



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE**

**El baloncesto como estrategia metodológica para mejorar las capacidades coordinativas especiales en educación básica superior del colegio Nueve de**

**OCHOA HUIRACOCCHA ERWIN MAURICIO  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**CORREA ORTIZ HECTOR JOEL  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MACHALA  
2021**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y  
DEPORTE**

**El baloncesto como estrategia metodológica para mejorar las  
capacidades coordinativas especiales en educación básica superior  
del colegio Nueve de Octubre**

**OCHOA HUIRACocha ERWIN MAURICIO  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**CORREA ORTIZ HECTOR JOEL  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MACHALA  
2021**



**UTMACH**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y  
DEPORTE**

**PROYECTOS INTEGRADORES**

**El baloncesto como estrategia metodológica para mejorar las  
capacidades coordinativas especiales en educación básica superior  
del colegio Nueve de Octubre**

**OCHOA HUIRACOA ERWIN MAURICIO  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**CORREA ORTIZ HECTOR JOEL  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MONTERO ORDOÑEZ LUIS FELIPE**

**MACHALA  
2021**

# EL BALONCESTO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS ESPECIALES EN EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DEL COLEGIO NUEVE DE OCTUBRE

## INFORME DE ORIGINALIDAD



## FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Católica Sedes Sapientiae Trabajo del estudiante	<1%
2	carmenfuentes.com Fuente de Internet	<1%
3	conrado.ucf.edu.cu Fuente de Internet	<1%
4	repositorio.uti.edu.ec Fuente de Internet	<1%
5	Submitted to Fundación Universitaria del Area Andina	<1%

---

6 [repositorio.ug.edu.ec](http://repositorio.ug.edu.ec) <1 %  
Fuente de Internet

---

7 [www.tandfonline.com](http://www.tandfonline.com) <1 %  
Fuente de Internet

---

---

8 [repositorio.unicamp.br](http://repositorio.unicamp.br) <1 %  
Fuente de Internet

---

9 [e-journal.unair.ac.id](http://e-journal.unair.ac.id) <1 %  
Fuente de Internet

---

10 [www.elocal.es](http://www.elocal.es) <1 %  
Fuente de Internet

---

11 [eluniversitario.unne.edu.ar](http://eluniversitario.unne.edu.ar) <1 %  
Fuente de Internet

---

12 [wn.com](http://wn.com) <1 %  
Fuente de Internet

---

13 [www.metarevistas.org](http://www.metarevistas.org) <1 %  
Fuente de Internet

---

14 [core.ac.uk](http://core.ac.uk) <1 %  
Fuente de Internet

15 [news.un.org](http://news.un.org) <1 %  
Fuente de Internet

---

16 [pesquisa.bvsalud.org](http://pesquisa.bvsalud.org) <1 %  
Fuente de Internet

---

17 [unaj.edu.pe](http://unaj.edu.pe) <1 %  
Fuente de Internet

---

18 [worldwidescience.org](http://worldwidescience.org) <1 %  
Fuente de Internet

---

19 [www.enfermeriadeportiva.com](http://www.enfermeriadeportiva.com) <1 %  
Fuente de Internet

---

---

20 [www.isaca.org.pe](http://www.isaca.org.pe) <1 %  
Fuente de Internet

---

21 [www.mundonet.dk](http://www.mundonet.dk) <1 %  
Fuente de Internet

---

Excluir citas    Apagado

Excluir coincidencias    Apagado

Excluir bibliografía    Apagado

## CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Los que suscriben, CORREA ORTIZ HECTOR JOEL y OCHOA HUIRACOCHA ERWIN MAURICIO, en calidad de autores del siguiente trabajo escrito titulado EL BALONCESTO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS ESPECIALES EN EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DEL COLEGIO 9 DE OCTUBRE, otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

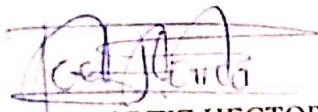
Los autores declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Los autores como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala. EL derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se le haga para obtener beneficio económico.

Machala, 25 de septiembre del 2021

  
CORREA ORTIZ HECTOR  
1105011736

  
OCHOA HUIRACOCHA ERWIN  
0705642593

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de titulación, va dedicado en primera instancia a Dios quien nos proporcionó fuerza e inteligencia necesarias a lo largo de nuestra trayectoria escolar, a nuestros padres que gracias a su esfuerzo y sacrificio supieron apoyarnos incondicionalmente en todas las circunstancias, para así poder hacer realidad la culminación de nuestra carrera profesional.

**Mauricio, Joel**



## **AGRADECIMIENTO**

El presente trabajo de titulación, lo dedicamos con mucho cariño a Dios, a nuestros padres y hermanos quienes me acompañaron todo este tiempo, motivándome para continuar y conseguir esta meta tan anhelada como es la culminación de mí carrera. A Nuestro tutor de proyecto LUIS FELIPE MONTERO ORDOÑEZ Para así realizar nuestro sueño más deseado, lograr terminar nuestros estudios profesionales.

**Mauricio, Joel**

**RESUMEN**  
**EL BALONCESTO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR  
LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS ESPECIALES EN EDUCACIÓN BÁSICA  
SUPERIOR DEL COLEGIO 9 DE OCTUBRE**

Autores:  
Hector Joel Correa Ortiz  
Erwin Mauricio Ochoa Huiracocha  
Tutor:  
Luis Felipe Montero Ordoñez

La presente investigación pretende inquirir en el baloncesto como estrategia para el mejoramiento de las capacidades coordinativas, en este proceso se estableció como objetivo determinar los aportes del baloncesto como estrategia para el mejoramiento de las capacidades coordinativas en estudiantes de educación básica superior. A partir de esta apreciación se utilizó una metodología mixta de tipo descriptiva, dirigida al colegio Nacional 9 de Octubre de la ciudad de Machala, donde se van a aplicar, 10 encuestas dirigidas a los docentes.

## **ABSTRACT**

### **EL BALONCESTO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS ESPECIALES EN EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DEL COLEGIO 9 DE OCTUBRE**

**Authors:**

HECTOR JOEL CORREA ORTIZ ERWIN  
MAURICIO OCHOA HUIRACocha

**Tutor:**

LUIS FELIPE MONTERO ORDOÑEZ

This research aims to inquire into basketball as a strategy for the improvement of coordination skills, in this process it was established as an objective to determine the contributions of basketball as a strategy for the improvement of coordination skills in students of higher basic education. Based on these appraisals, a mixed descriptive methodology was used, directed to the National School nine de Octubre in the city of Machala, where ten teacher surveys and one interview with the manager were applied.

## Índice de contenidos

### Contenido

DEDICATORIA .....	1
AGRADECIMIENTO .....	2
<b>RESUMEN</b> .....	3
ABSTRACT.....	4
INTRODUCCIÓN .....	8
CAPÍTULO I.....	9
<b>EL PROBLEMA</b> .....	9
<b>1.1 Antecedentes de la investigación</b> .....	9
<b>Problema central</b> .....	10
<b>Causas</b> .....	10
<b>Efectos</b> .....	10
<b>1.2 Preguntas de investigación</b> .....	10
<b>Pregunta general</b> .....	10
<b>Preguntas específicas</b> .....	11
<b>1.3 Objetivos</b> .....	11
<b>Objetivo general</b> .....	11
<b>Objetivos específicos</b> .....	11
CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL .....	12
<b>1.1 Marco legal</b> .....	12
<b>1.1.1 Constitución de la República</b> .....	12
<b>1.1.2 Ley del Deporte Educación Física y Recreación</b> .....	12
<b>1.2 Marco teórico</b> .....	13
<b>1.2.1 El Baloncesto desde diferentes perspectivas</b> .....	13
<b>1.2.2 El baloncesto escolar</b> .....	13
<b>1.2.3 La coordinación en el proceso pedagógico</b> .....	14
<b>1.2.4 Un deporte idóneo para el sexo femenino</b> .....	14

<b>1.2.5 El baloncesto en personas con discapacidad</b> .....	14
<b>1.3 Marco conceptual</b> .....	15
<b>1.3.1 Capacidades coordinativas del baloncesto</b> .....	16
<b>1.3.2 Fundamentos técnicos del baloncesto</b> .....	16
<b>3.1.3.1 Manejo del balón</b> .....	17
<b>3.1.3.2 Desplazamiento</b> .....	17
<b>3.1.3.3 Pivote</b> .....	17
<b>3.1.3.4 El pase</b> .....	18
<b>3.1.3.5 Lanzamiento</b> .....	18
<b>3.1.3.6 El rebote</b> .....	18
<b>3.1.3.7 Defensa</b> .....	19
<b>3.1.3.8 La táctica en el baloncesto</b> .....	19
<b>3.1.3.9 Práctica del baloncesto</b> .....	19
<b>3.1.3.10 Iniciación deportiva</b> .....	20
<b>3.1.3.11 Práctica deportiva</b> .....	20
<b>3.1.3.12 La enseñanza deportiva</b> .....	20
<b>3.1.3.13 Actividad física</b> .....	21
<b>3.1.3.1 Actividad física y salud</b> .....	21
<b>1.1.2 Capacidades coordinativas especiales</b> .....	21
<b>2.3.3.1 Orientaciones</b> .....	21
<b>2.3.3.2 Equilibrio</b> .....	22
<b>2.3.3.3 Reacción</b> .....	22
<b>2.3.3.4 Ritmo</b> .....	22
<b>2.3.3.5 Diferenciación</b> .....	22
<b>2.3.3.6 Coordinación</b> .....	23
<b>CAPÍTULO III. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO</b> .....	24
<b>3.1 Enfoques Diagnósticos</b> .....	24
<b>3.1.1 Tipo de investigación</b> .....	24
<b>3.1.2 Diseño de investigación</b> .....	24
<b>3.1.3 Población y muestra</b> .....	25
<b>3.1.4 Métodos de investigación</b> .....	25
<b>3.1.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos</b> .....	25
<b>3.2 Descripción del proceso diagnóstico</b> .....	26
<b>3.3 Recopilación de la información</b> .....	26
<b>3.4 Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos</b> .....	27
<b>3.5 Selección de requerimiento a intervenir y justificación</b> .....	32

CAPÍTULO IV. PROPUESTA INTEGRADORA .....	33
<b>5.1 Descripción de la propuesta</b> .....	33
<b>4.2 Componentes estructurales</b> .....	33
<b>4.3 Introducción</b> .....	34
<b>4.4 Justificación</b> .....	34
<b>4.5 Objetivos de la propuesta</b> .....	34
<b>4.5.1 Objetivo general</b> .....	34
<b>4.5.2 Objetivos específicos</b> .....	34
<b>4.6 Fundamentación legal y conceptual</b> .....	35
<b>4.6.1 Fundamentación legal</b> .....	35
<b>4.6.1.1 El Baloncesto desde diferentes perspectivas</b> .....	35
<b>4.6.1.2 El baloncesto escolar</b> .....	35
<b>4.6.1.3 El baloncesto en personas con discapacidad</b> .....	36
<b>4.6.2 Marco conceptual</b> .....	36
<b>4.6.2.1 Capacidades coordinativas del baloncesto</b> .....	36
<b>4.7 Fases de implementación</b> .....	37
<b>4.7.1 Primera fase</b> .....	37
<b>4.7.2 Fase II Fundamentos del baloncesto</b> .....	38
<b>4.7.3 Fase III Socialización de la guía didáctica</b> .....	51
CAPÍTULO V. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD .....	52
<b>5.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.</b> .....	52
<b>5.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta.</b> .....	52
<b>5.3 Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.</b> .....	52
<b>5.4 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.</b> .....	52
CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES .....	53
<b>6.1 Conclusiones</b> .....	53
<b>6.2 Recomendaciones</b> .....	53
<b>6.3 Limitaciones y prospectiva</b> .....	54
<b>6.3.1 Limitaciones</b> .....	54
<b>6.3.2 Prospectiva</b> .....	54
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS. ....	55
<b>INDICE DE TABLAS</b>	
Tabla 1 Población y muestra .....	31
Tabla 2 Recopilación de la información .....	32

Tabla 3 El pase .....	44
Tabla 4 Pase de picado o pique .....	45
Tabla 5 Pase por detrás de la espalda .....	46
Tabla 6 Tiro a canasta .....	47
Tabla 7 Tiro a canasta .....	48
Tabla 8 Bote o Drible .....	49
Tabla 9 Indicadores de evaluación a partir de las actividades .....	50

## **INTRODUCCIÓN**

Se debe comprender que los deportes corresponde un juego para los jóvenes, por tanto, es prudente omitir esta percepción, de esta forma poder enfocar cada clase como un juego. Como docente se pretende proporcionar a los estudiantes una educación integral que abarque todas las disciplinas, pues se exigirá a cada uno en funcionalidad de sus modalidades y habilidades.

La motivación para esta investigación hace referencia en el trascurso de las prácticas pre profesionales como alumnos de la carrera de pedagogía de la Actividad Física y Deporte se ha podido identificar que los maestros que imparten las clases de Educación Física no son expertos en la en la especialización de Educación Física, lo cual limita en los estudiantes el desarrollo de varios deportes fundamentales como es el baloncesto, este es un deporte muy poco practicado por los docentes de las instituciones educativas ya que desconocen las tácticas , las técnicas y estrategias primordiales para aplicar en los alumnos y a la vez no cumplir con lo que dispone el currículo nacional.

De esta forma, se pretende que el estudiante continúe en el futuro practicándolo y desarrollando su idea personal. Referente a la metodología de trabajo, lo realmente fundamental es que a la vez que se labora la técnica específica de nuestro deporte en esta situación el baloncesto como estrategia para el mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales con estudiantes de educación básica. Además, se conformara alumnos más coordinados que en el futuro tendrán más herramientas para aprender recursos técnicos- tácticos complejos de manera más simple y profesional.

La presente investigación está compuesta por cinco capítulos que corresponden al planteamiento del problema, fundamentación teórica, metodología de la investigación, análisis de resultados y finalmente conclusiones y recomendaciones. Para este proceso se estableció como objetivo determinar los aportes del baloncesto como estrategia para el mejoramiento de

las capacidades coordinativas especiales en estudiantes de educación básica superior del colegio 9 de octubre.

El primer capítulo hace referencia al problema, que incluye: antecedentes de la investigación, problema central, las causas y sus efectos, la pregunta de investigación y sus objetivos.

El segundo capítulo contiene: Maraco Legal, Teórico y Conceptual.

El tercer capítulo contiene: El Tipo de investigación, Métodos, Técnicas e instrumentos.

En el cuarto capítulo hacemos referencia a la propuesta de investigación.

En el capítulo quinto se habla de la valoración de la factibilidad.

En el sexto capítulo se encuentran las conclusiones y recomendaciones del proyecto de investigación.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 Antecedentes de la investigación.**

Según investigaciones realizadas en Babahoyo Ecuador, publicada por García (2020) se ha determinado acerca del desarrollo de las capacidades coordinativas haciendo énfasis a las disciplinas de diferente ámbito deportivo, el cual, tuvo como objetivo que los profesionales de la actividad física se lucren con información para realizar trabajos de formación deportiva. La metodología que aplicaron fue documental y de campo, donde se obtuvieron resultados positivos en el estudio de la preparación física, llegando a concluir que las capacidades coordinativas no surgen desde el primer día de nacido, sino, que se van incorporando a medida que el cuerpo entra en contacto con el ambiente.

Considerando otra investigación desarrollada en Ecuador por Torrado, Pita, Valle, Iglesias, Arce (2013) proponen un estudio basado en la comparativa en el perfil de tarea y capitania en los líderes de equipos de fútbol y baloncesto; por tal motivo, tiene como objetivo describir el nivel de juego de los líderes deportivos, la influencia del juego en equipo y verificar el desempeño de liderazgo en sus clubes. Aplicando una metodología fundamentada en instrumentos de medida denominado EELD-24, en definitiva, se logró concluir que el futbol y el baloncesto superan las limitaciones de la variabilidad por deporte.



En Murcia España se desarrolló una investigación publicada por Ruiz, Navia, Ruiz, Palomo (2015) referente a la coordinación motriz y el rendimiento académico en adolescentes, teniendo como objetivo estudiar las diferentes relaciones que se presentan dentro de las estrategias y rendimientos coordinativos, a partir de esta valoración se pudo realizar una metodología cualitativa y cuantitativa donde se llegó a la conclusión que los análisis puestos a prueba indican que los adolescentes con mayor puntuación académica realizan trabajos de coordinación con mayor eficacia y efectividad.

### **Problema central**

Se ha evidenciado que existen dificultades significativas respecto al desarrollo de capacidades coordinativas en los estudiantes que cursan la asignatura de educación física en la educación básica superior del colegio Nacional Nueve de Octubre de la ciudad de Machala.

### **Causas**

Las dificultades que presentan los estudiantes en la asignatura de Educación Física, respecto al desarrollo de las capacidades coordinativas se deben a la insuficiente práctica de los deportes en especial el baloncesto; por tanto, otra de las causas es la poca motivación de parte de las instituciones hacia el alumnado. Así mismo, existe un marcado desinterés por la práctica de este deporte tanto de docentes como estudiantes en su mayoría.

### **Efectos**

Entre los principales efectos de la poca práctica deportiva del baloncesto se identifican dificultades como, la coordinación, ritmo, diferenciación, equilibrio y organización en los estudiantes del subnivel básica superior, lo que repercute en la aplicación adecuada de las técnicas requeridas en este deporte, y un escaso desarrollo psicomotriz en las clases de educación física.

## **1.2 Preguntas de investigación**

### **Pregunta general**

¿Cuáles son los aportes del baloncesto como estrategia para el mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales en estudiantes de educación básica superior del colegio Nacional 9 de octubre?

## **Preguntas específicas**

- ¿De qué manera aporta el baloncesto para el mejoramiento las capacidades coordinativas especiales en estudiantes de educación básica superior?
- ¿Cuáles son las técnicas que aplica el docente de educación física en las clases de baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas especiales en estudiantes de educación básica superior?
- ¿Qué orientación requiere el docente de educación física para mejorar las capacidades coordinativas en estudiantes de educación básica superior?

## **1.3 Objetivos**

### **Objetivo general**

Determinar los aportes del baloncesto como estrategia para el mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales en estudiantes del subnivel básica superior del colegio Nacional nueve de octubre de la ciudad de Machala.

### **Objetivos específicos**

- Caracterizar los aportes del baloncesto para el mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales en estudiantes de educación básica superior.
- Identificar las técnicas que aplica el docente de educación física en las clases de baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas especiales en estudiantes de educación básica superior.
- Determinar la orientación que requiere el docente de educación física para aportar en el mejoramiento de las capacidades coordinativas en estudiantes de educación básica superior.

## **CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL**

### **1.1 Marco legal**

#### **1.1.1 Constitución de la República**

Dentro del marco legal tenemos los artículos que hacen referencia sobre la protección, prácticas deportivas, salud, leyes deportivas, derechos y obligaciones entre muchas más, los cuales relatan que la actividad física y la recreación son importantes para los individuos ya que ayudan a mejorar sus estados saludables, también nos dice que toda persona deberá tener el derecho a la educación sin ningún problema de ingreso a instituciones. Por este motivo, es importante tomar en cuenta los artículos que se mencionara a continuación.

De acuerdo a lo establecido en la Constitución de la Republica del Ecuador, en el artículo 381 señala que:

El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad (Asamblea constituyente 2008, p.116).

#### **1.1.2 Ley del Deporte Educación Física y Recreación**

En la ley del deporte se ha establecido en el artículo 3 que la práctica deportiva, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria por ser un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas; por lo que, serán protegidas por las funciones del Estado; por otra parte, esta misma ley hace mención en el artículo 11 sobre el derecho de las y los ciudadanos en cuanto a la práctica deportiva, a la realización de la educación física y el acceso a la recreación, sin discrimen alguno de acuerdo a la Constitución de la República y a la presente Ley (Asamblea Nacional, 2015).

El ministerio del deporte está encargado de ser uno de los portadores de dirigir, orientar, supervisar y sobre todo controlar al sistema deportivo de la República del Ecuador a nivel nacional, esto se establece mediante las políticas que se emiten por medio de las instituciones que planifica correctamente el desarrollo del deporte en sí, por su parte contribuirá al fortalecimiento y mejoramiento que ayudaran a obtener resultados positivas que sean satisfactorios en el marco social y en la constitución legal.

## **1.2 Marco teórico**

### **1.2.1 El Baloncesto desde diferentes perspectivas**

Para Parlebas (1981, citado por Sautu, Garay, Hernánde, 2009) “El baloncesto corresponde a una situación motriz de duelo colectivo en la que se establece una relación de mutua dependencia entre jugadores y adversarios, determinando la esencia de este deporte. Se trata de analizar la lógica interna del juego” (p.1).

### **1.2.2 El baloncesto escolar**

Los docentes encargados de impartir la materia de Educación Física deben tomar en cuenta que las planificaciones elaboradas por su conocimiento y sobre lo que abarca el currículo tienen que estar detalladas para un mejor aprendizaje por parte del educando; por este motivo, deben elaborar clases que sean llamativas y emocionantes para que los estudiantes pueda lograr un desarrollo técnico y táctico lo cual les permita aplicar de manera correcta un juego activo; así mismo, tengan la capacidad de desempeñarse sin ninguna complicación en el baloncesto u otros deportes.

En este contexto Chuquimarca, Paez, Romero (2017) nos dicen que el dominio de los elementos técnicos en este sentido llevan a una aplicación correcta y racional de los mismos, las condiciones de juego tienen que ser acordes y que posibiliten la ejecución correcta de combinaciones tácticas ayudando así a una comunicación de los jugadores; por tanto, los docente de Educación Física tendrán la tarea de enseñar adecuadamente las capacidades que ayuden al desarrollo actual dentro de la técnica y la táctica en la ofensiva, requiriendo así una enseñanza y permitiendo el afianzamiento del juego de una manera más detallada; en este sentido, los estudiantes contarán con la confianza suficiente para enfrentarse a las diversas situaciones que se dan en el juego.

### **1.2.3 La coordinación en el proceso pedagógico**

Para Nurhastuti (2019) el método tradicional de baloncesto tiene mayor resultado para desarrollar la coordinación la dinámica general que el método alternativo; por tal razón, este método puede utilizarse para el desarrollo de la coordinación en las clase de educación física, específicamente en el bloque curricular que contempla el deporte; puesto que, la obtención de la coordinación aporta al aprendizaje de movimientos complejos del deporte.

Para el Jové Marcelo (2014, cita por Nurhastuti, 2019) el baloncesto nace en Massachusetts, en la universidad de Springfield de Estados Unidos, con el aporte del profesor James Naismith, como encargado de crear una actividad a realizarse en un espacio cerrado. Lo que llevo al mencionado profesor a reflexionar sobre los deportes que se practicaban en aquellos tiempos, específicamente los que se trataban de contacto y de fuerza; fue el interés del profesor lo que le permitió generar ideas para crear un nuevo deporte lo que hoy en día es el baloncesto y que es practicado a nivel mundial.

### **1.2.4 Un deporte idóneo para el sexo femenino**

Olivera y Tico (1993, citado por Torrebadella y Ticó 2014) manifiestan que el baloncesto a medida que se fue desarrollando en Estados Unidos se extendió rápidamente a los colegios femeninos, ya que era denominado como un precedente ejercicio para el género femenino.

Así mismo, el creador del baloncesto Naismith declaro que el evento que desarrollo era un deporte ideal para que las mujeres lo practicaran, en el siglo XX las noticias empezaron a ser noticia por medio de la prensa deportiva, los cuales intentaban fomentar el deporte en las mujeres; así mis, se expresaban al baloncesto como uno de los mejores juegos para las señoritas, también se hacía referencia que dicho deporte era un argumento eficiente para implementar en la educación física de todos los jóvenes.

### **1.2.5 El baloncesto en personas con discapacidad**

Según la Federación Internacional de deportistas con discapacidad, el baloncesto es uno de los deportes que practican las personas con esta invalidez con mayor frecuencia; Sin embargo, en la actualidad no hay mucha demanda de investigaciones bibliográficas científicas acerca de deporte y baloncesto inclusivo; por tal motivo. Esto es uno de los

problemas que dificulta la formación de los profesionales y a su acceso a recursos pedagógicos, pero el número de participantes y entrenadores ha ido aumentando en los últimos tiempos, Los técnicos y profesionales que tratan de iniciar tienen muchas dificultades y pocas oportunidades de formarse correctamente en este ámbito. Pero los pocos que existen han ido experimentando y formando atletas; lo cual, ha permitido desarrollar un sinnúmero de capacidades, habilidades físicas e intelectuales, y además mejorando su entorno de vida a nivel social (Blanco 2010).

### **1.3 Marco conceptual**

En el baloncesto en los tiempos actuales son claramente analizados por docentes de educación física los cuales son impulsores y encargados de desarrollar metodologías para la elaboración de clases que serán extremadamente llamativas que permitan la direccionalidad de los estudiantes, que en tiempos futuros serán partidarios de escoger una inclinación de un deporte en específico (Zueck, Ramirez, Rodríguez, Irigoyen 2019).

Así mismo Eusebia, Cobas, Lobaina (2019) mencionan que el baloncesto es uno de los deportes que se ha convertido en un juego que ha sido reconocido a nivel mundial, ya que vienen existiendo una cantidad de campeonatos que se realizan para que cada uno de todos los países a nivel global y puedan competir al más alto nivel, En el baloncesto actual, cada partido que finalizada cuenta con una terminación de resultados con muy altos puntajes, destacando siempre el número de posesiones de balón partido a partido y claramente está el porcentaje de tiros anotados; por tal motivo, que este deporte es de un margen espectacular y a su vez a la belleza al practicarlo.

En el contexto a nivel de educativo siempre han existido intereses permanentes a que los estudiantes obtengan resultados y logros importantes dentro de las instituciones, o bien es cierto los docentes tiene curiosidades por el rendimiento académico de los alumnos como resultado adecuado del aprendizaje obtenido en cada una de las clases del año lectivo (Cornejo Veiga 2019).

Por otra parte Deler (2003 citado por Águila, Bernal, Lanza 2020) mencionan que en el contexto educativo:

La Educación Física es un proceso inherente a la vida del hombre como ser social, dado por los grandes aportes que ofrece en cuanto a aptitudes, valores, capacidades,

motricidad, mejora de la tez del cuerpo, autoestima, posibilidad de analizar situaciones, generalizando conocimientos y habilidades a nuevas situaciones que lo preparan para su desarrollo en las principales actividades sociales que debe realizar en la vida (p.3).

En otro sentido, Castejón (2015, citado por González, Ibáñez, Feu 2021) considera que el deporte dentro del contexto educativo contiene diferentes contenidos curriculares que los docentes de Educación Física utilizan para realizar su enseñanza-aprendizaje a cada uno de sus estudiantes.

Por otra parte, Nunes, Iglesias, Daza, Irurtia, Caparros, Anguera (2016) Mencionan que los entrenadores de baloncesto tienen un aporte importante dentro del desarrollo de esta disciplina deportiva, ya que son portadores de conocimientos tanto educativos como competitivos, es por ello que tendrá la disposición de mejorar el rendimiento del equipo, aplicando estrategias metodológicas que ayuden a los deportistas a mejorar sus condiciones físicas, técnicas y tácticas dentro del campo de juego, y así llegar a cumplir los objetivos propuestos.

### **1.3.1 Capacidades coordinativas del baloncesto**

Es la capacidad que genera el cuerpo humano para desarrollar varias series de acciones motoras, así mismo, es caracterizada en primera instancia como el proceso de las regulaciones y direccionalidad en los movimientos del cuerpo humano para desenvolverse en la vida cotidiana, además, tiene la capacidad de componer una dirección motriz en las capacidades de un individuo a medida que aplica un rendimiento deportivo los cuales vienen determinados por el sistema nervioso central (Muñoz, Pinto, Galindo 2017).

### **1.3.2 Fundamentos técnicos del baloncesto**

Tal como menciona Pardo (2020) el baloncesto constituye un deporte colectivo cuya práctica se realiza a nivel mundial, en el cual, existen varios tipos de manifestaciones y ubicaciones que se reiteran por parte de los jugadores durante el encuentro deportivo; además, estas expresiones y posiciones se encuentran dentro de los fundamentos técnicos del baloncesto

Este autor menciona además que los fundamentos técnicos son el conjunto de habilidades que ayudan al mejoramiento de movimientos adecuados dentro del campo de

juego, siendo actividades específicas que mejoran el desarrollo motor de los deportistas y perfeccionan sus desplazamientos tácticos con mayor coordinación y eficacia al momento de ser ejecutados en la cancha.

### **3.1.3.1 Manejo del balón**

En el manejo del balón es recomendable y severamente importante en el transcurso del juego, ya que los jugadores deben tener un manejo correcto para poder trasladarlo, por este motivo es recomendable que ellos no centren la mirada en esférico durante el manejo de la pelota por todo el campo de juego, así mismo, para trasladar el balón de un lado a otro el deportista no tiene que voltear la mirada en ningún momento porque puede perder dicha trayectoria (Grigoriev, 1989).

### **3.1.3.2 Desplazamiento**

Desde el punto de vista de Mancha, Garcia, Ibáñez (2019) consideran que el desplazamiento es el movimiento que los deportistas realizan durante el partido, de esta manera, los jugadores al llegar al campo adversario cuenta con un tiempo determinado, en el cual deben realizar movimientos técnicos y tácticos en conjunto dirigiéndose al objetivo planteado.

Los mismos autores mencionan que el reglamento dentro del deporte colectivo del baloncesto exige en cada partido al atleta a realizar un desplazamiento en un tiempo que sea por debajo de los 8 segundos desde su propio campo de juego hasta la mitad de la cancha y concede al rival atacante un tiempo máximo de 24 segundos para realizar la posesión del balón e intentar conseguir la canasta.

### **3.1.3.3 Pivote**

Sobre el pivote se puede decir que son ciertos desplazamientos que aplican giros corporales, para realizar estos movimientos hay que tener el pie en una o varias direcciones mientras que el otro pie tiene que estar escoltado sobre la cancha en un punto en específico. El pivote de cierta forma también se lo utiliza para impedir a un rival, de esta forma se asegura la posición del balón además de eludir los rechazos entre dos o más jugadores (Avila Moreno, 2015).



### **3.1.3.4 El pase**

Se considera un fundamento muy importante en el desarrollo del baloncesto pues hace referencia a la entrega del balón de un jugador a otro y su derivación estriba en la velocidad y efectividad durante el desplazamiento del mismo, esta acción posibilita localizarlo en cualquier punto de la cancha y la correcta utilización favorece al manejo adecuado de otros fundamentos sin mantener la pelota (Cando, Gutierrez, Ponce, Ponce, Moreno 2017).

### **3.1.3.5 Lanzamiento**

Tal como manifiesta Espasandín (2015) las herramientas que emite el lanzamiento permiten localizar los esquemas del tiro a canasta, encontrando las áreas específicas, con el propósito de medir la calidad y rendimiento de equipos y jugadores, por tal motivo, el lanzamiento requiere un análisis profundo del entrenador para analizar detenidamente los movimientos que se va a realizar mediante el partido.

Los mismos autores indican que el lanzamiento o tiro en el baloncesto es una acción que los jugadores realizan luego de implementar una jugada, por tal motivo, el tiro tiene como objetivo llevar una direccionalidad perfecta, es así como puede llegar con mayor precisión a la canasta y anotar un gol, de este modo, para llegar a dicha ejecución es importante que el deportista lance el balón antes que el equipo contrario realice el marcaje correspondiente y no se logre con lo cometido.

### **3.1.3.6 El rebote**

Según Santiago (2018) el rebote es la acción técnica individual o colectiva que se implemente posterior a la consolidación de un lanzamiento a canasta, por consiguiente, es importante receptar el balón y trasladarlo rápidamente hacia adelante y general un contra ataque, de esta forma, lograr que el equipo contenga un rebote defensivo eficaz y mantenga con un alto rendimiento técnico ofensivo a los jugadores.

Desde esta perspectiva el rebote requiere de la fuerza explosiva del atleta para realizar una elevación adecuada; por ello, Freyre (2018, citado por Valero, Hernandez, Sanchez, Garcia 2020) mencionan que :

La fuerza explosiva para el baloncesto es una cualidad que permite potenciar las funciones fisiológicas y neuromusculares del atleta en el menor tiempo posible de forma sistemática con bases científicas y pedagógicas establecidas que admitan materializar diferentes habilidades que están relacionadas con la técnica del movimiento seleccionado en este deporte (p.20).

### **3.1.3.7 Defensa**

En baloncesto, la defensa es considerada un pilar fundamental para el juego individual y colectivo pues el rol de los deportistas es evitar constantemente que el equipo contrario logre encestar, así mantener ventaja sobre éste; por tal motivo, resulta indispensable que los entrenadores organicen estrategias tácticas que revelen eficacia en los movimientos realizados dentro del terreno de juego (González y Fernández, 2015).

### **3.1.3.8 La táctica en el baloncesto**

Las tácticas en el Baloncesto son consideradas como uno de los deportes que se practica a nivel colectivo ya que requiere de diferentes exigencias puestas por el entrenador, donde los diferentes resultados deportivos que se obtengan en el transcurso de los partidos dependerán de la unión y concreción de los deportistas dentro del terreno de juego, este deporte en equipo se caracteriza por ser dinámico y de la gran creatividad que tengan sus atletas como el entrenador (valero et al, 2020).

### **3.1.3.9 Práctica del baloncesto**

La práctica del baloncesto es un deporte que se debe practicar desde edades tempranas, por tal motivo, es recomendable que los docentes y entrenadores apliquen el mini básquet, ya que fue creado para que los niños vayan desarrollando sus destrezas motrices dentro del terreno de juego, así mismo vayan creando una adaptación adecuado y eficaz en la práctica de este deporte (Lópe y Arias 2019).

A partir de estas manifestaciones los mismos autores afirman que para la práctica del baloncesto siempre se debe tomar en cuenta que es un deporte de ámbito colectivo, el cual consiste en meter un balón en una circunferencia que se encuentra ubicada a una altura máxima 3 metros del suelo, el cual es denomina como una canasta o gol, este deporte también es conocido en el ámbito nacional, internacional y mundial como basketball.

### **3.1.3.10 Iniciación deportiva**

Dentro de la iniciación deportiva Eduardo, Mora, Ni (2021) relatan que los procesos tradicionales que fueron desarrollados en el marco del inicio en el deporte, la cantidad de periodos se encuentra caracterizados por las diferentes formas que existen para la realización del ejercicio, que en su mayoría es elegido por el niño participante, esto ayuda esencialmente al mejoramiento de sus capacidades físicas condicionales; además, mejora su automatización en todos los gestos técnicos que se aplican en la actividad deportiva, todo este proceso trata de contribuir a la formación competitiva del niño.

Por otra parte, la iniciación deportiva en el Baloncesto compone a uno de los deportes que mayormente es practicado en todas las instituciones educativas; así mismo, es practicado en comunidades específicas y en cada una de los países del mundo, dicha activas se practica desde edades tempranas en categorías infantiles hasta llegar a categorías mayores en diferentes sexos; en este sentido, hoy en día también existen personas que padecen limitaciones físicas, por ello ahora existe el baloncesto en silla de ruedas para carácter educativo, recreativo y competitivo (Olivera, Ramírez, Martínez 2017).

### **3.1.3.11 Práctica deportiva**

Al hablar acerca de la práctica deportiva Muñoz, Garrote, Sanchez (2017)menciona que todo tipo de actividad deportiva es aquella que se encuentra relacionada con la práctica de todo tipo de disciplinas. Como parte de un deporte, dichas actividades deben cumplir los reglamentos establecidos, Por lo tanto, quienes estén dispuestos a practicar deportes colectivos o individuales deberán adaptarse a esa y a otras reglas.

### **3.1.3.12 La enseñanza deportiva**

La enseñanza del deporte constituye varios procesos donde permanentemente se toman decisiones acerca de las planificaciones y programaciones de ciertas actividades que son de origen didáctico, siendo el docente el autor intelectual, el cual es uno de los guías que determinara el proceso pedagógico; así pues, se obtendrán buenos conocimientos que forjen la disciplina, y junto a una amplitud que ayude al dominio del contenido didáctico,

es por ello, que una excelente experiencia del docente contribuirá a la adecuada formación integral de los educandos (de Gracia Gamero, Garcia, Reina, Feu, Antúnez 2019).

### **3.1.3.13 Actividad física**

Carballo et al., ( 2013 citado por Bretón y Castro, 2017) mencionan que conocer la motivación que las personas adolescentes van atravesando durante el desarrollo de la actividad física, logrando que los demás individuos tengan una inclinación positiva, y así favorecer su práctica, tomando en cuenta que la realización adecuada de practicar algún deporte ya sea colectivo o individual en la adolescencia va a ir tomando gran importancia en la edad adulta.

#### **3.1.3.1 Actividad física y salud**

Yañez et al. (2014) perciben la actividad física como todo tipo de movimiento corporal que ejerce el ser humano y se manifiestan mediante actividades realizadas por los músculos esqueléticos. Estos autores destacan la importancia de la actividad física como acción favorecedora al mantenimiento de la salud pues actúan para prevenir enfermedades crónicas y permiten la conexión cuerpo-mente.

A partir de estas consideraciones, los autores Charchabal, Yopez, Espinosa (2019) argumentan que a más de favorecer a la salud, la actividad física cumple un rol fundamental en el desarrollo individual y reforzamiento de los recursos personales como: autoestima, motivación, afrontamiento y tolerancia a la frustración estimulando una mejor calidad de vida en las personas.

### **1.1.2 Capacidades coordinativas especiales.**

#### **2.3.3.1 Orientaciones**

Al analizar el proceso de calidad de orientación Escaravajal (2017) sostiene que son las capacidades que tiene el ser humano para mantener una estabilidad de orientación de carácter competitivo, recreativo y educativo durante la práctica de ejercicios deportivos, así mismo, el cuerpo reacciona de manera positiva a ciertos movimientos que están relacionados al espacio y el tiempo, es decir, esta habilidad se presenta de manera rápida cuando la persona se encuentra en una situación que ocurre en el entorno en el que se encuentra, involucrándose las acciones correspondientes para cumplir con el objetivo.

### **2.3.3.2 Equilibrio**

La capacidad de equilibrio se puede definir como la acción que el ser humano adopta desde su primer año de vida para mantener su estabilidad en lugares o posiciones incómodas, por tal motivo, es necesario que el cuerpo adopte movimientos minuciosos para que pueda establecer la postura y equilibrio adecuado (Villalobos, Rivera, Ramos, Cervantes, Lopez, Hernandez 2020).

En otro sentido, se establece que esta capacidad equilibrio es mantener el cuerpo humano en un estado equilibrado y en posiciones que estén asociadas a una acción motriz, lo cual permite realizar todo tipo de movimientos sincronizados en una actividad.

### **2.3.3.3 Reacción**

De acuerdo con García (2020) la reacción alude a la capacidad que posee el deportista para ejecutar movimientos rápidos ante la presencia de una situación de tensión, mismas que requieren de una acción inmediata; a su vez, el autor concibe que el jugador recibe respuestas que aportan a la aceleración rítmica del juego, habilidad que permite a los atletas realizar trabajos de conjunto aplicando tácticas para lograr el resultado propuesto.

### **2.3.3.4 Ritmo**

Montero (2016) define al ritmo como la capacidad que el ser humano posee para manifestar y ejecutar de manera continua los movimientos del cuerpo, receptado las ideas que emite el cerebro para desempeñar tales acciones, por tanto, la persona considera eficaz aclarar sus habilidades rítmicas a la hora de realizar todo tipo de acción corporal.

Según Willems (2001 citado por Cañabate, Diez, Zagalar 2017) en donde menciona que la base fundamental del ritmo está compuesto por todos los movimientos corporales, es lo que está denominado ritmo viviente que es expresado con el cuerpo pero con una finalidad diferente a la que tiene la danza o la gimnasia.

### **2.3.3.5 Diferenciación**

Es la capacidad y habilidad que posee el ser humano para captar y diferenciar las características de cada uno de los movimientos, en el momento que un individuo observa y examina cualquier movimiento o ejercicio observa de una forma general y aprecia una por una sus características; por tanto, se debe tomar en cuenta las tensiones musculares que llega

a necesitar dicho ejercicio para ejecutarlo en su conjunto; por otra parte, al pasar cierta fase se debe apreciar y diferenciar las partes y fases más importantes del mismo.

Así mismo Mejía y Pérez (2020) manifiestan que la diferenciación es una capacidad que posibilita el logro de armonización concreta de cada una de las etapas de los movimientos humanos y diferencias precisas entre parámetros de la fuerza, tanto espaciales como temporales dentro la realización de cualquier tipo de movimientos.

#### **2.3.3.6 Coordinación**

Es la capacidad que tiene el ser humano para combinar varias acciones en un solo movimiento. Dicha acción está relacionada con cada una de las capacidades coordinativas y esta es muy importante ya que ayuda al desarrollo de un individuo, ya sea en su niñez, juventud o vejez, pero estos movimientos motrices se lo puede ejecutar claramente en los deportes ya sea colectivos o individuales, pues al empezar a la ejecución de cualquier técnica deportiva empiezan a manifestarse de manera inmediata.

Por otra parte, (Cenizo, Ravelo, Morilla, Fernandez 2017) aclaran que la coordinación motriz es el conjunto de capacidades que obtiene un individuo para organizar y regular de manera precisa todos y cada uno de los procesos parciales de una acción motriz en función de un objetos motores preestablecidos; por ello, esta organización se va a ir enfocando como un ajuste entre las fuerzas que se van produciendo, tanto de origen internas como externas, tomando en cuenta todos los grados de liberación del aparato motor.

## **CAPÍTULO III. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO**

### **3.1 Enfoques Diagnósticos**

#### **3.1.1 Tipo de investigación**

Esta investigación está constituida con un enfoque cualitativo, ya que la información que se recolectó fue por medio de encuestas aplicadas a estudiantes del subnivel básica superior. Según Díaz Herrera (2018) los métodos cualitativos, por su parte se encuentran denominados no tradicionales, y a su vez pueden estar orientados a profundizar sin generalizar ciertos resultados, sino que tiene que describir los fenómenos por sus propios rasgos particulares, a medida que son percibidos en su contexto; por tanto, dicho enfoque no pretenden medir, por el contrario necesita cualificar estos hallazgos.

Por otra parte Mejia (2007, citado por Nizama, Nizama 2020) define que la investigación cualitativa es "el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes. En este sentido, la investigación cualitativa estudia diferentes objetos para comprender la vida social del sujeto a través de los significados desarrollados por este" (p.77).

Así mismo, el tipo de investigación que se pudo aplicar es el bibliográfico, el cual nos permite realizar investigaciones acorde a nuestro tema del proyecto de investigación.

#### **3.1.2 Diseño de investigación**

En el diseño del proyecto, se demuestran los análisis obtenidos en dichos resultados, previo a la ejecución que trata la investigación en dirección a su enfoque cualitativo, donde se pudo identificar el conocimiento y participación de cada uno de los estudiantes encuestados en forma individual; en este sentido, se pudo iniciar la recolección de datos en donde obtuvimos las muestras correspondientes; así mismo, se obtuvo las posibles causas y efectos de dicha problemática trabajada. Este trabajo involucró el método analítico-sintético.

### 3.1.3 Población y muestra

Para recopilar la información se determinó la población y muestra. Para Robles Pastor (2019) la población es un objeto de estudio en una investigación realizada, es un solo conjunto total de todos los elementos de interés a investigar.

La muestra es un subconjunto que se escoge de la población, como individuos que intervienen en el estudio; en este caso, los jóvenes seleccionados provienen del Subnivel Básica Superior del Colegio Nueve de Octubre el cual cuenta con una población de 100 y la muestra fue de 68 estudiantes.

*Tabla 1 Población y muestra*

<b>Informantes</b>	<b>Población</b>	<b>Muestra</b>
<b>Estudiantes</b>	100	68
<b>Docentes</b>	1	1

Nota: número de estudiantes y docentes que participaron.

### 3.1.4 Métodos de investigación

El método aplicado a esta investigación fue el analítico-sintético con la conclusión de poder ir desglosando en partes la investigación.

### 3.1.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas de investigación que fueron seleccionadas en este proyecto son: la revisión literaria que va de la mano con la investigación bibliográfica, y las encuestas aplicadas a los estudiantes del subnivel básica superior del Colegio Nacional Nueve de Octubre; Sin embargo, Feria, Mantanilla, Mantecon (2020) definen a la encuesta como un método de empírica que utiliza instrumentos o formulario impresos o digitales, elaborado para obtener las respuestas correspondientes sobre el problema en estudio, y que los individuos que ayudan a recolectar la información, las llenan por sí mismos.



### 3.2 Descripción del proceso diagnóstico

La explicación del proceso diagnóstico surgió a partir de la iniciativa de investigación; la cual, proporciono las pautas necesarias para establecer el problema central con sus razones y efectos donde se pudo determinar las cambiantes y establecer la investigación correcta; así mismo, Se Realizó y se llegó a concretar las preguntas de investigación las mismas que fueron utilizadas como el objetivo general y específico. La investigación bibliográfica se llevó a cabo de las dimensiones e indicadores que fue un instrumento importante para la elaboración del marco teórico, conceptual y referencial, implementando como técnica la revisión literaria y la aplicación Mendeley como instrumento de gestor bibliográfico donde se almacenan cada uno de los artículos y libros que se utilizó en esta investigación; por tanto, la investigación de campo se desarrolló en correlación a los indicadores y dimensiones correspondientes, donde se llegó a seleccionar dos instrumentos de investigaciones, siendo estos la entrevista que consta con de 10 preguntas para el docente de Educación Física y la encuesta donde se formuló 8 preguntas para los estudiantes del colegio nueve de octubre de la ciudad de Machala.

### 3.3 Recopilación de la información

Dentro de nuestro contexto investigativo para recopilar la información se pudo utilizar una encuesta que fue aplicada a los jóvenes que asisten a las clases de Educación Física del colegio nueve de octubre de la ciudad de Machala el instrumento está diseñado por dos dimensiones y 8 preguntas, clasificadas de la siguiente manera:

*Tabla 2 Recopilación de la información*

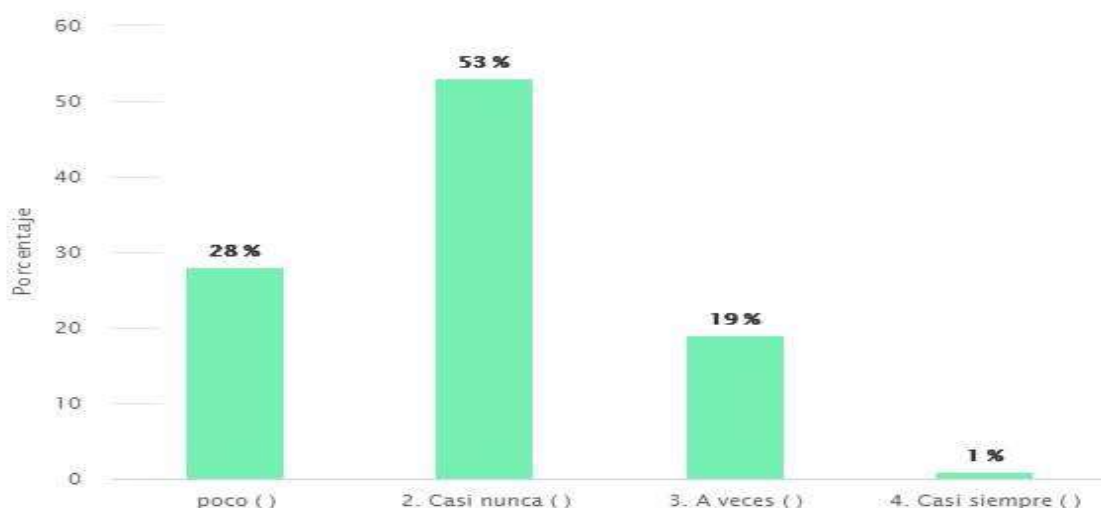
Dimensiones	No. preguntas
<b>Dimencion 1. Práctica del Baloncesto</b>	3
<b>Dimencion 2. Capacidades coordinativa especiales</b>	5

### 3.4 Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos.

En base a la recopilación de la información se realizó el respectivo análisis del contexto, cuya información permitió avanzar con el desarrollo de la matriz de requerimientos. Esta información se desglosa de la siguiente manera:

#### Dimensión 1: Práctica del baloncesto.

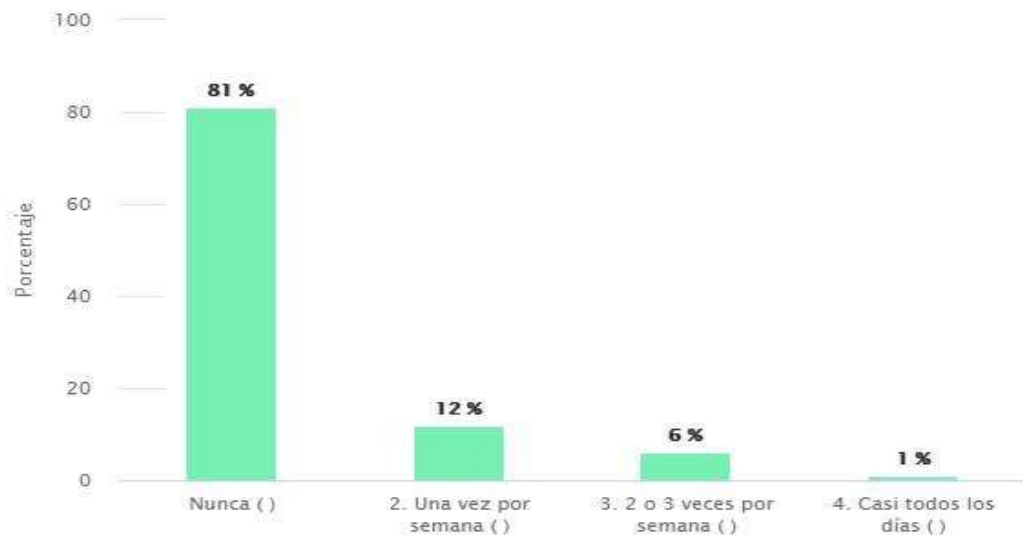
##### 1. ¿Con que frecuencia practicas el baloncesto?



#### Análisis e interpretación

Se puede apreciar que el 53 % de estudiantes consideran que casi nunca practican el baloncesto en las clases de educación física, mientras el 28 % practican poco este deporte, el 19 % a veces y el 1 % casi siempre lo practican.

##### 2. ¿Fuera del horario escolar con que frecuencia participas en clubes deportivos de baloncesto?

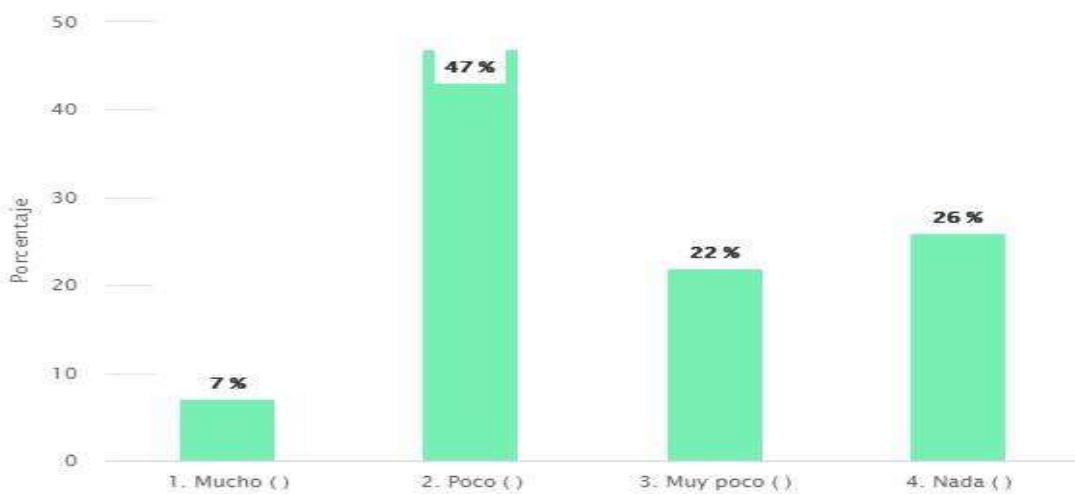


### Análisis e interpretación

El 81 % de los estudiantes expresan que no participan en clubes deportivos de baloncesto, el 12 % participan una vez por semana mientras el 6 % lo hace de 2 a 3 veces a la semana y el 1 % participa casi todos los días.

### Dimensión 2: Capacidades coordinativa especiales

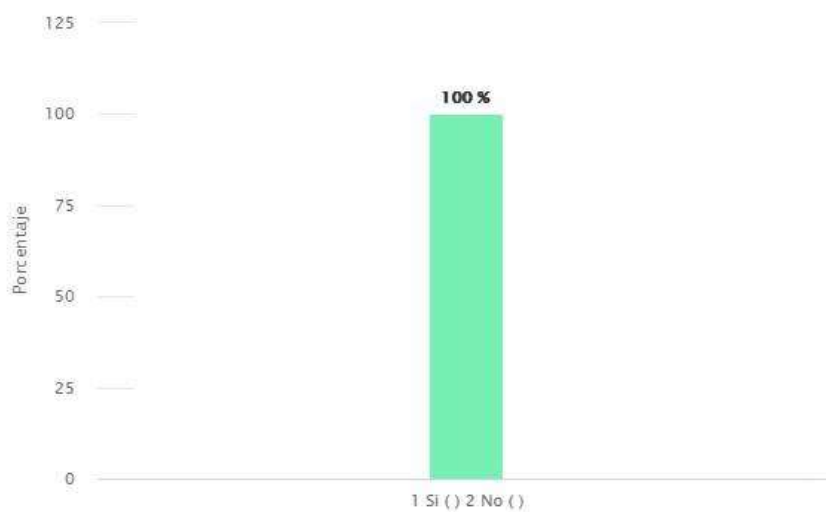
#### 3. ¿Tiene conocimiento si a través del baloncesto se desarrollan las capacidades coordinativas especiales?



### Análisis e interpretación

El 7% de los estudiantes encuestados conocen sobre las capacidades coordinativas especiales del baloncesto, el 47 % poco conocen estas capacidades, el 22 % muy poco y el 26% no tienen conocimiento sobre las capacidades coordinativas especiales del baloncesto.

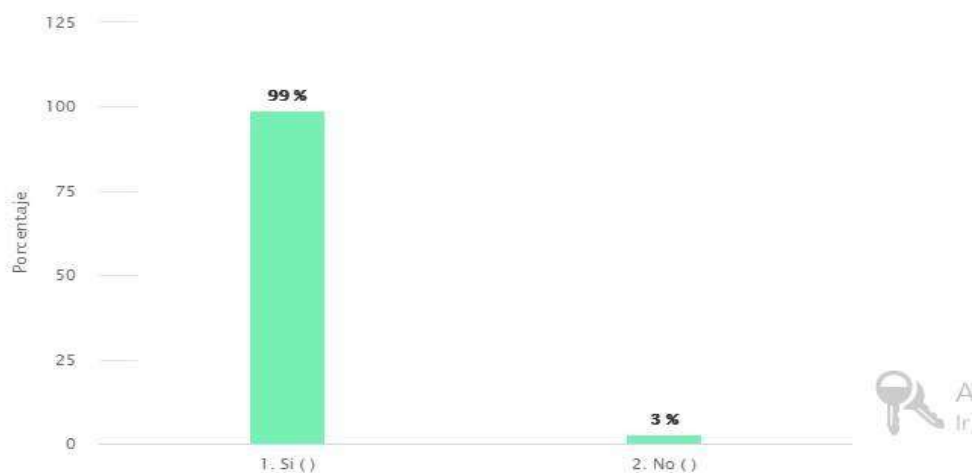
**4. ¿Hay algún club deportivo de baloncesto en tu colegio en el cual puedas desarrollar las capacidades coordinativas especiales?**



**Análisis e interpretación**

El 100 % de la población encuestada manifestó que SI existe un club deportivo especializado en la institución educativa, en la cual practican para conocer un poco más sobre el baloncesto.

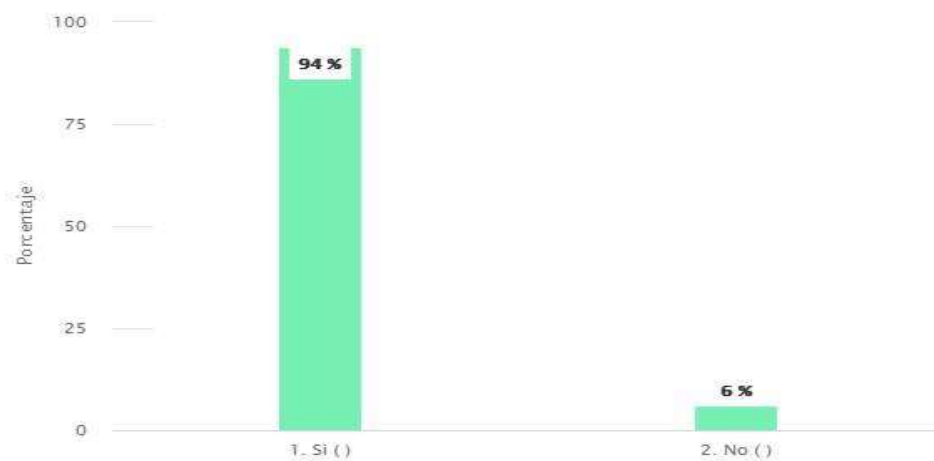
**5. ¿Considera usted que a través del juego de baloncesto, se desarrollan las capacidades coordinativas especiales?**



### **Análisis e interpretación**

El 99 % de los estudiantes manifestaron que a través del juego del baloncesto SI se desarrollan las capacidades coordinativas especiales; mientras que el 1 % expreso que NO se desarrollan.

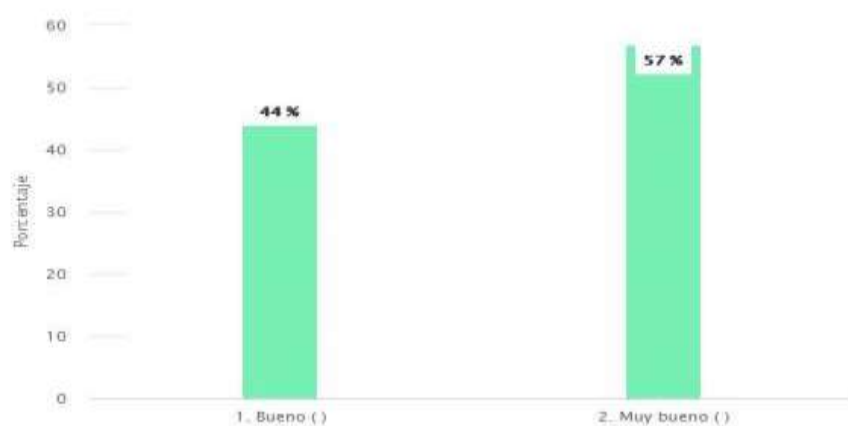
### **6. ¿Te sentirías a gusto aprendiendo las capacidades coordinativas especiales en el deporte del baloncesto?**



### **Análisis e interpretación**

El 94 % de los estudiantes encuestados manifestaron que SI se sienten a gusto aprendiendo las capacidades coordinativas especiales en el deporte del baloncesto; mientras el 6 % manifestó que NO.

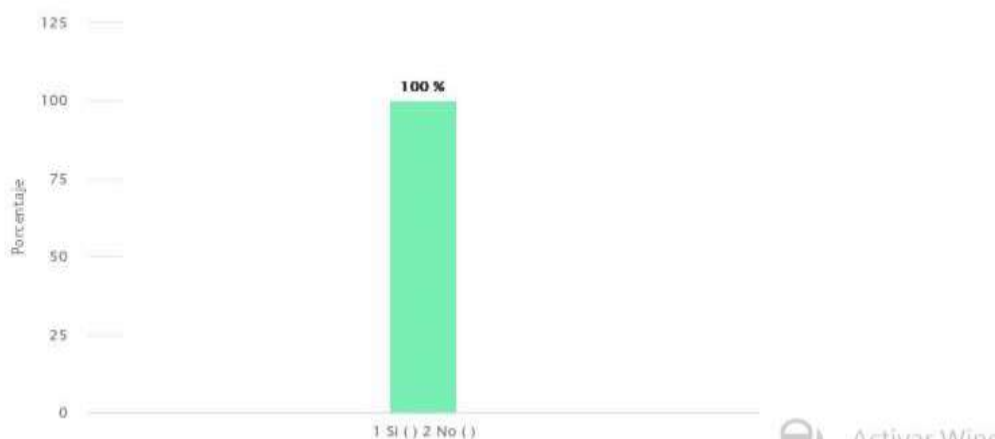
**7. ¿Qué te parece las clases impartidas por tu docente en las horas de educación física relacionadas al baloncesto?**



**Análisis e interpretación**

El 44% de los estudiantes manifestaron que las clases de baloncesto que imparte el docente de Educación Física son buenas, mientras el 57 % manifestó que son muy buenas las clases que imparte el docente encargado de la asignatura.

**8. ¿Crees que podrías llegar a ser un gran jugador de baloncesto si dominas las capacidades coordinativas especiales?**



**Análisis e interpretación**

El 100 % de los estudiantes manifestaron que SI podrían ser grandes jugadores, si se desarrollarían las capacidades coordinativas especiales, a través de las clases de baloncesto impartidas por el docente de Educación Física.

### **3.5 Selección de requerimiento a intervenir y justificación**

Dentro de La matriz de requerimientos se logró recoger cada una de las debilidades que fueron identificadas en la investigación, la cual sirvió de apoyo para seleccionar los requerimientos que intervienen para tiempo después justificar la razón del escogimiento.

Sin perder de vista los objetivos planteados en la investigación se seleccionó el baloncesto como estrategia metodológica para mejorar las capacidades coordinativas especiales en educación básica superior como debilidad detectada en el colegio nueve de octubre de la ciudad de Machala, cuya causa es la dificultad que presentan los estudiantes en la asignatura de Educación Física. Esta causa fue propuesta en el planteamiento del problema, teniendo como efecto la poca práctica deportiva del baloncesto donde se identifican dificultades como, la coordinación, ritmo, diferenciación, equilibrio y organización en los estudiantes del subnivel básica superior.

## **CAPÍTULO IV. PROPUESTA INTEGRADORA**

### **5.1 Descripción de la propuesta**

La propuesta planteada en este trabajo consiste en una guía didáctica que nace a partir de una investigación sobre: el baloncesto como estrategia metodológica para mejorar las capacidades coordinativas especiales del subnivel básica superior del colegio nueve de octubre, la investigación planteada es con el propósito de incrementar el desarrollo de las capacidades coordinativas especiales en las horas prácticas de baloncesto en educación física y como resultado obtener el mejoramientos de las capacidades coordinativas especiales.

Esta propuesta está dirigida al docente de educación física y a los estudiantes del subnivel básica superior del colegio “9 de octubre de la ciudad de Machala” con el propósito de aportar estrategias metodológicas para la enseñanza aprendizaje del baloncesto y que permita mejorar con la práctica de educación física el desarrollo de las capacidades coordinativas especiales.

Esta investigación detalla paso a paso las acciones para conseguir cumplir el objetivo establecido es así como se ha puesto en práctica los fundamentos técnicos: Manejo del balón, Desplazamiento, Pivote, El pase, Lanzamiento, El rebote, Defensa, La táctica del baloncesto, Practica del baloncesto, y su aplicación se verá reflejada en las horas prácticas de educación física.

### **4.2 Componentes estructurales**

Los componentes estructurales de esta investigación tratan sobre una propuesta metodológica sobre dirigida al docente de educación física del colegio 9 de octubre de la ciudad



de Machala son: Introducción, Justificación, Objetivos, Fundamentación legal y teórica, Fases de la implementación recursos y evaluación.

### **4.3 Introducción**

La presente propuesta parte de los resultados de la investigación de campo que estuvo orientada en analizar la influencia del baloncesto para el mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales en las clases de educación física en el subnivel básica superior del colegio 9 de octubre de la ciudad Machala las causas que nos limitan a investigar es para que el docente mejore sus conocimientos y estrategias metodológicas que ayude a sus estudiantes a mejorar a desarrollar sus capacidades coordinativas especiales ya puede ser por poca práctica del baloncesto, poca motivación por parte de estudiantes y docente, falta de interés etc.

### **4.4 Justificación**

Vale resaltar que esta guía ayude al docente a mejorar su proceso de enseñanza – aprendizaje a través del conocimiento ampliado sobre los fundamentos técnicos del baloncesto: Manejo del balón, Desplazamiento, Pivote, El pase, Lanzamiento, El rebote, Defensa, La táctica del baloncesto, Práctica del baloncesto para contribuir a mejorar las capacidades coordinativas especiales estas se vienen desarrollando desde los primeros años de escolaridad por cual el estudiante debe ir conociéndolas y desarrollándolas en el transcurso de los años.

### **4.5 Objetivos de la propuesta**

#### **4.5.1 Objetivo general**

- Elaborar una guía didáctica que facilite al docente de educación física a determinar la orientación que requiere el docente de educación física para aportar en el mejoramiento de las capacidades coordinativas en estudiantes subnivel básica superior.

#### **4.5.2 Objetivos específicos**

- Determinar técnicas adecuadas que faciliten e orienten al docente a mejorar al desarrollo de las capacidades coordinativas especiales en estudiantes del subnivel básica superior.
- Fomentar y potenciar las clases de baloncesto para el mejoramiento en el desarrollo de las capacidades coordinativas especiales en estudiantes de subnivel básica superior

- Fomentar el respeto, la igualdad, el compromiso de los estudiantes en el baloncesto en las clases de educación física para un correcto desarrollo de las capacidades coordinativas especiales.

## **4.6 Fundamentación legal y conceptual**

### **4.6.1 Fundamentación legal**

#### **4.6.1.1 El Baloncesto desde diferentes perspectivas**

Para Parlebas (1981, citado por Sautu, Garay, Hernánde, 2009) “El baloncesto corresponde a una situación motriz de duelo colectivo en la que se establece una relación de mutua dependencia entre jugadores y adversarios, determinando la esencia de este deporte. Se trata de analizar la lógica interna del juego”

#### **4.6.1.2 El baloncesto escolar**

Los docentes encargados de impartir la materia de Educación Física deben tomar en cuenta que las planificaciones elaboradas por su conocimiento y sobre lo que abarca el currículo tienen que estar detalladas para un mejor aprendizaje por parte del educando; por este motivo, deben elaborar clases que sean llamativas y emocionantes para que los estudiantes pueda lograr un desarrollo técnico y táctico lo cual les permita aplicar de manera correcta un juego activo; así mismo, tengan la capacidad de desempeñarse sin ninguna complicación en el baloncesto u otros deportes.

En este contexto Chuquimarca, Paez, Romero (2017) nos dicen que el dominio de los elementos técnicos en este sentido llevan a una aplicación correcta y racional de los mismos, las condiciones de juego tienen que ser acordes y que posibiliten la ejecución correcta de combinaciones tácticas ayudando así a una comunicación de los jugadores; por tanto, los docente de Educación Física tendrán la tarea de enseñar adecuadamente las capacidades que ayuden al desarrollo actual dentro de la técnica y la táctica en la ofensiva, requiriendo así una enseñanza y permitiendo el afianzamiento del juego de una manera más detallada; en este sentido, los estudiantes contarán con la confianza suficiente para enfrentarse a las diversas situaciones que se dan en el juego.

### **4.6.1.3 El baloncesto en personas con discapacidad**

Según la Federación Internacional de deportistas con discapacidad, el baloncesto es uno de los deportes que practican las personas con esta invalidez con mayor frecuencia; Sin embargo, en la actualidad no hay mucha demanda de investigaciones bibliográficas científicas acerca de deporte y baloncesto inclusivo; por tal motivo. Esto es uno de los problemas que dificulta la formación de los profesionales y a su acceso a recursos pedagógicos, pero el número de participantes y entrenadores ha ido aumentando en los últimos tiempos, Los técnicos y profesionales que tratan de iniciar tienen muchas dificultades y pocas oportunidades de formarse correctamente en este ámbito. Pero los pocos que existen han ido experimentando y formando atletas; lo cual, ha permitido desarrollar un sinnúmero de capacidades, habilidades físicas e intelectuales, y además mejorando su entorno de vida a nivel social (Blanco 2010).

### **4.6.2 Marco conceptual**

En el contexto a nivel de educativo siempre han existido intereses permanentes a que los estudiantes obtengan resultados y logros importantes dentro de las instituciones, o bien es cierto los docentes tienen curiosidades por el rendimiento académico de los alumnos como resultado adecuado del aprendizaje obtenido en cada una de las clases del año lectivo (Cornejo Veiga 2019).

Por otra parte, Nunes, Iglesias, Daza, Irurtia, Caparros, Anguera (2016) Mencionan que los entrenadores de baloncesto tienen un aporte importante dentro del desarrollo de esta disciplina deportiva, ya que son portadores de conocimientos tanto educativos como competitivos, es por ello que tendrá la disposición de mejorar el rendimiento del equipo, aplicando estrategias metodológicas que ayuden a los deportistas a mejorar sus condiciones físicas, técnicas y tácticas dentro del campo de juego, y así llegar a cumplir los objetivos propuestos.

#### **4.6.2.1 Capacidades coordinativas del baloncesto**

Es la capacidad que genera el cuerpo humano para desarrollar varias series de acciones motoras, así mismo, es caracterizada en primera instancia como el proceso de las regulaciones y direccionalidad en los movimientos del cuerpo humano, además, tiene la capacidad de componer una dirección motriz en las capacidades de un individuo a medida que aplica un

rendimiento deportivo los cuales vienen determinados por el sistema nervioso central (Muñoz, Pinto, Galindo 2017).

#### **4.7 Fases de implementación**

Esta propuesta que consiste en una guía metodológica, está constituida por 3 fases, la primera se orientó a la revisión y análisis del diagnóstico para determinar el requerimiento de la institución educativa, en cuanto al área de educación física para el diseño de una guía que direcciona al docente en la práctica del baloncesto como estrategia metodológica para mejorar las capacidades coordinativas especiales en sus estudiantes. La segunda fase se direcciona en la organización de los pasos a seguir como fundamentos del baloncesto. La tercera fase se ocupa de la socialización de la guía didáctica con el directivo y docentes del colegio nueve de octubre de la ciudad de Machala.

##### **4.7.1 Primera fase**

Previo a la elaboración de la guía didáctica se revisó y se analizó el diagnóstico que arrojó varios requerimientos, de los cuales se seleccionó uno de aquellos, que consiste en ... , que sirvió de base para definir la orientación al docente sobre las estrategias metodológicas para mejorar las capacidades coordinativas especiales. Para evidenciar lo explicado se presenta la debilidad la causa y el requerimiento:

**Debilidad:** El docente necesita orientarse sobre la práctica correcta del baloncesto.


**Causa:** Poco conocimiento sobre el correcto desarrollo de los fundamentos técnicos más importantes en el baloncesto.

**Requerimiento:** Diseñar una guía didáctica para mejorar la enseñanza aprendizaje del docente de educación física en sus clases de baloncesto.

El requerimiento seleccionado se debe a que tiene relación directa con la pregunta y objetivo de investigación, en cuanto al fomento de las clases de baloncesto para el mejoramiento y desarrollo de las capacidades coordinativas especiales en los estudiantes.

## 4.7.2 Fase II Fundamentos del baloncesto

Tabla 3 El pase

El pase		
Pase de pecho	Pase de picado o pique	Pase por detrás de la espalda
<b>Pase de pecho</b>		
		
<b>Pasos a seguir</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Lo más importante es siempre para poder dar este pase es mantener una postura equilibrada.</li> <li>❖ Otra es tener siempre localizado el jugador para así poder dar un pase exitoso.</li> <li>❖ Tomar el balón con las dos manos y con los dedos siempre orientados hacia arriba y ligeramente hacia abajo.</li> </ul>	<p>Dar un movimiento con el pie hacia la dirección que vamos a dirigir el balón.</p> <p>Impulsar el balón con el dedo índice y pulgar y corazón es una manera más eficaz de dar un pase exitoso.</p> <p>Al finalizar el pase se termina con las palmas hacia afuera y los dedos extendidos por el efecto del pase.</p>	<p>Se partirá de una posición básica siempre con el pie más dominante un poco atrasado para tomar el impulso necesario.</p> <p>Recoger el balón hacia el pecho y amortiguar el envío dando un pequeño paso hacia atrás.</p> <p>Se puede direccionar el pase para un mayor efecto al momento de contra atacar</p>

**Mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales:** Orientación, Equilibrio, Reacción, , Coordinación, Ritmo.

*Tabla 4 Pase de picado o pique*

**Pase de picado o pique**



**Pasos a seguir**

Se debe estirar el brazo correctamente hacia abajo para que el balón llegue más rápido al jugador receptor.

Es una técnica que consiste en que el pasador lance el balón contra el suelo y rebote antes de ser recibido por el receptor.

Este pase es muy fácil de hacerlo, pero es muy difícil receptorlo al contrincante por el pique realizado.

Para realizar el pase correctamente se debe tener en cuenta un buen ángulo para que el balón impacte con fuerza el suelo.

Se lo realiza un poco separado de nuestro defensor para efectuar el pase correcto sin contradicciones.

Si el pase picado es muy débil se va a volver muy fácil recuperarla para el equipo rival

Las piernas deben estar más flexionadas las manos con el balón se dirigen hacia adelante y hacia abajo acompañando la dirección del balón. Se divide en 3 partes la cancha para que el balón bote unos 3 metros y medio. El balón va dirigido normalmente al abdomen del compañero y al momento de realizarlo los dedos siempre van hacia abajo.

**Mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales:** Orientación, Equilibrio, Reacción, , Coordinación, Ritmo.

*Tabla 5 Pase por detrás de la espalda*

**Pase por detrás de la espalda**



**Pasos a seguir**

<p>El pase por detrás de la cabeza es un poco complicado de realizar ya que no se tiene muy observado a nuestro compañero. Mover los pies orientando en dirección al receptor del balón. Para realizar este pase siempre se debe tener una posición básica y también mantener un buen equilibrio en la cadera. Se debe flexionar el codo de una manera rápida y tener Agarrar el balón y sostenerlo con la mano más hábil para lanzar el pase con éxito.</p>	<p>Los dedos siempre apuntan al objetivo del pase por detrás de la espalda. El balón al momento que parte no debe rozar ninguna parte del cuerpo. Para un mayor contra ataque pasar de una manera rápida para que no tenga reacción el equipo. Se debe flexionar el codo de una manera rápida y tener buena fuerza en la muñeca que ayude al impulso del pase.</p>	<p>El codo siempre va estar extendido y la mano debe tener una buena posición. El balón al momento que parte no debe rozar ninguna parte del cuerpo. Para un mayor contra ataque pasar de una manera rápida para que no tenga reacción el equipo.</p>
--	--	---

**Mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales:** Orientación, Equilibrio, Reacción, , Coordinación, Ritmo.



Tabla 6  
Tiro a canasta

Tiro a canasta		
Tiro em suspensión	Tiro libre	Gancho
<b>Tiro en suspensión</b>		
		
<b>Pasos a seguir</b>		
<p>Para ejecutar este paso es muy importante mantener el equilibrio adecuado para poder realizarlo con éxito.</p> <p>Se debe agarrar el balón bien con los dedos formando el famosa T con los dedos pulgares así mismo ayudara a los niños a mejorar el movimiento óculo manual y el agarre</p> <p>Es muy importante al realizar este tiro siempre subir el balón verticalmente.</p>	<p>Siempre se debe partir de una posición básica normalmente flexionada para dar un mayor impulso.</p> <p>Se debe sincronizar la cadena cinética como las rodillas, tobillos, cadera, muñecas y dedos etc.</p> <p>Soltar siempre el balón al momento de llegar al punto más alto del salto.</p>	<p>Dominar la mecánica correcta al ejecutar este lanzamiento para que no se den lesiones.</p> <p>Aquí el agarre del balón es igual al tiro básico y los dedos van lo más separados posibles para cubrir el área del agarre del balón.</p> <p>El salto es lo más importante para poder ejecutar este lanzamiento ya que entre mayor impulso es mejor realizarlo con facilidad.</p>

Tabla 7

**Mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales:** Orientación, Equilibrio, Reacción, , Coordinación, Ritmo.

*Tiro a canasta*

**Tiro a canasta**

Tiro en suspensión

Tiro libre

Gancho

**Tiro libre**



**Pasos a seguir**

Tabla 8

<p>La línea del tiro libre estará situada a unos 3,6 de diámetro para ejecutarlo.</p> <p>El jugador debe apoyar ambos pies en el suelo y la otra mano será su apoyo formando la T.</p> <p>La muñeca dominante que lanzará el balón deberá tocar el balón con sus dedos y tratar de evitar tocarlo por completo con su mano.</p>	<p>El codo de la mano formara un angulo recto entre el antebrazo y el brazo.</p> <p>Las rodillas siempre deben flexionarse para ayudar a dar mayor impulso tanto en las piernas como en el resto del cuerpo.</p> <p>El balón debe subir hasta la cabeza donde aquí la mano dominante será aquella que ejecute el lanzamiento.</p>	<p>Cada vez que se lance el balón se debe coordinar la extensión tanto de las rodillas como el codo.</p> <p>El codo del jugador debe estar a 90 grados en esta fase incluye mucho la flexión de rodillas y se debe sostener el balón con las yemas de los dedos.</p> <p>La práctica y agilidad son muy importante para ejecutar de manera correcta este tiro.</p>
---	---	---

**Mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales:** Orientación, Equilibrio, Reacción, , Coordinación, Ritmo.

*Bote o Drible*

<b>Bote o Drible</b>		
De control	De protección	En velocidad
		
<p><b>Pasos a seguir</b></p>		

Tabla 9

<p>En este drible es muy importante tomar siempre el control del balón sin que se nos escape por el cual sería más fácil recuperarlo por el equipo contrario.</p> <p>Se lo realiza en una posición libre y sin presión defensiva mientras el jugador camina con el balón dando botes con él.</p> <p>Es muy necesario realizar este drible de control para que nuestro equipo se organice al momento de contra atacar.</p>	<p>El drible de protección se usa para proteger el balón del defensor que nos impide progresar con la jugada.</p> <p>La posición será un poco flexionada que una posición básica donde el balón dará botes bajos para que el defensor no robe el balón de una forma fácil.</p> <p>Adelantar la pierna y el brazo al contrario de el que se dribla a ese brazo lo llamamos de protección de balón</p>	<p>En este drible el balón siempre se impulsa hacia adelante para que el jugador tenga la libertad de aumentar la velocidad y hacer el punto.</p> <p>El control solo va ser realizado con la muñeca y los dedos de la mano.</p> <p>Las rodillas siempre van estar flexionadas y el cuerpo un poco inclinado hacia adelante</p>
<p><b>Mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales:</b> Orientación, Equilibrio, Reacción, , Coordinación, Ritmo.</p>		

## Recursos logísticos

De acuerdo a las fases establecidas para el desarrollo de la propuesta se estableció los siguientes recursos:

### Espacio físico

Mediante la guía didáctica planteada hay la posibilidad de realizar la socialización de las fases de nuestra propuesta en un espacio físico dentro de la institución educativa donde se está realizando la investigación donde se puede hacer uso de la cancha deportiva.

### Materiales deportivos

Por tratarse de una propuesta dirigida al baloncesto se va a utilizar implementos mas comunes para este deporte como son: balón, silbato, uniformes, anotado.

### Evaluación del proyecto

La propuesta es evaluada haciendo uso de una planificación de los fundamentos técnicos más importantes, considerando cada una de las fases que constituyen la propuesta en consonancia con el objetivo planteado, para evidenciar la ruta de la evaluación se propone lo siguiente:

### Indicadores de evaluación a partir de las actividades

*Tabla 9 Indicadores de evaluación a partir de las actividades*

<b>Objetivo de la propuesta: Elaborar una guía didáctica que facilite al docente de educación física determinar la orientación para aportar en el mejoramiento de las capacidades coordinativas en estudiantes de education básica superior.</b>		
<b>Fases</b>	<b>Actividades</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Fase I Elaboración de una guía didáctica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Revisión de la matriz de requerimientos para la creación de la guía didáctica.</li><li>- Investigar una estructura de la guía didáctica.</li></ul>	Guía didáctica elaborada por 3 fases dirigida para el docente de educación física.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar una guía didáctica dirigida al docente de la institución para mejorar su metodología en las clases de educación física.</li> </ul>	
<b>Fase II Fundamentos técnicos baloncesto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación sobre los fundamentos técnicos del baloncesto.</li> <li>- Elaborar planificaciones con cada uno de los fundamentos más importantes.</li> </ul>	Guía didáctica desarrollada con los fundamentos técnicos más importantes para el conocimiento del docente al momento de impartir sus clases de baloncesto.
<b>Fase III Socialización de la guía didáctica.</b>	<p>Elaborar material para socializar con docente y directores de la institución.</p> <p>Poner en práctica cada uno los ítems planteado y aplicar en el ámbito educativo.</p>	Guía didáctica socializada mediante presentación vía online al docente de educación física y a las autoridades del plantel.

#### 4.7.3 Fase III Socialización de la guía didáctica

En esta fase se coordinó con la directora del plantel para acordar sobre la socialización de la guía didáctica; que permita el acercamiento con el docente de educación física de bachillerato, con el propósito de orientar sobre los fundamentos técnicos del baloncesto para ayudar a desarrollar las capacidades coordinativas especiales.

En esta fase se logra que el docente comprenda la estructura de la guía didáctica y a la vez, su importancia; y lo primordial los pasos a seguir en la aplicación de los fundamentos, como se explica en la fase II; así mismo, se pretende que el docente demuestre motivación en el uso de la guía elaborada como apoyo en la asignatura.

## **CAPÍTULO V. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD**

### **5.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta.**

Para el proceso de ejecución de la propuesta, se dispone de los recursos técnicos idóneos para la interacción virtual entre estudiantes deportistas, docente de la asignatura de Educación Física y estudiantes de subnivel básica superior, indicando además, que esta interacción se realizará de forma simultánea con el Docente y jóvenes beneficiarios, pues cada uno de ellos posee el dispositivo y red para dicha conexión.

### **5.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta.**

El desarrollo de la propuesta se realizó sin demanda económica debido a que se facilitó la guía correspondiente a través de correo electrónico para cada beneficiario, por tanto, la implicación económica es nula. Cabe mencionar que es fundamental contar con los servicios de conectividad adecuados y herramientas como: balón y silbato para la socialización de la guía.

### **5.3 Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta.**

La propuesta está desarrollada desde una orientación socioeducativa al pretender proporcionar esta guía al docente sobre el baloncesto como estrategia metodológica para mejorar las capacidades coordinativas especiales, y dicha información sea, a su vez, compartida con el grupo de estudiantes deportistas, situación que mejorará la interacción social que estos grupos efectúan con frecuencia.

Es importante indicar, que entre las características fundamentales a considerar para el desarrollo del baloncesto se encuentra la participación, cooperación, interacción y trabajo en equipo, facultades sociales que indudablemente se reforzarán mediante el proceso de aprendizaje adquirido en la interacción de la guía facilitada; por las razones expuestas, resulta evidente la implicación de la dimensión social en la propuesta.

### **5.4 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta.**

Es importante manifestar, que para la actual propuesta no hay indicios de afectación contra el medio ambiente, los materiales de los que se dispone, tales como: balón, silbato serán reutilizados, por lo tanto, la afectación es nula. Además, en pro del ambiente y cooperación,

destacando la modalidad virtual como medio actual de aprendizaje, la guía no será proporcionada como documento físico, sino a través de correo electrónico.

## **CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES**

### **6.1 Conclusiones**

Partiendo del objetivo general, se determinó que el baloncesto como estrategia para el mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales aporta en la orientación, equilibrio, reacción, ritmo, diferenciación y coordinación en los estudiantes de educación básica superior del colegio Nacional nueve de octubre. El docente tiene poca experiencia laboral por lo que al momento de interactuar con sus estudiantes quedan muchas falencias al impartir sus clases de Educación Física por lo que afecta en el desarrollo de las capacidades y el mejoramiento deportivo.

El baloncesto como estrategia, favorece al mejoramiento de las capacidades coordinativas especiales en estudiantes de educación básica superior, este deporte corresponde a una situación motriz de un encuentro colectivo en el que se establece una relación de mutua dependencia entre jugadores y adversarios, determinando la esencia de este deporte. Se trata de analizar la lógica interna del juego.

Las técnicas que aplica el docente de educación física en las clases de baloncesto para mejorar las capacidades coordinativas especiales en estudiantes de educación básica son: recepción del balón con una mano, con dos manos, de pecho, picado en el piso, encima de la cabeza, de abajo, pase del hombro y picado.

La orientación que requiere el docente de Educación Física para aportar en el mejoramiento de las capacidades coordinativas en estudiantes de educación básica superior es seleccionando ejercicios que van de menor a mayor complejidad física, permitiendo al organismo del atleta una mejor adaptación motriz.

### **6.2 Recomendaciones**

Tomando como referencia los resultados de la investigación y las conclusiones se ha demostrado que los estudiante del colegio nueve de octubre de educación básica superior tienen poco conocimiento de las capacidades coordinativas especiales; por tal razón, es pertinente la implementación de una guía metodológica adecuada que ayude a la orientación tanto del



docente como de los estudiantes en el manejo correcto de lo antes mencionado y a la vez reducir el déficit de conocimiento.

### **6.3 Limitaciones y prospectiva**

#### **6.3.1 Limitaciones**

El tamaño de la muestra fue una limitación en este trabajo, debido a que las encuestas estaban dirigidas a 100 estudiantes; sin embargo, se logró recopilar información de 68 jóvenes.

Dificultad para recopilar la información a los estudiantes involucrados en el estudio, quienes demoraron en responder las encuestas en línea.

Poca fiabilidad en los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes, que puede darse el caso que respondan sin analizar las preguntas.

Los datos recogidos son restrictivos, porque varias preguntas estuvieron limitadas a respuestas cerradas.

#### **6.3.2 Prospectiva**

A partir de los resultados y recomendaciones de esta investigación se puede generar una nueva línea de investigación, como la capacitación en elaboración y aplicación de materiales didácticos para desarrollar las capacidades coordinativas especiales.

Además, la orientación a los docentes de educación física sobre actividades lúdicas para mejorar las capacidades coordinativas especiales en estudiantes de diferentes niveles educativos.

### **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.**

Águila, Iusván; Bernal, Yasser; Lanza, A. (2020). *Iniciación deportiva escolar del baloncesto desde el Deporte para Todos en Educación Física School sports initiation of basketball from Sport for All in Physical Education Iniciação desportiva escolar de basquetebol do Desporto para Toda*. 15(3), 606–621.

<http://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/890>

Avila Moreno, F. (2015). Defender al pivote atacante: Trabajo global del equipo. *EBalonmano.Com: Revista de Ciencias Del Deporte*, 11(2), 143–166.

Bretón, S., & Castro, M. (2017). Adolescencia Y Baloncesto. / Adolescence and Basketball. *Journal of Sport & Health Research*, 9(supl 1), 97–108.

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=s3h&AN=126263276&lang=es&site=ehost-live>

Cañabate Ortíz, D., Díez Dauder, S., & Zagalaz, M. . L. (2017). La percusión corporal como instrumento para mejorar la agilidad motriz. *Educatio Siglo XXI*, 35(2 Julio), 229.

<https://doi.org/10.6018/j/298591>

Cando, K. J., Gutierrez Cayo, H. R., Ponce Bravo, H. L., Ponce Franco, C. H., & Moreno, O. D. M. (2017). Planificación De Entrenamiento Deportivo Orientada Al Desarrollo De Los Fundamentos Técnicos Del Baloncesto Caso: Estudiantes Categoría Intermedia Distrito Chambo – Riobamba. *European Scientific Journal, ESJ*, 13(27), 94.

<https://doi.org/10.19044/esj.2017.v13n27p94>

Cenizo Benjumea, J. M., Ravelo Afonso, J., Morilla Pineda, S., & Fernández Truan, J. C. (2017). Test de coordinación motriz 3JS: Cómo valorar y analizar su ejecución (Motor Coordination Test 3JS: Assessing and analyzing its implementation). *Retos*, 2041(32), 189–193. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i32.52720>

Charchabal, D., Yopez, E., Espinosa, W., & Macao, K. (2019). *La motivación , la personalidad y su efecto psicológico salud de los jugadores de 13 y 14 años del club de Baloncesto Rodolfo de Loja . Ecuador . The motivation , personality and psychological health effect of the 13 and 14 year old players of the " Rodol*. 23(Ccm).

Chuquimarca, R. C., Paz Sánchez, C. E., & Romero Ramírez, H. A. (2017). Cita sugerida (APA, sexta edición). *Universidad y Sociedad*, 9(2), 313–318.

Constituci, N., Nro, R. O., & Estado, E. (2008). *Constitución de la república*.

de Gracia Gamero, M., García-Ceberino, J. M., Reina, M., Feu, S., & Antúnez, A. (2019).

Study of the pedagogical variables of basketball tasks by game phase. *Retos*, 40(9), 556–562. <https://doi.org/10.47197/RETOS.V37I37.71243>

Díaz Herrera, C. (2018). Investigación cualitativa y análisis de contenido temático.

Orientación intelectual de revista Universum. *Revista General de Información y Documentación*, 28(1), 119–142. <https://doi.org/10.5209/rgid.60813>

Eduardo, G., Mora, O., & Ni, O. A. (2021). *El Juego Motriz Dirigido Como Fundamento de los*

*Procesos de Iniciación Deportiva : Características del Proceso Pedagógico Docente*  
*The Directed Motor Game as a Foundation of the Sports Initiation Processes :*  
*Characteristics of the Teaching Pedagogical Proc.* 3(1), 83–105.

Escaravajal, J. (2017). La orientación deportiva como medio interdisciplinar. *TRANCES:*

*Revista de Transmisión Del Conocimiento Educativo y de La Salud*, 9(6), 885–908.  
[http://www.trances.es/papers/TCS\\_09\\_6\\_1.pdf](http://www.trances.es/papers/TCS_09_6_1.pdf)

Espasandín, A. (2015). La táctica: los deportes colectivos y su complejidad. *Revista*

*Universitaria de La Educación Física y El Deporte*, 3, 10–17.  
<http://www.revistasuacj.edu.uy/index.php/rev1/article/view/21>

Esteban-cornejo, I., & Veiga, O. L. (2019). *Asociación entre disfrute , autoeficacia motriz ,*

*actividad física y rendimiento académico en educación física Association between*  
*enjoyment , motor self- efficacy , physical activity a ... física Association between*  
*enjoyment , motor self-efficacy , phys. January.*  
<https://doi.org/10.47197/retos.v36i36.63035>

Feria Avila, H., Mantilla González, M., & Mantecón Licea, S. (2020). La Entrevista Y La

Encuesta: ¿Métodos O Técnicas De Indagación Empírica? *Revista Didasc@lia*, 62–79.

García, L. E. (2020). 濟無 No Title No Title. In *Journal of Chemical Information and Modeling*

(Vol. 53, Issue 9).

González, espinoza; Ibáñez, S.J; Feu, S. (2021). *ORIGINAL INSTRUMENT FOR MEASUREMENT OF DECLARATIVE. X.*

<http://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/890>

González, A., & Fernández, G. (2015). Eficacia de los sistemas defensivos en los playoffs de la Liga Uruguaya. *Revista Universitaria de La Educación Física y El Deporte*, 8(8), 23–30.

Grigoriev, G. N. (1989). El baloncesto en la E.G.B.: Técnicas de conducción del balón. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 1(2), 77–89.  
<https://doi.org/10.1080/02147033.1989.10820886>

Inclusivo, B. (2010). *Baloncesto inclusivo*.

Isaac, E., Cobas, Y., & Lobaina, T. (2019). Internacional de Ciencias Sociales de la Actividad Física, el Juego y el Deporte. *International Journal of Social Sciences of Physical Activity, Game and Sport*, XVI, 69–78.

López-herrero, F., & Arias-estero, J. L. (2019). *Dialnet-EfectoDeLaModalidadDeJuegoEnBaloncesto5vs5Y3vs3Sob-7260926*. 2041(2011), 354–361. file:///C:/Users/USUARIO HP/Downloads/Dialnet-EfectoDeLaModalidadDeJuegoEnBaloncesto5vs5Y3vs3Sob-7260926.pdf

Mancha, D., García-Rubio, J., & Ibáñez Godoy, S. J. (2019). BATERÍA DE TEST DE CAMPO PARA EVALUAR LA CONDICIÓN FÍSICA DE JUGADORES DE BALONCESTO: SBAFIT. / SBAFIT: a field-based test battery to assess physical fitness in basketball players. *E-Balonmano.Com: Journal of Sports Science / Revista de Ciencias Del Deporte*, 15(2), 107–126.

<https://go.openathens.net/redirector/leedsmet.ac.uk?url=http%3A%2F%2Fsearch.ebscohost.com%2Flogin.aspx%3Fdirect%3Dtrue%26db%3Ds3h%26AN%3D137837371%26site%3Deds-live%26scope%3Dsite%26authtype%3Dathens>

Mejía, M., & Pérez, C. (2020). Bases neurológicas para el aprendizaje y entrenamiento de la técnica deportiva. *Academia.Edu*, 16, 1–10.

<http://www.academia.edu/download/63086445/1812-5808-accion-16-01-e052020042523889-qrksdl.pdf>

Montero, B. (2016). Effects of Music on Physical-Motor Performance : a Systematic Review of Scientific Literature. *Universidad de Costa Rica, San José*, 18(3), 305–322.

- Muñoz, A. E. A., Pinto, V. M. M., & Galindo, D. (2017). Programa De Ejercicios Físicos Sobre Las Capacidades Coordinativas. *Salud, Historia Y Sanidad on-Line*, 12(1), 133–148. <http://agenf.org/ojs1/ojs/index.php/shs/article/view/232>
- Muñoz Jiménez, E. M., Garrote Rojas, D., & Sánchez Romero, C. (2017). La práctica deportiva en personas con discapacidad: motivación personal, inclusión y salud. *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología.*, 4(1), 145. <https://doi.org/10.17060/ijodaep.2017.n1.v4.1037>
- Nizama, Medardo; Nizama, L. (2020). *Recibido: 9 de setiembre de 2019 Aceptado: 17 de febrero de 2020*. 38(2), 69–90. <https://doi.org/https://doi.org/10.24265/voxjuris.2020.v38n2.05> EL
- Nunes, H., Iglesias, X., Daza, G., Iurtia, A., Caparrós, T., & Anguera, M. T. (2016). The influence of pick and roll in attacking play in top-level basketball. *Cuadernos de Psicología Del Deporte*, 16(1), 129–142.
- Nurhastuti. (2019). “*Comparar la coordinación motriz del proceso pedagógico en el aprendizaje del baloncesto con el Programa de Enseñanza del Baloncesto Tradicional (PEBT) con la teoría de inteligencia concreta*”.
- Olivera, J., Ramírez Arévalo, C., & Martínez Barzaga, O. (2017). Alternativa de juegos predeportivos para la iniciación deportiva de los escolares en el béisbol desde la Educación Física (original). *Olimpia: Publicación Científica de La Facultad de Cultura Física de La Universidad de Granma*, 14(45), 1–13.
- Pardo, R. (2020). Modelo de metodología para la enseñanza del baloncesto a los principiantes. *Podium*, 37, 107–128. <https://doi.org/10.31095/podium.2020.37.8>
- Robles Pastor, B. F. (2019). Población y muestra. *Pueblo Continente*, 30(1), 245–246. <https://doi.org/http://doi.org/10.22497/PuebloCont.301.30121> ISSN
- Ruiz, Luis, Navia, Jose Ruiz, Aixa Palomo, M. (2015). Coordinación motriz y rendimiento académico en adolescentes (Motor Co-ordination and academic achievement in adolescents). *Retos*, 29, 86–89. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i29.38769>

- Santiago, M. (2018). *Original ejercicios para mejorar la anticipación en la captura de rebotes ofensivos en el baloncesto de la extensión morona santiago*. 15(49), 260–275.
- Sautu, L., Garay, J., & Hernández, A. (2009). Observación y análisis de las interacciones indirectas en el baloncesto ACB. *Cuadernos de Psicología Del Deporte*, 9(2), 68–69.
- Secretaría del Deporte. (2015). Ley del Deporte, Educación Física y Recreación. *Registro Oficial Suplemento 255 de 11-Ago.-2010*, 1–37.  
[www.deporte.gob.ec/wpcontent/uploads/.../2015/.../Ley-del-Deporte.pdf](http://www.deporte.gob.ec/wpcontent/uploads/.../2015/.../Ley-del-Deporte.pdf)
- Torrado, J., Pita, G., Valle, I., Iglesias, G., & Arce, C. (2013). 濟無 No Title No Title. *Africa's Potential for the Ecological Intensification of Agriculture*, 53(9), 1689–1699.
- Torrebadella-Flix, X., & Ticó Camí, J. (2014). Notas para la historia del centenario del baloncesto español: Un deporte escolar y popular para ambos sexos (1897-1938). *EBalonmano.Com: Revista de Ciencias Del Deporte*, 10(3), 177–198.  
<http://www.ebalonmano.com/ojs/index.php/revista/article/view/158>
- valero, Inerarity; hernandez, garay; Sanchez, oms; Garcia, V. (2020). *PRUEBA TEÓRICA PARA EL CONTROL DEL CONOCIMIENTO TÁCTICO DEL JUGADOR BASE DEL DEPORTE BALONCESTO*. 10.
- Villalobos, C., Rivera-Sosa, J. M., Ramos-Jimenez, A., Cervantes-Borunda, M. S., LopezAlonzo, S. J., & Hernandez-Torres, R. P. (2020). Evaluation methods of static and dynamic balance in children aged 8 to 12 years old. *Retos*, 37, 793–801.
- Yañez, Hespanhol J, Gómez R, & Cossio M. (2014). *Valoración de la actividad física en adolescentes escolares por medio de cuestionario*. *Rev. Chil [internet] 2014 [citado 23 de abril del 2019]; 41(4)*. 41(6).  
[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0717-75182014000400003](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-75182014000400003)
- Zueck Enríquez, M. D. C., Ramírez García, A. A., Rodríguez Villalobos, J. M., & Irigoyen Gutiérrez, H. E. (2019). Satisfacción en las clases de Educación Física y la intencionalidad de ser activo en niños del nivel de primaria (Satisfaction in the Physical Education classroom and intention to be physically active in Primary school children). *Retos*, 2041(37), 33–40. <https://doi.org/10.47197/retos.v37i37.69027>

## **ANEXOS**

### **ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO NUEVE DE OCTUBRE DE LA CIUDAD DE MACHALA**

**Nombre:**

**Fecha:**

**1. ¿Con que frecuencia practicas el baloncesto?**

1. poco (    )
2. Casi nunca (    )
3. A veces (    )
4. Casi siempre (    )
5. Siempre (    )

**2. ¿Fuera del horario escolar: ¿Con que frecuencia participas en clubes deportivos de baloncesto?**

1. Nunca (    )
2. Una vez por semana (    )
3. 2 o 3 veces por semana (    )
4. Casi todos los días (    )

**3. ¿Conoces acerca de las capacidades coordinativas especiales del baloncesto?**

1. Mucho (    )

2. Poco (        )
3. Muy poco (        )
4. Nada (        )

**4. ¿Hay algún club deportivo de baloncesto en tu colegio en el cual puedas aprender las capacidades coordinativas especiales?**

- 1 Si (    )    2 No (    )

**5. ¿Consideras que aprender las capacidades coordinativas especiales en el baloncesto es necesario para poder practicarlo?**

1. Si (    )
2. No (    )

**6. ¿Te sentirías a gusto aprendiendo las capacidades coordinativas especiales en el deporte del baloncesto?**

1. Si (    )
2. No (    )



**7. ¿Qué te parece las clases impartidas por tu docente en las horas de educación física relacionadas al baloncesto?**

1. Bueno (    )
2. Muy bueno (    )
3. Malo (    )
4. Muy malo (    )
5. Pésimo (    )

**8. ¿Crees que podrías llegar a ser un gran jugador de baloncesto si dominas las capacidades coordinativas especiales?**

- 1 **Si** (    )    2 **No** (    )

## ANEXO 1



### INCIDENCIA DE UN PROGRAMA DE EJERCICIOS FÍSICOS SOBRE LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS EN POBLACION ESCOLAR

#### Influence of physical exercise program on the capabilities coordinative in school population.

Andrés Ernesto Ardila Muñoz<sup>1</sup>, Víctor Manuel Melgarejo Pinto<sup>2</sup>, Daniel Galindo<sup>3</sup>

1. Maestrante en Pedagogía de la Cultura física. Licenciado en educación Física, Recreación y Deportes. Universidad Pedagógica y tecnológica de Colombia, UPTC  
[andresamuci@gmail.com](mailto:andresamuci@gmail.com)

2. Doctorando Ciencias de la Actividad física y del deporte, Universidad Pablo de Olavide M Sc. Pedagogía de la Cultura Física.

3. Biólogo, Universidad Nacional de Colombia.

Recibido: 23/11/2016 Revisado: 10/12/2016 Aceptado: 11/12/2016

COMO CITAR ESTE ARTICULO: Ardila AE, Melgarejo VM, Galindo D. Incidencia de un programa de ejercicios físicos sobre las capacidades coordinativas en población escolar. Rev.salud.hist.sanid.on-line 2017;12(1): 133-148 (Enero-Abril). Disponible en <http://www.shs.agenf.org/> Fecha de consulta ( ).

Los textos publicados en esta revista pueden ser reproducidos citando las fuentes. Todos los contenidos de los artículos publicados, son responsabilidad de sus autores.

Copyright. Revista Salud Historia y Sanidad © Grupo de Investigación en Salud Pública GISP-AGENF.ORG Tunja 2017.

### RESUMEN

Objetivo: determinar la incidencia de un programa de ejercicios físicos sobre las capacidades coordinativas en escolares, grados 4 y 5 de primaria, conociendo que las capacidades coordinativas son condición necesaria para desenvolverse en la vida cotidiana y en actividades físico-deportivas. Metodología: El enfoque es empírico analítico, de tipo mixto, y diseño cuasi experimental-longitudinal; Muestra 31 estudiantes entre 8 y 11 años, firmaron el consentimiento informado; se aplicó el Test Escolar de Desarrollo Perceptivo - Motor pre y post programa. Análisis estadístico: prueba t de Student para muestras pareadas pre y post test y de muestras independientes menores a 30 datos para los demás casos y determinar diferencias significativas, entre los demás datos. Resultados: el pre-test arrojó 68.3% categoría Con Problemas y el post-test 93.3% categorías Bueno y muy Bueno. Conclusión: los estudiantes mejoraron las capacidades coordinativas luego del programa de ejercicios físicos, se encontraron diferencias significativas entre las pruebas del pre-test y del post-test.

**Título:** Incidencia De Un Programa De Ejercicios Físicos Sobre Las Capacidades Coordinativas En Poblacion Escolar Influence

**Autor:** Andrés Ardila, Víctor Melgarejo, Daniel Galindo.

**Año:** 2017

**Revista:** salud historia sanidad

**Enlace:** <http://agenf.org/ojs1/ojs/index.php/shs/article/view/232>

**Página:** 134

## ANEXO 2

2020, Anno, 37, 793-801

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726, Edición Web: 1988-2041 (www.revista.org)

### Métodos de evaluación del equilibrio estático y dinámico en niños de 8 a 12 años Evaluation methods of static and dynamic balance in children aged 8 to 12 years old

\*Cesar Villalobos-Samaniego, \*Juan Manuel Rivera-Sosa, \*\*Arnulfo Ramos-Jimenez, \*Monica Sofia Cervantes-Borunda, \*Salvador Jesus Lopez-Alonzo, \*Rosa Patricia Hernandez-Torres  
\*Universidad Autónoma de Chihuahua (México) \*\*Universidad Autónoma de Ciudad Juárez

**Resumen.** El equilibrio es una de las capacidades motrices, fundamentales para las actividades diarias y el aprendizaje deportivo, por lo que su fortalecimiento desde las etapas tempranas del niño redundará en un mejor desempeño físico y favorece su gusto por involucrarse en actividades no sedentarias. **Objetivo:** Analizar las metodologías actuales para evaluar el equilibrio estático y dinámico en niños de ocho a 12 años sin discapacidad. **Método:** Fueron incluidos los estudios publicados entre 2000 y 2019, escritos en inglés y en español, donde participaban niños típicos o regulares, entre 8 y 12 años de edad, que utilizaron una metodología de evaluación del equilibrio estático y/o dinámico con las palabras claves: Equilibrio y/o fuerza; equilibrio y/o entrenamiento, equilibrio y/o evaluación. Los estudios se clasificaron en: evaluación del equilibrio estático, equilibrio dinámico y estudios que conjuntan equilibrio dinámico y estático. **Resultados:** Dieciocho estudios cumplieron los criterios de inclusión para la revisión. Doce estudios hicieron uso de instrumentos que evaluaron el equilibrio estático y dinámico, cuatro el equilibrio estático y dos el dinámico. **Conclusiones:** Las baterías de evaluación del equilibrio siguen siendo muy utilizadas debido a su fácil realización y requerir pocos materiales para su aplicación. Sin embargo, las plataformas de evaluación del equilibrio son cada vez más utilizadas debido a su gran confiabilidad y rapidez en la obtención de los resultados.

**Palabras claves:** balance, equilibrio, evaluación, niños, plataformas de fuerza.

**Summary.** Balance is one of the fundamental motor skills for daily activities and sports learning, so strengthening it from early stages of childhood results in better physical performance, as well as it favors their preference towards engaging in non-sedentary activities. **Objective:** To analyze the current methodologies employed to evaluate static and dynamic balance in children without disability aged eight to 12 years old. **Method:** Studies published between 2000 and 2019, written in English and Spanish, with typical or regular children

**Título:** Métodos de evaluación del equilibrio estático y dinámico en niños de 8 a 12 años

**Autor:** Cesar Villalobos, Juan Manuel, Arnulfo Ramos, Monica Sofia, Salvador Jesus, Rosa Hernandez.

**Año:** 2020

**Revista:** FEADEF

**Enlace:** <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/67809/45790>

**Página:** 793

## ANEXO 3

2020, Retos, 37, 33-40

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 (www.retos.org)

### Satisfacción en las clases de Educación Física y la intencionalidad de ser activo en niños del nivel de primaria

#### Satisfaction in the Physical Education classroom and intention to be physically active in Primary school children

María del Carmen Zueck Enríquez, Adrián Alonso Ramírez García, Judith Margarita Rodríguez Villalobos, Hugo Eduardo Irigoyen Gutiérrez

Universidad Autónoma de Chihuahua (México)

**Resumen.** La investigación demuestra la gran influencia de la clase de educación física (EF) en los alumnos del nivel de primaria en sus niveles de satisfacción e intención a la práctica física y que permita una adherencia y estilos de vida saludable. El propósito de este estudio fue identificar el impacto en el grado de satisfacción, intención a la práctica del alumno. Se optó por un enfoque mixto, cuantitativo-cualitativo concurrente en el cual se utiliza una recolección de datos en forma paralela a través de encuestas y observaciones participantes, con un grupo experimental que aplicó un programa de intervención y un grupo testigo con sus actividades normales durante un semestre, para el análisis de los datos se realizó una triangulación múltiple. Se encontró que los niveles de satisfacción, intencionalidad a la práctica fue mayor en los grupos que tuvieron una clase debidamente planeada. El grupo experimental tiene significativamente mayor gusto por la clase ( $p < .001$ ) e intención de ser físicamente activo, en tres de las cinco preguntas se encontraron diferencias significativas en Además de Educación Física me gusta practicar deporte» ( $p < .034$ ), Además de Educación Física formar parte de un club ( $p < .024$ ) y Además de Educación Física mantenerme activo ( $p < .020$ ).

**Palabras clave:** educación física, programa de intervención, satisfacción, intención a la práctica, adherencia.

Para analizar la intencionalidad y disfrute de la práctica de la EF, un planteamiento interesante es verla desde la corporeidad que se basa en la conciencia de lo que está sucediendo en el interior de la persona (López, 2013) con acciones pedagógicas para llevar a los estudiantes a expandir el rango de su conciencia sensorio motriz y fortalecer su relación consigo mismo y con el resto del mundo (Castro, 2004). Diseños desde la corporeidad en la EF implica un importante cambio ontológico y un enfoque holístico que trascienda los dualismos cuerpo-mente y cuerpo-espacio; en este sentido aprender a convivir requiere la exploración y la experimentación corporal de valores deseables. Sin embargo la educación en valores es inconsistente en el status educativo, por lo que es muy deseable incorporar valores

manifestación global de la persona, expresión y desarrollo de habilidades y destrezas motrices y el control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa, de aquí que, los docentes de EF son los primeros que deben construir y experimentar su propia corporeidad (Toro, 2013).

Sin embargo, la mayor parte del profesorado de EF ha sido socializado sobre la base de las habilidades motrices, la morfología corporal y el éxito deportivo (Brown, 2005), con una visión orientada a sus experiencias personales que, supone muy frecuentemente hacia una mirada joven y atlética (Martínez, 2005). Esa visión se ve reforzada y reproducida en el escenario de las sociedades posmodernas globalizadas en las que el discurso hegemónico de lo motriz y lo corporal se centra en el rendimiento, el éxito social y el culto al cuerpo (Barbero, 2005), situaciones que demandan re-aprender para brindar al estudiante una EF que no sólo concentre sus esfuerzos en el desarrollo de técnicas motrices, sino que le brinde aprendizajes para la vida.

Fecha recepción: 04-12-18. Fecha de aceptación: 25-06-19  
María del Carmen Zueck Enríquez  
mzueck@uach.mx

**Título:** Satisfacción en las clases de Educación Física y la intencionalidad de ser activo en niños del nivel de primaria.

**Autor:** María Zueck, Adrián Ramírez, Judith Rodríguez, Hugo Irigoyen.

**Año:** 2019

**Revista:** FEADEF

**Enlace:** [Dialnet-SatisfaccionEnLasClasesDeEducacionFisicaYLaIntenci-7243245.pdf](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7243245)

**Página:** 33



## ANEXO 4



ATHLOS. Revista Internacional de Ciencias Sociales de la Actividad Física, el Juego y el Deporte  
International Journal of Social Sciences of Physical Activity, Game and Sport  
Vol XX- Año IX  
Junio 2020

### SISTEMA DE EJERCICIOS PARA PERFECCIONAR LA TÉCNICA OFENSIVA EN LAS JUGADORAS DEL PERÍMETRO DE BALONCESTO

### SYSTEM OF EXERCISES TO PERFECT THE OFFENSIVE TECHNIQUE IN THE PLAYERS OF THE PERIMETER OF BASKETBALL

MsC. Liuver Burke Marsan. Prof. Auxiliari<sup>1</sup>, Lic. Bárbara Martínez Santrayll<sup>2</sup>  
Centro de trabajo: Universidad de Guantánamo, Facultad de Cultura Física. 1  
Centro de trabajo: Dirección municipal de Deportes. "Combinado Deportivo Plaza" 2

Dirección postal: Guantánamo Cuba, CP 95 100 Teléf. 21-32 78.  
61. www.cug.co.cu.  
e-mail: liuverbm@cug.co.cu

#### RESUMEN

El trabajo aborda una temática de vital importancia, para el proceso de perfeccionamiento de la técnica ofensiva, el mismo le da respuesta a la demanda tecnológica, declarada por la comisión provincial de baloncesto. En la fase de diagnóstico se aplicaron diferentes métodos empíricos definiendo el problema científico de la misma: ¿Cómo perfeccionar la técnica ofensiva en las jugadoras del perímetro de baloncesto en Guantánamo? El trabajo tiene como objetivo planificar un sistema de ejercicios, para el perfeccionamiento de la técnica ofensiva, en las jugadoras del perímetro en el equipo mayores de baloncesto en Guantánamo. Empleamos diferentes métodos de investigación, del nivel teórico el histórico lógico, análisis y síntesis, inductivo-deductivo y el sistémico estructural funcional, de los empíricos la observación, el experimento, análisis de documentos, como técnicas: la entrevista y la encuesta. Del nivel matemático, la técnica del cálculo porcentual. Los ejercicios utilizados, así como la aplicación de instrumentos para la búsqueda y evaluación durante competencias

#### INTRODUCCIÓN

Hoy en día el baloncesto se ha convertido en uno de los deportes más seguidos a nivel mundial, teniendo en cuenta, la cantidad de competiciones que se realizan y los disímiles países que compiten al más alto nivel. En el baloncesto moderno, cada vez son más los marcadores que terminan con una alta puntuación, destacándose en ellos el número de posesiones de balón por partidos y los altos porcentajes de tiros anotados. Estas nuevas condiciones dan margen a la espectacularidad y a su vez a la belleza del deporte. Nuestro país no está exento de este cambio revolucionario que está experimentando el baloncesto, pero tristemente nos encontramos muy lejos de los más altos niveles.

**Título:** Sistema De Ejercicios Para Perfeccionar La Técnica Ofensiva En Las Jugadoras Del Perímetro De Baloncesto

**Autor:** Isaac Eusebia; Cobas Yanelis; Lobaina Tatiana.

**Año:** 2019

**Revista:** Revista Internacional de Ciencias Sociales de la Actividad Física.

**Enlace:** <http://museodeljuego.org/wp-content/uploads/SISTEMA-DE-EJERCICIOS-PARA-PERFECCIONAR-LA-T%C3%89CNICA-OFENSIVA-EN-LAS-JUGADORAS-DEL-PER%C3%8DMETRO-DE-BALONCESTO.pdf>

**Página:** 3

## ANEXO 5

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/330230432>

### Asociación entre disfrute, autoeficacia motriz, actividad física y rendimiento académico en educación física Association between enjoyment, motor self-efficacy, physical activity a...

Artículo en Internet | Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación - July 2019  
DOI: 10.1186/s13047-019-00438-8

CITATIONS

13

4 authors:



Javier Peña-García  
Universidad Autónoma de Madrid  
38 PUBLICATIONS 44 CITATIONS

[SEE PROFILE](#)



Irene Esteban-Cornejo  
University of Granada  
124 PUBLICATIONS 1,674 CITATIONS

[SEE PROFILE](#)

WAGES

299



Carlos M. Tejedo-González  
Universidad Autónoma de Madrid  
88 PUBLICATIONS 906 CITATIONS

[SEE PROFILE](#)



Oscar L. Veiga  
Universidad Autónoma de Madrid  
140 PUBLICATIONS 3,014 CITATIONS

[SEE PROFILE](#)

2019, *Revis*, 36, 58-63

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 ([www.revista.org](http://www.revista.org))

level academic performance in physical education (PE). The study was conducted in 11 schools of Madrid (Spain) and it followed an ex post facto design. A total of 1,452 students participated in the study (49.6% male), aged between 10 and 18 years. The following measuring scales were used: PACES (Physical Activity Enjoyment Scale), E-AEM (Self-Efficacy Motor Scale) and PAQ-A (Physical Activity Questionnaire for Adolescents). These instruments showed high internal consistency with Alpha coefficients of reliability between .85 and .89. Proceeding with partial correlation and controlling for sex and age, academic performance in PE was significantly related with enjoyment during physical activity ( $r = .28$ ), motor self-efficacy ( $r = .27$ ) and level of physical activity ( $r = .21$ ). Using logistic regression was observed that is more likely to fail physical education the students with low levels of enjoyment ( $OR = 2.72$ ), low motor self-efficacy ( $OR = 2.39$ ) and low practice of physical activity ( $OR = 2.19$ ).

**Key words:** academic performance, physical education, physical activity enjoyment, motor self-efficacy, physical activity.

#### Introducción

En los contextos educativos siempre ha existido un permanente interés por los logros y los resultados o, dicho con otras palabras, curiosidad por el rendimiento académico. Este interés ha sido fuente como consecuencia de su grado de aprendizaje.

y vertiginosos cambios en las estructuras sociales, el bajo rendimiento académico cabe interpretarse como una situación que puede favorecer la exclusión social de los estudiantes con fracaso escolar, además de un índice de sistema educativo poco eficiente (Fajardo, Maestro, Felipe, León, & Polo, 2017).

Las posibles variables asociadas al rendimiento académico han sido

**Título:** Asociación entre disfrute, autoeficacia motriz, actividad física y rendimiento académico en educación física.

**Autor:** Esteban cornejo, Irene Veiga, Oscar L

**Año:** 2019

**Revista:** FEADEF

**Enlace:** [\(PDF\) Asociación entre disfrute, autoeficacia motriz, actividad física y rendimiento académico en educación física Association between enjoyment, motor self-efficacy, physical activity and academic performance in physical education \(researchgate.net\)](#)

**Pagina:** 58

## ANEXO 6

ISSN: 1996-2452 RNPS: 2148  
Revista PODIUM, September-December 2020; 15(3):606-621

**PODIUM**  
REVISTA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
EN LA CULTURA FÍSICA

Translated from the original in Spanish.

Original article

### School sports initiation of basketball from *Sport for All* in Physical Education

Iniciación deportiva escolar del baloncesto desde el *Deporte para Todos* en Educación Física

Iniciação desportiva escolar de basquetebol do *Desporto para Todos* em Educação Física

Liusván Eduarte Águila<sup>1\*</sup>  <https://orcid.org/0000-0002-6833-6462>

Yasser Stáble Bernal<sup>1</sup>  <https://orcid.org/0000-0002-0056-2770>

Antonio de la Caridad Lanza Bravo<sup>2</sup>  <https://orcid.org/0000-0001-5472-4504>

<sup>1</sup>Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez", Cienfuegos, Cuba;

<sup>2</sup>Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, Las Villas, Cuba.

\*Correspondence author: leduarte@ucf.edu.cu

Received: November 21<sup>st</sup>, 2019.

Accepted: September 19<sup>th</sup>, 2020.

ISSN: 1996-2452 RNPS: 2148  
Revista PODIUM, September-December 2020; 15(3):606-621

**PODIUM**  
REVISTA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
EN LA CULTURA FÍSICA

### INTRODUCTION

Physical Education is a process inherent to the life of man as a social being, given by the great contributions it offers in terms of aptitudes, values, capacities, motor skills, improvement of the body's complexion, self-esteem, possibility of analyzing situations, generalizing knowledge and skills to new situations that prepare him for his development in the main social activities he must undertake in life (Deler, 2003).

The existing relationship between Physical Education and School Sport in Cuba has as one of its purposes to contribute to the development of children and young people's personality, and their preparation for life, where for this purpose it is not only necessary the reproduction of knowledge based on the impeccable repetition of movement, but also, it is necessary to contribute to the integral formation of the participants from the exercise, to inculcate the conscious practice of sport, to

**Traducción:** La Educación Física es un proceso inherente a la vida del hombre como ser social, dado por los grandes aportes que ofrece en cuanto a aptitudes, valores, capacidades, habilidades motoras, mejora de la complejión corporal, autoestima, posibilidad de analizar situaciones, generalizar conocimientos y habilidades a nuevas situaciones que lo preparen para su desarrollo en las principales actividades sociales que debe emprender en la vida

**Título:** Iniciación deportiva escolar del baloncesto desde el Deporte para Todos en Educación Física

**Autor:** Águila liusván; Bernal Yasser; Lanza Antonio

**Año:** 2020

**Revista:** Revista de la Ciencia y tecnología en la educación física

**Enlace:** <http://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/890>

**Página:** 3

## ANEXO 7

*Monogràfic: Anàlisi de dades en estudis observacionals de Ciències del Deport (2). Aportacions desde los Mixed Methods*

Cuadernos de Psicología del Deporte, vol. 16, 1, 129-142  
Recibido: 17/09/2015  
Aceptado: 29/12/2015

© Copyright 2016: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia  
Murcia (España)  
ISSN edición impresa: 1578-8423  
ISSN edición web (<http://revistas.um.es/cpa/>): 1989-5879

Influencia del *pick and roll* en el juego de ataque en baloncesto de alto nivel

The influence of pick and roll in attacking play in top-level basketball

Influência do *pick and roll* no jogo de ataque em basquetebol de alto nível

Hermilo Nunes<sup>1\*</sup>, Xavier Iglesias<sup>2</sup>, Gabriel Daza<sup>3</sup>, Alfredo Irurtia<sup>2</sup>, Toni Caparrós<sup>1,4</sup>, M. Teresa Anguera<sup>5</sup>

<sup>1</sup> Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya (INEFC), Universitat de Barcelona. <sup>2</sup> INEFC-Barcelona Sport Sciences Research Group, Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya (INEFC), Universitat de Barcelona. <sup>3</sup> Grup d'Investigació Social i Educativa de l'Activitat Física i l'Esport (GISEAFE), Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya (INEFC), Universitat de Barcelona. <sup>4</sup> Sport Performance Research Analysis Group (SPARG), Universitat de Vic. <sup>5</sup> Departament de Metodologia de les Ciències del Comportament, Facultat de Psicologia, Universitat de Barcelona

### Introducción

En la actualidad, los entrenadores analizan el deporte para identificar las acciones que permiten aumentar el rendimiento del equipo, y con ello buscan aumentar las posibilidades de

Dirección para correspondencia [Correspondence address]: Xavier Iglesias, INEFC-Barcelona Sport Sciences Research Group, Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya, Avda. de l'Estadi, 12-22 (Anella Olímpica de Montjuïc), 08038 Barcelona (Spain), E-mail: [xiglesias@gmail.com](mailto:xiglesias@gmail.com)

ganar partidos. Los distintos factores que inciden durante la actividad de los jugadores, por ello en la literatura se aborda el estudio del deporte desde diferentes ámbitos. Sobre esta perspectiva investigadora, cada vez hay más autores que estudian las demandas físicas, técnicas y tácticas de la competición en los diferentes deportes colectivos (Carling, 2011; Ibáñez, Sampaio, Feu, Lorenzo, Gómez y Ortega, 2008), con el objetivo de

**Título:** Influencia del pick and roll en el juego de ataque en baloncesto de alto nivel.

**Autor:** Nunes Hermilo; Iglesias Xavier; Daza Gabriel; Irurtia Alfredo; Caparrós Toni; Anguera M. Teresa.

**Año:** 2016

**Revista:** INEFC

**Enlace:** <file:///C:/Users/USUARIO%20HP/Desktop/SEMESTRES/8vo%20semestre/TITULACION%202/monografico1123444.pdf>

**Página:** 129



## ANEXO 8

### Modelo de metodología para la enseñanza del baloncesto a los principiantes

### Methodology model for teaching basketball to beginners

Ricardo José Pardo Hernández<sup>1</sup>

#### INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO

Fecha de recepción: 25 de Marzo de 2020.  
Fecha de aceptación: 19 de Junio de 2020.

<sup>1</sup> Doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto de Cultura Física P. R. Lengua, Docente e Investigador de la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el deporte "Manuel Fajardo" - Cuba.  
E-mail: ricardojospardohernandez@gmail.com  
Código ORCID: https://orcid.org/0000-0001-7141-9624

#### Resumen

Uno de los problemas de mayor incidencia en la enseñanza del baloncesto es que las metodologías que se utilizan no responden totalmente a las exigencias de la formación de los jugadores. Para dar solución a este problema, se llevó a cabo esta investigación con el objeto de elaborar un modelo de metodología del proceso de enseñanza del juego con un enfoque integral. En tal sentido, se emplearon los siguientes métodos: analítico - sintético, inductivo - deductivo y modelación, que permitieron organizar el proceso investigativo. Como resultado se presenta un modelo de metodología denominado Padbal; elaborado sobre la base de fundamentos didácticos y orientado a desarrollar el proceso de aprendizaje en dos fases, con objetivos, contenidos y características propias, lo que facilita la programación de la enseñanza del baloncesto, tanto en el proceso de entrenamiento de jugadores principiantes, como en la educación física.

#### Palabras Clave:

*Baloncesto, enseñanza, metodología, principiante, proceso, modelo.*

**Clasificación JEL:** I2.

#### Abstract

One of the problems identified with the greatest incidence in basketball teaching today is that the methodologies used do not fully respond to the demands of the training of the players. To solve this problem, an investigation was carried out with the objective of developing a methodology model with a comprehensive approach to the game teaching process. In this sense, the following methods were used: analytical - synthetic, inductive - deductive and modeling, which allowed organizing the investigative process. As a result of the investigation, a methodology model called Padbal is presented; elaborated on the basis of didactic foundations and oriented to develop the learning process in two phases. With its own objectives, contents and characteristics, which facilitates the programming of basketball teaching, both in the training process for beginning players, and in physical education.

#### Keywords:

*Basketball, beginner, methodology, process, teaching, model.*

**JEL Classification:** I2.

CITACIÓN: Pardo, Ricardo José. R. J. (2020). Modelo de metodología para la enseñanza del baloncesto a los principiantes. *Podium*, 37, 107-120. doi:10.31097/podium.2020.37.8

FILE NAME DOI: <http://dx.doi.org/10.31097/podium.2020.37.8>



107

PODIUM No. 37, Junio 2020, pp. 107-120  
E: UNIVERSIDAD ESPÍRITU SANTO - CESUS  
ISSN: 1390-3473 e-ISSN: 2588-0969

#### Documentos y estudios acerca de la enseñanza del baloncesto en el nivel de iniciación deportiva

Uno de los trabajos que brinda una valiosa información sobre el desarrollo de la enseñanza del juego, es el Manual para los Institutos de Cultura Física de la URSS donde se expone, en cuanto al período del establecimiento inicial de la técnica del juego, un ordenamiento del proceso de enseñanza que abarca desde la utilización de movimientos naturales, hasta la aplicación en el juego de los fundamentos técnicos; así como, ejercicios para la enseñanza de cada elemento técnico por separado y combinado. De igual forma, aborda la preparación táctica, sus tareas en la etapa de dominio inicial de la táctica del juego y un ordenamiento en la enseñanza de las acciones individuales, de grupo y equipo ofensivas y defensivas; además trata diferentes formas de desarrollar la preparación de juego y competitiva. Sin

Strumbeij, 2015; Mondoni, 2011). Llama la atención el folleto del curso Enseñanza del Baloncesto impartido por la Cárdenas et al. (2015), en el cual se brinda una interesante información sobre aspectos del proceso de enseñanza y entrenamiento de este deporte en principiantes, como por ejemplo: la formación motriz básica, enseñanza significativa, aprendizaje funcional, motivación, papel del profesor como mediador del aprendizaje, estos ayudan a comprender las características que debe tener el trabajo del entrenador en este nivel. El proceso de planificación del entrenamiento también se aborda, el tema referente a la evaluación de la enseñanza aporta procedimientos a tener en cuenta, en cuanto a la evaluación sistemática del juego y los tipos de observaciones, aquí se recomienda considerar los siguientes aspectos: situación y conductas a observar de los jugadores, medios para su registro y análisis de los resultados.

El programa de baloncesto para

**Título:** Modelo de metodología para la enseñanza del baloncesto a los principiantes

**Autor:** Pardo Ricardo

**Año:** 2020

**Revista:** Universidad Espiritu Santo

**Enlace:** <file:///C:/Users/USUARIO%20HP/Downloads/2588-0969-podium-37-107.pdf>

**Página:** 111

## ANEXO 9

# 10

Fecha de presentación: enero, 2017  
Fecha de aceptación: febrero, 2017  
Fecha de publicación: abril, 2017

### JUEGOS CON TAREAS

PARA LAS HABILIDADES TÉCNICAS DEL BALONCESTO EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA

GAMES WITH TASKS FOR BASKETBALL TECHNICAL ABILITIES PHYSICAL EDUCATION CLASSES

MSc. Yeneý Calderón Villa<sup>1</sup>  
E-mail: ycalderon@ucf.edu.cu  
Lic. Yameisi Valdez Labrador<sup>1</sup>  
E-mail: yvaldez@ucf.edu.cu  
MSc. Yolaíne Basulto Vázquez<sup>2</sup>  
E-mail: ybasulto@ucf.edu.cu  
<sup>1</sup>Universidad de Cienfuegos, Cuba.

Cita sugerida (APA, sexta edición)

Calderón Villa, Y., Valdez Labrador, Y., & Basulto Vázquez, Y. (2017). Juegos con tareas para las habilidades técnicas del baloncesto en las clases de Educación Física. *Universidad y Sociedad*, 9(2), 83-87. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/ru2>

#### RESUMEN

La investigación ha sido realizada por inquietudes científicas surgidas a partir de los conocimientos teóricos y metodológicos sobre la Educación Física y lo relacionado con el tratamiento de las habilidades de los deportes en las clases de esta materia. El presente trabajo tiene como objetivo proponer juegos con tareas para las habilidades técnicas del baloncesto. Se parte del nivel alcanzado por los alumnos luego del diagnóstico del desarrollo actual de las habilidades combinadas del baloncesto en las clases de Educación Física con alumnos de 11<sup>no</sup> grado y después validar por criterio de los especialistas. En la realización de este trabajo se utilizan diferentes métodos y técnicas de investigación científica como: revisión bibliográfica y análisis documental, observación y entrevistas. Al conocer las dificultades que tienen los programas respecto al trabajo de las habilidades combinadas del baloncesto se diseñan los juegos para que se utilicen como herramientas por parte de los profesores en las clases de Educación Física, en consideración de los sustentos teóricos que guían los procedimientos de los alumnos y profesores para llevar a cabo un proceso de aprendizaje del Baloncesto desde una posición de sujeto activo. Los juegos diseñados fueron sometidos a la opinión crítica de los especialistas, la cual ha sido valorada como adecuada y necesaria para su implementación en la práctica, y al alcance de todos los estudiantes del nivel medio porque responden a las exigencias de lo establecido en los Programas de Educación Física de 11<sup>no</sup> grado.

Palabras clave: Educación Física, baloncesto, juegos con tareas.

#### ABSTRACT

The investigation was carried out due to scientific concerns emerging from Physical Education theoretical and methodological knowledge and what is related to sports abilities treatment in Physical Education classes. The present work has the objective to propose games with tasks for basketball technical abilities. On the basis of the level reached by the students, after diagnosing current development of the basketball combined abilities in the Physical Education classes with students of 11<sup>th</sup> grade and later to validate them by specialists' criteria. In the realization of this work different methods were used and techniques of scientific investigation as: bibliographical revision and documentary analysis, observation and interviews. Knowing the difficulties programs have regarding basketball combined abilities work games are designed so that they are used as tools for the professors in physical education classes, considering theoretical foundation which guide procedures of the students and professors to carry out a Basketball process of learning from active subject position. The games designed were subjected to the specialists critical opinion which was valued as appropriate, of necessary practical implementation, and at the level of high school students, because they meet to the demands of 11<sup>th</sup> grade. Physical Education Programs

Keywords: Physical Education, basketball, games with tasks.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD | Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 2218-3020

Volumen 9 | Número 2 | Enero-Abril, 2017

no de toma de decisiones en la actividad que realizan, y tengan la posibilidad de plantear estrategias que lo lleven a encontrar respuestas a diversos problemas de la actividad física como forma de preparación para nuevos aprendizajes y para la vida (López, 1986). En ello juega un importante papel el profesor que es quien guía la actuación de los alumnos para asegurar un elevado nivel de conocimiento y el aprendizaje adecuado de las habilidades técnicas, mediante acciones de juego y cómo deben actuar para lograrlo; se evidencia la necesidad de dar solución a esta problemática al partir de la búsqueda de formas novedosas que permitan el desarrollo de actividades dirigidas a la preparación del estudiante para que se estimulen adecuadamente en las habilidades motrices deportivas, dada su importancia para la enseñanza media superior en las que tienen lugar las premisas para su desarrollo.

Los programas de Educación Física de 11<sup>no</sup> grado actual solo dan la posibilidad de ejercitar y en algunos casos combinar elementos técnicos para jugar todo el grupo por igual, pero no se parte del conocimiento, del estado actual y de las limitaciones de los estudiantes para que descubran sus potencialidades (Calderón, 2014).

educativo, lograr una inserción en la sociedad, consolidar valores y poder desarrollar una vida física sana y feliz.

El plan de estudio de la Educación Física en Cuba como plan único, prevé programas para cada grado. En once<sup>no</sup> grado las unidades programadas son: gimnasia básica, baloncesto, voleibol. El programa de once<sup>no</sup> grado está concebido de acuerdo con la maduración alcanzada. En el mismo está previsto que los objetivos y los contenidos se correspondan con tan importante elemento, sin embargo está concebido para la media del grupo, lo que pone en una encrucijada al profesor y a los alumnos sobre cómo tener en cuenta y satisfacer necesidades del aventajado y el de menos rendimiento, cómo motivar a los alumnos por el contenido, cómo formar valores, ello implica que para esto tiene que prepararse exhibiendo habilidades durante la proyección y acción en la clase que propicie un aprendizaje participativo en el que el alumno se sienta el principal responsable de lo que aprende.

Entre los problemas actuales del baloncesto de la enseñanza preuniversitaria está lograr en los estudiantes un desarrollo técnico-táctico que le permitan ejecutar un juego activo en el cual puedan desempeñarse cabalmente tanto en la ofensiva como en la defensiva.

Volumen 9 | Número 2 | Enero-Abril, 2017

**Título:** Juegos Con Tareas Para Las Habilidades Técnicas Del Baloncesto En Las Clases De Educación Física.

**Autor:** Chuquimarca, R.C; Paz Sánchez, C.E; Romero Ramírez, H.A.

**Año:** 2017

**Revista:** Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos **Enlace:**

[file:///C:/Users/USUARIO%20HP/Desktop/SEMESTRES/8vo%20semestre/TITULACION%202/baloncesto%20educativo.pdf](http://file:///C:/Users/USUARIO%20HP/Desktop/SEMESTRES/8vo%20semestre/TITULACION%202/baloncesto%20educativo.pdf)

**Página:** 84

## ANEXO 10

Rev.int.med.cienc.act.fis.deporte - vol. X - número X - ISSN: 1577-0354

Gamero, M.G.; González-Espinosa, S.; Ibáñez S.J.; Feu, S. (202x) Instrument for Measurement of Declarative and Procedural Knowledge in Basketball. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte vol. X (X) pp. xx. [Http://cdeporte.rediris.es/revista/](http://cdeporte.rediris.es/revista/)

ORIGINAL

### INSTRUMENTO DE MEDICIÓN DEL CONOCIMIENTO DECLARATIVO Y PROCEDIMENTAL EN EL BALONCESTO ESCOLAR

### INSTRUMENT FOR MEASUREMENT OF DECLARATIVE AND PROCEDURAL KNOWLEDGE IN BASKETBALL

Gamero, M.G.<sup>1,5</sup>; González-Espinosa, S.<sup>2,5</sup>; Ibáñez S.J.<sup>3,5</sup> y Feu, S.<sup>4,5</sup>

<sup>1</sup> Doctoranda en Investigación en la Enseñanza y el Aprendizaje de las Ciencias Experimentales, Sociales, Matemáticas y la Actividad Física y Deportiva. Universidad de Extremadura (España) [mgamerob@alumnos.unex.es](mailto:mgamerob@alumnos.unex.es)

<sup>2</sup> Profesor Titular de Universidad, Centro Universitario Santa Ana, Universidad de Extremadura (España) [sgonas@unex.es](mailto:sgonas@unex.es)

<sup>3</sup> Catedrático de Universidad, Facultad de Ciencias del Deporte, Universidad de Extremadura (España) [sibanez@unex.es](mailto:sibanez@unex.es)

<sup>4</sup> Profesor Titular de Universidad, Facultad de Educación, Universidad de Extremadura (España) [sfeu@unex.es](mailto:sfeu@unex.es)

<sup>5</sup> GOERD, Grupo de Optimización del Entrenamiento y Rendimiento Deportivo.

#### Agradecimientos

Este estudio ha sido subvencionado parcialmente por las Ayudas a Grupos de Investigación (GR18170) de la Junta de Extremadura (Consejería de Empleo, Empresas e Innovación), con una aportación de la Unión Europea de los Fondos Europeos de Desarrollo Regional.

**Código UNESCO / UNESCO code:** 5801 Teoría y métodos educativos / Theory and educational methods 5801.06 Evaluación de alumnos / Student evaluation.

**Clasificación Consejo de Europa / Council of Europe classification:** 4. Educación Física y deporte comparado / 4. Physical Education and sports compared

**Recibido** 25 de noviembre de 2020 **Received** November 25, 2020

**Aceptado** 20 de marzo de 2021 **Accepted** March 20, 2021

Rev.int.med.cienc.act.fis.deporte - vol. X - número X - ISSN: 1577-0354

## INTRODUCCIÓN

El deporte es un contenido curricular que los profesores de Educación Física utilizan para la enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes (Castejón, 2015). Los profesores de Educación Física seleccionan para su programación aquellas modalidades deportivas con las que mejor los objetivos educativos planteados. Esta selección se realiza en función de la medida del perfil del profesor/entrenador y a su vez de diferentes factores como pueden ser las diferentes teorías implícitas, las experiencias previas del docente, los valores educativos del deporte utilizado, la disponibilidad de recursos para el desarrollo de las sesiones o el ideario del centro educativo (Feu y cols., 2010).

**Título:** Instrumento De Medición Del Conocimiento Declarativo Y Procedimental En El Baloncesto Escolar.

**Autor:** González espinoza; Ibáñez S.J; Feu, S.

**Año:** 2021

**Revista:** Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

**Enlace:** <http://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/890>

**Página:** 3



# ANEXO 11

E-Balanzmano.com: Revista de Ciencias del Deporte / Abrev: EBM, Raicid  
E-Balanzmano.com: Journal of Sport Science / Abrev: EBM, JSS  
Universidad de Extremadura & Federación Extremeña de Balanzmano, España / ISSN: 1885-7019 / Vol. 15, Nº 2

## BATERÍA DE TEST DE CAMPO PARA EVALUAR LA CONDICIÓN FÍSICA DE JUGADORES DE BALONCESTO: SBAFIT

*SBAFIT: a field-based test battery to assess physical fitness in basketball players*

David Mancha Triguero <sup>1</sup>, Javier García-Rubio <sup>1</sup>, Sergio J. Ibáñez Godoy <sup>1</sup>

<sup>1</sup> Universidad de Extremadura.

Correspondencia:  
Javier García-Rubio  
Universidad de Extremadura, España.  
E-mail: jgarciarubio@unex.es

Recibido: 08/05/2019  
Aceptado: 17/06/2019

**Fuentes de Financiación:** Este trabajo ha sido parcialmente subvencionado por la Ayuda a los Grupos de Investigación (GR18170) del Gobierno de Extremadura (Consejería de Empleo, Empresa e Innovación); con la aportación de la Unión Europea a través de los Fondos Europeos de Desarrollo Regional.

### Resumen

En la actualidad, los deportes de invasión están evolucionando a una mejora del componente físico-fisiológico, sin restar importancia al resto de factores involucrados. Por este motivo, es necesario la creación y utilización de diferentes instrumentos que evalúen el componente físico del deportista con el objetivo de conocer su rendimiento físico, y si fuese necesario, mejorarlo. El objetivo de este trabajo fue diseñar una batería de test específicos para evaluar las capacidades que mayor repercusión tienen en el juego del baloncesto. Para ello, se diseñaron y seleccionaron una serie de test de campo específico de baloncesto que evaluase cada habilidad seleccionada. Estas pruebas conforman la batería específica de condición física SBAFIT. La batería está formada por diez test que evalúan la condición física de manera integral y que valoran la capacidad aeróbica, la capacidad anaeróbica láctica, la fuerza máxima de tren inferior, la tolerancia a la fatiga del tren inferior, la velocidad de desplazamiento general y la velocidad de desplazamiento específico, la agilidad genérica, la agilidad específica y la fuerza centrípeta, una genérica y otra específica. Por ello, realizar esta batería de test aportará al preparador físico una visión global de la condición física individualizada de cada deportista.

**Palabras clave:** Baloncesto; Condición Física; Test Específicos; Evaluación Integral.

### Abstract

At present, invasion sports are evolving to an improvement of the physical-physiological element without detracting from the rest of the factors involved. For this reason, it is necessary to create and use different instruments that assess the athlete's physical fitness in order to know their physical performance, and if necessary, to improve it. The objective of this paper was to design a battery of specific tests to assess the abilities that have the greatest impact on the game of basketball. For this, a series of specific basketball field-based tests were designed and selected to evaluate each selected skill. These tests make up the specific battery for physical fitness named SBAFIT. The battery consists of ten tests that evaluate physical fitness in an integral way and assess the aerobic capacity, the anaerobic lactic capacity, the maximum leg strength and the leg tolerance to fatigue, the general and specific running speed, the generic and specific agility, and the generic and specific centripetal force. Therefore, using this test battery will provide the physical trainer with a global view of the individualized physical fitness of each athlete.

**Keywords:** Basketball; Physical Fitness; Specific Tests; Integral Assessment.

### Velocidad de Desplazamiento.

El baloncesto es un deporte en el que compiten dos equipos de cinco jugadores con una limitación temporal para alternar la fase de juego, lo que implica un alto nivel de ejecución en sus acciones (Delextrat, & Cohen, 2009). Además, al contrario que otros deportes, el baloncesto se caracteriza por ser un deporte en el que todos los integrantes en el juego forman parte de la fase de ataque y defensa simultáneamente. En esta línea, Peyer, Pivarnik, Eisenmann y Vorkapich (2011) afirman que el equipo ganador de una competición es el que realiza mayor número de acciones explosivas, de mayor duración e intensidad. Además, la naturaleza del deporte del baloncesto reside en la repetición de esfuerzos con recuperaciones incompletas (Narazaki, Berg, Stergiou, & Chen, 2009). La importancia de esta habilidad reside en que el reglamento obliga al deportista a desplazarse en un tiempo menor a 8 segundos desde el campo propio (después de sacar de fondo o de línea lateral) hasta el medio campo y otorga al equipo atacante de un máximo de 24 segundos en total para realizar la posesión e intentar conseguir el objetivo (Jakovljevic, Karalejic, Pajic, Macura, & Erculj, 2012).

**Título:** Batería De Test De Campo Para Evaluar La Condición Física De Jugadores De Baloncesto: Sbafit

**Autor:** Mancha David; García Javier; Ibáñez Sergio.

**Año:** 2019

**Revista:** Revista de Ciencias del Deporte

**Enlace:** <https://go.openathens.net/redirector/leedsmet.ac.uk?url=http%3A%2F%2Fsearch.ebscohost.com%2Flogin.aspx%3Fdirect%3Dtrue%26db%3Ds3h%26AN%3D137837371%26site%3Deds-live%26scope%3Dsite%26authtype%3Dathens>

**Página:** 110

## ANEXO 12

OLIMPIA, Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma.  
Vol.15 No.49, abril-junio 2018. ISSN: 1817- 9088. RNPS: 2067. [olimpia@udg.co.cu](mailto:olimpia@udg.co.cu)

### ORIGINAL

#### EJERCICIOS PARA MEJORAR LA ANTICIPACIÓN EN LA CAPTURA DE REBOTES OFENSIVOS EN EL BALONCESTO DE LA EXTENSIÓN MORONA SANTIAGO

Exercises to improve the anticipation in the capture of offensive rebounds in the basketball of the morona  
Santiago extension

M. Sc. Alberto Alzola-Tamayo, Docente Escuela Superior Politécnica de Chimborazo Espoch  
Extensión Morona, Ecuador, [alzola@hotmail.com](mailto:alzola@hotmail.com)

Ing. Eggar Ramiro Pino-Loza, Docente Escuela Superior Politécnica de Chimborazo Espoch  
Extensión Morona, Ecuador, [ramiropino@gmail.com](mailto:ramiropino@gmail.com)

Dr. Ivan Arturo Pino-Loza, Docente Escuela Superior Politécnica de Chimborazo Espoch  
Extensión Morona, Ecuador, [arturoploza@hotmail.com](mailto:arturoploza@hotmail.com)

Ing. Marco Antonio Mejia-Flores, Docente Escuela Superior Politécnica de Chimborazo Espoch  
Extensión Morona, Ecuador, [mejiasflorenc@gmail.com](mailto:mejiasflorenc@gmail.com)

Docente Escuela Superior Politécnica de Chimborazo Espoch Extensión Morona

PhD. Danilo Charchabal-Pérez, Universidad Nacional de Loja, Ecuador,

[charchabaldanilo@hotmail.com](mailto:charchabaldanilo@hotmail.com)

Recibido: 30/04/2018- Aceptado: 31/05/2018

se apunta un punto y vuelve a comenzar el juego. Si falla el niño que rebotea pasa a ser atacante e intenta la canasta rápidamente, los otros niños lo intentan evitar Agresividad para conseguir el rebote ofensivo. Ir directo al aro y no bajar el balón. No huir del contacto físico trabajo específico de hombres interiores juego intenso

**Título:** Ejercicios Para Mejorar La Anticipación En La Captura De Rebotes Ofensivos En El Baloncesto De La Extensión Morona Santiago.

**Autor:** Santiago Morona.

**Año:** 2018

**Revista:** Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma.

**Enlace:** [Dialnet-EjerciciosParaMejorarLaAnticipacionEnLaCapturaDeRe-6480424.pdf](#)

**Página:** 271

## ANEXO 13

*TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud*

2017; 9(6)

ISSN: 1989-6247

Recibido: 15-8-2017

Aceptado: 16-9-2017

### LA ORIENTACIÓN DEPORTIVA COMO MEDIO INTERDISCIPLINAR ORIENTEERING AS AN INTERDISCIPLINARY MEDIUM

**Autor:**

Escaravajal-Rodríguez, J. C.

**Institución:**

Universidad de Murcia [jcescaravajalrodriguez@gmail.com](mailto:jcescaravajalrodriguez@gmail.com)

información que da un mapa y con la ayuda de la brújula" (p. 5). Principalmente existen dos tipos de modalidades a la hora de visitar los controles, de tipo lineal en el que hay que visitar los puntos en el orden establecido, y de tipo score donde el orden de visita lo elige el participante.

Actualmente, la práctica de carreras de orientación es cada vez mayor en la sociedad debido a su carácter competitivo, recreativo y educativo, así como por los múltiples beneficios que conlleva su práctica (Escaravajal, Nicolás, Moreno, Ruiz & Otálora, 2014; Santoyo, 2005).

**Título:** La Orientación Deportiva Como Medio Interdisciplinar

**Autor:** Escaravajal-Rodríguez, J. C

**Año:** 2017

**Revista:** Trances

**Enlace:** [Http://Www.Trances.Es/Papers/Tcs\\_09\\_6\\_1.Pdf](http://Www.Trances.Es/Papers/Tcs_09_6_1.Pdf)

**Página:** 3

## ANEXO 14

2020, Retos, 37, 793-801

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 ([www.retos.org](http://www.retos.org))

### Métodos de evaluación del equilibrio estático y dinámico en niños de 8 a 12 años Evaluation methods of static and dynamic balance in children aged 8 to 12 years old

\*Cesar Villalobos-Samaniego, \*Juan Manuel Rivera-Sosa, \*\*Arnulfo Ramos-Jimenez, \*Monica Sofia Cervantes-Borunda, \*Salvador Jesus Lopez-Alonzo, \*Rosa Patricia Hernandez-Torres  
\*Universidad Autónoma de Chihuahua (México) \*\*Universidad Autónoma de Ciudad Juárez

**Resumen.** El equilibrio es una de las capacidades motrices, fundamentales para las actividades diarias y el aprendizaje deportivo, por lo que su fortalecimiento desde las etapas tempranas del niño redundará en un mejor desempeño físico y favorece su gusto por involucrarse en actividades no sedentarias. **Objetivo:** Analizar las metodologías actuales para evaluar el equilibrio estático y dinámico en niños de ocho a 12 años sin discapacidad. **Método:** Fueron incluidos los estudios publicados entre 2000 y 2019, escritos en inglés y en español, donde participaban niños típicos o regulares, entre 8 y 12 años de edad, que utilizaron una metodología de evaluación del equilibrio estático y/o dinámico con las palabras claves: Equilibrio y/o balance; equilibrio y/o entrenamiento, equilibrio y/o evaluación. Los estudios se clasificaron en: evaluación del equilibrio estático, equilibrio dinámico y estudios que conjuntan equilibrio dinámico y estático. **Resultados:** Dieciocho estudios cumplieron los criterios de inclusión para la revisión. Doce estudios hicieron uso de instrumentos que evaluaron el equilibrio estático y dinámico, cuatro el equilibrio estático y dos el dinámico. **Conclusiones:** Las baterías de evaluación del equilibrio siguen siendo muy utilizadas debido a su fácil realización y requerir pocos materiales para su aplicación. Sin embargo, las plataformas de evaluación del equilibrio son cada vez más utilizadas debido a su gran confiabilidad y rapidez en la obtención de los resultados.

**Palabras claves:** balance, equilibrio, evaluación, niños, plataformas de fuerza.

**Título:** Métodos de evaluación del equilibrio estático y dinámico en niños de 8 a 12 años

**Autor:** \*Cesar Villalobos \*Juan Rivera, \*Arnulfo Ramos, \*Monica Sofia, \*Salvador Jesus, \*Rosa Patricia.

**Año:** 2020

**Revista:** FEADEF

**Enlace:** <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/67809/45790> **Página:**

793



## ANEXO 15

Primera Edición, enero 2020

*Preparación Física*



**ISBN:** 978-9942-823-27-4 (eBook)

**ISSN:** 2600-5719 (electronic)

<https://doi.org/10.29018/978-9942-823-27-4>

Editado por:

Centro de Investigación y Desarrollo Profesional

© **CIDEPRO Editorial 2020**

Babahoyo, Ecuador

Móvil - (WhatsApp): (+593) 9 8 52-92-824

[www.cidepro.org](http://www.cidepro.org)

**E-mail:** [editorial@cidepro.org](mailto:editorial@cidepro.org)

- Saltos hacia el tanque de espuma en clavado y gimnasia.
- Ejercitación de caídas en judo.
- Ejercicios de acrobacia en lucha.
- Fildeos de batazos elevados en béisbol.

### **Reacción**

- Ejercitación de un buen número de estímulos que provocan respuestas rápidas.

**Esgrima:** trabajo en clase individual.

**Boxeo:** trabajo de mascota.

**Voleibol:** trabajo de ataque y defensa.

### **Diferenciación**

- Trabajo en pareja, en deportes de combate, realizando complejos técnicos-tácticos.
- Ejecución de complejos técnico-tácticos en deportes con pelotas.

**Título:** preparacion física

**Autor:** García, Luis Enrique

**Año:** 2020

**Revista:** [www.cidepro.org](http://www.cidepro.org) **Enlace:**

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/21104/1/Preparaci%C3%B3n%20f%C3%ADsica.pdf>

**Página:** 141



## ANEXO 16

© Copyright 2017: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia. Murcia (España)  
ISSN edición impresa: 1699-2105, ISSN edición web (<http://revistas.um.es/educatio>): 1989-466X

# La percusión corporal como instrumento para mejorar la agilidad motriz<sup>1</sup>

Body-percussion as a good way to improve agility skills

DOLORS CAÑABATE ORTÍZ\*<sup>2</sup>

[dolors.canyabate@udg.edu](mailto:dolors.canyabate@udg.edu)

SARA DIEZ DAUDER\*

[saradiez@pratsdelacarrera.org](mailto:saradiez@pratsdelacarrera.org)

DAVID RODRÍGUEZ CAÑABATE \*\*

[griegbartok@hotmail.com](mailto:griegbartok@hotmail.com)

M<sup>a</sup> LUISA ZAGALAZ\*\*\*

[lzagalz@ujaen.es](mailto:lzagalz@ujaen.es)

\*Universidad de Girona, España

\*\*Ballerín profesional a Gauthier Dance Company a Stuttgart, Alemania.

\*\*\*Universidad de Jaén, España

Quarello, 2014). Estos métodos pedagógicos, ponen de manifiesto la interacción entre la audición y el movimiento como el método ideal para alcanzar la conciencia de las estructuras musicales y sus capacidades expresivas.

Según Willems, 2001 (citado por Trives-Martínez, et al 2014) y haciendo atributo a Jaques-Dalcroze considera que,

*“la base del ritmo está en el movimiento corporal, es lo que denomina ritmo viviente expresado con el cuerpo pero con finalidad diferente a la de la danza o la gimnasia” (11).*

En este punto, es necesario definir el concepto de *percusión corporal* que, aplicada al ámbito musical, hace referencia a los sonidos que se producen gracias al choque entre un percutor y una superficie (percusión). Al añadir el calificativo corporal, deducimos que, como explican Carretero, Romero, Pons & Crespo (2014), la expresión *percusión corpo-*

**Título:** La percusión corporal como instrumento para mejorar la agilidad motriz

**Autor:** Cañabate Ortíz, Dolors Diez, Sara Zagalaz, M.<sup>a</sup> Luisa

**Año:** 2017

**Revista:** Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia

**Enlace:** <http://dx.doi.org/10.6018/j/298591>

**Página:** 233

## ANEXO 17

## Bases neurológicas para el aprendizaje y entrenamiento de la técnica deportiva

### Neurological basis for learning and training sports technique



<http://opn.to/a/cUxtC>

M.Sc. Noel Fernando Mejía Mejía <sup>1</sup>\*, Dr.C. Bergelino Zaldívar Pérez <sup>2</sup>

<sup>1</sup>Universidad Nacional Autónoma, Honduras.

<sup>2</sup>Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte "Manuel Fajardo", La Habana, Cuba.

**RESUMEN:** El proceso de enseñanza - aprendizaje de la técnica deportiva supone la formación de las habilidades como fundamento para la automatización del hábito motor. En la práctica se observa el predominio de métodos tradicionales bajo un enfoque conductista, que integra escasamente los métodos constructivistas al proceso de enseñanza - aprendizaje. Este artículo tiene como objetivo reflexionar en cuanto a los principios del cognitivismo, las teorías del aprendizaje motor, la teoría de dirección del movimiento para la comprensión de

Acción, Vol. 16, enero-diciembre 2020, E-ISSN: 1812-5808, <http://accion.uccfd.lu>

se debe coordinar la manipulación de objetos (Weineck, 2010). [Dorochenko, Navarro, Moya, Pérez, Muñoz y Pérez \(2017: 43\)](#) la definen como la "capacidad de organizar habilidades motoras que se han interiorizado y automatizado".

**Capacidad de diferenciación cinestésica:** "posibilita lograr la armonización exacta de cada una de las fases del movimiento y diferencias con precisión entre parámetros de fuerza, espaciales y temporales dentro de la ejecución de un movimiento" ([Martin, Nicolaus, Ostrowski y](#) [86](#)).

**Capacidad de eq** capacidad de mantener el cuerpo en estado de equilibrio

a las características de las mismas y sus demandas, lo que ocurrirá activando los esquemas apropiados y concretándolos de forma ajustada en función de las variaciones que dicha tarea puede tener. En este sentido, es especialmente relevante la Teoría del esquema de Schmidt que establece que cada programa motor generalmente necesita de un programa evocador, el cual se actualiza y fortalece con una práctica abundante y variable. A través de dicha práctica el sujeto no almacena respuestas específicas sino abstracciones sobre un conjunto de movimientos lo que facilita su almacenamiento y representación en la

**Título:** Bases neurológicas para el aprendizaje y entrenamiento de la técnica deportiva

**Autor:** Mejía, MSNFM, Pérez, CBZ

**Año:** 2020

**Revista:** <http://opn.to/a/cUxtC>

**Enlace:** <http://www.academia.edu/download/63086445/1812-5808-accion-16-01e0520200425-23889-qrksdl.pdf>

**Página:** 8

# ANEXO 18

2017, Retos, 32, 189-193  
 © Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 (www.reto.es)

## Test de coordinación motriz 3JS: Cómo valorar y analizar su ejecución Motor Coordination Test 3JS: Assessing and analyzing its implementation

\*José Manuel Cenizo Benjumea, \*\*Javier Ravelo Afonso, \*\*\*Sergio Morilla Pineda, \*Juan Carlos Fernández Truan  
 \*Universidad Pablo de Olavide (España), \*\*C.E.I.P. Blas Infante de Sanlúcar de Barrameda (España), \*\*\*Junta de Andalucía (España)

**Resumen.** La valoración de la coordinación motriz en edad temprana es una de las exigencias del profesional de la Educación Física y de los investigadores en este campo. El test 3JS tiene como objetivo evaluar el nivel de coordinación motriz de los niños y niñas de 6 a 11 años. Se realiza un recorrido con 7 tareas de forma consecutiva y sin descanso intermedio: saltos verticales, giro, lanzamientos, golpes con el pie, carrera de slalom, bote con slalom y conducción sin slalom. En el documento que se presenta a continuación se describen las tareas de la que consta el test, se explica de forma detallada cada uno de los cuatro criterios de valoración cualitativa en cada una de ellas y se presenta una hoja de registro didáctica para evaluar un grupo de niños. Además, se describen las variables de valoración dentro del análisis de los resultados: Nivel de coordinación motriz, de coordinación locomotriz y de coordinación control de objetos (mano y pie) y Ratios y Cocientes para profundizar en el análisis comparativo entre las expresiones de la coordinación.

**Palabras clave.** Coordinación motriz, Coordinación Locomotriz, Coordinación Control de objetos, Test 3JS.

**Abstract:** Assessment of motor coordination in early ages is one of the requirements for physical education professionals and for researchers in this field. The 3JS test aims to assess motor coordination levels in Primary Education students (aged 6-11). A 7-task path is performed consecutively without between-exercise breaks: vertical jumps, turn, throw, kicking, slalom race, slalom ball handling and no-slalom conduction. This document describes the tasks included in the aforementioned test, explaining in detail each of the four qualitative assessment criteria applied to each of them. Also, a sample Education record sheet employed to assess groups of children is shown. Moreover, evaluation variables for the analysis of results are described: motor coordination levels, locomotor coordination, and object control coordination (hands and feet), in addition to Ratios and quotients so as to carry out further comparative analysis of coordination expressions.

**Keywords:** Motor coordination, Locomotor coordination, Object control coordination, 3JS Test.

### Introducción

La coordinación motriz es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste de las fuerzas producidas, tanto internas como externas, con los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes de la situación (Lorenzo, Torres & Barrera, 2005).

Existe una necesidad de estudiar la coordinación motriz en diferentes poblaciones (Teixeira et al., 2015; Torralba et al., 2016) y la relación con otros ámbitos de la educación del niño en edad escolar: con el rendimiento académico (Ruiz et al., 2016; Fernandes et al., 2016), la influencia de la morfología (Freitas et al., 2015), aprendizaje en los deportes (Vanttiinen et al., 2010), efecto de la música sobre la coordinación manipulativa (Castañer et al., 2008), estatus social y niveles de adiposidad (Bastamante et al., 2008; Willian et al., 2008; Bucco & Zubizar, 2015), condición física (Chaves et al., 2015; Lifshitz et al., 2014; Yanci & Los Arcos, 2015), discapacidad intelectual (Escribá & Navarro, 2007; Abuzaid, 2017; Abollán & Sáez, 2015) nivel motriz

este sentido, cabe destacar la propuesta de test 3JS (Cenizo et al., 2016). Este instrumento cumple con la demanda de los docentes y científicos

Tarea	Descripción material	Tarea	Descripción material
1ª	Salto vertical	2ª	Giro
3ª	Lanzamiento	4ª	Carrera de slalom
5ª	Golpe con el pie	6ª	Bote con slalom
7ª	Conducción sin slalom		

**Título:** Test de coordinación motriz 3JS: Cómo valorar y analizar su ejecución

**Autor:** Cenizo Benjumea, José Manuel, Ravelo Afonso, Javier Morilla, Sergio Fernández, Juan Carlos

**Año:** 2017

**Revista:** FEADEF

**Enlace:** <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/52720/33684> **Página:**

189



**Bretón, S.; Castro, M. (2017).** Adolescencia y baloncesto. *Journal of Sport and Health Research*. 9(supl 1):97-108.

Review

## ADOLESCENCIA Y BALONCESTO

## ADOLESCENCE AND BASKETBALL

Universidad de Granada

Correspondence to:  
Bretón Prats, Sara  
Universidad de Granada  
Facultad de Ciencias de la Educación,  
Campus de Cartuja s/n, CP: 18071  
Tf: 670801150  
sarabreton@correo.ugr.es

Edited by: D.A.A. Scientific Section  
Martos (Spain)



Received: 15/3/17  
Accepted: 31/3/17

J Sport Health Res

ISSN: 1989-6239

(Bakkenes y Chedzoy, 2009), incremento de los niveles de atención y memoria, velocidad de procesamiento y ordenación de la información (Castro, 2016).

A nivel social, los amigos sustituyen a la familia como grupo relevante (Barón et al. 2016), hay una mejora en las habilidades sociocognitivas (Eisenberg et al. 2013), autoaceptación física, independencia emocional y adquisición de valores que conllevan unos objetivos profesionales y personales (Craig y Baucum, 2001)

### ADOLESCENCIA Y BALONCESTO

Responsables y expertos de diferentes países en materia de salud creen que la actividad física es un objetivo prioritario para la mejora de la salud en los

músculo-esquelética y la salud mental (Strong et al., 2005).

Conocer la motivación que los deportistas adolescentes experimenten durante el desarrollo de la actividad física puede ayudar a la promoción de la misma y favorecer su práctica, teniendo en cuenta que la realización de ésta durante la adolescencia toma gran importancia cuando la práctica se prolonga en la edad adulta (Carballo et al., 2013; Villarreal-González et al., 2013).

La iniciación a un determinado deporte, tal como dicen De Rose et al. (2001), puede estar basada en multitud de motivos que van desde la perspectiva futura de ser un ídolo (motivación intrínseca) hasta la voluntad de los familiares por razones de salud,

J Sport Health Res

ISSN: 1989-6239

**Título:** Adolescencia y baloncesto

**Autor:** Bretón S, Castro M, Fernández Juan

**Año:** 2017

**Revista:** Scientific Section

**Enlace:**

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=s3h&AN=126263276&lang=es&site=ehost-live>

**Página:** 2



### Estudio de las variables pedagógicas de las tareas de baloncesto en función de las fases de juego Study of the pedagogical variables of basketball tasks by game phase

María de Gracia Gamero, Juan Manuel García-Ceberino, María Reina, Sebastián Feu, Antonio Antúnez  
Universidad de Extremadura (España)

**Resumen.** El estudio de la planificación de las tareas se ha convertido en una de las líneas de investigación emergentes dentro del campo de la Pedagogía Deportiva. Por ello, el objetivo de este estudio fue analizar las variables pedagógicas de las tareas diseñadas por los profesores en fase de pre-servicio para la enseñanza del baloncesto escolar en función de las fases del juego. Se han codificado 283 tareas diseñadas por seis profesores en fase de pre-servicio (formación) a través del Sistema Integral para el Análisis de las Tareas de Entrenamiento. Se analizaron las variables pedagógicas que clasifica este sistema: situación de juego, parte de sesión, tipo de contenido I, tipo de contenido II, contenido específico, medio de enseñanza, nivel de oposición, tipo de participación y feedback. Se realizó un análisis descriptivo e inferencial por medio de las pruebas estadísticas *Chi-Cuadrado*, *V de Cramer* y los *Residuos Tipificados Corregidos*. Los resultados ponen de manifiesto la existencia de diferencias estadísticamente significativas ( $p < 0,05$ ) en el diseño de las tareas para cada fase de juego con respecto a las variables pedagógicas, excepto en la variable tipo de contenido II, debido a que esta variable solo se categoriza cuando se trabaja la fase de juego mixta. Por lo tanto, los profesores en fase de pre-servicio utilizan diferentes categorías de las variables pedagógicas en función de la fase del juego que quieren trabajar, siendo esta diferencia más significativa en la variable contenido específico ( $V_c = 0,831$ ;  $p = 0,000$ ).

**Palabras claves:** tarea; fase de juego; profesor de pre-servicio; variable pedagógica, SIATE.

cia del mismo.

Según Torres-Tobío et al. (2019), la enseñanza deportiva se caracteriza por un proceso permanente de toma de decisiones sobre la planificación y programación de actividades y contenidos didácticos, siendo el profesor el guía que toma las decisiones que acaban determinando la acción pedagógica. Así pues, un buen conocimiento disciplinar, junto con un amplio dominio del contenido didáctico y una extensa experiencia por parte de los profesores contribuirán a la for-

áreas (técnica, táctica, física, psicosocial), para favorecer su desarrollo integral (González-Espinosa, Ibáñez, Feu, & Galatti, 2017).

La tarea que propone el profesor supone la unidad más concreta de la planificación deportiva, sin embargo, Sáenz-López (2009) afirma que es el nivel de la planificación al que se le dedica menos atención. En las tareas de enseñanza, los profesores de Educación Física definen y plasman todas las intenciones para el logro de los objetivos didácticos en función de los contenidos curriculares. La experiencia de los profesores es clave, a la hora de diseñar, seleccionar y agrupar a los escolares durante las sesiones, para conseguir los

Fecha recepción: 27-02-19. Fecha de aceptación: 06-09-19.  
María de Gracia Gamero Portillo  
mgamero@alumnos.unex.es

**Título:** Estudio de las variables pedagógicas de las tareas de baloncesto en función de las fases de juego

**Autor:** de Gracia Gamero, García Ceberino, Juan Manuel, María Feu, Antúnez, Antonio

**Año:** 2019

**Revista:** Scientific Section

**Enlace:** <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/71243/45720> **Página:**

## ANEXO 21

DEPÓSITO LEGAL: BA2018000020  
ISSN: 2610-8178



### El Juego Motriz Dirigido Como Fundamento de los Procesos de Iniciación Deportiva: Características del Proceso Pedagógico Docente

### The Directed Motor Game as a Foundation of the Sports Initiation Processes: Characteristics of the Teaching Pedagogical Process

Universidad de Cundinamarca  
Grupo de Investigación Centro de Investigación en Actividad Física, Educación y Deporte  
(CAFED)

\*Email de correspondencia: [gortega@ucundinamarca.edu.co](mailto:gortega@ucundinamarca.edu.co);  
[canino@ucundinamarca.edu.co](mailto:canino@ucundinamarca.edu.co)

Recibido: 26-11-2020

Aceptado: 30-3-2021

#### Cita sugerida (APA, sexta edición)

Ortega, G. y Niño, O. (2021). El Juego Motriz Dirigido Como Fundamento de los  
Procesos de Iniciación Deportiva: Características del Proceso Pedagógico Docente.  
*Revista Con-Ciencias del Deporte*, 3(1), 83-105. Recuperado de  
<http://revistas.unellez.edu.ve/revista/>

83

REVISTA  
*Con-Ciencias del Deporte*

Rev. C.C. Dep. Volumen 3 número 1  
enero-julio 2021  
*Revista Con-Ciencias del Deporte*

DEPÓSITO LEGAL: BA2018000020  
ISSN: 2610-8178



### Introducción

Los procesos tradicionales adelantados en el marco de la iniciación deportiva, la mayor cantidad de veces son caracterizados por la utilización de diversas formas de ejercicio, que buscan en el niño participante, el mejoramiento de sus capacidades físicas condicionales y la automatización de gestos técnicos deportivos, con el propósito reduccionista de contribuir a la formación de seres competitivos, productivos y estandarizados, generando espacios poco llamativos a los intereses y características del niño.

Estos espacios que se caracterizan por un juego motriz específico que requiere el niño para ser parte del mismo, atiende a las concepciones que tiene el

**Título:** El Juego Motriz Dirigido Como Fundamento de los Procesos de Iniciación Deportiva: Características del Proceso Pedagógico Docente.

**Autor:** Eduardo Guillermo, Mora Ortega, Ni Oscar Adolfo

**Año:** 2021

**Revista:** con – ciencias del deporte

**Enlace:** [1275-Texto del artículo-4299-1-10-20210605.pdf](https://doi.org/10.26434/chemrxiv-2021-10-20210605)

**Página:** 86

	ARTICULOS
<p>Revista General de <b>Información y Documentación</b> ISSN: 1132-1873 <a href="http://dx.doi.org/10.5209/RGID.60813">http://dx.doi.org/10.5209/RGID.60813</a></p>	
 EDICIONES COMPLUTENSE	

## Investigación cualitativa y análisis de contenido temático. Orientación intelectual de revista Universum

Claudio Díaz Herrera<sup>1</sup>

Recibido: 16 de octubre 2017 / Aceptado: 30 de enero de 2018

[en] Qualitative research and thematic content analysis. Intellectual orientation of Universum journal

**Abstract.** Responding to a technical and methodical problem that allows to identify some thematic or intellectual orientation in a means of academic dissemination, the article proposes a theoretical-methodological support, which contributes towards the procedural elaboration of an analysis of thematic and qualitative content for these investigative purposes. The proposal can be applied in studies where it is feasible to constitute an information trajectory longitudinally, expressed in scientific production format, as periodical journals, conference proceedings, library catalogs, etc. The

<sup>1</sup> Universidad de Talca. Instituto de Estudios Humanísticos "Juan Ignacio Molina". Doctorado en Ciencias Humanas.  
E-mail: [clodiaz@utalca.cl](mailto:clodiaz@utalca.cl)

del relato de los sujetos.

Según Bonilla y Rodríguez en Bernal (2006), los métodos cualitativos también son denominados como "no tradicionales", y estarían orientados a profundizar sin pretender generalizar dichos resultados, sino que a describir fenómenos por medio de los propios rasgos particulares, según sean percibidos en su contexto, por tanto, no pretenden medir, sino que cualificar estos hallazgos.

Colby en Hernández, Fernández, & Baptista (2010), plantea que el común denominador de los estudios cualitativos son los patrones culturales, donde son los seres humanos quienes ven el mundo diferente de acuerdo a su cultura, a través de ciertas particularidades que son interpretados de forma diferente. Este argumento nos invita a relacionar los planteamientos mencionados de Wax (en Valles, 2000), en relación al valor de cultura de una sociedad y la forma en cómo pueden representar la

**Título:** Investigación cualitativa y análisis de contenido temático. Orientación intelectual de revista Universum.

**Autor:** Díaz Herrera, Claudio

**Año:** 2018

**Revista:** Ediciones complutense

**Enlace:** <http://dx.doi.org/10.5209/RGID.60813>

**Página:** 124

EL ENFOQUE CUALITATIVO EN LA INVESTIGACIÓN JURÍDICA, PROYECTO  
DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Y SEMINARIO DE TESIS.

THE QUALITATIVE APPROACH IN LEGAL RESEARCH, QUALITATIVE  
RESEARCH PROJECT AND THESIS SEMINAR

*Medardo Nizama Valladolid*<sup>1</sup>  
Universidad Nacional Mayor de San Marcos.  
ORCID: 0000-0003-2804-7508  
mnizamav@unmsm.edu.pe

*Luz María Nizama Chávez*<sup>2</sup>  
Universidad de San Martín de Porres.  
luznichav@gmail.com  
Perú

Recibido: 9 de setiembre de 2019

Aceptado: 17 de febrero de 2020

jurisprudenciales.

5. La investigación cualitativa es de índole descriptiva por cuanto identifica los elementos que conforman un caso, hecho o fenómeno de relevancia jurídica, determinando sus conexiones entre sí, permitiendo describir procesos, contextos, instituciones, sistemas y personas (...).

6. Del mismo modo, toda investigación cualitativa “es preponderantemente inductiva en el tipo de razonamiento, casi siempre parte de hechos o fenómenos

### 3. El enfoque cualitativo y su naturaleza

El profesor Mejía (2007, p. 146) define a la investigación cualitativa como “el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes. En este sentido, la investigación cualitativa estudia diferentes objetos para comprender la vida social del sujeto a través de los significados desarrollados por este”.

### 4. Estrategias del cualitativo

**Título:** el enfoque cualitativo en la investigación jurídica, proyecto de investigación cualitativa y seminario de tesis.

**Autor:** Nizama Medardo; Nizama Luz

**Año:** 2020

**Revista:** Ediciones complutense

**Enlace:** <https://doi.org/10.24265/voxjuris.2020.v38n2.05>

**Página:** 77



## ANEXO 24

PuebloCont. Vol. 30(1): 245-246, 2019  
<http://doi.org/10.22497/PuebloCont.301.30121>

ISSN 1991 - 5837 (ed. impresa)  
ISSN 2617 - 9474 (ed. en línea)

CARTA AL  
EDITOR

### Población y muestra

Blanca Flor Robles Pastor<sup>1</sup>

Recibido: 13 de enero de 2019  
Aceptado: 19 de febrero de 2019

Señor editor:

He leído el artículo "Modelo de gestión de calidad basado en la ISO 9001:2015 en la empresa Orión S.A.C." publicado en la última edición de la revista "Pueblo Continente". En dicho estudio los autores Landeras, Villalobos y Landeras (2018) afirman:

*La población está constituida por la Curtiembre Orión S.A.C. La muestra está constituida por el proceso de producción (área de producción), específicamente la producción de pieles devueltas (cuyo ciclo es cada 3 semanas) de cuero de los últimos 3 años de operación de la empresa. (p. 337)*

Considero que no fue una forma adecuada para referirse a la población y muestra. Para diferenciar las definiciones de población y muestra cito a:

a partir de todos los individuos u objetos de interés (p.7), y afirman que la muestra "es una porción o parte de la población de interés" (p. 7).

De lo definido por los autores citados, está claro que la población objeto de estudio en una investigación, es el conjunto total de elementos de interés y la muestra un subconjunto de la población. Un ejemplo de población es conjunto de accidentes de tránsito en la Av. España de la ciudad de Trujillo en el 2017, y son ejemplos de muestras de esta población accidentes de tránsito registrados los fines de semana, accidentes de tránsito de vehículos menores motorizados, accidentes de tránsito de microbuses, etc.; nótese que las unidades de interés son los accidentes de tránsito y claramente se identifican en la población y muestra, además la población es el conjunto total y la muestra es un subconjunto de la población.

En consecuencia, preciso que los autores del artículo debieron considerar como población a *ciclos de producción de cuero de los últimos tres años, de la empresa Orión*. Dado que los autores afirman que un ciclo equivale a tres semanas que demora la producción de un lote de cuero, en tres años se contabilizan 51 ciclos. Por lo que, *el tamaño de la población* es de 51 ciclos de producción. Siendo ésta una población pequeña y de fácil acceso a las unidades de análisis no es necesario seleccionar una muestra; tal como lo afirma Arias (2012): "si la población, por el número de unidades que la integran, resulta accesible en su totalidad, no será necesario extraer una muestra" (p.83). Según Tamayo (2003), "cuando para un estudio se toma la totalidad de la población, no es necesario realizar un muestreo para el estudio o investigación que se

de la simbología utilizada, tampoco describen como obtienen el valor de  $\sigma^2=176.57$ ; al respecto debo precisar que dicha fórmula corresponde a un muestreo probabilístico aleatorio simple y se usa cuando se pretende estimar la *media* de la característica de interés. En el artículo, los autores mencionan que pretenden evaluar el *porcentaje de producción de cuero defectuoso* y lo consideraron como variable dependiente; en tal caso, la fórmula para estimar el tamaño de muestra que emplearon no fue la adecuada, debieron haber utilizado la fórmula para estimar una proporción, la cual, presento y describo en la figura 1. Asimismo, preciso que cuando se presenta una fórmula es necesario describir la simbología empleada para facilitar la comprensión del procedimiento utilizado. Según Boza, Pérez-Rodríguez y De León (2016, p. 53-54), para la proporción, el tamaño de la muestra se calcula mediante la expresión:

<sup>1</sup> Doctoranda en Educación. Máster en Estadística Aplicada. Docente de UPAD.

**Título:** Población y muestra

**Autor:** Blanca Flor Robles Pastor<sup>1</sup> Recibido:

**Año:** 2019

**Revista:** Carta al editor

**Enlace:** <http://doi.org/10.22497/PuebloCont.301.30121>

**Página:** 1

## ANEXO 25

**LA ENTREVISTA Y LA ENCUESTA: ¿MÉTODOS O TÉCNICAS DE INDAGACIÓN EMPÍRICA?**

LA ENTREVISTA Y LA ENCUESTA

AUTORES: Hernán Feria Avila<sup>1</sup>

Magarita Matilla González<sup>2</sup>

Silverio Mantecón Licea<sup>3</sup>

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: [hernanfa@ult.edu.cu](mailto:hernanfa@ult.edu.cu)

Fecha de recepción: 24-06-2020

Fecha de aceptación: 18-08-2020

RESUMEN

**THE INTERVIEW AND THE SURVEY: ¿METHODS OR TECHNIQUES OF THE EMPIRICAL INQUIRY?**

ABSTRACT

The interview and the survey, generally, they have been considered as investigative technicals; however, in this work both are argued, as methods of empiric inquiry. New positions are contributed in this work, inside the Methodology of the Pedagogical Investigation, as a social science. A theoretical position is adopted, in relation to the questionnaire, in front of both methods. It is also defending to the survey, essentially, as an alternative method to the interview. It is carried out, also, a nomenclature proposal for the types of questions to use in both methods, as well as paths new classification for the interview and the survey.

<sup>1</sup> Profesor Titular, Profesor Emérito, Doctor en Ciencias Pedagógicas, Docente-investigador del Centro de Estudios Pedagógicos, Universidad de Las Tunas.

<sup>2</sup> Profesora Auxiliar, Máster en Educación, Profesora de Informática, Universidad de Las Tunas.

<sup>3</sup> Profesor Asistente, Doctor en Ciencias Geográficas, Profesor de Geografía, Universidad de Las Tunas.

*La encuesta*

La encuesta es considerada por Lanuez y Fernández (2014) como una entrevista por cuestionario. Si se considera el carácter autoadministrado de ese método, no se puede compartir dicha aseveración, toda vez que el diálogo aquí es del encuestado consigo mismo, mediado por el cuestionario del correspondiente instrumento metodológico. Sin embargo, dan de ella una adecuada definición, **al considerarla como método de empírica que utiliza un instrumento o formulario impreso o digital, destinado a obtener respuestas sobre el problema en estudio, y que los sujetos que aportan la información, llenan por sí mismos.**

Se pudiera clasificar la encuesta, según la forma de participación del investigador, en:

- Personal: si se aplica directamente por el propio investigador.

**Título:** La Entrevista Y La Encuesta

**Autor:** Hernán Feria Avila; Magarita Matilla; Silverio Mantecón.

**Año:** 2020

**Revista:** Didasc@lia

**Enlace:** [992-Texto del artículo-4026-1-10-20201007.pdf](#)

**Página:** 72

**ISSN:** 2224-2643

## ANEXO

No.	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			
			S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
1	Elaborar una guía didáctica	Estudiante investigador	■	■	■	■												
2	Coordinar con la autoridad del plantel para organizar la socialización de la guía didáctica.	Estudiante investigador					■											
3	Elaborar dispositivos para la socialización de la guía didáctica.	Estudiante investigador					■	■	■									
4	Convocar a los docentes para la socialización de la guía didáctica	Director(a) del plantel								■								
5	Socializar la guía didáctica	Estudiante investigador								■	■	■	■					
6	Elaborar una lista de cotejo para evaluar la utilidad de la guía didáctica	Estudiante investigador												■				
7	Aplicar la evaluación	Estudiante investigador															■	
8	Elaborar un informe dirigido a la directora del plantel como evidencia	Estudiante investigador																■

Activar Windows  
 Ve a Configuración para activar Windows