



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

**APRENDIZAJE VIRTUAL Y DESARROLLO DE MOTRICIDAD FINA EN
NIÑOS DE PRESCOLAR**

**GRANDA ESPINOSA ESTEFANNY DANIELA
LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGIA**

**OYOLA HERRERA CRISTHIAN ALEXANDER
LICENCIADO EN PSICOPEDAGOGIA**

**MACHALA
2021**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

**APRENDIZAJE VIRTUAL Y DESARROLLO DE MOTRICIDAD
FINA EN NIÑOS DE PRESCOLAR**

**GRANDA ESPINOSA ESTEFANNY DANIELA
LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGIA**

**OYOLA HERRERA CRISTHIAN ALEXANDER
LICENCIADO EN PSICOPEDAGOGIA**

**MACHALA
2021**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

ANÁLISIS DE CASOS

**APRENDIZAJE VIRTUAL Y DESARROLLO DE MOTRICIDAD
FINA EN NIÑOS DE PRESCOLAR**

**GRANDA ESPINOSA ESTEFANNY DANIELA
LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGIA**

**OYOLA HERRERA CRISTHIAN ALEXANDER
LICENCIADO EN PSICOPEDAGOGIA**

CAICEDO IBAÑEZ HUGO RICARDO

**MACHALA
2021**

TITULACION FINAL

por Cristhian - Daniela Oyola - Granda

Fecha de entrega: 06-sep-2021 01:03p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1642562793

Nombre del archivo: GRANDA_Y_OYOLA_ESTUDIO_DE_CASO_sin_caratula_ni_anexos.docx (47.07K)

Total de palabras: 7132

Total de caracteres: 39069

TITULACION FINAL

INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

| | | |
|---|--|-----|
| 1 | instrumentosludicosm.wixsite.com Fuente de Internet | 1% |
| 2 | repositorio.utmachala.edu.ec Fuente de Internet | 1% |
| 3 | www.slideshare.net Fuente de Internet | <1% |
| 4 | Submitted to Universidad Nacional de Educación Trabajo del estudiante | <1% |
| 5 | www.udgvirtual.udg.mx Fuente de Internet | <1% |
| 6 | repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet | <1% |
| 7 | Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru Trabajo del estudiante | <1% |
| 8 | allaboutorigami.net Fuente de Internet | <1% |

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Los que suscriben, OYOLA HERRERA CRISTHIAN ALEXANDER y GRANDA ESPINOSA ESTEFANNY DANIELA, en calidad de autores del siguiente trabajo escrito titulado APRENDIZAJE VIRTUAL Y DESARROLLO DE MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE PRESCOLAR, otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Los autores declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Los autores como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



OYOLA HERRERA CRISTHIAN ALEXANDER

0706592698



GRANDA ESPINOSA ESTEFANNY DANIELA

0706650314

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado principalmente a Dios y a la Virgencita de Guadalupe por permitirme llegar alcanzar mi formación profesional, a toda mi familia; a mis padres, especialmente a mi querida madre, por su amor, paciencia y esfuerzo, valores me han acompañado a lo largo de estos años de preparación académica y personal. También a mis tías por apoyarme incondicionalmente en este proceso, gracias, por inculcar en mí el ejemplo de la perseverancia y valentía, de no decaer y no temer a las adversidades que fui encontrando en mi camino.

Estefanny Daniela Granda

Este trabajo está dedicado a mi familia, quienes han sido la base fundamental en este proceso de formación, por estar siempre incentivándome a que continúe con mis estudios, recordando que el estudio nos prepara con conocimientos y al mismo tiempo nos brinda la posibilidad de vivir con bienestar.

Cristhian Alexander Oyola

AGRADECIMIENTO

Mi profundo agradecimiento a la Universidad Técnica de Machala, a la Facultad de Sociales, por abrirme las puertas y permitirme realizar todo mi proceso de enseñanza; a los docentes: Marlon, Wilson, Sonia, Zaida, Hugo, Amelia, Wendy, que formaron parte de mi formación académica; finalmente quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento al docente Hugo Caicedo Ibáñez, por ser quien me guió en el desarrollo de este trabajo y a mi compañero de tesis Cristhian Oyola.

Estefanny Daniela Granda

Agradezco a Dios por regalarme la vida y con ello poder cumplir cada uno de mis objetivos. A todos los maestros que compartieron sus conocimientos y me guiaron en el proceso de formación académica.

Un agradecimiento muy especial al programa Becas Eloy Alfaro por brindarme la ayuda económica. A la Facultad de Ciencias Sociales de la UTMACH por brindarme la posibilidad de formarme en sus aulas.

A mis amigos con quienes compartí cada día momentos muy agradables y valiosos que me ayudaron a crecer como ser humano.

Cristhian Alexander Oyola

APRENDIZAJE VIRTUAL Y DESARROLLO DE MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE PRESCOLAR

Autores: Cristhian Alexander Oyola Herrera

C.I.: 0706592698

coyola1@utmachala.edu.ec

Estefanny Daniela Granda Espinosa

C.I.: 0706659314

egranda6@utmachala.edu.ec

Coautor: Lic. Hugo Ricardo Caicedo Ibañez

C.I.: 1716999170

hcaicedo@utmachala.edu.ec

RESÚMEN

El desarrollo de la motricidad es uno de los desafíos más grandes en la educación, puesto que, aunque parezca algo tan simple de lograr, conlleva un proceso que debe realizarse paso a paso para alcanzar la maduración cognitiva y motriz en las personas. Las consecuencias de no desarrollar la motricidad fina a temprana edad hacen que el niño no desarrolle una maduración cognitiva por lo cual limitaría potenciar el pensamiento crítico e innumerables acciones de comunicación y para la vida. El proceso que desarrolla un docente para promover la adquisición de destrezas en el nivel precolar con una modalidad presencial es complejo, los maestros tienen la responsabilidad de buscar las mejores estrategias para promover en sus estudiantes la participación activa teniendo en cuenta su diversidad y ritmo de aprendizaje. En consecuencia, esta investigación tiene como objeto de estudio al desarrollo de la motricidad fina, la misma que nos conduce a plantear la siguiente problemática: ¿Cómo se desarrolla la motricidad fina a través del aprendizaje virtual en niños de precolar? Y para responder la interrogante nos guiaremos del objetivo determinar el desarrollo de la motricidad fina a través del aprendizaje virtual en niños de precolar. Como teoría de soporte utilizamos constructos teóricos de autores clásicos de ellos tenemos a Skinner, Watson, Beck y Ellis con el enfoque cognitivo-conductual entre otros. Por consiguiente, para generar una respuesta óptima en nuestro trabajo de investigación se implementó el paradigma cualitativo, esto permite abordar e interpretar la información obtenida del sujeto de estudio, así mismo enfoca sus ejes de estudio en la compleja realidad social de los individuos implicados en la investigación, también tiene un alcance descriptivo, razón por lo cual se utiliza instrumentos de recolección como cuestionarios, test, entrevistas para describir el desarrollo de motricidad fina y que factores intervienen en este proceso. Para las entrevistas elaboramos previamente un banco de preguntas formuladas a padres y docentes que nos sirvieron para enfocarnos en las variables de estudio, la aplicamos de manera independiente a las madres y docentes de los dos estudiantes que cursan primer nivel de inicial, Otras herramientas que se utilizaron para determinar el desarrollo motriz fueron la Guía Portage y TEPSI, instrumentos de gran relevancia para el análisis de resultados en el estudio de caso. La guía Portage nos permite evaluar capacidades en general de un niño desde sus primeros

años de vida hasta los seis años, este instrumento consta de actividades divididas por edad que evalúa las acciones del área motriz del niño con el objetivo de determinar si está acorde a la edad del estudiante. El test de desarrollo psicomotor “TEPSI” evalúa las áreas del desarrollo psíquico de los infantes de edades comprendidas de 2 a 5 años. Dentro de estas áreas encontramos Coordinación, lenguaje y motricidad, aquí también la observación por parte del examinador fueron un requisito fundamental para obtener resultados óptimos. Como conclusión general de nuestro estudio de caso destacamos la importancia que tienen los padres en el proceso del desarrollo motriz de sus hijos dentro de la modalidad de enseñanza virtual, ellos serán quienes, por medio de las instrucciones, guías del docente el padre de familia facilitara cada una de las actividades para que el niño desarrolle la motricidad fina y otras áreas del desarrollo cognitivo.

Palabras claves: desarrollo motriz, aprendizaje virtual, psicomotricidad, compromiso.

ABSTRACT

The development of motor skills is one of the greatest challenges in education, since, although it seems something so simple to achieve, it involves a process that must be carried out step by step to achieve cognitive and motor maturation in people. The consequences of not developing fine motor skills at an early age mean that the child does not develop cognitive maturation, which would limit the enhancement of critical thinking and countless communication and life actions. The process that a teacher develops to promote the acquisition of skills at the preschool level with a face-to-face modality is complex, teachers have the responsibility to seek the best strategies to promote active participation in their students, taking into account their diversity and pace of learning. Consequently, this research aims to study the development of fine motor skills, which leads us to pose the following problem: How does fine motor skills develop through virtual learning in preschool children? And to answer the question we will be guided by the objective of determining the development of fine motor skills through virtual learning in preschool children. As support theory we use theoretical constructs of classical authors of them we have Skinner, Watson, Beck and Ellis with the cognitive-behavioral approach among others. Therefore, to generate an optimal response in our research work, the qualitative paradigm was implemented, this allows addressing and interpreting the information obtained from the study subject, as well as focusing its axes of study on the complex social reality of the individuals involved. Also has a descriptive scope, which is why collection instruments such as questionnaires, tests, interviews are used to describe the development of fine motor skills and what factors intervene in this process. For the interviews, we previously prepared a bank of questions formulated to parents and teachers that helped us to focus on the study variables, we applied it independently to the mothers and teachers of the two students who are in first level of initial, other tools that are used to determine motor development were the Portage Guide and TEPSI, instruments of great relevance for the analysis of results in the case study. The Portage guide allows us to assess a child's general capabilities from their first years of life to six years of age, this instrument consists of activities divided by age that assesses the actions of the child's motor area in order to determine if it is in accordance with the student's age. The "TEPSI" psychomotor development test assesses the areas of psychic development of infants aged 2 to 5 years. Within these areas we find Coordination, language and motor skills, here too observation by the examiner was a fundamental requirement to obtain optimal results. As a general conclusion of our case study, we highlight the importance of parents in the process of motor development of their children within the virtual teaching modality, they will be the ones who, through the instructions, teacher guides, the parent will facilitate each of the activities for the child to develop fine motor skills and other areas of cognitive development.

Keywords: motor development, virtual learning, psychomotor skills, commitment.

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| INTRODUCCIÓN | 2 |
| CAPITULO I. GENERALIDADES DEL OBJETO DE ESTUDIO | 4 |
| 1.1. Definición y contextualización del objeto de estudio. | 4 |
| 1.2 Hechos de interés. | 6 |
| 1.3 Objetivos de la investigación | 7 |
| CAPITULO II. FUNDAMENTACION TEORICO-EPISTEMOLÓGICA DEL APRENDIZAJE VIRTUAL Y DESARROLLO MOTRIZ DE UNA NIÑA DE PRESCOLAR DESDE EL ENFOQUE COGNITIVO CONDUCTUAL | 8 |
| 2.1 Descripción del enfoque epistemológico de referencia. | 8 |
| 2.2 Bases teóricas de la investigación. | 10 |
| Aprendizaje virtual | 10 |
| Competencias en las TIC | 13 |
| Aprendizaje virtual por COVID-19 | 14 |
| Herramientas virtuales de aprendizaje | 16 |
| Motricidad | 18 |
| CAPITULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 21 |
| 3.1. Diseño de la investigación | 21 |
| 3.2. Técnicas e instrumentos utilizados | 22 |
| 3.3. Categorías de análisis de los datos | 24 |
| CAPITULO IV. RESULTADO DE LA INVESTIGACIÓN | 25 |
| 4.1. Competencias | 25 |
| 4.1.1. Desarrollo De La Motricidad Fina | 25 |
| 4.1.2. Aprendizaje virtual | 27 |
| BIBLIOGRAFÍA | 32 |
| ANEXOS | 36 |

INTRODUCCIÓN

El presente estudio de caso, parte de la necesidad inminente de encontrar medios y alternativas que brinden a los actores del proceso educativo, soluciones prácticas en cuanto a la continuidad del aprendizaje a pesar de los controles de aislamiento de personas en un entorno de emergencia sanitaria por COVID-19. Que, si bien es cierto, se constituyó en un proceso inesperado, repentino y acelerado, que ha venido marcando grandes desafíos en la praxis académica.

De esta manera, hemos visto pertinente el estudio particular de la relación directa y sus avances en cuanto al aprendizaje virtual y la motricidad fina en estudiantes de nivel de educación inicial, debido a que es una de las destrezas imprescindibles que debe desarrollarse en los estudiantes que cursan ese periodo de escolaridad. Mismo que lleva un proceso complejo de adquisición en las aulas presenciales, mucho más en el contexto educativo en el que nos encontramos sumergidos actualmente.

Por este motivo, podemos definir como aprendizaje virtual al conjunto de procesos para generar conocimientos y destrezas utilizando medios informáticos, sean estos entornos virtuales de aprendizaje, encuentros sincrónicos en línea y otros que el docente prepare para llegar a los estudiantes a pesar del tiempo y el espacio que los separe.

En caso de que, sí existe conexión a internet adecuada, se evidencian otro tipo de problemáticas, puesto que la adquisición de ciertas destrezas conlleva un proceso amplio para su plena ejecución, mismo que debe ser mediado en lapsos de tiempo relativamente cortos. En este contexto, es pertinente evaluar si el proceso ejecutado en ciertas habilidades básicas o esenciales se están cumpliendo y si no es así, cuáles serían las estrategias o rutas adecuadas para mejorar ese proceso en particular. Por lo que hemos seleccionado el caso de dos estudiantes de cuatro años de edad que cursan el primer nivel

de educación inicial, el primer estudiante pertenece a la escuela Unidad Educativa Particular Bilingüe “Principito & Marcel Laniado de Wind” y el segundo estudiante asiste a la escuela de educación básica “Isabel La Católica”, con la finalidad y basados en el método descriptivo a través de un estudio caso, determinar el desarrollo de la motricidad fina a través del aprendizaje virtual.

En Ecuador existe una diversificación de realidades en cuanto a este proceso de aprendizaje virtual, puesto que según algunos medios de comunicación de nuestro país, se conoce de casos en los que existen conexiones de internet de baja calidad, equipos tecnológicos que no cuentan con óptimas condiciones para soportar los programas informáticos o cantidad de archivos a utilizar, sitios donde ni si quiera llega la conexión a internet; por lo que los maestros han tenido la ardua tarea de pensar en todas esas posibilidades, para dar respuesta a un material que ayude a todos los contextos que permita continuar con su proceso educativo.

Por lo tanto, el objetivo de nuestra investigación es determinar el desarrollo de la motricidad fina a través del aprendizaje en niños de preescolar.

En el Primer Capítulo se expone información referente a la educación inicial y como se lleva desarrolla dentro de un entorno virtual, anotando causas, los diferentes problemas que forman parte de nuestro objeto de estudio. Así mismo revelamos búsqueda de hecho de interés, recalcando la importancia de la motricidad fina en infantes.

En el Segundo Capítulo se encuentra el enfoque epistemológico de la investigación realizada, lo cual se utiliza un enfoque cognitivo-conductual, se expone los diversos contenidos teóricos de autores acerca de las variables de investigación sobre el aprendizaje virtual y psicomotricidad. Se considera importante mencionar la relevancia del estudio teórico para la elaboración de técnicas e instrumentos.

En el Tercer Capítulo se detalla el diseño de investigación el cual será cualitativa con la modalidad estudio de caso. Así también los diversos instrumentos que se aplicaron en la presente investigación como test, entrevistas, ficha de observación entre otros, para la correcta categorización de análisis de datos.

En el Cuarto Capítulo se determinan los resultados de los test aplicados, instrumentos de recolección de información como entrevistas, ficha de observación, Guía de Portage y se los contrastaron con la teoría mencionada en las bases teóricas de nuestra investigación.

CAPITULO I. GENERALIDADES DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Definición y contextualización del objeto de estudio.

La educación es un proceso donde el individuo adquiere conocimientos sean estos, habilidades, valores y hábitos, que serán de ayuda para su formación como persona. El sistema educativo ecuatoriano desde sus inicios ha pasado por modificaciones, creando reajustes curriculares y este último se dio en el año 2016 que se mantiene hasta el periodo actual.

En Ecuador el sistema educativo cuenta con 3 niveles de educación, entre ellos tenemos: Inicial, General básica y Bachillerato, cada uno de estos niveles su proceso de formación es distinto. Para este estudio de caso nos centraremos en el nivel inicial.

La educación inicial es la responsable de establecer las bases para una formación optima y tiene como objetivo promover el bienestar y potenciar el aprendizaje utilizando las experiencias significativas que se dan en los diversos entornos, ambientes

estimulantes, seguros y saludables. Así que podemos asegurar que los niños de manera natural buscan experimentar, explorar, crear y jugar; todas estas actividades a su vez generan interacción con su entorno. Es importante que los padres, madres y familiares estén inmersos en este proceso de aprendizaje de los infantes, porque ellos serán los encargados de darles afecto, protección y cuidado para formar a niños sanos y capaces de aprender. Por tal motivo es que concordamos con la afirmación que se realiza en un artículo de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2015) expresa que en el proceso de la educación inicial se debe realizar en un entorno de cooperación familia, comunidad y estado.

Todo esto desde un contexto de educación presencial en el cual ya se ha evidenciado que es importante reconocer que algunas habilidades se tornan difíciles abarcarlas con niños de temprana edad sin el acompañamiento de un adulto que pueda guiarlos.

En la actualidad la educación se ha visto obligada a migrar de un contexto presencial al virtual, esto debido a la situación de emergencia por COVID-19 en varios países del mundo, en particular Ecuador, que ha hecho esfuerzos para adaptarse a pesar de los diversos desafíos que esto ha constituido.

Particularmente hemos encontrado dentro del proceso educativo virtual, una obstrucción en el proceso regular de adquisición de destrezas que limita al docente el desarrollo de algunas habilidades en la niñez que deben potenciarse en este subnivel educativo. Con esto no se intenta desvalorizar la labor del docente ni sus herramientas pedagógicas empleadas, puesto que es admirable todo el desempeño, creatividad e innovación, que emplean para llevar a cabo su labor al adaptar actividades que promuevan el desarrollo socioafectivo y la creatividad. Por el contrario, al momento que se intenta ejecutar actividades orientadas al desarrollo de la autonomía, expresión oral, corporal,

lenguaje y motricidad, se presentan en el estudiante múltiples limitaciones para lograr dichos objetivos.

En este sentido, consideramos que una de las destrezas más relevantes, en las que transversalmente se desarrollarían las demás y por la cual el presente trabajo gira en torno a ella, es el desarrollo de la motricidad fina, debido a que ciertos movimientos articulares como: pinza digital, sostener objetos, contribuyen a futuro en el rendimiento lectoescritor del estudiante.

Por cuánto vale plantearse la siguiente pregunta que guiara nuestro proceso de estudio de caso:

¿Cómo se desarrolla la motricidad fina a través del aprendizaje virtual en niños de preescolar?

El análisis en torno a esta pregunta nos ayudará a describir las metodologías utilizadas para el desarrollo de la motricidad fina a través del aprendizaje virtual.

1.2 Hechos de interés.

El desarrollo de la motricidad es uno de los desafíos más grandes en la educación, puesto que, aunque parezca algo tan simple de lograr, conlleva un proceso que debe realizarse paso a paso para lograr la maduración cognitiva y motriz de los seres humanos.

De esta manera podemos darnos cuenta que algunas de las consecuencias de no desarrollar motricidad fina a parte de la caligrafía, que de por sí es importante en el proceso comunicativo de un estudiante, tenemos otras consecuencias en la maduración cognitiva que limitan potenciar el pensamiento crítico, el generar ideas o desarrollar otras formas de comunicación oral o escrita. El desarrollo de la motricidad fina se logra en estrecha relación con el desarrollo del pensamiento, de la misma manera las acciones de

orientación como la manipulación y el agarre son importantes para el desarrollo de la preescritura (Cabrera, 2019, pág. 227).

El proceso que desarrolla un docente para promover la adquisición de destrezas en el nivel de educación inicial de manera presencial es complejo, los maestros tienen la responsabilidad de buscar las mejores estrategias que promuevan la participación activa de todos sus estudiantes teniendo en cuenta la diversidad y su ritmo de aprendizaje (Fermín, 2007, pág. 89).

Esto nos brinda un panorama claro, acerca de lo complejo que es al momento de desarrollar este proceso en un contexto virtual, donde los maestros no pueden de manera directa supervisar y orientar al estudiante acerca de estas actividades que deben ejecutar.

De este breve análisis de la realidad que se evidencia con claridad en el proceso educativo, podemos partir para observar y describir las problemáticas que aparecen en la modalidad de educación virtual.

1.3 Objetivos de la investigación

Determinar el desarrollo de la motricidad fina a través del aprendizaje virtual en niños de preescolar, mediante el estudio de caso descriptivo.

CAPITULO II. FUNDAMENTACION TEORICO-EPISTEMOLÓGICA DEL APRENDIZAJE VIRTUAL Y DESARROLLO MOTRIZ DE UNA NIÑA DE PRESCOLAR DESDE EL ENFOQUE COGNITIVO CONDUCTUAL.

2.1 Descripción del enfoque epistemológico de referencia.

El enfoque cognitivo-conductual combinan principales teorías del aprendizaje como la de Iván Pávlov sobre el condicionamiento clásico aclarado como un aprendizaje automático donde inicialmente fue aplicado en animales, consiguiendo que éstos aprendan a responder a los estímulos acordados. Años más tarde, las aportaciones de Watson sobre el condicionamiento clásico aplicado a humanos explican que son “procesos por los cuales las personas aprenden a relacionarse por supervivencia a los estímulos del ambiente” (Pérez, 2006, pág. 64).

Por sus investigaciones iniciales sobre el condicionamiento clásico de Pávlov se creía que la conducta humana también podía abarcarse por el hecho de ser observable, pero a diferencia de los animales, la medición de saliva que ellos emitían para obtener resultados mostraba ciertas dificultades éticas e inmorales si se lo aplicara en personas. Es por ello que se empezó a estudiar el reflejo condicionado observado desde la motricidad humana. Varios autores como en el caso de (Kazdin, 2018) afirmó que esta experimentación aplicada en humanos tiene resultados positivos porque se obtiene los mismos resultados.

Skinner por su parte planteaba otro tipo de aprendizaje constituido como condicionamiento operante, en la cual también propuso estudiar al comportamiento humano con la utilización de respuestas voluntarias, es probable que se cumpla un

comportamiento si éste llega a tener consecuencias positivas, sin embargo, las consecuencias que están compuestas de acciones negativas son menos probable para su ejecución (Huerta, 2018).

Por otro lado, Albert Bandura conformó la teoría llamada aprendizaje social, la misma, donde Piqueras (2016) manifiesta que el aprendizaje se adquiere de manera individual y colectivo, este último con la interacción con la comunidad (p.154). Para Bandura la observación es primordial, lo que significa que las personas aprenden en consecuencia del comportamiento de los demás.

Los precursores de la terapia cognitiva Beck y Ellis promovieron el enfoque cognitivo-conductual, denominado en un inicio terapia racional emotiva por Eliss en 1962, donde años posteriores se modificó a terapia racional-emotiva-conductual, es aquí donde Beck constituyó su modelo como terapia cognitiva empleando cada uno de los principios teóricos de los autores antes mencionados, investigaciones contemporáneas y que más tarde pasaría a ser aplicado en terapias para el cultivo de los pensamientos positivos (Melgosa, 2017).

Este enfoque muestra una forma de concebir los pensamientos propios, de los demás y del entorno, también los posibles problemas que pueden surgir si reaccionamos de manera impulsiva las emociones. La terapia cognitivo conductual según (Ramírez M. , 2015) tiene varios aspectos positivos si se la aplica correctamente, el principal es modificar pensamientos y el desenvolvimiento con el entorno social enfocándose en dificultades y problemas del presente, no en situaciones pasadas (p. 53).

Es por esto, el interés del enfoque cognitivo conductual contribuye al cambio de conductas para la prevención de posibles trastornos que se desarrollen en distintas

personas. Así mismo fomentar estilos de vida saludables para crear una visión positiva, enfocada al bienestar y la realización personal.

2.2 Bases teóricas de la investigación.

Aprendizaje virtual

En los últimos años, los avances tecnológicos en las disciplinas científicas han evolucionado constantemente, por consiguiente, el área de educación también. Es de conocimiento que el aprendizaje virtual se ha venido consolidando en todos los aspectos y esto se debe a muchos factores que intervienen dentro de la formación, tenemos la integración de las tecnologías en la educación, el aprendizaje activo, la individualización entre otros.

El aprendizaje virtual o e-learning parte de una formación que tenía la educación a distancia en los años 90. Es importante resaltar la diferencia entre estos dos términos. La investigadora (Gros, 2018) explica la diferencia entre estas dos temáticas y menciona que el aprendizaje virtual se caracteriza por no ser presencial, es necesario utilizar dispositivos electrónicos para conectarse a una red universal como es el caso del internet y tener acceso a los distintos contenidos. Así mismo la interacción constante es primordial en este modelo de educación.

La educación a distancia en cambio puede o no contener estas herramientas virtuales, su objetivo principal es mantener un aprendizaje más independiente donde no

requiera la interacción continua con el maestro, sino que el estudiante sea el eje central y genere aprendizaje acorde a su ritmo.

Si nos ponemos a ver el alcance del aprendizaje virtual o e-learning desde sus inicios, podemos entender todo el trayecto complejo y la mejora continua que ha tenido este modelo de educación, el investigador (García, 2015) lo clasifica en tres generaciones, la primera se caracteriza por el surgimiento de plataformas de aprendizaje conectadas a la red, aulas virtuales independientes.

Pasando a la segunda generación estos sistemas evolucionan y se caracteriza por estar enfocadas a la socialización, es decir estos sistemas informáticos aparte de añadir contenidos, brinda un espacio de interacción como foros, comentarios entre otros, estos elementos facilitan el dialogo en tiempo real entre maestros y estudiantes.

Así mismo dentro de esta generación se desarrolló la tecnología enfocada a dispositivos móviles, también la web 2.0 lo que posibilitó la optimización e interacción de los entornos virtuales de aprendizaje.

La tercera generación reinventa el significado del aprendizaje virtual lo que conlleva a separarlo de concepciones monolíticas sobre su funcionamiento y lo expande como un modelo tecnológico orientado a un proceso de aprendizaje. Es por esto que el concepto de e-learning denominado en ingles al aprendizaje virtual tiene que ver con varios aspectos, combina los recursos humanos y tecnológicos. Silva (2010) manifiesta que es una modalidad de enseñanza aprendizaje diseñada para desarrollarse a través de computadoras que están dispersos geográficamente, ofreciendo a las personas la capacidad de interactuar con el maestro de forma remota (p.206).

Según (Cabero, 2006) afirma que el aprendizaje virtual son estrategias formativas que resuelven varios problemas educativos del modelo de educación presencial como la

necesidad de descubrir más dentro de una sociedad del conocimiento, así mismo la conexión a distancia ahorra tiempo y transporte, no como la educación presencial donde se necesita tener recursos económicos para desplazarse al lugar donde se encuentra la institución educativa.

Para Silva (2010) indica la importancia del maestro y alumno para generar un aprendizaje virtual, por lo cual si una de estas partes se ve descompensa, es decir no genera interacción puede existir ciertas dificultades en la adquisición del conocimiento (p.208).

Por su parte Folgado (2020) expresa estos entornos brindan un nuevo aprendizaje colaborativo, más flexible y dinámico por ende la motivación al estudiante es clave para su progreso formativo” dando a conocer la importancia de trabajar en entornos virtuales y permitiendo la comunicación entre estos grupos (p. 103).

Dentro de este modelo virtual, se necesita que el maestro adopte otros métodos que los utilizado en la educación tradicional, el docente dejará de ser el único eje central del aprendizaje para convertirse en guía de la formación del conocimiento, dotando al estudiantado de orientaciones, seguimientos y herramientas, que serán utilizados para potenciar y satisfacer las necesidades que requieran los estudiantes al momento de aprender (Domínguez, 2021).

Conociendo estos conceptos podemos decir que el aprendizaje virtual y el presencial tienen como ejes centrales al estudiante y docente, por consiguiente, el empleo de medios tecnológicos como entornos virtuales para el aprendizaje facilita la cooperación entre educador y educando, así mismo brindar herramientas tecnológías para enseñar y evaluar este proceso.

Consideramos importante mencionar algunas características del aprendizaje mediado por TIC, entre ellas tenemos, el uso de un aula virtual (entorno virtual de aprendizaje) también llamado EVA por sus siglas en español, es un espacio virtual creado en internet para que el maestro ubique el material sean estas presentaciones, documentos de texto e imágenes entre otros, acorde a la temática establecida y elaborada en la planificación. Con el fin de que el estudiante utilice el material, así mismo realice la entrega de su tarea.

Es evidente que estos entornos requieren un mayor trabajo tanto para el docente como el estudiante, afirma Peláez y Morales (2018) “el éxito del aprendizaje depende de la interactividad y creación de contenidos entre estos actores” (p.134). Por esta razón el docente debe generar espacios de interacción para que el estudiante sienta curiosidad y mantengan el hilo conductor sobre las temáticas abordadas.

El educador también podrá generar foros de discusión dentro del EVA, estos espacios son muy importantes porque desarrolla la capacidad de analizar del estudiante y exponer sus criterios. Lo que se busca con estas herramientas es que el estudiante genere sus propias ideas para luego compartirlas con la clase.

Competencias en las TIC

Las tecnologías de la información son importantes en la actualidad, las escuelas tienen que enseñar a sus estudiantes el buen manejo de estas herramientas desde sus primeros años, porque en una era moderna rodeados de dispositivos electrónicos e internet es imposible no abarcar esta temática y más aún dentro de un entorno digitalizado como es el caso del aprendizaje virtual (Quiñones, 2021).

Sin embargo, entornos sociales y el contexto educativo muchas veces no facilitan respuestas ante esta problemática porque evidencian ciertos desbalances en los entornos virtuales. Este es el principal factor por lo que se desconoce que se debería enseñar a los estudiantes en cuanto lo que se requiere para un desarrollo óptimo de competencias en TIC.

Autores como Medina (2020) conocen esta problemática y manifiestan que no solo las universidades son los responsables para generar este tipo de competencia, estas se deben desarrollar desde muy temprano, desde la etapa escolar, es decir los escolares no solo deben ser sujetos de enseñanza a través de un ordenador, más bien tienen que ser agentes activos en el conocimiento. Lo cual concuerdo con lo mencionado en el párrafo anterior, es imprescindible trabajar desde muy pequeños el desarrollo de competencias en TIC, así se podrá aportar con pequeñas ideas a la sociedad de conocimiento.

Aprendizaje virtual por COVID-19

La educación ha pasado por grandes cambios, como es el caso de lo sucedido con la emergencia sanitaria por COVID-19, donde la mayoría de entornos físicos han migrado a los entornos digitales, así mismo la educación. Por su parte la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020) afirma que el traslado inoportuno del aprendizaje presencial al aprendizaje virtual se ha convertido en un factor desafiante que la historia jamás ha vivido.

El aprendizaje virtual ha recibido una mayor aceptación donde su desarrollo tecnológico es avanzado tales como algunos países ubicados en Norteamérica, Europa,

Asia (Abe, 2020). Sin embargo, la implementación del aprendizaje en línea de los países en desarrollo, está sujeta a varios retos (Osama, 2019).

En el caso de países de América Latina la realidad es la misma, muchas personas no cuentan con dispositivos electrónicos y existen casos que tampoco cuentan con una conexión a internet, en consecuencia, el uso la modalidad virtual en estudiantes con dificultades de conexión se obtiene resultados negativos, por lo que no mantendrán una correcta atención a clase y muchas de las veces faltará la interacción con el maestro, requisito que es importante dentro del aprendizaje virtual (Peraza, 2021).

En los casos donde si es posible la conexión a internet y cuentan con dispositivos electrónicos existen otro tipo de dificultades, para ello estudios realizados a estudiantes universitarios que migraron de una educación presencial al virtual por la pandemia de COVID-19, Shah (2021) indica que la dificultad que existe en este traslado es comprender la motivación de los estudiantes, los resultados de su investigación concluyo que “debe construirse un clima de aprendizaje donde se compense las necesidades psicológicas básicas de los estudiantes esto aumentaría su motivación” (p.8). También aplicando practicas pedagógicas efectivas ayudaría a mejorar el aprendizaje virtual.

En Ecuador la utilización de TIC y entornos virtuales de aprendizaje es un hecho, autores como Peláez y Morales (2018) han realizado estudios sobre la aplicabilidad de las herramientas virtuales dentro del contexto escolar, se evidencia el avance del desarrollo de las habilidades tecnológicas en maestros como estudiantes. Sin embargo, este resultado podría mejorar en la situación del maestro si la institución educativa ofreciera capacitaciones constantes sobre el manejo de tics en entornos virtuales de aprendizaje (Fernández, 2018).

El aprendizaje virtual para infantes es otra realidad dentro de un ambiente de emergencia sanitaria en especial para la educación inicial, en consecuencia, trae muchos retos para los formadores, es por ello la importancia del apoyo parental dentro del entorno virtual, estudios realizados por De La Torre (2018) indica la importancia de los padres dentro del entorno de sus hijos, facilita la realización de actividades. Es decir, el apoyo parental, la afectividad juegan un rol muy importante en el contexto escolar virtual.

Así mismo que en el la educación presencial, el padre de familia debe estar al tanto de las actividades que realice su hijo, más aún si este se encuentra dentro del proceso de desarrollo psicomotriz como es el caso de estudiantes de educación inicial, entonces este actor deberá ser un intermediario para hacerle conocer las actividades que deberá realizar el niño. Es decir, los maestros deberán de instruir al padre para que éste enseñe al niño, esta es una forma de las cual se podría trabajar con niños de esta edad.

Herramientas virtuales de aprendizaje

Las herramientas virtuales para el aprendizaje son diversas y en la actualidad tenemos una infinidad con diferentes propósitos para las que fueron creadas, el auge de estos elementos digitales cada vez va en aumento. En un mundo globalizado cada proyecto por lo mínimo que sea cuenta con su respaldo en la web, sean estas páginas en Facebook, blogs, canales en YouTube entre otras plataformas, así mismo empresas grandes que ofrecen servicio al público en general cuentan con el capital suficiente para crear herramientas que sirvan al servicio de las personas, como es el caso de Microsoft, Facebook y Google, este último con su proyecto “Google for education” que son un aglomerado de aplicaciones enfocadas a brindar servicios web y entornos virtuales para

la interacción entre personas a tiempo real, generando una liberación de obstáculos que antes existían sobre ubicación geográfica Ayala (2020). Entre ellas tenemos Youtube, Classroom, Meet, Gmail, Drive, Forms, Jamboard, Blogger, entre otras. Estas han sido las aplicaciones por excelencia que se mantienen en constante desarrollo.

En el último año por la situación del COVID-19 se han popularizado aún más por ser herramientas virtuales fácil de usar, Gmail es una web de correo que recibe y envía mensajes a otros usuarios, como si se tratara de una agencia de postales en tu localidad.

Google Classroom es un entorno virtual más popular de la web para crear aulas virtuales de aprendizaje, permite adjuntar, crear, recibir, calificar y sobre todo interactuar con su servicio Meet donde se pueden hacer videollamadas a cientos de personas y conectarse en tiempo real para abordar cualquier temática (Blanco, 2021).

Drive es un centro virtual de almacenamiento de información, es el segundo más grande de todo el internet aquí se puede guardar todo tipo de documentos y abrirlo desde cualquier dispositivo conectado a internet.

Jamboard es una aplicación que su principal función es representar a la clásica pizarra física que se encuentran en los salones de clase presenciales, esta web se utiliza para explicar cualquier temática que necesitemos abordar, muchos docentes que aprendieron a usar esta herramienta, las recomiendan para hacer más interactivas sus clases virtuales.

Sin duda como manifiesta Enríquez (2019) “Google abarca el gran territorio en la web con sus herramientas digitales para el uso dentro del entorno e-learning interactivas e intuitivas” (p.3).

Motricidad

Antes de hablar sobre Motricidad fina, debemos tomar en cuenta que en la edad preescolar se constituye una relevancia importante, porque en ella se establece parte de la personalidad y en esto debemos trabajar tanto como es mencionado por López (2016) para que el niño forme una actitud positiva, facilitando razones por las cuales aprendan teniendo en cuenta su entorno, logrando así que el estudiante realice las tareas delegadas, acepte trabajar y comparta una labor colectiva entre sus compañeros. Es decir, desarrollar todo el proceso de formación motriz y convivencia más que de conocimientos.

La estimulación temprana son técnicas que se aplican a niños desde sus primeros años de vida hasta los 6 años de edad, desarrollando al máximo las capacidades para su completo uso dentro de los diferentes entornos tanto social como afectivo por eso es importante la familia como escuela que estén inmersos es este proceso, afirma Puente (2020) la estimulación temprana juega un papel muy importante para un excelente desarrollo psicomotor, por lo que facilita el desarrollo cognitivo y habilidades motoras de los niños.

La motricidad en los infantes tiene mucha relevancia porque es utilizada en cada una de sus actividades tanto escolares como en su vida diaria. Entonces para Merchán y Pincay (2017) en la motricidad se realiza diferentes actividades como correr, saltar, bailar, es decir son todos los movimientos que para una persona requiere de esfuerzo físico e independencia motora coordinados por la corteza cerebral para llevarlos a cabo) mediante juegos donde desarrolla nociones espaciales, lateralidad, movimientos del cuerpo, que servirán para la coordinación, equilibrio y la orientación que el niño debe conocer para interactuar dentro del entorno escolar.

La Doctora Gladis Bécquer (1999) nos da a conocer que los movimientos realizamos de forma sutil no necesitan de un mayor esfuerzo por lo cual se emplean en diferentes actividades realizadas por cara, pies y manos, son los movimientos de nuestras extremidades que sirven para elaborar actividades de una manera correcta, es decir realizarlas con facilidad, como mover objetos, sujetarlos, recortar, trazar, rasgar, dibujar entre otras.

Con el transcurso de los años existieron diferentes autores que plasmaron sus ideas e investigaciones sobre esta temática:

Por su parte, González (2003) afirma que en la motricidad todo el movimiento del hombre, determinando el proceder motor de los niños en la edad cronológica de 1 a 6 años, presentan un desarrollo en las destrezas motrices básicas; generando así los movimientos naturales del hombre.

Piaget (1984) hablaba del periodo sensoriomotor en este estadio comprendido de 0 a 2 años de edad, en donde el infante construye por el mismo la comprensión del mundo a través de sus experiencias sensoriales con las acciones físicas y motrices. En otras palabras, el juego establece un medio inicial para la obtención del desarrollo de capacidades tanto motrices como cognitivas.

DaFonseca (1988) también concibe a la motricidad fina refiriéndose a movimientos pequeños de mano, muñeca, adquisición del agarre, así como, la relación óculo manual componen el principal objetivo para la adquisición de destrezas.

Esta parte habla sobre motricidad, es muy importante porque aquí se ve la relevancia de nuestra temática, por esto Ausubel y Sullivan (1983), citado por Gamboa (1994) nos da conocer su importancia, entre ellas tenemos; facilitar una comprensión de métodos evolutivos para ser trabajados desde una edad temprana, lo cual permitirá

generar guías de precauciones que deberá seguir el profesional, familiar y todas las personas que estén en su entorno, así lo manifiestan también estudios actuales (Posso, 2021).

A su vez, conseguiremos evaluar esta conducta humana con más eficiencia porque todo estará establecido en una guía de prevención, también otorgaran orientaciones teóricas a los distintos actores que conforman la sociedad de conocimiento investigativo.

Por esto siempre se ha hecho énfasis en que la edad escolar es fundamental para el fortalecimiento de la psicomotricidad, se debe al interés del progreso motor y el desarrollo de niños, todos deben ser agentes que faciliten el desarrollo afectivo, cognitivo y psicomotor, por esto la maduración de Gesell (1913), comprenden los mecanismos físicos y motrices sobre el desenvolvimiento personal.

Así mismo, dar a conocer la secuencia de cómo evolucionan los cambios de la conducta humana y como se podrían enseñar tareas determinadas. Es por ello que Gesell escribió cada proceso por las cuales debería seguir una menor para una correcta adquisición de capacidades y movimientos, que se las abarcara en tareas enfocadas a la maduración psicomotriz de cada individuo para el crecimiento socioemocional (Morera, 2020).

CAPITULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Diseño de la investigación

La presente investigación emplea el enfoque cualitativo, esto permite abordar e interpretar la información obtenida del sujeto de estudio para solucionar los problemas señalados en los datos subjetivos, es por ello que el paradigma utilizado en la investigación adapta las realidades propias del individuo, por tal razón contiene un proceso con cierto grado de dificultad no limitándose a seguir una línea recta. Según Ibáñez (2017) la investigación cualitativa enfoca sus ejes de estudio en la compleja realidad social de los individuos, a su vez durante el abordaje de datos, el investigador utiliza diferentes técnicas para abordarlas de manera sistemática, generando así constructos para relacionarlos conjuntamente.

La investigación tiene un alcance descriptivo, razón por lo cual se utiliza instrumentos de recolección de información como cuestionarios, test, entrevistas para describir el desarrollo de motricidad fina y los factores que intervienen en este proceso. La investigación descriptiva organiza la información de forma útil y de fácil comprensión con la finalidad que facilite al investigador en la interpretación de los indicadores abordadas dentro del estudio (Ramírez, 2012).

El diseño de la investigación se desarrolló en la modalidad estudio de caso, se aplicó en una niña de 4 años de edad que está cursando inicial 2 en la escuela UEPRIM y un estudiante de 4 años de edad que está cursando inicial 2 en la escuela Isabela La Católica en clases virtuales del cantón Machala. En un estudio de caso se analiza una situación realista que presenta diferentes problemáticas los cuales el investigador debe

tomar decisiones fundamentadas en los diferentes enfoques y teorías según el ámbito disciplinar o especialidad en el que se desenvuelva (Secanilla, 2019).

3.2. Técnicas e instrumentos utilizados

La observación es una potente técnica para la obtención de información y es la técnica donde en cada investigación de carácter cualitativo se aplica en su totalidad, por sus ventajas al ampliar algunos panoramas que posiblemente los test no brinden independientemente al ser aplicados, por todo esto se ha incluido para resultados más completos en la intervención y contrastación de la información brindada por los entrevistados. Por su parte Cieza (2013) nos brinda una idea importante sobre observación dentro de la investigación lo que manifiesta, se puede estudiar cuestiones perceptibles, pero observarlas con detalle siempre y cuando se apliquen métodos analíticos podemos descifrar fenómenos que en un inicio se desconocían. ^{Anexo 1}

La entrevista es la técnica por excelencia utilizada generalmente en investigación cualitativa, por este motivo se ha empleado en este estudio de caso. Se aplica como una comunicación entre dos individuos, uno de estos será el entrevistador, el cual formula interrogantes al otro individuo y el otro hará el papel del entrevistado, una vez obtenida la información, el entrevistador almacena la información de gran relevancia para su investigación.

Es importante mencionar que dentro de la entrevista existen tres tipos distintos, por un lado, tenemos a la entrevista estructurada; en la cual el investigador planifica todas las interrogantes que se abordan previamente dentro del conversatorio, siguiendo el guión, donde las respuestas serán lo más concreto posible sin oportunidad a dar apreciaciones.

La entrevista semiestructurada, así como manifestamos en el párrafo anterior, también planifica estas interrogantes, pero a diferencia de la estructurada, esta se relaciona temas con el fin de aportar un conocimiento comprensivo y generalista del contexto del entrevistado, es decir en las temáticas que el investigador necesite obtener información.

Por otro lado, las entrevistas abiertas o no estructuradas, no se necesita crear previamente un guión. Los resultados que obtenemos parten de las respuestas del entrevistados sin embargo debemos de preparar estrategias que permitan direccionar la entrevista si el momento lo amerita. Por su parte Rodríguez (2016) denomina a la entrevista no estructurada como entrevista en profundidad, por lo que su principal objetivo es comprender una respuesta subjetiva que una objetiva captando así las emociones de la misma.

La entrevista que se aplicó en el estudio de caso fue de tipo semiestructurada, consiste de 6 preguntas enfocadas al desarrollo motriz y el aprendizaje virtual de los estudiantes de educación inicial, la misma dará tiempo para ampliarse a más preguntas conforme se vaya desarrollando esta técnica. Se considera pertinente mencionar a los sujetos que se les dirigió la entrevista la cual fue aplicada a estudiantes, sus docentes y familiares. ^{Anexo 2}

Para corroborar los resultados obtenidos de las entrevistas utilizo los siguientes reactivos:

La batería Tepsi, o conocido también como test de desarrollo psicomotor evalúa las áreas del desarrollo psíquico de los infantes de edades comprendidas de 2 a 5 años. Dentro de estas áreas encontramos Coordinación, lenguaje y motricidad, aquí también la observación por parte del examinador es un requisito fundamental para obtener resultados óptimos.

El instrumento de recolección de datos, Guía Portage nos permite evaluar capacidades en general de un niño desde su nacimiento hasta los seis años de edad, comprende aspectos sobre: área de lenguaje, área perceptivo cognitiva, área motora fina, área motora gruesa y socialización. Así mismo este instrumento nos indica las destrezas que el niño aun no domina para trabajar y planear objetivos que lleven al sujeto a lograr desarrollar sus habilidades cognitivas (González, 2008).

3.3. Categorías de análisis de los datos.

El estudio de caso aborda las siguientes categorías de estudio:

Una de las variables determinadas en el estudio de caso es el aprendizaje virtual, lo cual es entendido como un medio que utiliza el maestro y el estudiante para relacionarse, interactuar y consolidar el conocimiento en tiempo real, a su vez ésta tiene una carga importante para el desarrollo de habilidades en las personas dentro de un contexto virtual. Sin embargo, al existir un desconocimiento del uso y empleo de las mismas se torna difícil, causando así desinterés por ambas partes.

De igual importancia, el desarrollo de la motricidad fina forma parte del desarrollo cognitivo de las personas lo cual si no evoluciona correctamente pueden presentar características negativas emocionales y sociales, es por ello cuando no existe un dominio motriz, estas personas pueden generar estados de frustración, que afectara sin duda alguna el proceso de enseñanza aprendizaje con los docentes e interacción con sus compañeros.

CAPITULO IV.

RESULTADO DE LA INVESTIGACIÓN.

4.1. Competencias

En base a los resultados obtenidos del presente estudio de caso se pudo determinar el desarrollo de la motricidad fina y el aprendizaje virtual en niños de preescolar. Para realizar este análisis, se aplicó entrevista a los padres, docentes, así mismo una ficha de observación, guía de Portage y TEPSI “Test de desarrollo psicomotor” a dos estudiantes pertenecientes a preescolar. Los resultados se exponen a continuación.

4.1.1. Desarrollo De La Motricidad Fina

La etapa preescolar se considera importante para el desarrollo motriz de los niños, lo manifiesta López (2016) para que los niños establezcan una actitud positiva deberán estar rodeado por agentes que interactúen entre sí, para poder generar en los niños estados afectivos y desarrollo de sus capacidades tanto motrices como cognitivas.

Durante la aplicación de las entrevistas, una de las madres nos manifestaron que uno de sus hijos sí recibió estimulación temprana y por esta razón la niña tiene un mayor dominio en actividades que requieran un manejo de sus manos y dedos, como por ejemplo; recortar, dibujar, pintar, rasgar entre otras actividades importantes para su desarrollo motriz, en el segundo caso la madre del niño nos dio a conocer que no recibió estimulación temprana por lo cual las habilidades motrices del infante no se encuentran muy desarrolladas y esto lo podemos contrastar con la conceptualización que nos brindó Puente (2020) la estimulación temprana es muy significativa aplicarla en la etapa inicial, de ella dependerá tener un buen desarrollo cognitivo, emocional y psicomotor durante sus etapas evolutivas.

En la observación los resultados que conseguimos respecto al desarrollo motriz evidenciamos que existe una interacción visomotora, es decir que los estudiantes mantienen un contacto visual con sus docentes como padres de familia al recibir indicaciones.

Con respecto a los resultados de la Guía de Portage, encontramos que la niña tiene un buen dominio de destrezas motoras con respecto a la realización de actividades que requieran el empleo básico de extremidades superiores e inferiores. Sin embargo, se encontró dificultad al utilizar sus dedos para recortar y atornillar con rosca, así mismo el saltar sobre una cuerda suspendida 5 cm lo cual estas actividades contienen un mayor grado de dificultad para la edad en que la niña se encuentra.

Los resultados de la aplicación de esta Guía, conseguimos que el niño posee cierta dificultad para realizar actividades que comprometan el uso de sus extremidades; por ejemplo, moldear con la plastilina, atornillar objetos, rebotar, recoger una pelota y recortar un círculo lo que significa que el estudiante aún no tiene consolidado su desarrollo psicomotriz.

Dentro de la aplicación del test de desarrollo psicomotor Tepsi, se logró comprobar que uno de los niños dentro del subtest de coordinación obtuvo un puntaje bruto de 11, puntaje T 51 lo que corresponde a Normalidad; en el subtest de lenguaje obtuvo un puntaje bruto de 24, puntaje T 67 lo que corresponde a Normalidad y por último el subtest motricidad logró un puntaje bruto de 9, puntaje T 53 a lo que corresponde normalidad.

Esto nos da como un puntaje global del test aplicado a la niña sumando el total de los subtest es de puntaje bruto de 44, puntaje T 62 lo que significa que se encuentra dentro del perfil normalidad. Todo esto se corresponde a un puntaje de toda la prueba

determinando que el desarrollo psicomotor de la niña está dentro de los parámetros considerados normales.

4.1.2. Aprendizaje virtual

Para evaluar esta variable se vio necesario la aplicación de una observación con su guía respectiva la cual estuvo compuesta por 6 ítems que permitió conocer cómo se lleva el aprendizaje del estudiante dentro de un entorno virtual. También hemos considerado importante la aplicación de una entrevista dirigida a padres la misma que está compuesta por 6 interrogantes que permitió conocer aspectos importantes para las clases virtuales. Así mismo se utilizó una entrevista dirigida a docentes con el fin de obtener respuesta a la metodología que emplean para trabajar con los niños en un contexto virtual.

En la entrevista que se aplicó a la madre se manifestó que la niña si cuenta con un espacio para trabajar las diferentes actividades que se realizan en las clases virtuales. En el segundo caso la madre del niño nos indicó que no tienen un espacio fijo para trabajar, por el cual se le dificulta prestar atención ya que el área donde recibe sus clases es muy ruidosa.

También la madre nos reveló que supervisa sus clases, es decir está pendiente de las actividades que realiza durante las horas de clase; por ejemplo, a la hora de recortar el material de trabajo, así mismo en explicar de nuevo las instrucciones previamente mencionadas por su docente.

Por otro lado, la madre del segundo niño nos explicó que ella debe estar pendiente de que su hijo trabaje las actividades, porque si no lo hace el niño se distrae con facilidad, no brinda la atención que se requiere dentro del aula virtual y se dedica hacer otras

actividades que no pertenecen a las tareas indicadas por el docente, por ejemplo; jugar videojuegos, ver videos entre otras cuestiones, y esto lo afirma De La Torre (2018) menciona la importancia que tienen los representantes en relación al contexto social y escolar de su representado, es decir los padres deben generar afectividad en sus niños y estar pendientes durante las actividades escolares para que se consolide un aprendizaje significativo.

El familiar de la niña mencionó que no presenta ninguna dificultad a la hora de la realización de tareas escolares, sin embargo, la madre del segundo niño nos explicó que la principal dificultad que presenta su hijo en clases virtuales es prestar atención a su docente si ella no se encuentra presente, por esa razón ella debe estar con su niño.

Los familiares de los niños se sienten cómodos porque están pendiente de las actividades que sus hijos realizan, no obstante, una de las madres entrevistadas manifestó que se siente algo atareada con las actividades del hogar y las de su hijo.

Los resultados de la entrevista que se aplicaron a los docentes se logró obtener información importante para nuestra investigación, según lo manifestado por los docentes sobre cómo es el desempeño del estudiante dentro de clases destacaron que se sienten cómodos, son respetuosos con sus compañeros y maestros y son niños muy participativos.

Los maestros también nos revelaron las actividades que ellos realizan para el desarrollo motriz de sus estudiantes, lo cual basados en la metodología Montessori y de Katz como objetivo principal estas metodologías fomentan el desarrollo de las habilidades motoras necesarias para un aprendizaje de forma creativa y natural.

Con respecto a la adaptación del aprendizaje tradicional a un entorno de enseñanza virtual, los docentes mencionaron que al principio encontraron dificultad para trabajar la motricidad en los niños, es más tenían desconocimiento e incertidumbre a como

desarrollar la motricidad fina a través de un computador, y todas estas cuestiones los maestros aprendieron desde cero, y esto lo contrastamos con lo mencionado por la UNESCO, sobre el traslado inoportuno del aprendizaje presencial a la enseñanza virtual o mediadas por TICs.

Consideramos importante también mencionar la idea de Medina (2020) las universidades no deben ser los únicos que desarrollen competencias tecnológicas, sino que toda la sociedad del conocimiento debería potenciar esas habilidades para nuestro diario vivir, el mundo cada vez más va consiguiendo avances científicos por lo que debemos mantenernos actualizados, así mismo la educación deberá ir a la par con las tecnologías para no quedarse rezagada.

V. CONCLUSIONES

- La fundamentación teórica sobre el desarrollo de la motricidad fina y el aprendizaje virtual utilizadas en el estudio de caso, fueron relevantes para abordar nuestro objeto de estudio.
- Los resultados alcanzados con la aplicación de las entrevistas a docentes y a padres de familia permitieron evidenciar la importancia de trabajar la estimulación temprana, la motricidad fina en la etapa escolar y la utilización de entornos virtuales para el aprendizaje.
- Con la aplicación del TEPSI “Test de desarrollo psicomotor” y la Guía de Portage, la estudiante que recibió estimulación temprana poseía más habilidades de motricidad fina a la del estudiante que no las recibió, también en relación al puntaje global los dos niños se encuentran en un estado de “Normalidad” lo que significa que el desarrollo psicomotor de ambos se encuentra dentro de los parámetros considerados correspondiente para su edad.

VI. RECOMENDACIONES

- Es muy importante en esta nueva modalidad no descuidar las habilidades para desarrollar la motricidad fina, considerando que la motricidad en la etapa infantil mantiene un rol fundamental para consolidar capacidades físicas y cognitivas para el desenvolvimiento en su entorno.
- Es sustancial que los docentes desarrollen habilidades para un adecuado manejo de herramientas tecnológicas con el objetivo de crear interacción con los estudiantes dentro del aula.
- Es importante que los familiares apoyen emocionalmente a sus hijos, acompañen y supervisen en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Abe, J. A. (2020). Big five, linguistic styles, and successful online learning. *The Internet and Higher Education*, 45, 1-9. doi:<https://doi.org/10.1016/j.iheduc.2019.100724>
- Ayala, N. (2020). Herramienta google en el aprendizaje de matematica financiera en los estudiantes universitarios. *Telos*, 22(2), 429-436. doi:<https://doi.org/10.36390/telos222.13>
- Bécquer , G. (1999). Desarrollo de la motricidad en la actividad programada de Educación Física en la educación preescolar. *I. S P Enrique José Varona*, 38.
- Blanco, M. (2021). Plataforma interactiva para la educación y el fortalecimiento de la paz. *Información tecnológica*, 32(3), 101-112. doi:[10.4067/S0718-07642021000300101](https://doi.org/10.4067/S0718-07642021000300101)
- Cabero, J. (2006). Bases pedagógicas del e-learning. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 3(1), 1-10. Retrieved from <http://rusc.uoc.edu/rusc/ca/index.php/rusc/article/download/v3n1-cabero/265-1182-2-PB.pdf>
- Cabrera, B. (2019). El desarrollo de la motricidad en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive*, 17(2), 222-239. Retrieved from <http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf>
- Cieza, F. (2013). LA OBSERVACIÓN: ENTRE LO OBJETIVO Y LO SUBJETIVO. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales*(44), 23-40. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18532860002>
- DaFonseca, V. (1988). Ontogénesis de la motricidad. *G Núñez Editor*.
- De la Torre Cruz, M. (2018). Las estrategias cognitivo-conductuales y expectativas sobre sus beneficios median la relación social y parental y frecuencia de actividad física de los adolescentes. *INFAD Revista de Psicología*, 2(1), 209-218. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349856003022>
- Domínguez, L. (2021). Aula invertida a distancia vs. aula invertida. *Iatreia*, 260-265. doi:[10.17533/udea.iatreia.104](https://doi.org/10.17533/udea.iatreia.104).
- Enríquez, C. (2019). E-learning through Google Hangouts: a tool in the teaching-learning process of English. *Acta Universitaria*, 29, 1-9. doi:<https://doi.org/10.15174/au.2019.1746>
- Fermín, M. (2007). Retos en la formación del docente de Educación Inicial: La atención a la diversidad. *Revista de Investigación*, 31(62), 71-92.
- Fernández, R. (2018). Programa de intervención virtual para mejorar la memoria de trabajo y las habilidades matemáticas básicas en Educación Infantil. *Revista de Psicodidáctica*, 24(1), 17-23. Retrieved from <https://ojs.ehu.es/index.php/psicodidactica/article/view/11088>

- Folgado, J. (2020). Motivaciones, Formación y Planificación de trabajo en equipo para entornos de aprendizaje virtual. *Interciencia*, 45(2), 102-109. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33962521008>
- Gamboa , G. E. (1994). Aprendizaje y desarrollo motor. *Universidad de Pamplona*, 29-51.
- García, F. (2015). Una revisión actualizada del concepto de eLearning. . *EKS*, 16(1), 119-144. Retrieved from https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/126062/DIA_GarciaSeoane_ConceptoeLearning.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gesell, A. (1913). The village of a thousand Souls. *American magazine*, 11-16.
- González, C. (2003). El Estudio de la Motricidad Infantil. *INDE*.
- González, M. (2008). El uso de la Guía Portage, un apoyo en el aula para conocer las características de desarrollo de los preescolares. *Odiseo Mx*, 32-39.
- Gros, B. (2018). La evolución del e-learning: del aula virtual a la red. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 21(2), 69-82. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=331455826005>
- Huerta, A. (2018). El sentido de pertenencia y la identidad como determinante de la conducta, una perspectiva desde el pensamiento complejo. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 83-97. Retrieved from <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=521654339005>
- Ibáñez, F. (2017). INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN EDUCACIÓN: HACIA LA GENERACIÓN DE TEORÍA A TRAVÉS DEL PROCESO ANALÍTICO. *Estudios Pedagógicos*, XXXII(1), 119-133.
- Kazdin, A. (2018). Parent management training for conduct problems in children: Enhancing treatment to improve therapeutic change. *Internaticonal Journal of Clinical and health psychology*, 91-101. doi:<https://doi.org/10.1016/j.ijchp.2017.12.002>
- López, J. (2016). Plan de estudio de la primera infancia . *Ministerio de Educación: Habana*, 30.
- Medina, A. (2020). Las competencias en las TIC: un desafío desde la etapa escolar. *Educación Médica*, 21(6), 411-412. doi:<https://doi.org/10.1016/j.edumed.2019.08.001>
- Melgosa, J. (2017). Preservando la salud mental. *Apuntes Universitarios. Revista de Investigación*, 7(2), 1-6. Retrieved from <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=467652767009>
- Merchán, J., & Pincay, J. (2017). Tesis. *Recuperado a partir de* <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23586>.

- Morera, M. (2020). Efecto de una intervención motriz basada en el método de descubrimiento guiado sobre los patrones básicos de movimiento de un niño de 9 años: estudio de caso. *MHSalud*, 17(1), 1-12.
- Osama, I. (2019). Online learning usage within Yemeni higher education: The role of compatibility and task-technology fit as mediating variables in the IS success model. *Computer & Education*, 136, 113-129. doi:<https://doi.org/10.1016/j.compedu.2019.02.012>
- Peláez, R., & Morales, J. (2018). Las tics y el uso de eeva en instituciones de educación básica en Guayaquil-Ecuador. *Revista Lasallista de Investigación*, 15(2), 131-140. doi:10.22507/rli.v15n2a10
- Peraza, C. (2021). Adquisición de habilidades por docentes en contextos educativos impuestos por la COVID-19. Universidad Metropolitana de Ecuador. *MediSur*, 19(2), 323-328.
- Pérez, A. (2006). Condicionamiento clásico y cognición implícita. *Acta Colombiana de Psicología*, 9(1), 63-75. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79890106>
- Piaget, J. (1984). Psicología del niño. *Oceano*.
- Piqueras, R. (2016). Validación de una escala de control personal: una medida específica de las expectativas de control percibido de búsqueda de empleo. *Revista de Psicología del Trabajo y de las Organizaciones*, 32(3), 153-161. Retrieved from <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=231349103003>
- Posso, R. (2021). Educación Física remota: juegos motrices e inteligencia kinestésica durante la pandemia COVID-19. *PODIUM*, 564-575.
- Puente, M. (2020). Influencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de lactantes. *MEDISAN*, 24(6), 1128-1142. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=368465424007>
- Quiñones, M. (2021). Rendimiento académico y factores educativos de estudiantes del programa de educación en entorno virtual. Influencia de variables docentes. *Formación universitaria*, 14(3), 25-36.
- Ramírez, F. (2012). Metodología de la investigación: más que una receta. *Administración*(20), 91-111. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=322327350004>
- Ramírez, M. (2015). Tratamiento cognitivo-conductual de conductas disruptivas en un niño con TDAH y trastorno negativista desafiante. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*, 2(1), 45-54. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477147185006>
- Rodríguez, A. (2016). Validez predictiva e impacto adverso de la entrevista conductual estructurada en el sector. *Revista de Psicología del Trabajo y de las Organizaciones*, 32(2), 75-85.

- Secanilla, E. (2019). Las altas capacidades. Estudio de caso. *INFAD Revista de psicología*, 1(1), 233-240.
- Shah, S. (2021). Aprendizaje en línea durante la pandemia de COVID-19: aplicación de la teoría de la autodeterminación en la “nueva normalidad”. *Revista de Psicodidáctica*, 85, 1-10. doi:<https://doi.org/10.1016/j.psicod.2020.12.004>
- Silva, S. (2010). El rol del material de auto-estudio en ambientes virtuales de aprendizaje: Una mirada previa. *Cuadernos de Linguística Hispánica*(15), 63-76. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=322227521004>
- UNESCO. (2020). *Online Education implemented during COVID-19 are not*. Retrieved from <https://www.duupdates.in/unesco-report-2020-online-education-implemented-during-covid-19-are-not-inclusive>

ANEXOS

Anexo 1: FICHA DE OBSERVACION AL ESTUDIANTE

| GUÍA DE OBSERVACIÓN | | |
|---|----|----|
| Fecha: 4/08/2017 | | |
| Institución Educativa: UEPRIN | | |
| Edad: 4 | | |
| ÍTEM | SI | NO |
| 1. Presenta dificultades para entender y seguir instrucciones. | X | |
| 2. Muestra predisposición al realizar las actividades. | X | |
| 3. Se distrae fácilmente y pierde el interés rápidamente. | X | |
| 4. Muestra seguridad en el desarrollo de las actividades. | X | |
| 5. Es ordenada y cuidadosa al realizar las actividades. | X | |
| 6. Requiere apoyo para desarrollar la actividad. | X | |
| 7. Requiere constantemente estímulo para iniciar la actividad. | X | |
| 8. Se esfuerza en realizar las tareas asignadas. | X | |
| 9. Fracasa en completar las tareas. | | X |
| 10. Actitud frecuentemente de no estar escuchando. | | X |
| 11. Se mueve constantemente. | X | |
| 12. Se muestra indiferente durante las actividades. | | X |
| 13. Se frustra fácilmente. | | X |
| 14. Cambios drásticos de humor. | | X |
| 15. Establece contacto visual cuando le hablan. | X | |
| 16. Establece contacto visual cuando habla. | X | |
| 17. Se corresponden los gestos con los sentimientos que quiere expresar | X | |
| 18. Respeta la distancia interpersonal. | X | |

Anexo 2: ENTREVISTA ESTRUCTURADA PARA REPRESENTANTES DE LOS NIÑOS

Niño 1

- **1 ¿En sus primeros años de vida su hijo recibió estimulación temprana?**

No, mi hijo no recibió estimulación temprana, una vecina me ofreció el servicio, pero por desconocimiento no me anime.

- **2 ¿Ha visto un desarrollo en las habilidades motrices de su hijo/a?**

Si, he notado un desarrollo, aunque no sea mucho es mínimo, ahora mi niño puede recortar solo, aunque se le dificulta un poco al intentar agarrar la tijera si recorta por su propia cuenta.

- **3 ¿Cuenta usted con un espacio para que la niña trabaje las actividades que se desarrollan en las clases virtuales?**

No, mi hijo no cuenta con un espacio, pero he intentado sentarlo en el comedor, le pongo el celular aun lado para que escuche y mire a la maestra, me toca estar pendiente ya que se distrae con facilidad, usted sabe mucho tiempo estar sentado se cansan los niños.

- **4 ¿Ayuda a su hija explicándole y enseñándole hacer las diferentes actividades que el maestro les presenta por medio de la virtualidad?**

Si, yo le ayudo muchísimo, hay veces que mi niño me pregunta, “mami y que debo de hacer” y yo le explico lo que le dijo el profesor por eso también debo estar atenta a las instrucciones de la maestra, si lo dejo solo no creo q podría seguir las instrucciones por su cuenta.

- **5 ¿Qué dificultades presenta su hija al realizar las actividades escolares (tareas)?**

Podría ser que cuando no estoy con mi niño no presta atención en clases en su totalidad quizá los primeros 6 minutos luego ya no, prefiere meterse a ver videos de dibujos o jugar videojuegos, con respecto a las actividades escolares mi hijo se le dificulta hacer recortes, aun no puede agarrar la tijera por lo cual utiliza sus dos manitos para recortar.

- **6 ¿Cómo se siente la familia con la modalidad virtual?**

Me siento algo bien, primero porque estoy con mi familia sanos sin riesgo a contaminarnos de COVID, en segundo lugar, algo cansado, porque aparte de hacer las actividades del hogar me toca estar pendiente a las clases de mi hijo para que él pueda realizar las actividades de la escuela.

Niña 2

- **1 ¿En sus primeros años de vida la niña recibió estimulación temprana?**

Si recibió, mi hija contaba con una estimuladora que venía a mi casa para trabajar con mi niña la chica era del municipio y después cuando tenía 2 años de edad estaba en un maternal, ahí también recibió estimulación temprana.

- **2 ¿ha visto un desarrollo en las habilidades motrices de su hijo/a?**

Si, he visto que ha desarrollado esas motricidades.

- **3 ¿Cuenta usted con un espacio para que la niña trabaje las actividades que se desarrollan en las clases virtuales?**

Si, cuento un lugar para que mi hija pueda trabajar y que se pueda desarrollar en sus clases virtuales.

- **4 ¿Ayuda a su hija explicándole y enseñándole hacer las diferentes actividades que el maestro les presenta por medio de la virtualidad?**

Si, a veces, pero ella cuando la maestra explica ella ya sabe cómo hacer, como antes ya ha estado en un maternal ahí ella potenció ese desarrollo motriz, porque mi hija ya sostiene sola el lápiz, la tijera y los marcadores. Mientras la muestra está explicando ella ya quiere hacer porque dice que ya sabe.

- **5 ¿Qué dificultades presenta su hija al realizar las actividades escolares (tareas)?**

No presenta ninguna dificultad para realizar las tareas, más bien cuando la profesora les pregunta a los demás niños y se olvida de preguntarla a ella, le dice profesora yo faltó y le responde, también mi hija a veces se pone molesta porque la profesora no le pregunta.

- **6 ¿Cómo se siente la familia con la modalidad virtual?**

Se siente muy bien con esa modalidad porque está viendo lo que está haciendo su hija y ella le ayuda a veces cuando requiere su ayuda, pero ella está al lado de ella ayudando y viendo que no le falte de hacer ninguna actividad.

Anexo 3: ENTREVISTA ESTRUCTURADA PARA DOCENTE DE LOS NIÑOS

Docente 1

- **1 ¿Cómo es el desempeño del estudiante dentro de clases?**

El estudiante es muy atento a las instrucciones que le doy en horas clases, le gusta participar activamente en clase, realiza las actividades que puede, las que no puede hacerlas las intenta hacer poco a poco con la ayuda de su mamá, como son niños necesitan la supervisión de un familiar para que no sufran accidentes, ya que se manipula materiales para desarrollar los movimientos de las manos como es el caso de lapiceros, tijera, plastilina entre otros materiales.

- **2 ¿Cómo es la relación que mantiene con su maestra y compañeros?**

Una relación muy afectiva y de confianza, ellos saben que si necesitan algo por ejemplo que les explique la actividad nuevamente yo lo hare porque ese es mi trabajo ser guía de su desarrollo, aunque no con la misma predisposición a una enseñanza presencial, ya que es más fácil ir auxiliando uno por uno a cada estudiante. Con sus compañeros como se han visto solo por videollamada pues se alegran al verse, yo les enseño a saludarse entre ellos para que sepan que no están solos en la reunión, sino que también están más niños como ellos haciendo lo que ellos hacen.

- **3 ¿Muestra interés al momento de realizar actividades?**

Si, muestra mucho interés, cuando se trabaja con niños de tan temprana edad los maestros de educación preescolar debemos de ser muy dinámicos, hablarles con claridad para que ellos no se desconcentren porque por ser tan pequeños un descuido por parte del maestro o padre de familia es posiblemente que realicen otras actividades que no tiene nada que ver con la clase.

- **4 ¿Qué actividades usted trabaja para desarrollar la motricidad fina en los niños de educación preescolar?**

Para trabajar la motricidad fina en pequeños, nosotros los maestros hacemos que el estudiante realicen actividades donde se necesite el uso de sus extremidades superiores como inferiores, por ejemplo podemos trabajar con botones, abrochando botones, enroscando ósea uniendo piezas de lego, también rompecabezas, así mismo trabajamos mucho con plastilina para moldear objetos y ellos trabajen los movimientos blandos de los dedos, también actividades grafomotoras como seguir la línea, recortar y pegar entre otras actividades, porque el objetivo final al desarrollar la motricidad fina es dar autonomía al niño para que realice sin ninguna dificultad actividades de la vida cotidiana.

- **5 ¿Qué metodologías emplea para el desarrollo de la motricidad en los niños?**

La metodología que aplico en clases es una mezcla de la metodología Katz y Katz con la de Montessori porque uno de los objetivos principales al emplear estas metodologías es fomentar el desarrollo de habilidades necesarias para el aprendizaje de forma creativa, natural teniendo al niño como agente activo del cumplimiento de las actividades desarrollando conciencia sobre sus capacidades y logros para luego potenciar la lectura y escritura que son procesos más complejos.

- **6 ¿Presento usted alguna dificultad en todo el tiempo que se vienen dando las clases virtuales en la enseñanza de niños de educación inicial?**

Si, pero como todo buen maestro uno se adapta a los distintos entornos, quizá en un inicio el que hacer con respecto a las clases de los infantes la idea al estar detrás de un computador nos atormentaba porque desconocíamos como se podría trabajar con los niños detrás de una pantalla, ya que existen distintas dificultades como tener un buen internet, necesitar que el padre de familia este con el hijo supervisando y ayudándole hacer las actividades. Con el tiempo pudimos manejar gran parte de estos problemas, sin embargo, aún existen dificultades, algunos padres no puede conectar a sus niños porque no cuentan con un dispositivo electrónico ni internet para recibir clases.

Docente 2

- **1 ¿Cómo es el desempeño de la estudiante dentro de clases?**

La niña dentro de clases se siente muy bien porque me actúa en todo momento que yo pregunto algo ella me responde con facilidad.

- **2 ¿Cómo es la relación que mantiene con su maestra y compañeros?**

Ella tiene buena relación con todo, es una niña educada, y respetuosa en cada momento.

- **3 ¿Muestra interés al momento de realizar actividades?**

Si, full ella es una niña que aprende mucho y le gusta actuar.

- **4 ¿Qué actividades usted trabaja para desarrollar la motricidad fina en los niños de educación preescolar?**

Yo trabajo con la motricidad con muchas técnicas para poder desarrollarla y que los niños me puedan entender y poder trabajar con mucha más facilidad.

- **5 ¿Qué metodologías emplea para el desarrollo de la motricidad en los niños?**

La metodología que yo utilizo son el rasgado, hacer bolitas con papel, que recordé con tijera con punta redonda para que ellos no se puedan cortarse, con palitos de colores que coja color y que pinte lo que estamos viendo y muchas técnicas.

- **6 ¿Presento usted alguna dificultad en todo el tiempo que se vienen dando las clases virtuales en la enseñanza de niños de educación inicial?**

Si, presente al principio porque no sabía cómo poder trabajar la motricidad fina en los niños de 4 años de edad porque los niños hay que trabajar en su motricidad es un poco difícil en lo presencial porque no todo niño sabe y en lo virtual es más complicado ver cómo se puede trabajar.

Anexo 4: APLICACIÓN DE GUIA PORTAGE Y TEPSI AL ESTUDIANTE.

pp x | in EVA-UIMACH x | YouTube x | Mi Unidad - Go... x | SEMANA 9 - Go... x | como pi omo pi | x | YouTube x | The Black Eye... x | Guia de portage... x | Guia de Portage... x | GUIA PORTAGE... x

C:\Users\hcnzz\Downloads\GUIA%20PORTAGE.pdf

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| 100 | Salta sobre una cuerda suspendida a 5 cm (2') del suelo | | | |
| 101 | Salta hacia atrás 5 veces | | | |
| 102 | Hace rebotar y coge una pelota grande | | | |
| 103 | Hace formas de plastilina uniendo de 2 a 3 partes | | | |
| 104 | Corta curvas | | | |
| 105 | Atomilla objetos con rosca | | | |
| 106 | Baja las escaleras alternando los pies | | | |
| 107 | Pedalea un triciclo y da vuelta a una esquina | | | |

Lista de Objetivos de 0 a 6 años. 13

| DESARROLLO MOTRIZ | | | | | |
|-------------------|-------|--|----------------------|----------------|-------------|
| Nivel de Edad | Ficha | OBJETIVO | Objetivo ya dominado | Fecha de logro | Comentarios |
| | 108 | Salta en un pie 5 veces consecutivas | | | |
| | 109 | Recorta un círculo de 5 cm. (2') | | | |
| | 110 | Dibuja figuras simples que se pueden reconocer como una casa, un hombre, un árbol | | | |
| | 111 | Recorta y pega formas simples | | | |
| 5-6 | 112 | Escribe en letra de imprenta mayúsculas grandes, aisladas en cualquier parte del papel | | | |
| | 113 | Camina sobre una tabla y mantiene el equilibrio hacia delante, hacia atrás y de lado | | | |
| | 114 | Brinca | | | |
| | 115 | Se mece en un columpio iniciando y manteniendo el movimiento | | | |
| | 116 | Dobla los dedos y se toca uno por uno con el pulgar | | | |
| | 117 | Puede copiar letras minúsculas | | | |
| | 118 | Tropea escaleras de mano o la escalera de un tobogán (resbaladero) de 3 m. (10') de altura | | | |
| | 119 | Golpea un clavo con un martillo | | | |
| | 120 | Hace rebotar una pelota y la controla | | | |
| | 121 | Colorea sin salirse de las líneas el 95% de las veces | | | |
| | 122 | Recorta figuras en revistas o catálogos sin desviarse más de 6mm. (1/4") del borde | | | |
| | 123 | Usa un sacapuntas | | | |
| | 124 | Copia dibujos complejos | | | |


