y ampliar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

RECOMENDACIONES

- Es de gran importancia que los docentes de preparatoria, hagan un adecuado uso de la guía de actividades con el único fin de que los estudiantes puedan tener un excelente desarrollo del lenguaje oral en la cual también le ayudará en el proceso de iniciación a la lectoescritura dentro de su etapa escolar.
- Se recomienda a los docentes de la institución que sigan investigando e indagando con respecto a la propuesta planteada, con el único propósito de mejorar el aprendizaje en el niño también es muy importante la utilización de varios recursos educativos didácticos que sean necesarios y a la vez diversas estrategias que aporten y contribuyan con grandes beneficios para el desarrollo del niño y niñas.
- Teniendo en cuenta aquellas consideraciones en relación a aquellas dificultades de lenguaje que suelen presentar los infantes de preparatoria, es de gran importancia que la institución educativa realice constantes capacitaciones, seminarios o ejecuten talleres, que le permitan a los docentes tener un mejor desenvolvimiento en compañía de los niños, los cuales puedan ir adquiriendo mejores capacidades de comunicación, fluidez, y comprensión con el entorno que los rodean.
- Finalmente se recomienda que el docente pueda brindar suficiente seguridad y confianza en el niño, en donde le permita llevar a cabo un excelente proceso de enseñanza y aprendizaje en el desarrollo de iniciación tanto en el lenguaje como en la lectoescritura y de esta manera lograr obtener resultados positivos totales.

BIBLIOGRAFÍA

- Arteaga, M. y Carrión, G. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Revista Conrado*, 18(84), 84-91.
<https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2213/2147>
- Belío-Apaolaza, H. (2021). La comunicación no verbal en ELE: progresión didáctica para los gestos emblemáticos. *MarcoELE*, (32), 1-21,
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92165031002>
- Bernabel, L. (2019). *El lenguaje oral en niños de cinco años de una institución educativa inicial pública del callao* [Tesis de maestría en Educación con mención en Psicopedagogía de la Infancia, Universidad San Ignacio de Loyola] Archivo digital. <https://repositorio.usil.edu.pe/items/bb65817c-cdea-4d22-8106-8322b6fc1384/full>
- Borja, T. (2020), *La lectura pictográfica en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas de Educación Básica, (Preparatoria) en la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi - Simón Bolívar -Elvira Ortega, Latacunga*. [Tesis de maestría en Educación Inicial Modalidad: Metodología Y Tecnología Avanzada, Universidad Técnica De Cotopaxi] Archivo digital.
<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7400/1/MUTC-000879.pdf>

- Carreño, M. y Joza K. (2019). Derechos Humanos y dificultades del lenguaje oral en niños y niñas que asisten a la fundación "Mi Comunidad Previene". *Revista Arbitrada de Ciencias Jurídicas*, IV (7), 5-20.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7049455>
- Cvetkovic, A., Maguiña, J., Soto, A., Lama, J., Correa, L. (2021). Estudios transversales. *Rev. Fac. Med. Hum*, 21 (1), 164-170.
<http://www.scielo.org.pe/pdf/rfmh/v21n1/2308-0531-rfmh-21-01-179.pdf>
- Dorado, A., Ascuntar, J., Garces, Y., & Obando, L. (2020). Programa de estrategias de aprendizaje para estudiantes de una institución educativa. *Praxis & Saber*, 11 (25), 75 - 95. <http://www.scielo.org.co/pdf/prasa/v11n25/2216-0159-prasa-11-25-75.pdf>
- Falcón-González, J., Borkoski-Barreiro, S., Negrin-Matos, M., Quintana-Carrillo, F., García-Hernandez, R. y Ramos-Macías, A. (2019). Evaluación de la morfosintaxis como competencia gramatical del español entre niños con implantes cocleares y niños con audición normal. *Revista ORL*, 10, 245-251.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7129845>
- Feria, H., Matilla, M. y Mantecón, S. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica? *Revista Didasc@lia: D&E*, XI (3), 62-79.
<http://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/992/997>

Ferroni, M. (2020). Impacto del léxico mental en la comprensión lectora en niños de nivel socioeconómico bajo. *Actualidades en Psicología*, 34 (129), 1-16.

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/ap/v34n129/2215-3535-ap-34-129-1.pdf>

García, V (2018). *El aprendizaje de la lectoescritura en castellano en contextos de Riesgo*. [Tesis doctoral]. Universidad Complutense de Madrid, Madrid. Archivo digital. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/49422/1/T40299.pdf>

Gonzaga - Betancurth, L. (2021). Iniciación a la lectoescritura basado en el desarrollo las neurofunciones. *Revista Conrado*, 17 (78), 322-330.

<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n78/1990-8644-rc-17-78-322.pdf>

Gutiérrez - Fresneda, R. y Díez Mediavilla, F. (2017). Componentes del lenguaje oral y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Álabe*, (16), 1-15.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6051236>

Hernández, H., Coelho, P., Guillén, J. y Pelayo, H. (2020) Alteraciones de origen somatosensorial- propioceptiva en la adquisición del lenguaje. *Cuadernos de Neuropsicología / Panamerican Journal of Neuropsychology*, 14 (1), 192 – 202.

<https://www.cnps.cl/index.php/cnps/article/view/411/462>

Hernández, R. y Mendoza, C. (2018) Metodología de la investigación: las rutas: cuantitativa y cualitativa y mixta. *Mc Graw Hill- educación*, (736), 1-714.

http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1292?fbclid=IwAR3RcokwFytC47_Ceq8OAXSXJtPi327OhAaQASdtQMjQ5DmmhKXBWnlsj0w

- Lema, R., Tenezaca, R. y Aguirre, S. (2019) El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar. *Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos*, 15 (66), 244-252. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000100244
- Lepe-Martínez, Nancy; Pérez-Salas, Claudia P.; Rojas-Barahona, Cristian A.; Ramos-Galarza, Carlos (2018) Funciones ejecutivas en niños con trastorno del lenguaje: algunos antecedentes desde la neuropsicología. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 36 (2), 389-403. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79955443012>
- López, A., Benítez, X., León, M., Majies, P., Domínguez, D. y Báez, D. (2019) La observación. Primer eslabón del método clínico. *Revista Cubana de Reumatología*, 21 (2), 1-9. <http://scielo.sld.cu/pdf/rcur/v21n2/1817-5996-rcur-21-02-e94.pdf>
- Martín, R. y Imbernón, C. (2018). Programa LEO para la iniciación a la lectoescritura, evaluación inicial de los cuentos. *Indivisa: Boletín de estudios e investigación*, (18), 147-177. <https://www.redalyc.org/pdf/771/77153913006.pdf>
- Martínez, A. (2020). El léxico en el trastorno específico del lenguaje. Principios de intervención desde el aula. *Revista Educativa de Trabajos Orientados al Siglo XXI*, 4 (1), 1-22. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7495298>

Medina, M., Giraldo, D., Posada, N. (2020). Los niños y la familia: entre el imaginario y la separación. *Infancias Imágenes*, 19(2), 1-24.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7825980>

Morán, M., Vera, L., y Morán, M. (2017). Los trastornos del lenguaje y las Necesidades Educativas Especiales. Consideraciones para la atención en la escuela. *Universidad y Sociedad*, 9 (2), 191-197.

<http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n3/rus30317.pdf>

Navarro Lores, D. y Samón Matos, M. (2017). Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje. *EduSol*, 17 (60), 26-32.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475753184013>

Ortega, E., Casanova, I., Paredes, Í. y Canquiz, L. (2019). Estilos de aprendizaje: estrategias de enseñanza en LUZ. *Telos*, 21 (3), 710- 721.

<https://www.redalyc.org/journal/993/99360575010/99360575010.pdf>

Ortiz, D., Ruperti, M., Cortez, M. y Varas, A. (2020). Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación.*, 4 (16), 450 – 460.

http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n16/v4n16_a08.pdf

- Puñales Ávila, L., Fundora Martínez, C. y Torres Estrada, C. (2017). La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje. *Atenas*, *1*, (37), 125-132.
<https://www.redalyc.org/journal/4780/478055147009/478055147009.pdf>
- Rojas, L. (2020). *Entorno WEB dinámico para el desarrollo del lenguaje oral en niños de primero de básica*. [Tesis de Maestría en Educación, Universidad Tecnológica Israel; Escuela De Posgrados “Espog”] Archivo digital.
<http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2660/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-378.242-2020-132.pdf>
- Sapatanga, D. y Cárdenas, N. (2021). Estrategia didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en la modalidad virtual. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, *VI*, (3), 350- 378.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8019926>
- Solovieva, Y., García-Flores, M., Moreno-Agundis, M. y Quintanar-Rojas, L. (2020). Caracterización de acciones objetales y la producción verbal en la edad preescolar menor. *Psicología Em Estudio*, *25*, 1-13.
<https://www.redalyc.org/journal/2871/287165963020/287165963020.pdf>
- Torres - Vidal, N. y Parra - Espinosa, E. (2018). La prevención de los trastornos de la voz en escolares de quinto grado de la educación primaria. *Opuntia Brava*, *11* (1), 1-15. <http://200.14.53.83/index.php/opuntiabrava/article/view/693/653>

Yépez, E. y Padilla, G. (2021). La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes.

Revista

Cognosis,

VI,

1-22.

<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1973/3307>

Anexo 1 Oficio dirigido a la directora de la Institución.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

D.L. NO. 69-04 DE 14 DE ABRIL DE 1969

Calidad, Pertinencia y Calidez

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACION INICIAL

Oficio No. UTMACH-FCS-EI-2021-164-OF

Machala, 27 de agosto de 2021

Señor/a

DIRECTORA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "SULIMA GARCÍA VALAREZO"

Ciudad. -

De nuestra consideración:

Reciba un cordial saludo y deseándole éxitos en sus funciones diarias, los estudiantes de séptimo y octavo semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Machala, en el proceso de titulación tienen que elaborar una investigación para poder realizar un ensayo.

Por tal motivo, con el debido respeto le solicitamos se digne autorizar el permiso correspondiente para consultar a los docentes datos sobre la cantidad de niños, padres de familia información que será ubicada en los instrumentos de investigación y posteriormente aplicarlos de forma virtual en la escuela que usted acertadamente dirige.

Cabe mencionar que los datos que se obtengan se mantendrán en absoluta reserva y se utilizarán únicamente con fines del presente estudio.

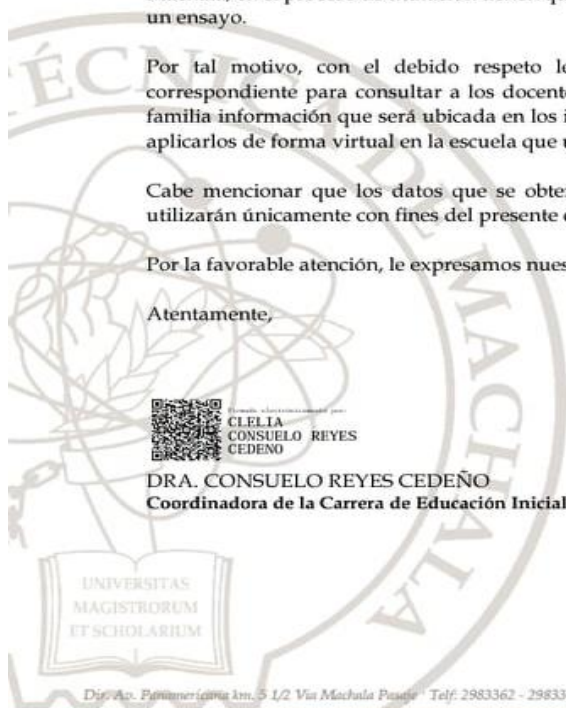
Por la favorable atención, le expresamos nuestro sincero agradecimiento.

Atentamente,



Escaneado y certificado por:
**CLELIA
CONSUELO REYES
CEDENO**

DRA. CONSUELO REYES CEDEÑO
Coordinadora de la Carrera de Educación Inicial



Dir. Av. Pimameriana km. 5 1/2 Vía Machala Puyo Telf: 2983362 - 2983365 - 2983363 - 2983364

www.utmachala.edu.ec

ANEXOS

Anexo 2. Respuesta de aceptación de la directora.

The screenshot shows a Gmail interface with a search bar at the top containing "Buscar en todas las conversaciones". On the left, there is a sidebar with navigation options: "Correo" (expanded), "Recibidos" (56), "Destacados", "Pospuestos", "Enviados", "Borradores" (16), "miro", and "Más". Below "Correo" are "Chatear", "Espacios", and "Reunión". The main content area displays a forwarded message with the following details:

----- Forwarded message -----
De: E.E.B Sulima Garcia Valarezo <07h00275@gmail.com>
Date: mar, 31 ago 2021 a las 15:14
Subject: RESPUESTA OFICIO N °UTMACH-FCS-EI-2021-164-OF
To: <fcs_educ.inicial@utmachala.edu.ec>

ESTIMADAS AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA, EXPRESO MI SALUDOS Y ALA VEZ COMUNICARLES POR ESTE MEDIO LA RESPUESTA **FAVORABLE** MEDIANTE DE OFICIO N °UTMACH-FCS-EI-2021-164-OF.

LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA SULIMA GARCIA VALAREZO PARTICIPARA EN ESTE PROCESO

ATENTAMENTE

ING. MARTHA TORRES G.
DIRECTORA ESC. SGV

Anexo 3. Selección de experto 1.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
Calidad, Pertinencia y Calidez
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Licenciada.
Lucy Jumbo.

De nuestras consideraciones:

Educadora de la Institución Educativa "Augusta Mora de Franco", reciba un cordial saludo y deseándole éxito en sus funciones diarias, nosotras **Michelle Estefanía Valverde Jordán Y Andrea Estefanía Zambrano Pérez** estudiantes del octavo P.A.O de la Universidad Técnica de Machala de la Carrera de Educación Inicial; en vista de que nos encontramos realizando un trabajo de investigación sobre la **Lenguaje oral en el proceso de Iniciación a la Lectoescritura en niños de Preparatoria**, conectoras de su formación profesional solicitamos a usted muy atenta y comedidamente que por favor sea participe de la selección de expertos y emita su valoración o análisis a los instrumentos de evaluación.

Por la favorable atención, le expresamos nuestro sincero agradecimiento.

Atentamente,

Michelle Estefanía Valverde Jordán
ESTUDIANTE

Andrea Estefanía Zambrano Pérez
ESTUDIANTE

Recibido por:

Anexo 4. Selección de experto 2.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
Calidad, Pertinencia y Calidez
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Licenciada.
Jessica Flores

De nuestras consideraciones:

Educadora de la Institución Educativa "Augusta Mora de Franco", reciba un cordial saludo y deseándole éxito en sus funciones diarias, nosotras **Michelle Estefanía Valverde Jordán** Y **Andrea Estefanía Zambrano Pérez** estudiantes del octavo P.A.O de la Universidad Técnica de Machala de la Carrera de Educación Inicial; en vista de que nos encontramos realizando un trabajo de investigación sobre la **Lenguaje oral en el proceso de Iniciación a la Lectoescritura en niños de Preparatoria**, conocedoras de su formación profesional solicitamos a usted muy atenta y comedidamente que por favor sea participe de la selección de expertos y emita su valoración o análisis a los instrumentos de evaluación.

Por la favorable atención, le expresamos nuestro sincero agradecimiento.

Atentamente,

Michelle Estefanía Valverde Jordán
ESTUDIANTE

Andrea Estefanía Zambrano Pérez
ESTUDIANTE

Recibido por:

Anexo 5. Solicitud de aplicación de instrumentos de investigación.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

D.L. NO. 69-04 DE 14 DE ABRIL DE 1969

Calidad, Pertinencia y Calidez

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Machala, 19 de noviembre de 2021.

Estimado (a)

Ing Com. Martha Alexandra Torres Gordillo

DIRECTORA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "SULIMA GARCÍA VALAREZO"

Ciudad. -

De nuestra consideración:

Reciba un cordial saludo y deseándole éxitos en sus funciones diarias, las estudiantes **MICHELLE ESTEFANÍA VALVERDE JORDÁN** y **ANDREA ESTEFANÍA ZAMBRANO PERÉZ**, estudiantes de octavo semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Machala, se encuentran desarrollando un trabajo de investigación cuyo tema es: **Lenguaje oral en el proceso de Iniciación a la Lectoescritura en niños de Preparatoria**

Por tal motivo, con el debido respeto le solicitamos se digne a autorizar la aplicación de los instrumentos de investigación, una entrevista dirigida a los docentes de Preparatoria, así como una guía de observación a los niños que asisten a clases del respectivo nivel; información que será utilizada para un estudio eminentemente académico, mismo que servirá para graduarse como educadoras en Educación Inicial.

Cabe destacar que los datos se mantendrán en absoluta reserva y se utilizarán únicamente con fines del presente estudio.

Por la favorable atención, le expresamos nuestro sincero agradecimiento.

Atentamente,

Michelle Estefanía Valverde Jordán
ESTUDIANTE

Andrea Estefanía Zambrano Pérez
ESTUDIANTE

Anexo 6. Oficio de respuesta de la directora.



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SULIMA GARCÍA VALAREZO

VELA 12-02 ENTRE SUCRE, PASAJE Y AVENIDA LAS PALMERAS

TELEFONO No 072930214 EMAIL: 07H00275@gmail.com

MACHALA - EL ORO - ECUADOR

Yo, **MARTHA ALEXANDRA TORRES GORDILLO**, Directora de la Esc.

E.G.B. Sulima García Valarezo.

CERTIFICO QUE:

Las estudiantes ANDREA ESTEFANIA ZANBRANO PEREZ CON CEDULA 0706427309, MICHELLE ESTEFANI VALVERDE JORDAN CON CEDULA 0751077314 .

Con fecha 23 de Noviembre del 2021 realizaron la aplicación de los instrumentos de investigación . (Entrevista dirigida a los docentes y guía de observación).

Es todo cuanto puedo informar lo presente se puede utilizar para el trámite respectivos.

Atentamente.



Ing. Martha Torres Gordillo

DIRECTORA DE LA INSTITUCION

Anexo 7.Oficio de Socialización de la propuesta.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
Calidad, Pertinencia y Calidez
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Machala, 7 de enero de 2022.

Ing Com. Martha Alexandra Torres Gordillo
DIRECTORA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “SULIMA GARCÍA VALAREZO”
Ciudad, -

De nuestras consideraciones:

Reciba un cordial saludo de **Michelle Estefanía Valverde Jordán Y Andrea Estefanía Zambrano Pérez**, estudiantes de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Machala, en respuesta al oficio en donde se aprueba la aplicación de los instrumentos: Entrevista semiestructurada y la Guía de observación, para dar tributo con el tema de investigación en base a los resultados obtenidos se propuso una guía de actividades acerca del “Lenguaje oral en el proceso de Iniciación a la Lectoescritura en niños de Preparatoria”

En este sentido, solicitamos amablemente se nos indique la hora y el día en que podemos establecer una reunión virtual con las 3 docentes de preparatoria, para poder socializar este recurso.

Sin nada más que decir, nos despedimos esperando su pronta respuesta

Atentamente,

Michelle Estefanía Valverde Jordán
ESTUDIANTE

Andrea Estefanía Zambrano Pérez
ESTUDIANTE

Anexo 8.Oficio de autorización de socialización de la Propuesta Integradora.



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SULIMA GARCÍA VALAREZO
VELA 12-02 ENTRE SUCRE, PASAJE Y AVENIDA LAS PALMERAS
TELÉFONO No 072930214 EMAIL: 07H00275@gmail.com
MACHALA - EL ORO - ECUADOR

Yo, **MARTHA ALEXANDRA TORRES GORDILLO**, Directora de la Esc.

E.G.B. Sulima García Valarezo.

CERTIFICO QUE:

Las estudiantes ANDREA ESTEFANIA ZANBRANO PEREZ CON CEDULA 0706427309, MICHELLE ESTEFANI VALVERDE JORDAN CON CEDULA 0751077314 .

Con fecha 12 de Enero del 2022 realizaron la aplicación de la Socialización de la guía de actividades sobre el Lenguaje Oral en el proceso de iniciación a la Lecto-escritura a los Docentes de Preparatoria .

Es todo cuanto puedo informar lo presente se puede utilizar para el trámite respectivos.

Atentamente.

Ing. Martha Torres Gordillo

DIRECTORA DE LA INSTITUCION



Anexo 9. Instrumentos de Investigación “Entrevista estructurada”

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA “SULIMA GARCIA VALAREZO”

INTRODUCCIÓN: El presente formulario es un documento de investigación el cual sirve para recolectar datos referentes al Tema: el lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura en niños de preparatoria.

OBJETIVO: Indagar en el conocimiento que posee el docente sobre el desarrollo del lenguaje oral y la iniciación a la lectoescritura en los niños de preparatoria.

INSTRUCCIONES: Estimadas compañeras docentes, por favor marcar con una (X) solo en una opción que considere adecuada.

1. **¿Cree usted que un adecuado desarrollo del lenguaje oral permitirá al niño adquirir un mejor aprendizaje?**

SIEMPRE	
A VECES	
NUNCA	

2. **¿Considera usted que la familia es un gran apoyo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños?**

SIEMPRE	
A VECES	
NUNCA	

3. **¿Ud cree que los métodos de enseñanza contribuyen significativamente en el proceso iniciación a la lecto escritura?**

SIEMPRE	
A VECES	
NUNCA	

4. **De acuerdo al método de enseñanza que está utilizando, ¿Cree usted que aporta en el proceso de iniciación a la lectoescritura?**

SIEMPRE	
A VECES	
NUNCA	

5. **¿Los niños le comunican a usted sus necesidades y pensamientos de manera clara y comprensible durante el desarrollo de las actividades diarias?**

SIEMPRE	
A VECES	
NUNCA	

6. ¿Usted promueve juegos o actividades para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños?

SIEMPRE	
A VECES	
NUNCA	

7. ¿Usted ha detectado en su aula niños con problemas en el desarrollo del lenguaje oral?

SI	
NO	

8. ¿Ha recibido alguna capacitación relacionada con la enseñanza en el proceso de iniciación en la lectoescritura?

SI	
NO	

9. ¿Cree ud qué en la utilización de este método de enseñanza ha tenido dificultades al aplicarlo?

SI	
NO	

10. ¿Qué recurso considera sea el más adecuado para estimular el desarrollo del lenguaje oral en el niño?

CANCIONES	
CUENTOS	
REPETICIÓN DE PALABRAS	
OTROS	

11. En su práctica pedagógica, ¿Cuál de los siguientes métodos de enseñanza de la lectoescritura utiliza en el desarrollo de su clase?

MÉTODO SINTÉTICO.	
MÉTODO ANALÍTICO	
MÉTODO GLOBAL.	
OTROS	

Gracias por su colaboración.

Anexo 10. Instrumentos de Investigación “Guía de Observación”

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA NIÑOS DE 5-6 AÑOS DE LA ESCUELA DE
EDUCACION BASICA “SULIMA GARCIA VALAREZO”

OBJETIVO:

INSTRUCCIONES:

- Lea con detenimiento las siguientes preguntas.
- Marque con una X la opción u opciones que usted considere sea la más apropiada.

ESCALA VALORATIVA:

SIEMPRE (S) A VECES (AV) NUNCA (N)

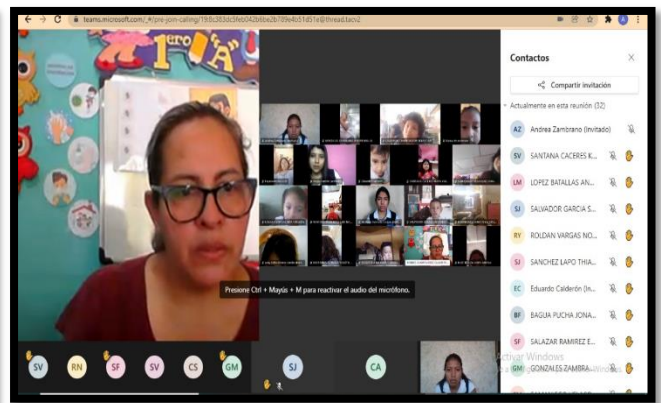
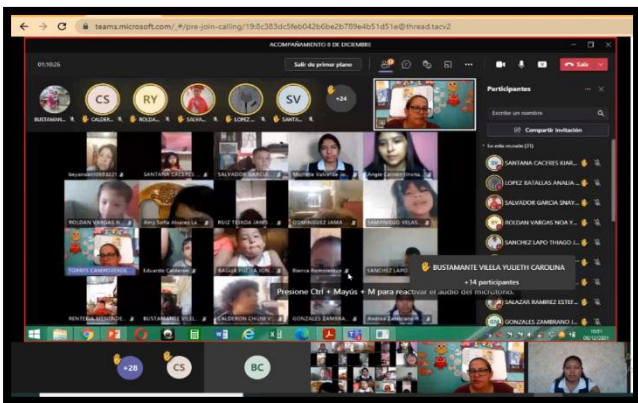
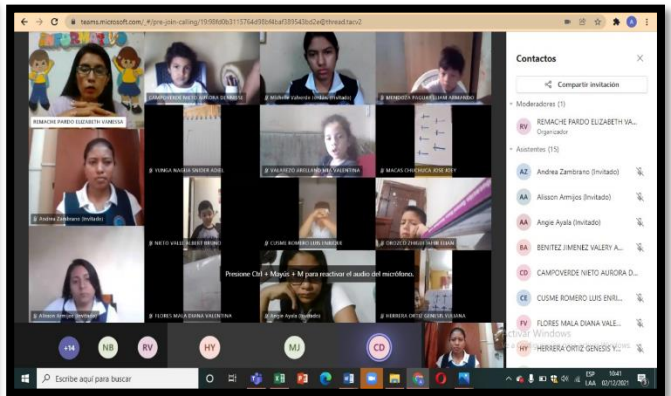
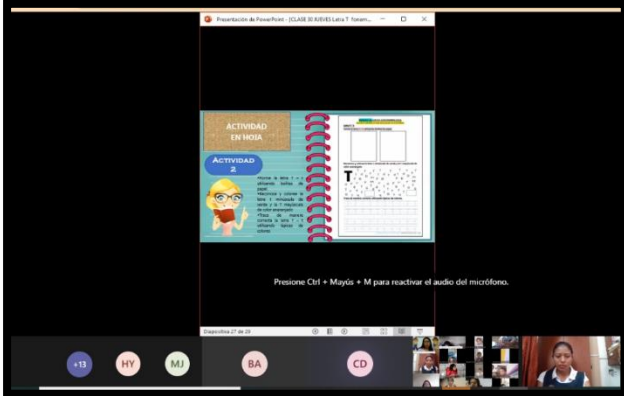
ASPECTOS A OBSERVAR	S	AV	N
1. Expresa con facilidad sus deseos, sentimientos y pensamientos de forma clara.			
2. Se expresa de forma espontánea.			
3. Se comunica de manera clara para que le entiendan los demás.			
4. Muestra interés al cantar canciones infantiles.			
5. Responde a preguntas sencillas			
6. Repite lo que le dicen de forma clara.			
7. Interactúa en los juegos o actividades que le ayuden al desarrollo del lenguaje oral.			
8. Presenta dificultad para pronunciar algunas palabras.			
9. Observa videos y comprende con facilidad.			
10. Reconoce ciertas letras.			
11. Interpreta pictogramas.			

Anexo 11. Evidencias de la aplicación de los instrumentos de investigación.

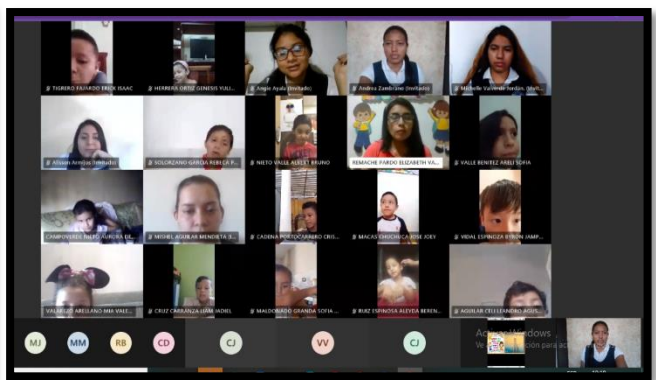
Entrevista Docentes



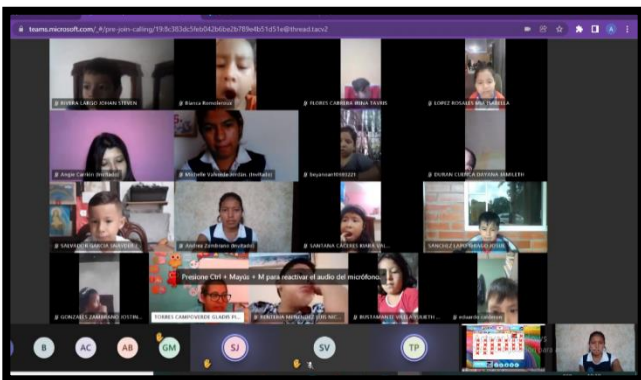
Guía de Observación a los niños.



PRIMERA OBSERVACIÓN



SEGUNDA OBSERVACIÓN



Anexo 12. Guía de actividades acerca del Lenguaje oral en el proceso de Iniciación a la Lectoescritura.

Grafico 1 Portada de la Guia de Observacion



Grafico 2 Objetivo General.

Objetivo General:

Elaborar una guía de actividades acerca del lenguaje oral en el proceso de iniciación a la lectoescritura dirigida a los docentes de la institución educativa a fin de trabajar las dificultades que presentan los niños de preparatoria.

Nivel:

Preparatoria.

Edad:

5 a 6 años.

Grafico 3 Introducción.

Introducción:

Esta propuesta tiene como finalidad el uso de actividades sobre el lenguaje oral y el proceso de iniciación a la Lectoescritura por parte de las docentes, resulta oportuna manifestar que el correcto desarrollo del lenguaje oral le permitirá al educando un desenvolvimiento en todas las etapas de su diario vivir.

La guía se compone por diez actividades en total, pero estas se encuentran divididas en tres partes, en la primera parte está constituida por ejercicios articulatorios, la segunda parte contiene cuentos infantiles y finalmente la tercera parte que tiene actividades prácticas. Resulta oportuno manifestar que cada actividad está estructurada por: número de actividad, tema, objetivo, tiempo, recursos y descripción de la actividad. Por otra parte, se darán recomendaciones con el propósito de fomentar el correcto desarrollo del lenguaje oral en el proceso de Iniciación a la Lectoescritura.

Grafico 4 Recomendaciones.

3

Recomendaciones de la guía:

- *Lea las actividades propuestas.*

- *Las actividades propuestas son flexibles y pueden ser sometidas a modificaciones por parte de las docentes de acuerdo a su interés.*

- *Guiar a los alumnos de forma correcta en la ejecución de cada actividad.*

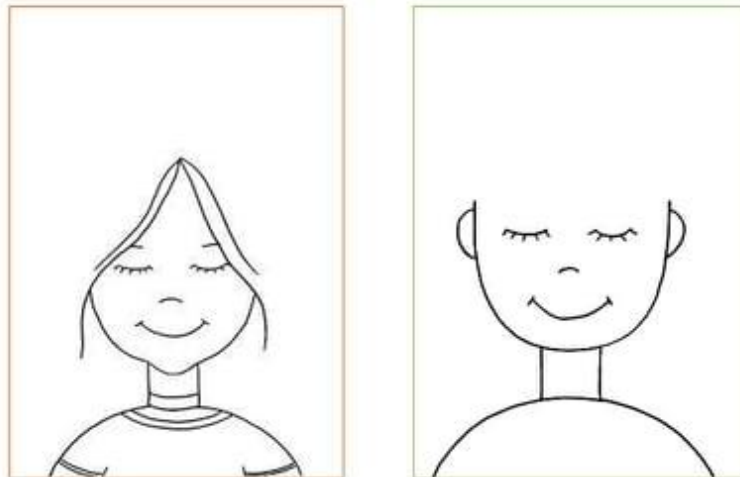
Grafico 5 PRIMERA PARTE.



Grafico 6 Actividad N°1

Actividad N° 1	
TEMA:	Estimulación del lenguaje oral mediante el soplo.
OBJETIVO:	Desarrollar el lenguaje oral por medio de un sorbete animado para el fortalecimiento de los músculos que intervienen en el habla.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">✦ Cartulinas.✦ Marcadores.✦ Sorbetes.✦ Hoja de actividad.✦ Pinturas.
TIEMPO:	20 minutos.
Descripción de la actividad:	
<p>Esta actividad consiste en que la docente organizará a los niños en dos grupos y les entregará un sorbete con un dibujo animado para captar la atención del infante e incentivarlos a que practiquen el soplo puesto que este ejercicio es necesario para fortalecer los sonidos del habla.</p>	
Grafico 1 Sorbete animado.	
	
Fuente: Obtenida de Pinterest.	
<p>Luego de practicar el ejercicio del soplo, se entregará a cada niño la hoja de actividad, un envase con pintura y un sorbete. La docente va realizar la explicación de la actividad que trata de que el niño empiece a soplar a través del sorbete la pintura logrando que esta se desplace en la hoja y logre forma el cabello del dibujo que está en la misma.</p>	

Grafico 2. Hoja de actividad de niño y niña.



Fuente: <https://www.pinterest.es/pin/32932641016276172/>
<https://www.pinterest.es/pin/83879611799355397/>

Grafico 3. Practicando el sople.



Fuente: <https://www.pinterest.es/pin/101542166589302343/>

Grafico 7 Actividad N°2

Actividad N° 2	
TEMA:	Estimulación del lenguaje oral a través de ejercicios de la lengua.
OBJETIVO:	Demostrar los ejercicios de praxias linguales mediante un juego con el “dado lingual” para que los niños practiquen estos movimientos logrando mejorar el lenguaje oral.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">✚ Cartulinas.✚ Tijera.✚ Goma.✚ Imágenes de los movimientos linguales.
TIEMPO:	20 minutos.
Descripción de la actividad:	
<p>La docente va explicar y demostrar cómo se realizan los movimientos de la lengua con ayuda de imágenes, después de eso va comenzar el juego que consiste en tirar el dado y luego observar la imagen que está en la cara del dado que salió, después proceder a imitar la figura y como está la posición de la lengua. Con este ejercicio los niños lograran mejorar su lenguaje oral porque están trabajando los diversos movimientos articulatorios de la praxias lingual, gracias a este se pueden articular las palabras.</p>	
Grafico 4. Dado Lingual.	
	
Fuente: Obtenida de Pinterest.	

Grafico 8 Actividad N°3

Actividad N° 3	
TEMA:	Estimulación del lenguaje oral en los infantes.
OBJETIVO:	Expresar palabras a través del juego “Digo, Digo” para que los niños estimulen el lenguaje oral de una forma dinámica.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Cartulinas de colores. ✚ Imágenes con su respectivo nombre.
TIEMPO:	15 minutos.

Descripción de la actividad:

La docente va explicar y demostrar cómo se realiza este juego y para ello debe tener las tarjetas hechas con su respectivo nombre por consiguiente la maestra va enseñar la tarjeta y va decir “Digo, Digo” a continuación dirá la palabra que está en la tarjeta y los niños van a ir repitiendo haciéndolo así el juego más divertido, luego de eso como refuerzo la profesora va enseñar la tarjeta y preguntara a los niños como se llama el objeto que está ubicado en la misma.

Grafico 5. Tarjetas Lúdicas.



Fuente: Obtenida de Edukame



Grafico 10 Actividad N°4


Actividad N° 4	
TEMA:	Estimulación del lenguaje a través cuentos cortos.
OBJETIVO:	Ilustrar cuentos cortos para la estimulación del lenguaje oral en niños de preparatoria.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">✦ Cuento✦ Dibujos.✦ Titeres.
TIEMPO:	15 minutos.
Descripción de la actividad:	
<p>La docente narrará el cuento “ABEJITA, AMIGA” mediante imágenes o con titeres para lograr captar la atención de los infantes, después de culminar el cuento procederá a realizar las siguientes preguntas con el fin de interactuar con los niños y que mejoren su conciencia sintáctica y forma de expresarse.</p> <ul style="list-style-type: none">✦ ¿Cómo se llama el cuento?✦ ¿Qué hace la abejita?✦ ¿Qué fabrica la abejita?✦ ¿Para quién es la miel de la abejita?	
Grafico 6. Cuento “Abejita Amiga”	
 <p>The illustration shows an open book with two pages. The left page is titled "ABEJITA AMIGA" and contains the text: "Abejita amiga siempre, sin cesar, como a las hormigas te veo trabajar. En la mañanita sales del panal y las florcitas vas visitar. Platicas con ellas, no sé qué dirás pero muy contenta vuelves a tu hogar." The right page contains the text: "Cuéntame, abejita, que quiero saber. ¡que es lo que fabricas? yo fabrico miel. Miel que dedico para los demás y para los niños que van a estudiar. Gracias, abejita te voy a imitar; mientras tenga vida he de trabajar." There are small illustrations of a bee on the left page and a bee flying on the right page.</p>	
Fuente: Obtenida de 114 lecturas cortas para niños.	

Grafico 11 Actividad N°5

Actividad N° 5	
TEMA:	Estimulación del lenguaje oral mediante el cuento.
OBJETIVO:	Desarrollar el lenguaje oral por medio del relato de cuento "Mi gata mimosa" con el fin de que los niños fortalezcan su forma de comprensión.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none"> 👉 Cuento infantil. 👉 Titeres.
TIEMPO:	20 minutos.
Descripción de la actividad:	
<p>Esta actividad consiste en que la docente relate el cuento adaptando su tono de voz, usando los gestos para captar la atención de los niños, así mismo se puede ayudar con títeres logrando captar mejor el mensaje del cuento, al finalizar el cuento la docente realizara preguntar para que el infante interactúe con ella. ¿Cómo se llama el cuento?</p> <p>¿Cómo se llamaba la gata?</p> <p>¿Qué paso con la gata?</p> <p style="text-align: center;">Grafico 7. Cuento "La gata mimosa".</p>  <p>El pequeño gato muy mimosa, que vivió muchos años en pequeño casa y fue la alegría del hogar, llegó en un momento inesperado.</p> <p>Muy chiquitita, con mucho frío y hambre. Entró por la puerta de la cocina y sus pequeños maullidos despertaron a la abuela, quien pronto calentó un buen tazón de leche para ella, la acogió en su regazo y, con muchos mimos y dulces, logró que la pobre gata conciliar el sueño.</p> <p>El pequeño, papá, mamá, sus hermanas y la abuela decidieron llamarlo PE, que significa "mi preciosillo" y así, con viele cariños, mimos, musitas, galletas, crema, helados y juguetitos y así pasó su vida haciendo travessuras, jugando con los otros de la casa de la abuela, regando sus plantas, paseándose en las noches sobre las faldas del papá o durmiendo placidamente en el sillón.</p>	



Fuente: Obtenido de Cuentos Infantiles del Ministerio de Educación.



Grafico 13 Actividad N°6

Actividad N° 6	
TEMA:	Conocer las vocales y los fonemas (M, P, S, L).
OBJETIVO:	Identificar las vocales y los fonemas (M, P, S, L) mediante la presentación de tarjetas lúdicas para que los niños reconozcan cada letra presentada.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Cartulinas de colores. ✚ Imágenes. ✚ Tijeras. ✚ Marcadores. ✚ Goma.
TIEMPO:	20 minutos.

Descripción de la actividad:

Esta actividad consiste en que la docente le presentara una tarjeta lúdica elaborada con anterioridad y le ubique la vocal y el fonema con una imagen representando a la misma, de igual manera se le enseñará la pronunciación correcta de cada vocal y fonema repitiéndole varias veces hasta que los niños logren pronunciarla y reconocerla. Luego de la explicación la maestra realizara preguntas utilizando las mismas tarjetas con el fin de que los niños consigan reconocer cada letra nueva.

Grafico 8. Tarjetas de Vocales y Letras.



Fuente: Obtenida de Pinterest.

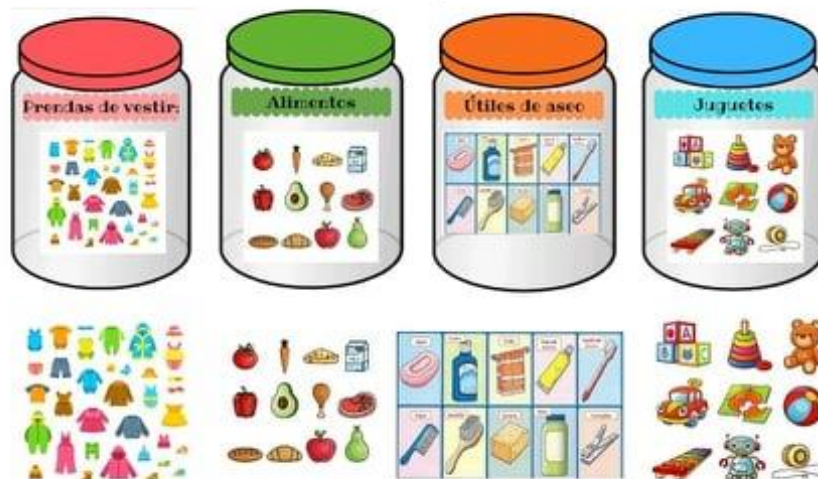
Grafico 14 Actividad N°7

Actividad N° 7	
TEMA:	Desarrollo de la conciencia lingüística (semántica).
OBJETIVO:	Reconocer la conciencia semántica a través de imágenes ilustrativas con el propósito que los niños logren identificarlas.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Recipiente o cartón. ✚ Plantilla de campo semántico. ✚ Imágenes ilustrativas. ✚ Tijera.
TIEMPO:	20 minutos.

Descripción de la actividad:

La docente explicara el campo semántico y cada objeto que pertenece a este, de igual manera se ayudara con las imágenes ilustrativas para que los niños comprendan mejor. A continuación, se desarrollará el juego se colocará los recipientes que contendrán cada uno de ellos un campo semántico como son (prendas de vestir, alimentos, útiles de aseo, juguetes), así mismo se tendrán varias imágenes que formen parte de cada categoría para que los niños escojan una figura y coloquen dentro del recipiente con el campo al que pertenecen.

Grafico 9. Juego interactivo.



Fuente: Obtenido de google.

Grafico 15 Actividad N°8


Actividad N° 8	
TEMA:	Estimulación de la iniciación a la lectoescritura.
OBJETIVO:	Dibujar las vocales y fonemas en la caja de arena a través de la observación de las tarjetas lúdicas de vocales y Fonemas para que estimulen su motricidad fina.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">✚ Caja o recipiente.✚ Arena o harina.✚ Tarjetas lúdicas de vocales y Fonemas.
TIEMPO:	25 minutos.
Descripción de la actividad:	
<p>La docente va explicar y demostrar cómo se realiza la actividad de la caja de arena y para ello debe tener las tarjetas lúdicas donde estén las vocales y los fonemas) para que sirvan de guía de cómo hacer la letra en la arena. Para este ejercicio se formarán dos grupos de niños colocándolos en dos columnas para que cada uno vaya realizando la vocal o letra que indique la tarjeta, mientras se vaya desarrollando el trabajo la docente va estar estimulando a cada niño para que lo haga con mucho entusiasmo.</p>	
Grafico 10. Caja de arena.	
	
Fuente: Obtenida de Pinterest.	

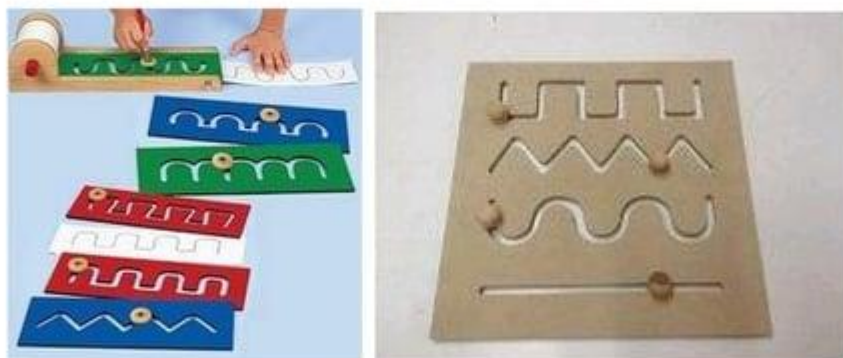
Grafico 16 Actividad N°9

Actividad N° 9	
TEMA:	Estimulación de la motricidad fina para la iniciación a la lectoescritura.
OBJETIVO:	Utilizar las plantillas de trazos siguiendo la forma con el lápiz para el mejoramiento del proceso de iniciación a la lectoescritura.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">✦ Cartón✦ Tijeras✦ Pinturas.✦ Hojas.
TIEMPO:	15 minutos.

Descripción de la actividad:

La docente va explicar y demostrar cómo se realiza la actividad y para ello debe tener las formas de trazos elaboradas en el cartón, por consiguiente, para este ejercicio se formarán dos grupos de niños colocándolos en dos columnas para que cada uno vaya realizando la forma del trazo que está en el cartón, a continuación, la maestra va a colocar una hoja debajo de la plantilla de cartón para que el niño siga la forma del trazo y lo plasme en la hoja.

Grafico 11. Plantillas de trazos.



Fuente: Obtenida de Pinterest.

Grafico 17 Actividad N°10

Actividad N° 10	
TEMA:	Estimulación del lenguaje oral y el proceso de iniciación a la Lectoescritura.
OBJETIVO:	Identificar las palabras que empiezan con cada vocal mediante el juego "armando el rompecabezas" para que logren la estimulación del lenguaje oral y la Lectoescritura.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none"> ✂ Cartón. ✂ Cartulinas de colores. ✂ Imágenes con su respectivo nombre. ✂ Goma o Silicona. ✂ Tijeras
TIEMPO:	15 minutos.
Descripción de la actividad:	
<p>La docente va explicar y demostrar cómo se realiza esta actividad y para ello debe tener los rompecabezas ya hechos con sus respectivas imágenes, por consiguiente, la maestra va a organizar grupos y le entregara el rompecabezas para que todos los niños interactúen y logren formarlo y sean los ganadores, luego de eso la profesora va enseñar el rompecabezas y preguntara a los niños como se llama el objeto que está ubicado en cada pieza del mismo.</p>	
Grafico 12. Rompecabezas.	
Fuente: Obtenido de mungfali.	

Anexo 13.Socialización de la Propuesta Integradora.

Primera Socialización

02 minutos

Estás viendo la pantalla de Michelle Valverde Jordán

Actividad N° 1

ACTIVIDAD N° 1	
TEMA:	Estimulación del lenguaje a través cuentos cortos.
OBJETIVO:	Ilustrar cuentos cortos para la estimulación del lenguaje oral en niños de preparatoria.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">• Cuento• Dibujos• Títeres
TIEMPO:	15 minutos.

Descripción de la actividad:
La docente narrará el cuento "ABEJITA, AMGA" mediante imágenes o con títeres para lograr captar la atención de los infantes, después de culminar el cuento procederá a realizar las siguientes preguntas con el fin de interactuar con los niños y que mejoren su conciencia fonológica y forma de expresarse.
• ¿Cómo se llama el cuento?
• ¿Cómo se llama la abeja?

Segunda Socialización

02 minutos

Estás viendo la pantalla de Michelle Valverde Jordán

Actividad N° 1

ACTIVIDAD N° 1	
TEMA:	Estimulación del lenguaje a través cuentos cortos.
OBJETIVO:	Ilustrar cuentos cortos para la estimulación del lenguaje oral en niños de preparatoria.
INSTRUMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">• Cuento• Dibujos• Títeres
TIEMPO:	15 minutos.

Descripción de la actividad:
La docente narrará el cuento "ABEJITA, AMGA" mediante imágenes o con títeres para lograr captar la atención de los infantes, después de culminar el cuento procederá a realizar las siguientes preguntas con el fin de interactuar con los niños y que mejoren su conciencia fonológica y forma de expresarse.
• ¿Cómo se llama el cuento?
• ¿Cómo se llama la abeja?

Anexo 14. Captura de los Artículos Científicos.

Número de cita	1
Numero de pagina	452



HORIZONTES
www.revistahorizontes.org

Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación
https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.128
Octubre - Diciembre 2020
Volumen 4 / No. 16
ISSN: 2616 - 7964
ISSN-L: 2616 - 7964
pp. 450 - 460



Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil

Language and communication important components for the development of child well-being

Linguagem e comunicação Componentes importantes para o desenvolvimento do bem-estar infantil

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

<p>Diana Carolina Ortiz Delgado dortizd@unemi.edu.ec ORCID: 0000-0003-4011-6334</p>	<p>Erika Marissa Ruperti Lucero erupertil@unemi.edu.ec ORCID: 0000-0002-1376-0143</p>
<p>Maryuri Edid Cortez Moran mcortezm@unemi.edu.ec ORCID: 0000-0003-2306-7331</p>	<p>Abraham Clemente Varas Santafé abraham.varas@estudiante.uam.es ORCID: 0000-0002-1961-7524</p>

Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

Recibido 07 de noviembre 2020 | Arbitrado y aceptado 26 de noviembre 2020 | Publicado en diciembre 2020

El lenguaje oral, es una de las herramientas más imprescindible para la comunicación, por lo que juega un papel muy importante para el aprendizaje y mucho más en la etapa escolar, pero también es significativo para el futuro tanto personal como profesional de todo ser humano. Como ya se ha explicado con anterioridad, la adquisición de este en el caso de los niños, se da de forma natural, generalmente los niños adquieren un dominio de su propia lengua con el uso del medio lingüístico que lo rodea. Científicamente hablando, el desarrollo del lenguaje oral y a su vez del habla se da a

Número de cita	2
Numero de pagina	193

1

30

Fecha de presentación: abril, 2017
Fecha de aceptación: junio, 2017
Fecha de publicación: agosto, 2017

LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE Y LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. CONSIDERACIONES PARA LA ATENCIÓN EN LA ESCUELA

REVALORIZATION OF PROPERTIES PLANT AND EQUIPMENT (PPYE) FOR FINANCING PURPOSES

MSc. Maritza Del Rocio Moran Alvarado¹
E-mail: m.morana@ug.edu.ec
MSc. Lorena Yadira Vera Miranda¹
E-mail: l.veram@ug.edu.ec
MSc. Martha Raquel Morán Franco²
¹ Universidad de Guayaquil, República del Ecuador.
² Universidad de Santa María, República del Ecuador.

Cita sugerida (APA, sexta edición)
Moran Alvarado, M. R., Vera Miranda, L. Y., & Morán Franco, M. R. (2017). Los trastornos del lenguaje y las Necesidades Educativas Especiales. Consideraciones para la atención en la escuela. *Universidad y Sociedad*, 9(2), 191-197. Recuperado de <http://i.us.ucf.edu/cu/index.php/ius>

DESARROLLO

El lenguaje como función psíquica superior surge con la propia existencia de la humanidad y se establece en elemento esencial de las relaciones sociales. Diferentes autores como Peña (2011); Figueredo (2000); Pérez (2002); y Chernousova (2008), coinciden en destacar que el lenguaje constituye la envoltura material del pensamiento; constituye el principal medio para la comunicación humana que se realiza a través de un sistema funcional complejo, en el que se emplean símbolos específicos principalmente verbales y orales.

3

Se reconoce que el lenguaje es vital para la formación, funcionamiento y regulación de la personalidad, favorece el desarrollo individual depende de la relación entre las condiciones biológicas y el contexto social. La utilización del lenguaje como vía fundamental del niño para comunicarse es un proceso mediado por la participación del adulto pues, la estimulación e integración del sistema de funciones psíquicas le permite al niño tener acceso a la cultura humana y a la comunicación.

Número de cita	3
Numero de pagina	394



Avances en Psicología Latinoamericana
ISSN: 1794-4724
ISSN: 2145-4515
apl@urosario.edu.co
Universidad del Rosario
Colombia

Lepe-Martínez, Nancy; Pérez-Salas, Claudia P.;
Rojas-Barahona, Cristian A.; Ramos-Galarza, Carlos
Funciones ejecutivas en niños con trastorno del lenguaje:
algunos antecedentes desde la neuropsicología*
Avances en Psicología Latinoamericana, vol. 36, núm. 2, 2018, pp. 389-403
Universidad del Rosario
Colombia

DOI: <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/apl/a.5609>

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79955443012>

en el trastorno del lenguaje

Al revisar las FE deficientes en el trastorno del lenguaje, es posible identificar posturas discrepantes. Algunos estudios muestran que los niños con trastorno del lenguaje no tienen afectadas las FE ya que son capaces de planificar sus acciones y actuar flexiblemente (véase, por ejemplo, Arboleda-Ramírez et al., 2007; Peterson & Gardner, 2011). Hay otros estudios que dan cuenta de que los niños con trastorno del lenguaje poseen un rendimiento menor en tareas de FE que sus pares sin el trastorno, ya que tendrían un pensamiento menos flexible, y menor capacidad de mantener o cambiar el foco de atención e inhibir estímulos ajenos a la tarea. Todo esto afectaría la comprensión y la expresión del lenguaje (véase, por ejemplo, Bermeosolo, 2012; Brigitte, Cuperus, Hendriks & Verhoeven, 2013; Mendoza, 2012; Quintero et al., 2013).

Número de cita	4
Cantidad de citas del artículo.	2
Numero de pagina	3-4

Componentes del lenguaje oral y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades¹

Components of Oral Language and Handwriting Development in Early Age

RAÚL GUTIÉRREZ FRESNEDA
ANTONIO DÍEZ MEDIAVILLA

Universidad de Alicante
España
raulgf4@hotmail.com
antonio.diez@ua.es

(Recibido: 26-02-2016;
aceptado: 10-12-2016)

Palabras clave: *lenguaje oral; lenguaje escrito; escritura; alfabetización; enseñanza de la escritura.*

¹ Para citar este artículo: Gutiérrez-Fresneda, Raúl y Díez Mediavilla, Antonio (2017). Componentes del lenguaje oral y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Alabe* 16. [www.revistaalabe.com] DOI: 10.15645/Alabe2017.16.3

En ese desplazamiento de la atención desde el contenido hacia la forma intervienen los distintos componentes del lenguaje: fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático, que son los que permiten al individuo desarrollar su capacidad comunicativa y adquirir las habilidades para separar gradualmente la estructura de la frase de su significado. Dichos componentes actúan y se desarrollan de manera simultánea tanto en el lenguaje oral como escrito (Guarneros y Vega, 2014), y es que, para llegar a establecer una completa relación entre el lenguaje oral y escrito el individuo recurre al conocimiento metalingüístico (o conciencia lingüística), definido como el conocimiento que se posee sobre el lenguaje en los niveles de la forma (fonológico, morfológico y sintáctico),

Al ser el habla una señal física continua, resulta difícil segmentar la emisión de los grupos de palabras. Así se pone de manifiesto en los estudios de Bowey y Tunmer (1984), quienes señalan que se produce un progresivo acceso a la comprensión del término "palabra" con la edad, de manera que al principio los niños se centran en las palabras que tienen contenido (nombres, adjetivos o verbos) y no en las palabras función (preposiciones, conjunciones,...). Estas afirmaciones coinciden con Querejeta (2013) quien indica que el contenido semántico juega un papel de gran importancia al aceptar una unidad como palabra. Según Borzone y Signorini (1988) consideran que un motivo también puede ser porque la relevancia perceptiva que genera el acento no es la misma en todas las palabras, ya que son generalmente los sustantivos, verbos y adjetivos los que llevan las sílabas acentuadas, mientras que las palabras nexa (conjunciones, artículos,...) que no reciben acento presentan una mayor carencia perceptiva.

Número de cita	5
Cantidad de citas del artículo.	2
Numero de pagina	2

Opuntia Brava ISSN: 2222-081x vol. 11. Núm.1. enero-marzo 2019
 Recepción: 18-07-2018 Aprobado: 06-10-2018

LA PREVENCIÓN DE LOS TRASTORNOS DE LA VOZ EN ESCOLARES DE QUINTO GRADO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

THE PREVENTION OF THE VOICE DISORDERS IN THE FIFTH DEGREE STUDENTS OF THE PRIMARY EDUCATION

Nolberto Torres Vidal¹ (nolberto@ult.edu.cu) <http://orcid.org/0000-0002-8078-2254>

Ernesto Parra Espinosa² (ernesto@ult.edu.cu) <http://orcid.org/0000-0002-8164-4726>

RESUMEN:

El artículo trata a voz, como componente sonoro de las palabras, la que constituye uno de los aspectos más importantes en el desarrollo de la comunicación oral. sus atributos.

Opuntia Brava ISSN: 2222-081x vol. 11. Núm.1. enero-marzo 2019
 Recepción: 18-07-2018 Aprobado: 06-10-2018

1

care. The results obtained from its application in the pedagogical context guarantee an adequate level of feasibility and effectiveness.

KEY WORDS: voice, prevention, physiological

La comunicación, es el proceso mediante el cual los hombres comunican sus sentimientos, deseos y necesidades, y en ella, la voz ocupa un importante lugar al participar de forma significativa en la comunicación verbal, así como en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, en ocasiones no se hace un uso adecuado de ella, ni se le da un tratamiento adecuado, principalmente en la adolescencia, donde se producen los cambios mutacionales en hembras y varones, requiriendo de una atención educativa.

En este sentido, Harold Z. (2014), Plantea que los problemas de la voz tienen diferentes repercusiones en la vida social porque limita la correcta emisión de la misma, disminuye la eficiente comunicación. Esto significa que la presencia de alteraciones de

Así mismo:

2

...la pronunciación, el tono de voz, el enriquecimiento y la precisión del vocabulario serán aspectos de gran atención. Cuidar la forma de expresarse de los alumnos en todos los momentos de la clase y corregir sus errores sin frenar la espontaneidad, lo cual debe constituir propósitos esenciales del trabajo diario del maestro. (Cuba, 2013, p. 9)

Por otra parte, una de las líneas de desarrollo de la especialidad de logopedia diseñadas por el MINED está dirigida "... al perfeccionamiento del trabajo preventivo que contribuye al desarrollo de la comunicación en nuestros escolares" (Cuba, 2012, p.18).

Sin embargo, en la práctica educativa en los escolares de quinto grado se observan como manifestaciones:

Número de cita	6
Numero de pagina	2


Actualidades en Psicología, 34(129), julio-diciembre 2020, 1-16
<http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/actualidades>
 DOI: 10.15517/ap.v34i129.37043

ISSN 2215-3535
 Recibido: 27 de abril de 2019
 Aceptado: 25 de marzo de 2020

Impacto del léxico mental en la comprensión lectora en niños de nivel socioeconómico bajo

Impact of Mental Lexicon on Reading Comprehension in Children Growing up in Poverty

Marina Ferroni¹

 <https://orcid.org/0000-0002-1133-663X>

¹ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET),
 Instituto de Lingüística, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Ante la complejidad del proceso, diferentes aspectos de la habilidad de comprender textos escritos han sido explicados por diferentes modelos teóricos (Perfetti & Stafura, 2014; Swart et al., 2017). Perfetti y Stafura (2014) han propuesto un modelo de comprensión de textos escritos en el cual el léxico mental de los sujetos juega un rol fundamental. En efecto, el léxico mental es un almacén en el cual **se encuentran representaciones sobre las palabras que los sujetos conocen. En estas representaciones se especifica la información sobre la forma ortográfica y fonológica de las palabras y sobre su contenido semántico** (Perfetti, 2007).

Número de cita	7
Numero de pagina	15

EL LÉXICO EN EL TRASTORNO ESPECÍFICO DEL LENGUAJE.

PRINCIPIOS DE INTERVENCIÓN DESDE EL AULA

THE LEXICON IN SPECIFIC LANGUAGE DISORDER. PRINCIPLES OF INTERVENTION FROM THE CLASSROOM

Autor Ana Belén Martínez Lietos¹,

Fecha de envío: 21 de mayo de 2020

Fecha de aceptación: 7 de junio de 2020

La conciencia morfológica ayuda al incremento del vocabulario, los niños con dificultades lingüísticas tienen un vocabulario y unas formas morfológicas menos complejas que sus iguales, son menos precisos en el uso de esas formas y realizan las tareas morfológicas de forma similar a los niños más pequeños; por tanto, es probable que, sin instrucción explícita, los niños con dificultades de lenguaje no desarrollen un vocabulario productivo.

Número de cita	8
Numero de pagina	246

ARTÍCULO ORIGINAL

EVALUACIÓN DE LA MORFOSINTAXIS COMO COMPETENCIA GRAMATICAL DEL ESPAÑOL ENTRE NIÑOS CON IMPLANTES COCLEARES Y NIÑOS CON AUDICIÓN NORMAL

Evaluation of morphosyntax as grammatical competence of spanish between cochlear implanted children and normal-hearing children

Juan C FALCÓN-GONZALEZ^{1*}; Silvia A BORKOSKI-BARREIRO¹; María M NEGRIN-MATOS²; Felisa QUINTANA-CARRILLO²; Rosa D GARCÍA-HERNANDEZ²; Ángel RAMOS-MACÍAS¹

¹Complejo Hospitalario Universitario Insular Materno Infantil de Gran Canaria. Unidad de Hipoacusia. Servicio de Otorrinolaringología y Patología Cérvico Facial. Gran Canaria. España

²E.O.E.P. Equipo Específico de Discapacidades Auditivas de la provincia de Las Palmas. Gran Canaria. España

Correspondencia: jfalgond@gobiernodecanarias.org

Fecha de recepción: 4 de agosto de 2019

Fecha de aceptación: 21 de septiembre de 2019

Fecha de publicación: 23 de septiembre de 2019

INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral es el vehículo principal para recibir y proporcionar información; pero la función del lenguaje no es simplemente comunicativa pues con él estructuramos el pensamiento y la acción, organizamos nuestras experiencias y evocamos la realidad. Los aspectos morfosintácticos son muy importantes para la interpretación y la producción de mensajes complejos. Todavía no disponemos de una explicación consensuada sobre el funcionamiento morfosintáctico y sobre su desarrollo.

Neurológicamente, se ha demostrado que las capacidades perceptivas de los niños pequeños para los sonidos del habla proceden de forma dominante del hemisferio cerebral izquierdo y que los circuitos neuronales de los lóbulos temporales implicados son activos desde el principio [1].

Número de cita	9
Numero de pagina	2

DOI: 10.14483/16579089.13729

IMÁGENES DE INVESTIGACIÓN

Los niños y la familia: entre el imaginario y la separación*

Children and the family: between the imaginary and separation

Manuela Medina Gómez¹, Daniela Giraldo Marín², Nataly Posada Castaño³

Para citar este artículo: Medina, M., Giraldo, D., Posada, N. (2020). Los niños y la familia: entre el imaginario y la separación. *Infancias Imágenes*, 19(2).

Recibido: 12-08-2019 - Aceptado: 14-06-2020

Resumen

Este artículo es resultado de una investigación que se centró en los imaginarios de familia que construyen los niños antes y después de la separación de los padres. La metodología correspondió a un paradigma cualitativo, bajo un enfoque hermenéutico, privilegiando la narrativa como estrategia. La población estuvo compuesta por seis niños del grado tercero y sus

Introducción

La familia como primer agente socializador de los niños⁴ es el grupo ideal para establecer vínculos que facilitan el desarrollo de su dimensión socio-afectiva y les prepara para enfrentar el mundo con autonomía y seguridad. En la actualidad la cifra de divorcios ha aumentado⁵, por lo que los niños que han vivido la separación de los padres tal vez han transformado su imaginario de familia. Cuando los niños hablan acerca de esta o realizan representaciones de la misma construyen imaginarios en los que se vislumbran los vínculos que teje con las personas que considera su familia. Dentro del contexto escolar, estos imaginarios de familia son contrastados con los de otros estudiantes, sobre todo en actividades que involucran a la familia. Este tipo de comparaciones suelen agudizar el dolor que causa la separación de los padres en los niños.

Teniendo en cuenta las consideraciones anteriores, se decidió hacer un rastreo de antecedentes para identificar estudios en los que se relacionara la familia y la separación de los padres desde la perspectiva de los niños. En este se identificaron estudios que, aunque no abordan de manera puntual la relación propuesta, sí abordan el tema de la separación de los padres y las implicaciones que tiene el divorcio en el ámbito afectivo, sentimental y conductual de los niños. Asunto que, sin duda, ofrece algunas luces para pensar el imaginario de familia que construyen los niños después de la separación de sus padres.

Número de cita	10
Numero de pagina	5



Psicologia em Estudo
ISSN: 1413-7372
ISSN: 1807-0329
Universidade Estadual de Maringá

Solovieva, Yulia; Garcia-Flores, Marco Antonio;
Moreno-Agundis, Martha Saraí; Quintanar-Rojas, Luis
CARACTERIZACION DE ACCIONES OBJETALES Y LA
PRODUCCIÓN VERBAL EN LA EDAD PREESCOLAR MENOR
Psicologia em Estudo, vol. 25, e45979, 2020
Universidade Estadual de Maringá

DOI: <https://doi.org/10.4025/psicoestud.v25i0.45979>

Disponível em: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=287165963020>

Solovieva et al. 5

En muchas ocasiones, en estudios psicológicos, no se hace distinción entre la acción objetal que implica apropiado uso de un objeto cultural y una acción simbólica que sustituye a un objeto por el otro (Salmina, 2010; Solovieva & Quintanar, 2016). Desde nuestro punto de vista, los ejemplos señalados por estos autores se refieren precisamente a las acciones objetales con un fin cultural y no a la función simbólica. Nuestros estudios previos han mostrado que la función simbólica surge como una sustitución de un objeto por otro, es decir, cuando se le da un significado distinto (nuevo) a algo que ya es conocido y que puede realizar en distintos niveles de la acción: materializado, perceptivo y simbólico (Solovieva & Quintanar, 2016). Solo una orientación establecida y especializada organizada externamente puede contribuir al paso hacia los niveles más avanzados de sustitución simbólica en el juego (Solovieva & Quintanar, 2016, 2017; Solovieva & Garvis, 2018).

Entre otros aspectos importantes del desarrollo infantil, cabe mencionar el tipo de interrelaciones que se establecen entre padres y el niño y el grado del desarrollo del juego. Slade (1987) encontró mayor nivel de juego en los niños con padres que interactúan y favorecen la imitación con mayor frecuencia en comparación con aquellos que no lo hacen. Es indudable que las condiciones específicas del entorno (los objetos que se usan y la orientación que reciben del adulto) pueden favorecer o limitar la actividad lúdica del niño. Por ejemplo, en estudios psicológicos se ha identificado que niños pequeños no solo buscan la aprobación de los adultos durante interacciones con los objetos, sino, al recibir los objetos, solicitan ser conducidos y regulados por los adultos (Moro & Rodríguez, 1991).

Número de cita	11
Numero de pagina	2



marcoELE. Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera
 ISSN: 1885-2211
 redaccionmarcoele@gmail.com
 MarcoELE
 España

Belío-Apaolaza, Helena Sofía
La comunicación no verbal en ELE: progresión didáctica para los gestos emblemáticos
 marcoELE. Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera, núm. 32, 2021, -Junio
 MarcoELE
 España

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92165031002>

1. INTRODUCCIÓN

2

Los sistemas de comunicación no verbal, esto es, el conjunto de signos que conforman los sistemas paralingüístico (cualidades fónicas, signos sonoros fisiológicos o emocionales, pausas y silencios), kinésico (gestos, maneras y posturas), proxémico (espacio y contacto físico) y cronémico (concepción y estructuración del tiempo) resultan una parte esencial para comprender el mensaje en la comunicación (Poyatos, 1994a, 1994b, 2017; Cestero, 1998, 1999, 2004, 2017a). En todos los sistemas anteriores existen signos no verbales que presentan diferencias interculturales, por lo que su inclusión en las clases de segundas lenguas o lenguas extranjeras (L2/LE en adelante) resulta esencial para garantizar que los estudiantes desarrollen intercambios comunicativos interculturales satisfactorios. Sin embargo, la comunicación no verbal (CNV a partir de ahora) ha recibido poca atención por parte de los investigadores y, por lo tanto, la falta de trabajos al respecto ha repercutido en la presencia de los signos no verbales en el aula de ELE (Cestero, 2017b: 344).

No obstante, existen trabajos teóricos con orientaciones pedagógicas muy valiosas para la enseñanza de los signos no verbales, así como trabajos didácticos donde se pueden encontrar ejemplos de actividades para poner en práctica en el aula. Además, debido a la variación intercultural de la CNV, los estudios sobre la competencia (comunicativa) intercultural también brindan mucha información sobre cómo deben trabajarse los signos no verbales en las clases de L2/LE. Dentro de todos los aspectos que pueden estudiarse como parte de la metodología didáctica para la enseñanza de la CNV, este

Número de cita	12
Cantidad de citas del artículo.	2
Numero de pagina	323 y 329

Fecha de presentación: septiembre, 2020, Fecha de Aceptación: noviembre, 2020, Fecha de publicación: enero, 2021

45 **INICIACIÓN A LA LECTOESCRITURA BASADO EN EL DESARROLLO LAS NEUROFUNCIONES**

READING AND WRITING' INTRODUCTION BASE ON NEURO-FUNCTIONS DEVELOPMENT

Luisa Elizabeth Gonzaga Betancurth¹
 E-mail: luisa.e.gonzaga.b@pucesa.edu.ec
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4496-6555>
¹ Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Ambato. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Gonzaga Betancurth, L. E. (2021). Iniciación a la lectoescritura basado en el desarrollo las neurofunciones. *Revista Conrado*, 17(78), 322-330.

INTRODUCCIÓN

Los procesos de lectura y escritura son considerados ejes fundamentales al inicio y durante las etapas formativas del ser humano, estos son *“uno de los medios a través de los cuales se cruzan fronteras, se acortan caminos, se economizan recursos y, sobre todo, permiten transcender en el tiempo”* (Suárez & Quijano, 2014, p.57). De allí, la necesidad de conocer cómo lograr que dichos procesos se desarrollen de manera eficiente en los estudiantes.

De tal modo, y a partir del establecimiento de estos enunciados, el proceso de iniciación a la lectoescritura está regido por el aprestamiento, entrenamiento o preparación que se dé al estudiante, para que alcance el desarrollo necesario dado la importancia que tienen para la correcta adquisición de las técnicas instrumentales básicas.

Número de cita	13
Numero de pagina	85

Fecha de presentación: octubre, 2021. Fecha de Aceptación: diciembre, 2021. Fecha de publicación: enero, 2022

09

MODELO DE LECTOESCRITURA, PERCEPCIONES Y RETOS DESDE LA PEDAGOGÍA CONCEPTUAL

A LITERACY MODEL, PERCEPTIONS AND CHALLENGES FROM THE VIEW OF CONCEPTUAL PEDAGOGY

Mary América Arteaga Rolando¹
 E-mail: marleagaro@ucvvirtual.edu.pe
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8356-9352>
 Gilberto Carrión Barco¹
 E-mail: ccarrionba@ucvvirtual.edu.pe
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1104-6229>
¹Universidad César Vallejo, Perú.

Cita sugerida (APA, séptima edición)
 Arteaga Rolando, M. A., & Carrión-Barco, G. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Revista Conrado*, 18(84), 84-91.

RESUMEN
 La lectoescritura se define como un conjunto de habilidades comunicativas que favorecen la construcción de significados y le permiten al individuo desenvolverse en su entorno social. El objetivo planteado está direccionado a determinar el nivel de las habilidades de lectoescritura que presentan los estudiantes de educación básica media, según la percepción de los administrativos y docentes de una institución educativa del norte de Guayaquil y proponer como alternativa de solución, el diseño de un modelo psicopedagógico que fortalezca los procesos que intervienen en la lectura y escritura. La metodología fue cuantitativa con alcance descriptivo y diseño no experimental; para determinar la muestra se empleó el muestreo no probabilístico por conveniencia. La técnica empleada para la recolección de datos fue la encuesta, siendo el instrumento un cuestionario de 25 preguntas. Los resultados demuestran que sólo el 7 % de los estudiantes han logrado desarrollar los procesos de lectoescritura.

Palabras clave:
 Lectoescritura, pedagogía conceptual, modelo psicopedagógico.

ABSTRACT
 Literacy is defined as a set of communicative skills that favor the construction of meanings and allow the individual to develop in their social environment. The aim of this study is to determine the level of literacy skills presented by high school students, according to the perception of administrators and teachers of an educational institution in the north of Guayaquil, and to put forth, as an alternative solution, the design of a psycho-pedagogical model to strengthen the processes involved in reading and writing. The methodology used was quantitative and descriptive, following the non-experimental design; non-probabilistic convenience sampling was used to determine the sample. The technique used for data collection was the survey, consisting of a 25-question questionnaire. The results reveal that only 7% of the students have managed to develop the reading and writing processes.

Keywords:
 Literacy conceptual pedagogy; psychopedagogical model.

La lectoescritura se define como un conjunto de habilidades comunicativas que favorecen la construcción de significados y le permiten al individuo desenvolverse en su entorno social. Sin embargo, en todos los niveles de educación escolarizada se presentan dificultades en esta área y por lo tanto significa un gran reto la enseñanza de los procesos lectoescritores para los docentes, así como su aprendizaje en el caso de los estudiantes.

Esto se refleja en los resultados de las evaluaciones del Instituto de Estadística de la UNESCO realizadas a estudiantes de 7 a 14 años en el año 2017, en los que demuestra que seis de diez educandos no alcanzaron los niveles mínimos de competencia lectora. En Ecuador, los datos del Tercer Estudio Regional Comparativo Explicativo (TERCE), demostraron que los resultados de la evaluación aplicada a los niños de sexto grado para conocer el nivel de logros de aprendizaje en escritura, presentaron un promedio significativamente inferior en relación a los otros países evaluados; además, los mismos resultados se obtuvieron en lectura con la prueba Pisa aplicada en el 2017.

Número de cita	14
Numero de pagina	251

CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 1990-8644

Fecha de presentación: septiembre, 2018, Fecha de Aceptación: noviembre, 2018, Fecha de publicación: enero, 2019

1

36

EL APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

APPRENTICESHIP TO READING AND WRITING IN PRE-SCHOOL EDUCATION

Rubén Arturo Lema Ruiz¹
E-mail: rlema@utmachala.edu.ec
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0882-4875>

Rosa Ermelinda Tenezaca Romero¹
E-mail: rtenezaca@utmachala.edu.ec
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4996-4567>

Sandy Yadira Aguirre Gallegos¹
E-mail: saguire2@utmachala.edu.ec
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7050-1490>

¹Universidad Técnica de Machala, Ecuador.

Cita sugerida (APA, sexta edición)

Lema Ruiz, R. A., Tenezaca Romero, R. E., & Aguirre Gallegos, S. Y. (2019). El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar. *Revista Conrado*, 15(66), 244-252. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 19

gradualmente, que promueven en el niño y niña el desarrollo de habilidades y destrezas, adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en el aprendizaje y que es parte de la educación previa que los niños deben recibir antes de ingresar al primer grado de primaria, pues a través de juegos se incentiva y prepara a los infantes, para el proceso de aprendizaje que está por venir.

El aprestamiento debe realizarse de forma paulatina, sin quemar etapas, para que el niño se acondicione y pueda responder adecuadamente, teniendo en cuenta cada el desarrollo propio de cada niño en particular y del grupo en general.

Número de cita	15
Numero de pagina	28



EduSol
ISSN: 1789-8091
edusol@cug.co.cu
Centro Universitario de Guantánamo
Cuba

Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje

Navarro Lores, Diosveldy; Samón Matos, Marynoris
Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje
EduSol, vol. 17, núm. 60, 2017
Centro Universitario de Guantánamo, Cuba
Disponibile en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475753184013>



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional.

EduSol, 2017, vol. 17, núm. 60, Enero-Marzo, ISSN: 1789-8091

compartidos por García (2002), Addine (2004), quienes consideran cada método por separado.

Ortega Loubon y César Franco (2010) consideran las formas académicas de organizar el proceso como métodos de enseñanza, dígase clase magistral, taller.

Según los estudios realizados, las razones de la diversidad de estas posiciones, de la dicotomía método de enseñanza-aprendizaje, y de la inclusión de las formas académicas de organizar el proceso como métodos de enseñanza estriban en algunas imprecisiones que se presentan en las definiciones universalmente aceptadas del concepto método de enseñanza.

Al analizar profundamente la definición dada por Klingberg (1972), cuando expresó que el método de enseñanza es "la principal vía que toman el maestro y el alumno para lograr los objetivos fijados en el plan de enseñanza, para impartir o asimilar el contenido de ese plan (...)" (p. 275), se hace explícito un error de concepción. Este enfatiza que el alumno utiliza para asimilar el contenido la vía empleada por el maestro para impartir ese contenido; y no en todos los casos sucede exactamente así, como se expone más adelante.

3

Número de cita	16
Cantidad de citas en el artículo	2
Numero de pagina	128 y 129



Atenas
Revista Científica Pedagógica
ISSN 1682-2749

Atenas
ISSN: 1682-2749
noel.oliva@umcc.cu
Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos
Cuba

La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje

Puñales Ávila, Lucía; Fundora Martínez, Carlos Luis; Torres Estrada, Caridad Dariana
La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje
Atenas, vol. 1, núm. 37, 2017
Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos, Cuba
Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478055147009>

La consulta a otros autores (Vera, A., 2009, Programas de estudio, 2011, Curso de aprendizaje de la lectura y la escritura, s/a) confirma el consenso acerca de tres tipos de métodos para la enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura: métodos sintéticos o silábicos, métodos analíticos o globales y métodos mixtos.

En el primer grupo de métodos, llamados sintéticos o silábicos se parte de las unidades mínimas hasta llegar a unidades mayores. Los niños comienzan por memorizar las letras, las sílabas, los sonidos de las letras y de las sílabas para llegar a identificar las palabras y oraciones (...) Las estrategias aplicadas son de práctica visual y de imitación, repetición y reproducción de letras y sonidos que tienden a desarrollar una memorización a corto plazo (Programas de estudio, 2011).

Hay coincidencia en considerar que los métodos sintéticos pueden ser de tres tipos: modelo alfabético, modelo silábico y modelo fonético o fonemático. El primero tiene como punto de partida la memorización de las letras del alfabeto.

Se comienza la enseñanza a través de la repetición de las vocales y luego de las consonantes. Se mezclan las consonantes con las vocales para formar sílabas y, posteriormente, formar las palabras. Se reconocen en primer lugar las vocales (que por lo general están colocadas en diferentes partes visibles del salón de clases), luego se unen las vocales con las consonantes para formar la sílaba: “m” con “a” es “ma”; “t” con “a” es “ta” ¿qué dice? “mata” (Programas de estudio, 2011).

Presentación del grafema al niño y la asociación del mismo con el fonema correspondiente, es decir se muestra la letra y se articula con el sonido; no hay rigidez en lo que respecta a cuáles fonemas enseñar: las vocales y consonantes de uso más frecuente por el niño, suelen seleccionarse para permitir rapidez al combinar para la formación de palabras. La lectura se va atendiendo de manera simultánea con la escritura.

Escribir en tarjetas con letra grande, los grafemas correspondientes a los fonemas seleccionados. No hay ninguna regla para el uso de determinados fonemas en lugar de otros. Se podrían seleccionar m, l, s como fonemas iniciales para introducir al niño. (s/a)

El segundo grupo de métodos, los analíticos, son aquellos que tienen el propósito de enseñar a leer y a escribir por medio de palabras y oraciones sin necesidad de que el niño llegue a reconocer los elementos mínimos. Sólo al final el niño debe ser capaz de reconocer las letras y las sílabas que forman las palabras. Son más motivadores (...) porque se parte de estructuras mayores (palabras, oraciones y textos). (Curso de aprendizaje de la lectura-escritura, s/a)

Número de cita	17
Cantidad de citas en el artículo	2
Numero de pagina	128 y 129



Telos
ISSN: 1317-0570
ISSN: 2343-5763
wileidys.artigas@urbe.edu
Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín
Venezuela

Estilos de aprendizaje: estrategias de enseñanza en LUZ

Ortega, Engels; Casanova, Ilya; Paredes, Ítala; Canquiz, Liliana
Estilos de aprendizaje: estrategias de enseñanza en LUZ
Telos, vol. 21, núm. 3, 2019
Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín, Venezuela
Disponble en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99360575010>
DOI: <https://doi.org/10.36390/telos213.11>

Al respecto Renes y Martínez (2016), manifiestan que las maneras de enseñar de los docentes, así como las formas de aprender de los discentes se hacen visibles diariamente en los centros educativos, resultando imprescindible conocer en profundidad cada una de ellas para dar respuesta a la heterogeneidad educativa.

Por su parte Díaz-Barriga (2010), afirma que es bien cierto que el profesor es el principal agente mediador de los procesos que conducen a los estudiantes a la construcción del conocimiento y a la adquisición de capacidades complejas. Por lo tanto, se espera que los mismos privilegien estrategias didácticas que conduzcan a sus alumnos a la adquisición de habilidades cognitivas de alto nivel, a la interiorización razonada de valores y actitudes, a la apropiación y puesta en práctica de aprendizajes complejos, resultado de su participación activa en ambientes educativos experienciales y situados en contextos reales. Por lo que es necesario identificar los estilos de aprendizaje con los cuales los alumnos acceden al conocimiento, lo procesan y transforman.

Esta investigación aun cuando no se enfoca directamente en el docente permite reflexionar sobre las estrategias de enseñanza y como ellas juegan un papel primordial en el proceso de aprehensión de competencias de los estudiantes, optimizando sus labores, bajo un enfoque dinámico y flexible aplicable a las diversas situaciones de aprendizaje y producción gráfica de acuerdo al estilo de aprendizaje de los estudiantes del Programa de Diseño Gráfico de la FADLUZ, y con ello sortear las amenazas que nos es posible eliminar en el contexto actual venezolano.

Número de cita	18
Numero de pagina	84

Programa de estrategias de aprendizaje para estudiantes de una institución educativa

Álvaro Dorado Martínez

Magíster en Psicología
Universidad de Nariño
alvarodoradomartinez@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-9879-5109>

Jairo Ascuntar Yandar

Psicólogo
Universidad Antonio Nariño
jaiascuntar@uan.edu.co
<https://orcid.org/0000-0002-6980-9006>

Yamile Garcez Muñoz

Psicóloga
Universidad Antonio Nariño
ygarcez@uan.edu.co
<https://orcid.org/0000-0001-7295-5680>

Lina María Obando Guerrero

Psicóloga
Universidad de Nariño
linamariaobandoguerrero@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-6286-5251>

Artículo de Investigación

Recepción: 23 de abril de 2019

Aprobación: 15 de noviembre de 2019
<https://doi.org/10.19053/22160159.v11.n25.2020.9272>

Referencia bibliográfica para citar este artículo

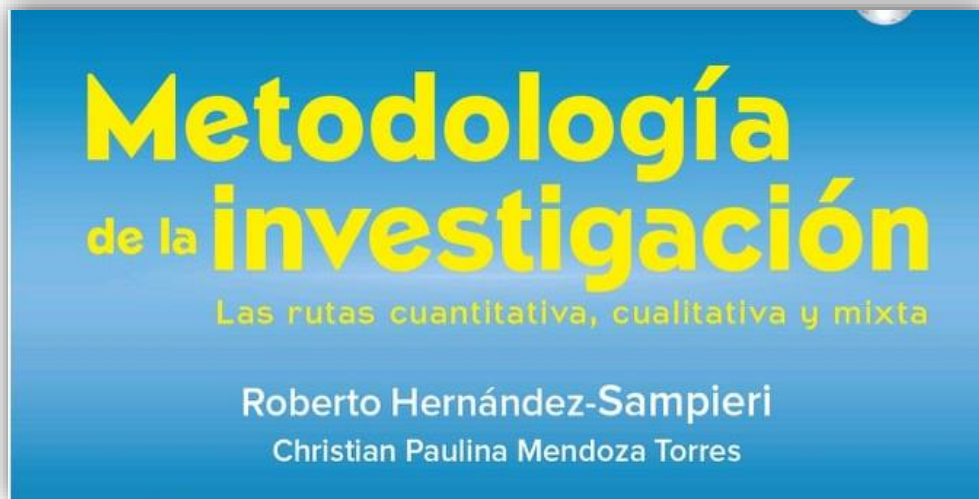
Dorado, A., Ascuntar, J., Garces, Y., & Obando, L. (2020). Programa de estrategias de aprendizaje para estudiantes de una institución educativa. *Praxis & Saber*, 11(25) 75 - 95. <https://doi.org/10.19053/22160159.v11.n25.2020.9272>

Resumen

Actualmente las instituciones educativas buscan adoptar y aplicar en los currículos escolares estrategias de aprendizaje que permitan potenciar la formación de los estudiantes, quienes se busca que sean reflexivos y críticos frente a su proceso de aprendizaje. Por ello, el presente estudio tiene como objetivo la implementación de un programa de estrategias de aprendizaje para estudiantes de una institución educativa de Sibundoy, Putumayo. La investigación se realizó desde el paradigma cualitativo, con un enfoque crítico social y un método de investigación-acción. La muestra fue de noventa estudiantes de grados octavo, noveno y décimo. Para la recolección de la información se utilizaron la entrevista semiestructurada y el grupo focal. Uno de los principales hallazgos fue un diagnóstico mediante el cual se caracterizó a la población. Asimismo, surgieron los lineamientos para la elaboración del programa de estrategias de

Los participantes afirman que las estrategias de aprendizaje hacen alusión al conjunto de herramientas formativas que se implementan al interior de las aulas para que los estudiantes puedan aprender de manera analítica y significativa los diferentes contenidos. Además, permiten potencializar las habilidades y destrezas con las que cuentan los individuos para aprender de forma eficaz y transmitir los aprendizajes de manera organizada. Los sujetos relatan que este “aprendizaje está formado por una serie de pasos que se emplean para aprender a solucionar problemas y desarrollar competencias”.

Número de cita	19
Cantidad de citas del artículo.	5
Numero de pagina	(5-6),(108),(109),



La ruta cuantitativa de la investigación

El significado original del término cuantitativo (del latín “*quantitas*”) se vincula a conteos numéricos y métodos matemáticos (Niglas, 2010).³ Actualmente, representa un conjunto de procesos

organizado de manera secuencial para comprobar ciertas suposiciones. Cada fase precede a la siguiente y no podemos eludir pasos, el orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna etapa. Parte de una idea que se delimita y, una vez acotada, se generan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o perspectiva teórica. De las preguntas se derivan hipótesis y determinan y definen variables; se traza un plan para probar las primeras (diseño, que es como “el mapa de la ruta”); se seleccionan casos o unidades para medir en estas las variables en un contexto específico (lugar y tiempo); se analizan y vinculan las mediciones obtenidas (utilizando métodos estadísticos), y se extrae una serie de conclusiones respecto de la o las hipótesis. Este proceso se representa en la figura 1.2 y se desplegará en la segunda parte del libro.

Los estudios descriptivos pretenden especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, miden o recolectan datos y reportan información sobre diversos conceptos, variables,

Estudios descriptivos Tienen como finalidad especificar propiedades y características de conceptos, fenómenos, variables o hechos en un contexto determinado.

aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o problema a investigar. En un estudio descriptivo el investigador selecciona una serie de cuestiones (que, recordemos, denominamos variables) y después recaba información sobre cada una de ellas, para así representar lo que se investiga (describirlo o caracterizarlo).

Un censo nacional de población constituye un estudio descriptivo cuyo propósito es caracterizar a los ciudadanos de una nación. Mide una serie de conceptos en un país y momento específicos como: aspectos de la vivienda (tipo particular o colectiva, tamaño en metros cuadrados, número de pisos y habitaciones, materiales usados en su construcción, si cuenta o no con energía eléctrica y agua entubada, combustible utilizado, tenencia o propiedad de la vivienda, equipamiento, ubicación, etc.), información sobre los ocupantes (número, medios de comunicación de que disponen, edad, género, bienes, ingreso, alimentación, lugar de nacimiento, idioma o lengua, religión, escolaridad, ocupación, etc.) y otras dimensiones que se juzguen relevantes para identificar a la población objetivo.

Este tipo de estudios tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular.

Así, los estudios correlacionales pretenden responder a preguntas de investigación como las siguientes: ¿la obesidad en adultos mayores de 60 años está vinculada a un mayor riesgo de padecer diabetes?, ¿los niños que dedican cotidianamente más tiempo a ver la televisión tienen un vocabulario más amplio que los niños que ven diariamente menos televisión?, ¿las dimensiones de la personalidad se relacionan con la presencia de enfermedades cardíacas?, ¿tales correlaciones reflejan una mayor vulnerabilidad hacia las enfermedades?, ¿los agricultores que adoptan más rápidamente una innovación poseen mayor nivel educativo que los que la adoptan después?, ¿las pequeñas empresas que generan mayor innovación tienen tasas de supervivencia más elevadas?, etcétera.

Estudios correlacionales Investigaciones que pretenden asociar conceptos, fenómenos, hechos o variables. Miden las variables y su relación en términos estadísticos.


prefiera analizar su conducta no verbal (cómo me mira, qué reacciones tiene cuando la abrazo o me acerco a ella, etc.). Como tampoco será lo mismo si le pregunto delante de otras personas que cuando estemos los dos solos. La precisión, amplitud y profundidad de la información obtenida varía en función del diseño.

Diseño Plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información (datos) requerida en una investigación con el fin último de responder satisfactoriamente el planteamiento del problema.

Cabe resaltar que, en la ruta cuantitativa, la calidad de una investigación se encuentra relacionada con el grado en que apliquemos el diseño tal como fue preconcebido (particularmente en el caso de los experimentos). Desde luego, en cualquier tipo de investigación el diseño se debe ajustar ante posibles contingencias o cambios en la situación (por ejemplo, si no podemos hacer nuestro estudio en un lugar habremos de sustituirlo por otro similar).

Las poblaciones deben situarse de manera concreta por sus características de contenido, lugar y tiempo, así como accesibilidad. De nada te sirve plantear un estudio si no es posible que tengas acceso a los casos o unidades de interés. Es importante perfilar con exactitud los criterios de inclusión y exclusión de la muestra. Por ejemplo, en algunos estudios suele precisarse el perfil de los casos a seleccionar por edad, género, nivel socioeconómico, escolaridad, estado civil, etc. Además, en investigaciones médicas por tipo de enfermedad, estadio de esta y determinadas prescripciones.

Número de cita	20
Numero de pagina	2

Rev. Fac. Med. Hum. Enero 2021;21(1):179-185. ISSN Versión Online: 2308-0331
 DOI 10.25176/RFMH.v21i1.3069 Facultad de Medicina Humana URP 
 ARTÍCULO DE REVISIÓN


ESTUDIOS TRANSVERSALES

CROSS-SECTIONAL STUDIES

A. Cvetković-Vega^{1,2}, Jorge L. Maguiña¹, Alonso-Soto^{1,4}, Jaime Lama-Valdivia^{1,3}, Lucy E. Correa-López^{1,4}

RESUMEN

Los estudios observacionales transversales pueden ser de tipo descriptivos o también analíticos dependiendo del objetivo general. Este diseño es rápido, económico y permite el cálculo directo de la prevalencia de una condición. Además, la relación de temporalidad entre la exposición y el efecto son medidas de forma simultánea en un único período, no siendo posible identificar una direccionalidad en la temporalidad. Cuando estos estudios persiguen un objetivo general analítico, la medida de asociación es la Razón de Prevalencias (RP), especialmente cuando la prevalencia del efecto es mayor o igual a 10% o el Odds Ratio (OR) cuando la prevalencia es baja. Para cuantificar esta asociación pueden utilizarse diferentes modelos de regresión como el binomial log o Poisson log, incluyendo los modelos lineales generalizados. Cuando la medida de asociación a utilizar es el OR, el modelo más comúnmente empleado es la regresión logística múltiple.

 Rev. Fac. Med. Hum. 2021;21(1):179-185.

de esta forma la comprensión y replicación de nuestro estudio.

Los estudios transversales que persiguen objetivos principalmente analíticos suelen ser estudios que aportan evidencia preliminar en lo relacionado con la investigación de la existencia de asociaciones entre variables, considerándolos como el primer peldaño en los niveles de evidencia del grupo de los observacionales analíticos. La principal limitación, que a su vez es la principal característica de este tipo de estudios, es la imposibilidad de determinar una secuencia temporal clara entre la variable dependiente y la(s) variables independientes o covariables. Esto es debido a que la medición de ambos tipos de variables se hace de manera simultánea.

Número de cita	21
Cantidad de citas en el artículo	2
Numero de pagina	67-68

Hernán Feria Avila, Margarita Matilla González, Silverio Mantecón Licea

LA ENTREVISTA Y LA ENCUESTA: ¿MÉTODOS O TÉCNICAS DE INDAGACIÓN EMPÍRICA?

LA ENTREVISTA Y LA ENCUESTA

AUTORES: Hernán Feria Avila¹
Margarita Matilla González²
Silverio Mantecón Licea³

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: hermanfa@ult.edu.cu

Fecha de recepción: 24-06-2020

Fecha de aceptación: 18-08-2020

RESUMEN

La entrevista y la encuesta, generalmente, se han considerado como técnicas investigativas; sin embargo, en este trabajo se argumentan ambas, como métodos de indagación empírica. Se aportan nuevas posiciones al respecto, dentro de la Metodología de la Investigación Pedagógica, como ciencia social. Se adopta una posición teórica, en relación con el cuestionario, frente a ambos métodos. También se defiende a la encuesta, esencialmente, como alternativo a la entrevista. Se realiza, además, una propuesta de nomenclatura para los tipos de preguntas a utilizar en ambos, así como sendas nuevas clasificaciones.

Acerca de la técnica

Proviene del vocablo griego τέχνη (texih) que significa arte o maestría. Rosental e Iudin (1981) la definen como el conjunto de mecanismos, sistemas y medios de dirigir, recolectar, conservar, reelaborar y transmitir energía y datos, todo ello creado con vistas a la producción y a la investigación. También consideran que en ella encuentran su expresión los resultados prácticos de la ciencia.

La técnica, según Estévez et al. (2006) es el conjunto de reglas y procedimientos que le permiten al investigador establecer relación con el objeto o sujeto de la investigación y, de ese modo, rigen la producción, manipulación y control de los hechos. Esta definición la acerca al método.

La entrevista

Estévez et al. (2006), argumentan la importancia de la entrevista, de la manera siguiente: "En oportunidades el investigador requiere de datos sobre el objeto de estudio que, a través de la observación, son imposibles de obtener, ya que responden a ideas, sentimientos, opiniones, valores, todos de carácter subjetivo" (p. 268).

La entrevista se define por Lanuez y Fernández (2014) como el método empírico, basado en la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto o los sujetos de estudio, para obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema.

Número de cita	22
Numero de pagina	2

Revista Cubana de Reumatología

Órgano oficial de la Sociedad Cubana de Reumatología y el Grupo Nacional de Reumatología
 Volumen 21, Número 2; 2019 ISSN: 1817-5996
www.revreumatologia.sld.cu



ARTÍCULO DOCENTE PEDAGÓGICO

La observación. Primer eslabón del método clínico

Observation. First step of the clinical method

Andrea Estefanía López Palma¹, Ximena Gabriela Benítez Hurtado², María José León Ron³, Pedro José Maji Mozo⁴, Daniel Roberto Domínguez Montoya⁴, Domenica Fernanda Báez Quiñónez⁵

¹ Médico Residente. Hospital Básico Privado San Bartolomé. Ambato, Ecuador.

² Médico General. Loja, Ecuador.

³ Médica Cirujana. Ibarra, Ecuador.

⁴ Médico general. Quito, Ecuador.

⁵ Médica. Quito, Ecuador.

*Autor para la correspondencia: Dra. Andrea Estefanía López Palma. andu_estefy@hotmail.com

La palabra "observación" afirma la idea de externalidad; viene de latin "Ob" (opuesto, en contra) y "servare" (mirar, proteger, preservar). Tiene varios significados: cumplir, respetar una ley, leve advertencia, aviso, atención, proceso lógico por el cual vemos todas las peculiaridades de un fenómeno, sin llegar a la experimentación.

La observación es la base del conocimiento del mundo y de la actividad científica. Ella requiere atención enfocada en un objeto y la capacidad de discriminar diferencias entre los fenómenos. Se basa en la oposición estricta entre el sujeto (observador) y el objeto (percibido). Debe observarse sin ideas preconcebidas y el espíritu del observador debe ser pasivo, es decir, callarse y escuchar. El proceso de observación requiere un acto de atención que expande o enfoca la percepción en ciertos aspectos de lo que se está observando y el grado de atención puede variar. La observación tiene una connotación científica.

Número de cita	23
Cantidad de citas en el artículo	2
Numero de página	6

Revista Cognosis

Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

ISSN 2588-0578

La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes

AUTORES: Emerson Roberto Yépez¹
Gisella Catalina Padilla Álvarez²

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: gcpadilla@espe.edu.ec

Fecha de recepción: 24 - 01 - 2021

Fecha de aceptación: 15 - 04 - 2021

RESUMEN

El presente trabajo de investigación fue realizado considerando a los infantes del nivel inicial II y a las docentes como la población de estudio, teniendo como objetivo analizar la oralidad en el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. La investigación fue apoyada en las teorías planteadas por los siguientes autores Piaget, Vygotsky, Chomsky, Condemarin y Emilia Ferreiro. El proyecto estuvo enmarcado en el tipo de investigación descriptiva, bajo la modalidad de investigación de campo debido a su recolección directa de la información, con un enfoque cualitativo – cuantitativo. Las técnicas utilizadas para la recolección de la información fueron una encuesta para las docentes y ficha de observación para los infantes, estos instrumentos fueron validos por docentes expertos de la Universidad de las Fuerzas Armadas “ESPE”, la encuesta constó de 10 preguntas con temas referentes a la oralidad y dimensiones del lenguaje oral, la ficha de observación fue una adaptación del Manual evaluación de la comunicación y del lenguaje (ECOL) en la que se evaluó los cuatro apartados; de acuerdo a la metodología de tabulación de datos se realizó un estudio estadístico porcentual en la que se analizó la información, obteniendo como resultado datos específicos.

Emerson Roberto Yépez, Gisella Catalina Padilla Álvarez

las reglas gramaticales (Papalia, D. 2001), es decir los infantes nacen con una habilidad innata para comprender y asimilar las estructuras del lenguaje.

La teoría innatista del desarrollo del lenguaje se basa en la Gramática Universal, la que permite al infante conocer de forma inconsciente que existen palabras, el dispositivo de adquisición del lenguaje recibe estímulos lingüísticos del entorno en con el propósito de que el niño pueda formar oraciones nuevas y bien estructuradas.

Los datos lingüísticos que provienen del exterior interactúan con el infante a partir del uso del lenguaje y de la comprensión del mensaje; considera que un infante no aprende el lenguaje por imitación, sino que se basa en un mecanismo de adquisición del lenguaje universal, ellos poseen una habilidad innata para la comprensión de la gramática universal.

El aprendizaje del lenguaje es algo evidente del ser humano, Chomsky nos dice que mediante el lenguaje se puede expresar ideas, informaciones y emociones, además manifestó que se adquiere porque los seres humanos están biológicamente programados.

Número de cita	24
Numero de pagina	354

Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA
Año VI, Vol VI, N°3, Edición Especial: Educación II, 2021
Hecho el depósito de Ley: FA2016000010
ISSN: 2542-3088
FUNDACIÓN KOINONIA (F.K). Santa Ana de Coro, Venezuela.

Diana Marlene Sapatanga-Villavicencio; Nancy Marcela Cárdenas-Cordero

<http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v6i3.1317>

Estrategia didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en la modalidad virtual

Didactic strategy for the development of literacy in the virtual mode

Diana Marlene Sapatanga-Villavicencio
diana.sapatanga.81@est.ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Azogues
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0001-6150-4307>

Nancy Marcela Cárdenas-Cordero
ncardenasc@ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Azogues
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0002-6250-6504>

memoria, mismo que cumplen un rol importante para la producción de texto, puesto que para escribir de manera legible, eficiente y automática se requiere de la memoria del alfabeto y de los movimientos motores (Malpique et al. 2017). Por otro lado, la habilidad de la lectura en el proceso educativo, refiere a la capacidad de decodificar y comprender un texto, es decir, dar significado a las unidades dentro de las oraciones para entenderlo, por ello se considera como un proceso de construcción de la información, en tanto la habilidad de la escritura y lectura se realizan simultáneamente por lo que requieren atributos físicos y cognitivos (Ari, 2017).

Es así que, **la lectoescritura constituye el proceso primordial para ser desarrollado en los planes de estudio dentro de educación escolarizada, que abre caminos a la comprensión y comunicación con el mundo que nos rodea; por tanto, se considera la competencia de la lectoescritura como un eje fundamental del aprendizaje porque se convierte en una herramienta que permite la adquisición de otros aprendizajes y a la vez una integración social.** No obstante, la lectura y escritura empieza desde edades tempranas que no tienen un tiempo límite para su desarrollo lo que significa que dependerá del individuo y de su proceso para comprender en su totalidad.

Número de cita	25
Numero de pagina	151



Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación
ISSN: 1579-3141
bindivisa@lasallecampus.es
La Salle Centro Universitario
España

Montes Martín de Agar, Rocío; Imbernón López, Candela
Programa LEO para la iniciación a la lectoescritura. Evaluación inicial de los cuentos
Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación, núm. 18, 2018, pp. 147-177
La Salle Centro Universitario
Madrid, España

Disponibile en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77153913006>

Indivisa, Bol. Estud. Invest. 2018, n°18, pp.147-177
ISSN-E: 2254-5972

151

Rocío Montes Martín de Agar y Candela Imbernón López

La lectoescritura es un proceso en el que se integran las habilidades referidas a la lectura y escritura. Es el medio que permite a las personas ser capaces de construir y desarrollar su conocimiento, además de transmitir y comunicar información.

Aunque autores, como Fons (2010), creen que es importante considerar la lectura y la escritura como un todo, siendo dos aprendizajes que se interrelacionan. Sin embargo, diversas investigaciones muestran que en realidad deben tratarse de actividades independientes, porque en ocasiones, como menciona Cuetos (2009), se da una relación inversa entre estas dos actividades; es decir, los niños que destacan en el proceso de lectura, muestran dificultades en la escritura. No obstante, según el mismo autor, tanto la lectura como la escritura comparten muchos procesos y conocimientos comunes a ambas actividades.