



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA E INVESTIGACIÓN  
EDUCATIVA**

**PLAN DE LECTURA PARA LA MEJORA DE LA COMPRESIÓN LECTORA  
DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE BÁSICA**

**Lic. LUCÍA MARLENE VIVANCO CÓRDOVA**

**(Propuesta metodológica en opción al título de Magister en Docencia Universitaria  
e Investigación Educativa)**

**TUTORA:**

**DRA. ELIDA MARÍA RIVERO RODRÍGUEZ**

**MACHALA**

**2021**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA E INVESTIGACIÓN  
EDUCATIVA**

**PLAN DE LECTURA PARA LA MEJORA DE LA COMPRESIÓN LECTORA  
DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE BÁSICA**

**Lic. LUCÍA MARLENE VIVANCO CÓRDOVA**

**(Propuesta metodológica en opción al título de Magister en Docencia Universitaria  
e Investigación Educativa)**

**TUTORA:**

**DRA. ELIDA MARÍA RIVERO RODRÍGUEZ**

**MACHALA**

**2021**

## **DEDICATORIA**

A mi hijo: Jefferson Alexander Vivanco Córdova

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mi padre Dios, quien con sus bendiciones ha permitido que tenga la fortaleza e inteligencia para realizar este trabajo.

A mis familiares más cercanos, quienes me apoyan y motivan cada día durante el proceso de realización de este trabajo.

A la Tutora PhD. ELIDA MARÍA RIVERO RODRÍGUEZ por tener paciencia y buena voluntad de guiarme en la elaboración de este trabajo investigativo, puesto que he sentido su deseo de apoyarme y orientarme en esta labor sin egoísmo; proporcionándome los recursos para su elaboración.

## **RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA**

Por medio de la presente declaro ante el Comité Académico de la Maestría en Docencia Universitaria e Investigación Educativa de la Universidad Técnica de Machala, que el trabajo de Titulación, titulado “PLAN DE LECTURA PARA LA MEJORA DE LA COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE BÁSICA”, es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona al no ser el referenciado debidamente en el texto; parte de ella o en su totalidad no ha sido aceptada para el otorgamiento de cualquier otro diploma de una institución nacional o extranjera.



LUCÍA MARLENE VIVANCO CÓRDOVA  
C.C. 0702401647.

Machala, 2021/10/01

## REPORTE DE SIMILITUD DE HERRAMIENTA ANTIPLAGIO

### PLAN DE LECTURA PARA LA MEJORA DE LA COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE BÁSICA

---

#### INFORME DE ORIGINALIDAD

---

<b>3%</b>	<b>3%</b>	<b>2%</b>	<b>4%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

---

#### FUENTES PRIMARIAS

---

<b>1</b>	<b>repositorio.puce.edu.ec</b>	<b>3%</b>
	Fuente de Internet	

---

**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR AUTORIZANDO PRESENTACION DEL  
TRABAJO DE TITULACION**

Por medio de la presente apruebo que el Trabajo de titulación titulado “PLAN DE LECTURA PARA LA MEJORA DE LA COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE BÁSICA”, de la autora Lic. Lucía Marlene Vivanco Córdova, en opción al título de Magíster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa, sea presentada al Acto de Defensa.

---

Dra. Elida Rivero Rodríguez, PhD.  
CI.095988112-9

Machala, 2021/10/01

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Por medio de la presente, cedo los derechos a la Universidad Técnica de Machala para que publique el Trabajo de Titulación titulado “PLAN DE LECTURA PARA LA MEJORA DE LA COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE BÁSICA”, en el repositorio institucional, así como su adecuación a formatos o tecnología para su uso.



LUCÍA MARLENE VIVANCO CÓRDOVA  
C.C. 0702401647

Machala, 2021/10/01



## **RESUMEN**

La necesidad de la lectura es un tema polémico en la actualidad, dicha dificultad se puede observar en la falta de interés por la lectura reflejada en los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, quienes influidos por las tendencias de utilizar otros métodos de enseñanza producto de la sociedad moderna han exteriorizado una apatía y malestar muy marcado hacia la actividad de la lectura, que es de suma y vital importancia en el proceso de enseñanza - aprendizaje como herramienta y método de adquirir conocimientos y desarrollar habilidades en clase. Los avances tecnológicos subordinados a la industria de la recreación y esparcimiento han afectado significativamente la demanda de la lectura, puede afirmarse que antes de la década del 90 del siglo pasado aproximadamente un 60% de estudiantes, jóvenes y adultos leían al menos un libro al año, situación que se revirtió con el incremento de videojuegos, internet, dvd´s, entre otros medios técnicos de esparcimiento, de modo que actualmente solamente un 30% de la población mundial lee un libro al año, la presente investigación posee un carácter crítico propositivo con un enfoque cuali-cuantitativo debido a que se aplicaron encuestas y entrevistas en las que quedó de manifiesto el desinterés por la lectura, así como un bajo nivel de comprensión lectora, situación que afecta considerablemente el proceso de enseñanza-aprendizaje y por consecuencia la calidad educativa, de la información recabada en la investigación se logró crear la base teórica, científica y

práctica capaz de justificar y respaldar plenamente la propuesta de un plan de lectura con el objetivo de incrementar las destrezas y habilidades lectoras de los estudiantes y por ende lograr una mayor captación cognitiva, lo cual influirá positivamente en el rendimiento académico. Es de vital importancia para lograr resultados relevantes en la enseñanza que se haga mayor hincapié en el uso de la lectura como método esencial para el aprendizaje.

**Descriptores:** Lectura, comprensión, promoción, aprendizaje, educación.

## **ABSTRACT**

The need for reading is a controversial issue today, this difficulty can be seen in the lack of interest in reading reflected in the tenth grade students of the High School "Mario Minuche" of Machala, who influenced by trends to use other teaching methods products of modern society have externalized a very marked apathy and discomfort towards the activity of reading, which is of paramount and vital importance in the teaching-learning process as a tool and method of acquiring knowledge and develop skills in class. Technological advances subordinated to the recreation and leisure industry have significantly affected the demand for reading, it can be stated that before the 90's of the last century approximately 60% of children, youth and adults read at least one book a year, a situation that was reversed with the increase of video games, The present research has a critical and proactive character with a qualitative-quantitative approach because surveys and interviews were applied in which the lack of interest in reading became evident, From the information gathered in the research it was possible to create a theoretical, scientific and practical basis capable of justifying and fully supporting the proposal of a reading promotion plan with the objective of increasing the reading skills and abilities of children and thus achieve greater cognitive capture, which will positively influence academic performance. It is of vital importance to achieve relevant results in teaching that greater emphasis be placed on the use of reading as an essential method for learning.

**Keywords:** Reading, comprehension, promotion, learning, education.

## ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: EL PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA Y SU DINÁMICA.....	6
1.1 Antecedentes históricos del proceso de comprensión lectora.....	6
1.2 Antecedentes conceptuales y referenciales.....	10
1.3. Antecedentes contextuales <i>de la comprensión lectora de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, del año 2021 - 2022</i> .....	26
CAPÍTULO II EL MARCO METODOLÓGICO .....	29
2.1 Tipo de estudio o investigación realizada.....	29
2.2 Paradigma o perspectiva general.....	29
2.3 <i>Población y muestra</i> .....	30
2.4 Métodos teóricos.....	30
2.5 Métodos empíricos.....	31
2.6 Operacionalización de las variables.....	32
2.7 Procesamiento de la información.....	33
CAPÍTULO III PLAN DE LECTURA PARA LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	34
3.1 Fundamentación teórica del plan de lectura.....	34
3.2 Diseño del Plan de lectura, para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala.....	40
CAPÍTULO IV VALORACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA.....	68
CONCLUSIONES.....	73
RECOMENDACIONES .....	74
BIBLIOGRAFIA.....	75
ANEXOS.....	77

## ÍNDICE DE FIGURAS

<a href="#">Figura 1 Estructura de la propuesta Gusto por la lectura.</a>	43
<a href="#">Figura 2 Participación en clase cuando el profesor realiza algún tipo de lectura.</a>	44
<a href="#">Figura 3 Comprensión de contenido.</a>	44
<a href="#">Figura 4 Retención de contenido.</a>	45
<a href="#">Figura 5 Motiva antes de empezar la clase.</a>	45
<a href="#">Figura 6 Nivel de lectura comprensiva.</a>	46
<a href="#">Figura 7 Nivel de rendimiento académico.</a>	46
<a href="#">Figura 8 Mejora del aprendizaje con el uso de textos fáciles.</a>	47
<a href="#">Figura 9 Relación entre rendimiento académico y comprensión lectora.</a>	47
<a href="#">Figura 10 Factibilidad de realizar una propuesta de lectura comprensiva.</a>	48
<a href="#">Figura 11 Causas que afectan la comprensión lectora de los niños y niñas.</a>	49
<a href="#">Figura 12 Nivel de lectura comprensiva.</a>	49
<a href="#">Figura 13 Espacio para practicar la lectura.</a>	50
<a href="#">Figura 14 Aprobación por la práctica de la lectura.</a>	50
<a href="#">Figura 15 Importancia de la motivación antes de la lectura.</a>	50
<a href="#">Figura 16 Rendimiento académico.</a>	51
<a href="#">Figura 17 Incremento del aprendizaje con el uso de la lectura.</a>	51
<a href="#">Figura 18 Aprendizaje significativo con el uso de la lectura.</a>	52
<a href="#">Figura 19 Relación entre rendimiento académico y comprensión lectora.</a>	52
<a href="#">Figura 20 Factibilidad de realizar una propuesta de lectura comprensiva.</a>	53
<a href="#">Figura 21</a>	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<a href="#">Figura 22 Resumen de la validación de la propuesta</a>	71

## ÍNDICE DE TABLAS

<a href="#">Tabla 1 Operacionalización de las variables</a> .....	32
<a href="#">Tabla 2 Presupuesto del plan de lectura</a> .....	66
<a href="#">Tabla 3 Plantilla de validación</a> .....	70
<a href="#">Tabla 4 Presentación de los resultados</a> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>

## INTRODUCCIÓN

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación desde la primera década del presente siglo han ganado el interés de los estudiantes, situación que ha afectado el hábito lector significativamente, de ahí la necesidad de rescatar el uso sistemático de la lectura a través del desarrollo de planes de lecturas que permitan solidificar la comprensión lectora, clave para el desarrollo del estudiante en etapas superiores de la educación (Treviño, 2018).

Ante estos precedentes, los profesores de lengua española poseen un papel clave en la motivación y desarrollo de la comprensión lectora, la cual pueden mejorar través del desarrollo de planes de lecturas que permitan a los estudiantes interactuar de forma sistemática con la literatura y por consecuencia ampliar sus conocimientos. La labor desarrollada por los docentes en la adquisición de habilidades lectoras en los estudiantes es muy importante en el proceso educativo.

En este sentido, es importante destacar que la lectura se refleja como un proceso complejo en el cual el lenguaje interactúa con el pensamiento individual, de forma tal que los resultados de dicha interacción se manifiestan en la comprensión lectora, es decir la capacidad que posee el individuo de extrapolar una idea abstracta contenida en un texto a la realidad, acción que demanda de un desarrollo significativo del lenguaje y de las habilidades lectoras (Delgado, 2016). De esta forma queda en evidencia la importancia del desarrollo integral de la comprensión lectora como requisito indispensable para el desarrollo de una educación significativa.

De ahí que la única alternativa viable para garantizar el desarrollo de la comprensión lectora se verifique a partir del desarrollo sistemático de planes de lecturas a través de los cuales se capte el deseo e interés de los estudiantes por adquirir nuevos conocimientos y al mismo tiempo de mejorar y desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

En el caso de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche”, se verifican falencias en el nivel de comprensión lectora, situación que afecta de forma integral el proceso de aprendizaje de los mismos. Entre las principales manifestaciones observadas, se encuentra el desinterés por la lectura, así como la utilización frecuente de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la búsqueda de información para dar cumplimiento a las tareas asignadas en la clase, en detrimento de la investigación a partir de la lectura.

Al respecto, en estudios realizados por (Maslow, 2018), se evidencia desmotivación, ineficiente calidad de la enseñanza, aprendizaje monótono, los estudiantes están de acuerdo con el docente sin asimilar el conocimiento, no existen espacios de lectura en clase que permitan desarrollar de forma sistemática la comprensión lectora y la planificación deficiente de clases

Estos elementos dan soporte al siguiente **problema científico**: ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala?

Entre las principales causas que inciden en la comprensión lectora, se destacan el uso de métodos y técnicas tradicionales, perfil académico desactualizado, carencia e improvisación de la planificación, inexistencia de planes lectores, aplicación metodológica inadecuada de los profesores y la falta de proyección de seminarios o capacitaciones para docentes.

Lo cual, centra la investigación en el proceso de comprensión lectora como objeto de estudio y para ello se delimita como objetivo general: Diseñar un Plan de lectura, sustentado en actividades didácticas que propicie la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala.

Para dar cumplimiento al objetivo propuesto, se delimitaron las siguientes preguntas científicas:



- ¿Cuál es la evolución histórica del proceso de comprensión lectora, los factores influyentes y las bases teóricas de los planes de lectura?
- ¿Cuál es la situación de la comprensión lectora de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala?
- ¿Qué especificaciones deberán abarcar los planes de lectura a ser desarrollados para lograr una adecuada comprensión lectora de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala?
- ¿Cuál es la pertinencia y factibilidad del diseño de un Plan de lectura, para lograr la comprensión lectora de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, del año 2021 -2022?

El paradigma establecido en la investigación es de carácter sociocrítico para la aplicación de métodos combinados en la participación de los investigadores en los esfuerzos por mejorar la calidad educativa. Al respecto, Lopez (2018), argumenta que el desarrollo de destrezas y habilidades cognitivas se motivada a partir de las ciencias sociales críticas, en las que los procesos de autorreflexión respaldan la creación y validación del conocimiento científico (p. 84).

A su vez, Ulpiano (2015), destaca que el paradigma socio crítico se diferencia del carácter descriptivo e interpretativo del paradigma positivista e interpretativo dado que su objetivo se subordina a una transformación efectiva de la realidad. De ahí que se aborde este paradigma, como la alternativa viable de la investigación en pos de mejorar la calidad del proceso educativo.

Durante el proceso investigativo se analizaron un conjunto de artículos, libros y documentos científicos utilizando los siguientes métodos teóricos, enumerados en el orden de su aplicación para el desarrollo investigativo:

- **Método histórico-lógico** utilizado en la investigación sobre la comprensión lectora y su influencia en el proceso educativo y metodológico.

- **Método inductivo-deductivo** para determinar las posibles causas de la ineficiencia en la comprensión lectora.
- **Método dialéctico** utilizado para escribir los diferentes epígrafes de la obra se basa en la argumentación y la persuasión del lector.
- **Método hermenéutico** utilizado en cada epígrafe de la investigación se materializó a partir de la interpretación y estudio por parte del autor.
- **Método sintético** se utilizó con el objetivo de analizar y comprender las diversas teorías que abordan la importancia de la comprensión y el uso de planes de lectura para fomentar la misma.

Los métodos empíricos utilizados fueron:

- Observación a través de la cual se verificaron los logros de los estudiantes en la comprensión lectora durante la materialización del proceso didáctico y metodológico del plan de lectura.
- La revisión documental se enfocó en la documentación de la institución educativa en la cual se elaboran las planificaciones del plan de lectura.
- Se realizó una entrevista con el docente de lengua española de la institución educativa con el fin de obtener información sobre la comprensión lectora y la materialización de planes de lectura.
- La encuesta estuvo dirigida a estudiantes con el fin de determinar el nivel de comprensión lectora.

El beneficio de la investigación se plasma en la elaboración de un plan de lectura que mejore la comprensión lectora de los estudiantes. La innovación está dada por el desarrollo de plan lector que incremente de forma sistemática la comprensión lectora y de esta forma se potencialice la transferencia de conocimientos lográndose así incrementar de forma sistemática la calidad educativa.

La investigación abarca cuatro capítulos, en el primer capítulo describe los precursores históricos del proceso de comprensión lectora. Abordándose del mismo modo conceptos, que incluyen la definición y las bases teóricas de la comprensión lectora.

En el segundo capítulo se localizan los apartados metodológicos, relacionados con los métodos y materiales dirigidos a establecer la estructura investigativa, los instrumentos aplicados y el procesamiento de los datos derivados del proceso investigativo. Por su parte, el tercer capítulo abarca la fundamentación teórica y la propuesta del plan de lectura para la mejora de la comprensión lectora, la que se constituye en el aporte práctico de la investigación.

El cuarto capítulo aborda el procedimiento utilizado para validar la propuesta, a partir del criterio de expertos y se finaliza el documento con las conclusiones y recomendaciones, bibliografía y anexos.

## **CAPÍTULO I: EL PROCESO DE COMPRENCIÓN LECTORA Y SU DINÁMICA**

En el presente capítulo se desarrolla un recorrido histórico del proceso de comprensión lectura, sus tendencias evolutivas, conceptos, características e investigaciones realizadas por otros autores, finalizando con el estado actual de la problemática delimitada.

### **1.1. Antecedentes históricos del proceso de comprensión lectora**

El arte, las ciencias y la literatura en sus inicios fueron prerrogativa exclusiva de los hombres, discriminando a la mujer en lo concerniente al campo del saber por considerarla inferior y complemento del hombre, tal ha sido dicho pensamiento que en la biblia se hace referencia a la mujer como criatura que devino de una costilla del primero de los hombres, es decir desde los inicios la mujer se relego a un segundo plano.

Al respecto, Treviño (2018) señala que el desarrollo del conocimiento de la antigüedad en las civilizaciones China, India, Egipcia, Griega y Romana fue un campo exclusivo del sexo masculino, aunque es de destacar que existieron mujeres con cultura y educación que aportaron a los descubrimientos y avances científicos de la época, pero siempre estuvieron relegadas a un segundo plano. La edad media fue una época de oscuridad para el desarrollo de la literatura solamente hallándose oasis de conocimientos en iglesias y conventos en los que los monjes, sacerdotes e incluso monjas contribuyeron a preservar el conocimiento del mundo antiguo, enriquecer y vigorizar la literatura, de ahí que surgiesen lenguas romances derivadas del latín, idioma oficial del extinto Imperio Romano (p. 118)

Si bien la literatura adquirió a mediados y finales de la edad media una importancia entre la nobleza y el clero las mujeres continuaron siendo inadmitidas en tales conocimientos, existieron pocos ejemplos de mujeres cultas tales como Isabel de Castilla, Lucrecia Borgia, entre otras, las cuales contribuyeron de forma decisiva al panorama político, geográfico y económico de la región. Larrea (2017) indica que

en la era moderna con el auge de ideales humanistas que dieron lugar al renacimiento entre el Siglo XV y XVI y con el surgimiento de la imprenta como un invento revolucionario que posibilitó que la literatura estuviese al alcance de todas las clases sociales la naciente clase burguesa no mantuvo a la mujer ajena al conocimiento, todo lo contrario incentivó la enseñanza de la mujer dado que era un miembro de importancia dentro del núcleo familiar y de la naciente estructura económica capitalista.

Por su parte, (Díaz, 2018) define a la literatura como el arte en el cual la palabra se transforma en letra, capaz de transmitir sentimientos, ideas, pensamientos, narraciones, novelas, cuentos, entre otras formas de abordar la realidad y la fantasía. Considerándose así a la literatura, como una de las expresiones del conocimiento de la cultura y del desarrollo de la humanidad más elevada, de ahí que la misma hoya servido como vehículo para plasmar eventos históricos, culturales, sentimientos, ideas y toda la enramada de conocimientos que el ser humano ha sido capaz de desarrollar hasta la actualidad (Méndez, 2017).

Es así que el término comprensión lectora ya es manejado desde principios de siglo por los educadores y psicólogos Huey y Smith, quienes la consideran importante para la práctica lectora, habiéndose encargado de visualizar lo que sucede cuando el individuo ha comprendido un texto. Durante los años 60 y 70 algunos especialistas sostuvieron que la comprensión lectora se daba por la decodificación; cuando el docente la puso en práctica dentro de las aulas se evidenció que muchos estudiantes seguían sin comprender lo que leían.

Luego los pedagogos fijaron su preocupación en el tipo de preguntas que se hacían a los estudiantes dado que estas eran literales y el estudiante no tenía la oportunidad de mostrar sus habilidades inferenciales ni de análisis crítico del texto leído. El eje del proceso lector se modificó puesto que los docentes empezaron a aplicar la taxonomía de Barret (1968) que con cinco dimensiones cognitivo-afectivas le permiten al educando una comprensión global del texto, primero activando los conocimientos previos, la criticidad, creatividad e imaginación en el momento que reorganiza las ideas y la respuesta afectivo-emocional generada en

la interacción lector-texto que le permite hacer una conexión entre los conocimientos previos y lo leído, fundamental hasta nuestros días en la Educación Básica (Solé, 2005).

En lo posterior es importante señalar la influencia de la teoría cognitiva con el enfoque psicogenético de Jean Piaget cuyo estudio desde 1942 se basa en el desarrollo de la inteligencia humana; y por ende del constructivismo, modelo que indica que el conocimiento se basa en diferentes construcciones que hace el individuo de su entorno al relacionarlo con sus propios esquemas mentales, de gran importancia en la comprensión lectora, puesto que el lector para comprender un texto necesita estructurar sus conocimientos previos en patrones básicos y generales, los mismos que le permitirán relacionar la información que contiene el texto con la que posee. La lectura así forjada, es un proceso cognitivo, mediante el cual el lector construye en su mente el significado que le otorga el texto. Por esta razón, el proceso de enseñanza aprendizaje está centrado en el estudiante, es decir, que el estudiante se convierte en un agente activo de su propio aprendizaje.

Piaget, Bruner, Ausubel, Gagné aportan elementos importantes para la comprensión de la lectura; coinciden en afirmar que el desarrollo intelectual es un proceso de reestructuración del conocimiento: el proceso comienza con una forma de pensar propias, previamente aprendidas, las mismas que funcionan como guía para la comprensión de otras ideas y conceptos que se van adquiriendo y perfeccionando a través de la lectura (Caballero, El aprendizaje significativo, 2017).

Por su parte, la teoría de Lev Vygotsky destacó el valor de la cultura y el contexto social, para la comprensión de la lectura, puesto que, veía crecer al estudiante a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje. En efecto, los textos escritos tienen carácter socializador que le permite al estudiante interactuar con los demás, ya que forman parte de su mundo. Así, saber leer no es solo “poder decodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, sino fundamentalmente, se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de reconstruir el significado global del texto” (Carabaloso, La lectura,

herramienta pedagógica, 2018, pág. 86); ello implica identificar la idea núcleo que quiere comunicar el autor, el propósito que lo llevó a desarrollar dicho texto, la estructura que emplea, entre otras.

De manera que el proceso de enseñanza-aprendizaje se subordina en gran medida a la capacidad del estudiante de comprender la lectura y hacer de la misma un vehículo de crecimiento y desarrollo cognitivo capaz de lograr un nivel constante de retroalimentación educativa. A pesar del constante desarrollo de las ciencias pedagógicas e inclusión de nuevas metodologías de enseñanza la comprensión lectora mantiene su plena vigencia e importancia en la actualidad siendo la misma un eje angular de la educación y garante de una elevada calidad educativa,

Es por ello, que en todas las épocas y a nivel mundial se han realizado estudios relacionados con la comprensión lectora por parte de filólogos, psicólogos, gramáticos, lingüistas, pedagogos e investigadores, en los diferentes niveles educativos; esta investigación se centre en la educación general básica. Definida por, Quezada (2016) como el ciclo de estudios obligatorio, el cual en el Ecuador abarca diez años de estudio que van desde el primer al décimo grado, de modo que puede afirmarse que este nivel sienta las pautas y conocimiento necesarios para que las personas puedan desenvolverse e interactuar en sociedad de manera que sus acciones estén dirigidas al enriquecimiento y desarrollo de la vida política y social de la nación.

En este nivel educativo, se enfatiza en asignaturas como lengua y literatura, la cual constituye un elemento imprescindible en el desarrollo cognitivo del estudiante garantizando una comunicación de calidad y la posibilidad para el estudiante de entender y hacer entender sus ideas, pensamientos y conocimientos; los cuales solo se puede lograr cuando se considera la habilidad de la comprensión lectora como herramienta capaz de garantizar la adquisición de nuevos conocimientos (Hidalgo, 2017).

Por otra parte, también debe ser destacado que la educación general básica garantiza al estudiante estrategias para abordar la lectura de manera crítica y comprensiva, de

modo que posean una comprensión básica y necesaria al interpretar diferentes textos que afectan y condicionan la interacción del individuo en la sociedad. Ecuador es una nación pluricultural en la que coexisten e interactúan numerosas culturas y tradiciones ancestrales, las cuales deben ser educada respetando sus características culturales, de ahí que la educación general básica en el país posea una amplia gama de conocimientos que satisfacen los intereses y necesidades de las nacionalidades que conforman la República del Ecuador.

## **1.2. Antecedentes conceptuales y referenciales.**

Con el fin de establecer bases teóricas sólidas se procede a desarrollar los conceptos, teorías y referencias acerca de la lectura, su importancia, factores motivacionales y des motivacionales, así como la conceptualización de la comprensión lectora, tipos y beneficios.

La lectura durante la mayor parte del desarrollo de la civilización humana ha sido catalogada como un privilegio perteneciente a una reducida élite, siendo en la edad antigua y la edad media la habilidad de leer inherente a las clases superiores, estrechamente relacionadas con el gobierno y la religión. Fue la tradición oral desde los inicios de la humanidad el elemento a través del cual se transmitieron sentimientos, ideas, costumbres y ha sido la tradición oral la que ha permitido que lleguen hasta nuestros días la mayor parte de la historia y el conocimiento de la humanidad.

Durante la **antigüedad** la lectura se desarrolló desde el punto de vista histórico, científico y religioso, floreciendo bibliotecas que contenían miles de volúmenes en los que se recopilaba el conocimiento del mundo antiguo, destacándose entre las mismas la biblioteca de Alejandría.

Al respecto, González (2016) afirma que la **Edad Media** se caracterizó por el fervor religioso, situación que trajo como consecuencia que la ciencia fuese desechada y la religión ocupase todos los espacios de la vida, desarrollo y crecimiento de la sociedad, es de destacar que las bibliotecas, universidades y centros de



conocimiento fueron afectados en Europa, perdiéndose y destruyéndose una gran cantidad del conocimiento antiguo, pero es de señalar que parte de ese conocimiento se salvó gracias a las universidades que florecieron en África y el Oriente Medio bajo la tutela del Islam.

En tanto, la **edad moderna** o renacimiento se caracterizó por el rescate de la cultura y los conocimientos antiguos, dejando de ser la religión el centro del universo, lugar que fue ocupado por el conocimiento, en tal periodo de la historia de la humanidad se producen importantes descubrimientos entre los cuales sobresale la imprenta, la cual posibilitó la difusión y amplia distribución de libros, los cuales podían ser producidos a precios relativamente módicos (Narváez, 2018).

También es de destacar que en esa época aparecen las primeras gacetas y periódicos, los cuales se transformaron en difusores de ideas políticas, religiosas, sociales y descubrimientos científicos, creciendo el interés y deseo de la población mundial de acceder a la lectura con la finalidad de ampliar sus conocimientos.

En esta **época contemporánea** la lectura se ha transformado en una de las principales actividades desarrolladas por la sociedad, convirtiéndose en un hábito el uso de la misma para poder acceder a noticias, informaciones e ideas y traspalándose a otras plataformas como las virtuales de forma tal que se puede asegurar que la lectura en lugar de verse afectada por los nuevos medios de difusión de noticias y conocimientos se ha adaptado y vinculado a los mismos reafirmando su vigencia e importancia.

Por ello, Caballero (2017) la considera:

“..... como un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso-dice- en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual” (p. 145).

En tanto, Guerra, (2018) enuncia que la lectura es:

“ un proceso interactivo en el cual se establece una relación entre el texto y el lector y éste al incorporarlo y elaborarlo le da un significado que es propio de ese individuo y no de otro. Por eso la lectura es un proceso constructivo que hace el lector y en el que confluyen sus vivencias, conocimientos, intereses, motivaciones para obtener de ese texto un significado que es único para cada uno que lo lee” (p. 85).

Coincidiendo con estos autores, la lectura puede ser definida como el proceso a través del cual el hombre, logra captar nuevos conocimientos a partir de la utilización de diferentes códigos, los cuales están relacionados con el lenguaje, de forma tal que se logra traducir disímiles símbolos de forma entendible, relacionados con códigos visuales, auditivos y táctiles.

De lo anterior se deduce, que la lectura es la fusión de un conjunto de procesos complejos que no se limitan solamente a la decodificación de signos o símbolos, es un proceso de mayor complejidad del cual es su piedra angular el ser humano, lográndose una integración entre el mismo y la lectura que abarca aspectos tales como la personalidad, motivaciones, intereses, emociones, afectos, experiencias, creatividad y una vinculación estrecha entre el contenido que lee y su psicología.

Es por ello que aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvolvimiento personales, etc., se relacionan directamente con las capacidades de la lectura (Muñoz, 2018). Quedando de manifiesto que a través de la lectura el ser humano crece y se desarrolla, es capaz de crear sus propios puntos de vista y transformar el conocimiento previamente adquirido, de lograr una visión amplia no solo de la cultura, sino también de la sociedad y sus raíces históricas englobado como un pensamiento único.

En resumen, la lectura es la acción a través de la cual el ser humano logra interpretar e interiorizar el contenido con el cual interactúa, de tal modo que se transforma de forma inmediata en un crítico y elemento valorador dentro de la lectura, no se puede eximir el sentimiento, las motivaciones personales, así como la motivación del

individuo una vez que ha iniciado la lectura, y finalmente es de destacar que la lectura abre un mundo nuevo de ideas, pensamiento e imaginación al lector (López, 2018).

Al respecto, Santiestaban (2018) explica que los objetivos que guían la lectura de un texto pueden ser muy variados: obtener algún tipo de información, seguir unas instrucciones para realizar una tarea o actividad determinada por placer, para pasar un rato entretenido, siendo la lectura una habilidad que complementa y garantiza la interacción del individuo en la sociedad.

Por tanto, el objetivo de la lectura radica en lograr el desarrollo de un conjunto de destrezas y habilidades comunicativas a través de su práctica continua, de modo que se logre un aprendizaje significativo con una mejor comprensión lectora que garantice mejores estudiantes.

En este sentido, (Romero, 2016), considera que la lectura se revela como la herramienta metodológica y pedagógica a través de la cual se asimilan y refuerzan los conocimientos, la misma también puede ser destacada como un elemento vinculante entre el estudiante y el mundo que lo rodea, brindando las destrezas cognitivas necesarias para que se establezca una relación equilibrada entre conocimiento, comportamiento y sociedad

La lectura juega un papel trascendental en la adquisición de información para los estudiantes y una fuente de desarrollo permanente para el vocabulario, de modo que el estudiante enriquece sus horizontes culturales y al mismo tiempo desarrolla nuevas estrategias de aprendizaje y actividades de esparcimiento que le brindan cultura y conocimientos.

### ***Funciones de la Lectura***

Entre las funciones a ser destacadas en la práctica de la lectura está crear las bases para el correcto uso del vocabulario y las estructuras lingüísticas a través de las cuales el estudiante es capaz de establecer una comunicación con sentido y coherencia. Al

respecto, Carabaloso (2018) señala que es innegable que la lectura es un medio de comunicación a través del cual se logra el desarrollo personal del individuo al lograr comprender de forma clara y amena los eventos y fenómenos que lo rodean, estableciendo una relación con los mismos; la lectura es un vehículo.

Por otra parte, es de destacar que la lectura condiciona, transforma y enriquece el pensamiento del estudiante, una de las funciones más importantes de la lectura está dada por satisfacer el espacio imaginativo y espiritual al lograr el estudiante en su mente materializar el contenido de lo que lee (Larrea, Ecuador la pluriculturalidad y su educación, 2017). A través del desarrollo mental que propicia la lectura el estudiante es capaz de encontrar respuestas a incógnitas de la vida cotidiana y argumentar pensamientos propios como resultado de la transferencia de conocimientos que se verifica con la práctica de la lectura de forma asidua, todos estos elementos permitirán al estudiante una interacción lógica y real con el mundo circundante, al punto que podrá concluir con sus propias ideas sobre eventos y fenómenos cotidianos que son abordados de forma amena en la lectura.

La imaginación es una de las características fundamentales del estudiante, elemento que es desarrollado constantemente al hacerse uso de la lectura, actividad en la cual el estudiante desarrolla procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos, por lo que se puede afirmar que tal actividad requiere de los sentidos para lograr un conocimiento y manejo del lenguaje óptimo.

Finalmente es de destacar que la lectura posee un carácter eminentemente informativo y de satisfacción de necesidades estéticas para el estudiante, es decir a través de la lectura no solamente se adquirirán conocimientos de forma constante, sino también se logrará satisfacer gustos, deseos, nuevos sentimientos y crear constantes sentimientos de satisfacción que intervendrán en el desarrollo personal del lector.

### ***La desmotivación a la lectura***

Un fenómeno circunstancial que se presenta en el ejercicio académico, tiene relación a lo que los maestros manifiestan diariamente, que los estudiantes (as) están desmotivados, por lo cual se debe considerar que la desmotivación supone la presencia de limitaciones frente a las que es dificultoso batallar, en el que superarlo es un reto para que no afecte el desempeño académico posterior de los estudiantes.

Erazo (2017) indica que la desmotivación a la lectura está dada por un conjunto de factores tales como las inadecuadas metodologías de enseñanza, inexistencia de recursos que motiven e incentiven al estudiante a un aprendizaje de calidad, así como la ineficiente preparación y capacitación del personal encargado de garantizar un proceso de enseñanza – aprendizaje de calidad.

La desmotivación a la lectura se la asocia con: la pereza, el desinterés, la falta de concentración, la desconexión entre otros que se resumen a la falta de interés por lo que se hace en relación a la lectura (Hidalgo, 2017). La desmotivación a la lectura está dada por la falta de conocimientos, el desinterés y la apatía ante la posibilidad de incrementar la cultura general de forma individual o colectiva. Existen un conjunto de factores que intervienen directamente en el hábito de la lectura, entre los mismos deben mencionarse el ámbito social y familiar en el cual se desenvuelve el individuo, las costumbres y tradiciones existentes, así como las aspiraciones y deseos individuales.

Debe señalarse que en aquellas familias en las cuales no exista un hábito por leer es muy probable que sus integrantes no exterioricen deseos de adquirir nuevos conocimientos a través de esta actividad; además, el léxico pobre que se maneja dentro del círculo limita la comprensión aun leyendo; también, la imposición de lecturas que no poseen un interés sobre el individuo actúa como un elemento de rechazo, el cual se va a manifestar no solamente por aquellas lecturas que no posee un interés específico sino por todo el proceso lector.

La insuficiente preparación y desarrollo de habilidades lectoras también puede actuar como un factor limitante para el individuo, el cual al no poderse desempeñar de forma óptima rechaza la realización de tal actividad. Existen otros factores que

inciden como los trastornos visuales hacen que el individuo evite la lectura dado a sus limitaciones que le impiden extenderse en la lectura por prolongados períodos o visualizar ciertos tipos de letra (Herrera, 2018).

Por otra parte, algunos investigadores plantean que en la actualidad la desmotivación lectora está dada por el abuso de otros medios informativos tales como la televisión y el internet, los cuales a pesar de brindar una amplia gama de conocimientos e información se revelan como incapaces de desarrollar la imaginación del mismo modo que lo hace la lectura (Manrique, 2016).

De lo anterior, se deduce que la desmotivación lectora está dada por el desinterés total o parcial, de tal modo que el individuo escoge otros medios de información tales como la radio, televisión e internet antes que dedicar unos pocos minutos de su tiempo a leer una revista, un periódico o un libro. Por tanto, la desmotivación es más frecuente durante la infancia debido a que para lograr un proceso lector efectivo el estudiante necesita atención y cuidado, así como la constante atención de un adulto que le indique las pautas a seguir para lograr un proceso lector óptimo.

#### ***Factores que inciden en la desmotivación a la lectura.***

Los factores que inciden en la desmotivación de la lectura responden a las características del medio en el cual se desenvuelve el individuo, abarcando desde costumbres, tradiciones y hábitos sociales hasta las interacciones personales y hábitos familiares, la unión de todos estos factores puede incentivar o crear un sentimiento de rechazo hacia la lectura.

Narváez (2018) afirma que entre los factores a destacar como principales desmotivadores del proceso lector destaca la limitación **en la libertad de elección de los estudiantes al momento de escoger las lecturas** por las cuales poseen interés, esto unido a las metodologías arcaicas en las que la repetición y no la interpretación y creación de un nuevo conocimiento imperan

El hábito lector se adquiere a través del ejemplo y el interés familiar, es decir si existe en la familia un interés por la lectura los miembros más pequeños de la misma

sentirán el interés y necesidad de ser partícipes de dicha experiencia. La obligatoriedad de la lectura destaca como un elemento que atenta contra la existencia de un deseo e intencionalidad en la práctica lectora, es decir al aplicarse metodologías ajenas a las necesidades y expectativas de la educación moderna se produce casi de forma instantánea un rechazo por parte de los estudiantes hacia la lectura.

También el uso de la lectura como una forma de castigo para el estudiante hace que el mismo vea tal práctica como algo negativo, siendo necesario que se transforme la lectura en un elemento de esparcimiento y en un espacio en el cual el estudiante de forma individual o colectiva pueda compartir sus ideas y expectativas, así como también lograr una identificación con el contenido que lee (Romero, 2016).

La limitación de lecturas, así como la obligatoriedad e imposición de lecturas se revelan como factores que crean resistencia y rechazo por parte de los estudiantes al proceso lector, es de vital importancia que se ofrezca la libertad de escoger las lecturas según gustos, intereses, contexto y deseos individuales.

Es de destacar como factor de gran importancia que desmotiva al lector a adquirir nuevos libros el elevado valor, así como también la escasez de los mismos en librerías públicas o el mal estado en el que se encuentran; tales situaciones limitan las posibilidades y variedad de libros a ser leídos, por lo que el estudiante debe acceder a otros medios de difusión de conocimiento para suplir sus necesidades (Méndez, 2017).

### ***Priorización de los factores que generan la desmotivación por la lectura***

La lectura es **una de las habilidades del pensamiento más importante que el estudiante debe manejar**, esto debido a que la mayor parte de la información que se recibe en la institución educativa es escrita, por lo que es necesario que éste practique y desarrolle tal habilidad, para que al mismo tiempo se le facilite la comprensión de cualquier tema o contenido (Cuesta, 2018). Los elementos primordiales a considerar para lograr éxito en el aprendizaje y práctica de la lectura

pueden ser enumerados del siguiente modo: emoción, sentimiento, imaginación y motivación que el lector tenga al momento de ejercitar la misma.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (2010) ha especificado la importancia de la lectura en el contexto de los nuevos paradigmas mundiales, así:

“Las actuales circunstancias están obligando a los individuos en todo el planeta a reflexionar sobre el contenido obtenido de otros textos, de tal suerte que los lectores deben evaluar las afirmaciones realizadas en el texto frente a su propio conocimiento del mundo. Los lectores deben en los nuevos contextos, ser capaces de desarrollar una comprensión de lo que se dice y de lo que se intenta decir en un texto, y deben contrastar la representación mental derivada del texto frente a lo que se sabe y cree, bien sea sobre la base de información previa, bien sobre la base de la información encontrada en otros textos, utilizando tanto conocimientos generales como específicos, así como la capacidad de razonamiento abstracto. La escuela no promueve la lectura y si lo hace aplica métodos impositivos y represivos que provocan efectos contrarios” (Cassany, 2018, pág. 156)

Se puede evidenciar que los métodos y estrategias que se han utilizado desde tiempos ancestrales no han sido los más adecuados para desarrollar las capacidades lectoras, por el contrario, el estudiante se siente obligado a hacerlo, y ve a la lectura como un castigo, más no como un placer y el goce que le puede producir. En virtud de esto el individuo que lee está mejor preparado para enfrentar su destino, es la forma de estar y recorrer los mundos habidos y por haber, reales e imaginarios, posibles e imposibles, pues la lectura conduce a caminos misteriosos e inolvidables, permite descubrir nuevos senderos, paisajes que no han sido explorados.

Lo importante entonces es que las y los estudiantes entiendan que la lectura puede cambiar y transformar decisivamente a una persona. La lectura es un arma de combate, es tal vez la fuerza para despertar, perfilar y afianzar una conciencia desarrollada, es entrar en contacto con los grandes pensadores de todos los tiempos, es establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos. Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas. Además, es importante, porque es una actividad mental y vital que desarrolla la emotividad, la inteligencia y el ser integral de quienes la practican (Muñoz, 2018).



Una de las técnicas de trabajo intelectual más importantes a lo largo de la vida escolar es la lectura. Efectivamente, la lectura, o tener buenos hábitos de lectura, constituye uno de los pilares fundamentales sobre los que se basa el aprendizaje. Por tanto, el rendimiento escolar en la educación, depende de la capacidad lectora, porque es la aptitud más necesaria para aprender.

Posibilita a los seres humanos y a las sociedades a desarrollarse por sí mismas, impulsar su propio crecimiento, avanzar sin mayores recursos, bienes o condiciones e infraestructura en el mejoramiento de su situación.

Se debería luchar por elevar los niveles de lectura, porque a través de ella se puede lograr obtener los valores que se necesitan para comprender la realidad que circunda, asumir los retos de la vida, enfrentar los problemas con responsabilidad y gran sabiduría para transformarlos en una situación mejor, en pro de una sociedad llena de nuevas expectativas, con objetivos más acordes a la nueva época (Ulpiano, 2015).

### ***Argumentación de las debilidades que se manifiestan por la desmotivación a la lectura***

La lectura como una herramienta fundamental puede facilitar la formación de seres humanos expresivos, imaginativos y productivos en saberes. La lectura muy importante para la formación humana, se efectuará tomando en cuenta que el estudiante desde los primeros años de vida es preponderantemente aprendiz, por lo que se debe fortalecer y potencializar muchas de sus cualidades que, más tarde él mismo las irá desarrollando. La destreza de la lectura comprensiva le ayudará durante todo su proceso de aprendizaje, tanto en la educación básica, media y superior; también para su propio crecimiento personal que le permitirá formar, desarrollar y potencializar su inteligencia (Arboleda, 2015).

En la actualidad existe la preocupación latente, tanto en las familias como en los educadores para que los jóvenes se interesen por la pasión de leer, por entrar en su mundo fantástico, de la adquisición de nuevos textos, puesto que “la lectura hace a

los individuos más fuertes, más capaces de enfrentarse al mundo, más felices y más libres” (Cuesta, 2018, pág. 58). El desarrollo de los seres humanos, de los países y del mundo no podría lograrse sin el dominio de la lectura, sin la libertad de expresión oral, de las ideas y opiniones. La enseñanza y promoción de la lectura son preocupaciones de los pueblos y naciones, que a través del tiempo han implantado métodos de enseñanza que han venido reformándose, transformándose y reforzándose como parte del desenvolvimiento de cada cultura.

Lograr una afición lectora no es una tarea fácil, más bien es una tarea lenta puesto que la lectura es un sentimiento que se transmite poco a poco y por contagio (Manrique, 2016). Durante largo tiempo la lectura fue una imposición por parte de los padres, educadores y el sistema en sí; lograr un hábito por la misma no es una tarea fácil y requiere de sistematización, motivación y comprensión de lo leído.

El medio social es un elemento clave en la adquisición de hábitos lectores, verificándose en la actualidad la inexistencia de hábitos lectores en muchas familias. Actualmente la lectura ha sido suplantada por entretenimientos como televisión, video, juegos electrónicos, entre otros que afectan significativamente la adquisición de hábitos lectores en los estudiantes (Herrera, 2018).

En la actualidad el tema de la desmotivación por la lectura ha cobrado un papel sumamente importante, tal es así que en muchas instituciones públicas y privadas se ha puesto énfasis en técnicas de difusión y recepción de información, para participar con seguridad en reuniones, visualizar posibles errores ortográficos, y ampliar el léxico personal; para adentrarse en el mundo de la obra leída, desde su comprensión, contribuyendo al desarrollo de diversas capacidades como: la reflexión crítica, argumentativa, el poder de análisis y síntesis; las que le permitirán satisfacer ciertas necesidades que se le presenten en su vida a través de la lectura.

Por tanto, la lectura y su comprensión están estrechamente vinculadas y en permanente cambio, pues los lectores a medida que maduran recurren a sus propios pensamientos y experiencias para la comprensión lectora. Es decir, que cuando el lector amplía sus campos cognitivos, culturales y de relación con el mundo su

comprensión lectora también se amplía y su grado de comprensión aumenta, permitiendo ampliar el intertexto con el mundo lector.

Al respecto, Gutiérrez (2018) señala que la lectura es una experiencia para el ser humano en la cual se desarrollan procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos, desarrollándose también la comprensión del lector, el cual es capaz de enfocar su atención a los elementos de la lectura que considera más importantes interpretando el contenido de la misma, de ahí que la lectura posea un carácter de conocimiento entretenimiento y comprensión.

Por tanto, el propósito de la lectura determinará la forma con la que el lector aborda el escrito, así como el nivel de comprensión necesario para que dé por buena su lectura. No es lo mismo leer un artículo que una historia narrativa. Los buenos lectores, que además son los que comprenden lo que leen, han desarrollado las siguientes habilidades:

- Perciben de una sola mirada trozos de información que puedan mantener en la memoria a corto plazo.
- Recuperan rápidamente la información de la memoria a largo plazo.
- Son conscientes del propósito de la lectura.
- Vigilan la comprensión en curso, regulan el proceso de lectura y corrigen las faltas de comprensión cuando ocurren.
- Tienen un concepto claro de lo que implica la buena lectura.
- Estimulan con precisión la probabilidad de su propia comprensión
- Juzgan la importancia de las diferentes unidades de idea con respecto al significado del texto completo.
- Son flexibles para adaptar su velocidad y estilo de lectura a las diferentes tareas y propósitos.

- Pueden destacar la información ambigua, inconsciente o irregular en otros sentidos (Buitrón, 2018).

Por su parte, Hidalgo (2017) explica que la comprensión es un proceso a través del cual el lector o la lectora elabora un significado en su interacción con el texto, producto de las experiencias acumuladas. La comprensión consiste en relacionar la información nueva con la antigua, así como también entender la estructura o la organización de las ideas y la información que ofrece el texto.

Así, conforme la comprensión lectora tiene lugar, el lector aprende determinadas ideas del texto y las relaciona con sus conocimientos adquiridos, esto es, con sus esquemas mentales. Se debe tener presente que la comprensión se construye y, sin ella, no hay lectura. Tiene lugar a diferentes niveles de acuerdo con las circunstancias y experiencias de cada lector o lectora.

Po tanto, la comprensión lectora es imprescindible para lograr interiorizar el mensaje de un texto, es el elemento a través del cual se logra una captación significativa de conocimientos, en resumen, puede afirmarse que la comprensión lectora es el elemento que brinda sentido a la acción de leer; debe encontrarse la motivación que mantenga al lector interesado en lo que lee (Larrea, Ecuador la pluriculturalidad y su educación, 2017). La mayoría de estudiantes que rechazan la lectura lo hace porque, para ellos, es sinónimo de aprendizaje forzoso, no han encontrado en ella decisión propia y suponen que no la necesitan.

Asi mismo, Santiestaban (2018) manifiesta que la comprensión lectora constituye un elemento imprescindible en el desarrollo cognitivo del ser humano, siendo la lectura una de las vías más importantes de adquisición de conocimientos y al mismo tiempo una necesidad vital para lograr una interacción efectiva del individuo en la sociedad.

Por otra parte, es de destacar que uno de los mayores placeres que posee el ser humano es la imaginación, la cual solamente puede desarrollarse de forma efectiva de existir una comprensión lectora sobre el contenido del texto con los cuales el

individuo interactúa no solamente en su etapa educativa sino durante toda su vida (Jiménez, La educación en el Ecuador, 2017).

La importancia de la lectura en la educación, además de constituir una meta, es también la clave para aprender otras destrezas y habilidades. Reconocer el papel que juega la construcción del significado del lector o la lectora, es decir, dialogar significativamente con el texto.

Para comprender la palabra escrita el lector debe: relacionar las ideas las informaciones del texto con otras ideas u otros datos almacenados en mente; entender la estructura o la organización de ideas e informaciones que ofrece el texto; aprender conforme la comprensión lectora determinadas ideas del texto y relacionarlas con sus conocimientos, con sus esquemas mentales mientras se elaboran nuevos conocimientos que relacionan la información nueva con la almacenada (Muñoz, 2018).

Las diferentes teorías brindan varios puntos de vista para abordar el proceso de comprensión de textos:

- La comprensión o habilidad para comprender explícitamente lo dicho en el texto.
- La inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito, y
- La lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor (Erazo, 2017).

Tomando en cuenta lo anteriormente expuesto se deduce que se logra la comprensión de un texto al momento en el que se decodifican los significados del mismo, acción que relaciona el sentido general del texto con las palabras y oraciones que de forma individual lo componen, también deben ser consideradas otras teorías como la psicolingüística cognitiva que considera que para el aprendizaje de la lectura es indispensable un nivel de desarrollo en la conciencia fonológica, saber el lenguaje escrito, la memoria verbal y los niveles semánticos y

sintácticos del lenguaje oral; y el constructivista que nos orienta a utilizar textos más auténticos, basados en la vida real o realidad e intereses del estudiante.

Por su parte, Torres, (2017) afirma que la lectura como un proceso interactivo está basada en el modelo psicolingüístico. En tanto, Goodman (1982); destaca que es “proceso activo en el cual los estudiantes integran sus conocimientos previos con la información del texto para construir nuevos conocimientos” (p. 147) y la teoría del esquema Heimlich Pittelman, (1991), la información contenida en el texto se integra a los conocimientos previos al lector e influyen en su proceso de comprensión. Proceso mediante el cual el lector trata de encontrar la configuración de esquemas apropiados para explicar el texto en cuestión (p. 357).

Al interiorizar el contenido de un texto se evidencia la existencia de un conocimiento previo o memoria a través del cual el ser humano es capaz de comprender y configurar de forma exacta el contenido de una lectura, quedando de manifiesto lo planteado por Rosenblatt, en 1978 al explicar que la comprensión lectora constituye un proceso recíproco de compenetración e intercambio entre el lector y el texto (Narvárez, 2018).

*Para ello*, Carabaloso (2018) señala que las diferentes etapas que componen la comprensión lectora pueden ser definidas de forma sintética en **detección de la idea central, síntesis y análisis del texto**, lográndose de esta forma interiorizar de forma efectiva las particularidades e información contenidas en el texto.

Por tanto, la comprensión lectora se inicia al lograr el lector **detectar la idea central de los párrafos del texto** creando un pensamiento que le permita **dilucidar las ideas principales** que se desean exponer en la lectura. **La síntesis** es la capacidad del lector **de fijar nuevos conocimientos** a partir de la comprensión de los elementos expuestos en el texto, es decir el lector es capaz de extraer aquella información que considera más relevante y transformarla según su pensamiento y satisfacer sus necesidades cognitivas (Hidalgo, 2017).

Coincidiendo con Hidalgo, se infiere que el análisis de la lectura es la resultante de

la acción de **comprender el texto y sintetizar las ideas**, pensamientos e información que considere de mayor relevancia, la cual se integrará a los conocimientos que con anterioridad poseía el lector, de modo que se logra una visión amplia del tema estudiado, integrando el nuevo conocimiento al ya existente.

En tanto, Romero (2016) explica que los niveles que componen a la comprensión lectora pueden ser clasificados como: **literal, creador, inferencial, crítico, y apreciativo** en los cuales queda plasmada la importancia y validez de la comprensión lectora como elemento potencializador en la captación de nuevos conocimientos.

El nivel literal es aquel en el cual **se logra una identificación del orden de las acciones**, así como de caracteres, tiempo, lugar, causa, efecto, pudiéndose también percibir las causas determinadas de sucesos o acciones. Es el nivel en el cual se plasman las características propias en la elaboración de investigaciones o trabajos.

El nivel creador es aquel en el cual se lleva a cabo una interpretación de mayor consistencia y profundidad del texto, de modo que **quedan claramente plasmadas** y reconocida **las ideas que se desean exteriorizar** a través del texto, en dicho nivel se realizan **cuadros sinópticos**, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis de modo que se logra la elaboración de un texto expositivo (Narváez, 2018).

El nivel inferencial garantiza la creación de un conocimiento que se traduce en el establecimiento de relaciones que trascienden al contenido leído, de modo que se logra una explicación amplia en el texto, **capaz de conectar al lector con conocimientos, experiencias e información leída con anterioridad, lográndose** de esta forma **enriquecer el conocimiento**, pensamiento e ideas del lector.

El nivel crítico es aquel en el cual el **lector es capaz de emitir un juicio propio del texto leído** de modo que se evidencia un carácter evaluativo, el cual posee cualidades como la exactitud, aceptabilidad y probabilidad, de las cuales se derivarán juicios que validen, rechacen, consideren propio o impropio el contenido leído (Díaz, La literatura y su influencia educativa, 2018).

El nivel apreciativo puede ser considerado una extensión del nivel crítico, pero diferenciado del mismo dado que involucra una respuesta emocional al contenido de lo leído, así como reacciones ante el lenguaje utilizado y una agudización de sentidos como la vista, el gusto, el oído, sentimientos, de modo que se establece una conexión emotiva entre el lector y la lectura; se refiere al impacto emocional que el contenido del texto causa en el lector (Gutiérrez, 2018). Es propio de lectores expertos.

### **1.3. Antecedentes contextuales de la comprensión lectora de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, del año 2021 -2022**

Son invaluable las oportunidades que un ser humano tiene para aprender a aprehender de una manera permanente e integral a través de la lectura; siempre y cuando se disponga de los instrumentos adecuados que permitan el aprovechamiento de estas oportunidades, se debe empezar a desarrollar y estimular el crecimiento de las actividades cognitivas por medio del desarrollo de las destrezas lectoras, evitando las inequidades, despertando el lenguaje y profundizando los sentidos a través de hábitos de lectura comprensiva como una herramienta sólida y básica en todo el proceso formativo.

La lectura no sólo proporciona información, sino que forma, creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración, recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. En esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener un hábito lector que garantice la existencia de conocimientos actualizados. Tener una fluida comprensión lectora, poseer hábito lector, hoy en día, es una ventaja plausible en el desarrollo de cualquier tipo de actividad profesional y económica tomándose en cuenta el principio que afirma que el conocimiento es poder.



Sin embargo, la utilización de métodos de enseñanza tradicionales en la Educación General Básica afecta habilidades como la comprensión lectora, la cual debido a su elevado grado de dificultad precisa de una metodología que se adapte a los intereses y necesidades de los estudiantes y haga uso de todas las herramientas pedagógicas posibles para lograr un aprendizaje significativo.

El Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” ubicado en la Ciudad de Machala, cuenta con un total de 450 estudiantes de los cuales 62 pertenecen a décimo año de Educación General Básica, distribuidos en 2 paralelos con 23 docentes, 4 autoridades y 62 representantes de los estudiantes. Este centro educativo, se caracteriza por poseer estudiantes de diversas nacionalidades y culturas, situación que exige a los docentes una labor pedagógica de calidad para garantizar un correcto aprendizaje de los mismos, considerando el respeto pleno a la identidad cultural y las características propias de las diferentes nacionalidades.

En relación a los padres de familia en su mayoría no tienen vivienda propia, son subempleados o viven del trabajo informal; dedicando largas horas a esas labores, restándoles tiempo para la atención a sus hijos. Además, una gran cantidad de hogares carecen de la presencia de uno de los padres o de los dos; por lo cual viven con familiares que poco o nada se ocupan de su formación.

A lo anterior, se suma que estos padres poseen limitados conocimientos en relación al procesos de comprensión lectora, destacándose la inexistencia del hábito de la lectura tan importante y necesario para los estudiantes que solamente a través de la práctica continua logran desarrollar las destrezas y habilidades necesarias para su comprensión.

Por tanto, la insuficiente capacidad de comprender lo leído por los estudiantes constituye una de las mayores dificultades que enfrenta el normal desarrollo del proceso de aprendizaje en el décimo año de Educación General Básica de El Colegio de Bachillerato “Mario Minuche”, tomando en consideración que la fuente significativa de captación de conocimientos se logra a través de la lectura

Es de considerar que actualmente los estudiantes de Educación General Básica poseen innumerables formas de ocio para pasar su tiempo libre, las cuales no contemplan en ningún caso la lectura como una actividad recreativa, situación que se agudiza por la escasa aplicación de técnicas de motivación y animación a la lectura que faciliten su comprensión, tal fenómeno se traduce en una total falta de interés y desmotivación por la lectura.

En la actualidad se hace uso en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de Educación General Básica de textos extensos y repetitivos en los que no se abordan temas del contexto ni de interés para los estudiantes, también dichos textos carecen de ilustraciones que animen al estudiante a leer no solamente como una actividad educativa sino también como una forma de esparcimiento y ocio.

La insuficiente ejercitación de la lectura, así como la total falta de interés y deseo por parte de los estudiantes en dicha actividad dificultan significativamente la capacidad de comprender textos, los cuales sin haber sido abordados de forma superficial son rechazados por los estudiantes.

### **Conclusiones del capítulo**

Los aspectos expuestos en el capítulo constituyen el marco conceptual y contextual en el que se desarrolla el proceso de la comprensión lectora centrado décimo año de Educación General Básica de El Colegio de Bachillerato “Mario Minuche”, que devienen razones de la necesidad inminente de transformar dicho proceso de manera eficiente.

## **CAPÍTULO II.- EI MARCO METODOLÓGICO**

Este capítulo se enmarca en la propuesta metodológica, se inicia justificando el Tipo de estudio o investigación realizada, la fundamentación del Paradigma metodológico, la población y muestra, así como los métodos teóricos que contribuyeron a la elaboración del marco teórico, los métodos empíricos que facilitaron la recopilación de datos y se cierra con el análisis de la información aportada por las técnicas e instrumentos utilizados.

### **2.1.Tipo de estudio o investigación realizada**

Según su objetivo gnoseológico, la investigación es del tipo explicativa y propositiva, pues se direccionada a la solución da la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, desde la argumentación de las causas que la limitan y la propuesta objetiva para su perfeccionamiento.

### **2.2.Paradigma o perspectiva general.**

Según su finalidad el paradigma se asume es el socio-crítico, el cual combina elementos cuantitativos y cualitativos, para investigar un fenómeno vinculado a la transformación del ser humano dentro del ámbito de sus aptitudes y psiquis; al cual se pretende acercar a la realidad desde una óptica global y comprensiva, con una posición pragmática porque acepta la complementividad de las variables para acercarnos a la realidad.

Dentro de la investigación se pretende que los estudiantes mejoren su comprensión lectora, haciéndolos partícipes a través de actividades dinámicas de su transformación.

### **2.3. Población y muestra.**

La población de la presente investigación está conformada por los siguientes integrantes del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche”:

- 62 estudiantes de Décimo Año de Básica,
- 23 docentes,
- 62 representantes de los estudiantes,
- 4 autoridades

### **2.4. Métodos teóricos.**

Para el cumplimiento dar cumplimiento a los objetivos trazados, se utilizaron los siguientes métodos teóricos, empíricos y estadísticos:

- El histórico-lógico para determinar de las tendencias evolutivas del proceso de comprensión lectora en la educación básica, y su motivación en los estudiantes de décimo año de educación básica del colegio de bachillerato “Mario Minuche” de Machala.
- El analítico-sintético y el inductivo-deductivo para la caracterización gnoseológica y didáctica de la comprensión lectora y su planificación motivacional; además para la valoración de la situación actual de los estudiantes de 10° año de educación básica del colegio de bachillerato “Mario Minuche” de Machala, en relación a la comprensión y motivación por la lectura.
- El hipotético-deductivo durante el transcurso de toda la investigación: desde la valoración de las manifestaciones externas del problema científico relacionadas con la comprensión lectora de los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, hasta la deducción de conclusiones como resultado de la corroboración de la factibilidad del Plan de lectura.
- Las abstracción-concreción desde la determinación de la situación actual de la comprensión lectora de los estudiantes de Décimo Año de Educación

Básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, la construcción del marco teórico sobre el proceso docente educativo de educación básica y la planificación motivacional de la lectura, hasta la fundamentación y elaboración del plan de lectura,

- El método sistémico para elaborar Plan de lectura, para el logro de la comprensión lectora de los estudiantes de Décimo Año de Básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, en el curso lectivo 2020 -2021.

## **2.5. Métodos empíricos.**

Los métodos empíricos seleccionados y aplicados fueron los siguientes:

- La Observación: es una técnica de recolección de datos a partir de la atención, recopilación y registro de información apoyada en los sentidos del investigador. En la investigación que se presenta, se elaboró una guía de observación a partir de cuatro ejes, con el propósito de constatar el comportamiento de los estudiantes en relación a la comprensión lectora durante el proceso didáctico de la clase de lectura. Los ejes que se utilizaron fueron: existencia de planificación, motivación, tipo de contenido y nivel de comprensión del estudiante.
- Análisis de documentos: se enfocó en la revisión de la documentación dispuesta en la institución educativa como son el plan operativo anual, planes curriculares anuales y los planes de unidades didácticas; especialmente del área de lengua y Literatura en la cual se elaboran las planificaciones de lectura.
- La entrevista: aplicada al docente de Lengua y Literatura de la institución educativa con el fin de por medio de una conversación amena obtener información cualitativa sobre la planificación de la lectura, motivación, tipo de contenido y nivel de comprensión lectora del estudiante.

- La encuesta: Se diseñó a partir de 10 preguntas, las dos primeras cerradas y las 8 restantes abiertas, dirigidas a los estudiantes objeto de estudio con el objetivo de determinar el nivel de comprensión lectora.

## 2.6. Operacionalización de las variables

A partir del problema delimitado se determinaron las siguientes variables de estudio:

**Plan de lectura:** Comprende un conjunto de herramientas metodológicas innovadoras encaminadas a mejorar la comprensión lectora a través de la motivación y el desarrollo de destrezas, generadas a partir de las diferentes actividades realizadas con los estudiantes en la asignatura lengua y literatura.

**Comprensión lectora:** Es la habilidad a través de la cual el estudiante comprende, interioriza y profundiza la información, contenida en el texto y produce ideas a partir de lo leído, así como realiza juicios de valor sobre el mensaje que transmite.

**Tabla 1 Operacionalización de las variables**

<b>VARIABLE</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>
Comprensión lectora	Comprende la información	Detección de idea central Entiende la información
	Resume la información	Sintetiza la idea central del texto
	Profundiza la información	Analiza la información contenida en el texto
	Producción de ideas	Aporta ideas nuevas a partir de las expresadas en el texto
	Juicio de valor	Valora de manera crítica lo leído en el texto.

## **2.7. Procesamiento de la información.**

El procesamiento de la información se desarrolló a partir de la tabulación de los datos, generando gráficos a partir de los cuales se procede a analizar e interpretar los resultados. Además, se determinó la validez y confiabilidad del instrumento, elementos fundamentales para el desarrollo de un proceso investigativo eficaz, de tal manera que no solo se verifique un correcto desarrollo de las preguntas sino también que se evidencie una comprensión efectiva de las mismas.

Al respecto, Herrera (2018) considera que “la Confiabilidad es el Grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes. La confiabilidad es un instrumento de medición que representa el grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce iguales resultados” (p. 200). Para ello, se procedió a desarrollar la prueba estadística Alfa de Cronbach, la cual mide la consistencia interna, a través de la evaluación de la magnitud de cada pregunta y su correlación entre sí.

En este caso, el valor alcanzado en relación al alfa de Cronbach en el cuestionario para estudiantes fue de 0,90 y en el cuestionario dirigido a docentes, se alcanzó un valor de 0,89 lo cual garantiza validez para su aplicación en ambos instrumentos.

### **Conclusiones del capítulo**

Con la definición de las conceptualizaciones y contextualizaciones brindadas en el capítulo I, en este se han definido las características metodológicas del proceso investigativo precisando el tipo de estudio, paradigmas, población, muestra y los métodos utilizados a nivel teórico y empírico, centrados en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de Décimo Año de Básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala.

## **CAPÍTULO III.- PLAN DE LECTURA PARA LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

En este capítulo se describe la estructura del plan de lectura para la mejora de la comprensión lectora, derivado del diagnóstico del estado actual del problema delimitado y los sustentos teóricos del objeto de estudio de la investigación.

Al hablar del plan de la lectura es necesario reconocer que este es un compromiso conjunto, viene junto con los derechos fundamentales de las personas considerada como la llave que permite acceder a la cultura y se constituye en una historia común que debe estar presente como eje central en la agenda política, los planes de gobierno, de desarrollo y por sobre todo en las prácticas de educación. Es invaluable las oportunidades que un ser humano tiene para aprender a aprehender de una manera permanente e integral a través de la lectura; siempre y cuando se disponga de los instrumentos adecuados que permitan el aprovechamiento de estas oportunidades, se debe empezar a desarrollar y estimular el crecimiento de las actividades cognitivas por medio del desarrollo de las destrezas lectoras, evitando las inequidades, despertando el lenguaje y profundizando los sentidos a través de hábitos de lectura temprana como una herramienta sólida y básica en todo el proceso formativo.

### **3.1 Fundamentación teórica del plan de lectura**

El leer hace completo al ser humano, el hablar lo hace explicativo, el escribir lo hace exacto. La lectura es una de las mejores formas de comunicación, puesto que el lector tiene la oportunidad de establecer un diálogo directo con el texto. Para nadie es desconocido que la lectura es el mejor medio para elevar el nivel cultural del individuo, incrementa el bagaje de conocimientos como también la facilidad de expresar y desenvolverse con soltura en relación con las demás personas (Cassany, 2018).

Por lo mencionado anteriormente se puede concluir que la lectura es la base esencial para el desarrollo de la vida estudiantil. Razón por la cual la investigadora ha



considerado de vital trascendencia realizar un plan de lectura para los estudiantes del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala. Es importante indicar que el nivel de lectura que posee la población en estudio es deficiente, se evidenció que más del 52% de los estudiantes encuestados en el centro educativo lee menos de una hora en la semana.

Entre las acciones a ser llevadas a cabo con el objetivo de mejorar el interés a la lectura que incentive al individuo se destaca la realización de lecturas breves de forma diaria, es decir, se propone leer un capítulo de un libro o un artículo en un periodo que no supere los 10 minutos, de tal modo que la persona adquiera de forma paulatina el deseo de transformarse en un elemento activo en el proceso lector, tal práctica se podrá ir incrementando a lecturas de 20 a 30 minutos en meses posteriores.

El plan de lectura se ha transformado en un método y estrategia para divulgar ideas, tradiciones, sentimientos patrios; además, que ha servido de vínculo de unión entre personas, estados, religiones y gobiernos, en la actualidad en un esfuerzo mundial por disminuir tensiones tanto políticas, religiosas e ideológicas la Organización de las Naciones Unidas guiada por un sentimiento general de todos los países integrantes de la misma ha decidido celebrar en todos los países del mundo un día para promover e incentivar el hábito de la lectura, así como campañas de alfabetización que hagan posible eliminar el analfabetismo como única vía de desarrollo y bienestar social (Jiménez, La educación en el Ecuador, 2017). La promoción de la lectura ha marcado hitos en los países subdesarrollados y en vías de desarrollo ya que la misma ha sido el punto de partida a través de la cual se han podido descubrir personas con talentos y aptitudes que han podido desarrollarse y formar la base humana, técnica y científica de esos países.

La importancia del plan de lectura está dada porque además de ser una fuente de conocimientos e inquietudes para el ser humano, también pasa a ser un espacio en el que se adquieren conocimientos de una forma amena y entretenida. Al promover la lectura se promueve la ciencia, inquietudes humanas, sentimientos e ideas que ayudan a formar y dar valores tanto a jóvenes como adultos; siendo la lectura el

complemento universal del lenguaje, el medio a partir del cual se transmiten conocimientos, ideas y pensamientos desde la antigüedad hasta nuestros días.

En la actualidad a pesar de los avances de la ciencia y la técnica, en especial de la informática, la lectura es aún el medio preferido y más utilizado para divulgar ideas, conocimientos y noticias; es decir, el vínculo que se formó desde los inicios de la civilización humana aún se mantienen e inclusive en lugar de verse debilitado por el avance de la tecnología ha reforzado su papel y se ha vuelto una necesidad vital para el desenvolvimiento personal de los seres humanos (Guerra, 2018).

### ***Fundamentación del aporte práctico***

Para lograrlo se debe trabajar sobre dos fundamentos como son: la familia y la escuela, y en cada uno de esos frentes hay que crear las condiciones y proporcionar los medios para que la lectura sea una práctica habitual, pues a nadie se le escapa que el fracaso escolar, tiene que ver con la estrecha e inevitable relación entre el origen social, el capital educativo y cultural de los padres, el acostumbramiento en la infancia a las prácticas culturales, en este caso concreto de la lectura, y las expectativas que los padres depositen en la realización educativa de sus hijos (Jiménez, La educación en el Ecuador, 2017).

Los padres más desprovistos educativa y económicamente no frecuentan museos o conciertos, ni leen o adquieren libros con la frecuencia que sería deseable y, en consecuencia, tampoco inculcan a sus hijos a esa necesidad. Es tan preocupante, esta situación porque marca el destino de los niños, de los jóvenes y no se puede evitar la conexión negativa que se establece entre el origen y las oportunidades, entre el lugar de nacimiento y el acceso a las condiciones que permitan, al menos potencialmente, disfrutar de uno de los valores que solo será verdaderamente universal cuando se logren las condiciones que permitan disfrutar de ese valor (Larrea, Ecuador la pluriculturalidad y su educación, 2017).

Por ello, se debe trabajar desde la familia, sobre todo, de aquellas zonas económicamente retardadas, en la convicción que, sólo atacando el problema desde

su raíz, se podrá erradicar esa apatía o indiferencia hacia la lectura que luego se traduce en fracaso escolar y en desigualdad de oportunidades. Los estudiantes requieren analizar, sintetizar, concretizar bibliográficamente, como parte de su formación escolar, buscando desarrollarse académica y socialmente para lograr niveles educativos diferentes y posesionarse en una situación social acorde a las exigencias de una sociedad que está en constante cambio.

La lectura no solo proporciona información, sino que forma, creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración, recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida (Santiestaban, Importancia de la lectura en la calidad educativa, 2018). En esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener un hábito lector que garantice tener conocimientos frescos, actualizados, pues ello vuelve laboral y académicamente más eficiente y competentes en el campo laboral o académico. Tener una fluida comprensión lectora, poseer hábito lector, hoy en día, es algo más que tener un pasatiempo digno de elogio, es garantizar el futuro que cada día exige de preparación para enfrentar las banalidades de la vida.

### ***Fundamentos legales para avanzar hacia la excelencia educativa***

La Constitución de la República, explica que:

“Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.

Tal y como se expresa en el artículo anterior la educación es un derecho inalienable, intransferible e impostergable para el ser humano en su constante desarrollo personal y colectivo, es decir la educación es el elemento que diferencia al ser humano dentro del núcleo social en el cual se desenvuelve.

“Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional”.

Lo anteriormente expuesto ratifica a la educación como el vehículo de desarrollo y realización personal del individuo en la sociedad garantizándole una participación activa en actividades sociales, culturales y económicas que transforman y desarrollan el quehacer humano.

“Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades”.

Se evidencia que el objetivo del sistema de educación nacional se subordina a la necesidad de fomentar y desarrollar las potencialidades colectivas e individuales en un ambiente en el que el conocimiento prime en el desarrollo social.

“Art. 349.- El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente”.

En este sentido, puede observarse que el Estado reconoce su papel protagónico en el desarrollo y mantenimiento del sistema educativo nacional a través de acciones de actualización, mejoramiento y desarrollo de las capacidades pedagógicas y académicas de los docentes.

### ***Fundamentación filosófica***

A través de la fundamentación filosófica se logra un enfoque crítico, propositivo y humanista, el cual reconoce la didáctica como la materia que engloba a un conjunto de principios, normas, recursos y procedimientos a ser acatados por el docente para lograr una interacción específica con los estudiantes y por consecuencia un proceso de enseñanza-aprendizaje óptimo en el cual se materialicen los objetivos educativos.

La filosofía se revela como el respaldo y fundamento teórico, metodológico y práctico que equilibra y posibilita el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y por ende el alcanzar la meta de una educación de calidad. De ahí que el paradigma crítico propositivo se revele como el elemento alrededor del cual se nuclea los objetivos organizacionales enmarcados en comportamientos, conductas y hábitos identificados con la cultura social existente (Arboleda, 2015).

### ***Fundamentación axiológica***

Se basa en el estudio de valores y juicios valorativos, es decir es la rama de la filosofía encargada de medir y valorar las hipótesis desprendidas de comportamientos humanos específicos que contribuyen al mejoramiento y desarrollo de los principios y juicios científicos, morales y éticos.

La fundamentación axiológica es el espacio en el cual confluyen la teoría y las necesidades humanas, resultado de las cuales se crea un comportamiento capaz de modificar y transformar el conocimiento, garantiza un estudio crítico del pensamiento humano ajeno a fenómenos científicos, pero íntimamente dependiente de tendencias culturales, históricas y ambientales que transforman la psiquis humana y la enfocan a una observación parcial o imparcial de fenómenos científicos (González, 2016)

### 3.2 Diseño del Plan de lectura, para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala.

Considerando la fundamentación teórica emitida en el acápite anterior y derivada del diagnóstico realizado se presenta el plan de lectura organizado estructuralmente según muestra el siguiente gráfico:



**Figura 1 Estructura del plan.**  
Elaborado por: La investigadora

De manera que a continuación se detallan cada una de esas partes que conforman el plan de lectura, iniciando por el diagnóstico del estado actual de la comprensión lectora de los estudiantes de décimo año de básica, del colegio de bachillerato “Mario Minuche” de Machala.

## **I.- DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

Es importante destacar que para la recolección de los datos se diseñaron y aplicaron instrumentos a los estudiantes, padres de familia, docentes y autoridades del centro educativo, representando una fuente importante de información para justificar la necesidad de desarrollar un plan de lectura que mejore la comprensión lectora en los estudiantes objeto de estudio.

### ***Resultados de la entrevista aplica a Docentes***

Los docentes plantean que las causas que afectan la comprensión lectora de los estudiantes y niñas están dadas por el medio social en el cual se desenvuelven, caracterizándose por la inexistencia de hábitos lectores e incluso la falta total de libros en el hogar, de modo que el estudiante adopta hábitos como ver televisión, videos, entre otros que no se relacionan con la lectura y por ende el desarrollo de la comprensión lectora.

Unido a la inexistencia del hábito lector en el hogar expresan los docentes, se suma el desinterés, el uso de textos extensos y repetitivos, los que constituyen las principales causas de la actual desmotivación de los estudiantes.

Por tanto, el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, a juicio de los docentes es bajo dada la falta de hábitos lectores en el hogar, lo cual afecta sus capacidades cognitivas.

Los errores y vacíos en la comprensión lectora afectan el incremento de las capacidades cognitivas de los estudiantes, tomándose en cuenta que la lectura es el **principal medio de adquisición de conocimientos**. El poco desarrollo de la comprensión lectora afecta el aprendizaje de los estudiantes como resultado del poco desarrollo de estrategias para la adquisición de conocimientos.

La opinión unánime de los docentes refleja que las falencias en la comprensión lectora repercuten significativamente en el aprendizaje de los estudiantes, limitando sus capacidades de desarrollar y adquirir nuevos conocimientos y por ende incrementar su capacidad cognitiva.

Por otra parte, reconocen que no se desarrollan estrategias y técnicas periódicas a través de las cuales se logre desarrollar la comprensión lectora como consecuencia del poco tiempo disponible en clase. Así como el elevado número de estudiantes y de NEE imposibilita la puesta en práctica de estrategias y técnicas a través de las cuales se logre incentivar la participación activa de los estudiantes.

Así mismo, expresan la inexistencia de capacitaciones producto del elevado volumen de trabajo, lo cual deriva en el desconocimiento de estrategias y técnicas a través de las cuales se logre incentivar la comprensión lectora, manejando solamente estrategias limitadas que no permiten captar el deseo e interés del estudiante por desarrollar destrezas y habilidades en relación a la comprensión lectora.

Por su parte, el rendimiento académico de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala se manifiesta como bajo debido a que no pueden captar los conocimientos rápidamente o desarrollar destrezas cognitivas que les permitan deducir y desarrollar por si mismos nuevas capacidades.

Es evidente que el rendimiento académico depende en gran medida de las capacidades y habilidades lectoras de los estudiantes al ser la lectura un medio imprescindible en la adquisición de conocimientos. El rendimiento académico se



subordina a las habilidades lectoras de los estudiantes al ser la lectura actualmente una herramienta pedagógica capaz de garantizar resultados significativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los docentes consideran que el rendimiento académico de los estudiantes se subordina en gran medida a las habilidades lectoras que posean, siendo la lectura el medio idóneo para transmitir conocimientos de forma amena y ágil.

Finalmente, los docentes consideran que si es factible la realización de una propuesta de lectura comprensiva a través de la cual se logre una mejoría en el rendimiento académico de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala

La información anteriormente expuesta revela que la comprensión lectora constituye un elemento imprescindible en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala

*Al aplicar la encuesta a los estudiantes se constataron los siguientes resultados:*

Al preguntarles si les gusta leer, según muestra la figura No. 2, el 93% del total manifiestan que les gusta leer poco, y el 7% del total manifiestan que no les gusta leer nada.

### 1. ¿Te gusta leer?

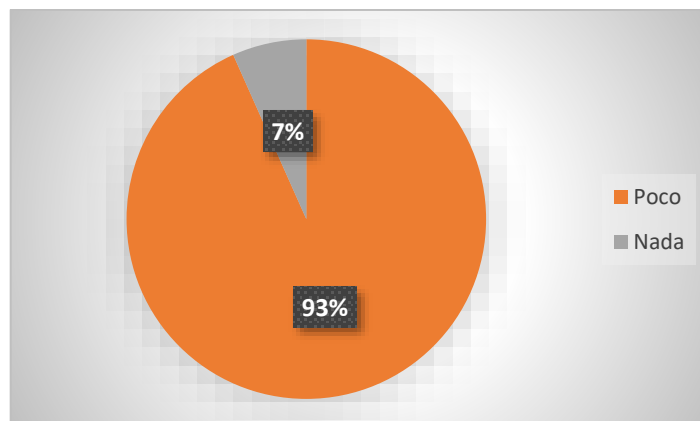
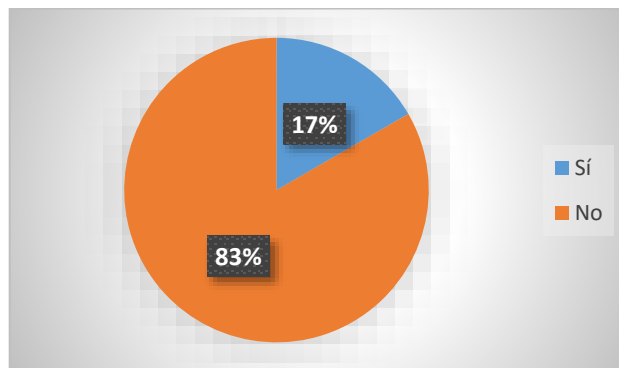


Figura 2 Gusto por la lectura.

**Elaborado por:** La investigadora

En cuanto si les gusta participar en clase cuando el profesor realiza algún tipo de lectura, el 83% del total manifiestan que no les gusta participar en clase cuando el profesor realiza algún tipo de lectura, y solo el 17% del total manifiestan que sí les gusta (ver figura No. 3), lo cual demuestra desmotivación al respecto.

**2. ¿Te gusta participar en clase cuando el profesor realiza algún tipo de lectura?**

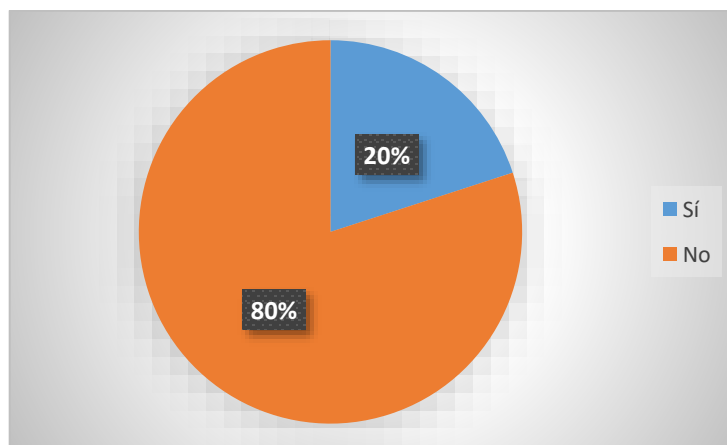


**Figura 3 Participación en clase cuando el profesor realiza algún tipo de lectura.**

**Elaborado por:** La investigadora

Al indagar sobre si cantan lo que dicen los libros que leen, el mayor por ciento (80%) responde que no, lo que evidencia dificultades en la comprensión lectora de este grupo de estudiantes y por tanto, limitará la adquisición de conocimientos (ver figura N. 4).

**3. ¿Captas lo que dice el libro que lees con facilidad?**

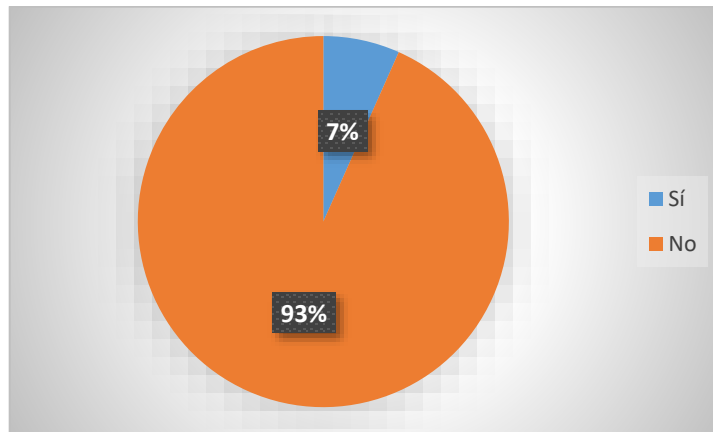


**Figura 4 Comprensión de contenido.**

**Elaborado por:** La investigadora.

Por su parte, cuando se les preguntó sobre la retención en su memoria de lo que dice el libro, el 93% responde muy honestamente que no, lo cual es preocupante y se puede derivar de la falta de comprensión señalada anteriormente. (Figura No. 5)

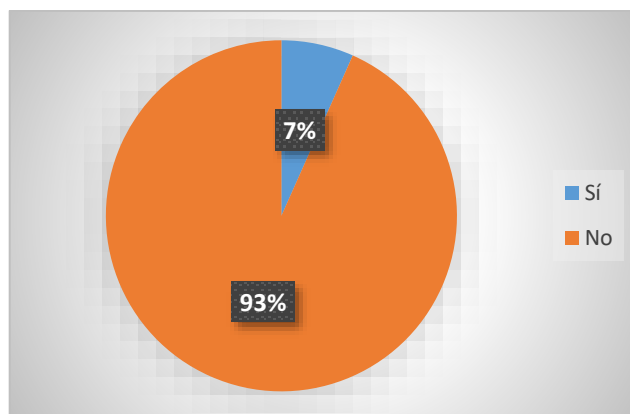
#### 4. ¿Retienes en la memoria lo que dice el libro?



**Figura 5 Retención de contenido.**  
Elaborado por: La investigadora

En tanto, al indagar sobre si el profesor los motiva antes de empezar la clase, según muestra la figura No. 6, el 93% del total manifiestan que el profesor no hace, y solo el 7% manifiestan que sí, otro elemento que refuerza la problemática objeto de estudio de la presente investigación.

#### 5. ¿Tu profesor les motiva antes de empezar la clase?

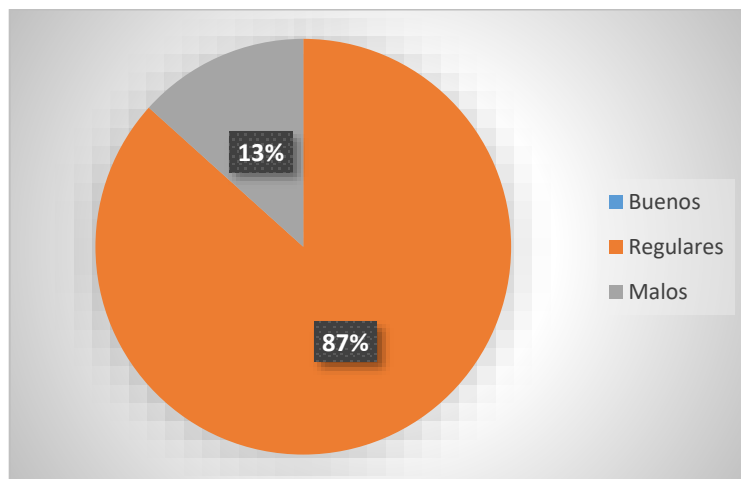


**Figura 6 Motiva antes de empezar la clase.**  
Elaborado por: La investigadora

Por su parte, cuando se les preguntó sobre el nivel de lectura comprensiva que poseen, el 87% del total la consideran de regular, y el 13% de malo, lo cual significa que el todos de los estudiantes requieren atención en cuanto a la comprensión

lectora, lo cual repercute indiscutiblemente en la asimilación de nuevos conocimientos. (Ver gráfica No. 7)

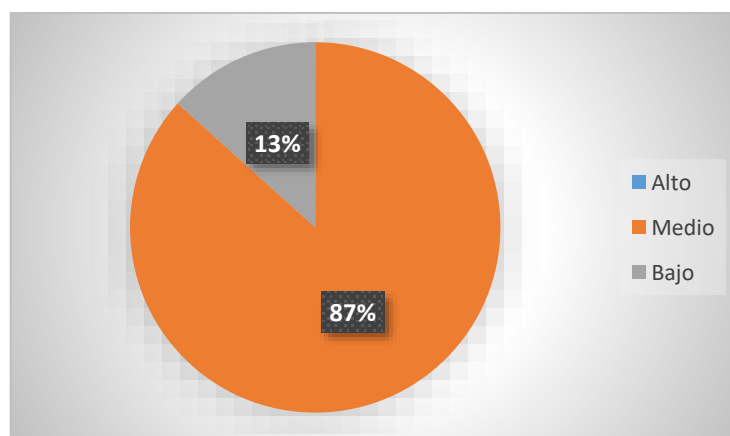
## 6. ¿Qué nivel de lectura comprensiva posees?



**Figura 7 Nivel de lectura comprensiva.**  
Elaborado por: La investigadora.

Por tanto, al preguntarles sobre el rendimiento académico que tienen el 87% responden que es medio y el 13% que bajo, lo cual es lógico si se considera las respuestas anteriores. (Ver figura No. 8)

## 7. ¿Qué nivel de rendimiento académico tienes?

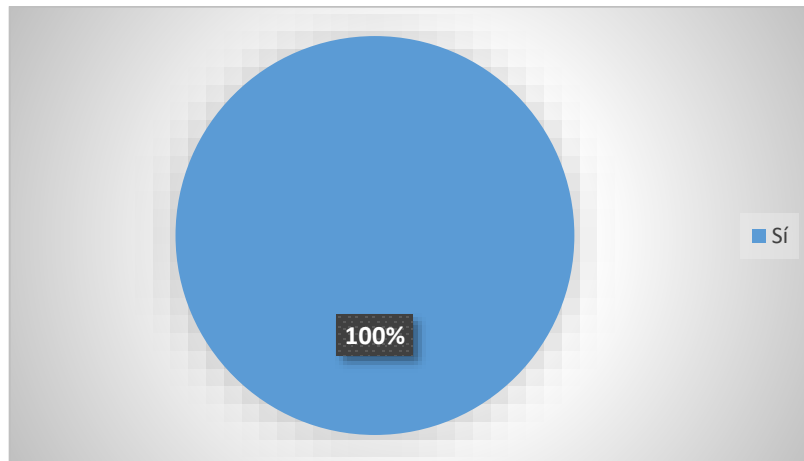


**Figura 2 Nivel de rendimiento académico.**  
Elaborado por: La investigadora

Al preguntarles sobre si mejora su aprendizaje cuando la profesora utiliza textos fáciles, el 100% responden que sí, lo cual indica que lo prefieren sin embargo para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes hay que motivarlos a la lectura

analítica que le propicie herramientas necesarias para la creación y solución de problemas prácticos. (Ver figura No, 9)

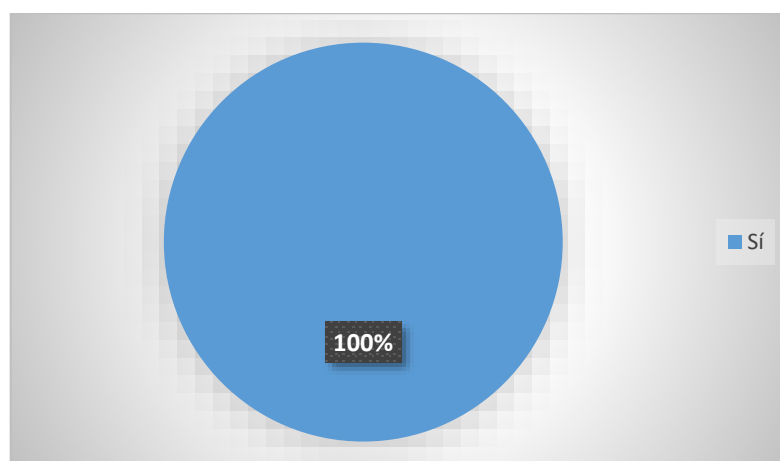
**8. ¿Tu aprendizaje mejora cuando tu profesora utiliza textos de fácil comprensión?**



**Figura 9 Mejora del aprendizaje con el uso de textos fáciles.**  
Elaborado por: La investigadora

En tanto, al indagar sobre si el rendimiento académico depende de la comprensión de lo que leen el 100% responden que sí, según lo que muestra el gráfico No. 10; lo cual da una idea clara de que hay que diseñar acciones en relación a este aspecto.

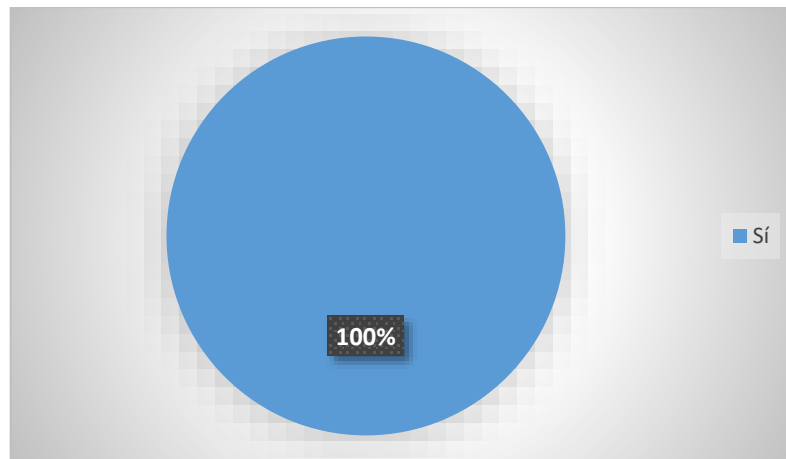
**9. ¿Tu rendimiento académico depende de que comprendes cuando lees?**



**Figura 10 Relación entre rendimiento académico y comprensión lectora.**  
Elaborado por: La investigadora

Finalmente, al preguntarles si consideran necesario que el profesor realice estrategias de promoción de lectura comprensiva, la totalidad de los encuestados, plantean que sí, otro elemento que justifica la necesidad de la presente investigación.

**10. ¿Crees necesario que el profesor realice estrategias de promoción de lectura comprensiva?**

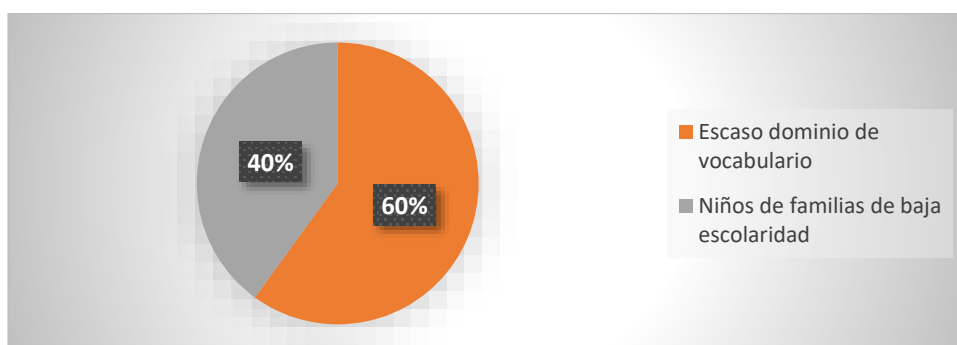


**Figura 3 Factibilidad de realizar una propuesta de lectura comprensiva.**  
Elaborado por: La investigadora

En resumen la encuesta aplicada a los estudiantes evidencia dificultades en cuanto a la comprensión de textos, lo que limita sus conocimientos y el rendimiento académico de los mismos, reforzando la necesidad de acciones para su mejora.

En cuanto al resultado **de la encuesta dirigida a Padres de Familia**, los datos recolectados muestran lo siguiente:

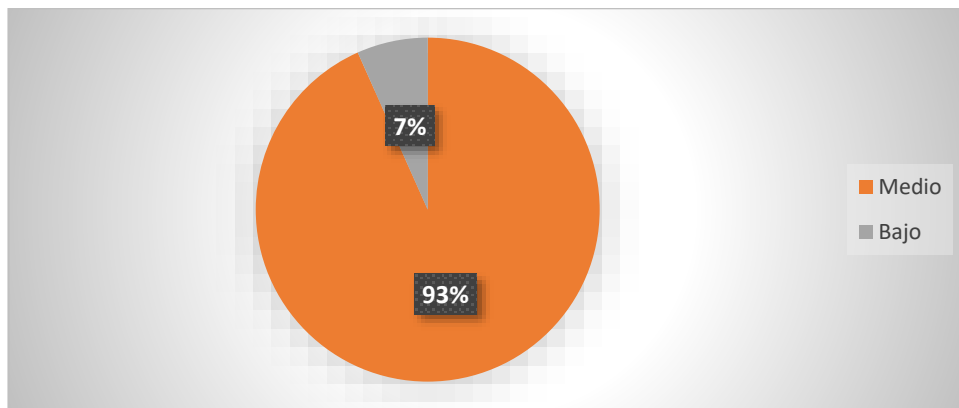
**1. ¿Considera Ud. que las causas que afecten la comprensión lectora de los niños son?**



**Figura 4 Causas que afectan la comprensión lectora de los niños y niñas.**  
Elaborado por: La investigadora

El 60% de los padres encuestados, consideran que la causa que afecta la comprensión lectora de los niños y niñas es el escaso dominio de vocabulario, y el 40% consideran que la causa que afecta la comprensión lectora de los niños y niñas está dada por provenir de familias de baja escolaridad.

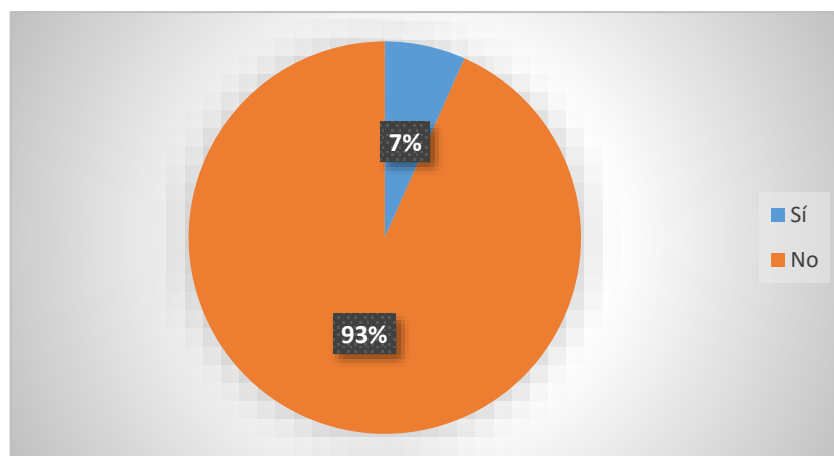
## 2. ¿Qué nivel de lectura comprensiva poseen sus hijos?



**Figura 53 Nivel de lectura comprensiva.**  
Elaborado por: La investigadora

En tanto, el 93% del total de los padres encuestados, consideran que el nivel de lectura comprensiva que poseen sus hijos es medio, y el 7% lo consideran bajo. Unido a lo que expresaron los estudiantes, se corroboran dificultades en este aspecto.

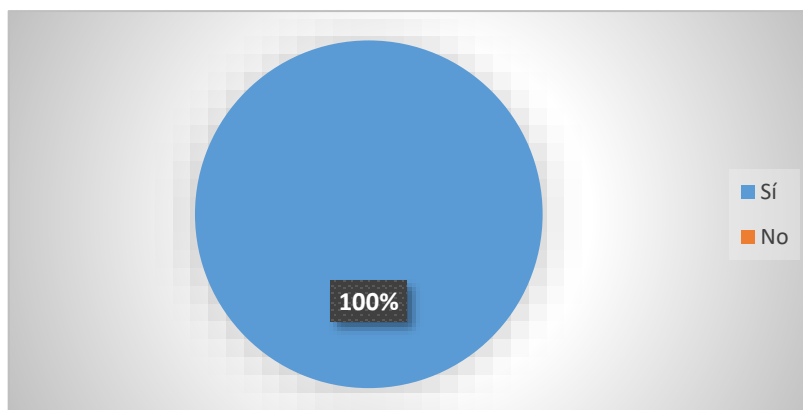
## 3. ¿En su casa dedica un espacio de su tiempo para practicar algún tipo de lectura con su hijo?



**Figura 64 Espacio para practicar la lectura.**  
Elaborado por: La investigadora

Al indagar sobre el tiempo que le dedican en casa a la práctica de la lectura con sus hijos, el 93% del total plantean que no le dedican tiempo y solo el 7% responde que sí.

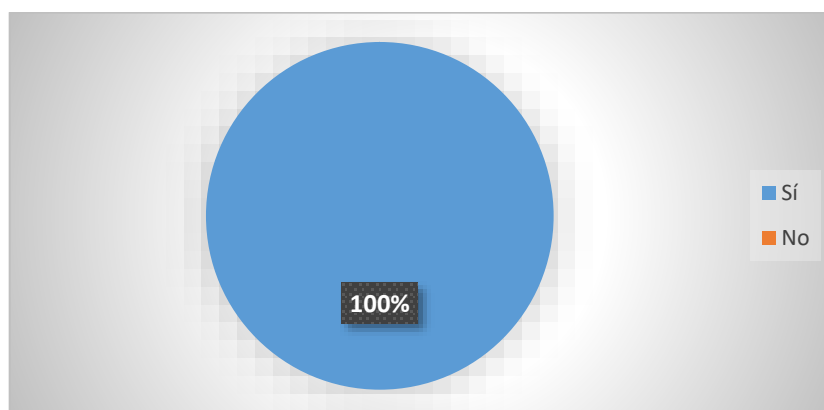
**4. ¿Le gusta que su hijo practique la lectura?**



**Figura 15 Aprobación por la práctica de la lectura.**  
Elaborado por: La investigadora

Sin embargo, al preguntarles si les gusta que sus hijos practiquen la lectura todos responden que sí, lo que no se corresponden con el tiempo que ellos le dedican a esta actividad.

**5. ¿Considera Ud. importante que su hijo antes de recibir la clase tenga algún tipo de motivación?**

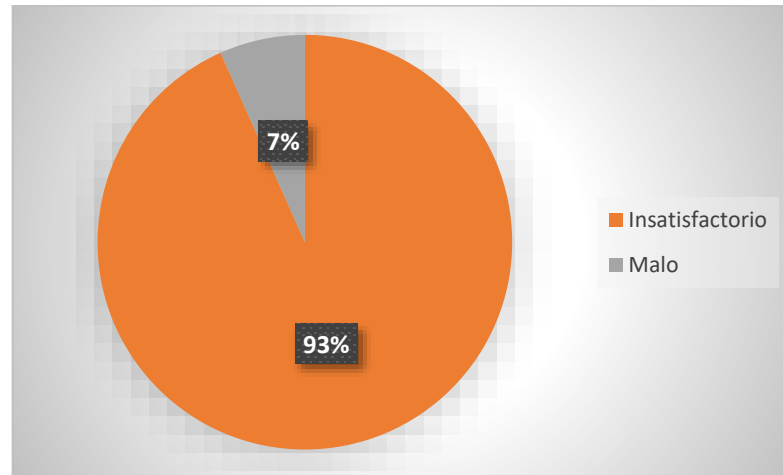


**Figura 16 Importancia de la motivación antes de la lectura.**  
Elaborado por: La investigadora



Así mismo, la totalidad de los mismos, consideran importante que sus hijos antes de recibir la clase tengan algún tipo de motivación.

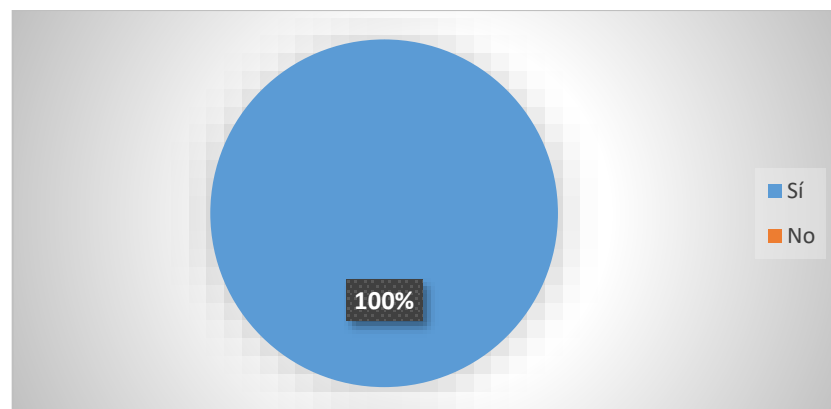
#### 6. ¿El rendimiento académico de su hijo es?



**Figura 7 Rendimiento académico.**  
Elaborado por: La investigadora

En relación al rendimiento académico de sus hijos, el 93% del total plantean que es insatisfactorio, y el 7% lo considera malo. Datos que coinciden con lo respondido por los estudiantes.

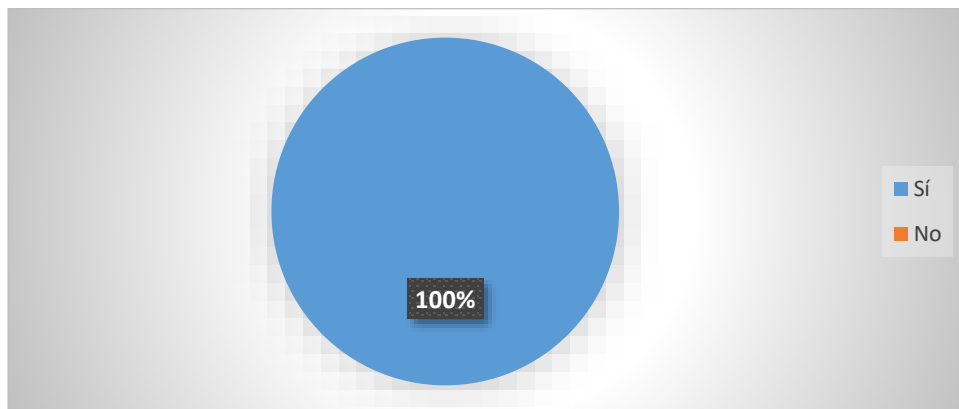
#### 7. ¿Cree Ud. que el aprendizaje de su hijo se incrementa cuando se utilizan lecturas de fácil comprensión?



**Figura 88 Incremento del aprendizaje con el uso de la lectura.**  
Elaborado por: La investigadora

También los padres, coinciden con lo respondido por los estudiantes en relación a la utilización de las lecturas de fácil comprensión.

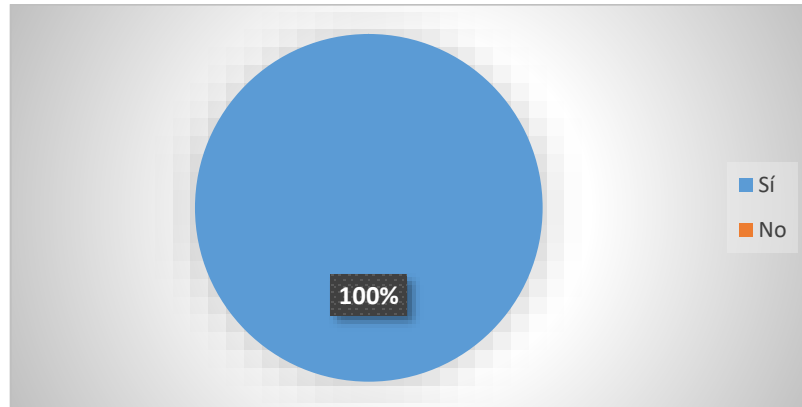
**8. ¿Considera usted que su hijo logra un aprendizaje significativo cuando utiliza la lectura?**



**Figura 19 Aprendizaje significativo con el uso de la lectura.**  
Elaborado por: La investigadora

Por su parte, la totalidad de los mismos, sí consideran que sus hijos logran un aprendizaje significativo cuando utiliza la lectura.

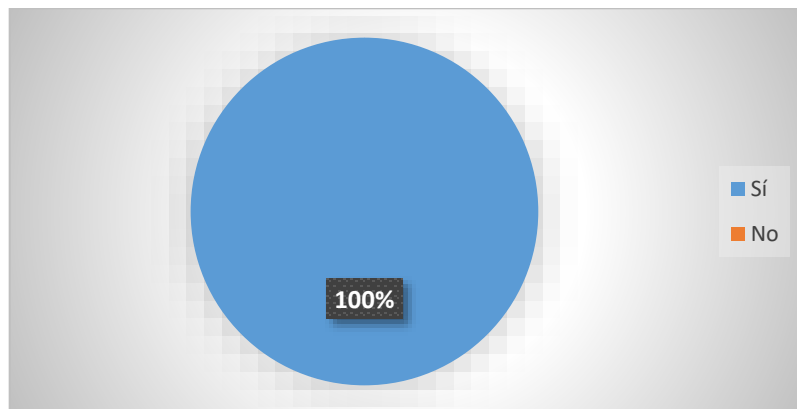
**9. ¿El rendimiento académico de su hijo depende en gran medida de las habilidades lectoras?**



**Figura 9 Relación entre rendimiento académico y comprensión lectora.**  
Elaborado por: La investigadora

La totalidad de los mismos, sí consideran que el rendimiento académico de sus hijos depende en gran medida de las habilidades lectoras. Coincidiendo con lo expresado por los estudiantes.

**10. ¿Considera necesario realizar una propuesta de lectura comprensiva, para mejorar el rendimiento académico de sus hijos?**



**Figura 10 Factibilidad de realizar una propuesta de lectura comprensiva.**  
Elaborado por: La investigadora

En cuanto a sí consideran necesario realizar una propuesta de lectura comprensiva, para mejorar el rendimiento académico de sus hijos, el 100 % de los mismos respondió que sí, coincidiendo con lo expresado por los estudiantes.

Los datos recopilados a través de los instrumentos aplicados, muestran limitaciones en la comprensión lectora de los estudiantes y justifican la propuesta de un plan de lectura para su mejora.

## **II. OBJETIVOS DEL PLAN DE LECTURA**

Derivado del diagnóstico realizado, se proponen los siguientes objetivos para el plan de lectura:

### ***Objetivo general***

- Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala por medio de actividades motivacionales que ayuden a incrementar su vocabulario.

### *Objetivos específicos*

- Indicar los elementos materiales y humanos necesarios para desarrollar el plan de lectura dirigido para los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala.
- Difundir la importancia de la promoción de la lectura como elemento clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala.
- Llevar a cabo estrategias de desarrollo y promoción de la lectura para los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, garantizándose de esta forma la agilización del proceso de enseñanza-aprendizaje y por ende de la calidad educativa.
- Establecer las destrezas y habilidades de lectura adquiridas por los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala.

### **III. ACTIVIDADES DEL PLAN DE LECTURA**

El plan de Lectura esta concebido como una herramienta metodológica innovadora encaminada a promover la lectura y el desarrollo de destrezas lectoras, contenidas en un conjunto de actividades para que los estudiantes generen saberes en lengua y literatura desde una formación ética y humanista. Estas actividades tienen relación entre sí y comprenden además orientaciones metodológicas e indicaciones para su evaluación.

**Actividad No. 1: Club de lectura.**

<i>Objetivo</i>	<i>Orientación didáctica</i>	<i>Desarrollo metodológico</i>	<i>Recursos didácticos</i>	<i>Evaluación</i>
Introducir el interés por la lectura con la creación de clubes de lectores.	Un grupo de estudiantes leen al mismo tiempo un artículo, folleto o libro. Cada uno lo hace en su casa, pero en un día y a una hora fija, se reúnen todos para comentar el libro.	En reuniones se debate sobre lo que se ha leído: el estilo literario, la acción misma, los personajes y es bastante frecuente derivar desde el libro a las experiencias personales de los miembros del club. Se intercambia:  La lectura personal e íntima.  • La posibilidad de compartir esa lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El lector</li> <li>• Docente</li> <li>• Miembros del grupo</li> <li>• Libros (biblioteca)</li> <li>• Hojas</li> <li>• Esferográficos</li> </ul>	Se aplicará un instrumento con una escala de Likert, que permitirá medir las reacciones, actitudes y comportamiento de los estudiantes en el desarrollo de la actividad.

		<p>con otras personas.</p> <p>Por lo general las opiniones de los miembros del grupo enriquecen mucho la impresión inicial que cada uno saca leyendo en solitario.</p> <p>Un miembro del grupo puede recoger por escrito un resumen de lo manifestado por todos como respaldo del trabajo realizado.</p> <p>Los grupos se conformarán de máximo 5 miembros para buscar una mejor</p>		
--	--	--	--	--

		<p>interacción entre ellos. El tiempo para la actividad es de una hora pedagógica, las obras a leer serán seleccionadas por sugerencia de los miembros del grupo con contenido científico, académico, didáctico, literario.</p>		
--	--	---	--	--

**Actividad No. 2: Tertulia literaria y debate.**

<i>Objetivo</i>	<i>Orientación didáctica</i>	<i>Desarrollo metodológico</i>	<i>Recursos didácticos</i>	<i>Evaluación</i>
Ofrecer información sobre un texto de la literatura mundial haciendo uso de resúmenes y discusiones para conocer el mensaje y las ideas que el autor desea transmitir.	Al iniciar el año se plantea un cronograma que asigna, mes a mes, a una persona encargada y se eligen las obras (novelas, cuentos, etc.) a ser analizadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un miembro del grupo o el docente entrega a sus compañeros la copia del análisis literario (biografía del autor, resumen del libro y la percepción sobre el texto) de una obra previamente seleccionada.</li> <li>• Otro miembro empieza a leer en voz alta</li> <li>• Luego de 15 minutos, cada uno da su opinión de la obra previamente leída por todos y, debaten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El lector</li> <li>• Miembros del grupo</li> <li>• Docente</li> <li>• Libros (biblioteca)</li> <li>• Hojas</li> <li>• Esferográficos</li> </ul>	Se aplicará una encuesta con una escala valorativa, que permitirá medir la frecuencia de las reacciones, actitudes y comportamiento de los estudiantes en el desarrollo de la actividad.



		<p>como si se tratara de un acontecimiento real.</p> <p>En ocasiones se puede invitar a escritores nacionales a charlas para platicar sobre literatura.</p> <p>Se pueden tomar como textos básicos los relacionados con las fechas cívicas importantes del país.</p>		
--	--	--	--	--

**Actividad No. 3: 15 minutos para la lectura.**

<i>Objetivo</i>	<i>Orientación didáctica</i>	<i>Desarrollo metodológico</i>	<i>Recursos didácticos</i>	<i>Evaluación</i>
Incentivar el deseo de leer maximizando la interacción del docente y el estudiante en la práctica lectora diaria del salón de clases.	<p>Todos los días, al comenzar las clases, las y los maestros leen un texto en voz alta a sus estudiantes.</p> <p>Se dedica unos 15 minutos diarios para explorar autores nacionales.</p> <p>Los padres de familia que deseen ingresar al centro educativo, antes de hacerlo deberán dedicar 15</p>	<p>-Un grupo de docentes seleccionados por la institución, seleccionará textos básicos de lectura, con interés en autores nacionales y entregará a cada maestro de curso con el fin de que lean cada día 15 minutos al iniciar la clase, de esta manera el maestro se integra en el aprendizaje de la lectura dejando a un lado el</p> <p>"Tienen que</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupo de docentes que selecciona textos.</li> <li>• El lector</li> <li>• Docente</li> <li>• Libros (biblioteca)</li> <li>• Hojas</li> <li>• Esferográficos</li> </ul>	<p>Se aplicará una encuesta a partir de una escala de Likert, que permitirá medir la frecuencia de las reacciones, actitudes y comportamiento de los estudiantes en el desarrollo de la actividad.</p>

	<p>minutos para leer.</p>	<p>leer" y pasar a leer, porque a leer se aprende leyendo.</p> <p>-Se selecciona un área especial física en la cual se recibirá a los padres de familia y visitantes quienes antes de ingresar leen por 15 minutos, logrando una participación de los mismos en la lectura.</p> <p>- Se sugiere a los maestros seleccionar textos cortos, que cubran los quince minutos, además una buena dicción</p>		
--	---------------------------	---	--	--

		<p>en voz alta que llame el interés de sus estudiantes.</p> <p>Para los padres de familia se recomienda seleccionar temas de lectura con contenido en valores, principios y de interés actual en el ámbito educativo.</p>		
--	--	---	--	--

**Actividad No. 4: Animación estimulante.**

<i>Objetivo</i>	<i>Orientación didáctica</i>	<i>Desarrollo metodológico</i>	<i>Recursos didácticos</i>	<i>Evaluación</i>
Estimular el hábito de la lectura a partir de discusiones de libros, lecturas públicas y representación de obras clásicas de la literatura mundial.	<p>La estrategia de animación se centra en la constitución de quipos de estudiantes actores, artistas escénicos, narradores orales, quienes visitan las aulas de clase para inquietar a los compañeros estudiantes y generar expectativas frente a la lectura.</p> <p>Los estudiantes pueden dramatizar o representar obras según la fecha cívica que se acerque,</p>	<p>Un grupo de estudiantes actores, artistas, se contactan con sus compañeros, se convierten en embajadores de la lectura, es decir, intentan formar lectores, a través de actividades lúdicas, que incentivan el placer de leer y el disfrute de la palabra:</p> <p>-Búsqueda de términos en textos.</p> <p>-Dibujo o representación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiantes (actores, artistas escénicos, narradores orales)</li> <li>• Estudiantes (receptores de la información)</li> <li>• Docentes</li> <li>• Libros</li> <li>• Autoridades del centro educativo</li> <li>• Disfraces</li> <li>• Pintura de payaso</li> <li>• Globos</li> <li>• tarjetas</li> <li>• Hojas</li> <li>• Serpentinatas</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	<p>Se evaluará a partir de un instrumento valorativo, que permitirá medir la frecuencia de las reacciones, actitudes y comportamiento de los estudiantes en el desarrollo de la actividad.</p>

	de esta manera se recuerda el hecho histórico y se motiva a la lectura.	n sobre lo escuchado.		
--	---	-----------------------	--	--

### Actividad No. 5: Intercambio de libros

<i>Objetivo</i>	<i>Orientación didáctica</i>	<i>Desarrollo metodológico</i>	<i>Recursos didácticos</i>	<i>Evaluación</i>
Incentivar el hábito lector, el respeto y la consideración hacia los libros.	El área de lengua y literatura, al iniciar el año escolar requerirá a los estudiantes libros que no utilicen y estén en buen estado con el fin de intercambiarlos.	-Un docente asignado del área, en un espacio previamente seleccionado recibirá los libros a ser intercambiados, se buscará siempre un contenido científico, literario de los mismos. -Para intercambiar los libros se requerirá que	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El lector</li> <li>• Docente</li> <li>• Libros</li> <li>• Hojas</li> </ul>	Se aplicará instrumento con una escala de Likert, que permitirá medir la frecuencia de las reacciones, actitudes y comportamiento de los estudiantes en el desarrollo de la actividad.

		<p>como aporte para la institución, el lector contribuya con un análisis de la obra en la que deje plasmada la intención del autor y el criterio del estudiante.</p>		
--	--	--	--	--

***IV. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA APLICAR EL PLAN DE LECTURA.***

La metodología a aplicarse incluye la práctica de diferentes tipos de ejercicios, talleres y actividades con temas que le permitan al docente hacer aplicable los conocimientos alcanzados, de forma que el estudiante sea consciente de su proceso de aprendizaje y conozca con claridad los objetivos y métodos a seguir; evitando contradicciones y equívocos; de los actores tanto docentes como estudiantes. Se utilizará una metodología participativa considerando que el estudiante es quien genera su propio aprendizaje por medio de talleres, lecturas dramatizaciones, orientadas a la promoción de la lectura a través de actividades de trabajo en equipo.

Se utilizará una metodología participativa considerando que el estudiante es quien genera su propio aprendizaje por medio de talleres, lecturas dramatizaciones, orientadas a la promoción de la lectura a través de actividades de trabajo en equipo.

## V. *SOSTENIBILIDAD DEL PLAN DE LECTURA.*

La implementación del plan de lectura posibilitará un mayor y mejor intercambio entre docentes y estudiantes siendo el mismo un puente de enlace en el que podrá discurrir el conocimiento de forma bidireccional. Es imprescindible que se tomen en cuenta las dificultades y deficiencias de la institución, así como las capacidades y debilidades de los docentes para de esta forma trazar estrategias que permitan aprovechar las fortalezas para dar efectividad y eficacia al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las aulas cuentan con todos los elementos necesarios para impartir una educación de calidad: tales como pizarras de tiza líquida, escritorios y pupitres aptos para la enseñanza, posibilita que los contenidos sean impartidos con calidad y eficiencia, siendo los mismos el principal apoyo y soporte de la educación que es impartida por los docentes en la institución educativa

La organización y dirección descansa en la experiencia, dinamismo y criterio de sus directivos, quienes cuentan con el aval de años de ejercicio de la profesión y un criterio oportuno y verás, siempre tomando en cuenta las opiniones y consideraciones de los docentes expertos.

## VI. *PRESUPUESTO DEL PLAN DE LECTURA*

Para la ejecución del plan de lectura que se propone, se presenta el siguiente presupuesto:

**Tabla No.2** Presupuesto del plan de lectura

<b>ÍTEM</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>VALOR UNITARIO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
<b>Pinturas</b>	10	5.00	50.00
<b>Copias</b>	800	0.03	24.00
<b>Esferográficos</b>	25	0.20	35.00
<b>Lápices</b>	50	0.30	105.00



---

<b>Hojas de papel bond</b>	1.000	4.00	8.00
<b>Pliegos de papel bond</b>	25	0.25	6.25
<b>Subtotal</b>			<b>228.25</b>
<b>Imprevistos 10%</b>			22.82
<b>TOTAL</b>			<b>251.07</b>

---

**Elaborado por:** La investigadora

### **Conclusiones del capítulo**

Tomando como base los sustentos teóricos y metodológicos detallados anteriormente, en este capítulo se describió la propuesta de un Plan de lectura, para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, derivados de un diagnóstico que justifico su necesidad.

## **CAPÍTULO IV.- VALORACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA.**

El capítulo que se presenta, describe el proceso desarrollado para la validación de contenidos del Plan de lectura para la mejora de la comprensión lectora que se propone en el Capítulo III, para ello se asume el criterio de expertos y sus resultados se interpretan a partir de la V de Aiken.

### **4.1. Descripción del proceso realizado**

Generalmente en las investigaciones pedagógicas, se determina la validez de la propuesta resultante de la indagación realizada a partir de tres procedimientos: validez de contenido, validez de criterio y validez de constructo, los cuales dependen de la prueba que se aplique. En esta investigación se determinó la validez de contenido a partir del criterio de expertos, siguiendo lo enunciado por (Juarèz & Tobón, 2018), cuando refieren que el proceso realizado tanto en los criterios del diseño de forma cuantitativa con coeficientes pertinentes, como el criterio de aplicabilidad de manera cualitativa; contiene elementos inseparables: la connotación de expertos, su selección, y el tipo de evaluación que los examinadores efectúan.

En este sentido, el proceso inicio con la selección de los expertos, los que responden al siguiente perfil:

- Evaluador uno, Dra. en Ciencias de la Educación en la especialidad de Administración y Supervisión Educativa, su estudio lo realizó en la universidad Estatal de Guayaquil Facultad de Filosofía y Letras. con un recorrido profesional de 8 años de experiencia laboral en la escuela de educación general básica Cleopatra Fernández de Castillo, actualmente jubilada.

- Evaluador dos, Dr. en Ciencias de la Educación, su estudio lo realizo en Escuela Politécnica del Ejército con un gran recorrido profesional de 24 años de labores, director de la escuela de educación básica Cleopatra Fernández de Castillo.
- Evaluador tres, tiene dos maestrías, Mgs. En Gerencia Educativa, su estudio lo realizo en la UTMACH, en la facultad de Ciencias Sociales; Mgs. En Atención a Necesidades Educativas Especiales en Educación Inicial y Primaria, estudio realizado en la Universidad Rey Juan Carlos del Reino Unido de España. Docente de una gran trayectoria de 30 años de labores en educación especializada y ordinaria.
- Evaluador cuatro, Magister en: Administración Educativa y de Alta Gerencia en el Instituto de Altos Estudios Nacionales. Profesor Primario, Secundario y Superior. Director del Departamento de Práctica Docente del Colegio Normal “Espejo” y del Instituto Superior de Chone. Coordinador de la Unidad de Evaluación Permanente de Planificación DINACAPED. Asesor permanente del Sistema de Formación de Maestros Primarios del país.
- Evaluador cuatro, Dr. En Ciencias de la Educación. Especialista en Lenguaje y Comunicación. Capacitador del Ministerio de Educación. Capacitador nacional de profesores en servicio. Asesor pedagógico y administrativo de los Institutos Pedagógicos del país. Profesor de Investigación y Lenguaje en la Universidad Tecnológica "América" de quito. Tutor y capacitador de cursos de profesionalización, área Castellano y Literatura en la Facultad de Filosofía de la Universidad Central.
- Evaluador cinco: Licenciado en Ciencias de la Educación, profesor de enseñanza media en Educación Técnica especialidad Mecánica Automotriz Magíster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa. Docente del Instituto Tecnológico Superior Central Técnico Nivel Tecnológico, desde el año 2001 hasta la presente fecha. Director de Escuela Mecánica Automotriz del Instituto Tecnológico Superior Central Técnico, desde el 2006 -2008. Director de Escuela Mecánica Automotriz del Instituto Tecnológico Superior Central Técnico desde agosto del 2010 hasta la presente fecha.

- Evaluador seis: Doctor en Ciencias Pedagógicas. Profesor del área de Lenguaje y Comunicación en la Facultad de Psicología de la Universidad Central. Profesor de Psicolingüística, Epistemología e Investigación Científica en la Facultad de Ciencias Psicológicas de la Universidad Central del Ecuador. Profesor- Tutor de la Universidad del Chimborazo, en el área de Lenguaje y Comunicación. Jefe de la División de Formación Docente del Ministerio de Educación. Director Nacional encargado de la Dirección Nacional de Mejoramiento Profesional del Ministerio de Educación.
- Evaluador siete: Magíster en Docencia universitaria. Asesor de Proyectos de Grado de la Escuela de Mecánica Automotriz del Instituto Tecnológico Superior Central Técnico. Docente de la Universidad Internacional del Ecuador, Facultad de Ingeniería Automotriz desde marzo del 2006 hasta la presente fecha. En reconocimiento a la experiencia, prestigio y sapiencia de los validadores, los mismos fueron asignados por parte de la autora de la tesis para valorar de forma crítica y científica la investigación realizada.

Una vez seleccionado los expertos se envió vía correo electrónico los documentos para realizar la valoración de la propuesta: consistentes en el cuerpo del Plan de lectura para la mejora de la comprensión lectora y una plantilla de validación, contentiva de indicadores y una escala valorativa (ver tabla No. 3).

**Tabla 3** Plantilla de validación

No.	INDICADORES	ESCALA			
		MS	S	PS	NS
1	La propuesta tiene actualidad				
2	La propuesta es factible ponerle en práctica				
3	Las actividades planteadas demuestran originalidad				
4	El objetivo de cada actividad es claro				
5	Las actividades diseñadas son eficientes para promocionar la lectura				
6	Las actividades que se proponen son: dinámicas, flexivas y creativas.				
7	El contenido de las actividades busca desarrollar el hábito a la lectura				
8	Las actividades poseen características novedosas que contribuyen a promocionar la lectura				
9	Las actividades planteadas son realizables				
10	Las orientaciones pedagógicas para el docente son de fácil comprensión.				

**Elaborado por:** La investigadora

La escala considerada comprende lo siguiente:

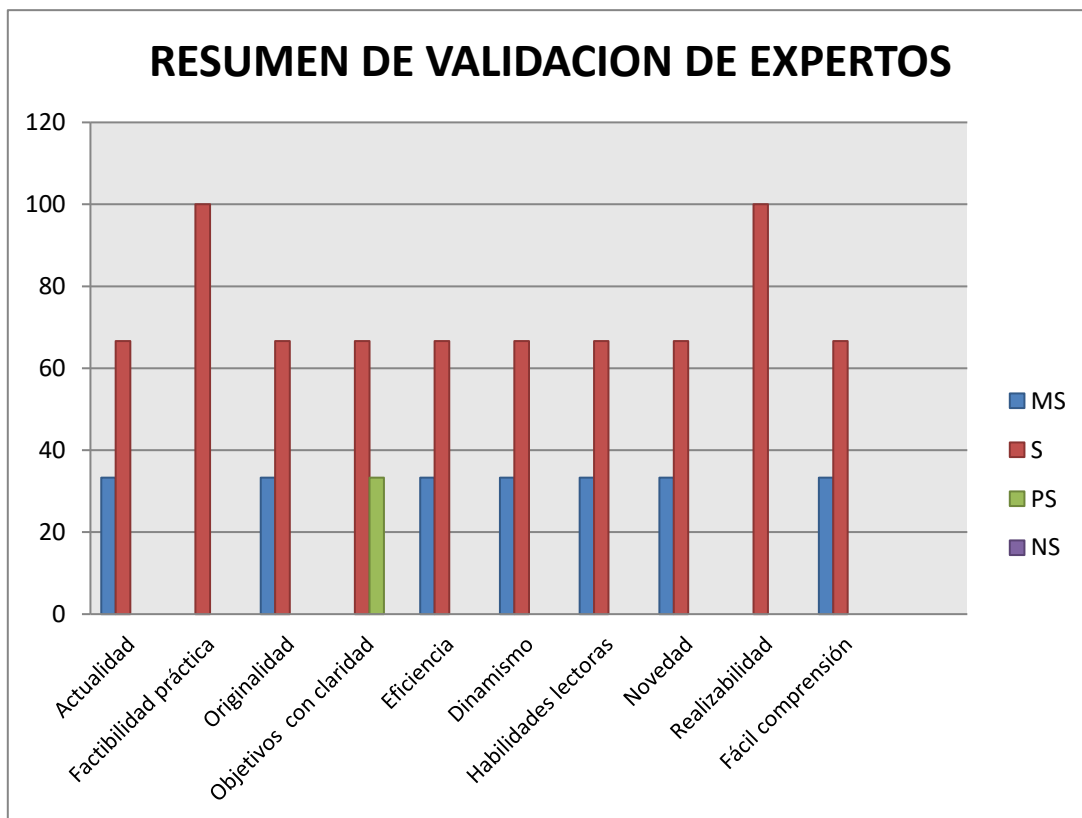
**MS** = Muy Satisfactorio

**S** = Satisfactorio

**PS** = Poco Satisfactorio

**NS** = Nada Satisfactorio

Los resultados derivados de la etapa valorativa se presentan en el anexo No. 4, organizados de forma cuantitativa y se grafican en la imagen que a continuación se presentan:



**Figura 11 Resumen de la validación de la propuesta**  
**Elaborado por:** La investigadora

Los resultados confirman que la propuesta es atractiva y viable, debido a que sus objetivos son de actualidad y de fácil puesta en práctica teniendo el sello distintivo de ser originales e

inéditos y al mismo tiempo estar planteados con una transparencia y claridad que facilitan en gran medida su comprensión.

En esta propuesta confluyen la eficiencia, la claridad y la originalidad, siendo la misma una muestra de dinamismo en la que se ve inmerso tanto el estudiante como el docente, de creatividad debido a que es parte integral de la propuesta posibilitar que el estudiante cree, piense y emita sus opiniones para así crear un pensamiento flexible, versátil y adaptado al pensamiento moderno.

### **Conclusiones del capítulo:**

En este capítulo se describe el juicio de los expertos consultados, mediante el cual se verificó que la propuesta cumple con los indicadores valorados y por tanto el plan de lectura propuesto tiene validez en su contenido lo cual propiciará la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes objeto de estudio.

## CONCLUSIONES

En el trabajo que se presenta se realiza un análisis de las habilidades sociales y la importancia de formarlas en la escuela desde edades tempranas.

El objetivo principal de la investigación estuvo centrado en el diseño un Plan de lectura, sustentado en actividades didácticas direccionadas a la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica. Para su realización se formularon objetivos específicos que permitieron la solución del problema científico. En primer lugar, se realizó una revisión bibliográfica, de la cual se determinó un marco teórico, organizado desde tres direcciones: la definición de lectura y la comprensión lectora, las aproximaciones teóricas que sobre ellas se han realizado, su abordaje a través de la educación y el papel del docente como mediador de las actividades de aprendizaje y el conocimiento.

A través de la bibliografía revisada se identificó la importancia que los diferentes autores conceden a la lectura y en especial a la comprensión lectora y otros recursos relacionados con la motivación, los que permiten que el estudiante aprenda de forma activa y amplíen el conocimiento de forma creativa en función al entorno en que se desarrollan.

Las consideraciones teóricas establecidas permitieron establecer como marco metodológico al paradigma sociocrítico, desde el cual se realizó un diagnóstico que identificó las insuficiencias en la comprensión lectora de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, triangulando la información empírica a través de la observación del proceso educativo y las opiniones de los estudiantes, docentes y padres de familia.

Una vez analizada toda esta información, se ha diseñado un plan de lectura, con actividades dirigidas a brindar a las docentes alternativas didácticas para trabajar en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala.

La corroboración teórica de la propuesta indicó que esta es pertinente por lo que puede ser introducida en la práctica educativa dirigida a fin de incentivar, estimular y mejorar la comprensión lectora, siendo imperioso su aplicación en forma permanente como una política institucional, mas no como tarea de área o académica.

## **RECOMENDACIONES**

- Se sugiere la utilización de actividades dinámicas, en situaciones donde los estudiantes se vean desmotivados y apáticos a leer, con el fin de motivar y crear el hábito de la lectura.
- A las autoridades del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala, se les sugiere considerar la presente propuesta para su aplicación, en todas las actividades de promoción a la lectura y ser modelo a seguir por otras instituciones educativas.
- Capacitar a los maestros y maestras en la aplicación de las actividades propias para promocionar la lectura, con el fin de que se convierta en política institucional que la compartan todos los docentes.
- Socializar al resto de instituciones educativas de Machala, sobre los beneficios de la presente propuesta, con la finalidad de intercambiar experiencias y evaluar resultados sobre el proceso de lectura.



## BIBLIOGRAFÍA

- Arboleda, G. (2015). *La enseñanza del Siglo XXI*. Madrid: Planeta.
- Buitrón, H. (2018). *La señal educativa*. Lima: Luppá.
- Caballero, R. (2017). *El aprendizaje significativo*. Lima: Editorial Luppá.
- Caballero, R. (2017). *El aprendizaje significativo*. Lima: Luppá.
- Caraballosa, E. (2018). *La lectura, herramienta pedagógica*. Bogotá: Editorial Ácana.
- Caraballosa, E. (2018). *La lectura, herramienta pedagógica*. Bogotá: Ácana.
- Cassany, D. (2018). *La lectura y su impacto socioeducativo*. México D.F.: Trillas.
- Cuesta, J. (2018). *El poder del aprendizaje*. México D.F.: Editorial Trillas.
- Delgado, M. (2016). *Las metodologías educativas del futuro*. Madrid: La Muralla.
- Díaz, A. (2018). *La literatura y su influencia educativa*. Santiago de Chile: Editorial Juez.
- Díaz, A. (2018). *La literatura y su influencia educativa*. Santiago de Chile: Juez.
- Erazo, J. (2017). *La educación y sus procesos metodológicos*. Santiago de Chile: Santa María.
- González, L. (2016). *La Educación en tiempos modernos*. México D. F.: Trillas.
- Guerra, Á. (2018). *Las teorías del aprendizaje*. La Paz: Tahuantinsuyo.
- Gutiérrez, C. (2018). *Tratado educativo*. Quito: Universidad Central del Ecuador.

- Herrera, L. (2018). *Investigación Científica en Educación*. Ambato: UTA.
- Hidalgo, M. (2017). *La educación en el Siglo XXI*. Buenos Aires: Palermo.
- Jiménez, A. (2017). *La educación en el Ecuador*. Quito: Editorial Conejo.
- Jiménez, A. (2017). *La educación en el Ecuador*. Quito: Conejo.
- Juarèz, & Tobón. (2018). Validez y confiabilidad de una rúbrica para evaluar las prácticas pedagógicas en docentes de Educación Media (SOCME-10). *Volumen 39(53)*, pág. 30. Obtenido de <http://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-30.html>
- Larrea, F. (2017). *Ecuador la pluriculturalidad y su educación*. Guayaquil: Editorial Inca.
- Larrea, F. (2017). *Ecuador la pluriculturalidad y su educación*. Guayaquil: Inca.
- López, E. (2018). *Investigation Methodology*. Madrid: Independent Edition.
- Manrique, J. (2016). *La lectura, un reto al conocimiento*. México D.F.: Océano.
- Maslow, A. (2018). *Motivación y Personalidad*. Madrid: Díaz de Santos.
- Méndez, M. (2017). *Educación y educados*. Santiago de Chile: Mairal.
- Muñoz, V. (2018). *La adquisición empírica del conocimiento*. Bogotá: Editorial Océano.
- Narváez, I. (2018). *El poder del conocimiento*. Barranquilla: Nociones.
- Pazmiño, S. (2017). *El lenguaje*. Juárez: Saltillo.
- Quezada, F. (2016). *La naturaleza educativa*. Guayaquil: Universidad Santiago de Guayaquil.
- Rodríguez, D. (2018). *La lectura*. Lima: Editorial Luppá.

Rodríguez, D. (2018). *La lectura*. Lima: Luppá.

Romero, C. (2016). *Evolución histórica de la lectura*. Madrid: Cervantes.

Santiestaban, E. (2018). *Importancia de la lectura en la calidad educativa*. La Habana: Editorial Revolución.

Santiestaban, E. (2018). *Importancia de la lectura en la calidad educativa*. La Habana: Editorial Revolución.

Santiestaban, E. (2018). *Importancia de la lectura en la calidad educativa*. La Habana: Revolución.

Torres, R. (2017). *La modernidad y su educación*. México D.F.: Trillas.

Treviño, J. (2018). *La educación de la nueva era*. México D.F.: Editorial Trillas.

Ulpiano, B. (2015). *La enseñanza metodológica o sistémica*. Madrid: Anaya.

## Anexo No. 1 Encuesta dirigida a Docentes

**Estimado Docente:** Con la finalidad de conocer la importancia de la comprensión lectora en el aprendizaje de los estudiantes le solicito muy comedidamente, se digne contestar el presente cuestionario de una manera confiable. Los resultados ayudarán a la elaboración de una propuesta en beneficio de la institución.

**Instrucción:** Sírvase colocar una **X** en la opción de respuesta que Usted esté de acuerdo.

1. ¿Cuáles considera Ud. puedan ser las causas que afecten la comprensión lectora de los estudiantes?

Dificultades visuales o auditivas del niño

--

Escaso dominio de vocabulario

--

Niños de familias de baja escolaridad

--

2. ¿Qué nivel de comprensión lectora poseen los niños de décimo año de básica, del Colegio de Bachillerato “Mario Minuche” de Machala?

Alto

--

Medio

--

Bajo

--

3. ¿Considera Ud. que las falencias en la comprensión lectora repercuten significativamente en el aprendizaje de estudiantes?

---

---

---

4. ¿Desarrolla Ud. estrategias que motiven a los estudiantes a participar activamente en el desarrollo de la clase?

---

---

---

5. ¿Conoce Ud. de estrategias y técnicas que incentiven la comprensión lectora?

---

---

---

6. ¿Cómo se manifiesta el rendimiento académico de los estudiantes?

---

---

---

7. ¿El aprendizaje de los estudiantes se incrementa cuando se utilizan textos de fácil comprensión?

---

---

---

8. ¿Se logra un aprendizaje significativo haciendo uso de la lectura?

---

---

---

9. ¿Considera que el rendimiento académico depende en gran medida de las habilidades lectoras de los estudiantes?

---

---

---

10. ¿Es factible realizar una propuesta de lectura comprensiva, para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes?

---

---

---

Gracias por su ayuda

## Anexo 1 Encuesta dirigida a Padres de Familia

**Estimado Padre de Familia:** Con la finalidad de conocer la importancia de la comprensión lectora en el aprendizaje de los estudiantes, le solicito muy comedidamente, se digne contestar el presente cuestionario de una manera confiable. Los resultados ayudarán a la elaboración de una propuesta en beneficio de la institución.

**Instrucción:** Sírvase colocar una **X** en la opción de respuesta que Usted esté de acuerdo.

1. ¿Cuáles considera Ud. puedan ser las causas que afecten la comprensión lectora de los niños y niñas?

Dificultades visuales o auditivas del niño

Escaso dominio de vocabulario

Niños de familias de baja escolaridad


2. ¿Qué nivel de lectura comprensiva poseen sus hijos?

Alto

--

Medio

--

Bajo

--

3. ¿En su casa dedica un espacio de su tiempo para practicar algún tipo de lectura con su hijo?

Si

--

No

--

4. ¿Le gusta que su hijo practique la lectura?

Si

--

No

--

5. ¿Considera Ud. importante que su hijo antes de recibir la clase tenga algún tipo de motivación?

Si

--

No

--

6. ¿El rendimiento académico de su hijo es?

Satisfactorio

--

Insatisfactorio

--

Malo

--

7. ¿Cree Ud. que el aprendizaje de su hijo se incrementa cuando se utilizan lecturas de fácil comprensión?

Si

--

No

--

8. ¿Considera usted que su hijo logra un aprendizaje significativo cuando utiliza la lectura?

Si  
No


9. ¿El rendimiento académico de su hijo depende en gran medida de las habilidades lectoras?

Si  
No


10. ¿Considera necesario realizar una propuesta de lectura comprensiva, para mejorar el rendimiento académico de sus hijos?

Si  
No


Gracias por su ayuda

## Anexo 2 Encuesta dirigida a Alumnos

**Estimado Alumno:** Con la finalidad de conocer la importancia de la comprensión lectora en el aprendizaje de los estudiantes, le solicito muy comedidamente, se digne contestar el presente cuestionario de una manera confiable. Los resultados ayudarán a la elaboración de una propuesta en beneficio de la institución.

**Instrucción:** Sírvase colocar una **X** en la opción de respuesta que Usted esté de acuerdo.

1. ¿Te gusta leer?

Mucho	<input type="checkbox"/>
Poco	<input type="checkbox"/>
Nada	<input type="checkbox"/>

2. ¿Te gusta participar en clase cuando el profesor realiza algún tipo de lectura?

Si	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

3. ¿Captas lo que dice el libro que lees con facilidad?

Si	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

4. ¿Retienes en la memoria lo que dice el libro?

Si	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

5. ¿Tu profesor les motiva antes de empezar la clase?

Si	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

6. ¿Qué nivel de lectura comprensiva posees?

Bueno	<input type="checkbox"/>
Regular	<input type="checkbox"/>
Malo	<input type="checkbox"/>

7. ¿Qué nivel de rendimiento académico tienes?

Alto	<input type="checkbox"/>
Medio	<input type="checkbox"/>
Bajo	<input type="checkbox"/>

8. ¿Tu aprendizaje mejora cuando tu profesora utiliza textos de fácil comprensión?

Si	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

9. ¿Tu rendimiento académico depende de que comprendes cuando lees?



Si  
No


10. ¿Crees necesario que el profesor realice estrategias de promoción de lectura comprensiva?

Si  
No


Gracias por su ayuda

## Anexo 3 Ficha de Validación de la propuesta por los expertos



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA**  
**Calidad, Pertinencia y Calidez**  
**CENTRO DE POSTGRADO**  
**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA E**  
**INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

### FICHA DE VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

**OBJETIVO:** Contar con el criterio especializado sobre: la factibilidad, aplicabilidad, originalidad, actualidad y novedad de las Actividades desarrolladas.

#### INSTRUCCIONES:

Estimado docente muy comedidamente solicito se digne brindar sus opiniones a la siguiente propuesta, ya que sus criterios servirán de mucha ayuda para mejorar el problema científico planteado.

Lea detenidamente las preguntas que están a continuación y conteste con absoluta sinceridad, marque con una **X** la respuesta que usted estime conveniente:

#### CUESTIONARIO

1. ¿Cuántos años labora en la Docencia?

- a) 5 a 10 años ( )
- b) 10 a 15 años ( )
- c) 15 a 20 años ( )
- d) 20 a 25 años ( )
- e) De 25 en adelante ( X )

2.- Títulos obtenidos en Educación (puede marcar más de una)

- a) Licenciado en C.C. E.E. ( X )
- b) Diplomado ( )
- c) Especialista ( X )
- d) Magister ( X )
- e) PHD ( )

Los siguientes Indicadores tienen relación con la propuesta planteada, conteste con absoluta sinceridad, marcando con una **X** la respuesta que usted estime conveniente, la escala considerada es:

- MS** = Muy Satisfactorio
- S** = Satisfactorio
- PS** = Poco Satisfactorio
- NS** = Nada Satisfactorio

No.	INDICADORES	ESCALA			
		MS	S	PS	NS
1	La propuesta tiene actualidad		X		
2	La propuesta es factible ponerle en práctica		X		
3	Las actividades planteadas demuestran originalidad		X		
4	El objetivo de cada actividad es claro		X		
5	Las actividades diseñadas son eficientes para promocionar la lectura		X		
6	Las actividades que se proponen son: dinámicas, flexivas y creativas.		X		
7	El contenido de las actividades buscan desarrollar el hábito a la lectura		X		
8	Las actividades poseen características novedosas que contribuyen a promocionar la lectura		X		
9	Las actividades planteadas son realizables		X		
10	Las orientaciones pedagógicas para el docente son de fácil comprensión.		X		

**Observaciones:**

Considero que en la ficha se mantenga el Título del: Programa de Promoción de la Lectura. Sugiero suprimir la palabra actividades.



firma del Experto:...Dr. Msc. Raúl Parra Calvache

### Anexo No. 5 Resumen valorativo del criterio de expertos.

<b>Parámetros</b>	<b>MS %</b>	<b>S %</b>	<b>PS %</b>	<b>NS %</b>	<b>TOTAL %</b>
Actualidad	33,33	66,66	0	0	100
Factibilidad práctica	0	100	0	0	100
Originalidad	33,33	66,66	0	0	100
Objetivos con claridad	0	66,66	33,33	0	100
Eficiencia	33,33	66,66	0	0	100
Dinamismo, Creatividad Flexibilidad	33,33	66,66	0	0	100
Desarrollo de habilidades lectoras	33,33	66,66	0	0	100
Novedad	0	100	0	0	100
Realizabilidad	33,33	66,66	0	0	100
Fácil comprensión	33,33	66,66	0	0	100

**Elaborado por:** La investigadora