UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA

LATERALIDAD, EL INICIO A LA LECTOESCRITURA DESDE SU CUERPO

CARBAY ESPINOZA MADELAINE LEONELA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MACHALA
2020

UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA

LATERALIDAD, EL INICIO A LA LECTOESCRITURA DESDE SU CUERPO

CARBAY ESPINOZA MADELAINE LEONELA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MACHALA
2020

UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA

EXAMEN COMPLEXIVO

LATERALIDAD, EL INICIO A LA LECTOESCRITURA DESDE SU CUERPO

CARBAY ESPINOZA MADELAINE LEONELA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TENEZACA ROMERO ROSA HERMELINDA

MACHALA, 09 DE DICIEMBRE DE 2020

MACHALA
09 de diciembre de 2020

Lateralidad, el inicio a la lectoescritura desde su cuerpo.

por Madelaine Leonela CARBAY ESPINOZA

Fecha de entrega: 19-nov-2020 11:07p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1451857429

Nombre del archivo: Lateralidad,_el_inicio_a_la_lectoescritura_desde_su_cuerpo..docx (30.1K)

Total de palabras: 4165

Total de caracteres: 22053

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

La que suscribe, CARBAY ESPINOZA MADELAINE LEONELA, en calidad de autora del siguiente trabajo escrito titulado Lateralidad, el inicio a la Lectoescritura desde su cuerpo, otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

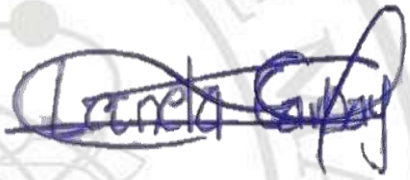
La autora declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las dispociones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

La autora como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.

Machala, 09 de diciembre de 2020



CARBAY ESPINOZA MADELAINE LEONELA
0706435575

Lateralidad, el inicio a la lectoescritura desde su cuerpo

AUTORA: Madelaine Leonela Carbay Espinoza

C.I: 0706435575

E-MAIL: mcarbay1@utmachala.edu.ec

TUTOR: Lcda. Tenezaca Romero Rosa Ermelinda

C.I: 0702985284

E-MAIL: rtenezaca@utmachala.edu.ec

RESUMEN

El concepto de lateralidad se relaciona con la investigación sobre los aspectos cognitivos de las personas zurdas y diestras, muchos autores asocian que las dificultades de aprendizaje de un niño se deben al no establecimiento de la lateralización, lo que puede traer complicaciones al continuar con la preparación pedagógica del estudiante, como la alfabetización, sin embargo estos investigadores restan mérito al hecho de que la lateralidad opuesta o indefinida también tiene un gran impacto en las habilidades de lectura-escritura. Este tema reconoce que el cerebro está formado por dos hemisferios, derecho e izquierdo, que están conectados por fibras nerviosas y el cuerpo calloso, medio por el cual se determina la inclinación del cuerpo humano. También se destaca la importancia de la práctica del docente en la realización de acciones para desarrollar-potenciar las habilidades y destrezas primarias; todo tipo de actividades lúdicas, permitirán la integración de nuevas experiencias para el infante de manera significativa. Este ensayo tiene como objetivo brindar una visión general de la lateralidad en el inicio de la lectura y la escritura en el entorno escolar y los aspectos que se relacionan con este proceso de desarrollo infantil, y cómo influye en el aprendizaje de los estudiantes. Las conclusiones determinan que la lateralidad es una habilidad que se establece a medida que el niño crece y que se determina que a la edad de 5 a 7 años este período influye en el proceso de lectura y escritura así como en el desempeño escolar de los estudiantes.

PALABRAS CLAVES

Lateralidad, lectoescritura, hemisferios cerebrales, diestro, zurdo, dominancia.

ABSTRACT

The concept of laterality relates to research on the cognitive aspects of left-handed and right-handed people, many authors associate that a child's learning difficulties are due to the non-establishment of lateralization, which can bring complications by continuing the student's pedagogical preparation, such as literacy, however these researchers detract from the fact that opposite or indefinite laterality also has a major impact on reading-writing skills. This topic recognizes that the brain is made up of two hemispheres, right and left, which are connected by nerve fibers and the callous body, by which the inclination of the human body is determined. It also highlights the importance of teacher practice in carrying out actions to develop-enhance primary skills and skills; all kinds of recreational activities, will allow integration of new experiences for the infant significantly. This essay aims to provide an overview of laterality at the onset of reading and writing in the school environment and the aspects that relate to this child development process, and how it influences learning students. The findings determine that laterality is a skill that is established as the child grows and that it is determined that at the age of 5 to 6 this period influences the reading and writing process as well as the school performance of student's.

KEYWORDS

laterality, literacy, cerebral hemispheres, right-handed, left-handed, dominance.

INTRODUCCIÓN

En el nivel inicial, los docentes cumplen un papel importante en el proceso integral de la formación de los niños, reconociendo su desarrollo evolutivo, valorizando el esquema corporal, y descubriendo su predominancia lateral para dar paso al inicio del aprestamiento a la lectoescritura, está sistematización es fundamental para poder detectar signos de alarma en la maduración de la motricidad .

El objetivo principal de este ensayo es "analizar la lateralidad en la iniciación de la lecto escritura en niños de preparatoria" ya que es importante el desarrollo de todas las áreas, pero en este caso particular hablaremos del aspecto motriz; en el transcurso de su crecimiento el infante va teniendo una clara idea de los movimientos gruesos y finos de su cuerpo, es por ello que el educador debe buscar las estrategias específicas y actividades necesarias para guiar el desarrollo la motricidad y con él la lateralidad, tomando en cuenta que se debe identificar la dominancia hemisférica del niño como punto de partida para el trabajo del docente.

La lateralidad, en la iniciación a la lecto escritura en niños de preparatoria, para este trabajo de investigación se considera el paradigma hermenéutica, cuyo pilar epistemológico es la descripción de fenómenos observables, mediante una revisión bibliográfica de origen inductivo que es direccionada por el enfoque cualitativo, se hace énfasis en la línea de investigación del dominio educación, justicia y ciudadanía que ejerce su influencia teórica en procesos educativos y de formación humana, como lo es la temática presente.

Como parte del proceso de aprendizaje de los niños de 5 a 6 años, se deben desarrollar las destrezas necesarias para el inicio a la lectoescritura; existen actividades y estrategias que van a permitir la adquisiciones de estas habilidades motrices para afianzar su lateralidad y su ubicación en el tiempo y espacio. Otro de los elementos importantes para el desarrollo motriz

de los infantes es sin lugar a dudas el esquema corporal donde reconoce, identifica y aprende desde su cuerpo.

El inicio a la lectura y escritura es una competencia lingüística que puede presentar dificultades en el nivel de preparatoria y convertirse en un problema de aprendizaje en los posteriores años, en tal caso si no se afianza la lateralidad, ya que a la hora de descifrar e interpretar letras y símbolos escritos, no tendrá establecida la orientación de espacio- tiempo, coordinación óculo manual y muchos más aspectos que se involucran en este proceso. La elección de este fenómeno es porque se pasa por alto las pautas a cumplir al inicio de la lectoescritura, como es el caso de la dominancia lateral, la misma que puede ser desarrollada desde la metodología juego trabajo, para llegar a un aprendizaje activo y dinámico, desde la experiencia bajo la guía y orientación del docente.

Existen niños de edad 5 a 6 años que no han determinado aún su lateralidad, esto implica que pueden haber motivos que perjudiquen el desarrollo del inicio a la lectoescritura en el parvulario, entre estos aspectos se considera los siguientes: neurológico, genético, social o emocional Berenguer, Llamas & López, (2016) A partir de estas aseveraciones el docente puede evitar las dificultades a través de la aplicación de actividades y estrategias que afiancen la dominancia lateral.

DESARROLLO

El conocimiento humano es adquirido por medio de las experiencias, y en la época infantil no es la excepción, ya que la curiosidad, lo lleva al pequeño a manipular los objetos con la intención de explorar y entender cómo funcionan las cosas, así mismo ocurre con su cuerpo, por medio de él, puede identificar su preferencia lateral y el desarrollo de habilidades y destrezas para el proceso de aprendizaje.

La lateralidad consiste en la capacidad de desarrollar habilidades, una de ellas es el complemento de una destreza integrada (sensorio-motriz) la cual se encuentra ligado a la utilización dominante de un hemisferio, es decir el empleo de ciertas partes simétricas del cuerpo humano como la mano, ojo, oído y pierna Méndez (2010) Esta aseveración demuestra que los niños de 5 a 6 años desarrollan destrezas que se inician con la dominancia de la lateralidad, y que les permite utilizar partes importantes de su cuerpo de forma idéntica para el inicio a la lecto escritura.

Por consiguiente la lateralidad corporal se define como la razón por la cual existen personas que tienen predominancia zurda o diestra para ejecutar actividades diarias; los hemisferios cerebrales son los que controlan el lado opuesto del cuerpo sea derecho o izquierdo cada uno de ellos tienen capacidades distintas pero no significa que una tenga mayor competencia sobre la otra, por lo tanto estas funciones hemisféricas permite una organización en las referencias espaciales, guiando al cuerpo en relación al espacio y objetos del entorno; este proceso facilita los mecanismos de integración perceptivas, la construcción del esquema corporal y del medio.

La lateralización es de carácter neurológico, el ser humano se compone de partes iguales, y su desarrollo radica en la maduración del sistema nervioso siendo la principal función para que se lleve a cabo el proceso de preferencia lateral, ya que este mantiene una conexión cruzada para determinar el hemisferio derecho del lado izquierdo; mientras que el otro en viceversa, como resultado se lleve a cabo la dominancia hemisférica del niño.

En la edad de 0 a 6 años, es el momento crucial para padres de familia y docentes deben de acompañar pedagógicamente en todo instante de aprendizaje del pequeño, el desarrollo evolutivo, su estructura corporal y todo los aprendizajes necesarios para que su formación se lleve correctamente; el cerebro también cumple una función importante ya que analiza y controla las funciones vitales del ser humano, siendo el órgano que posee millones de neuronas que se interconectan por medio de las largas fibras denominadas axones estas

cumplen la tarea de transmitir información en distintas partes del cuerpo, la conexión de ambas células nerviosas recibe el nombre de sinapsis.

Para Bodero (2017) Manifiesta que el educador en la primera infancia debe potencializar todas las habilidades y destrezas, en este punto el niño está en pleno crecimiento y toda actividad o juego va a permitir que se construyan redes neuronales y se enlazan unos a otros para crear pequeños circuitos de tipo eléctrico o químico que favorecen significativamente en el desarrollo del infante.

El cerebro está compuesto de dos hemisferios cerebrales derecho e izquierda ambos trabajan de manera invertida en el cuerpo y se encuentran entrelazadas por fibras nerviosas que se conectan por medio del cuerpo calloso, estructura pequeña que sirve como puente de comunicación entre las dos partes; por lo tanto estas funciones en el transcurso del crecimiento va estableciendo cuál sería la dominancia lateral del niño.

Para los autores Lucas & Rodríguez (2020) demuestran la importancia de estudiar este magnífico órgano, al conocerlo y entenderlo se logra identificar en qué momento el infante de manera inconsciente adquiere nuevos aprendizajes; cabe mencionar que este cumple con la función de conectar mente y cuerpo de manera que va obteniendo experiencias sensoriales y motrices para los cuales son elementos esenciales para trabajar la lateralidad.

La función de los hemisferios cerebrales conforme a la lateralidad se establece como una predominancia sutil, algunas funciones cognitivas del cerebro indican que ambos lados trabajan juntos pero alguno con una función distinta en ciertas áreas. Bustamante (2019) menciona el lado izquierdo encargado del procesamiento lógico y abstracto mientras que el derecho se ocupa de la parte concreta e imaginativa, ciertas personas zurdas son consideradas más susceptibles y no tan hábiles, pero sensibles e imaginativos que los diestros, aunque en estos individuos suelen mencionar que poseen el cuerpo calloso con más consistencia de

fibras nerviosas, debido a que existe una mayor precisión en la comunicación entre ambas cortezas cerebral en comparación con las personas diestras.

Las actividades cognitivas de las personas se encuentran diferenciadas de un hemisferio a otro, es decir el menor (derecho) es utilizado para procesos ligados a la espacialidad y a su vez las diferentes formas de aprender mediante la acción; los posteriores aprendizajes, deben producirse por medio de la verbalización y el proceso de análisis e integración de la información el cual se encuentra ligado al dominante (izquierdo) un claro ejemplo sucede en los centros educativos donde los contenidos que son impartidos son mediante el uso exagerado del lenguaje y luego dicha información es recibida por el estudiante y es asimilada por el hemisferio dominante.

Por consiguiente los niños deben construir bien su preferencia lateral para poder tener definido sus puntos referenciales espacio-temporal ya que es importante en el proceso de formación. La lateralidad puede no encontrarse definida en los primeros años de vida; es decir que algunos niños no lo definen sino hasta la adolescencia. Por lo cual los educadores manifiestan que es preferible mejor dejar fluir este proceso y así no confundir al alumno.

Para determinar la dominancia hemisférica de un niño es necesario primero reconocer su preferencia lateral, para que el docente pueda guiar al infante en sus nuevos aprendizajes Hernández y otros (2018) mencionan algunos tipos de lateralidad que se va estableciendo a medida de su crecimiento y a partir de los previos conocimientos que ha adquirido de la exploración con el ambiente que le rodea, juegos básicos como correr, saltar, brincar o colorear, dibujar o encerrar son dinamismos que ayudan a la inclinación por una parte de su esquema corporal.

Además concuerdan cuando el individuo utiliza la parte simétrica derecha de su cuerpo como mano, pie, ojo y oído se considera diestro, de la misma forma ocurre con su lado izquierdo si maneja solo este lado es zurdo por lo tanto es cruzada cuando mantiene un dominio no

homogéneo, es decir controlan algunas partes de su cuerpo en dominancia derecha mientras que en otras su lado izquierdo, es mixta al momento de llevar a cabo distintas actividades desde una parte de su cuerpo a la vez.

También aparecen las personas ambidiestras son aquellas que poseen la habilidad de escribir con las dos manos, estos individuos utilizan sus dos hemisferios cerebrales el derecho e izquierdo; aunque no todas las personas poseen esta característica, hay un porcentaje limitado de la población que tiene esta destreza, en el sistema educativo existen condiciones acerca de la enseñanza sistemática, este obliga a la utilización de preferente de una mano. Estudios realizados consideran que la postura de la mano de los zurdos o los diestros se pueden clasificar en grupos diferentes en cuanto a mecanismos y organizaciones cerebrales.

Para comprender como se establece la lateralidad hay que acudir a ciertos factores que determinan este proceso Prado Rosales, González Escalante, & Prado Lemus (2017) clasifican en 4 aspectos importantes: neurofisiológicos, sociales, ambientales y genéticos, las cuales influyen de mayor o menor grado en la predisposición de la misma; el primero destaca la dominancia de un hemisferio cerebral sobre el otro, el segundo acata mitos relacionado a la religión, las personas que manejan su lado derecho son consideradas como buenas mientras que el uso de la mano izquierda lo catalogan como algo extraño y misterioso, sin embargo la escritura de quien es zurdo/a dificultad su redacción ya que este minimiza la claridad de lo que escribe.

Por consiguiente el tercer punto está relacionado al ambiente, y como parte de los instrumentos o artículos mobiliarios están adecuados para los diestros, desde el hogar hasta la escuela el pupitre está en dirección hacia el lado derecho, de forma que complica al niño a ejecutar varias acciones, por último el factor genético este atribuye la carga hereditaria de los familiares, la influencia de preferencia lateral del párvulo rehace en los padres si alguno de ellos es zurdo hay la probabilidad que el infante también puede serlo.

El esquema corporal, es una representación mental que tiene el infante de su propia estructura corporal, relaciona las partes y los movimientos en distintas formas; estático cortos - dinámico activos, de manera que desarrolla su propio lenguaje combinando desde su polaridad (arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás) y lateralidad (partes simétricas de su cuerpo), el desarrollo de estos ejes primordiales dan paso a su conexión con el espacio y tiempo, aunque ambos aspectos son abstractos, es decir que el niño no tiene edad para entender el tiempo y simplemente lo relaciona con sus actividades cotidianas. Berciano, Jiménez & Anasagasti (2017) Estos autores manifiestan la relación predominante entre mente y cuerpo de acuerdo a las acciones que se realiza son a través de ambos; añaden dos elementos esenciales para la comprensión del infante de acuerdo a su ubicación espacial.

La Orientación estática y Orientación del sujeto en espacios reales, la primera el niño comprende cómo funciona su esquema corporal identifica y asimila los objetos de su entorno, utilizando sus polaridades que parte de la posición de su propio cuerpo, reconoce a través de los objetos con los que se relaciona a diario, y desde la perspectiva observadora el niño comprende la movilidad de los mismo. La segunda el niño utiliza un sistema de coordenadas que ayudan al reconocimiento del espacio - tiempo de forma realista, ya que en este punto se requiere la compresión del espacio en el que se encuentra.

Por consiguiente el sistema educativo debe garantizar el desarrollo integral de los alumnos, el docente tiene el compromiso de valorar desde un inicio las capacidades del infante y poder potenciarlas adecuadamente, en preparatoria la enseñanza se caracteriza por ser mucho más específicas el niño va adquiriendo la capacidad de leer o escribir los maestros deben de justificar la metodología acorde a la edad del párvulo, sin embargo no refleja que utilicen un test de valoración para los pequeños que tienen dominancia zurda.

Para Bello, Monroy & Rincón (2019) agregan una herramienta que ayuda a valorar la dominancia de lateralidad del niño; el test de Harris es un instrumento que se aplica de manera individual este permite evaluar la preferencia lateral por medio de ciertas

características que representan ejecuciones desde arriba hacia abajo como ojos, oídos, manos y pies con el fin de determinar su lado preferencial ya sea diestro, zurdo, cruzado o ambidiestro.

Por último se destaca que el infante debe desarrollar correctamente su lateralidad, debido a que este permite ser el medio fundamental para la adquisición de la lectoescritura, si el niño aún no define su lateralización, y en ciertas ocasiones suele presentarse, a la edad de entre 5 a 7 años es el promedio básico donde los docente deben de aprovechar para enfatizar en juegos o actividades que favorezcan la adquisición de preferencia lateral, si este aprendizaje no se ha llevado significativamente es probable que exista un alteración en la coordinación del lenguaje o viso- motora, dando como resultado el trastorno disléxico en los posteriores años

En educación inicial, la lateralidad es fundamental para el aprestamiento a la lectoescritura, porque el niño aprende a leer y a escribir a partir de las habilidades y destrezas que haya desarrollado sobre todo en el área motriz, que es la encargada de afianzar todos los aspectos que corresponden a la ubicación de espacio, tiempo, coordinación óculo manual y el esquema corporal, indispensables requisitos para enlazar su preferencia lateral con actividades propuestas por el docente. Por ello este proceso de lectura y escritura ha constituido en la sociedad uno de los ejes principales para el progreso del aprendizaje, convirtiéndose en forma de la conducta humana para que pueda comunicarse e integrarse como parte de la civilización desde las primeras edades.

Por consiguiente, los niños en educación inicial adquieren conocimientos nuevos a través del diseño, planificación y construcción de ambientes enriquecedores que el educador realiza para desarrollar las destrezas comunicativas, en este nivel de formación es necesario que el infante obtenga habilidades lingüísticas como: escuchar, hablar leer y escribir, ya que complementa al resto de aprendizajes por venir como la lectoescritura cuyo concepto consiste en la capacidad de lectura o escritura Vera & Mendoza (2016) expresan que existe poco

acogimiento a desarrollar estas 4 áreas de comunicación, por lo que el niño en el transcurso escolar tiene dificultades para comunicarse, debido a que no comprende estos aspectos comunicativos mencionados anteriormente, y por aquello se le facilita al infante la comprensión o interpretación de textos y libros académicos.

La lectoescritura se considera como el acto de leer y escribir el cual puede definirse desde el punto pedagógico en diferentes fases: el distinguir las palabras, la asociación de los símbolos, comprensión, evaluación, y asimilación. El acto principal de leer, no solo consta en la repetición de los símbolos, al contrario es un acto perceptivo en cual el lector trata de encontrar el sentido del mensaje, en este proceso de asimilación intervienen factores físicos e intelectuales del alumno, metodología y ambiente pedagógico los cuales influyen de manera significativa en el proceso del aprendizaje.

La lectura es el medio de manifestación de mensajes ya establecidos que permite la integración cognitiva para la construcción o adquisición de nueva información. Flores & Martín (2006) Manifiestan distintas definiciones; como descifrar y entender un escrito, o la interpretación y asimilación de signos, este consiste en el reconocimiento y su vez en la relación que existe entre ellos, mientras que la escritura cumple funciones de comunicación y de la presentación de las propias ideas mediantes signos y símbolos como son las palabras.

Algunos autores como Mendieta, Bermeo & Vera (2018) describen que la lectoescritura es aquel aprendizaje progresivo y este consta de algunos modelos alfabético, silábico, fonético este último método es interesante ya que el niño debe comenzar con los sonidos de las vocales, y así mismo con las consonantes luego de las combinaciones ambas; seguido por las palabras constituyéndose en la reproducción del habla. También expusieron las diferencias que existen entre el lenguaje oral y escrito: el oral es natural es decir que no necesita de métodos, mientras que el escrito es un proceso en el cual se realiza de forma sistemática; el lenguaje oral se asimila de forma uniforme y globalmente y ocurre de forma audición, por lo

tanto el escrito consta de un análisis de componentes sobrellevando al conocimiento que ocurra de manera visual.

Por consiguiente (Herrera, 2019) indica dos regiones importantes que se encuentran en el cerebro la primera el área de Broca (AB) está ubicada en el lóbulo frontal izquierdo, en las secciones opercular y triangular, esta pequeña parte del cerebro es la encargada de dar forma a las palabras y es el motor e inicio del lenguaje hablado o escrito en el ser humano; en secuencia se encuentra el Área de Wernicke (AW) está ubicado detrás de la corteza auditiva primaria, en la parte superior del lóbulo temporal izquierdo su función principal es comprender todas las formas escritas o habladas de la lengua, es por ello que existe una conexión entre estas dos áreas, ya que al momento de la comunicación, primero existe la comprensión de las palabras AB y para dar respuesta se necesita de la forma de expresión AW.

La lectoescritura se constituye como base principal en el proceso de asimilación para el aprendizaje del niño en el ámbito escolar; el cual logra desenvolverse en el desarrollo temprano de estos ejes como la lectura y escritura, la instrucción de este aprestamiento se acerca variables como es el fonema y el grafema, la primera representa los sonidos de las letras, por lo tanto el segundo hace referencia a la unidad mínima del lenguaje escrito. En este proceso el niño necesita la habilidad de decodificar y la comprensión de la información, en secuencia Gutiérrez & Díez (2018) señalan que los niños deben primero tener la comprensión fonológica, ya que este hace referencia a la conciencia de las unidades de las letras y su sonido, por ende luego se inicia el aprendizaje de la escritura.

Es importante que los niños desarrollen la capacidad de aprender a decodificar o interpretar los sonidos durante la etapa preescolar, para que a partir de este conocimiento no se le dificulte su aprendizaje en el proceso del inicio a la lectura o escritura; por otro lado los infantes que empiecen su instrucción lectora de manera inadecuada no podrán mantenerse a la par con los demás compañeros, de ahí la importancia del educador para mejorar las

destrezas lectoras, por medio estrategias para dar inicio al aprestamiento a la lectoescritura.

Existen diferentes variables que logran determinar el éxito para la preparación de la enseñanza del niño en el aula, el docente debe reconocer que la edad temprana es una etapa absorbente del pequeño, debido a que este se acoge a todo aprendizaje que encuentra a su alrededor, logrando establecer nuevos conocimientos, que deben complementarse con la motivación, entendiendo el concepto de sí mismo y de los demás, estos ejes requieren de considerable atención en especial cuando se pretende facilitar procesos cognitivos, como el procesamiento fonológico y repertorio del vocabulario.

A medida que el niño va creciendo se rodea de un lenguaje variado, Guarneros & Vega (2014) indican que los infantes a diario adquieren por lo menos 5 palabras nuevas, del cual se las adquiere desde el hogar y la escuela, siendo este un proceso que desarrolla un nuevo vocabulario, el educando comprende el lenguaje y las asocias entre ellas. Por lo tanto es importante considerar el proceso fonológico, consiste en la capacidad para entender los sonidos del lenguaje hablado este comprende la manipulación de palabras, sílabas y fonemas, en la edad de 3 a 7 años es el rango donde el discente va adquiriendo este tipo de conocimiento el cual pasa por algunas etapas antes de concretarse.

En los primeros años de escolarización los alumnos saben establecer la diferenciación de lo que es un dibujo con la escritura, alcanzan identificar lo que se debe leer y realizan suposiciones sobre la combinación de estas, logran la integración de nombrar las palabras con un elemento y a si posteriormente a diferenciar que un dibujo representa un objeto y en cambio las palabras dar su nombre, luego de este proceso de asimilación y de correspondencia los niños reconocen que los sustantivos y verbos como símbolos pueden ser plasmados para reconocer los pronombres, preposiciones etc.

Con respecto al párrafo anterior Caballeros, Sazo & Gálvez (2014) luego del proceso de la escritura los alumnos buscan la correlación entre las letras y las sílabas de seguido los niños entran en una etapa en que necesitan la interpretación de lo escrito, por medio de las imágenes, ellos tendrán una representación mental de lo que observan lo descifran y dan el concepto de la figura.

Por lo contrario Escalante & Caldera (2008) manifiesta en los casos de los niños que rechazan en el aula a las actividades pre lectoescrituras como lectura de cuentos, fábulas, etc. Por ende tienen a tener poco desarrolladas las habilidades de lenguaje, debido a que no poseen experiencias necesarias, teniendo como consecuencias altas probabilidades de tener problemas en adquisición de este aprendizaje. Los ejercicios o las actividades como la lectura comentada en clases, son utilizados a través de materiales didácticos para transmitir cuentos o para escuchar diferentes rimas, versos etc., sirven de mucho debido a que intervienen el lenguaje oral o escrito objeto principal para la atención de los niños, por ende el educador debe de estar constantemente actualizándose en buscar las nuevas técnicas y estrategias para mejorar las competencias y habilidades de sus alumnos.

Las diferentes actividades que se plantean en el proceso del inicio a la lectoescritura deben estar afianzadas a la lateralidad ya que de ello depende el desarrollo de nuevos aprendizajes para la escritura, como por ejemplo identificar la dirección de ciertos rasgos caligráficos que son esenciales y que constituyen la base de una sistematización para aprender a leer y escribir.

CONCLUSIONES

En conclusión la lateralidad es el manejo y predominio por una parte del cuerpo, este proceso es indispensable en los primeros años de escolaridad, de tal forma si aún el alumno

no tiene establecido su lado predominante puede tener dificultades de escritura, debido a que ambas procesos se encuentran direccionados en tiempo y espacio.

La lateralidad posee varias fases antes de establecer su preferencia, el esquema corporal y la organización espacial forman parte del desarrollo de lateralización del alumno, este puede o no definirse en los primeros años de vida del ser humano dependiendo de una correcta orientación y de la intervención positiva que brinde el adulto en el niño, aún existen casos que no suelen concretarse hasta la adolescencia, perjudicando así al individuo en su correcto desenvolvimiento social.

Las diferentes actividades que se planteen en el proceso del inicio a la lectoescritura deben estar encaminadas a afianzar la lateralidad, ya que de ello depende el desarrollo de nuevos aprendizajes para la escritura, como por ejemplo identificar la dirección de ciertos rasgos caligráficos que son esenciales y que constituyen la base de una sistematización para aprender a leer y escribir.

BIBLIOGRAFÍA

Bello, S., Monroy, L., & Rincón, C. (2019). Funcionamiento ejecutivo por áreas asociado a tipos de lateralidad en universitarios. *Revista Neurología Argentina*, 194-195.

Berciano, A., Jiménez, C., & Anasagasti, J. (2017). Tratamiento de la orientación espacial en los proyectos editoriales de educación infantil. *Revista Educación Matemática*, 125-127.

Berenguer, R., Llamas, F., & López, V. (2016). RELACIÓN ENTRE CREATIVIDAD Y LATERALIDAD EN EDUCACIÓN INFANTIL. *Enseñanza & Teaching: Revista interuniversitaria de didáctica*, 69-72.

Bodero, C. (2017). La neurociencia en la primera infancia. *Revista Apuntes de Ciencia y Sociedad* , 7-9.

Bustamante, A. (2019). RELACIÓN ENTRE LATERALIDAD Y CAPACIDAD ATENCIONAL EN EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS LECTORES. *Rastros y Rostros del Saber*, 43-45.

Caballeros, M., Sazo, E., & Gálvez, J. (2014). EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE ESCOLARIDAD: EXPERIENCIAS EXITOSAS DE GUATEMALA. *Interamerican Journal of Psychology*, 214-216.

Escalante, L., & Caldera, R. (2008). LITERATURA PARA NIÑOS: UNA FORMA NATURAL DE APRENDER A LEER. *Educere*, 671-674.

Flores, C., & Martín, M. (2006). El aprendizaje de la lectura y la escritura en Educación Inicial. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 73-75.

Guarneros, E., & Vega, L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Avances en Psicologia Latinoamericana*, 25-28.

Gutiérrez, R., & Díez, A. (2018). CONCIENCIA FONOLÓGICA Y DESARROLLO EVOLUTIVO DE LA ESCRITURA EN LAS PRIMERAS EDADES. *Educación XX1*, 397-400.

Hernández, A., Hernández, Zenia, Rodríguez, Aleima, Pérez, Miguel, Borrell, Beatriz, & Pérez, Elianny. (2018). Dominancia cerebral y factores asociados en estudiantes de estomatología del cuarto año. *Revista: Medisur*, 515-516.

Herrera, L. (2019). Procesamiento Cerebral del Lenguaje: Historia y evolución teórica. *Fides et Ratio-Revista de difusion Cultural y Científica de la Universidad la Salle en Bolivia*, 107-110.

Lucas, Y., & Rodríguez, M. (2020). EL CEREBRO COMO COMPONENTE DEL APRENDIZAJE. *Revista Atlante: Cuaderno de Educación y Desarrollo*, 12.

Méndez, R. (2010). LA LATERALIDAD INFLUYE EN LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE. *Revista digial para profesionales de la enseñanza*, 1-3.

Mendieta, L., Bermeo, S., & Vera, J. (2018). Técnicas lúdicas en el aprendizaje de la lectoescritura. *Espirales Revista Multidisciplinaria de investigación*, 7-9.

Prado Rosales, J., González Escalante, Y., & Prado Lemus, E. (2017). UN ENFOQUE TEÓRICO PRÁCTICO CONTEMPORÁNEO DE LA LATERALIDAD EN EDADES TEMPRANAS Y ESCOLARES. *Revista Científca Olimpia*, 117-19.

Vera Mendoza, M., & Mendoza Moreira, D. (2016). Las destrezas comunicacionales para el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 148-156.

ANEXOS

Berenguer, R., Llamas, F., & López, V. (2016). RELACIÓN ENTRE CREATIVIDAD Y LATERALIDAD EN EDUCACIÓN INFANTIL. *Enseñanza & Teaching: Revista interuniversitaria de didáctica*, 69-72.

ISSN: 2386-3919 - e-ISSN: 2386-3927
DOI: https://doi.org/10.14201/et2016342657 5

RELACIÓN ENTRE CREATIVIDAD Y LATERALIDAD EN EDUCACIÓN INFANTIL

Relationsbip between creativity and laterality in Early Childbood Education

Rocío Berenguer Sánchez, Fátima Llamas Salguero*
y Verónica López Fernández**
Universidad Internacional de la Rioja. Facultad de Educación (UNIR)
* *Correo-e: fatima.llamas@unir.net*
** *Correo-e: veronica.lopez@unir.net*

Recibido: 19/10/205; Aceptado: 15/9/2016; Publicado: 30/11/2016
Ref. Bibl. ROCÍO BEREENGUER SÁNCHEZ, FÁTIMA LLAMAS SALGUERO y VERÓNICA LÓPEZ FERNÁNDEZ. Relación entre creatividad y lateralidad en Educación Infantil. *Enseñanza & Teaching*, 34, 2-2016, 65-75.

RESUMEN: En Educación Infantil es fundamental conocer y desarrollar metodologías utilizando el desarrollo de la creatividad y la lateralidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje en nuestros/as alumnos/as. Es un periodo idóneo para estudiar la relación existente entre estas variables. Por ello, entendemos la creatividad como una parte integral de todos los lenguajes en los que se expresan los niños/as en Educación Infantil (lenguaje verbal y escrito, plástico, corporal...), porque todos los lenguajes suponen un proceso creador, una forma de comunicarse con los demás, ya sea de una forma verbal, plástica o escrita. Todas esas formas de comunicarse se relacionan, además, con otro concepto como es la lateralidad. Es fundamental identificar y examinar la importancia de la lateralidad y las dominaciones en Educación Infantil ya que todos estos procesos son necesarios antes de acceder a otros lenguajes como la lectoescritura. El objetivo general es determinar la relación existente entre lateralidad y creatividad en niños/as de cuatro años de edad. Para ello, se han evaluado 60 niños del segundo ciclo de Educación Infantil de las variables creatividad y lateralidad definida y no

© Ediciones Universidad de Salamanca / CC BY-NC-ND

Y, por último, Portellano (2005) se refiere a la lateralidad como la preferencia a usar una de las partes simétricas del cuerpo más que la otra.

Los factores que influyen y que deben ser destacados en la lateralidad según Rizal (1987) son:

1. Factores Neurológicos, que explican dos teorías opuestas, una teoría que piensa que la lateralidad se ve determinada por la existencia de dos hemisferios cerebrales, produciéndose el dominio de uno frente al otro. Otra teoría afirma que todas las actividades han de ser realizadas por ambos hemisferios, no pudiendo determinarse la incidencia, o no, de este aspecto sobre la lateralidad.
2. Factores Sociales, podemos destacar la significación religiosa, por un lado, y por otro, el lenguaje. La significación religiosa hace alusión a la antigüedad cuando se forzaba el uso de la mano derecha, ya que la izquierda se consideraba un pacto con el diablo. Y el lenguaje, ya que, en el lenguaje escrito, la escritura se realiza de izquierda a derecha y en el lenguaje oral, el diestro se ha considerado siempre como algo bueno y el zurdo como algo siniestro.
3. Factores Ambientales, decir que la sociedad está organizada para los diestros, teniendo los zurdos muchas complicaciones para adaptarse a ella.
4. Factores Genéticos. Algunos estudios clínicos coinciden en que la preferencia lateral está determinada, en gran medida, por la herencia. Actualmente se tiende a pensar que la lateralidad viene determinada por un conjunto de todos los factores anteriormente expuesto.

Por todo ello, para la formación de docentes y el interés en este estudio, es fundamental conocer la neuropsicología de la lateralidad, que estudia la especialización de los hemisferios cerebrales. Aunque Paul Broca (1861) identificó la existencia de una asimetría cerebral, no será hasta finales del siglo XX cuando se demuestre que cada hemisferio realiza funciones muy particulares. El cerebro está formado por dos hemisferios aparentemente iguales, divididos a su vez en cinco lóbulos, comunicados entre sí y con el hemisferio contralateral. Cada lóbulo tiene unas funciones cerebrales diferentes:

- Lóbulo occipital, recoge toda la información visual.
- Lóbulo parietal, capta información táctil e integra la información sensorial y organiza el pensamiento.
- Lóbulo frontal: organiza el pensamiento y facilita el autocontrol.
- Lóbulo temporal, realiza funciones de audición, memoria, lenguaje e integración sensorial.

En cuanto al procesamiento de la información es el hemisferio izquierdo el que va a controlar el pensamiento racional y abstracto, mientras que el hemisferio derecho va a controlar más la parte emocional.

© Ediciones Universidad de Salamanca / CC BY-NC-ND

Méndez, R. (2010). LA LATERALIDAD INFLUYE EN LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE. *Revista digial para profesionales de la enseñanza*, 1-3.

Temas para la Educación
revista digital para profesionales de la enseñanza
Nº 10 - Septiembre 2010 | Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía | ISSN: 1989-4023 | Dep. Leg.: GR 2786-2008

LA LATERALIDAD INFLUYE EN LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

ROCÍO MÉNDEZ MENDOZA

1. INTRODUCCIÓN

Hoy día una de las dificultades que más nos preocupa en el ámbito educativo es el fracaso escolar. Ante esta situación los padres y los maestros se preocupan y piensan, erróneamente, que son niños "vagos" o "torpes" o tienen un coeficiente intelectual inferior a la media.

Existen múltiples causa que producen el fracaso escolar. Una de las más comunes son los trastornos en el aprendizaje.

Un niño con dificultades de aprendizaje, es aquel que presenta una inteligencia inferior a la media, discapacidad, falta de motivación, déficit sensorial o pertenencia a minoría étnica o culturales, presentan resultados curriculares inferiores a la media, siendo destacado su retraso y dificultad en alguno de los aprendizajes instrumentales: lectura, escritura o cálculo.

Se cree que esto se debe a un trastorno en el Sistema Nervioso Central. Las dificultades en el aprendizaje pueden ser temporales o permanentes.

Algunos autores piensan que una de las causas de los trastornos del aprendizaje es debido a la alteración de la lateralidad. A continuación, se desarrolla en qué consiste la lateralidad, su origen, las causas y como afecta al proceso de aprendizaje de los niños.

2. LATERALIDAD

Según Daniel Oscar Rodríguez Boggie, la lateralidad es el predominio motor relacionado con las partes del cuerpo, que integran sus mitades derecha e izquierda. Son la consecuencia de la distribución de funciones que se establece entre los dos hemisferios cerebrales. De dicha distribución depende la utilización preferente de un

aprendizaje de los niños.

2. LATERALIDAD

Según Daniel Oscar Rodríguez Boggie, la lateralidad es el predominio motor relacionado con las partes del cuerpo, que integran sus mitades derecha e izquierda. Son la consecuencia de la distribución de funciones que se establece entre los dos hemisferios cerebrales. De dicha distribución depende la utilización preferente de un

ROCÍO MÉNDEZ MENDOZA 1

LA LATERALIDAD INFLUYE EN LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

lado u otro del cuerpo, es decir, del lado derecho e izquierdo, para ejercer determinadas acciones.

La lateralidad es una función compleja que se deriva de la organización binaria de nuestro Sistema Nervioso. De hecho, gran parte de nuestro cuerpo se articula de forma doble: dos ojos, dos oídos, dos orejas, dos manos, dos brazos, dos pulmones... de la misma forma, nuestro cerebro dispone de dos estructuras hemisféricas especializadas y que son las responsables de controlar todo nuestro cuerpo integrando la diferente información integral, orientándonos en el espacio y en el tiempo e interpretando el mundo que nos rodea.

3. TIPOS DE DOMINANCIA Y LATERALIDAD

Normalmente se diferencian cuatro tipos de dominancia:

- *Dominancia Manual*: es la facilidad o preferencia para utilizar la mano derecha o la mano izquierda para la ejecución de cualquier acción, por ejemplo, coger un lápiz.
- *Dominancia Podal*: nos indica el pie dominante para realizar cualquier acción, por ejemplo mantenerse en pie con una pierna.
- *Dominancia Ocular*: los dos ojos se necesarios para configurar una imagen correcta, hay uno que se prefiere para realizar cualquier actividad como mirar por un catalejo, por lo tanto se trata del ojo dominante.
- *Dominancia Auditiva*: se refiere a la preferencia a escuchar más por un oído que por el otro, como es el caso de coger un teléfono móvil.

Hablamos de *Lateralidad Homogénea cuando la mano dominante y el ojo dominante coinciden, ya sea diestra o zurda.*

Hablamos de *Lateralidad Cruzada* cuando la mano dominante y el ojo dominante son contrarios.

4. LATERALIDAD Y APRENDIZAJE

Los niños que tienen una lateralidad homogénea, es decir, ojo, oído, mano y pie predominante en el mismo lado, siempre se ha creído que tienen una mejor disponibilidad para el aprendizaje. Esto puede resultar cierto en algunos casos, pero

Bodero, C. (2017). La neurociencia en la primera infancia. *Revista Apuntes de Ciencia y Sociedad* , 7-9.

ENSAYO

Apunt. cienc. soc. 2017; 07(01)
DOI: http://dx.doi.org/10.18259/acs.2017002

La neurociencia en la primera infancia

Neuroscience in early childhood

Claudia Natalia Bodero Cáceres [1,2]
[1]Colegio Champagnat, Lima. [2]Centro de Capacitación Integral CBC Lima

RESUMEN

La educación en el Perú y la formación de los niños, en especial en la primera infancia, viene siendo actualmente criticada tanto por la formación familiar, la preparación de maestros como por la calidad de la enseñanza. El 2013 trajo para nuestro sistema educativo un resultado desalentador como el de la prueba PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes), que analizó el rendimiento de los alumnos de 15 años de edad en matemáticas, lenguaje y ciencias, y ubicó al Perú en uno de los últimos puestos entre 65 países. Este artículo analiza la importancia de la formación del niño desde que la madre se encuentra en gestación hasta cuando el menor acude a formar parte del sistema educativo. Pone énfasis en la formación de valores, emocionales, sociales, etc., de manera que el niño potencie su capacidad de ser feliz y sea buen ciudadano. Es importante que un educador entienda a las neurociencias como una forma amplia de conocer el cerebro -cómo es, cómo aprende, cómo procesa, registra, conserva y evoca una información, entre otros aspectos- para mejorar las propuestas y experiencias de aprendizaje que se dan en el aula. Los docentes tienen la posibilidad de ayudar a desarrollar el potencial de todos y cada uno de nuestros alumnos dado que es, en la etapa escolar, cuando más moldeable y plástico se encuentra el cerebro. Es vital aprovechar ese momento y la oportunidad que se nos ofrece. Podemos hacer mucho desde la escuela. El futuro de la sociedad reside en la mente humana y el tipo de conexiones que establezcamos interna y externamente.

Palabras clave: Neurociencia, educación, primera infancia, familia, niño, valores.

ABSTRACT

Education in Perú and the education of children, especially in early childhood, is currently being criticized both by family formation, teacher preparation and the quality of education. 2013 brought a discouraging result for our educational system, such as the PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes), which analyzed the performance of 15 years old students in mathematics, language and science, and placed Perú in one of the last places among 65 countries. This article analyzes the importance of the child's education from the moment the mother is pregnant until the child comes to be part of the education system. Emphasizes the formation of values, emotional, social, etc., so that the child enhances their ability to be happy and be a good citizen. It is important that an educator understands neurosciences as a broad way of knowing the brain -how it is, how it learns, how it processes, records, preserves and evokes information, among other aspects- to improve the proposals and learning experiences that occur in the classroom. The teachers have the possibility of helping to develop the potential of each and every one of our students since it is, in the school stage, when the brain is more moldable and plastic. It is vital to take advantage of that moment and the opportunity that is offered to us. We can do a lot from school. The future of society lies in the human mind and the type of connections we establish internally and externally.

Keywords: Neuroscience, education, early childhood, family, child, values.

Historial del artículo:
Recibido: 15 de febrero de 2016; aceptado: 30 de junio de 2017; disponible en línea: 25 de junio de 2017

* Licenciada en Educación Inicial, docente del Colegio Champagnat, investigadora del Centro de Capacitación Integral CBC
Correo: cboderc13@gmail.com

Este es un artículo de acceso abierto, licencia CC BY (https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

- La ramificación dendrítica y del proceso de mielinización.

Las decisiones que se tomen en relación con la atención y educación durante esta etapa de la vida pueden tener una consecuencia duradera, marcando el ritmo y la calidad, no solo del desarrollo de un individuo sino también del contexto social donde está inmerso. Los padres, educadores, psicólogos, asistentes sociales y toda persona que conviva con un niño o niña, lleva consigo una enorme responsabilidad: conocer cómo es el proceso de desarrollo en la infancia, para saber cómo atenderlo y estimularlo (Campos, 2010a). La atención integral y la educación de calidad en la primera infancia -sea en un contexto familiar, comunitario o institucional, formal o no formal- tiene un significativo impacto en la salud mental y física de los niños y niñas, en el desarrollo de múltiples habilidades, en la disminución de los índices de mortalidad materno infantil, de anemia, de la repitencia y deserción de los centros educativos antes de finalizar la primaria, conllevando también a la disminución de las brechas ocasionadas por la pobreza en las poblaciones más vulnerables.

Las investigaciones relacionadas indican que a pesar de todos los argumentos fundamentados, los gobiernos recién empiezan a prestar la debida atención a la primera infancia. Un porcentaje muy alto de países carecen de programas de educación y atención integral para los niños y niñas menores de tres años, evidenciando que estos programas no constituyen una prioridad para una cantidad significativa de gobiernos.

¿Qué debemos conocer de la construcción del cerebro en la etapa prenatal?

- Hablar de la primera infancia es hablar paralelamente de los mecanismos de desarrollo cerebral que subyacen en este proceso y que empiezan tres semanas después de la concepción en el vientre materno.
- El desarrollo del sistema nervioso y del cerebro obedecen a una programación genética que tiene unos principios básicos de organización, lo que nos permite tener conocimiento de la secuencia fabulosa de los sucesos que ocurren durante el desarrollo cerebral del feto.
- En resumen, todas las regiones del cerebro en la etapa prenatal y las funciones que desempeña, se fortalece a partir de las conexiones que se van estableciendo entre las células que los componen.
- A través de conexiones, las neuronas empiezan a comunicarse, fenómeno conocido como sinaptogénesis. La transferencia de la información

químico.

- La mielinización de las fibras nerviosas, luego de establecidas las sinapsis, es altamente relevante para el seguimiento y fortalecimiento de las funciones. A mayor mielinización, mayor será la funcionalidad de los circuitos neuronales.
- Aunque los genes controlan el proceso de mielinización, los factores ambientales pueden afectar su grado y calidad. La desnutrición, tanto de la madre gestante como del niño, es uno de los factores que afecta al proceso de mielinización, ya que las células gliales también son sensibles a la calidad de la nutrición.

Los primeros meses de vida son momentos decisivos para el cerebro

- Al nacer, el cerebro de un bebe pesa aproximadamente la cuarta parte de lo que llegará a pesar cuando sea un adulto, y esto gracias a todo lo que ha sucedido dentro del vientre materno.
- Un nacimiento bajo condiciones apropiadas juega un papel decisivo, permite al bebe una adaptación armónica con el nuevo ambiente que está lleno de sonidos, luces, olores, temperaturas y texturas; y le facilita la tarea de encontrar a un "cerebro externo" que lo adapte al nuevo mundo.
- Durante la infancia temprana, los circuitos de la corteza cerebral poseen un estado de alta plasticidad (adaptaciones de los circuitos neuronales frente al aprendizaje o a las contingencias) que facilita su modificación.
- El sueño es considerado un agente importante para el desarrollo del cerebro, ya que supone el financiamiento de aprendizajes de carácter bioquímico. La consolidación de la memoria de largo plazo se realiza cuando el cerebro pasa por el sueño profundo (REM) y ello dado desde la primera infancia.
- Otro factor de suma importancia a tener en cuenta en el desarrollo y maduración cerebral del infante es la nutrición. Indiscutiblemente, el alimento más completo y rico en todos los aspectos para los bebes es la leche materna. Investigaciones realizadas han demostrado que los ácidos grasos, encontrados en la leche materna, son ideales para el desarrollo del sistema nervioso, además de poseer cualidad inmunitaria y psicológica.
- El rol del afecto en esta etapa temprana, además del sueño y la nutrición, es fundamental para la maduración neurobiológica y el desarrollo emocional, motriz y cognitivo de los niños.
- A los pocos meses después del nacimiento, los padres podrán observar varias de las habilidades, fruto de un cerebro cada día más desarrollado. Teniendo en cuenta que las experiencias van a

Lucas, Y., & Rodríguez, M. (2020). EL CEREBRO COMO COMPONENTE DEL APRENDIZAJE. *Revista Atlante: Cuaderno de Educación y Desarrollo*, 12.

Junio 2020 - ISSN: 1989-4155

EL CEREBRO COMO COMPONENTE DEL APRENDIZAJE

Yadira Azucena Lucas Flores
Estudiante de posgrado en Innovación Educativa
de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, sede Manabí
Portoviejo, Manabí, Ecuador
ylucas0394@pucem.ec
https://orcid.org/0000-0002-9680-0090

María Rodríguez Gámez
Docente de posgrado en Innovación Educativa
Pontificia Universidad Católica del Ecuador, sede Manabí
Portoviejo, Manabí, Ecuador
mrodriguez@pucem.edu.ec
https://orcid.org/0000-0003-3178-0946

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Yadira Azucena Lucas Flores y María Rodríguez Gámez (2020): "El cerebro como componente del aprendizaje", Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (junio 2020). En línea:
https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/06/cerebro-componente-aprendizaje.html
http://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante2006cerebro-componente-aprendizaje

RESUMEN

El cerebro es un componente indispensable en el ser humano, compuestos por millones de neuronas interconectados entre axones y dendritas que permiten el buen funcionamiento del cuerpo y mente, siendo fundamental para el aprendizaje, es necesario motivarlo haciendo mencion a las inteligencias múltiples de Howard Gardner, considerando que todas las personas no aprendemos de la misma manera y que debemos acudir a diversas estrategias que permitan estimularlo. El objetivo del trabajo consiste en determinar la incidencia que tiene el cerebro en el aprendizaje de los estudiantes promoviendo estrategias basadas en la comprensión e interpretación de la actividad cerebral, siendo en la actualidad de suma importancia, el conocer y aplicar estrategias que estimulen el cerebro de los estudiantes para mejorar el aprendizaje. Se

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Cerebro humano

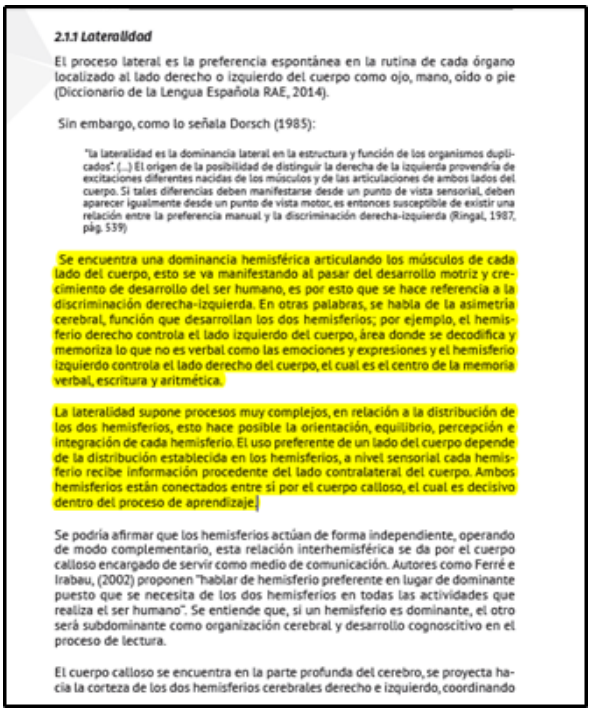
El cerebro es un órgano maravilloso y complejo que poseen los seres humano, parte del sistema nervioso central, donde se distinguen dos partes importantes: el encéfalo y la médula espinal. El encéfalo es la parte que está encerrada y protegida dentro del cráneo, él mismo que tiene tres componentes: el cerebro, el cerebelo y el tallo cerebral, siendo el cerebro la parte más representativa de todo el encéfalo. la médula espinal es un largo cordón blanquecino situado en el canal vertebral y que actúa como una especie de acceso encargada de transportar los impulsos nerviosos desde el encéfalo a todo el cuerpo (Rovira, 2018). Estos componentes conectados como red con el cuerpo realizan funciones únicas y extraordinarios ya sean voluntarias o involuntarias.

El cerebro tiene numerosas funciones siendo el centro de las ocupaciones intelectuales, procesa informaciones que se extraen de los sentidos, controla los movimientos, el aprendizaje las emociones, la memoria, y la cognición del ser humano, se divide en dos partes: Telencéfalo y diencéfalo. **El Telencéfalo** concierne a los dos hemisferios cerebrales: el derecho y el izquierdo, que se comunican por fibras nerviosos llamadas también cuerpo calloso. La parte exterior del cerebro es conocida como corteza cerebral formada por dos materias: la materia gris que procesa la información y el razonamiento, la materia blanca se encarga de **la** transmisión de información cerebral al resto del cuerpo humano. El hemisferio izquierdo es el responsable del movimiento y la percepción sensorial de la parte derecha de nuestro cuerpo, el razonamiento lógico, la inteligencia lingüística y la habilidad matemática mientras que el hemisferio derecho se encarga de los movimientos y la percepción del lado izquierdo, la visión, la creatividad y la imaginación. (Puibót, 2019) . De igual manera en la corteza de cada hemisferio se encuentran cuatros lóbulos, cada uno con funciones específicas.

El **lóbulo frontal** está situado en la parte central de la cabeza, gracias al área de Broca produce el habla y lenguaje, regula, planea y supervisa los procesos psicológicos más complejos de la persona, se considera el centro ejecutivo del cerebro, que nos permite ejecutar varias acciones como: planificar, fijar la atención, memorizar a largo plazo, comprender lo que vemos y controlar las emociones entre otras (Franco, 2017)

El lóbulo parietal está sobre el lóbulo occipital y detrás del lóbulo frontal , se encarga recibir las estímulos eléctricas y químicos como la percepción sensorial, el razonamiento espacial, el

Bustamante, A. (2019). RELACIÓN ENTRE LATERALIDAD Y CAPACIDAD ATENCIONAL EN EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS LECTORES. *Rastros y Rostros del Saber*, 43-45.



2.1.1 Lateralidad

El proceso lateral es la preferencia espontánea en la rutina de cada órgano localizado al lado derecho o izquierdo del cuerpo como ojo, mano, oído o pie (Diccionario de la Lengua Española RAE, 2014).

Sin embargo, como lo señala Dorsch (1985):

> "la lateralidad es la dominancia lateral en la estructura y función de los organismos duplicados". (...) El origen de la posibilidad de distinguir la derecha de la izquierda provendría de excitaciones diferentes nacidas de los músculos y de las articulaciones de ambos lados del cuerpo. Si tales diferencias deben manifestarse desde un punto de vista sensorial, deben aparecer igualmente desde un punto de vista motor, es entonces susceptible de existir una relación entre la preferencia manual y la discriminación derecha-izquierda (Ringal, 1987, pág. 539)

Se encuentra una dominancia hemisférica articulando los músculos de cada lado del cuerpo, esto se va manifestando al pasar del desarrollo motriz y crecimiento de desarrollo del ser humano, es por esto que se hace referencia a la discriminación derecha-izquierda. En otras palabras, se habla de la asimetría cerebral, función que desarrollan los dos hemisferios; por ejemplo, el hemisferio derecho controla el lado izquierdo del cuerpo, área donde se decodifica y memoriza lo que no es verbal como las emociones y expresiones y el hemisferio izquierdo controla el lado derecho del cuerpo, el cual es el centro de la memoria verbal, escritura y aritmética.

La lateralidad supone procesos muy complejos, en relación a la distribución de los dos hemisferios, esto hace posible la orientación, equilibrio, percepción e integración de cada hemisferio. El uso preferente de un lado del cuerpo depende de la distribución establecida en los hemisferios, a nivel sensorial cada hemisferio recibe información procedente del lado contralateral del cuerpo. Ambos hemisferios están conectados entre sí por el cuerpo calloso, el cual es decisivo dentro del proceso de aprendizaje.

Se podría afirmar que los hemisferios actúan de forma independiente, operando de modo complementario, esta relación interhemisférica se da por el cuerpo calloso encargado de servir como medio de comunicación. Autores como Ferré e Irabau, (2002) proponen "hablar de hemisferio preferente en lugar de dominante puesto que se necesita de los dos hemisferios en todas las actividades que realiza el ser humano". Se entiende que, si un hemisferio es dominante, el otro será subdominante como organización cerebral y desarrollo cognoscitivo en el proceso de lectura.

El cuerpo calloso se encuentra en la parte profunda del cerebro, se proyecta hacia la corteza de los dos hemisferios cerebrales derecho e izquierdo, coordinando

Hernández, A., Hernández, Zenia, Rodríguez, Aleima, Pérez, Miguel, Borrell, Beatriz, & Pérez, Elianny. (2018). Dominancia cerebral y factores asociados en estudiantes de estomatología del cuarto año. *Revista: Medisur*, 515-516.

Descargado el: 6-09-2018 ISSN 1727-897X

ARTÍCULO ORIGINAL

Dominancia cerebral y factores asociados en estudiantes de estomatología de cuarto año

Cerebral Dominance and associated factors in fourth year dentistry students

Ana Belkys Hernández Millán[I] Zenia Lissette Hernández Millán[I] Aleima Biblana Rodríguez Carvajal[II] Miguel Damián Pérez Morales[I] Beatriz María Borrell Fuster[I] Elianny de las Mercedes Pérez Díaz[I]

[I] Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos, Cienfuegos, Cuba
[II] Hospital General Universitario Dr. Gustavo Aldereguía Lima, Cienfuegos, Cuba

Cómo citar este artículo:

Resumen

Fundamento: La práctica estomatológica depende en gran medida de las habilidades manuales. En Cienfuegos se ha incrementado en la carrera de estomatología el número de estudiantes zurdos, los cuales, por lo general, presentan dificultades al comenzar en el ciclo preclínico.
Objetivo: analizar la dominancia cerebral y factores asociados a ella en estudiantes de estomatología de cuarto año.
Métodos: estudio descriptivo, longitudinal, realizado en la Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos en el período comprendido desde septiembre de 2013 hasta abril de 2017. Fueron incluidos 46 estudiantes del cuarto año de la carrera de estomatología, para los cuales se analizaron las variables dominancia cerebral, lateralidad, sexo, índice académico, coeficiente de inteligencia, habilidades prácticas y percepción por los zurdos del uso de su mano derecha.
Resultados: el 80 % de los zurdos fue evaluado de regular en cuanto a sus habilidades prácticas en el segundo año de la carrera. El uso de la mano de la derecha en estos estudiantes, tuvo como principales consecuencias sentimientos de inseguridad (80 %) y ansiedad (90 %), además de dolor muscular (70 %). En el cuarto año, el 69,44 % de los estudiantes diestros presentó excelentes habilidades prácticas y el 70 % de los zurdos fue evaluado de bien.
Conclusión: la dominancia cerebral influye en el desarrollo de habilidades prácticas de los estudiantes de la carrera de estomatología, las cuales comienzan a introducirse desde el cuarto semestre.

Palabras clave: Dominancia cerebral, habilidad, lateralidad funcional, estudiantes de odontología

Abstract

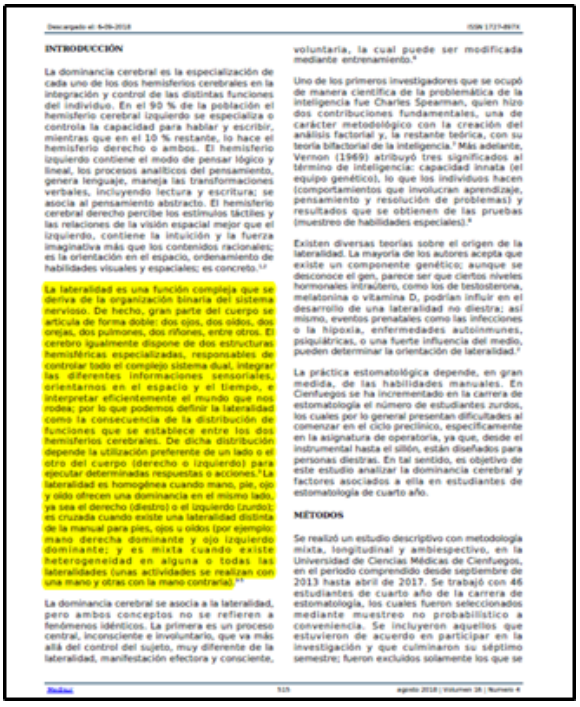
Foundation: Dental practice depends at a great extent on manual abilities. In Cienfuegos, the number of left handed dentistry students has increased who in general have difficulties when starting the clinical cycle.
Objective: to analyze the cerebral dominance and associated factors in fourth year dentistry students.
Methods: Longitudinal, descriptive study with mixed observational methodology, developed at the University of Medical Sciences, Cienfuegos in the period from September 2013 to April 2017. Forty six fourth year dentistry students were included for whom the variables cerebral dominance, laterality, sex, academic index, coefficient of intelligence, practical abilities and perception of left handed of their right hand use.
Results: 80 % of the left handed was evaluated average in the practical abilities in the second year of the career. The use of the right hand in these students hand as main consequences feeling of insecurity. (80 %) and anxiety (90 %). In addition muscular pain (70 %). In fourth year, 69.44 % of right handed students had results of excellent in the practical abilities and 70% of the left handed had average.
Conclusion: cerebral dominance influences the development of practical abilities in the dentistry students which start to be introduce from the fourth semester.

Key words: Dominance, cerebral, aptitude, functional laterality, students, dental

Aprobado: 2018-03-05 12:28:29

Correspondencia: Ana Belkys Hernández Millán. Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos

Medisur 514 agosto 2018 | Volumen 16 | Número 4



Descargado el: 6-09-2018 ISSN 1727-897X

INTRODUCCIÓN

La dominancia cerebral es la especialización de cada uno de los dos hemisferios cerebrales en la integración y control de las distintas funciones del individuo. En el 90 % de la población el hemisferio cerebral izquierdo se especializa o controla la capacidad para hablar y escribir, mientras que en el 10 % restante, lo hace el hemisferio derecho o ambos. El hemisferio izquierdo contiene el modo de pensar lógico y lineal, los procesos analíticos del pensamiento, genera lenguaje, maneja las transformaciones verbales, incluyendo lectura y escritura; se asocia al pensamiento abstracto. El hemisferio cerebral derecho percibe los estímulos táctiles y las relaciones de la visión espacial mejor que el izquierdo, contiene la intuición y la fuerza imaginativa más que los contenidos racionales; es la orientación en el espacio, ordenamiento de habilidades visuales y espaciales; es concreto.[1,2]

La lateralidad es una función compleja que se deriva de la organización binaria del sistema nervioso. De hecho, gran parte del cuerpo se articula de forma doble: dos ojos, dos oídos, dos orejas, dos pulmones, dos riñones, entre otros. El cerebro igualmente dispone de dos estructuras hemisféricas especializadas, responsables de controlar todo el complejo sistema dual, integrar las diferentes informaciones sensoriales, orientarnos en el espacio y el tiempo, e interpretar eficientemente el mundo que nos rodea; por lo que podemos definir la lateralidad como la consecuencia de la distribución de funciones que se establece entre los dos hemisferios cerebrales. De dicha distribución depende la utilización preferente de un lado o el otro del cuerpo (derecho o izquierdo) para ejecutar determinadas respuestas o acciones.[3] La lateralidad es homogénea cuando mano, pie, ojo y oído ofrecen una dominancia en el mismo lado, ya sea el derecho (diestro) o el izquierdo (zurdo); es cruzada cuando existe una lateralidad distinta de la manual para pies, ojos u oídos (por ejemplo: mano derecha dominante y ojo izquierdo dominante; y es mixta cuando existe heterogeneidad en alguna o todas las lateralidades (unas actividades se realizan con una mano y otras con la mano contraria).[4,5]

La dominancia cerebral se asocia a la lateralidad, pero ambos conceptos no se refieren a fenómenos idénticos. La primera es un proceso central, inconsciente e involuntario, que va más allá del control del sujeto, muy diferente de la lateralidad, manifestación efectora y consciente, voluntaria, la cual puede ser modificada mediante entrenamiento.[6]

Uno de los primeros investigadores que se ocupó de manera científica de la problemática de la inteligencia fue Charles Spearman, quien hizo dos contribuciones fundamentales, una de carácter metodológico con la creación del análisis factorial y, la restante teórica, con su teoría bifactorial de la inteligencia.[7] Más adelante, Vernon (1969) atribuyó tres significados al término de inteligencia: capacidad innata (el equipo genético), lo que los individuos hacen (comportamientos que involucran aprendizaje, pensamiento y resolución de problemas) y resultados que se obtienen de las pruebas (muestreo de habilidades especiales).[8]

Existen diversas teorías sobre el origen de la lateralidad. La mayoría de los autores acepta que existe un componente genético; aunque se desconoce el gen, parece ser que ciertos niveles hormonales intrauterio, como los de testosterona, melanina o vitamina D, podrían influir en el desarrollo de una lateralidad no diestra; así mismo, eventos prenatales como las infecciones o la hipoxia, enfermedades autoinmunes, psiquiátricas, o una fuerte influencia del medio, pueden determinar la orientación de lateralidad.[9]

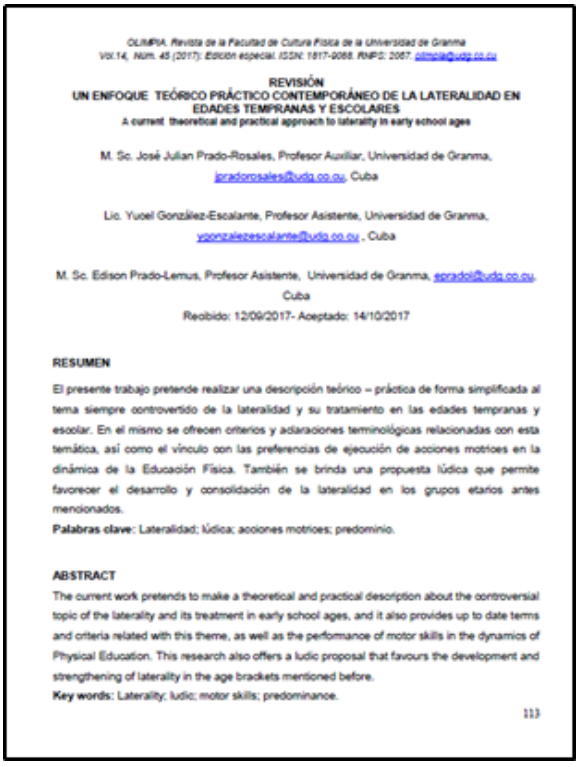
La práctica estomatológica depende, en gran medida, de las habilidades manuales. En Cienfuegos se ha incrementado en la carrera de estomatología el número de estudiantes zurdos, los cuales por lo general presentan dificultades al comenzar en el ciclo preclínico, específicamente en la asignatura de operatoria, ya que, desde el instrumental hasta el sillón, están diseñados para personas diestras. En tal sentido, es objetivo de este estudio analizar la dominancia cerebral y factores asociados a ella en estudiantes de estomatología de cuarto año.

MÉTODOS

Se realizó un estudio descriptivo con metodología mixta, longitudinal y ambiespectivo, en la Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos, en el período comprendido desde septiembre de 2013 hasta abril de 2017. Se trabajó con 46 estudiantes de cuarto año de la carrera de estomatología, los cuales fueron seleccionados mediante muestreo no probabilístico a conveniencia. Se incluyeron aquellos que estuvieron de acuerdo en participar en la investigación y que culminaron su séptimo semestre; fueron excluidos solamente los que se

Medisur 515 agosto 2018 | Volumen 16 | Número 4

Prado Rosales, J., González Escalante, Y., & Prado Lemus, E. (2017). UN ENFOQUE TEÓRICO PRÁCTICO CONTEMPORÁNEO DE LA LATERALIDAD EN EDADES TEMPRANAS Y ESCOLARES. *Revista Científca Olimpia*, 117-19.



OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma
Vol.14, Núm. 45 (2017); Edición especial. ISSN: 1817-9088. RNPS: 2067. olimpia@udg.co.cu

REVISIÓN
UN ENFOQUE TEÓRICO PRÁCTICO CONTEMPORÁNEO DE LA LATERALIDAD EN EDADES TEMPRANAS Y ESCOLARES
A current theoretical and practical approach to laterality in early school ages

M. Sc. José Julian Prado-Rosales, Profesor Auxiliar, Universidad de Granma, jpradorosales@udg.co.cu, Cuba

Lic. Yucel González-Escalante, Profesor Asistente, Universidad de Granma, ygonzalezescalante@udg.co.cu , Cuba

M. Sc. Edison Prado-Lemus, Profesor Asistente, Universidad de Granma, eprado@udg.co.cu, Cuba

Recibido: 12/09/2017- Aceptado: 14/10/2017

RESUMEN

El presente trabajo pretende realizar una descripción teórico – práctica de forma simplificada al tema siempre controvertido de la lateralidad y su tratamiento en las edades tempranas y escolar. En el mismo se ofrecen criterios y aclaraciones terminológicas relacionadas con esta temática, así como el vínculo con las preferencias de ejecución de acciones motrices en la dinámica de la Educación Física. También se brinda una propuesta lúdica que permite favorecer el desarrollo y consolidación de la lateralidad en los grupos etarios antes mencionados.

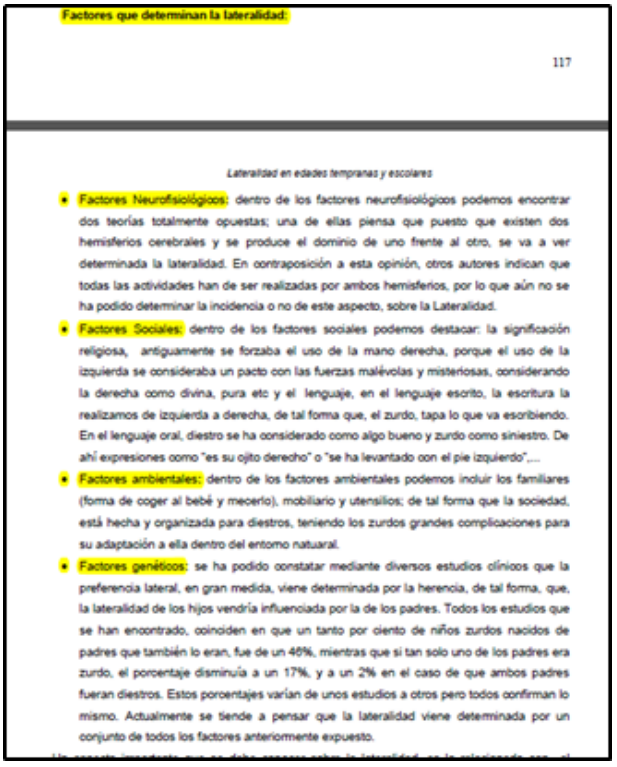
Palabras clave: Lateralidad; lúdica; acciones motrices; predominio.

ABSTRACT

The current work pretends to make a theoretical and practical description about the controversial topic of the laterality and its treatment in early school ages, and it also provides up to date terms and criteria related with this theme, as well as the performance of motor skills in the dynamics of Physical Education. This research also offers a ludic proposal that favours the development and strengthening of laterality in the age brackets mentioned before.

Key words: Laterality; ludic; motor skills; predominance.

113



Factores que determinan la lateralidad:

117

Lateralidad en edades tempranas y escolares

- **Factores Neurofisiológicos:** dentro de los factores neurofisiológicos podemos encontrar dos teorías totalmente opuestas; una de ellas piensa que puesto que existen dos hemisferios cerebrales y se produce el dominio de uno frente al otro, se va a ver determinada la lateralidad. En contraposición a esta opinión, otros autores indican que todas las actividades han de ser realizadas por ambos hemisferios, por lo que aún no se ha podido determinar la incidencia o no de este aspecto, sobre la Lateralidad.
- **Factores Sociales:** dentro de los factores sociales podemos destacar: la significación religiosa, antiguamente se forzaba el uso de la mano derecha, porque el uso de la izquierda se consideraba un pacto con las fuerzas malévolas y misteriosas, considerando la derecha como divina, pura etc y el lenguaje, en el lenguaje escrito, la escritura la realizamos de izquierda a derecha, de tal forma que, el zurdo, tapa lo que va escribiendo. En el lenguaje oral, diestro se ha considerado como algo bueno y zurdo como siniestro. De ahí expresiones como "es su ojito derecho" o "se ha levantado con el pie izquierdo",...
- **Factores ambientales:** dentro de los factores ambientales podemos incluir los familiares (forma de coger al bebé y meterlo), mobiliario y utensilios; de tal forma que la sociedad, está hecha y organizada para diestros, teniendo los zurdos grandes complicaciones para su adaptación a ella dentro del entorno natural.
- **Factores genéticos:** se ha podido constatar mediante diversos estudios clínicos que la preferencia lateral, en gran medida, viene determinada por la herencia, de tal forma, que, la lateralidad de los hijos vendría influenciada por la de los padres. Todos los estudios que se han encontrado, coinciden en que un tanto por ciento de niños zurdos nacidos de padres que también lo eran, fue de un 46%, mientras que si tan solo uno de los padres era zurdo, el porcentaje disminuía a un 17%, y a un 2% en el caso de que ambos padres fueran diestros. Estos porcentajes varían de unos estudios a otros pero todos confirman lo mismo. Actualmente se tiende a pensar que la lateralidad viene determinada por un conjunto de todos los factores anteriormente expuesto.

Berciano, A., Jiménez, C., & Anasagasti, J. (2017). Tratamiento de la orientación espacial en los proyectos editoriales de educación infantil. *Revista Educación Matemática*, 125-127.

ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN DOI: 10.24844/EM2901.05

Tratamiento de la orientación espacial en los proyectos editoriales de educación infantil

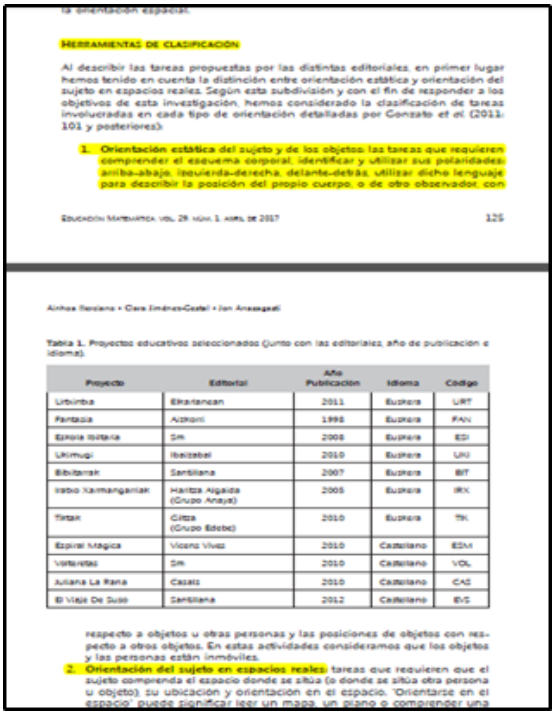
Relevance of Spatial Orientation in the Teaching Projects for Childhood Education

Ainhoa Berciano[1]
Clara Jiménez-Gestal[2]
Jon Anasagasti[3]

Resumen: Este artículo es un estudio exploratorio sobre el modo en el que se trabaja la orientación espacial en los proyectos editoriales de Educación Infantil más usados en el País Vasco: para ello, se han seleccionado 11 proyectos educativos de un total de 9 editoriales. Tras el análisis del tratamiento de la orientación estática y de la orientación del sujeto en espacios reales en el segundo ciclo de esta etapa educativa, concluimos que, a pesar de evidenciar una gran dispersión en el enfoque utilizado por las editoriales, éstas tratan escasamente la orientación, destacando que en las primeras etapas se hace un mayor hincapié en la orientación estática, introduciendo posteriormente actividades relacionadas con la orientación en espacios reales. Finalmente, planteamos una serie de reflexiones sobre la necesidad de incorporar más actividades sobre orientación en este periodo educativo.

Fecha de recepción: 30 de mayo de 2016. Fecha de aceptación: 30 de noviembre de 2016.
[1] Departamento de Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales. Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao. Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. España. ainhoa.berciano@ehu.eus
[2] Departamento de Matemáticas y Computación. Universidad de la Rioja. España. clara.jimenez@unirioja.es
[3] Departamento de Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales. Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao. Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. España. jon.anasagasti@ehu.eus

EDUCACIÓN MATEMÁTICA, VOL. 29, NÚM. 3, ABRIL DE 2017 117



la orientación espacial.

HERRAMIENTAS DE CLASIFICACIÓN

Al describir las tareas propuestas por las distintas editoriales, en primer lugar hemos tenido en cuenta la distinción entre orientación estática y orientación del sujeto en espacios reales. Según esta subdivisión y con el fin de responder a los objetivos de esta investigación, hemos considerado la clasificación de tareas involucradas en cada tipo de orientación detalladas por Gonzato et al. (2011: 101 y posteriores):

1. **Orientación estática** del sujeto y de los objetos: las tareas que requieren comprender el esquema corporal, identificar y utilizar sus polaridades arriba-abajo, izquierda-derecha, delante-detrás, utilizar dicho lenguaje para describir la posición del propio cuerpo, o de otro observador, con

EDUCACIÓN MATEMÁTICA, VOL. 29, NÚM. 3, ABRIL DE 2017 125

Ainhoa Berciano • Clara Jiménez-Gestal • Jon Anasagasti

Tabla 1. Proyectos educativos seleccionados (junto con las editoriales, año de publicación e idioma).

Proyecto	Editorial	Año Publicación	Idioma	Código
Urbimba	Elkarlanean	2011	Euskera	URT
Fantasia	Aizkorri	1998	Euskera	FAN
Eskola Ibilaria	Sm	2008	Euskera	ESI
Ukimugi	Ibaizabal	2010	Euskera	UKI
Bibitarak	Santillana	2007	Euskera	BIT
Irabio Xarmangarriak	Haritza Argaiola (Grupo Anaya)	2005	Euskera	IRX
Tirtak	Critta (Grupo Edebe)	2010	Euskera	TIR
Espiral Magica	Vicens Vives	2010	Castellano	ESM
Volteretas	Sm	2010	Castellano	VOL
Juliana La Rana	Casals	2010	Castellano	CAS
El Viaje De Suso	Santillana	2012	Castellano	EVS

respecto a objetos u otras personas y las posiciones de objetos con respecto a otros objetos. En estas actividades consideramos que los objetos y las personas están inmóviles.

2. **Orientación del sujeto en espacios reales:** tareas que requieren que el sujeto comprenda el espacio donde se sitúa (o donde se sitúa otra persona u objeto), su ubicación y orientación en el espacio. "Orientarse en el espacio" puede significar leer un mapa, un plano o comprender una

Bello, S., Monroy, L., & Rincón, C. (2019). Funcionamiento ejecutivo por áreas asociado a tipos de lateralidad en universitarios. *Revista Neurología Argentina*, 194-195.

Neurol Arg. 2019;11(4):192-201

Neurología Argentina

www.elsevier.es/neurolarg

Artículo original

Funcionamiento ejecutivo por áreas asociado a tipos de lateralidad en universitarios

Stephania Cristiano Bello[a], Leidy Estefanía Monroy Valero[a] y Carlos Francisco Rincón[b,*]

[a] Psicólogo egresado UPTC. Docente tiempo completo UPTC. Especialista en evaluación y diagnóstico neuropsicológico, Universidad San Buenaventura. Magister en neuropsicología clínica, Universidad San Buenaventura. PhD. (C) Neurociencias Cognitivas, Universidad Maimónides, Buenos Aires, Argentina

[b] Neuropsicólogo clínico. Escuela de Psicología / Grupo de investigación Clínica y Salud, Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), Tunja/Boyacá, Colombia

INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO

Historia del artículo:
Recibido el 20 de mayo de 2019
Aceptado el 14 de agosto de 2019
On-line el 4 de noviembre de 2019

Palabras clave:
Función ejecutiva
Área orbitomedial
Área dorsolateral
Área prefrontal anterior
Lateralidad
Neurociencias

RESUMEN

Introducción: La presente investigación se enmarca en el estudio de las asimetrías entendidas como las diferencias anatómicas, funcionales y bioquímicas entre los hemisferios cerebrales inmersas en la disciplina de las neurociencias. El funcionamiento ejecutivo es un conjunto de habilidades cognitivas de orden superior que orienta la conducta hacia un fin determinado y contribuye a la adaptación física y social; la lateralidad se conceptualiza como la utilización de una de las partes simétricas del cuerpo ya sea mano, ojo, pie u oído.

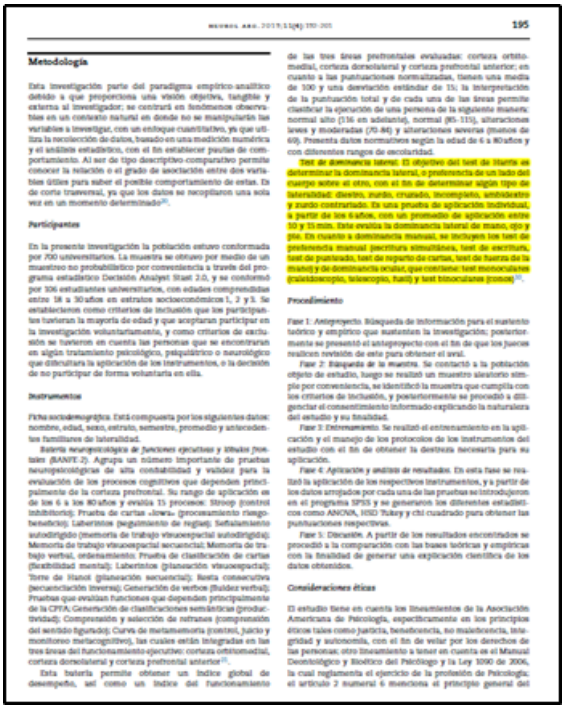
Objetivo: Comparar el funcionamiento ejecutivo por áreas asociado al tipo de lateralidad en un grupo de 106 universitarios, de estratos 1 a 3, con edades entre 18 y 30 años y una media de 21,06 años.

Método: Se partió del paradigma empírico analítico, con un enfoque cuantitativo. El diseño utilizado fue no experimental de tipo descriptivo comparativo y de corte transversal. Se utilizó la Batería Neuropsicológica de las funciones ejecutivas (BANFE-2) y el test de dominancia lateral.

Resultados: Los resultados indican que no se presentaron diferencias significativas, con puntuaciones p>0,05, concluyendo que los tipos de lateralidad no influyen en las áreas de funcionamiento ejecutivo.

Conclusiones: Los tipos de lateralidad no se encuentran relacionados con el desempeño en las áreas del funcionamiento ejecutivo, lo que indicaría que algunos procesos cognitivos son independientes del tipo de lateralidad.

© 2019 Sociedad Neurológica Argentina. Publicado por Elsevier España, S.L.U. Todos los derechos reservados.



Neurol Arg. 2019;11(4):192-201 195

Metodología

Esta investigación parte del paradigma empírico-analítico debido a que proporciona una visión objetiva, tangible y externa al investigador; se centrará en fenómenos observables en un contexto natural en donde no se manipularán las variables a investigar, con un enfoque cuantitativo, ya que utiliza la recolección de datos, basado en una medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento. Al ser de tipo descriptivo-comparativo permite conocer la relación o el grado de asociación entre dos variables útiles para saber el posible comportamiento de estas. Es de corte transversal, ya que los datos se recopilaron una sola vez en un momento determinado[20].

Participantes

En la presente investigación la población estuvo conformada por 700 universitarios. La muestra se obtuvo por medio de un muestreo no probabilístico por conveniencia a través del programa estadístico Decisión Analyst Stat 2.0, y se conformó por 106 estudiantes universitarios, con edades comprendidas entre 18 a 30 años en estratos socioeconómicos 1, 2 y 3. Se establecieron como criterios de inclusión que los participantes tuvieran la mayoría de edad y que aceptaran participar en la investigación voluntariamente, y como criterios de exclusión se tuvieron en cuenta las personas que se encontraran en algún tratamiento psicológico, psiquiátrico o neurológico que dificultara la aplicación de los instrumentos, o la decisión de no participar de forma voluntaria en ella.

Instrumentos

Ficha sociodemográfica. Está compuesta por los siguientes datos: nombre, edad, sexo, estrato, semestre, promedio y antecedentes familiares de lateralidad.

Batería neuropsicológica de funciones ejecutivas y lóbulos frontales (BANFE-2). Agrupa un número importante de pruebas neuropsicológicas de alta confiabilidad y validez para la evaluación de los procesos cognitivos que dependen principalmente de la corteza prefrontal. Su rango de aplicación es de los 6 a los 80 años y evalúa 15 procesos: Stroop (control inhibitorio); Prueba de cartas -Iowa- (procesamiento riesgo-beneficio); Laberintos (seguimiento de reglas); Señalamiento autodirigido (memoria de trabajo visuoespacial autodirigida); Memoria de trabajo visuoespacial secuencial; Memoria de trabajo verbal, ordenamiento; Prueba de clasificación de cartas (flexibilidad mental); Laberintos (planeación visuoespacial); Torre de Hanoi (planeación secuencial); Resta consecutiva (secuenciación inversa); Generación de verbos (fluidez verbal); Pruebas que evalúan funciones que dependen principalmente de la CPFA; Generación de clasificaciones semánticas (productividad); Comprensión y selección de refranes (comprensión del sentido figurado); Curva de metamemoria (control, juicio y monitoreo metacognitivo), las cuales están integradas en las tres áreas del funcionamiento ejecutivo: corteza orbitomedial, corteza dorsolateral y corteza prefrontal anterior[21].

Esta batería permite obtener un índice global de desempeño, así como un índice del funcionamiento de las tres áreas prefrontales evaluadas: corteza orbitomedial, corteza dorsolateral y corteza prefrontal anterior; en cuanto a las puntuaciones normalizadas, tienen una media de 100 y una desviación estándar de 15; la interpretación de la puntuación total y de cada una de las áreas permite clasificar la ejecución de una persona de la siguiente manera: normal alto (116 en adelante), normal (85-115), alteraciones leves y moderadas (70-84) y alteraciones severas (menos de 69). Presenta datos normativos según la edad de 6 a 80 años y con diferentes rangos de escolaridad.

Test de dominancia lateral. El objetivo del test de Harris es determinar la dominancia lateral, o preferencia de un lado del cuerpo sobre el otro, con el fin de determinar según tipo de lateralidad: diestro, zurdo, cruzado, incompleto, ambidestro y zurdo contrariado. Es una prueba de aplicación individual, a partir de los 6 años, con un promedio de aplicación entre 10 y 15 min. Esta evalúa la dominancia lateral de mano, ojo y pie. En cuanto a dominancia manual, se incluyen los test de preferencia manual (escritura simultánea, test de escritura, test de punteado, test de reparto de cartas, test de fuerza de la mano) y de dominancia ocular, que contiene: test monoculares (caleidoscopio, telescopio, Hall) y test binoculares (conos)[22].

Procedimiento

Fase 1: Anteproyecto. Búsqueda de información para el sustento teórico y empírico que sustentan la investigación; posteriormente se presentó el anteproyecto con el fin de que los jueces realicen revisión de este para obtener el aval.

Fase 2: Búsqueda de la muestra. Se contactó a la población objeto de estudio, luego se realizó un muestreo aleatorio simple por conveniencia, se identificó la muestra que cumplía con los criterios de inclusión, y posteriormente se procedió a diligenciar el consentimiento informado explicando la naturaleza del estudio y su finalidad.

Fase 3: Entrenamiento. Se realizó el entrenamiento en la aplicación y el manejo de los protocolos de los instrumentos del estudio con el fin de obtener la destreza necesaria para su aplicación.

Fase 4: Aplicación y análisis de resultados. En esta fase se realizó la aplicación de los respectivos instrumentos, y a partir de los datos arrojados por cada una de las pruebas se introdujeron en el programa SPSS y se generaron los diferentes estadísticos como ANOVA, HSD Tukey y chi cuadrado para obtener las puntuaciones respectivas.

Fase 5: Discusión. A partir de los resultados encontrados se procedió a la comparación con las bases teóricas y empíricas con la finalidad de generar una explicación científica de los datos obtenidos.

Consideraciones éticas

El estudio tiene en cuenta los lineamientos de la Asociación Americana de Psicología, específicamente en los principios éticos tales como justicia, beneficencia, no maleficencia, integridad y autonomía, con el fin de velar por los derechos de las personas; otro lineamiento a tener en cuenta es el Manual Deontológico y Bioético del Psicólogo y la Ley 1090 de 2006, la cual reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología; el artículo 2 numeral 6 menciona el principio general del

Vera Mendoza, M., & Mendoza Moreira, D. (2016). Las destrezas comunicacionales para el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 148-156.

Dom. Cien., ISSN: 2477-8818
Vol. 2, núm. esp., jun., 2016, pp. 146-159

Ciencias de la comunicación

Las destrezas comunicacionales para el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes

Communicational skills for the development of multiple intelligences in students

As destrezas na comunicação para o desenvolvimento das inteligências múltiplas nos estudantes

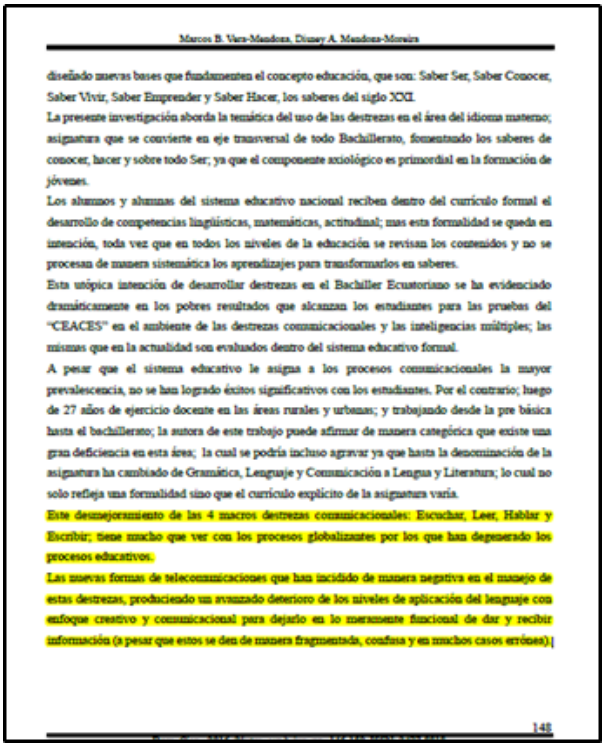
MSc. Marcos B. Vera-Mendoza[1], Lic. Dinsey A. Mendoza-Moreira[2]
mveramd8@hotmail.com, armenismendoza1@hotmail.com
[1]Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador;
[2]Unidad Educativa Amazonas, Chone, Ecuador

Recibido: 19 de noviembre de 2015 Aceptado: 5 de enero de 2016

Resumen

La presente investigación fue realizada en la Unidad Educativa "AMAZONAS", donde se detectó un bajo rendimiento en las macro destrezas comunicacionales en el área de lengua y literatura en los estudiantes del tercero de bachillerato paralelo "B", durante el primer quimestre del año lectivo 2013. El objetivo fue conocer las macro destrezas comunicacionales que empleaban los estudiantes y analizar su incidencia en el desarrollo de las inteligencias múltiples. Para ello se empleó el método deductivo-inductivo, así como las técnicas de la observación directa, entrevista a una docente del área, encuestas a los estudiantes y revisión bibliográfica. Los resultados muestran que las destrezas comunicacionales más empleadas por los estudiantes son escuchar y escribir, y que la aplicación de las destrezas comunicacionales motivará la utilización de las Inteligencias Múltiples, a lo que podría contribuir la elaboración de una propuesta metodológica enfocada hacia dicho ámbito.

Palabras clave: Destrezas comunicacionales; inteligencias múltiples; educación.



Marcos B. Vera-Mendoza, Dinsey A. Mendoza-Moreira

diseñado nuevas bases que fundamenten el concepto educación, que son: Saber Ser, Saber Conocer, Saber Vivir, Saber Emprender y Saber Hacer, los saberes del siglo XXI.

La presente investigación aborda la temática del uso de las destrezas en el área del idioma materno; asignatura que se convierte en eje transversal de todo Bachillerato, fomentando los saberes de conocer, hacer y sobre todo Ser; ya que el componente axiológico es primordial en la formación de jóvenes.

Los alumnos y alumnas del sistema educativo nacional reciben dentro del currículo formal el desarrollo de competencias lingüísticas, matemáticas, actitudinal; mas esta formalidad se queda en intención, toda vez que en todos los niveles de la educación se revisan los contenidos y no se procesan de manera sistemática los aprendizajes para transformarlos en saberes.

Esta utópica intención de desarrollar destrezas en el Bachiller Ecuatoriano se ha evidenciado dramáticamente en los pobres resultados que alcanzan los estudiantes para las pruebas del "CEACES" en el ambiente de las destrezas comunicacionales y las inteligencias múltiples; las mismas que en la actualidad son evaluados dentro del sistema educativo formal.

A pesar que el sistema educativo le asigna a los procesos comunicacionales la mayor prevalescencia, no se han logrado éxitos significativos con los estudiantes. Por el contrario; luego de 27 años de ejercicio docente en las áreas rurales y urbanas; y trabajando desde la pre básica hasta el bachillerato; la autora de este trabajo puede afirmar de manera categórica que existe una gran deficiencia en esta área; la cual se podría incluso agravar ya que hasta la denominación de la asignatura ha cambiado de Gramática, Lenguaje y Comunicación a Lengua y Literatura; lo cual no solo refleja una formalidad sino que el currículo explícito de la asignatura varía.

Este desmejoramiento de las 4 macros destrezas comunicacionales: Escuchar, Leer, Hablar y Escribir; tiene mucho que ver con los procesos globalizantes por los que han degenerado los procesos educativos.

Las nuevas formas de telecomunicaciones que han incidido de manera negativa en el manejo de estas destrezas, produciendo un avanzado deterioro de los niveles de aplicación del lenguaje con enfoque creativo y comunicacional para dejarlo en lo meramente funcional de dar y recibir información (a pesar que estos se den de manera fragmentada, confusa y en muchos casos erróneo).

148

Flores, C., & Martín, M. (2006). El aprendizaje de la lectura y la escritura en Educación Inicial. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 73-75.

El aprendizaje de la lectura y escritura en Educación Inicial *

Carmen Alida Flores
Instituto Pedagógico de Miranda
José Manuel Siso Martínez
María Martín
Universidad Nacional Abierta

RESUMEN

La educación inicial es un nivel educativo donde se cumplen objetivos en las áreas social, intelectual, afectiva y motora, íntimamente relacionadas con la preparación del niño y la niña para su escolaridad regular. No es un primer grado para los más pequeños, no tiene entre sus objetivos la enseñanza formal de la lectura y la escritura. Sin embargo, el docente no puede quedarse de brazos cruzados esperando a que el niño y la niña lleguen a primer grado, no debe limitarse el momento de la iniciación en el conocimiento de la lectura y la escritura, sino introducir al niño y la niña desde temprana edad en el mundo de la lengua escrita (periódico, letreros, cuentos, libros,...), para que a partir de sus vivencias y experiencias con este medio, pueda ir construyendo el sistema de la lengua escrita; el docente debe ser promotor del desarrollo, y dirigirse a hallar, crear o provocar situaciones que enfrente al estudiante con las experiencias más idóneas para él. Introducir a los educandos en la lengua escrita debe implicar que el docente conozca el proceso de aprendizaje en este ámbito, y considere las experiencias en el hogar, en el preescolar, las expectativas y las diferencias individuales a fin de tomar una decisión pedagógica al respecto.

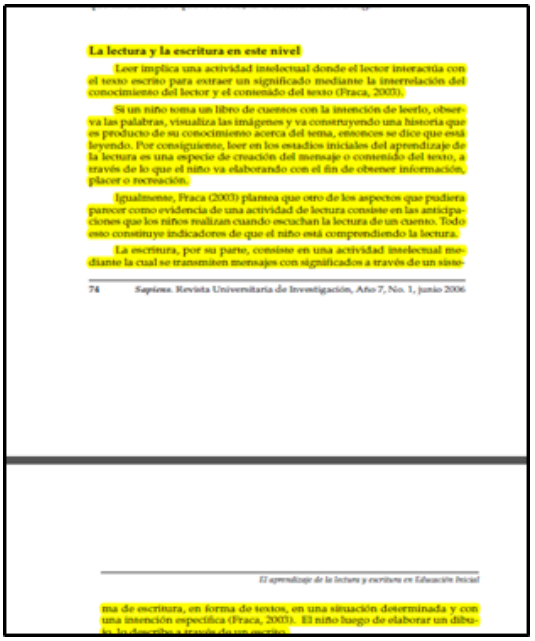
Palabras clave: Educación Inicial, Enseñanza, Lectura, Escritura.

ABSTRACT

Learing to Read and to Write in Preschool.

Preschool is the educational level responsible for fulfilling objectives in the social, intellectual, affective and motor fields that are intimately related to the preparation of the student for formal schooling. It is not a first grade for small kids, and teaching to read and to write is not one

* Recibido: mayo 2005.
* Aceptado: diciembre 2005.



La lectura y la escritura en este nivel

Leer implica una actividad intelectual donde el lector interactúa con el texto escrito para extraer un significado mediante la interrelación del conocimiento del lector y el contenido del texto (Fraca, 2003).

Si un niño toma un libro de cuentos con la intención de leerlo, observa las palabras, visualiza las imágenes y va construyendo una historia que es producto de su conocimiento acerca del tema, entonces se dice que está leyendo. Por consiguiente, leer en los estadios iniciales del aprendizaje de la lectura es una especie de creación del mensaje o contenido del texto, a través de lo que el niño va elaborando con el fin de obtener información, placer o recreación.

Igualmente, Fraca (2003) plantea que otro de los aspectos que pudiera parecer como evidencia de una actividad de lectura consiste en las anticipaciones que los niños realizan cuando escuchan la lectura de un cuento. Todo esto constituye indicadores de que el niño está comprendiendo la lectura.

La escritura, por su parte, consiste en una actividad intelectual mediante la cual se transmiten mensajes con significados a través de un sinte-

ma de escritura, en forma de textos, en una situación determinada y con una intención específica (Fraca, 2003). El niño luego de elaborar un dibu-

Mendieta, L., Bermeo, S., & Vera, J. (2018). Técnicas lúdicas en el aprendizaje de la lectoescritura. *Espirales Revista Multidisciplinaria de investigación*, 7-9.

Espirales

Espirales revista multi

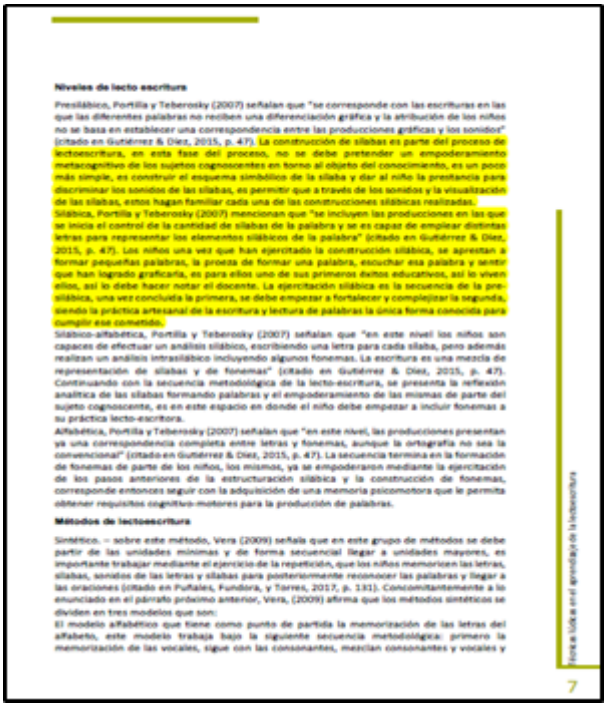
Espirales

Técnicas lúdicas en el aprendizaje de la lectoescritura

Ludical techniques in learning to read and write

ENVIADO ABRIL 2018 – REVISADO JULIO 2018 PUBLICADO DICIEMBRE 2018

Lenin Mendieta Toledo[1]
Sandra Victoria Bermeo Muñoz[2]
Justina Edith Vera Reyes[3]



Niveles de lecto escritura

Presilábico, Portilla y Teberosky (2007) señalan que "se corresponde con las escrituras en las que las diferentes palabras no reciben una diferenciación gráfica y la atribución de los niños no se basa en establecer una correspondencia entre las producciones gráficas y los sonidos" (citado en Gutiérrez & Díez, 2015, p. 47). La construcción de sílabas es parte del proceso de lectoescritura, en esta fase del proceso, no se debe pretender un empoderamiento metacognitivo de los sujetos cognoscentes en torno al objeto del conocimiento, es un poco más simple, es construir el esquema simbólico de la sílaba y dar al niño la presencia para discriminar los sonidos de las sílabas, es permitir que a través de los sonidos y la visualización de las sílabas, estos hagan familiar cada una de las construcciones silábicas realizadas.

Silábica, Portilla y Teberosky (2007) mencionan que "se incluyen las producciones en las que se inicia el control de la cantidad de sílabas de la palabra y se es capaz de emplear distintas letras para representar los elementos silábicos de la palabra" (citado en Gutiérrez & Díez, 2015, p. 47). Los niños una vez que han ejercitado la construcción silábica, se aventan a formar pequeñas palabras, la proeza de formar una palabra, escuchar esa palabra y sentir que han logrado graficarla, es para ellos uno de sus primeros éxitos educativos, así lo viven ellos, así lo debe hacer notar el docente. La ejercitación silábica es la secuencia de la pre-silábica, una vez concluida la primera, se debe empezar a fortalecer y complejizar la segunda, siendo la práctica artesanal de la escritura y lectura de palabras la única forma conocida para cumplir ese cometido.

Silábico-alfabética, Portilla y Teberosky (2007) señalan que "en este nivel los niños son capaces de efectuar un análisis silábico, escribiendo una letra para cada sílaba, pero además realizan un análisis intrasilábico incluyendo algunos fonemas. La escritura es una mezcla de representación de sílabas y de fonemas" (citado en Gutiérrez & Díez, 2015, p. 47). Continuando con la secuencia metodológica de la lecto-escritura, se presenta la reflexión analítica de las sílabas formando palabras y el empoderamiento de las mismas de parte del sujeto cognoscente, es en este espacio en donde el niño debe empezar a incluir fonemas a su práctica lecto-escritora.

Alfabética, Portilla y Teberosky (2007) señalan que "en este nivel, las producciones presentan ya una correspondencia completa entre letras y fonemas, aunque la ortografía no sea la convencional" (citado en Gutiérrez & Díez, 2015, p. 47). La secuencia termina en la formación de fonemas de parte de los niños, los mismos, ya se empoderaron mediante la ejercitación de los pasos anteriores de la estructuración silábica y la construcción de fonemas, corresponde entonces seguir con la adquisición de una memoria psicomotora que le permita obtener requisitos cognitivo-motores para la producción de palabras.

Métodos de lectoescritura

Sintético. – sobre este método, Vera (2009) señala que en este grupo de métodos se debe partir de las unidades mínimas y de forma secuencial llegar a unidades mayores, es importante trabajar mediante el ejercicio de la repetición, que los niños memorizen las letras, sílabas, sonidos de las letras y sílabas para posteriormente reconocer las palabras y llegar a las oraciones (citado en Puñales, Fundora, y Torres, 2017, p. 131). Concomitantemente a lo enunciado en el párrafo próximo anterior, Vera, (2009) afirma que los métodos sintéticos se dividen en tres modelos que son:

El modelo alfabético que tiene como punto de partida la memorización de las letras del alfabeto, este modelo trabaja bajo la siguiente secuencia metodológica: primero la memorización de las vocales, sigue con las consonantes, mezclan consonantes y vocales y

Herrera, L. (2019). Procesamiento Cerebral del Lenguaje: Historia y evolución teórica. *Fides et Ratio-Revista de difusion Cultural y Científica de la Universidad la Salle en Bolivia*, 107-110.

Revisión de Tema Pag.[101 - 130] ISSN 2071-081X

Fides Et Ratio **Volumen 17** Marzo 2019

Procesamiento Cerebral del Lenguaje: Historia y evolución teórica

Cerebral Processing of language: History and theoretical evolution

Luis Herrera[1]
Luis.herrera@gmail.com
Departamento de Lengua Castellana y Literatura
Universidad Católica del Maule

Resumen

Durante cerca de 150 años el modelo clásico de procesamiento del lenguaje, ha dominado el conocimiento referente a la relación lenguaje-cerebro. En esa perspectiva se considera al procesamiento como lineal, lateralizado y bien localizado. Las nuevas investigaciones han redefinido estas características. Hoy se reconoce un procesamiento del lenguaje de doble ruta, con funciones presentes en ambos hemisferios y con variadas áreas complejas, interrelacionadas y que cumplen diversas tareas; además, el cerebro se caracteriza por su plasticidad, capacidad de predicción y concentración de innumerables funciones cognitivas en cada región. Los desafíos de estudio apuntan a definir las correspondencias específicas entre elementos neuronales frente a elementos lingüísticos y el procesamiento temporal del lenguaje, entre otros avances que surgen de los nuevos descubrimientos.

Palabras claves

Modelo de procesamiento dual, lenguaje, cerebro, áreas de Broca-Wernicke, neurolingüística.

Abstract

For nearly 150 years, the classical model of language processing, has dominated the knowledge concerning the relationship language-brain. In this perspective is considered processing as linear, lateralized and well located. New researchs have redefined these features. Now know a dual stream language processing, with

1 Profesor de castellano, licenciado en educación, diplomado en lingüística aplicada y magister en docencia universitaria. Ha sido evaluador de proyectos nacionales de investigación y ha publicado libros y artículos en las áreas de lingüística, educación y literatura.

pacientes afásicos "el hemisferio derecho sí funciona en la psicología del lenguaje más general, la cual incluye el establecimiento de relaciones entre expresiones y significados: la dominancia del hemisferio izquierdo era solamente para el habla" (Caplan, 1992, p. 65).

Si bien, Broca tuvo opositores, como por ejemplo Vulpian, tras profundizarse en sus planteamientos estos se fueron imponiendo, corrigiendo (Trousseau en 1864 cambió el término de afemia a afasia, e insistió en la predominancia izquierda) y confirmando a través de Fritsch y Hitzig y, por sobre todo, por lo descrito por Carl Wernicke en 1874, referente a la afasia sensorial:

> A decade later Carl Wernicke, a German neurologist, described another variety of aphasia that occurred in patients with lesions in areas of the left hemisphere temporal lobe, now known as Wernicke's area. Language, then, is lateralized to the left hemisphere, and the left hemisphere appears to be the language hemisphere from infancy on. (Fromkin et al., 2011, p. 47)

Esta área del lóbulo temporal izquierdo corresponde a la primera circunvolución temporal y la lesión en ella produce una afasia expresiva, es decir, que no se comprende el lenguaje hablado (Campillo-Valero, García-Guixé, 2005). No obstante, el aporte de Wernicke va mucho más allá que la localización en el lóbulo temporal, pues también postuló que existía una llamada "afasia de conducción" que se corresponde con lesiones en las fibras nerviosas que conectan el área de Broca con el área de Wernicke (Manning, 1992), las cuales pueden generar una "incapacidad para producir respuestas apropiadas a la comunicación auditiva, aun cuando se comprenda la comunicación" (Purves, Augustine, Fitzpatrick, Hall, Lamantia, McNamara, Williams, 2007, p. 716). En síntesis, Wernicke hizo la distinción entre la incapacidad de comprender (lesiones en la región posterior y superior del lóbulo temporal izquierdo), implicada en aspectos semánticos de las formas escritas y habladas del lenguaje (Garman, 1990, p. 116) y la incapacidad de producir lenguaje (lesiones en las regiones posterior e inferior del lóbulo frontal izquierdo o área de Broca) (Purves, et al 2007).

Gutiérrez, R., & Díez, A. (2018). CONCIENCIA FONOLÓGICA Y DESARROLLO EVOLUTIVO DE LA ESCRITURA EN LAS PRIMERAS EDADES. *Educación XX1*, 397-400.

ISSN: 1139-613X

17

CONCIENCIA FONOLÓGICA Y DESARROLLO EVOLUTIVO DE LA ESCRITURA EN LAS PRIMERAS EDADES

(PHONOLOGICAL AWARENESS EVOLUTIONARY DEVELOPMENT AND WRITING IN EARLY AGES)

Raúl Gutiérrez Fresneda
Antonio Díez Mediavilla
Universidad de Alicante

DOI: 10.5944/educXX1.13256

Cómo referenciar este artículo/How to reference this article:

Gutiérrez Fresneda, R. y Díez Mediavilla, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Educación XX1, 21*(1), 395-416, doi: 10.5944/educXX1.13256

Gutiérrez Fresneda, R. & Díez Mediavilla, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. [Phonological awareness evolutionary development and writing in early ages]. *Educación XX1, 21*(1), 395-416, doi: 10.5944/educXX1.13256

RESUMEN

En las lenguas de escritura alfabética como la nuestra, aprender a escribir requiere la toma de conciencia de la estructura fonológica del habla. La conciencia fonológica es la habilidad que permite acceder a la estructura de la lengua oral y ser consciente de los segmentos fonológicos de las palabras. Es sabido actualmente que la conciencia fonológica es una habilidad necesaria para el aprendizaje de la lengua escrita. Sin embargo, son escasos los trabajos orientados a conocer las vinculaciones entre las habilidades que favorecen la conciencia fonológica y las etapas evolutivas del aprendizaje de la escritura. El propósito del presente estudio ha sido precisamente este, por un lado, analizar las relaciones existentes entre el aprendizaje de la escritura y las habilidades que favorecen la conciencia fonológica, y por otro, concretar las relaciones que se producen entre las distintas etapas del proceso de construcción de la escritura y los niveles de conciencia fonológica respecto al desarrollo evolutivo del niño en las primeras edades. Se ha empleado un diseño correlacional que nos ha permitido esclarecer los factores que explican el aprendizaje

escritura de las lenguas son habilidades cuyo aprendizaje requiere de la enseñanza explícita. En la actualidad es conocida la relación existente entre la lengua hablada y la lengua escrita, ya que ambas comparten un mismo sistema, de aquí la importancia del desarrollo de la lengua oral como medio fundamental para el acceso al aprendizaje de la lengua escrita.

En sistemas alfabéticos como el español, en los que la escritura representa la estructura fonológica del habla, el éxito en el aprendizaje lectoescritor implica que el niño sea capaz de reconocer los componentes sonoros de su lengua. A lo largo de las últimas décadas, muchos estudios han demostrado el papel crucial de las habilidades de conciencia fonológica en la adquisición y en el desarrollo de la lectura y la escritura, así como en la explicitación de sus dificultades (Bradley y Bryant, 1983; Arnaiz, Castejón, Ruiz y Guirao, 2002; Bizama, Arancibia y Sáez, 2011; Bravo, 2016).

La conciencia fonológica es la habilidad metalingüística que permite reflexionar sobre el lenguaje oral y hace referencia a la habilidad para identificar, segmentar o combinar de modo intencional, las unidades subléxicas de las palabras, es decir, las sílabas, las unidades intrasilábicas y los fonemas. Jiménez (2009) la define como la habilidad para reflexionar de manera consciente sobre los segmentos fonológicos del lenguaje oral.

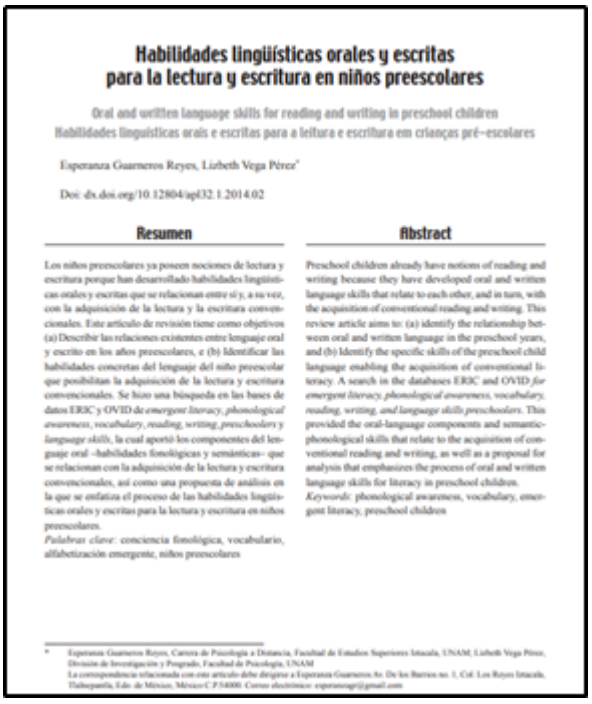
En los trabajos en los que se ha considerado la influencia de las habilidades fonológicas sobre el desarrollo lectoescritor se ha comprobado que la conciencia fonológica es uno de los predictores más relevantes en el aprendizaje de la lengua escrita (Jiménez y Ortiz, 1995; Jiménez y Venegas, 2004; Aguilar, Marchena, Navarro y Menacho, 2011; Feld, 2014; Gutiérrez, 2017).

CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA

Uno de los grandes retos a los que se enfrenta el niño cuando se inicia en el aprendizaje de la lengua escrita es llegar a comprender la asociación que existe entre las letras (grafemas) y los sonidos del habla (fonemas). Este logro requiere el desarrollo de habilidades fonológicas puesto que son estas las que facilitan la reflexión y la capacidad de manipular las subunidades de las palabras del lenguaje hablado: sílabas, unidades intrasilábicas y fonemas. Son precisamente estas habilidades las que le permiten al niño comprender las relaciones entre la lengua oral y la escrita.

Existe una tendencia general a concebir la lectura y la escritura como dos habilidades complementarias. Esto puede ser debido a las similitudes y características que comparten, puesto que al leer se decodifica un mensaje que procede de la lengua hablada y al escribir se codifica un mensaje desde

Guarneros, E., & Vega, L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Avances en Psicologia Latinoamericana*, 25-28.



Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares

Oral and written language skills for reading and writing in preschool children

Habilidades linguísticas orais e escritas para a leitura e escritura em crianças pré-escolares

Esperanza Guarneros Reyes, Lizbeth Vega Pérez*

Doi: dx.doi.org/10.12804/apl32.1.2014.02

Resumen

Los niños preescolares ya poseen nociones de lectura y escritura porque han desarrollado habilidades lingüísticas orales y escritas que se relacionan entre sí y, a su vez, con la adquisición de la lectura y la escritura convencionales. Este artículo de revisión tiene como objetivos (a) Describir las relaciones existentes entre lenguaje oral y escrito en los años preescolares, e (b) Identificar las habilidades concretas del lenguaje del niño preescolar que posibilitan la adquisición de la lectura y escritura convencionales. Se hizo una búsqueda en las bases de datos ERIC y OVID de *emergent literacy, phonological awareness, vocabulary, reading, writing, preschoolers* y *language skills*, la cual aportó los componentes del lenguaje oral –habilidades fonológicas y semánticas– que se relacionan con la adquisición de la lectura y escritura convencionales, así como una propuesta de análisis en la que se enfatiza el proceso de las habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares.

Palabras clave: conciencia fonológica, vocabulario, alfabetización emergente, niños preescolares

Abstract

Preschool children already have notions of reading and writing because they have developed oral and written language skills that relate to each other, and in turn, with the acquisition of conventional reading and writing. This review article aims to: (a) identify the relationship between oral and written language in the preschool years, and (b) Identify the specific skills of the preschool child language enabling the acquisition of conventional literacy. A search in the databases ERIC and OVID *for emergent literacy, phonological awareness, vocabulary, reading, writing, and language skills preschoolers*. This provided the oral-language components and semantic-phonological skills that relate to the acquisition of conventional reading and writing, as well as a proposal for analysis that emphasizes the process of oral and written language skills for literacy in preschool children.

Keywords: phonological awareness, vocabulary, emergent literacy, preschool children

* Esperanza Guarneros Reyes, Carrera de Psicología a Distancia, Facultad de Estudios Superiores Iztacala, UNAM; Lizbeth Vega Pérez, División de Investigación y Posgrado, Facultad de Psicología, UNAM

La correspondencia relacionada con este artículo debe dirigirse a Esperanza Guarneros Av. De los Barrios no. 1, Col. Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Edo. de México, México C.P.54000. Correo electrónico: esperanzagr@gmail.com.

Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares 27

un predictor de la alfabetización emergente. En particular el almacenamiento fonológico se asocia con el conocimiento de las letras y los sonidos de ellas y la conciencia fonológica se relaciona estrechamente con distinguir el texto alfabético del no alfabético.

Además se ha señalado que cada etapa del aprendizaje de la lectura se asocia en diferente grado a las habilidades que la predicen como la conciencia fonológica y sus variantes. Esto permite afirmar que la alfabetización es un proceso continuo en el que están implicándose habilidades lingüísticas orales y escritas que se van transformando, y hay que descubrir cómo lo hacen.

No obstante, se ha encontrado que la conciencia fonológica no es la única habilidad del lenguaje oral que favorece el aprendizaje de la lectura y la escritura. Existen otros componentes del lenguaje que se van desarrollando a la par y que también favorecen dicho proceso. Tal es el caso del componente semántico, cuyo papel se analizará a continuación.

Habilidades del componente semántico del lenguaje: el vocabulario

El periodo preescolar se caracteriza por su rápido desarrollo léxico y por la adquisición de conceptos relacionados entre sí, además, en esta etapa (entre el año y medio y los seis años de edad) los niños añaden aproximadamente cinco palabras diarias a su léxico. Para aprender palabras tan rápido los niños deben inferir los significados por sí mismos. Los niños preescolares recurren rápidamente al ajuste semántico al inferir las conexiones que pueden existir entre las palabras y su referente tras una única exposición a estas. Esta conexión puede verse influenciada, tanto por el conocimiento que los niños tienen de las palabras como por su concepción del mundo. El niño preescolar va ampliando su vocabulario con palabras nuevas, reconociendo las palabras y encontrando nuevas relaciones entre ellas. En un inicio, el niño atiende el significado de las palabras, después las combina en oraciones, y más adelante podría organizar oraciones según la secuencia de eventos (Hertzog, Burgess, Guavain & Kunzio, 2008; Lonigan & Shanahan, 2009; & Spencer et al., 2012).

Entre los factores importantes que favorecen el desarrollo del lenguaje oral en los niños preescolares, se encuentra el que estén expuestos a un vocabulario variado, es decir que padres y maestros utilicen diversas palabras, que incluyan palabras nuevas en las conversaciones con los niños y que les inciten a usar nuevas palabras en sus conversaciones (Dickinson & Porche, 2011), las posibilidades de conversación con adultos y pares les ayudan a ampliar dicho vocabulario y, a la vez, dichas conversaciones implican experiencias de alfabetización temprana (Kuntos y Schwanenflugel, 2010).

Asimismo, los distintos ámbitos que comprende el lenguaje, como la fonología, la semántica y la gramática influyen el desarrollo de la lectura de una forma diferencial y en distintos periodos de desarrollo (Morken y Helland, 2013).

Wise, Sevcik, Morris, Lovett y Wolf, (2007) estudiaron en preescolares las relaciones cruzadas entre los diferentes subsistemas lingüísticos y diferentes niveles del logro de la lectura en niños con problemas de lectura, y sostienen que el conocimiento del lenguaje receptivo y expresivo influye diferencialmente en la pre-lectura. Además el vocabulario y las habilidades de comprensión oral facilitan la identificación de palabras técnicas.

La educación preescolar y la riqueza del vocabulario en edad preescolar juegan un papel tan importante como otras habilidades lingüísticas en la adquisición de la lectura. La evidencia apunta a afirmar que los niños en edad escolar que tuvieron educación preescolar alcanzan puntajes más altos en la evaluación del vocabulario receptivo que aquellos niños que no cursaron el nivel preescolar (Allington et al., 2010). El ambiente de la escuela preescolar permite ampliar el vocabulario que tiene el niño, favoreciendo el desarrollo del lenguaje.

Se ha encontrado que las representaciones del léxico que se presentan en la infancia tardía son resultado del vocabulario adquirido en los años preescolares, debido a que en la etapa preescolar existe un aumento sustancial en el vocabulario de los niños, incluso en la decodificación y el conocimiento de las letras (Skibbea, Connorb, Morrissoc, & Jewkesd, 2010; Aravena & Guisely, 2012).

Asimismo, el reconocimiento de palabras no solo se da en función de los elementos fonológicos

Caballeros, M., Sazo, E., & Gálvez, J. (2014). EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE ESCOLARIDAD: EXPERIENCIAS EXITOSAS DE GUATEMALA. *Interamerican Journal of Psychology*, 214-216.

Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology (IJP)
2014, Vol. 48, No. 2, pp 212-222

EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE ESCOLARIDAD: EXPERIENCIAS EXITOSAS DE GUATEMALA

Marta Zoila Caballeros Ruiz[1]
Private Practice, Guatemala

Eva Sazo
José Andrés Gálvez Sobral
Universidad Del Valle de Guatemala

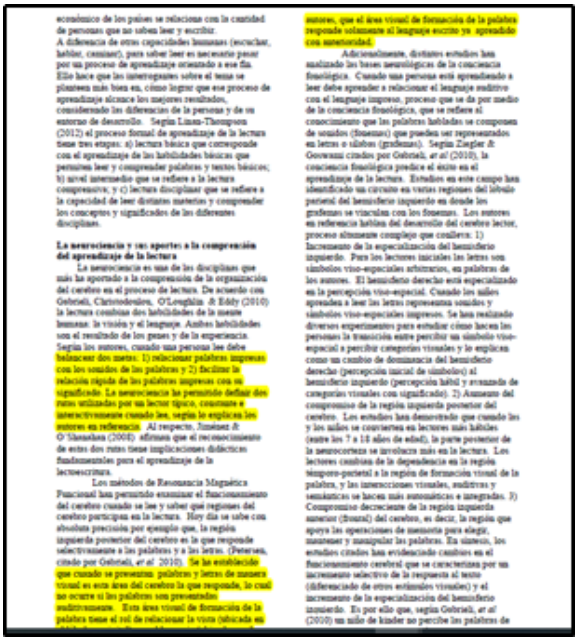
RESUMEN
El artículo presenta un estado del arte de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad. Se analizan diversas teorías del aprendizaje y los nuevos aportes de la neurociencia. Asimismo, se resume una sistematización de proyectos ejecutados en Guatemala entre los años 2000 y 2011 con énfasis en las lecciones aprendidas durante su ejecución. Se trata de seis proyectos que cumplían con los criterios: a) el periodo de ejecución total entre 2000 y 2011; b) contar con documentación para sistematizarlo y c) estar relacionado directamente con la enseñanza de la lectura y escritura en el país. El análisis de dichas experiencias y las lecciones aprendidas muestra que la tendencia de los proyectos en esta área se orienta a la capacitación docente en metodología innovadora y producción de material educativo, sin embargo la diversidad lingüística y la educación bilingüe intercultural siguen siendo un tema prioritario que requiere atención.

Palabras clave:
lectura y escritura, educación inicial, metodología de enseñanza.

ABSTRACT
The article presents a state-of-the-art about literacy during the early years of school education. It analyses various learning theories and neuroscience new findings. It also systematizes the projects developed in Guatemala between 2000 and 2011 with an emphasis on lessons learned during implementation. It presents the information of six projects with the following criteria: a) total execution between 2000 and 2011, b) have available documentation to systematize the project c) addressed the teaching of literacy in the country. The analysis of these experiences and the lessons learned, show that the trend of the projects for this area aimed in training teachers with innovative methodology and the production of educational material, however linguistic diversity and intercultural bilingual education remains an important issue that needs attention.

Keywords:
Reading and writing, early education, teaching methodoloy

[1] Correspondence about this article should be address to Marta Zoila Caballeros Ruiz, email: martazoila@gmail.com. Este artículo surge de un proyecto ejecutado por la Universidad del Valle de Guatemala que ha sido posible gracias al apoyo financiero y técnico del Programa de



económico de los países se relaciona con la cantidad de personas que no saben leer y escribir.

A diferencia de otras capacidades humanas (escuchar, hablar, caminar), para saber leer es necesario pasar por un proceso de aprendizaje orientado a ese fin. Ello hace que las interrogantes sobre el tema se planteen más bien en, cómo lograr que ese proceso de aprendizaje alcance los mejores resultados, considerando las diferencias de la persona y de su entorno de desarrollo. Según Linan-Thompson (2012) el proceso formal de aprendizaje de la lectura tiene tres etapas: a) lectura básica que corresponde con el aprendizaje de las habilidades básicas que permiten leer y comprender palabras y textos básicos; b) nivel intermedio que se refiere a la lectura comprensiva; y c) lectura disciplinar que se refiere a la capacidad de leer distintos materiales y comprender los conceptos y significados de los diferentes disciplinas.

La neurociencia y sus aportes a la comprensión del aprendizaje de la lectura

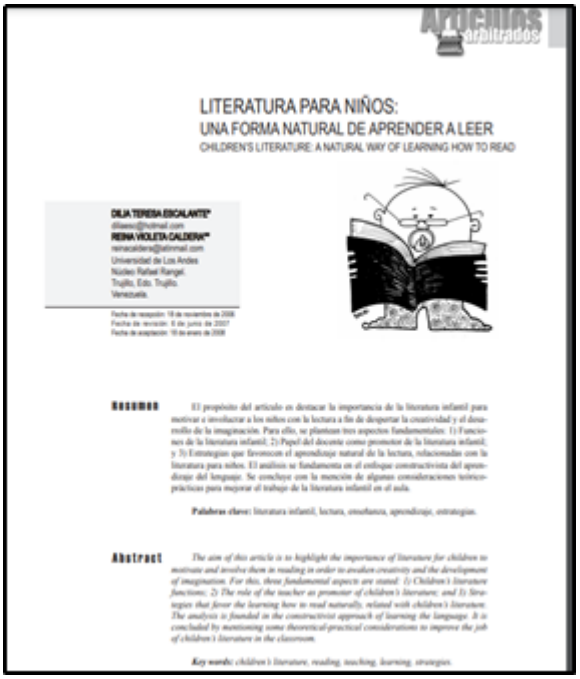
La neurociencia es una de las disciplinas que más ha aportado a la comprensión de la organización del cerebro en el proceso de lectura. De acuerdo con Gabrieli, Christodoulou, O'Loughlin & Eddy (2010) la lectura combina dos habilidades de la mente humana: la visión y el lenguaje. Ambas habilidades son el resultado de los genes y de la experiencia. Según los autores, cuando una persona lee debe balancear dos metas: 1) relacionar palabras impresas con los sonidos de las palabras y 2) facilitar la relación rápida de las palabras impresas con su significado. La neurociencia ha permitido definir dos rutas utilizadas por un lector típico, consistente e interactivamente cuando lee, según lo explican los autores en referencia. Al respecto, Jiménez & O'Shanahan (2008) afirman que el reconocimiento de estas dos rutas tiene implicaciones didácticas fundamentales para el aprendizaje de la lectoescritura.

Los métodos de Resonancia Magnética Funcional han permitido examinar el funcionamiento del cerebro cuando se lee y saber que regiones del cerebro participan en la lectura. Hoy día se sabe con absoluta precisión por ejemplo que, la región izquierda posterior del cerebro es la que responde selectivamente a las palabras y a las letras. (Petersen, citado por Gabrieli, *et al.* 2010). Se ha establecido que cuando se presentan palabras y letras de manera visual es esta área del cerebro la que responde, lo cual no ocurre si las palabras son presentadas auditivamente. Esta área visual de formación de la palabra tiene el rol de relacionar la vista (ubicada en

autores, que el área visual de formación de la palabra responde solamente al lenguaje escrito ya aprendido con anterioridad.

Adicionalmente, distintos estudios han analizado las bases neurológicas de la conciencia fonológica. Cuando una persona está aprendiendo a leer debe aprender a relacionar el lenguaje auditivo con el lenguaje impreso, proceso que se da por medio de la conciencia fonológica, que se refiere al conocimiento que las palabras habladas se componen de sonidos (fonemas) que pueden ser representados en letras o sílabas (grafemas). Según Ziegler & Goswami citados por Gabrieli, *et al* (2010), la conciencia fonológica predice el éxito en el aprendizaje de la lectura. Estudios en este campo han identificado un circuito en varias regiones del lóbulo parietal del hemisferio izquierdo en donde los grafemas se vinculan con los fonemas. Los autores en referencia hablan del desarrollo del cerebro lector, proceso altamente complejo que conlleva: 1) Incremento de la especialización del hemisferio izquierdo. Para los lectores iniciales las letras son símbolos visso-espaciales arbitrarios, en palabras de los autores. El hemisferio derecho está especializado en la percepción viso-espacial. Cuando los niños aprenden a leer las letras representan sonidos y símbolos viso-espaciales impresos. Se han realizado diversos experimentos para estudiar cómo hacen las personas la transición entre percibir un símbolo viso-espacial a percibir categorías visuales y lo explican como un cambio de dominancia del hemisferio derecho (percepción inicial de símbolos) al hemisferio izquierdo (percepción hábil y avanzada de categorías visuales con significado). 2) Aumento del compromiso de la región izquierda posterior del cerebro. Los estudios han demostrado que cuando los y los niños se convierten en lectores más hábiles (entre los 7 a 13 años de edad), la parte posterior de la neurocortex se involucra más en la lectura. Los lectores cambian de la dependencia en la región témporo-parietal a la región de formación visual de la palabra, y las intersecciones visuales, auditivas y semánticas se hacen más automáticas e integradas. 3) Compromiso decreciente de la región izquierda anterior (frontal) del cerebro, es decir, la región que apoya las operaciones de memoria para elegir, mantener y manipular las palabras. En síntesis, los estudios citados han evidenciado cambios en el funcionamiento cerebral que se caracterizan por un incremento selectivo de la respuesta al texto (diferenciado de otros estímulos visuales) y el incremento de la especialización del hemisferio izquierdo. En por ello que, según Gabrieli, *et al* (2010) un niño de kinder no percibe las palabras de

Escalante, L., & Caldera, R. (2008). LITERATURA PARA NIÑOS: UNA FORMA NATURAL DE APRENDER A LEER. *Educere*, 671-674.



Artículos arbitrados

LITERATURA PARA NIÑOS:
UNA FORMA NATURAL DE APRENDER A LEER
CHILDREN'S LITERATURE: A NATURAL WAY OF LEARNING HOW TO READ

DILIA TERESA ESCALANTE*
dilieso@hotmail.com
REINA VIOLETA CALDERA**
reinacaldera@latinmail.com
Universidad de Los Andes
Núcleo Rafael Rangel
Trujillo, Edo. Trujillo.
Venezuela.

Fecha de recepción: 16 de noviembre de 2006
Fecha de revisión: 6 de junio de 2007
Fecha de aceptación: 15 de enero de 2008

Resumen

El propósito del artículo es destacar la importancia de la literatura infantil para motivar e involucrar a los niños con la lectura a fin de despertar la creatividad y el desarrollo de la imaginación. Para ello, se plantean tres aspectos fundamentales: 1) Funciones de la literatura infantil; 2) Papel del docente como promotor de la literatura infantil; y 3) Estrategias que favorecen el aprendizaje natural de la lectura, relacionadas con la literatura para niños. El análisis se fundamenta en el enfoque constructivista del aprendizaje del lenguaje. Se concluye con la mención de algunas consideraciones teórico-prácticas para mejorar el trabajo de la literatura infantil en el aula.

Palabras clave: literatura infantil, lectura, enseñanza, aprendizaje, estrategias.

Abstract

The aim of this article is to highlight the importance of literature for children to motivate and involve them in reading in order to awaken creativity and the development of imagination. For this, three fundamental aspects are stated: 1) Children's literature functions; 2) The role of the teacher as promoter of children's literature; and 3) Strategies that favor the learning how to read naturally, related with children's literature. The analysis is founded in the constructivist approach of learning the language. It is concluded by mentioning some theoretical-practical considerations to improve the job of children's literature in the classroom.

Key words: *children's literature, reading, teaching, learning, strategies.*

se convierte en un modelo de lectura mostrando lo que un lector hace y ofreciendo oportunidades para desear leer. Esta estrategia permite a los niños tener temas para conversar, y así ampliar sus habilidades expresivas.

La actividad de lectura debe generar conocimientos y despertar experiencias previas sobre el tema, los personajes y los eventos que suceden en la narración. A partir del tercer grado, esta lectura debe incorporar información acerca del género literario que se vaya a compartir. La lectura en voz alta lleva a momentos clave, a decir: a) Concentrar a los alumnos en un espacio relajado y a poca distancia del libro a compartir, b) Conversar acerca del título, autor, carátula, c) Sujetar los libros de manera que todos los niños puedan apreciar el texto y las ilustraciones, d) Crear voces o sonidos que den vida a los personajes y eventos, e) Mantener la atención a través de preguntas de predicción e inferencia. Una variante de esta estrategia es la lectura en pequeños grupos, para lo cual se requiere disponer de 3 - 4 copias de un mismo título; en este caso, el Programa Caja Viajera de FUNDALECTURA es un excelente apoyo al docente.

b.- Canciones en láminas

Las canciones que presentan versos que se repiten reproducidos en láminas de papel bond o en el pizarrón ayudan a los niños a hacer conexiones con patrones que luego pueden encontrar en los libros, como el caso de "Jugamos en el Bosque" (e.g. Jugamos en el bosque mientras el lobo no está. Lobo están, ¿Qué están haciendo?) En un nivel inicial, en el aprender conceptos que aparecen escritos mientras se juega con el lenguaje oral; más adelante es inventar nuevas versiones cambiando nombres o sustantivos (e.g. Jugamos en la playa mientras María no está…).

c.- Poesía

Así como en las canciones, los poemas están para ser escuchados. Los niños que escuchan poemas, repitiendo o añadiendo efectos sonoros al mismo, se motivan a querer leer la versión impresa; la razón para tal deseo radica en la familiaridad que adquieren acerca del lenguaje (i.e. melodía, rima). La lectura de poesía debe ser una actividad diaria en el aula; para ello es importante: a) seleccionar poemas cortos que además de ser leídos por el docente, se transcriben en láminas y se colocan en lugares donde los niños puedan leerlos fácilmente, b) incorporar a los niños en la selección de los poemas; repetir poemas favoritos, c) conjuntamente con los niños buscar música que acompañe la lectura de los poemas, d) invitar a los niños a representar (i.e. drama-

debe ser asignada por el docente; de ahí que, cuando ellos visitan la biblioteca parecen "perdidos" en sus preferencias. Eventos diarios de lectura silenciosa es una estrategia importante en el desarrollo del proceso de lectura, inclusive en los más pequeños ya que les brinda el sentido de independencia e individualidad del lector diestro.

e.- Anticipación de un texto a partir del título

El maestro (a) leerá a los alumnos el título de un texto seleccionado. Conociendo sólo el título los niños tratarán de anticipar, individualmente, el tema que sugiere el título. Luego, cada niño expondrá y razonará su versión. Esta actividad permitirá desarrollar estrategias para variar, adecuar y comprobar la hipótesis inicial. Posteriormente, se leerá el texto completo y se discutirán y analizarán las coincidencias y discrepancias entre el texto original y las anticipaciones producidas por los niños. Recuerde que estas conversaciones deben fomentar una reflexión personal y no olvide que la finalidad de toda sistemática discusión sobre un libro, es ayudar al lector a conocer y apreciar sus múltiples contenidos y las diversas maneras de abordarlo y comprenderlo.

d.- Lectura dramatizada de cuentos

Niños y maestros seleccionan distintos cuentos y forman grupos con un número de miembros igual al número de personajes que posean los cuentos a representar. Para ello se recomienda libros en los que los diálogos de los personajes resulten particularmente ágiles y entretenidos, para realizar dramatizaciones en aula. Posteriormente, a cada niño se le pide que lea el cuento en silencio y se procede a que cada grupo dramatice su propio cuento. Luego, cuando los niños hayan tenido la ocasión de preparar y ensayar sus actuaciones, invite a los alumnos de otro salón a asistir a las representaciones de teatro. Elija un maestro de ceremonias que presente las dramatizaciones. Para finalizar, se propicia una discusión con respecto a la actividad realizada, los niños comentarán la actividad considerando la expresividad, y su comprensión de lo dramatizado por los compañeros. Esta estrategia ofrece un espacio para conversar sobre la experiencia, dirigir preguntas de comprensión y trabajar en equipo.

Además de las estrategias señaladas, los docentes pueden utilizar otras como "Diario de lecturas", "Grabado lecturas y narraciones", "Concurso de cuentos", "Taller de libros", "Visitas a la biblioteca", "Carteleras de cuentos y poemas" o "Leer un libro en varias sesiones", para