



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA

ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SU
INCIDENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

VANEGAS AGUILAR JELENA DEL CARMEN
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MACHALA
2020



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA

ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SU
INCIDENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

VANEGAS AGUILAR JELENA DEL CARMEN
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MACHALA
2020



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA

EXAMEN COMPLEXIVO

ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SU INCIDENCIA EN EL
PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

VANEGAS AGUILAR JELENA DEL CARMEN
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESQUIVEL RIVERO YENNI

MACHALA, 10 DE DICIEMBRE DE 2020

MACHALA
10 de diciembre de 2020

ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

por Jelena Del Carmen VANEGAS AGUILAR

Fecha de entrega: 17-nov-2020 06:25p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1449172434

Nombre del archivo: VANEGAS_AGUILAR_JELENA_DEL_CARMEN.docx (24.19K)

Total de palabras: 3009

Total de caracteres: 15017

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

La que suscribe, VANEGAS AGUILAR JELENA DEL CARMEN, en calidad de autora del siguiente trabajo escrito titulado ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE., otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

La autora declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

La autora como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.

Machala, 10 de diciembre de 2020



VANEGAS AGUILAR JELENA DEL CARMEN
0706048428

ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

Autora: Jelena del Carmen Vanegas Aguilar

C.I: 0706048428

Email: jvanegas3@utmachala.edu.ec

Tutora: Lic. Yenni Esquivel Rivero

C.I: 0961439650

Email: yesquivel@utmachala.edu.ec

RESUMEN

El lenguaje como parte del desarrollo lingüístico es un instrumento de carácter mental que forma peldaños desde la primera infancia hasta la adultez. En la actualidad, muchas son las falencias que presentan los niños en la primera infancia. En tal sentido, el motivo de este ensayo es facilitar “Estrategias para el desarrollo del lenguaje y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje” a través de un estudio bibliográfico. Dicha observación se da en el entorno áulico del nivel inicial I en niños de 3 a 4 años, en el cual la mayoría de los infantes del curso tiene problemas en el desarrollo del lenguaje. Por tal razón es una labor fundamental para el docente de párvulos y su familia que es la clave para que este proceso se dé con rigurosidad. Entre las estrategias planteadas se pretende llegar ayudar al docente para que enseñe cualquier asignatura a través de las retahílas, poemas, canciones entre otras.

PALABRAS CLAVES: desarrollo, lenguaje, estrategias, proceso enseñanza- aprendizaje.

**STRATEGIES FOR THE DEVELOPMENT OF THE LANGUAGE AND ITS
INCIDENCE IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS.**

Author: Jelena del Carmen Vanegas Aguilar

C.I: 0706048428

Email: jvanegas3@utmachala.edu.ec

Tutor: Lic. Yenni Esquivel Rivero

C.I: 0961439650

Email: yesquivel@utmachala.edu.ec

ABSTRACT

Language as part of linguistic development is a mental instrument that constitutes steps from early childhood to adulthood. Currently, many are the shortcomings that children present in early childhood. In this sense, the reason for this essay is to facilitate "Strategies for language development and its impact on the teaching-learning process" through a bibliographic study. This observation occurs in the classroom environment of initial level I in children from 3 to 4 years old, in which most of the infants in the course have language development problems. For this reason, it is a fundamental preschool teacher and his family task, which is the key for this process to take place rigorously. Among the strategies proposed, the aim is to help the teacher to teach any subject through the lines, poems, songs, among others.

KEY WORDS: development, language, strategies, teaching-learning process.

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso que se da con constancia en todas las etapas del ser humano, es una tarea de mucha responsabilidad para los padres y el docente encargado, más aún si se trata de párvulos siendo este el principal actor para generar aprendizaje, pues que es un proceso de mucha práctica y permanencia, por eso es imprescindible que el docente parvulario esté en constante preparación para brindar al niño nuevas herramientas de aprendizaje, metodología y estrategias, a fin de obtener resultados más próximos y óptimos.

El lenguaje es el medio por el cual el ser humano se comunica con sus pares, es también aquel que le permite al individuo que tenga nuevas estructuras de pensamiento y obtención de conocimientos. También es el conjunto de pasos que le permiten al individuo expresar sus sentimientos y emociones a través de la palabra sea esta hablada, escrita o representada en mímicas. Por tal razón es imprescindible propiciar espacios para que los niños ejerciten el hábito de la lectura.

El proceso enseñanza – aprendizaje, es aquella entidad que necesita de cuatro elementos para funcionar. Estos son el docente, discente, el contenido o la materia y las condiciones físicas del centro de educación infantil. Dichos elementos se deben interrelacionar para que el desarrollo de los infantes sea óptimo y de calidad, sin dejar de lado evidentemente a la familia la familia quien forma parte fundamental para llegar al éxito.

El desarrollo del lenguaje y el proceso enseñanza son recursos que tienen mucha importancia en el aprendizaje de cada ser humano, debido a que por medio de la comunicación se facilita el proceso educativo; mediante la palabra el proceso podrá darse de mejor manera y así orientar a sus estudiantes para conocer el mundo del saber.

El motivo de este escrito es facilitar *Estrategias para el desarrollo del lenguaje y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje*, estudio que se fundamenta en la metodología de investigación cualitativa, utilizada como una investigación social. Este tipo de investigación, permite analizar el objeto de estudio, la misma que va direccionada en el paradigma hermenéutico, con la finalidad de brindar respuestas a diversas cuestiones. Así mismo, el texto se inclina por el dominio “Educación, Justicia y Ciudadanía”, contempla el desarrollo integral de niños y niñas, en la transformación social que garantice inclusión y equidad de los mismos.

DESARROLLO

En este sentido se comprende que las destrezas lingüísticas forman parte de la base de la formación de la lengua y literatura; estas habilidades son el nexo para llegar con éxito a todas las áreas de aprendizaje del infante por lo que fortalecerá a su comunicación, es por esto que es importante en la educación que tiene su modalidad formal. Las cuatro habilidades que son indispensables para el niño que lo conlleva a tener un lenguaje completo es escuchar, hablar, escribir y por último leer.

El habla es la primera habilidad que el individuo ejercita, por lo tanto, es necesario perfeccionarla; para que el niño ingrese a la escuela con bases, y poder guiar o encaminarlo hacia la lectoescritura. Del mismo modo es de reflexionar que la destreza hablar es la que el ser humano la utiliza con mayor frecuencia a diferencia de las escritas (Manzano y Alemany, 2017)

Cabe mencionar a Manzano y Alemany (2017) quienes destacan que en el transcurso de adquirir están dentro de estos procesos las destrezas cognitivas del infante, tales: la facultad de asociación y atención. Y por último la facultad tanto visual como auditiva, es decir si el niño tiene problemas de estas facultades es necesario que se lo haga tratar lo antes posible. Por lo tanto se requiere propiciar en el niño experiencias lingüísticas y comunicativas, que incrementen su vocabulario y refuercen sus capacidades de comprender la realidad desde diversos ámbitos, siendo la familia un gran apoyo en esta tarea.

La importancia del lenguaje oral en el proceso educativo, amerita que las actividades escolares se enmarquen en gran medida en desarrollar esta habilidad, por cuanto ésta constituye el eje sobre el que se fundamentan las destrezas comunicativas básicas para el aprendizaje de otras áreas de estudio, en este punto, también es importante resaltar que el lenguaje oral, por ser parte del ser humano, está vinculado con aspectos históricos y también intervienen los antropológicos. (Trujillo, 2014)

A través del lenguaje nos comunicamos entre pares, y esta es la clave que nos diferencia del resto de los seres humanos, esta habilidad nos permite expresar pensamiento, sentimientos, etc. Es decir, mediante el niño le comunica al adulto o al docente cómo se siente y que fue lo que aprendió ese día. Así mismo, es el nexo entre el intelecto y el mundo, es el vínculo mediante el cual damos sentido a las cosas y situaciones que nos rodean, gracias al lenguaje nos relacionamos unos con otros, y formamos comunidades y sociedades.

La adquisición y desarrollo de las habilidades que median el lenguaje oral, esta capacidad es más interna porque se deben trabajar con estrategias que ayudan a la memoria del niño, es decir que le ayuden a tener una fluidez en su vocabulario. (Marcos y Garrán, 2017)

Mediante el lenguaje el ser humano expresa lo que aprendió a diario y lo que a través del aprendizaje logró conocer, así logramos el éxito de la educación. En este proceso intervienen la comunicación tanto verbal y la no verbal; por lo tanto, como se expresó en el párrafo anterior el niño a través de la comunicación se puede entender con sus pares expresando sus emociones además de pensamientos y sentimientos. Gracias al desarrollo de su lengua podemos darnos cuenta si está aprendiendo porque lo conversa con sus compañeritos y su familia. (Sánchez y Urdaneta, 2016)

Cabe destacar a Verderber (2005) y Lusier y Achua (2006) quienes reflexionan que comunicarse de forma verbal a su vez se ven inmersas distintas actividades para el desarrollo de la misma, por lo que surgen con la finalidad de puntualizar un mensaje dado, tanto en la constancia a la hora de recibir mencionado mensaje y la importancia de cómo recibe el receptor y lo ejecuta. (citado por Sánchez y Urdaneta, 2016)

En la escuela es muy importante promover formas para que el niño se exprese, sin olvidar el nivel de estudio que se encuentran los discentes; en los primeros niveles escolar la expresión de la niñez es espontánea, por esta razón la docente debe prevalecer la participación con todos sus estudiantes, para que en un futuro que se encuentren en años superior no tengan vergüenza o temor al momento de pararse en público. Sin dejar de lado, que en años superiores hay se debe facilitar momentos donde el alumno sea el protagonista de sus actividades es decir darle mayor responsabilidad como lo son que realice ensayos y los mismo los exponga.

Para lograr lo antes descrito, es importante tener presente la edad del niño al momento de planificar para enseñar a un infante, lo más relevante es recordar que desde su nacimiento aprende mediante el juego; sin dejar de lado que se desenvolverá también dependiendo del ámbito donde se encuentre, la evolución del niño en el lenguaje su primer medio de comunicación es el llanto, segundo el balbuceo, tercero trata de decir algunas sílabas las más asociadas son “ma” “ma” y “pa” “pa”; esto se debe porque en casa siempre los padres anhelan que el pequeño diga mamá o papá.

Una vez superada esas etapas comienza con la repetición de sonido, es aquí donde se debe hacer énfasis para que el niño aprenda a hablar de manera correcta, los padres de familia o familiares que rodean al infante deben usar correctamente su vocabulario, por ejemplo, si el niño dice mami “eche” es preciso que el miembro de la familia que comparta más tiempo con el infante deba corregir y decirle se dice “leche”, con esta observación el niño hará esquemas y luego de varios intentos ya dirá la palabra antes mencionada de manera correcta.

En la edad de 3 a 4 años, ya el lenguaje del niño es más fluido cabe destacar que debemos tomar en cuenta la sociedad que lo rodea por ejemplo si es un niño cuyo núcleo familiar es papá y mamá es probable que su lenguaje no sea muy extenso porque quizás sus padres trabajan, pero si comparamos a un niño que comparta su vida diaria con otros niños es más probable que ese infante si tenga un poco más extenso su léxico, en efecto en esta edad la gente que no convive con él, ya podrá entender que está expresando, pues dirá las palabras con más facilidad y fluidez y también entiende cuando alguien le haga preguntas “quién es tu papá”, “donde te fuiste”.

Para que el niño tenga una expresión oral a su plenitud, en el desarrollo de sus clases se recomienda al docente, que brinda varias alternativas para que este se dé con éxito. Como punto número uno es facilitar al niño maneras de cómo pueda dominar su vocabulario, y a partir de esto encaminarlo a la comunicación escrita. Luego del punto antes mencionado, el docente debe desarrollar los aspectos formales, algunos de ellos son la entonación y el léxico; para lograr esto el guía del aprendizaje debe tener una voz firme y que entone muy bien las palabras y sus acentuaciones. Porque el niño aprende de imitación entonces él se dará cuenta cómo es que su profesor emite las palabras. (Prieto y Cantón, 2015)

Para tener éxito con los esfuerzos pedagógicos que nos brinda Prieto y Cantón, es necesario un compromiso con los padres de familia porque con su ayuda el proceso de aprendizaje y mucho más en el área del lenguaje es más llevadero, Porque tanto en la escuela como en el hogar debemos brindar espacios donde el infante recree y pueda tener un momento de lectura a través de cuentos, canciones, adivinanzas, poesías entre otros; esto facilitará el proceso de enseñanza aprendizaje, logrando crear un nexo entre lenguaje oral y escrito. (González y Martín, 2016)

El concepto de enseñanza aprendizaje son procesos que se dan en el individuo de manera continua mediante el cual el docente comparte o transmite conocimientos, por tal motivo se habla de este término en conjunto y no por separado porque son un solo núcleo y a través de actividades pedagógicas se promueve la exploración y construcción del saber. (García, 2020)

Según Higuera y Morales (2017) nos indican que para obtener un buen aprendizaje tenemos que utilizar estrategias individualizadas, lo que nos indica que debemos tener en cuenta una buena planificación en el salón de clase para que el aprendizaje sea productivo teniendo en consideración la edad del niño, su tiempo de concentración y sus características personales o particulares. En la actualidad la ayuda que tiene el docente son demasiadas y debe aprovecharlas al máximo como estamos tratando de infantes si vamos a enseñar a los animales domésticos poner un video haciendo uso de las Tics.

También en la planificación del día, siguiendo con el ejemplo anterior se puede hacer una visita pedagógica sea a una granja que el docente tenga acceso a un zoológico si en caso existan en la comunidad que se está impartiendo los conocimientos. Porque el niño a través de tocar y observar de manera directa con el objeto su aprendizaje será más llevadero y duradero; y al momento de volver al aula aplicaremos el método socrático pregunta-respuesta para interactuar y llegar a la evaluación de los niños.

Según el ejemplo anterior, Infante y Hernández (2017) hacen mención a que el docente es el encargado de buscar la manera de propiciar experiencias y estas se conviertan en aprendizajes significativos, también nos explica que la relación docente-alumno ayuda a favorecer la educación en valores y sentimiento. De esta manera hace referencia a que el docente debe ser flexible, al dejar que el niño también participe sin importar que se equivoque luego que termine su turno se realizan las correcciones pertinentes, entonces a través de la participación se logra tener niños activos y de libre opinión, en cambio sí en el aula solo el docente habla y habla, se estará propiciando un aprendizaje pasivo.

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje existen cuatro factores importantes como lo son el discente que es la entidad que aprende, el docente quien es el protagonista que busca las estrategias para llegar a través de material didáctico al conocimiento, el contenido el cual está establecido en el Curriculum que va de acuerdo al interés del niño; y por último haciendo referencia a la escuela o sea el espacio físico apropiado para el estudiantado, es decir, que tenga iluminación y una buena infraestructura.

Roman (2015) y Zabala (2016), nos explican que en dicho proceso existen diferentes niveles; el macro nivel hace referencia cuando el infante comparte su conocimiento aprendido en el aula con otras personas; el meso nivel este se da cuando el infante comunica vivencias adquiridas con sus pares y por último el micro nivel donde se logra que lo aprendido sea parte de su conciencia. (citado por Infante y Hernández, 2017, 370)

Arteaga, Armada y Del Sol (2016) nos mencionan que debemos hacer trabajar al niño de manera espontánea a través del juego así obtendremos unos niños líderes y con una creatividad impresionante; es decir no solo limitarse a trabajar en las cuatro paredes del aula, sino también hacer uso de los espacios que brinda la escuela como patios, canchas o parques, así se le permite al niño que experimente y se prepare para su futuro.

El papel que cumple el docente dentro del proceso enseñanza aprendizaje, es una gran responsabilidad porque debe entender y observar a cada uno de sus alumnos puesto que todo niño capta de forma diferente de acuerdo a su ritmo de aprendizaje; se enfrenta a muchos retos con lo que el infante llega al aula; sus creencias, crianza, costumbre y nivel socioeconómico. Pero sin importar ningún reto es también aquella persona que motiva y guía el proceso de adquisición de conocimientos brindando las herramientas necesarias para que sean personas líderes y que asuman trabajo en equipo.

Piaget en sus años de estudio nos explica que el individuo tenía su propio ritmo de aprendizaje, también afirmaba que el niño aprendía primero por asimilación, por ejemplo, en casa ya se le enseñó que es un caballo cuál es su color y sus características y lo llevamos por primera vez a un zoológico y se encuentra con una cebra, asociará su conocimiento que es un caballo, pero luego en casa se le explica que no es caballo, que es una cebra entonces aquí habrá obtenido la acomodación y así tendrá un nuevo aprendizaje.

Igual que Piaget, el pedagogo Froebel dio su aporte a la educación, él sostenía que el niño aprendía de mejor manera a través de la naturaleza, esta metodología se la aplica en los jardines que él creó, los cuales son los Kindergarten, nos explica Moreno (2015) a través de los materiales que nos brinda la naturaleza podremos obtener un desarrollo de manera global y con armonía; si el docente va a enseñar las plantas es muy necesario que se muestre la misma, porque así se le estaba permitiendo un aprendizaje a través de la educación táctil.

Urgilés (2016), argumenta que la educación tiene un determinado tiempo y espacio dependiendo de la época que se esté viviendo, todos los años el maestro debe estar en respectiva actualización, antes la educación era tradicionalista donde el docente solo argumentaba su clase y los estudiantes solo se dedicaban a escribir lo que se les decía; los tiempos fueron cambiando y luego los papeles cambiaron y se utilizó el método constructivista donde el discente ya era el protagonista de su propio conocimiento es decir que no se quedaba solo con la palabra del profesor sino que también llegaba a su casa e investigaba más cosas sobre el tema tratado en clase.

Sin lenguaje, sea oral, escrito o simbólico no existiría educación, por tal motivo se hace la unión de las dos variables porque a la vez que el infante comparte su experiencia y conocimiento, el docente podrá darse cuenta de cómo va su desarrollo lingüístico. Por tal motivo en educación inicial es de gran ayuda asignar a docentes que estén altamente capacitados dentro de su rama con propuestas, metodología y estrategias actuales.

Cabe mencionar que se pueden emplear diferentes estrategias al momento de desarrollo el lenguaje en los infantes:

- ü Los trabalenguas es un texto corto, en la educación son utilizados como juego para los niños, a través que se divierten le ayudan a una mejor pronunciación de palabras.

ü La retahíla le permitirá al infante de manera inconsciente practicar el lenguaje mediante la repetición de palabras ayudará también a trabajar memoria y atención.

ü Las recitaciones es una manera de presentar la palabra, a través de la expresión corporal, aquí el niño aprende a tener una articulación fluida de la palabra.

ü Las canciones infantiles se usan ritmos sencillos para que sea fácil en los niños aprender. Esto ayudará también como la recitación la expresión corporal y la pronunciación de una manera creativa y divertida.

ü Los cuentos son una narración corta y placentera para el oído del niño, aquí estaremos estimulando pensamiento y vocabulario. Y sobre todo la creatividad porque el niño tendrá curiosidad de seguir escuchando más cuentos. Y muchas de las veces hasta ellos tratan de crear sus propios relatos.

CONCLUSIONES

El lenguaje oral es una de las habilidades lingüísticas más importantes para el éxito del ámbito educativo escolar, ya que, a través de él, el niño se expresa, conoce, aprende, se interrelaciona con el objeto educativo y con los sujetos actores del proceso.

Para lograr un proceso de enseñanza aprendizaje con éxito, es recomendable tener claro que debemos lograr desarrollar habilidades de aprendizaje donde sea el alumno el protagonista y no solo enseñar.

Las estrategias dadas aportan a la construcción de conocimientos significativos para el niño, con los cuales se promueve la formación de valores, capacidades y destrezas útiles para su vida y para su entorno, ya que activa su imaginación, creatividad, reflexión y análisis.

BIBLIOGRAFÍA

- Arteaga Valdés, E., Armada Arteaga, L., & Del Sol Martínez, J. L. (2016). La enseñanza de las ciencias en el nuevo milenio. Retos y sugerencias. *Revista Universidad y Sociedad* [seriada en línea], 8 (1). pp.169-176.
- García Aretio, Lorenzo (2020). Bosque semántico: ¿educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...?. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1),9-28
- González -valenzuela, maría-josé, & martin-ruiz, isaias (2016). intervención temprana del desarrollo del lenguaje oral en niños en riesgo de dificultades de aprendizaje: un estudio longitudinal. *revista mexicana de psicología*, 33 (1), 50-60. issn: 0185-6073. disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2430/243056043006>
- Infante, M., Hernández, R. (2017). Aproximación al proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador. *Revista de Ciencia, Tecnología e Innovación*. Vol 4 (3)
- Manzano Aragüez, D., & Alemany Arrebola, I. (Julio de 2017). Análisis de las habilidades lingüísticas en Educación Infantil y Primaria en un contexto multicultural. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, vol. 21(núm. 2), pp. 309-329. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/567/56752038017.pdf>
- Marcos Garrán, S., & Garrán Antolínez, M. L. (2017). La Comunicación Oral. Actividades para el Desarrollo. *OGIGIA 20*, pp. 47-67. Obtenido de file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-LaComunicacionOralActividadesParaElDesarrolloDeLaE-6301232.pdf
- Morales-Ocaña, Amelia, y Higuera-Rodríguez, María Lina (2017). PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ESTUDIOS, AVANCES Y EXPERIENCIAS. EDITORIAL. Profesorado. *Revista de Currículum y*

Formación de Profesorado, 21(2),1-6. ISSN: 1138-414X. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=567/56752038001>

Moreno Lucas, Francisco Manuel (2015). La utilización de los materiales como estrategia de aprendizaje sensorial en infantil. *Opción*, 31(2),772-789. [fecha de Consulta 11 de Noviembre de 2020]. ISSN: 1012-1587. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=310/31045568042>

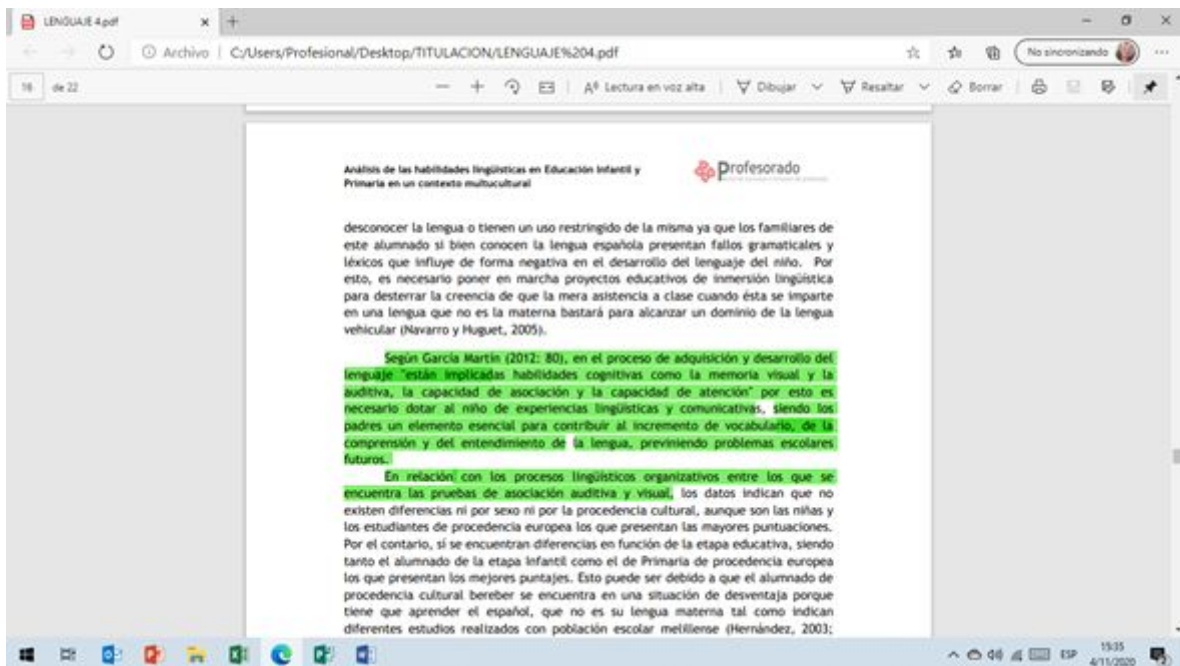
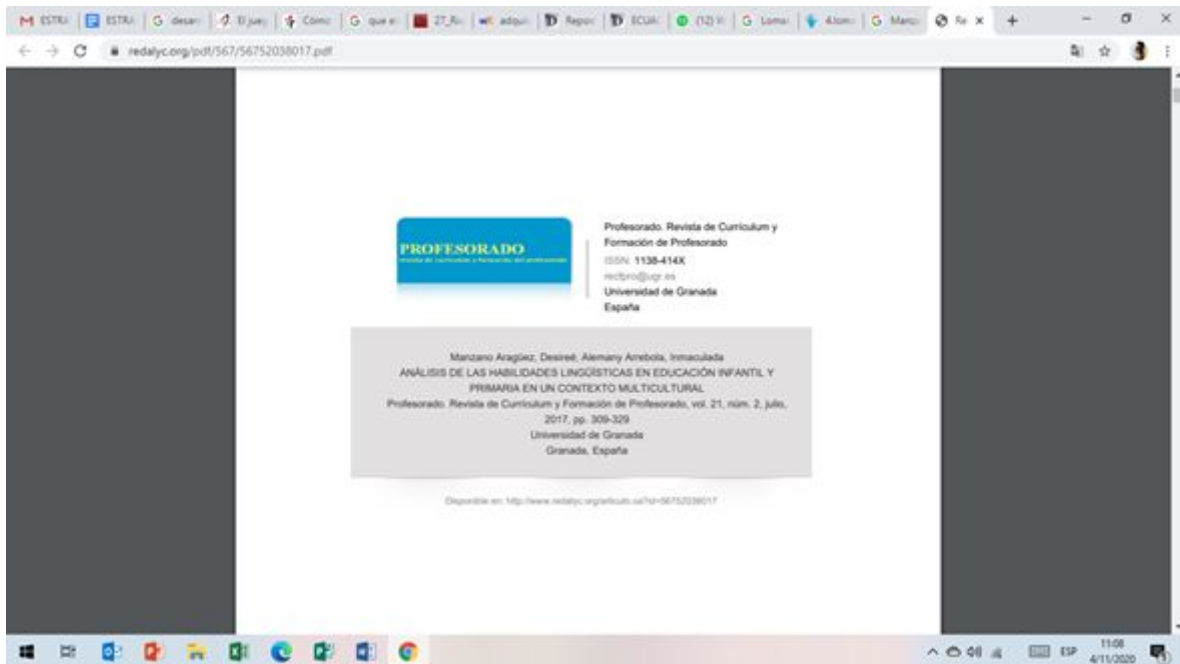
Prieto Carnicero, L. Á., & Cantón Mayo, I. (2015). La expresión oral en primaria: A propósito de una experiencia práctica en el aula. *Foro Educativo*(Nº 25), pp. 31-52. Obtenido de
file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-LaExpresionOralEnPrimaria-6429432.pdf

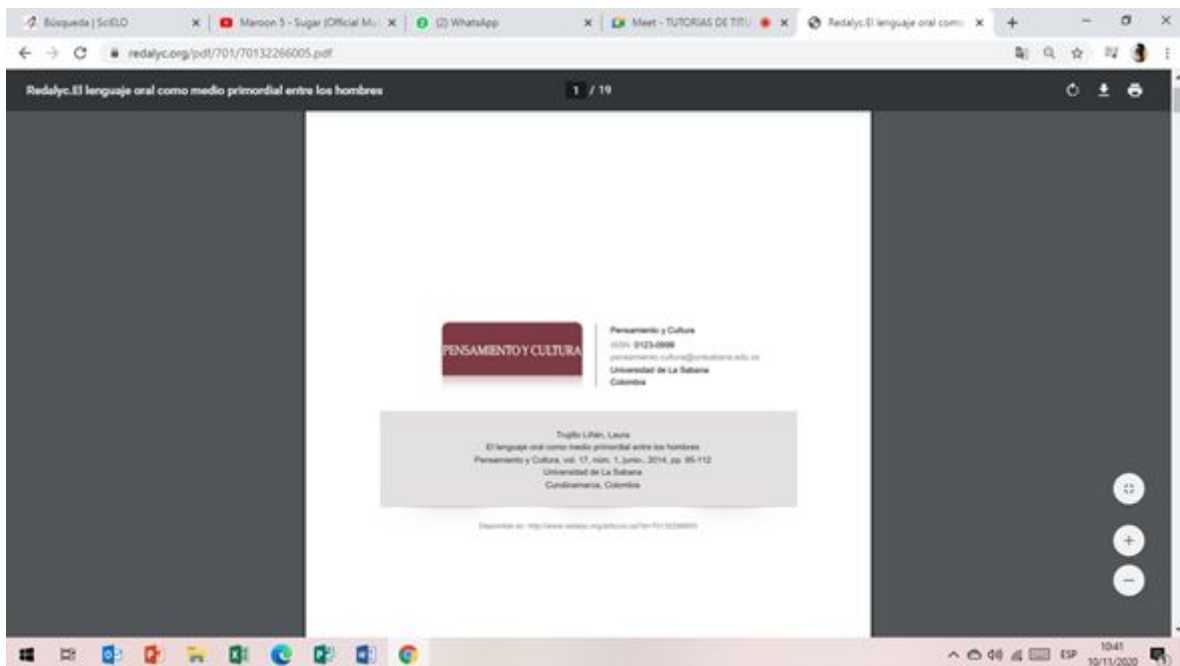
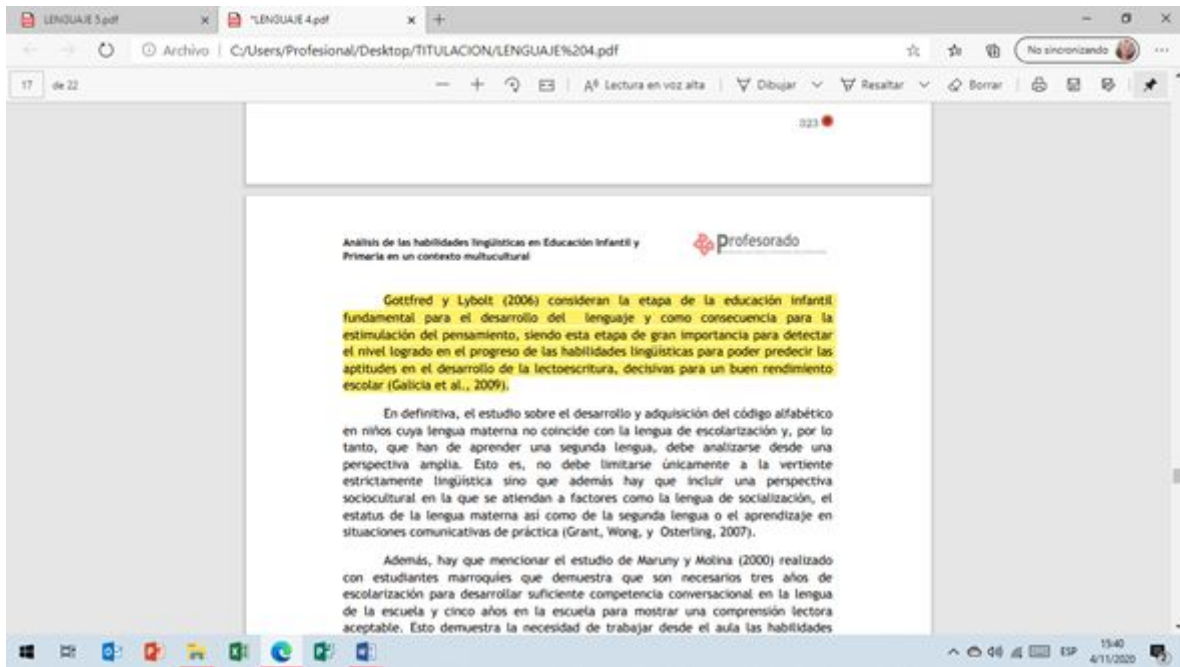
Sánchez, M., & Urdaneta, M. (julio-diciembre de 2016). Habilidades de comunicación y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del Instituto Universitario de Tecnología Readic. *Quórum Académico*, vol. 13(núm. 2), pp. 273-289. Obtenido de
file:///C:/Users/User/Downloads/art%C3%ADculo_redalyc_199049881002.pdf

Trujillo Liñán, L. (Junio de 2014). El lenguaje oral como medio primordial entre los hombres. *Pensamiento y Cultura*, vol. 17(núm. 1), pp. 95-112. Obtenido de
<https://www.redalyc.org/pdf/701/70132266005.pdf>

URGIL-S CAMPOS, GUILLERMO (2016). AULA, LENGUAJE Y EDUCACIÓN. *Sophia*, Colección de Filosofía de la Educación, (20),221-244. [fecha de Consulta 11 de Noviembre de 2020]. ISSN: 1390-3861. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4418/441846839010>

ANEXOS





APRENDIZAJE 5.pdf x APRENDIZAJE A.pdf x LENGUAJE 5.pdf x lenguaje ese.pdf x +

Archivo | C:/Users/Profesional/Desktop/TITULACION/lenguaje%20eee.pdf

9 de 19

Por tanto, si tuviéramos que contestar a Platón, si los nombres son convenciones sociales o no, tendríamos que decir hoy en día que sí a lo primero; pues definitivamente los nombres cambian y evolucionan tanto como las sociedades en las que se dan. Los nombres son medios, formas que el hombre crea para poder transmitir conocimientos o ideas y así desarrollarse en el entorno con la sociedad, de ahí la importancia de las palabras y ello lo hace de manera deliberada dependiendo de su sociedad, su época y sus circunstancias concretas.

Otro punto importante en torno al lenguaje oral que tiene que ver con aspectos históricos pero también antropológicos son los diferentes métodos que el lenguaje ha utilizado para transmitir la información y que han parte importante en la formación de las sociedades de distintas épocas. En este caso me centraré en tres métodos distintos que se resumen en el gramática, retórica y dialéctica y que son tocados por M. McLuhan en su tesis doctoral *Classical Trivium*¹.

El primer acercamiento a la realidad, históricamente hablando, es la gramática entendida como una exégesis alegórica de los fenómenos naturales (Cfr. McLuhan 2006, 16), como el medio por el cual la historia comienza, así como la aproximación del hombre al conocimiento del mundo. Los primeros exponentes en este sentido son los poetas griegos Homero y Hesíodo (s. VIII y VII a. C. aprox.), quienes a partir de la poesía como cultura oral, llevaron su interpretación del mundo a los antiguos griegos, con lo cual eran educados en la comprensión de la realidad a partir de la memoria colectiva.

Los principales aspectos que se resaltan en la época antigua a partir de dichos autores, son el sentido de armonía y límite, ya que, estos textos eran cantados con métrica y ritmo. Además, no se limitaban a describir hechos sino que buscaban las causas y razones aunque a un nivel mítico-fantástico. Finalmente, trataron de mostrar la realidad tal y como era. Un ejemplo de estas características pueden mostrarse en el siguiente texto.

11:15 10/11/2020

ESTRÚ | ESTRÚ | desan | El jue | Comi | que e | 27, No | w. adqui | Repor | ECU | (12) | Loma | 4.com | Marc | LA x +

Archivo | C:/Users/Profesional/Downloads/Dialnet-LaComunicacionOralActividadesParaElDesarrolloDeLaE-6301232.pdf

LA COMUNICACIÓN ORAL. ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL

Oral communication. Activities for the development of oral expression

SILVIA MARCOS GARRAN
Consejería de Educación/Junta de Castilla y León

MARIA LUZ GARRAN ANTOLINEZ
Universidad de Valladolid

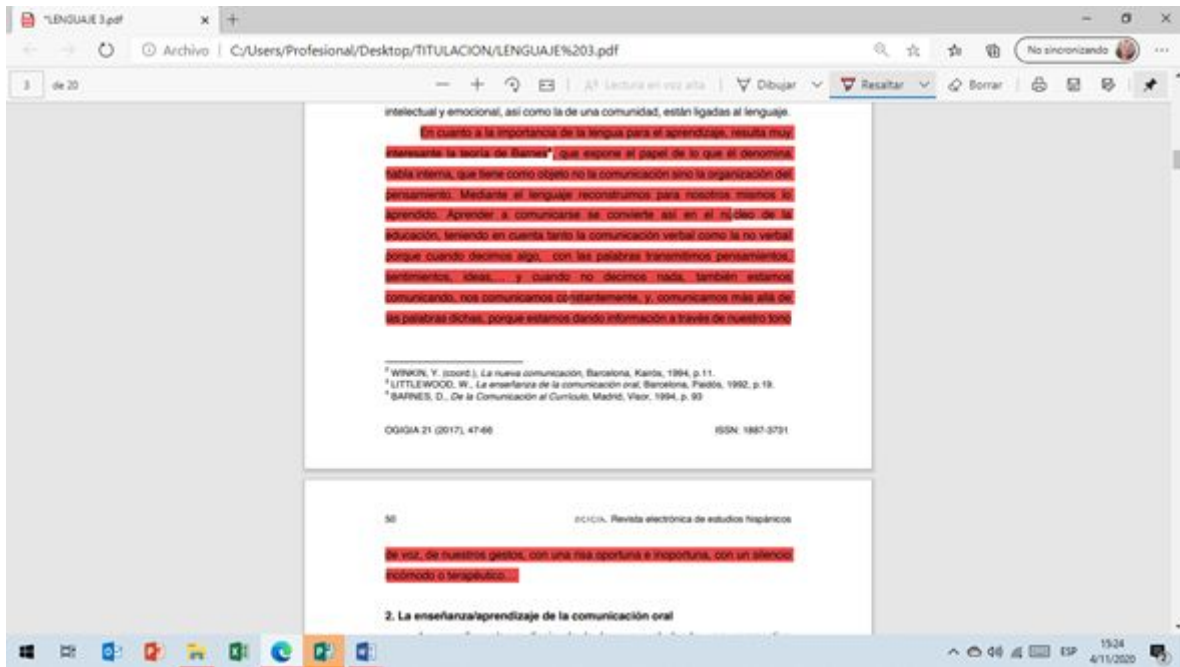
RESUMEN

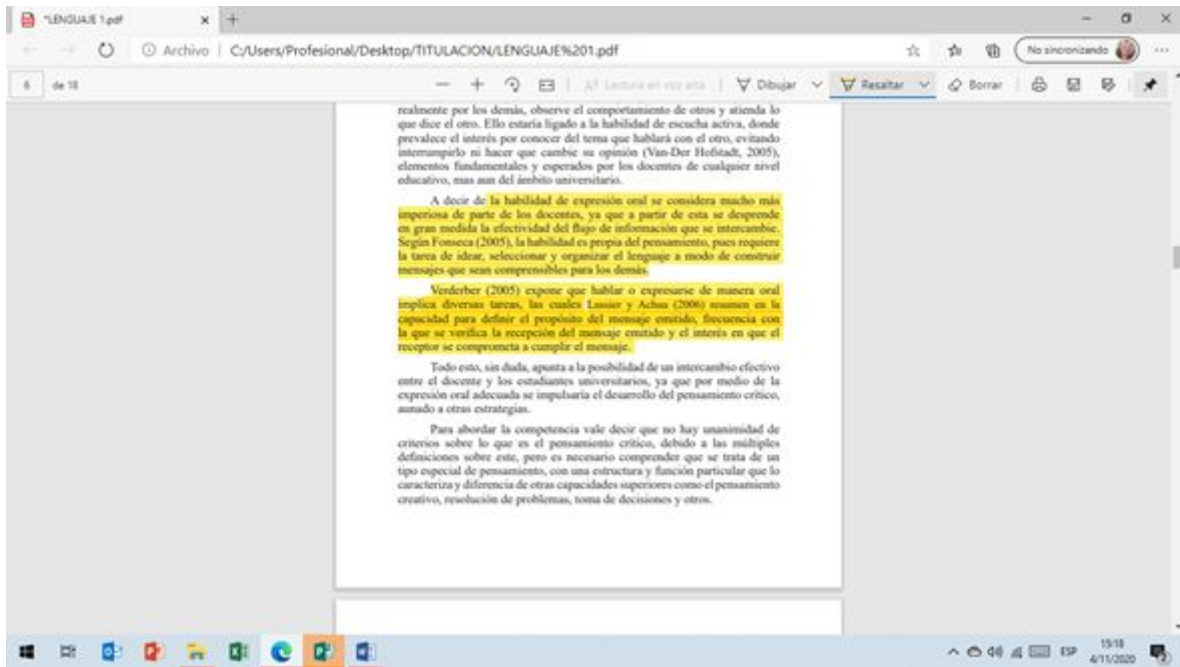
El uso de la comunicación oral de forma eficiente es un factor clave para tener éxito tanto en el ámbito personal como en el ámbito público.

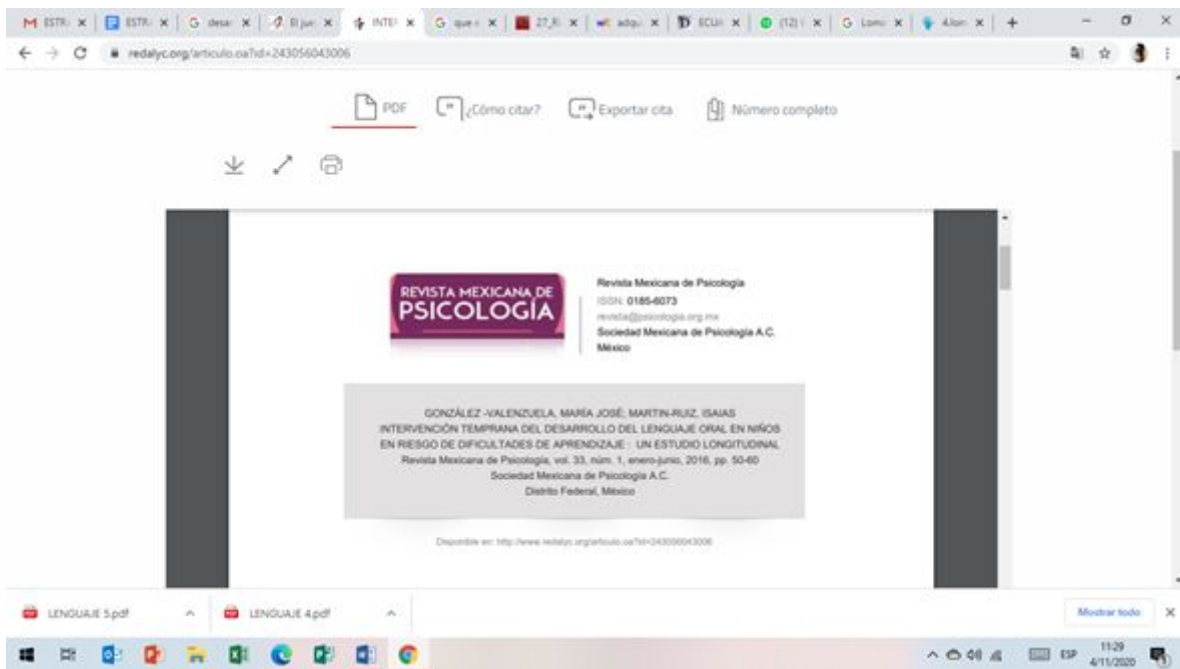
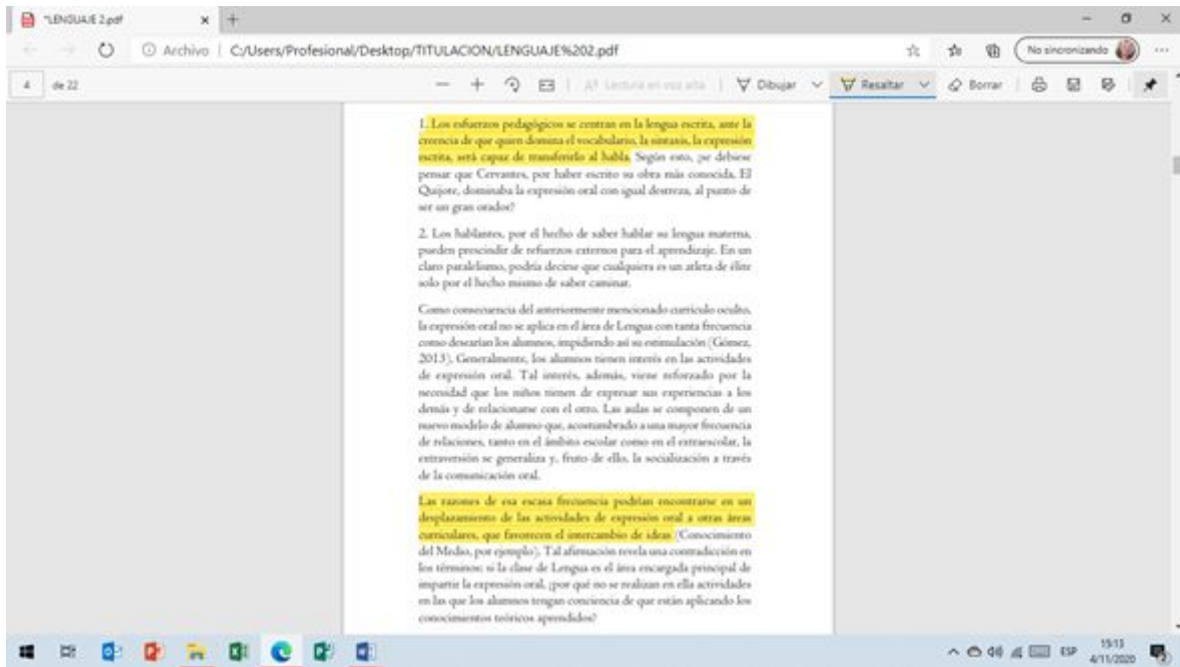
Después de revisar el concepto de comunicación oral y analizar algunas dificultades que conlleva su desarrollo en el mundo escolar, realizamos una propuesta de intervención, fundamentada en el modelo de expresión oral de Bygate (1987), en el que se desarrollan conocimientos, habilidades útiles para ayudar al alumnado a desenvolverse en diferentes situaciones comunicativas formales.

Palabras clave: Enseñanza/aprendizaje de la comunicación oral, propuesta de

11:31 4/11/2020







APRENDAJE 5.pdf x APRENDAJE 4.pdf x LENGUAJE 5.pdf x +

Archivo C:/Users/Profesional/Desktop/TITULACION/LISTOS%20AL%20FIN/LENGUAJE%205.pdf

3 de 12

Son numerosos los estudios que demuestran la influencia del lenguaje oral en la adquisición del lenguaje escrito, tanto en individuos normales como en aquellos con dificultades de aprendizaje. El lenguaje oral se considera como un factor importante en la adquisición temprana de la lectoescritura (Babinger y Stamborg, 2011; Bouchard, Blaney y Walpole, 2009; Broad y Dalton, 2012; Hansen, Fuchs y Macgreg, 2010; Høpfer-Boucher et al., 2014; Vadney y Sanders, 2012). El lectoescritor utiliza claves lingüísticas (fonológicas, morfológicas y sintácticas) que facilitan el reconocimiento y la transcripción de grafemas (letras, sílabas y palabras), la comprensión del mensaje escrito y la composición de textos. Algunos estudios relacionan el desarrollo del lenguaje oral en la educación infantil con la comprensión lectora en cursos intermedios de educación primaria, cuando las habilidades de decodificación se automatizan y los recursos cognitivos se dedican a construir el significado de lo impreso (Coffin, Humphill, Carey y Wood, 2004; National Early Literacy Panel, 2008). Los resultados encontrados en la mayoría de estos estudios no sólo demuestran que la intervención en lenguaje oral mejora el rendimiento en lectoescritura en individuos normales y con dificultades, sino que además en todos ellos mejora el rendimiento en otras áreas curriculares, como son las matemáticas y las ciencias sociales y experimentales, y disminuye el porcentaje de aparición de las dificultades de aprendizaje (González Valenzuela, Martín-Rate y Delgado-Ríos, 2011; González Valenzuela, Martín-Rate y Delgado-Ríos, 2012; Slevin y Madden, 2013; Slevin, Madden, Calkins, Chamberlain y Hennessy, 2011).

Por otra parte, también existe la hipótesis de que el desarrollo de habilidades del lenguaje escrito en edades tempranas influye en el desarrollo del lenguaje oral en individuos normales, ya que por medio de la lectoescritura se aprenden nuevas estructuras y funciones del lenguaje que después se adoptan para el habla de nuestra especie. Desde esta perspectiva, se recomienda en la práctica educativa la integración del lenguaje oral y el lenguaje escrito con el fin de mejorar el rendimiento académico y disminuir las dificultades de aprendizaje desde edades tempranas (De-

escrito en edades tempranas en individuos en riesgo de presentar dificultades de aprendizaje en una muestra de hispanoparlantes. La finalidad del programa es primario y estimular la conciencia y el aprendizaje del lenguaje escrito, por medio de cambios en los objetivos curriculares oficiales establecidos en la educación infantil y primaria en Andalucía, España. En estudios anteriores se ha comprobado cómo este tipo de intervención mejora el rendimiento lectoescritor y disminuye el porcentaje de individuos en riesgo de dificultades de aprendizaje (González Valenzuela et al., 2011; González Valenzuela et al., 2012). En este sentido, se espera que el desarrollo del lenguaje oral, defendido en términos de desarrollo fonológico, desarrollo sintáctico y desarrollo morfológico, de los alumnos en riesgo de presentar dificultades de aprendizaje a los que se les aplicó el programa de intervención, sea mayor que el del grupo al cual no se le aplicó, a lo largo de tres cursos académicos (desde los 5 hasta los 7 años de edad).

METODO

Muestra

Se seleccionó mediante muestreo aleatorio estratificado cinco colegios de los 12 existentes en una zona socioeconómica media-baja, donde 30% de la población está por debajo de la media de analfabetismo. González Valenzuela et al., 2012 de Málaga, España, según el censo de centros escolares que publica la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía (2013). De uno de los colegios se constituyó el Grupo Intervenido (GI), al que se aplicó voluntariamente el programa de intervención del lenguaje escrito, y de los otros dos colegios se constituyó el Grupo no Intervenido (NI), al que no se aplicó el programa de intervención y se siguió por la ruta normal establecida en el currículo oficial, establecido en los Decretos 185 y 187 (Chaves González y Pascual Acosta, 1992a,b).


La muestra se formó por un total de 56 niños en riesgo de presentar dificultades de aprendizaje. El 10 la formación

9:50 10/11/2020

APRENDAJE 6.pdf x +

Archivo C:/Users/Profesional/Desktop/TITULACION/LISTOS%20AL%20FIN/APRENDAJE%206.pdf

1 de 16

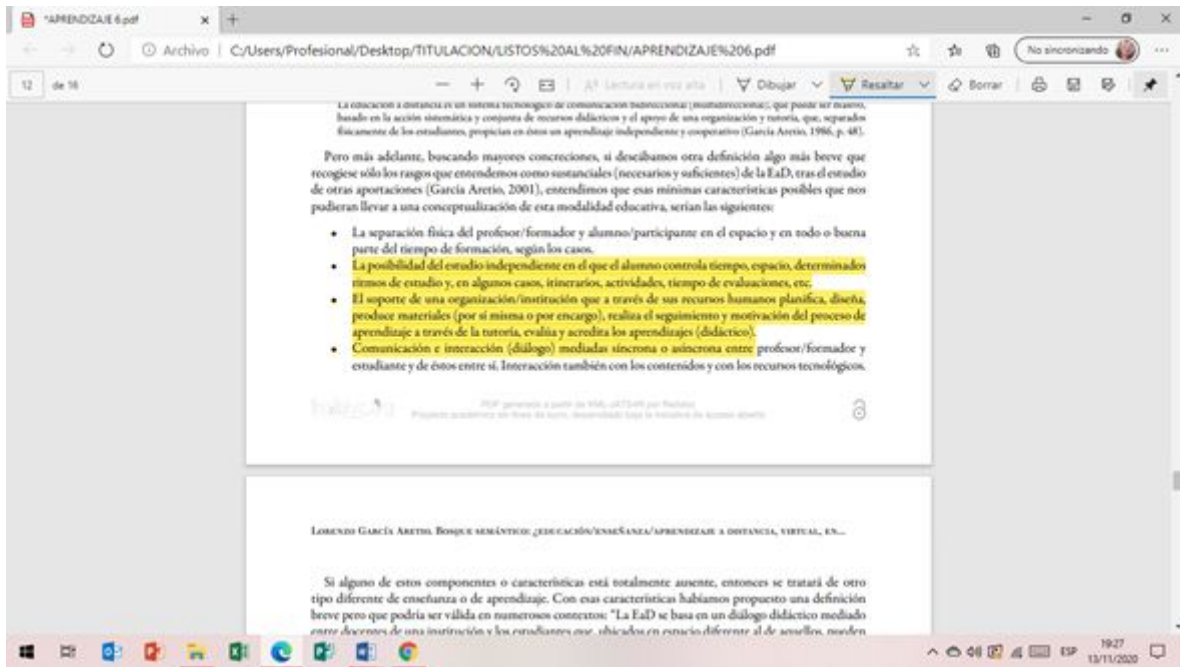


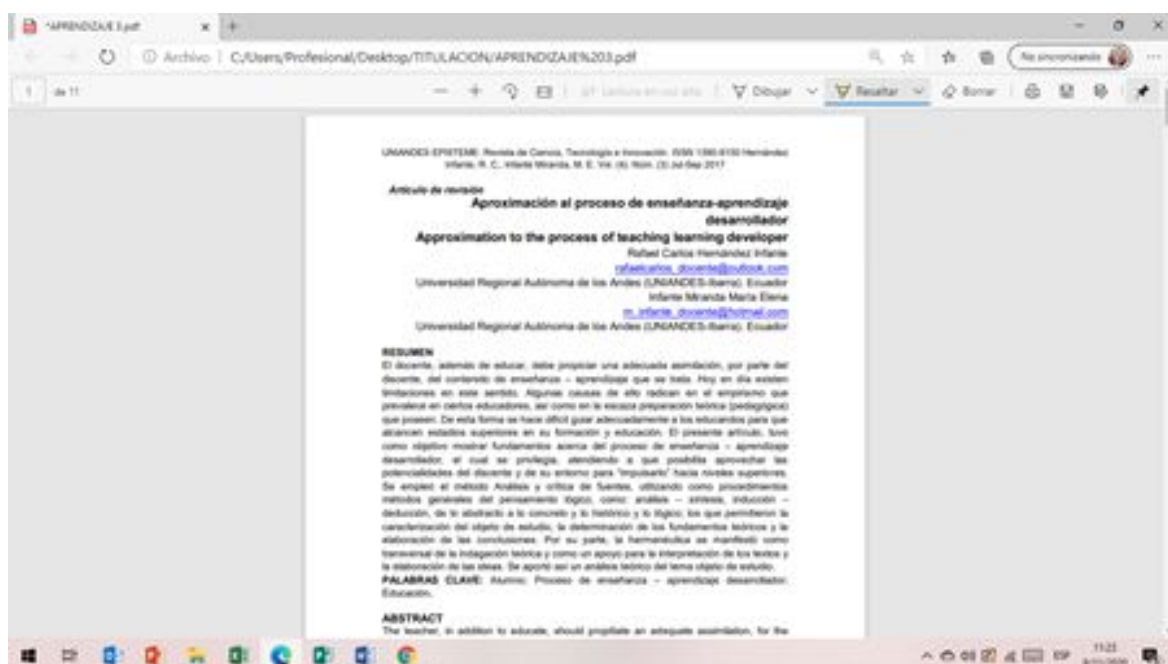
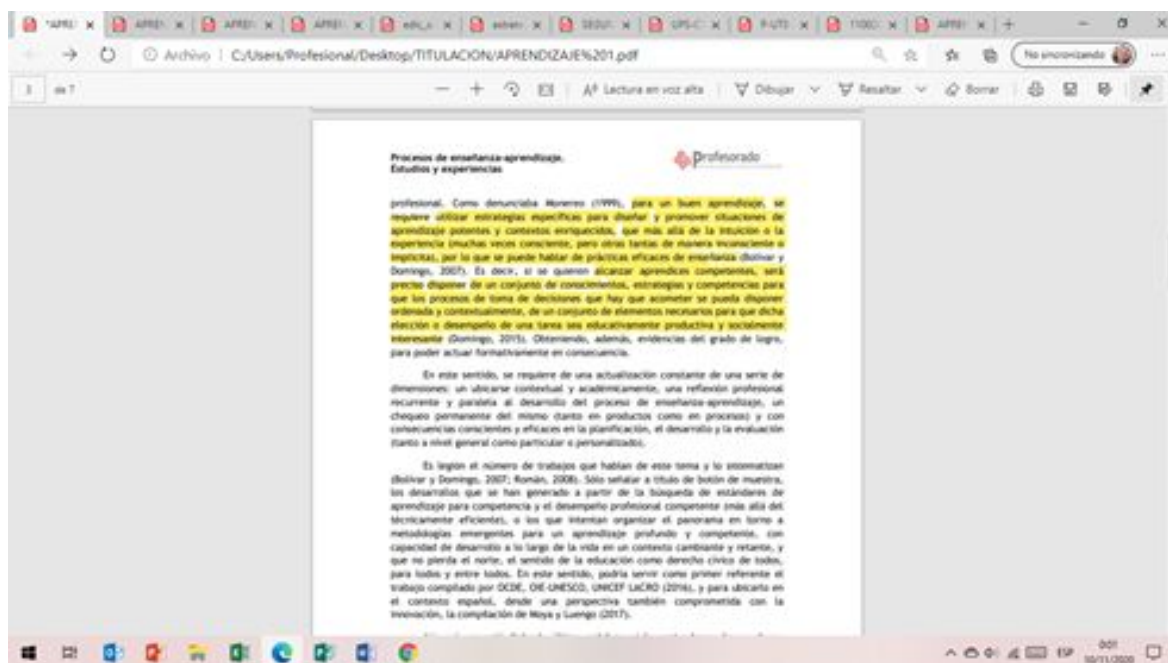
RIED: Revista Iberoamericana de Educación a Distancia
 ISSN: 1138-2763
 ISSN: 1380-3306
 ried@edu.uned.es
 Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia
 España

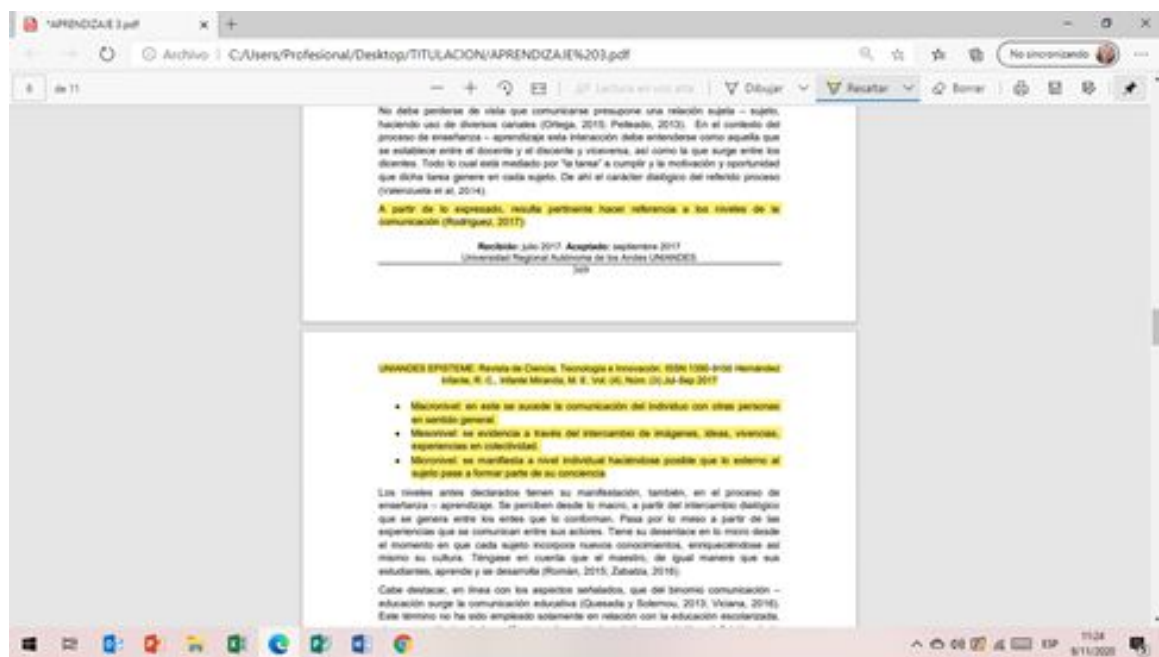
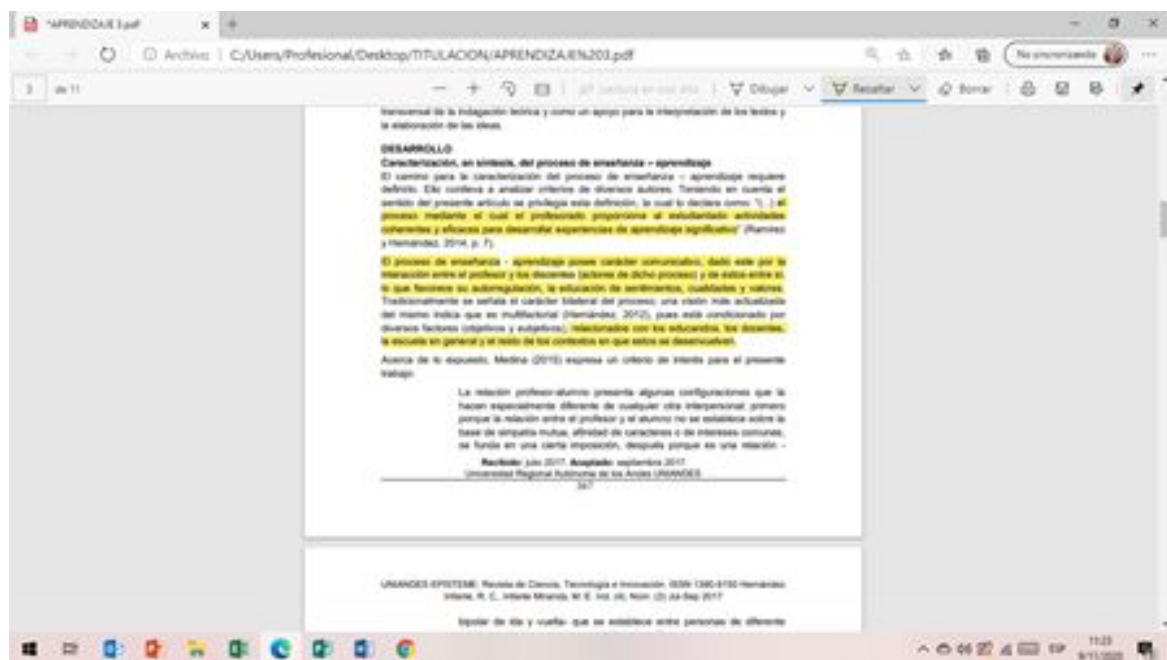
Bosque semántico: ¿educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...?

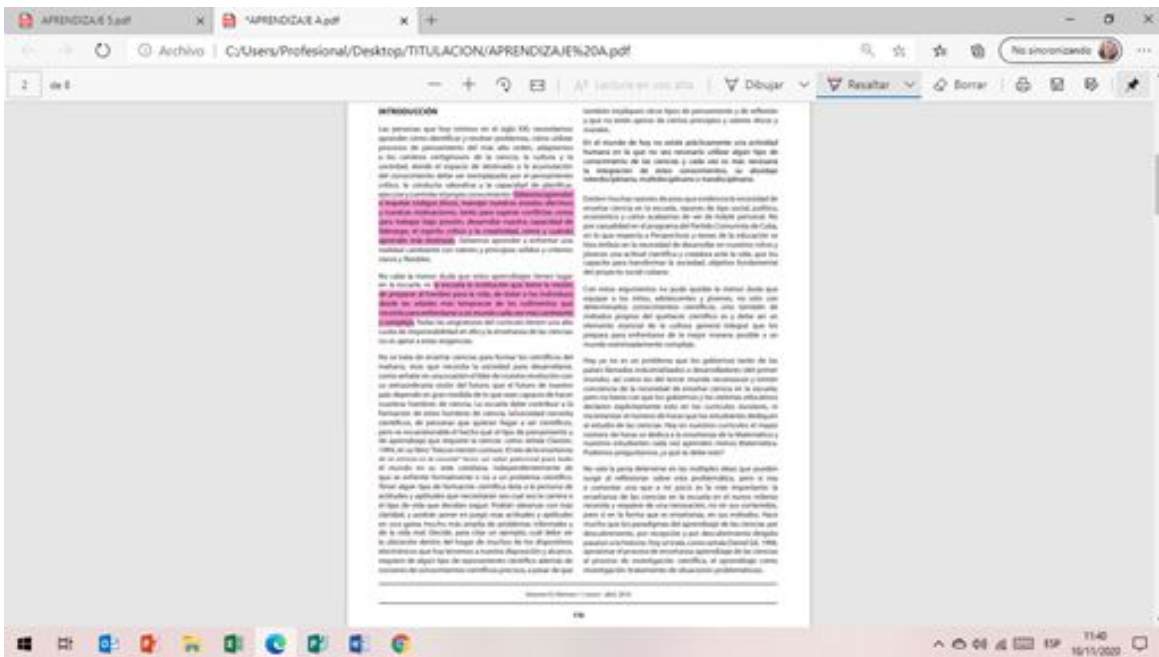
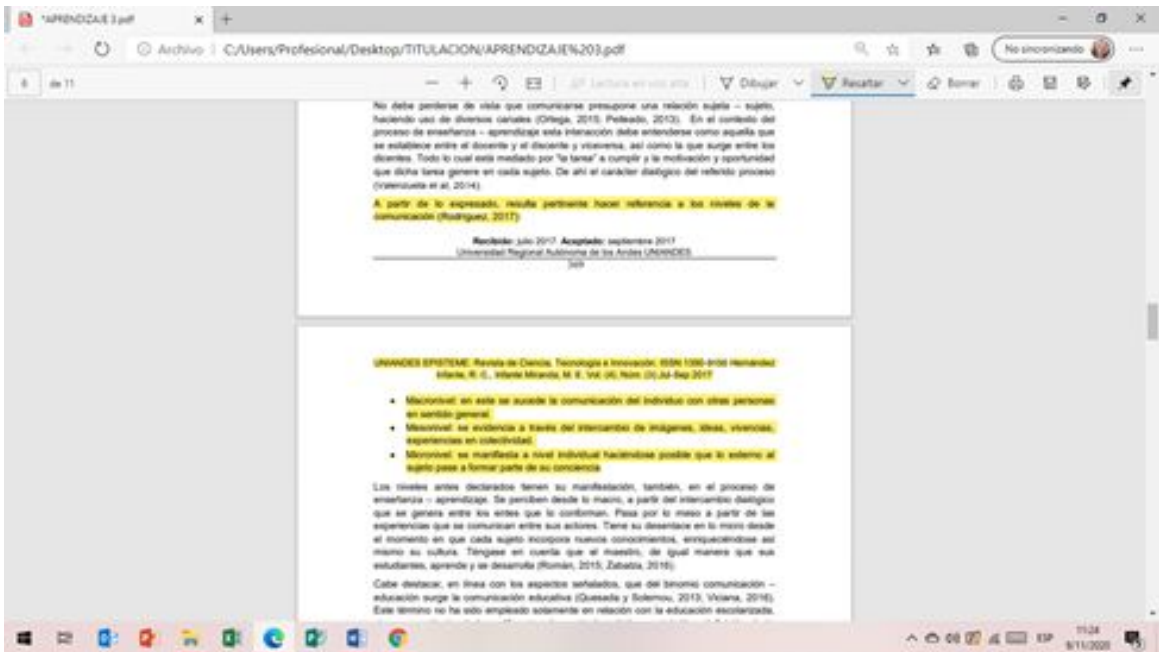
García Arellano, Lorenzo
 Bosque semántico: ¿educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...?
 RIED: Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, vol. 23, núm. 1, 2020
 Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia, España
 Disponible en: <http://www.ried.es/organizado/doi/10.14197/ried.19201>
 DOI: <https://doi.org/10.14197/ried.19201>

19:27 13/11/2020









APRENDIZAJE 2011.pdf

4 de 19

Francisco Manuel Moreno Lucan
Opinión Año 22, No. Especial 2 (2013): 772 - 789

774

pueda aprender, es necesario que provencamos a los alumnos de los materiales necesarios para tal aprendizaje (Hernández, 1990). Los materiales y los espacios son elementos imprescindibles en la metodología pedagógica de la educación infantil "si bien el juego es un impulso natural, necesita unas condiciones de espacios materiales y tiempos" (Arnaiz, De Rastrellera y Salvador, 2011: 21), es necesario aprovechar este impulso innato que tienen todos los niños para encontrar los aprendizajes, y en este sentido, el papel que juega los juguetes y materiales de su entorno propician un desarrollo armónico y global.

Los aprendizajes a través de los sentidos, tienen una influencia más importante en los alumnos de preescolar de lo que nos imaginamos. Desde el nacimiento el niño tiene una especial relación con el mundo que lo rodea a través de los sentidos, por ejemplo, observamos como por medio del gusto y el olfato, cuando es amamantado a las pocas horas de nacer por su madre, ya va conociendo su habitat (Solís, 1989). El infante empieza a construir sus propios procesos cognitivos a partir de la realidad donde está creciendo, es por ello necesario, aprovechar esas interacciones que realiza con el exterior a través de los sentidos. **El niño aprenderá mejor y podrá assimilar de manera más efectiva los aprendizajes a través de los sentidos del tacto, la vista, el olfato, el oído y el gusto, y de entre ellos, el sentido táctil le proporcionará un mayor atrapamiento por su afianzamiento en estos rituales los tiempos.**

Froebel ha sido el pedagogo que más importancia ha dado a la utilización de materiales manipulables durante la infancia, fomentado con ello la educación táctil. Ha fundamentado gran parte de su metodología, en el trabajo de los discos con diferentes materiales. A través del juego de infancia (Kindergarten) centra el proceso de enseñanza/aprendizaje en la interacción que hacen los niños con los elementos de la naturaleza. El niño es el propio agente de su propio desarrollo gracias a los talleres de trabajo, al trabajo manual y al contacto directo con la naturaleza. Al respecto, el pensamiento que tiene Froebel sobre el trabajo manual, es de considerarlo como una actividad que proporciona al hombre el hábito y la posibilidad de modelar y utilizar los objetos que le rodean. Para Froebel es importante que antes de trabajar el intelecto, se realicen actividades a nivel corporal y manual, de esta forma, se posee de mani-

aprendizaje%20valido.pdf

1 de 25

Sophia, Colección de Filosofía de la Educación
ISSN: 1390-3881
sophia@upse.edu.ec
Universidad Politécnica Salesiana
Ecuador

UPULES CAMPOS, GUILLERMO
AJUA LENGUAJE Y EDUCACIÓN
Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, abril 20, 2016, pp. 221-234
Universidad Politécnica Salesiana
Ecuador, Ecuador

Disponibles en: <http://dx.doi.org/10.15445/sophia.v20n1.14688>

1021 11/11/2020

APRENDIZAJE 2... x APRENDIZAJE 4... x APRENDIZAJE 3... x aprendizaje valid... x estrategias Apre... x LENGUAJE.pdf x P-UTB-FCSE-EB... x

Archivo | C:/Users/Profesional/Desktop/TITULACION/aprendizaje%20valido.pdf

4 de 25

Guillermo Uygün Campos

al lenguaje, sin embargo no son ni independientes ni autosuficientes; las tres tienen temas comunes que compartir. Claro, cada una, desde su posición, requiere y exige el apoyo de otras ciencias. La filosofía ve al lenguaje como una totalidad, y enfrenta asuntos que tienen que ver con el lenguaje en sí, la mente, el pensamiento, problemas conceptuales. En tanto que la lingüística lo ve desde el campo científico y más reducido. La educación lo considera pragmáticamente, se refiere al modo de aprender, su uso y la formación misma de la persona.

Y esto, precisamente es el objetivo de este artículo. Ver la incidencia que tiene el lenguaje en el aula, en el aprendizaje, en la educación en general. Todo el proceso educativo es un proceso social que se da gracias al lenguaje; así lenguaje ni comunicación no sería posible la educación. Incluso en la educación actual es necesario ver el peso que tiene el lenguaje en la era digital.

Hablar de educación es hablar de un ser humano concreto que vive en un determinado tiempo y lugar, por lo mismo la educación está necesariamente ligada a un determinado paradigma del ser humano, al modo que tiene cada época de enfrentar la vida. Por lo mismo la educación debe tener muy presente este paradigma con el que viene trabajando y cuál es el objetivo final que tiene la educación.

En el ser humano, lenguaje y educación van de la mano. Muchas cosas se aprenden por imitación, precisamente hay una base biológica para ello. Y una de las facultades centrales del humano es precisamente aprender a hablar una determinada lengua y gracias a esta lengua entra en contacto con los otros y se va educando. Sin embargo no se ha puesto mucha atención al asunto mismo del lenguaje dentro del aula, se lo ha trabajado como algo evidente, algo que no requiere mayor explicación.

Aparentemente es fácil aprender a hablar, pero no se puede decir lo mismo aprender a leer o a escribir, se requiere toda una planificación y metodología. Es fácil para el niño aprender a hablar, pero ¿qué pasa cuando quiere aprender a hablar una segunda lengua cuando no es tan niño? Ya no es una tarea relativamente simple.

223

10:22 11/11/2020