



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

**SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL AUMENTO DE LA MOTIVACIÓN POR LA  
FILOSOFÍA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE SEGUNDO AÑO  
DE BACHILLERATO, ESPECIALIDAD INFORMÁTICA, DEL COLEGIO JAMBELÍ DE  
LA CIUDAD DE SANTA ROSA**

**GINNI MARJORIE CALDAS ORDOÑEZ**

**(Propuesta metodológica en opción al título de Magister en Docencia Universitaria  
e Investigación Educativa)**

**TUTORA:**

**DRA. YARA MARÍA PORTELA LEIVA, PHD**

**MACHALA**

**2021**

## **PENSAMIENTO**

“Hay una fuerza motriz más poderosa que el vapor, la electricidad y la energía atómica: la voluntad.”

**Albert Einstein**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de investigación se lo dedico a mi Dios Jehová.

A mis padres mi amor inmenso.

A mis hermanos.

A mi hija que es mi motivación, inspiración y felicidad.

## **AGRADECIMIENTO**

El presente trabajo es el resultado del apoyo y colaboración incondicional al de muchas personas quienes, a través de estas líneas, quiero agradecer profundamente:

En primera instancia quiero expresar mi sentir de gratitud a la Universidad Técnica de Machala, Facultad de Ciencias Sociales, y de manera particular al Centro de Estudios de Postgrado, CEPOSTG, que me permitió ingresar a este proceso de titulación, y al esfuerzo de todos quienes componen esta universidad para hacer de ella un centro de estudio de calidad, cualificada, que forme parte de la sociedad del conocimiento, ha sido la fuente que ha inspirado la realización del presente trabajo.

Agradezco de manera especial al Dr. Luis Pastor Carmenate Fuentes, Phd, quien me ha guiado con sabiduría en la elaboración de la presente tesis.

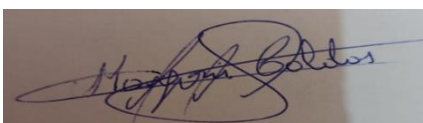
Es necesario expresar mi gratitud a todo el colectivo que conforman el “Colegio de Bachillerato Jambelí” del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro, quienes fueron invaluable colaboradores sobre todo en la investigación de campo.

Finalmente, expreso mi eterna gratitud a mi familia, mis padres y hermanos, cuyo apoyo fue fundamental durante toda mi formación.

A todos ellos.... ¡Gracias!

## RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA

Por medio de la presente declaro ante el Comité Académico de la Maestría en Docencia Universitaria e Investigación Educativa de la Universidad Técnica de Machala, que el trabajo de Titulación, titulado “Sistema de actividades para el aumento de la motivación por la filosofía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de segundo año de bachillerato especialidad informática del colegio Jambelí de la ciudad de Santa Rosa “, es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona al no ser el referenciado debidamente en el texto; parte de ella o en su totalidad no ha sido aceptada para el otorgamiento de cualquier otro diploma de una institución nacional o extranjera.



GINNI MARJORIE CALDAS ORDOÑEZ

C.C. 0704106590

## REPORTE DE SIMILITUD

# SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL AUMENTO DE LA MOTIVACIÓN POR LA FILOSOFÍA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO ESPECIALIDAD INFORMÁTICA DEL COLEGIO JAMBELÍ DE LA CIUDAD

### INFORME DE ORIGINALIDAD

**8%**

INDICE DE SIMILITUD

**10%**

FUENTES DE INTERNET

**2%**

PUBLICACIONES

**6%**

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

**1**

**[www.dspace.uce.edu.ec](http://www.dspace.uce.edu.ec)**

Fuente de Internet

**5%**

**2**

**[silo.tips](http://silo.tips)**

Fuente de Internet

**3%**

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Por medio de la presente apruebo que el Trabajo de titulación titulado “Sistema de actividades para aumentar la motivación por la Filosofía en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa”, de la autora Ginni Marjorie Caldas Ordoñez, en opción al título de Máster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa, sea presentada al Acto de Defensa, considerando el esfuerzo realizado y las intenciones de la autora.

**YARA MARIA  
PORTELA  
LEIVA** Firmado digitalmente  
por YARA MARIA  
PORTELA LEIVA  
Fecha: 2021.08.27  
23:57:22 -05'00'

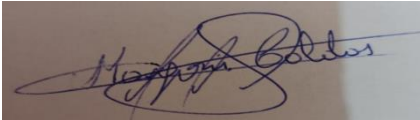
---

DRA. YARA MARÍA PORTELA LEIVA, PHD  
CI.0960453512

Machala, 2021/08/27

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Por medio de la presente, cedo los derechos a la Universidad Técnica de Machala para que publique el Trabajo de Titulación titulado “Sistema de actividades para aumentar la motivación por la Filosofía en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa”, en el repositorio institucional, así como su adecuación a formatos o tecnología para su uso.



**GINNI MARJORIE CALDAS ORDOÑEZ**

C.C. 0704106590

Machala, 2021/08/27



## RESUMEN

La aplicación del Sistema de actividades para aumentar la motivación por la Filosofía en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa tiene como propósito poner a disposición de los docentes y estudiantes actividades motivacionales las cuales se transformarán en herramientas que servirán de ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la filosofía. Esta investigación tiene como objetivo diseñar un sistema de actividades para aumentar la motivación por la Filosofía en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa, utilizando un paradigma socio crítico de tipo mixto dado que se usaron encuestas, ficha de observación y entrevistas para diagnosticar la situación actual, obteniendo como resultado que las actividades de motivación de la filosofía son potencializan y agilizan la transferencia de conocimiento, de ahí que logren incrementar significativamente las habilidades y destrezas cognitivas de los estudiantes, de igual forma se evidenció que el 95% de los estudiantes si consideran que las actividades de participación y motivación, potencializan el aprendizaje de la filosofía, de lo que se concluye que la situación de la motivación por el aprendizaje de filosofía de los estudiantes de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa desarrollado en el segundo capítulo se evidenció la inexistencia en el uso de un sistema de actividades motivacionales por parte de los docentes de la asignatura de filosofía, situación que se traduce en una falta de interés de los estudiantes, así como que la motivación es imprescindible en el aprendizaje, siendo el elemento que incentiva al estudiante y crea en el mismo expectativas cognitivas a ser desarrolladas a partir del estudio sistemático.

**Palabras Clave:** Sistema de actividades motivacionales, proceso de enseñanza – aprendizaje, motivación

## ABSTRACT

The application of the System of activities to increase motivation for Philosophy in the Teaching-Learning process of the second year of high school, computer specialty of the Jambelí College of the City of Santa Rosa has the purpose of making the motivational activities available to teachers and students. Which will be transformed into tools that will help in the teaching-learning process of philosophy. The objective of this research is to design a system of activities to increase motivation for Philosophy in the Teaching-Learning process of the second year of high school computer specialty of the Jambelí College of the City of Santa Rosa, using a given mixed-type socio-critical paradigm that surveys, observation sheet and interviews were used to diagnose the current situation, obtaining as a result that the motivational activities of the philosophy are potentiating and speeding up the transfer of knowledge, hence they significantly increase the cognitive abilities and skills of the students In the same way, it was evidenced that 95% of the students do consider that participation and motivation activities enhance the learning of philosophy, from which it is concluded that the situation of motivation for the learning of philosophy of the students second year of high school specialty computer science d In the Jambelí School of the City of Santa Rosa, developed in the second chapter, the non-existence of the use of a system of motivational activities by the teachers of the philosophy course was evidenced, a situation that translates into a lack of interest of the students , as well as that motivation is essential in learning, being the element that encourages the student and creates in the same cognitive expectations to be developed from systematic study.

**Keywords:** System of motivational activities, teaching process - learning, motivation.

## ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1.....	7
MARCO TEÓRICO.....	7
1.1. Antecedentes históricos.....	7
1.1.1. Tendencias evolutivas de la gestión de la motivación.....	7
1.2. Antecedentes conceptuales y referenciales.....	10
1.2.1. La motivación.....	10
1.2.2. Clasificación de la motivación.....	12
1.2.3. Ciclo de la motivación.....	13
1.2.4. Motivación en el estudiante/aula.....	14
1.2.5. El docente y la motivación.....	15
1.3. La educación.....	17
1.3.1. Teorías del aprendizaje.....	18
1.3.2. Proceso de aprendizaje.....	20
1.3.3. Tipos de aprendizaje.....	21
1.3.4. El aprendizaje como proceso.....	22
1.3.5. Etapas del proceso de aprendizaje.....	23
1.4. Antecedentes contextuales.....	24
1.4.1. Valoración de la situación actual de la motivación por el aprendizaje en la filosofía en los alumnos del segundo año de bachillerato del colegio Jambelí” de la ciudad de Santa Rosa.....	24
CAPÍTULO 2.....	27
MARCO METODOLÓGICO.....	27
2.1. Tipo de estudio o investigación realizada.....	27
2.2. Paradigma o perspectiva general.....	28
2.2.1. Población y muestra.....	28
2.3. Métodos teóricos.....	30
2.4. Métodos empíricos.....	31
2.5. Operacionalización de las variables.....	31
2.5.1. Validez y confiabilidad.....	32
2.6. Plan para el procesamiento de la información.....	32

CAPÍTULO 3.....	34
PROPUESTA METODOLÓGICA.....	34
3.1. Análisis de los resultados.....	34
3.1.1. Información obtenida a través de la observación realizada a los estudiantes	34
3.1.2. Información obtenida a través de la entrevista aplicada a los docentes.....	40
3.1.3. Información obtenida a través de la encuesta aplicada a los estudiantes .....	43
3.2. Propuesta .....	49
3.2.1. Justificación .....	50
3.2.2. Fundamentación del aporte práctico.....	51
3.2.3. Fundamentos legales para avanzar hacia la excelencia educativa .....	51
3.2.4. Fundamentación filosófica.....	52
3.2.5. Fundamentación psicopedagógica .....	53
3.3. Objetivos.....	53
3.3.1. Objetivo general.....	53
3.3.2. Objetivos específicos.....	54
3.4. Proyección de resultados esperados.....	54
3.5. Diseño de actividades .....	55
3.5.1. Plan de Acción.....	92
CAPÍTULO 4.....	94
FACTIBILIDAD EN LA PRÁCTICA SOCIAL.....	94
4.1. Valoración teórica.....	94
4.1.1. Presentación gráfica de resultados.....	95
CONCLUSIONES.....	97
RECOMENDACIONES .....	98
ANEXOS.....	101

### **ÍNDICE DE ANEXOS**

Anexo 1 Ficha de observación dirigida a estudiantes de segundo año de bachillerato especialidad informática .....	101
Anexo 2 Encuesta dirigida a estudiantes de segundo año de bachillerato especialidad informática.....	103
Anexo 3 Entrevista dirigida a docentes.....	106
Anexo 4 Validación de la propuesta.....	110

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Interés por aprender .....	35
Figura 2: Muestra respeto .....	35
Figura 3: Puntualidad en clases.....	36
Figura 4: Capacidad de trabajo autónoma.....	36
Figura 5: Participación activa en clases de filosofía .....	37
Figura 6: Confianza en el proceso de razonamiento.....	37
Figura 7: Planteamiento de interrogantes.....	38
Figura 8: Trabajo individual.....	39
Figura 9: Material necesario para clases .....	40
Figura 10: Actividades de participación y motivación, potencializan el aprendizaje de la filosofía.....	43
Figura 11: Adquisición, retención e interpretación de la filosofía. ....	43
Figura 12: Actividades de aplicación y motivación. ....	44
Figura 13: Uso de métodos lúdicos como potencializadores de la motivación. ....	45
Figura 14: Frecuencia del trabajo en equipo para motivar las clases de filosofía. ....	45
Figura 15: Motivación por la signatura de filosofía. ....	46
Figura 16: Conocimientos filosóficos básicos.....	46
Figura 17: Comprensión de las clases de filosofía.....	47
Figura 18: Métodos y estrategias de enseñanza aplicados en la asignatura de filosofía motivadores de interés.....	47
Figura 19: Capacidad de comprensión y reproducción de conocimientos filosóficos. ....	48
Figura 20: Nivel de aprendizaje de la asignatura de filosofía.....	48
Figura 21: Factibilidad de una solución a la limitada aplicación de estrategias motivacionales para el aprendizaje de la asignatura de filosofía. ....	49
Figura 22 Validación de expertos.....	96

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Distributivo de la muestra por curso .....	30
Tabla 2 Operacionalización de las variables .....	32
Tabla 3 Plan de Acción .....	92
Tabla 4 Validación de expertos .....	95

## INTRODUCCIÓN

Hasta hace poco, se creía ampliamente que la motivación proviene de un líder que influye en otros y que el liderazgo puede cambiar ese comportamiento. La motivación explica por qué las personas se comportan y piensan así, la motivación está relacionada con uno de los aspectos clave de la mente humana y juega un papel clave en el éxito o el fracaso en una situación educativa.

El proceso de la motivación es desarrollado por todo un conjunto de actores de un determinado proceso; y que la función del líder o motivador es ayudar a que cada individuo alinee sus propios objetivos con los objetivos comunes del grupo, es decir, la motivación no consiste en imponer una voluntad sobre otra, sino en convencer a todas las voluntades para lograr un objetivo común (Treviño, 2018).

Los profesores de filosofía tienen un papel clave que desempeñar en esta área de la enseñanza y el aprendizaje, tienen mucha responsabilidad por lo que sucede en el aula. La percepción de los profesores sobre el aprendizaje y especialmente la motivación son muy importantes en este proceso.

Las percepciones de los profesores sobre la retroalimentación sobre cómo mejorar las competencias de uno están asociadas con una mayor motivación intrínseca. Los maestros tienen la suerte de trabajar con personas, tienen una gran cantidad de sentimientos, conocimientos, experiencia y personalidades que deben ser respetadas, y se necesita saber la enorme responsabilidad que se deriva de ello (Delgado, 2016). Esto significa que se debe saber que todo lo que se hace y dice tiene un impacto positivo y negativo en los estudiantes, el acercamiento a ellos afectará directamente su motivación.

Lo cual se logra a través de una relación sincera, una relación respetuosa, pero sabiendo siempre que el docente es una herramienta de aprendizaje para los alumnos, no la última palabra ni el conocimiento absoluto del mundo. Es muy importante hacer amistad con los alumnos, tiene que llegar al mismo nivel; generando confianza en ellos de tal manera que se genere un entorno motivado.

Los estudiantes deben sentir que importan desde el principio deben sentir sus necesidades, no se debe esforzar por infundir miedo en los estudiantes, deben esforzarse por ser alguien en quien puedan confiar. Esto no significa que no se deba ser estricto y que merezca la pena el castigo (Méndez, 2017).

En el caso los estudiantes de segundo año de bachillerato de especialidad informática del Colegio Jambelí, ha habido una reducción significativa en la desmotivación de los estudiantes en la asignatura de filosofía quienes necesitan desarrollar una guía de estrategias de motivación docente.

La presente investigación se realiza debido al alto grado de desmotivación que experimenta la mayoría de los estudiantes de la especialidad de informática por el aprendizaje de filosofía. Entre las razones por las que se encontró que los estudiantes tenían calificaciones bajas al final del primer semestre, las observaciones hechas en algunas clases revelaron una falta significativa de interés de los estudiantes, lo que llevó a un bajo interés en el aprendizaje, y algunos maestros no tenían suficiente experiencia en planificación (Maslow, 2018).

Las siguientes razones llevaron a que los estudiantes no desarrollaran conocimientos sólidos de la materia entre los que destacan: la desmotivación, ineficiente calidad de la enseñanza, aprendizaje monótono, los estudiantes solo está tratando de estar de acuerdo con el docente sin asimilar el conocimiento, no tienen la oportunidad de practicar lo que aprendieron en clase y la planificación deficiente de clases.

De ahí que surja como interrogante ¿Cómo aumentar la motivación por la filosofía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la ciudad de Santa Rosa?

Entre las principales causas de la desmotivación destacan el uso de métodos y técnicas tradicionales, perfil académico desactualizado, carencia e improvisación de la planificación, incapacidad de los estudiantes para utilizar materiales didácticos, aplicación metodológica inadecuada de los profesores y la falta de planificación de seminarios / capacitaciones para docentes.



El objeto de estudio de la presente investigación es el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Filosofía y el campo de acción es la gestión de la motivación.

El objetivo general es diseñar un sistema de actividades para aumentar la motivación por la filosofía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la ciudad de Santa Rosa.

Preguntas de investigación:

- ¿Cuál es la evolución histórica del proceso de enseñanza aprendizaje, los factores influyentes y las bases teóricas de la motivación?
- ¿Cuál es la situación de la motivación por el aprendizaje de filosofía de los estudiantes de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa?
- ¿Qué sistema de actividades se debe crear para lograr una adecuada motivación por el aprendizaje de la filosofía?
- ¿Cuál es la pertinencia y factibilidad del diseño de un sistema de actividades para aumentar la motivación por la Filosofía en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa?

En virtud de dar cumplimiento al objetivo general se proceden a desarrollar las siguientes actividades:

- Revisión de la bibliografía para conocer la evolución histórica del proceso de enseñanza aprendizaje, los factores influyentes y las bases teóricas de la motivación.
- Diagnóstico de la situación de la motivación por el aprendizaje de filosofía de los estudiantes de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa.

- Diseño de un sistema de actividades se debe crear para lograr una adecuada motivación por el aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa.
- Valoración de la pertinencia y factibilidad del sistema de actividades se debe crear para lograr una adecuada motivación por el aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa.

El paradigma establecido es el socio crítico en la aplicación de métodos combinados a la participación de los investigadores en los esfuerzos por cambiar el fenómeno del bienestar social. Lopez (2015), argumenta que la activación de intereses cognitivos está motivada por las ciencias sociales críticas, en las que los procesos de autorreflexión deben oponerse a la creación y validación del conocimiento científico (p. 84).

Ulpiano (2015), a su vez, sostiene que el paradigma socio crítico se diferencia del carácter descriptivo e interpretativo del paradigma positivista e interpretativo porque busca cambiar la realidad. Por lo tanto, como sugiere este paradigma, la mejor dirección posible de la investigación es apoyar la mejora del proceso en un entorno educativo.

Durante este estudio, se desarrollaron y analizaron una serie de artículos científicos, libros y otros artículos científicos utilizando los siguientes métodos teóricos, enumerados en el orden de su aplicación en la preparación de este estudio:

- Método histórico-lógico utilizado en el examen de la investigación sobre la disciplina escolar y su influencia en el proceso educativo y metodológico.
- Método inductivo-deductivo para determinar las posibles causas de un problema, motivo de este estudio. Su aplicación también se considera en la elección de la teoría subyacente al diseño del sistema de actividades.
- El método dialéctico utilizado para escribir los diferentes epígrafes de la obra se basa en la argumentación y la persuasión del lector.

- El método hermenéutico utilizado en cada epígrafe de investigación fue elaborado con la interpretación y contribución del autor.
- Un método sintético de análisis a través del cual se pueden analizar y comprender diversas teorías del comportamiento y las que determinan el diseño.

Los métodos empíricos aplicados fueron:

- Observación a través de la cual se verificaron los logros de la disciplina del alumno en el proceso didáctico y metodológico.
- La revisión documental se centró en la documentación de la institución educativa donde se elaboran las planificaciones de las clases.
- Se realiza una entrevista con el docente de la institución educativa con el fin de obtener información sobre la motivación y el aprendizaje de la filosofía.
- La encuesta estuvo dirigida a estudiantes con el fin de determinar el nivel motivacional.

El beneficio de esta investigación es diseñar un sistema de actividades que mejoren la motivación de los estudiantes por el aprendizaje de la filosofía. La innovación es el desarrollo de un sistema de actividades que incrementen de forma sistemática el interés de los estudiantes por el aprendizaje de la filosofía y de esta forma se mejoren sus calificaciones académicas incrementando su rendimiento escolar.

Este estudio se divide en cuatro capítulos con los títulos correspondientes. El primer capítulo es un análisis basado en una revisión de la bibliografía existente en este campo dentro del tema de investigación, que refleja los precursores históricos del proceso de aprendizaje y constituye la base del proceso de desarrollo. Además de los precursores conceptuales, que incluyen la definición y las bases teóricas de la motivación.

El segundo capítulo contiene apartados centrados en fundamentos metodológicos, que utilizan métodos y materiales que permiten establecer la estructura investigativa, los instrumentos a aplicar y el procesamiento de los posibles resultados.

El tercer capítulo presenta las bases y la propuesta del sistema de actividades motivacionales que constituye el interés práctico de este trabajo de investigación.

El cuarto capítulo contiene, además del análisis de los resultados, el procedimiento utilizado para validar el proyecto. Finalmente, se presentan conclusiones y recomendaciones, bibliografía y anexos.

# CAPÍTULO 1

## MARCO TEÓRICO

En este capítulo se presenta la revisión histórica de la motivación, esclareciendo las tendencias evolutivas de la motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje. Dando inicio a este estudio se obtiene una concepción clara sobre el análisis teórico.

### 1.1. Antecedentes históricos

Durante la investigación se ha hecho una revisión cronológica de cómo ha evolucionado la gestión de la motivación en la ciencia hasta la actualidad y cómo ha evolucionado en mi contexto de aplicación que es el proceso de enseñanza aprendizaje del segundo año de bachillerato especialidad informática.

#### 1.1.1. *Tendencias evolutivas de la gestión de la motivación*

Para Torres (2015), el inconsciente mental es la carga instintiva que motiva la conducta humana. Esto muestra que la motivación es un problema importante en psicoanálisis, que surge de la necesidad de comprender las implicaciones de los propios pacientes. Freud fue el primero en dar una idea de la vida mental en la que había tres niveles: inconsciencia, prudencia y conciencia; conexión mental inconsciente con fuerza instintiva, física y motivacional, saturación con esta carga de energía sexual.

En el nivel de la conciencia descubrió un sujeto psíquico que podría ser el objeto de la conciencia, y en el nivel de la conciencia declaró un estado de conflicto que condujo a la supresión de los impulsos sexuales (Gómez, 2019). De ello se desprende que Freud presentó la personalidad como una jerarquía del inconsciente, cuidadoso y consciente, exagerando la ocurrencia del inconsciente mental, e incluyó los estímulos sexuales más exitosos en la investigación sobre la contracción de la mente en este sentido.

Freud presenta una nueva visión de la comprensión de la mente con los componentes del "Ello", irracionales e inconscientes, subordinados al principio del placer, "Yo", que se rige por el principio de realidad y las leyes del mundo exterior. La falla de este nuevo concepto

es que la estimulación actuó en forma de energía psíquica ciega que se distribuye en un sistema corporal cerrado y se define solo por la posibilidad de distracción (Flores, 2014).

En la década de 1930 trató de explicar la conducta con argumentos de la teoría del aprendizaje, pero de forma diminuta porque se basan esencialmente en la relación entre estímulo y respuesta, simplificando así el contenido del conocimiento que se produce limitando a conocer otros aspectos necesarios en este proceso educativo, incluida la motivación (Bustamante, 2019).

El aprendizaje se considera un proceso gradual como sugiere Vinuesa (2016), el cual deben fomentarse como indicadores de cosas en el universo, y las respuestas deben adaptarse para influir en ellas. El concepto de competencia expuesto por Flores (2014), destaca la importancia de la motivación intrínseca en el desarrollo integral del estudiante como premisa para lograr el cumplimiento de los objetivos educativos propuestos a mediano y largo plazo.

Erazo (2017), subraya el papel que juegan los procesos de seguimiento en el desarrollo educativo de forma tal que los mismos juegan un rol clave en la activación, apoyo, regulación y organización de la conducta, para alcanzar los objetivos educativos propuestos en períodos de determinados.

El enfoque conductual, por tanto, solo reduce la motivación del sujeto hacia el exterior, simplificando así el estímulo conductual que asume el alumno, por lo que es evidente que esto incide en la valoración de la motivación del alumno por aprender porque se centra en el producto educativo y no en el conjunto.

Hasta la década de 1950, los modelos de intervención y las variantes de transición fueron dominantes, y hasta la década de 1970, la orientación cognitiva fue dominante, el enfoque cognitivo examina el conocimiento humano, enfocándose en los procesos perceptivos e intelectuales que allí tienen lugar, interpretando el entorno en el que se exteriorizan sus ideas y se refleja su comportamiento (Herrera, 2019).

Esto significa que los teóricos cognitivos prefieren evaluar los procesos cognitivos en lugar de los procesos de resultado que involucran motivación para aprender, esta tendencia está

en consonancia con el éxito académico. El aprendizaje se concibe como un proceso mental activo de adquisición, memorización y uso de conocimientos.

Por tanto, los teóricos se centran en cómo se aprenden los conceptos y se resuelven los problemas de ahí que se preste especial atención al aprendizaje significativo, siempre que el aprendizaje básico se produzca cuando la tarea de aprendizaje esté relacionada de forma no intencionada y significativa con lo que el alumno (Quezada, 2020).

El aprendizaje a nivel material ocurre, por tanto, cuando se puede incorporar algo nuevo a las estructuras cognitivas existentes del alumno, lo que obliga a la asignatura a tener sentido y, por tanto, despierta en el alumno la curiosidad, el interés, en definitiva, lo que motiva a aprender.

La perspectiva humanista se denomina psicología de tercera fuerza porque se formó en la década de 1940 en respuesta a dos fuerzas que dominaban en ese momento: la perspectiva conductual y el psicoanálisis de Freud. Los defensores de la psicología humanista, como Abraham Maslow y Karl Rogers, creían que ni la perspectiva del comportamiento ni el psicoanálisis de Freud explican adecuadamente por qué las personas se comportan de esta manera (Ramírez, 2020).

Las interpretaciones de la motivación humanista enfatizan las fuentes internas de motivación, como la necesidad de autorrealización de las personas así como su necesidad innata a la actualización de conocimientos (Romero, 2019). Estas teorías se basan en la creencia generalizada de que las personas están constantemente motivadas por una necesidad de desarrollo del potencial cognitivo.

Gómez (2019), sostiene que los orígenes de la motivación provienen de pensadores griegos, incluido el filósofo Epicuro, quien afirmaba inspirar a las personas a buscar el placer y evitar el dolor, por su parte Aristóteles intentó explicar por qué se busca la felicidad deduciendo que la misma es el resultado del conocimiento adquirido de forma sistemática, destacándose este filósofo por el desarrollo de estrategias de motivación en el proceso de enseñanza- aprendizaje, deduciendo de esta forma que la motivación es el eje de dicho proceso.

La curiosidad y la búsqueda del conocimiento son elementos inherentes al ser humano desde el punto de vista del filósofo Séneca, el cual destacaba a la filosofía como la ciencia por naturaleza capaz de expandir los horizontes cognitivos del ser humano y su esencia, con el objetivo de entender su rol en el ciclo de la vida.

Maslow (2018), destaca cómo las motivaciones, independientemente de la forma en la cual se manifiesten, pueden transformar la actitud del ser humano, de forma tal que las mismas determinarán su éxito o su fracaso, estableciendo de esta forma tres dimensiones para ayudar a explicar por qué los estudiantes se niegan a aprender cuando el proceso es difícil y creen que no deben completarlo con éxito.

## **1.2. Antecedentes conceptuales y referenciales.**

Con la finalidad de establecer los antecedentes conceptuales y referenciales se plantean las bases de la motivación, el ciclo de motivación, la motivación estudiantil, así como la teoría de la enseñanza – aprendizaje.

### **1.2.1. La motivación**

González (2017), explica que etimológicamente el término "motivación" se deriva de la palabra latina motus, que se asocia con el hecho de que moviliza a una persona a realizar actividades, definiendo de esta forma a la motivación como un proceso que nos dirige hacia la meta u objetivo de una actividad que la estimula o apoya.

La investigación científica establece que la motivación es un proceso multifactorial, ya que cubre la experiencia profesional, objetivos e intereses, además del contexto familiar, social y cultural. Por lo tanto, es un proceso que depende en gran medida del contexto en el que se desarrolla una persona.

Rosals (2019), destaca a la motivación como el proceso interno personal, a través del cual se refleja la interacción establecida entre la persona y el medio circundante, el cual se utiliza para regular la actividad del sujeto, permitiendo de esta forma la materialización y adaptación del comportamiento en concordancia con las meta o metas propuestas.



La motivación es una mediación, un intermedio entre la personalidad de un individuo y la forma en que se llevan a cabo sus actividades, por lo tanto, también es necesario aclarar su efectividad, lo que lleva a la realización de tales acciones para su éxito. La motivación en sí misma tiene su origen en la filosofía, comenzando en la antigua Grecia con Sócrates, Platón y Aristóteles, quienes atribuyeron la motivación al alma, deduciendo que la misma era la que rige las acciones en el ser humano (Fernández, 2016).

Platón establece la motivación en tres estratos, organizándola jerárquicamente en forma de apetito (hambre y género), competitiva (norma de las normas sociales) y cálculo (capacidad de tomar decisiones). Aristóteles elige el mismo patrón tripartito, con nombres diferentes, pero con el mismo significado, reemplazando los términos (Bustamante, 2019).

Descartes luego redujo este tripartito al dualismo: la mente-cuerpo, llamada dualismo interactivo, en el que afirmó que el comportamiento se debía a estas dos entidades, pero, considerando la mente y el cuerpo como cualitativamente diferentes, por lo tanto, indica que la mente es racional, motivacional activa e intangible, definiendo el cuerpo como material, no racional y motivacional pasivo.

La conceptualización dualista fue introducida por Tomás de Aquino que destacó el cuerpo como fuente de placer y motivaciones irracionales, mientras que la mente era considerada como un agente de pureza que contenía la voluntad de actuar, con la capacidad de dirigir y conquistar las fuerzas corporales. A lo largo de la historia, las manifestaciones filosóficas utilizaron tres nuevas teorías importantes de motivación: fuerza de voluntad, instinto y atracción (Hammerson, 2019).

Loor (2017), se refiere a la motivación como el conjunto de elementos que permite a las personas dirigir sus esfuerzos en direcciones específicas, con constancia y energía hacia los objetivos definidos. En este sentido, se han desarrollado varios enfoques teóricos, que se analizan a continuación,

Modelo mecanicista Este modelo indica que es probable que el dinero sea un motivador universal y que, por lo tanto, las personas dirijan su energía hacia el cumplimiento de los objetivos empresariales a través del incentivo económico de valor suficiente (Méndez, 2017).

Modelo de comportamiento Un modelo que inicie el comportamiento completo de la persona puede fomentarse mediante incentivos apropiados, que no tiene que ser necesariamente económicos ni materiales, pudiendo ser manifestaciones de reconocimiento social o individual (Fuentes, 2018).

Teorías de contenido: Reúne las teorías consideradas importantes que pueden motivar a las personas (Ángeles, 2017).

Teoría de procesos: Esta teoría considera una forma de motivar a una persona (Patiño, 2018).

Motivación humana: (Ramírez, 2020) argumentan que el impulso para la acción puede ser causado por un estímulo externo (que proviene del medio ambiente) o por un estímulo interno (genera los procesos mentales de una persona). La motivación varía de persona a persona porque las necesidades cambian de persona a persona; porque conduce a diferentes patrones de comportamiento, pero aunque difieren en términos de comportamiento, es básicamente lo mismo para todas las personas.

### **1.2.2. Clasificación de la motivación**

Motivación positiva: Es una búsqueda constante de superación, siempre alentada por una actitud positiva.

Motivación negativa: Es una obligación que impone una multa a una persona, familia o empresa, amenaza, etc.

Motivación interior: Naturalmente, cuando una persona se enfoca en el estudio o el trabajo, siempre muestra superación personal e individualidad para lograr sus metas, aspiraciones y metas (Quezada, 2020).

Motivación interior hacia el éxito: tanto como las personas se enfocan más en el proceso de lograr resultados que en los resultados, mostrando el placer y la satisfacción que están tratando de hacer o crear (Bustamante, 2019).

Motivación externa: Esto es cuando un alumno intenta estudiar no solo porque le gusta una asignatura o una carrera, sino también por los beneficios que le brinda.

Regulación externa: El comportamiento se rige por medios externos como recompensas y castigos. Por ejemplo, un estudiante podría decir: Estoy estudiando la víspera de un examen porque mis padres me obligan a hacerlo (Romero, 2019).

Regulación introyectada: Una persona comienza a internalizar las razones de sus acciones, pero esta internalización no es realmente auto determinada porque se limita a la internalización de eventos externos pasados. Por ejemplo: Estudiaré para este examen porque no aprobé el examen anterior porque no estudié.

Identificación: Este es el grado en que el comportamiento se considera importante para una persona, especialmente lo que él considera que es su elección, entonces la internalización de los motivos externos está regulada por la identificación. Por ejemplo: Ayer decidí estudiar porque es importante para mí (Pérez, 2017).

### **1.2.3. Ciclo de la motivación**

El ciclo de la motivación comienza con el estudio de las necesidades, que perturba el estado de equilibrio del cuerpo, lo que provoca tensiones, insatisfacción, incomodidad y desequilibrio. Esta condición hace que una persona cometa un comportamiento o un acto que puede reducir la tensión, la satisfacción o el desequilibrio (Patiño, 2018).

Si el comportamiento es efectivo, la persona encontrará satisfacción en sus necesidades; tan pronto como se satisface la necesidad, el cuerpo vuelve a su estado de equilibrio anterior. Por lo tanto, Descartes indica que si se entiende la voluntad, entonces se entenderá la motivación, porque ambas serán una respuesta a la razón por la cual actuamos y realizamos ciertas acciones.

Finalmente sinónimos de los dos términos (motivación y voluntad); al principio parecía que el filósofo encontró una explicación para la motivación, pero en realidad fue despedido, porque a lo largo de los años la llamada "voluntad" se había entendido como una capacidad mental controlada por instintos y el entorno, que no presionó para tomar medidas, era tan

difícil, porque no era necesario explicar solo la motivación, así como la voluntad (Quezada, 2020).

#### **1.2.4. Motivación en el estudiante/aula**

En la historia de la motivación escolar, se han desarrollado ciertas formas de fomentar el aprendizaje en el aula. El papel del maestro y la familia en la regulación de los incentivos ya es evidente en la práctica sumeria y egipcia. Se fomentan los programas de evitación con motivación social, los estudios sociales también son un criterio para el éxito de la profesión de escritor.

La motivación plasma los intentos de la persona por aprender a través de la adquisición de habilidades y actitudes que abarcan los conocimientos, la inclusión de la adquisición de determinados modelos o sistemas motivacionales entre los objetivos del currículo, siendo necesario utilizar aquellas fórmulas que apoyen los sistemas de autorregulación con un claro énfasis en la educación (Briones, 2019).

La clase promueve más o menos conscientemente el conjunto de ideas o mediadores de los que estamos hablando: el tipo de objetivo enfatizado en el aula, el tipo de concepto intelectual apoyado por el docente, el tipo de interpretación que contribuye al éxito y al fracaso (éxito y fracaso) para ellos y sus estudiantes (Briones, 2019).

Finalmente, además de las presentaciones de los profesores, hay otros elementos de motivación, como la forma en que se organiza la lección es un elemento importante cuando se considera la capacidad de trabajar conscientemente con los procesos motivacionales relacionados.

En definitiva, aunque queda mucho por hacer (en el campo de la investigación empírica), creemos que, a partir de un pensamiento teórico bien probado, se puede presentar una visión holística de la motivación humana que englobe el ámbito de la educación.

### **1.2.5. El docente y la motivación**

Los profesores de inglés tienen un papel clave que desempeñar en esta área de la enseñanza y el aprendizaje, especialmente en este estudio, ya que es el grupo destinatario del estudio. La percepción de los profesores sobre el aprendizaje y especialmente la motivación son muy importantes en este proceso.

Gil (2018), confirma esto al decir que la percepción de retroalimentación de un profesor sobre cómo mejorar sus competencias está asociada con una mayor motivación intrínseca. La relación de amor, respeto y confianza entre maestro y alumno es el motivador académico más poderoso que ayuda a los estudiantes a evitar la dependencia del maestro.

Otra forma de motivación es lo que podemos crear fuera de la escuela, lo que significa que si nos encontramos con ellos fuera del aula (como en los pasillos), Guevara (2013) sugiere que dejes de hablar con ellos para mostrar nuestro interés haciéndoles preguntas de las vacaciones, fines de semana, planes de futuro que los estudiantes se sientan tomados en cuenta porque tienen que creer que son importantes para el docente no solo porque tienen buenas notas, sino también porque son personas importantes, interesantes y valiosas.

Existen diez principios básicos para motivar a los estudiantes, los cuales se detallan a continuación:

1. Sea un ejemplo con su comportamiento

El ejemplo más importante en el aula es el maestro.

2. Crea un ambiente de clase agradable y relajante.

Todo profesor debe ser consciente de que la ansiedad de los estudiantes provocada por una atmósfera tensa reduce su motivación para aprender. (Briones, 2019).

3. Representar adecuadamente las clases

El educador debe pensar que el ejercicio debe realizarse de manera que logre metas realistas.

4. Establece una buena relación con tus alumnos.

Gran parte del esfuerzo del estudiante en las actividades académicas se centra en el disfrute del maestro, por lo que una buena relación maestro-alumno es esencial para cualquier programa educativo moderno.

5. Mejore la confianza en el idioma de los estudiantes.

Cabe señalar que la confianza en uno mismo no está directamente relacionada con las habilidades de una persona, sino más bien con las habilidades / resultados subjetivos (Ulpiano, 2015).

6. Haga que las lecciones sean interesantes.

Haga que la actividad sea divertida, agradable y aburrida. La calidad de las experiencias subjetivas de los estudiantes, cómo los estudiantes usan y mejoran su conocimiento, es un factor que influye en la motivación para aprender (Romero, 2019).

7. Promover la independencia de los estudiantes.

Investigaciones recientes muestran que la autonomía del estudiante va de la mano con la motivación. Los estudiantes conocen y son responsables de su propio aprendizaje.

8. Personaliza tu proceso de aprendizaje.

Los estudiantes deben encontrar una o más razones por las que creen que deberían asistir a clases. Esto se puede lograr adaptando las necesidades de cada grupo (Méndez, 2017).

9. Enfoque del estudiante.

Es importante que el profesorado pueda ayudar a los alumnos a fijarse objetivos generales y específicos y, sobre todo, tenerlos en cuenta y centrarse en la satisfacción de las necesidades individuales y grupales (Ramírez, 2020).

#### 10. Conocimiento de los alumnos de la cultura de la lengua de destino.

La relación entre una lengua extranjera y una cultura es muy importante porque una lengua extranjera no se puede aprender o enseñar fuera del contexto cultural, y mucho menos de forma aislada.

Herrera (2019), sostiene que el éxito del aprendizaje depende en gran medida de la inclinación emocional del alumno hacia el grupo de cultura del idioma que se está estudiando. Bustamante (2019), detallan que no existe una estrategia o un comando absoluto para aprender porque las estrategias se aplican en una variedad de situaciones en constante cambio donde la personalidad de un estudiante, el maestro y la estructura del grupo pueden influir en el desempeño.

### **1.3. La educación**

González (2017), señala que la educación se aborda como el fenómeno sistemático al que es susceptible todo ser humano en el desarrollo y adquisición de destrezas, habilidades y conocimientos, resultado de la constante interacción que establece el mismo con el medio circundante.

Debe señalarse que la educación constituye un elemento propio del ser humano, el cual con la finalidad de potencializar sus destrezas y habilidades naturales estudia y detalla los conocimientos de modo que logra adquirir un grado complejo de especialización. También la educación se aborda como la resultante de la constante necesidad de mejora y adaptación del ser humano de modo que transforma constantemente su pensamiento, adquiriendo nuevos conocimientos, destrezas y habilidades que le permitan interactuar de forma efectiva en la sociedad en la que se desenvuelven.

La educación es un proceso complejo de intercambio en el cual todos los elementos que circundan al individuo transforman y modifican su pensamiento, conocimientos y actividades cambiando al individuo en un ente activo del desarrollo social. Solamente a

través de la educación el ser humano es capaz de trascender en el ámbito social en el cual se desenvuelve siendo la educación la única garantía de realización y crecimiento personal independientemente de la condición social, raza, religión u otras características (Quezada, 2020).

A lo largo de la historia la educación ha jugado un papel trascendental en el desarrollo de diferentes civilizaciones, siendo aquellas en las que se logró un mayor nivel de conocimientos y especialización las que lograron superar innumerables crisis producto de guerras, catástrofes naturales, plagas, entre otros elementos, logrando transmitir su conocimiento, cultura y arte hasta la actualidad, ejemplo de dichas culturas es la milenaria China, el antiguo Egipto y la Roma antigua.

### **1.3.1. Teorías del aprendizaje**

Cabe señalar que en la actualidad se han desarrollado un conjunto de teorías del aprendizaje en las que dicho proceso es abordado desde el conductivismo, cognitivismo, constructivismo, así como la teoría del procesamiento de la información.

#### Conductivismo

Torres (2015), explica que el conductivismo es la teoría en la cual se justifica la adquisición del conocimiento a partir de reflejos condicionados, los cuales se desarrollan de forma sistemática y paulatina a lo largo de la vida del individuo a través de mecanismos de estímulo-respuesta y refuerzo, de modo que el individuo logra fijar aquellas actividades o acciones derivadas de un esfuerzo positivo.

Es decir, el conductivismo es la teoría en la cual los reflejos condicionados constituyen el eje angular del aprendizaje, garantizando respuestas efectivas, instantáneas y de carácter repetitivo, las cuales se aprenden de forma natural tomándose como referencia que el reflejo condicionado es un elemento común a todos los seres humanos.

#### Teoría del procesamiento de la información



Treviño (2018), expone que la teoría del procesamiento de la información se enfoca en el estudio detallado de los diferentes procesos internos producto del aprendizaje de modo que se utiliza una analogía entre el funcionamiento y pensamiento de la mente humana y el funcionamiento de una computadora, pudiéndose determinar que ambos coinciden en la capacidad de manipulación y simplificación de la información.

Es decir la teoría del procesamiento de la información es aquella en la que se reconoce que la mente humana aborda la información de una forma que considera viable o comprensible para sí mismo, adaptándola a las exigencias y necesidades de la interrelación e intercambio que se establece entre el ser humano y el medio que lo circunda.

### Cognitivism

González (2017), indica que el cognitivism es la teoría en la cual se recalca la importancia del procesamiento de la información, tomando en cuenta que el individuo interactúa con el medio a través de principios conductistas, entre los que destaca el estímulo – respuesta y refuerzo, garantizándose de esta forma una mejor comprensión de los conocimientos y la concatenación de los mismos.

Cabe señalar que la teoría cognitivista aportó significativamente al desarrollo del fenómeno del aprendizaje dado que la misma marco y simplificó principios del conductivismo de los cuales se derivaron un conjunto de herramientas estratégicas a través de las cuales incentivar y desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### Constructivism

Ángeles (2017), afirma que el constructivismo es la teoría en la cual se postula que el individuo se desempeña como una unidad individual con todas las herramientas a través de las cuales pueda crear y desarrollar nuevos conocimientos derivados del constante intercambio e interacción que establece con el medio circundante.

También el constructivismo afirma que el medio social es el elemento crítico en la formación del individuo, de modo que el mismo potencializará o limitará el desarrollo

cognitivo y afectivo como resultado del desenvolvimiento y capacidades de choque que el individuo utilice ante los diferentes obstáculos y dificultades que puedan surgir en su medio.

### **1.3.2. Proceso de aprendizaje**

Flores (2014), establece que el proceso de aprendizaje se aborda como el fenómeno en el cual el individuo adquiere, renueva y refuerza los conocimientos, es decir es el elemento subordinado a un conjunto de factores externos e internos que garantizan el desarrollo individual y la mejora y especialización en destrezas y habilidades del ser humano. Debe señalarse que el proceso de aprendizaje no puede ser limitado a un periodo específico de la vida del ser humano, sino que en su lugar el mismo se verifica desde las primeras etapas del desarrollo hasta el final de su vida, es decir el proceso de aprendizaje es la resultante directa que se establece entre el ser humano, la sociedad y el medio que lo circunda.

El proceso de aprendizaje se revela como garante de una adecuada interacción del individuo con la sociedad, es decir se adquirirán de forma sistemática hábitos, costumbres, tradiciones, conocimientos que garantizarán y condicionarán el desenvolvimiento del individuo en diferentes ambientes sociales. El proceso de aprendizaje es considerado la máxima expresión de la transferencia de conocimientos, la cual constituye una prioridad durante todas las etapas de desarrollo y único medio a través del cual se logra la supervivencia de la especie.

Tomándose en cuenta la complejización del conocimiento a lo largo del desarrollo de la humanidad puede afirmarse que el proceso de aprendizaje exige un mayor esfuerzo al estudiante, de modo que es imprescindible que el mismo sea estimulado con actividades lúdicas que mejoren y desarrollen las capacidades cognitivas del estudiante (Ulpiano, 2015). Dado que el desarrollo del conocimiento es infinito por consecuencia el proceso de aprendizaje no podrá ser limitado siendo lógico que el mismo se modifique, refuerce y amplíe de modo que exista una correspondencia entre el conocimiento y el proceso de aprendizaje.

### **1.3.3. Tipos de aprendizaje**

Treviño (2018), aborda el aprendizaje como un fenómeno de elevada complejidad, el cual se respalda en el constante intercambio y transferencia de conocimientos, datos e informaciones, es decir el aprendizaje garantiza una mayor capacidad de adaptación y comprensión por parte del individuo de los cambios y transformaciones que se suceden en el ambiente circundante.

El mayor desarrollo del aprendizaje es también considerado por investigadores como la inteligencia, es decir la habilidad y destreza que revela el individuo al entrar en contacto con conocimientos y lograr un desenvolvimiento y captación de los mismos de una forma acelerada debido a características individuales o elementos externos que potencializan dicho aprendizaje.

Existen varias clasificaciones del aprendizaje tomándose en cuenta aspectos internos y externos que puedan incidir sobre el comportamiento del individuo, pero con la finalidad de facilitar dicha clasificación se abordará el aprendizaje receptivo, significativo, repetitivo y por descubrimiento. El aprendizaje receptivo es aquel en el cual el estudiante posee la destreza y habilidad necesaria para comprender el conocimiento transmitido al punto que es capaz de lograr una reproducción del mismo sin aportar elementos propios (Vinueza, 2016).

De ahí puede afirmarse que el aprendizaje receptivo es aquel en el cual el estudiante calca el conocimiento de modo que lo reproduce sin aportar ningún tipo de cambio o modificación y sin tener la capacidad de cuestionarse sobre las nuevas destrezas y habilidades cognitivas que adquiere.

Fernández (2016), considera que el aprendizaje significativo es aquel en el cual el estudiante posee un conocimiento básico previo el cual actúa como elemento conector entre el nuevo conocimiento impartido y las bases cognitivas previamente adquiridas de tal forma que el estudiante es capaz de interrelacionar ambos conocimientos y desarrollar nuevas destrezas y habilidades cognitivas.

En el aprendizaje significativo queda de manifiesto que el estudiante es capaz de desarrollar un orden y uniformidad en su pensamiento lógico de modo que establece un equilibrio interno entre los conocimientos previamente adquiridos y los de nueva adquisición, derivando de los mismos un conocimiento nuevo.

Fuentes (2018), manifiesta que el aprendizaje repetitivo es aquel en el cual el estudiante juega un papel de memorización automática del conocimiento sin prestar atención al contenido de lo que aprende, su significado o las posibilidades de que puede establecerse un vínculo entre el nuevo conocimiento y uno ya preexistente. Puede afirmarse entonces que el aprendizaje repetitivo no garantiza la creación de un pensamiento crítico, lógico y organizado, manifestándose como una actividad de reproducción en la cual el individuo se limita a memorizar y repetir.

Bustamante (2019), afirma que el aprendizaje por descubrimiento es aquel en el cual existe una sólida base teórica de conocimientos previamente adquiridos, los cuales de forma inmediata se interrelacionan con nuevos conocimientos derivándose de dicho contacto ideas, conceptos y postulados propios del estudiante. Debe destacarse que el aprendizaje por conocimiento se considera como la expresión máxima del desarrollo del pensamiento individual y la capacidad de interrelacionar conocimientos de una forma lógica y crítica.

#### ***1.3.4. El aprendizaje como proceso***

Romero (2019), señala que el aprendizaje no puede ser considerado en ningún momento como el resultado de una experiencia o intercambio en la cual el individuo fue capaz de desarrollar un cúmulo de experiencias y habilidades, sino que el mismo debe ser considerado el resultado de innumerables intercambios en los que el individuo adquirió de forma sistemática y paulatina en muchos casos como resultado de un comportamiento de prueba y error un conjunto de conocimientos.

De ahí que puede afirmarse que el aprendizaje debe ser abordado como un proceso prolongado en el cual interactúan de forma directa o indirecta factores memorísticos, fisiológicos, personales, es decir todos los contextos en los cuales el ser humano se forma y desarrolla. Puede entonces plantearse que el proceso de aprendizaje inicia desde las primeras etapas de vida del ser humano viéndose en todo momento condicionado por

cambios y transformaciones internas y externas, siendo un proceso diferente para todos los seres humanos, único e irrepetible.

### **1.3.5. Etapas del proceso de aprendizaje**

Las etapas del proceso de aprendizaje han sido calificadas como:

- Motivación

Vinueza (2016), define la motivación como la actitud o deseo derivado de un interés específico de la persona por alcanzar el desarrollo de una destreza, desarrollo o habilidad específica, condicionando todas sus capacidades y recursos a la materialización de dichos objetivo y metas.

De ahí que puede afirmarse que la motivación es un elemento clave y decisivo al momento de llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, la cual de verificarse garantizará al docente una mayor posibilidad de éxito en la transferencia de conocimientos y a los estudiantes un mayor nivel cognitivo.

- Conocimiento

Hammerson (2019), considera que el conocimiento es definido como la conjunción de datos e informaciones que el ser humano recopila durante su existencia como resultado directo de las necesidades que se derivan de la interrelación que se establece con la sociedad y medio circundante. De ahí que puede afirmarse que el conocimiento constituye el elemento clave en el desarrollo del individuo de modo que pueda desempeñarse de forma óptima ante los retos, obstáculos y relaciones que establezca durante su vida.

- Comprensión

Flores (2014), señala que la comprensión es el grado de asimilación que establece el individuo con los fenómenos circundantes, es decir es la capacidad de responder de forma efectiva a la interacción con la sociedad y el medio haciendo uso de destrezas y habilidades cognitivas previamente adquiridas. Otros autores consideran que la comprensión es la destreza o habilidad del ser humano para adaptarse de forma específica a cambios, transformaciones o fenómenos que afectan su desarrollo individual o colectivo.

- Aplicación

Romero (2019), expone que la aplicación es la capacidad de plasmar de forma teórica o práctica los conocimientos adquiridos, es la etapa en la cual se verifica que existe un conocimiento y dominio pleno de la información que se desea utilizar, es decir es la máxima expresión del pensamiento lógico, concreto, sistematizado y organizado. Todos los elementos anteriormente expuestos ratifican el carácter complejo del proceso de aprendizaje, manifestándose la interacción que se establece entre aspectos motivacionales de comprensión y aplicación y del mismo modo siendo patente la relación que se establece entre el individuo y el medio circundante al momento de adquirir conocimientos.

**1.4. Antecedentes contextuales.**

***1.4.1. Valoración de la situación actual de la motivación por el aprendizaje en la filosofía en los alumnos del segundo año de bachillerato del colegio Jambelí” de la ciudad de Santa Rosa.***

En el Colegio Jambelí una de las tareas fundamentales consiste en comprender la realidad social, familiar y personal de cada uno de los estudiantes. Se busca ser consciente del entorno complejo en el que vive cada uno y responder a sus diversas necesidades. Sin embargo las actividades desarrolladas no son lo suficientemente eficaz como para combatir la poca motivación de los estudiantes que no ven en la educación la respuesta a su futuro cercano tal como lo hicieran sus padres.

Los estudiantes de segundo año de bachillerato deben desarrollar sus habilidades y de esta forma se incrementará el rendimiento académico de los mismos propiciando que la motivación por el aprendizaje de la filosofía sea de fácil adquisición y que los estudiantes puedan desarrollar habilidades de estudio y raciocinio las cuales propicien la formación de futuros profesionales. La mayoría de los docentes no se actualizan de las nuevas metodologías de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, siguiendo con los mismos modelos tradicionales, existen evidencias de la no aplicación de un sistema de actividades motivacionales.

Los docentes en su mayoría no aplican un sistema de actividades motivacionales. Adecuados en donde exista un ambiente participativo, motivaciones y en donde los estudiantes puedan desarrollar plenamente sus capacidades de aprendizaje permitiendo con esto que se puedan desenvolver en los diferentes campos de trabajo. Los docentes no aplican un sistema de actividades motivacionales en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes de segundo año de bachillerato. La causa principal del fracaso de muchos estudiantes en determinadas asignaturas tales como la filosofía es la aplicación de un modelo educativo obsoleto, por cuanto los estudiantes no se motivan, tienen baja autoestima durante el aprendizaje.

La mayoría de los docentes no se actualizan de las nuevas metodología de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, siguiendo con los mismos modelos tradicionales, existen evidencias de la no aplicación de las nuevas estrategias activas de enseñanza. En el Colegio Jambelí se ha identificado un problema de desmotivación pedagógica de los docentes, que afecta la productividad laboral dada las actuales condiciones laborales de los docentes producto del trabajo remoto. Se ha demostrado que el desempeño laboral se está reduciendo por lo que es necesario implementar planes motivacionales actualizando el conocimiento de los trabajadores.

En el Colegio Jambelí, es evidente que el desempeño laboral de los docentes es bajo debido a la escasa motivación pedagógica, generado principalmente por un liderazgo coercitivo que busca alcanzar los objetivos a través de multas, reclamos, entre otros, que crean un comportamiento prudente de algunos docentes que permanecen en la organización hasta que encuentran una mejor fuente de trabajo y luego renuncian.

Este estilo de liderazgo combinado con condiciones laborales inadecuadas ha debilitado el compromiso psicológico, que influye en el ambiente de trabajo y el comportamiento organizacional de las personas, demostrando una cultura que no está apegada a la calidad y a alcanzar los objetivos educativos. Además, la sobrecarga de trabajo lleva al hecho de que los docentes generan un alto nivel de estrés, lo que afecta su eficiencia y en consecuencia el logro de los objetivos de la institución educativa, lo cual repercute directamente en la calidad educativa de los estudiantes.

La limitada aplicación de un sistema de actividades motivacionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de año de bachillerato han afecta de forma integral la calidad educativa y el interés y deseo de los estudiantes por adquirir nuevos conocimientos, así como el desempeño docente. Cabe señalar que una de las principales causas de la actual limitación en la aplicación de un sistema de actividades motivacionales se debe a la escasa capacitación de los docentes, dadas las limitaciones de recursos y tiempo para llevar a cabo dichas actividades, situación que se traduce en una constante desmotivación de los estudiantes, los cuales se muestran apáticos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Finalmente debe tomarse en cuenta que el escaso material didáctico limita al docente en la aplicación de un sistema de estrategias motivacionales que no se fundamenten en métodos tradicionales y reiterativos, de modo que puede verificarse en los estudiantes un aprendizaje teórico y memorístico incapaz de ser adaptado a situaciones reales.



## **CAPÍTULO 2**

### **MARCO METODOLÓGICO**

Este capítulo se enmarca en la propuesta metodológica, se fundamenta teóricamente en los elementos que a manera de categorías se sustentan para la realización de la investigación. Se inicia justificando el Tipo de estudio o investigación realizada, la fundamentación del Paradigma metodológico, el universo población y por qué se tomó una muestra para el desarrollo y aplicación de la investigación, los métodos que contribuyeron para la elaboración del marco teórico, los métodos empíricos que facilitaron recabar información y las técnicas de procesamiento de datos para dar respuesta a como se desarrolló cada una de las tareas. Con el único objetivo de resolver el problema planteado realizando un aporte significativo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

#### **2.1. Tipo de estudio o investigación realizada**

La educación es una herramienta de transformación social y la investigación en esta área sirve para difundir conocimientos, comprender fenómenos o eventos actuales y promover el cambio a través de intervenciones planificadas; dada esta característica de la importancia de la educación, este trabajo es una investigación epistemológicamente útil. Las soluciones a los problemas surgen a través del análisis y la creación de actividades. Lopez (2015), señala que la investigación aplicada es útil para la investigación emergente en las ciencias sociales.

Para su tarea epistémica, esta investigación es mixta, siendo cualitativos pues los materiales holísticos y su realidad subjetiva serán analizados de manera integral, en diversos escenarios de interacción los cuales serán resueltos utilizando diversos problemas científicos para provocar un cambio en un contexto específico que cambiará su realidad.

De acuerdo con estas características, el investigador participa como un elemento que participa en diversas tareas educativas y asume el rol de observador, disertante, autor de

información y generador del sistema de actividades. Ríos (2020), afirma que el investigador adscrito al método cuantitativo - cualitativo media los factores externos e internos del grupo de investigación y que esta sinergia entre el investigador y los actores educativos es necesaria para asegurar una buena participación, transformación y progreso claro.

El trabajo de investigación tiene como objetivo llenar los vacíos que pueden conducir a un bajo rendimiento académico producto de la escasa motivación que le impide alcanzar las metas escolares establecidas.

## **2.2. Paradigma o perspectiva general.**

Este trabajo se ajusta a las características del paradigma mixto, ya que permite que el proceso de investigación internalice una metodología que se enfoca en los estilos de aprendizaje con el uso de estrategias de diversificación. El proceso de enseñanza - aprendizaje tiene diferentes perspectivas porque las teorías sobre la enseñanza y aprendizaje sobre la filosofía, así como la motivación hacia los estudiantes para fomentar un aprendizaje significativo. Por tanto, la relación entre el proceso de aprendizaje y la motivación se centra en transformar la experiencia de aprendizaje en un estado continuo de pensamiento que le permita influir en la propia experiencia.

El objetivo de la investigación que utiliza un enfoque de paradigma mixto en educación no es necesariamente recopilar conocimientos o comprender las realidades de la educación, sino proporcionar información que guíe la toma de decisiones y la transformación. El objetivo de la encuesta es determinar el nivel de motivación de los estudiantes sobre el aprendizaje de la filosofía.

### **2.2.1. Población y muestra.**

El colegio de bachillerato Jambelí está dirigido por 4 autoridades que son: La rectora, dos vicerrectores y la inspectora. Cuenta con 3 docentes que imparten la cátedra de filosofía en el segundo año especialidad informática, por ello abarcamos en su totalidad a este grupo de docentes con la aplicación de la encuesta abarcando la materia de Filosofía como la madre de todas las ciencias. Los estudiantes están distribuidos en 4 paralelos que van desde A hasta D correspondiente al segundo año de bachillerato.

La mayor parte de los estudiantes son de la ciudad de Santa Rosa y un pequeño grupo de parroquia La avanzada, Bella María y Jumón, la edad de este grupo está entre 15 a 17 años. Su procedencia social se encuentra entre media, media baja y clase baja; el nivel académico de los padres el 58% han cursado el bachillerato, el 20% la educación superior y el 22% educación básica. Al ser una población que supera las 100 personas se procede a calcular la muestra mediante el uso de la fórmula finita de Laura Fisher, la cual se desgrega a continuación:

p =	50		
q =	50		
E <sup>2</sup> =	25	----- >	5%
σ <sup>2</sup> =	3,8416	----- >	95%
N =	132		
N - 1 =	131		
	(σ <sup>2</sup> ) x (p) x (q) x (N)		
n =	-----		
	{[E <sup>2</sup> (N - 1)] + [(σ <sup>2</sup> ) x (p) x (q)]}		
	(3,8416) x (50) x (50) x (132)		
n =	-----		
	{[81 (131)] + [(3,8416) x (50) x (50)]}		
	1267728		
n =	-----		
	3275	+	9604
	1267728		
n =	-----		
	12879		
<b>n =</b>	<b>98</b>		

La cantidad de estudiantes en cada grado en base a la muestra probabilística queda representada así:

**Tabla 1 Distributivo de la muestra por curso**

<i>CURSO</i>	<i>CANTIDAD ESTUDIANTES</i>	<i>DE MUESTRA DE ESTUDIANTES</i>
2DO BACH. INFORMÁTICA "A"	35	23
2DO BACH. INFORMÁTICA "B"	34	28
2DO BACH. INFORMÁTICA "C"	30	26
2DO BACH. INFORMÁTICA "D"	33	21
TOTAL	132	98

### **2.3. Métodos teóricos.**

Los métodos teóricos utilizados en la investigación están dados por:

- Método histórico-lógico utilizado en el examen de la investigación sobre la disciplina escolar y su influencia en el proceso educativo y metodológico.
- Método inductivo-deductivo para determinar las posibles causas de un problema, motivo de este estudio. Su aplicación también se considera en la elección de la teoría subyacente al diseño del sistema de actividades.
- El método dialéctico utilizado para escribir los diferentes epígrafes de la obra se basa en la argumentación y la persuasión del lector.
- El método hermenéutico utilizado en cada epígrafe de investigación fue elaborado con la interpretación y contribución del autor.
- Un método sintético de análisis a través del cual se pueden analizar y comprender diversas teorías del comportamiento y las que determinan el diseño.

## **2.4. Métodos empíricos.**

Los métodos empíricos e la investigación están dados por:

- Observación a través de la cual se verificaron los logros de la disciplina del alumno en el proceso didáctico y metodológico.
- La revisión documental se centró en la documentación de la institución educativa donde se elaboran las planificaciones de las clases.
- Se realiza una entrevista con el docente de la institución educativa con el fin de obtener información sobre la motivación y el aprendizaje de la filosofía.
- La encuesta estuvo dirigida a estudiantes con el fin de determinar el nivel motivacional.

Se utilizó el método Delphi para probar el diseño del sistema de actividades. Este método se basa en la recogida de información a partir de las opiniones y juicios de expertos sobre, en este caso, las intervenciones psicoterapéuticas aplicadas en la disciplina escolar.

## **2.5. Operacionalización de las variables**

Motivación pedagógica

La motivación pedagógica se define como el conjunto de acciones y estrategias dirigidas a crear interés en el estudiante por los conocimientos que imparte el docente de forma tal que se logre un nivel óptimo de intercambio bidireccional entre docente y estudiante que potencialice el proceso de enseñanza.-aprendizaje.

Proceso de enseñanza – aprendizaje

El aprendizaje se aborda como el constante interés del ser humano por asimilar la información y lograr entender y de esta forma captar del aprendizaje de forma óptima el conocimiento resultando de dicho fenómeno la aplicación del conocimiento.

**Tabla 2 Operacionalización de las variables**

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
Motivación pedagógica	Conducta	Comportamiento
	Variables cognitivas	Atención
		Pensamiento
		Memoria
	Variables afectivas	Auto valoración
Proceso de enseñanza - aprendizaje	Interés por aprender	Auto concepto
		Disposición de aprender
		Motivación
		Estimula el aprendizaje
	Asimila y entiende la información	Conocimientos
		Comprensión
		Aprendizaje
		Significativo
	Aplicación	Receptivo
		Transmisión de conocimiento
		Usa la información

### **2.5.1. Validez y confiabilidad**

La validez de los instrumentos se subordinó al juicio de expertos, de modo que se arribó a la esencia del objeto de estudio, sobrepasando las expresiones numéricas. Se contempló como medición confiable y segura a aquella se aplique de forma repetida a un mismo grupo de observación o al mismo tiempo por diferentes investigadores, obteniéndose resultados con características similares.

Para determinar la confiabilidad se utilizó la prueba estadística Alpha de combrach a través de la cual se determinó el nivel de comprensión de las preguntas, dicha herramienta fue aplicada con anticipación a los instrumentos de recolección de información en los que se aseguró la existencia de la validez y confiabilidad.

### **2.6. Plan para el procesamiento de la información**

Con el objetivo de procesar de una forma clara y concisa los datos desprendidos del proceso de investigación de forma inicial se realizará una revisión crítica de los mismos

enfaticándose en aquella información que posea carácter contradictorio, incompleto e impertinente.

Luego de la revisión crítica se llevará a cabo la repetición de la recolección de modo que sea posible la detección de errores en las preguntas realizadas facilitándose de esta forma la tabulación de dicha información en concordancia con los objetivos específicos de modo que tales tablas o cuadros corresponderán a una sola variable o a cuadros con cruces de variables.

Del mismo modo se procederá a la manipulación de la información garantizándose que los datos que se encuentren en proporciones mínimas sean reajustados sin que influyan significativamente en el análisis de la problemática, dicho procedimiento se culminará con el estudio estadístico de datos y presentación de resultados.

## CAPÍTULO 3

### PROPUESTA METODOLÓGICA

El presente trabajo investigativo constituye un aporte fundamental para mejorar la motivación por la filosofía en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos del segundo año de bachillerato especialidad informática del colegio Jambelí de la ciudad de santa rosa. Este capítulo presenta la intervención para solucionar el problema que es un sistema de actividades en los procesos de enseñanza aprendizaje. Ha sido desarrollado después de un análisis e interpretación de los resultados recabados desde la aplicación de los instrumentos utilizados en cada grupo de la comunidad educativa.

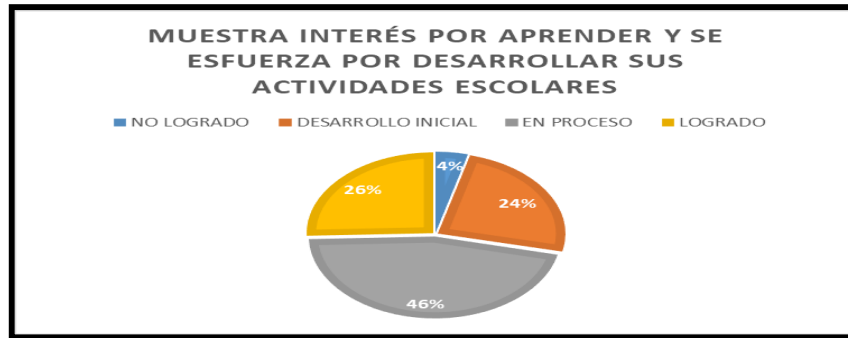
#### **3.1. Análisis de los resultados**

En este capítulo se muestra los resultados obtenidos en detalle al emplear los métodos empíricos en la investigación, los cuales son: la encuesta, la entrevista y observación para la valoración de la situación actual que fue aplicada a estudiantes, docentes del Colegio de Bachillerato Jambelí.

##### ***3.1.1. Información obtenida a través de la observación realizada a los estudiantes***

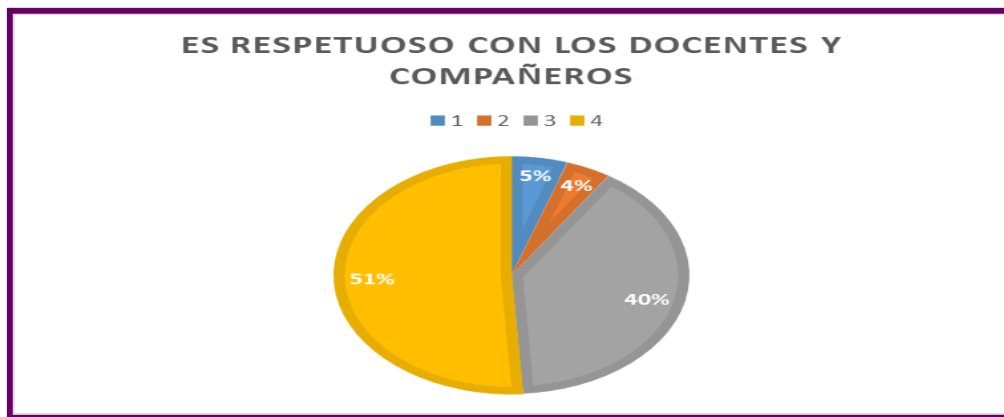
Se presentan los resultados obtenidos a través de la observación realizada a los estudiantes del segundo año de bachillerato especialidad informática del colegio de bachillerato Jambelí. De dicha observación (ver anexo 1), se puede resaltar que los estudiantes muestran poco interés por aprender y no se esfuerzan lo suficiente por desarrollar sus actividades escolares, según la representación gráfica, solo el 26% han logrado mostrar interés por aprender.





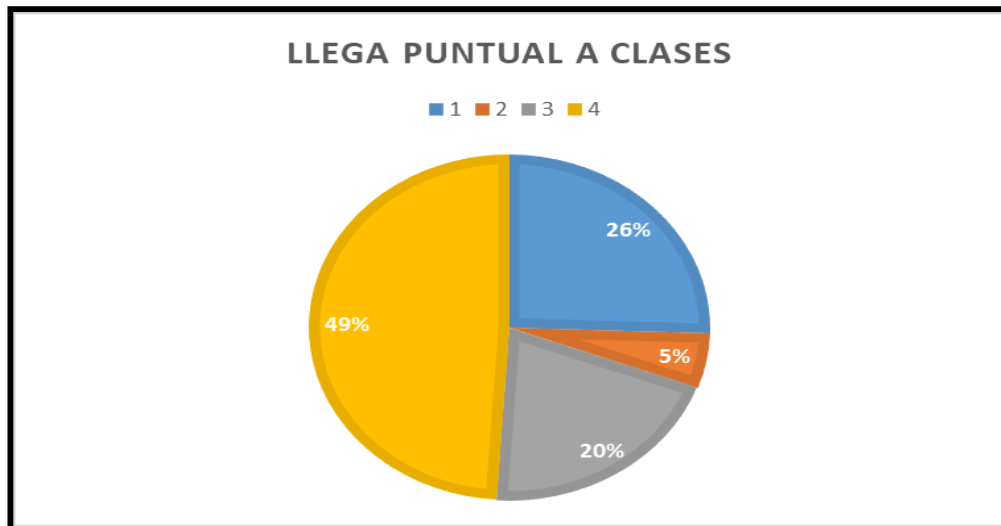
**Figura 1:** Interés por aprender  
**Elaborado por:** La investigadora.

En la observación se visualizó que solo el 51% de los estudiantes muestran respeto a su docente y compañeros de clases, presentan dificultades para seguir instrucciones, esto hace que se distraigan con facilidad y pierdan el interés de la clase.



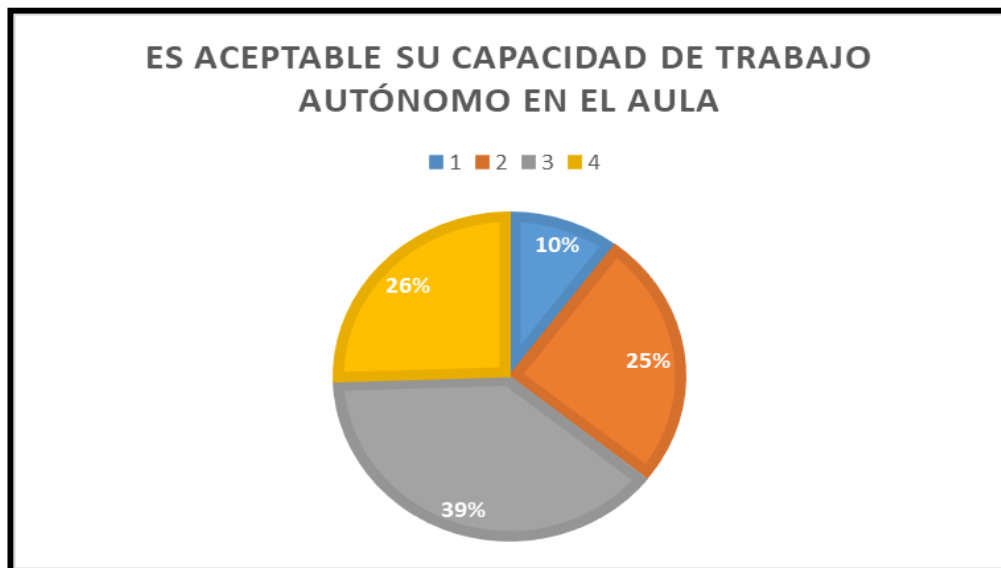
**Figura 2:** Muestra respeto  
**Elaborado por:** La investigadora.

La asistencia puntual a clases también ha sido un factor determinante en el desarrollo de la clase, solo un 49% de estudiantes llegan puntual a clases por ello pierden el interés a la clase ya que pierden parte de lo que el docente comparte con ellos.



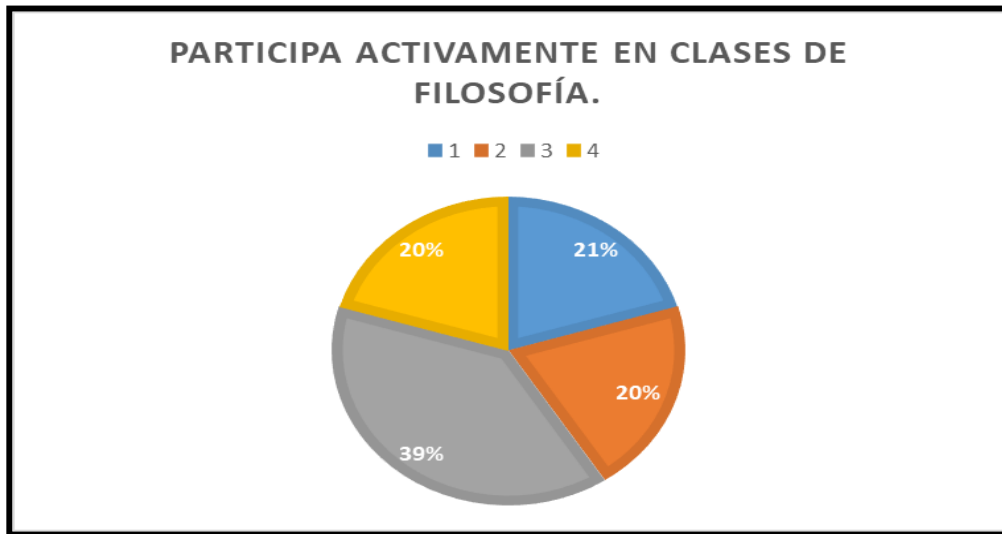
**Figura 3:** Puntualidad en clases  
**Elaborado por:** La investigadora.

Solo un 26% de estudiantes han logrado desenvolverse de forma autónoma en el aula existe falta de concentración y un manejo inadecuado de sus emociones.



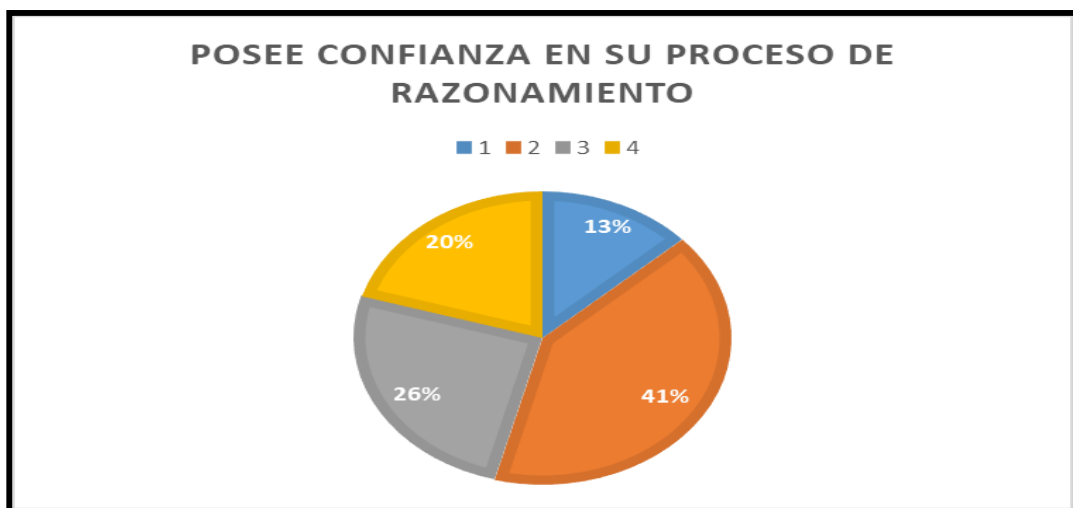
**Figura 4:** Capacidad de trabajo autónoma  
**Elaborado por:** La investigadora.

Solo un 20% de los estudiantes participan activamente en clases de filosofía, razón por la que el conocimiento no se maneja de forma adecuada.



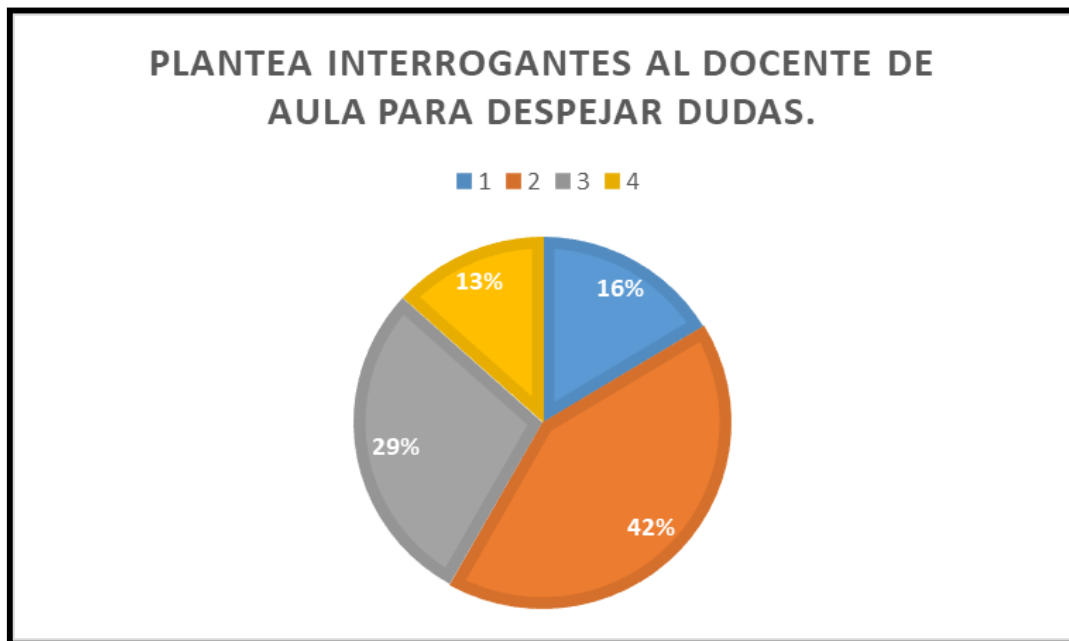
**Figura 5:** Participación activa en clases de filosofía  
**Elaborado por:** La investigadora.

Se pudo evidenciar además que los estudiantes tienen temor de participar en clases, no confían en su proceso de razonamiento, solo un 20% poseen esa confianza en si mismos.



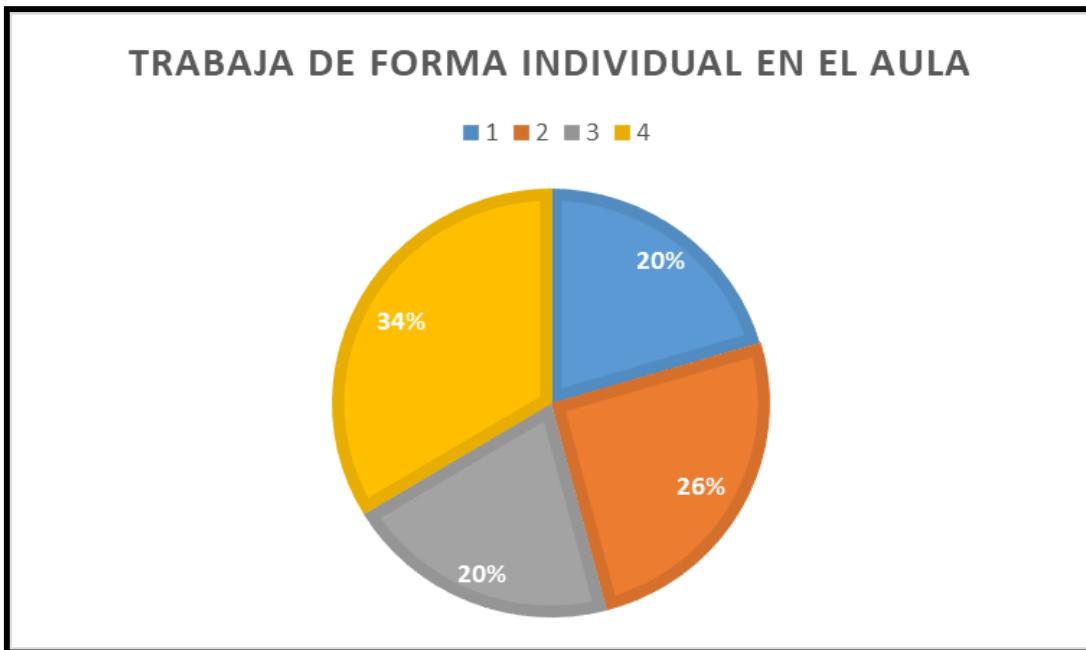
**Figura 6:** Confianza en el proceso de razonamiento  
**Elaborado por:** La investigadora.

Aunque la curiosidad y el asombro es algo nato del ser humano se evidenció que solo un 13% de estudiantes plantean interrogantes en clases para despejar dudas.



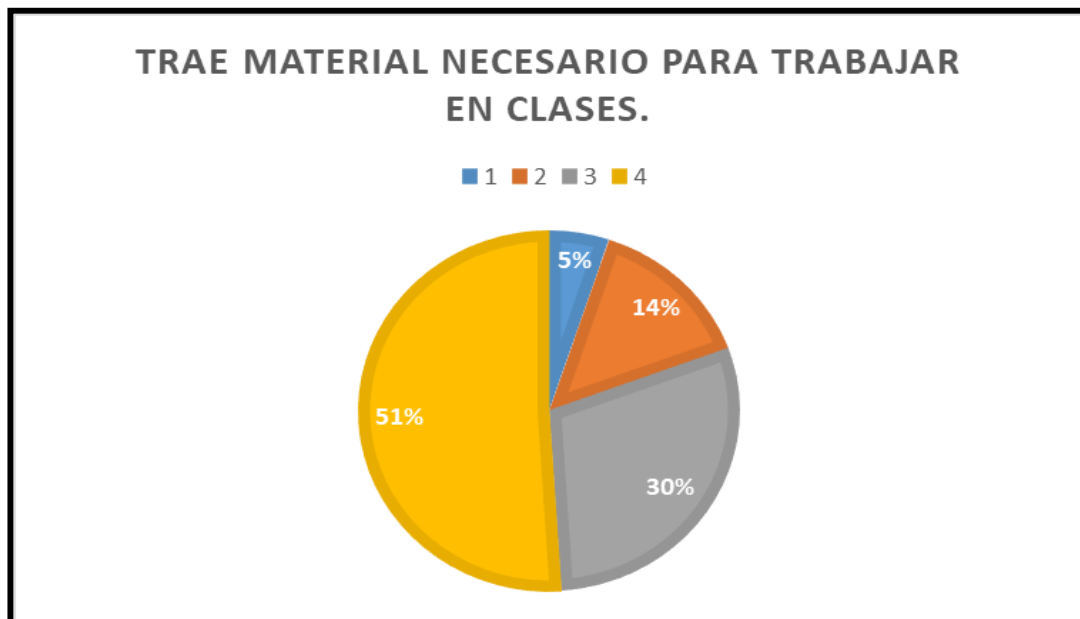
**Figura 7:** Planteamiento de interrogantes  
**Elaborado por:** La investigadora.

Los estudiantes presentan inconvenientes para trabajar de forma individual, poseen poca confianza en sí mismos esto hace que dependan de otros compañeros para sentirse más seguros de lo que realizan, solo el 34% ha logrado desempeñarse a cabalidad.



**Figura 8:** Trabajo individual  
**Elaborado por:** La investigadora.

No todos los estudiantes llevan sus materiales necesarios para el desarrollo de sus clases esto hace que pierdan el interés en parte y concentración para el desarrollo de las actividades escolares, aunque hay un 51% de alumnos que cumplen a cabalidad, aun hay que trabajar en este aspecto.



**Figura 9:** Material necesario para clases  
**Elaborado por:** La investigadora.

### **3.1.2. Información obtenida a través de la entrevista aplicada a los docentes**

Las actividades de motivación logran una significativa potencialización en el aprendizaje de la filosofía dado que amplían y fortalecen el intercambio que se establece entre docentes y estudiantes, de modo que el conocimiento se transfiere de una forma amena y ágil. Se evidencia que las actividades de motivación de la filosofía son potencializan y agilizan la transferencia de conocimiento, de ahí que logren incrementar significativamente las habilidades y destrezas cognitivas de los estudiantes.

El proceso de adquisición, retención e interpretación del conocimiento filosófico puede ser abordado como un proceso sistemático, paulatino y complejo en el cual intervienen factores externos e internos que potencializan u obstaculizan la adquisición del conocimiento (Flores, 2014). Es evidente que la adquisición, desarrollo e interrelación de los conocimientos filosóficos precisan de prolongados periodos en los cuales madura el pensamiento, psiquis y características mentales del individuo, siendo por ende dicho proceso de adquisición prolongado.

Las actividades prácticas de aplicación del conocimiento filosófico no son posible dado que no se cuenta con los recursos necesarios para garantizar la efectividad de las mismas y por otra parte el tiempo está críticamente limitado, de modo que en muchas ocasiones es imposible realizar cualquier actividad que no esté previamente recogida en la metodología existente. No se realizan actividades prácticas o aplicativas prácticas del conocimiento filosófico como resultado de insuficientes materiales y recursos además de una deficiente planificación para dichas actividades destacándose que el tiempo no se utiliza correctamente.

La metodología lúdica en la enseñanza del conocimiento filosófico incentiva al estudiante en el aprendizaje, dado que accede al mismo de una forma agradable, amena en la que aprende y se distrae al mismo tiempo. La metodología lúdica se revela como idónea al momento de potencializar la capacidad cognitiva filosófica en los estudiantes y del mismo

modo garantiza un mejor desempeño docente (Vinueza, 2016). El trabajo en equipo se utiliza de forma ocasional en clases de filosofía dado que el elevado número de estudiantes por aula dificulta de sobre manera al docente al mantener un nivel de disciplina en la cual rinda los resultados esperados. El trabajo en equipo es utilizado de forma ocasional de filosofía, no haciéndose énfasis en el mismo debido a la deficiente capacidad del docente para lograr un nivel de disciplina que incida positivamente en el ambiente escolar.

Los estudiantes poseen una curiosidad natural y un deseo de asimilar nuevos conocimientos en especial de la asignatura de filosofía, pero la inaplicación de estrategias metodológicas no potencializa tal tendencia. A pesar de que se evidencia un interés y deseo de los estudiantes de interactuar de forma efectiva con el conocimiento filosófico la falta y deficiencia en la aplicación de estrategias metodológicas obstaculiza significativamente el aprendizaje de la asignatura.

Las bases teóricas de la cual hacen gala los estudiantes se caracterizan por ser pobre y limitado de modo que se torna extremadamente difícil para el docente impartir nuevos conocimientos filosóficos. El vocabulario de los estudiantes es limitado con respecto a las bases teóricas de la filosofía, de modo que el aprendizaje se desarrolla de una forma más lenta, situación que se agrava con la inutilización de estrategias metodológicas que garanticen un enriquecimiento del conocimiento filosófico de forma paulatina.

Debido a las limitaciones en la motivación de la asignatura de filosofía la comprensión de los conocimientos impartidos es lenta, situación que se profundiza al utilizarse estrategias metodológicas tradicionales de carácter repetitivo que no garantizan una calidad educativa de alto nivel. Los estudiantes no comprenden con facilidad los conocimientos de filosofía impartidos como resultado de la inaplicación de estrategias metodológicas actualizadas, amenas y por ende que despierten el deseo e interés de los estudiantes en el conocimiento que reciben.

Los avances en el desarrollo del conocimiento de los estudiantes en la asignatura de filosofía son limitados y demandan de prolongados periodos para su aprendizaje, situación que afecta el cumplimiento de los objetivos educativos recogidos en el currículo. El desarrollo del conocimiento en los estudiantes en la asignatura de filosofía es limitado como resultado del poco desarrollo de la motivación, uso de estrategias metodológicas

desactualizadas y fortalecimiento de un modelo educativo basado en una reproducción del conocimiento sin que el estudiante llegue a interiorizar el mismo.

Los estudiantes reproducen generalmente el conocimiento filosófico que se imparte en el aula, pero son pocos los que logran comprender, asimilar y llevar a la práctica dichos conocimientos, evidenciándose que el aprendizaje se limita al cumplimiento de un objetivo para pasar al siguiente nivel educativo.

Es evidente que los estudiantes reproducen los conocimientos adquiridos en la asignatura de filosofía pero con el objetivo de aprender para pasar al siguiente nivel educativo y no con la finalidad de “aprender para aprender”, es decir captar un conocimiento y ser capaz de aplicarlo de forma práctica y unirlo a nuevos conocimientos.

El nivel de aprendizaje filosófico de los estudiantes es bajo, resultado directo de la inaplicación de estrategias metodológicas y motivacionales en las que se garantice un proceso de aprendizaje activo y participativo. Resalta el bajo nivel de aprendizaje de los estudiantes, como resultado directo de la deficiente aplicación de estrategias metodológicas actualizadas, así como de la motivación en la cual se potencialice el proceso de aprendizaje en los estudiantes.

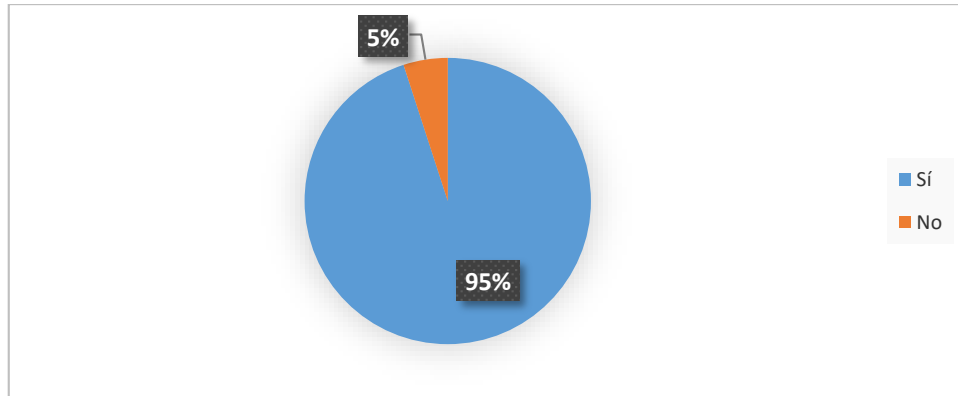
La alternativa de solución al problema de la limitada aplicación de las estrategias motivacionales en el aprendizaje de los estudiantes, está dada por la elaboración de una guía didáctica en la que se detallen diferentes estrategias metodológicas que brinden nuevas oportunidades y alternativas de motivación a ser desarrolladas por el docente al momento de llevar a cabo su actividad laboral en la enseñanza de la filosofía.

La alternativa de solución al problema de la limitada aplicación de estrategias motivacionales en el aprendizaje de los estudiantes, se subordina a la necesidad de elaborar una guía didáctica dirigida a docentes, en la que se abarquen nuevas estrategias motivacionales a través de las cuales se garantice un proceso de aprendizaje significativo.



### 3.1.3. Información obtenida a través de la encuesta aplicada a los estudiantes

¿Considera Ud. que las actividades de participación y motivación, potencializan el aprendizaje de la filosofía?

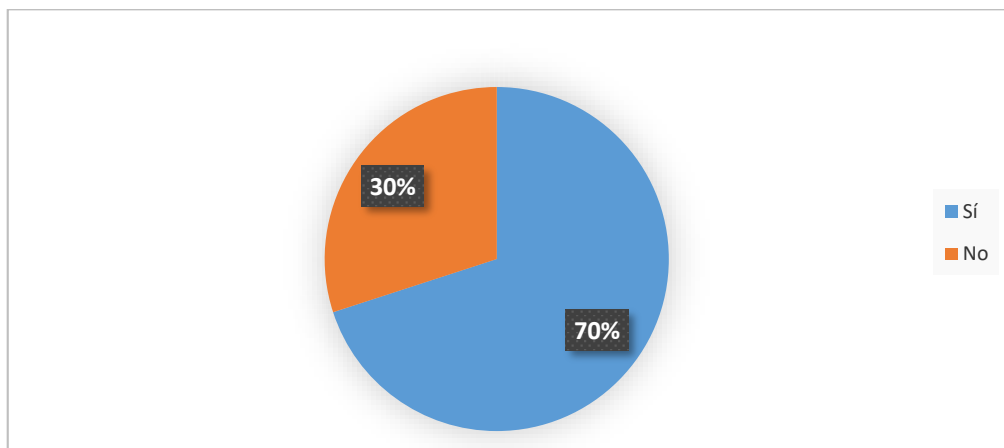


**Figura 10:** Actividades de participación y motivación, potencializan el aprendizaje de la filosofía.

**Elaborado por:** La investigadora.

El 95% si consideran que las actividades de participación y motivación, potencializan el aprendizaje de la filosofía y el 5% no consideran que las actividades de participación y motivación, potencializan el aprendizaje de la filosofía. La mayoría de los estudiantes encuestados si consideran que las actividades de participación y motivación, potencializan el aprendizaje de la filosofía.

¿Considera usted que la adquisición, retención e interpretación de la filosofía como un proceso sistemático?

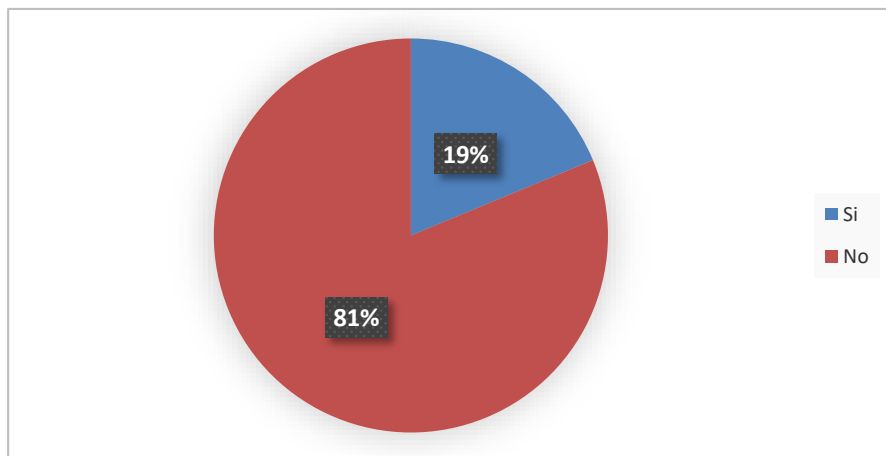


**Figura 11:** Adquisición, retención e interpretación de la filosofía.

**Elaborado por:** La investigadora.

El 70% si considera que la adquisición, retención e interpretación de la filosofía como un proceso sistemático y el 30% no considera que la adquisición, retención e interpretación de la filosofía como un proceso sistemático.

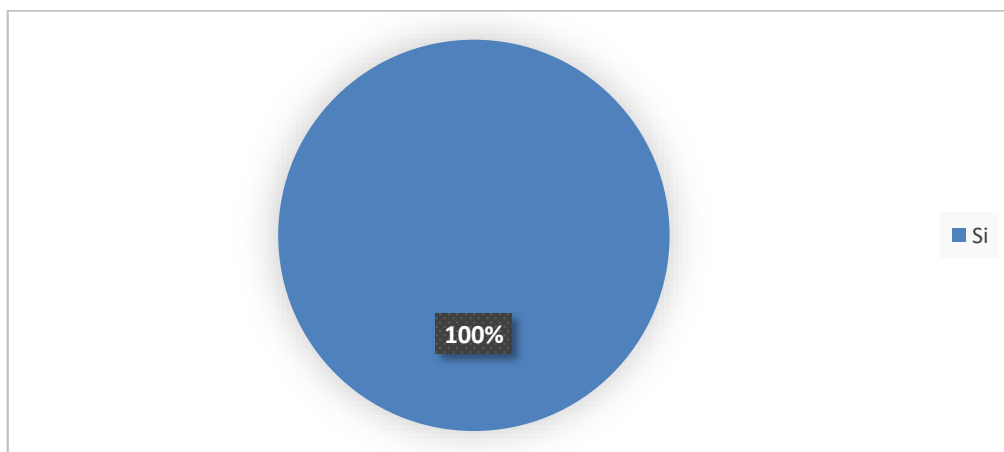
**¿El docente realiza actividades de aplicación y motivación cuando imparte la asignatura de filosofía?**



**Figura 12: Actividades de aplicación y motivación.**  
Elaborado por: La investigadora.

El 81% del total plantean el docente no realiza actividades de aplicación cuando imparte la asignatura de filosofía, y el 19% del total plantean que el docente si realiza actividades de aplicación cuando imparte la asignatura de filosofía.

**¿Considera usted que cuando el docente utiliza métodos lúdicos en la enseñanza de la asignatura de filosofía se potencializa la motivación?**

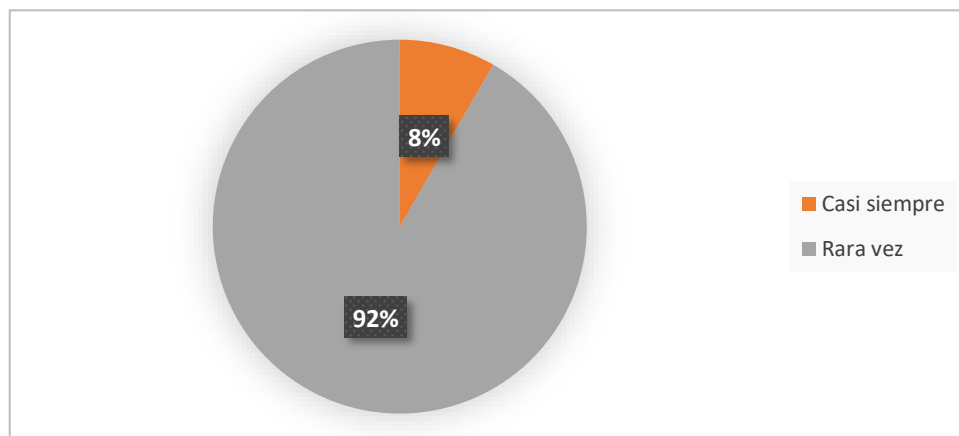


**Figura 13: Uso de métodos lúdicos como potencializadores de la motivación.**

**Elaborado por:** La investigadora.

La totalidad de los estudiantes encuestados consideran que cuando el docente utiliza métodos lúdicos como potencializadores de la motivación si se aprende con mayor facilidad la signatura de filosofía.

**¿Con qué frecuencia utiliza el docente el trabajo en equipo para motivar las clases de filosofía?**

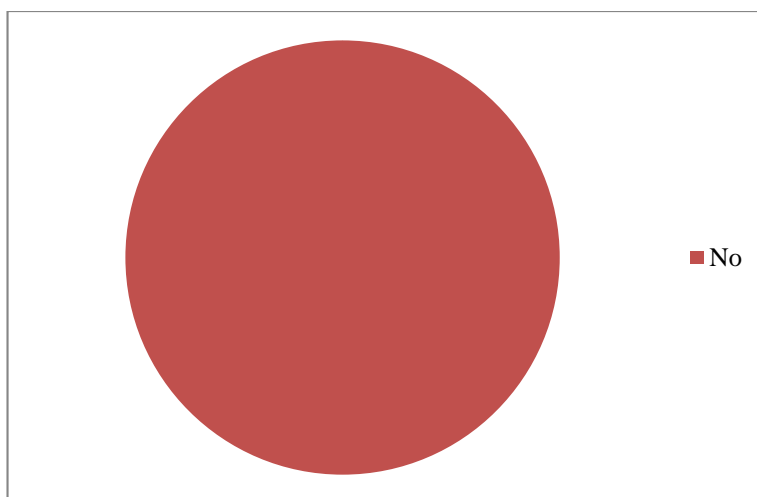


**Figura 14: Frecuencia del trabajo en equipo para motivar las clases de filosofía.**

**Elaborado por:** La investigadora.

El 92% consideran que el docente rara vez utiliza el trabajo en equipo para motivar las clases de filosofía, y el 8% consideran que el docente casi siempre utiliza el trabajo en equipo para motivar las clases de filosofía.

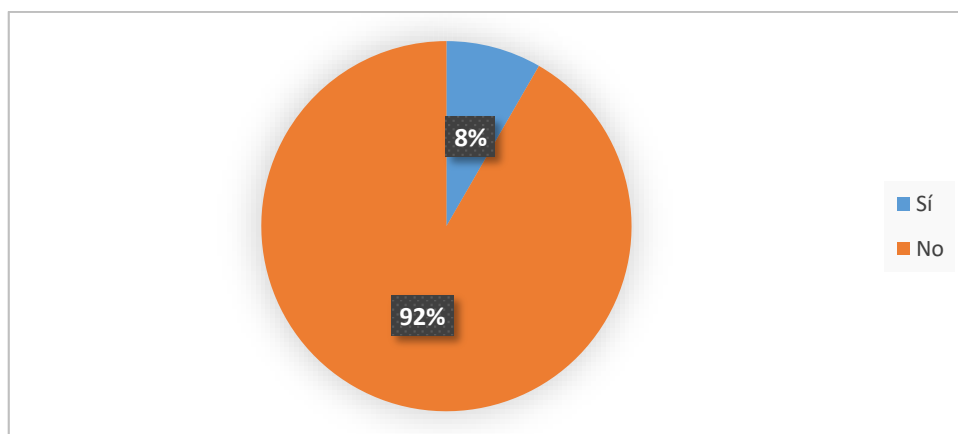
**¿Usted está motivado por aprender filosofía?**



**Figura 15: Motivación por la signatura de filosofía.**  
**Elaborado por:** La investigadora.

La totalidad de los estudiantes encuestados no se encuentran motivados por el aprendizaje de la signatura de filosofía, como resultado de la inaplicación de estrategias metodológicas que incentiven el deseo de aprendizaje.

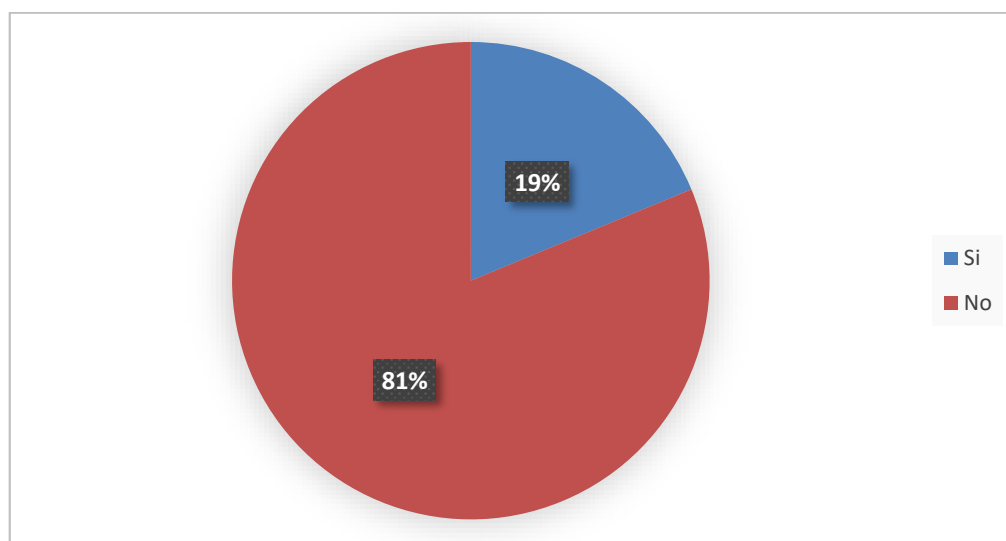
**¿Posee usted suficientes conocimientos teóricos básicos que le permite la comprensión específica de las clases de filosofía?**



**Figura 16: Conocimientos filosóficos básicos.**  
**Elaborado por:** La investigadora.

El 92% del total consideran que no poseen los conocimientos filosóficos básicos que les permitan una comprensión específica de las clases de filosofía, y el 8% del total consideran que si poseen los conocimientos filosóficos básicos que les permitan una comprensión específica de las clases de filosofía.

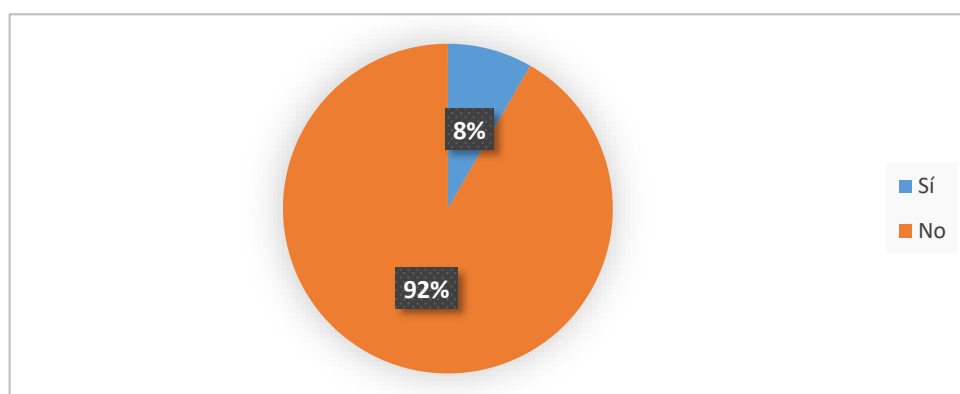
### ¿Comprende fácilmente las clases de filosofía?



**Figura 17: Comprensión de las clases de filosofía.**  
Elaborado por: La investigadora.

El 81% plantean no comprender fácilmente las clases de filosofía, y el 19% plantean si comprender las clases de filosofía. De la información anterior se desprende que la mayoría de estudiantes encuestados plantean que no comprenden las clases de filosofía.

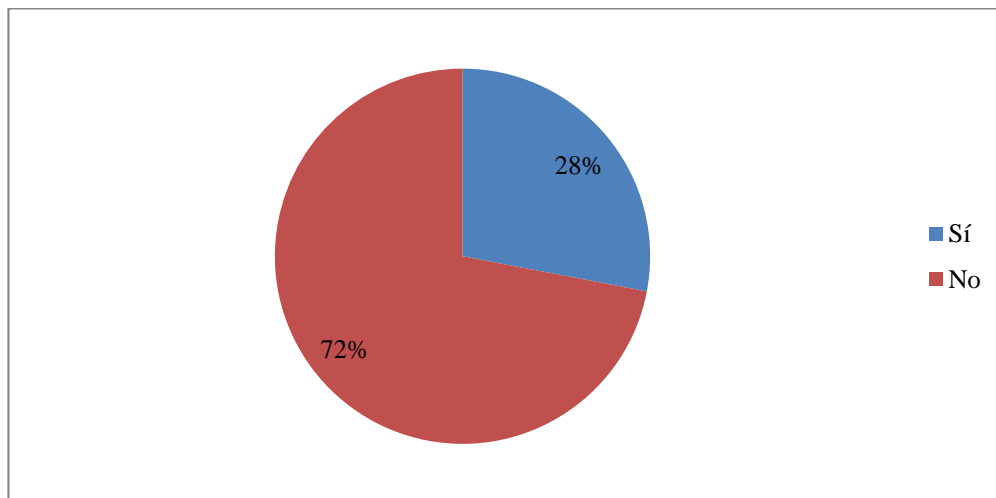
### ¿Percibe usted que los métodos y estrategias de enseñanza aplicados en la asignatura de filosofía motivan su interés por la misma?



**Figura 18: Métodos y estrategias de enseñanza aplicados en la asignatura de filosofía motivadores de interés.**  
Elaborado por: La investigadora.

El 92% consideran que los métodos y estrategias de enseñanza aplicados en la asignatura de filosofía no motivan el interés, y el 8% consideran que los métodos y estrategias de enseñanza aplicados en la asignatura de filosofía sí motivan el interés.

**¿Es usted capaz de comprender y reproducir los conocimientos adquiridos en la asignatura de filosofía?**

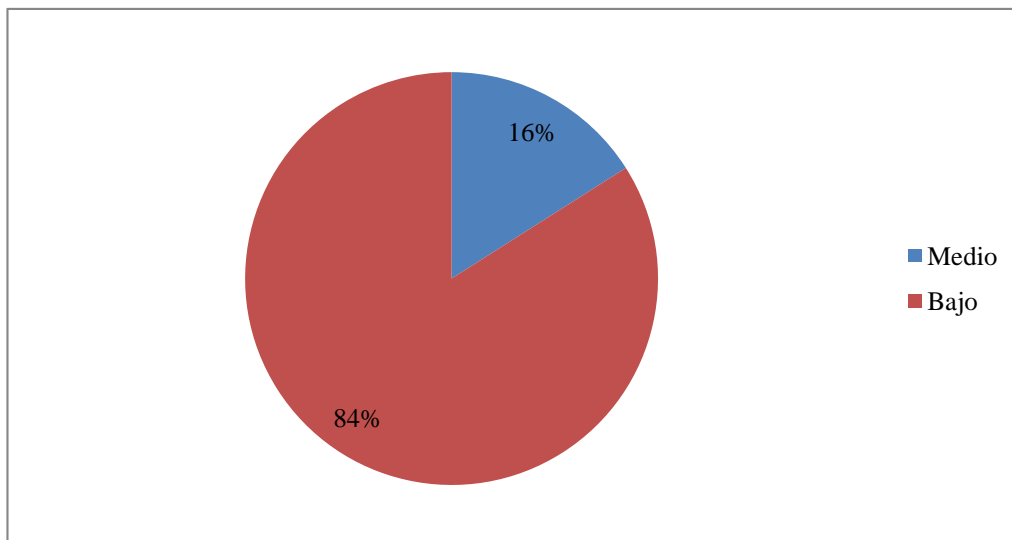


**Figura 19: Capacidad de comprensión y reproducción de conocimientos filosóficos.**

**Elaborado por:** La investigadora.

El 70% considera que no son capaces de comprender y reproducir los conocimientos filosóficos y el 30% considera que no son comprender y reproducir los conocimientos filosóficos.

**¿Cómo considera usted su nivel de aprendizaje de la asignatura de filosofía?**

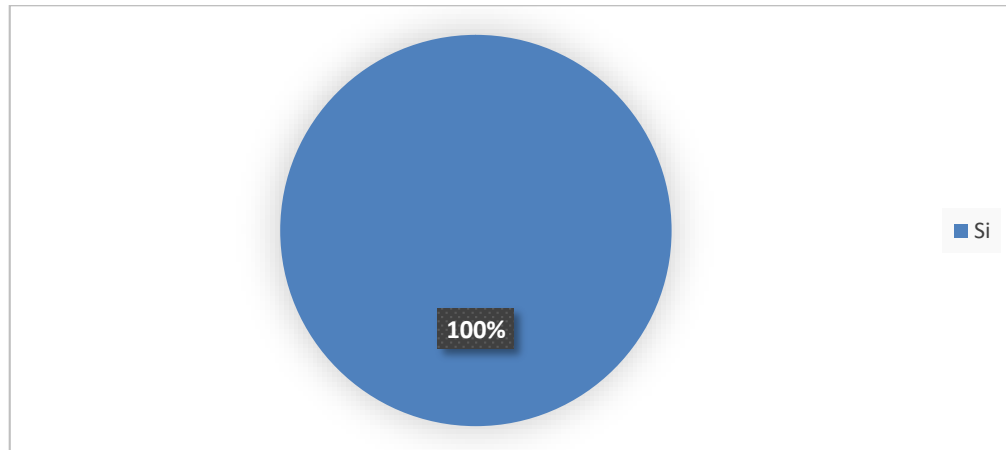


**Figura 20: Nivel de aprendizaje de la asignatura de filosofía.**

**Elaborado por:** La investigadora.

El 83% del total plantean que el nivel de aprendizaje de la asignatura de filosofía es bajo, y el 17% plantean que el nivel de aprendizaje de la asignatura de filosofía es medio.

**¿Existe una alternativa de solución al problema de la limitada aplicación de estrategias motivacionales para el aprendizaje de la asignatura de filosofía?**



**Figura 21: Factibilidad de una solución a la limitada aplicación de estrategias motivacionales para el aprendizaje de la asignatura de filosofía.**

**Elaborado por:** La investigadora.

La totalidad de los estudiantes encuestados consideran que si se verifica una solución para la limitada aplicación de estrategias motivacionales para el aprendizaje de la asignatura de filosofía, dad por el desarrollo de un guía metodológica motivacional de la signatura de filosofía.

### **3.2. Propuesta**

Los resultados presentados en los párrafos anteriores evidencian que existen falencias en el sistema educativo y se destaca el por qué la desmotivación en los estudiantes, es necesario atender estos aspectos para mejorar la motivación por la filosofía y lograr calidad y eficacia en el proceso de enseñanza aprendizaje. Como necesidad a esta problemática, se plantea un **sistema de actividades** que permitirá despertar la curiosidad del estudiante enmarcado en un conjunto de actividades relacionadas entre sí que contribuyen al logro del objetivo planteado como solución al problema científico previamente determinado.

### **3.2.1. Justificación**

Es muy importante desarrollar pautas para las estrategias motivacionales, ya que esto ayudará tanto a los docentes como a los estudiantes, las estrategias pedagógicas influirán con éxito en el proceso de aprendizaje, obligarán a los estudiantes a mejorar sus actividades y les permitirán incrementar el rendimiento académico en filosofía (Flores, 2014).

Del mismo modo, esta guía será una fuente adicional de aprendizaje en un proceso que tiene como objetivo desarrollar más dinámicas motivacionales en las clases de filosofía, una variedad de actividades en las que los alumnos se sienten atraídos por un aprendizaje que tiene un impacto positivo en ellos.

Con el sistema de actividades motivacionales, se espera que cada clase experimente un entorno más fragmentado para poder desarrollar clases de filosofía con todos los alumnos y asegurar un desarrollo satisfactorio de las habilidades comunicativas, logrando así un nivel óptimo (Rosals, 2019).

Otro motivo principal para la introducción del sistema de actividades motivacionales fue que la mayoría de los profesores no utilizan materiales extracurriculares en el proceso de enseñanza, por lo que las lecciones son repetitivas y aburridas. También es importante la falta de entretenimiento en el aula, lo que indica una falta de motivación para los estudiantes de nivel de entrada.

Los principales beneficiarios del sistema de actividades motivacionales serán los docentes, estudiantes, para lograr un proceso de enseñanza – aprendizaje de calidad es imprescindible que se haga un uso intensivo de actividades motivacionales, tomándose en cuenta que las mismas deberán ser aplicadas en concordancia y correspondencia con las características específicas de los estudiantes y el centro educativo (Pérez, 2017).

Es de destacar que no se realiza actualmente un buen uso de actividades motivacionales al alcance de los docentes, ya sea por el desconocimiento, exceso de estudiantes, deficientes implementos para llevar a cabo tales estrategias metodológicas y finalmente la



resistencia de los docentes y autoridades de los centros educativos ante nuevos cambios y transformaciones

### **3.2.2. *Fundamentación del aporte práctico***

De acuerdo con el análisis de situación asumido en este proyecto, la institución educativa requiere cambios radicales por parte de los docentes en cuanto al desarrollo de estrategias metodológicas. El acceso al sistema de aulas es la piedra angular para facilitar las actividades educativas.

Según Delgado (2016), las actividades de diseño son importantes porque sirven como guía didáctica y permiten a los estudiantes emprender actividades encaminadas a aprender y mejorar los procesos educativos.

El objetivo de este estudio es presentar un sistema de actividades que generen oportunidades educativas que incrementen la motivación de los estudiantes que, para obtener una educación de alta calidad, deben trabajar en diversos campos científicos, tecnológicos, ambientales, sociales y económicos.

El docente debe dotar a los alumnos de las herramientas necesarias para desarrollar diversas actividades con contenido filosófico y lograr la translocación que forma parte de su desarrollo emocional e intelectual.

### **3.2.3. *Fundamentos legales para avanzar hacia la excelencia educativa***

El desarrollo de este estudio se enmarca en el amparo legal de la constitución de la República, toda vez que es un derecho de los ecuatorianos la educación con calidad y calidez, conjuntamente con este enfoque se acopla a lo determinado por el Plan Nacional del Buen Vivir, que busca desarrollar potencialidades, capacidades y habilidades en los individuos a través de una educación integral.

La Constitución de Montecristi, regula la educación superior dentro del Título VII, referente al régimen del Buen Vivir y como parte del desarrollo normativo e institucional que trata sobre la inclusión y equidad, destacando, de esta manera, la importancia social que tiene la educación en general y la educación superior, de manera específica. A partir del art. 350 y hasta el art. 357, se establecen las bases conceptuales y normativas, que rigen la educación superior en el Ecuador.

El Art. 350, señala las finalidades del sistema de educación superior, recalcando que la formación académica y profesional debe tener visión científica y humanista; que debe perseguir la investigación científica y tecnológica, concluyendo con que también son finalidades del sistema de educación superior la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo

El desarrollar este estudio se enmarca en el amparo legal de la constitución de la República, toda vez que es un derecho de los ecuatorianos la educación con calidad y calidez, conjuntamente con este enfoque se acopla a lo determinado por el Plan Nacional del Buen Vivir, que busca desarrollar potencialidades, capacidades y habilidades en los individuos a través de una educación integral.

Conjuntamente con esto la Ley Orgánica de Educación y su reglamento que determina el nivel de competencias de los órganos rectores así como de las instituciones educativas con miras a cumplir su fin principal el de educar

#### **3.2.4. *Fundamentación filosófica***

En el proceso de investigación, el alumno es capaz de generar espacios de reflexión y crítica de carácter exploratorio, teniendo en cuenta su papel en la educación, con las necesidades del siglo XXI y la necesidad de cambios en el proceso de investigación. 'Enseñanza y aprendizaje de acuerdo con el enfoque científico, logros tecnológicos y educativos y su impacto sociocultural (Lopez, 2015).

Las características del sistema educativo sugieren las necesidades y problemas que surgen de las acciones, el alumno debe ser capaz de resolver los problemas que surgen en su entorno, construir su propio conocimiento a partir de la experiencia, percibir la

realidad y generar acciones. Está cambiando su educación, elevando su nivel de vida a través del conocimiento, la aplicación de métodos y la práctica de valores (Guevara, 2013).

### **3.2.5. *Fundamentación psicopedagógica***

La educación es amplia e integral, por lo que responde a las necesidades y demandas de un individuo, requiere que los docentes sean activos en el proceso educativo y pedagógico y requiere capacitación en servicio; ayudará a mejorar la educación y a cumplir con los estándares de calidad de la educación.

La experiencia y la observación por sí solas no cambian la educación, los procesos cognitivos y sociales que influyen en el aprendizaje brindan al alumno una gran oportunidad; analizar diferentes perspectivas metodológicas, tener conocimientos sobre los procesos psicológicos y cognitivos en función del sistema de acción, permitir la intervención y resolver las dificultades que surgen en el aprendizaje, y en este caso el problema de la baja motivación filosófica en el proceso de aprendizaje y educación.

## **3.3. *Objetivos***

### **3.3.1. *Objetivo general***

- Mejorar la motivación por la filosofía en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos del segundo año de bachillerato especialidad informática del colegio Jambelí de la ciudad de Santa Rosa mediante la implementación de un Sistema de Actividades.

### **3.3.2. Objetivos específicos**

- Determinar las pautas a ser tomadas en cuenta en el desarrollo del sistema de actividades motivacionales dirigida a los estudiantes de segundo año de bachillerato de informática para incrementar la motivación en el aprendizaje de la filosofía.
- Detallar el sistema de actividades motivacionales propuestas en la guía garantizándose un uso óptimo y adecuado de las mismas por parte de los profesores de segundo año de bachillerato del Colegio Jambelí.
- Evaluar las destrezas y habilidades que poseen los docentes de segundo año de bachillerato del Colegio Jambelí en el uso de actividades motivacionales como elemento potencializador del proceso de aprendizaje.

### **3.4. Proyección de resultados esperados.**

Mediante la implementación de un **sistema de actividades** se pretende mejorar la motivación por la filosofía en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos del segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la ciudad de Santa Rosa; partiendo de sus propias vivencias e intereses, aportando nuevas y mejores oportunidades de aprendizaje que enriquecen los conocimientos de los alumnos y hacer de la clase dentro del aula algo nuevo e innovador para obtener la atención de los estudiantes y estén totalmente motivados.

**Sistema de actividades para  
aumentar la motivación por la  
Filosofía en el proceso de  
Enseñanza-Aprendizaje de  
Segundo año de bachillerato  
especialidad informática del  
Colegio Jambelí de la Ciudad  
de Santa Rosa**



**Ginni Marjorie Caldas Ordoñez**

## Estructura



## Presentación

El aprendizaje colaborativo se define como una técnica educativa diseñada para mejorar el rendimiento del estudiante, los resultados intelectuales y sociales. La colaboración es el uso de aprendizaje de grupos pequeños para ayudar a los estudiantes a trabajar juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás (Gil, 2018).

Trabajan juntos cuando todos pueden lograr su objetivo solo si todos lo logran. El aprendizaje colaborativo conduce a una variedad de procesos, como el aprendizaje del estudiante, la co-creación y la imitación. Idealmente, el aprendizaje colaborativo es una estrategia de aprendizaje altamente estructurada que aprovecha el hecho de que muchos estudiantes aprenden mejor al interactuar con sus compañeros. Gómez (2019) sostiene que el aprendizaje colaborativo ocurre cuando los métodos de enseñanza permiten a los estudiantes trabajar y aprender en grupos pequeños que son desiguales en términos de habilidades y conocimientos.

A través del aprendizaje colaborativo, el estudiante adquiere habilidades de trabajo en equipo social, habilidades necesarias cada vez. Se puede argumentar que “el alumno aprende más eficazmente cuando lo hacen juntos” porque el profesor, al ser un experto en su campo, enseña como experto en un tema que puede no ser relevante para el alumno. por el contrario, según cómo el experto ve lo que enseña, sus pares son personas que explican lo que escucha y se comprenden a sí mismo y a su entorno al hablar de esta ciencia. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el entorno, pero comprende el entorno social y culturalmente (Ríos, 2020).

El objetivo del aprendizaje colaborativo es permitir que el alumno interactúe con sus compañeros y mejorar el aprendizaje a través de esta interacción. Cabe señalar que los docentes tienen un papel clave que desempeñar en el logro de este objetivo, ya que los estudiantes deben ser dirigidos a asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje, es decir: cuando son jóvenes, pueden intentar renunciar al rol o parte de su trabajo. Las

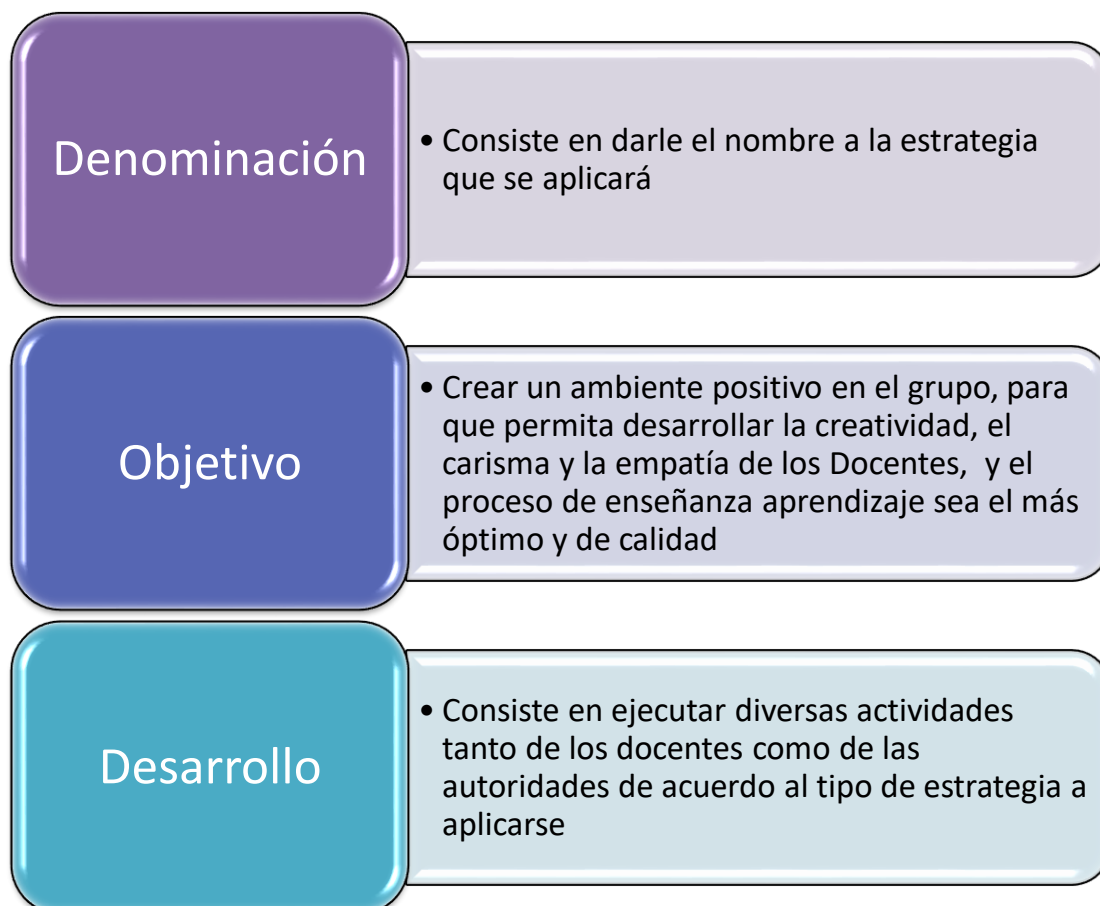
actividades de aprendizaje colaborativo y colaborativo deben planificarse de forma coherente y con antelación.

### **Equipo docente**

El equipo docente que asumirá el desarrollo del sistema de actividades motivacionales para el aprendizaje de la filosofía está dado por los tres docentes de la cátedra de filosofía del Colegio Jambelí.

### **Estructura del sistema de actividades motivacionales para el aprendizaje de la filosofía**

El sistema tiene la siguiente estructura:





## Materiales

- Son los diferentes medios que se utilizarán en el desarrollo de la estrategia

## Observaciones

- Se refieren a las reflexiones que se harán en algunas situaciones que no estuvieron previstas pero que pueden presentarse

## Lugar

- Se refiere al sitio o escenario en donde se llevará a cabo el desarrollo de la estrategia

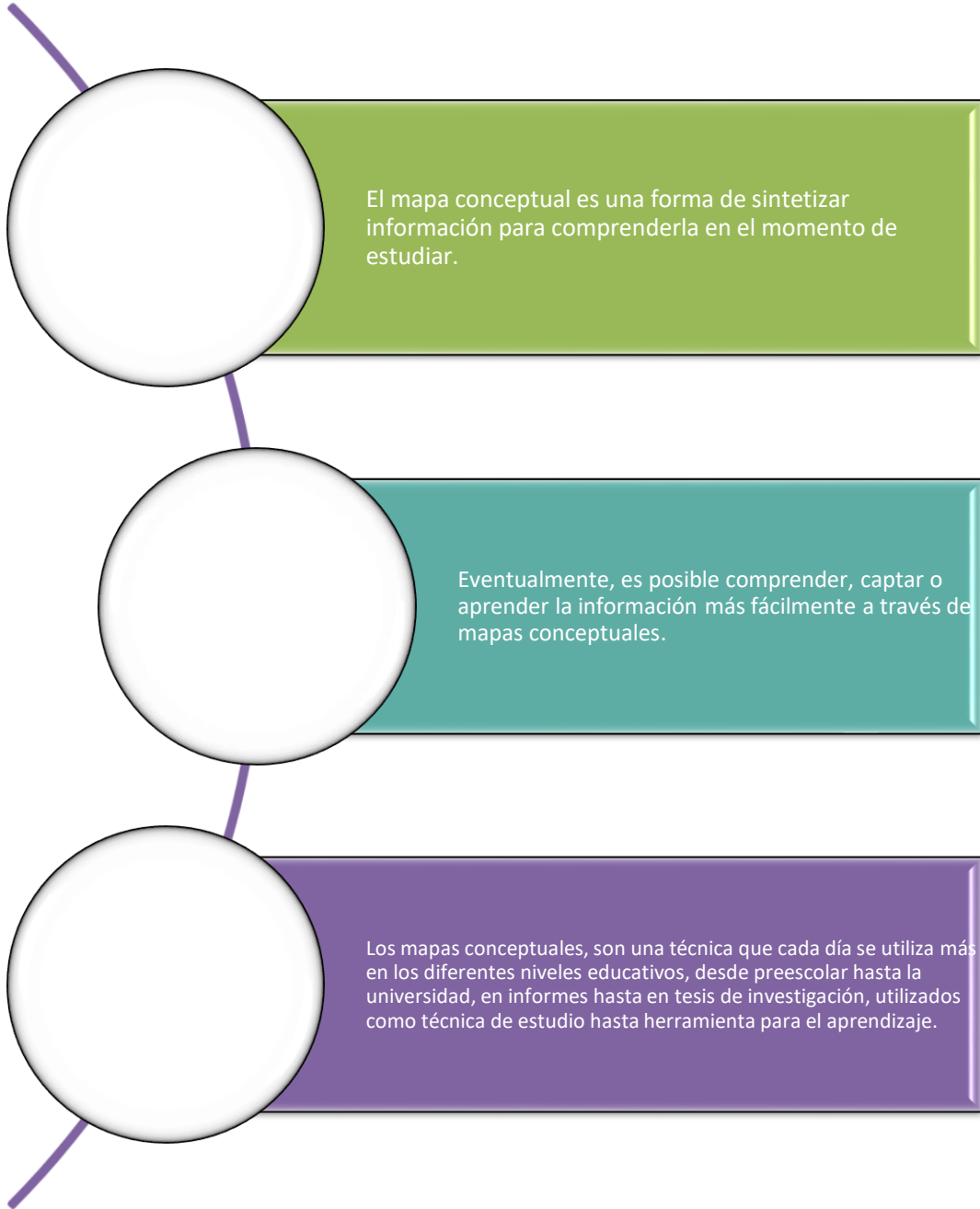
## Tiempo

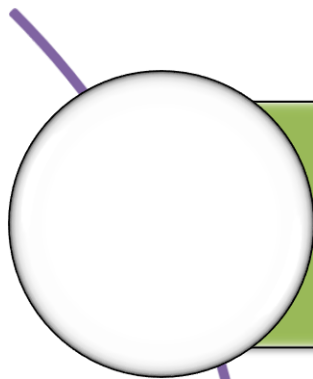
- Cada estrategia tendrá un tiempo determinado para su aplicación

## Resultados esperados

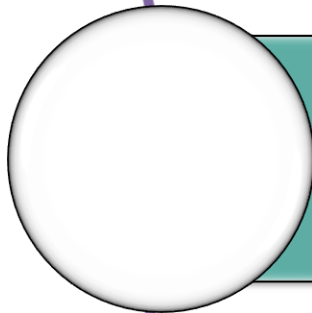
- Se refiere exclusivamente a verificar si el objetivo planteado se pudo lograr

# Mapa conceptual

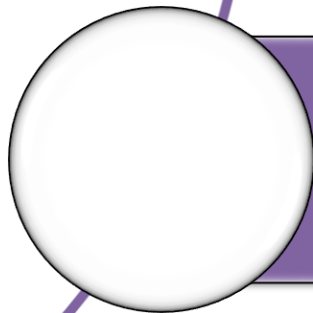




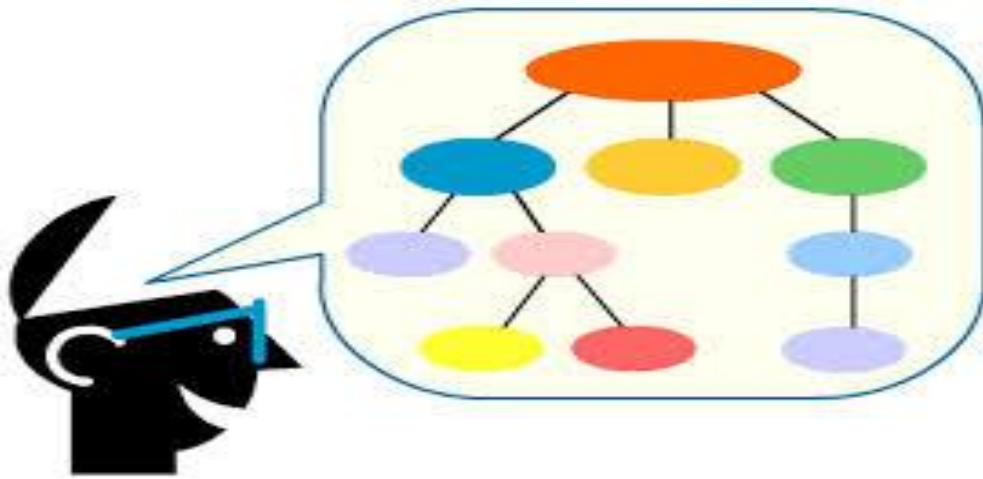
Ya que permite al docente ir construyendo con sus alumnos y explorar en estos los conocimientos previos y al alumno organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado.



El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad. "el mapa conceptual aparece como una herramienta de asociación, interrelación, discriminación, descripción y ejemplificación de contenidos, con un alto poder de visualización",



Es por eso que se recuerda como parte de un proceso donde deben incluirse otras técnicas como el resumen argumentativo, el análisis crítico reflexivo, la exposición, análisis de conceptos, discusiones grupales.



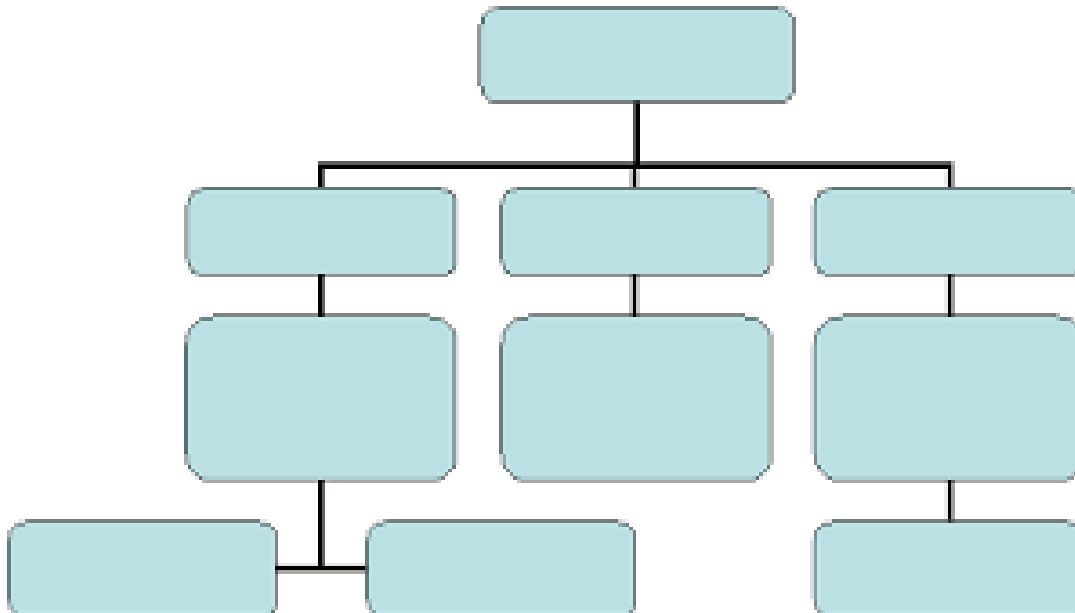


### Recursos didácticos

- Carteles ilustrados
- Láminas didácticas
- Sobres
- Tarjetas con preguntas
- Libro de trabajo

### Instrumentos de evaluación

Para la realización de la evaluación se propone al estudiante complete el mapa conceptual de ideas específico acerca de uno de los componentes analizados.



## Phillips'66 (Ronald Phillips)

Discusión en grupos pequeños, en un tiempo breve, sobre un tema, se extrae la conclusión general

Esta técnica puede utilizarse como apoyo de la resolución de problemas. Se divide el aula en varios grupos de 6 o 7 personas y se les da la posibilidad de interactuar en un tiempo establecido y luego se arriba a conclusiones.

Se aplica en cualquier clase práctica para la solución de un ejercicio o ejercicios.





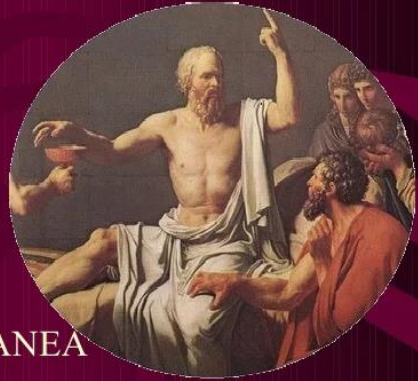
## QUE ES LA FILOSOFIA?

- La filosofía (del latín philosophiā, y éste del griego antiguo φιλοσοφία, 'amor por la sabiduría') es el estudio de una variedad de problemas fundamentales acerca de cuestiones como la existencia, el conocimiento, la verdad, la moral, la belleza, la mente y el



## EPOCAS DE LA FILOSOFIA

- ANTIGUA
- MEDIEVAL
- MODERNA
- CONMTEMPORANEA



### Recursos didácticos

- Carteles ilustrados
- Láminas didácticas
- Sobres
- Tarjetas con preguntas
- Libro de trabajo

### Instrumentos de evaluación

Para la evaluación se toma una prueba online

1. Teleología se refiere a los dioses.

A.  Falso

B.  Verdadero

---

2. La mesa que flota en un río se comporta como ser natural

A.  Verdadero

B.  Falso

---

3. Aristóteles sigue fiel a la idea platónica de la supremacía del bien, por eso el Dios aristotélico mueve como objeto de amor.

A.  Verdadero

B.  Falso

---

4. Según Aristóteles, la templanza es el justo medio entre la cobardía y la insolencia.

A.  Verdadero

B.  Falso

---

5. Para Aristóteles, son ciudadanos los que viven en la ciudad.

A.  Verdadero

B.  Falso

---

6. Según Aristóteles, el punto de partida contiene la posibilidad del término del movimiento.

A.  Falso

B.  Verdadero

---

7. Según Aristóteles, el conocimiento del zapatero pertenece al ámbito de los conocimientos sensibles.

A.  Verdadero

B.  Falso

---

8. Según Aristóteles, los seres artificiales poseen fines propios porque fueron construidos con algún fin

A.  Falso

B.  Verdadero

# Club de periodismo filosófico



## **Objetivo**

Lograr un espacio para que los estudiantes se expresen creativamente y valoren su opinión y la de los demás.

## **Orientación didáctica**

El área de lengua y literatura convocará a todas las personas que tengan afinidad con la producción de textos escritos para que formen parte del club.

## **Desarrollo metodológico**

Los docentes del área realizarán un plan lector de resúmenes de obras literarias leídas en las otras actividades y publicar los mejores trabajos, las notas y los nombres de los mejores estudiantes del mes que hayan obtenido mejores calificaciones, así como un resumen de las mejores exposiciones de libro leído.

## **Evaluación**

¿Hay buena predisposición para conformar el club por parte de los estudiantes?

SIEMPRE.....

CASI SIEMPRE.....

RARA VEZ.....

NUNCA.....

¿Los estudiantes participan activamente en las actividades del club?

SIEMPRE.....

CASI SIEMPRE.....

RARA VEZ.....

NUNCA.....

¿Las publicaciones llaman la atención del público lector?

SIEMPRE.....

CASI SIEMPRE.....

RARA VEZ.....

NUNCA.....

¿Los estudiantes se ven motivados para que se publiquen sus trabajos?

SIEMPRE.....

CASI SIEMPRE.....

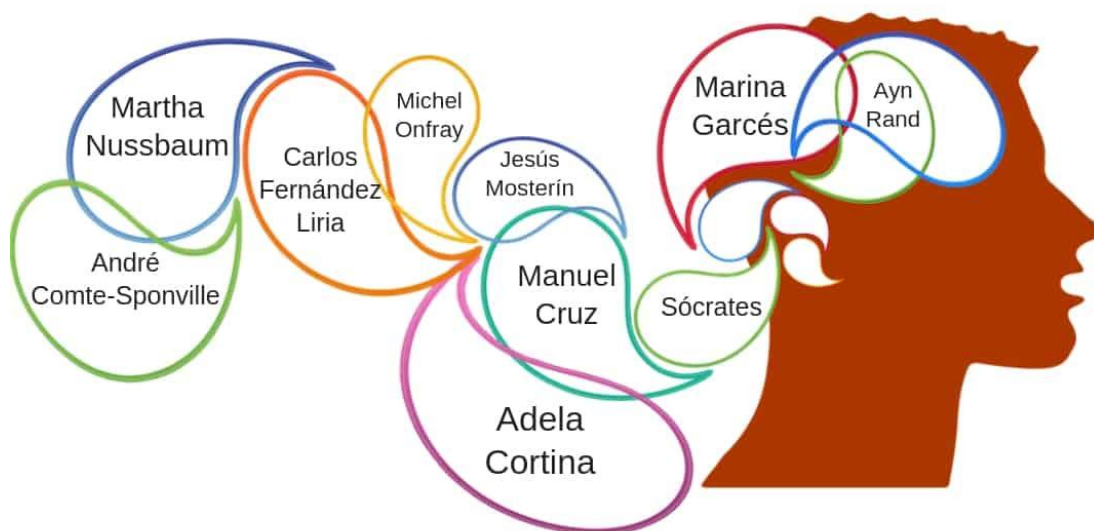
RARA VEZ.....

NUNCA.....

## **SUGERENCIAS**

Se debe considerar todos los trabajos realizados en un inicio de la actividad, sin discriminarlos en cuanto a su producción literaria, para luego ir subiendo poco a poco de nivel y de esta manera tener una participación mayoritaria de los estudiantes.

# Imágenes como puentes del saber



## Objetivo

Fomentar el deseo y la inquietud de utilizar la lectura como vía de acceso a la información.

## Orientación didáctica

Elegir un libro que cumpla con las expectativas y necesidades las que se pretende desarrollar a través de esta actividad.

Ubicar una hoja blanca que cubra el título de la obra sin que la misma obstruya la imagen de la portada.

## Desarrollo metodológico

Crear un ambiente en el que se propicie la utilización de la lectura como vía para adquirir nuevos conocimientos. Exponer la portada de la obra a los estudiantes y se les pide que observen con detenimiento las imágenes contenidas en la misma. Se procede a preguntar a los estudiantes, ¿De qué trata el libro?, luego se les permite expresarse libremente y exponer sus ideas, concluida esta actividad se indica el título de la obra a los estudiantes, realizándose una comparación entre las ideas sugeridas y el título real de la obra, finalizando con la lectura de un breve resumen del texto, el mismo que motivará a los estudiantes a la lectura de la obra.

## Recursos

- Docente
- Estudiantes
- Libros (biblioteca)
- Hoja en blanco

## Evaluación

¿Los estudiantes participan voluntariamente en esta actividad?

SIEMPRE.....

CASI SIEMPRE.....

RARA VEZ.....

NUNCA.....

¿Esta actividad permite a los estudiantes desplegar toda su imaginación?

SIEMPRE.....

CASI SIEMPRE.....

RARA VEZ.....

NUNCA.....

¿Al realizar esta actividad se crea entre los estudiantes un ambiente de cooperación y respeto?

SIEMPRE.....

CASI SIEMPRE.....

RARA VEZ.....

NUNCA.....

¿Los estudiantes comprenden de forma amena y concisa la trama de la obra?

SIEMPRE.....

CASI SIEMPRE.....

RARA VEZ.....

NUNCA.....

¿Cómo resultado de esta actividad los estudiantes se sienten motivados para realizar la misma en encuentros posteriores?

SIEMPRE.....

CASI SIEMPRE.....

RARA VEZ.....

NUNCA.....

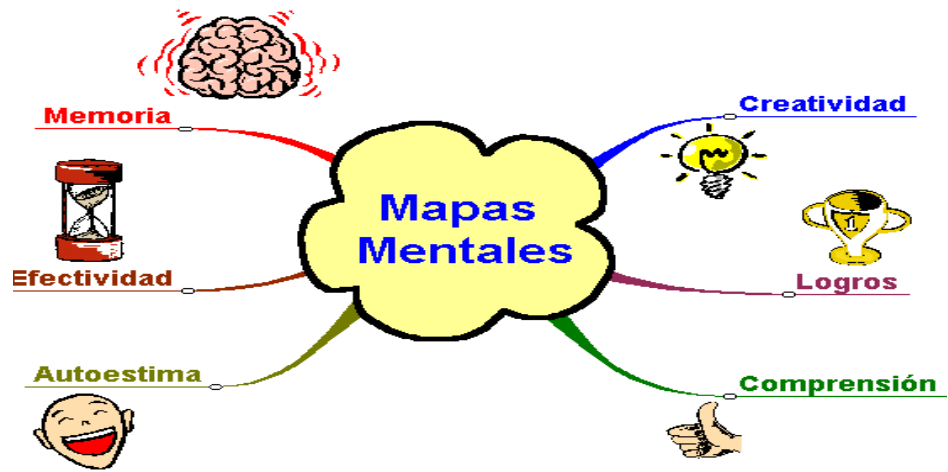
### **Sugerencias**

Dar tiempo necesario a los estudiantes para que puedan observar con detenimiento la imagen y organizar sus ideas para dar una opinión concisa y lo más cercana a la realidad. Realizar con anterioridad una revisión minuciosa de la obra que permita seleccionar de forma eficaz los extractos de la lectura para de esta forma crear una motivación y deseo de leer la obra en los estudiantes.



# Mapa Mental







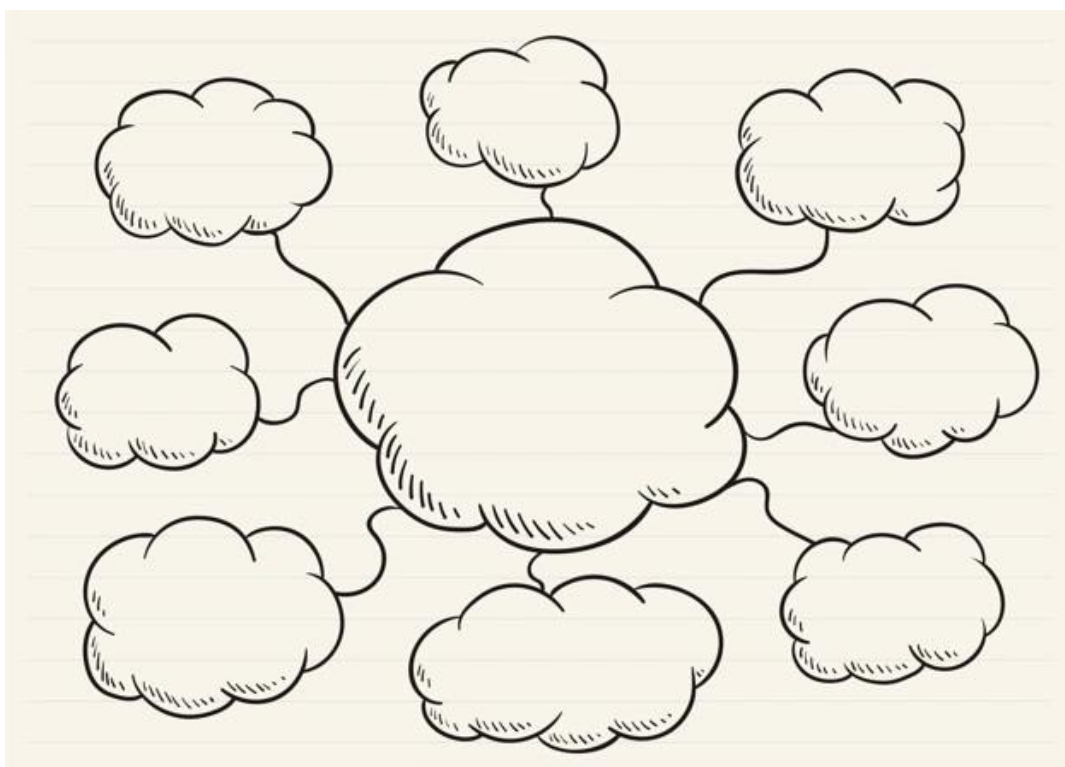
## Recursos didácticos

- Carteles ilustrados
- Láminas didácticas
- Sobres
- Tarjetas con preguntas
- Libro de trabajo

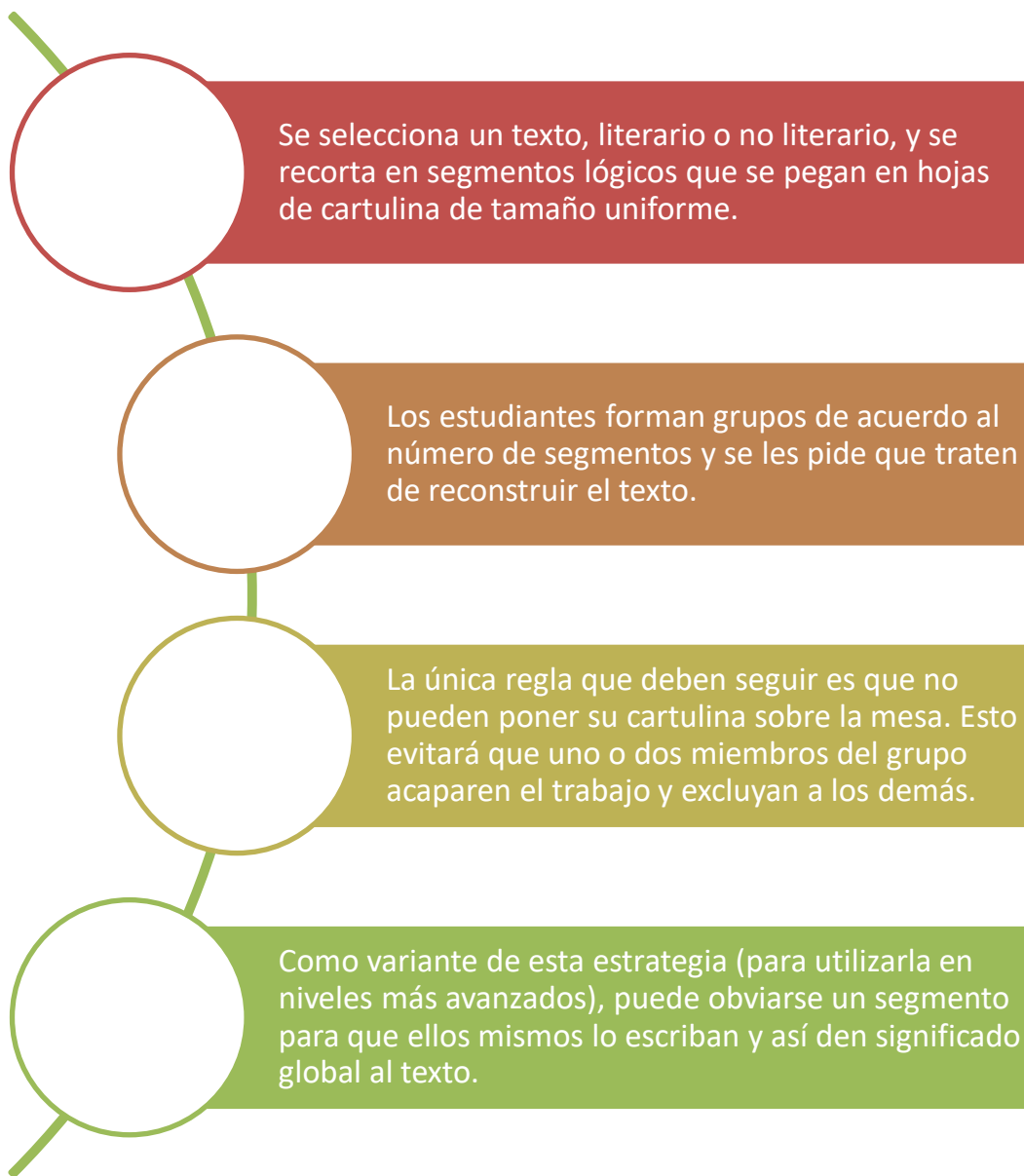
## Instrumentos de evaluación

### Reconozca los hiatos

Desarrolle el mapa mental de su concepción de filosofía

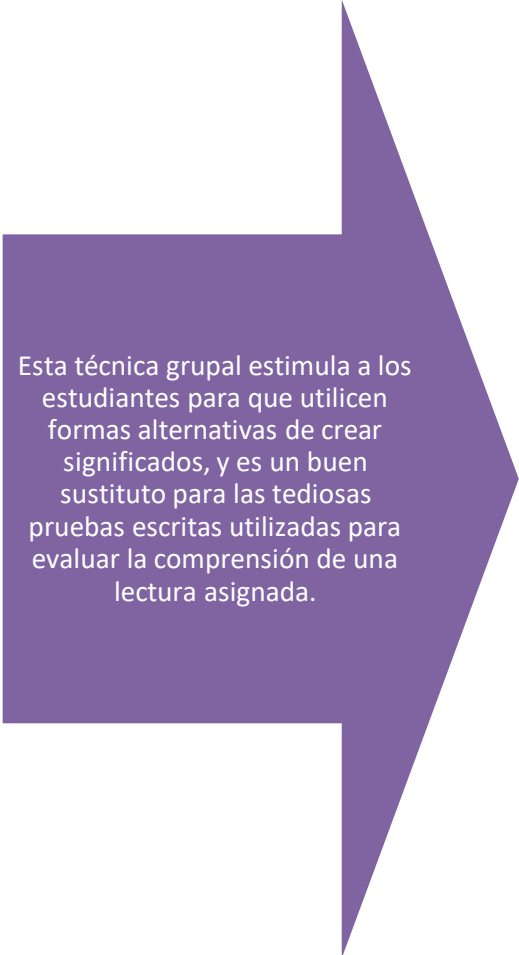


# Textos en Desorden (durante)

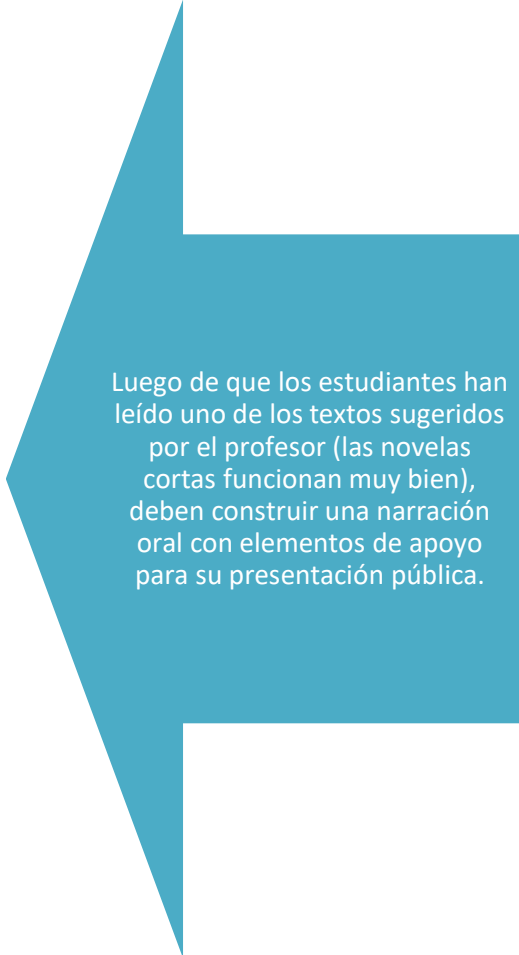


**Destreza a desarrollar:** Elaboración de predicciones a partir del título

# Transformación de la Narración



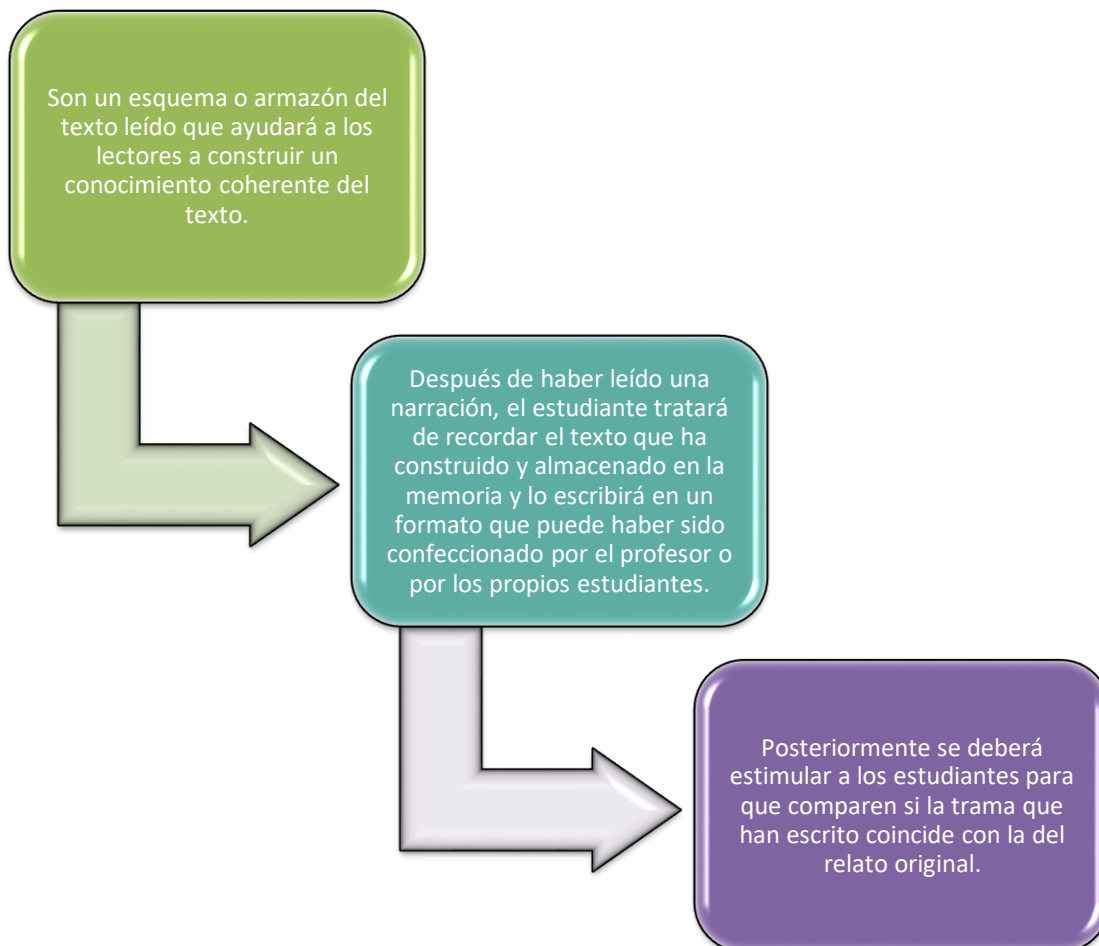
Esta técnica grupal estimula a los estudiantes para que utilicen formas alternativas de crear significados, y es un buen sustituto para las tediosas pruebas escritas utilizadas para evaluar la comprensión de una lectura asignada.



Luego de que los estudiantes han leído uno de los textos sugeridos por el profesor (las novelas cortas funcionan muy bien), deben construir una narración oral con elementos de apoyo para su presentación pública.

**Destreza a desarrollar:** Determinar acciones semejantes y diferentes

## Las Tramas Narrativas



**Destreza a desarrollar:** Comparación de la información

**Ejemplo:**

Juan González era:
En cierto día:
Por lo que:
Sin embargo:

Finalmente:

Y así:

## Fichas de Personajes

Es una estrategia sencilla diseñada para centrar la atención de los estudiantes en las personalidades de los protagonistas específicos de un texto.



Se puede pedir a los estudiantes que dibujen en una cartulina la silueta de un personaje y después que hagan una lista dentro de la silueta con las diferentes características de los mismos.



De esta manera se puede visualizar las distintas relaciones que se dan entre los personajes.



Estas se pueden exponer y pegar en la pizarra debajo del título de la historia a la que corresponda.

**Destreza a desarrollar:** Identifica elementos explícitos del texto

Ejemplo:

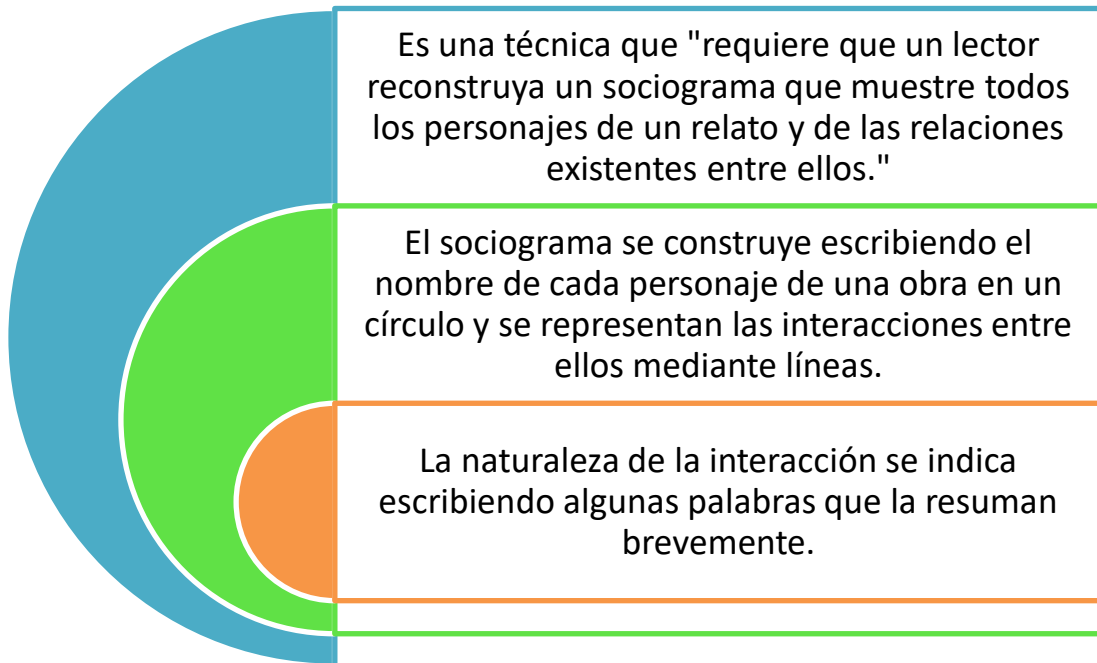
Nombre del personaje:
Apodo o sobrenombre:
Edad:
Descripción:
Características especiales:



Costumbres usuales o interesante:

Objetivos de su vida:

## Sociograma Literario





# Conversación Escrita con un Personaje

En esta estrategia, el estudiante elabora un diálogo escrito con un personaje de un texto leído.



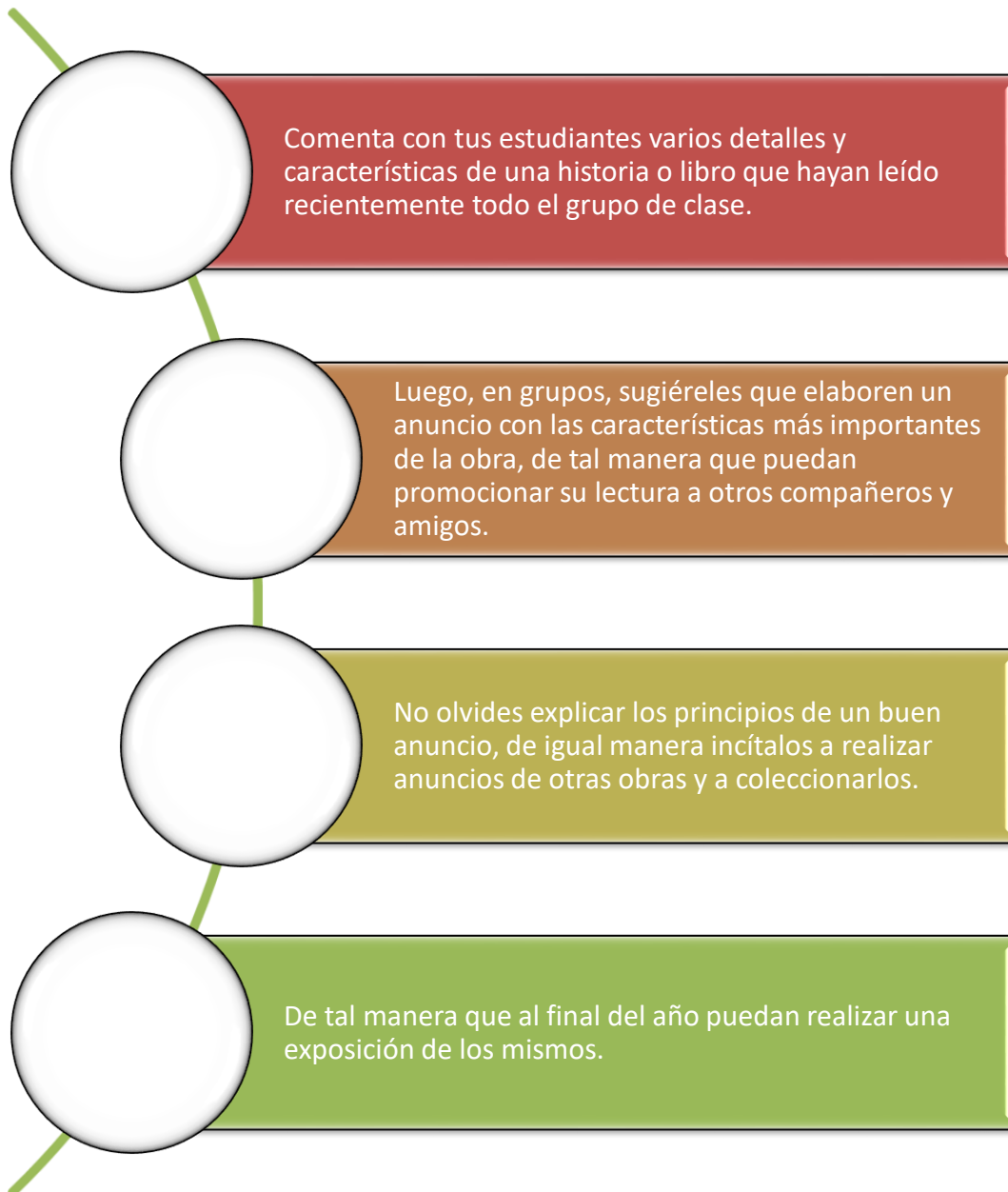
El objetivo de esto es estimular a los estudiantes a que se centren en un personaje específico y traten de comprender su forma de pensar, hablar y escribir.

**Destreza a desarrollar:** Reconoce palabras y frases

**Por ejemplo:**

- Rosa Castillo: Sr. Principito, estoy muy triste y sola, ¿no le gustaría ser mi amigo?
- Principito: No lo sé, estoy muy ocupado. Aún me faltan por visitar los satélites # 329 y # 330.
- Rosa Castillo: Por favor, piénselo bien. Si usted me regala un poquitín de su tiempo le aseguro que llegaremos a conocernos y ser grandes amigos.

# Anuncio de una Historia



**Destreza a desarrollar:** Establecer secuencias de acciones

# Investigación, Pensamiento

## Dirigido

Esta estrategia fue diseñada para ayudar a los lectores a " aprender a aprender a partir del texto"; su principal objetivo es ayudar a los estudiantes a aprender cómo descubrir, leer y utilizar textos de contenido concreto para efectuar una serie de actividades escritas.

Para su realización primero selecciona un texto y comunica a la clase el texto que se va a leer.

Luego, explica a los estudiantes que el objetivo de la lectura es organizar las ideas del texto mientras van leyendo.

Los niños realizarán una estructura previa del texto haciendo uso de sus conocimientos previos.

**Destreza a desarrollar:** Divide un texto en partes importantes

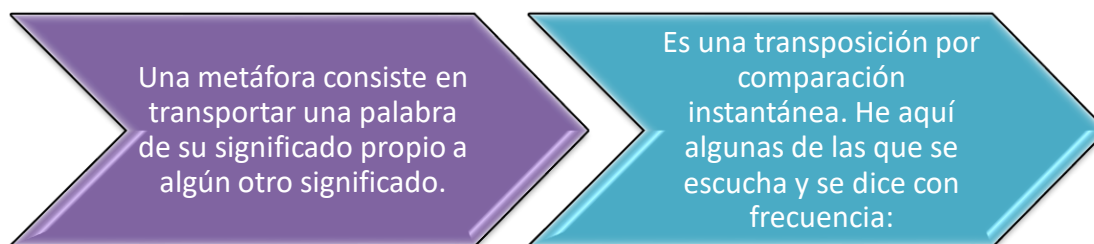
Se puede observar un ejemplo de organización de las ideas previas de los estudiantes acerca de la película El Poseidón:

- Supuestamente era insumergible.
- Era un barco de lujo y con muchas comodidades.
- Llevaba mucha gente a bordo.
- Era época de Navidad.
- Una ola gigante lo hundió.
- Ni los salvavidas sirvieron.
- Sólo se salvaron cinco personas.
- La ayuda llegó muy tarde.

El siguiente paso del proceso es orientar la lectura del texto que les sirva para aprender y recordar el contenido.

# Descubriendo y Explicando

## Metáforas



**Destreza a desarrollar:** Comparación de información

Al mal tiempo buena cara.

De tal palo tal astilla.

No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy.

La primavera de la vida.

Helado de espanto.

Palabras que se escriben juntas y separadas.

En el lenguaje oral esto casi no tiene importancia porque no se distingue si las palabras están juntas o separadas; sin embargo en la escritura sí hay que distinguirlas correctamente.

- Él **también** trabaja **tan bien** como tú.
- **Enhorabuena** que llegué **en hora buena**.
- **Sin vergüenza** alguna se burlaba ese **sinvergüenza**.
- **Aún** espero a un amigo.
- Al decirte **adiós** ruego **a Dios** que te vaya bien.

## Palabras por su relación

- Hay muchas palabras que se relacionan entre sí ya sea por la forma de escritura, de pronunciación o por su significado. Estas son: Palabras Homónimas, Parónimas, Sinónimas y Antónimas.
- En una lectura al estudiante se le pide que extraiga las palabras que se relacionan

## Leer y explicar lo leído

- El docente entrega una lectura a los estudiantes y les dice que hagan una lectura silenciosa, luego de algunos minutos le pide a un niño que lea un párrafo o subtema y que a su vez lo explique, tal como él lo entiende; el profesor refuerza; se pasa a otro compañero, y así sucesivamente

**Destreza a desarrollar:** Reconoce palabras y frases con su significado



## Procedimientos de eliminación de elementos (durante)

Esta técnica estimula a los estudiantes a que hagan previsiones cuando leen, reparando en información sintáctica y semántica, y ayuda a la comprensión de las relaciones de cohesión establecidas por elementos textuales.



Tras seleccionar un pasaje adecuado, se eliminan una de cada diez palabras, cuidando dejar el mismo espacio entre las mismas. Los estudiantes leen el texto completando las palabras que faltan, y luego comparten sus ideas con el resto de la clase.



Una variante de la estrategia sería dar a los estudiantes una lista de las palabras borradas en desorden para que ellos completen el texto, o no sólo borrar palabras, sino frases o subtítulos completos.

**Destreza a desarrollar:** Comprenden ideas que no están explícitas

### 3.5.1. Plan de Acción

Tabla 3 Plan de Acción

ETAPAS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADOR DE LOGRO
<b>PLANIFICACIÓN</b>	Determinar las pautas a ser tomadas en cuenta en el desarrollo del sistema de actividades motivacionales que incidan en el incremento del proceso de aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de segundo año de bachillerato	Captación de materiales Diseño del formato Transcripción de la información	Libros Útiles de oficina Computadora Internet	Diseño global de la guía
<b>SOCIALIZACIÓN</b>	Detallar las ventajas e importancia del uso del sistema de actividades motivacionales que incidan en el incremento del proceso de aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de segundo año de bachillerato	Elaboración del cronograma de actividades que garanticen la socialización de la guía	Libros Útiles de oficina Computadora Internet	Capacitación mediante charlas
<b>EJECUCIÓN</b>	Detallar del sistema de actividades motivacionales que incidan en el incremento del proceso de aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de segundo año de bachillerato		Libros Útiles de oficina Computadora Internet	Materialización del cronograma

<b>EVALUACIÓN</b>	Evaluar el índice motivacional estudiantes por el aprendizaje de la filosofía	Diseño de los instrumentos de evaluación Observación de los resultados obtenidos.	Libros Útiles de oficina Computadora Internet	Puesta en práctica de los instrumentos.
-------------------	---	--	--	---

**Elaborado por:** La investigadora

## CAPÍTULO 4

### FACTIBILIDAD EN LA PRÁCTICA SOCIAL.

#### 4.1. Valoración teórica

En la etapa de validación se utilizó como método empírico el criterio de expertos para que a partir de sus valoraciones y sugerencias se pueda crear una base teórica que afiance la propuesta de esta investigación. La Validación fue realizada por tres expertos cuyos perfiles son:

El primer validador es Doctor en Ciencias de la Educación Especialidad Administración Educativa, Magister en: Administración Educativa y de Alta Gerencia en el Instituto de Altos Estudios Nacionales, ha ejercido como profesor primario, secundario y superior, Director del Departamento de Práctica Docente del Colegio Normal “Espejo” y del Instituto Superior de Chone, Coordinador de la Unidad de Evaluación Permanente de Planificación DINACAPED y Profesor de diferentes eventos de Capacitación Docente a Nivel Nacional.

El Segundo Validador es Magister en Lenguaje y Comunicación, capacitador del Ministerio de Educación, capacitador nacional de profesores en servicio, asesor pedagógico y administrativo de los Institutos Pedagógicos del país, tutor y capacitador de cursos de profesionalización, área Castellano y Literatura en la Facultad de Filosofía de la Universidad Central, profesor del área de Lenguaje y Comunicación en la Facultad de Psicología de la Universidad Central, profesor de Psicolingüística, Epistemología e Investigación Científica en la Facultad de Ciencias Psicológicas de la Universidad Central del Ecuador.

El tercer validador es Magíster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa, docente del Instituto Tecnológico Superior Central Técnico Nivel Tecnológico, desde el año 2001 hasta la presente fecha, Director de Escuela Mecánica Automotriz del Instituto Tecnológico Superior Central Técnico, desde el 2016 -2019.

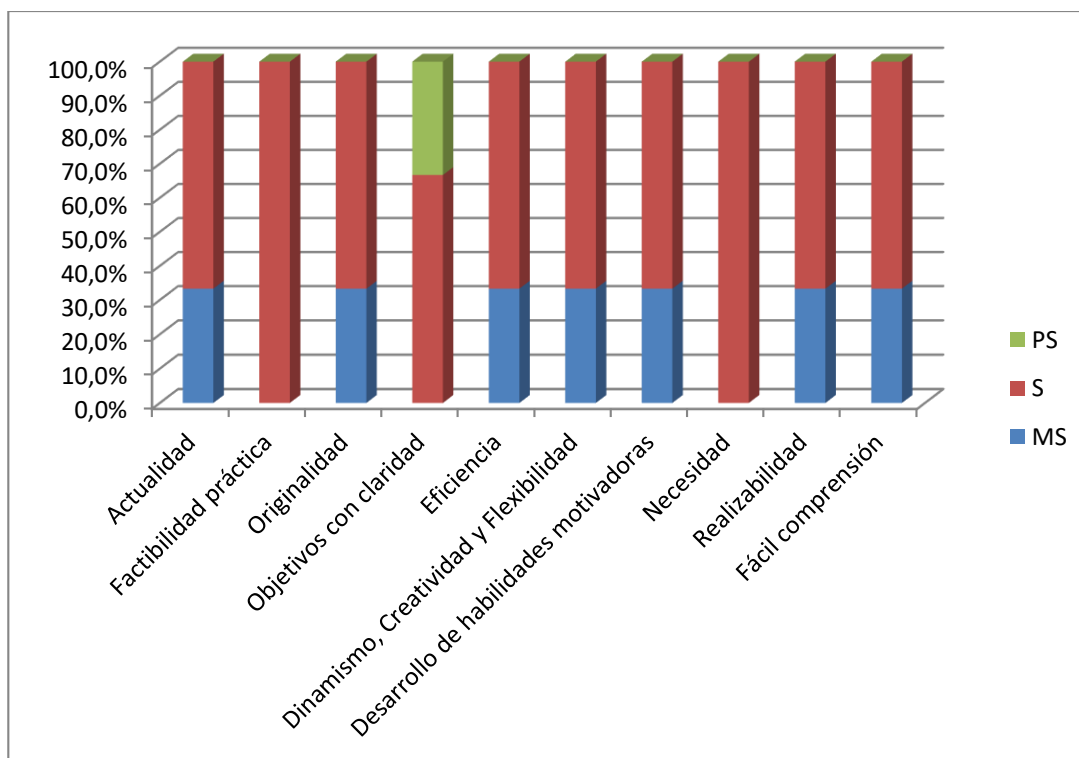
En reconocimiento a la experiencia, prestigio y sapiencia de los validadores, los mismos fueron asignados por parte del autor de la tesis para valorar de forma crítica y científica la investigación realizada. Los resultados derivados de la etapa valorativa han sido organizados de forma cuantitativa en una tabla y luego se procede a interpretar los resultados con lo que se podrá mejorar la propuesta.

#### 4.1.1. *Presentación gráfica de resultados*

**Tabla 4 Validación de expertos**

Parámetros	MS %	S %	PS %	NS %	TOTAL %
Actualidad	33,3	66,7	0,0	0,0	100,0
Factibilidad práctica	0,0	100,0	0,0	0,0	100,0
Originalidad	33,3	66,7	0,0	0,0	100,0
Objetivos con claridad	0,0	66,7	33,3	0,0	100,0
Eficiencia	33,3	66,7	0,0	0,0	100,0
Dinamismo, Creatividad y Flexibilidad	33,3	66,7	0,0	0,0	100,0
Desarrollo de habilidades lectoras	33,3	66,7	0,0	0,0	100,0
Novedad	0,0	100,0	0,0	0,0	100,0
Realizabilidad	33,3	66,7	0,0	0,0	100,0
Fácil comprensión	33,3	66,7	0,0	0,0	100,0

Fuente: Ficha de validación de expertos



**Figura 22 Validación de expertos**

Fuente: Ficha de validación de expertos

Los validadores afirman que la propuesta es atractiva y viable debido a que sus objetivos son de actualidad y de fácil puesta en práctica teniendo el sello distintivo de ser originales e inéditos y al mismo tiempo estar planteados con una transparencia y claridad que facilitan en gran medida su comprensión.

En esta propuesta confluyen la eficiencia, la claridad y la originalidad, siendo la misma una muestra de dinamismo en la que se ve inmerso tanto el estudiante como el docente, de creatividad debido a que es parte integral de la propuesta posibilitar que el docente cree, piense y emita sus opiniones para así crear un pensamiento flexible, versátil y adaptado al pensamiento moderno.

Es de resaltar que con la puesta en práctica de la propuesta el desarrollo de competencias digitales se verá magnificado e impulsado siendo la novedad, la interacción constante y las actividades de intercambio las que propicien un fácil, rápido y adecuado entendimiento no solamente de la obra que se discute sino también un intercambio y discusión lleno de innovaciones, expectativas e innovación.

## CONCLUSIONES

- La revisión bibliográfica desarrollada para conocer la evolución histórica de la gestión de la motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje evidenció la importancia de la motivación como elemento clave en la potencialización del proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura de filosofía en sus diferentes etapas.
- El diagnóstico de la situación de la motivación por el aprendizaje de filosofía de los estudiantes de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa evidenció la inexistencia en el uso de un sistema de actividades motivacionales por parte de los docentes de la asignatura de filosofía, situación que muestra una falta de interés de los estudiantes.
- El diseño de un sistema de actividades para lograr una adecuada motivación por el aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa, consta de acciones que propician el interés por la asignatura y demuestran que la motivación es imprescindible en el aprendizaje, siendo el elemento que incentiva al estudiante y crea en el mismo expectativas cognitivas a ser desarrolladas a partir del estudio sistemático.
- La valoración de la pertinencia y factibilidad del sistema de actividades propuesto, mediante el criterio de expertos, evidenció que es factible para ser aplicada, presenta claridad, coherencia y relevancia, y contribuye al mejoramiento de la motivación por la filosofía.

## RECOMENDACIONES

- Ampliar y profundizar en la búsqueda bibliográfica sobre la evolución histórica del proceso de enseñanza-aprendizaje, de forma tal que se logre desarrollar un marco teórico abarcador del tema que posibilite un conocimiento abarcador capaz de satisfacer plenamente los cuestionamientos que puedan derivarse del estudio sistemático de la motivación y su importancia en el aprendizaje de la filosofía.
- Utilizar sistemáticamente actividades motivacionales por parte de los docentes de la asignatura de filosofía para de esta forma incentivar el deseo e interés de los estudiantes por la asignatura, garantizándose de esta forma una mayor transferencia de conocimientos filosóficos a los estudiantes, lo cual se traducirá en un mayor nivel de desarrollo cognitivo.
- Implementar de forma inmediata el sistema de actividades motivacionales propuesto en la investigación con la finalidad de captar el interés de los estudiantes por la asignatura de filosofía y de igual forma crear un ambiente educativo favorable a la investigación y ampliación de los conocimientos filosóficos impartidos en clase.
- Investigar las estrategias motivacionales desarrolladas a partir de técnicas lúdicas que permitan ampliar y fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de filosofía para los estudiantes de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa, de forma tal que se logren alcanzar resultados educativos significativos en la asignatura.



## BIBLIOGRAFÍA

- Ángeles, O. (2017). *Evaluación educativa*. Paris: CIEES-CONAEVA.
- Briones, G. (2019). *La guía didáctica*. Calí.: Futuro.
- Bustamante, D. (2019). *Etapas del aprendizaje*. Bogota: Universidad Javeriana.
- Delgado, M. (2016). *Las metodologías educativas del futuro*. Madrid: La Muralla.
- Erazo, M. (2017). *Manual para la evaluación del aprendizaje*. Esmeraldas.: Escuela Tipográfica Ciudad de los Muchachos.
- Fernández, G. (2016). *Metodologías de la enseñanza*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Flores, L. (2014). *Los desafíos de la educación*. Quito: La Siembra.
- Fuentes, R. (2018). *La educación y las nuevas tecnologías*. México D.F.: Educación.
- Gil, R. (2018). *Planificación curricular*. Barcelona: ESPARZA.
- Gómez, M. (2019). *El rendimiento educativo ¡El nuevo desafío!* Bogotá: Universidad Santo Tomás.
- González, A. (2017). *Técnicas y métodos pedagógicos*. Quito: Propad.
- Guevara, R. (2013). *Evolución de la educación ecuatoriana*. Guayaquil: Porte.
- Hammerson, J. (2019). *La naturaleza de la inteligencia humana en la educación*. Paris: Plafond.
- Herrera, P. (2019). *El curriculum de educación*. México D.F.: Trillas.

- Loor, M. (2017). *Manual para la evaluación del aprendizaje*. Esmeraldas.: Escuela Tipográfica Ciudad de los Muchachos.
- Lopez, E. (2015). *Investigation Methodology* . Madrid : Independent Edition.
- Maslow, A. (2018). *Motivación y Personalidad*. Madrid: Díaz de Santos.
- Méndez, M. (2017). *Educación y educados*. Santiago de Chile: Mairal.
- Patiño, R. (2018). *La educación del nuevo milenio*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Pérez, F. (2017). *La Mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa*. San José: Colección RNTC.
- Quezada, P. (2020). *Metodología y estrategias de la educación superior abierta y a distancia*. Bogota: Universidad de la Sabana Colombia.
- Ramírez, G. (2020). *La Educación en sus nuevos parámetros*. Madrid: Nueva Argentina.
- Ríos, P. (2020). *Metodología de la Investigación* . Caracas: Cognitus, C.A. .
- Romero, F. (2019). *Estrategias del docente para lograr un aprendizaje significativo*. México. D. F.: Mac Graw Hill.
- Rosals, C. (2019). *Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza*. Madrid: Narcea.
- Torres, M. (2015). *Educación del nuevo milenio*. Quito: FLACSO.
- Treviño, J. (2018). *La educación de la nueva era*. México D.F.: Trillas.
- Ulpiano, B. (2015). *La enseñanza metodológica o sistémica*. Madrid: Anaya.
- Vinueza, A. (2016). *Marco contextual de la educación de adultos*. México D.F.: TRillas.

## ANEXO



### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

Calidad, Pertinencia y Calidez

CENTRO DE POSTGRADO

#### PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

**Anexo 1 Ficha de observación dirigida a estudiantes de segundo año de  
bachillerato especialidad informática**

**Institución donde se realiza:** Colegio De Bachillerato Jambelí

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Hora:** \_\_\_\_\_

**Encuestador:** Ginni Marjorie Caldas Ordoñez

**Aspecto a evaluar:** Actitudes y valores, trabajo en el aula

**Valoración del desarrollo alcanzado:**

Logrado = 4

En proceso = 3

Desarrollo inicial = 2

No logrado = 1

N°	INDICADORES	Valoración				OBSERVACIÓN
		1	2	3	4	
1	Muestra interés por aprender y se esfuerza por desarrollar sus actividades escolares					
2	Es respetuoso con los docentes y compañeros					
3	Llega puntual a clases					
4	Es aceptable su capacidad de trabajo autónomo en el aula					
5	Participa activamente en clases de filosofía.					
6	Posee confianza en su proceso de razonamiento					
7	Plantea interrogantes al docente de aula para despejar dudas.					
8	Trabaja de forma individual en el aula					
9	Trae material necesario para trabajar en clases.					



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA

Calidad, Pertinencia y Calidez

CENTRO DE POSTGRADO

### PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

#### Anexo 2 Encuesta dirigida a estudiantes de segundo año de bachillerato especialidad informática

**Institución donde se realiza:** Colegio De Bachillerato Jambelí

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Hora:** \_\_\_\_\_

**Encuestador:** Ginni Marjorie Caldas Ordoñez

Como estudiante de la Universidad Técnica de Machala he desarrollado una investigación con el objetivo de **mejorar la motivación por la filosofía en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos del segundo año de bachillerato especialidad informática del colegio Jambelí de la ciudad de Santa Rosa**. Debido a ello se hace necesario determinar con la mayor objetividad la desmotivación existente en estudiantes del colegio de bachillerato Jambelí.

Las preguntas están relacionadas con la asignatura y el docente de filosofía. La información que usted nos ofrezca será de gran utilidad para los resultados a obtener. Se le garantiza confidencialidad con la información, a pesar del carácter anónimo de la encuesta. Muchas gracias de antemano por su tiempo y disponibilidad en proporcionarnos la información solicitada.

1. ¿Considera Ud. que las actividades de participación y motivación, potencializan el aprendizaje de la filosofía?

Si

No

2. ¿Considera usted que la adquisición, retención e interpretación de la filosofía como un proceso sistemático?

Si

No

3. ¿El docente realiza actividades de aplicación y motivación cuando imparte la asignatura de filosofía?

Si

No

4. ¿Considera usted que cuando el docente utiliza métodos lúdicos en la enseñanza de la asignatura de filosofía se potencializa la motivación?

Si

No

5. ¿Con qué frecuencia utiliza el docente el trabajo en equipo para motivar las clases de filosofía?

Si

No

6. ¿Usted está motivado por aprender filosofía?

Si

No

7. ¿Posee usted suficientes conocimientos teóricos básicos que le permite la comprensión específica de las clases de filosofía?

Si

No

8. ¿Comprende fácilmente las clases de filosofía?

Si

No

9. **¿Percibe usted que los métodos y estrategias de enseñanza aplicados en la asignatura de filosofía motivan su interés por la misma?**

Si  No

10. **¿Es usted capaz de comprender y reproducir los conocimientos adquiridos en la asignatura de filosofía?**

Si  No

11. **¿Cómo considera usted su nivel de aprendizaje de la asignatura de filosofía?**

Si  No

12. **¿Existe una alternativa de solución al problema de la limitada aplicación de estrategias motivacionales para el aprendizaje de la asignatura de filosofía?**

Si  No

Muchas gracias



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA**

**Calidad, Pertinencia y Calidez**

**CENTRO DE POSTGRADO**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA E INVESTIGACIÓN  
EDUCATIVA**

**Anexo 3 Entrevista dirigida a docentes**

**Institución donde se realiza:** Colegio De Bachillerato Jambelí

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Hora:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** Ginni Marjorie Caldas Ordoñez

Como estudiante Investigadora de la Universidad Técnica de Machala he desarrollado una investigación con el objetivo de **mejorar la motivación por la filosofía en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos del segundo año de bachillerato especialidad informática del colegio Jambelí de la ciudad de Santa Rosa.**

Muchas gracias de antemano por su tiempo y disponibilidad en proporcionarnos la información solicitada.

**1.- ¿Qué nivel académico posee?**

---

---

---

---



**2.- ¿Considera usted que la infraestructura de las aulas de clase satisface la demanda estudiantil?**

---

---

---

---

**3.- ¿Se capacita usted constantemente en relación a la pedagogía y como líder de la institución?**

---

---

---

---

**4.- ¿Conoce usted si su planta docente se capacita constantemente en los cursos dirigidos por el Ministerio de Educación?**

---

---

---

---

**5.- ¿El rendimiento estudiantil de la institución que usted dirige es?**

---

---

---

---

**6.- ¿Entregan a tiempo los docentes el PCA y Microplanificación?**

---

---

---

---

**7.- ¿Las autoridades realizan supervisión áulica a su cuerpo docente?**

---

---

---

---

**8.- ¿Aplica el docente estrategias de enseñanza-aprendizaje actualizadas en el desarrollo de sus clases?**

---

---

---

---

**9.- ¿Presenta el docente de filosofía problemas con fines didácticos que despierten curiosidad de obtener más conocimiento?**

---

---

---

---

**10.- ¿Conoce que tipo de recursos didácticos utiliza su planta docente?**

---

---

---

---

**11.- ¿Demuestra el docente actitudes de solidaridad ante situaciones imprevistas que afecten al estudiante?**

---

---

---

---

**12.- ¿Indique los recursos didácticos que utiliza su planta docente?**

---

---

---

---

Muchas gracias

## Anexo 4 Validación de la propuesta

### Título de la Propuesta:

Sistema de actividades para aumentar la motivación por la Filosofía en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa.

#### 1. Datos Personales del Especialista

Nombres y apellidos: MsC. Juan Carlos Guarinda Castillo

Grado académico (área): Magister en Educación Mención en Gestión del Aprendizaje

Experiencia en el área: 16 años

#### 2. Autovaloración del especialista

Marcar con un “x”

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	X		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.	X		
Referencias de propuestas similares en otros contextos	X		
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)	X		
<b>TOTAL</b>	4		
<b>Observaciones:</b>			

#### 3. Valoración de la propuesta

Marcar con “x”

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	X				
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)	X				
Pertinencia del contenido de la propuesta	X				
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados	X				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista	X				
<b>Observaciones:</b>					

Se recomienda colocar un mejor contraste en la carátula

MA: Muy aceptable, BA: Bastante aceptable, A: Aceptable, PA: Poco Aceptable, I: Inaceptable

#### REVISOR



Firmado electrónicamente por:  
**JUAN CARLOS  
GUARINDA  
CASTILLO**

MsC. Juan Carlos Guarinda Castillo  
080237072-6

## Título de la Propuesta:

Sistema de actividades para aumentar la motivación por la Filosofía en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa.

### 1. Datos Personales del Especialista

Nombres y apellidos: MsC. Roberto Escobar Jaramillo

Grado académico (área): Magister en Educación Mención en Calidad Educativa

Experiencia en el área: 10 años

### 2. Autovaloración del especialista

Marcar con un "x"

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	X		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.	X		
Referencias de propuestas similares en otros contextos	X		
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)	X		
<b>TOTAL</b>	4		
<b>Observaciones:</b>			

### 3. Valoración de la propuesta

Marcar con "x"

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	X				
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)	X				
Pertinencia del contenido de la propuesta	X				
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados	X				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista	X				

#### Observaciones:

Se recomienda colocar los talleres en una sola hoja

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

REVISOR



MsC. Roberto Escobar Jaramillo  
1715701627

### Título de la Propuesta:

Sistema de actividades para aumentar la motivación por la Filosofía en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Segundo año de bachillerato especialidad informática del Colegio Jambelí de la Ciudad de Santa Rosa.

#### 1. Datos Personales del Especialista

Nombres y apellidos: MsC. Ana Victoria Lugo

Grado académico (área): Magister en Educación Mención en Educación virtual

Experiencia en el área: 21 años

#### 2. Autovaloración del especialista

Marcar con un "x"

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	X		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.	X		
Referencias de propuestas similares en otros contextos	X		
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)	X		
<b>TOTAL</b>	4		
<b>Observaciones:</b>			

#### 3. Valoración de la propuesta

Marcar con "x"

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	X				
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)	X				
Pertinencia del contenido de la propuesta	X				
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados	X				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista	X				

#### Observaciones:

Se recomienda que cada taller inicie en una hoja diferente

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

REVISOR



MsC. Ana Victoria Lugo  
0605714062