



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Desarrollo de la preescritura en los niños zurdos del nivel de preparatoria.

**MOLINA BRAVO ADRIANA JACQUELINE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**GUAMAN CHUMBAY JESSENIA ISABEL
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2021**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Desarrollo de la preescritura en los niños zurdos del nivel de preparatoria.

**MOLINA BRAVO ADRIANA JACQUELINE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**GUAMAN CHUMBAY JESSENIA ISABEL
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**MACHALA
2021**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN Y/O
INTERVENCIÓN**

**Desarrollo de la prescripción en los niños zurdos del nivel de
preparatoria.**

**MOLINA BRAVO ADRIANA JACQUELINE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

**GUAMAN CHUMBAY JESSENIA ISABEL
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**

ESQUIVEL RIVERO YENNI

**MACHALA
2021**

Desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria

por Jessenia Isabel Guaman Chumbay

Fecha de entrega: 09-feb-2022 11:07a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1758547999

Nombre del archivo: Proyecto_final_Molina_y_Guaman.docx (73.21K)

Total de palabras: 14888

Total de caracteres: 76650

Desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria

INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

1%

2

rraae.cedia.edu.ec

Fuente de Internet

1%

3

es.slideshare.net

Fuente de Internet

<1%

4

moam.info

Fuente de Internet

<1%

5

repositorio.uladech.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

6

repositorio.unsm.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

7

repositorio.unjfsc.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

8

docplayer.es

Fuente de Internet

<1%

9

repositorio.unemi.edu.ec

Fuente de Internet

		<1 %
10	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
11	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
12	repositorio.usmp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	www.isppei.com Fuente de Internet	<1 %
14	dspace.cordillera.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.utp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
17	Saúl Contreras, Alexis González. "La selección de contenidos conceptuales en los programas de estudio de Química y Ciencias Naturales chilenos: análisis de los niveles macroscópico, microscópico y simbólico", Educación Química, 2014 Publicación	<1 %
18	www.clubensayos.com Fuente de Internet	<1 %

PÁGINA DE EVALUACIÓN O VEREDICTO

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Las que suscriben, **Guamán Chumbay Jessenia Isabel** y **Molina Bravo Adriana Jacqueline** en calidad de autores del siguiente trabajo escrito titulado “**Desarrollo de la preescritura en los niños zurdos**”, otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Las autoras declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Las autoras como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.

Machala, 23 de Febrero de 2022



Jessenia Isabel Guamán Chumbay

CI: 070557611-4



Adriana Jacqueline Molina Bravo

CI: 070661356-9

DEDICATORIA

El presente proyecto de investigación primeramente está dedicado a Dios, por ser una fuente de inspiración dándonos las fuerzas necesarias para seguir adelante con nuestros sueños anhelados.

Así mismo, le dedicamos a nuestros hijos Domenica y Jordan los cuales son un pilar fundamental en nuestras vidas, por otra parte, a nuestras familias que con su ayuda y consejos hemos logrado culminar con este proyecto, también le dedicamos a nuestra docente Rosa Tenezaca por habernos brindado sus conocimientos.

Para finalizar a todas las personas que confiaron en este proyecto que nos ayudaron con fuentes de información para obtener conocimientos nuevos y así culminar con éxito nuestro trabajo de investigación.

Jessenia y Adriana

AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento es a Dios por darnos la vida, fortaleza y sabiduría el cual no nos ha dejado vencer en este camino largo y siendo él, la guía de cada momento aprendido.

Del mismo modo agradecemos a los docentes de la Universidad Técnica de Machala, el cual, mediante sus enseñanzas hemos fortalecido nuestros conocimientos adquiridos. A la tutora de nuestra tesis la Lcda. Yenni Esquivel quien fue una guía en la preparación de este proyecto de investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTO	ii
ÍNDICE DE TABLAS	vii
RESUMEN	8
ABSTRAC	9
INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I	12
PROBLEMA	12
1.1. Contexto del objeto estudio	12
1.2. Delimitación del problema	12
1.2.1. Formulación del problema	13
1.2.2. Problemas específicos	13
1.3. Objetivos de la investigación	13
1.3.1. Objetivo general	13
1.3.2. Objetivos específicos	13
1.4. Justificación	15
CAPÍTULO II	16
DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO	16
2.1. Enfoques diagnósticos	16
2.1.1. Antecedentes de la Investigación	16
Antecedentes internacionales	16
Antecedentes nacionales	18

2.2. Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables	20
2.2.1. Matriz de Consistencia	20
2.2.2. Matriz de operacionalización de las variables.....	21
2.3. Antecedentes teóricos	23
2.3.1. La Preescritura	23
2.3.1.1. Desarrollo de la preescritura	24
2.3.1.2. Importancia de la preescritura	25
2.3.1.3. Estimulación de la preescritura	25
2.3.1.4. La preescritura como comunicación simbólica.....	26
2.3.1.5. Procesos de Iniciación a la preescritura	26
2.3.1.6. Comprensión de la preescritura.....	27
2.3.1.7. Estrategias para la preescritura.....	27
2.3.1.8. Metodología de la preescritura.....	28
2.3.1.9. Etapas de la Preescritura	29
2.3.1.9.1. Etapa del Garabateo	29
2.3.1.9.2. Etapa Preesquemática.....	30
2.3.1.9.3. La etapa esquemática	30
2.3.1.10. Madurez de la preescritura	30
2.3.1.10.1. Maduración motriz	31
2.3.1.10.2. Maduración perceptiva.....	31
2.3.2. Niños Zurdos	32
2.3.2.1. Importancia de la Zurdería	32
2.3.2.2. Desarrollo de la Zurdera.....	33
2.3.2.3. ¿Se elije ser zurdo?.....	33
2.3.2.4. Lado dominante.....	33

2.3.2.5. Ventajas y Desventajas de los Niños Zurdos	34
2.3.2.6. Ayudas Técnicas para Niños Zurdos.....	34
2.3.2.7. Características motoras que presenta un niño/a zurdo	35
2.3.2.8. Estrategias usadas por los docentes para enseñar a los niños zurdos.....	36
2.3.2.9. Educando a los niños zurdos	37
2.3.2.10. Problemas de zurdera	37
2.3.2.11. Factores de los niños zurdos.....	38
2.3.2.11.1. Factor genético	38
2.3.2.11.2. Factor ambiental.....	38
2.3.2.12. Tipos de Zurdería	39
2.3.2.12.1. Zurdo verdadero o legítimo.....	39
2.3.2.12.2. Zurdo Falso	39
2.3.2.12.3. Ambidiestro o lateralidad cruzada.....	39
2.3.2.12.4. Zurdo contrariado o no definido.....	40
2.4. Descripción del proceso diagnóstico.....	41
2.4.1. Nivel de investigación.....	41
2.4.2. Diseño de investigación	41
2.4.3. Población y muestra	42
2.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	42
CAPITULO III	44
PROPUESTA INTEGRADORA.....	44
3.1. Introducción	44
3.2. Procesamiento y análisis de datos.....	44
3.2.1. Análisis de entrevista a los docentes	44
3.2.2. Tabulación del test de lateralidad de Harris a los alumnos	47
3.3. Descripción de la propuesta	49

3.4. Objetivo de la propuesta	50
3.4.1. Objetivo general	50
3.4.2. Objetivos específicos.....	50
3.5. Fases de implementación	51
3.5.1. Fase de construcción	51
3.5.2. Fase de socialización.....	53
3.6. Recursos logísticos	53
CAPITULO IV.....	54
VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD.....	54
4.1. Análisis de la dimensión Técnica de implementación de la propuesta	54
4.2. Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta	54
4.3. Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta	55
4.4. Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.....	55
CONCLUSIONES.....	56
RECOMENDACIONES.....	58
BIBLIOGRAFÍA.....	59
ANEXOS.....	66

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Matriz de consistencia-----	20
Tabla 2. Matriz de Operacionalización-----	21
Tabla 3. Población de la investigación -----	42
Tabla 4. Preescritura en los niños zurdos -----	45
Tabla 5. Etapas de la preescritura -----	45
Tabla 6. Actividades de preescritura-----	45
Tabla 7. Enseñanza-aprendizaje en niños zurdos-----	46
Tabla 8. Desarrollo del niño-----	46
Tabla 9. Dominio auditivo -----	47
Tabla 10. Dominio ocular-----	48
Tabla 11. Dominio manual -----	48
Tabla 12. Dominio podal-----	49
Tabla 13. Total, de niños dominantes-----	49

RESUMEN

El presente proyecto de investigación esta titulada el “Desarrollo de la Preescritura en los Niños Zurdos de Preparatoria” cuyo objetivo general es analizar la teoría del desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria mediante estrategias metodológicas en la Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala. La metodología aplicada es de nivel cuantitativo pues permite recolectar y analizar los datos del fenómeno. Por otra parte, la investigación aplica un diseño descriptivo el cual va detallando el objeto de estudio de las variables, también asume un carácter correlacional porque permite declarar la importancia que tiene la variable independiente y dependiente. Según la profundidad de la investigación se evidencia un carácter no experimental ya que no se manipula las variables. Finalmente, el diseño propositivo permite implementar varias estrategias que ayudan a tener un resultado positivo al fenómeno estudiado. La técnica de observación directa posibilitó el análisis y obtención de los resultados. La población estuvo compuesta por 3 docentes de los paralelos A, B y C y de 90 niños del nivel inicial. La muestra selectiva se realizó al total de las educadoras y se aplicó un porcentaje del 30% de los infantes de los tres paralelos. Por consiguiente, como técnica de entrevista estructura se aplicó un cuestionario de preguntas cerradas dirigida a las docentes de preparatoria de la institución, para los infantes se le aplicó la técnica de la observación, siendo su instrumento el test de lateralidad de Harris el cual permitió identificar las posibles lateralidades de los educandos. Como resultado se constató que las docentes no cuentan con estrategias didácticas que les ayude a desarrollar la lateralidad a los infantes, además se detectó a 5 niños con el lado dominante zurdo y a la vez con falencias tanto en sus áreas motrices finas como gruesas. Como aporte a la investigación se desarrolló una serie de estrategias metodológicas dirigidas a las docentes a fin de optimizar el proceso de desarrollo de la preescritura en los niños zurdos.

Palabras claves: desarrollo, preescritura, niños zurdos, lateralidad, estrategias.

ABSTRAC

The present project is titled "Development of Prewriting in Left-Handed Children in Pre-kindergarten". The general objective is to analyze the prewriting development theory, in left-handed children of pre-kindergarten, through methodological strategies at the Sulima García Valarezo School in the Machala City. The applied methodology is at a quantitative level since it allows the collection and analysis of the phenomenon data. On the other hand, the research applied a descriptive design that details the object of study of the variables also assumes a correlational character because it allows declaring the importance of the independent and dependent variables. According to the depth of the investigation, a non-experimental character is evidenced since the variables are not manipulated. Finally, the purposeful design allows the implementation of several strategies that help to have a positive result for the phenomenon studied. The direct observation technique made it possible to analyze and obtain the results. The population was composed of 3 teachers from parallels A, B and C and 90 children from the initial level. It applied a selective sample to all the educators and 30% of the infants in the three parallels. Therefore, as a structured interview technique, a questionnaire of closed questions was applied to the pre-kindergarten teachers of the institution, it applied for infants the observation technique, the Harris laterality test allowed to identify the possible lateralities of the students. As a result, it found that teachers do not have didactic strategies that help them develop laterality in infants. In addition, it detected five children with the dominant left-handed side and shortcomings in the fine and gross motor areas. As a contribution to the research, it developed a series of methodological strategies for teachers in order to optimize the development process of prewriting in left-handed children.

Keywords: development, prewriting, left-handed children, laterality, strategies.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación es titulada “Desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria”, por ende, es importante que la preescritura se la aplique en edades tempranas por medio de los garabateos, ya que esto le permite al docente a identificar el lado dominante del infante puesto que se trata de una maduración motriz y perceptiva del niño sin hacer que el educando realice grandes esfuerzos. Por otra parte, los niños zurdos cuando empiezan en su preescritura no se lo deben de forzar en las actividades, sino dejar que las experimente para que pueda ir manipulando su lado izquierdo correctamente.

Para que los niños aprendan la preescritura deben de ingresar a una fase de iniciación, teniendo en cuenta a Luna et al., (2019) menciona que mediante la ayuda del educador el infante desarrolla su dominio lateral, sus rasgos caligráficos y seguridad de sí mismo. Cabe destacar que este proceso de la preescritura requiera de mucha coordinación y práctica para desempeñar bien sus trazos, es por ello que las maestras deben de implementar estrategias adecuadas para que los educandos tengan aprendizajes constructivos y desarrollen solos sus actividades planteadas.

El capítulo I está compuesto por el problema, así mismo con el contexto del objeto de estudio, delimitación del problema, además está formado por el objetivo general “Analizar la teoría del desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria mediante estrategias metodológicas en la Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala”, a su vez se detallan los objetivos específicos “Fundamentar la relación que existe entre la preescritura y los niños zurdos de preparatoria”, “Analizar la relación de los resultados empíricos de la aplicación de los instrumentos de las variables de estudio” y “Proponer estrategias metodológicas para desarrollar la preescritura en los niños zurdos”.

Continuando con el capítulo II esta direccionado a los enfoques diagnósticos, así como los antecedentes de la investigación, ya que estos permitieron conocer los resultados de los trabajos realizados a nivel nacional e internacional, de la misma manera se presenta la matriz de consistencia y de operacionalización del tema de investigación de la preescritura en los niños zurdos los cuales están acompañados de sus dimensiones e

indicadores. También se delimita la descripción del proceso diagnóstico, lo cual es de enfoque cuantitativo y el diseño no experimental, por otra parte, se describe la población, y las técnicas e instrumentos de los datos del sujeto de estudio.

Por consiguiente, en el capítulo III se menciona a la descripción de la propuesta “Estrategias metodológicas para el desarrollo de la preescritura en los niños zurdos”, de la misma forma se muestra el análisis de la aplicación de los instrumentos. Por otro lado, se presenta el objetivo de la propuesta “Aplicar estrategias metodológicas, mediante ejercicios que ayuden en el mejoramiento del desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria de la Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala, provincial El Oro” a su vez se plantea los objetivos específicos, las fases de implementación, construcción, socialización y recurso logísticos.

Para finalizar con la introducción se presenta el capítulo IV lo cual está conformado por la valoración de la propuesta de la factibilidad además están planteado la dimensión técnica, económica, social y ambiental de la propuesta y para terminar las conclusiones, recomendaciones y anexos en referencia a las evidencias que se han ejecutado en este trabajo.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1. Contexto del objeto estudio

Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala con niños de preparatoria, periodo 2021 D1.

1.2. Delimitación del problema

Mediante las prácticas preprofesionales se pudo evidenciar el problema que tienen los niños zurdos al momento que aprenden la preescritura, este caso se evidencio que ellos tienen una confusión al momento de escribir las palabras o al realizar sus actividades.

Se ha considerado que ser un niño/a diestro y zurdo es normal, con la única desventaja que un niño zurdo posee dificultades en el aprendizaje, por lo tanto, va teniendo falencias en su lateralidad, el cual esto confunde terminologías como arriba o abajo, izquierda o derecha etc. Por eso para identificar a un niño zurdo es en los primeros años de vida, por esa razón que el niño desde esa edad ya presenta deficiencia en la iniciación a la preescritura.

Los niños desde los 5 años de edad comienzan a realizar funciones con ojo, oído, mano y pie el cual permite que se desarrolle y aprenda de mejor manera. Mientras que un niño zurdo presenta dificultades en el aprendizaje de la preescritura se ha seleccionado las siguientes causas y consecuencias:

Es significativo destacar que el escaso desconocimiento de la lateralidad influye en el desarrollo de la preescritura en niños de 4 a 5 años de edad; además la metodología inadecuada obliga al educando a utilizar una sola parte de su cuerpo; produciendo falencias en el uso de pinza digital. Una mala postura y agarre del lápiz puede ocasionar frustración y desánimo y esto repercutirá en el desarrollo social y académico del niño (Rojas y Santander 2018).

La escasa capacitación de los docentes en aspectos pedagógicos y didácticos en temáticas de preescritura para niños zurdos en el desarrollo de capacidades de secuenciación, codificación e integración de la preescritura, conllevan a una desmotivación personal y desinterés profesional, apareciendo en consecuencia, en los infantes vacíos educativos y trastornos de escritura evitando desenvolverse en escenarios académicos tanto presentes como futuros lo que limitan la integración de la personalidad con la destrezas a través la convivencia armónica y el trabajo gráfico.

1.2.1. Formulación del problema

¿Cuál es la relación que existe entre el desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria de la Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es la relación que existe entre la fundamentación de la preescritura y los niños zurdos de preparatoria?
- ¿De qué manera se analiza la relación de los resultados empíricos de la aplicación de los instrumentos de las variables de estudio?
- ¿Cómo proponer estrategias metodológicas para desarrollar la preescritura en los niños zurdos?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Analizar la teoría del desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria mediante estrategias metodológicas en la Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala

1.3.2. Objetivos específicos

- Fundamentar la relación que existe entre la preescritura y los niños zurdos de preparatoria.
- Analizar la relación de los resultados empíricos de la aplicación de los instrumentos de las variables de estudio.

- Proponer estrategias metodológicas para desarrollar la preescritura en los niños zurdos

1.4. Justificación

En este trabajo se obtuvo la situación problemática titulado “Desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria” teniendo en cuenta las dificultades que tienen los niños zurdos al momento de realizar actividades de preescritura, por lo cual eso le afecta a su motricidad y asimismo retrasa su aprendizaje. La importancia de la preescritura en los niños zurdos es ayudar a desarrollar su postura y el correcto manejo del lápiz, para que no afecte al momento de trabajar junto con el docente ayudándoles en su direccionalidad y rotación. En la actualidad, existen varios docentes que no utilizan métodos y estrategias adecuadas para que el niño y niña logre su maduración motriz, por otra parte, el docente esta enseñado a trabajar a una posición de izquierda a derecha, sin observar a ciertos estudiantes que son zurdos, el cual ellos trabajan en una posición opuesta que es de derecha a izquierda.

El propósito de este trabajo es implementar estrategias motivadoras adecuadas a la edad del infante, también utilizando el método de juego-trabajo ya que mediante esto le ayuda al niño a desarrollar de mejor manera su preescritura con su lateralidad correcta y posición. Para obtener resultados con este proyecto se da conocer las falencias que poseen los niños en la escuela, por ello se implementó una solución específica al problema planteado. Mediante varias investigaciones en artículos científicos se han recogido varios tipos de información el cual demuestra modelos de estimulación y ejercicios que ayuden al niño zurdo para que logre desarrollar correctamente su preescritura.

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO

2.1. Enfoques diagnósticos.

2.1.1. Antecedentes de la Investigación

Antecedentes internacionales

El presente trabajo consiste en la búsqueda de varios repositorios digitales de universidades internacionales como nacionales, con el fin de revisar el resumen de cada tesis para obtener resultados al tema que se va a investigar, el cual es titulado “Desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria”, para la orientación de nuestra investigación.

En efecto la investigación realizada por Sierra (2021) con su tema “Grafomotricidad en la preescritura de niños y niñas de la Institucion Educativa Inicial Pública N° 425-67 Huayllahura, Ayacucho 2020”; así mismo con su objetivo correspondiente, analizar la influencia de la grafomotricidad en la preescritura de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Pública N° 425-67 Huayllahura, Ayacucho 2020; en la cual su metodología fue de carácter cuantitativo, nivel explicativo a su vez de diseño pre experimental y longitudinal, su muestreo estuvo enfocado por 10 niños y niñas de las edades de 5 años. Por consiguiente, se usó una guía de observación validada y confiable. Teniendo como resultado en la pre test el 70% al momento que se inició y después se realizó el post test que logro el 50% del nivel evaluado. Por ello se concluye que existe un retraso en la preescritura de los niños al momento de inicio de la clase.

Cabe recalcar que la presente investigación es hecha por Sahuja y Quispe (2018) cuyo titulo es “Taller de psicomotricidad fina en el desarrollo de la preescritura en los niños de 5 años de la I.E.I Privada Orión del barrio Chanu Chanu de la ciudad de Puno, en el periodo 2018”; el cual obtuvo como objetivo determinar el nivel de contribución del taller de psicomotricidad fina en el desarrollo de la preescritura en los niños de 5 años

de la I.E.I Privada Orión del barrio Chanu Chanu de la ciudad de Puno, en el periodo 2018”.

La metodología utilizada para esta investigación se basó en el enfoque cuantitativo y experimental, en la que se utilizó estadísticas de datos. Es por ello que está conformada por una totalidad de 12 niños entre varones y mujeres, el cual se intervinieron para desarrollar un límite de actividades. Mientras que el instrumento fue aplicado al inicio generando una línea base para observar el desarrollo que tenían cada uno de los educandos después se volvió aplicar el mismo instrumento y se constrato la línea de base, de esa forma su resultado fue demostrar el nivel de que tenían los alumnos en la preescritura analizando su proceso de formación, por lo tanto se finalizó que los infantes mejoraron su preescritura por medio de las actividades directa y positivas el cual mejoro significativamente.

Se observa claramente que la presente investigación titulada “Programa “Soy diestro, soy zurdo”, para reforzar la lateralidad en los niños y niñas de cinco años de las Instituciones Educativas Privadas de La Victoria 2017”, cabe decir que como objetivo es determinar la influencia del Programa “Soy diestro, soy zurdo”, para reforzar el dominio de lateralidad en los niños y niñas de cinco años de las Instituciones Educativas Privadas de La Victoria - Lima. Este trabajo fue elaborado para conocer las necesidades de los alumnos por lo tanto se empleó la metodología del enfoque cuantitativo, así mismo con su método hipotético deductivo, también se utilizó el tipo de investigación experimental y el diseño cuasi experimental, de la misma forma se trabajó con 36 alumnos de las Instituciones privadas de la Victoria; de tal manera se usó el instrumento de guía de observación estableciendo así el dominio de la lateralidad y la preescritura con la técnica de análisis de datos.

Se obtuvo como resultado que el grupo experimental supo dominar el manejo de la lateralidad mientras que el grupo cuasi experimental aún le falta dominar su lateralidad. Se concluyo que el programa soy diestro soy zurdo consiste en el manejo del desarrollo de la preescritura con el fin ayudar en su lateralidad, según esta investigación sido citado por (Medina, 2017)

Antecedentes nacionales

De acuerdo con las argumentaciones que se han venido realizando se detectó otra tesis titulada “Estrategias metodológicas para la iniciación de la preescritura en las niñas y niños de 4 a 5 años de Educación Básica del Jardín de Infantes “Jardín del Valle” en el periodo 2013-2014; el cual tiene como objetivo establecer de qué manera las estrategias metodológicas inciden en el desarrollo de la preescritura de las niñas y niños de cinco años de edad del Jardín de Infantes “Jardín del Valle” en el período lectivo 2013-2014. Este trabajo utilizó una metodología basada en el diseño cuantitativo y cualitativo, estudiando el fenómeno observado y a la vez analizando los datos recopilados, para obtener respuestas a las preguntas formuladas, obteniendo soluciones a los problemas determinados, es por ello que se obtuvo por medio de 28 niños y niñas entre las edades de 4 a 5 años, a la vez se tomó en cuenta a 6 docentes y también al director del Jardín de Infantes. Para lograr esta muestra se utilizó los siguientes instrumentos que son encuestas basadas para los docentes y por medio de la técnica de observación se realizó la lista de cotejo que es dirigida a los estudiantes. Se estableció los resultados investigados en niños para evidenciar que tan desarrollado tienen la preescritura y habilidades motrices en las actividades ordenadas, en conclusión, los docentes deben de utilizar diferentes estrategias metodológicas para mejorar la preescritura en los infantes y a su vez van dominando sus movimientos motrices fina, garantizando la madurez en el alumno, así lo menciona (Mero, 2016)

De acuerdo con Pérez (2018) menciona que en su investigación “La grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura de los niños y niñas de Inicial 2 “D” de la Unidad Educativa “HISPANO AMÉRICA” por medio de etapas el niño logra desarrollar la preescritura basado en la indagación de estudio, por tal motivo obtuvo como objetivo estudiar la grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura de los niños y niñas de Inicial 2 “D” de la Unidad Educativa “HISPANO AMÉRICA”; esta investigación tuvo como metodología un enfoque cualitativo y cuantitativo en la cual se aplicó técnicas tal como: la encuesta y la ficha de observación, es por ello que se basaron con los datos numéricos para analizar lo observado y así relacionar el desarrollo que tienen los niños.

Se trabajó con un total de 53 personas el cual está dividida por 23 niños y niñas, 7 docentes, 1 autoridad del plantel y 23 padres de familia, en este estudio se ejecutó el

instrumento de la ficha de observación la cual se las aplico en varios actividades planificadas y realizadas en la institución, también se utilizó el cuestionario estructurado, esto se aplicó a los padres de familia y por último se aplicó el instrumento de guía de entrevista el cual fue aplicado para los docentes de la institución. Se obtuvo como resultado un buen porcentaje en la cual los niños demuestran que están hábiles para desarrollar la grafomotricidad en la preescritura y así mejor en su aprendizaje. En conclusión, se planteó que los docentes deben de tener más estrategias de guía para enseñar a los niños mediante varias actividades de la preescritura, para que ellos aprendan con facilidad las actividades aplicadas.

Para finalizar con nuestra indagación según Casa y Comina (2016), se lo obtuvo del siguiente título “Desarrollo de la lateralidad en los niños zurdos” estableciendo como objetivo general determinar las principales dificultades en el desarrollo de la lateralidad de los niños y niñas zurdos de la Unidad Educativa “San José De Guaytacama en el año lectivo 2015-2016, esta investigación se basó con la metodología del diseño experimental con el enfoque cuantitativo por la cual son aplicadas en diferentes actividades en mediación numérica.

Por ello se generó un total de 109 encuestados para la recolección de datos y así se pudo evidenciar como los niños dominan su lateralidad diestra y zurda. El instrumento que se utilizo fue la recolección de datos, la encuesta, la entrevista y la guía de observación ya que estas fueron basadas para los padres de familia, y los alumnos para determinar en la situación actual que se encuentra cada uno de ellos y ver las necesidades que les hace falta en su desempeño. Mediante las encuestas realizadas se detectó que los niños zurdos si tienen dificultades al momento de realizar actividades, las más destacadas como el esquema corporal, izquierda y derecha, para ello se finaliza que el educando se le debe aplicar desde la temprana edad la estimulación correcta y acorde a sus edades para un mejor aprendizaje.

2.2. Análisis del problema, matrices de consistencia y de operacionalización de variables

2.2.1. Matriz de Consistencia

Tabla 1. Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLE
Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	V. Independiente
¿Cuál es la relación que existe entre el desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria de la Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala?	Analizar la teoría del desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria mediante estrategias metodológicas en la Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala.	Existe una relación significativa entre el desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria	Preescritura Etapas de la preescritura Maduración de la preescritura
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Específicos	V. Dependiente
1. ¿Cuál es la relación que existe entre la fundamentación de la preescritura y los niños zurdos de preparatoria? 2. ¿De qué manera se analiza la relación de los resultados empíricos de la aplicación de los instrumentos de las variables de estudio? 3. ¿Cómo proponer estrategias metodológicas para desarrollar la preescritura en los niños zurdos?	- Fundamentar la relación que existe entre la preescritura y los niños zurdos de preparatoria. - Analizar la relación de los resultados empíricos de la aplicación de los instrumentos de las variables de estudio. - Proponer estrategias metodológicas para desarrollar la preescritura en los niños zurdos.	- Existe relación entre la fundamentación teórica de la preescritura y los niños zurdos para fortalecer su motricidad y coordinar su lateralidad. - Analiza la relación de los resultados empíricos mediante la aplicación del test de Harris direccionado a los niños y el cuestionario dirigido a los docentes utilizando las variables de estudio. - Se propone crear actividades metodológicas que permitan a los niños zurdos coordinar su lateralidad y realizar actividades cotidianas.	Niños zurdos Factores de los niños zurdos Tipos de zurdería

2.2.2. Matriz de operacionalización de las variables

Tabla 2. Matriz de Operacionalización

Tema: Desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria							
Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Técnicas	
<p>1. ¿Cuál es la relación que existe entre la fundamentación de la preescritura y los niños zurdos de preparatoria?</p> <p>2. ¿De qué manera se analiza la relación de los resultados empíricos de la aplicación de los instrumentos de las variables de estudio?</p> <p>3. ¿Cómo proponer estrategias metodológicas para desarrollar la preescritura en los niños zurdos?</p>	<p>1. Fundamentar la relación existente entre la preescritura y los niños zurdos de preparatoria.</p> <p>2. Analizar la relación de los resultados empíricos de la aplicación de los instrumentos de las variables de estudio.</p> <p>3. Proponer estrategias metodológicas para desarrollar la preescritura en los niños zurdos.</p>	<p>1. Existe relación entre la fundamentación teórica de la preescritura y los niños zurdos para fortalecer su motricidad y coordinar su lateralidad.</p> <p>2. Analiza la relación de los resultados empíricos mediante la aplicación del test de Harris direccionado a los niños y el cuestionario dirigido a los docentes utilizando las variables de estudio.</p> <p>3. Se propone crear actividades metodológicas que permitan a los niños zurdos coordinar su lateralidad y realizar actividades cotidianas.</p>	<p>Independiente: Preescritura</p> <p>La preescritura es un pre requisito fundamental para que se den aquellos procesos de madurez funcional de la motricidad, madurez emocional, que le ayudarán al niño a que sus aprendizajes posteriores se faciliten de manera adecuada la escritura de forma espontánea y con agrado para Montesdeoca (2017)</p>	<p>Etapas de la preescritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Garabateo ➤ Preesquemática ➤ Esquemática 	<p>Entrevista estructurada</p> <p>Observación</p>	
			<p>Maduración de la preescritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Maduración motriz ➤ Maduración perceptiva 	<p>Instrumento</p> <p>Cuestionario con preguntas cerradas</p>		
			<p>Factores en los niños zurdos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Factor genético ➤ Factor ambiental 	<p>Test de Lateralidad de Harris</p>		
			<p>Tipos de zurdera</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Zurdo Verdadero o legítimo: ➤ Zurdo Falso 			
						<p>Dependiente: Niños zurdos</p> <p>Los niños zurdos se caracterizan por el dominio del lado izquierdo, todos sus movimientos los realiza con la mano o pie izquierdo, esto no</p>	

			significa que por ser zurdo tenga problemas de aprendizaje, según (Requelme, 2016, p 12)		<ul style="list-style-type: none">➤ Ambidiestro o lateralidad cruzada➤ Zurdo contrariado o no definido	
--	--	--	--	--	---	--

2.3. Antecedentes teóricos

Este proyecto de investigación ha recopilado las bases teóricas sobre “Desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria” el estudio abordado es en la Escuela de Educación Básica Zulima García Valarezo en la ciudad de Machala, periodo 2021 D1.

Las bases teóricas constituyen los aspectos más fundamentales en la investigación teniendo en cuenta a Palella y Couso (2017), menciona que se debe de buscar los terminos mas relevantes de la investigacion del tema que se esta llevando a cabo. Por otra parte ayuda en la busqueda de los diferentes contenidos abordados los cuales estan constituidos y relacionados con la variable independiente y dependiente, llegando asi a varias conclusiones puestas por el autor que contribuyen al trabajo estudiado.

En este trabajo investigativo se identifican dos tipos de variables la cual es independiente “preescritura” y la dependiente “niños zurdos”. En donde se indica su estructura y estrategias que deben de tener en cuenta los docentes hacia los niños zurdos. Por ello deben de realizar varias actividades lúdicas que ayuden en su motricidad y a la vez coordinar la lateralidad para los diestros. Por otro parte si el infante no tiene la orientación adecuada su desenvolvimiento no sería factible y padecería de problemas en el momento de su desarrollo.

2.3.1. La Preescritura

El pre requisito fundamental para que la preescritura pueda estar involucrado es la cual se debe enseñar desde el primer día que el infante se integra a un sistema educativo; para que el niño tenga un mejor desarrollo del aprendizaje de la preescritura, el docente debe de ser creativo y a la vez implementar varias estrategias, logrando que el infante llegue a aprender de forma espontánea, a través de los aprendizajes previos que vienen desde su hogar. (Lema et al., 2019)

Sin embargo, para que haya un progreso beneficioso es factible que un adulto ayude desde el hogar, como también en la escuela los docentes motiven a desenvolver sus habilidades y no sentirse cohibidos al momento de que están recibiendo la enseñanza. Así mismo se debe de tener en cuenta que las actividades que se van a trabajar deben ser

acorde a las edades y a las necesidades del educando, en la cual van teniendo control en su coordinación corporal, lateralidad, y motricidad fina ya que estas son primordiales para su desarrollo.

Desde el inicial el infante empieza a receptor nuevas enseñanzas, así mismo van plasmando los trazos correspondientes según el orden de su aprendizaje, por lo tanto, esto le ayuda en su proceso de la preescritura. Por medio de varios ejercicios los niños y niñas logran su madurez a tiempo y su motricidad fina esta adecuada para seguir en la formación de cada uno de ellos.

2.3.1.1. Desarrollo de la preescritura

Un educando debe tener un buen dominio en su área motriz, caso contrario si él no tiene esa maduración correcta al momento de desempeñar sus habilidades no van a realizarlo de la forma apropiada, Vintimilla et, al., (2020), por tal motivo los educadores deben de implementar el juego como un rol primordial en el desarrollo, es ahí donde el infante se relaciona libremente y construye su aprendizaje el cual va fortaleciendo en su convivencia y su desarrollo integral.

La preescritura es una actividad que se realiza diariamente utilizando diferentes destrezas que ayudan a mejorar la postura y sus movimientos motrices para obtener una adecuada escritura a futuro. Por ello a un infante se lo prepara desde sus primeros años de estudios para que no desempeñen malos hábitos y logren aprender los trazos favorablemente, desarrollando su proceso de preescritura por medio de estrategias para los niños y niñas.

- **Actividades para mejorar el desarrollo de la preescritura**
 - Entonar una canción para que el infante de palmadas libremente a su ritmo.
 - Sostener objetos con las manos y movilizarse para que tenga el equilibrio correcto.
 - Mediante una canción debe de trabajar con sus dos manos con una abre la mano y la otra la cierra dando así una coordinación.
 - Colocar harina en un recipiente para que el niño utilice su dedo y trace el numero o letra indicada.

- Utilizar granos secos para el que niño utilice la pinza de sus dedos desarrollando el área viso manual.
- Realizar manualidades con lana y fideos para que ensarte y logre movimientos más precisos.

2.3.1.2. Importancia de la preescritura

La educación tiene como objetivo primordial en enseñar lo más fundamental que es en leer y escribir, ya que esta es esencial en el desarrollo integral del educando, por eso se debe de orientar adecuadamente para que se desarrolle su maduración cerebral de acuerdo con Cabrera (2017). De la misma manera la preescritura es importante porque ayuda en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas.

Se debe de tener en cuenta los problemas que tiene cada uno de ellos, para ayudar en su formación escolar y así evitar falencias al momento que comiencen su proceso de preescritura. Por lo tanto, es necesario impartirles conocimientos nuevos para que relacionen con los conocimientos previos, respetando el ritmo de aprendizaje de cada infante y su edad. Sin embargo, es importante organizar los pensamientos que tienen cada uno de los niños/as para que luego tengan mayor facilidad en el momento de escribir, teniendo en cuenta algunos procesos para alcanzar el propósito definido.

2.3.1.3. Estimulación de la preescritura

Inicialmente el desarrollo de la preescritura se requiere de varias estimulaciones, la primera estimulación empieza desde el hogar a la edad de 0 a 3 años, después ingresa a la siguiente fase que consiste desde los 3 años en adelante, es ahí donde el infante entra a un sistema educativo y su estimulación va cambiando de manera más independiente desarrollando sus destrezas. Es por ello que se consideran estas edades al momento en el cual la estimulación constituye un determinante del desarrollo por una serie de factores que lo proporcionan los sistemas sensoriales, y las diferentes etapas de maduración. (Cabrera y Dupeyrón, 2019)

Desde otra perspectiva si un niño con trastorno o problema de salud son bien estimulados, ellos son capaces de lograr su área motriz convirtiéndola como un beneficio que les ayude y ayudando a los demás en su desarrollo de la preescritura. Por eso es

importante estimular al niño/a desde su temprana edad mediante sus experiencias vividas, utilizando metodologías para que logren realizar sus actividades establecidas.

2.3.1.4. La preescritura como comunicación simbólica

Se considera que los niños y niñas tienen una espontaneidad inmensa ya que van explorando todo lo que hay en su alrededor y ellos aprende por medio de una guía, Arias et, al., (2020). Por otra parte, hay instituciones educativas en donde los docentes desconocen el inicio de la preescritura en los infantes, como también los mismos padres de familia tienen un concepto errado de como iniciar la preescritura con sus hijos, con solo pedir tareas a los profesores creen que están ayudando.

La comunicación más precisa en la preescritura es por medio de movimientos que faciliten al niño a construir sus aprendizajes sin realizar grandes esfuerzos, por eso es necesario que el infante se prepare desde temprana edad generándole destrezas y habilidades al momento de realizar sus tareas. Es decir, practicando su preescritura y desarrollando su sensorio motriz para obtener aprendizajes significativos

2.3.1.5. Procesos de Iniciación a la preescritura

Para comenzar el proceso de la preescritura el infante debe de tener un dominio en sus áreas motrices finos, por eso primero se debe de ingresar a la fase de Educación Inicial como lo hace notar Luna et al., (2019). En esta etapa los niños y niñas requieren movimientos en su muñeca, manos y dedos, dominando así su coordinación, precisión y formación al momento de realizar su preescritura, estas técnicas ayudan en el desarrollo de aprendizaje de cada uno de los educandos. Cabe recalcar que en esta fase ellos ya tienen un desarrollo de madurez cognitiva. Así mismo debe implementar estrategias que sean beneficiosas para lograr un aprendizaje constructivo y a la vez alcanzando sus expectativas en su dominio de la preescritura.

Se debe de enseñar a los niños a realizar actividades diarias las cuales deben de consistir en pocos minutos para cuando hagan la tarea no se sientan casado y aburridos, para ello se le enseña de lo más sencillo hasta llegar a lo más complejo de manera activa, motivando los aprendizajes dados, es ahí donde se obtendrá resultados positivos en el

proceso de enseñanza dada y así van desarrollando su preescritura como también construyendo nuevos conocimientos.

2.3.1.6. Comprensión de la preescritura

Para que el infante tenga una buena comprensión en la preescritura es necesario enseñar lo más fundamental para que vaya aprendiendo de una manera fácil para de ahí comenzar con lo más difícil, esto no solo permitirá comprender la escasa relación inicial sino las teorías sobre la lectura y la escritura en donde el educador deberá de trabajar en estrategias de enseñanzas que incentiven a los educandos y tengan interés al aprender. (Mostacero, 2017)

Por lo consiguiente cabe recalcar que el uso de símbolos es primordial al momento de enseñar la preescritura. También hay que tener en cuenta que estas prácticas pueden ser complejas a la hora de realizarla por tal motivo se las debe de aplicar lo más concreta para que el infante logre aprender y adecuar sus conocimientos, por ende, se los practica frecuentemente ya que eso les ayudará en su formación.

2.3.1.7. Estrategias para la preescritura

Desde el punto de vista de Maquera et al., (2020) dice que al aplicar varias estrategias primero se debe de observar al fenómeno a estudiar, a partir de aquello se logra detectar las dificultades que tienen los infantes al momento de su preescritura. Por ello dependerá del educador fortalecer sus aprendizajes y conocimientos, por medio de diferentes estrategias que le ayuden a resolver sus actividades planteadas. También se debe de motivar a los niños y niñas que sufren de ciertas falencias a la hora de aprender, mejorando sus habilidades y de esa forma obtendrán resultados positivos.

Por otra parte, estas metodologías utilizadas son de gran ayuda porque por medio de eso el infante aprende, ya que cada uno de ellos captan en ritmos diferentes y asimismo deben de estar a las edades de los educandos. Después de todo esto al infante le atrae curiosidad por descubrir nuevos aprendizajes, el cual los basa con sus experiencias previas, para desarrollar una asimilación significativa en su enseñanza-aprendizaje.

2.3.1.8. Metodología de la preescritura

Cabe recalcar que para tener una mejor preescritura en los infantes se debe de implementar diferentes metodologías, los cuales se tratarían de realizar trazos en cuadernos especialmente adecuados para zurdos, en cuanto el niño más vaya realizando dichas prácticas más va fortaleciendo sus manos, dedos y muslos en donde ya estaría preparado para enfrentarse a la escritura, logrando una mayor precisión al momento de escribir.

Empleando las palabras de Rugerio y Guevara (2015) para tener un buen trabajo de preescritura el niño debe de realizar trazos en un cuaderno, utilizando metodologías adecuadas que vayan al ritmo de cada uno de ellos, por tal motivo se debe dirigir de los siguientes momentos:

- **Motivación inicial:** En esta fase el docente es quien juega un rol importante porque motiva al infante a tener interés por requerir nuevos conocimientos mediante la metodología juego-trabajo.
- **Análisis y concreción de la forma del rasgo:** cabe recalcar que en este proceso el docente es quien guía y orienta al infante en el momento de realizar las actividades pedagógicas y asimismo corrigiendo alguna falencia.
- **Niveles de ayuda:** El educador debe de aplicar metodologías dirigidas a los padres de familia para que ayuden en las actividades que se mandan a la casa, fortaleciendo así su motriz fina.
- **Trazado del rasgo con puntos de referencia:** En este proceso el niño realiza trazos mediante una guía que es el docente.
- **Ejercitación del trazado del rasgo:** Esta actividad debe de realizarse frecuentemente para que el educando tenga una excelente ejercitación al desarrollar su aprendizaje.
- **Trazado del rasgo sin puntos de referencia:** El niño ya realiza los ejercicios con solo observar lo presentado y luego realizarlo por sí mismo.

2.3.1.9. Etapas de la Preescritura

La preescritura son aquellos trazos y garabatos sin significado, es decir el niño tiene una forma previa a la preescritura y sin el saber el lenguaje correcto. Teniendo en cuenta a Chaparro et al., (2018) manifiesta que para lograr la habilidad en la preescritura esta se conforma por 3 etapas las cuales son: garabateo, preesquemática y esquemática; ya que cada etapa se basa de acuerdo a las edades de cada infante.

2.3.1.9.1. Etapa del Garabateo

El infante desarrolla su garabateo desde la primera edad, esta etapa corresponde de 1 año 2 meses, hasta los 4 años. Los niños expresan dibujos mediante garabateos demostrando sus habilidades en su desenvolvimiento artístico, por el contrario, aquellos dibujos que realizan los educandos, para los adultos no tienen sentido alguno. Sin embargo, para ellos es un arte que expresa sentimientos así mismo teniendo un significado importante al plasmarlo. De ese modo le ayuda en la maduración motriz y cognitiva. (Cárdenas et al., 2018)

Los docente para enseñar esta etapa deben de motivar con palabras adecuadas brindandoles afecto y haciendoles sentir seguros de si mismos, ahí es donde aprenden con mayor facilidad ya que la motivacion es algo primordial en la educacion y en su entorno, por lo contrario los niños desmotivados no aprenden de la misma manera porque no tienen un apego adecuado en sus hogares y en la escuela no le brindan la confianza necesaria para seguir desenvolviendose adecuadamente en sus aprendizaje. Desde el punto de vista de (Chaparro et, al., 2018) clasifica esta etapa en 3 tipos de garabateos que son las siguientes:

- **Garabateo desordenado o sin control:** En este primer tipo de garabateo se basa en que los niños y niñas no tienen preferencia por el color, tamaño y forma, simplemente ralizan figuras a su libre expresion.
- **Garabateo controlado:** Esta etapa se da en las edades de 2 a 3 años, en donde los infantes elaboran figuras previas representativas, utlizando colores de su agrado para darle vida y sentido a su figura elaborada.

- **Garabateo con nombre:** Esta etapa surge en los niños de 3 a 4 años de edad, asimismo ellos elaboran a sus figuras mas estructuradas dandoles nombres a cada uno de sus garabateos.

2.3.1.9.2. Etapa Preesquemática

Después del garabateo continua con la segunda etapa preesquemática que corresponde desde los cuatro años hasta los siete años de edad. Mediante como se ha ido formando el infante sus formas artísticas también han evolucionado dando así una representación más ideal y a la vez entendible, poniendo nombre a cada figura que desarrolla. Teniendo en cuenta que por medio de sus dibujos ellos van demostrando sus sentimientos y emociones, como también expresando lo que le sucede en su vida diaria. (Germán, 2018)

2.3.1.9.3. La etapa esquemática

Se finaliza con la última etapa esquemática la que se da desde los 7 hasta los 8 años de edad, aquí los niños ya forman los dibujos más gratificantes y con mayor semejanza, dando así forma a la estructura corporal, la cual va representando cada uno con sus nombres y partes que corresponde en cada lado. Asimismo, ellos van desarrollando su creatividad e imaginación colocando cada detalle observado, a través de aquel desenvolvimiento estimulan sus áreas motrices beneficiando así su enseñanza-aprendizaje. (Barba et al., 2019)

2.3.1.10. Madurez de la preescritura

Son aquellas actividades que permiten la potenciación de experiencias significativas para desarrollar destrezas y habilidades de interconexión entre el juego y el trazo, a la vez estimula la cognición de transición de lo simbólico a los representativo, de lo general a lo particular y de lo concreto a lo abstracto.

Por medio de la utilización de varios ejercicios el niño aprende una manipulación en sus áreas motrices finas que son de gran beneficio para desarrollar su preescritura, como también, va desempeñando correctamente su direccionalidad, evitando una confusión en sus trazos elaborados. Por otra parte, en esta etapa el niño y niña se le

dificulta realizar los ejercicios de iniciación, pero con ayuda del docente logra su proceso, el cual le permite tener un mayor desenvolvimiento en su motricidad y a la vez su maduración cognitiva. (Peláez et al., 2020)

2.3.1.10.1. Maduración motriz

En los primeros años de vida el niño va desarrollando poco a poco su área motriz fina, de acuerdo con Macías et al., (2020), al tener los 5 años de edad ellos ya han adquirido su madurez necesaria para desenvolverse por sí mismos, y a su vez van haciendo uso de diversos materiales como la utilización de tijeras, el manejo de su pinza digital y realizan trazos con ciertos rasgos dando un significado. Por otro lado, si algún niño no completa la madurez adquirida su progreso se retrasa y no se destacará al momento de desarrollar sus actividades que son fundamentales para su aprendizaje.

De tal manera el desarrollo de la maduración motriz en las niñas es más acelerado, en cambio en los niños su proceso es lento porque tiene que pasar por un proceso de incremento de masa celular ya que ellos presentan rendimientos inferiores y eso es lo que le hace causar una lentitud en su maduración motriz. En definitiva, la maduración es un crecimiento físico que genera un proceso en el sistema nervioso y eso hace que reciban un moldeado por medio de su forma de conducta o en sus células determinando su capacidad de crecimiento.

2.3.1.10.2. Maduración perceptiva

Desde que el infante tiene contacto con el medio ambiente, ellos van adquiriendo nuevas sensaciones y van desarrollando su percepción sensorio motriz como lo son el auditivo, visual, y táctiles sin duda alguna es importante al momento que ingresa al entorno educativo, por ello, esto implica al aprendizaje al momento de describir formas, colores y sonidos. De la misma manera como va creciendo el niño o niña su maduración perceptiva se desarrolla con mejor facilidad al captar los conocimientos obtenidos. (Esteves et al., 2018)

La maduración perceptiva es un proceso básico que va de la mano con el desarrollo cognitivo, ya que se pueden aplicar varias capacidades intelectuales que vayan con la percepción y también con la psicomotricidad destacando la estimulación de su

desarrollo. Esta percepción está representada por las sensaciones que construye el infante por medio de su forma consciente o inconsciente y esto hace que el educando tenga una mejor construcción de sensaciones en su proceso.

2.3.2. Niños Zurdos

Los niños o niñas que utilizan la mano izquierda son llamados zurdos porque dominan con más facilidad su hemisferio cerebral derecho, el cual les ayuda a definir su lateralidad, sin embargo, los diestros desempeñan más su hemisferio izquierdo, ya que se les hace más fácil al desarrollar ciertas actividades. Mientras que un zurdo le causa estrés y mayor grado de dificultad para realizar los ejercicios establecidos. Por eso a un niño o niña zurdo se le debe dar más atención aplicándoles actividades adecuadas para su desenvolvimiento de aprendizaje. (Macias et, al., 2018)

Un hijo zurdo no debería ser un problema o preocupación, mas bien se lo debería de apoyar e ir orientandolo de la mejor manera motivandolo a hacer las cosas bien, tambien son muy inteligentes e independientes en sus labores que cualquier otra persona diestra, del mismo modo es necesario facilitarles herramientas que sean adecuadas para una mejor manipulacion, sin que tenga la necesidad de sentirse frustrado por realizar alguna actividad.

2.3.2.1. Importancia de la Zurdería

Cuando un niño es menor de 2 años aún no se le puede definir su lateralidad porque utilizan sus ambas manos, sin embargo, como van pasando los años el niño va creciendo y cuando tenga la edad de 4 años ya se logra identificar con frecuencia que mano maneja. Por tal razón los padres de familia deben de adaptarles una guía adecuada para que vaya mejorando su formación, cuando el infante llega a los 6 años ya tiene definida su mano dominante con más seguridad para ejercer sus actividades. (Ramírez y Sánchez, 2020)

Por eso, es importante que el infante trabaje por medio de símbolos para ayudarle a desarrollar sus hemisferios, para eso se necesita que pase por varias experiencias manipulando y moviendo constantemente su mano dominante. Es decir, los zurdos tienen las ventajas de utilizar su otro lado de la mano desempeñando actividades que pueden

hacer los diestros, a la vez tienen una imaginación y creatividad que le ayuda a desarrollar sus habilidades.

2.3.2.2. Desarrollo de la Zurdera

Es importante el desarrollo de los niños y niñas zurdos ya que pueden ejecutar actividades motrices que le ayudan a definir su lado dominante, asimismo van desarrollando su preescritura. La cual empieza de derecha a izquierda, pero por ser zurdo no la pueden desempeñar de esa manera sino al contrario de izquierda a derecha el infante se puede adaptar siempre y cuando estén motivados para que pueda ejercer su actividad las cuales son ordenadas por el docente. También ellos deben de emplear estrategias que le ayuden a los educandos a desenvolverse por sí solos y experimenten sus errores para que más después no los cometa y pueda emplearlo teniendo en cuenta el ritmo de aprendizaje. (Viciano et, al., 2017)

2.3.2.3. ¿Se elije ser zurdo?

Un niño o niña no eligen ser zurdo simplemente es el hemisferio quien decide su propia voluntad de ser el dominante, por ello se puede identificar al infante cuando tenga los 2 años de edad, desde ahí su madurez ya está creciendo y desarrolla más los movimientos y controla las sensaciones de sus lados. Sin embargo, si el niño domina su lado izquierdo por lo tanto él será diestro y si domina su hemisferio derecho claramente será zurdo teniendo el control de todo su cuerpo.

2.3.2.4. Lado dominante

El lado dominante es quien tiene la mayor fuerza al momento de utilizar un lado de su cuerpo y su hemisferio dominante ya que puede llegar a habitar formas de pensar por medio de la búsqueda de soluciones, en la reflexión como lo menciona Cantú et, al., (2017). Sin embargo es necesario que el infante utilice su lado predominante sin sentirse confundido por la realización de las actividades puestas por la docente, por eso ellos son los que crean sus emociones sin sentirse cohibidos de su mano que esta ejecutando.

- **Tipos de dominancia**

Para obtener el lado dominante se ha considerado 4 tipos los cuales son: dominancia manual, visual, podal y auditiva por medio de estos tipos se logra detectar con mas facilidad que lado domina mas el niño/a. Duarte y Pérez (2020)

- **Dominancia manual:** Es la preferencia que el infante tiene al utilizar su mano ya sea su mano derecha como su mano izquierda al momento de realizar cualquier acción.
- **Dominancia podal:** Utiliza el pie dominante para ejecutar el primer movimiento que tiene al caminar o tambien al patear una pelota.
- **Dominancia visual:** Es la vision con la que puede observar determinadamente con mas eficiencia la imagen presentada
- **Dominancia auditiva:** Es el oido en el cual se escucha con preferencia los sonidos realizados por ejemplo: colocar el telefono para escuchar la voz el cual donde se coloca de primera es el lado dominante.

2.3.2.5. Ventajas y Desventajas de los Niños Zurdos

Los niños con zurdería presentan ventajas al momento de realizar sus garabateos hasta cuando tengan una vida más adulta se desenvuelve con mayor facilidad en el área de matemáticas, también maneja con rapidez y precisión su pinza digital a su vez son personas creativas, además son buenos deportistas y asimismo tienen buena salud ya que pueden tener mucho físico que lo obtienen por medio del deporte.

Por otro lado, tienen desventajas al momento de realizar su preescritura ya que esto puede ser por la causa de mal manejo del lápiz y a la vez le da un retraso en su maduración nerviosa el cual altera sus funciones y no logra concentrarse correctamente, otra desventaja seria que tienen falencias en el desarrollo del lenguaje y sufren de enfermedades como migraña, alergias y enfermedades autoinmunes. (Medina, 2020)

2.3.2.6. Ayudas Técnicas para Niños Zurdos

Es importante tener en cuenta las neurociencias cognitivas del infante porque es el principal motor para el proceso de aprendizaje, como expresa Cantú et, al., (2017). Sin

embargo los educadores tienen que ayudar a emprender nuevos senderos a los educandos, en el cual van experimentando para obtener nuevos conocimientos y habilidades en la enseñanza. El educador debe de aplicar técnicas que beneficien el progreso de su mano dominante.

Los niños zurdos al escribir tienen dificultades, por tal razón se debe hacer que el educando desarrolle y trabaje su motricidad ya que al momento de trabajar en la preescritura su posición de mano es un factor importante que influye mucho a la hora de realizar alguna actividad, como también deben aprender a manejar correctamente el lápiz de un ángulo que le favorezca más fácil, evitando que haga algún forcejeo. Así mismo los docentes deben implementar estrategias que se les faciliten a los niños zurdos, ayudando a superar la situación que poseen por medio de estas características:

- Se le debe de enseñar a organizar su direccionalidad.
- Al momento de escribir el niño zurdo debe de tener el brazo y la muñeca recta.
- Se le debe de enseñar a desarrollar su lateralidad para que no tenga problemas en su preescritura.
- Enseñar a coger correctamente el lápiz y relajar su mano para que a su vez reduzca la letra al tamaño normal.
- Es importante que ubique correctamente el papel o cuaderno donde va a realizar sus trazos.
- Brindarles lápices que puedan agarrar el infante.
- El adulto o educador debe de ubicarse en el mismo lado que utiliza su mano para escribir.
- Ubicar al infante en una posición correcta en la banca para evitar problemas y no chocarse con la mano del otro niño.

2.3.2.7. Características motoras que presenta un niño/a zurdo

El niño/a zurdo empieza el desarrollo de su lateralidad mediante un orden según sus edades, en la opinión de Duarte y Pérez (2020). Los infantes realizan movimientos desde sus primeros años de vida, para descubrir su cuerpo e interactuar en el medio que le rodea. En cuanto el niño o niña tenga la edad de 4 a 5 años ya se podrá identificar si es

zurdo o diestro, es decir por medio de actividades que le ejecutan al infante comenzara a realizar nociones utilizando su lado dominante del cuerpo junto su lado auditivo y ocular.

Por ello se aplican varias características motoras que influyen mucho a la hora de enseñar al infante:

- Tienen autoestima baja, a su vez poca confianza en los momentos de realizar actividades.
- El infante se siente cohibido por utilizar su mano zurda, prefiere esconderla antes que usarla.
- Tienen dificultades al momento de expresarse, lo cual provoca el tartamudeo y a su vez lo vuelve tímido.
- Al momento de ejecutar su preescritura el movimiento de sus manos comienza a temblar o las hace de forma ondulada.
- Cuando realizan las actividades dentro del aula de clases sus ejercicios tienen lentitud el cual lo califican como perezoso, pero los profesores no se dan cuenta que se esfuerzan al trabajar.

2.3.2.8. Estrategias usadas por los docentes para enseñar a los niños zurdos

Para que el docente implemente estrategias primero debe de observar las diferencias dominantes que tiene cada niño como dice Macias et, al., (2018), luego verificar si las actividades van acorde a las necesidades que tienen cada uno de ellos es ahí, en donde el educador utilizara métodos adecuados para que el infante logre un mejor procedimiento y desarrollo.

Tanto así los profesores deben tener muy en claro que cada niño zurdo necesita de una solución individual porque ellos son un mundo diferente y poseen de sus propias dificultades, sin embargo, se debe ser muy observador al momento de enseñar para que así mismo poner en práctica las estrategias que se deberían implementar sacando a flote cada una de sus potencialidades y un mejor desenvolvimiento a la hora de trabajar en clase. Unas de estas estrategias pueden ser:

- Observar la dificultad que tiene al realizar la actividad con su mano menos hábil.

- Una vez detectado la falencia el educador debe proceder ejercicios en donde el infante desarrollo con mayor facilidad su mano dominante.
- Indicar al educando como tiene que trabajar con su mano zurda para que él logre realizar su actividad por sí solo.

2.3.2.9. Educando a los niños zurdos

Cuando un niño zurdo vaya a hacer un ejercicio de preescritura puede tener dificultades en su proceso de aprendizaje y esto les causa frustración y es ahí en donde el educador debe de tener mucha paciencia para que pueda ayudar al infante, haciéndole tener confianza de sí mismo, sin hacerlo sentir burlado o incomodo porque eso afecta a su área cognitiva y emocional. Si no se lo apoya en seguida le puede causar un trastorno de lenguaje como de tartamudez, por ello se debe de aplicar estrategias que estén acorde a su actividad ejecutada.

Por medio de su maduración cerebral los niños logran tener su dominio más rápido y también con ayuda de sus familias pueden crecer, sin obligarlos a utilizar la mano contraria porque eso sería cambiar su dominio, por ejemplo, en los tiempos de antes obligaban a marrar la mano izquierda para que utilicen la mano derecha dando así un problema en su aprendizaje y esto no les serviría en su proceso de enseñanza.

2.3.2.10. Problemas de zurdera

Como se ha explicado en los párrafos anteriores, que el principal problema de la zurdera es en las edades tempranas de los niños porque tienen dificultad al utilizar su lado dominante. Duarte y Pérez (2020) manifiesta que mediante varias actividades se puede observar la carencia que poseen como: falta de direccionalidad entre izquierda y derecha, también se puede detectar lateralidad cruzada o ambidiestro. Por consiguiente, esto son unos de los problemas que padecen los infantes al estar en un sistema educativo, ya que es ahí donde están realizando su preescritura y su utilización de su hemisferio dominante por ello la lateralidad tiene que ser un proceso para orientar al niño sin problema alguno.

2.3.2.11. Factores de los niños zurdos

Se ha considerado que los factores influyen mucho en los niños zurdos porque deben de adaptarse a ciertas pautas que sean adecuadas para su aprendizaje, como señala Obando y Maldonado (2019). Se ha determinado dos clases de factores como: genético y ambiental el cual estos dos tipos de factores son importantes en los primeros años de vida para el infante delimitando su lateralidad.

2.3.2.11.1. Factor genético

Antiguamente se menciona que los niños zurdos eran mal vistos, que hasta se llegó a pensar que era una mal genético, con el pasar del tiempo científicos afirmaron que ser zurdo es algo muy normal y no es problema alguno para la sociedad, el cual tampoco se le debe obligar a cambiar, ya que nacieron con esa habilidad y hay que respetarla, cabe recalcar que un zurdo siempre nace con mayor dominio de su lado cerebral derecho y esta característica se va desarrollando aún más con su crecimiento.

Desde el desarrollo de gestación el cerebro es quien controla el cuerpo de un modo cruzado, la mayor parte de veces el hemisferio izquierdo es quien domina con mayor preferencia, por otra parte, estas situaciones se dan por el ADN del padre o de la madre. Por el contrario, varios investigadores han mencionado que el causante de ser zurdo no es el cerebro sino la medula espinal ya que esto se da pasando las ocho semanas de gestación y es ahí donde da diferencias genéticas entre un diestro y zurdo. (Cantú et, al., 2017)

2.3.2.11.2. Factor ambiental

Desde la posición fetal del niño hasta el nacimiento la madre realiza diferentes maneras de cogerlo, mecerlo e incluso amamantarlo al infante, ya que esto influye mucho en su lateralidad. En la opinión de Andrade (2020) da como respuesta que la maduración cerebral se da por medio de varios factores que influyen al infante en la estimulación de su desarrollo, por tal razón este medio pueden ser familiares, escolares o sociales el cual facilitan el desenvolvimiento de su mano dominante. Sin embargo, estos mismos ambientes no colaboran en la adquisición de destrezas porque al niño le causa dificultades en sus ejercicios y no le ayudan adaptarse con su entorno.

Cabe recalcar que existen diferentes objetos que principalmente son elaborados para los diestros, pero no elaboran para un zurdo, por ello al momento que va a trabajar una niña/o zurdo no lo puede manipular correctamente ya que esos no están apropiados para ellos y le trae consecuencias.

2.3.2.12. Tipos de Zurdería

El desarrollo de la zurdería es lento para una niña/o zurdo cuando están en la etapa escolar empleando las palabras de Hernández et, al., (2019) menciona que existen varios tipos de zurderia las cuales se las ocupa según el dominio de su mano, estas pueden ser por accidente o las presenta desde su nacimiento. Se puede encontrar diferentes tipos de zurdos como: zurdo verdadero o legítimo, zurdo falso, ambidiestro o lateralidad cruzada y zurdo contrariado o no definido.

2.3.2.12.1. Zurdo verdadero o legítimo

Son aquellos que tienen más dominancia en el hemisferio derecho de su cerebro, el cual les permite un mejor desenvolvimiento con rapidez y precisión al manejar su mano izquierda, como afirma Cantú et, al., (2017). Ellos nacen con esa habilidad homogenea controlando su ojo, oído, mano y pie izquierdo, es por ello que son más ágiles que los diestros.

2.3.2.12.2. Zurdo Falso

Se le llama zurdo falso a la persona que antes ha utilizado su mano derecha y por motivo de accidente utilizan su mano izquierda desde la posición de Prado et, al., (2017). De manera que se hacen notar que tuvieron un factor ambiental que le causo este cambio en su vida, para ello se lo debe de estimular desde un principio para que vuelva a empezar con su vida social.

2.3.2.12.3. Ambidiestro o lateralidad cruzada

Son personas que tienen habilidades en ambas manos al momento de realizar ciertas actividades, asimismo esto con trae ventajas y desventajas como plantea Hernández et, al., (2018), por otra parte, mencionan que tienen más dominio en su mano

derecha. Sin embargo, esta habilidad de utilizar las dos manos no proviene de una predisposición genética, sino por medio de practica o control de movimiento. Existen algunas características del ambidiestro.

- Al momento de escribir con su mano izquierda y se sienta cansado, puede cambiar sin ningún problema a su mano derecha continuando así lo que está realizando.
- Puede usar ambas manos sin fallar en su preescritura, coordinación y habilidad alguna.
- También puede realizar actividades deportivas y motrices básicas utilizando ambas manos o pies y así obtener un rendimiento adecuado para su proceso.

2.3.2.12.4. Zurdo contrariado o no definido

En este último tipo de zurdería consiste en diferentes combinaciones donde el niño hace uso de su mano derecha y a su vez el ojo izquierdo Andrade (2020). Por otro lado, también se hacen zurdo contrariado porque son corregidos por medio de su técnica el cual reduce su área psicomotriz que desarrolla en su preescritura.

2.4. Descripción del proceso diagnóstico

El presente trabajo de investigación, parte de la observación directa de los niños y niñas de preparatoria de la Escuela Sulima García Valarezo, de la ciudad de Machala, provincia El Oro, durante las practicas preprofesionales que se ha ejecutado en el presente periodo 2021 D1, donde se pudo detectar el problema que tienen los niños zurdos al momento que aprenden la preescritura.

2.4.1. Nivel de investigación

Este trabajo de investigación titulado “Desarrollo de la preescritura en niños zurdos de preparatoria” es de nivel cuantitativo porque es aquella donde se recogen y analizan datos cuantitativos como dice Cadena et, al., (2017), por lo cual ayuda a encontrar fuentes epistemológicas para el procedimiento de la medición y a su vez estudia las propiedades y los fenómenos basándose en técnicas e instrumentos es decir este proceso genera un resultado para la investigación abordada. El tipo investigación es descriptiva, pues declara una situación problémica, a partir de la definición de las variables y asimismo se va detallando el objeto de estudio, como también la utilización de instrumentos que permiten validar lo investigado.

Por otra parte, la investigación que se realiza es de carácter correlacional puesto que el objetivo del trabajo investigativo se basa en declarar la importancia y relación de dependencia que tienen ambas variables independiente y dependiente, las cuales se relacionan aportando un resultado acorde a lo que se espera llegar. De la misma forma, es de tipo propositiva, debido a que se propone implementar varias estrategias que ayuden al infante a utilizar correctamente su lateralidad para que así desarrolle la preescritura.

2.4.2. Diseño de investigación

El diseño metodológico se define como los métodos y técnicas para obtener un resultado del problema establecido, en otras palabras, es un plan, estructura o estrategia de investigación que buscara respuestas a las preguntas de investigación, como afirma Herbas y Rocha (2018). Puesto que es una guía que indica de como llevar a cabo nuestro proyecto de investigación, y a su vez utilizando ciertas metodologías que lleven a recopilar información del fenómeno estudiado.

Esta metodología se divide en diferentes tipos de diseños que sirve para complementar nuestro plan de estudio por ello, este trabajo se basa al diseño descriptivo ya que recopila, analiza y selecciona los datos investigados proporcionando una información establecida. Por otra parte, este diseño de investigación es de carácter no experimental, porque no manipula deliberadamente las variables y consta en la observación directa de los fenómenos a estudiar para luego analizarlos y sacar un resultado.

2.4.3. Población y muestra

La población es un conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación como lo hace notar Mosteiro y Porto, (2017). Por tal motivo se puede clasificar a los individuos que forman parte de la población mediante ello se analiza los datos adjuntados sacando un porcentaje de las personas estudiadas. En cambio, la muestra es un subconjunto que se deriva por la población que se está llevando a cabo, seleccionando una pequeña parte de los individuos para que no se haga muy extenso al momento que se va a analizar los datos recolectados.

La presente investigación será aplica a 90 niños de Preparatoria de la Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala, siendo ellos los que se van a beneficiar en el desarrollo de la preescritura. Adjuntando a las docentes de los 3 paralelos para proporcionarle la propuesta dada en el desarrollo de la preescritura en los niños zurdos.

Tabla 3. Población de la investigación

Nivel	Edad	Niños	Docentes
Preparatoria A	5-6 años	30	1
Preparatoria B	5-6 años	30	1
Preparatoria C	5-6 años	30	1
Total		90	3

Fuente: Estadísticas de la Institución

Elaborado por: Guamán Jessenia y Molina Adriana

2.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Esta investigación se aplicará en dos momentos; en primero lugar, está relacionado a la observación directa que fueron realizadas en las practicas

preprofesionales desempeñadas en diferentes instituciones educativas de la ciudad de Machala ya que es un método que se ha utilizado para recopilar los datos del fenómeno que se va a estudiar en el proyecto. De igual forma para comprender el problema de investigación se empleó las bases teóricas por ende se recogió información en varios artículos de revistas, libros y repositorios ya que estos serán necesario para el proyecto que se está abordando.

El segundo momento se aplicará las técnicas e instrumentos de investigación para recopilar datos y aclarar la problemática presentada. Por ello como técnica para los docentes se utiliza la entrevista estructurada ya que permitirá recolectar los datos mediante el instrumento del cuestionario con preguntas cerradas asistida de manera presencial, así mismo para la técnica de los niños se utilizará la observación el cual su instrumento será el test de lateralidad de Harris Duarte y Pérez, (2020) ya que esto permite identificar las posibles lateralidades del infante por ello será aplicado mediante ejercicios de preescritura a niños zurdos como diestros y así se puede detectar su lado dominante que tuvieron los infante en el proceso observado para nuestro objeto de estudio que se está realizando.

Es importante mencionar que en esta instancia se asignó un experto para validar los instrumentos de la investigación, al cual se le notifico vía a correo electrónico adjuntando los instrumentos a aplicarse tales como la entrevista y el test de lateralidad de “Harris”. Dicho experto tiene la función de revisar cuidadosamente cada ítem que aborda al título del proyecto de investigación “Desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria”, remitir las observaciones pertinentes y finalmente validar los instrumentos para hacer aplicados en la Escuela Sulima García Valarezo.

Por consiguiente, el video pilotaje del test de lateralidad de “Harris” se aplicó a 2 niños con edades de 5 a 6 años que están cursando preparatoria, el video tuvo una duración de 14 minutos con 38 segundo, por los dos niños. La realización de estos ejercicios sirvió para identificar al infante como ejecutan las actividades y así mismo se observó su lado dominante.

CAPITULO III

PROPUESTA INTEGRADORA

3.1. Introducción

El aprendizaje del desarrollo de la preescritura en los niños zurdos es un desenvolvimiento que tiene todos los niños, pero el problema que existe a nivel internacional es que los infantes no desempeñan sus áreas motrices. En la actualidad el Ecuador se puede evidenciar que varias escuelas no fomentan estrategias que logren al alumno a desarrollar su lateralidad, es por eso que en la ciudad de Machala se escogió a la Escuela Sulima García Valarezo para indagar en la preescritura en los niños zurdos de preparatoria.

La problemática de este trabajo investigativo se focaliza en los niños zurdos que tienen falencias al momento de realizar sus actividades escolares, no tienen coordinación o no saben manipular bien los objetos que se les brinda, por tal razón se desarrolla varias estrategias metodológicas acordes a sus edades para desempeñar un rendimiento adecuado en los infantes.

3.2. Procesamiento y análisis de datos

Para poder realizar el análisis de la información para este proyecto se adjuntó dos instrumentos como, una entrevista estructurada a los 3 docentes de la Escuela Sulima García Valarezo en el área de Preparatoria, paralelos “A” “B” y “C”, también se aplicó un Test de lateralidad de Harris a los 30 alumnos, logrando así adjuntar todos los datos necesarios que se requiere para esta investigación.

3.2.1. Análisis de entrevista a los docentes

Se procedió a ejecutar una entrevista estructura a los 3 docentes de preparatoria, paralelos “A” “B” y “C” de dicha institución el cual se la llevo a cabo de forma presencial. Gracias a la disposición de los educadores se pudo obtener los siguientes resultados, que servirá para la elaboración del proyecto.

Tabla 4. Preescritura en los niños zurdos

N.º	INDICADOR	MUCHO		POCO		NADA		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%	f	%
1	¿Tiene usted conocimiento sobre las dificultades que tienen los niños zurdos de preparatoria al realizar la preescritura?	2	66,7	1	33,3	0	0	3	100
2	¿Cuenta con los suficientes materiales didácticos para desarrollar la preescritura en los niños zurdos?	0	0	2	66,7	1	33,3	3	100

Fuente: Entrevista estructura

Elaborado por: Guamán Jessenia - Molina Adriana

Pregunta 1. Se evidenció que las docentes si tienen conocimientos sobre las dificultades que tienen los niños zurdos al momento de realizar la preescritura, lo que indica que los niños no han recibido una correcta estimulación en su área motriz fina, por esa razón los infantes tienen falencias a la hora de realizar sus trazos, agarre del lápiz o posición.

Pregunta 2. Se demostró que las educadoras cuentan con pocos materiales didácticos para que los infantes desarrollen actividades que fomenten en su desarrollo porque sin la utilización de los materiales adecuados causa dificultades en su lateralidad, garabateo; teniendo como consecuencia un retraso en su preescritura.

Tabla 5. Etapas de la preescritura

N.º	INDICADOR	GARABATEO		PREESQUEMÁTICA		ESQUEMÁTICA		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%	f	%
3	¿Qué etapa de preescritura es fundamental para aplicar en los niños de preparatoria?	1	33,3	2	66,7	0	0	3	100

Fuente: Entrevista estructura

Elaborado por: Guamán Jessenia - Molina Adriana

Con respecto a la table 3 las docentes indican que la etapa preesquemática es fundamental aplicarla en los niños de preparatoria debido a que permite reconocer con mayor precisión la preescritura y ya van dejando a un lado el garabateo libre y los infantes inician a dar nombres a los dibujos que estén realizando.

Tabla 6. Actividades de preescritura

N.º	INDICADOR	SIEMPRE		CASI SIEMPRE		AVECES		TOTAL	
		f	%	F	%	f	%	f	%
4	¿Usted incluye en las planificaciones actividades que estén acorde con la maduración perceptiva?	2	66,7	1	33,3	0	0	3	100
5	Motiva a los niños a realizar trazos para mejorar la preescritura	3	100	0	0	0	0	3	100

Fuente: Entrevista estructura

Elaborado por: Guamán Jessenia - Molina Adriana

En mención al indicador 4 las profesoras manifiestan que si incluyen actividades en sus planificaciones ya que esto les permite que los niños puedan reconocer por medio de sus sentidos, y a su vez ellos realicen ejercicios para que desarrollen su maduración perceptiva.

Respecto a la pregunta 5 las educadoras mencionan que, si motivan a los alumnos a realizar los trazos como por ejemplo rectas, curvas, líneas inclinadas y bucles ya que esto le permite a que tengan una mayor precisión en su área motriz fina y en su lateralidad; el cual les ayudara a los infantes al momento de iniciar su proceso de escritura en los siguientes años.

Tabla 7. Enseñanza-aprendizaje en niños zurdos

N.º	INDICADOR	SI		NO		AVECES		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%	f	%
6	¿Utiliza estrategias para fortalecer el desarrollo de la preescritura en los niños zurdos?	3	100	0	0	0	0	3	100
7	¿Considera en el proceso de enseñanza-aprendizaje la estimulación de la lateralidad?	3	100	0	0	0	0	3	100

Fuente: Entrevista estructura

Elaborado por: Guamán Jessenia - Molina Adriana

Pregunta 6 las educadoras si implementan estrategias para que los niños zurdos desarrollen su lateralidad puestos que presentan déficit a la hora de trabajar y manipular objetos o identificar su lateralidad dominante.

En referencia a la pregunta 7 las docentes si estimulan la enseñanza-aprendizaje por medio de ello los infantes desempeñan su lateralidad las cuales hacen uso para desempeñar actividades cotidianas escolares por ejemplo el juego, saltar, patear la pelota; es decir, estos ejercicios ayudan a tener un mejor dominio lateral.

Tabla 8. Desarrollo del niño

N.º	INDICADOR	SI		NO		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%
8	¿Cree que la lateralidad es necesaria para la maduración motriz y perceptiva del niño?	3	100	0	0	3	100
9	¿Cree usted que los factores tanto genéticos como ambientales influyen en el desarrollo del niño?	3	100	0	0	3	100
10	¿Considera usted que los niños zurdos son más inteligentes que los diestros?	0	0	3	100	3	100

Fuente: Entrevista estructura

Elaborado por: Guamán Jessenia - Molina Adriana

Respecto a la pregunta 8 las docentes manifiestan que si es importante que los infantes tengan una maduración motriz establecida porque van conectados con sus sentidos y esto causa que el niño logre a mejorar su lado dominante.

En mención a la pregunta 9 las profesoras indican que influye mucho los factores genéticos y ambientales porque hay familias que los padres no son zurdos, pero tienen parientes zurdos y por ese motivo los infantes heredan esa genética; por otro lado, en el factor ambiental se da porque los niños aprenden por con función de su entorno lo cual no le ayudan a conocer su lado dominante correcto.

Pregunta 10 las educadoras mencionan que los niños zurdos no son más inteligentes que los diestros porque cada niño es un mundo diferente y aprende a su propio ritmo ya sea en la escuela, hogar o en su entorno social.

3.2.2. Tabulación del test de lateralidad de Harris a los alumnos

Para poder realizar el análisis de la información para este proyecto se aplicó un test de lateralidad de Harris al 30% de la población por los 3 paralelos “A” “B” y “C” de dicha institución, de la misma forma se llevó a cabo de manera presencial y virtual; por medio de esta aplicación se obtuvo los siguientes resultados los cuales se observará cada dominio en su tabla correspondiente y se culminará con una tabla general.

Tabla 9. Dominio auditivo

INDICADORES	IZQUIERDA		DERECHA		TOTAL	
	F	%	F	%	f	%
Dominio auditivo						
Acerca un oído a la puerta para escuchar el sonido. El oído que acerca a la puerta será el dominante.	12	40%	18	60%	30	100%
Voltear a contestar a alguien que habla por detrás. El lado que gire es el dominante.	14	46%	16	53,3%	30	100%
Escucha la nota de voz colando el teléfono en el lado dominante.	13	43,3%	17	56,7%	30	100%

Fuente: Test de lateralidad de “Harris”

Elaborado por: Guamán Jessenia - Molina Adriana

Con respecto al dominio auditivo se evidenció que los infantes aún no definen su lado dominante ya que a la hora de trabajar realizan actividades sin tener el conocimiento de su desarrollo lateral.

Tabla 10. Dominio ocular

INDICADORES	IZQUIERDA		DERECHA		TOTAL	
	F	%	F	%	f	%
Dominio ocular						
Mirar por medio de un tubo hacia una dirección exacta. El ojo que coloque en el tubo es el dominante.	8	26,6%	22	73,3%	30	100%
Imitar un tiro cerrando un ojo para quiñar al punto. El ojo que quiñe es el dominante.	11	36,6%	19	63,3%	30	100%
Realizan movimientos con los ojos recorriendo con la mirada de izquierda a derecha la hoja. El ojo que recorre sin mover la cabeza es el dominante.	10	33,3%	20	66,6%	30	100%

Fuente: Test de lateralidad de “Harris”

Elaborado por: Guamán Jessenia - Molina Adriana

Mediante la tabla 8 del dominio ocular se observó que los niños miran más con el lado derecho de su ojo ya que eso hace referencia que son contados los infantes que aún tienen falencias para obtener su lado dominante.

Tabla 11. Dominio manual

INDICADORES	IZQUIERDA		DERECHA		TOTAL	
	F	%	F	%	f	%
Dominio de la manual						
Coger un estuche con colores, abrirlo y elaborar un dibujo. La mano que utilice para abrir el estuche y elaborar el dibujo es la dominante.	5	16,6%	25	83,3%	30	100%
Se le pide que coja una cuchara y realice el gesto de comer. La mano que coja será la dominante.	5	16,6%	25	83,3%	30	100%
Coger una tijera y recorte un dibujo. La mano que emplea para recortar es la mano dominante.	5	16,6%	25	83,3%	30	100%

Fuente: Test de lateralidad de “Harris”

Elaborado por: Guamán Jessenia - Molina Adriana

En esta tabla se puede evidenciar que casi toda la población trabaja con su mano derecha ya que se realizaron actividades de dominancia más profundas, mientras que un poco de niños solo utilizaron su mano izquierdo los cuales tuvieron falencias al momento de hacer los ejercicios y se detectó problemas en el agarre del material.

Tabla 12. Dominio podal

INDICADORES	IZQUIERDA		DERECHA		TOTAL	
	F	%	F	%	f	%
Dominio del podal						
Andar con un pie. El pie que utilice será el dominante.	6	20%	24	80%	30	100%
Golpear una pelota. El pie que golpea la pelota es el dominante.	5	16,6%	25	83,3%	30	100%
Levantarse desde la posición de rodillas. El pie que levante primero es el dominante.	9	30%	21	70%	30	100%

Fuente: Test de lateralidad de “Harris”

Elaborado por: Guamán Jessenia - Molina Adriana

Se pudo analizar que los niños siendo diestros realizaron los ejercicios con el lado izquierdo el cual ellos aún tenían esa confusión en su lateralidad, además los infantes zurdos casi no podían saltar solo el cual se detectó una falencia en su motricidad gruesa.

Tabla 13. Total, de niños dominantes

	Izquierda	Derecha	Total
Niños	5	25	30

Fuente: Test de lateralidad de “Harris”

Elaborado por: Guamán Jessenia - Molina Adriana

En esta tabla esta analizado los niños zurdos que se detectaron en el test aplicado ya que por medio de aquello se identificó que son pocos niños que tienen definida el uso de su lateralidad así mismo, se observó que la mayoría padecían de falencias en sus áreas motrices finas como gruesas.

3.3. Descripción de la propuesta

La lateralidad es un dominio del cuerpo que está conectado con el hemisferio del cerebro, por eso Le Boulch se basa en la teoría de educación psicomotriz, el cual está conectado con la actividad motora y perceptora del niño. Según Viciana et, al., (2017) citando a Boulch, menciona que la motricidad en educación Infantil es una experiencia en donde el infante desarrolla su predominio de un lado del cuerpo al momento de realizar los ejercicios motrices. Esto da una respuesta del hemisferio contrario al que está en uso el cual afecta a la maduración del sistema nervioso, cabe recalcar que en la lateralidad no solo consiste en la dominación manual, sino que también tiene una relevante importancia en el predominio lateral tales como visual, auditivo, podal y a su vez tiene una dominancia en el hemisferio contrario del lado utilizado.

Es importante mencionar que los niños zurdos poseen dificultades al momento de realizar su preescritura esto se da porque no tienen en claro su postura correcta, por eso al momento de realizar las actividades ellos presentan falencias inadecuadas y esto les causa un retraso en su aprendizaje. Por ello este trabajo tiene como propuesta crear estrategias metodológicas para la preescritura en niños zurdos el cual les ayudara a tener un mejor predominio y a su vez podrán identificar su lado dominante según como vaya la maduración de su hemisferio cerebral.

Este proyecto tiene como propuesta establecer estrategias metodológicas que le permite al educador aplicarlas en los educandos en la cual ellos puedan desarrollar varias actividades sin dificultad alguna, y a la vez aprenden de una manera autónoma. Estos ejercicios siempre se deben de tener en cuenta en todo su proceso de enseñanza aprendizaje. Sin embargo, si el infante tiene dificultad y no puede realizar las actividades planteadas, el docente podría modificar la estrategia hasta que los niños logren un aprendizaje adecuado.

Por eso se ha creado varias estrategias metodológicas que ayuden a los infantes con su dominio izquierdo para mejorar su preescritura, a continuación, se le presentará los siguientes recursos por medio de pasos para que las maestras puedan aplicarlas en los educandos. **(Ver anexo H)**

3.4. Objetivo de la propuesta

3.4.1. Objetivo general

Aplicar estrategias metodológicas, mediante ejercicios que ayuden en el mejoramiento del desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria de la Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala, provincia El Oro.

3.4.2. Objetivos específicos

- Organizar los ejercicios de manera general a lo particular para que los niños zurdos realicen las actividades.
- Desarrollar la lateralidad en los niños zurdos que favorezca el proceso de preescritura.

- Proponer actividades de preescritura con el patrón y el trazo direccionado.

3.5. Fases de implementación

Debido a las falencias que poseen los niños zurdos en el desarrollo de la preescritura, se ha propuesto algunas estrategias que ayudará en el desenvolvimiento de los niños, el cual consisten en mejorar su direccionalidad. Rojas y Santander (2018) mencionan que para aplicar las estrategias se deben de fundamentar acorde a sus edades, por ello, es recomendable enseñar actividades que puedan manipular su lado dominante y a la vez mejorar su preescritura. Por eso se elaboro una propuesta que detallara las actividades para desarrollar la lateralidad de los infantes y asi se podra cumplir con lo propuesto.

3.5.1. Fase de construcción

En esta fase se establecen los resultados que se han obtenido en la aplicación de los instrumentos de este proyecto como la entrevista con preguntas cerradas y el test de lateralidad de Harris, por medio de estas formas se observó las dificultades que padecen en los infantes y la falta de motivación de parte de las docentes; las cuales son: agarrar la tijera, manejo del lápiz, materiales de apoyo y confusión de su lado dominante. Por ende, el problema encontrado está fundamentado con la teoría de educación psicomotriz de Le Boulch dando conocimiento a la propuesta a desarrollar.

Se ha verificado que es necesario investigar en diferentes fuentes bibliográficas que contengan temas referentes a la propuesta que se ha planteado en las variables de estudio. Además, la propuesta de este proyecto está diseñada en actividades que ayudan a mejorar la preescritura en los niños zurdos, es por ello que estas actividades son de suma importancia porque le permite al niño desarrollar su lateralidad.

Las cuales están descritas en la posición de la mesa y silla esta nos permite a que se lo pueda incluir al infante zurdo junto con los niños diestros, la posición corporal adecuada ayuda a que el niño no tenga problemas en su columna con el pasar del tiempo, la posición de la mano esto permite que el infante pueda manejar su motricidad fina sin dificultad, los materiales didácticos como el papel la tijera y los crayones ayuda a que el niño zurdo tenga un agarre correcto y pueda manipular los objetos sin prensión.

Por otra parte, los trazos de las vocales permite que el infante logre realizar su preescritura correctamente, los bucles son actividades para que el niño zurdo pueda desarrollar su preescritura, dibujar patrones con el dedo en arena ayuda a que desarrolle su lateralidad junto con la preescritura, las actividades incluidas por el docente se basa en realizar trazos en la pizarra con una dirección diferente esto se aplica para que observen los niños zurdos el trazo correcto a realizar, por último, la estatua humana permite que el infante desarrolle más su lado dominante a la vez desarrolla su motricidad gruesa.

Cabe recalcar que se dialogara con las docentes para aplicar las nuevas estrategias que ayudaran en la enseñanza-aprendizaje de los niños zurdos. Por eso, esta fase está basada en tres momentos: momento de planificación, momento de ejecución y momento de valoración

Momento 1. Planificación

- Convocar a las educadoras de Preparatoria de manera virtual o presencial para un conversatorio acerca de la propuesta establecida.
- Realizar una infografía sobre las estrategias metodológicas del desarrollo de la preescritura en niños zurdos.

Momento 2. Ejecución

- Presentar el material de apoyo para la explicación de las actividades propuestas en las estrategias.
- Indicar las actividades que se han establecido en las estrategias.
- Sugerir las aportaciones de los docentes.

Momento 3. Valoración

Para la valoración de las estrategias se construye una rubrica que permite delimitar si las actividades planteadas ayudaran en el desenvolvimiento de la lateralidad y mejoramiento de la preescritura en los niños zurdos. **(Anexo J)**

3.5.2. Fase de socialización

Esta fase consiste en socializar las actividades que se van aplicar en las estrategias, lo cual es una solución que ayudara en el desenvolvimiento de la preescritura en los niños zurdos, dirigiéndonos en las observaciones que se obtuvo en las practicas realizadas en los 3 paralelos de Preparatoria, ya que al momento que se les aplico los ejercicios relacionados a la lateralidad, tuvieron confusión en su lado dominante, por consiguiente, para la socialización se la presento por medio de un oficio que está ubicado en la parte de anexo.

3.6. Recursos logísticos

Teniendo en cuenta las fases de implementación, para la aplicación de las estrategias sobre el desarrollo de la preescritura en los niños zurdos, por ello, esto ayudara a los maestros de preparatoria a crear actividades adecuadas para que los niños de 5 a 6 años puedan desarrollar su lado dominante, de la misma manera se indicará los recursos que se empleara en la propuesta establecida dando un resultado a la problemática abordada.

- **Recurso humano 1:** Docentes de preparatoria
- **Materiales:** Infografía o actividades en hojas.
- **Recurso electrónico:** Computadoras, Conexión a internet.

CAPITULO IV

VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD

Después de haber aplicado las fases de implementación para las estrategias metodológicas el cual se dio como solución al problema detectado con anterioridad, por ello es necesario la valoración de la propuesta establecida. Además, ayuda a verificar los materiales que se utilizan para aplicar en la propuesta estableciendo así una respuesta a los objetivos de este proyecto de investigación. A continuación, este capítulo llevara a cabo un análisis técnico, económico, social y ambiental dando una validación al proyecto integrador.

4.1. Análisis de la dimensión Técnica de implementación de la propuesta

Para continuar este análisis del proyecto se ejecutó los instrumentos como la Entrevista estructurada, a los docentes de preparatoria, mientras que a los niños se le implemento un Test de lateralidad de Harris. A partir de esto se encontró como problema, que las docentes no aplican estrategias de lateralidad para el mejoramiento de la preescritura y en los niños zurdos no pueden desarrollar actividades motrices y a su vez tenían una confusión en su lateralidad.

Por eso, que mediante las practicas preprofesionales se observó en diferentes instituciones, en cual se escogió a la Escuela Educativa Sulima García Valarezo debido a que se detectaron problemas de preescritura en los niños zurdos de preparatoria, así mismo esta falencia observada sirvió para aplicar la propuesta a los docentes de la escuela. Además, por motivo de la pandemia del Covid 19 debido a la emergencia sanitaria se lo realizo vía virtual y semipresencial con los cuidados respectivos, en donde se dio a conocer las estrategias metodológicas que les servirán a las educadoras de preparatoria para el desarrollo de la preescritura en los niños zurdos.

4.2. Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta

Teniendo en cuenta la propuesta que se aplicó de forma virtual y semipresencial, se distribuyó en dos sesiones dando una respuesta al problema observado. De la misma

manera para tratar estas reuniones de forma presencial se tuvo en cuenta una inversión en pasajes, alimentos y materiales a utilizar, por otra parte, en la sesión virtual se utilizó la conexión a internet, audífonos, cámara, laptops y una contratación premium de zoom. Los gastos para la aplicación fueron mínimos, en la cual la institución no realizó ningún aporte económicamente, ya que todos estos costos corrieron por cuenta de las investigadoras para la aplicación del trabajo de investigación.

4.3. Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta

El trabajo tiene como propuesta realizar actividades para el mejoramiento de la preescritura en niños zurdos, siendo los docentes de preparatoria los actores principales ya que esto les favorecerá. Cabe destacar que las charlas ofrecidas a las educadoras lograron tener más conocimientos sobre cómo debería aplicar los ejercicios a los educandos, es por ello que, mediante las actividades aplicadas a los niños zurdos desarrollaran su lateralidad dominante e incluso mejoraran su preescritura y es así que se obtendrán resultados positivos.

Por otra parte, los padres de familia también son beneficiados, dado que ciertos representantes tienen desconocimientos de estas estimulaciones, es por eso que la maestra indicara algunos ejercicios a los familiares para enseñarles la manera correcta de la lateralidad y el agarre de un lápiz para que así puedan aplicarlos en su hogar.

4.4. Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta

Cabe recalcar que se socializó esta propuesta para dar a conocer los instrumentos que se utilizarán al momento de aplicar los ejercicios a los niños, el objetivo de estas estrategias es que no afectaran al ambiente ya que, se usarán materiales reciclados y también recursos que se encuentren dentro del aula, previniendo la contaminación de la naturaleza con el fin de que los niños aprendan a reciclar y teniendo en cuenta que estos materiales les servirán para su desarrollo educativo.

CONCLUSIONES

- En este trabajo se analizó la teoría del desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria mediante estrategias metodológicas en la Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala. Por ende, es importante que se estudie la teoría fundamental del desenvolvimiento de la preescritura, ya que los infantes lograran manipular su lado dominante y a la vez mejoraran el manejo del lápiz. Además, ayudó a distinguir las dificultades que carecían los niños zurdos al momento de definir su lateralidad y su motricidad gruesa, porque esto les causa confusiones al realizar los ejercicios. Lo más difícil que se observó fue detectar a los infantes que tuvieron problemas al hacer su preescritura, puesto que no agarraban correctamente el lápiz.
- Mediante la deducción de la fundamentación en la relación que existe entre la preescritura y los niños zurdos de preparatoria, cabe recalcar que es importante la coordinación de la lateralidad y en la manipulación de sus áreas motrices. Las teorías fundamentadas en este trabajo están establecidas en las bases teóricas lo cual indicá que existe una relacion en la preescritura y los niños zurdos, porque sustentan que los infantes desarrollan movimientos dominantes y no dominantes al momento de realizar la preescritura. Por tal motivo permite a los docentes a realizar ejercicios que esten acorde a las necesidades y a sus edades, ayudando a los infantes a desarrollarse en los procesos de aprendizaje sin forzar su lado dominante, desplegando sus percepciones permitiendo al niño zurdo a realizar los trazos adecuados y así evita que tenga una confusión en su preescritura.
- A través de la relación de los resultados empíricos de la aplicación de los instrumentos de las variables de estudio se analizó, lo más relevante que fueron las entrevistas realizadas a las docentes, ya que se evidenció carencia de conocimientos en la preparación para los niños zurdos es por ello, que se planteó varias preguntas que ayudó a identificar los diferentes procesos al momento de aplicar una actividad al infante. Por otra parte, el test de lateralidad de Harris a los niños zurdos, demostró que los educandos no tenían definida su lateralidad y poseían una falta de estimulación gruesa, estos instrumentos aplicados

favorecieron a distinguir las falencias que existen en la preescritura, ya que los docentes carecen de ciertos conocimientos hacia los niños zurdos de preparatoria.

- En esta conclusión se propuso estrategias metodológicas para desarrollar la preescritura en los niños zurdos, por consiguiente, estos ejercicios planteados son importante porque permiten a las educadoras a obtener un mayor conocimiento al integrar a un niño zurdo de primer año en las clases pedagógicas, brindándoles un trato y enseñanza por igual que el infante diestro, por lo cual esto les ayuda a perder el temor y aislamiento en el aprendizaje. Además, estas actividades dadas son para que el docente pueda adaptarlas como ideas pedagógicas y didácticas que ayudan al niño zurdo a trabajar su preescritura con facilidad mediante sus experiencias ya que les genera confianza en sí mismo.
- Para finalizar, con las conclusiones cabe recalcar que si existe una la relación entre la preescritura y los niños zurdos porque permitió identificar el desarrollo que tienen los infantes zurdos al momento de realizar las actividades de preescritura. Por ello es relevante destacar la relación significativa que se escribió en este trabajo porque servirán como guía para nuevas propuestas del mismo, a la vez conociendo temas fundamentales que tienen estas variables. Por otra parte, ayudó a obtener una facilidad de aprendizajes que permiten dar pautas a los problemas de los procesos educativos.

RECOMENDACIONES

Este proyecto tiene como finalidad algunas recomendaciones que les permitirá a las docentes identificar a los educandos que presentan una confusión en su lado dominante, y favorece el desarrollo de los trazos, obteniendo una mejor preescritura.

- Dejar que el infante se exprese libremente realizando sus trazos, es ahí donde el niño comienza a tener una coordinación y a utilizar su lateralidad que permitirá en el aprendizaje, sin forzarle a utilizar su mano contraria.
- Es recomendable evaluar a los niños antes de comenzar en su ciclo escolar, ya que esto les permite a las docentes a evidenciar cuantos niños diestros y zurdos va a trabajar y así pueda aplicar su métodos adecuados y acorde a sus edades en la hora de realizar la actividad.
- Es favorable que las docentes se capaciten mediante cursos tecnológicos para que obtengan nuevos conocimientos al enseñarles a los niños zurdos aplicando materiales que se acoplen en su lado dominante.
- Las educadoras deben de hacer que los niños tengan confianza en sí mismo, para que a la hora de trabajar ellos no sientan algún temor y mucho menos intimidados en su proceso de aprendizaje.
- Para finalizar con las recomendaciones del proyecto es favorable dejar que el infante se desenvuelva en su preescritura, siendo la docente una guía para el proceso del mismo, a la vez le favorece en tener claro con que mano se sienta el niño al momento de trabajar y es ahí donde se obtendrá un resultado de su lateralidad.

BIBLIOGRAFÍA

Andrade Valbuena, L. P. (2020). ¿Hay relación entre la flexibilidad cognitiva y lateralidad (ser zurdo)? Una revisión sistemática. *Revista Centro Sur*, 4(1), 1-18.

<https://centrosureditorial.com/index.php/revista/article/view/42/100>

Arias Huánuco, J. M., Mendivel Gerónimo, R. K., y Uriol Alva, A. (2020). La psicomotricidad en la preescritura de los niños de 5 años de las Instituciones Educativas de Inicial del Cercado de Huancavelica. *Revista Conrado*, 16(76), 43-50.

<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n76/1990-8644-rc-16-76-43.pdf>

Barahona Arellano, M. M., y Menéndez Aguilar, I. K. (2018). *Grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura en niños de 4 a 5 años. Diseño de un cuadernillo de trabajo*. Repositorio digital. [Tesis de licenciatura, Universidad de Guayaquil] UG

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/33015/1/BPARV-PEP-18P043.pdf>

Barba Ayala, J. V., Guzmán Torres, C. E., y Aroca Fárez, A. E. (2019). La creatividad en la edad infantil, perspectivas de desarrollo desde las Artes Plásticas. *Revista Conrado*, 15(69), 334-340.

<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n69/1990-8644-rc-15-69-334.pdf>

Cabrera Valdés, B. C., y Dupeyrón García, M. N. (2019). El desarrollo de la motricidad en los niños y niñas del grado preescolar. *Revista de Educación mendive*, 17(2), 222-239.

<http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf>

- Cabrera, C. E. (2017). Planteamiento de escritura, el desafío para los docentes de Ciencias. *Ciencia y sociedad*, 42(2), 77-83.
<https://www.redalyc.org/pdf/870/87052388004.pdf>
- Cadena Iñiguez, P., Rendón Medel, R., Aguilar Ávila, J., Salinas Cruz, E., Morales de la Cruz, F., y Sangerman Jarquín, D. M. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, 8(7), 1603-1617.
<https://www.redalyc.org/pdf/2631/263153520009.pdf>
- Cantú Cervantes, D., Lera Mejía, J. A., y Baca Pumarejo, J. R. (2017). Especialización hemisférica y estudios sobre lateralidad. *Revista de Psicología y Ciencias del Comportamiento de la Unidad Académica de Ciencias Jurídicas y Sociales*, 8(2), 6-50.
<http://www.scielo.org.mx/pdf/rpcc/v8n2/2007-1833-rpcc-8-02-6.pdf>
- Cárdenas Forero, Ó. L., Aguilera, Y., y Silva, D. P. (2018). Historia del saber escolar estético en el preescolar. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 16(2), 695-707.
<http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v16n2/2027-7679-rlcs-16-02-00695.pdf>
- Casa Chancusig, L. A., y Comina Escobar, G. M. (2016). *Desarrollo de la lateralidad en los niños zurdos*. Repositorio digital. [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Cotopaxi] UTC
<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/3801/1/T-UTC-0121.pdf>
- Chaparro Cardozo, S. Y., Chaparro Cardozo, E., y Prieto Acevedo, E. A. (2018). El arte en un acto sensible: El niño en procesos creativos. *Calle14: revista de investigación en el campo del arte*, 13(23), 186-194.
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/2790/279054997012/279054997012.pdf>
- Duarte Hernández, F. J., y Pérez Mendoza, N. B. (2020). Identificar la lateralidad en niños de 2 a 5 años del instituto de recreación y deportes de Tunja (IRDET)

aplicando el test de Harris. *Revista digital: Actividad Física y Deporte.*, 6(2), 118-14.

[doi:https://doi.org/10.31910/rdafd.v6.n2.2020.1572](https://doi.org/10.31910/rdafd.v6.n2.2020.1572)

Esteves Fajardo, Z. I., Toala Santana, V. N., Poveda Gurumendi, E. E., y Quiñonez, M. (2018). La Importancia de la Educación Motriz en el proceso de enseñanza de la lecto – escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de primero. *Revista mensual de la UIDE extensión Guayaquil*, 3(8), 155-167.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6777533>

Germán Gil, M. (2018). Filosofía y estilos de vida para nuestro presente. *Revista boletín redipe*, 8(1), 27-32.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7528215>

Herbas Torrico, B. C., y Rocha Gonzales, E. A. (2018). Metodología científica para la realización de investigaciones de mercado e investigaciones sociales cuantitativas. *Departamento de Administración, Economía y Finanzas*, 21(42), 123-160.

http://www.scielo.org.bo/pdf/rp/n42/n42_a06.pdf

Hernández Millán, A. B., Companioni Landin, F., Hernández Mesa, N., Ferrer Vilches, D., y Pérez Morales, M. D. (2019). Alteraciones en estudiantes y profesionales zurdos de la Estomatología debido a la lateralidad forzada. *Revista Medisur*, 17(6), 824-832.

<http://scielo.sld.cu/pdf/ms/v17n6/1727-897X-ms-17-06-824.pdf>

Hernández Millán, A. B., Hernández Millán, Z. L., Rodríguez Carvajal, A. B., Pérez Morales, M. D., Borrell Fuster, B. M., y Pérez Días, E. (2018). Dominancia cerebral y factores asociados en estudiantes de estomatología de cuarto año. *Medisur*, 16(4), 514-521.

<http://scielo.sld.cu/pdf/ms/v16n4/ms05416.pdf>

- Lema Ruiz, R. A., Tenezaca Romero, R. E., y Aguirre Gallegos, S. Y. El prestamiento a la lectoescritura en la Educación Preescolar. *Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos*, 15(66), 244-252.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n66/1990-8644-rc-15-66-244.pdf>
- Luna Alvarez, H. E., Ramírez Calixto, C. Y., y Arteaga Rolando, M. A. (2019). Familia y maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Una responsabilidad compartida. *Revista Conrado*, 15(70), 203-208.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n70/1990-8644-rc-15-70-203.pdf>
- Macías Merizalde, A. M., García Álvarez, I., Bernal Cerza, R. E., y Zapata Jaramillo, H. E. (2020). La estimulación y el desarrollo motor fino en niños de 5 años. *Revista Conrado*, 16(74), 306-311.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n74/1990-8644-rc-16-74-306.pdf>
- Macias, M. P., Blanco, A., Gonzalez, E., y Zarate, P. F. (2018). Los Zurdos y la Química. Universos que coexisten para bien y para mal. *Revista de Educación Básica*, 2(6), 12-21.
https://www.ecorfan.org/republicofperu/research_journals/Revista_de_Educacion_Basica/vol2num6/Revista_de_Educacion_Basica_V2_N6_2.pdf
- Maquera-Maquera, Y. A., Bermejo-Paredes, S., Olivera-Condori, E., y Vilca-Apaza, H. (2020). Intervención familia-aula para el desarrollo de habilidades grafomotrices. *Revista de Educación Alteridad*, 16(1), 92-107.
<https://www.redalyc.org/journal/4677/467765130007/467765130007.pdf>
- Medina Amate, I. M. (2020). Evaluación e intervención ante un caso de lateralidad cruzada infantil. *Revista MLS Psychology Research*, 3(1), 99-138.
<https://www.mlsjournals.com/Psychology-Research-Journal/article/view/453/797>
- Medina Torales, G. E. (2017). Programa “Soy diestro, Soy zurdo” para reforzar la lateralidad en los niños y niñas de cinco años de las instituciones educativas

privadas de La Victoria 2017. Repositorio digital. [Tesis de Maestría ,
Universidad Cesar Vallejo] UCV
https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_805286fb828b0d7440ec0c7819f81a86

Mero Reyes, M. R. (2016). *Estrategias Metodologicas para la iniciación de la preescritura en las niñas y niños de 4 a 5 años de Educacion Básica del Jardín de infantes "Jardín del Valle" en el periodo 2013-2014*. Repositorio digital. [Tesis de Licenciatura, Universidad Central del Ecuador] UCE
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12274/1/T-UCE-0010-1504.pdf>

Mostacero, R. (2017). Modelos para enseñar y aprender a escribir: bosquejo histórico. *Lenguaje*, 45(2), 247-273.
<http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v45n2/0120-3479-leng-45-02-00247.pdf>

Mosteiro García , M. J., y Porto Castro, A. M. (2017). La investigacion en educacion. *Scielo Books*, 13-40.
<http://books.scielo.org/id/yjxdq/pdf/mororo-9788574554938-01.pdf>

Obando Herrera, F. E., y Maldonado Dávila, C. I. (2019). Diagnóstico ergonómico de los cambios posturales y evaluación de riesgo ergonómico de un operario zurdo en el manejo de un taladro de pedestal, con el uso de los métodos REBA, RULA y OCRA Checklist. *Revista de Investigación Industrial Data*, 22(2), 157-172.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81662532011>

Parella Stracuzzi, S., y Couso Ruiz, G. (2017). *Guía para la elaboración de los trabajos especiales de grado*. Repositorio digital. [Tesis de grado, Escuela Nacional de Fiscales del Ministerio Público] ENFMP
<http://escueladefiscales.mp.gob.ve/userfiles/file/Guia%20para%20la%20elaboracion%20de%20los%20TEG-22092017.pdf>

Peláez Sayago, R. A., García Herrera, D. G., Ávila Mediavilla, C. M., y Erazo Álvarez, J. C. (2020). Análisis de la prelectura en Educación Inicial. *Revista Arbitrada*

Interdisciplinaria KOINONIA, 5(1), 692-710.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7610729>

Pérez Ramírez, M. C. (2018). *La grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura*.

Repositorio digital [Tesis de Maestría, Universidad Técnica de Ambato] UTA

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27399/1/1803237591%20M%c3%b3nica%20Carolina%20P%c3%a9rez%20Ram%c3%adrez.pdf>

Prado Rosales , J. J., González Escalante, Y., y Prado Lemus, E. (2017). Revisión un enfoque teórico práctico contemporáneo de la lateralidad en edades tempranas y escolares. *Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*, 14(45), 113-127.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6210525>

Ramírez Garza, J., y Sánchez Olavarría, C. (2020). Factores que afectan el desarrollo humano en las personas con lateralidad izquierda en la práctica clínica de odontología. *Debates en Evaluación y Currículum/Congreso Internacional de Educación*, 5(5), 1-11.

<https://posgradoeducacionuatx.org/pdf2019/E188.pdf>

Rojas Llerena, K. R., y Santander Rodriguez, J. S. (2018). *Análisis de los procesos de escritura en niños zurdos del nivel inicial: propuesta de aplicación de estrategias metodológicas*. Repositorio digital. [Tesis de licenciatura, Universidad Estatal de Milagro] UEM

<http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/4105/1/ANALISIS%20DE%20LOS%20PROCESOS%20DE%20ESCRITURA%20EN%20NI%c3%91OS%20ZURDOS%20DE%20NIVEL%20INICIAL%20PROPUESTA%20DE%20APLICACION%20DE%20ESTRATEGIAS%20METODOLOGICAS.pdf>

Rugiero, J. P., y Guevara, Y. (2015). Alfabetización inicial y su desarrollo desde la educación infantil. Revisión del concepto e investigaciones aplicadas. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*(13), 25-42.

<https://www.redalyc.org/pdf/2591/259138240002.pdf>

Sahua Tacora , M., y Quispe Suaña, J. (2018). *Taller de psicomotricidad fina y su contribución al desarrollo de la preescritura en los niños de 5 años de la I.E.I Privada Orion del Barrio Chanu Chanu de la Ciudad de Puno, 2018.*

Repositorio digital [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano] UNAP

http://tesis.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/9934/Sahua_Miriam_Quispe_Jimena.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sierra Palomino, M. (2021). *Grafomotricidad en la preescritura de niños y niñas de la Institucion educativa Inicial publica N° 425-67 Huayllahura, Ayacucho.*

Repositorio digital [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica los Ángeles Chimbote] ULADECH

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/22269/GRAFOMOTRICIDAD_INTELECTUAL_MOTRIZ_PERCEPTIVA_PREESCRITURA_SIERRA_PALOMINO_MARGOTH.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Viciana Garófano, V., Cano Guirado, L., Chacón Cuberos, R., Padial Ruz, R., y Martínez Martínez, A. (2017). Importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil. *Revista Digital de Educación Física*, 8(47), 89-105.

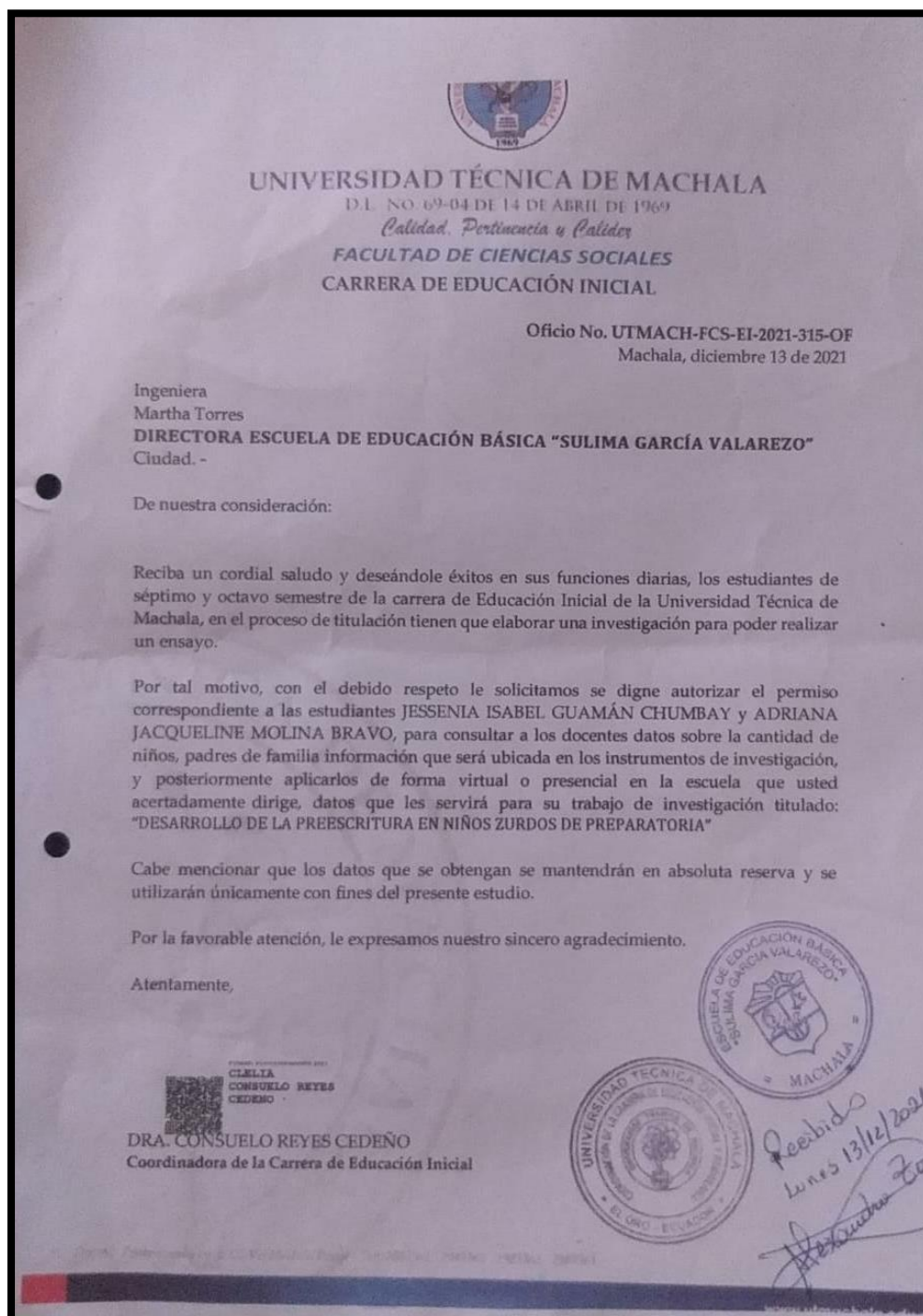
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6038088>

Vintimilla Ormaza, M., Garcia Herrera, D. G., Álvarez Lozano, M. I., y Erazo Álvarez, J. C. (2020). Estrategias Pedagógicas para el desarrollo de la grafomotricidad. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, V(1), 508-527.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7610732>

ANEXOS

Anexo A. Oficio dirigido al director de la institución y su respuesta



Anexo B. Entrevista



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

D.L. No. 69-04 DE 14 DE ABRIL DE 1969 PROVINCIA DE EL ORO – REPUBLICA DEL ECUADOR
"Calidad, pertinencia y calidez"

FACULTAD CIENCIAS SOCIALES CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

ENTREVISTA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE PREPARATORIA DE LA "ESCUELA ZULIMA GARCIA VALAREZO"

Tema: Desarrollo de la preescritura en niños zurdos de preparatoria.

Objetivo: Fundamentar la relación que existe entre la preescritura y los niños zurdos de preparatoria.

Instrucciones

Lea detenidamente las siguientes preguntas.

Ítem General

¿Tiene usted conocimiento sobre las dificultades que tienen los niños zurdos de preparatoria al realizar la preescritura?

Mucho ()

Poco ()

Nada ()

Ítem Específicos

1. Según su accionar: ¿Qué etapa de preescritura es fundamental para aplicar en los niños de preparatoria?

E. Garabateo

E. Preesquemática

E. Esquemática

2. Según su concepción: ¿Cree que la lateralidad es necesaria para la maduración motriz y perceptiva del niño?

SI ()

NO ()

3. ¿Usted incluye en las planificaciones actividades que estén acorde con la maduración perceptiva?

Anexo C. Test de lateralidad de Harris



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

D.L. No. 69-04 DE 14 DE ABRIL DE 1969 PROVINCIA DE EL ORO – REPUBLICA DEL ECUADOR

“Calidad, pertinencia y calidez”

FACULTAD CIENCIAS SOCIALES CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TEST DE LATERALIDAD DE “HARRIS” DIRIGIDA A LOS NIÑOS ZURDOS DE PREPARATORIA DE LA “ESCUELA ZULIMA GARCIA VALAREZO”

Tema: Desarrollo de la preescritura en niños zurdos de preparatoria.

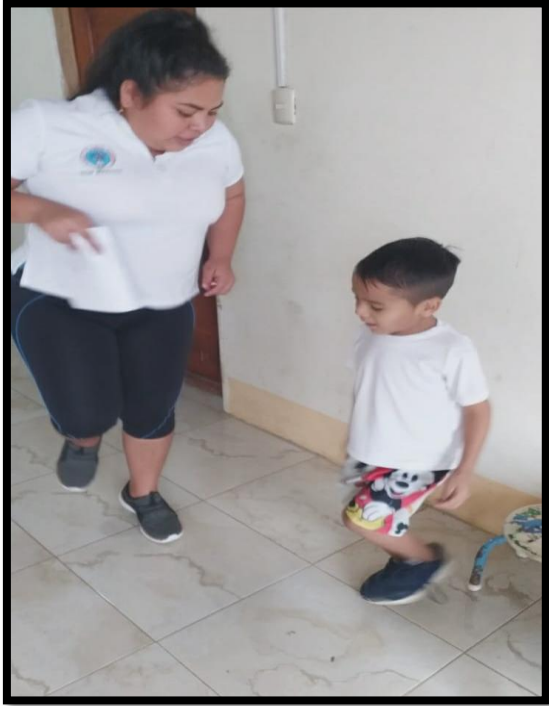
Objetivo: Evaluar los ejercicios de dominio auditivo, ocular, manual y podal mediante la observación directa a los niños zurdos de preparatoria para comprobar la relación que existe con el desarrollo de la preescritura.

ACTIVIDADES	Izquierda	Derecha
Dominio auditivo		
Acerca un oído a la puerta para escuchar el sonido. El oído que acerca a la puerta será el dominante.		
Voltear a contestar a alguien que habla por detrás. El lado que gire es el dominante.		
Escucha la nota de voz colando el teléfono en el lado dominante.		
Dominio ocular		
Mirar por medio de un tubo hacia una dirección exacta. El ojo que coloque en el tubo es el dominante.		
Imitar un tiro cerrando un ojo para quiñar al punto. El ojo que quiñe es el dominante.		
Realizan movimientos con los ojos recorriendo con la mirada de izquierda a derecha la hoja. El ojo que recorre sin mover la cabeza es el dominante.		
Dominio de la manual		
Coger un estuche con colores, abrirlo y elaborar un dibujo. La mano que utilice para abrir el estuche y elaborar el dibujo es la dominante.		
Se le pide que coja una cuchara y realice el gesto de comer. La mano que coja será la dominante.		
Coger una tijera y recorte un dibujo. La mano que emplea para recortar es la mano dominante.		

Dominio del podal		
Andar con un pie. El pie que utilice será el dominante.		
Golpear una pelota. El pie que golpea la pelota es el dominante.		
Levantarse desde la posición de rodillas. El pie que levante primero es el dominante.		

Gracias

Anexos D. Prueba piloto



Anexo E. Oficios de selección de experto

Machala, 26 de Noviembre del 2021

Licenciada

Dian Huarquilla

Ciudad. –

De nuestra consideración:

Reciba un cordial saludo y deseándole éxitos en sus funciones diarias, los estudiantes de octavo semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Machala, en el proceso de titulación que atributa nuestra investigación.

Por tal motivo, con el debido respeto le solicitamos se digne ser partícipe de la selección de expertos, la misma que será revisada para emitir validez de los instrumentos de evaluación, con la cual se da tributo al título de investigación "Desarrollo de la prescritura en niños sordos de preparatoria"

Cabe mencionar que la información que se obtenga se mantendrá en absoluta reserva y se utilizarán únicamente con fines del presente estudio.

Por la favorable atención, le expresamos nuestro sincero agradecimiento. Atentamente,



Adriana Jacqueline Molina Bravo

Chumbay

Erudiciante



Jessenia Isabel Guzmán

Estudiante

Anexo F. Oficio de respuesta de la selección de experto

Machala, 29 de noviembre del 2021

Estudiantes

Adriana Jacqueline Molina Bravo

Jessenia Isabel Guamán Chumbay

OCTAVO SEMESTRE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN
INICIAL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

De mi consideración:

Reciban ustedes un cordial y atento de parte de una exestudiante y profesional de la Carrera en Ciencias de la Educación Mención Educación Inicial y Parvulario, felicito la gestión y el proceso que realizan para obtener su titulación, así mismo agradezco por considerar mi profesionalismo para esta revisión e instrumentos de evaluación.

Dando revisión a los archivos enviados constando de cuatro 4 páginas indico que todo está correctamente estructurado, entendible, utilizando un léxico acorde al nivel de preparatoria.

Deseando el proceso de titulación se realice de la mejor manera estimadas estudiantes y futuras colegas, gracias.

Atentamente,



Diana Carolina Huarquilla González

Licenciada en Ciencias de la Educación

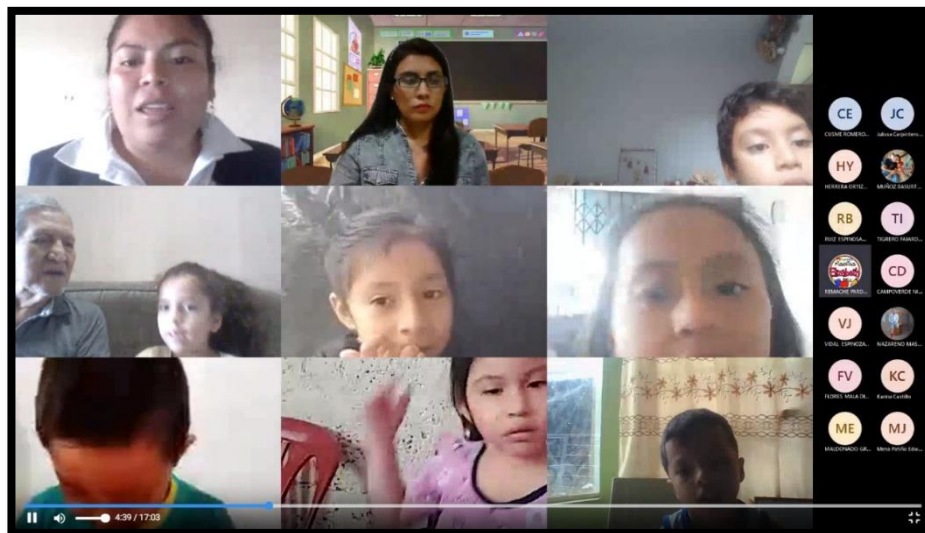
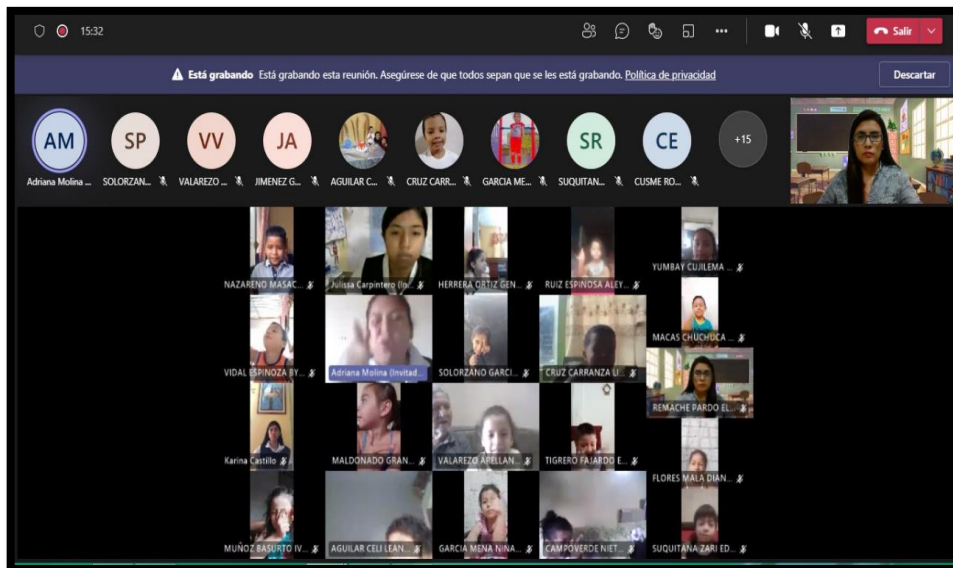
Mención Educación Inicial y Parvulario

Docente de Inicial 4 años U. E. "9 de Mayo"

Diana.huarquilla@educacion.gob.ec

0981739553

Anexo G. Aplicación del instrumento del test de lateralidad de Harris







Anexo H.

ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA PREESCRITURA EN NIÑOS ZURDOS



Introducción

Este proyecto tiene como propuesta establecer estrategias metodológicas que le permite al educador aplicarlas en los educandos en la cual ellos puedan desarrollar varias actividades sin dificultad alguna, y a la vez aprenden de una manera autónoma. Estos ejercicios siempre se deben de tener en cuenta en todo su proceso de enseñanza aprendizaje. Sin embargo, si el infante tiene dificultad y no puede realizar las actividades planteadas, el docente podría modificar la estrategia hasta que los niños logren un aprendizaje adecuado.

Por eso se ha creado varias estrategias metodológicas que ayuden a los infantes con su dominio izquierdo para mejorar su preescritura, a continuación, se le presentará los siguientes recursos por medio de pasos para que las maestras puedan aplicarlas en los educandos.

Objetivo

Desarrollar un manual de estrategias metodológicas, mediante ejercicios que contribuyan al desarrollo de la preescritura en los niños zurdos de preparatoria de la Escuela Sulima García Valarezo de la ciudad de Machala, provincia El Oro.

1. ACTIVIDAD

Recomendar el uso de implementos como mesas y sillas para trabajar en el aula de clase.

Pasos

Paso 1. Ubicar una silla en un extremo.

Paso 2. Ubicar la silla en una distancia de 20 centímetros por niño.

Paso 3. Incluir a un niño zurdo junto con los diestros.



Fuente: Google.com/imagen

2. ACTIVIDAD

2.1. Posición corporal adecuada: Postura ergonómica.

Pasos

Paso 1. Ubicar una silla y una mesa.

Paso 2. Sentar al niño con el espaldar recto.



Fuente: Google.com/imagen

3. ACTIVIDAD

3.1. Colocar la mano en posición correcta

Pasos

Paso 1. Agarrar correctamente el lápiz.

Paso 2. Colocar la muñeca recta y no en forma de gancho.



Fuente: Google.com/imagen

4. ACTIVIDAD

4.1. Ubicar el papel a la izquierda del centro de la mesa.

Pasos

Paso 1. Ubicar la hoja de papel en medio de la mesa.

Paso 2. Observar que el niño no gire la hoja.



Fuente: Google.com/imagen

5. ACTIVIDAD

5.1. Utilizar tijeras con cuchilla izquierda en posición superior.

Pasos

Paso 1. Observar que el niño utilice correctamente la pinza digital.

Paso 2. Colocar la tijera en una posición recta.



Fuente: Google.com/imagen

6. ACTIVIDAD

6.1. Implementar el uso de crayones y lápices con forma triangular.

Pasos

Paso 1. Utilizar lápiz y crayones adecuados.

Paso 2. Tener materiales apropiados para la utilización.



Fuente: Google.com/imagen

7. ACTIVIDAD

7.1. Adecuada iluminación

Pasos

Paso 1. Observar de qué lado está la luz en el niño

Paso 2. Colocar al niño en el lado adecuado.

Paso 3. Visualizar que el infante no se haga sombra con su mano



Fuente: Google.com/imagen

8. ACTIVIDAD

8.1. Trazar vocales

Pasos

Paso 1. Dar a conocer el material que va a utilizar.

Paso 2. Indicar la forma correcta de trazar una vocal

Paso 3. Dejar que niño trace solo y observar si la hace correctamente.



Fuente: Google.com/imagen

9. ACTIVIDAD

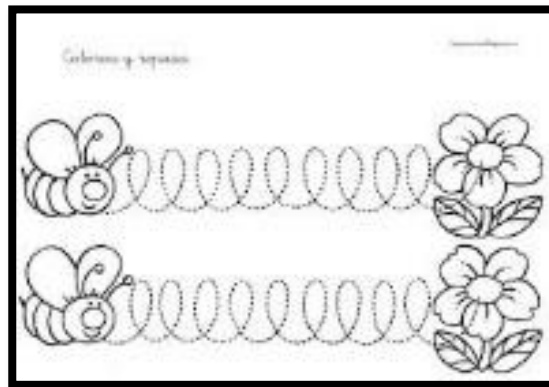
9.1. Desarrollar ejercicios de bucles dimensionales.

Pasos

Paso 1. Enseñar el ejercicio a trabajar.

Paso 2. Trazar los bucles sin levantar la mano.

Paso 3. Observar que realice correctamente el ejercicio.



Fuente: Google.com/imagen

10. ACTIVIDAD

10.1. Dibujar patrones con el dedo en harina o arena.

Pasos

Paso 1. Colocar arena o harina en un recipiente amplio.

Paso 2. Dejar que el niño realice patrones según lo indicado.

Paso 3. Permitir que el infante realice solo la actividad.



Fuente: Google.com/imagen

11. ACTIVIDAD

11.1. Actividades inducidas por el docente.

Pasos

Paso 1. Indicar los ejercicios que se van a realizar con la mano izquierda.

Paso 2. Trazar en la pizarra la muestra que se ejecutara.

Paso 3. Observar que el infante realice la actividad sin dificultad.



Fuente: Google.com/imagen

12. ACTIVIDAD

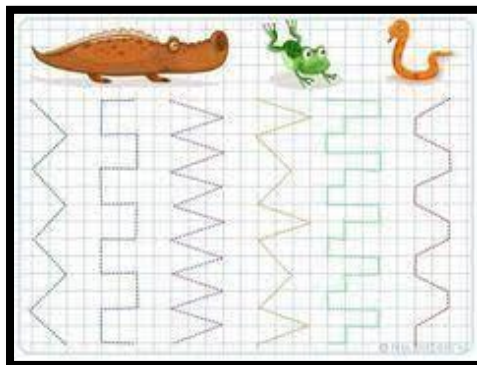
12.1. Practicar trazos de la preescritura.

Pasos

Paso 1. Mostrar la actividad de trabajo.

Paso 2. Realizar el trazo para comenzar con una preescritura.

Paso 3. Visualizar que el niño lo haya realizado bien.



Fuente: Google.com/imagen

13. ACTIVIDAD

13.1. Ejecutar la actividad de la estatua humana.

Pasos

Paso 1. Llevar los niños a un lugar amplio.

Paso 2. Darle ordenes para la actividad que se va ha realizar.

Paso 3. Visualizar que el infante realice bien su motricidad.



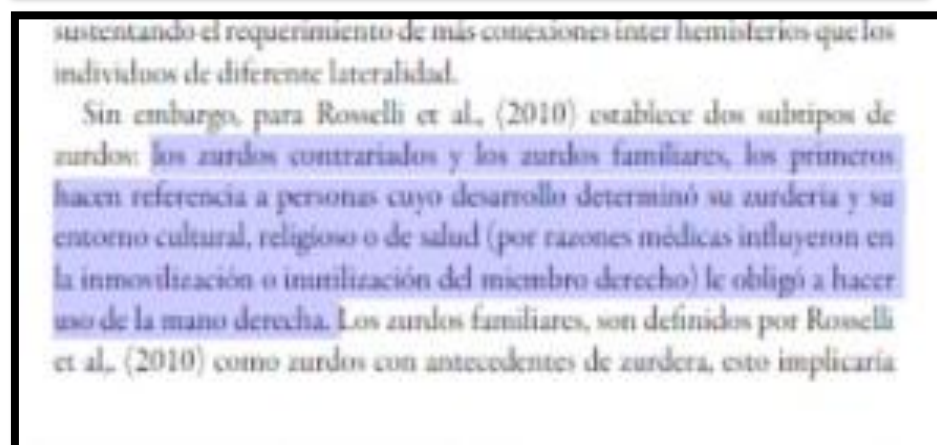
Fuente: Google.com/imagen

Anexo J. Rubrica de valoración

Indicadores	SI	NO	Observaciones
La posición corporal propuesta en la estrategia responde a la lateralidad de los niños zurdos.			
Las actividades abordadas en la estrategia intervienen en el desarrollo de la preescritura en los niños zurdos.			
Las recomendaciones del uso de implementos como mesas y sillas planteadas en la estrategia responden a la lateralidad de los niños zurdos.			
La manipulación de los materiales que se presenta en la estrategia corresponde a la lateralidad.			
Las actividades de trazos propuesta en la estrategia responden al desarrollo de la preescritura en los niños zurdos.			
Las actividades ejecutadas por el docente que se presenta en la estrategia responden al desarrollo de los niños zurdos.			
Total			

Anexo K. Capture de los 25 artículos

Año: 2020 ISSN: 2600-5743



Fecha de presentación: agosto, 2020, Fecha de Aceptación: septiembre, 2020, Fecha de publicación: octubre, 2020

06

LA PSICOMOTRICIDAD EN LA PREESCRITURA DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE INICIAL DEL CERCAO DE HUANCVELICA

PSYCHOMOTOR SKILLS IN THE PRE-WRITING OF 5-YEAR-OLD CHILDREN FROM THE INITIAL EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF THE FENCING OF HUANCVELICA

Jesús Mery Arias Huánuco1
E-mail: jesus.arias@unh.edu.pe
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3167-1136>
Ruth Katherine Mendivel Gerónimo2
E-mail: ruth.mendivel@unh.edu.pe
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3147-2655>
Antonieta del Pilar Uriol Alva1
E-mail: antonieta.uriol@unh.edu.pe
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3628-6410>
1 Universidad Nacional de Huancavelica. Perú.
2 Universidad Nacional de Cañete. Perú.

Cita sugerida (APA, séptima edición)
Arias Huánuco, J. M., Mendivel Geronimo, R. K., & Uriol Alva, A. P. (2020). La psicomotricidad en la preescritura de los niños de 5 años de las instituciones educativas de inicial del cercado de Huancavelica. *Revista Conrado*, 16(76), 43-50.

RESUMEN
La investigación se desarrolló a partir del objetivo comprobar como el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y fina influye en la preescritura de los niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas de inicial del cercado de Huancavelica. Se empleó el diseño cuasi experimental y el muestreo utilizado fue el de cuatro grupos del Doctor Solomón, la muestra representativa estuvo integrado por 79 estudiantes de 5 años. Se empleó la ficha de evaluación educativa NINA que evaluó el nivel de preescritura. Así mismo, se observó una gran diferencia entre los grupos experimental 1 y control 1; y la sig. < 0,05, por tanto, hay contrastes significativos entre el grupo experimental 1 y control 1. La diferencia entre el grupo experimental 1 y el experimental 2 es pequeña estadísticamente y se confirma el grado de sig. > 0,05; por lo tanto, se concluye que, el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y fina ha influido significativamente en el desarrollo de la preescritura en los niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas de inicial del cercado de Huancavelica.

ABSTRACT
The research was developed based on the objective of verifying how the development of gross and fine psychomotricity influences the prewriting of 5-year-old boys and girls from initial educational institutions in the Huancavelica neighborhood. The quasi-experimental design was used and the sample used were four groups of Doctor Solomon, the representative sample was made up of 79 5-year-old students. The NINA educational evaluation sheet was used, which evaluated the prewriting level. The results show that the average ranges are different, likewise the sig. <0,05, so there are significant contrasts between the experimental 1 and control 2 groups. The difference between experimental group 1 and experimental 2 is statistically small and the degree of sig is confirmed > 0,05; therefore, it is concluded that the development of gross and fine psychomotricity has significantly influenced the development of prewriting in 5-year-old boys and girls from educational institutions at the initial level of the Huancavelica enclosure.

matemática y una formación cívica basada sobre todo en el conocimiento de las principales leyes del país, además de un primer acercamiento a destrezas y habilidades en el terreno de los oficios.

Es importante anotar que a pesar de que esté establecido para el perfil de salida de la Educación Básica Regular (EBR), se debe desarrollar esta destreza desde el primer ciclo, por esta razón la maestra debe basarse en los estándares de Calidad Educativa, que complementa al documento de actualización curricular. En este documento se establece la producción de textos, orientado a cada ciclo de la educación.

La investigación se basa en el método psicogénesis ba-

I.E.I. N° 107	Los Girasoles	29	113
	Las Ardillas	28	
	Los Claveles	27	
	Los Conejos	29	
I.E.I. N° 142	Los Patitos	28	86
	Las hormigas	29	
	Las ratoncitos	29	
Total	7		199

La muestra tomada fue no probabilística y estuvo conformada por 79 niños y niñas que se distribuyó así (Tabla 2):

Tabla 2. Tamaño de muestra óptimo.

Fecha de presentación: febrero, 2019, Fecha de Aceptación: mayo, 2019, Fecha de publicación: julio, 2019

45

LA CREATIVIDAD EN LA EDAD INFANTIL, PERSPECTIVAS DE DESARROLLO DESDE LAS ARTES PLÁSTICAS

CREATIVITY IN CHILDHOOD, PERSPECTIVES OF DEVELOPMENT FROM THE PLASTIC ARTS

Jessy Verónica Barba Ayala¹
E-mail: jvbarba@utn.edu.ec
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7484-0892>
Cristian Eduardo Guzmán Torres¹
E-mail: ceguzman@utn.edu.ec
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3217-5169>
Adriana Elizabeth Aroca Fárez¹
E-mail: aaaroca@utn.edu.ec
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6361-3996>
¹ Universidad Técnica del Norte. Ibarra. Ecuador.

Cita sugerida (APA, sexta edición)

Barba Ayala, J. V., Guzmán Torres, C. E., & Aroca Fárez, A. (2019). La creatividad en la edad infantil, perspectivas de desarrollo desde las Artes Plásticas. *Revista Conrado*, 15(69), 334-340. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

RESUMEN

En el presente trabajo se realiza un estudio sobre la creatividad en niños a través de las Artes Plásticas. El objetivo se centra en el análisis de las principales categorías del tema, como base para fundamentar la investigación que desarrolla la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte en Ecuador. Se contextualiza el concepto de creatividad y proceso creativo, las etapas por la que este transita, y se destacan las cualidades de cada una de ellas. Se estudia el papel de las artes plásticas como disciplina que puede contribuir al desarrollo de la creatividad y los presupuestos sobre los cuáles es posible concebir actividades que contribuyan a su desarrollo. Finalmente se asume que la creatividad, es una categoría psicológica que se debe formar en el individuo, ya que esta, no es una condición con la que se nace, y es a través de la práctica y la propia actividad del proceso creativo quien la desarrolla.

Palabras clave:

Creatividad, Proceso creativo, Artes plásticas.

ABSTRACT

In the present work, a study about creativity in children through the Plastic Arts is carried out. The objective focuses on the analysis of the main categories of the subject, as a basis for research, the location of the Faculty of Education, Science and Technology of the North Technical University in Ecuador. The concept of creativity and creative process is contextualized, the stages for the transition and the qualities of each one of them. The role of the plastic arts is studied as the discipline that can contribute to the development of creativity and budgets with which it is possible to conceive activities that contribute to its development. Finally, click on creativity, in the psychological category, in the form of the individual, in practice and in the creative process.

Keywords:

Creativity, Creative process, Plastic arts.

sobre varios aspectos del pensamiento, por lo que se deben, a razón de Guilford (1978); y Crespín Pincay (2015), tomar en consideración cuatro características básicas del pensamiento creativo:

La fluidez: se hace evidente en el momento en donde el alumno tiene más de una idea o respuesta a un problema, es decir puede utilizar el pensamiento divergente.

La flexibilidad: Se da a partir de que es posible manejar algunas alternativas en diferentes campos o categorías de respuesta.

La originalidad: Este es el aspecto más característico de la creatividad e implica generar ideas que nunca a nadie se le ha ocurrido o visualizar los problemas de manera diferente.

La elaboración: Consiste en añadir elementos o detalles a

La pre - esquemática de 4 a 7 años: Los dibujos hacen referencia a objetos que el niño conoce, siendo reconocidos por los padres. Aparecen rasgos que semejan la forma real del objeto, aunque a veces muy disformes. Los usos de los colores representan el sentir del niño, aunque no se correspondan con la realidad.

La esquemática de 7 a 9 años: Existe un avance significativo en las representaciones, los dibujos simbolizan el concepto del objeto para el niño, aunque unos quedan mejor representados que otros. Su experiencia personal influirá en los logros que alcance, intentará representar el objeto lo más fiel posible al real, incluyendo los colores.

El realismo de 9 a 12 años: los dibujos y pinturas son ricos y se adaptan a la realidad. Las figuras humanas están colmadas de detalles. Estos elementos se deben a que el niño tiene un mayor control muscular y ha desarrollado

MENDIVE



REVISTA DE EDUCACIÓN

El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar

The development and of fine motor skills in pre-school children

Barbarita de la Caridad Cabrera Valdés¹, Marilin de las Nieves Dupeyrón García¹

¹Universidad de Pinar del Río "Hermandades Saíz Montes de Oca". Facultad de Educación Infantil. Departamento Educación Preescolar. Cuba.
Correo electrónico:
barbarita.cabrera@upr.edu.cu ;
marilin.dup@upr.edu.cu

Recibido: 05 de noviembre 2018.

Aprobado: 26 de marzo 2019.

niveles deseados en la preparación de los niños del grado preescolar, elemento este que al finalizar la etapa preescolar y valorar las tareas del diagnóstico de trazado de rasgos caligráficos, recorte, rellenado y rasgado, constituye una de las dos tareas más afectadas en la provincia de Pinar del Río. Para dar respuesta a esta problemática se elaboró un sistema de actividades estructurado en etapas, dirigidas a diagnosticar, ejecutar y evaluar, el desarrollo de la motricidad fina. Los métodos que permitieron el estudio de base fueron los del nivel teórico, empírico y los de la estadística descriptiva, tales como el histórico-lógico, el análisis y síntesis, la inducción y deducción, el sistémico-estructural, la modelación, la observación, las entrevistas y el análisis documental. Este sistema de actividades fue valorado en la práctica pedagógica obteniéndose resultados satisfactorios en cuanto a la realización de trazos, con regularidad, precisión y ajuste al renglón, en la realización de sus trabajos, así como la utilización correcta de instrumentos y materiales y el dominio de las técnicas en las diferentes acciones de recortar, rasgar, trazar, colorear, rellenar.

Palabras clave: desarrollo; estimulación; instrumentos; motricidad fina; preescolar; precisión; regularidad; trazos.

ABSTRACT

movimientos precisos.

El ser humano, como ser social, desde su nacimiento se apropia de los conocimientos, habilidades, costumbres, cualidades presentes en el medio social con el cual interactúa y se comunica y también de las formas motrices propias, características de la cultura a que pertenece, la familia, los amigos, la institución infantil, los medios de comunicación, los recursos disponibles (equipos, espacio, objetos), estos le muestran al niño y la niña las formas y comportamientos motrices e influyen en su desarrollo motor. A continuación se hace un análisis de la posición que asumen diferentes autores en relación con el desarrollo motor y el movimiento.

movimientos del ser humanos. Palacio (1979) afirma: «Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños y las niñas de 0 a 6 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturaleza del hombre» (p. 15).

De acuerdo con los objetivos y las tareas de la actividad, ocurre la formación del movimiento en uno u otro nivel. Esta relación permite descubrir el proceso profundo y de carácter psicológico, en la formación interna del movimiento en el proceso del desarrollo ontogenético.

Rodríguez (2010) refiere que la motricidad fina, implica precisión, eficacia, economía,

Ciencia y Sociedad, Vol. 42, No. 2, Abril-Junio, 2017: p.77-83, • ISSN: 0378-7680 (impresa) • ISSN: 2613-8751
(en línea) • Sitio web: <https://revistas.intec.edu.do/>

PENSAMIENTO Y ESCRITURA, EL DESAFÍO PARA LOS DOCENTES DE CIENCIAS

Thought and writing, challenge for science teachers

DOI: <http://dx.doi.org/10.22206/cys.2017.v42i2.pp77-83>

Carlos Enrique Cabrera¹

Escribir es un método para pensar y no es sólo un canal de comunicación.

Paula Carlino

Recibido: 22-2-2017 • Aprobado: 15-4-2017



Cómo citar: Cabrera, C. E. (2017). Pensamiento y escritura, el desafío para los docentes de ciencias. *Ciencia y Sociedad*, 42(2), 77-83. <https://doi.org/10.22206/cys.2017.v42i2.pp77-83>

Este ensayo reflexivo aborda la escritura no como una forma mecánica de reproducir el pensamiento, sino como una herramienta epistemológica y cognitiva que lo transforma y fija, potenciando así el aprendizaje. Se expone

Esta etapa comprende todo el proceso previo a la escritura del primer borrador del texto. De gran exigencia mental e intelectual, en ella se prefigura o se prevé el texto a desarrollar, se previsualiza en estricta y rigurosa correspondencia con el contexto, buscando la adecuación al medio y a la audiencia. Comprenderá dos sub-etapas, la planeación del escrito, y la organización de las ideas y de la información.

La planeación del escrito supone establecer con claridad y precisión la situación comunicativa que inscribe claramente el texto en su ámbito social, lo que tantas veces se olvida, con las calamitosas consecuencias para la

Especialización hemisférica y estudios sobre lateralidad

Hemispheric specialization and laterality studies

Cantú Cervantes, Daniel¹; Lera Mejía, Jorge Alfredo² y Baca Pumarejo, José Rafael³

Universidad Autónoma de Tamaulipas

Resumen

La noción de lateralidad se encuentra relacionada con aquellas investigaciones y estudios sobre los aspectos cognitivos de las personas zurdas y diestras. Los hallazgos al respecto han esclarecido la concepción actual sobre el conocimiento de la función hemisférica y su impacto en la flexibilidad mental, la atención y el procesamiento de la información. La presente revisión tiene como objetivo brindar un panorama actualizado sobre la especialización hemisférica y su relación con los aspectos relacionados como el ambidextrismo, la lateralidad, la memoria, el lenguaje, la emoción, el procesamiento de información holística y focalizada, el aspecto musical, la creatividad, el pensamiento divergente, la etiología de la zurdera, el bilingüismo y la complementariedad cognitiva. Las conclusiones muestran que si bien los hemisferios cerebrales encontrándose físicamente divididos, muestran especializaciones en tareas cognitivas coordinadas en una participación complementaria.

Palabras Clave: *lateralidad, especialización hemisférica, procesamiento de información, hemisferios cerebrales, zurdos, diestros.*

Abstract

The idea of laterality is related to those investigations and studies on the cognitive aspects of left and right handed people. The findings in this regard have clarified the current conception about the knowledge of the hemispheric function and its impact on mental flexibility, attention and information processing. The purpose of this review is to provide an overview of hemispheric specialization and its relation to related aspects such as ambidextrism, laterality, memory, language, emotion, holistic and focused information processing, musical aspect, Creativity, divergent thinking, the etiology of lefty, Bilingualism and cognitive complementarity. The conclusions show that while the cerebral hemispheres are physically divided, they show specializations in coordinated cognitive tasks in a complementary participation.

Keywords: *laterality, hemispheric specialization, information processing, cerebral hemispheres, left-handed, right-handed.*

La L ha sido objeto de estudio por parte de las neurociencias cognitivas en pro de la comprensión del funcionamiento cerebral. En el caso de la educación, se deben cimbrar esfuerzos en comprender lo que sucede en el cerebro que es la base de todo proceso de aprendizaje. Si bien es pertinente continuar profundizando en el estudio del cerebro, los educadores deben aliarse con aquellos aspectos que las neurociencias pueden aportar para una mejor comprensión de los procesos cerebrales y emprender caminos que amplíen los conocimientos sobre el desarrollo de las habilidades cognitivas de los alumnos.

Referencia para citar este artículo: Cárdenas-Forero, Ó. L., Aguilera, Y., & Silva, D. P. (2018). Historia del saber escolar estético en el preescolar. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 16(2), 695-707. doi:https://doi.org/10.11600/1692715x.16204

Historia del saber escolar estético en el preescolar*

ÓSCAR LEONARDO CÁRDENAS-FORERO**
Profesor Universidad del Tolima, Colombia.

YENNY AGUILERA***
Estudiante Universidad del Tolima, Colombia.

DIANA PAULINA SILVA****
Estudiante de la Universidad del Tolima, Colombia.

Artículo recibido en octubre 2 de 2017; artículo aceptado en enero 24 de 2018 (Eds.)

• **Resumen (descriptivo):** el presente artículo de reflexión, enmarcado en una perspectiva cualitativa, es un trabajo fundamentado en las exploraciones realizadas en el Semillero de Investigación «Historia de los Saberes Escolares en el Preescolar», alrededor del estudio de las condiciones de existencia que funcionaron acopladas durante la década de los 80 para permitir la introducción de los saberes escolares —en particular del saber escolar estético—, en el preescolar de la escuela pública bogotana, a modo de un contenido de enseñanza que recurre a las herramientas que proporciona el enfoque arqueológico-genealógico foucaultiano para describir su origen, su función y su funcionamiento dentro del andamiaje escolar, y que sirvió de complemento a las estrategias de regulación, preescolarización y formación de los niños y niñas durante esa época.

Palabras clave: Saberes escolares, educación estética, preescolar, escuela pública (Tesauro de Ciencias Sociales de la Unesco).

History of aesthetic educational knowledge in preschools

• **Abstract (descriptive):** This short article that uses a qualitative perspective is based on the explorations carried out by “History of Educational Knowledge in Preschool” Research Group. The purpose of this article is to highlight the conditions that existed during the decade of the 1980s

* Este artículo de investigación científica y tecnológica hace parte del proyecto «La historia de los Saberes Escolares en el Preescolar de la Escuela Pública», financiado por la Universidad del Tolima, en el marco de las exploraciones realizadas por el Semillero de Investigación «Historia de los Saberes Escolares en el Preescolar» e inscrito con el código: 190414, realizado entre el año 2014 y el 2016 y que antecede a la producción final de un documento sobre «La Historia de los Saberes en el Preescolar de la Escuela Pública Bogotana (1980-1990)». Áreas: Historia y Educación. Subáreas de Conocimiento: Educación.

** Profesor de la Universidad del Tolima, Colombia. Licenciado en Ciencias Sociales de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Especialista en Gerencia de Instituciones Educativas de la Universidad del Tolima. Máster en Desarrollo Educativo y Social Convenio Cind-UPN. Ponente en el IV Coloquio Latinoamericano de Biopolítica. Docente del Colegio Entre Nubes S. O. IED (Colombia). Coordinador del Semillero de Investigación «Historia de los Saberes Escolares en el Preescolar» y del Grupo de Investigación «Historia de las Disciplinas Escolares» avalados por la Universidad del Tolima. Orcid: 0000-0003-4894-7888. Índice HS: 3. Correo electrónico: oscf1972@gmail.com

*** Estudiante de la Universidad del Tolima, integrante del Semillero de Investigación «Historia de los Saberes Escolares en el Preescolar» adscrito a la Universidad del Tolima. Orcid: 0000-0002-1288-3264. Índice HS: 1 Correo electrónico: yeriag@yahoo.es

realizaban representaciones empleando líneas gruesas o finas con longitudes y direcciones distintas, sin control y sin el propósito de expresar algo definido. Al momento de pintar, el niño o niña podía manchar «áreas de la superficie buscando satisfacer una necesidad de movimiento sin mayor control sobre su actividad motriz» (p. 87).

El garabateo se convirtió en una expresión preliminar del niño o niña sobre lo circundante, sobre aquello que percibía en el ambiente en el que vivía, a través del cual no solo se permitió la manifestación de sus emociones o la adquisición de los conceptos propios de la pintura y el dibujo, sino que mediante la incursión de los niños y niñas en esta actividad se facilitaría la conducción de la palabra escrita, aspectos estos fundamentales para su desarrollo.

Superada esta etapa del garabateo desordenado, vivirían y se introducirían en la etapa del garabateo orientado, con una finalidad específica y controlado, en el que realizaban «temas con base en la repetición de líneas circulares o longitudinales» (p. 87), a través de lo cual lograban una mayor

CALLE14

Calle14: revista de investigación en el campo del arte
ISSN: 2011-3757
ISSN: 2145-0708
calle14@udistrital.edu.co
Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Colombia

El arte en un acto sensible: El niño en procesos creativos

Chaparro Cardozo, Sandra Yaneth; Chaparro Cardozo, Elver; Prieto Acevedo, Edixon Alberto

El arte en un acto sensible: El niño en procesos creativos

Calle14: revista de investigación en el campo del arte, vol. 13, núm. 23, 2018

Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Colombia

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=279054997012>

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 Unported License



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional.

reconocimiento del universo de forma distinta y de esta forma expresa su voluntad y forma el mundo creativo de una persona parte del modo en el cual utiliza la información para estimular su creatividad. Cada estilo creativo prefiere un método distinto para generar y evaluar ideas". (Valqui, 2009: 8)

Por ello, los universos que construyen los niños desde su pensamiento creativo son expresados de diferentes maneras. Viktor Lowenfeld (1984) relaciona esto con el desarrollo del arte infantil, asignando nueve etapas al desarrollo cognitivo: 1) **Etapla del garabato** (2 a los 4 años), la representación intuitiva de los objetos; 2) **Etapla del garabateo desordenado**: el niño comienza a garabatear en torno a los 18 meses; 3) **Etapla del garabateo controlado**: el niño se va dando cuenta de las líneas que traza y de la afectación que tienen en el papel; 4) **Etapla del garabateo con nombre**: el niño busca dar significado a los garabatos; 5) **Etapla preesquemática** (4 a los 7 años): el niño reconoce su acción dedicándole un mayor tiempo de trabajo; 6) **Etapla esquemática** (7 a los 9 años): el niño genera una semejanza con la realidad; 7) **Etapla del realismo** (9 a los 12 años): representación del dibujo en líneas en las cuales le da un sentido a la imagen; 8) **Etapla del pseudonaturalismo** (12 a los 13 años): los dibujos tienen mayor detalle y se observa mayor detalle sexual; 9) **Etapla de la decisión** (13 a los 14 años): hay una búsqueda de técnicas artísticas y pulimento de las imágenes.

Importancia de la lecto –escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de primero

The importance of motor education in the process of teaching reading and writing in boys and girls at the preprimary and first level

Zila Isabel Esteves Fajardo
Universidad de Guayaquil, Ecuador

Verónica Narcisca Toala Santana
Elizabeth Eunice Poveda Gurumendi
Colegio Emblemático Guayaquil, Ecuador

Mercedes Quiñonez
Universidad de Guayaquil, Ecuador

Autor para correspondencia: zilaistebelsteves@hotmail.es, Norma.garcesg@ug.edu.ec,
veritont@hotmail.com, lizlpz30@yahoo.com

Fecha de recepción: 25 de Febrero de 2018 - Fecha de aceptación: 15 de Julio de 2018

Resumen: La lectura y la escritura no sólo podemos definirlas como meras herramientas académicas, si no como unos instrumentos fundamentales para el crecimiento personal y social de los individuos. En el presente trabajo realizaremos un análisis de la lectura y la escritura en la etapa de Educación Primaria, los diferentes métodos para trabajarlas, dentro y fuera de la escuela, además de las diferentes actividades a desarrollar para alcanzar los objetivos propuestos y la consecución de las competencias básicas en todas las áreas de la etapa. Ya que esto es un trabajo no solo para los maestros sino también para los padres para que ayuden a un mejor desarrollo y desenvolvimiento de los niños y así tengan confianza y seguridad en lo que hacen y así pueden lograr muchas cosas más. Ya que es el resultado de los logros alcanzados por el niño en el dominio de los movimientos finos de la mano.

Palabras Claves: lectura; escritura; aprendizaje; enseñanza; métodos; estrategias

Abstract: Reading and writing cannot only be defined as mere academic tools, but as fundamental instruments for personal and social growth of individuals. In the present work we will carry out an analysis of reading and writing in the stage of Primary Education, the different methods to work them, inside and outside the school, in addition to the different activities to be developed to reach the proposed objectives and the attainment of the Basic competences in all areas of the stage. Since

La Psicomotricidad tiene como objetivo favorecer la relación entre el niño y su medio, proponiendo actividades relacionadas con 5 principios básicos que son:

1. La percepción: que es la manera en que el niño toma conciencia del medio ambiente, esta puede ser innata ya que puede percibir sensaciones desde los primeros meses de vida y aprendida porque logra desarrollarla según los estímulos que recibe del exterior. La percepción sensorio motriz, es el conjunto de estimulaciones visuales, auditivas y táctiles, es muy importante en el proceso escolar ya que aprende a discriminar formas, sonidos y colores.
2. Esquema Corporal: que se refiere al concepto que tiene una persona de su cuerpo y de sí mismo. Es fundamental para la elaboración de la personalidad y determinante en el proceso de aprendizaje.

PRESENTACIÓN. FILOSOFÍA Y ESTILOS DE VIDA

PRESENTACIÓN. REVISTA BOLETÍN REDIPE: 8 (1) ENERO 2019 ISSN 2256-1536
FASCÍCULO 1 DE SEPTIEMBRE DE 2018 - ACEPTADO AL 20 DE DICIEMBRE DE 2018

PRESENTACIÓN

**FILOSOFÍA Y ESTILOS DE VIDA PARA
NUESTRO PRESENTE**

Mario Germán Gil
Grupo Redipe: Educación, Epistemología y
diversidad

El título del presente número de la Revista Boletín Redipe reivindica la relación inescindible entre Filosofía y vida. Particularmente los tres primeros artículos, incluido el editorial, aportan al esclarecimiento del nexo entre filosofía y estilos de vida para nuestro presente. Se destaca el esfuerzo de tres miradas en torno al asunto, asumidas por tres estudiosos de la filosofía interesados por la temática. ¿Qué papel juega hoy la filosofía para tiempos tan complejos como los que afrontamos y cómo incide en los estilos de vida? Los escritos recogen reflexiones que giran alrededor de esta pregunta. El primero, **Las artes de la existencia en los modos de ser. Una lectura a cuatro textos de Agamben**, recoge un llamado que aborda el significado de la filosofía y su impacto en los modos de ser contemporáneo. El segundo, **De Sócrates a Foucault: una larga tradición de la filosofía como forma de vida y arte de vivir a la luz de Pierre Hadot y Alexander Nehamaa**, traza un arco histórico desde Sócrates a Foucault, pasando por Epicteto, según el cual el hilo

de vida y/o arte de vivir y no una simple actividad especulativa académica. El tercero, **Gómez Davila y la filosofía como forma de vida**, prepondera la importancia de la filosofía en su sentido práctico, íntimo y singular como compromiso de vida para nuestro momento. Invitamos al lector a abordar estas lecturas filosóficas, tan necesarias para nuestro presente.

Los demás trabajos que conforman la publicación son, por una parte, la entrevista con **Olga Lizasoain Rumeu** sobre pedagogía hospitalaria, realizada por el académico chileno **Aldo Ocampo González**, Director fundador del Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva (CELEI). Y luego están los artículos de investigación, revisión y reflexión en torno al uso utilitarista de la información y el conocimiento, y a diversos ámbitos, campos y tópicos de la educación tales como la pedagogía, el aprendizaje, estrategias didácticas, inclusión social y las TIC, entre otros de relevancia en los procesos que pretende fortalecer este complejo

REVISTA BOLETÍN REDIPE: 8 (1) ENERO 2019 ISSN 2256-1536



EL CONTROL OLIGOPÓLICO DE LA INFORMACIÓN Y DE LOS ENTRETENIMIENTOS: HERRAMIENTA AL SERVICIO DE LA IDEOLOGÍA Y CULTURAS DOMINANTES. Artículo de reflexión propositiva a cargo de **Alejandro Teitelbaum**. Miembro Red Iberoamericana de Pedagogía, Lyon, Francia. Subraya que la base material del control y la manipulación de las conciencias para someterlas a las ideas de las clases dominantes son los monopolios de los grandes medios de

que en la etapa pre-esquemática cuando se trata de incorporar la *técnica del modelado*, se produce un avance de la capacidad creadora del niño, especialmente en el dibujo del esquema, concepto espacial y el uso del color. Sin embargo, la mayor incorporación de los elementos mencionados se origina en la figura humana, producto de las acciones propias del *modelado*. Al observar las clases se reveló que la gran preocupación artística del niño sigue

ARTÍCULO ORIGINAL

Alteraciones en estudiantes y profesionales zurdos de la Estomatología debido a la lateralidad forzada

Alterations in students and left-handed professionals of Dentistry due to forced laterality

Ana Belkys Hernández Millán¹  Félix A. Companioni Landini²  Nibaldo Hernández Mesa³  Dlosky Ferrer Vilches¹  Miguel Damián Pérez Morales⁴ 

¹ Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos, Cuba

² Facultad de Estomatología, La Habana, La Habana, Cuba

³ Universidad de Ciencias Médicas de La Habana, Cuba

⁴ Policlínico Cumanayagua, Cumanayagua, Cienfuegos, Cuba

Cómo citar este artículo:

Hernández-Millán A, Companioni--Landini F, Hernández-Mesa N, Ferrer-Vilches D, Pérez-Morales M. Alteraciones en estudiantes y profesionales zurdos de la Estomatología debido a la lateralidad forzada. **Medisur** [revista en Internet]. 2019 [citado 2020 May 22]; 17(6):[aprox. 8 p.]. Disponible en: <http://www.medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/4319>

Resumen

Fundamento: en Cuba los sillones estomatológicos están diseñados para los diestros, por lo que los estudiantes zurdos (los cuales han aumentado en número en la provincia de Cienfuegos) deben cambiar su lateralidad sin tener en cuenta su dominancia cerebral, lo cual podría afectar su desempeño, pues la práctica estomatológica depende en gran medida de las habilidades manuales.

Objetivo: determinar alteraciones debido a la lateralidad forzada en estudiantes y profesionales zurdos de Estomatología.

Métodos: estudio descriptivo retrospectivo realizado en la provincia de Cienfuegos en el periodo comprendido septiembre de 2017 hasta junio del 2018. Fueron incluidos 49 zurdos (17 estudiantes de 4to y 5to año y 32 graduados) Las variables fueron: sexo, lateralidad, habilidades prácticas, alteraciones por lateralidad forzada, especialidades estomatológicas, años de trabajo.

Resultados: 55,10 % fueron del sexo femenino; el 55,10 % manifestó lateralidad cruzada; 100 % percibió la mejoría de sus habilidades prácticas en el 8vo semestre. Entre las alteraciones se encontraron el dolor muscular (69,38 %) principalmente en la mano, región cervical y espalda, de ellos, 51,02 % son Estomatólogos Generales Integrales. Los dolores aumentaron con los años de trabajo, además de sentimientos de inseguridad (79,60 %), ansiedad (89,80 %), y miedo (91,84 %). El 34,69 % no presentó ningún síntoma doloroso, de ellos 20,40 % hombres. Estuvieron vinculados a las especialidades de ortodoncia, cirugía maxilofacial, prótesis, administrativos y docentes.

Conclusiones: la lateralidad forzada influyó en la adquisición de las habilidades prácticas, así como en el desarrollo de alteraciones en estudiantes y profesionales de la estomatología.

Palabras clave: lateralidad funcional

Abstract

Foundation: in Cuba, dental chairs are designed for right-handed, so left-handed students (who have increased by number in the province of Cienfuegos) should change their laterality without taking into account their brain dominance, which could affect their performance, as dental practice depends largely on manual skills.

Objective: to determine alterations due to forced laterality in left-handed students and dentistry professionals.

Methods: retrospective descriptive study conducted in the Cienfuegos province in the period from September 2017 to June 2018. A number of 49 left-handers were included (17 students of 4th and 5th year and 32 graduates) The variables were: sex, laterality, practical skills, alterations due to forced laterality, dental specialties, years of work.

Results: 55.10% were female; 55.10% reported cross laterality; 100% perceived the improvement of their skill practices in the 8th semester. Among the alterations were muscle pain (69.38%) mainly in the hand, cervical region and back, out of them, 51.02% are Comprehensive General Dentists. Pains increased with years of work, in addition feelings of insecurity (79.60%), anxiety (89.80%), and fear (91.84%). A 34.69% did not show any painful symptoms, from them 20,40% men. They were from orthodontics, maxillofacial surgery, prostheses, administrative and professors.

Conclusions: forced laterality influenced the acquisition of practical skills, as well as in the development of alterations in dentistry students and professionals.

Key words: functional laterality

mas que el conjunto de conocimientos científicos aplicados para que el trabajo, los sistemas, productos y ambientes se adapten a las capacidades y limitaciones físicas y mentales de la persona y la cual tiene como objetivo general: adaptar el trabajo a las capacidades y posibilidades del ser humano, vemos que no se cumple en este grupo minoritario, acarreado una serie de dificultades para la adquisición de las habilidades prácticas hasta las alteraciones músculo esqueléticas de los mismos.⁽¹⁾

En muchas culturas ha habido cierta hostilidad social contra los zurdos, cumpliéndose otra vez la opresión contra las minorías. Si se analiza desde el punto de vista semántico la palabra derecho tiene la connotación de sagrado («a la derecha de Dios padre», Dimas y Gestas). Se asocia con la justicia, el bien, la felicidad, la fuerza y la destreza y se habla de derechos humanos. En inglés, derecho es «right» y no ser zurdo es «to be very clever». En francés, derecho es «droit». Ser zurdo o utilizar la mano izquierda, al contrario, connota lo profano, lo malo, lo siniestro (sinistrosis), el infortunio, la debilidad, el ser torpe. En inglés, ser torpe es sinónimo de zurdo, «the wrong way». En francés, «maladroit»

preferencia en un lado o el otro del cuerpo (derecho o izquierdo) para ejecutar determinadas respuestas o acciones.⁽²⁾

Existen distintos tipos de lateralidad, la homogénea que es cuando mano, pie, ojo y oído ofrecen una dominancia en el mismo lado ya sea en el lado derecho (diestro) o izquierdo (zurdo); La lateralidad cruzada es cuando existe una lateralidad distinta de la manual para pies, ojos u oídos (por ejemplo mano derecha dominante con dominio del ojo izquierdo) y la lateralidad mixta la poseen los individuos que presentan heterogeneidad en alguna o todas las lateralidades (actividades se realizan con una mano y otras con la contraria) y la lateralidad forzada que es cuando un individuo es forzado a utilizar alguna parte de su cuerpo no dominante ya sea por factores sociales o accidentales. **Ambidextro:** es aquel que utiliza ambas manos indistintamente para realizar cualquier actividad y en ocasiones no sabe cuál mano está utilizando.⁽⁶⁻⁸⁾

Para Wernicke, existe una zona del lenguaje que se localiza en el hemisferio predominante, de aquí podemos deducir los peligros que implica el

ARTÍCULO ORIGINAL

Dominancia cerebral y factores asociados en estudiantes de estomatología de cuarto año

Cerebral Dominance and associated factors in fourth year dentistry students

Ana Belkys Hernández Millán¹ Zenia Lisette Hernández Millán² Aleima Bibiana Rodríguez Carvajal² Miguel Damián Pérez Morales² Beatriz María Borrell Fuster² Elianny de las Mercedes Pérez Díaz²

¹ Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos, Cienfuegos, Cuba

² Hospital General Universitario Dr. Gustavo Aldereguía Lima, Cienfuegos, Cuba

Cómo citar este artículo:

Resumen

Fundamento: La práctica estomatológica depende en gran medida de las habilidades manuales. En Cienfuegos se ha incrementado en la carrera de estomatología el número de estudiantes zurdos, los cuales, por lo general, presentan dificultades al comenzar en el ciclo preclínico.

Objetivo: analizar la dominancia cerebral y factores asociados a ella en estudiantes de estomatología de cuarto año.

Métodos: estudio descriptivo, longitudinal, realizado en la Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos en el periodo comprendido desde septiembre de 2013 hasta abril de 2017. Fueron incluidos 46 estudiantes del cuarto año de la carrera de estomatología, para los cuales se analizaron las variables dominancia cerebral, lateralidad, sexo, índice académico, coeficiente de inteligencia, habilidades prácticas y percepción por los zurdos del uso de su mano derecha.

Resultados: el 80 % de los zurdos fue evaluado de regular en cuanto a sus habilidades prácticas en el segundo año de la carrera. El uso de la mano de la derecha en estos estudiantes, tuvo como principales consecuencias sentimientos de inseguridad (80 %) y ansiedad (90 %), además de dolor muscular (70 %). En el cuarto año, el 69,44 % de los estudiantes diestros presentó excelentes habilidades prácticas y el 70 % de los zurdos fue evaluado de bien.

Conclusión: la dominancia cerebral influye en el desarrollo de habilidades prácticas de los estudiantes de la carrera de estomatología, las cuales comienzan a introducirse desde el cuarto

Abstract

Foundation: Dental practice depends at a great extent on manual abilities. In Cienfuegos, the number of left handed dentistry students has increased who in general have difficulties when starting the clinical cycle.

Objective: to analyze the cerebral dominance and associated factors in fourth year dentistry students.

Methods: Longitudinal, descriptive study with mixed observational methodology, developed at the University of Medical Sciences, Cienfuegos in the period from September 2013 to April 2017. Forty six fourth year dentistry students were included for whom the variables cerebral dominance, laterality, sex, academic index, coefficient of intelligence, practical abilities and perception of left handed of their right hand use.

Results: 80 % of the left handed was evaluated average in the practical abilities in the second year of the career. The use of the right hand in these students hand as main consequences feeling of insecurity. (80 %) and anxiety (90 %), in addition muscular pain (70 %). In fourth year, 69.44 % of right handed students had results of excellent in the practical abilities and 70% of the left handed had average.

Conclusion: cerebral dominance influences the development of practical abilities in the dentistry students which start to be introduced from the fourth semester.

Key words: Dominance, cerebral, aptitude, functional laterality, students, dental

y otro ofrecen una dominancia en el mismo lado, ya sea el derecho (diestro) o el izquierdo (zurdo); es cruzada cuando existe una lateralidad distinta de la manual para pies, ojos u oídos (por ejemplo: mano derecha dominante y ojo izquierdo dominante; y es mixta cuando existe heterogeneidad en alguna o todas las lateralidades (unas actividades se realizan con una mano y otras con la mano contraria).³²

La dominancia cerebral se asocia a la lateralidad, pero ambos conceptos no se refieren a fenómenos idénticos. La primera es un proceso central, inconsciente e involuntario, que va más allá del control del sujeto, muy diferente de la lateralidad, manifestación eefectora y consciente.

MÉTODOS

Se realizó un estudio descriptivo con metodología mixta, longitudinal y ambiespectivo, en la Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos, en el periodo comprendido desde septiembre de 2013 hasta abril de 2017. Se trabajó con 46 estudiantes de cuarto año de la carrera de estomatología, los cuales fueron seleccionados mediante muestreo no probabilístico a conveniencia. Se incluyeron aquellos que estuvieron de acuerdo en participar en la investigación y que culminaron su séptimo semestre; fueron excluidos solamente los que se

36

EL APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

APPRENTICESHIP TO READING AND WRITING IN PRE-SCHOOL EDUCATION

Rubén Arturo Lema Ruíz¹
E-mail: rlema@utmachala.edu.ec
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0882-4875>
Rosa Ermelinda Tenezaca Romero¹
E-mail: rtenezaca@utmachala.edu.ec
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4996-4567>
Sandy Yadira Aguirre Gallegos¹
E-mail: saguire2@utmachala.edu.ec
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7050-1490>
¹Universidad Técnica de Machala, Ecuador.

Cita sugerida (APA, sexta edición)

Lema Ruíz, R. A., Tenezaca Romero, R. E., & Aguirre Gallegos, S. Y. (2019). El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar. *Revista Conrado*, 15(66), 244-252. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

RESUMEN

El trabajo está dirigido a contribuir en la actualización de los conocimientos de los docentes y personal que trabaja en el nivel de enseñanza en edades tempranas, la metodología seguida consistió en la búsqueda de información, sobre el aprestamiento en la educación preescolar. Se presenta un material actualizado sobre el aprestamiento en la educación preescolar. El aprestamiento debe realizarse de forma paulatina, sin quemar etapas, teniendo en cuenta el desarrollo propio de cada niño y del grupo en general.

Palabras clave:

Educación inicial, Preparación, Educación escolar.

ABSTRACT

The work was aimed at contributing to update the knowledge of teachers and staff working at the level of education at early ages, the methodology followed was the search for information on the readiness in preschool education. An updated material on pre-school education is presented. The preparation should be done gradually, without burning stages, taking into account the development of each child and the group in general.

Keywords:

Initial education, Preparation, School education.

las actitudes las formas de comportamiento y lo físico; es decir, el inicio de la formación de la personalidad.

DESARROLLO

Desde que un niño asoma a la vida, la familia constituye su espacio educativo por excelencia. Allí adquiere aprendizajes, valores y conductas que sientan los cimientos del desarrollo integral; en ese marco de amor, contención, estímulo, apoyo y acompañamiento irá forjando su personalidad. Para que ese proceso se concrete es indispensable que exista respeto y comprensión: los niños requieren entendimiento, paciencia, reforzamiento y firmeza, en un

a lo largo de la vida, pues permite desde temprana edad, sembrar las bases fundamentales en las diversas esferas de la vida, lo cual se logra por medio de la educación formal y no formal.

El aprestamiento como inicio en los niños de educación inicial es importante para su desarrollo intelectual y socio emocional. El niño aprende mediante el profesor (a) como guía a conocer sus habilidades, destrezas, y cumple un papel importante en su vida cotidiana.

Se ha comprobado que el aprestamiento en la edad adecuada, incide positivamente en el niño y la niña, ya que estos tienen menos dificultades al momento de resolver situaciones que requieren mayor habilidad y destreza.

Fecha de presentación: julio, 2019, Fecha de Aceptación: septiembre, 2019, Fecha de publicación: octubre, 2019

27

FAMILIA Y MAESTROS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA. UNA RESPONSABILIDAD COMPARTIDA

FAMILY AND TEACHERS IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS OF READING-WRITING. A SHARED RESPONSIBILITY

Heriberto Enrique Luna Alvarez¹
E-mail: hluna@utb.edu.ec
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0553-2287>

Carmita Yisela Ramírez Calixto²
E-mail: carmita.ramirez@ug.edu.ec
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2524-105X>

Mary América Arteaga Rolando²
E-mail: maryart2005@hotmail.com

¹ Universidad Técnica de Babahoyo. Ecuador.
² Universidad de Guayaquil. Ecuador.

Cita sugerida (APA, sexta edición)

Luna Alvarez, H. E., Ramírez Calixto, C. Y., & Arteaga Rolando, M. A. (2019). Familia y maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Una responsabilidad compartida. *Revista Conrado*, 15(70), 203-208. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

RESUMEN

La manera en que cada sociedad produce y enseña la capacidad de traducir o descifrar los símbolos escritos al lenguaje oral, se considera una creación cultural desde el cual se debe asegurar el aprendizaje y el desarrollo de habilidades que le permitan a todos los seres humanos satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. Así, través de la historia, la preocupación por transmitir de generación en generación el sistema de escritura y de lectura se ha encargado a la escuela; sin embargo, en las últimas décadas, impulsado por el desarrollo de la psicología y la pedagogía, se aboga por ampliar la participación de todos los educadores en este proceso. Las reflexiones y posiciones teóricas y metodológicas respecto al tema, centran el análisis de los autores de este trabajo para proponer posibles alternativas que puedan concretar un proyecto de participación y responsabilidad compartida.

Palabras clave:
Lectura escritura aprendizaje familia maestro psi-

ABSTRACT

The way in which each society produces and teaches the ability to translate or decipher written symbols into oral language is considered a cultural creation from which learning and the development of skills that allow all human beings to satisfy the need to communicate with others. Thus, throughout history, the concern for transmitting the writing and reading system from generation to generation has been entrusted to the school. However, in recent decades, driven by the development of psychology and pedagogy, advocates to expand the participation of all educators in this process. The theoretical and methodological reflections and positions on the subject, focus the analysis of the authors of this work to propose possible alternatives that can specify a project of shared participation and responsibility.

Keywords:
Reading, writing, learning, family, teacher, psychology, pedagogy.

creaciones escritas y se refuerza la idea de que este es un proceso significativo en sus vidas y en su experiencia educativa.

Pero, aprender a leer y escribir es un proceso que demanda el acompañamiento y ejercitación desde la infancia hasta la juventud; este es un proceso complejo que debe empezar desde los primeros años y que requiere de la atención de los maestros como de la familia si se desea lograr buenos resultados, para ello se debe tener en cuenta ambos deben comprender la naturaleza de la tarea que el aprendiz enfrenta, seleccionar las estrategias que seguirán para complementarse y asumir los recursos que utilizarán para emprender cada uno su responsabilidad.

En este caso, la familia debe vincularse a la enseñanza del conocimiento fonológico en edades tempranas, pues cuando lo hacen mejora el rendimiento en lectura en la

con el paso del tiempo, a partir de una influencia permanente en el que se deben proporcionar a los niños y niñas varias oportunidades para incentivarlos por el aprendizaje de estos procesos en un ambiente apropiado en el que interviene la familia quienes juegan un papel importante y crucial al proporcionar las herramientas necesarias que le servirán a lo largo de su vida.

Se advierte entonces el consenso en que cuando los padres son calificados como excelentes lectores les compran libros de interés a los niños y leer regularmente, son capaces de estimular en sus hijos, el gusto por la lectoescritura, entablar un diálogo, sobre este proceso y asegurarles que el aprender a leer y escribir de forma correcta es un proceso largo, que necesita la adquisición de múltiples habilidades para evaluar, analizar y profundizar la funcionalidad de las diferentes técnicas y recursos que favorecerán un avance significativo. Pero, es en la

Fecha de presentación: enero, 2020, Fecha de Aceptación: marzo, 2020, Fecha de publicación: mayo, 2020

38

LA ESTIMULACIÓN Y EL DESARROLLO MOTOR FINO EN NIÑOS DE 5 AÑOS

STIMULATION AND FINE MOTOR DEVELOPMENT IN 5 YEARS OLDS

Azucena Monserrate Macías Merizalde¹
E-mail: azumacias@yahoo.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4517-2175>
Ignacio García Álvarez¹
E-mail: anettdaniel7@yahoo.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6173-0742>
Raisa Emilia Bernal Cerza¹
E-mail: raisabc@yahoo.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5397-6635>
Holger Enrique Zapata Jaramillo¹
E-mail: Holgerz21@hotmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8664-0188>
¹ Universidad Metropolitana. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)
Macías Merizalde, A. M., García Álvarez, I., Bernal Cerza, R. E., & Zapata Jaramillo, H. E. (2020). La estimulación y el desarrollo motor fino en niños de 5 años. *Revista Conrado*, 16(74), 306-311.

RESUMEN
El presente trabajo se enfoca en desarrollar un plan de actividades de estimulación dirigido a niños de 5 años que muestran dificultades en su motricidad fina, con la finalidad de evitar futuros problemas en el momento de ingresar el nivel escolar, respondiendo de manera adecuada a todas las exigencias expuestas por la docente. Para la realización de las actividades propuestas en el plan, se ha tomado en cuenta varios aspectos del Currículo de Educación Inicial, dado que el mismo tiene como fundamental función la sistematización de lo que el docente tiene que realizar en el aula, por lo tanto, para la estructuración del plan se incluyeron aspectos como son los ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje, destrezas, objetivo de aprendizaje, con la finalidad de que se desarrolle un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje. Se debe agregar que mediante la realización de las Prácticas Pre-Profesionales (PPP), se ha podido exteriorizar algunas dificultades que presentan los niños de 5 años del grupo Inicial 2, en el CDI que realizaron sus prácticas, con respecto al área de la motricidad fina en el momento de ejecutar las tareas establecidas por la docente relacionadas con la coordinación y precisión de movimientos.

Palabras Clave:
Estimulación, motricidad fina, actividades, currículo, enseñanza – aprendizaje.

ABSTRACT
The present work focuses on developing a plan of stimulation activities aimed at 5-year-old children who show difficulties in their fine motor skills, in order to avoid future problems when entering school level, responding appropriately to all demands made by the teacher. In order to carry out the activities proposed in the plan, several aspects of the Initial Education Curriculum have been taken into account, given that it has as its fundamental function the systematization of what the teacher has to do in the classroom, therefore, For the structuring of the plan, aspects such as the axes and areas of development and learning, skills, learning objective were included, in order to develop an adequate teaching-learning process. It should be added that by carrying out the Pre-Professional Practices (PPP), it has been possible to externalize some difficulties that the 5-year-old children of Initial group 2 present in the CDI that carried out their practices, with respect to motor skills Fine when executing the tasks established by the teacher related to the coordination and precision of movements.

Keywords:
Stimulation, fine motor skills, activities, curriculum, teaching – learning.

CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 1990-8644

Alrededor de los cinco años el niño ya ha adquirido la madurez necesaria para mantener la pinza bidigital de manera funcional porque muestran gradualmente mayores habilidades físicas e intelectuales que le permite un manejo adecuado, y dentro de estas se pueden indicar:

- Se viste y desviste sin ayuda.
- Utiliza tenedor, cuchara y (algunas veces) cuchillo de mesa.

aprendizajes, que utilicen mecanismos para el desarrollo de las destrezas motoras finas con actividades que les permitan explorar, experimentar y vivenciar al interactuar con los materiales.

El Ministerio de Educación (2014), de Ecuador propone dentro del ámbito corporal y motricidad, "desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir de su propio cuerpo, sus funciones y posibilidad desde movimiento" (p. 17). Haciendo énfasis en este punto, y en

Los Zurdos y la Química. Universos que coexisten para bien y para mal

Lefties and chemistry. Universes that coexist for good and for evil

MACIAS, Martha Patricia*†, BLANCO, Alicia, GONZALEZ, Esperanza y ZARATE, Pedro Faustino

ID 1^{er} Autor: *Martha Patricia, Macias* / ORC ID: 0000-0002-1604-8119, Researcher ID Thomson: X-2223-2018

ID 1^{er} Coautor: *Alicia, Blanco* / ORC ID: 0000-0002-6933-1057, Researcher ID Thomson: X-2216-2018

ID 2^{da} Coautor: *Esperanza, Gonzalez* / ORC ID: 0000-0002-8987-3996, Researcher ID Thomson: X-2302-2018

ID 3^{er} Coautor: *Pedro Faustino, Zarate* / ORC ID: 0000-0001-9327-6396, Researcher ID Thomson: X-3037-2018

Recibido 26 de Octubre, 2018; Aceptado 13 de Diciembre, 2018

Resumen

Las personas que usan la mano izquierda son llamados zurdos y manifiestan predominancia del hemisferio cerebral derecho, definida como lateralidad, característica que manifiesta el 10% de la población mundial. En un mundo diestro esta diferencia ocasiona cierto grado de estrés, propensión a accidentes y mayor tiempo de aprendizaje en actividades manuales. En este trabajo se presenta un panorama de algunas características de los zurdos y su problemática en el ámbito de la química, particularmente en el área procedimental en los laboratorios donde el proceso de enseñanza aprendizaje presenta una problemática particular, pocas veces visible para la mayoría de los docentes del área. Se aplicó la técnica de siembra de microorganismos en caja Petri con esquema diseñado para el uso de la mano izquierda, se presentan los resultados de las impresiones de los estudiantes zurdos. El motivo de este trabajo es proporcionar una herramienta alternativa tanto para estudiantes como maestro que ayude al proceso enseñanza aprendizaje.

Zurdo, Química, Aprendizaje, Laboratorio, Caja Petri

Abstract

The people who use the left hand are called left-handed and show predominance of the right cerebral hemisphere, defined as laterality, a characteristic that manifests 10% of the world population. In a right-hand world, this difference causes a certain degree of stress, accident propensity and increased learning time in manual activities. This paper presents an overview of some characteristics of left-handers and their problems in the field of chemistry, particularly in the procedural area in laboratories where the teaching-learning process presents a particular problem, rarely visible to most teachers in the area. The technique of sowing microorganisms in a Petri dish with a scheme designed for the use of the left-handers was applied, the results of the impressions of the left-handed students are presented. The reason for this work is to provide an alternative tool for both students and teachers to help the teaching-learning process.

Left-handed, Chemistry, Learning, Laboratory, Petri dish

Citación: MACIAS, Martha Patricia, BLANCO, Alicia, GONZALEZ, Esperanza y ZARATE, Pedro Faustino. Los Zurdos y la Química. Universos que coexisten para bien y para mal. Revista de Educación Básica. 2018, 2-6: 12-21

Los zurdos en el transcurso de los siglos han sido catalogados como personas desiguales, siendo la percepción generalmente en sentido negativo.

Esta particularidad se ha tratado en mayor o menor grado como un defecto, una enfermedad o una deficiencia la cual hay que disminuir para convertirlos en diestros, ello ha

identifican cuando para escribir usan la mano izquierda, y la utilizan también para la mayoría de las actividades que efectúan, esto implica un desarrollo preferente en el lado derecho del hemisferio cerebral que involucra una apreciación distinta del entorno, que puede ser beneficioso o un obstáculo en su evolución y crecimiento (Medina 2010:2-4); con ayuda y soluciones educativas pueden contribuir a disminuir éstos obstáculos. La UNESCO,



Intervención familia-aula para el desarrollo de habilidades grafomotoras

Family-classroom intervention for the development of graphomotor skills

- **Dra. Yanet Amanda Maquera-Maquera** es docente e investigadora de la Universidad Nacional del Altiplano (Perú) [yamaquera@unap.edu.pe] (<https://orcid.org/0000-0002-2492-6428>).
- **Dr. Saúl Bermejo-Paredes** es docente e investigador de la Universidad Nacional del Altiplano (Perú) [sbermejo@unap.edu.pe] (<https://orcid.org/0000-0001-9885-7974>).
- **Errika Olivera-Condori** es docente del Instituto Superior Pedagógico Público de Puno (Perú) [errika_olico@hotmail.com] (<https://orcid.org/0000-0001-9315-6853>).

Recibido: 2020-06-09 / Revisado: 2020-12-02 / Aceptado: 2020-12-08 / Publicado: 2021-01-01

Resumen

La complejidad de las acciones pedagógicas para el profesorado de educación inicial, no se reduce a dirigir y dar pautas desde un pedestal; es parte de la clase, requiere de mucho tacto y preparación. Cada vez, el esfuerzo es mayor para innovar y generar procesos de aprendizaje estimulantes y productivos; sin embargo, paralelamente las expectativas de los padres y la sociedad son muy altas. Situación que convoca a transformar las prácticas pedagógicas y responder a las necesidades sociales y de aprendizaje de los niños. Los objetivos del estudio son: a) Describir las creencias de los educadores y padres de familia respecto a la iniciación de la alfabetización temprana en niños de cinco años de edad; y b) Establecer en qué medida el modelo de involucramiento familiar a través de la realización de actividades de motricidad fina desde los hogares, favorece el aprendizaje de las habilidades grafomotoras. La metodología empleada corresponde al enfoque mixto, de alcance descriptivo-explicativo. Los resultados evidencian no solo el impacto del modelo de involucramiento familiar, sustentado en la incorporación e intercambio de experiencias y conocimientos entre docentes de aula y padres de familia, en el aprendizaje de la alfabetización temprana; más bien resaltan que tomar en cuenta las creencias de los docentes y padres de familia son decisivas para transformar y cambiar la trayectoria de lo cotidiano y usual en la cultura educativa.

Descriptores: Aprendizaje-servicio, aprendizaje cooperativo, creencias pedagógicas, enseñanza de la escri-

Abstract

The complexity of pedagogical actions for initial education teachers is not reduced to directing and giving guidelines from a pedestal; it is part of the class, it requires a lot of tact and preparation. Every time, the effort is greater to innovate and generate stimulating and productive learning processes, however; at the same time, the expectations of parents and society are very high. Situation that calls for transforming pedagogical practices and responding to the social and learning needs of children. The objectives of the study are: a) to describe the beliefs of educators and parents regarding the initiation of early literacy in children of 05 years of age; and b) establish to what extent the family involvement model through the performance of fine motor activities from home, favors the learning of graphomotor skills. The methodology used corresponds to the mixed approach, descriptive-explanatory in scope. The results show not only the impact of the family involvement model, based on the incorporation and exchange of experiences and knowledge between classroom teachers and parents, in the learning of early literacy; Rather, they highlight that taking into account the beliefs of teachers and parents are decisive to transform and change the trajectory of the everyday and usual in the educational culture.


Keywords: Service-learning, cooperative learning, pedagogical beliefs, teaching of writing, family influence, psychomotor skills.

comunicación, en general.

La adquisición de la representación escrita del lenguaje por los niños ha sido vista como un aprendizaje que sólo corresponde al sistema escolar (Ferreiro, 2006); sin embargo, en la etapa preescolar los niños, reciben una mayor injerencia de sus entornos y contextos inmediatos, compuesta de diversos factores y en coparticipación de diversos agentes educativos, quienes deben crear estímulos adecuados en las condiciones favorables para potenciar el desarrollo (Gutiérrez et al., 2018). El aprendizaje temprano

de los niños, en los primeros años de vida, es un proceso complejo que involucra el modelo de involucramiento familiar a través de la realización de actividades de motricidad fina favorece el aprendizaje de habilidades en niños preescolares de cinco años de edad.

Se trata de construir propuestas de aprendizaje sustentadas en acciones auténticas-participativas y experiencias del ámbito escolar y familiar, para atender articuladamente, las necesidades de aprendizaje de los niños y satisfacer las expectativas de la comunidad, y juntos contribuir a la transformación de nuestros con-

MLS PSYCHOLOGY RESEARCH https://www.mlsjournals.com/Psychology-Research-Journal ISSN: 2605-5295	
--	---

Cómo citar este artículo:

Medina Amate, I. M. (2020). Evaluación e intervención ante un caso de lateralidad cruzada infantil. Caso único. *MLS Psychology Research* 3 (1), 99-138. doi: 10.33000/mlspe.v3i1.453

EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN ANTE UN CASO DE LATERALIDAD CRUZADA INFANTIL. CASO ÚNICO

Isabel María Medina Amate
Universidad Europea del Atlántico (España)
imedinaamate@gmail.com

Resumen. La lateralidad es uno de los procesos neuropsicológicos más complejos a los que está sometido el ser humano a lo largo de su ciclo evolutivo. Este proceso se llega a desarrollar correctamente en la mayoría de los casos, pero no en todos. El 30% de la población mundial muestra problemas relacionados con la lateralidad no definida o lateralidad cruzada, presentando problemas en el aprendizaje de la lectura y escritura, dificultades con el esquema corporal y espacio-tiempo, así como en dificultades para el cálculo mental. Por tanto, el objetivo de este estudio de caso único es analizar cuáles son los componentes que forman parte de la lateralidad infantil, identificar cuáles son las variables que la modulan y conocer en profundidad las consecuencias personales, familiares, sociales y educativas que repercuten en la vida del sujeto desde un punto de vista clínico.

Palabras clave: lateralidad, aprendizaje, lateralidad cruzada.

EVALUATION AND INTERVENTION IN THE EVENT OF A CROSS CHILD LATERALITY CASE. ONLY CASE

Abstract. Laterality is one of the most complex neuropsychological processes to which human beings are

oído, siendo el más frecuente la que se expresa con predominio diestro de la mano y pie junto con predominio ocular izquierdo.

Si bien es cierto que la mayoría de la población desarrolla su lateralidad de forma exitosa, hay un importante porcentaje de niños que no llegan a desarrollarla de manera adecuada. Aproximadamente el 30% de la población sufre lateralidad cruzada, especialmente las mujeres debido a su simetría cerebral (Brusasca et al, 2011). En palabras de Bernabéu

Modelos para enseñar y aprender a escribir: bosquejo histórico¹

Rudy Mostacero

Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Maturín, Venezuela

Resumen

En este artículo de revisión se presenta un bosquejo histórico de varios modelos de escritura que durante cuatro décadas han tratado de ofrecer propuestas pedagógicas para enseñar y aprender a escribir. Se trata de una visión panorámica de cómo han evolucionado las teorías y, del mismo modo, la pedagogía sobre la escritura. Con el propósito de sistematizar la información sobre este tópico, de conocer la evolución de las teorías y su impacto en la práctica docente, se expone una caracterización de tres clases de modelos y se busca así contribuir a la consolidación de una pedagogía del discurso y, por ende, de los géneros discursivos.

Palabras clave: pedagogía de la escritura, modelos de escritura, bosquejo histórico.

Abstract

Models for teaching and learning writing: a historical overview

This review article presents a historical overview of various writing models which have tried to offer pedagogical proposals to teach and learn writing during four decades. This overview comprises information regarding how both theories of writing and its pedagogy have evolved. With the aim of systematizing the information about the topic and uncovering the evolution of the theories and their impact on teaching practices, three writing models are described in order to contribute to the consolidation of a pedagogical model of discourse, and therefore, a consolidation of discourse genres.

Key words: writing pedagogy, writing models, historical overview.

¹ Este artículo forma parte de una investigación doctoral que estuvo orientada a la

cognitivo se amplía y se hace sociocognitivo, etnográfico, semiótico, es decir, involucra las relaciones con el contexto. Es el periodo en el cual los modelos se relacionan más con las interpretaciones comunicativas y constructivistas. **Esto no solo permitiría comprender la escasa relación inicial que tuvieron entre sí las teorías sobre la lectura y la escritura, sino por qué la investigación se transformó, casi de inmediato, en estrategia de enseñanza.** En la actualidad los aportes y los resultados que cada una genera son aprovechados para comprender las necesidades cada vez más complejas que tienen estos fenómenos al ir de la educación inicial a la universidad.

Diagnóstico ergonómico de los cambios posturales y evaluación de riesgo ergonómico de un operario zurdo en el manejo de un taladro de pedestal, con el uso de los métodos REBA, RULA y OCRA Checklist

Recibido: 16/11/2018 Aceptado: 25/06/2019

FABIO EDUARDO ORANDO HERRERA ¹
CARLOS IVÁN MALDONADO DAVILA ²

RESUMEN

La presente investigación es un estudio destinado a valorar la postura y evaluar el riesgo de lesiones musculoesqueléticas (LME) en miembros superiores de estudiantes de Ingeniería Mecánica de la Universidad Politécnica Salesiana de Quito, Ecuador. Mediante un estudio descriptivo de diez estudiantes con edad promedio de $19,8 \pm 1,23$ años y experiencia promedio en el uso del taladro de $1,9 \pm 1,3$ meses, se valoró el riesgo ergonómico utilizando los métodos REBA (evaluación rápida de cuerpo entero), RULA (evaluación rápida de las extremidades superiores) y OCRA Checklist (acción repetitiva ocupacional). Previamente, se evaluó la lateralidad mediante los test de Harris y Edimburgo, obteniendo el 100% de la población consistentemente zurda ($p < 0,05$). Mediante la fotometría y con el apoyo del software libre Ruler se midieron los ángulos de los miembros superiores, estableciendo una base de datos para la valoración del riesgo ergonómico. Luego, a través de la correlación de Pearson se comparó la lateralidad del operario con cada método de evaluación ergonómica. Además, otras variables analizadas fueron la edad de los operarios y la experiencia en el uso del taladro de pedestal, las mismas que no aportan el riesgo de LME. En conclusión, existe un alto riesgo de LME en operarios zurdos cuando ejecutan un taladro de pedestal, y este riesgo crece con su grado de lateralidad.

Palabras-clave: Lateralidad; riesgo ergonómico; REBA; RULA; OCRA Checklist.

INTRODUCCIÓN

En la Universidad Politécnica Salesiana, con sede en Quito (Ecuador), la carrera de Ingeniería Mecánica promueve una educación integral, vinculando valores de excelencia profesional a sus estudiantes, tanto en la parte teórica como práctica. Dentro de este último, el aprendizaje del uso de las diferentes máquinas herramientas, como del taladro de pedestal, pues esta máquina tiene los mandos de fuerza en el lado derecho, lo que genera problemas a los estudiantes zurdos. Los zurdos tienen grandes dificultades para operar la máquina, las cuales en poco tiempo provocan una deficiente calidad de operación, así como fatiga y lesiones, especialmente en sus miembros superiores. A las personas que poseen lateralidad izquierda les causa dificultad entender el concepto izquierda-derecha, desarrollado por Medina y García (2010), en dispositivos diseñados para diestros, por lo que son proclives a sufrir accidentes y lesiones (Martínez *et al.*, 2013; Vallejo, 2014). Cuando se diseña una máquina, en la mayoría de casos no se consideran ciertas características puntuales del operador, tal como la lateralidad; la mayoría de las máquinas y herramientas usadas en talleres metalmecánicos tienen sus mandos al lado derecho.

En Ecuador, como en muchos países, se está impulsando estudios sobre prevención de riesgos laborales y se ha emitido el Reglamento de seguridad y salud de los trabajadores y mejoramiento del medio ambiente de trabajo, dando las pautas para una cultura de prevención de riesgos laborales. La lateralidad es un factor preponderante cuando hablamos de adaptación de un individuo a un puesto de trabajo, teóricamente deberíamos considerar el diseño de máquinas con mandos especiales, adaptados a zurdos (Mondelo *et al.*, 1999; Estrada, 2015).

Politécnica Salesiana de Quito, Ecuador. Mediante un estudio descriptivo de diez estudiantes con edad promedio de $19,8 \pm 1,23$ años y experiencia promedio en el uso del taladro de $1,9 \pm 1,3$ meses, se valoró el riesgo ergonómico utilizando los métodos REBA (evaluación rápida de cuerpo entero), RULA (evaluación rápida de las extremidades superiores) y OCRA Checklist (acción repetitiva ocupacional). Previamente, se evaluó la lateralidad mediante los test de Harris y Edimburgo, obteniendo el 100% de la población consistentemente zurda ($p < 0,05$). Mediante la fotometría y con el apoyo del software libre Ruler se midieron los ángulos de los miembros superiores, estableciendo una base de datos para la valoración del riesgo ergonómico. Luego, a través de la correlación de Pearson se comparó la lateralidad del operario con cada método de evaluación ergonómica. Además, otras variables analizadas fueron la edad de los operarios y la experiencia en el uso del taladro de

pedestal, las mismas que no aportan el riesgo de LME. En conclusión, existe un alto riesgo de LME en operarios zurdos cuando ejecutan un taladro de pedestal, y este riesgo crece con su grado de lateralidad. Dentro de este último, el aprendizaje del uso de las diferentes máquinas herramientas, como del taladro de pedestal, pues esta máquina tiene los mandos de fuerza en el lado derecho, lo que genera problemas a los estudiantes zurdos. Los zurdos tienen grandes dificultades para operar la máquina, las cuales en poco tiempo provocan una deficiente calidad de operación, así como fatiga y lesiones, especialmente en sus miembros superiores. A las personas que poseen lateralidad izquierda les causa dificultad entender el concepto izquierda-derecha, desarrollado por Medina y García (2010), en dispositivos diseñados para diestros, por lo que son proclives a sufrir accidentes y lesiones (Martínez *et al.*, 2013; Vallejo, 2014). Cuando se diseña una máquina, en la mayoría de casos no se consideran ciertas características puntuales del operador, tal como la lateralidad; la mayoría de las má-

Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA
Año 2020, Vol V, N°1, Especial Educación
Hecho el depósito de Ley: FA2016000010
ISSN: 2542-3088
FUNDACIÓN KOINONIA (F.K). Santa Ana de Coro, Venezuela.

Ruth Alexandra Peláez-Sayago; Darwin Gabriel García-Herrera; Carlos Marcelo Ávila-Mediavilla; Juan Carlos Erazo-Álvarez

<http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i1.805>

Análisis de la prelectura en Educación Inicial
Analysis of the pre-reading in Initial Education

Ruth Alexandra Peláez-Sayago
ruth.pelaez@psg.ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Azogues
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0003-4046-3678>

Darwin Gabriel García-Herrera
dggarciah@ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Azogues
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0001-6813-8100>

Carlos Marcelo Ávila-Mediavilla
cavilam@ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Cuenca
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0002-2649-9634>

Juan Carlos Erazo-Álvarez
jcerazo@ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Cuenca
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0001-6480-2270>

Recibido: 24 de abril de 2020
Revisado: 29 de mayo de 2020

provecho de aprendizajes significativos (Adelman, 2018). Por otra parte, estimular el desarrollo cognitivo al mismo tiempo la imaginación y creatividad mediante la lectura, ayuda al desarrollo lingüístico (Luna, Ramírez, & Arteaga, 2019). El desarrollo de la lectura y escritura (Montealegre, 2006), precisa dos fases: Adquisición, esta fase presenta incomparables niveles conceptuales que se dan en edad temprana, mediante la

695

Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA
Año 2020, Vol V, N°1, Especial Educación
Hecho el depósito de Ley: FA2016000010
ISSN: 2542-3088
FUNDACIÓN KOINONIA (F.K). Santa Ana de Coro, Venezuela.

Ruth Alexandra Peláez-Sayago; Darwin Gabriel García-Herrera; Carlos Marcelo Ávila-Mediavilla; Juan Carlos Erazo-Álvarez

curiosidad por comprender el lenguaje oral y escrito, entonces, los niños/as intentan razonar comenzando por el garabato, dibujo, juego, comprendiendo también gestos a partir de las primeras construcciones con características simbólicas, la segunda fase es la de Dominio, en esta se da una serie de procesos (preceptivos, semánticos, léxicos, sintácticos) y estrategias (metacognitivas, inferenciales, etc.), es en esta fase, en la que se determina el dominio del sistema de escritura, en tal modo que, podemos referir que este estudio, concreta que el desarrollo del lenguaje escrito se da inicio con la prehistoria conceptual de los gestos y garabatos. En la fase de adquisición lectora se puede expresar también que encuentra en relación con la comprensión lectora. El niño/a debe estar

OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma
Vol.14, Núm. 45 (2017): Edición especial. ISSN: 1817-9088. RNPS: 2067. olimpia@udg.co.cu

REVISIÓN
UN ENFOQUE TEÓRICO PRÁCTICO CONTEMPORÁNEO DE LA LATERALIDAD EN
EDADES TEMPRANAS Y ESCOLARES

A current theoretical and practical approach to laterality in early school ages

M. Sc. José Julian Prado-Rosales, Profesor Auxiliar, Universidad de Granma,
jpradorosales@udg.co.cu, Cuba

Lic. Yucel González-Escalante, Profesor Asistente, Universidad de Granma,
ygonzalezescalante@udg.co.cu, Cuba

M. Sc. Edison Prado-Lemus, Profesor Asistente, Universidad de Granma, epradol@udg.co.cu,
Cuba

Recibido: 12/09/2017- Aceptado: 14/10/2017

RESUMEN

El presente trabajo pretende realizar una descripción teórico – práctica de forma simplificada al tema siempre controvertido de la lateralidad y su tratamiento en las edades tempranas y escolar. En el mismo se ofrecen criterios y aclaraciones terminológicas relacionadas con esta temática, así como el vínculo con las preferencias de ejecución de acciones motrices en la dinámica de la Educación Física. También se brinda una propuesta lúdica que permite favorecer el desarrollo y consolidación de la lateralidad en los grupos etarios antes mencionados.

Palabras clave: Lateralidad; lúdica; acciones motrices; predominio.

ABSTRACT

The current work pretends to make a theoretical and practical description about the controversial topic of the laterality and its treatment in early school ages, and it also provides up to date terms and criteria related with this theme, as well as the performance of motor skills in the dynamics of

del lado izquierdo, pero el predominio cerebral es el del lado derecho.

- **Derecho falso:** Se da sobre todo en personas que siendo zurdas se les obligó en su día a utilizar el lado derecho.
- **Zurdo falso:** Suele ser producto de algún impedimento temporal de importancia o total. La zurdería es consecuencia de motivos ajenos al individuo.
- **Ambidiestro:** Son casos atípicos, pues se muestran zurdos para algunas actividades y/o segmentos corporales, siendo diestros en otros aspectos.
- **Lateralidad cruzada:** Propia de los que presentan un predominio lateral diestro en unos miembros y zurdos en los otros.

Otra de las clasificaciones que se brindan en el trabajo es la brindada por Le Boulch (1992) el



Ocnos: Revista de Estudios sobre
Lectura
ISSN: 1885-446X
cepli@uclm.es
Universidad de Castilla-La Mancha
España

Rugiero, Juan Pablo; Guevara, Yolanda
Alfabetización inicial y su desarrollo desde la educación infantil. Revisión del concepto e
investigaciones aplicadas
Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura, núm. 13, 2015, pp. 25-42
Universidad de Castilla-La Mancha
Cuenca, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=259138240002>

especiales de educación, ya que la mayoría de los niños son referidos a estos servicios por su insatisfactorio progreso en la lectura (Biemiller, 2003; Lonigan & Whitehurst, 1998).

La concepción del desarrollo de la alfabetización inicial durante las edades preescolares puede entenderse de mejor manera cuando se conocen los elementos que intervienen en dicho proceso. Autores como Vega (2006) y Vega y Macotella (2007) exponen importantes aspectos respecto a este tema:

- Los niños inician sus actividades de lectura y escritura en edades tempranas porque

tareas cotidianas que de alguna forma se ligan con el lenguaje escrito; en segundo plano se considera que los niños adquieren más conocimientos, habilidades y actitudes propositivas hacia la lectura y la escritura, en función de que dichas tareas cotidianas sean significativas para ellos (Vega, 2006).

El contexto familiar temprano potencia el desarrollo de la alfabetización en tres formas:

1. A través de la interacción, que consiste en las experiencias compartidas por un niño con sus padres, hermanos y otras personas del entorno familiar. 2. Mediante el ambiente físico, que incluye

Emásf

Revista Digital de Educación Física

ISSN: 1969-8304 D.L.: J 864-2009

IMPORTANCIA DE LA MOTRICIDAD PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

Virginia Viciano Garófano*
vviciano@ugr.es

Laura Cano Guirado
Maestra en educación infantil.
Email: lauu.ng@carrea.ugr.es

Ramón Chacón Cuberos*
Email: rchacon@ugr.es

Rosario Padial Ruz*
Email: rpadial@ugr.es

Asunción Martínez Martínez*
Email: asuncionmm@ugr.es

* Facultad de ciencias de la educación. Universidad de Granada

RESUMEN

El propósito de este trabajo es justificar a través de una revisión bibliográfica el papel transcendental que cobra la motricidad en el desarrollo del niño en la etapa de educación infantil y su importancia para el aprendizaje de los contenidos curriculares. Además, siendo consciente de lo imprescindible que resulta en los primeros meses de vida y durante la etapa de Educación Infantil, se pretende proponer su utilización en el aula de una forma global y motivadora, como estrategia facilitadora de la adquisición de los contenidos del currículo, gracias, en parte, a las emociones que esta provoca. De este modo, nos aseguraremos del buen trabajo educativo, pues motricidad y emociones son conceptos que no se trabajan o no lo suficiente en la educación actual, a pesar de su relevancia.

PALABRAS CLAVE:

Motricidad; educación física; educación infantil; juego infantil; juego motor; pedagogía activa; educación a través del movimiento; papel actual de la motricidad.

Emásf, Revista Digital de Educación Física. Año 8, Num. 47 (julio-agosto de 2017)
<http://emasf.webcindario.com>

89

Otones y López Pastor (2014) comprueban la eficacia de este tipo de juegos mediante la realización de un programa de motricidad en el segundo ciclo de Educación Infantil basado en la aplicación de 7 cuentos motores en los que los resultados obtenidos parecen indicar que el desarrollo de este programa contribuye positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje; fomenta la motivación, la atención del alumnado, la participación activa y el trabajo en valores. Además permite trabajar diferentes contenidos motrices, adaptar las sesiones a los diferentes ritmos de aprendizaje y la aproximación del adulto al mundo de los niños.

En la misma línea, Serrabona (2008), utiliza, en el segundo ciclo de Educación

Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA
Año 2020, Vol V, Nº1, Especial Educación
Hecho el depósito de Ley: FA2016000010
ISSN: 2542-3088
FUNDACIÓN KOINONIA (F.K). Santa Ana de Coro, Venezuela.

Marcela-de-los-Ángeles Vintimilla-Ormaza; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; María Isabel Álvarez-Lozano; Juan Carlos Erazo-Álvarez

<http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i1.795>

Estrategias Pedagógicas para el desarrollo de la grafomotricidad

Pedagogical strategies for the development of graphomotricity

Marcela-de-los-Ángeles Vintimilla-Ormaza
marcela.vintimilla@psg.ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Azogues
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0003-4346-6161>

Darwin Gabriel Garcia-Herrera
dggarciah@ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Azogues
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0001-6813-8100>

María Isabel Álvarez-Lozano
mialvarezl@ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Azogues
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0001-8029-1933>

Juan Carlos Erazo-Álvarez
jcerazo@ucacue.edu.ec
Universidad Católica de Cuenca, Cuenca
Ecuador
<https://orcid.org/0000-0001-6480-2270>

Recibido: 24 de abril de 2020

escolar debe impulsar los recursos de la información y comunicación para llegar a su conocimiento.

El término grafomotricidad es esencialmente un acto motórico que tiene por finalidad educar y corregir la ejecución de los movimientos básicos que intervienen en la escritura. (Ruis-Estrada, 2003) aporta diciendo que la grafomotricidad es una fase previa a la escritura ya que supone el entrenamiento para la realización de movimientos básicos que forman parte de la correcta direccionalidad y trazado de las letras, mediante una revisión

