



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

**Influencia del fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los
estudiantes de segundo año del colegio de bachillerato Jambelí**

**INFANTE PACHECO ODALIS SELENE
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MOROCHO AJILA JHONNY EDINSON
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MACHALA
2021**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y
DEPORTE**

**Influencia del fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en
los estudiantes de segundo año del colegio de bachillerato Jambelí**

**INFANTE PACHECO ODALIS SELENE
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MOROCHO AJILA JHONNY EDINSON
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MACHALA
2021**



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y
DEPORTE**

PROYECTOS INTEGRADORES

**Influencia del fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en
los estudiantes de segundo año del colegio de bachillerato Jambelí**

**INFANTE PACHECO ODALIS SELENE
LICENCIADA EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

**MOROCHO AJILA JHONNY EDINSON
LICENCIADO EN PEDAGOGIA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE**

ROMERO GRANDA MARJORIE FABIOLA

**MACHALA
2021**

EL FÚTBOL EN EL DESARROLLO COORDINATIVO ÓCULO PEDAL EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DEL COLEGIO DE BACHILLERATO JAMBELÍ

INFORME DE ORIGINALIDAD

5%

INDICE DE SIMILITUD

5%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

www.clubensayos.com

Fuente de Internet

1%

2

core.ac.uk

Fuente de Internet

1%

3

studylib.es

Fuente de Internet

1%

4

dspace.unl.edu.ec

Fuente de Internet

1%

5

scielo.sld.cu

Fuente de Internet

1%

6

Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD, UNAD

Trabajo del estudiante

1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

Los que suscriben, MOROCHO AJILA JHONNY EDINSON y INFANTE PACHECO ODALIS SELENE, en calidad de autores del siguiente trabajo escrito titulado Influencia del fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo año del colegio de bachillerato Jambelí, otorgan a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tienen potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

Los autores declaran que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

Los autores como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.



MOROCHO AJILA JHONNY EDINSON

0706017597



INFANTE PACHECO ODALIS SELENE

0706841772

DEDICATORIA

A Dios, a mi madre, a mis hermanos y abuelitos, por su apoyo incondicional y por creer en mi capacidad de superación en mi formación profesional. También le dedico a mis primos, tíos y familiares que de alguna u otra manera me han apoyado con sus palabras de aliento para seguir adelante.

Odalis Selene Infante Pacheco

A Dios y a mis padres, que de forma incondicional me han apoyado e inspirado a seguir adelante, y a aquellos amigos y familiares que de alguna u otra manera me han apoyado en todos los sentidos en mi formación profesional.

Jhonny Edinson Morocho Ajila

AGRADECIMIENTO

A todas las personas que cumplen un rol muy importante demostrándome cariño y comprensión, en especial a mi madre que con su gran esfuerzo y lucha estoy culminando una etapa más de mi vida convirtiéndome en un profesional, sin ella no hubiera llegado hasta donde estoy ahora.

Mis hermanos y abuelitos que son un pilar fundamental estando pendiente en cada paso y dándome todo su amor posible. A los docentes que de una u otra manera impartieron sus conocimientos y experiencias para desenvolvernos en nuestra vida profesional.

Odalis Selene Infante Pacheco

A todas aquellas personas tanto familiares como amistades, en especial a mi madre y mi padre que a través de su gran esfuerzo estoy culminando otra etapa más de mi vida esta vez convirtiéndome en un profesional. También a aquellos docentes que gracias a su paciencia y dedicación nos han formado de la mejor manera posible compartiéndonos conocimientos y experiencias para en lo posterior poder desenvolvernos como profesionales

Jhonny Edinson Morocho Ajila

RESUMEN

EL FÚTBOL EN EL DESARROLLO COORDINATIVO ÓCULO PEDAL EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DEL COLEGIO DE BACHILLERATO “JAMBELI”

Autores:

Infante Pacheco Odalis Selene

Morocho Ajila Jhonny Edinson

Tutor:

Romero Granda Marjorie Fabiola, Mgs

El presente trabajo de investigación se trata de un proyecto integrador, y se centró en El fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli” cuyo objetivo general se orientó en: Analizar los aportes del fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli” y cuyos objetivos específicos se orientaron en: Analizar de qué manera se produce el desarrollo coordinativo óculo pedal a través del fútbol durante las clases de Educación física en los estudiantes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”; Identificar la labor docente al integrar el fútbol en las clases de educación física para mejorar el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”; Plantear una guía metodológica que aporte a la asignatura de educación física a mejorar a través del fútbol el desarrollo coordinativo óculo pedal en jóvenes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”. La recopilación de datos se fundamentó desde el enfoque mixto de carácter no experimental con una metodología de carácter descriptiva, logrando diagnosticar la realidad del Colegio de Bachillerato Jambeli en cuanto en relación con los objetos de estudio del futbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal. Los métodos de mayor incidencia en esta indagación es el analítico-sintético y otros que se integraron en calidad de auxiliares, como: el comparativo y el bibliográfico, mismos que aportaron significativamente al momento de recabar la información con base a los objetivos específicos para contribuir al objetivo general, mismos que estuvieron redactados para abarcar aspectos relacionados con la revisión literaria, con la investigación de campo y finalmente para sostener la propuesta integradora, como aporte a favor de la institución

educativa que facilitó el acceso para concretar la investigación. En relación con la muestra se consideró a los estudiantes de segundo de bachillerato, puesto que el número es de cuarenta; además, se tomó en cuenta al docente de Educación física del plantel Lcdo. Luis Eyer Porras Porras y al vicerrector del plantel Lcdo. Nelson Cruz Cruz. Los instrumentos seleccionados fueron la encuesta y la entrevista, que para su construcción se relacionó los objetos de estudio, de donde se derivaron tres dimensiones y en consecuencia los indicadores sirvieron de guía para la elaboración de los instrumentos con una escala de Likert, que facilitó la recepción de opiniones y actitudes de las personas involucradas en esta investigación y al mismo tiempo puntuar a partir de respuestas fijas el rango de valores. El análisis de resultados en la encuesta se demuestra que no existe una buena metodología para poder desarrollar la coordinación óculo pedal mediante el fútbol concretando que el docente de educación física debería utilizar diferentes estrategias metodológicas con el fin de mejorar la coordinación óculo pedal en sus estudiantes. Por lo que antecede y respondiendo al tercer objetivo específico, se definió la propuesta integradora que se orientó a plantear una guía metodológica que aporte a la asignatura de educación física a mejorar, a través del fútbol el desarrollo coordinativo óculo pedal en jóvenes de segundo año, como aporte para el mejoramiento de las competencias del docente sobre el desarrollo coordinativo óculo pedal. La propuesta estuvo compuesta de tres fases de implementación dirigidas a: Elaboración de una guía metodológica, socialización de la guía metodológica y por último, el desarrollo de la guía metodológica; además se incluyó los recursos logísticos y la valoración de la factibilidad con las dimensiones: técnica, económica, social y ambiental, demostrando la capacidad para lograr los objetivos de la propuesta, determinando la viabilidad y capacidades materiales con los que cuentan las partes ejecutoras de la propuesta.

Palabras clave: Fútbol, Desarrollo coordinativo, Estudiantes, Educación Física.

ABSTRACT

SOCCER IN THE DEVELOPMENT OF PEDAL-OCULAR COORDINATION IN SECOND YEAR STUDENTS OF THE HIGH SCHOOL "JAMBELI".

Authors:

Infante Pacheco Odalis Selene
Morocho Ajila Jhonny Edinson

Tutor:

Romero Granda Marjorie Fabiola, Mgs

The present research work is an integrative project, and it was focused on soccer in the development of pedal-ocular coordination in the second year students of the "Jambeli" High School, whose general objective was oriented to: To analyze the contributions of soccer in the coordinative oculo-pedal development in second year students of the "Jambeli" High School and whose specific objectives were oriented in: To analyze how the pedal-ocular coordination development is produced through soccer during physical education classes in second year students of "Jambeli" High School; To identify the teaching work when integrating soccer in physical education classes to improve the pedal-ocular coordination development in second year students of "Jambeli" High School; To propose a methodological guide that contributes to the subject of physical education to improve through soccer the pedal-ocular coordination development in second year students of the "Jambeli" High School. The data collection was based on the mixed approach of non-experimental character with a descriptive methodology, achieving a diagnosis of the reality of the Jambeli High School in relation to the objects of study of soccer in the pedal-ocular coordination development. The methods of greater incidence in this inquiry are the analytical-synthetic and others that were integrated as auxiliaries, such as: the comparative and bibliographic, which contributed significantly at the time of collecting the information based on the specific objectives to contribute to the general objective, which were written to cover aspects related to the literature review, the field research and finally to support the integrative proposal, as a contribution in favor of the educational institution that facilitated the access to carry out the research. In relation to the sample, the second year high school students were considered, since the number is forty; also, the Physical Education teacher of the school, Mr. Luis Eyer Porrás Porrás Porrás and the vice-rector of the school, Mr. Nelson Cruz

Cruz, were taken into account. The instruments selected were the survey and the interview, which for their construction were related to the objects of study, from which three dimensions were derived and consequently the indicators served as a guide for the elaboration of the instruments with a Likert scale, which facilitated the reception of opinions and attitudes of the people involved in this research and at the same time to punctuate from fixed answers the range of values. The analysis of results in the survey shows that there is not a good methodology to develop the pedal-ocular coordination through soccer, specifying that the physical education teacher should use different strategies and methodologies in order to improve the pedal-ocular coordination in his students. Therefore, and in response to the third specific objective, the integrative proposal was defined, which was oriented to propose a methodological guide that contributes to the subject of physical education to improve through soccer the development of pedal-ocular coordination in second year students, as a contribution to the improvement of the teacher's competences on the pedal-ocular coordination development. The proposal was composed of three implementation phases aimed at: Elaboration of a methodological guide, socialization of the methodological guide and finally, the development of the methodological guide; it also included the logistical resources and the assessment of the feasibility with the dimensions: technical, economic, social and environmental, demonstrating the ability to achieve the objectives of the proposal, determining the feasibility and material capabilities with which the executing parties of the proposal have.

Key words: Soccer, Coordination development, Students, Physical Education.

Tabla de contenido

Introducción	11
CAPÍTULO I. EL PROBLEMA	12
<i>1.1 Antecedentes de la Investigación.</i>	<i>12</i>
<i>1.2 Situación Conflicto</i>	<i>13</i>
<i>1.3 Causas y Consecuencias</i>	<i>13</i>
<i>1.4 Delimitación del problema</i>	<i>14</i>
<i>1.5 Planteamiento del problema</i>	<i>14</i>
<i>1.6 Formulación del problema</i>	<i>14</i>
1.7 Objetivos	15
<i>1.7.1 Objetivo general</i>	<i>15</i>
<i>1.7.2 Objetivos específicos</i>	<i>15</i>
CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL	16
<i>2.1 Marco legal.</i>	<i>16</i>
2.1.1 Art. 382 de ley Orgánica de Educación Intercultural.....	16
2.1.2 Art 381 de la Constitución de la República referido a la cultura física y el tiempo libre.....	16
2.1.3 Ley del deporte, educación física y recreación, publicada por la (Asamblea Nacional, 2015)	16
2.1.4 Currículo de Educación Física	17
<i>2.2 Marco teórico.</i>	<i>17</i>
2.2.1. Definiciones teóricas en torno a deporte, actividad física y salud	18
<i>2.3 Marco conceptual</i>	<i>18</i>
<i>2.3.1 Fútbol.....</i>	<i>19</i>
2.3.1.1 Historia	19
2.3.1.2 Definición.....	20
2.3.1.3 Gestos Técnicos	21
2.3.1.4 Fundamentos	21
2.3.1.5 Beneficios	22
2.3.1.6 Ventajas	23
<i>2.3.2 Coordinación.....</i>	<i>23</i>
2.3.2.1 Definición de Coordinación.	24
2.3.2.2 Coordinación en el fútbol.....	25
2.3.2.3 Coordinación óculo pedal.	25
2.3.2.4 Equilibrio.....	26
2.3.2.5 Capacidad de Reacción	26

CAPÍTULO III. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO	27
3.1 <i>Enfoques Diagnósticos</i>	27
3.1.1 Tipo de investigación.....	27
3.1.2 Diseño de Investigación.....	27
3.1.2.1 Población y Muestra	27
3.1.2.2 Métodos de investigación	28
3.1.2.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	29
3.1.2.4 Validación de los instrumentos de investigación	29
3.2 <i>Descripción del proceso diagnóstico</i>	30
3.3 <i>Recopilación de la información</i>	30
ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS	32
3.4.1. Fortalezas y debilidades.....	40
3.4.1.1. Matriz de requerimientos	40
3.5 Selección de requerimiento a intervenir y justificación.....	41
CAPÍTULO IV. PROPUESTA INTEGRADORA	42
4.1 <i>Descripción de la propuesta</i>	42
4.2 <i>Componentes estructurales</i>	42
Guía metodológica	47
CAPITULO V. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD	57
5.1 <i>Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta</i>	57
5.2 <i>Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta</i>	57
5.3 <i>Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta</i>	57
5.4 <i>Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta</i>	57
CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES	58
6.1 <i>Conclusiones</i>	58
6.2 <i>Recomendaciones</i>	58
6.3 <i>Limitaciones y prospectiva</i>	59
6.3.1 Limitaciones.....	59
6.3.2 Prospectiva.....	59
Bibliografía	60
ANEXOS	62
<i>Anexo 1. ENCUESTA</i>	62
<i>Anexo 2. ENTREVISTA.....</i>	66
<i>Anexo 3. Autorización de padres de familia.....</i>	69
<i>Anexo 4. Consentimiento</i>	70
<i>Anexo 5. Autorización de la autoridad del establecimiento educativo</i>	71
<i>Anexo 6. Mapa de ubicación de la institución educativa (opcional)</i>	73
<i>Anexo 7. Cronograma</i>	74
<i>Anexo 8 Capturas de pantalla de los artículos científicos.....</i>	75

Índice de gráficos

Ilustración 1 Experiencia docente para la enseñanza del fútbol	32
Ilustración 2 El futbol contribuye al desarrollo psicológico, social, emocional y motriz.....	32
Ilustración 3 Importancia del fútbol dentro de las clases de Educación Física.....	33
Ilustración 4 La práctica del futbol dentro de las clases de Educación Física	33
Ilustración 5 Implementación de materiales didácticos.	34
Ilustración 6 Metodología del docente en la práctica del fútbol	34
Ilustración 7 Prácticas del fútbol para mejorar la conducción del balón.	35
Ilustración 8 El docente inculca la práctica de fútbol	35
Ilustración 9 Capacitaciones de los docentes	36
Ilustración 10 Ausencia del docente por capacitaciones.....	36

Índice de tabla

Tabla 1. Población del estudio.....	28
Tabla 2 Organización de los objetos de estudio, dimensiones e indicadores	31
Tabla 3 Fortalezas y debilidades	40
Tabla 4 Requerimiento a partir de las debilidades y causas identificadas en la investigación de campo.....	40
Tabla 5 Indicadores de evaluación a partir de las actividades.....	46

Introducción

El tema tratado en este proyecto se basó en que los jóvenes presentan problemas en cuanto a su coordinación óculo pedal y en la aplicación del fútbol, es por esta razón que se presenta el interés en el estudio sobre este tema, ya que tanto el fútbol en el desarrollo coordinativo es perceptible a simple vista y esto está siendo mal empleado por los estudiantes de segundo año de bachillerato lo cual incita a diversas interrogantes para encontrar las causas de esta problemática.

El fútbol en el desarrollo coordinativo juega un papel importante en la educación, ya que permite tener un amplio conocimiento de estrategias para poder desarrollar la coordinación óculo pedal: puesto que este tema tiene su relevancia al beneficiarse la institución educativa donde se realizó el estudio.

El desarrollo de este trabajo responde a las experiencias alcanzadas mediante las prácticas pre-profesionales, ya que en el escenario de campo real se logró manifestar que los jóvenes, tienen mala coordinación óculo pedal en las clases de educación física al momento de realizar diversas actividades recreativas y deportivas; y a su vez a la revisión literaria de temas relacionados con los objetos de estudio de esta investigación, cuyo análisis crítico y motivación permitieron avanzar con la indagación teórica y trabajo de campo, logrando finalmente plantear una propuesta de orientación dirigida a docentes

Existen diversos factores que hacen que los jóvenes presenten desinterés por el deporte, estableciéndose como deficientes que deben y pueden ser superados, permitiendo al docente mejorar su metodología; en la actualidad el método de enseñanza varía, ya que interviene de manera indirecta en el ámbito práctico deportivo. El fútbol en la coordinación va a influir de forma decisiva sobre la velocidad y la calidad de los procesos de aprendizajes de destrezas y técnicas específicas. Es decir, la coordinación es un factor importante dentro de la vida del niño, ya que mejora física y psicológicamente llevando al niño a desarrollar mejor sus actividades tanto cotidianas como dentro del ámbito estudiantil y deportivo.

CAPÍTULO I. EL PROBLEMA

1.1 Antecedentes de la Investigación.

En este proyecto de investigación se basó de varias fuentes bibliográficas con referencia al fútbol como desarrollo coordinativo óculo pedal, tanto a nivel nacional como internacional. Su lado positivo en las clases de educación física y como implemento en las unidades educativas.

“La Coordinación es indispensable para realizar cualquier deporte. En el fútbol, es importante, porque ayuda al deportista a mejorar su rendimiento dentro de un campo de juego, permite el crecimiento y maduración en los jóvenes para un futuro provechoso” (Valle, 2015, pág. 9). Cabe recalcar que el entrenador y/o docente a cargo debe aplicar ejercicios direccionados a la coordinación para lograr un mayor aprendizaje, ya que esto beneficiaría su habilidad en el deporte de su preferencia.

En el caso de una investigación localizada en Perú, publicada por MIGUEL AQUILINO DÍAZ BARBOZA en el 2018 que trata sobre LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS Y LAS TÉCNICAS DE FÚTBOL EN LOS ESTUDIANTES PREUNIVERSITARIOS, teniendo como objetivo Determinar en qué medida las capacidades coordinativas se relacionan con las técnicas de fútbol y su metodología fue aplicar una ficha de evaluación a 100 estudiantes preuniversitarios, quienes demostraron los siguientes resultados el 45 % de los estudiantes evaluados calificó la coordinación óculo pedal en un nivel bajo, mientras que el 45 %, en un nivel medio, y el 10 %, en un nivel alto., llegando a concluir que muchos jóvenes ya en etapa de la universidad tienen un nivel bajo en el tema investigado.

En el trabajo de una indagación localizada en Bogotá D.C, publicada por DAVID BENÍTEZ RAMÍREZ, MARIA ALEJANDRA PÉREZ ROMERO & CRISTIAN MAURICIO CASTIBLANCO REYES en el 2017 que trata sobre ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA COORDINACIÓN VISO-PEDICA EN LA CATEGORÍA SUB 13 DEL CLUB DE VIDA ZOE, teniendo como objetivo Demostrar como el futbol formativo contribuye a la coordinación viso-pedica y su metodología fue aplicar un test a 120 jugadores de las categorías de la sub 11 hasta la sub 20, quienes demostraron los

siguientes resultados Los desplazamientos con balón se observa que el valor con mayor frecuencia de tiempo entre 9 jugadores en el test es de 36 segundos es decir la moda, el tiempo central entre 33 los 9 jugadores es de 34 segundos es decir la mediana y finalmente vemos que el valor en promedio es de 3,39 segundos., llegando a concluir que el grupo presentaría una dificultad en el aspecto de la coordinación viso-pedal, ya que la mayoría está por el 50% de su desempeño por esto podemos tener el objetivo claro de fortalecer y mejorar el desarrollo de la coordinación viso-pedal en cada jugador.

1.2 Situación Conflicto

El problema de esta investigación surge de varias inquietudes que se presentaron durante el ejercicio de las prácticas pre profesionales, identificando como problemática los pocos conocimientos en el docente sobre el desarrollo de la coordinación óculo pedal para articular la práctica deportiva. En caso de mantenerse el problema mencionado, esta podría ocasionar una mala ejecución y el desinterés en los estudiantes por la práctica de este deporte. El pronóstico se logrará controlar mediante una intervención técnica para evitar en los estudiantes un retraso en el desarrollo de sus habilidades y cualidades en la práctica del fútbol.

Hay que recalcar que el fútbol consta dentro del bloque curricular denominado “Prácticas deportivas”; sin embargo, no está siendo desarrollado basándose a las orientaciones y pautas que proporciona el instrumento curricular en el área de Educación Física dispuesta por el Ministerio de Educación (2016); esto implica que, la enseñanza de esta disciplina no se desarrolla de manera técnica por parte del docente. Considerando las limitaciones percibidas, se trata de un problema latente en el sistema educativo.

1.3 Causas y Consecuencias

Las causas procedentes del problema central son: Inadecuada metodología que se utiliza para mejorar la coordinación óculo pedal y la escasa preparación del docente responsable de la asignatura de educación física, al no emplear al fútbol como una herramienta pedagógica, por lo que sería parte fundamental en el desarrollo coordinativo óculo pedal de los estudiantes y como consecuencia tenemos; descoordinación motriz, erróneo desenvolvimiento deportivo, ejercicios mal direccionados y un desinterés por realizar actividades físicas y/o deportivas. Es decir, que el estudiante no desarrolle sus capacidades motrices al máximo para que le permita desenvolverse en cualquier deporte

que practique.

1.4 Delimitación del problema

El problema de nuestra investigación se localiza en la ciudad de Santa Rosa, en el Colegio de Bachillerato Jambeli, en el segundo año de bachillerato especialidad Informática paralelo “A y B”, durante las clases de Educación Física, misma que está a cargo del docente tutor, quien asume la responsabilidad del desarrollo de la asignatura. Esta investigación es realizada en el periodo lectivo 2021-2022 y está dirigida a estudiantes, docente y vicerrector.

1.5 Planteamiento del problema

A partir de la observación realizada en el Colegio de Bachillerato Jambeli, se ha redactado el problema, Escaso desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo año de bachillerato general unificado por parte de los estudiantes de segundo año de bachillerato especialidad Informática.

1.6 Formulación del problema

La formulación del problema se plantea a través de las siguientes interrogantes:

Pregunta General:

¿Cómo aporta el fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”?

Preguntas Específicas:

1. ¿De qué manera se produce el desarrollo coordinativo óculo pedal a través del fútbol durante las clases de Educación física en los estudiantes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”?
2. ¿De qué manera el docente integra el futbol en las clases de educación física para mejorar el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”?
3. ¿Qué necesitan disponer los docentes responsables de la asignatura de educación física para mejorar a través del futbol el desarrollo coordinativo óculo pedal en jóvenes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”?

1.7 Objetivos

1.7.1 Objetivo general

Analizar los aportes del fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”.

1.7.2 Objetivos específicos

- Analizar de qué manera se produce el desarrollo coordinativo óculo pedal a través del fútbol durante las clases de Educación física en los estudiantes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”
- Identificar la labor docente al integrar el futbol en las clases de educación física para mejorar el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”
- Plantear una guía metodológica que aporte a la asignatura de educación física a mejorar a través del futbol el desarrollo coordinativo óculo pedal en jóvenes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”.

CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL

2.1 Marco legal.

Para el presente trabajo de investigación el marco legal, se abogará de algunas leyes importantes que han sido utilizadas en el Ecuador durante los últimos años, por medio de organizaciones estatales se ha visualizado y analizado la necesidad de incluir a los niños, niñas y jóvenes a la práctica deportiva.

2.1.1 *Art. 382 de ley Orgánica de Educación Intercultural*

“Reconoce la autonomía de las organizaciones deportivas y de la administración de los escenarios deportivos y demás instalaciones destinadas a la práctica del deporte, de acuerdo con la ley” (Asamblea Nacional, 2011, pág. 4). Dentro de diferentes áreas, recreativas y deportivas realizando campañas, sociales, deportivas y educativas con el fin de rescatar a los niños y niñas de las calles y sobre todo permitir que tengan una educación digna y adecuada, orientando a los niños en la toma ágil y eficiente de decisiones para enfrentar los problemas que se presenten en la vida cotidiana.

2.1.2 *Art 381 de la Constitución de la República referido a la cultura física y el tiempo libre*

“Establece que el estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas (...)” (Asamblea Constituyente , 2008, pág. 110).

2.1.3 *Ley del deporte, educación física y recreación, publicada por la (Asamblea Nacional, 2015)*

Art. 3.- “La práctica del deporte, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria y constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas. Serán protegidas por todas las Funciones del Estado”.

Art. 11.- “De la práctica del deporte, educación física y recreación. - Menciona que todos los ciudadanos tenemos el derecho a practicar deporte, realizar

educación física y acceder a la recreación sin que exista discriminación por medio”.

Art. 12.- “Deber de las y los ciudadanos. - Es deber de las y los ciudadanos respetar las regulaciones dictadas por el Ministerio Sectorial y otros organismos competentes para la práctica del deporte, educación física y recreación”.

Art 81.- De la Educación Física. - La Educación Física comprenderá las actividades que desarrollen las instituciones de educación de nivel Prebásico, básico, bachillerato y superior, considerándola como un área básica que fundamenta su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de los mecanismos apropiados para la estimulación y desarrollo psicomotriz.

2.1.4 *Currículo de Educación Física*

Según lo escrito en el Bloque 4 de las Prácticas deportivas del Currículo de Educación Física, se observa que los deportes forman parte de la cultura corporal y del movimiento, pero son los sujetos que los practican quienes otorgan significados particulares. La diferencia entre juegos y deportes radica en que estos últimos tienen reglas institucionalizadas, esto significa que nacen y se organizan desde las instituciones deportivas (federaciones y comités), y su objetivo principal es obtener la victoria, según lo permitido por un reglamento establecido (Ministerio de Educación, 2016).

2.2 **Marco teórico.**

De acuerdo a Bernstein (1975) cit. por Meinel y Schnabel (1988: 58) Dicen que “la coordinación es un conjunto de acciones motoras, las cuales son organizadas, precisas”. Es una capacidad con diferentes movimientos motriz que se interrelacionan al ejecutar movimientos corporales de forma organizada, logrando que su accionar se vuelva más fluida, sencilla y tranquila.

La coordinación en el fútbol torna a ser un elemento de mucha importancia para lograr obtener un buen desarrollo de la práctica de este. “No es una repetición estereotipada, distraída y sin sentido de los movimientos, sino que representa una actividad concentrada, variada y motivadora” (Neumaier 1999, p.87). Es decir, es necesario ser cautelosos al momento de realizar entrenamientos basados en la

coordinación para evitar futuras lesiones y lograr aprovechar el ejercicio o trabajo que se realice.

Con base a lo dicho, Meinel Y Schnabel (1987) Dicen que la capacidad visopédica u óculo-pédica, se refiere a la buena utilización de los pies, realizando ejecuciones correctas y armónicas con las piernas en determinada disciplina deportiva. Por lo tanto, se puede decir que en el fútbol se utiliza constantemente la capacidad visopédica, ya que como principal acceso de información es la vista, por ejemplo: salto de obstáculos, conducción de balón, desplazamiento.

2.2.1. Definiciones teóricas en torno a deporte, actividad física y salud

(Granados & Cuéllar, 2018) Define:

La actividad física hace referencia al movimiento, partiendo de la relación entre el cuerpo y la práctica humana, reunida en tres dimensiones: biológica, personal y sociocultural. Estas tres dimensiones por medio de la experiencia y el conocimiento corporal permiten en gran medida aprender y valorar los diferentes pesos y distancias; apreciar sensaciones muy diversas y adquirir conocimientos de nuestro entorno. (p.146).

De acuerdo a Blasco, Capdevilla y Cruz (1994, citado por Granados & Cuéllar, 2018) afirman que:

Desde la psicología, se contribuye a los conocimientos y estrategias de intervención, a partir de la perspectiva del psicólogo de la salud, destacando los aspectos beneficiosos o potencialmente lesivos de la actividad física sobre la salud. Mientras que desde el enfoque del psicólogo del deporte el aporte gira en torno al análisis, modificación y mantenimiento de conductas relacionadas a la participación y motivación de los sujetos hacia la actividad física y deportiva. (p.147).

2.3 Marco conceptual

Actualmente el fútbol es un medio con el que se interrelaciona todo el mundo incluida la población juvenil. (Martínez & Flix, 2017) “Desde sus inicios el fútbol fue considerado

como un deporte atlético; era calificado como un ejercicio de gran esfuerzo físico, apto para jóvenes de complexión robusta y de resistencia física” (p.114). Se convirtió en el deporte más famoso, ya que las personas que empezaban a practicarlo se sentían a gusto. “El fútbol, es lejos el deporte más popular en el mundo. No hay país, en el cual no se practique este deporte. De la misma manera, al fútbol, se le llama el deporte rey” (Orlando Mazón, 2017, pág. 2). Esto da a notar que el fútbol es un deporte importante dentro de la sociedad, que si le adjudicamos un buen direccionamiento los niños y jóvenes pueden desarrollar diferentes habilidades y capacidades para su bienestar.

De acuerdo a (Guillamón, Cantó, & López, 2018, pág. 21) manifiesta que:

El desarrollo motor como el proceso que se produce a lo largo del ciclo vital del ser humano, que se encuentra determinado genéticamente e influenciado por los procesos de crecimiento corporal, maduración psicobiológica y aprendizaje motor, y se manifiesta en cambios funcionales en los patrones de comportamiento motor. (p.109).

Cuando se ve un niño que tiene un buen desarrollo coordinativo es porque detrás de él existe un docente y unos padres preocupados para que el estudiante tenga buenas bases de coordinación. El avance de la tecnología ha hecho que los niños no desarrollen sus capacidades de forma normal. (Gutiérrez, y otros, 2018) “En efecto, se ha reportado que una alta aptitud aeróbica ayuda a la recuperación durante la realización de actividades intermitentes de alta intensidad; asumen que, tanto la resistencia anaeróbica como la aeróbica son importantes en el rendimiento del futbolista” (p.22). Es decir, que un buen entrenamiento mejora la aptitud aeróbica y el rendimiento en jugadores de fútbol.

2.3.1 Fútbol

2.3.1.1 Historia

El fútbol empieza a tomar sentido en 1863 con la corporación The Football Association. Ya que mucho antes existieron muchos problemas por lo que se reunieron a definir las reglas. (Sánchez S. , 2015) Afirma que “Pierre de Coubertin, fundador de los Juegos Olímpicos modernos, entendía el deporte como una actividad elitista”. (p.102). Durante todo el transcurso de la historia patear un balón es algo muy multitudinario en todo el mundo. Pero sus reglas van a variar de acuerdo a la época y a la zona donde se lo esté ejecutando.

Hoy en día existe una gran variedad de materiales o medios que podemos utilizar

en el proceso de nuestras sesiones de clases y que nos ayudarán a alcanzar nuestros objetivos.

(Mazón, Tocto, Llanga, & Bayas, 2017) Consideran que:

“Actualmente el fútbol es un lenguaje universal de millones de personas en todo el mundo, incluidos niños, niñas y adolescentes, independientemente de su lugar de origen, idioma que hablen o religión a la que pertenezcan, en el entrenamiento del fútbol, cada día requiere de más importancia la pedagogía y los lineamientos metodológicos para orientar correctamente los contenidos de trabajo que se desarrollan en las diferentes etapas de formación” (p.209).

El juego trabajo tiene muchos factores que se interrelacionan como lo son conductuales, vivenciales y reales y así el estudiante puede caber en un mundo más real en cuanto a lo que está practicando, por lo que puede poner frente a los problemas planteados, capaz de dar sus propias soluciones para poder ir progresando y mejorando en sus posibilidades.

De acuerdo a Hernández (2014, citado por Martínez; Pérez; Padorno, 2016) afirma que:

Comprender el deporte escolar y su valor educativo pasa por comprender su situación intermedia entre la educación física escolar y el deporte institucionalizado. Para continuar concluyendo que: Es preciso superar los discursos extremadamente idealizados basados en experiencias personales, héroes u orígenes culturales del deporte. Los estudios han mostrado que el deporte, actualmente, necesita de una clara orientación pedagógica para otorgarle unos valores educativos. (p. 226).

2.3.1.2 *Definición*

Para una buena práctica del fútbol en jóvenes, se debe tomar en cuenta una buena planificación coherente y seria, las características del fútbol y la lógica interna que rige el funcionamiento de este deporte para conseguir el objetivo. De acuerdo a Garganta y Pinto (1998, citado por Martín Barrero y Martínez Cabrera, 2019) “un jugador de fútbol es aquel que es capaz de seleccionar la acción más apropiada para responder a diferentes situaciones de juego, y estas acciones siempre corresponden a una dimensión táctica” (p.543). Este deporte estaría regido por una serie de habilidades abiertas, las cuales estarían condicionadas o guiadas y variadas según la situación externa.

Se produce una situación de confrontación de intereses, ya que, mientras un equipo tiene la posesión del balón fase de ataque e intenta introducir el balón en la portería contraria,

el equipo rival intenta arrebatar el balón, fase de defensa y, si no puede, procurará que el contrario no introduzca el balón en su portería. A menudo podemos observar claramente los entrenamientos que realizan algunos equipos distinguidos en el medio futbolístico a nivel nacional, y se evidencia que las capacidades coordinativas son excluidas en la preparación física del futbolista.

2.3.1.3 *Gestos Técnicos*

Cada uno de los gestos técnicos tiene gran importancia dentro de cualquier deporte, ya que al ser ejecutados de una manera correcta será favorable para cumplir con la meta propuesta dentro del juego o cancha. “El conocimiento y comprensión de estas destrezas, ayuda a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y, por ende, el rendimiento deportivo.” (Sánchez W. G., 2018, pág. 1). El deportista es el único encargado de la calidad de cada gesto para lograr su objetivo propuesto. Caso contrario será un fracaso dentro del rendimiento deportivo.

Por otro lado, (Alfonso, y otros, 2018) consideran que:

El fútbol es calificado como un deporte complejo que incluye el desarrollo de habilidades técnicas, tácticas y psicológicas, las cuales aseguran el éxito en el rendimiento deportivo. Se ha demostrado que, durante un partido, el jugador completa entre 100 y 150 implicaciones de habilidades técnicas, así como también habilidades motoras perceptivas que operan de manera simultánea en un ambiente de constante cambio, las cuales son ejecutadas y puestas en marcha durante el juego. (p.250).

2.3.1.4 *Fundamentos*

En los fundamentos intervienen una variedad de destrezas y habilidades que son de utilidad para dominar el balón, y sobre todo en el momento de un partido, ya que esto nos permite mayor seguridad para poder llegar al campo del contrincante y buscar el objetivo que se desea. El fútbol es el deporte que mayor variedad de exigencias técnicas ejecuta referente al movimiento.

La recepción se llevará a cabo con cualquier parte del cuerpo que el reglamento lo autorice será válido recibir el balón desde los pies hasta la cabeza, atravesando por el mismo, el vientre y el pecho. Según Silva, (2014, citado por Álvarez, 2020) “La Los fundamentos técnico-tácticos son primordiales en los deportes colectivos, adquiriéndose mayor

relevancia cuando las dimensiones de juego son reducidas” (p.454). El autor da su aporte de que dependiendo de las circunstancias en la que se encuentre el jugador deberá utilizar su parte del cuerpo con la que se sienta más cómoda y esté aceptada dentro de las reglas del futbol para la recepción, por lo tanto, la técnica debe estar orientado al control, dominio y demás acciones técnicas con balón y sin balón en el fútbol).

El pase es una acción técnica que admite construir una relación entre dos o más elementos de un equipo, a través de la entrega del balón con un toque. El balón en sí es mucho más rápido en su deslizamiento que los jugadores, por lo cual siempre se debe observar al compañero que va a recibir el pase. (Paucar & Sánchez, 2020) “desde el punto de vista práctico para esta investigación se considera la técnica como la forma en que el deportista hace alguna acción de juego de manera enérgica y con economía de esfuerzo(…)” (p.100). por eso es importante que el deportista tome en cuenta sus factores anatómico-funcionales, neurológicos, cognitivos y metabólicos.

2.3.1.5 *Beneficios*

El futbol tiene muchos beneficios indispensables un ejemplo de aquello es la comunicación social donde está conviviendo. Hay personas que no tienen experiencia relacionada con el tema, pero practicándolo han tenido un estado de ánimo y psicológico favorable en su vida. A los jóvenes les ayudará a mejorar su resistencia, ya que les tocará jugar 90 minutos en cancha y a la vez mejorará su ritmo cardíaco, reduce la obesidad, les incrementará la autoconfianza para reducir la ansiedad y sobre todo desarrollarán la coordinación que es un grave problema en ellos.

Según Bravo & Escobar (2013; Gutiérrez, 2004, citado por Rivas y Bailey, 2021): Es conocido que la participación en cualquier deporte favorece el desarrollo de cualidades como lealtad, cooperación, honestidad, tolerancia, dominio de sí mismo, resistencia, respeto, perseverancia, trabajo en equipo, compañerismo, hábitos saludables y construcción de proyectos de vida, lo cual ayuda a entender al deporte por su función en la formación de quienes lo practican (p.277).

Dentro del futbol los niños aprenderán a que en algún momento van a tener que aceptar una derrota en uno de sus partidos, podrán conseguir disciplina que esto es indispensable en su vida diaria, aceptar las normas y respetar a la autoridad que esta frente a ellos. (Maestre, Garcés de los Fayos, Ortín, & Hidalgo, 2018) ” El papel del entrenador es esencial, ya que tiene la responsabilidad de proporcionar a los jugadores una guía

competente sobre las distintas técnicas y estrategias deportivas, pero también de crear situaciones psicológicas” (p.116). La institución debe tener la posibilidad y organizarse entre los docentes para la creación de torneos, campeonatos y eventos estudiantiles siendo una actividad imprescindible, incluyendo a otras escuelas o colegios. Con estas actividades se logrará que los estudiantes de otras instituciones respeten las instalaciones deportivas, incrementen sus lazos socio-afectivos, haya trabajo cooperativo entre instituciones educativas, y por sobre todo mejoren sus capacidades coordinativas mientras llevan a cabo las actividades físicas, deportivas, recreativas y lúdicas.

2.3.1.6 Ventajas

Las ventajas que se logra practicando el fútbol desde la infancia es que los niños crecerán sin vicios siendo esto un punto a favor para la sociedad. De acuerdo a Ordóñez, Polo, Lorenzo & Shaoliang (2019 citado por Rivas y Bailey, 2021) “Además de obtener mejoras a nivel motor y de condición física, el fútbol puede tener una incidencia directa en el rendimiento académico” (p.278). Los jóvenes tendrán oportunidad de recrearse favoreciendo a su bienestar físico, con esto tendrá una mente más creativa, capacidad para expresarse, responsabilidad para poderse enfrentar en su entorno.

De acuerdo a (Andreu & Muñoz, 2021) afirman que:

El entorno deportivo que rodea a los jugadores de deporte base, padres, entrenadores, árbitros, instalaciones, es de suma importancia para su correcto desarrollo, no solo desde el punto de vista deportivo sino también desde los puntos de vista personal y social. (p.267).

Todo esto beneficiará a todas las personas que rodean a cada uno de ellos ya que les aportará beneficios para su comportamiento. (Calais & Contreras, 2018) “El potencial educativo encontrado en las actividades deportivas y su movilización para desarrollar y formar personas capaces de actuar con principios éticos y de forma cada vez más autónoma es significativo” (p.244). Por lo tanto, esto involucrará al fortalecimiento de autoestima, valores y construcción de identidad de los jóvenes.

2.3.2 Coordinación.

En la búsqueda bibliográfica se encontró un tema relacionado con lo investigado. De acuerdo a Hafelinger & Schuba (2010 citado por Mejía, 2020) señalan que “la coordinación es la acción simultánea entre el sistema nervioso central como órgano regulador y de la musculatura como órgano efector en la ejecución de un gesto motor” (p.16). Se consideran algunos puntos importantes para la conceptualización de la

coordinación: en primer lugar, se destacan las fuerzas que se ejecutan y a su vez deben ser controladas mediante la ejecución del movimiento; en segundo lugar, se requiere de la relajación muscular; en tercer lugar, la acción motriz es motivada por un objetivo.

(Perlaza, Concha, Ruben, Gavica, & Donsanti, 2019) “En el futbolista, la coordinación va a representar una capacidad vital, ya que será determinante en la calidad de la acción, lo que contrasta con la eficacia motora y el cumplimiento de los criterios de realización”. (p.4). Es decir, las capacidades coordinativas de los futbolistas deben ser tratadas con suma importancia, por ello se establecen correlaciones entre las cualidades coordinativas, con los componentes técnicos y tácticos de la preparación y desarrollo de los deportistas.

2.3.2.1 Definición de Coordinación.

Existen diferentes maneras para definir la coordinación motriz, basada en diferentes investigaciones bibliográficas podemos definirla: Son aquellos ejercicios que sujetan la precisión, la regulación y la dirección del movimiento. Sin embargo, de acuerdo a Grosser (1991, citado por Ortiz; Otálvaro; Quintero & Agudelo, 2020) plantean que la coordinación es “la organización de todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido” (p.3). Es decir, esta se enfoca en ajustar las fuerzas que se producen al ejecutar una acción, tanto internas como externas.

Además, esta capacidad física permite que el deportista logre subyugar de forma segura y económica acciones motoras en situaciones previstas e imprevistas.

(Guillamón, García, & Martínez, 2020). Afirman que:

Por la complejidad del proceso madurativo de la coordinación motriz, se ha establecido la educación primaria como la etapa primordial para el desarrollo progresivo de este conjunto de capacidades coordinativas, debido a que en este periodo se produce un gran desarrollo físico, así como la madurez y el incremento de la eficacia de las habilidades motrices básicas. (p.69).

La coordinación como tal, permite que los individuos logren desarrollar movimientos de manera indispensable y vigorosa. Dentro de un margen más amplio, consisten en la acción de coordinar un conjunto de ejercicios para ejecutar apropiadamente una tarea motriz. (Crespo, Morales, Pulido, Torres, & Francia., 2019) “La coordinación es el buen funcionamiento existente entre el SNC y la musculatura esquelética en movimiento” (p.41). El individuo consigue optimizar la capacidad que tiene el organismo de efectuar incomparables actividades físicas de forma eficiente, disminuyendo la aparición de la fatiga y mejorando el tiempo para lograr una pronta

recuperación luego de realizar actividad física. Es decir, es el perfeccionamiento de esta cualidad física es importante para desenvolverse con mayor amplitud en actividades físicas que intervenga más esfuerzo y duración. Todo ser humano posee capacidades físicas y coordinativas tales como la fuerza, resistencia, flexibilidad, coordinación y velocidad.

2.3.2.2 Coordinación en el fútbol.

La coordinación en el fútbol, es una de las bases fundamentales para lograr un buen desarrollo del mismo, para que se pueda emplear de manera correcta los entrenadores deben tener un interés especial sobre él, es necesario resaltar que conforme pasa el tiempo en el jugador, este va a aumentar la capacidad del rendimiento por lo cual debe ir actualizándose y mejorando. De acuerdo a Rivas y Sánchez, (2013, citado por Mazón, Tocto, Llanga, & Bayas, 2017) afirman que:

La coordinación va a influir de forma decisiva sobre la velocidad y la calidad de los procesos de aprendizajes de destrezas y técnicas específicas, que más tarde harán su aparición en el mundo escolar. Es por ello que la coordinación es una cualidad neuromuscular íntimamente ligada con el aprendizaje y que está determinada, sobre todo, por factores genéticos.

Por lo tanto, se debe tener mucho cuidado en el momento de realizar entrenamientos basados en la coordinación, se debe hacer que el jugador tenga conciencia y concentración de lo que se quiere realmente trabajar para sacar un provecho al ejercicio o del trabajo.

2.3.2.3 Coordinación óculo pedal.

Dicha coordinación óculo pedal es utilizada principalmente en tareas donde se utilizan, de manera simultánea, los ojos, las manos, los pies y los dedos; la Coordinación ojo pie es similar que lo óculo manual, pero tomamos en cuenta que se ejecutan diferentes acciones, aquí usamos al pie como elemento clave de desplazamientos, conducciones de balón, saltos de obstáculos, entre otros. Para Suárez Correa & Parrado Orduz, (2016, citado por Carchipulla, 2021) “La coordinación óculo-pédica se utiliza para realizar ejecuciones con los pies, dando como principal acceso de información la visión: por ejemplo, guiar la pelota, moverse, donde la vista siempre estará activa al realizar dichos movimientos”. (p.204). Es decir, la conexión que se emplea es importante para mantener un buen desplazamiento o un realizar acciones ya sea dentro de la vida diaria, lúdicas o deportivas. Cabe recalcar que la importancia de dicha

coordinación se basa en dar un direccionamiento necesario al estudiante, que le permita controlar sus movimientos y ejecutarlos de manera correcta. Los docentes se encargan de proponer un proceso cuyo objetivo es lograr el desarrollo ocupacional en el individuo desde muy temprana edad.

2.3.2.4 *Equilibrio*

El equilibrio es de suma importancia por su gran incidencia en la práctica deportiva, en general de aquellos que simbolizan la exigencia del movimiento y desplazamiento de un lugar a otro. Es decir, que sean capaces de realizar un movimiento voluntario o involuntario y así lograr realizar cualquier movimiento estático o dinámico, en el fútbol es fundamental perfeccionar esta capacidad a tal punto que el individuo pueda ejecutar ejercicios sin ningún inconveniente. De acuerdo a Álvarez, (1987, citado por Villalobos; Rivera; Ramos; Cervantes; López & Hernández, 2020). Manifiestan que “el equilibrio dinámico se entiende como el resultado de la integración de un manejo complejo de fuerzas que se involucran para mantener el cuerpo erguido y estable al estar en movimiento” (p. 793-794). Al momento de realizar actividades físicas o incluso dentro del marco deportivo los deportistas tienden a realizar la calistenia para poder realizar los ejercicios se debe tener un buen dominio del mismo.

2.3.2.5 *Capacidad de Reacción*

La reacción es primordial en todos los seres humanos, ya que permite que nos podamos desenvolver en la vida cotidiana, muchas veces se nos presentan ocasiones donde debemos reaccionar a cualquier estímulo ya sea auditivo, visual o táctil. (Paredes, 2020) Afirma que:

Al igual que en otros deportes, el rendimiento deportivo es multifactorial, incrementando su complejidad frente a las dimensiones del terreno y enfatizando la necesaria integración entre los miembros del equipo donde cada uno posee un rol específico. Es por eso que en la dinámica de competición las acciones son variadas y explosivas, ejecutadas según sea la intención en el campo ofensivo o defensivo.

Es importante la reacción simple, ya que el deportista necesita responder a un estímulo visual donde deberá reaccionar a observar obstáculos que están dentro de alguna actividad deportiva y la compleja se basa en el estímulo auditivo donde se debe reaccionar de manera rápida al escuchar algo, por ejemplo: El sonar del silbato.

CAPÍTULO III. DIAGNÓSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO

3.1 Enfoques Diagnósticos

3.1.1 Tipo de investigación

La presente investigación se basa en el enfoque cualitativo donde el objetivo es analizar los aportes del fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo año del colegio de bachillerato Jambeli. Así mismo, el desarrollo consiste en situar a un grupo de estudio bajo una o diversas variables, y de esa manera permitir su descripción. Se ha considerado el método cualitativo, ya que esta se apega más a nuestra investigación, permitiéndonos la recopilación de información. También es de carácter descriptivo porque se caracteriza por registrar la información recolectada del fenómeno, sujeto o población de estudio, esta viene acompañada del instrumento de investigación: La entrevista. Y es de carácter no experimental porque se basa en estudios, investigaciones ya realizadas o que ya existen dentro del contexto natural.

3.1.2 Diseño de Investigación

3.1.2.1 Población y Muestra

Dentro de la presente investigación “El fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en estudiantes de segundo año de bachillerato del Colegio Bachillerato Jambeli”, Hemos tomado como población tres elementos de la institución, el primero desempeña la función de vicerrector académico, el segundo desempeña la función de docente en el área de Educación Física y por último los estudiantes de la unidad educativa.

De acuerdo a (Arias-Gómez, Villasís-Keever, & Novales, 2016) considera que:

La población de estudio es un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que formará el referente para la elección de la muestra, y que cumple con una serie de criterios predeterminados. Es necesario aclarar que cuando se habla de población de estudio, el término no se refiere exclusivamente a seres humanos, sino que también puede corresponder a animales, muestras biológicas, expedientes, hospitales, objetos, familias, organizaciones, etc. (p.202).

Así mismo (Otzen & Manterola, 2017) afirman que:

Una muestra puede ser obtenida de dos tipos: probabilística y no probabilística. Las técnicas de muestreo probabilísticas, permiten conocer la probabilidad que cada individuo a estudio tiene de ser incluido en la muestra a través de una selección al azar. En cambio, en las técnicas de muestreo de tipo no probabilísticas, la selección de los sujetos a estudio dependerá de ciertas características, criterios, etc. (p.228).

Tabla 1. Población del estudio

Recursos humanos	Población	Muestra	%
Docentes	2	1	50%
Estudiantes	85	41	48.23 %
Total	87	42	48.27 %

3.1.2.2 *Métodos de investigación*

Analítico-Sintético

De acuerdo a Montaner y Simón, (1887 citado Lopera; Ramírez; Zuluaga & Ortiz, 2010) definen al método analítico y sintético como:

El método analítico descompone una idea o un objeto en sus elementos (distinción y diferencia), y el sintético combina elementos, conexiona relaciones y forma un todo o conjunto (homogeneidad y semejanza), pero se hace aquella distinción y se constituye esta homogeneidad bajo el principio unitario que rige y preside ambas relaciones intelectuales. (p.5).

Inductivo-deductivo

(Abreu, 2014) Afirma que:

Los conocidos métodos inductivos y deductivos se les distinguen por tener fines diferentes que generalmente son categorizados como desarrollo de la teoría y análisis de la teoría respectivamente. Los métodos inductivos se han percibido generalmente como asociados con la investigación cualitativa mientras que por otro lado el método deductivo se ha asociado tradicionalmente con la

investigación cuantitativa. Sin embargo, han emergido actualmente argumentos diferentes que están siendo planteados por investigadores en destacadas publicaciones de orden metodológico-científico. (p.196).

3.1.2.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Encuesta

Según (Feria, Matilla, & Mantecon, 2020) definen a la encuesta como: “método de empírica que utiliza un instrumento o formulario impreso o digital, destinado a obtener respuestas sobre el problema en estudio, y que los sujetos que aportan la información, llenan por sí mismos”. (p.72).

Entrevista

La entrevista es beneficiosa principalmente dentro de las investigaciones o estudios descriptivos, ya que no brinda información precisa, contundente del fenómeno estudiado. De acuerdo a Lanuez y Fernández, (2014, citado por Feria, Matilla y Mantecón, 2020) la definen por como “el método empírico, basado en la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto o los sujetos de estudio, para obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema”. (p.68). Se argumenta que la entrevista es un medio de recopilación de información más completa y compleja, ya que se obtiene información de manera directa.

Revisión Bibliográfica

En la elaboración de la investigación se utilizó la revisión Bibliográfica como técnica y como instrumento las bases de datos: Google académico, efedeportes, redalyc y scielo que nos permitieron recabar información de artículos científicos relacionados con el fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal. Es decir, una revisión bibliográfica es un argumento que tiene como idea presentar recapitulaciones de lecturas que fueron realizadas en la investigación documental, seguida de las conclusiones o recomendaciones.

3.1.2.4 Validación de los instrumentos de investigación

En cuanto a la validación de los instrumentos se aplicó una prueba piloto a manera de una experimentación, persiguiendo comprobar ciertos aspectos, sobre la

funcionalidad de los instrumentos de investigación. Se trató de un ensayo previo que permitió realizar ajustes en la redacción y similitudes entre las preguntas.

En el caso de la encuesta se aplicó a tres estudiantes de otra institución educativa quienes tienen las mismas características de los estudiantes que sí participan como involucrados en la investigación; y respecto a la entrevista, se aplicó a un docente de Educación física de otra institución educativa.

3.2 Descripción del proceso diagnóstico

Este estudio en primer lugar partió de la idea sobre el fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal, el cual nos permitió establecer el problema central con sus causas y consecuencias, decretar las variables de estudio y a su vez los objetos de estudio. En segundo lugar, se planteó la idea de investigación, el cual nos permitió elaborar el objetivo general y los objetivos específicos. Los mismos que están direccionados al estudio bibliográfico y de campo. Por último, en cuanto a la revisión bibliográfica, se partió desde las dimensiones e indicadores, ya que estas nos permitieron guiarnos en el proceso del marco teórico, conceptual y referencial, usando como técnica la revisión literaria y como instrumento académico: Google académico, Scyelo, Efdesporte, Dialnet. Es decir, aquí se pudo encontrar los artículos científicos, repositorios y libros, los mismos que nos permitieron fundamentar este estudio bibliográfico.

3.3 Recopilación de la información

Selección de la información en los instrumentos de investigación elaborados y aprobados.

Partiendo de las preguntas y los objetivos de la investigación, se recopiló la información mediante una encuesta y una entrevista en el Colegio de Bachillerato Jambeli, realizada al docente de Educación física, al vicerrector del plantel y a los estudiantes.

La información recopilada y organizada a partir de los objetos de estudio están clasificadas por tres dimensiones, el cual, resultaron como indicadores que servirán de referencia para el diseño de los instrumentos de investigación, los mismos que estuvieron organizados de la siguiente manera.

Tabla 2 Organización de los objetos de estudio, dimensiones e indicadores

Objetos de estudio	Dimensiones	Indicadores
COORDINACIÓN ÓCULO PEDAL.	Práctica del fútbol	¿Considera que la experiencia del docente para la enseñanza del fútbol es suficiente para su desarrollo coordinativo óculo pedal?
		¿Cómo estudiante considera que el fútbol contribuye al desarrollo psicológico, social, emocional y motriz?
		¿Considera importante que dentro de las clases de educación física el docente imparta clases de fútbol?
		¿En las clases de educación física el docente promueve la práctica del fútbol?
	Desarrollo coordinativo óculo pedal	¿El docente de educación física en las prácticas del fútbol utiliza materiales didácticos?
		¿La metodología que utiliza el docente en la práctica del fútbol les ayuda a mejorar el equilibrio?
		¿Realizan prácticas del fútbol para mejorar la conducción del balón con el borde interno del pie?
		¿El docente lleva a la clase de la práctica del fútbol para mejorar en usted la coordinación visual y pedal?
	Educación física	¿Considera que el docente de Educación Física debe recibir capacitación para una mejor enseñanza en el desarrollo coordinativo en sus estudiantes?
		¿El docente se ha ausentado por motivos de capacitaciones?

3.4. Análisis del contexto y desarrollo de la matriz de requerimientos

A base a la información recopilada se realizó al respecto el análisis del contexto, dicha información permitió avanzar con el desarrollo de la matriz de requerimientos, a continuación, se presenta el análisis por sus dimensiones.

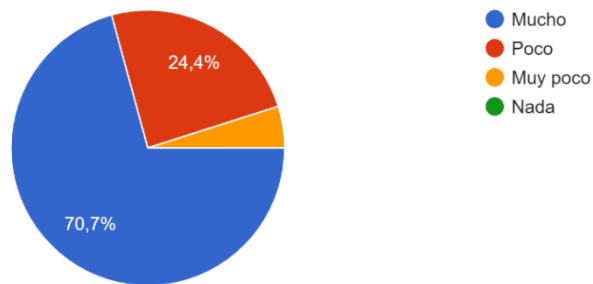
ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS

Dimensión 1. Práctica del fútbol.

Ilustración 1 Experiencia docente para la enseñanza del fútbol

1. ¿Considera que la experiencia del docente para la enseñanza del fútbol es suficiente para su desarrollo coordinativo óculo pedal?

41 respuestas

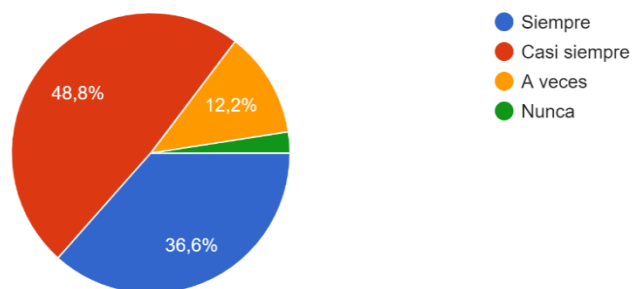


Análisis: Los estudiantes consideran que la experiencia del docente es satisfactoria para poder desarrollar la coordinación óculo pedal.

Ilustración 2 El futbol contribuye al desarrollo psicológico, social, emocional y motriz.

2. ¿Cómo estudiante considera que el fútbol contribuye al desarrollo psicológico, social, emocional y motriz?

41 respuestas

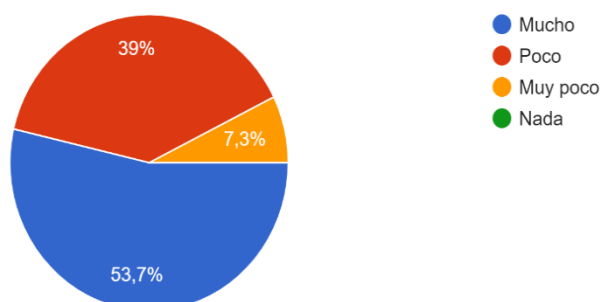


Análisis: La tendencia dominante revela que el 50% de los estudiantes consideran que el futbol casi siempre contribuye a la mejora Bio-Psico-social y motriz; el 35% revela que es necesario usar al futbol como un factor para el desarrollo Bio-Psico-social y motriz; y por último el 12,5% y el 2,5% discurren que no es necesario, ya que se podría usar otros deportes

Ilustración 3 Importancia del fútbol dentro de las clases de Educación Física

3. ¿Considera importante que dentro de las clases de educación física el docente imparta clases de fútbol?

41 respuestas

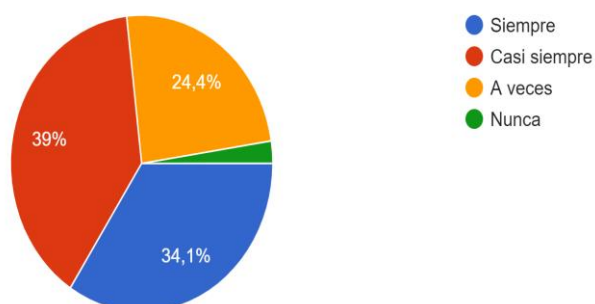


Análisis: El 53.7% de los estudiantes creen que implementar el fútbol en una clase de Educación Física es muy importante; El 39% y el 7.3% de los estudiantes opinan que es poco importante el fútbol dentro de una clase de Educación física.

Ilustración 4 La práctica del fútbol dentro de las clases de Educación Física

4. ¿En las clases de educación física el docente promueve la práctica del fútbol?

41 respuestas



Análisis: En concordancia con los gráficos anteriores, el 39% de los estudiantes consideran que el docente casi siempre promueve la práctica del fútbol, el 34.1% siempre, el 24.4% a veces y el 2,4% indican que nunca se practica el fútbol.

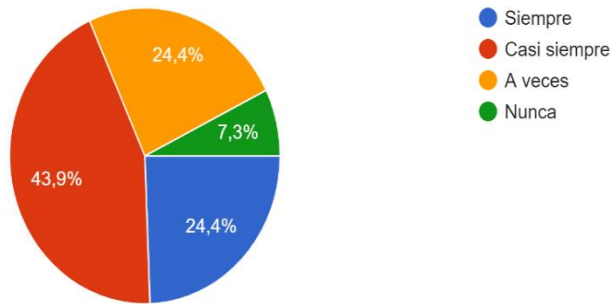
Análisis de la dimensión 1. Práctica del fútbol.

La tendencia dominante considera que a través de la práctica del fútbol se puede mejorar lo Bio-Psico_social del ser humano; Es decir, el saber manejar el fútbol como una metodología, ayudaría a que el docente pueda lograr un buen desarrollo coordinativo óculo pedal para que los estudiantes puedan desenvolverse tanto en el ámbito deportivo como en la vida cotidiana.

Dimensión 2. Desarrollo coordinativo óculo pedal.

Ilustración 5 Implementación de materiales didácticos.

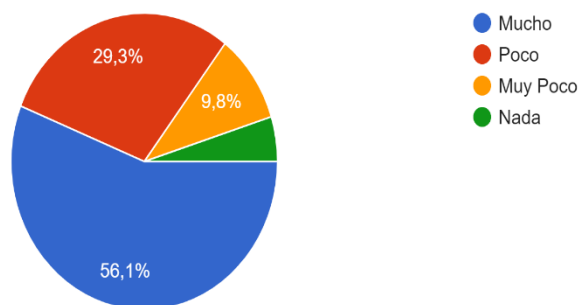
5. ¿El docente de educación física en las practicas del fútbol utiliza materiales didácticos?
41 respuestas



Análisis: En las clases de educación física los materiales didácticos no siempre son empleados por el docente al momento de impartir el fútbol, ya que se desconoce el motivo por el cual su uso es irregular.

Ilustración 6 Metodología del docente en la práctica del fútbol

6. ¿La metodología que utiliza el docente en la practica del fútbol les ayuda a mejorar el equilibrio?
41 respuestas

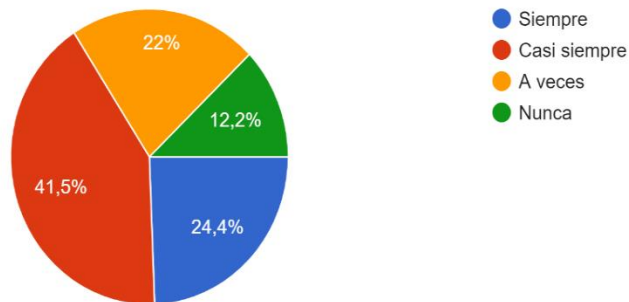


Análisis: El 56,1% de los estudiantes consideran que el futbol es un deporte dinámico que ayuda a mejorar el equilibrio a través de diferentes ejercicios; 29,3% No estiman que el futbol sea utilizado como metodología para optimizar el equilibrio y el 9,8%, 4,9% No consideran propicio emplear el futbol para desarrollar el equilibrio.

Ilustración 7 Prácticas del fútbol para mejorar la conducción del balón.

7. ¿Realizan prácticas del fútbol para mejorar la conducción del balón con el borde interno del pie?

41 respuestas

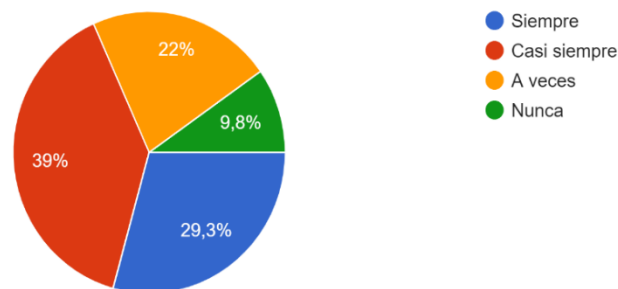


Análisis: El mayor porcentaje de estudiantes casi siempre realizan ejercicios físicos a través del futbol para mejorar la conducción del balón con el borde interno del pie; el 24,4% siempre realizan la práctica del futbol y los porcentajes menores de estudiantes no utilizan el futbol como una práctica deportiva para mejorar la conducción del balón.

Ilustración 8 El docente inculca la práctica de fútbol

8. ¿El docente lleva a la clase de la practica del fútbol para mejorar en usted la coordinación visual y pedal?

41 respuestas



Análisis: El 39% indica que casi siempre el docente implementa en sus clases la práctica del fútbol con lo cual ellos mejoran su coordinación visual y pedal, el 29,3 % siempre, el 22% a veces y el 9.8% opina que nunca se realiza la clase práctica.

Análisis de la dimensión 2: Desarrollo coordinativo óculo pedal

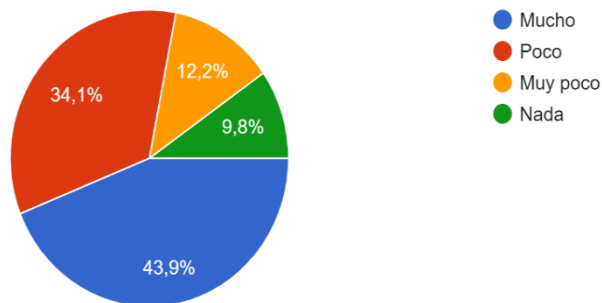
La gran cantidad de estudiantes dan a entender que la implementación de la práctica del fútbol dentro de sus clases es de gran importancia para que cada uno de ellos mejore su desarrollo coordinativo, a la vez que el docente debe hacer uso de diferentes materiales didácticos para que el aprendizaje sea más dinámico.

Dimensión 3: Educación Física.

Ilustración 9 Capacitaciones de los docentes

9. ¿Considera que el docente de Educación Física debe recibir capacitación para una mejor enseñanza en el desarrollo coordinativo en sus estudiantes?

41 respuestas

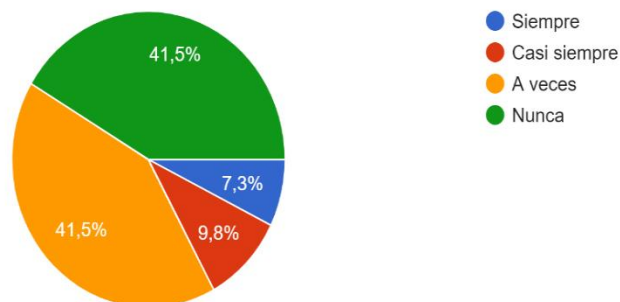


Análisis: El 43,9% de los estudiantes mediante la encuesta opinan que el docente quien les está impartiendo la asignatura debe estar en constantes capacitaciones y a la vez actualizándose para que con la ayuda de aquello pueda mejorar aún más la coordinación en sus alumnos.

Ilustración 10 Ausencia del docente por capacitaciones

10. ¿El docente se ha ausentado por motivos de capacitaciones?

41 respuestas



Análisis: En los resultados reflejados en la gráfica demuestra que el docente no ha asistido a capacitaciones por lo que no se ha visto afectado su ausencia en el momento de impartir sus clases.

Análisis de la dimensión 3: Como docente de educación física debe asistir a seminarios por ende a capacitaciones que lo ayuden a mejorar en el momento de querer llegar a un objetivo con sus estudiantes, y eso no se ha visto reflejado hasta hoy en día, por lo que debe tomar en consideración irse actualizando.

ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA.

Dimensión 1: Práctica del fútbol.

1. **¿Cuál es su experiencia como docente en la práctica del fútbol con sus estudiantes?**

Análisis: Un deporte muy bien aceptado por nuestros conciudadanos orenses. Es más fácil trabajar con una disciplina que despierta pasión entre multitudes e interés por aprender los movimientos o gestos característicos del Fútbol.

2. **¿De qué manera contribuye el fútbol para el desarrollo psicológico, social y motor en los estudiantes de 2.º año de Bachillerato?**

Análisis: Es importante tener en cuenta que el futbol no solo se basa en la fuerza muscular, conlleva la inteligencia kinestésica, acciones volitivas donde propician a los estudiantes ir mejorando de manera integral.

3. **¿Por qué es importante implementar prácticas deportivas direccionadas al fútbol dentro de las clases de educación física?**

Análisis: Al practicar el deporte del futbol ayuda a que los estudiantes cambien sus malos hábitos, mejoren sus capacidades y cualidades físicas, ya que este es un deporte muy popular y a su vez es motivador llevando al disfrute de la misma.

4. **¿Qué actividades practica con sus estudiantes para lograr un buen desarrollo en la coordinación?**

Análisis: Existen diversas actividades que se puede mejorar la coordinación entre ellos la práctica de los fundamentos técnicos del fútbol, juegos de percepción, desarrollo cognitivo y coordinativo óculo pedal

Análisis de la dimensión 1: Un deporte muy bien aceptado por nuestros conciudadanos orenses. Es más fácil trabajar con una disciplina que despierta pasión entre multitudes e interés por aprender los movimientos o gestos característicos del Futbol.

Dimensión 2: Desarrollo coordinativo óculo pedal

5. ¿Qué recursos pedagógicos utiliza para mejorar la coordinación óculo pedal a través del fútbol en las clases de Educación Física?

Análisis: Los docentes manifestaron que se puede utilizar diversos recursos pedagógicos: materiales convencionales y no convencionales. Es decir, es importante saber manejar todo tipo de recurso pedagógico como un fin fundamental en el desarrollo coordinativo óculo pedal a través del fútbol.

6. ¿Qué metodología aplica en el fútbol para desarrollar la orientación, diferenciación y sincronización? ¿De qué manera?

Análisis: Las metodologías que se utilizarían son los juegos, la motivación y el acondicionamiento físico, ya que cada uno de estas es importante para la evolución física de los estudiantes.

7. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para mejorar la conducción del balón?

Análisis: Se puede utilizar distintas formas para lograr una buena conducción de balón en el fútbol, a través de la práctica constante con ejercicios de velocidad, trabajos lúdicos y recreativos, por lo tanto, es importante saber manejar el espacio-tiempo que se utiliza con los estudiantes.

8. ¿En calidad de docente considera tener la experiencia suficiente para impartir las clases de educación física y a la vez lograr el desarrollo coordinativo en sus estudiantes? ¿Por qué?

Análisis: Los docentes debido a su trayectoria, capacitaciones que han asistido, consideran que si tienen los conocimientos necesarios para lograr un buen desarrollo coordinativo en sus estudiantes dentro de las clases de Educación Física.

Análisis de la dimensión 2: El uso de herramientas pedagógicas que ayudan a desarrollar la coordinación óculo pedal utilizando el deporte del fútbol como una estrategia, son de suma importancia, ya que a través de ella se puede incentivar a la práctica deportiva, dentro y fuera del marco educativo, inculcar valores, y sobre todo poder desenvolverse en el deporte que practique por su preferencia.

Dimensión 3: Educación Física.

9. ¿Qué tipo de capacitación le gustaría recibir con el fin de mejorar las competencias en la asignatura de educación física para contribuir en el desarrollo coordinativo óculo pedal?

Análisis: Los docentes manifestaron que les gustaría recibir todo tipo de

capacitaciones que estén direccionadas al entrenamiento deportivo para aplicarlo en los diferentes deportes para así lograr un buen desarrollo de las capacidades físicas de los estudiantes.

10. ¿Qué tan importante cree usted es la capacitación en el área de educación física para actualizarse?

Análisis: El docente debe estar en constante capacitación para ir adquiriendo más conocimientos en el área de la educación física, ya que esta siempre está en constante actualización.

Análisis de la dimensión 3: Las capacitaciones en el área de la educación física son importantes, ya que se adquiere muchos conocimientos como el manejo de la cinesiología, el entrenamiento deportivo y el uso de herramientas pedagógicas, logrando un buen desempeño docente dentro del marco educativo.

3.4.1. Fortalezas y debilidades

Tabla 3 Fortalezas y debilidades

Fortalezas	Debilidades
El fútbol promueve el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes dentro de las clases de educación física.	Inadecuada metodología que se usa para enseñar el fútbol para lograr un buen desarrollo coordinativo óculo pedal.
Experiencia de los docentes es adecuada para mejorar el desarrollo coordinativo óculo pedal.	Poco conocimiento para desarrollar la coordinación óculo pedal.
Capacitaciones frecuentes para lograr un mejor desarrollo coordinativo óculo pedal.	Poca preparación de los docentes de Educación Física.
Uso de herramientas pedagógicas que mejoran el juego-trabajo en los estudiantes.	Poca implementación de materiales lúdicos en las clases de Educación Física

3.4.1.1. Matriz de requerimientos

Con el análisis del contexto, tomando como punto de partida las debilidades se logró establecer la matriz de requerimientos, que ayudó a organizar las debilidades con sus respectivas causas en consonancia con el problema central, causas y efectos que constan en el apartado del problema de la investigación

Tabla 4 Requerimiento a partir de las debilidades y causas identificadas en la investigación de campo.

Debilidades	Causas	Estrategias de solución
Inadecuada metodología que se usa para enseñar el fútbol para lograr un buen desarrollo coordinativo óculo pedal.	Inadecuada metodología que se usa para enseñar el fútbol	Diseñar una guía metodológica que proporcione nuevas estrategias para mejorar la coordinación óculo pedal mediante el fútbol.
Poca implementación de materiales lúdicos en las clases de Educación Física	Deficientes prácticas deportivas del futbol.	Los docentes de Educación física deben utilizar materiales convencionales o no convencionales para brindar en los

		estudiantes más seguridad e interés al momento de practicar el futbol, llevando así a desarrollar la coordinación óculo pedal, en su totalidad.
--	--	---

3.5 Selección de requerimiento a intervenir y justificación

La matriz de requerimiento a través de la investigación recogió las debilidades identificadas en el mismo, es decir, estas debilidades sirvieron de apoyo para seleccionar el requerimiento a intervenir y a su vez justificar la razón por el cual fue escogido.

Sin perder de vista los objetivos planteados en la investigación se seleccionó la falta de uso de herramientas pedagógicas para desarrollar la coordinación óculo pedal a través del futbol como debilidad detectada en el Colegio de Bachillerato Jambeli, cuya causa es la deficiente práctica del fútbol. Esta causa fue propuesta en el planteamiento del problema teniendo como efecto el escaso desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes, ya que en su gran mayoría no muestran interés por participar en las clases de Educación física.

Por esta razón a raíz de las causas y efectos encontradas durante la investigación de campo, se propuso estrategias que ayuden a reducir las debilidades encontradas en la institución, pues, se tiene claro que al emplear una buena estrategia, se lograría reducir las causas y efectos, llevando así una buena metodología al momento de impartir las clases de educación física, es decir, al utilizar el deporte del futbol, no solo ayudaría a desarrollar la coordinación óculo pedal, si no, también ayuda a mejorar lo Bio-Psico-Social de los estudiantes; además, se propuso diseñar una guía metodológica para el mejoramiento de la labor docente en las clases de educación física.

CAPÍTULO IV. PROPUESTA INTEGRADORA

4.1 Descripción de la propuesta

La determinada propuesta de este trabajo consiste en la elaboración de una guía metodológica que está dirigida al docente de Educación Física, teniendo como intención que el docente ponga en práctica el deporte del fútbol como una herramienta pedagógica que servirá para mejorar el desarrollo coordinativo óculo pedal.

Esta herramienta pedagógica proporcionará el mejoramiento del desarrollo óculo pedal en los estudiantes, como ayuda hacia el docente de Educación Física, para que de esta manera pueda mejorar sus planificaciones de las clases que va a impartir, y así evitar el escaso desarrollo coordinativo óculo pedal en sus estudiantes.

4.2 Componentes estructurales

Los componentes estructurales de este trabajo que trata sobre la elaboración de una guía metodológica que está dirigida al docente de Educación Física del colegio de bachillerato Jambeli son: introducción, justificación, objetivos, fundamentación legal y teórica, fase de implementación, recursos, y evaluación.

Introducción

La presente propuesta parte de los resultados de la investigación de campo que estuvo orientada analizar la importancia de las clases de educación física en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de bachillerato del colegio Jambeli, al analizar sobre las causas que impiden el desarrollo coordinativo en los jóvenes, ya que el docente no dispone de una buena metodología dentro de las clases de educación física, lo cual trae consigo que los estudiantes no logren desarrollar la coordinación óculo pedal, por lo que se tomó la decisión de facilitar al docente una guía metodológica, como medio de apoyo en el proceso de enseñanza – aprendizaje para mejorar el desarrollo coordinativo en los estudiantes.

Mediante esta guía se logró identificar las debilidades de las cuales se seleccionó las de mayor importancia, ya que esto afecta significativamente a los estudiantes para que desarrollen su coordinación óculo pedal, además impidiéndoles que tengan unos intereses motivacionales al recibir las clases impartidas.

Justificación

Se procura que la guía metodológica ayude al docente con el mejoramiento del desarrollo coordinativo óculo pedal dentro de la práctica de fútbol al momento de impartir las clases de educación física, de esta manera se demuestra lo importante que es esta asignatura para el aprendizaje de los estudiantes. Además, es importante porque el docente dispondrá de esta guía metodológica como apoyo a lo largo de su labor de educador en temas relacionados con la coordinación óculo pedal y el deporte de fútbol, con el fin de mejorar y/o desarrollar cualidades, capacidades motrices que no han sido desarrolladas durante el proceso educativo.

Objetivos de la propuesta

Objetivo general

Plantear una guía metodológica que aporte a la asignatura de educación física a mejorar a través del fútbol el desarrollo coordinativo óculo pedal en jóvenes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”.

Objetivos específicos

- Facilitar al docente de educación física los puntos a seguir en la guía, que le permita desarrollar la coordinación óculo pedal dentro de la práctica del fútbol mediante el juego trabajo.
- Analizar la guía metodológica con el docente para su valoración y aprobación, con el fin de mejorar las clases de educación física.

Fundamentación legal y conceptual

Fundamentación legal

Art 381 de la Constitución de la República referido a la cultura física y el tiempo libre “Establece que el estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas (...)” (Asamblea Constituyente , 2008, pág. 110).

Art. 382 de ley Orgánica de Educación Intercultural

“Reconoce la autonomía de las organizaciones deportivas y de la administración de los

escenarios deportivos y demás instalaciones destinadas a la práctica del deporte, de acuerdo con la ley” (Asamblea Nacional, 2011, pág. 4). Dentro de diferentes áreas, recreativas y deportivas realizando campañas, sociales, deportivas y educativas con el fin de rescatar a los niños y niñas de las calles y sobre todo permitir que tengan una educación digna y adecuada, orientando a los niños en la toma ágil y eficiente de decisiones para enfrentar los problemas que se presenten en la vida cotidiana.

Fundamentación conceptual

Definición del fútbol.

Para una buena práctica del fútbol en jóvenes, se debe tomar en cuenta una buena planificación coherente y seria, las características del fútbol y la lógica interna que rige el funcionamiento de este deporte para conseguir el objetivo. De acuerdo a Garganta y Pinto (1998, citado por Martín Barrero y Martínez Cabrera, 2019) “un jugador de fútbol es aquel que es capaz de seleccionar la acción más apropiada para responder a diferentes situaciones de juego, y estas acciones siempre corresponden a una dimensión táctica” (p.543). Este deporte estaría regido por una serie de habilidades abiertas, las cuales estarían condicionadas o guiadas y variadas según la situación externa.

Fundamentos

En los fundamentos intervienen una variedad de destrezas y habilidades que son de utilidad para dominar el balón, y sobre todo en el momento de un partido, ya que esto nos permite mayor seguridad para poder llegar al campo del contrincante y buscar el objetivo que se desea. El fútbol es el deporte que mayor variedad de exigencias técnicas ejecuta referente al movimiento.

Beneficios

El fútbol tiene muchos beneficios indispensables un ejemplo de aquello es la comunicación social donde está conviviendo. Hay personas que no tienen experiencia relacionada con tema, pero practicándolo han tenido un estado de ánimo y psicológico favorable en su vida. A los niños les ayudará a mejorar su resistencia, ya que les tocará jugar 90 minutos en cancha y a la vez mejorará su ritmo cardíaco, reduce la obesidad, les incrementará la autoconfianza para reducir la ansiedad y sobre todo desarrollarán la coordinación que es un grave problema en ellos.

Definición de Coordinación.

Existen diferentes maneras para definir la coordinación motriz, basada en diferentes investigaciones bibliográficas podemos definirla: Son aquellos ejercicios que sujetan la precisión, la regulación y la dirección del movimiento. Sin embargo, de acuerdo a Grosser (1991, citado por Ortiz; Otálvaro; Quintero & Agudelo, 2020) plantean que la coordinación es “la organización de todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido” (p.3). Es decir, esta se enfoca en ajustar las fuerzas que se producen al ejecutar una acción, tanto internas como externas.

Además, esta capacidad física permite que el deportista logre subyugar de forma segura y económica acciones motoras en situaciones previstas e imprevistas

Coordinación óculo pedal.

Dicha coordinación óculo pedal es utilizada principalmente en tareas donde se utilizan, de manera simultánea, los ojos, las manos, los pies y los dedos; la Coordinación ojo pie es similar que lo óculo manual, pero tomamos en cuenta que se ejecutan diferentes acciones, aquí usamos al pie como elemento clave de desplazamientos, conducciones de balón, saltos de obstáculos, entre otros. Para Suárez Correa & Parrado Orduz, (2016, citado por Carchipulla, 2021) “La coordinación óculo-pédica se utiliza para realizar ejecuciones con los pies, dando como principal acceso de información la visión: por ejemplo, guiar la pelota, moverse, donde la vista siempre estará activa al realizar dichos movimientos”. (p.204). Es decir, la conexión que se emplea es importante para mantener un buen desplazamiento o un realizar acciones ya sea dentro de la vida diaria, lúdicas o deportivas. Cabe recalcar que la importancia de dicha coordinación se basa en dar un direccionamiento necesario al estudiante, que le permita controlar sus movimientos y ejecutarlos de manera correcta. Los docentes se encargan de proponer un proceso cuyo objetivo es lograr el desarrollo ocupo pedal en el individuo desde muy temprana edad.

Fases de implementación

Fase I. Elaboración de una guía metodológica.

Fase II. Socialización de la guía metodológica con los docentes interesados del plantel educativo.

Fase III. Desarrollo de la guía metodológica.

Recursos logísticos

De acuerdo con lo establecido de las fases para la elaboración de la propuesta, se planteó lo siguiente:

Evaluación del proyecto

La distinguida propuesta es evaluada haciendo una lista de cotejo, considerando cada una de las fases propuestas en consonancia con el objetivo planteado, de esta manera, para evidenciar la ruta de la evaluación se propone lo siguiente:

Tabla 5 Indicadores de evaluación a partir de las actividades

Objetivo de la propuesta: Plantear una guía metodológica que aporte a la asignatura de educación física a mejorar a través del fútbol el desarrollo coordinativo óculo pedal en jóvenes de segundo año del Colegio de Bachillerato “Jambeli”.		
Fases	Actividades	Indicadores
Fase I. Levantamiento del diagnóstico.	<ul style="list-style-type: none">▪ Recopilar y procesar información.▪ Elaborar la matriz de requerimiento.▪ Seleccionar el requerimiento.	Información recopilada a partir de la versión del docente de educación física, en el mes de julio de 2021.
Fase II. Elaboración de una guía metodológica.	<ul style="list-style-type: none">▪ Reconocer la estructura de la guía metodológica.▪ Plantear los contenidos inmersos en la guía metodológica.▪ Diseñar una guía metodológica dirigida al docente de educación física.	Guía metodológica elaborada por fases hasta septiembre del 2021, dirigida a estudiantes y docente.
Fase III. Socialización de la guía metodológica.	<ul style="list-style-type: none">▪ Solicitar un espacio al director y docente del área de educación física para la socialización de la guía metodológica.▪ Elaborar diapositivas para la socialización de la guía metodológica.▪ Socialización de la guía metodológica.	Guía metodología socializada de forma virtual, con la participación de autoridades y el docente de educación física.

Guía metodológica

NOMBRE:	GUSANITO FUTBOLERO		
TÉCNICA:	COORDINACION OCULO PEDAL Y DESPLAZAMIENTO	TIPO:	Motor
PARTICIPANTES :	Estudiantes 15-16 años	MODALIDAD:	Presencial
PROPÓSITO:	Promover la integración grupal a través del juego motor, para mejorar la coordinación óculo pedica en los estudiantes.		
ÁREAS Y MATERIALES:	Espacio cerrado o abierto, conos, silbato, balón.		
PREPARACIÓN Y DESARROLLO:	<p>Se realizan diferentes grupos de acuerdo al número de estudiantes, se elige un capitán(a) que será quien elija para ser la cabeza del gusanito.</p> <p>El juego inicia cuando el juez dé la señal de inicio, los primeros de cada equipo tendrán que avanzar conduciendo el balón con el borde interno y a su vez esquivar los obstáculos en zigzag.</p> <p>Al llegar al extremo el siguiente compañero tendrá que ir detrás de la misma forma conduciendo un balón hasta que todos hayan participado y formado el gusanito.</p>		
ESQUEMA GRÁFICO			
REGLAS:	<ul style="list-style-type: none"> - Seguir el ritmo propuesto. - No tumbar los conos - Deben esperar que su compañero les dé la mano para poder salir - Deben esperar de forma ordenada. 		
VARIANTES:	<ul style="list-style-type: none"> - Se puede añadir movimientos en el juego. - Se puede alternar los movimientos. 		
EFFECTOS DE LA ACTIVIDAD:	<ul style="list-style-type: none"> - Participación activa. - Reconocimiento de los roles y reglas. 		
ASPECTOS A CONSIDERAR:	<ul style="list-style-type: none"> - Cuidar la integridad de los participantes. - Darle el tiempo necesario a la actividad. 		

NOMBRE:		BOLOS	
TÉCNICA:	Puntería y fuerza	TIPO:	Motor
PARTICIPANTES:	A partir de 12 años	MODALIDAD:	Presencial
ROPÓSITO:	Promover la integración grupal a través de la práctica deportiva del futbol y mejorar las cualidades física de los estudiantes		
ÁREAS Y MATERIALES:	Espacio abierto, conos, balones, silbato		
PREPARACIÓN Y DESARROLLO:	<ul style="list-style-type: none"> - - Se divide en grupos de acuerdo al número de participantes y se pone como líder a una mujer. - Cada grupo se organiza de acuerdo a las ideas del líder, tendrán que formarse en columnas, frente a ellos a 10 metros de distancia estarán unos conos que estarán formados como los bolos. - Cada alumno tendrá una opción a patear el balón y tratar de derribar los conos, el equipo que logre tumbar todos los conos, será el ganador. 		
ESQUEMA GRÁFICO			
REGLAS:	<ul style="list-style-type: none"> - Si al patear el balón, no logran darle a ningún cono, tendrá que realizar 3 flexiones de codo. 		
VARIANTES:	<ul style="list-style-type: none"> - Al fallar un tiro, el equipo retrocederá un metro. - Dispondrán de 3 minutos para ver qué equipo logro derrumbar la mayor cantidad de bolos. 		
EFFECTOS DE LA ACTIVIDAD:	<ul style="list-style-type: none"> - Participación activa. - Integración. - Coordinación óculo pedal. 		
ASPECTOS A CONSIDERAR:	<ul style="list-style-type: none"> - Ninguno 		

NOMBRE:		CANGURO	
TÉCNICA:	Coordinación óculo pedal y desplazamiento	TIPO:	MOTOR
PARTICIPANTES:	De 12 años en adelante.	MODALIDAD	Presencial.
PROPÓSITO:	Mejorar la coordinación óculo pedal.		
ÁREAS Y MATERIALES:	Espacio abierto, conos, silbatos.		
PREPARACIÓN Y DESARROLLO:	<ul style="list-style-type: none"> - Se hacen equipos de 5 estudiantes y cada uno tendrá un color designado por el docente a cargo. - Se ubican en columnas detrás una línea marcada para que el estudiante no pueda pasarse. El juego comienza con el docente diga en voz alta un color y el estudiante que tenga asignado, ese color tendrá que salir colocándose un cono en la punta del pie y desplazándose brincando en con una pierna hasta llegar a la canasta donde tendrá que colocar el cono - Una vez colocado el cono, tendrá que correr hacia su compañero para darle la posta y puedan seguir, el equipo que en menos tiempo lo haga, será el ganador. 		
ESQUEMA GRÁFICO			
REGLAS:	<ul style="list-style-type: none"> - Si se cae el cono, deberán regresar al inicio y empezar otra vez. 		
VARIANTES:	<ul style="list-style-type: none"> - Llevar el cono en zigzag. - Colocar obstáculos. 		
EFEKTOS DE LA ACTIVIDAD:	Se fortalece la coordinación óculo pedal, se desarrolla equilibrio, se dinamiza y motiva al grupo.		
ASPECTOS A CONSIDERAR:	Ninguna		

NOMBRE:		RAYO MCQUEEN	
TÉCNICA:	Coordinación óculo pedal y desplazamiento	TIPO:	Motor
PARTICIPANTES:	De 12 años en adelante	MODALIDAD:	Presencial
PROPÓSITO:	Mejorar la coordinación óculo pedal y el gesto técnico del fútbol.		
ÁREAS Y MATERIALES:	Espacio abierto, materiales convencionales y no convencionales.		
PREPARACIÓN Y DESARROLLO:	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo individual de los estudiantes. Se formarán columnas para que puedan participar de acuerdo a como avanza cada compañero. Cada estudiante elegirá el nombre de su auto favorito, lo cual tendrá que memorizarlo. - El docente a cargo, nombrará el nombre de autos elegidos por los estudiantes, al azar. Ahí es donde empieza la actividad, lo cual el estudiante tendrá que trasladar el balón con el borde externo del pie hasta un cono y luego tendrá que hacer 3 cascaritas, al finalizar las cascaritas tendrá que patear a un arco elaborado con tubos, que estará a tres metros de distancia. - Cuando haya terminado su turno, regresara al punto de inicio y entregara el balón al estudiante que sea nombrado por su auto favorito. 		
ESQUEMA GRÁFICO	<p>El diagrama ilustra la disposición de la actividad. A la izquierda, hay tres filas de participantes representados por círculos con caras sonrientes. Una flecha naranja apunta desde la fila superior hacia un cono azul triangular. A la derecha del cono, un jugador stick figure sostiene un balón. Una línea de puntos con una flecha negra al final indica la trayectoria del balón hacia un arco representado por un tubo vertical con una línea superior.</p>		
REGLAS:	<ul style="list-style-type: none"> - Trasladar el balón únicamente con el borde externo del pie. 		
VARIANTES:	<ul style="list-style-type: none"> - Dar una vuelta al cono y luego hacer las cascaritas. 		
EFECTOS DE LA ACTIVIDAD:	Se fortalece la coordinación óculo pedal, se desarrolla equilibrio, la fuerza, se dinamiza y motiva al grupo		
ASPECTOS A CONSIDERAR:	Mejorar la direccionalidad al momento de patear el balón al arco.		

NOMBRE:		PATA CESTO	
TÉCNICA:	Coordinación óculo pedal y desplazamiento	TIPO:	MOTOR
PARTICIPANTES:	De 12 años en adelante.	MODALIDAD	Presencial
PROPÓSITO:	Mejorar la coordinación óculo pedal y el gesto técnico del fútbol.		
ÁREAS Y MATERIALES:	Espacio libre, balones, conos y material convencional.		
PREPARACIÓN Y DESARROLLO:	<ul style="list-style-type: none"> - Se forman grupos y se colocan conos en forma vertical, cada jugador estará ubicado detrás de la línea de partida, el cual tendrá un balón que deberán llevarlo con ambos pies y deberá ir saltando en forma zig zag por los conos, y en el momento que se encuentre frente a la canasta deberá dar un pequeño salto tratando de colocar el balón dentro de esta. 		
ESQUEMA GRÁFICO			
REGLAS:	<ul style="list-style-type: none"> - Si se le cae el balón, debe repetir desde el inicio. - Si no logra insertarlo pierden puntos. 		
VARIANTES:	<ul style="list-style-type: none"> - Desplazamientos en la formación y otras consignas grupales. 		
EFECTOS DE LA ACTIVIDAD:	<ul style="list-style-type: none"> - Se fortalece la coordinación óculo pedal, se desarrolla equilibrio, la fuerza, se dinamiza y motiva al grupo 		
ASPECTOS A CONSIDERAR:	<ul style="list-style-type: none"> - Ninguno. 		

NOMBRE:		ATRAPADOS	
TÉCNICA:	Coordinación óculo pedal y desplazamiento	TIPO:	Motor
PARTICIPANTES:	De 12 años en adelante	MODALIDAD	Presencial
PROPÓSITO:	Mejorar la coordinación óculo pedal y el gesto técnico del fútbol.		
ÁREAS Y MATERIALES:	Espacio libre, balones, conos y material convencional.		
PREPARACIÓN Y DESARROLLO:	<ul style="list-style-type: none"> - Se forman parejas y cada jugador estará dentro de una ula ula. - Un jugador tendrá que colocarse dentro de la ula ula y su compañero a una distancia de 2 metros dentro de la otra ula ula. - Cada equipo tendrá un balón, y uno tendrá que estar trotando en su propio terreno, hasta que su compañero le lance el balón con las manos para así recibirlo con el borde interno del pie. - Se repetirá la acción cada que uno reciba el balón. 		
ESQUEMA GRÁFICO			
REGLAS:	<ul style="list-style-type: none"> - La persona que recibe el balón no podrá salirse del ula ula no podrán dejar de trotar hasta recibir el balón 		
VARIANTES:	<ul style="list-style-type: none"> - Los dos participantes deberán dar el pase solo con el borde interno intercaladamente 		
EFFECTOS DE LA ACTIVIDAD:	<ul style="list-style-type: none"> - Motivación. - Se fortalece la coordinación óculo pedal, se desarrolla equilibrio, la fuerza, se dinamiza y motiva al grupo 		
ASPECTOS A CONSIDERAR:	<ul style="list-style-type: none"> - Ninguna 		

NOMBRE:		PASE	
TÉCNICA:	Coordinación óculo pedal y desplazamiento	TIPO:	Motor
PARTICIPANTES:	De 12 años en adelante	MODALIDAD	Presencial
PROPÓSITO:	Mejorar la coordinación óculo pedal y el gesto técnico del fútbol.		
ÁREAS Y MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio abierto - Escalera, mini arcos, balón y cronómetro. 		
PREPARACIÓN Y DESARROLLO:	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo en parejas. - Cada pareja debe avanzar por la escalera hacia adelante y de forma lateral cada vez que avanza un escalón. - Al llegar al final de la escalera tendrá que dar pases de media altura con el borde interno por encima de los mini arcos. 		
ESQUEMA GRÁFICO			
REGLAS:	<ul style="list-style-type: none"> - Dar el pase solo con el borde interno del pie. - Si el balón no llega a su compañero, deberá repetir el pase. 		
VARIANTES:	<ul style="list-style-type: none"> - Se puede cambiar de acción, se puede dar el pase por debajo del mini arco 		
EFFECTOS DE LA ACTIVIDAD:	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar coordinación y resistencia. Localización y precisión de pases largos y altos. 		
ASPECTOS A CONSIDERAR:	<ul style="list-style-type: none"> - Ninguno 		

NOMBRE:		Dos piernas	
TÉCNICA:	Coordinación óculo pedal y desplazamiento	TIPO:	Motor
PARTICIPANTES:	De 12 años en adelante	MODALIDAD	Presencial
PROPÓSITO:	Mejorar la coordinación óculo pedal y el gesto técnico del fútbol.		
ÁREAS Y MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio abierto, conos y balón 		
PREPARACIÓN Y DESARROLLO:	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo individual - se colocarán 3 conos de forma vertical, cada participante conducirá el balón con el empeine del pie derecho hasta llegar al segundo - Luego tendrá que trasladar el balón con cascaritas hasta llegar al tercer cono - Dará una vuelta al cono, para regresar con cascaritas al segundo cono y luego conducir el balón con el empeine del pie izquierdo. 		
ESQUEMA GRÁFICO			
REGLAS:	<ul style="list-style-type: none"> - Si se sale del área establecida deberá repetir 		
VARIANTES:	<ul style="list-style-type: none"> - Se puede trasladar el balón con la parte de los cuádriceps. 		
EFFECTOS DE LA ACTIVIDAD:	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la coordinación y estabilidad bilateral del cuerpo. 		
ASPECTOS A CONSIDERAR:	<ul style="list-style-type: none"> - Ninguno 		

NOMBRE:		Tiro al arco	
TÉCNICA:	Coordinación óculo pedal y desplazamiento	TIPO:	Motor
PARTICIPANTES:	De 12 años en adelante	MODALIDAD	Presencial
PROPÓSITO:	Desarrollar estabilidad combinada con coordinación de ambos lados del cuerpo o bilateralidad.		
ÁREAS Y MATERIALES:	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio abierto, mini arcos, conos y balón 		
PREPARACIÓN Y DESARROLLO:	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo grupal. - Cada Equipo tendrá que ubicarse a 10 metros de distancia, frente a Cinco mini arcos. - Cada integrante Tendrá que patear el balón e intentar hacer un gol en cada mini arco. - Al anotar un gol, deberá ir a buscar el balón y conducir el balón con el pie (con cualquier parte, ya sea borde interno o externo), hasta llegar donde su otro compañero. - El Equipo que anote en el menor tiempo posible, será el ganador. 		
ESQUEMA GRÁFICO			
REGLAS:	<ul style="list-style-type: none"> - Si falla, deberá repetir hasta anotar en el arco. - No pueden patear al arco hasta que su compañero toque su mano. 		
VARIANTES:	<ul style="list-style-type: none"> - Patear al arco, tapándose un ojo. - Trabajar en parejas, llevar el balón hacia al arco dándose pases y para anotar el gol, debe hacerlo con la cabeza 		
EFFECTOS DE LA ACTIVIDAD:	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la coordinación óculo pedal y el gesto técnico del fútbol. 		
ASPECTOS A CONSIDERAR:	<ul style="list-style-type: none"> - Ninguno 		

CAPITULO V. VALORACIÓN DE LA FACTIBILIDAD

5.1 Análisis de la dimensión técnica de implementación de la propuesta

En la aplicación de la propuesta, partiendo de las fases determinadas y dentro de la dimensión técnica se verificó la disponibilidad de la tecnología para la aplicación de la guía metodológica, de esta manera asegurar la factibilidad del proyecto.

5.2 Análisis de la dimensión económica de implementación de la propuesta

El desarrollo de la propuesta es viable, porque el gasto que demandante se basa en el uso de la tecnología y servicio de internet; Además, el aporte del trabajo se lo mantuvo en el tiempo determinado.

5.3 Análisis de la dimensión social de implementación de la propuesta

La propuesta está siendo dirigida a una institución educativa que ha permitido realizar la investigación de campo, teniendo relación social con el docente de Educación Física en el Colegio de bachillerato Jambeli; es decir, con la guía metodológica lograremos mejorar la coordinación óculo pedal a través del deporte del futbol.

5.4 Análisis de la dimensión ambiental de implementación de la propuesta

En esta dimensión, cave recalcar que no existe actividades que demanden materiales que puedan generar contaminación, ya que el docente al trabajar en las clases de educación física puede utilizar materiales convencionales y no convencionales que son esenciales para lograr mejorar la coordinación óculo pedal en los estudiantes.

CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

- Es fundamental utilizar el fútbol como una herramienta metodológica que lleve a la práctica los gestos técnicos y tácticos que contribuya al desarrollo integral en el estudiante.
- El docente no siempre integra con frecuencia la práctica del fútbol en las clases de Educación Física; y en cuanto a la coordinación óculo pedal no siempre practican actividades que contribuyen al mejoramiento de la conducción del balón con el borde interno del pie, esto en relación a la coordinación visual y pedal.
- Para que una clase sea fructífera el docente debe estar muy bien preparado, para que así el estudiante pueda mejorar cada vez más en lo relacionado con la coordinación óculo pedal, por lo que las capacitaciones deben ser fundamentales e irse actualizando de manera constante para que de esta manera se logren ver resultados favorables.

6.2 Recomendaciones

- El docente en las clases de educación física debe llevar a la práctica los gestos técnicos y tácticos que proporciona el fútbol para lograr un buen desarrollo coordinativo óculo pedal en el estudiante.
- El docente debe integrar con mayor frecuencia las prácticas del fútbol para contribuir en el desarrollo de la coordinación óculo pedal; por lo cual, es necesaria la orientación sobre la integración del fútbol en las clases de Educación Física para mejorar la coordinación visual y pedal.
- La constante capacitación es fundamental, por eso se recomienda que el docente debe estar siempre dispuesto a ir actualizando sus conocimientos en torno a la coordinación óculo pedal para que de esta manera pueda mejorar sus clases y lograr resultados favorables.

6.3 Limitaciones y prospectiva

6.3.1 Limitaciones

- El tamaño de la muestra, debido a que las encuestas aplicadas a los estudiantes no retornaron en su totalidad, de acuerdo a lo previsto.
- La escasa bibliografía en el tema de estudio dificultó ampliar la revisión literaria.
- Dificultad para recopilar la información a determinados sujetos involucrados en el estudio, como: a la autoridad, a los estudiantes y los docentes.
- Poca fiabilidad en los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes, que puede darse el caso que respondan sin analizar las preguntas
- El tamaño de la muestra fue pequeño, pudo ampliarse con otros subniveles; puesto que, la investigación se dirigió solamente a un subnivel
- Los datos recogidos son restrictivos, porque estuvieron limitadas a respuestas cerradas

6.3.2 Prospectiva

- Capacitación a los docentes de Educación Física en la coordinación óculo pedal en el deporte del fútbol.
- Orientación a los docentes en la aplicación del deporte del fútbol como ayuda para lograr el desarrollo coordinativo en los estudiantes.
- Utilización de materiales didácticos dentro de las clases de Educación Física como base motivacional en los estudiantes al aplicar el deporte del fútbol.

Bibliografía

- Abreu, J. L. (2014). El Método de la Investigación. : *International Journal of Good Conscience*, 196.
- Alfonso, Camargo, Betancourt, Vélez, Duarte, Venega, & Flórez. (2018). Validación de un circuito que evalúa habilidades técnicas de fútbol. *REVISTA DE INVESTIGACIÓN EN SALUD. UNIVERSIDAD DE BOYACÁ*, 250.
- Andreu, J. M., & Muñoz, A. R. (2021). Percepción de jugadores de fútbol jóvenes sobre el entorno deportivo. *Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)*, 267.
- Arias-Gómez, J., Villasís-Keever, M. Á., & Novales, M. G. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 202.
- Asamblea Constituyente . (2008). *Artículo 381(Título II)*. LA ASAMBLEA NACIONAL CONSTITUYENTE.
- Asamblea Nacional. (2011). EXPEDIR EL REGLAMENTO SUSTITUTIVO AL REGLAMENTO GENERAL DE LA LEY DEL DEPORTE, EDUCACIÓN FÍSICA Y RECREACIÓN. *MINISTERIO DEL DEPORTE*, 36.
- Asamblea Nacional. (2015). *Ley del Deporte, educación física y recreación*. De la Educación Física.
- Calais, D. P., & Contreras, H. S. (2018). EL DEPORTE COMO ELEMENTO SOCIALIZADOR EN ADOLESCENTES QUE PARTICIPAN EN PROYECTOS SOCIALES EN ONGS. *RES, Revista de Educación Social*, 244.
- Crespo, Morales, G., Pulido, Torres, & Francia. (2019). IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA INTERVENTIVA PARA LA RECUPERACIÓN FUNCIONAL DE LA COORDINACIÓN VISO-MOTRIZ. *Tecnología de la salud*, 41.
- Feria, Matilla, & Mantecon. (2020). LA ENTREVISTA Y LA ENCUESTA: ¿MÉTODOS O TÉCNICAS DE INDAGACIÓN EMPÍRICA? *Revista Didasc@lia: D&E. Publicación del CEPUT- Las Tunas, Cuba*, 72.
- Granados, S. H., & Cuéllar, Á. M. (2018). Influencia del deporte y la actividad física en el estado de salud físico y mental: una revisión estado de salud físico y mental: una revisión bibliográfica. *KATHARSIS*, 146.
- Guillamón, A. R., Cantó, E. G., & López, P. J. (2018). La educación física como programa de desarrollo físico y motor. *EmásF: revista digital de educación física*, 109.
- Guillamón, A. R., García, E. G., & Martínez, H. (2020). Análisis de la coordinación motriz global en escolares según género, edad y nivel de actividad física. *Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física*, 96.
- Gutiérrez, Guillen, Perlaza, Guerra, Capote, & Rosa, A. d. (2018). El entrenamiento de la resistencia y sus efectos en la competición en la altura en el fútbol ecuatoriano. *Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)*, 222.
- Maestre, M., Garcés de los Fayos, E., Ortín, F., & Hidalgo, M. (2018). El Perfil del Entrenador Excelente en Fútbol Base. Un Estudio mediante Grupos Focales. *Cuadernos de Psicología del deporte*, 116.
- Martínez, C. P., & Flix, X. T. (2017). LA PREPARACIÓN FÍSICA DEL FÚTBOL EN ESPAÑA (1899-1930). *e-balonmano.com: Revista de Ciencias del Deporte*, 114.
- Mazón, Tocto, Llanga, & Bayas, B. &. (2017). El Desarrollo De La Coordinación En Los Fundamentos Técnicos Del Fútbol En La Categoría 10-12 Años . *European Scientific*, 209.
- Ministerio de Educación. (2016). *educacion.gob.ec*. Recuperado el 20 de 07 de 2021, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/EF-completo.pdf>
- Orlando Mazón, J. T. (2017). El Desarrollo De La Coordinación En Los Fundamentos Técnicos Del Fútbol En La Categoría 10-12 Años. Estudio De Caso: Test De Coordinación En La Escalera. *European Scientific*, 16.

- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *Scielo*, 228.
- Paredes, C. P. (2020). Desarrollo de la rapidez de reacción en la toma de decisiones en futbolistas sub-12. *Revista Cuatrimestral "Conecta Libertad"*, 96.
- Paucar, F. J., & Sánchez, Y. D. (2020). Incidencia del campo de juego en el desarrollo de la técnica de pase en el fútbol. *Revista Científica Caminos de Investigación*, 100.
- Sánchez, S. (2015). Jules Rimet and the origin of the Football World Cup. . *AGON International Journal of Sport Sciences*, 102.
- Sánchez, W. G. (2018). Gesto técnico del pateo a balón detenido en fútbol:. *Educación Física*, 16.
- Valle, O. J. (2015). ESTUDIO DE LAS CAPACIDADES CONDICIONALES Y SU INFLUENCIA EN LA TÉCNICA INDIVIDUAL EN LA PREPARACIÓN DE LOS DEPORTISTAS. *docplayer.es*. UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR, Quito.

ANEXOS

Anexo 1. ENCUESTA

10/9/21 20:08 ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DEL COLEGIO DE BACHILLERATO "JAMBELI".

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DEL COLEGIO DE BACHILLERATO "JAMBELI".

Título: El fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal.

***Obligatorio**

1. Nombres y Apellidos *

2. Paralelo *

Selecciona todos los que correspondan.

A

B

3. 1. ¿Considera que la experiencia del docente para la enseñanza del fútbol es suficiente para su desarrollo coordinativo óculo pedal? *

Marca solo un óvalo.

Mucho

Poco

Muy poco

Nada

<https://docs.google.com/forms/d/1LGFqPROGijShwKH02k0c2dveFMQaKnRw43ReBwlvJw/edit>

1/4

4. 2. ¿Cómo estudiante considera que el fútbol contribuye al desarrollo psicológico, social, emocional y motriz? *

Marca solo un óvalo.

- Siempre
 Casi siempre
 A veces
 Nunca

5. 3. ¿Considera importante que dentro de las clases de educación física el docente imparta clases de fútbol? *

Marca solo un óvalo.

- Mucho
 Poco
 Muy poco
 Nada

6. 4. ¿En las clases de educación física el docente promueve la practica del fútbol? *

Marca solo un óvalo.

- Siempre
 Casi siempre
 A veces
 Nunca

7. 5. ¿El docente de educación física en las practicas del fútbol utiliza materiales didácticos? *

Marca solo un óvalo.

- Siempre
 Casi siempre
 A veces
 Nunca

8. 6. ¿La metodología que utiliza el docente en la practica del fútbol les ayuda a mejorar el equilibrio? *

Marca solo un óvalo.

- Mucho
 Poco
 Muy Poco
 Nada

9. 7. ¿Realizan prácticas del fútbol para mejorar la conducción del balón con el borde interno del pie? *

Marca solo un óvalo.

- Siempre
 Casi siempre
 A veces
 Nunca

10. 8. ¿El docente lleva a la clase de la practica del fútbol para mejorar en usted la coordinación visual y pedal? *

Marca solo un óvalo.

- Siempre
 Casi siempre
 A veces
 Nunca

11. 9. ¿Considera que el docente de Educación Física debe recibir capacitación para una mejor enseñanza en el desarrollo coordinativo en sus estudiantes? *

Marca solo un óvalo.

- Mucho
 Poco
 Muy poco
 Nada

12. 10. ¿El docente se ha ausentado por motivos de capacitaciones? *

Marca solo un óvalo.

- Siempre
 Casi siempre
 A veces
 Nunca

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

Anexo 2. ENTREVISTA

10/9/21 20:09

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE DE EDUCACION FISICA DE SEGUNDO AÑO DEL COLEGIO DE BACHILLERATO "JA...

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE DE EDUCACION FISICA DE SEGUNDO AÑO DEL COLEGIO DE BACHILLERATO "JAMBELI"

Título: El fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal

*Obligatorio

1. Nombres y Apellidos *

2. Cargo Institucional *

3. 1. ¿Cuál es su experiencia como docente en la practica del fútbol con sus estudiantes? *

4. 2. ¿De qué manera contribuye el fútbol para el desarrollo psicológico, social y motriz en los estudiantes de 2do año de Bachillerato? *

5. 3. ¿Por qué es importante implementar practicas deportivas direccionadas al fútbol dentro de las clases de educación física? *

6. 4. ¿Qué actividades practica con sus estudiantes para lograr un buen desarrollo en la coordinación? *

7. 5. ¿Qué recursos pedagógicos utiliza para mejorar la coordinación óculo pedal a través del fútbol en las clases de Educación Física? *

8. 6. ¿Qué metodología aplica en el futbol para desarrollar la orientación, diferenciación y sincronización? ¿De qué manera? *

9. 7. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para mejorar la conducción del balón? *

10. 8. ¿En calidad de docente considera tener la experiencia suficiente para impartir las clases de educación física y a la vez lograr el desarrollo coordinativo en sus estudiantes? ¿Por qué? *

11. 9. ¿Qué tipo de capacitación le gustaría recibir con el fin de mejorar las competencias en la asignatura de educación física para contribuir en el desarrollo coordinativo óculo pedal? *

12. 10. ¿Qué tan importante cree usted es la capacitación en el área de educación física para actualizarse? *

Anexo 3. Autorización de padres de familia

**CARTA DE AUTORIZACION A LOS PADRES DE FAMILIA
DEL COLEGIO DE BACHILLERATO "JAMBELI"
PARA REALIZAR UNA ENCUESTA**

23, de julio, del 2021

**Universidad Técnica de Machala
Santa Rosa, Provincia de El Oro, Ecuador.**

Señores, padres/representantes de Familia "Colegio de Bachillerato Jambeli",

Deseo informar que soy estudiante culminante en la Carrera de Pedagogía en la Actividad Física y Deporte, Universidad Técnica de Machala, y estoy bajo la supervisión del tutor Mgs, Fabiola Romero Granda, Lic. Les brindo un cordial saludo a todos los representantes, que de ante mano me permito solicitarles comedidamente su permiso respectivo, para que sus representados me favorezcan con sus respuestas.

"ASUNTO" En este sentido, estoy realizando una encuesta para recopilar datos y destinado a este trabajo de investigación, que lo presento en la siguiente información:

Título del estudio: El fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo año del Colegio de Bachillerato "Jambeli".

Investigador Responsable: Infante Pacheco Odalis, Morocho Ajila Jhonny

Autoridad de Cargo: Facultad de Ciencias Sociales

Carrera: Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

Institución de Acogida: "Colegio de Bachillerato Jambeli"

Entidad Rectora: Leda. Yuliana Alejandra Betancourt Romero, Ms.

Lugar de recogida de datos: Santa Rosa, El Oro, Ecuador

Dirección: Marlene Nieto y Sur 101

Por lo tanto, les solicito que tengan la amabilidad de otorgarme ese permiso de sus representados para realizar la encuesta como personal académico que soy para beneficio colectivo institucional; entre docente y alumnos del 2º bachillerato.


"La información proporcionada por sus bibliotecarios y el personal en general, se mantendrá confidencial y se utilizará únicamente con fines académicos."

E-Mail: oinfante1@utmachala.edu.ec

jmoroch9@utmachala.edu.ec

Agradeciéndole,

Atentamente,


Infante Pacheco Odalis


Morocho Ajila Jhonny

REPRESENTANTE

CL-

Anexo 4. Consentimiento

CONSENTIMIENTO INFORMADO ENTREVISTADO/A

Título del estudio: El fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo curso del colegio de bachillerato "JAMBELÍ".

Investigador/as responsables: Odalis Infante y Jhonny Morocho

Institución/Departamento: Universidad Técnica de Machala

Lugar de recogida de datos: Santa Rosa

Estimado entrevistado (a)

- Usted está siendo invitado a responder a las preguntas de este cuestionario de forma voluntaria.
- Antes de aceptar participar en esta entrevista, es muy importante que revise la información y las instrucciones contenidas en el presente documento.
- Los investigadores deben responder a todas sus preguntas antes de decidirse a participar en el estudio.

Objetivo del estudio:

Obtener información sobre el fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal, mediante la recopilación de información para la implementación de una propuesta de mejoramiento dirigido al colegio de bachillerato "JAMBELÍ".

Procedimiento:

Su participación en esta investigación consiste en responder las preguntas formuladas.

Indicaciones

Estas preguntas serán grabadas en audio para un análisis posterior. La entrevista será acordada con usted y se realizará en un local que garantice la privacidad adecuada para responder las preguntas.

Beneficios:

Los beneficios para los miembros de esta investigación serán directos, debido a que esta información servirá de base para mejorar la coordinación óculo pedal a través del fútbol mediante una propuesta metodológica, que contribuye con la labor del docente de EF del nivel bachillerato "JAMBELÍ".

Secreto profesional:

La información que usted proporcione tendrá la privacidad garantizada por los investigadores responsable. Los sujetos de la investigación no serán identificados en ningún momento, en caso de que se apruebe por su parte lo contrario.

Comprendo y estoy de acuerdo con lo que se ha dicho, yo Luis Eyer Porras Porras, acepto participar en esta investigación, mediante la firma de este consentimiento.

Firma del Entrevistado

Documento de identidad

Yo Luis Eyer Porras Porras, estoy de acuerdo que se me identifique en la investigación, mediante la firma de este consentimiento.

Firma del Entrevistado

Documento de identidad

Odalís Infante y Jhonny Morocho, declaramos que obtuvimos de manera apropiada y de forma voluntaria el Consentimiento Informado de este tema de investigación.



Odalis Infante
Firma del entrevistador

0706841772
Odalis Infante
Documento de identidad



Jhonny Morocho
Firma del entrevistador

0706017597
Jhonny Morocho
Documento de identidad

TÉRMINO DE CONFIDENCIALIDAD

Proyecto de estudio: **El fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo curso del colegio de bachillerato "JAMBELÍ".**
Investigadores responsables: Odalis Infante y Jhonny Morocho
Institución/Departamento: Universidad Técnica de Machala
Teléfono de contacto: 0992693293
Lugar de recogida de datos: Santa Rosa

Los investigadores de este proyecto se han comprometido a preservar la privacidad de las personas cuyos datos se recogerán a través de las entrevistas planteadas. Además, afirma que esta información solo podrá ser divulgada de forma única y exclusivamente para la ejecución de este proyecto. La información solo podrá ser divulgada de forma anónima y se mantendrá por un periodo de cinco años, bajo la responsabilidad de los investigadores Odalis Infante y Jhonny Morocho. Después de este periodo, se destruirán los datos.

Machala, 13 de Julio de 2021

Anexo 5. Autorización de la autoridad del establecimiento educativo

CONSENTIMIENTO INFORMADO DIRECTORA DEL COLEGIO DE BACHILLERATO "JAMBELÍ"

13 de Julio de 2021

Lcda., Yuliana Alejandra Betancourt Romero Mgs.

Rector del colegio

Estimada rectora, expreso a usted un cordial saludo; y a la vez, me permito solicitarle comedidamente su consentimiento para desarrollar un trabajo de investigación en la institución que usted acertadamente dirige, para lo cual presento la siguiente información:

Título del estudio: El fútbol en el desarrollo coordinativo óculo pedal en los estudiantes de segundo curso del colegio de bachillerato "JAMBELÍ".

Investigador/a responsable: Odalis Infante y Jhonny Morocho

Institución: Universidad Técnica de Machala

Carrera: Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

Lugar de recogida de datos: Santa Rosa

El propósito de esta investigación es mejorar la coordinación óculo pedal a través del fútbol mediante una propuesta metodológica que contribuye con la labor del docente de EF del nivel bachillerato "JAMBELÍ", como requisito para optar el título de pregrado en la Universidad Técnica de Machala.

Si la petición tiene su aceptación, solicito expresar su decisión marcando la opción correspondiente.

Si (X)

No ()



Directora

Lcda. Yuliana Alejandra Betancourt Romero, Mgs.

Anexo 7. Cronograma

Nº	Actividades	Responsable	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre			
			S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
1	Elaborar una guía metodológica	Estudiante investigador																
2	Coordinar con la autoridad del plantel para organizar la socialización de la guía metodológica	Estudiante investigador																
3	Elaborar diapositivas para la socialización de la guía metodológica	Estudiante investigador																
4	Convocar a los docentes para la socialización de la guía metodológica	Director(a) del plantel																
5	Socializar la guía metodológica	Estudiante investigador																
6	Elaborar una lista de cotejo para evaluar la utilidad de la guía metodológica	Estudiante investigador																
7	Aplicar la evaluación	Estudiante investigador																
8	Elaborar un informe dirigido a la directora del plantel como evidencia	Estudiante investigador																

Anexo 8 Capturas de pantalla de los artículos científicos

The screenshot shows the Dialnet website interface. At the top, there is a search bar and navigation links for 'Buscar', 'Revistas', 'Tesis', and 'Congresos'. The article title is 'El modelo de juego en el fútbol de la concepción teórica al diseño práctico' by Alberto Martín-Barrero and Francisco Ignacio Martínez-Cabrera. It includes author affiliations, publication details (ISSN 1579-1726, N.º. 36, 2019, págs. 543-551), and a list of keywords. A 'Resumen' section is visible with a language dropdown set to 'Español'. The abstract text discusses the shift from traditional paradigms to holistic approaches in football training, mentioning tactical periodization and the role of the coach in selecting appropriate actions based on tactical dimensions.

El modelo de juego en el fútbol
de la concepción teórica al diseño práctico

Alberto Martín-Barrero ^[2]; Francisco Ignacio Martínez-Cabrera ^[1]

[1] Universidad Pablo de Olavide ⓘ
[2] Centro Universitario San Isidoro

Localización: Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, ISSN 1579-1726, N.º. 36, 2019, págs. 543-551
Idioma: español
Títulos paralelos:
Game models in soccer: from theoretical conception to practical design

Texto completo (pdf)
Dialnet Métricas: 4 Citas

Resumen
Español

En los últimos años hemos visto una tendencia hacia un cambio en los conceptos y metodologías de entrenamiento de fútbol.

El paradigma tradicional ha dado paso a nuevas propuestas que entienden el juego desde un plano holístico. Esta ruptura ha supuesto la aparición de nuevas formas de concebir el entrenamiento, emergiendo métodos de entrenamiento que se acercan a la especificidad del deporte. A día de hoy, contamos con diversos métodos de trabajo, entre los cuales podríamos citar el microciclo estructurado y la periodización táctica como lo que mayor interés y repercusión han suscitado debido a su utilización por entrenadores de éxito. En este sentido, la periodización táctica se fundamenta en la concepción del modelo de juego como elemento fundamental de donde parten los diferentes patrones de juego que deben ser reproducidos posteriormente en el entrenamiento. Debido a la falta de propuesta prácticas

Desde este enfoque nacen nuevas ideas y formas de entender la concepción del entrenamiento del fútbol. Tal como indican Garganta y Pinto (1998), un jugador de fútbol es aquel que es capaz de seleccionar la acción más apropiada para responder a diferentes situaciones de juego, y estas acciones siempre corresponden a una dimensión táctica. En base a este concepto se fundamentan algunas de las co-

Título: El modelo de juego en el fútbol. De la concepción teórica al diseño práctico

Autor: Alberto Martín-Barrero, Francisco Ignacio Martínez-Cabrera

Año: 2019

Revista: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7260953>

Página(s): 543

Aportaciones del fútbol en la formación infantil y juvenil en una comunidad vulnerable

Autores: Hernán Rivas Martínez, Josefina Bailey Moreno

Localización: Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, ISSN 1579-1726, N°. 39, 2021, págs. 276-283

Idioma: español

Títulos paralelos:

Soccer contributions to child and youth training in a vulnerable community.

[Texto completo \(pdf\)](#)

Resumen

Español

Esta investigación tuvo como propósito conocer la manera en la que la práctica del fútbol contribuye en la educación de los niños, niñas y jóvenes pertenecientes a la Escuela Juego Limpio, Fútbol, Paz y Convivencia. Esta escuela se localiza en el municipio de Garzón -Huila, en Colombia. La población carece de condiciones económicas óptimas para tener una vivienda digna, lugares de sano esparcimiento, y se encuentra expuesta a diversos riesgos psicosociales. En el estudio participaron diez alumnos de ocho a 15 años, de los grados pre-infantil e infantil, cinco madres de alumnos y cinco docentes. Desde un enfoque cualitativo se recolectaron datos mediante observación participante y entrevistas. La aplicación de estas técnicas permitió obtener información de las percepciones y vivencias de los participantes, las cuales fueron analizadas y organizadas en dos categorías: fortalecimiento del crecimiento personal y académico, y transformación del proyecto de vida. Los resultados indican que el fútbol ayuda a la formación integral de los niños, niñas y jóvenes, potencializa cualidades y destrezas, fomenta cambios en los comportamientos, mejora las relaciones interpersonales, genera espacios de esparcimiento y diversión acompañados de procesos académicos que estimulan el interés de ir transformando sus ambientes a través de la creación de proyectos de vida

que se complementarían mutuamente» (p.16).

Es conocido que la participación en cualquier deporte favorece el desarrollo de cualidades como lealtad, cooperación, honestidad, tolerancia, dominio de sí mismo, resistencia, respeto, perseverancia, trabajo en equipo, compañerismo, hábitos saludables y construcción de proyectos de vida, lo cual ayuda a entender al deporte por su función en la formación de quienes lo practican (Bravo & Escobar, 2013; Gutiérrez, 2004). El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) reconoce que el deporte tiene un papel

practican este deporte» (Durrugan, Cepeda & Lero, 2010, p.43). Además de obtener mejoras a nivel motor y de condición física, el fútbol puede tener una incidencia directa en el rendimiento académico (Ordóñez, Polo, Lorenzo & Shaoliang, 2019). El fútbol puede ser considerado como un deporte popular que busca una forma de comunicación en y con el

Título: Aportaciones del fútbol en la formación infantil y juvenil en una comunidad vulnerable

Autor: Hernán Rivas-Martínez; Josefina Bailey-Moreno

Año: 2021

Revista: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7594115>

Página(s): 277-278.

Revista Científica Caminos de Investigación

ISSN:2697-3561

Volumen1 Número2

Periodo: marzo - agosto 2020

Incidencia del campo de juego en el desarrollo de la técnica de pase en el fútbol.

Incidence of the playing field in the development of the passing technique in soccer.

Autores:

Francisco Javier Morocho Paucar *. Correo: panchitossocer6@hotmail.com

MsC. Yuderquis Dorgelis Vivas Sánchez**, Correo: dorgelis.vivas@puniversitario.edu.ec

Según Grosser (1986), la técnica deportiva es el modelo ideal de un movimiento relativo a la disciplina deportiva. Este "movimiento ideal" se puede describir basándose en los conocimientos científicos actuales y en las experiencias prácticas, verbalmente, de formas: gráfica, matemáticas-biomecánicas, anatómico-funcional entre otras.

Los autores del presente artículo hacen referencia a la técnica como un mecanismo de rendimiento deportivo, que es de vital importancia en periodos de formación de los futuros futbolistas. Esto es considerado igualmente por los entrenadores de fútbol, quienes se replantean metodologías a utilizar para su desarrollo de forma óptima; y a pesar de esto aún no han establecido una metodología ideal que permita una mejora de este componente de la preparación en la iniciación deportiva.

Desde el punto de vista práctico para esta investigación se considera la técnica como la forma en que el deportista hace alguna acción de juego de manera enérgica y con economía de esfuerzo, interactuando idealmente con: el medio, el instrumento de juego con sus compañeros, y los rivales; alcanzando un objetivo parcial o total, sin infringir el reglamento. Para esto el deportista depende esencialmente de factores anatómico-funcionales, neurológicos, cognitivos y metabólicos.

Título: Incidencia del campo de juego en el desarrollo de la técnica de pase en el fútbol.

Autor: Francisco Javier Morocho Paucar; MsC. Yuderquis Dorgelis Vivas Sánchez

Año: 2020

Revista: Revista Científica Caminos de Investigación

Enlace:

<https://caminosdeinvestigacion.tecnologicopichincha.edu.ec/volumen1n2/article/view/205.html>

Página(s): 100

Álvarez-Kurogi, L. (2020) Technical-Tactical Offensive Analysis with Ball of the Spanish Team of Futsal. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte vol. 20 (79) pp. 453-470 [Http://cdeporte.rediris.es/revista/revista79/artanalisis1163.htm](http://cdeporte.rediris.es/revista/revista79/artanalisis1163.htm)
DOI: <http://doi.org/10.15366/rimcafd2020.79.005>

ORIGINAL

ANÁLISIS TÉCNICO-TÁCTICO OFENSIVO CON BALÓN DE LA SELECCIÓN ESPAÑOLA DE FÚTBOL SALA

TECHNICAL-TACTICAL OFFENSIVE ANALYSIS WITH BALL OF THE SPANISH TEAM OF FUTSAL

Álvarez-Kurogi, L.¹

¹ Personal docente e investigador. Departamento de Didáctica de la Educación Física y salud. Universidad Internacional de La Rioja (UNIR) (España) leandro.alvarez@unir.net

1. INTRODUCCIÓN

Los fundamentos técnico-tácticos son primordiales en los deportes colectivos, adquiriéndose mayor relevancia cuando las dimensiones de juego son reducidas (Silva et al., 2014). En este contexto se sitúa el fútbol sala, caracterizado por fundamentos técnicos-tácticos de alta intensidad con espacios reducidos de

Título: ANÁLISIS TÉCNICO-TÁCTICO OFENSIVO CON BALÓN DE LA SELECCIÓN ESPAÑOLA DE FÚTBOL SALA

Autor: Álvarez-Kurogi, L

Año: 2020

Revista: Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte vol. 20

Enlace: [Http://cdeporte.rediris.es/revista/revista79/artanalisis1163.htm](http://cdeporte.rediris.es/revista/revista79/artanalisis1163.htm)

Página(s): 454

El Desarrollo De La Coordinación En Los Fundamentos Técnicos Del Fútbol En La Categoría 10-12 Años. Estudio De Caso: Test De Coordinación En La Escalera

Orlando David Mazón Moreno

Magister en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo
Docente de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Ecuador

Jorge Giovanni Tocto Lobato

Magister en Cultura Física y Deportología
Docente de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Ecuador

Marlon Gabriel Llanga Colcha

Licenciado en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, Ecuador

Ramón Fernando Bayas Machado

Magister en Cultura Física y Deportología
Docente de la Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador

Juan Carlos Bayas Machado

Licenciado en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, Ecuador

doi: 10.19044/esj.2017.v13n23p206 URL:<http://dx.doi.org/10.19044/esj.2017.v13n23p206>

Actualmente el fútbol es un lenguaje universal de millones de personas en todo el mundo, incluidos niños, niñas y adolescentes, independientemente de su lugar de origen, idioma que hablen o religión a la que pertenezcan, en el entrenamiento del fútbol, cada día requiere de más importancia la pedagogía y los lineamientos metodológicos para orientar correctamente los contenidos de trabajo que se desarrollan en las diferentes etapas de formación, por lo tanto el fútbol como deporte colectivo complejo y competitivo constantemente presenta situaciones de juego cambiantes que exige al deportista percibir, analizar y decidir adecuadamente la solución más acertada para dichas ocasiones.

deseada.

La coordinación va a influir de forma decisiva sobre la velocidad y la calidad de los procesos de aprendizajes de destrezas y técnicas específicas, que más tarde harán su aparición en el mundo escolar. Es por ello que la coordinación es una cualidad neuromuscular íntimamente ligada con el aprendizaje y que está determinada, sobre todo, por factores genéticos (Rivas y Sánchez, 2013).

Título El Desarrollo De La Coordinación En Los Fundamentos Técnicos Del Fútbol En La Categoría 10-12 Años.

Autor: Orlando David Mazón Moreno; Jorge Giovanni Tocto Lobato; Marlon Gabriel Llanga Colcha; Ramón Fernando Bayas Machado; Juan Carlos Bayas Machado.

Año: 2017

Revista: European Scientific Journal

Enlace: <https://ejournal.org/index.php/esj/article/view/9808>

Página(s): 208-209.

Sánchez Santiago, M. (2015). Jules Rimet and the origin of the Football World Cup. *AGON International Journal of Sport Sciences*, 5(2), 99-113.

Received: 02-08-2015
Accepted: 05-10-2015

AGON Int J Sport Sci

ISSN: 2254-2132

99

Rimet y Coubertin: dos concepciones del deporte

A finales del siglo XIX y principios del XX, el fútbol todavía no era el deporte de masas que es hoy en día. Circulaban diversas teorías sobre cómo concebir el deporte dentro de la sociedad, algo que originó un conflicto en las primeras asociaciones futbolísticas. Pierre de Coubertin, fundador de los Juegos Olímpicos modernos, entendía el deporte como una actividad elitista. Coubertin defendía el amateurismo, creía que el deporte se debía practicar

Título: Jules Rimet and the origin of the Football World Cup

Autor: Sánchez Santiago, M.

Año: 2015

Revista: AGON International Journal of Sport Sciences

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6709347>

Página(s): 102

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA | INSTITUTO UNIVERSITARIO DE EDUCACIÓN FÍSICA

REVISTA DE EDUCACIÓN FÍSICA

ISSN 2322-9411

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Enero-Marzo 2018 Volumen 7 Número 1

**Gesto técnico del pateo a balón detenido en fútbol:
estudio de caso, un análisis comparativo en 3d**

Technical gesture of football stopped ball: case study, a 3d comparative analysis

Wilder Geovanny Valencia Sánchez

Lic. Educación Física, MSc. Motricidad y Desarrollo Humano, Universidad de Antioquia. Docente investigador Universidad de San Buenaventura-Medellín; docente Universidad de Antioquia; Preparador físico Asociación Colombiana de Fútbolistas Profesionales. Correo: wilder.valencia@udea.edu.co

Existe un amplio rango de destrezas que forman la base del rendimiento en el fútbol, pero el *gesto técnico del pateo* ha sido objeto de análisis biomecánico (Luhtanen, 2005). Las acciones decisivas del juego en el fútbol implican la ejecución de gestos explosivos (Cometti, 2002), siendo objetivos del entrenamiento; para ello, resulta fundamental conocer el patrón de ejecución de las mismas (Juárez *et al.*, 2010). **El conocimiento y comprensión de estas destrezas, ayuda a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y, por ende, el rendimiento deportivo.**

Título: Gesto técnico del pateo a balón detenido en fútbol: estudio de caso, un análisis comparativo en 3d
 Autor: Wilder Geovanny Valencia Sánchez
 Año: 2018
 Revista: Educación Física
 Enlace: <https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/334948>
 Página(s): 16

Artículo original

Contenidos de coordinación óculo-pédica en conducción del balón para fútbol femenino juvenil. Validación por especialistas

Oculo-pedic coordination contents in ball conduction for juvenile female soccer. Validation by specialists

Conteúdos da coordenação óculo-pédica no manejo de bolas para o futebol feminino júnior. Validação por especialistas

donde se utilizan, de manera simultánea, los ojos, las manos, los pies y los dedos; la coordinación ojo-pie es igual que el óculo-manual, pero en este caso las ejecuciones se harán con el pie como elemento clave de desplazamientos, conducciones de balón, saltos de obstáculos, entre otros. Para [Suárez y Parrado \(2016\)](#), [la coordinación óculo-pédica se utiliza para realizar ejecuciones con los pies, dando como principal acceso de información la visión: por ejemplo, saltar obstáculos, guiar la pelota, moverse, donde la vista siempre estará activa al realizar dichos movimientos \(Suárez Correa & Parrado Orduz, 2016\)](#).

Título: Contenidos de coordinación óculo-pédica en conducción del balón

Autor: Sofía Carolina Carchipulla Enríquez

Año: 2021

Revista: Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física

Enlace: <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/1006/pdf>

Página: 204

Características de la Coordinación Viso-pédica y el Control Orientado en la Edad de 14 Años en Futbolistas de la Escuela Dormund en la Ciudad de Bogotá.



CARACTERÍSTICAS DE LA COORDINACIÓN VISOPÉDICA Y EL CONTROL ORIENTADO EN LA EDAD DE 14 AÑOS EN FUTBOLISTAS DE LA ESCUELA DORMUND EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ.

llevándolos a algún objetivo en su acción de forma fluida y tranquila; esto nos lleva a obtener un buen gesto técnico en el deporte en el cual se está realizando.

Bernstein (1975) cit. por Meinel y Schnabel (1988: 58) Dicen que la coordinación es un conjunto de acciones motoras, las cuales son organizadas, precisas.

Legido, J. (1972), cit. por Rivera, E. y cols. (1993:206) dice que todo movimiento que pretende alcanzar algún objetivo y llega a conseguirlo, es un resultado de una acción motora

Características de la Coordinación Viso-pédica y el Control Orientado en la Edad de 14 Años en Futbolistas de la Escuela Dormund en la Ciudad de Bogotá.

Con base a lo dicho, Meinel Y Schnabel (1987) Dicen que la capacidad viso-pédica o óculo-pédica, se refiere a la buena utilización de los pies, realizando ejecuciones correctas y armónicas con las piernas en determinada disciplina deportiva.

Título: Características de la coordinación viso pédica y el control Orientado
Autor: Luis Armando Suárez Correa; Jonathan Camilo Parrado Orduz
Año: 2016
Revista: EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Enlace: <https://core.ac.uk/download/pdf/160119866.pdf>
Página(s): 37,38,41

2020, Retos, 37, 793-801

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 (www.retos.org)

Métodos de evaluación del equilibrio estático y dinámico en niños de 8 a 12 años Evaluation methods of static and dynamic balance in children aged 8 to 12 years old

*Cesar Villalobos-Samaniego, *Juan Manuel Rivera-Sosa, **Arnulfo Ramos-Jimenez, *Monica Sofia Cervantes-Borunda, *Salvador Jesus Lopez-Alonzo, *Rosa Patricia Hernandez-Torres
*Universidad Autónoma de Chihuahua (México) **Universidad Autónoma de Ciudad Juárez

Fecha recepción: 04-10-18. Fecha de aceptación: 05-06-19
Rosa Patricia Hernandez-Torres
rhemant@uach.mx

cuando un sujeto puede mantenerse en una posición constante debido al balance de sus fuerzas (Jiménez, 2013).
El equilibrio dinámico se entiende como el resultado de la

Número 37, 2020 (1º semestre)

RETOS. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación - 793 -

integración de un manejo complejo de fuerzas que se involucran para mantener el cuerpo erguido y estable al estar en movimiento (Álvarez, 1987).

Instrumentos de evaluación

Test específico para el equilibrio dinámico

1) *Körper Koordinations Test für Kinder* (KTK). Es una

Título: Métodos de evaluación del equilibrio estático y dinámico en niños de 8 a 12 años
Autor: Cesar Villalobos-Samaniego, Juan Manuel Rivera-Sosa, Arnulfo Ramos-Jimenez, Monica Sofia Cervantes-Borunda, Salvador Jesus Lopez-Alonzo & Rosa Patricia Hernandez-Torres
Año: 2020
Revista: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física
Enlace: <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/67809>
Página(s): 793-794.

Revista Cuatrimestral "Conecta Libertad"
Vol. 4, Núm. 3, pp. 96-117
ISSN 2661-6904

Recibido (Received): 2020/10/23
Aceptado (Accepted): 2020/12/27

Desarrollo de la rapidez de reacción en la toma de decisiones en futbolistas sub-12
Development of reaction speed in decision-making in U-12 players

Carlos Paul Ibáñez Paredes ¹

El fútbol ha evolucionado de manera importante como resultado del incremento de su dinámica de competición. La tendencia preponderante es hacia un trabajo integral donde no predomina una de preparación sobre otra, pues la actividad del jugador no se circunscribe a una sola arista dentro del terreno. Al igual que en otros deportes, el rendimiento deportivo es multifactorial, incrementando su complejidad frente a las dimensiones del terreno y enfatizando la necesaria integración entre los miembros del equipo donde cada uno posee un rol específico. Es por eso que en la dinámica de competición las acciones son variadas y explosivas, ejecutadas según sea la intención en el campo ofensivo o defensivo; por tanto, el desarrollo acertado de las capacidades físicas se han convertido en un tema altamente abordado ante la prevalencia del modelo integral en los procesos de preparación de los equipos (Cometti, 2002; Bompa, 2003; Díaz, 2004; Reina y Hernández-Mendo, 2012; Peñas, 2014).

Título: Desarrollo de la rapidez de reacción en la toma de decisiones en futbolistas sub-12

Autor: Carlos Paul Ibáñez Paredes

Año: 2020

Revista: Cuatrimestral "Conecta Libertad"

Enlace: <https://revistaitsl.itslibertad.edu.ec/index.php/ITSL/article/view/214>

Página(s): 97



efdeportes.com

Lecturas: Educación Física y Deportes

ISSN 1514-3465

Revisión conceptual y tipología de la coordinación motriz
Conceptual Review and Typology of Motor Coordination
Revisão conceitual e tipologia da coordenação motora

Noel Fernando Mejía Mejía

nmejia61@hotmail.es

Docente de la Carrera de Educación Física
Universidad Nacional Autónoma de Honduras.
Miembro Sub Comisión Curricular de la Carrera de Educación Física
de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras.
Coordinador área de Baloncesto de la Carrera de Educación Física
de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Entrenador de baloncesto (formación)
Doctorante en Ciencias de la Cultura Física
Universidad Manuel Fajardo, La Habana, Cuba
Máster en Entrenamiento deportivo. Licenciado en Educación Física 2002
(Honduras)

Recepción: 10/03/2020 - Aceptación: 27/05/2020
1ª Revisión: 28/04/2020 - 2ª Revisión: 19/05/2020

Hafelinger & Schuba (2010) señalan que la coordinación es la acción simultánea entre el sistema nervioso central como órgano regulador y de la musculatura como órgano efector en la ejecución de un gesto motor.

Título: Revisión conceptual y tipología de la coordinación motriz

Autor: Noel Fernando Mejía Mejía

Año: 2020

Revista: Efedeporte.com

Enlace: <https://doi.org/10.46642/efd.v25i265.2047>

Página: 16

Viref Revista de Educación Física

Instituto Universitario de Educación Física y Deporte
ISSN 2322-9411 • Abril-Junio 2020 • Volumen 9 Número 2



Correlación entre coordinación motriz e Índice de Masa Corporal en escolares de Medellín-Colombia

Correlation between motor coordination and Body Mass Index in schoolchildren from Medellín-Colombia

[...] la organización de todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes de la situación (1991).

Título: Correlación entre coordinación motriz e Índice de Masa Corporal en escolares de Medellín-Colombia

Autor: Ariluz Ortiz Uribe, Gustavo Otálvaro Cardona, Carlos Alberto Quintero Patiño & Carlos Alberto Agudelo Velásquez

Año: 2020

Revista: Viref Revista de Educación Física

Enlace: <https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/339665/20806107>

Página: 2

2020, Retos, 38, 95-101

© Copyright: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) ISSN: Edición impresa: 1579-1726. Edición Web: 1988-2041 (www.retos.org)

Análisis de la coordinación motriz global en escolares según género, edad y nivel de actividad física
Analysis of global motor coordination in schoolchildren according to gender, age and level of physical activity

Andrés Rosa Guillamón, Eliseo García Canto, Hector Martínez García
Universidad de Murcia (España)

Por la complejidad del proceso madurativo de la coordinación motriz, se ha establecido la educación primaria como la etapa primordial para el desarrollo progresivo de este conjunto de capacidades coordinativas, debido a que en este periodo se produce un gran desarrollo físico, así como la madurez y el incremento de la eficacia de las habilidades motrices básicas, estrechamente relacionadas con dichas

Título: Análisis de la coordinación motriz global en escolares según género, edad y nivel de actividad física

Autor: Andrés Rosa Guillamón, Eliseo García Canto & Hector Martínez García

Año: 2020

Revista: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF) Enlace: <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/73938>

Página: 69



● Bloque 4. Prácticas deportivas

Los deportes forman parte de la cultura corporal y del movimiento, pero son los sujetos que los practican quienes otorgan significados particulares. La diferencia entre juegos y deportes radica en que estos últimos tienen reglas institucionalizadas. Esto significa que nacen y se organizan desde las instituciones deportivas (federaciones y comités), y su objetivo principal es obtener la victoria, según lo permitido por un reglamento establecido (Rozengardt, 2012).

Podemos distinguir al menos dos clases de deportes: individuales y colectivos. Cada uno presenta desafíos motrices y características singulares, que requieren que los sujetos participantes puedan responder algunas preguntas fundamentales: ¿cuál es el objetivo a alcanzar?, definido por el deporte de que se trate; ¿qué es necesario saber (en términos, conceptuales, procedimentales, actitudinales, emocionales) para poder alcanzarlo?, sin transgredir las reglas establecidas: comprensión de la lógica, de las reglas, del dominio motor para resolver las diferentes situaciones de

EF 1 52

Título: EDUCACIÓN FÍSICA

Autor: Ministerio De Educación

Año: 2016

Revista: Currículo De Educación Física

Enlace: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/EF-completo.pdf>

Página(s): 52

EXPEDIR EL REGLAMENTO SUSTITUTIVO AL REGLAMENTO GENERAL DE LA LEY DEL DEPORTE, EDUCACIÓN FÍSICA Y RECREACIÓN



Que, el artículo 382 de la Constitución de la República del Ecuador reconoce la autonomía de las organizaciones deportivas y de la administración de los escenarios deportivos y demás instalaciones destinadas a la práctica del deporte, de acuerdo con la ley;

Que, el artículo 3 de la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación dispone que, la práctica del deporte, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria y constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas;

Que, el artículo 5 de la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación establece que, las y los ciudadanos que se encuentren al frente de las organizaciones amparadas en la Ley, deberán promover una gestión eficiente, integradora y transparente que priorice al ser humano;

2

Que, el artículo 381 de la Constitución de la República del Ecuador dispone que el Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los de-

Título: EDUCACIÓN FÍSICA

Autor: secretaría del deporte

Año: 2020

Revista: Currículo De Educación Física

Enlace:<https://www.deporte.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/08/documento-ley-del-deporte-ok2-1.pdf>

Página(s): 2



No imprimir este documento a menos que sea absolutamente necesario



LEY DEL DEPORTE, EDUCACION FISICA Y RECREACION

Ley 0
Registro Oficial Suplemento 255 de 11-ago.-2010
Ultima modificación: 20-feb.-2015
Estado: Vigente

Oficio No. SAN-2010-556
Quito, 4 de agosto de 2010.

Señor
Luis Fernando Badillo
Director del Registro Oficial, Enc.
Ciudad

regula el deporte, educación física y recreación; establece las normas a las que deben sujetarse estas actividades para mejorar la condición física de toda la población, contribuyendo así, a la consecución del Buen Vivir.

Art. 3.- De la práctica del deporte, educación física y recreación.- La práctica del deporte, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria y constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas. Serán protegidas por todas las Funciones del Estado.

Art. 4.- Principios.- Esta Ley garantiza el efectivo ejercicio de los principios de eficacia, eficiencia, calidad, jerarquía, desconcentración, descentralización, coordinación, participación, transparencia,

LEY DEL DEPORTE, EDUCACION FISICA Y RECREACION - Página 3
eSilec Profesional - www.lexis.com.ec

Art. 11.- De la práctica del deporte, educación física y recreación.- Es derecho de las y los ciudadanos practicar deporte, realizar educación física y acceder a la recreación, sin discrimen alguno de acuerdo a la Constitución de la República y a la presente Ley.

Art. 12.- Deber de las y los ciudadanos.- Es deber de las y los ciudadanos respetar las regulaciones dictadas por el Ministerio Sectorial y otros organismos competentes para la práctica del deporte, educación física y recreación.

TITULO II
DEL MINISTERIO SECTORIAL

Art. 13.- Del Ministerio.- El Ministerio Sectorial es el órgano rector y planificador del deporte, educación física y recreación; le corresponde establecer, eleger, garantizar y aplicar las políticas

LEY DEL DEPORTE, EDUCACION FISICA Y RECREACION - Página 4
eSilec Profesional - www.lexis.com.ec

Sección 1
GENERALIDADES

Art. 81.- De la Educación Física.- La Educación Física comprenderá las actividades que desarrollen las instituciones de educación de nivel Pre-básico, básico, bachillerato y superior, considerándola como una área básica que fundamenta su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de los mecanismos apropiados para la estimulación y desarrollo psicomotriz. Busca formar de una manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas, psicológicas, éticas e intelectuales, con la finalidad de conseguir una mejor calidad de vida y coadyuvar al

LEY DEL DEPORTE, EDUCACION FISICA Y RECREACION - Página 17
eSilec Profesional - www.lexis.com.ec

Título: LEY DEL DEPORTE, EDUCACION FISICA Y RECREACION

Autor: Dr. Francisco Vergara O., secretario general.

Año: 2010

Revista: Asamblea Nacional

Enlace: <https://www.deporte.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/03/Ley-del-Deporte.pdf>

Página(s): 3,4,17

EL MÉTODO ANALÍTICO COMO MÉTODO NATURAL¹

Juan Diego Lopera Echavarría
Carlos Arturo Ramírez Gómez
Marda Ucaris Zuluaga Aristizábal
Jennifer Ortiz Vanegas
Universidad de Antioquia, Colombia

(...) para percibir la realidad *distinguimos sin separar* sus elementos diferentes y *unimos sin confundir* sus elementos semejantes, operación simple en sí misma, pero doble en sus manifestaciones, a que se refiere su división general en *analítico* y *sintético*. El método analítico descompone una idea o un objeto en sus elementos (distinción y diferencia), y el sintético combina elementos, conexiona relaciones y forma un todo o conjunto (homogeneidad y semejanza), pero se hace aquella distinción y se constituye esta homogeneidad bajo el principio unitario que rige y preside ambas relaciones intelectuales (Montaner y Simón, 1887, p. 133).

Título: el método analítico como método natural

Autor: Juan Diego Lopera Echavarría; Carlos Arturo Ramírez Gómez; Marda Ucaris Zuluaga Aristizábal & Jennifer Ortiz Vanegas

Año: 2010

Revista: Revista Nomads. Mediterranean Perspectives

Enlace: <http://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/5501>

Página(s): 5



Revista Escuela de Administración de
Negocios

ISSN: 0120-8160

revistas@universidadean.edu.co

Universidad EAN

Colombia

Rodríguez Jiménez, Andrés; Pérez Jacinto, Alipio Omar
Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento
Revista Escuela de Administración de Negocios, núm. 82, 2017, pp. 1-26
Universidad EAN
Bogotá, Colombia

6.2 Método inductivo-deductivo

El método inductivo-deductivo está conformado por dos procedimientos inversos: inducción y deducción. La inducción es una forma de razonamiento en la que se pasa del conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general, que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales. Su base es la repetición de hechos y fenómenos de la realidad, encontrando los rasgos comunes en un grupo definido, para llegar a conclusiones de los aspectos que lo caracterizan. Las generalizaciones a que se arriban tienen una base empírica.

Francis Bacon (1561-1626), citado por Dávila (2006), fue el primero que propuso la inducción como un nuevo método para adquirir conocimientos. Afirmaba que para obtener conocimiento es imprescindible observar la naturaleza, reunir datos particulares y hacer generalizaciones a partir de ellos. Según Bacon, las observaciones se hacían sobre fenómenos particulares de una clase y luego a partir de ellos se hacían inferencias de la clase entera. Este procedimiento es lo que hoy se denomina razonamiento inductivo, que habría de convertirse en el principio fundamental

Título: Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento

Autor: Rodríguez Jiménez, Andrés; Pérez Jacinto, Alipio Omar

Año: 2017

Revista: EAN

Enlace: <https://www.redalyc.org/pdf/206/20652069006.pdf>

Página(s): 10




www.revtecnologia.sld.cu

ARTÍCULO ORIGINAL CUALITATIVO

IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA INTERVENTIVA PARA LA RECUPERACIÓN FUNCIONAL DE LA COORDINACIÓN VISO-MOTRIZ EN LA PARÁLISIS CEREBRAL ADULTA

IMPLEMENTATION OF THE INTERVENTIVE STRATEGY FOR THE FUNCTIONAL RECOVERY OF VISO-MOTORIZED COORDINATION IN THE ADULT CEREBRAL PARALYSIS

Facultad de Tecnología de la Salud | Volumen 10 Número 3 (2019): JUL- SEP | ISSN: 2218-6719 RNPS: 2252


41

las lesiones del SNC que involucran los núcleos basales, el cerebelo, y las vías cortico espinales o lesiones que afectan los nervios periféricos y/o la estructura de la mano.⁽⁴⁾ **La coordinación es el buen funcionamiento existente entre el SNC y la musculatura esquelética en movimiento.**^(5,7) La coordinación fue definida por Bender en 1969 como "la función del organismo integrado, por la cual éste responde a los estímulos dados como un todo. Por su parte Fernández-Marcote en 1998 definió la coordinación visomotriz como la ejecución de movimientos ajustados por el control de la vista.⁽⁶⁾ Diversos autores se han dedicado a conceptualizar la coordinación vasomotora. En términos específicos se trata de definirla de manera acabada.

Título: IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA INTERVENTIVA PARA LA RECUPERACIÓN FUNCIONAL DE LA COORDINACIÓN VISO-MOTRIZ
 Autor: Mercedes Caridad Crespo Moinelo; Lissette Morales de la Cruz; Reinaldo Gómez Pérez; Jorge Pulido Agüero; Maidane Torres Aguilar & Tania Francia González
 Año: 2019
 Revista: Tecnología de la Salud
 Enlace: <http://www.revtecnologia.sld.cu/index.php/tec/article/view/1513/1142>
 Página: 41

La entrevista y la encuesta ¿métodos o técnicas de indagación empírica?

Hernán Fera Avila ^[1]; Magarita Matilla González ^[1]; Silverio Mantecón Licea ^[1]

[1] Universidad de Las Tunas 

Localización: Didasc@lia: Didáctica y Educación, ISSN-e 2224-2643, Vol. 11, N.º. 3 (Julio-Septiembre), 2020, págs. 62-79

Idioma: español

Títulos paralelos:

The interview and the survey: ¿methods or techniques of the empirical inquiry?

[Texto completo \(pdf\)](#)

Resumen

Español

La entrevista y la encuesta, generalmente, se han considerado como técnicas investigativas; sin embargo, en este trabajo se argumentan ambas, como métodos de indagación empírica. Se aportan nuevas posiciones al respecto, dentro de la Metodología de la Investigación Pedagógica, como ciencia social. Se adopta una posición teórica, en relación con el cuestionario, frente a ambos métodos. También se defiende a la encuesta, esencialmente, como alternativo a la entrevista. Se realiza, además, una propuesta de nomenclatura para los tipos de preguntas a utilizar en ambos, así como sendas nuevas clasificaciones.

La entrevista

Estévez et al. (2006), argumentan la importancia de la entrevista, de la manera siguiente: “En oportunidades el investigador requiere de datos sobre el objeto de estudio que, a través de la observación, son imposibles de obtener, ya que responden a ideas, sentimientos, opiniones, valores, todos de carácter subjetivo” (p. 268).

La entrevista se define por Lanuez y Fernández (2014) como el método empírico, basado en la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto o los sujetos de estudio, para obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema.

La encuesta

La encuesta es considerada por Lanuez y Fernández (2014) como una entrevista por cuestionario. Si se considera el carácter autoadministrado de ese método, no se puede compartir dicha aseveración, toda vez que el diálogo aquí es del encuestado consigo mismo, mediado por el cuestionario del correspondiente instrumento metodológico. Sin embargo, dan de ella una adecuada definición, al considerarla como método de empírica que utiliza un instrumento o formulario impreso o digital, destinado a obtener respuestas sobre el problema en estudio, y que los sujetos que aportan la información, llenan por sí mismos.

Título: la entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica?
Autor: Hernán Fera Avila, Magarita Matilla González & Silverio Mantecón Licea
Año: 2020
Revista: Revista Didasc@lia: D&E. Publicación del CEPUT- Las Tunas, Cub
Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7692391>
Página(s): 68-72

El Método de la Investigación

Research Method

Abreu, José Luis.

Fundamentos del Método

A los conocidos métodos inductivos y deductivos se les distingue por tener fines diferentes que generalmente son categorizados como desarrollo de la teoría y análisis de la teoría respectivamente. Los métodos inductivos se han percibido generalmente como asociados con la investigación cualitativa mientras que por otro lado el método deductivo se ha asociado tradicionalmente con la investigación cuantitativa. Sin embargo, han emergido actualmente argumentos diferentes que están siendo planteados por investigadores en destacadas publicaciones de orden metodológico-científico.

Título: El Método de la Investigación

Autor: José Luis Abreu

Año: 2014

Revista: International Journal of Good Conscience

Enlace:[http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)

Página(s): 196

Autores: Sergio Humberto Barbosa Granados, Ángela María Urrea Cuéllar

Localización: Katharsis: Revista de Ciencias Sociales, ISSN-e 2500-5731, ISSN 0124-7816, N.º. 25, 2018 (Ejemplar dedicado a: enero-junio 2018), págs. 141-160

Idioma: español

Investigación

KATHARSIS, N 25

El N 25 de la revista KATHARSIS se publica de forma anticipada en su versión aceptada y revisada por pares; la definitiva tendrá cambios en corrección, formato y estilo.

Influencia del deporte y la actividad física en el estado de salud físico y mental: una revisión bibliográfica

Igualmente, la actividad física hace referencia al movimiento, partiendo de la relación entre el cuerpo y la práctica humana, reunida en tres dimensiones: biológica, personal y sociocultural. Estas tres dimensiones por medio de la experiencia y el conocimiento corporal permiten en gran medida aprender y valorar los diferentes pesos y distancias; apreciar sensaciones muy diversas y adquirir conocimientos de nuestro entorno. Al mismo tiempo hace parte del desarrollo cultural, mediado por actividades tales como: el caminar, bailar y jugar. Encontrándose presente en el trabajo, la escuela, el tiempo libre o las tareas cotidianas y familiares, pasando por la infancia hasta la vejez y ocupando casi cualquier ámbito de nuestra vida (Airasca y Giardini, 2009).

Blasco, Capdevilla y Cruz (1994) afirman que desde la psicología, se contribuye a los conocimientos y estrategias de intervención, a partir de la perspectiva del psicólogo de la salud, destacando los aspectos beneficiosos o potencialmente lesivos de la actividad física sobre la salud. Mientras que desde el enfoque del psicólogo del deporte el aporte gira en torno al análisis, modificación y mantenimiento de conductas relacionadas a la participación y motivación de los sujetos hacia la actividad física y deportiva.

Título: Influencia del deporte y la actividad física en el estado de salud físico y mental: una revisión bibliográfica

Autor: Sergio Humberto Barbosa Granados & Ángela María Urrea Cuéllar

Año: 2018

Revista: KATHARSIS

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6369972>

Página(s): 146-147

Estrategia metodológica para el desarrollo de la coordinación de los gestos técnicos en la selección de fútbol del Ecuador sub 13

Editado por Colloquium
ISBN: 978-9942-814-39-5
Primera edición 2019

Estrategia metodológica para el desarrollo de la coordinación de los gestos técnicos en la selección de fútbol del Ecuador sub 13



En el futbolista, la coordinación va a representar una capacidad vital, ya que será determinante en la calidad de la acción, lo que contrasta con la eficacia motora y el cumplimiento de los criterios de realización.

Título: Influencia del deporte y la actividad física en el estado de salud físico y mental: una revisión bibliográfica

Autor: Alex Arturo Perlaza Estupiñan; Flavio Arturo Perlaza Concha; Aldo Ruben Mariano; José Eduardo Gavica Peñafiel & Raúl Héctor Donsanti

Año: 2019

Revista: Colloquium

Enlace: <http://colloquiumbiblioteca.com/index.php/web/article/view/23>

Página: 4



REVISTA DE INVESTIGACIÓN EN SALUD. UNIVERSIDAD DE BOYACÁ
2018;5(2):246-258. doi: <https://doi.org/10.24267/23897325.320>

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

Validación de un circuito que evalúa habilidades técnicas de fútbol

250

Volumen 5 • Número 2 • Julio - Diciembre 2018 • ISSN 2389-7325 • e-ISSN: 2539-2018

Por otro lado, el fútbol es calificado como un deporte complejo que incluye el desarrollo de habilidades técnicas, tácticas y psicológicas, las cuales aseguran el éxito en el rendimiento deportivo (4,5). Se ha demostrado que durante un partido, el jugador completa entre 100 y 150 implicaciones de habilidades técnicas, así como también habilidades motoras perceptivas que operan de manera simultánea en un ambiente de constante cambio (6-8), las cuales son ejecutadas y puestas en marcha durante el juego (9).

Título: Validation of a circuit that assesses soccer technical skills

Autor: Margareth Lorena Alfonso Mora, Nubia Esperanza Camargo, Paula Andrea Betancourt, Juan Carlos Vélez Mora, Elizabeth Patricia Duarte, Lucas Alejandro Venegas Vasques & Pedro Nel Flórez Melo

Año: 2018

Revista: REVISTA DE INVESTIGACIÓN EN SALUD. UNIVERSIDAD DE BOYACÁ

Enlace: <https://revistasdigitales.uniboyaca.edu.co/index.php/rs/article/view/320>

Página: 250



Revista Alergia México

ISSN: 0002-5151

revista.alergia@gmail.com

Colegio Mexicano de Inmunología Clínica
y Alergia, A.C.
México

Arias-Gómez, Jesús; Villasís-Keever, Miguel Ángel; Miranda Novales, María Guadalupe
El protocolo de investigación III: la población de estudio
Revista Alergia México, vol. 63, núm. 2, abril-junio, 2016, pp. 201-206
Colegio Mexicano de Inmunología Clínica y Alergia, A.C.
Ciudad de México, México

INTRODUCCIÓN

La integración del grupo de sujetos o participantes de los estudios, con las características particulares que permitirán responder los objetivos planteados, es una parte fundamental de todo protocolo de investigación porque cuando se logra una apropiada selección, no solo se podrá disponer de resultados confiables, sino que es posible que dichos resultados puedan ser extrapolados a otras poblaciones similares. Además, una buena elección de los participantes para el proyecto cumple con el propósito esencial de asegurar que los hallazgos representarán, de forma exacta, lo que sucede en la población de interés.

Los objetivos de este artículo están dirigidos a especificar cada uno de los elementos que se requiere tomar en cuenta para la selección de los participantes de una investigación, en el momento en que se está elaborando un protocolo, donde se incluyen los conceptos de población de estudio, muestra, criterios de selección y técnicas de muestreo.

POBLACIÓN DE ESTUDIO

La población de estudio es un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que formará el referente para la elección de la muestra, y que cumple con una serie de criterios prede-

terminados. Es necesario aclarar que cuando se habla de población de estudio, el término no se refiere exclusivamente a seres humanos sino que también puede corresponder a animales, muestras biológicas, expedientes, hospitales, objetos, familias, organizaciones, etc.; para estos últimos, podría ser más adecuado utilizar un término análogo, como *universo de estudio*.

Es importante especificar la población de estudio porque al concluir la investigación a partir de una muestra de dicha población, será posible generalizar o extrapolar los resultados obtenidos del estudio hacia el resto de la población o universo. Por ejemplo, si se desea evaluar la evolución de las concentraciones séricas de IgE en pacientes con alergia alimentaria menores de 2 años, entonces la población de estudio estará constituida por los pacientes pediátricos con alergia alimentaria, atendidos en cierto hospital o unidad médica.

Es conveniente que la población o universo se identifique desde los objetivos del estudio, y puede ser en términos clínicos, geográficos, sociales, económicos, etc.

SELECCIÓN DE LA POBLACIÓN A ESTUDIAR

En general, para cualquier estudio de investigación se incluyen muestras o subgrupos de poblaciones y, en pocas ocasiones, la población total o universo

Título: El protocolo de investigación III: la población de estudio

Autor: Jesús Arias-Gómez, Miguel Ángel Villasís Keever & María Guadalupe Miranda Novales

Año: 2016

Revista: Revista Alergia México

Enlace: <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>

Página: 202

International Journal of Morphology

versión On-line ISSN 0717-9502

Int. J. Morphol. vol.35 no.1 Temuco mar. 2017

<http://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>

Int. J. Morphol., 35(1):227-232, 2017.

Int. J. Morphol.,
35(1):227-232, 2017.

Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio

Sampling Techniques on a Population Study

Tamara Otzen^{1,2,3} & Carlos Manterola^{2,3,4}

Técnicas de Muestreo

Una muestra puede ser obtenida de dos tipos: probabilística y no probabilística. Las técnicas de muestreo probabilísticas, permiten conocer la probabilidad que cada individuo a estudio tiene de ser incluido en la muestra a través de una selección al azar. En cambio, en las técnicas de muestreo de tipo no probabilísticas, la selección de los sujetos a estudio dependerá de ciertas características, criterios, etc. que él (los) investigador (es) considere (n) en ese momento; por lo que pueden ser poco válidos y confiables o reproducibles; debido a que este tipo de muestras no se ajustan a un fundamento probabilístico, es decir, no dan certeza que cada sujeto a estudio represente a la población blanco (Walpole & Myers, 1996; Ávila Baray; Arias-Gómez *et al.*).

Título: Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio

Autor: Tamara Otzen & Carlos Manterola

Año: 2017

Revista: International Journal of Morphology

Enlace: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717-95022017000100037&script=sci_arttext

Página: 228

Percepción de jugadores de fútbol jóvenes sobre el entorno deportivo Young soccer players' perception of the sports environment

Joel Manuel Prieto Andreu, Amaia Ramirez Muñoz
Universidad Internacional de La Rioja (España)

La manera en que los padres interpretan el deporte y su comportamiento hacia los resultados deportivos de sus hijos, la forma de entrenar de los técnicos, así como la forma de gestión y organización de la competición, son aspectos que pueden hacer que un deportista se oriente hacia el éxito o hacia el abandono de la práctica deportiva. El entorno deportivo que rodea a los jugadores de deporte base, padres, entrenadores, árbitros, instalaciones, es de suma importancia para su correcto desarrollo, no solo desde el punto de vista deportivo sino también desde los puntos de vista personal y social. ¿cuál es el papel que cada uno de estos colectivos puede tener en fútbol base? Evidentemente, la relevancia del ambiente social de otros significativos, como padres, profesores, entrenadores y compañeros, tiene repercusión en la actuación moral de los jugadores de fútbol. La teoría de las perspectivas de meta supone un marco de referencia muy

Título: Percepción de jugadores de fútbol jóvenes sobre el entorno deportivo

Autor: Joel Manuel Prieto Andreu & Amaia Ramirez Muñoz

Año: 2021


Revista: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7594122>

Página: 267

La educación física como programa de desarrollo físico y motor

Andrés Rosa Guillamón ^[2]; Eliseo García Cantó ^[1]; Pedro José Carrillo López ^[1]

[1] Universidad de Murcia 

[2] CEIP Miguel Medina de Archena (Murcia, España)

Localización: EmásF: revista digital de educación física, ISSN 1989-8304, N.º. 52, 2018, págs. 105-124

Idioma: español

[Texto completo \(pdf\)](#)

Dialnet Métricas: 5 Citas

Resumen

El desarrollo motor se puede definir como la adaptación del ser humano que determina el dominio de sí mismo y de su entorno inmediato. La prevalencia de estudiantes con problemas en su desarrollo motor es cada vez mayor. Estos estudiantes pueden presentar a su vez otros factores como un déficit de actividad física y condición física, un índice de masa corporal en valores poco saludables, una pobre autoestima, un peor autoconcepto, una baja percepción de competencia atlética, sufrir de ansiedad social y acoso escolar. Los objetivos de este trabajo fueron: 1) sensibilizar a los profesionales de la Educación Física y el Deporte de la existencia de jóvenes con graves problemas para adquirir y desarrollar habilidades cognitivo-motrices complejas y para tener un nivel de condición física saludable; 2) establecer orientaciones metodológicas para la intervención en la Educación Infantil, Educación primaria y Educación Secundaria.

- **La Ley del Periodo Crítico establece espacios de tiempo en los que el organismo se muestra sensible a los estímulos del ambiente de acuerdo con los periodos de desarrollo individual.**

En resumen, el desarrollo motor se puede definir como el proceso que se produce a lo largo del ciclo vital del ser humano, que se encuentra determinado genéticamente e influenciado por los procesos de crecimiento corporal, maduración psicobiológica y aprendizaje motor, y se manifiesta en cambios funcionales en los patrones de comportamiento motor.

Título: La educación física como programa de desarrollo físico y motor

Autor: Andrés Rosa Guillamón; Eliseo García Cantó & Pedro José Carrillo López

Año: 2018

Revista: EmásF: revista digital de educación física

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6408944>

Página: 109

El entrenamiento de la resistencia y sus efectos en la competición en la altura en el fútbol ecuatoriano

Manuel Gutiérrez Cruz ^[2]; Lisbet Guillen Pereira ^[3]; Flavio Antonio Perlaza ^[2]; José Ramón Guerra Santiesteban ^[2]; Giovanni Capote Lavandero ^[1]; Yaxel Ale de la Rosa ^[4]

[1] Central University of Ecuador ⓘ

[2] Universidad Estatal de Guayaquil, Ecuador

[Mostrar afiliaciones +](#)

Localización: Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, ISSN 1579-1726, N.º 33, 2018, págs. 221-227

Idioma: español

Títulos paralelos:

Endurance training and its effects in competition at altitude in the Ecuadorian soccer

[Texto completo \(pdf\)](#)

[Dialnet Métricas:](#) 3 Citas

Resumen

[Español](#)

La investigación se realizó en el equipo de la reserva del Barcelona Sporting Club del fútbol ecuatoriano de primera división, cuyo objetivo se enfocó en validar una alternativa metodológica para el entrenamiento de la resistencia con vista a la competición en la altura, para ello se asumió un pre-experimento el cual permitió evaluar cuatro dimensiones, la primera relacionada con el conocimiento sobre el entrenamiento de resistencia para la competición en la altura; en este aspecto se trabajó con el cuerpo técnico del equipo. De igual forma intervino una muestra de 12 futbolistas seleccionados mediante un muestreo intencional, en esta se evaluaron tres dimensiones:

Medina & Báez, 2016; Vales, Areces, Arce & Torrado, 2017), coinciden en plantear que el entrenamiento aeróbico ha sido tradicionalmente un componente importante del entrenamiento del fútbol.

En efecto, se ha reportado que una alta aptitud aeróbica ayuda a la recuperación durante la realización de actividades intermitentes de alta intensidad; asumen que, tanto la resistencia anaeróbica como la aeróbica son importantes en el rendimiento del futbolista; manifiestan que, si bien el entrenamiento fraccionado de alta intensidad ha mostrado mejorar la aptitud aeróbica y el rendimiento en jugadores de fútbol, los ejercicios específicos del deporte conforman un método alternativo ampliamente utilizado para el entrenamiento del fútbol.

Título: El entrenamiento de la resistencia y sus efectos en la competición en la altura en el fútbol ecuatoriano

Autor: Manuel Gutiérrez Cruz, Lisbet Guillen Pereira, Flavio Antonio Perlaza, José Ramón Guerra Santiesteban, Giovanni Capote Lavandero & Yaxel Ale de la Rosa

Año: 2018


Revista: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)


Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6367758>

Página: 222

Percepción en adolescentes de los valores olímpicos asociados a la práctica del fútbol frente a otros deportes

María José Martínez Patiño ^[1]; Xesús Pena-Pérez ^[1]; Covadonga Mateos Padorno ^[2]

[1] Universidade de Vigo 

[2] Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 

Localización: Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, ISSN 1579-1726, N.º. 30, 2016, págs., 226-232

Idioma: español

Títulos paralelos:

Teenagers perception about olympic values associated to football practice compared to other sports

[Texto completo \(pdf\)](#)

[Dialnet Métricas: 4 Citas](#)

Resumen

[Español](#)

El objetivo del presente trabajo es analizar qué valores asocian los adolescentes a la práctica deportiva con especial énfasis en los que caracterizan al Movimiento Olímpico. Para ello se ha elaborado un cuestionario ad-hoc en el que se ha preguntado a jóvenes de entre 12 y 18 años por 30 cualidades que, tanto en la bibliografía como en la sociedad, se relacionan comúnmente con el deporte. Dado que el fútbol es el deporte mayoritariamente practicado (como también se refleja en nuestro trabajo) y de mayor impacto social y mediático, hemos centrado el análisis en la percepción de los valores olímpicos de sus practicantes. Así, el valor más importante asociado a la práctica deportiva es la diversión. Además, los cuatro Valores Olímpicos consensuados en la bibliografía: esfuerzo, juego limpio, amistad y respeto; aparecen situados entre las seis primeras posiciones por orden de valoración. De los facilitados en el cuestionario, los valores negativos como «machacar al rival» son los menos valorados. Sin embargo, los futbolistas puntúan significativamente más alto que la media las variables negativas. Por género, los chicos futbolistas también puntúan significativamente más alto que las chicas cualidades

las frustraciones y frustraciones que esto conlleva, especialmente en el caso del fútbol que nos ocupará en este trabajo.

Pero hoy día debemos hacer una primera diferenciación entre el deporte más profesionalizado (y que podemos considerar casi como un mero espectáculo) y el deporte aficionado o lúdico-recreativo que podemos asociar, en mayor medida, al deporte escolar. Gutiérrez, M (1998) señala al respecto que: «Resulta muy difícil seguir defendiendo que el deporte es bueno en sí mismo sin analizar previamente la forma en que se practica» (p. 101).

Para Hernández (2014): «Comprender el deporte escolar y su valor educativo pasa por comprender su situación intermedia entre la educación física escolar y el deporte institucionalizado». Para continuar concluyendo que: «Es preciso superar los discursos extremadamente idealizados basados en experiencias personales, héroes u orígenes culturales del deporte. Los estudios han mostrado que el deporte, actualmente, necesita de una clara orientación pedagógica para otorgarle unos valores educativos» (p.130).

Monjas, Ponce & Gea (2015) señalan que: «El deporte puede ser un recurso educativo de primer orden, pero también puede generar aprendizajes no deseados: conductas discriminatorias, ejemplos negativos relacionados con la (des)igualdad, sentimientos y vivencias negativas» (p.276).

Podemos preguntarnos entonces, ¿cuáles son esos aprendizajes? ¿a qué nos estamos refiriendo cuando hablamos de valores?

Título: Percepción en adolescentes de los valores olímpicos asociados a la práctica del fútbol frente a otros deportes

Autor: María José Martínez Patiño; Xesús Pena-Pérez; Covadonga Mateos Padorno

Año: 2016

Revista: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5529631>

Página: 226

Influencia de la densidad de jugadores en las respuestas técnicas, frecuencia cardiaca y percepción subjetiva del esfuerzo en jóvenes jugadores de fútbol

Autores: Ricardo Febré Valero

Directores de la Tesis: Carlos Pablos Abella ([dir. tes.](#)), Luis Javier Chiroso Ríos ([dir. tes.](#))

Lectura: En la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir (España) en 2016

Idioma: español

Tribunal Calificador de la Tesis: Gonzalo Cuadrado Sáenz ([presid.](#)), Florentino Huertas Olmedo ([secret.](#)), Paulino Padial Puche ([voc.](#))

Materias:

- o Ciencias de la vida
 - Fisiología humana
 - Fisiología del ejercicio

Tesis en acceso abierto en: [IIESEO](#)

Resumen

Introducción Durante muchos años el entrenamiento del fútbol se limitó al aprendizaje de un conjunto de habilidades o tareas aisladas, orientadas a la adquisición de una serie de técnicas concretas vinculadas al rendimiento, pero en las últimas décadas se puede apreciar un cambio de metodología más acorde con las necesidades actuales del juego, así como un creciente interés por la efectividad del entrenamiento.

Desde sus inicios el fútbol fue considerado como un deporte atlético; era calificado como un ejercicio de gran esfuerzo físico, apto para jóvenes de complexión robusta y de resistencia física. Profesores de educación física, higienistas y médicos aconsejaban no practicar deporte sin una base de preparación física (Cantó, 1925; Saimbraum; 1912; Oliveras, 1927; Porras, 1925; Sáez, 1924; Sanz, 1913). Además, se aconsejaba practicarlo a partir de los dieciocho años (Porras, 1925; Revuelta, 1912). No obstante, el fútbol era también censurado por autorizadas voces que veían en él un elemento ajeno y contrario a la educación física (Hébert, 1925; Juarros, 1925; Olavarrieta, 1930; Sanz, 1915). La naturaleza eminentemente competitiva del fútbol provocó entre los jóvenes el estímulo de alcanzar mayores metas. Se hacía entonces necesario un aprendizaje y perfeccionamiento técnico del juego, tanto en el aspecto individual como colectivo; pero, también se hacía preciso disponer de una buena condición física para soportar la dureza con la que se disputaban los partidos.

Título: LA PREPARACIÓN FÍSICA DEL FÚTBOL EN ESPAÑA (1899-1930)

Autor: Carlos Pérez-Martínez; Xavier Torreadella-Flix

Año: 2016

Revista: e-balonmano.com: Revista de Ciencias del Deporte

Enlace: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6232091>

Página: 114

EL DEPORTE COMO ELEMENTO SOCIALIZADOR EN ADOLESCENTES QUE PARTICIPAN EN PROYECTOS SOCIALES EN ONGS

Débora Paola Calais, *Asociación Brasileña de Amparo a la Infancia – ABAI. Pontificia Universidad Católica do Paraná - Brasil*

Humberto Silvano Herrera Contreras, *Asociación Brasileña de Amparo a la Infancia – ABAI. Facultad Padre João Bagozzi – Brasil. Núcleo de Estudos, Pesquisas e Extensão em Pedagogia, Pedagogia Social e Educação Social – NUPEPES/UEPG*

243

RES, Revista de Educación Social, es una publicación digital editada por el Consejo General de Colegios Oficiales de Educadoras y Educadores Sociales (CGCEES). La *Revista RES* forma parte del proyecto EDUSO y se integra en el Portal de la Educación Social, <http://www.eduso.net/res>. Correo electrónico: res@eduso.net. ISSN: 1698-9007.



Se permiten la reproducción, distribución y la comunicación pública, siempre que se cite el título, el autor y el editor; y que no se haga con fines comerciales.

caracter, en el trabajo en equipo, etc. En esa perspectiva pueden desarrollarse valores como respeto, confianza, cooperación y responsabilidad, vinculando a la educación, la cultura y el deporte. Convirtiéndose así el deporte, como factor de socialización, en un recurso de educación social (Petrus, 2003).

El potencial educativo encontrado en las actividades deportivas y su movilización para desarrollar y formar personas capaces de actuar con principios éticos y de forma cada vez más autónoma es significativo. Proyectos sociales deportivos pueden ser significativos no solo para los niños, niñas y adolescentes que participan por la voluntad de aprender más sobre el deporte, o por la diversión, sino también para todos los involucrados que se dedican a realizar un trabajo que aporta beneficios para la formación de buenos comportamientos de los niños, niñas y adolescentes (Thomassim, 2006). Se considera que, en este proceso de convivencia y

Título: EL DEPORTE COMO ELEMENTO SOCIALIZADOR EN ADOLESCENTES QUE PARTICIPAN EN PROYECTOS SOCIALES EN ONGS

Autor: Débora Paola Calais; Humberto Silvano Herrera Contreras

Año: 2018

Revista: RES, Revista de Educación Social

Enlace: <https://eduso.net/res/wp-content/uploads/2020/06/RES-26-humberto.pdf>

Página: 244

Cita: Maestre, M., Garcés de los Fayos, E.J., Ortín, F.J., e Hidalgo, M.D. (2018). El Perfil del Entrenador Excelente en Fútbol Base. Un Estudio mediante Grupos Focales. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 18(3), 112-128

El Perfil del Entrenador Excelente en Fútbol Base. Un Estudio mediante Grupos Focales

The Profile of the Excellent Trainer in Grassroot Football. A Estudy by Focus Groups

O perfil do Excelente Treinador em Base. Um Estudo por Grupos de Foco

Maestre, M.,¹ Garcés de los Fayos, E.J.,¹ Ortín, F.J.,¹ e Hidalgo, M.D.¹

© Copyright 2018: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia
Murcia (España) ISSN edición impresa:1578-8423
ISSN edición web(<http://revistas.um.es/cpd>):1989-5879

grupo, que active emocionalmente a los deportistas para que cumplan con las metas prefijadas y elimine los posibles problemas que puedan surgir (Mendelshon, 2014). La figura que debe llevar a cabo todas estas funciones es el entrenador. **El papel del entrenador es esencial, ya que tiene la responsabilidad de proporcionar a los jugadores una guía competente sobre las distintas técnicas y estrategias deportivas, pero también de crear situaciones psicológicas** (aprendizaje de valores, adquisición de habilidades, conductas saludables, etc.) mediante las cuales los jóvenes puedan descubrir los beneficios positivos de su participación deportiva.

Estas funciones dan lugar al concepto de liderazgo que debe realizar el entrenador en el grupo de entrenamiento. En el fútbol, igual que en otras

Título: El Perfil del Entrenador Excelente en Fútbol Base. Un Estudio mediante Grupos Focales

Autor: Maestre, M., Garcés de los Fayos, E.J., Ortín, F.J., e Hidalgo, M.D

Año: 2018

Revista: Cuadernos de Psicología del Deporte

Enlace: <https://scielo.isciii.es/pdf/cpd/v18n3/1578-8423-cpd-18-3-112-128.pdf>

Página: 116