



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**MAESTRÍA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**ESTRATEGIA METODOLÓGICA SUSTENTADA EN LA ENSEÑANZA  
SITUADA PARA LA MEJORA DE LAS PREFERENCIAS DE LOS ESTILOS  
DE APRENDIZAJE**

**NANCY CAROLINA SALVATIERRA PEÑARANDA**

**(Propuesta metodológica en opción al título de Magíster en Psicopedagogía)**

**TUTORA  
ELIDA MARÍA RIVERO RODRÍGUEZ. PHD**

**COTUTORA  
ODALIA LLERENA COMPANIONI. PHD**

**MACHALA  
2021**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**ESTRATEGIA METODOLÓGICA SUSTENTADA EN LA ENSEÑANZA  
SITUADA PARA LA MEJORA DE LAS PREFERENCIAS DE LOS ESTILOS  
DE APRENDIZAJE**

**NANCY CAROLINA SALVATIERRA PEÑARANDA**

**(Propuesta metodológica en opción al título de Magíster en Psicopedagogía)**

**TUTORA  
ELIDA MARÍA RIVERO RODRÍGUEZ. PHD**

**COTUTORA  
ODALIA LLERENA COMPANIONI. PHD**

**MACHALA  
2021**

## **DEDICATORIA**

A Dios quien ha sido mi guía, fortaleza y su mano de fidelidad y amor han estado conmigo hasta el día de hoy.

A mi familia por haber sido mi apoyo a lo largo de toda mi carrera universitaria y a lo largo de mi vida.

## **AGRADECIMIENTOS**

A mis padres, por darme la vida, todo el amor del mundo y la motivación necesaria para llegar hasta aquí.

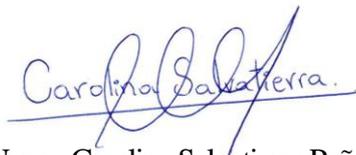
A mi esposo, por el amor, el cariño, la fuerza y el apoyo suficiente para no decaer cuando todo parecía complicado e imposible.

De igual manera mis agradecimientos a la Universidad Técnica de Machala, a mis docentes de Maestría, quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que pueda crecer día a día como profesional, gracias a cada uno de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad.

Finalmente quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento a mi tutora Dra. Elida María Rivero Rodríguez, principal colaboradora durante todo este proceso, quien con su dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo.

## **RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA.**

Por medio de la presente declaro ante el Comité Académico de la Maestría en Psicopedagogía de la Universidad Técnica de Machala, que el trabajo de Titulación, titulado “Estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada para la mejora de las preferencias de los estilos de aprendizaje”, es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona al no ser el referenciado debidamente en el texto; en su totalidad no ha sido aceptada para el otorgamiento de cualquier otro diploma de una institución nacional o extranjera.

A handwritten signature in blue ink, reading "Carolina Salvatierra", written over a horizontal line.

Lic. Nancy Carolina Salvatierra Peñaranda

CI. 0704650209

Machala. 2021/04/04

## REPORTE DE SIMILITUD DE HERRAMIENTA ANTIPLAGIO

### TRABAJO DE TITULACIÓN DE NANCY CAROLINA SALVATIERRA PEÑARANDA

---

#### INFORME DE ORIGINALIDAD

---

2%

INDICE DE SIMILITUD

2%

FUENTES DE  
INTERNET

0%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

#### ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

---

1%

★ [www.scielo.org.mx](http://www.scielo.org.mx)

Fuente de Internet

---

---

Excluir citas      Activo

Excluir coincidencias      Apagado

Excluir bibliografía      Activo

## **CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

Por medio de la presente apruebo que el Trabajo de titulación titulado “Estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada para la mejora de las preferencias de los estilos de aprendizaje”, de la autora Nancy Carolina Salvatierra Peñaranda, en opción al título de Magister en Psicopedagogía, sea presentada al Acto de Defensa.

---

Dra. Elida María Rivero Rodríguez  
CI. 0959881129

---

Dra. Odalia Llerena Companioni  
CI. 0960453546

Machala, 2021/04/04

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTORÍA A LA UTMACH**

Por medio de la presente, cedo los derechos a la Universidad Técnica de Machala para que publique el Trabajo de Titulación titulado “Estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada para la mejora de las preferencias de los estilos de aprendizaje” en el repositorio institucional, así como su adecuación a formatos o tecnología para su uso.

A handwritten signature in blue ink that reads "Carolina Salvatierra". The signature is written in a cursive style and is positioned above a horizontal line.

Lic. Nancy Carolina Salvatierra Peñaranda

CI. 0704650209

Machala. 2021/04/04

## RESUMEN

La presente investigación consiste en un estudio sobre los estilos de enseñanza que necesitan ser revisados, contextualizados y mejorados, es así como en primera instancia se menciona el proceso de enseñanza – aprendizaje el cual es el objeto de estudio; a continuación se aborda los métodos de enseñanza y aprendizaje que es el campo de la investigación, en los cuales se introduce en la caracterización histórica de los métodos aplicados en el proceso de enseñanza aprendizaje, como también la caracterización conceptual de los estilos de aprendizaje y la relación proceso de enseñanza y aprendizaje, y de igual manera se contextualiza la problemática dentro de la institución educativa obteniendo como resultado la situación inicial y las posibles causas del problema. La metodología que se utiliza es de enfoque mixto porque la información se constituyó con la colaboración de la estadística y el análisis crítico respectivamente; el tipo de estudio es explicativo, el cual se utiliza para establecer las causas y consecuencias del objeto de estudio, se trabajó con una muestra de 21 actores educativos divididos en 10 docentes y en 11 estudiantes del sexto grado del subnivel medio de la de la Unidad Educativa Particular Hispanoamericano. Los resultados fueron analizados y presentados en forma estadística, para continuar con el procesamiento y análisis mixto mediante gráficos y tablas. Las conclusiones establecen que los docentes requieren aplicar estrategias innovadoras y actualizadas para poder fortalecer las preferencias por los estilos de aprendizaje en los estudiantes, es así como se desarrolló como propuesta una estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada para la mejora de las preferencias de los estilos de aprendizaje, la cual fue validada por expertos.

**PALABRAS CLAVES:** Educación, Estrategia, Estilos de aprendizaje, Estilo de enseñanza, enseñanza situada.

## **ABSTRACT**

The present investigation consists of a study on the teaching styles that need to be reviewed, contextualized and improved, this is how in the first instance the teaching-learning process is mentioned, which is the object of study; The teaching and learning methods that are the field of research are addressed below, in which the historical characterization of the methods applied in the teaching-learning process is introduced, as well as the conceptual characterization of learning styles and relationship between teaching and learning process, and in the same way, the problem is contextualized within the educational institution, obtaining as a result the initial situation and the possible causes of the problem. The methodology used is a mixed approach because the information was constituted with the collaboration of statistics and critical analysis respectively; The type of study is explanatory, which is used to establish the causes and consequences of the object of study, we worked with a sample of 21 educational actors divided into 10 teachers and 11 students of the sixth grade of the middle sublevel of the Unit Hispanic-American Private Education. The results were analyzed and presented in statistical form, to continue with the mixed processing and analysis through graphs and tables. The conclusions establish that teachers need to apply innovative and updated strategies to be able to strengthen preferences for learning styles in students, this is how a methodological strategy based on situated teaching was developed as a proposal to improve the preferences of styles learning, which was validated by experts.

**KEY WORDS:** Education, Strategy, Learning styles, Teaching style, situated teaching.

## ÍNDICE GENERAL

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPITULO 1.....	9
1.1 Caracterización histórica de los métodos aplicados en el proceso de enseñanza aprendizaje.....	9
1.2 Caracterización conceptual de los estilos de aprendizaje en el proceso de enseñanza y aprendizaje.....	16
1.2.1 Teorías y metodologías sobre los estilos de enseñanza aprendizaje.....	18
1.2.2 Caracterización de la metodología de enseñanza situada en el proceso de enseñanza aprendizaje.....	21
1.3 Los estilos de aprendizaje en el nivel medio en Ecuador.....	25
CAPÍTULO 2.....	41
DISEÑO METODOLÓGICO.....	41
2.1 Tipo de diseño.....	41
2.2 Paradigma y enfoque.....	41
2.3 Población y muestra.....	42
2.4 Metodología.....	42
2.5 Métodos teóricos.....	42
2.6 Métodos empíricos.....	43
2.7 Métodos estadísticos.....	44
2.8 Descripción de los instrumentos y las técnicas para recolectar la información....	45
CAPÍTULO 3: ESTRATEGIA METODOLÓGICA SUSTENTADA EN LA ENSEÑANZA SITUADA PARA LA MEJORA DE LAS PREFERENCIAS DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.....	46
3.1. Fundamentación de la estrategia metodológica.....	47
3.2 Diagnóstico.....	51
3.3 Objetivo de la estrategia.....	52
3.4 Planeación estratégica.....	52
Fase 3 Evaluación.....	61
3.5. Instrumentación.....	61
3.6. Recomendaciones metodológicas.....	62
CAPÍTULO 4.....	64
VALORACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA SUSTENTADA EN LA ENSEÑANZA SITUADA.....	64
4.1. Descripción del proceso realizado.....	64
4.2. Resultados e interpretación de la V de Aiken.....	66

CONCLUSIONES .....	68
RECOMENDACIONES.....	69
Bibliografía .....	70
ANEXOS .....	74

## LISTA DE ILUSTRACIONES Y TABLAS

Gráfico N° 1. Cumplimiento de tareas educativas.....	28
Gráfico N° 2. Atención durante la clase .....	29
Gráfico N° 3. Enseñanza de tipo actual y motivante .....	30
Gráfico N° 4. Estilo de enseñanza docente.....	31
Gráfico N° 5. Formas de enseñanza y rendimiento académico .....	32
Gráfico N° 6. Respeto por los estilos de aprendizaje .....	33
Gráfico N° 7. Explicaciones entretenidas y motivadoras .....	34
Gráfico N° 8. Expresión de sentimientos y emociones en el aula .....	35
Gráfico N° 9. Mantener la calma en situaciones discordantes .....	36
Gráfico N° 10. Seguridad y protección en la escuela .....	37
.....	37
Gráfico N° 11. Nivel de ingresos económicos de la familia.....	38
Tabla N° 1.....	44
Operacionalización de la variable: Preferencias de los estilos de aprendizaje .....	44
Tabla No. 2 Perfil de los jueces seleccionados .....	64
Tabla No. 3 ESTRUCTURA DEL INSTRUMENTO VALORATIVO.....	65
Tabla No 4. Resultados de la V de Aiken.....	66

## INTRODUCCIÓN

Los estilos de enseñanza actualmente tienen la necesidad de ser mejorados, revisados y contextualizados debido a que tenemos una sociedad que lo requiere y lo amerita constantemente. Es de esta manera que la presente investigación adquiere una gran importancia, debido a que del surgimiento de los planteamientos se puede lograr avances importantes en la consecución de los objetivos por alcanzar.

Así mismo en conjunto con la necesidad actual de una revisión de los estilos de enseñanza resulta de suma importancia esta investigación y un tema de total actualidad, los intereses en el sector educativo, como también las necesidades, exigencias e intereses hacen que se requiera una serie de innovaciones y actualizaciones académicas para poder llegar a cumplir con todos los procesos que existen en el sistema educativo.

El proceso de enseñar y aprender se consideran las teorías que sustentan el proceso de enseñar y aprender, entre las implica que el docente ponga en ejecución sus capacidades profesionales orientadas al desarrollo y preparación de la enseñanza, así como la generación e impulso de ambientes adecuados para el aprendizaje, para ello dispone de un repertorio de estrategias de enseñanza, aprendizaje y evaluación. (Mozombite Delgado , 2019, p. 4)

El análisis del diagnóstico crea una estructura de aportes teóricos que nos conllevan a la realización de una propuesta en la que se plantean temas como, estilos de aprendizaje, estrategias situadas para la aplicación dentro y fuera del aula de clases.

Es tal su importancia que la enseñanza situada aporta de manera estructural al desarrollo cognitivo de los estudiantes y así que la temática a investigarse ha sido abordada por varios autores los cuales se han preocupado por realizar aportes significativos sobre el tema que se va a trabajar en este documento, autores tales como Arteaga Valdez, (2016); Frida B (2016); Jhosel M (2019), coincidiendo la mayoría de ellos en que los estilos de enseñanza situada dan las herramientas necesarias para un aprendizaje óptimo, intercambiando los estilos entre los docentes y estudiantes y que cada uno pueda mejorar su forma de aprendizaje. Es así que los docentes también pueden identificar su estilo de

enseñanza y con esto suplir la necesidad de cómo enseñar sin tener herramientas para todos los estudiantes.

A nivel nacional se ha investigado el tema por varios autores, los que se han preocupado por conocer y desvelar los misterios de los estilos de enseñanza, entre los que se tiene a: Arteaga E. (2016); Llerena S (2015); Torrez M (2009); Barriga D. (2016). Cuyos conceptos dejan en claro que las herramientas y estrategias que utilizan los docentes son similares para cada clase y no se aplica o se diversifica con las necesidades de los estudiantes, tienen bastos conocimientos en la teoría, sin embargo, por la diversidad de actividades no académicas no logran y a veces omiten aplicar lo que conocen.

El proceso de enseñanza aprendizaje es un procedimiento por el cual se transmite conocimiento acerca de una determinada área, de acuerdo con (Iquise Aaroni & Rivera Rojas, 2020) respecto al campo educativo “se detalla según el cual las personas aprenden y asimilan conocimientos, realizando una serie de destrezas y valores, formando en los individuos cambios intelectuales, emocionales y sociales”. (pág. 6) Por ello la enseñanza es concebida como el resultado entre la relación personal del docente y el estudiante, donde es el maestro el que aplica técnicas, métodos y estrategias para lograr un aprendizaje significativo en el educando. A ello añade (Iquise Aaroni & Rivera Rojas, 2020), “el aprendizaje realmente es un proceso de reconstrucción de los significados que cada persona ejecuta de acuerdo con su experiencia en alguna situación dada”. (pág. 6)

si no existe un solo concepto de enseñanza, tampoco habrá de un estilo de enseñanza; esto por la diversidad de formas en que los alumnos aprenden y que exigen una diversidad de estilos de enseñanza. De tal forma que es un grave error asumir una enseñanza homogénea, teniendo muchas diferencias particulares cognitivas de los estudiantes. Según Collantes (2016) citado por Collantes Hidalgo , (2017), pág. 13)

Collantes Hidalgo , (2017), indica que “el estilo de enseñanza supone patrones de conducta que el docente muestra en el aula al momento de transmitir conocimientos; estas conductas son externamente visibles a cualquier observador” (pág. 18) Es decir, cada uno de los docentes maneja y tiene conocimiento de una manera de enseñar y que la utiliza para cada proceso que cumple dentro de la institución educativa.

Considerando los aportes que realizan varios autores se ha observado que los docentes, tienen pocos conocimientos sobre los estilos de enseñanza y de aprendizaje, y según las actas de evaluación y la estadística de resultados académicos presentan un nivel bajo en los alcances académicos y pedagógicos, ante lo cual es preocupante debido a que conlleva a una preferencia por el estudio y por ende incide en el proceso educativo.

Es así que nace el interés por identificar los estilos de enseñanza del docente y los estilos de aprendizaje de los alumnos a fin de impulsar la construcción de una propuesta para las preferencias por los estilos de aprendizaje.

Razón por la cual el presente trabajo de investigación se realiza con la finalidad de mejorar la selección de los estilos de enseñanza del docente y los estilos de aprendizaje de los alumnos, debido a que sirven para que tanto docentes como estudiantes puedan reconocer sus estilos y desarrollar de manera adecuada el proceso educativo.

A partir del reconocimiento de los estilos de enseñanza de los docentes y los estilos de aprendizaje de los alumnos se espera aportar una estrategia que permita desarrollar aportes teóricos que ayuden a elaborar estudios enfocados en el desarrollo de nuevas metodologías y didácticas de enseñanza.

Diseñar una estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada para la mejora de las preferencias de los estilos de aprendizaje, lo cual permitirá el desarrollo acorde del proceso de enseñanza-aprendizaje. Y así, entender de forma completa los estilos de enseñanza, sin permitir que se reduzcan a una opción metodológica o didáctica, como se evidencia en algunos sistemas educativos.

Podrán utilizarse de manera directa comprobando el éxito y la utilidad que preste a otras instituciones, contribuyendo a mejorar el proceso. Los beneficiarios directos serán los docentes y estudiantes del sexto grado de la escuela particular Hispanoamericano.

El diagnóstico realizado en la institución facilitó reconocer las siguientes manifestaciones:

- Estudiantes desinteresados en el proceso de enseñanza.
- Estudiantes pasivos y poco participativos.
- Se evidencian bajas calificaciones.

- Los estudiantes no alcanzan todas las destrezas consideradas para su nivel.
- Los estudiantes no realizan las actividades ordenadas por el docente.

Tomando en consideración las dificultades existentes se formula el siguiente **problema científico**: ¿Cómo mejorar las preferencias de los estilos de aprendizaje de los estudiantes del Nivel Medio de la Escuela de Educación Básica Particular Hispanoamericano?

El problema científico permite determinar el **objeto de investigación** como el proceso de enseñanza y aprendizaje del Nivel Medio de la Escuela de Educación Básica Particular Hispanoamericano; como **campo de acción** se definen a los **Métodos de Enseñanza-Aprendizaje**

Las **posibles causas** que promueven estas limitaciones en el aprendizaje son:

- Uso de estrategias educativas poco activas carentes de motivación e interés.
- Falta de actualización metodológica y de estrategias de enseñanza y aprendizaje.
- Falta de espacios de capacitación y actualización permanentes sobre mejores formas de enseñar.

Se propone el siguiente **objetivo**: Diseñar una estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada; que contribuya a la mejora de las preferencias de los estilos de aprendizaje de los estudiantes nivel medio de la Escuela de Educación Básica Particular Hispanoamericano. Y como objetivos específicos los siguientes:

- Describir los antecedentes históricos de los métodos de enseñanza y aprendizaje.
- Determinar los referentes conceptuales acerca de los métodos de enseñanza y aprendizaje.
- Diagnosticar las preferencias de los estilos de aprendizaje de los estudiantes en los Nivel Medio de la Escuela de Educación Básica Franco Egidio Arias.
- Elaborar una Estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada.
- Realizar la validación de contenido de la Estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada.

Es una investigación con un enfoque mixto con un equilibrio entre lo cuantitativo y lo cualitativo de tipo explicativa, que explora la relación causal, es decir, que busca encontrar

la causa o acercarse al problema que es el objeto de investigación, y con el paradigma Socio crítico para poder conocer, comprender y transformar la realidad educativa.

Durante la aplicación de los diferentes instrumentos y elaboración de la metodología se emplearon métodos teóricos que sirvieron para analizar, fundamentar y argumentar la temática de estudio, dentro de los que se encuentran:

- Inductivo se utilizó para realizar generalizaciones amplias apoyadas en observaciones específicas.
- Deductivo permitió hacer deducciones, sacar conclusiones lógicas a partir de una serie de premisas o principios.
- El analítico permitió desmembrar un todo, descomponerlo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos.
- Sintético permitió hacer una reconstrucción de un fenómeno de forma resumida, centrándose en los elementos más importantes que se descubrieron.

En cuanto a los métodos empíricos que se utilizaron para demostrar las insuficiencias y limitaciones detectadas se encuentran:

- Observación es la adquisición activa de información a partir de los sentidos, permite detectar y asimilar los rasgos de un elemento utilizando sus sentidos como instrumentos principales.
- Encuesta que permitió recabar información sobre las opiniones, actitudes y comportamientos de los sujetos en la investigación.
- Entrevista técnica empleada para recabar información durante la investigación, se trata de un diálogo entre dos personas.

Dentro de los métodos **estadísticos-descriptivos** se hallan:

- Tabulación de datos numéricos
- Establecimiento de frecuencias numéricas
- Cálculo de porcentajes
- Representación gráfica de porcentajes

La **población** está representada por 11 estudiantes de la Unidad Educativa Particular Hispanoamericano y 10 profesores.

El aporte práctico de esta investigación consiste en elaborar una Estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada para la mejora de las preferencias de los estilos de aprendizaje, la cual es de suma importancia debido a que nos orienta y guía con diferentes tipos de actividades y aportes novedosos en temas tales como teorías del aprendizaje, estilos de enseñanza y aprendizaje, en conocer cómo aprenden nuestros alumnos y en el estilo de enseñanza situada que nos ayudan para que los estudiantes tengan preferencias por los estilos de aprendizaje. De igual manera se puede manifestar que la estrategia esta en pleno auge y nos permite conocer, sustentar y desarrollar nuevas formas de enseñar y con esto desembocar en mejorar el proceso educativo, así mismo las pautas presentadas, aunque están elaboradas para un sector del sistema educativo, también sirve como instrumento de consulta y pueda ser aplicado en cualquier contexto educativo.

La presente investigación está organizada en cuatro capítulos: El primer capítulo recoge la fundamentación teórica proceso de enseñanza y aprendizaje como también los métodos de enseñanza y aprendizaje, sus antecedentes históricos, conceptuales y así como el estado actual de las preferencias-de los estilos de aprendizaje de los estudiantes del Nivel Medio de la Escuela de Educación Básica Particular Hispanoamericano

En el segundo capítulo se fundamenta el modelo teórico de la metodología teniendo en cuenta la base teórica que se asume y describiendo la estructura y el contenido de esta.

En el tercer capítulo se encuentra la estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada que contribuirá a la preferencia por los estilos de aprendizaje de los estudiantes, en donde se expone actividades para que los actores educativos puedan mejorar sus estrategias de enseñanza y aprendizaje.

En el cuarto capítulo se desarrolló la validez de contenido de la estrategia planteada en el capítulo anterior, además, se describe el procedimiento seguido a través de la selección de los jueces expertos, el análisis de los resultados emitidos de la valoración mediante una rúbrica y el cálculo del coeficiente de V de Aiken.

En la parte final, se incluyen las conclusiones, recomendaciones, bibliografía, así como los anexos, materiales e instrumentos que se utilizaron para la elaboración de la tesis.

## CAPITULO 1

Al analizar el problema de la investigación relacionado en cómo mejorar las preferencias de los estilos de aprendizaje de los estudiantes del Nivel Medio de la Escuela de Educación Básica Particular Hispanoamericano, así mismo que el docente considere los estilos de aprendizaje de los alumnos para relacionarlo con los estilos de enseñanza del docente y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje utilizando las teorías de varios autores, el presente capítulo se exponen los siguientes aspectos:

- Se hace referencia a la evolución histórica de los **métodos de enseñanza aprendizaje en los procesos de enseñanza aprendizaje.**, sus enfoques y teorías, todo esto para ir fortaleciendo el proceso de enseñanza aprendizaje y así profundizar en el campo educativo y conocer las transformaciones en la educación y sus nuevos métodos dentro del proceso educativo.
- Se caracteriza el proceso de enseñanza y aprendizaje como también los métodos de enseñanza aprendizaje y sus estilos, así mismo, aspectos educativos vistos desde diferentes perspectivas, en donde los autores nos manifiestan definiciones y conceptos que nos guían en la investigación y a alcanzar el objeto de estudio.
- Se contextualiza la problemática en la institución educativa obteniendo como resultado las probables causas del problema.

### **1.1 Caracterización histórica de los métodos aplicados en el proceso de enseñanza aprendizaje**

La educación y su historia se centra, en primera instancia, a la segmentación de las épocas del hombre. Como es de conocimiento general la educación se encuentra presente en todas y cada una de los contextos sociales de toda la historia pasada. “En todas las sociedades, por muy primitivas que fuesen éstas, encontramos una educación que ha ido formando al ser humano de una u otra manera, pero es educación”. (Rodríguez Ruiz, 2010, pág. 4)

A continuación, se realizará un recorrido histórico sobre la evolución de la educación desde sus inicios hasta la actualidad. (Rodríguez Ruiz, 2010) Señala que: “Antiguamente,

los pueblos más primitivos no tenían personas formadas encargadas de enseñar unos valores y unos aprendizajes básicos para la formación de las personas” (pág. 15). De esta manera el ser humano recibe una educación que era transmitida de padres a hijos a todas las generaciones las formas de vida, de supervivencia, de cazar, entre otras lo cual ayudaba al hombre a subsistir en la sociedad.

Un primer gran cambio, lo encontramos en Egipto, en Mesopotamia, en el 2.000 AC. Por aquel entonces aparece el primer concepto de escuela, centrado sobre todo en la enseñanza de la escritura, y diferenciándose básicamente por el hecho de ir un paso más allá que cubrir las necesidades del día a día.” Las únicas personas que se beneficiaban de este nuevo modelo pertenecían a la clase privilegiada. (Aitana, 2017, pág. 4)

El Auge máximo de la cultura se la encuentra inicialmente, en Grecia y posteriormente, en Roma. (Aitana, 2017) hace énfasis en que “La educación de estas dos ciudades buscaba la formación integral y completa de los alumnos, mediante la instrucción de todos los conocimientos necesarios, para que pudieran integrarse satisfactoriamente en la sociedad” (pág. 3). Aquí, ya se inició a la división de la distribución de la información en asignaturas como la música, aritmética o gimnasia.

Las enseñanzas, las tradiciones de los pueblos y la religión son los primeros sistemas de educación conocidos. (Rodríguez Ruiz, 2010) indica que: “Dentro de este periodo de la educación podemos encontrar al antiguo Egipto. Las escuelas comenzaron a enseñar los principios de la escritura, ciencias, matemáticas y arquitectura y la mayor parte de la educación estaba en las manos de los sacerdotes” (pág. 13). Por ello se decía que la educación estaba centrada en la poesía, la religión y la filosofía.

En esa época solo los hombres podían asistir a la escuela y formarse de una manera íntegra, en cambio a las niñas se las instruía para las labores del hogar como cocinar o tejer. Como dice el doctor en filosofía, Carlos Rojas Osorio citado por (Aitana, 2017).

La condición de la mujer en Grecia durante la democracia fue de sujeción. No era tomada en cuenta para los cargos públicos, y su educación era muy precaria. Su función principal se limitaba a la familia: la maternidad y la crianza de los hijos. Pero también era así en la sociedad patriarcal descrita por Homero. (Penélope, la

fiel mujer de casa de Odiseo servía de modelo a las jóvenes esposas. Bastaba para una mujer saber llevar la casa y cuidar de los nenes)” (pág. 33)

Así mismo no era obligatoria la educación de los niños ni la asistencia a clases, los padres de familia tenían total libertad para permitir o no que otros educaran a sus hijos hasta su mayoría de edad, en la cual el joven ya se convertiría en ciudadano y debía realizar el servicio militar. (Aitana, 2017) expresa que “El niño empezaba la escuela a los siete años, hasta ese momento, eran la madre y la nodriza quienes se ocupaban de él y le proporcionaban las primeras enseñanzas, que consistían en historias tradicionales, mitología y leyendas nacionales”. (pág. 7)

Hacia el siglo VI a. C. surgió en Grecia la escuela del alfabeto, que fue la primera escuela pública (abierta a todos los ciudadanos, no sólo a las élites) de escritura y gramática. De tal suerte, junto con la gimnasia y la música, el maestro del alfabeto se convirtió en una figura pública que ejerció una importante función social. De acuerdo con Platón y otros escritores griegos, la enseñanza del alfabeto se hacía mediante la recitación de Homero, por lo que todos los ciudadanos griegos conocían la Ilíada y la Odisea desde pequeños. Gracias a Solón, conocemos el método de enseñanza del alfabeto, pues de acuerdo con él, los alumnos recitaban el poema alternativamente, de modo que el primero se parara allá donde el segundo comenzaba (Salas, 2012, pág. 43)

En el siglo XV y XVI en la época del El Renacimiento (Rodríguez Ruiz, 2010) señala que “fue un periodo en el que el estudio de las matemáticas y los clásicos llegó a extenderse, como consecuencia del interés por la cultura clásica griega y romana que aumentó con el descubrimiento de manuscritos guardados en los monasterios” (pág. 3). Por tal razón empezaron a manifestarse temas como la música, las ciencias y la geografía.

En el Renacimiento surgen nuevas formas de concebir el mundo y el lugar del humano en éste, así como es el período en el que hay más avances científicos y tecnológicos (Invención de la imprenta, Descubrimiento de América, trazo de vías marítimas hacia la India). También, surge la corriente humanista, en donde la educación se opone a la severidad de la disciplina eclesiástica, situándose ya un pensamiento pedagógico (Aitana, 2017, pág. 4)

En el siglo XVII Juan Amos Comenio tal vez fue el autor que más representó el realismo pedagógico. Este autor quien se destacó en su obra “La Didáctica Magna” realiza una propuesta en la que expone una educación para todos.

Durante el siglo XVII se amplió el desarrollo y la participación del Estado en los países protestantes, mientras que en los países católicos predominó la educación de las órdenes religiosas y en especial de los Jesuitas. La pedagogía de esta época estaba influida por corrientes filosóficas tales como el racionalismo, el empirismo y el idealismo. René Descartes lideró el movimiento racionalista, proporcionó la distinción definitiva entre la mente y la materia; conocida como dualismo. Su método pedagógico apuntaba hacia un medio didáctico objetivo y racionalista, otorgado la reflexión y a la razón como medio para progresar en el conocimiento. Lo principal es que se debe presentar a los alumnos ideas claras, precisas y a su alcance. (Castro Cavallos & Acuña Reyes, 2016, pág. 28)

Después de cambios y avances que se dieron en Grecia y Roma, cabe recalcar al siglo XVIII como una etapa de cambios. En el artículo, “Mobile World Capital Barcelona” (La evolución del sistema educativo a lo largo de la historia) citado por (Aitana, 2017) señala:

Federico Guillermo II en 1787, promulga un código escolar que quitaba al clero el poder de la educación para concederlo al Ministerio de Educación. Así, el Estado pasaba a ser el responsable de las escuelas con un sistema coordinado de escuelas. Este código destacaba por remarcar que todos los niños debían ir a la escuela primaria, con el objetivo de ofrecer una educación básica a todos los niños, sin dejar de lado un sistema de exclusión, para aquellos alumnos que tenían una mala conducta. (pág. 7)

Desde aquel entonces la educación básica es obligatoria hasta la actualidad, sin embargo, según cifras de la UNESCO del año 2017, en el mundo hay 57 millones de niños aproximadamente, sin escolarizar.

En el siglo XVIII Rousseau pugnaba porque los educandos estudiaran la naturaleza y la sociedad a través de la observación directa y Pestalozzi dio continuidad funcional a este planteamiento pedagógico. ¡Más adelante Durkheim creería asimismo que la misión principal de la escuela era la de preparar a las generaciones jóvenes para su vida social y en la primera mitad del siglo xx teóricos

y prácticos tanto de la escuela nueva como de la escuela progresista! con autores tan trascendentes como John Dewey y María Montessori! defenderían apasionadamente el postulado de una formación escolar sintonizada con las necesidades vitales de los alumnos. (Barriga Díaz, 2016, pág. 23)

El siglo XX nace una nueva forma de enseñar que se caracteriza por denominarse científica, ser racional y bajo una tendencia humana. Los grandes teóricos se preocuparon por esta nueva forma de enseñar y su aplicabilidad en la práctica y en cómo se puede humanizar a los humanos.

La historia de la educación va de la mano de la evolución del ser humano, no existe ninguna sociedad por primitiva que sea en la que no se presente la educación. Comenzando por la transferencia de simples saberes conocidos a las nuevas generaciones para su perpetuación continua, hasta el establecimiento de hábitos y costumbres, desembocando en culturas complejas transformadas en sociedades (FORREST PRESSLEY, 2013) citado en (Llerena Salinas, 2015, pág. 19).

A partir del siglo XXI donde la iglesia ya no tiene tanto poder como en siglos pasados, sin embargo, sigue estando presente, más aún en las escuelas pagadas. En la actualidad encontramos una serie de cambios en cuanto a la educación.

En la actualidad la educación ha sufrido una serie de cambios que nos ha llevado a lo que conocemos y convivimos hoy en día como: asistir de manera cotidiana a la escuela, los niños están obligados a dirigirse a la escuela a partir de los 4 años, para prepararse y ser personas provecho. (Aitana, 2017) señala que “Es impensable que un niño/a no se escolarice para trabajar y traer dinero a casa como pasaba en la antigüedad” (pág. 5). La educación es un derecho de las personas tal como está establecido en la Constitución de la República del Ecuador en su Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Las personas que hoy vivimos en el siglo XXI, necesitamos aprender cómo identificar y resolver problemas, cómo utilizar procesos de pensamiento del más

alto orden, adaptarnos a los cambios vertiginosos de la ciencia, la cultura y la sociedad, donde el espacio de destinado a la acumulación del conocimiento debe ser reemplazado por el pensamiento crítico, la conducta valorativa y la capacidad de planificar, ejecutar y controlar el propio conocimiento. (Arteaga Valdez, Armada Arteaga, & Del Sol Martínez, 2016, pág. 39)

En los últimos años la educación se ha enfocado en el aspecto cognitivo y en el cómo aprende el ser humano desde el aspecto psicológico, lo que ha desembocado incontables debates en torno a la temática y los denominados cognitivistas dan paso a la aceptación de los procesos cognitivos.

Los enfoques de aprendizaje han sido definidos por (Biggs, 2005) como: los procesos de aprendizaje que emergen de las percepciones que los estudiantes tienen de las tareas académicas, influidas por sus características de tipo personal, es decir, el significado no se impone ni se transmite mediante la enseñanza directa, sino que se crea mediante las actividades de aprendizaje. Aquello que construyen las personas a partir de un proceso de aprendizaje depende de sus motivos e intenciones, de lo que ya saben y de cómo utilicen sus conocimientos previos. (pág. 7)

El fin del siglo XX y el comienzo del nuevo siglo para muchos países se ha difundido como un periodo de grandes transformaciones en el ámbito de la educación.

los pedagogos de principios del siglo XXI nos mostramos sensibilizados como nunca antes, con la idea de considerar al alumno como polo activo del proceso de enseñanza- aprendizaje, conociendo de antemano que cualquier intento por perfeccionar la enseñanza en aras de lograr mayor efectividad en la misma, tiene que transitar irremediabilmente por una mejor, más clara y exhaustiva comprensión del aprendizaje, y de lo que va a ser aprendido (Valcárcel & Verdú, 1996; Rodgers, 2000; Hernández, 2001). Citado en (Cabrera Albert, Hernández Pérez, & Barrera Vázquez, 2019, pág. 15)

Los nuevos modelos que integran cada uno de los enfoques y sus ventajas crean o ponen de manifiesto la polémica si son necesarios y útiles estos aportes en los procesos de enseñanza y aprendizaje. En esta línea, (Sarmiento Santana, 2007) propone “reflexionar sobre la incorporación de las nuevas tecnologías al mundo educativo y que su incidencia

no repercute sólo en la eficiencia en algunas tareas, sino que lo haga en diversas dimensiones humanas” (pág. 15)

El docente basado en el modelo de enseñanza integrado tiene una óptica diferente para plantear su accionar dentro de las actividades académicas, así mismo aborda los problemas queriendo motivar a sus estudiantes, estando de mejor manera organizado en las gestiones y tomando en cuenta todos los medios tecnológicos que posee en su alrededor, todo esto lo conlleva a cada acción que realice ubique y utilice cada cosa para el fin que fue creado.

El método de enseñanza y aprendizaje dentro de una de sus características supone una interrelación docente y estudiante en el que durante las actividades pedagógicas sea el docente quien organiza las actividades y los alumnos asimilen los resultados de cada actividad propuesta por su tutor. Es así que (Danilov NA., 1980) explicitaron dos resultados que se logran con el método de enseñanza: “la interrelación maestro alumno y la asimilación del contenido por parte del alumno” (pág. 22). Sin embargo, no explican cuáles serían las formas más adecuadas para que los estudiantes asimilen esos conocimientos.

Según (Neuner, 1981) “el método de enseñanza es un sistema de acciones del maestro encaminado a organizar la actividad práctica y cognoscitiva del estudiante con el objetivo de que asimile sólidamente los contenidos de la educación” (pág. 23). De manera similar a Skatkin este autor no precisa los caminos utilizados por el alumno para la adquisición de los contenidos de manera clara.

En suma, se pretende mejorar el rol secundario que tradicionalmente han atribuido a los métodos. En este orden de ideas, se asevera que una dificultad en los métodos es de representación instrumental, lo que no quiere decir que se lo relegue a segundo plano. Lo instrumental es necesario, es así como no se debe desatender el cuidado de los métodos con la finalidad de realizar solo los contenidos debido a que se estaría mal direccionado.

Los métodos cumplen con la función de configurar cada uno de los contenidos y con la aplicación de los estilos de enseñanza se debe tener mucho más en cuenta esta aplicación y funcionalidad por lo que se hace necesario que se plantee de manera diferente a los métodos tradicionales y se esfuerce en desarrollar nuevas estrategias para alcanzar un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

En definitiva, contamos con una variedad de métodos los cuales nos llevan a la aplicación de estos sea de manera simple o en combinación de uno y otro, de acuerdo con cada análisis del contexto en que se encuentre el docente permite su utilización lo que desembocará en una renovación de la enseñanza.

## **1.2 Caracterización conceptual de los estilos de aprendizaje en el proceso de enseñanza y aprendizaje**

### **La Enseñanza**

Según la Real Academia Española (RAE), menciona que la palabra enseñanza se deriva del latín *insignare* que está compuesto por *in* (en) y *signare* (señalar). Enseñar es un proceso de transmitir conocimientos desde una comunicación fluida y asertiva entre quien desea enseñar y quien desea aprender. Tal como señala (Collantes Hidalgo , 2017) “Enseñar implica mostrar formas didácticas dentro de un proceso intencionado, en donde el docente ha planificado diferentes etapas para el logro de los aprendizajes. La enseñanza, en sí misma no tiene sentido, y si la tiene, será en función del aprendizaje” (pág.12).

La enseñanza es comunicación en la medida en que responde a un proceso estructurado, en el que se produce intercambio de información (mensajes entre profesores y alumnos), según Zabalza (1990), mientras que Stenhouse (1991, 53) entiende por enseñanza las estrategias que adopta la escuela para cumplir con su responsabilidad de planificar y organizar el aprendizaje de los niños, y aclara, “enseñanza no equivale meramente a instrucción, sino a la promoción sistemática del aprendizaje mediante varios medios” (Sarmiento Santana, 2007, pág. 24)

El proceso de enseñanza es el encargado de la transmisión de conocimiento desde una persona hacia otra mediante varios procedimientos realizados por un docente. En este sentido, según (Gagé 1979) citado por (Castilla Tosayco, 2018), “la enseñanza es cuando una persona, a través de un proceso o conjunto de procedimientos, intenta o busca facilitar el aprendizaje en otra persona que en este caso vendría ser el alumno” (pág. 13).

## **El Aprendizaje**

La primera metáfora cognitiva concibió el aprendizaje como la adquisición de conocimientos. A diferencia de la conductista, el aprendizaje se centró en los contenidos y no en los comportamientos. Desde esta perspectiva el aprendiz es visto como un receptor que almacena la información. Por tanto, el profesorado sólo se preocupa de transmitir los contenidos propuestos en el currículum. Según (Pozo,2003) nos dice el aprendizaje es la adquisición de diversos conocimientos: conductas, informaciones, representaciones y el conocimiento en sí. (Rodríguez Medina & Ruiz Huachez, 2018, pág. 18)

El aprendizaje se determina como un proceso mediante el cual se obtienen nuevos conocimientos, conductas, destrezas. (Torre Puente, 2007) hace referencia que “el aprendizaje es considerado como un proceso intrapersonal e interpersonal de carácter social, cultural y disciplinar, que está anclado contextualmente y no puede entenderse sino dentro del sistema interactivo de los elementos que lo producen” (pág. 21).

La segunda idea cognitiva del aprendizaje nace alrededor de los años ochenta y define el aprendizaje como la construcción por parte del aprendiz de su propio conocimiento. La enseñanza, se concentra en los procesos cognitivos del aprendiz y presta especial atención a las estrategias cognitivas y metacognitivas en cada dominio. (Rodríguez Medina & Ruiz Huachez, 2018, pág. 11)

## **Proceso de Enseñanza Aprendizaje**

La enseñanza y el aprendizaje son dos procesos diferentes que en los docentes tratan de insertarlos en uno solo, denominándolo proceso de enseñanza aprendizaje. Por ello este proceso no se trata solo de que el docente se encargue solo de enseñar sino también de propiciar que los estudiantes aprendan.

En el proceso de enseñar y aprender se consideraron las teorías que sustentan el proceso de enseñar y aprender, entre las implica que el docente ponga en ejecución sus capacidades profesionales orientadas al desarrollo y preparación de la enseñanza, así como la generación e impulso de ambientes adecuados para el

aprendizaje, para ello dispone de un repertorio de estrategias de enseñanza, aprendizaje y evaluación. Minedu (2014) y Pérez y Márquez (2016) citado por (Jhosel, 2019, pág. 14)

En este sentido, García (2011) citado por (Jhosel, 2019) afirmó que el “rol mediador del docente le permite asumir la tarea de facilitador e intermediario entre el conocimiento y el estudiante, de este modo, cumple también las funciones de guiar y enseñar en el desarrollo de habilidades cognitivas de sus estudiantes” (pág. 9); es así que se genera y se visualiza una trayectoria del conocimiento.

El proceso de enseñanza aprendizaje es un procedimiento por el cual se transmite conocimiento sobre un área, de acuerdo con (CINE, 2013) citado por (Evelin & Grezia, 2020) respecto al campo educativo “se detalla según el cual las personas aprenden y asimilan conocimientos, realizando una serie de destrezas y valores, formando en los individuos cambios intelectuales, emocionales y sociales” (pág. 19). Por ello la enseñanza es concebida como el resultado entre la relación personal del docente y el estudiante, donde es el maestro el que aplica técnicas, métodos y estrategias para lograr un aprendizaje significativo en el educando. A ello añade Área (2007) citado por (Evelin & Grezia, 2020), “el aprendizaje realmente es un proceso de reconstrucción de los significados que cada persona ejecuta de acuerdo con su experiencia en alguna situación dada” (pág. 19).

### 1.2.1 Teorías y metodologías sobre los estilos de enseñanza aprendizaje

El estilo de enseñanza se refiere a los comportamientos o a la manera que el docente presenta los conocimientos de manera clara, ordenada, concisa y significativa, utilizando varias estrategias con la finalidad de construir el aprendizaje en los educandos. De esta manera se puede decir que cada docente tiene una forma singular de hacerlo que lo diferencia de otro colega. Según algunos autores conceptualizan el estilo de enseñanza de la siguiente manera.

Según Collantes Hidalgo, (2017), “si no existe un solo concepto de enseñanza, tampoco habrá de un estilo de enseñanza; esto por la diversidad de formas en que los alumnos aprenden y que exigen una diversidad de estilos de enseñanza” (pág. 22). De tal forma

que es un grave error asumir una enseñanza homogénea, teniendo muchas diferencias particulares cognitivas de los estudiantes

Aguilera (2012) citado en Collantes Hidalgo, (2017), indica que “el estilo de enseñanza supone patrones de conducta que el docente muestra en el aula al momento de transmitir conocimientos; estas conductas son externamente visibles a cualquier observador”. (pág. 22) Es decir, cada uno de los docentes tiene como característica un propio estilo de enseñanza lo que lo conlleva a escoger determinada forma de dirigir las actividades académicas.

Delgado (1992) citado por Collantes Hidalgo, (2017), expresa que el estilo de enseñanza supone la interacción entre el docente y el alumno que se muestra en las decisiones pre activas, interactivas y post activas. La decisión pre activa supone conocer sus aseveraciones del tema a tratar; en la interacción supone el mundo de los afectos, de organización y control. La decisión post activa supone el nivel de aplicabilidad en los contextos generados, usando diversas estrategias para la práctica. (pág. 22)

Según Martínez (2002) citado en Collantes Hidalgo, (2017) expresa que, “durante el proceso de enseñanza y aprendizaje se muestra el estilo de enseñanza, en donde la intencionalidad, más la forma ordinaria de proceder en el aula, generan un talante singular que puede ser observable y además mensurable” (pág. 23); a ello le denomina estilos de enseñanza. Dichos estilos tienen correspondencia inmediata con los estilos de aprendizaje de Alonzo, Gallego y Honey, desde un enfoque cognitivo constructivista.

**Estilo de enseñanza abierto:** Les gusta motivar constantemente con nuevas actividades, metodologías activas y participativas, relacionadas con la solución de problemas del entorno del alumno, animándolos en la búsqueda con creatividad e innovación, de soluciones pertinentes pero originales. Son partícipes de trabajos grupales, escenificaciones teatrales, debates, deliberaciones; promueven la espontaneidad, flexibilidad en cuanto a estrategias de evaluación. (Collantes Hidalgo , 2017, pág. 16)

**Estilo de enseñanza formal** Considerando el fundamento de Martínez (2002) citado por (Collantes Hidalgo , 2017), los educadores que poseen tal estilo le otorgan demasiada importancia a la planificación. Al inicio de clases, les entregan

documentos donde está al detalle las clases, sus contenidos, fechas de evaluación, fechas en presentación de tareas. No permiten la improvisación. Fomentan que los estudiantes reflexionen. Evitan los trabajos grupales, son 44 proclives a los trabajos, tareas y construcción del aprendizaje de manera individual. (pág. 16)

**Estilo de enseñanza estructurado** Martínez (2013) citado por Collantes Hidalgo, (2017) , los profesores le dan mucha importancia a lo planificado, a la estructura de los procesos de enseñanza aprendizaje debidamente estructurada, presentada y con una exactitud y coherencia. El ambiente de clases para los docentes de este estilo debe ser muy ordenado, tranquilo; no dan cabida a lo espontáneo, respuestas no razonadas, lo ambiguo es calificado de inapropiado con nota desaproboratoria. Asumen que los contenidos integrados siempre se deben de ofrecer en un contenido teórico con amplitud, articulación y sistematicidad. (pág. 16)

**Estilo de enseñanza funcional** Aquellos docentes, según Martínez (2013), que poseen este estilo son partidarios de una planificación pertinente, pragmática, eficaz y eficiente. Discriminan los contenidos procedimentales y pragmáticos que los basados en teorías. Los ejemplos, son utilizados para explicar los contenidos, al igual que las experiencias, ejemplos reales o estrategias basadas en problemas. (pág. 16 – 17)

El término estilo de aprendizaje hace referencia a que no todas las personas aprendemos iguales, ni al mismo ritmo ni al mismo estilo. Cada estudiante tiene su manera de aprender a pesar de recibir la misma enseñanza, unos aprenderán más rápido, otros más lento, unos aprenden escuchando música, otros en silencio, etc. La propuesta de Alonso (1994) citado por Collantes Hidalgo, (2017), sobre los estilos de aprendizaje es que “estas son las características relacionadas a lo cognoscitivo y a la afectividad, que colaboran como dimensiones más o menos firmes, de la manera en que los estudiantes observan, interactúan y contestan activamente en las aulas” (pág. 18).

Martínez (2002) citado en Collantes Hidalgo, (2017), ha indagado acerca de los estilos de aprendizaje, según Alonso (1994) los que poseen distintos rasgos, que especifican el aprendizaje de los educandos:

**Estilo activo** El estudiante tiende a involucrarse en nuevas vivencias. Se activa cuando la vivencia lo conduce a lo nuevo o lo reta. Disfruta de un rol dinámico a

nivel vivencial y de interacción con el otro. Se compromete en el vínculo con los otros. Es creativo e innovador, le estimulan los retos. Por ello, le puede agotar lo establecido, normalizado o rutinario.

**Estilo reflexivo** El alumno es prudente, con una capacidad de reflexión profunda al momento de decidir y reaccionar o actuar. Exhaustivamente, observa, escucha y acumula varios puntos de vista antes de opinar. Suele distanciarse de las personas, los objetos y los problemas para pensar. Además, se vuelve atrás en sus reflexiones y evalúa el producto de sus comportamientos. No considera la duración a la hora de decidir lo que, en algunos momentos, puede conducir a los demás a cierta preocupación por su falta de decisión.

**Estilo pragmático** Está preocupado por la aplicabilidad de los pensamientos, teorías y métodos para confirmar si funcionan o no. Prefieren los trabajos prácticos y funcionales. Decide desde la utilidad del objeto en cuestión. Le motiva lo que sea útil y funcione siempre.

**Estilo teórico** Están buscando que la organización del conocimiento sea coherente y lógica en sus relaciones. Tienden a escudriñar y resumir a partir de la razón e imparcialidad. Prefieren las actividades que exigen vincular y ordenar metódicamente. Recorre procedimientos ordenados, mientras trata las dificultades y otorga valor a lo sistemático y lo organizado. No se observa noción, mientras las dimensiones se plantean con base en los propios pareceres. (pág. 19)

Los estilos de enseñanza aprendizaje deben estar relacionados, es decir; el estilo de aprendizaje del alumno con el estilo de enseñanza del docente para que exista una concordancia y se pueda efectuar un proceso de enseñanza aprendizaje eficaz.

1.2.2 Caracterización de la metodología de enseñanza situada en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El aprendizaje situado se refiere a una apropiación cultural en donde a través del involucramiento de las experiencias, la efectividad y curiosidad en las acciones de estudiante forman parte del desarrollo de las actividades las que conducen a que el estudiante conozca, analice y describa su contexto para que con ello adquiera un

aprendizaje significativo relacionando lo útil de las situaciones y que le sirven para las actividades diarias.

De acuerdo con Baquero (2002) citado en Barriga Díaz, (2016), desde la perspectiva situada (situacional o contextualista, como le llama este autor), “el aprendizaje debe comprenderse como un proceso multidimensional de apropiación cultural, pues se trata de una experiencia que involucra el pensamiento, la afectividad y la acción” (pág. 31). Esto implica que el alumno quien es el que aprende deja de ser visto como un individuo que aprende diferente de otro ya que sus posibilidades educativas no recaen solo en su capacidad individual. Así mismo podemos destacar que aprender y hacer son acciones que no pueden trabajar separadas.

Por el contrario, en Barriga Díaz, (2016) cita a Jean Lave (1991) quien aclara el término de cognición situada de la siguiente forma: Situado no implica algo concreto y particular, o no generalizable o no imaginario. Implica que una determinada práctica social está interconectada de múltiples maneras con otros aspectos de los procesos sociales en curso dentro de sistemas de actividad en muchos niveles de particularidad y generalidad. (pág. 84)

En síntesis, se puede afirmar que los resultados del aprendizaje, el conocimiento o de los actos de pensamiento pueden ser definidos como situados debido a que se da en un lugar y situación determinada, y del mismo modo es el resultado del aprendizaje de otra persona que aprende interactuando con sus pares.

En este apartado destacamos algunas estrategias de enseñanza en donde llama la atención de varios autores de la temática de la cognición situada. Barriga Díaz, (2003) en su artículo señala que: “las estrategias para el aprendizaje significativo centradas en el aprendizaje experiencial y situado, que se enfocan en la construcción del conocimiento en contextos reales, en el desarrollo de las capacidades reflexivas, críticas y en el pensamiento de alto nivel” (pág. 5).

Así mismo Barriga Díaz, (2003, pág. 6) señala las siguientes estrategias de enseñanza situada:

- Aprendizaje centrado en la solución de problemas auténticos.
- Análisis de casos (case method).

- Método de proyectos.
- Prácticas situadas o aprendizaje in situ en escenarios reales.
- Aprendizaje en el servicio (service learning).
- Trabajo en equipos cooperativos.
- Ejercicios, demostraciones y simulaciones situadas.
- Aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías de la información y comunicación (NTIC)

Partiendo con el aprendizaje basado en la solución de problemas auténticos este se trata de mostrar escenarios existentes y reales o simulaciones auténticas, que tengan relación con un área de conocimiento. Barriga Díaz, (2003) señala que “el alumno debe analizar la situación y elegir o construir una o varias alternativas viables de solución. Para algunos autores incluye el aprendizaje mediante el análisis y resolución de casos, las estrategias de simulación y juegos” (pág. 6).

De acuerdo con Posner (1998) citado en (Barriga Díaz, 2003, pág. 5) respecto al trabajo mediante proyectos señala lo siguiente: El enfoque de proyectos puede abarcar al currículo y a la enseñanza de manera conjunta, pero lo importante es que esté organizado alrededor de actividades desde una perspectiva experiencial, donde el alumno aprende a través de la experiencia personal, activa y directa con el fin de iluminar, reforzar y asimilar el aprendizaje cognitivo. Como rasgos centrales, este autor plantea:

- Tipos de conocimiento para preparar a los alumnos: conocimiento social, conocimiento propio (actitudes) y habilidades cada vez más complejas. Por consiguiente, implica un enfoque desarrollista, de currículo en espiral.
- Énfasis: en asuntos del mundo real de interés práctico para los estudiantes.
- Se focaliza en preparar a los alumnos para la ciudadanía.
- Particularmente exitoso en poblaciones de alto riesgo (baja motivación, abandono escolar).

Barriga Díaz, (2003) cita a Wassermann (1994) quien define a los casos como:

Instrumentos educativos complejos que aparecen en la forma de narrativas. Un caso incluye información y datos (psicológicos, sociológicos, científicos, antropológicos, históricos, observacionales) así como material técnico. Los buenos casos se construyen en torno a problemas o “grandes ideas”, es decir, aspectos significativos de una materia o asunto que garantizan un examen serio y a profundidad. Las narrativas se estructuran usualmente a partir de problemas y personas de la vida real. (pág. 3)

Se puede encontrar una gama de información sobre las situaciones que pueden utilizarse en el proceso de enseñanza desde varias disciplinas e incluso desde internet donde se puede buscar e facilitar la información con respecto a sus capacidades en la enseñanza.

Por su parte, el aprendizaje basado en el servicio a la comunidad (Barriga Díaz, 2003, pág. 3) señala que (service learning) es un método (Commission on National and Community Service, 1990 en Yates y Youniss, 1999):

- Por el cual los estudiantes aprenden y se desarrollan mediante la participación en experiencias de servicio cuidadosamente organizadas que responden a las necesidades actuales de la comunidad y que se coordinan en colaboración entre la escuela y la comunidad.
- Integrado dentro del currículo académico de los estudiantes y proporciona al alumno un tiempo estructurado para pensar, hablar o escribir acerca de lo que éste hace y observa durante la actividad de servicio.
- Proporciona a los estudiantes la oportunidad de aplicar los conocimientos y las habilidades adquiridas recientemente en situaciones de la vida real, en sus propias comunidades.
- Fortalece las enseñanzas de la escuela extendiendo el aprendizaje del alumno más allá del aula, hacia la comunidad y ayuda a fomentar el desarrollo de un sentido de responsabilidad y cuidado hacia los demás.

### **1.3 Los estilos de aprendizaje en el nivel medio en Ecuador**

En la ciudad de Loja, realizaron un trabajo de investigación sobre profundiza el conocimiento de los estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios de la carrera de Ingeniería Civil. Como resultado se encontraron relaciones entre las calificaciones y las siguientes variables de los estudiantes: dominancias cerebrales, el sexo y su modalidad de pensamiento. También, se detectaron diferentes tendencias en los estilos de aprendizaje que podrían analizarse en el futuro. En base a este estilo de aprendizaje, el profesor puede proponer actividades específicas para ellos o combinarlas para potenciar su aprendizaje. (García, J, 2019, p. 4)

En la ciudad de Ibarra, se desarrolla un estudio de las preferencias respecto a los estilos de aprendizaje en dos grupos de estudiantes de Ingeniería de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra en el Ecuador. La metodología utilizada se basa en la aplicación del Cuestionario CHAEA y su valoración de acuerdo al baremo general propuesto por Alonso. Los resultados obtenidos fueron comparados con los resultados presentados en 32 artículos de diversos países mostrando que los estilos de aprendizaje pragmáticos y activos de los estudiantes de la UTN encuestados resultan similares a los de la base de dato internacional, no así en el caso de las preferencias por estilos de aprendizajes teóricos y reflexivos donde se manifestaron preferencias inferiores a las mostradas por los estudiantes de la base de dato internacional. Del estudio realizado se concluye que los estilos de aprendizaje predominante en los estudiantes encuestados son los pragmáticos y activos, por lo que los métodos de enseñanza que se utilicen deben tener en cuenta estas preferencias del aprendizaje. (Ramón, A. 2020, p. 8).

En la ciudad de Cuenca se desarrolló una investigación que tiene por objetivo asociar el rendimiento académico y las Estrategias y Estilos de aprendizaje empleados por estudiantes del segundo ciclo de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca, de la ciudad de Cuenca, Ecuador. La muestra seleccionada mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia fue de 29 estudiantes de ambos sexos. Se aplicaron los instrumentos ACRA y CHAEA para la determinación de Estrategias y Estilos de aprendizaje respectivamente. Se realizó estadística descriptiva, inferencial y de asociación entre las variables mediante pruebas no paramétricas y de correlación. Las estrategias de aprendizaje empleadas son insuficientes, principalmente centradas en la adquisición y codificación de la información sin asociación con el rendimiento académico de las materias evaluadas. Los Estilos de aprendizaje predominantes fueron el Activo y

el Reflexivo, mostrando una asociación débil con los resultados académicos de las asignaturas cursadas. La baja influencia de las estrategias y estilos de aprendizaje sobre los resultados académicos impone la necesaria contextualización de la enseñanza en función de las actitudes y aptitudes de los estudiantes con vistas a lograr un mayor rendimiento académico. (Trelles, H. 2018, p. 5)

La Escuela Particular Hispanoamericana se encuentra ubicada en el cantón Santa Rosa de la Provincia de El Oro y es parte del Circuito Educativo 07D06C01, con autonomía administrativa y patrimonio propio, se rige por la Constitución Política de la República del Ecuador, la Ley de Educación por los reglamentos internos expedidos de acuerdo con la ley y por normas emitidas por sus órganos de administración y autoridades, siendo reconocido por el Sistema Nacional de Educación. Dio sus primeros comienzos al servicio de la niñez el 2 de Abril del 2005; con el Lema "Brindar una educación de Calidad, Rica en valores".

Actualmente la institución educativa cuenta con los subniveles de inicial 2 y educación general básica desde primero a séptimo grado, tiene 13 profesores incluidos los de cultura física e inglés y 3 autoridades institucionales.

Las fortalezas del proceso enseñanza y aprendizaje se ven opacadas cuando los actores educativos desconocen los estilos de aprendizaje y no se realiza una clase adecuada, así mismo los estudiantes al tener diferentes maneras de aprender necesitan de diferentes experiencias para poder adquirir conocimientos.

Para ratificar esta problemática se aplicaron varios métodos empíricos: el estudio de documentos (planes de clase), la observación no estructurada, y la entrevista semiestructurada.

Según el estudio realizado en la guía de observación diagnóstica (ANEXO A) se determina las causas que originan el problema la cual es aplicada al universo de docentes del subnivel medio de la institución educativa se estableció que:

- El docente tiene las planificaciones con el ciclo de aprendizaje, sin embargo, no cuenta con herramientas variadas técnicas para promover los estilos de aprendizaje.

- Se encuentra que las actividades van direccionadas a un solo estilo de aprendizaje sin dar lugar a que el estudiante aprenda de distintas maneras
- El ambiente de la clase es muy acogedor y cálido y existe participación de los estudiantes.
- Los docentes no cumplen con la totalidad de la planificación debido a los imprevistos dentro de la clase

Como se aprecia en el análisis de la información referente al método de observación, los docentes cumplen con sus actividades más no aplican estrategias para promover los estilos de aprendizaje, así mismo las clases son dinámicas y acogedoras, sin embargo, por los imprevistos que se presentan cotidianamente no alcanzan a cumplir con la totalidad de lo planificado.

En el estudio realizado en la guía de observación diagnóstica (ANEXO A), aplicada a la muestra de estudiantes del subnivel medio de la institución educativa se determinó que:

- El 65% de los estudiantes se motiva al inicio de la clase con dinámicas y son más participativos.
- El 35% de los estudiantes les gusta que les enseñen videos durante las clases.
- El 93% de los estudiantes prestan atención cuando las actividades planteadas se encaminan a experiencias vividas por el docente o por ellos.
- Existe un 22% que les gusta cantar antes de iniciar la clase.

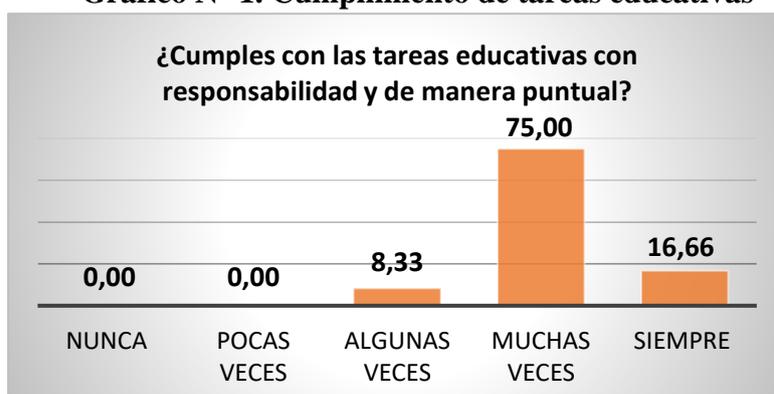
De la observación realizada a los estudiantes se puede determinar que cada uno tiene un gusto particular por querer aprender, participar y actuar en el proceso de enseñanza – aprendizaje, es decir cada estudiante tiene su propio estilo de aprendizaje por lo que es necesario preparar a los miembros de la institución educativa en una estrategia que encamine la preferencia por los estilos de aprendizaje.

De la misma manera los resultados de la entrevista (ANEXO B) efectuada a los docentes del subnivel medio de la institución educativa con el objetivo de apreciar la opinión que poseen sobre los estilos de aprendizaje en relación con el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la que se corroboró que:

- Los estudiantes en su mayoría cumplen con sus tareas son pocos los niños que presentan dificultad para cumplir con las tareas en el tiempo previsto.
- No siempre la docente logra captar la atención de todos los estudiantes y eso dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje.
- La docente siempre busca actualizaciones que le permitan mejorar su proceso de enseñanza aprendizaje y asiste a las capacitaciones que ofrece el Ministerio de Educación. Además, la docente trata de reconocer y respetar las características individuales de los estudiantes pero el estilo de enseñanza es el mismo para todos.
- El cómo enseña tiene mucho que ver en la forma de utilizar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, pero son ellos los que determinan su forma de aprender en las clases, presentación de tareas, entre otros.
- Siempre trata de conciderarlos, pero es muy difícil planificar una clase con diferentes estilos y ritmos de aprendizaje por lo tanto al desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la clase es el mismo para todos los estudiantes.
- Al momento de impartir las clases siempre busca la manera de obtener la atención de los estudiantes mediante la utilización de variedad de recursos segun la tematica de la clase me lo permita.
- La docente le explica a los estudiantes que pueden resolver sus problemas mediante el dialogo y de manera respetuosa, y así mantener un ambiente de paz y tranquilidad en el aula, lo cual permite que los estudiantes puedan aprender mucho más cómodos y tranquilos.

De la misma manera los resultados de la encuesta (ANEXO C) efectuada a los estudiantes del subnivel medio de la institución educativa con el objetivo de apreciar la opinión que poseen sobre los estilos de aprendizaje en relación con el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la que se corroboró que:

**Gráfico N° 1. Cumplimiento de tareas educativas**



*Elaborado por:* la autora

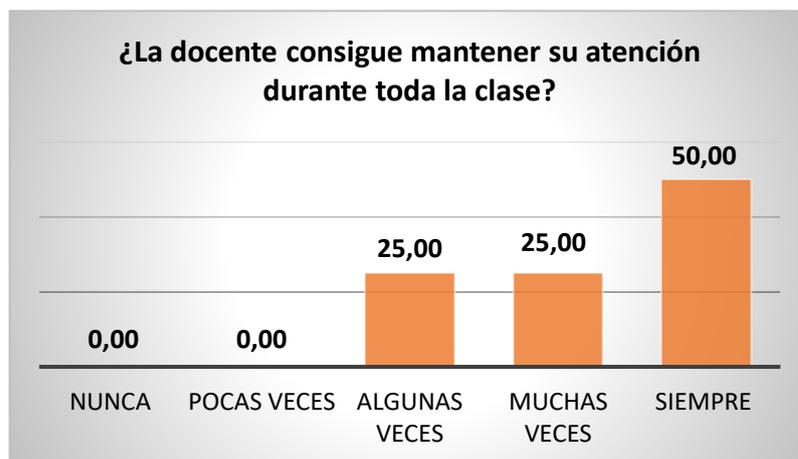
*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes

Se pudo determinar, con respecto al cumplimiento de las tareas por parte de los estudiantes que, en su gran mayoría, o sea un 75%, éstos lo hacen muchas veces, notándose con ello que existe un alto nivel de responsabilidad en la mayoría de ellos; sumado a esto, existe además un 16,66% de estudiantes que lo hacen siempre; mientras que, un escaso 8,33% lo hacen tan solo algunas veces.

Estos resultados permiten deducir que el grado de responsabilidad en la mayoría de los estudiantes de este grado de educación básica es positivo, sin embargo, habrá que mejorar con ese grupo de estudiantes que aún requieren de un trabajo de apoyo y seguimiento escolar.

Entre los aspectos que mayor influencia ejercen en este indicador se puede mencionar como principales a la forma en que el docente lleva a cabo sus procesos didácticos y a las metodologías con las que enseña, razón por la cual habría que poner mucho énfasis en los requerimientos educativos de los estudiantes.

**Gráfico N° 2. Atención durante la clase**



*Elaborado por: la autora*

*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes

En cuanto a la atención se refiere, son muchos los aspectos que pueden actuar como distractores durante el proceso educativo, por tales razones hay que tener muy en cuenta, al momento de diseñar un plan de clase, los aspectos ambientales y pedagógicos, en el sentido de seleccionar actividades adecuadas a los niveles de atención e interés de cada uno de los estudiantes.

Los resultados permiten identificar que este proceso resulta efectivo tan solo para el 50% del total de los estudiantes, ya que es este grupo de estudiantes los que siempre permanecen atentos a las indicaciones y guías que la docente de grado realiza en su desempeño educativo. El 25% de los estudiantes dicen mantenerse atentos muchas veces, así como también otro 25% restante, manifiestan que se mantienen atentos solo algunas veces.

Ante estas manifestaciones puntuales de una atención medianamente lograda en un grupo de estudiantes, se hace preciso buscar estrategias y procedimientos metodológicos de carácter dinámico, práctico, lúdico y creativo, para despertar el total interés en todos los estudiantes y así motivarlos a un aprendizaje continuo, sin intermitencias y más significativo.

**Gráfico N° 3. Enseñanza de tipo actual y motivante**



*Elaborado por:* la autora

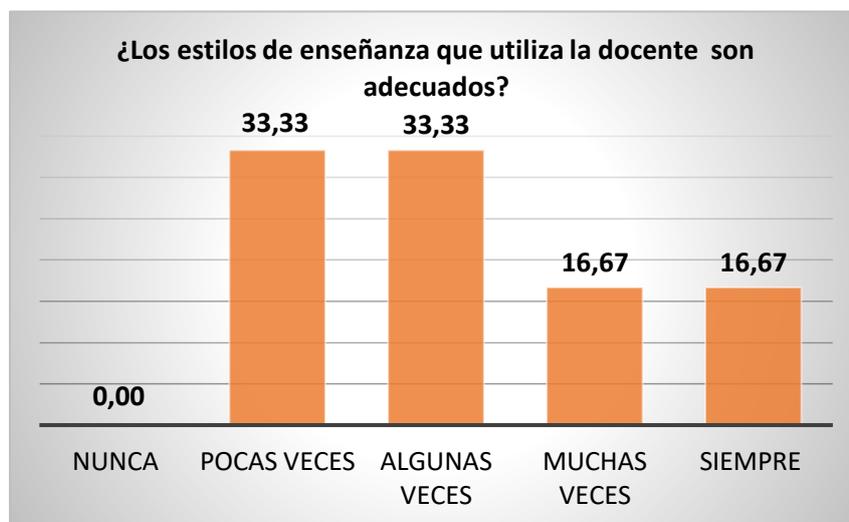
*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes de la EGB

En cuanto se avanza en el análisis, este cada vez resulta más complejo, es así que al centrar el estudio en las capacidades y conocimientos que el docente manifiesta en su diario trabajo con los estudiantes se pueden extraer aspectos de suma importancia, a saber, se identifican el tipo de enseñanza que este imparte, para conocer si la misma está actualizada y produce la motivación adecuada en los estudiantes para lograr los objetivos educativos.

Con respecto a ello, resulta pertinente señalar que un 41,67% del total de este grupo de estudiantes se expresan de manera positiva hacia la capacidad y conocimiento de la docente, puesto que dicen que está siempre lo demuestra; sin embargo, se encuentra una duda en otro 41,67% que responden la docente solo demuestra estas capacidades algunas veces. Un 8,33% dicen esto se puede corroborar en muchas veces, y otro 8,33% que la docente lo demuestra pocas veces.

Resultados que permiten llegar a concluir que la división de opiniones entre este grupo de estudiantes se encuentra dividida en porcentajes iguales, pues el 50% dicen que la docente está actualizada y que sus clases son motivantes mientras que el otro 50% dice que tiene ciertas dudas sobre ello.

**Gráfico N° 4. Estilo de enseñanza docente**



*Elaborado por:* la autora

*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes

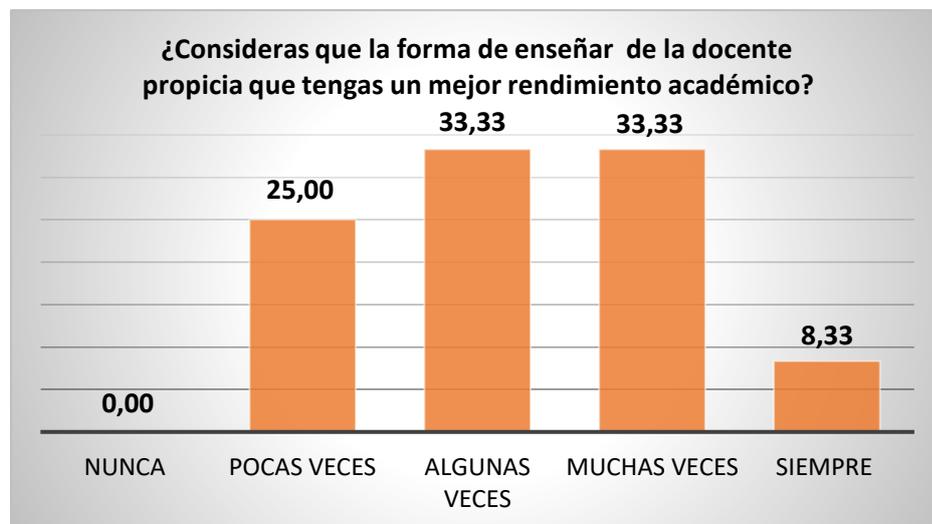
En el presente cuadro de resultados, se puede observar que existe de parte del 66,66% una respuesta negativa a la forma en que emplea sus habilidades y fortalezas la docente de grado, pues claramente se muestra en la gráfica que el 33,33% respectivamente del total de estos respondieron que son pocas y algunas veces que creen que la docente utiliza un estilo adecuado de enseñanza. Mientras que, mientras que el 16,67% respondieron que lo hace muchas veces y siempre respectivamente.

Está claro entonces que el estilo de enseñanza en la docente marca en gran medida la aceptación de parte del estudiantado despierta su interés por aprender y los motiva al

trabajo permanente en la construcción de sus propios aprendizajes. Siendo por ello indispensable que el docente base su trabajo en el conocimiento e identificación de las necesidades educativas del grupo de estudiantes con el que trabaja, ya que solo de esta manera estará en capacidad de solventar sus requerimientos educativos y personales.

Por ello es indispensable que el docente desarrolle de manera integral tres aspectos indispensables para desarrollar una tarea educativa adecuada a sus estudiantes, estos aspectos deben ser, conocimiento, actitud y comunicación. Estos tres aspectos le van a permitir a la docente un mejor desempeño y así el logro de mejores resultados académicos en el aula.

**Gráfico N° 5. Formas de enseñanza y rendimiento académico**



*Elaborado por:* la autora

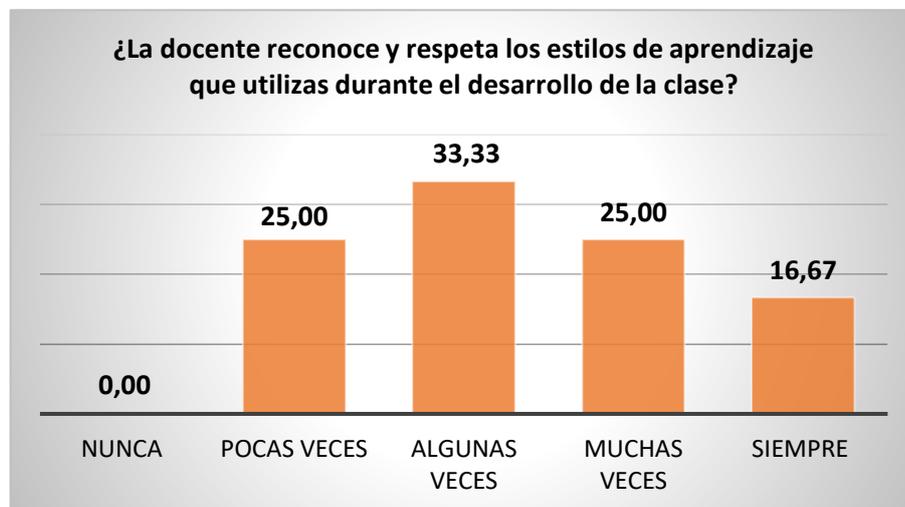
*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes de la EGB

Llama mucho la atención la opinión que manejan la mayoría de estudiantes en este grupo escolar, al pronunciarse por el criterio de son algunas veces (33,33%) y pocas veces (25%), se puede deducir que existe una inconformidad en la mayoría de estudiantes pues consideran que la docente no contribuye al logro de un mejor rendimiento de su parte pues su forma de enseñar no es la mejor. Por su parte resulta ser el 41,66% de los estudiantes los que dijeron que muchas veces la docente contribuye siempre (8,33) y muchas veces (33,33%) a un mejor rendimiento de su parte.

Todo esto permite mirar la situación desde una óptica optimista, pues a pesar de presentarse estas negativas cifras, se determina también que la diferencia entre lo positivo

y lo negativo de la percepción que tienen los estudiantes se podría mejorar llevando a cabo un proceso de actualización, capacitación y mejoramiento del desempeño de la docente. Iniciativas de este tipo, de seguro provocarán resultados satisfactorios que se manifestarán en la disminución de tan bajos índices de aceptación.

**Gráfico N° 6. Respeto por los estilos de aprendizaje**



*Elaborado por:* la autora

*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes

Al igual que el resultado en la cuestión anterior en la gráfica que vemos se puede identificar un nivel negativo en cuanto a la acción de reconocer y respetar los estilos de aprendizaje por parte de la docente, esto se deduce considerando el 58,33% que así lo manifiestan al responder que tan solo ocurre esto algunas veces (33,33%) y pocas veces (25,00%), mientras que en un menor índice se observa que el 41,67%, representa a las respuestas con orientación positiva pues el 25% dicen que el respeto y reconocimiento a cada uno de los estilos de aprendizaje de parte de la docente se produce muchas veces, mientras el 16,67% dicen que esto se da siempre.

Los resultados invitan a poner atención en este indicador, puesto que es notoria la falta de interés por llevar a cabo un proceso de enseñanza y aprendizaje verdaderamente inclusivo, en donde se planteen las diferencias como un aspecto integrador, una oportunidad para desarrollar innovaciones educativas en favor de toda la clase, atendiendo los intereses, necesidades y ritmos de aprendizaje de cada estudiante al interior del aula, promoviendo de esta manera la calidad en el servicio educativo que se entrega a los estudiantes a nivel general.

### Gráfico N° 7. Explicaciones entretenidas y motivadoras



*Elaborado por:* la autora

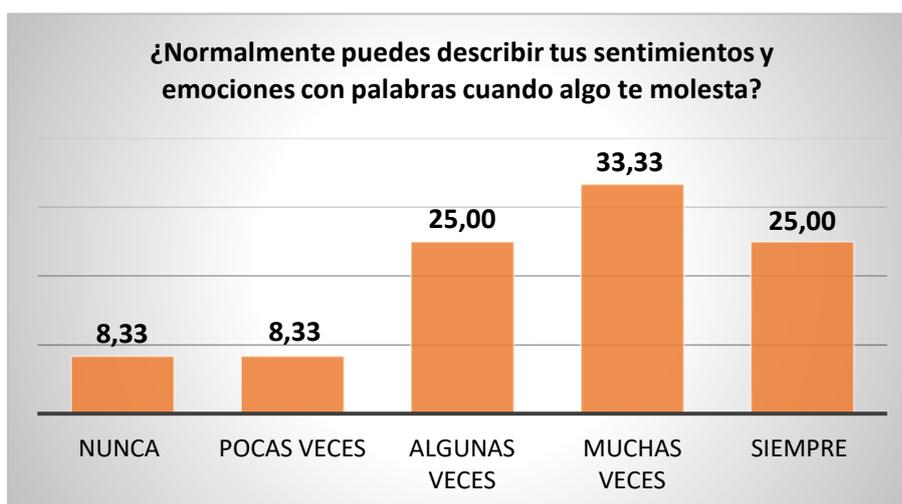
*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes de la EGB

Uno de los principales aspectos a tenerse en cuenta el desarrollo de procesos educativos tienen que ver con la motivación y el interés que se logre despertar en los estudiantes, por ello se les preguntó a los niños y niñas de este grado a ver cuál era su percepción sobre dichos aspectos en el desempeño de su docente durante la clase ante lo cual se obtuvieron importantes respuestas.

Logrando determinar que el 58,33% de los estudiantes manejan un criterio negativo de la docente con respecto a este indicador pues el 33,33% creen que tan solo algunas veces las clases que esta desarrolla les resultan interesantes y motivadoras, el 16,67% pocas veces lo son, y el 8,33% no lo son nunca. Con un más bajo porcentaje la percepción es positiva en los estudiantes, pues el 25% consideran que estas clases son siempre motivadoras e interesantes mientras que el 16,67% dijeron que en efecto muchas veces las clases los motivan.

Esto permite identificar una falta de actualización en cuanto a conocimientos metodológicos y/o estilos de enseñanza, pues los que actualmente predominan son aquellos con tintes aun tradicionalistas, por lo que es pertinente la búsqueda de estrategias de metodología activa en las clases.

**Gráfico N° 8. Expresión de sentimientos y emociones en el aula**



*Elaborado por:* la autora

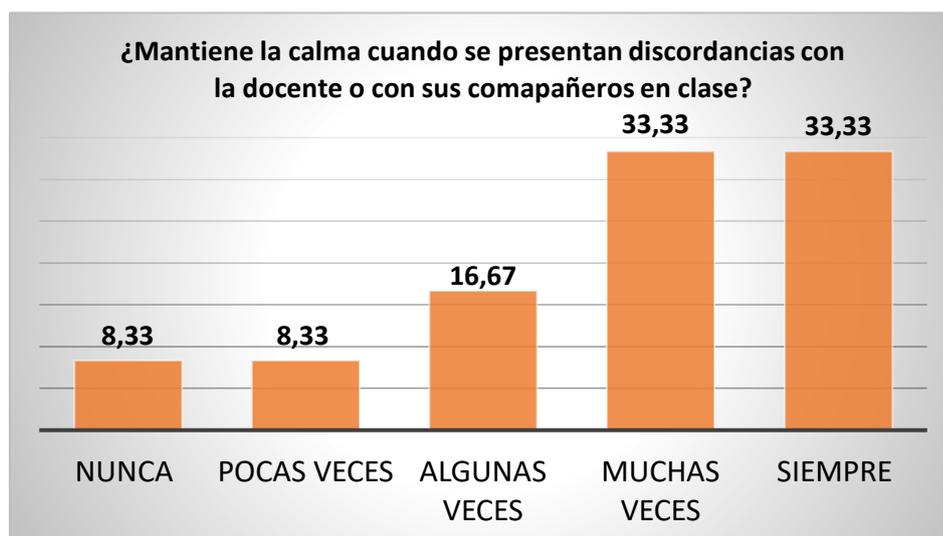
*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes

Cuando se convive diariamente dentro de un grupo numeroso de personas, las relaciones tienden a sufrir contradicciones, dificultades y limitaciones, es cuando se hace necesario compartir las diferencias, discordancias y divergencias de manera hablada, mediante un diálogo abierto, la escucha activa y empatía la búsqueda de soluciones a estas problemáticas.

En el caso de los resultados encontrados en la representación gráfica se puede observar el clima de aula y los procedimientos docentes que la profesora lleva a cabo al interior del aula favorecen notablemente sus relaciones con los estudiantes, es así que el 33,33% de los niños manifiesta que muchas veces se les permite expresar sus sentimientos y emociones ante algún tipo de inconveniente, mientras que otros (25%) dicen que esto ocurre algunas veces, y otro grupo de estudiantes (25%) dicen que siempre. Siendo un total de 16,66% los que se han expresado de manera negativa ante la cuestión preguntada, pues dijeron que nunca (8,33%) y que pocas veces (8,33%).

Es importante entonces seguir en ese mismo camino de apertura y diálogo con los estudiantes pues esto favorece al clima de aula, y a ese bajo porcentaje que aún no se integra a la convivencia de grupo trabajar con ellos para mejorar dicha situación.

**Gráfico N° 9. Mantener la calma en situaciones discordantes**



*Elaborado por:* la autora

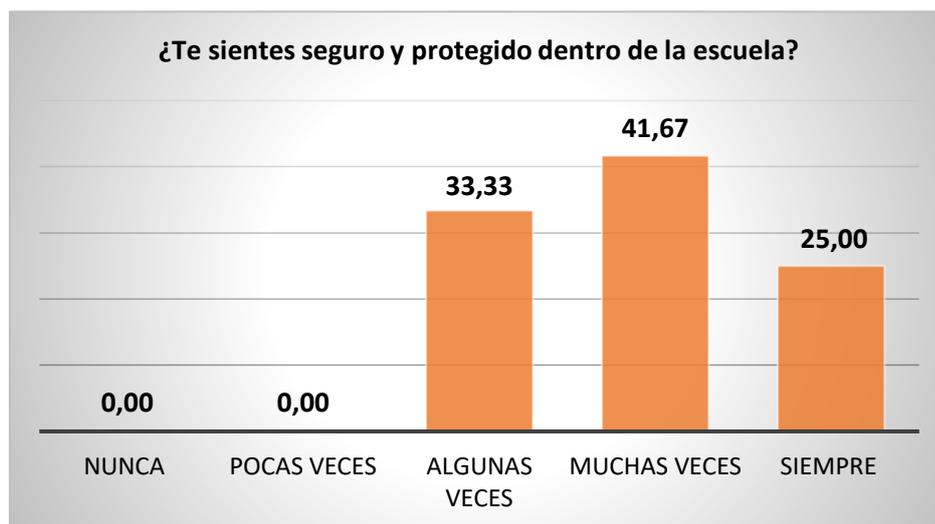
*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes de la EGB

Otro aspecto de compartir el aula de clase y lo que dentro de ella sucede de manera cotidiana es la convivencia sana, pacífica, solidaria, este es otro de los aspectos que la docente debe dominar con absoluta capacidad. El estudiante acude al aula y allí es donde se generan sus primeras relaciones sociales, por lo tanto, el aula se convierte en el lugar más idóneo para enseñarle a convivir con los demás.

Este es uno de los factores que la docente según como se muestra en la gráfica está atendiendo de manera positiva ya que se puede observar que los estudiantes han aprendido a dominar sus impulsos lo que les permite ante situaciones desagradables mantener la calma siempre (33,33%), muchas veces (33,33%) por otro lado son pocos los estudiantes, son muy pocos 33,33% los que creen esto se da algunas veces (16,67%), pocas veces (8,33%), y nunca (8,33%).

Por ser hasta este momento la tarea docente en este aspecto buena, la docente debe seguir fortaleciendo sus estrategias de convivencia y trabajar con ese pequeño segmento que necesita ser atendido.

**Gráfico N° 10. Seguridad y protección en la escuela**



*Elaborado por:* la autora

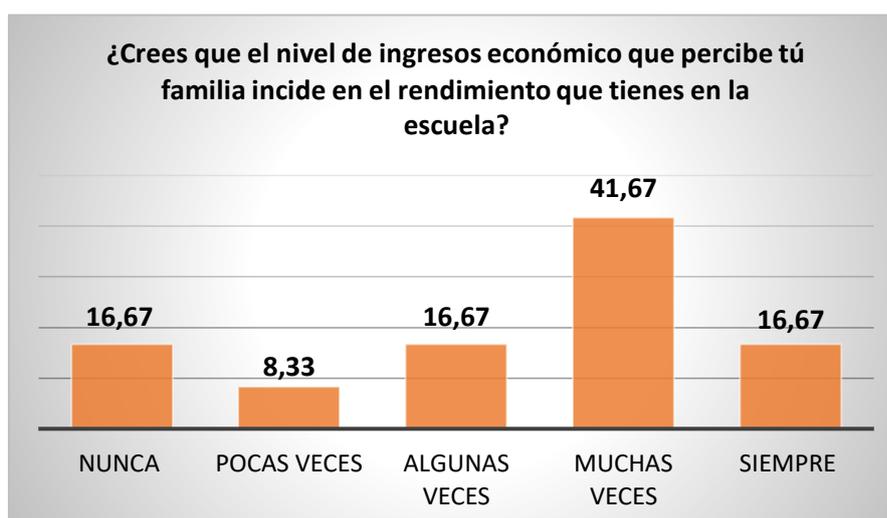
*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes

Las instituciones educativas a más de ser un lugar de acogida resultan ser lugares donde los padres de familia a más de los aspectos educativos que se ofrecen buscan seguridad y protección para sus hijos/as, es decir matriculan a sus niños en un lugar donde además del servicio educativo se ofrece protección, respeto, cuidados y orientación.

Las respuestas que se obtuvieron en este aspecto alientan a valorar el trabajo de la docente pues es claro que la gran mayoría es decir el 100% de los estudiantes perciben de manera positiva este accionar de parte de la docente, pues creen que muchas veces (41,67%), algunas veces (33,33%) y siempre (25%) la docente ofrece la seguridad y protección que requieren dentro del aula.

Es alentador y muy favorable que el ambiente escolar dentro de esta institución educativa presente un ambiente agradable, de seguridad en el cual se de todo tipo de protección a los niños/as lo que favorece su estadía y acogimiento dentro del recinto.

**Gráfico N° 11. Nivel de ingresos económicos de la familia**



*Elaborado por:* la autora

*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes

El 75% del total de los estudiantes tienen la certeza que el nivel de ingresos económicos que perciben sus padres tiene mucha incidencia en su rendimiento académico en la escuela, esto se nota al constatar que el 41,67% muchas veces lo cree así, el 16,67% lo cree que siempre, y el 16,67% lo cree que nada más algunas veces. El 25% de los estudiantes, por otra parte, se han manifestado en que este incide pocas veces (8,33) en su rendimiento y que nunca (16,67) esto incide.

Los aspectos socioeconómicos aunque las personas se resistan a aceptar que representan un importante factor de desarrollo y crecimiento, tienen que dar el reconocimiento y valor real a este tipo de indicador, pues es uno de los aspectos de mayor incidencia, la oportunidad de contar con recursos y posibilidades económicas es de manera incuestionable uno de los mayores indicadores para poder desarrollar nuestras actividades sin ningún tipo de limitación y dificultad lo que favorece grandemente el desarrollo personal, social y educativo de los individuos.

Gráfico N° 12. El apoyo y ayuda de los padres



*Elaborado por:* la autora

*Fuente:* Encuesta aplicada a los estudiantes de la EGB

Este es uno de los aspectos que se encuentra ligado a la cuestión anterior, la disponibilidad de que la familia cuente con los medios y recursos necesarios para la búsqueda del desarrollo y el progreso del individuo siempre será un aliciente para lograrlo. La gráfica muestra en sus resultados que el 50% de este grupo de estudiantes cree que pocas veces el apoyo que necesitan es otorgado por sus padres en el hogar, el 25% dice en cambio, que son muchas las veces en que los padres ofrecen ese apoyo necesario durante la realización de sus tareas, mientras que siempre (8,33%), algunas veces (8,33) y nunca (8,33), los estudiantes dicen recibir el apoyo de sus padres en la realización de sus tareas.

Este se convierte quizá en uno de los aspectos con mayor trascendencia en el desarrollo educativo, emocional y social de cada estudiante, por lo tanto, los padres en el hogar deberían poner mucho interés en dar a sus hijos el apoyo que requieren en la realización de sus tareas en el hogar. La docente debe ante este requerimiento mantener conversaciones y un diálogo permanente con los padres de familia a fin de concienciarlos en la importancia que esta situación reviste en la educación de sus hijos.

Al triangular la información de los instrumentos aplicados para recolectar información se constata lo siguiente:

- Los docentes planifican con un solo estilo de aprendizaje y no dan alternativas de estudio a los estudiantes.

- Existe evidencia de la entrega y aprobación de las planificaciones realizadas con los docentes, así mismo se realizan observaciones a las clases pero están son de forma y no de contenido.
- Los estudiantes muestran estilos de aprendizaje diferentes, lo que le dificulta al docente atender sus particularidades.
- Se identificó escasa actualización metodológica e cuanto a los estilos de enseñanza, actualmente predomina el estilo tradicional, por lo que es pertinente la búsqueda de estrategias que activen las clases.

En resumen, aunque los docentes manejan técnicas y herramientas de los estilos de aprendizaje, se les dificulta la aplicación de estas por la diversidad de situaciones que se presentan en el aula. Así mismo, a través de la interpretación de los datos obtenidos en la triangulación de los instrumentos aplicados, se corrobora que los docentes conocen los estilos de aprendizaje, sin embargo, no utilizan ni aplican técnicas y herramientas de los mencionados estilos de aprendizaje.

## **CONCLUSIONES DEL CAPÍTULO.**

- ✓ La utilización del método histórico lógico permitió determinar cómo se han desarrollado los procesos de enseñanza aprendizaje, los estilos de aprendizaje y enseñanza, y cómo han ido mejorando a través del tiempo.
- ✓ La revisión de información bibliográfica facilitó la conceptualización y el valor del proceso enseñanza aprendizaje, de los estilos de aprendizaje y la forma de mejorar el proceso educativo.
- ✓ El diagnóstico contextualizado en la institución educativa donde se realizó la investigación permitió determinar las principales dificultades presentadas en los estilos de aprendizaje y su relación al proceso de enseñanza aprendizaje.

## CAPÍTULO 2

### DISEÑO METODOLÓGICO

En este capítulo se explican los lineamientos sobre los cuales se enmarcó la investigación, definiendo en primera instancia el tipo de diseño, estudio e investigación realizada, paradigma o enfoque desde el que se realizó la investigación, la población y muestra, los métodos y técnicas a utilizar para obtener la información y de igual manera el procesamiento de datos.

#### 2.1 Tipo de diseño

El procedimiento científico bajo el cual se procederá a realizar la investigación será de carácter **mixto**, es decir, **cuantitativa** y **cualitativa**. El uso de este tipo de investigación permitirá orientar un empleo adecuado de las fortalezas de ambos tipos de investigación, haciendo un trabajo combinado tratando de minimizar al máximo las debilidades que puedan presentar. En otras palabras, se las integra, a ambas, de manera sistemática en el estudio con el fin de lograr una visión más completa del objeto de estudio.

#### 2.2 Paradigma y enfoque

La presente investigación se enmarca con un paradigma **Socio crítico**, que tiene por finalidad conocer, comprender y transformar la realidad educativa, uniendo teoría con la práctica; contribuye con los procesos de liberación y transformación de la realidad socioeducativa, de tipo **explicativa**, que explora la relación causal, es decir, no solo busca describir o acercarse al problema objeto de investigación, sino que prueba encontrar las causas de este.

Así lo permite comprender Guerrero R. F., (2016), cuando asegura que el uso de métodos mixtos permite dar explicación de un fenómeno cuando un enfoque u otro no alcanzan a resolver la problemática que se planteó al inicio de la investigación, es decir, se intenta resolver un objetivo cualitativo dentro de un estudio primariamente cuantitativo, o viceversa, se intenta desarrollar un estudio cualitativo con introducción de elementos cuantitativos.

### 2.3 Población y muestra

De acuerdo a Pineda (1994) define a la población como “el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación. El universo o población puede estar constituido por personas, animales, registros médicos, los nacimientos, las muestras de laboratorio, los accidentes viales entre otros”. (p. 108) y a la muestra como “subconjunto o parte de la población en que se llevará a cabo la investigación. Hay procedimientos para obtener la cantidad de los componentes de la muestra como fórmulas, lógica y otros. La muestra es una parte representativa de la población”. (p. 118) En el presente trabajo investigativo se ha considerado como población a los estudiantes, y docentes de la Unidad Educativa Particular “Hispanoamericano” del sexto grado del subnivel de la básica media, la cual está representada por 12 estudiantes, y un profesor. Al respecto no se trabajó con muestra pues se consideró toda la población para la aplicación de los instrumentos de recogida de datos.

### 2.4 Metodología

A criterio de Pulido Polo, (2015), todo estudio científico debe abordarse desde la base epistemológica de las ciencias sociales a través del adecuado empleo de métodos y técnicas de investigación. Por ello a continuación se presentan un conjunto de métodos considerados lo más acordes a la línea de investigación han sido seleccionados con el fin de dar sustento al proceso científico, por ello estos han sido de dos tipos, métodos teóricos y método empíricos.

### 2.5 Métodos teóricos

El **método teórico** pues permite descubrir en el objeto de investigación las relaciones esenciales y las cualidades fundamentales, no detectables de manera senso perceptual, con el apoyo de procesos como la **abstracción**, **análisis**, **síntesis**, **inducción** y **deducción**. Entre los métodos teóricos se hará uso del método **inductivo**, el método **deductivo**, el **análisis** y la **síntesis**.

***Método inductivo***, apoya el planteamiento de generalidades amplias y complejas en observaciones específicas.

***Método deductivo***, permite al investigador plantearse deducciones, establecer conclusiones lógicas partiendo de principios o premisas.

*Método análisis*, ofrece al investigador la posibilidad de desmembrar el objeto de estudio en partes más pequeñas, elementos que se pueden observar, y así determinar su naturaleza y los efectos que produce.

*Método síntesis*, con la síntesis el investigador tiene la posibilidad de reconstruir el objeto de estudio, volverlo a su estado inicial, centrándose en sus elementos más relevantes.

## **2.6 Métodos empíricos**

El **método empírico** por su parte se fundamenta en la experimentación y la lógica que, junto a la observación de fenómenos y su análisis estadístico son los que más suelen utilizarse en la investigación de las ciencias. Entre estos métodos se utilizará la observación científica y la medición.

**Método de la Observación Científica**, permite observar el desarrollo de la clase y determinar las posibles causas que originan la problemática.

**Método de la Medición.** Método que se desarrolla con el objetivo de obtener información numérica acerca del objeto de estudio, sus propiedades o cualidades, proceso mediante el cual se comparan magnitudes medibles conocidas, en otras palabras, es la asignación de valores numéricos a esas propiedades encontradas, así como la relación existente para evaluar y representar mediante la estadística numérica.

**La Entrevista.** Es una técnica para obtener datos que consisten en un diálogo entre dos personas: El entrevistador "investigador" y el entrevistado; se realiza con el fin de obtener información de parte de este, que es, por lo general, una persona entendida en la materia de la investigación. Realizada a la profesora del sexto grado paralelo "A" de la básica media para conocer las opiniones sobre diferentes aspectos socioeducativos del centro.

**La Encuesta.** Es un método empírico complementario de investigación que supone la elaboración de un cuestionario, cuya aplicación masiva permite conocer las opiniones y valoraciones que sobre determinados asuntos poseen los sujetos.

### **Operacionalización de las variables**

En un proceso de investigación es necesario conocer las variables que dan seguimiento al trabajo que se realiza. De esta manera, se abordan en este apartado las definiciones que son fundamentales para ejecutar tal seguimiento. En esta investigación se presentan dos

variables, una independiente y otra dependiente. La variable independiente es: metodología sustentada en la enseñanza situada. Y, la variable dependiente es: preferencia por los estilos de aprendizaje.

“Los estilos de aprendizaje son las maneras en las que una persona aprende, dependiendo en gran medida de las experiencias acumuladas por el aprendiente y por el contexto en el que se desenvuelve” (Kolb,1984).

**Tabla N° 1**

**Operacionalización de la variable: Preferencias de los estilos de aprendizaje**

<b>Variable de estudio</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos</b>
<b>Preferencias por los estilos de aprendizaje</b>	Percepción	Capacidad de experiencia concreta	Encuesta Entrevista Observación
		Capacidad de Observación Reflexiva	
	Procesamiento	Capacidad de Conceptualización Abstracta	
		Prevalencia de Estilo de aprendizaje	
Acciones educativas que propician el aprendizaje a partir de una experiencia inmediata y concreta que sirve de base para la observación y la reflexión; las que al integrarse forman conceptos, teorías y generalizaciones, las que permiten tomar decisiones y solucionar problemas.	Toma de decisiones	Capacidad de Experimentación Activa	

Autora: Carolina salvatierra

**2.7 Métodos estadísticos**

Dentro de los **métodos estadísticos**, se utilizaron los siguientes:

- Hoja de cálculo de EXCEL ( para la base de datos de las valoraciones de los expertos)

- Coeficiente de V de Aiken (para el cálculo de la validez de contenido de la estrategia metodológica diseñada)
- Porcentaje de coincidencias y gráficos (en el procesamiento de la encuesta aplicada a los estudiantes)

## **2.8 Descripción de los instrumentos y las técnicas para recolectar la información**

**Encuesta** técnica empleada para recoger información sobre las opiniones, actitudes y comportamientos de los sujetos en la investigación. En la encuesta los estudiantes tendrán una ponderación desde la más alta (siempre) hasta la más baja (nunca) con lo que se determina los estilos de aprendizaje utilizados por los docentes.

**Cuestionario**, este instrumento se aplicó a los estudiantes que forman parte de la muestra con el propósito de recolectar información sobre sus preferencias en relación a los estilos de enseñanza; se organizó a través de 12 preguntas, las que se responden a partir de una escala de Likert.

**Entrevista** técnica empleada para recabar información sobre los estilos de enseñanza-aprendizaje desarrollados en la Unidad Educativa Básica Particular Hispanoamericano; a partir de un instrumento estructurado por 12 preguntas.

### CAPÍTULO 3

## ESTRATEGIA METODOLÓGICA SUSTENTADA EN LA ENSEÑANZA SITUADA PARA LA MEJORA DE LAS PREFERENCIAS DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

En este capítulo se expone la estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada para la mejora de las preferencias de los estilos de aprendizaje, con su respectiva fundamentación teórica y representación. Esta estrategia es el resultado del problema de la investigación que planteaba cómo mejorar las preferencias de los estilos de aprendizaje de los estudiantes del Nivel Medio de la Escuela de Educación Básica Particular Hispanoamericano. En tal virtud, se presenta también una fundamentación sobre los componentes de la estrategia. En el siguiente gráfico se presenta la estructura de la estrategia.

**GRAFICO No. 13** Estructura de la Estrategia Metodológica Sustentada en la Enseñanza Situada



### **3.1. Fundamentación de la estrategia metodológica**

Las estrategias metodológicas modelan una determinada forma de ejecutar las actividades en el salón de clases, en las que se planifica, se organiza, se orienta los ejercicios, y demás acciones en el diario vivir de las clases, es así como en este sentido Alcaraz, y otros, (2004) manifiesta que “las estrategias son procesos para la elección, coordinación y aplicación de habilidades. En el campo cognitivo la secuencia de las acciones se orienta a la adquisición y asimilación de la nueva información”. (pág. 33)

De igual manera estas estrategias demandan una vigilancia constante y una buena ejecución, para poder relacionar las actividades con los recursos y las técnicas empleadas para poder alcanzar los objetivos planteados. Así mismo son de gran ayuda para los docentes pues con ella se puede generar y promover los aprendizajes. Es así como Torrez & Giron, (2009) manifiestan que los docentes “utilizan estrategias para planificar actividades, generar aprendizajes en los estudiantes, explorar conocimientos previos, cumplir con los objetivos de competencia, evaluar los aprendizajes, además le permiten la evaluación, (...) son procedimientos, conjunto de pasos que el estudiante adquiere.” (pág. 45)

Es importante agregar que son un conjunto de actividades y que se diferencian acorde a los principios pedagógicos, de esta manera en la propuesta que se presenta se refiere a una estrategia metodológica basada en la enseñanza situada, esta se caracteriza en proporcionar al estudiante una gama de alternativas en donde se represente casos reales en diversos problemas para resolverlos acorde a la vida real, en este sentido la experiencia concreta son las actividades que todo estudiante adquiere en contacto con el entorno que le rodea. En tal virtud los docentes hacen uso de esta experiencia para poder impartir sus clases y orientarlo a la preferencia de un estilo de aprendizaje específico.

#### **Fundamentación pedagógica**

De acuerdo con Frida, (2016), desde la perspectiva situada (situacional o contextualista, como le llama este autor), “el aprendizaje debe comprenderse como un proceso multidimensional de apropiación cultural, pues se trata de una experiencia que involucra el pensamiento, la afectividad y la acción”. (pág. 73). Esto implica que el alumno quien

es el que aprende deja de ser visto como un individuo que aprende diferente de otro ya que sus posibilidades educativas no recaen solo en su capacidad individual. Así mismo podemos destacar que aprender y hacer son acciones que no pueden trabajar separadas.

Para realizar la fundamentación es importante tener en cuenta el análisis que se efectuó en la presentación del trabajo sobre el objeto y el campo de investigación, y los resultados del diagnóstico preliminar de los estilos de aprendizaje reflejados en el Capítulo 1, se planteó la realización de una estrategia metodológica con el objetivo de mejorar las preferencias de los estilos de aprendizaje en los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Particular Hispanoamericano.

La globalización o mundialización es un asunto pedagógico debido a que los cambios en la educación son constantes y estos genera transformaciones en las instituciones educativas para mejorar los procesos educacionales, se hace necesario considerar que los Estilos de Aprendizaje se han convertido en elementos de gran importancia para favorecer una enseñanza de calidad dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Por tal razón el proponer una estrategia metodológica basada en la enseñanza situada para la mejora de las preferencias de los estilos de aprendizaje, es muy importante debido a que contribuirá de manera significativa a la formación integral del estudiante. No cabe duda de que la utilización de estas conlleva a su vez a la práctica de los estilos de enseñanza y aprendizaje, por ende, en la aplicación se tendrá en cuenta las diferentes maneras en que el docente emite la enseñanza y el alumno recepta e internaliza los aprendizajes.

De acuerdo con los resultados de investigación; plantea la necesidad del uso de métodos y técnicas integrando los estilos y ritmos de aprendizaje que permita a los estudiantes un aprendizaje significativo.

Todas las actividades planteadas dentro de la estrategia tales como análisis de casos, presentaciones, dinámicas, trabajo colaborativo en la resolución de problemas basados en la realidad, mapas conceptuales entre otras, se las trabajó con la enseñanza situada que contribuirán a mejorar la preferencia de los estilos de aprendizaje, como también el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos y el conocimiento de los docentes.

La estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada contiene estrategias didácticas diferenciadas para la integración de los estilos de aprendizaje a través de las actividades planteadas y tiene su fundamentación psicológica en la teoría del aprendizaje experiencial.

La enseñanza situada es un proceso de varias alternativas, es decir que nos deja proponer desde diferentes puntos de vista el contexto en el que desarrollamos la estrategia, también toma en cuenta la efectividad y la acción en el estudiante, el cual se integra desde sus conocimientos a las diferentes actividades. La finalidad de la enseñanza situada es que el estudiante adquiera un aprendizaje significativo donde pueda direccionarse a un estilo de aprendizaje.

Frida, (2016) cita a Jean Lave (1991, pág. 84) quien aclara el término de cognición situada de la siguiente forma: Situado no implica algo concreto y particular, o no generalizable o no imaginario. Implica que una determinada práctica social está interconectada de múltiples maneras con otros aspectos de los procesos sociales en curso dentro de sistemas de actividad en muchos niveles de particularidad y generalidad.

Sin embargo, en la práctica los seres humanos se comportan de forma distinta, por lo que asimilan la información de diferentes maneras. Esto depende de la percepción y el procesamiento de esa información que brinda una experiencia concreta.

De acuerdo con la misma se recalca algunas puntualizaciones sobre la temática y que hoy llaman la atención de algunos autores de la cognición situada. Barriga Díaz, (2003) en su artículo señala que: “las estrategias para el aprendizaje significativo centradas en el aprendizaje experiencial y situado, que se enfocan en la construcción del conocimiento en contextos reales, en el desarrollo de las capacidades reflexivas, críticas y en el pensamiento de alto nivel”. (pág. 5) Es decir, para que los estudiantes adquieran una preferencia por el estilo de aprendizaje se requiere implementar técnicas tales como análisis de casos reales, aprendizaje en el servicio (service learning), trabajo en equipos cooperativos, ejercicios, demostraciones y simulaciones situadas, aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías de la información y comunicación (NTIC), entre otros.

Explicando el aprendizaje basado en la solución de problemas auténticos es cuando se presenta actividades con situaciones reales o simulaciones auténticas, que tengan relación con un área de conocimiento. En donde el estudiante debe buscar o construir las alternativas de solución que puedan ayudar a resolver el problema planteado.

Barriga Díaz, (2003) señala que “el enfoque de proyectos puede abarcar al currículo y a la enseñanza de manera conjunta, pero lo importante es que esté organizado alrededor de actividades desde una perspectiva experiencial, donde el alumno aprende a través de la experiencia personal, activa y directa”. (pág. 6)

Se debe tener muy en cuenta que se puede encontrar una gama de información sobre la estrategia metodológica incluso para aplicarla desde varias disciplinas e incluso desde internet se puede buscar e intercambiar información con respecto a las actividades que se emplean en determinadas situaciones.

El aprendizaje basado en el servicio a la comunidad, Barriga Díaz, (2003) señala que “es un método y se debe tener en cuenta las principales características del aprendizaje situado para poder involucrar a todos los docentes y de esta manera puedan direccionar al estudiante para que prefieran su estilo de aprendizaje”. (pág. 8) de esta manera se debe recalcar que los docentes por las variadas tareas por cumplir no cumplen con todo lo planificado ni lo hacen acorde a mejorar los estilos de aprendizaje, sino por cumplir con los contenidos llegan al estudiante de una sola manera.

Los docentes y su estilo de enseñanza, la estructura curricular, y el contexto educativo, influyen de manera directa la manera de preparar clases o como se las planifica, es así como se debe escoger un estilo de enseñanza para lograr los objetivos planteados en la clase, y así mismo con estos mismos objetivos el estudiante reconozca sus fortalezas y falencias y se incline por un estilo de aprendizaje.

El estilo de enseñanza situado de una manera muy resumida se puede definir al aprendizaje situado como una estrategia en donde el docente presenta o se basa especialmente en un escenario específico y real, buscando la solución de los problemas a través de la formulación de experiencias cotidianas. Es así como este estilo de enseñanza hace referencia al contexto sociocultural como mecanismo principal y de esta manera adquirir habilidades y competencias.

De la misma manera el aprendizaje situado, motiva el trabajo en equipo y cooperativo a través de propósitos encaminados a dificultades que obliguen a ubicarse en tiempo y espacio real para poder adquirir un aprendizaje.

### **3.2 Diagnóstico**

Antes de presentar la propuesta se considera en primer lugar cuales son las dificultades que existen en el proceso para poder optar por un estilo de aprendizaje dentro del proceso enseñanza y aprendizaje, sus probables causas, así mismo se hace necesario diseñar actividades para cumplir con los objetivos, por lo que se establecen estos requisitos:

Diagnóstico sobre la situación de los estudiantes y docentes para la atención de los estilos de aprendizaje.

Este punto es básico, debido a que forma parte del punto de partida para jerarquizar las necesidades que se puedan derivar de la valoración que se efectúe. Así mismo es importante tener la evaluación para saber hacia dónde dirigir las actividades y poder preparar cada detalle de la estrategia.

Los resultados de los instrumentos aplicados en la institución educativa corroboraron la problemática y se pone en evidencia que los docentes planifican con un solo estilo de aprendizaje y no dan alternativas de estudio a los estudiantes. De igual manera existe evidencia de la entrega y aprobación de las planificaciones realizadas con los docentes, así mismo se observa que las observaciones realizadas son de forma y no de fondo. No siempre la docente logra captar la atención de todos los estudiantes y eso dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje.

Otro de los resultados es que la docente trata de reconocer y respetar las características individuales de los estudiantes pero el estilo de enseñanza es el mismo para todos. También trata de considerarlos, pero es muy difícil planificar una clase con diferentes estilos y ritmos de aprendizaje por lo tanto al desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la clase es el mismo para todos los estudiantes.

La propuesta brinda a los docentes un manejo de técnicas y herramientas de los estilos de aprendizaje, sin embargo, se les dificulta la aplicación de estas por la diversidad de situaciones que se presentan en el aula

Por otra parte, como resultado de los instrumentos aplicados se pudo deducir que los estudiantes son pasivos y poco participativos, demuestran desinterés en la elección de un estilo de aprendizaje y no realizan las actividades ordenadas por el docente, en consecuencia se evidencian las bajas calificaciones sin alcanzar todas las destrezas consideradas para su nivel de enseñanza, lo cual fortalece la idea de diseñar una estrategia metodológica para mejorar las preferencias de los estilos de aprendizaje.

### **3.3 Objetivo de la estrategia**

Mejorar las preferencias de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de sexto año de básica de la Escuela Particular Hispanoamericana, a través de la preparación metodológica de los docentes, para que se propicie el desarrollo de conocimientos y destrezas acordes al nivel de enseñanza.

### **3.4 Planeación estratégica**

A raíz de los hallazgos de este estudio se plantea la propuesta de diseñar una estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situada, la cual permitirá la mejora de las preferencias de los estilos de aprendizaje de los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Particular Hispanoamericano.

La misma, se estructura a partir tres fases con sus respectivas acciones, tiempo límite para cumplir las fases, para el desarrollo de la estrategia metodológica sustentada en la enseñanza situado para la mejora de las preferencias de los estilos de aprendizaje en los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Particular Hispanoamericano.

La fase uno que es el abordaje de la situación problémica de la estrategia en donde se realiza un diagnóstico de la realidad institucional en donde se dictan los talleres, con este diagnóstico se puede tener una visión general del contexto en el que se aplica la estrategia como también se puede ajustar las condiciones para el trabajo.

Una segunda fase que es la aplicación de talleres, aquí se brindan cinco talleres enfocados a mejorar las preferencias de los estilos de aprendizaje basados en la enseñanza situada,

en los talleres se abordan temas como: teorías del aprendizaje, los estilos de enseñanza, estilos de aprendizaje, estilo de enseñanza situado, y, cómo se aprende.

Se finaliza con una última fase que es la evaluación de la estrategia, en donde a través de una rúbrica se observa los resultados obtenidos para plantear un plan de mejora.

<b>Fases</b>	<b>Tareas</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsable</b>
<b>Diagnóstico</b>	Realizar un análisis del contexto Desarrollar un diagnóstico general Establecer las condiciones para el trabajo	Tres semanas	Investigadora – autoridad institucional
<b>Aplicación de talleres</b>	Implementar talleres bimensuales con los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías del aprendizaje</li> <li>• Los estilos de enseñanza</li> <li>• Estilos de aprendizaje</li> <li>• Estilo de enseñanza situado</li> <li>• ¿cómo se aprende?</li> </ul>	Un taller cada dos meses y en un tiempo máximo de tres semanas	Investigadora – autoridad institucional
<b>Evaluación</b>	Realizar una evaluación a través de una rúbrica Aplicar una coevaluación Analizar los resultados obtenidos de la evaluación	Dos semanas	Investigadora – autoridad institucional

### **Fase 1. Planificación**

Esta fase tiene como objetivo concebir la programación y sincronización de pasos a seguir de manera lógica y armónica para cumplir con el objetivo propuesto en la estrategia. Se sustenta, por un lado, de los postulados pedagógicos enunciados y de los resultados emanados de la aplicación de los instrumentos que permitieron identificar las condiciones en las que se encuentra la variable de estudio.

La conjugación de los elementos antes enunciados permite, delimitar las acciones a realizar desde la preparación metodológica de los docentes, considerando sus particularidades y perfil profesional. Así mismo se desarrolla un análisis del contexto para

tener todas las particularidades de la institución educativa y poder programar adecuadamente la siguiente fase.

Esta actividad tiene como tiempo previsto una duración máxima de tres semanas, tiempo en el cual se realizarán las acciones descritas en el párrafo anterior y una vez organizadas estas acciones se pasa a la siguiente fase que es la aplicación del taller.

## **Fase 2.- Aplicación de talleres**

En esta fase, se desarrollarán cinco talleres con una frecuencia bimensuales que corresponden al estilo de enseñanza situado, en correspondencia a las preferencias de los estudiantes.

Las temáticas a abordar en los talleres se han organizado de manera sistémica; en el primer taller se presenta las teorías del aprendizaje; en el segundo se abordan los estilos de enseñanza; el tercero trata sobre los estilos de aprendizaje; en el cuarto se trabaja el estilo de enseñanza situado; y en el quinto se trabajará en cómo se aprende, estas temáticas tienen correspondencia con las necesidades detectadas en el diagnóstico.

Cada taller, tiene delimitado su objetivo, desarrollo metodológico y los recursos didácticos que serán utilizados. A continuación, se desglosan cada uno de ellos.

### **Taller 1. Las teorías del aprendizaje**

<b>TEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESARROLLO METODOLÓGICO</b>	<b>RECURSOS didácticos</b>
Teorías del aprendizaje	Proporcionar a los participantes la noción de las teorías del aprendizaje para contextualización en el nivel de enseñanza que ejercen.	<p>Presentar la agenda de trabajo diario.</p> <p>Mencionar el tema y el objetivo.</p> <p>Preguntar a los participantes:</p> <p>¿Qué conocen sobre el tema?</p> <p>¿Qué expectativas tienen sobre el tema a tratar?</p>	PPT Proyector

	<p>Activar conocimientos previos por medio de preguntas:  ¿Qué teorías del aprendizaje conoce?  ¿Qué teorías del aprendizaje se relaciona con sus actividades?</p> <p>Se registran las respuestas en el pizarrón o papelote.</p>	<p>Pizarra  Papelote  Marcadores  Preguntas y respuestas</p>
	<p>Formar grupos de 4 personas mediante la dinámica: El barco se hunde  Entregar a cada grupo pequeños folletos con lecturas de las teorías de aprendizaje:  Teoría cognitiva  Teoría socio – histórica  Teoría del constructivismo</p> <p>Organizar una discusión en los grupos sobre lo leído.</p> <p>Elaborar un cartel con los conceptos obtenidos de las lecturas.</p> <p>Socializarlo en plenaria</p>	<p>Trabajo práctico</p> <p>Papelote  Marcadores  Plenaria</p>
	<p>Realizar una exposición del tema:  Teoría del aprendizaje mediante la proyección de diapositivas</p>	<p>PPT  Proyector</p>
	<p>Orientar a la formulación de conclusiones sobre el tema tratado.</p> <p>Preguntar a los participantes:  ¿Se cumplieron sus expectativas?  ¿Se comprometen a aplicar lo aprendido?</p>	

## Taller 2. Estilos de enseñanza

TEMA	OBJETIVO	DESARROLLO METODOLÓGICO	RECURSOS
Estilos de enseñanza	Fortalecer en los docentes los conocimientos en relación a los estilos de enseñanza para su aplicación durante sus actividades académicas	Retroalimentar el tema anterior.	PPT Proyector Motivación y reflexión a través de imágenes  Pizarra Papelote Marcadores PPT Proyector Parlantes
		Formarán una ronda y sostendrán una soga con una tapilla, pasarán la tapilla por sus manos hacia la persona de su derecha logrando que nadie lo note.	
		La ronda empezará a moverse hasta que el mediador de la orden de parar; quien tenga la tapilla deberá contestar del tema tratado el día anterior.	
		Presentar la agenda de trabajo.  Mencionar el tema y el objetivo del día.  Preguntar: ¿Qué estilos de enseñanza conoce? ¿Qué estilos de enseñanza aplica? ¿Qué importancia tiene para Ud. los estilos de enseñanza?  Registrar las respuestas en el pizarrón o papelote.	
		Presentar imágenes y videos sobre los estilos de enseñanza. Comentar sobre lo observado Narrar experiencias docentes vividas acordes a la temática. Reflexionar sobre la importancia de atender los estilos de aprendizaje en las prácticas pedagógicas.	Proyector Parlantes
		Exponer el tema: Estilos de aprendizaje mediante una presentación en diapositivas	PPT Proyector
		Elaborar un cuadro comparativo sobre los estilos de enseñanza y los estilos de	Pizarra Marcadores

		aprendizaje con los aportes de todos los docentes participantes.	Trabajo colaborativo
		Realizar un análisis del cuadro comparativo y expresar conclusiones.	Papelote Marcadores

### Taller 3. Estilos de aprendizaje

TEMA	OBJETIVO	DESARROLLO METODOLÓGICO	RECURSOS
Estilos de aprendizaje	Fortalecer en los docentes los conocimientos en relación a los estilos de aprendizaje para su aplicación durante las actividades académicas	Retroalimentar lo tratado en los talleres anteriores mediante preguntas y repreguntas Presentar la agenda de trabajo, el tema y el objetivo de la jornada. Jugar al capitán manda: El facilitador dará una orden por cada estilo de aprendizaje. Visual: El capitán manda a encontrar cuántas vocales hay en nuestro alrededor Auditivo: El capitán manda a escuchar cuántas veces se repite la palabra María en la estrofa de la canción “María se fue” Kinestésico: El capitán manda a traer al frente a la persona más delgada	PPT Proyector Patio
		Preguntar: ¿Qué estilos de aprendizaje conoce? ¿Qué importancia tiene para Ud. los estilos de aprendizaje? ¿Toma en cuenta los estilos de aprendizaje en la elaboración de la planificación de sus clases?  Registrar las respuestas en el pizarrón o papelote. Presentar un video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bBvHRn-0hXk">https://www.youtube.com/watch?v=bBvHRn-0hXk</a> Comentar sobre el video observado.	Pizarra Papelote Marcadores PPT Proyector Parlantes Preguntas y respuestas
		Exponer el tema: Estilos de aprendizaje, mediante la proyección de diapositivas. Se sugiere que sea participativa.	PPT Proyector
		Responder en una hoja de manera individual lo siguiente:	Conversatorio Esferos Hojas Papelote

		Registre actividades mediante las cuales usted puede:	Marcadores
		Controlar su propio aprendizaje	
Diagnosticar sus puntos fuertes y débiles como estudiante			
Describir su estilo o estilos de aprendizaje			
Conocer en qué condiciones usted aprende mejor			
Cómo supera las dificultades que se le presentan en su proceso de Aprendizaje			
Reflexionar en plenaria: ¿Es importante conocer nuestra forma de aprender? ¿Por qué? ¿Es necesario conocer la forma en la que aprenden mejor los estudiantes? ¿Por qué?			
	Elaborar una planificación de clase teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje.	Papelote Marcadores Plenaria Pizarra	

#### Taller 4. Estilo de aprendizaje situado

TEMA	OBJETIVO	DESARROLLO METODOLÓGICO	RECURSOS
Estilo de aprendizaje situado	Proporcionar los referentes conceptuales y prácticos sobre el estilo de enseñanza situado para su aplicación durante la actividad docente.	<p>Presentar la agenda de trabajo diario.</p> <p>Participar de manera voluntaria sobre lo aprendido en los talleres anteriores.</p> <p>Mencionar el tema y el objetivo.</p> <p>Preguntar a los participantes:</p> <p>¿Qué conocen sobre el tema?</p> <p>¿Qué expectativas tienen sobre el tema a tratar?</p>	<p>PPT</p> <p>Proyector</p> <p>Motivación grupal</p>
		<p>Formar grupos por afinidad.</p> <p>Presentar una problemática distinta a cada grupo para que sea resuelta.</p> <p>(las problemáticas presentadas deben ser experiencias docentes frente a la atención de los estilos de enseñanza y aprendizaje)</p> <p>Socializar en plenaria el trabajo realizado.</p>	<p>Pizarra</p> <p>Papelote</p> <p>Marcadores</p> <p>Trabajo colaborativo</p>
		<p>Observar un video sobre el aprendizaje situado.</p> <p>Dialogar brevemente acerca de lo observado.</p> <p>Exponer el tema: Aprendizaje situado mediante la proyección de una presentación en diapositivas.</p>	<p>PPT</p> <p>Proyector</p> <p>Exposición</p>
		<p>Ejemplificar a través de un sociodrama cómo aplicarías en aprendizaje situado en el aula. Este trabajo se realizará en los grupos formados anteriormente.</p>	<p>Sociodrama</p> <p>Aula</p>

		Realizar un análisis de los sociodramas presentados.	
		En un mapa conceptual puntualizar lo aprendido en el día	Papelote Marcadores Mapa conceptual Plenaria

### Taller 5. ¿Cómo aprendo?

TEMA	OBJETIVO	DESARROLLO METODOLÓGICO	RECURSOS								
¿Cómo aprendo?	Diferenciar las formas en que aprenden los estudiantes para fortalecer las preferencias por los estilos de aprendizaje	<p>Presentar la agenda de trabajo, el tema y el objetivo del día.</p> <p>Preguntar: ¿Conoces cómo aprendes?</p> <p>¿Qué partes de tu cuerpo utilizas para aprender?</p> <p>¿Qué es la metacognición?</p> <p>Registrar las respuestas en el pizarrón o papelote.</p> <p>En base a las respuestas dadas, determinar el estilo de aprendizaje que predomina en cada uno.</p> <p>Ver el video cómo se aprende: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cYw5-azhxUE">https://www.youtube.com/watch?v=cYw5-azhxUE</a></p> <p>Emitir opiniones sobre el video observado.</p>	<p>PPT Proyector Pizarra Actividad interactiva</p> <p>Pizarra Papelote Marcadores</p>								
		Exposición del tema: ¿Cómo aprendo?	PPT Proyector								
		<p>Completar en plenaria el siguiente cuadro:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Estilo de aprendizaje</th> <th style="width: 50%;">Actividades</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Auditivo</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Kinestésico</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Visual</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Estilo de aprendizaje	Actividades	Auditivo		Kinestésico		Visual		<p>Papelote Marcadores Pizarra Trabajo colaborativo</p>
		Estilo de aprendizaje	Actividades								
Auditivo											
Kinestésico											
Visual											
<p>Elaborar una rueda de atributos sobre la metacognición.</p> <p>Realizar un análisis y reflexión de las actividades realizadas.</p>	<p>Papelote Marcadores Pizarra</p>										

### **Fase 3 Evaluación**

La evaluación es un proceso sistemático e integral que se implementa para verificar el cumplimiento de los objetivos planteados para la ejecución de alguna actividad, en este caso evaluar si con la estrategia metodológica, basada en la enseñanza situada se mejoró la preferencia por los estilos de aprendizaje.

La evaluación de la propuesta se la realiza a través de una rúbrica que contenga parámetros tales como: Efectividad de las acciones tomadas, fases para corregir o ajustar. Así mismo se debe tener en cuenta que la evaluación será constante y en la finalización de cada taller se harán ajustes en las actividades no previstas.

Los resultados de la evaluación tienen la finalidad de que sirvan como instrumento para tomar decisiones y poder corregir alguna eventualidad no programada.

A través de la implementación de la propuesta se espera:

- Mejorar las preferencias de los estilos de aprendizaje a través del aprendizaje situado.
- Mejorar las actividades escolares en la institución educativa.
- Contar con una estrategia que mejore las preferencias por los estilos de aprendizaje.
- Grado de satisfacción
- Sostenibilidad de la estrategia
- Es adecuada a la realidad institucional.

### **3.5. Instrumentación**

Al concebir la estrategia que se propone como un proceso, se requiere delimitar un apartado, donde se expliquen los elementos para su instrumentación. Es así que, se detallan los pasos que la conforman para que los docentes orienten a una preferencia por los estilos de aprendizaje.

Los pasos por cumplir son algunos y el primero es comunicar mediante una guía las actividades a realizarse durante los talleres y cada docente tendrá a mano las acciones a desarrollar, también se informa sobre objetivo a cumplir, las actividades que se han programado, y la forma en como libremente cada participante puede seleccionar la de su

preferencia. Así mismo se manifiesta cuáles serán los indicadores de logro de los talleres y verificar si los conocimientos han sido asimilados.

Otro paso es en la consecución del taller en donde se atiende a las orientaciones y solventa sus dudas interactuando entre los participantes sobre aspectos que tal vez no se han comprendido, se analiza las diferentes actividades propuestas en el taller y se orienta en cómo se podría realizar cada actividad, una vez desarrolladas las actividades se selecciona los estilos de aprendizaje que van acorde a sus características, y se incorpora otras opciones.

En un tercer y último paso se reflexiona sobre los logros alcanzados y las dificultades de que se ha tenido durante el taller, también se analiza algunas soluciones que permitan superar las dificultades presentadas en el proceso, y se valora los resultados mediante la autoevaluación y coevaluación.

### **3.6. Recomendaciones metodológicas**

La aplicación de la estrategia metodológica puede implicar algunos imprevistos sean de índole actitudinal, contextual o formal, los cuales no estén contemplados dentro de las actividades planificadas para la ejecución de este. Es así, que durante el desarrollo de las actividades de la estrategia metodológica basada en la enseñanza situada se plantean algunas recomendaciones.

- Iniciar siempre con una actitud positiva, para de esta manera motivar a los estudiantes.
- Tener un lenguaje claro y fluido, las reglas deben estar claras desde el inicio a fin para todos los participantes.
- Verificación y evaluación de las condiciones en las que se desarrolla la clase, como la atención a las situaciones personales de los estudiantes, procurando siempre un proceso flexible y armónico.
- Acondicionar cotidianamente los ambientes de aprendizaje para que las actividades propuestas sean lo más parecido a la realidad.
- Identificar las dificultades para la ejecución de las actividades de la estrategia metodológica.

- Utilizar la evaluación como mecanismo de mejora y que nos sirva a nosotros para aplicar de mejor manera las actividades.
- Tener un registro del incumplimiento de las reglas y normas planteadas al inicio de las actividades, no con el fin de evaluar comportamiento sino para ir perfeccionando las técnicas empleadas en la ejecución de las actividades.
- Consideración de las diferentes propuestas que plantean los estudiantes con respecto a solucionar las dificultades que se presenten.

### **Conclusiones del Capítulo**

Se propone una estrategia metodológica basada en la enseñanza situada para la preferencia de los estilos de aprendizaje en los estudiantes; la cual podrá propiciar una mejora de manera significativa en las preferencias por los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

## CAPÍTULO 4

### VALORACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA SUSTENTADA EN LA ENSEÑANZA SITUADA

El capítulo que se presenta resume el proceso desarrollado a partir del criterio de expertos en el campo del conocimiento de la estrategia que se propone, con el objetivo de evidenciar su pertinencia y validez de contenido. Parte de la descripción de la selección de los expertos y su posterior valoración y resultados; tomando como referente la V de Aiken.

#### 4.1. Descripción del proceso realizado

Las investigaciones enmarcadas en las ciencias sociales desde un paradigma cuali-cuantitativo, igualmente requieren validar sus resultados, lo cual parecería sencillo enunciar que con un simple estudio se demuestra que la propuesta cumple con las necesidades que dio origen y por tanto es válida, sin embargo coincidiendo con (Robles, 2018) “un instrumento de medición, puede tener muchas clases de validez, dependiendo de los propósitos específicos para los cuales fue diseñada, la población objetivo, las condiciones en que se aplica y el método para determinar la validez.”(pág. 194)

Atendiendo a lo anteriormente enunciado, se asumió el procedimiento “juicio de expertos” para determinar la validez de contenido; el proceso se inició con la selección de 11 expertos bajo el criterio de formación profesional de cuarto nivel en el campo del conocimiento de las Ciencias Pedagógicas y con al menos 5 años de experiencia profesional en el sector educativo, en la siguiente tabla se resumen sus datos:

**Tabla No. 2 Perfil de los jueces seleccionados**

<b>Expertos</b>	<b>Formación Posgrado</b>	<b>Experiencia profesional en años</b>
1	Magister en Desarrollo Educativo	8 años
2	Magister en Docencia Universitaria	9 años
3	Magister en Desarrollo Educativo, Planificación y Administración Educativa	12 años
4	Magister en Docencia Universitaria	15 años
5	Magister en Desarrollo Educativo	7 años

6	Magister en Docencia Universitaria	8 años
7	Magister en Docencia Universitaria	10 años
8	Magister Ciencias de la Educación Superior	14 años
9	Magister en Docencia Universitaria	11 años
10	PhD en Ciencias Pedagógicas	25 años
11	PhD en Ciencias Pedagógicas	21 años

Fuente: Autora (2021)

Paralelo a la selección de los expertos, se diseñó un instrumento que permitió realizar la valoración de contenido, considerando las partes de la estrategia como dimensiones, las que fueron valoradas desde los indicadores: claridad, coherencia, importancia y pertinencia, según muestra la tabla No. 3 además se añadió un apartado para las observaciones o recomendaciones que consideraran pertinente los jueces expertos. Finalmente, se incorporó una escala de Likert aplicable a la valoración de los indicadores.

**Tabla No. 3 ESTRUCTURA DEL INSTRUMENTO VALORATIVO**

DIMENSIONES A VALORAR	INDICADORES				Observaciones
	CLARIDAD (claridad en las ideas, se entiende lo expresado)	COHERENCIA (coherencia entre el contenido y el propósito)	IMPORTANCIA (relevancia y relación con el propósito de la estrategia)	PERTINENCIA (relación lógica con el objetivo de la estrategia)	
<b>Fundamentación teórica</b>					
<b>Planeación estratégica</b>					
<b>Componente instrumental</b>					
<b>Indicaciones metodológicas</b>					
<b>Evaluación</b>					

Fuente: Autora (2021)

Es importante enunciar que el instrumento, consta al inicio de un saludo y una breve explicación del procedimiento a seguir y fue enviado a los 11 expertos seleccionados; luego de su evaluación (Aiken, 1980) se procedió a analizar los resultados. (Ver anexo D)

## 4.2. Resultados e interpretación de la V de Aiken.

Para la valoración de los resultados se asumió “un análisis cuantitativo de la validez de contenido a partir del coeficiente V de Aiken” (Aiken, 1980, pág. 2), el cual es sencillo y aplicable cuando se tiene el criterio de expertos.

Al respecto, (Robles, 2018, pág. 196) plantea que “Constituye una técnica para cuantificar la validez de contenido o relevancia del ítem respecto a un contenido evaluado en N jueces”. Siguiendo este postulado, las valoraciones de los jueces se organizaron en una hoja de cálculo en Excel, asumiendo valores dicotómicos que transcurren desde el 1 como máximo y el 0 como valor mínimo, según muestra en la Tabla 4.

**Tabla No 4. Resultados de la V de Aiken**

Expertos	DIMENSIONES DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA																						
	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA				PLANEACIÓN ESTRATÉGICA				COMPONENTE INSTRUMENTAL				INDICACIONES METODOLÓGICAS				EVALUACIÓN						
	INDICADORES PARA EVALUAR LAS DIMENSIONES, SEGÚN LO PROPUESTO EN LA LEYENDA																						
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D			
1	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	0,75	0,75	1,00	0,75	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	0,75
2	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	0,75	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	0,75	1,00	1,00
3	1,00	1,00	1,00	0,75	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	0,75	1,00	0,75	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00
4	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	0,75	0,75	1,00	0,75	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	0,75
5	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	0,75	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
6	1,00	0,75	1,00	0,75	0,75	0,50	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00
7	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,73	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
8	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	0,75	1,00	0,75
9	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
10	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
11	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,75	1,00	0,75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
<b>V de Aiken</b>	0,95	0,93	1,00	0,95	0,93	0,88	1,00	1,00	1,00	0,86	0,89	0,97	0,88	0,90	0,90	0,95	0,97	0,88	0,93	1,00	1,00	0,93	0,93
<b>V de Aiken por dimensión</b>	<b>0,96</b>				<b>0,95</b>				<b>0,90</b>				<b>0,93</b>				<b>0,94</b>						
<b>V de Aiken total</b>	<b>0,94</b>																						

LEYENDA  
A: CLARIDAD  
B: COHERENCIA  
C: IMPORTANCIA  
D: PERTINENCIA

Fuente: Autora (2021)

Una vez, organizada la información derivada de la valoración de los jueces, se procedió a la determinación de la V de Aiken por dimensiones e indicadores. Y como se aprecia en la Tabla No. 4 los resultados muestran valores cercanos a 1, coincidiendo con lo que expresa (Escrura, 1988) “a medida que sea más elevado el valor computado, el ítem tendrá una mayor validez de contenido”, por lo que a criterio de los 11 expertos la estrategia metodológica propuesta es clara (0,96), coherente (0,95), importante (0,90) y pertinente (0,94) para un coeficiente de V de Aiken total de 0,94, en otras palabras la propuesta a

juicio de los expertos reúne las condiciones para su aplicación en el contacto objeto de estudio.

### **Conclusiones del capítulo**

El resultado emitido por el criterio de 11 expertos permitió la valoración de los contenidos de la estrategia metodológica, a partir de la determinación del coeficiente de V de Aiken, obteniéndose resultados que corroboran su claridad, coherencia, importancia y pertinencia para ser aplicada en el contexto objeto de estudio.

## CONCLUSIONES

La evolución de los estilos de aprendizaje en el proceso de enseñanza del Nivel Medio, ha dado pasos significativos y está directamente relacionada con los estilos de enseñanza que prevalecen en el docente.

El estado actual de las preferencias de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Particular Hispanoamericano, es diverso y responde a las particularidades individuales de estos, lo cual dificulta el trabajo del docente y justifica su actualización metodológica para la atención personalizada de los mismos.

La estrategia metodológica basada en la enseñanza situada para la preferencia de los estilos de aprendizaje en los estudiantes, se estructuró de manera lógica y secuencial, a partir de fundamentos teóricos, un diagnóstico del estado actual del problema objeto de estudio, la planeación estratégica e instrucciones metodológicas para su instrumentación,

El resultado emitido por el criterio de los expertos, permitió la validación de contenidos de la estrategia metodológica, a partir de la determinación del coeficiente de V de Aiken, obteniéndose resultados que corroboran su claridad, coherencia, importancia y pertinencia para ser aplicada en el contexto objeto de estudio.

## **RECOMENDACIONES**

Aplicar la Estrategia Metodológica basada en la enseñanza situada, como parte de la capacitación docente de la Escuela de Educación Básica Particular Hispanoamericano, en atención a que la validez de contenido corroboró su pertinencia.

## Bibliografía

- Aiken, L. (1 de febrero de 1980). *Content Validity and Reliability of Single Items or Questionnaire*. *Educational and Psychological Measurement* 40, 955-959. Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/247727020\\_Content\\_Validity\\_and\\_Reliability\\_of\\_Single\\_Ite](https://www.researchgate.net/publication/247727020_Content_Validity_and_Reliability_of_Single_Ite)
- Aitana, R. N. (2017). La evolucion de la escuela y familia. de la antigüedad a la actualidad. *Universitat Jaume*, 7. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/92992097.pdf>
- Alcaraz, A., Cruz, M., Guzmán, M., Vidal, V., Pastor, M., Rodríguez, ,, . . . C. (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales: Didáctica de las Ciencias Sociales para Primaria*. Madrid, España: Pearson Educación.
- Alonso Martinez, M. (2004). *Temas de introduccion a la Formacion Pedagogica*. LA HABANA: Pueblo y Educacion. Obtenido de [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=j9UREAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA157&dq=proceso+de+ense%C3%B1anza+aprendizaje&ots=F84HRJ\\_9Oe&sig=iechkVxuTIuKAvqFIDD7S0lzhjU#v=onepage&q=proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=j9UREAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA157&dq=proceso+de+ense%C3%B1anza+aprendizaje&ots=F84HRJ_9Oe&sig=iechkVxuTIuKAvqFIDD7S0lzhjU#v=onepage&q=proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje&f=false)
- Arteaga Valdez, E., Armada Arteaga, L., & Del Sol Martinez, J. (2016). LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EN EL NUEVO MILENIO. RETOS Y SUGERENCIAS. *Universidad y Sociedad*, 8, 170. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v8n1/rus24116.pdf>
- Barriga Díaz, F. (2003). Cognicion situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electronica de Investigacion Educativa*, 8. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v5n2/v5n2a11.pdf>
- Barriga Díaz, F. (2016). *Enseñanza Situada: Vinculo entre la escuela y la vida*. Mexico: Mc. Graw-Hill. Obtenido de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Ensenanza-situada-vinculo-entre-la-escuela-y-la-vida.pdf>
- Betancourt Hernández, L. (20 de Octubre de 2021). LA ESCUELA DESDE LA MIRADA DE GÉNERO. *Ensayo*, 149. Varquisimeto, Venezuela. Obtenido de <http://aulavirtual.web.ve/revista/ojs/index.php/aulavirtual/article/view/27/151>
- Biggs, J. B. (2005). *Calidad del aprendizaje universitario*. Madrid: Narcea.

- Cabrera Albert, S., Hernández Pérez, M., & Barrera Vázquez, S. (2019). *Educacion y Pedagogia*. New York-Cali: REDIPE. Obtenido de [edipe.org/wp-content/uploads/2020/05/Educacion-y-pedagogia-vii-parte-II.pdf#page=91](http://edipe.org/wp-content/uploads/2020/05/Educacion-y-pedagogia-vii-parte-II.pdf#page=91)
- Castilla Tosayco, J. (2018). Proyectos educativos y su relacion con el proceso de enseñanza aprendizaje. *Universidad Inca Grasilaso de la Vega*, 17. Obtenido de [http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/4847/TRSUFICIE\\_NCIA\\_CASTILLA%20TASAYCO.pdf?sequence=2&isAllowed=y](http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/4847/TRSUFICIE_NCIA_CASTILLA%20TASAYCO.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Castro Cavallos, B., & Acuña Reyes, E. (2016). *FILOSOFIA*. Quito, Ecuador: Don Bosco. Obtenido de [https://www.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/09/Curriculo/FILOSOFIA/Filosofia\\_1BGU.pdf](https://www.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/09/Curriculo/FILOSOFIA/Filosofia_1BGU.pdf)
- Collantes Hidalgo , J. (2017). Estilos de enseñanza, Estilos de aprendizaje y Rendimiento académico. *Universidad Cesar Vallejo*, 27. Obtenido de [file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/Collantes\\_HJA%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/Collantes_HJA%20(2).pdf)
- Danilov NA., S. M. (1980). *Didáctica de la escuela media*. . La Habana: Editorial de Libros para la Educación.
- Escurrea, L. (1988). Cuantificación de la validez de contenido por criterio de jueces. . *Revista de Psicología. Pontificia Universidad Católica.*, 6(1 y 2), 103-111.
- Evelin, I. A., & Grezia, R. R. (2020). LA IMPORTANCIA DE LA GAMIFICACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. *SAN IGNACIO DE LOYOLA*, 22. Obtenido de [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/9841/1/2020\\_Iquise%20Aroni.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/9841/1/2020_Iquise%20Aroni.pdf)
- Frida, B. D. (2016). *Enseñanza Situada: Vinculo entre la escuela y la vida*. Mexico: Mc. Graw-Hill. Obtenido de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Ensenanza-situada-vinculo-entre-la-escuela-y-la-vida.pdf>
- García. Y. (2019). Estilos de aprendizaje en estudiantes de ingeniería civil en Ecuador. *Revista Espacios. Universidad Técnica Particular de Loja. ISSN 0798 1015*
- Guerrero, R. F., Lenise, M., & Ojeda, M. G. (2016). Reflexión crítica epistemológica sobre métodos mixtos en investsigación de enfermería. *Enfermería Universitaria*, 246-252.
- Iquise Aaroni, E., & Rivera Rojas, G. (2020). LA IMPORTANCIA DE LA GAMIFICACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. *SAN IGNACIO DE LOYOLA*, 8. Obtenido de [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/9841/1/2020\\_Iquise%20Aroni.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/9841/1/2020_Iquise%20Aroni.pdf)

- Jhosel, M. D. (2019). La gestion de la convivencia escolar y el proceso de Enseñanza Aprendizaje. *Universidad Cesar Vallejo*, 33. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/40872/Mozombite\\_DJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/40872/Mozombite_DJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Llerena Salinas, E. (2015). EL MANEJO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS Y LAS ESTUDIANTES. *Universidad Tecnica de Ambato*, 40. Obtenido de [https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/19958/1/Tesis.Alex.Llerena\\_FINAL..pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/19958/1/Tesis.Alex.Llerena_FINAL..pdf)
- Mozombite Delgado , J. (2019). La gestion de la convivencia escolar y el proceso de Enseñanza Aprendizaje. *Universidad Cesar Vallejo*, 12. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/40872/Mozombite\\_DJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/40872/Mozombite_DJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Neuner, G. (1981). *Pedagogía*. . La Habana: Libros para la Educación.
- PINEDA, Beatriz; DE ALVARADO, Eva Luz; DE CANALES, Francisca 1994 Metodología de la investigación, manual para el desarrollo de personal de salud, Segunda edición. Organización Panamericana de la Salud. Washington.
- Pulido Polo, M. (2015). Ceremonial y protocolo: métodos y técnicas de investigación científica. *Redalyc*, 21.
- Ramon, A. (2020). DETERMINACIÓN DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE 1ER CURSO DE ING. INDUSTRIAL Y ELECTRÓNICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE. IBARRA. ECUADOR. *Revisita de Estilos de Aprendizaje. Universidad Técnica del Norte. ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA TEMÁTICA: Vol.13. Núm. 26*
- Robles, B. (1 de febrero de 2018). *Índice de validez de contenido: Coeficiente V de Aiken*. Obtenido de Pueblo Continente: <http://journal.upao.edu.pe/PuebloContinente/article/view/991>
- Rodriguez Medina, D., & Ruiz Huachez, E. (2018). Modelo de enseñanza blended para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los profesionales. *Universidad Cesar Vallejo*, 30. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/31844/rodriguez\\_md.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/31844/rodriguez_md.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Rodríguez Ruiz, B. (1 de Noviembre de 2010). EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN. *Pedagogia Magna*. Obtenido de file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/Dialnet-EvolucionDeLaEducacion-3391388%20(1).pdf
- Salas, J. A. (2012). *Historia general de la Educación*. Estado de Mxico: Red Tercer Milenio. Obtenido de [http://aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/economico\\_administrativo/Historia\\_general\\_de\\_la\\_educacion.pdf](http://aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/economico_administrativo/Historia_general_de_la_educacion.pdf)
- Sarmiento Santana, M. (2007). Enseñanza Y Aprendizaje. *Universitat Rovira*, 32. Obtenido de [https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TEISIS\\_CAPITULO\\_2.pdf](https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TEISIS_CAPITULO_2.pdf)
- Torre Puente, J. (2007). *Una triple alianza para un aprendizaje universitario de calidad*. Madrid: Pontificia icai icade Comillas Madrid.
- Torrez, M., & Giron, D. (2009). *Didáctica General : Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centro americanos de Educación Básica. (vol.9.)*. San Jose, Costa Rica: Editoram,S.A.
- Trelles, H. (2018) Estrategias y estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en estudiantes universitarios de Psicología Educativa. Universidad Católica de Cuenca. Dialnet

## ANEXOS

### ANEXO A. GUÍA DE OBSERVACIÓN

GUÍA DE OBSERVACIÓN				
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:				
FECHA:				
INDICADOR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	Observación
Tiene las planificaciones con el ciclo de aprendizaje				
Las actividades van direccionadas a un solo estilo de aprendizaje				
El ambiente de la clase es muy acogedor y cálido				
Existe participación de los estudiantes.				
Cumplen con la totalidad de la planificación				
Los estudiantes se motivan al inicio de la clase				
Utiliza dinámicas				
Les gusta ver videos durante la clase				
Los estudiantes prestan atención cuando las actividades planteadas se encaminan a experiencias vividas				
Les gusta cantar a los estudiantes				

## **ANEXO B. ENTREVISTA A DOCENTE UNIDAD EDUCATIVA BÁSICA PARTICULAR HISPANOAMERICANO**

Estimada Docente

La presente entrevista, forma parte de una investigación con fines de titulación relacionada con los estilos de enseñanza- aprendizaje desarrollados en la Unidad Educativa Básica Particular Hispanoamericano. Es de carácter anónima y los resultados serán utilizados solamente para fines de la investigación, por lo que se guardará absoluta reserva de las respuestas que Ud. proporcione.

1. ¿Puede Usted comentar si los estudiantes cumplen con responsabilidad y puntualmente con sus tareas educativas?
2. ¿Cree Usted que sus estrategias metodológicas despiertan el interés y la atención en sus estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje?
3. ¿Asiste Usted a programas o talleres de actualizaciones pedagógicas y como se refleja esto en el desarrollo del PEA en el aula de clases?
4. ¿Cree Usted que su estilo de enseñanza reconoce y respeta las características individuales de sus estudiantes y sus necesidades educativas?
5. ¿Cree Usted que el estilo mediante el que enseña propicia un mejor rendimiento académico en los estudiantes?
6. ¿Da Usted importancia a los ritmos, estilos y formas de aprendizaje de sus estudiantes en el PEA al interior del aula?
7. ¿Cree Usted que sus clases son divertidas, motivadoras e interesantes para sus estudiantes, comente de manera analítica?
8. ¿Se preocupa usted por enseñar a sus estudiantes a dominar sus impulsos en las situaciones de conflicto o estrés durante el proceso de enseñanza y aprendizaje?
9. ¿Comente Usted qué tipo de estrategias y metodologías utiliza para resolver los conflictos en el aula?
10. ¿Mediante que procedimientos y acciones garantiza Usted la seguridad de los estudiantes y su protección dentro de la escuela?
11. ¿Cree Ud. que el nivel de ingresos que percibe la familia incide en el rendimiento del estudiante y de qué forma?
12. ¿Considera Usted que se le da dentro del hogar apoyo familiar a los estudiantes en la realización de sus tareas?

## ANEXO C. ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARTICULAR HISPANOAMERICANO

Estimado Estudiante

La presente encuesta, forma parte de una investigación con fines de titulación relacionada con los estilos de enseñanzas-aprendizajes desarrollados en la Unidad Educativa Básica Particular Hispanoamericano. Es de carácter anónima y los resultados serán utilizados solamente para fines de la investigación, por lo que se guardará absoluta reserva de las respuestas que Ud. proporcione.

### Por favor siga las siguientes instrucciones:

- Lea detenidamente cada una de las interrogantes expuestas;
- Selecciones una alternativa de respuesta en cada uno de los ítems;
- Evite marcar dos o más respuestas;
- Evite hacer tachones en el cuestionario;
- Se establece cinco posibles frecuencias para calificar:

1	NUNCA
2	POCAS VECES
3	ALGUNAS VECES
4	MUCHAS VECES
5	SIEMPRE

Se agradece la voluntad para colaborar con sus respuestas.

Nº	ÍTEMS	PONDERACIÓN				
		1	2	3	4	5
1	¿Cumples con las tareas educativas con responsabilidad y de manera puntual?					
2	¿El docente consigue mantener su atención durante toda la clase?					
3	¿El docente utiliza una enseñanza actualizada y motivadora?					
4	¿Los estilos de enseñanza que utiliza el docente son adecuados?					
5	¿Consideras que la forma de enseñar del docente propicia que tengas un mejor rendimiento académico?					
6	¿El docente reconoce y respeta los estilos de aprendizaje que utilizas durante el desarrollo de la clase?					

7	¿Las explicaciones dadas por el docente en la clase son motivadoras y entretenidas?					
8	¿Normalmente puedes describir tus sentimientos y emociones con palabras cuando algo te molesta?					
9	¿Mantiene la calma cuando se presentan discordancias con el docente o con sus compañeros en clase?					
10	¿Te sientes seguro y protegido dentro de la escuela?					
11	¿Crees que el nivel de ingresos económico que percibe tú familia incide en el rendimiento que tienes en la escuela?					
12	¿Recibes apoyo o ayuda de tus padres para realizar las tareas?					

## ANEXO D. INSTRUMENTO PARA LA VALORACIÓN DE PROPUESTA A PARTIR DEL CRITERIO DE LOS EXPERTOS

Estimado(a) experto(a):

Con el objetivo de valorar la pertinencia y validez de contenido de la **“ESTRATEGIA METODOLÓGICA SUSTENTADA EN LA ENSEÑANZA SITUADA PARA LA MEJORA DE LAS PREFERENCIAS DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARTICULAR HISPANOAMERICANO”**, se le hace entrega de la propuesta y el siguiente instrumento valorativo, el cual ha sido estructurado considerando las partes de la estrategia como dimensiones, las que serán valoradas a partir de indicadores, que responden a la siguiente escala:

1. No adecuada
2. Poco adecuada
3. Adecuada
4. Muy adecuada

Seguros de su capacidad y conocimientos en el tema abordado, se les solicita comedidamente su valoración, agradeciéndole de antemano por su colaboración,

DIMENSIONES A VALORAR	INDICADORES				Observaciones
	CLARIDAD (claridad en las ideas, se entiende lo expresado)	COHERENCIA (coherencia entre el contenido y el propósito)	IMPORTANCIA (relevancia y relación con el propósito de la estrategia)	PERTINENCIA (relación lógica con el objetivo de la estrategia)	
<b>Fundamentación teórica</b>					
<b>Planeación estratégica</b>					
<b>Componente instrumental</b>					
<b>Indicaciones metodológicas</b>					
<b>Evaluación</b>					