



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES
DE EDUCACIÓN BÁSICA CON PROBLEMAS DE DISGRAFÍA

ROMERO ARIAS RENZO PAUL
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MACHALA
2020



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN DE
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA CON PROBLEMAS DE
DISGRAFÍA

ROMERO ARIAS RENZO PAUL
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MACHALA
2020



UTMACH

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA

EXAMEN COMPLEXIVO

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN BÁSICA CON PROBLEMAS DE DISGRAFÍA

ROMERO ARIAS RENZO PAUL
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TINOCO CUENCA NASLY PAQUITA

MACHALA, 07 DE DICIEMBRE DE 2020

MACHALA
07 de diciembre de 2020

ROMERO TURNITIN

por Renzo Romero Arias

Fecha de entrega: 18-nov-2020 03:13p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1450328260

Nombre del archivo: Romero_Renzo_Turnitin.docx (28.28K)

Total de palabras: 3419

Total de caracteres: 19852

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

El que suscribe, ROMERO ARIAS RENZO PAUL, en calidad de autor del siguiente trabajo escrito titulado Estrategias didácticas para la atención de estudiantes de educación básica con problemas de disgrafía, otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

El autor declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las disposiciones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

El autor como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.

Machala, 07 de diciembre de 2020



ROMERO ARIAS RENZO PAUL
0750037111

Tema: Estrategias didácticas para la atención de estudiantes de Educación Básica con problemas de disgrafía

Resumen

El presente ensayo tiene como objetivo determinar el planteamiento teórico de estrategias didácticas en el orden de corrección e intervención genérica y desarrollo en estudiantes con problemas de disgrafías para la atención y mejoramiento de capacidades psicomotoras generales en estudiantes de Educación General Básica, para el cual se plantean tres estrategias específicas, bajo la propuesta metodológica de Hernández, para estudiantes con trastornos en la escritura, cuya aplicación mejora las capacidades genéricas motrices en estudiantes de Educación básica. La metodología planteada, utiliza procesos pedagógicos y psicológicos que justifican las nuevas tendencias educativas, teniendo como resultado que las estrategias del presente estudio proponen la corrección temprana de problemas de disgrafías, además de potenciar las necesidades de escolares con dificultades de aprendizaje, resultan una herramienta fundamental para el docente en la diversificación de las habilidades motrices, comunicativas y lingüísticas. Se debe tomar en cuenta las funciones cognitivas y neuropsicológicas, ya que están en relación a la maduración del sujeto, así se puede inferir como los aspectos psíquicos condicionan el aprendizaje y de esta manera se recomienda la aplicación de estrategias con actividades adecuadas para el tratamiento de la disgrafía.

Palabras claves: dificultades de aprendizaje, disgrafía, habilidades motrices, estrategias didácticas

Abstract

The objective of this essay is to determine the theoretical approach of didactic strategies in the order of correction and generic intervention and development in students with dysgraphia problems for the attention and improvement of general psychomotor abilities in students of Basic General Education, for which they are proposed three specific strategies, under the methodological proposal of Hernández, for students with writing disorders, whose application improves the generic motor skills in students of Basic Education. The proposed methodology uses pedagogical and psychological processes that justify the new educational trends, having as a result that the strategies of the present study propose the early correction of dysgraphia problems, in addition to enhancing the needs of schoolchildren with learning difficulties, they are a fundamental tool for the teacher in the diversification of motor, communication and

linguistic skills. The cognitive and neuropsychological functions must be taken into account, since they are in relation to the maturation of the subject, thus it can be inferred how the psychic aspects condition learning and in this way the application of strategies with adequate activities for the treatment of dysgraphia.

Keywords: Learning difficulties, dysgraphia, motor skills, teaching strategies.

INTRODUCCIÓN

Existen estudios internacionales generalizados acerca de los trastornos de aprendizaje de tipo funcional, específicamente en estudiantes con problemas de disgrafía, que se evidencian en una escritura defectuosa y de poca legibilidad, incluso en estudiantes con niveles intelectuales normales (Portellano, 2002; Navarte, 2002; Rivas, 2004).

En el contexto de la educación ecuatoriana, Scrich & Cruz et al, (2017) determinan las consecuencias que surgen de este trastorno, y como éstas afectan en el aprendizaje, además de alterar los estados emocionales de los estudiantes, siendo una constante, la falta de motivación y en muchos casos la deserción escolar.

El currículo nacional a través del nuevo modelo de gestión en el Ministerio de Educación de la República del Ecuador, se promueve en todo el territorio nacional la aplicación de programas y servicios que garanticen una educación de calidad en respuesta a las necesidades de la educación contemporánea (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

Los trastornos de aprendizaje, son dificultades que repercuten en los procesos educativos, existen bloques bien definidos: las dificultades de la lectura, de las cuales identificamos a la dislexia y la dislalia y por otro lado las concernientes con la escritura en referencia a la disgrafía y disortografía.

Esto detalla dificultades complejas para la interpretación de la gramática y signos de puntuación, la organización estructural de párrafos y por ende la comprensión de textos escritos, afectando competencias específicas de estudiantes, además de ser limitantes al impedir el desarrollo de las habilidades motoras al escribir.

La disgrafía constituye una dificultad de destrezas motoras en los procesos de lectoescritura, provocando repercusiones en discentes en lo referente a capacidades neurolingüísticas,

cognitivas y pedagógicas, por ende, es indispensable el desarrollo y tratamiento de procesos específicos para su atención en estudiantes de Educación Básica.

Este trastorno representa un aspecto negativo en escenarios y contextos de la educación ecuatoriana, provocando afectaciones en la autoestima y generando deserción escolar (Scrich & Cruz et al, 2017). Esta dificultad relacionada con la escritura, representa un retraso en los procedimientos formales del lenguaje, específicamente en el reconocimiento de las formas de las letras y las palabras y en la esquematización de códigos gráficos.

En este sentido, Scrich & Cruz et al (2017) lo enfatizan de manera conceptual como un “trastorno de tipo funcional que afecta a la calidad de la escritura del sujeto, en el trazado o grafía” (pág. 769), debido que el estudiante altera el orden de las letras de manera errónea. Resulta importante en este sentido, recalcar la importancia al plantear, procedimientos y estrategias en la atención a estudiantes con problemas de disgrafías y de este modo orientar los procesos de aprendizaje.

Resulta importante la intervención a estudiantes con problemas de disgrafía, planteando alternativas válidas que le permitan al estudiante el desarrollo progresivo de la coordinación visual-motriz, y el desarrollo de actividades que potencien la psicomotricidad, fina y gruesa que encaminen al estudiante hacia la estructuración de su espacio temporal, y el reconocimiento íntegro de su esquema y tono postural, que le permite un control apropiado de movimientos.

Para la atención de estudiantes con problemas de disgrafía se debe tener claro los objetivos alcanzables, en función de potencializar el aprendizaje multisensorial, que le permita al estudiante interiorizar su sistema gráfico, creando vínculos de libertad dentro de ambientes de aprendizaje adecuados.

Esta investigación tiene como situación problemática de ¿Cómo desarrollar estrategias didácticas para la atención de estudiantes de Educación Básica con problemas de disgrafía? En este contexto se describe la utilización de actividades relacionadas a la corrección de este trastorno de aprendizaje, aportando posibles soluciones para la mejora de la escritura en estudiantes de Educación Básica.

El objetivo del presente ensayo, versa en el planteamiento teórico de estrategias didácticas en el orden de intervención genérica y desarrollo en estudiantes con problemas de disgrafías para

la atención y mejoramiento de capacidades psicomotoras generales en estudiantes de Educación Básica.

DESARROLLO

Aprender significa construir gradualmente una organización cognitiva a través de la comunicación con el entorno. Esto permite que una persona se exponga a diversas situaciones, por lo que toda la información puede ser procesada y estructurada para internalizar aquellos aspectos que son más relevantes para su crecimiento intelectual. La interacción social permite al sujeto procesar ésta información del entorno biológico, ambiental y cultural para generar conocimiento (Corona et al, 2019).

Los códigos y registros del lenguaje son elementos de la comunicación humana, mediante estos procesos se traducen significados y significantes que se relacionan entre sí. las formas de estas manifestaciones son orales y escritas, es decir para poder tener procedimientos de comunicación el sujeto utiliza sistemas de lectura y escritura que le permiten la interacción social y la comprensión de la realidad (Delgado & Díaz et al, 2016).

El principal medio de codificación que tiene la humanidad para preservar su estado de evolución lo representan la lectura y la escritura, su importancia está fuera de discusión. Sus usos desarrollan habilidades intelectuales, cognitivas y metacognitivas. Esto es de especial importancia en las acciones pedagógicas y curriculares, es aquí donde se optimizan competencias básicas: escribir y hablar de manera correcta (Barba & Culqui, 2017).

Es importante abordar una definición de las dificultades de aprendizaje y como éstas afectan al proceso educativo. Se tratan de cierto tipo de alteraciones en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde los estudiantes presentan dificultades de comprensión en las acciones pedagógicas propuestas por el docente: falta de concentración, desmotivación, escasa comprensión de los contenidos propuestos y lentitud en la acción didáctica (López, 2016).

Los alumnos que presentan dificultades de aprendizaje reflejan en su rendimiento la falta de capacidad en el cumplimiento de sus actividades académicas y un escaso desarrollo cognitivo, esto interfiere en la adaptación de los ambientes y contextos de aprendizaje, por ende, no está al nivel de exigencias de los procesos educativos actuales, debido a los nuevos retos y tendencias sociales:

“[...]teniendo lugar su aparición y desarrollo en el marco escolar, por lo que serán las tareas académicas y su grado de ejecución, las que indiquen función o aspecto en el que se manifiesta la dificultad, así como el nivel de rendimiento” (Luque & Luque, 2017, pág. 213).

Por lo mencionado, las dificultades de aprendizaje en su concepción general se encuentran en dos extremos, uno que depende de factores externos socio-educativos de instrucción, por otro lo de carácter interoceptivos, sin dejar de lado algunas diferencias neurolingüísticas que condicionan el rendimiento estudiantil

Los trastornos de aprendizaje son dificultades en el desarrollo de competencias de lectoescritura que surgen dentro de los contextos y ambientes de aprendizaje, y cada uno de ellos deben ser tratados de manera diferente, “pues cada una de ellas puede responder tanto a causas como a modos de funcionamiento distintos” (Ríos & López, 2016).

Como consecuencia la no corrección de estas deficiencias, se produce la deserción escolar y dificultades en la lectoescritura. Es evidente el fracaso de los estudiantes frente a las tareas escolares lo que hace una disminución en la comprensión de conocimientos y contenidos determinados: las competencias lógico matemática y las dificultades para leer y escribir representan el primer indicador.

Sin embargo, Corona & Rodríguez et al, (2019), manifiestan que existen especificidades pedagógicas-didácticas que son indicadores de este trastorno de aprendizaje:

- Lagunas mentales en los conocimientos previos
- Deficiente formación y desarrollo de competencias desde edades tempranas (coordinación óculo-manual y viso-motriz)
- Conocimientos no razonados ni coordinados
- Los estudiantes necesitan de ayuda incluso en actividades elementales
- Necesidad de repeticiones y aclaraciones
- Dificultad para la transferencia de conocimientos a su grupo etario
- Dificultad para la concreción de tareas

- Evasión de tareas, o buscan otra persona para que las resuelva
- Se marginan ante el grupo o se relaciona con escolares que están en la misma condición.

Es el docente quien deberá dar un diagnóstico temprano para prevenir situaciones áulicas inesperadas. “Ante esto, los docentes, y más especialmente el tutor, son los principales agentes que pueden ayudar a la identificación y tratamiento de tales problemas” (Ramírez, 2011, pág. 44). En el criterio de López (2016), especifica que las dificultades mencionadas en el párrafo anterior, son comunes en la educación básica y principalmente generan trastornos de la lectura y escritura.

Hace una división en dos grupos: las dificultades de la lectura: la dislexia y la dislalia; por otro lado, las dificultades que tienen relación con la escritura, la disgrafía y disortografía. En el mismo sentido Alcántara (2011), menciona que ambas dificultades son paralelas, pero el tratamiento específico en el caso de aplicación de estrategias difiere.

Es importante el pensamiento de Vigotsky (1985) al referirse a la acción que ejerce el sistema nervioso en la conducta y el desarrollo de los aprendizajes: la importancia de la maduración del sujeto; mientras los estímulos sean desarrollados a temprana edad, condicionan aspectos psíquicos y cognitivos, es decir la maduración del individuo depende de las propiedades funcionales del sistema nervioso.

Zesiger, plantea la importancia del desarrollo de la grafía y la asocia con la maduración neuropsicológica: “El desarrollo del grafismo en el niño depende tanto de su maduración neuropsicológica y de sus procesos cognitivo y motor como de su propio ejercicio y desenvolvimiento neuromotriz” (Rivas & López, 2016).

De este modo los procesos neuropsicológicos presentan subprocesos que tratan de manera específica situaciones motoras que permiten recrear los sistemas de grafías, es decir van a definir el aprendizaje gráfico es así que,

Si bien dentro de los procesos neuropsicológicos que conlleva la escritura se puede identificar múltiples subprocesos, la psicomotricidad general y específica, [...] son las que se trabajan de manera habitual debido a su implicación en el acto escritor. Por ello, estos procesos constituyen el objeto principal en la reeducación y el aprendizaje gráfico (Rivas & López, pág. 78)

La escritura en este estudio requiere de la intervención de procesos pedagógicos y psicológicos: como el lenguaje, la cognición, la memoria y funciones didácticas en armonía con los estados emocionales de los aprendizajes, por lo tanto,

“[...] los programas de intervención deben analizar cuidadosamente la dificultad específica sobre la escritura, y tener en cuenta las funciones cognitivas indispensables para su adquisición. Igualmente, son importantes, los ejercicios de pre-escritura, en los que el niño planea, organice y analice lo que va a escribir” (Ríos & López, 2017, pág. 7)

Algunos estudios según Delgado & Díaz et al (2016), convergen que las disgrafías tienen dos perspectivas: una neurológica y otra funcional, a través de este enfoque los docentes pueden diversificar metodologías aplicadas con estrategias funcionales para el aprendizaje de la lectoescritura. prevenir el fracaso escolar y situaciones de disgrafía y dislexia.

Al tratarse la disgrafía de un trastorno funcional, las causas no están dentro de una patología cerebral o retraso intelectual, es decir el diagnóstico de un estudiante disgráfico, partirá desde el análisis, de cuan defectuosa es su escritura, descartando alguna falencia neurológica que justifique su desempeño temprano; incluso existen niños disgráficos completamente normales que escriben demasiado lento, de código completamente ilegible (López 2016).

La disgrafía en su aproximación conceptual, es una afectación en el desarrollo y aprendizaje de los sistemas de escritura, concretamente en los signos gráficos, dificulta la comprensión en tareas puntuales como el dictado y la copia. “Afecta a la grafía, por lo tanto, se hace patente cuando el niño realiza el trazado de los signos gráficos” (Alcántara, 2011, pág. 3).

La Asociación Americana de Psiquiatría APA, (2013) reconoce dificultades específicas en los aprendizajes y menciona en su guía de diagnóstico a la disgrafía, como una condición en que se afectan elementos que intervienen en el lenguaje y que favorecen aspectos comunicativos, como la gramática, los signos de puntuación, la comprensión y organización de los procesos (Ríos & López, 2017).

Por su parte Portellano (2002), conceptualiza a la disgrafía, afecta al proceso de significaciones, y lo considera del mismo modo funcional: “Se presenta en niños con normal capacidad intelectual, de adecuada estimulación ambiental y sin trastornos neurológicos, motrices o afectivos intensos” (pág. 20).

Para Barba & Pérez et al (2018) definen a la disgrafía como la deficiencia en la forma de escribir las palabras en estudiantes que, a pesar de haber tenido buen desempeño académico en el desarrollo de otras destrezas y habilidades, no pueden tener legibilidad en su código escrito, y que se manifiesta en escolares luego de haber cumplido los siete años de edad.

Algunos estudios la definen como una codificación defectuosa en el registro del lenguaje escrito que no permite la adquisición de procesos del lenguaje y la comunicación, esto afecta a la calidad de la grafía y por ende a la escritura, manteniendo su enfoque funcional (Navarte, 2002; Rivas, 2004). En el criterio de Granados & Torres (2016), La escritura no es una simple transcripción del lenguaje oral, ya que es una herramienta que implica la coordinación y uso de diversas habilidades motrices, comunicativas y lingüísticas” (pág.114).

Para Luque (2018), las disgrafías parten un funcionamiento neurológico diferente, que provoca dificultades en la comprensión espacial- psicomotriz, que hace difícil el aprestamiento a la escritura y lectura, el trazado real del grafema depende de elementos-síntomas que sirven de indicadores para su tratamiento, “fragilidad en el almacenamiento de contenidos en la memoria, disfunciones motoras, demoras en la maduración, desarrollo tardío del habla, disfunciones neurológicas y retrasos en el lenguaje. Hay cierto tipo de asociación entre disgrafía y un funcionamiento neurológico anormal o diferente” (Luque, 2018, pág. 59).

Con respecto a los tipos de disgrafía Hernández (2002) hace una taxonomía dentro de las más comunes:

Disgrafía acústico-sensorial

Son alteraciones en la discriminación de fonemas, entre sus síntomas tenemos:

- Uniones de palabras incorrectas
- Grafías que no corresponden acústicamente
- Separaciones de palabras incorrectas
- Omisiones de letras

Disgrafía óptico-espacial

Se relaciona con la dificultad de relación entre fonema-grafema, debido a una débil percepción óptica-espacial de la escritura, sus síntomas refieren:

-Escritura en espejo

-Trazos incorrectos

-Perseveraciones

Disgrafías motrices

Representa una dificultad en la coordinación motriz, que afecta a la escritura, es decir se confunde sonidos similares con articulaciones análogas, la falta de coordinación motriz, hace que exista un desfase en la secuencia de escritura:

-Omisiones de sílabas y grafemas

-Cambio de letras que tienen sonidos parecidos, r por l; t por d.

-Se adicionan letras

-Una escritura completamente ilegible

Queda claro en este análisis que los problemas de disgrafía son consecuencia de una mala estimulación psicomotriz, provocando alteraciones espaciales, laterales, temporales, es decir, falta de comprensión al percibir las formas; y no representa insuficiencia de las inteligencias múltiples o de patologías cerebrales (Guailas, 2018).

La adquisición de conocimiento está regulada en este sentido por factores interoceptivos y exteroceptivos del individuo tanto en la acción biológica como en el uso de su cognición, de relaciones culturales y emocionales. Es decir, toda alteración en los procesos interno del estudiante, limita la interacción de los aprendizajes, juega un papel importante en el individuo, el estado de madurez psicológica, para un adquirir habilidades en la lectura y escritura.

Es por ello que las acciones pedagógicas deben plantear contenidos concretos al desarrollar estrategias específicas: “los conocimientos de la enseñanza del lenguaje oral y escrito que se imparten, deben verse como especificación y concreción de los contenidos de Pedagogía. Esto es válido especialmente para la didáctica” (Corona & Rodríguez et al, 2019, pág.45). “La responsabilidad de apoyo/refuerzo corresponde a todos los profesionales de la educación que

trabajan con el alumnado (maestros, profesores y orientadores), y muy especialmente a los maestros de pedagogía terapéutica [...] y de audición y lenguaje [...]” (Galve, 2017, pág. 27).

El presente trabajo plantea orientaciones mediante la aplicación de estrategias didácticas para la atención de estudiantes de Educación Básica con problemas de disgrafía basada en la propuesta de Corona-Castañeda et al (2019), al considerarla como un trabajo investigativo reciente y cuya acción es amplia para la corrección de ese trastorno en la educación básica. Las actividades buscan corregir de manera progresiva la disgrafía. Se toman tres estrategias focalizadas en la diferenciación de fonemas, la forma acústica de la palabra, la determinación de la cantidad de sílabas en las palabras y posteriormente se fijarán estas estrategias con algunos ejercicios de orientación.

Diferenciación de fonemas

Título: ¿Quién eres?

Objetivo: Diferenciar los fonemas con similitud sonora

El trabajo debe comenzar con las vocales y consonantes reservadas en la pronunciación de la menor. Primero, la pronunciación y el modelo acústico de cada sonido deben especificarse por separado, de la siguiente manera:

- Precisión del modelo acústico y articulatorio con apoyo de los analizadores visuales cinegéticos a través del espejo y la percepción táctil de los sonidos de la m-b y ch-ll.
- Discriminación del sonido en sílabas y palabras.

Posteriormente se diferencian los fonemas, que se confunden en palabras, Ej. Mata, bata.

- Pronunciación y análisis sonoro para la discriminación de los fonemas diferentes m, b.

Procedimiento analítico para la composición sonora de las sílabas

Título: Te vi y sé dónde te encuentras

Objetivo: analizar la estructura acústica de la palabra.

Inicialmente, incluirá actividades donde los niños deben distinguir entre diferentes sonidos aislados en sílabas y palabras. Más tarde se incluye el análisis de sonido de palabras simples y

luego palabras más complejas. Las oraciones, palabras, sílabas, sonidos, letras, vocales y consonantes se especifican juntas. Primero, se seleccionará el tablero de imágenes con sonido. Los alumnos deberán colocar la imagen correspondiente en una canasta marcada con letras. Posteriormente, se les entregará un papel y el niño deberá seleccionar un fonema y dibujar una imagen identificada por la palabra que contiene ese fonema. Preferiblemente, se mencionarán palabras de tres sílabas, a cada fonema de la palabra se le asignará un número, y cuando se mencionen fonemas aislados, se les pedirá a los niños que los dejen corresponder al número.

Workshop con la sílaba

Título: ¿Adivina mi número?

Objetivo: establecer cantidad de sílabas en las palabras.

El análisis y la síntesis de sílabas se llevarán a cabo primero de la siguiente manera. Divididos en sílabas de palabras, sílabas de dos sílabas, sílabas de tres sílabas, etc., primero están las sílabas rectas inversas, luego las sílabas rectas dobles y mixtas y las sílabas dobles.

Estos ejercicios se realizarán primero con el apoyo de esquemas gráficos. palabra. Ejemplo: lomo.

Posteriormente se harán los siguientes ejercicios:

- Asocie el aplauso con el objeto y el número de palabras representadas en la imagen.
- Pensar y nombrar palabras con cierto número de sílabas.
- Agrupar imágenes según el número de sílabas de las palabras representadas por las imágenes.
- Agrupar dibujos o tablas según el número de sílabas.
- Usar sílabas desordenadas para formar palabras.

CONCLUSIONES

La presente investigación, expone en el planteamiento teórico de estrategias didácticas en el orden de intervención genérica y desarrolla la propuesta de Hernández, en estudiantes con

problemas de disgrafías, con tres estrategias específicas para la atención y mejoramiento de capacidades psicomotoras generales en estudiantes de Educación Básica.

Las estrategias propuestas, potencian las necesidades de escolares con dificultades de aprendizaje, en el caso de disgrafías, sustentadas por metodologías contemporáneas, procurando la corrección, la creatividad por parte del docente. La escritura en este estudio requiere de la intervención de procesos pedagógicos y psicológicos y de procesos creativos, que justifiquen los nuevos retos y transformaciones pedagógicas actuales

Las estrategias pedagógicas de intervención en las dificultades de aprendizaje de este estudio, analizan las especificidades de los problemas de escritura y tener en cuenta las funciones cognitivas y neuropsicológicas. Es de importancia tomar en cuenta la maduración del sujeto y dificultades tempranas y que aspectos psíquicos condicionan el aprendizaje, finalmente, la aplicación coherente y pertinente de estrategias, con metodologías adecuadas para la disgrafía, previenen estados de deserción escolar.

BIBLIOGRAFÍA

Alcántara, M^aD. (2011). *La disgrafía: un problema a tratar desde su identificación*. Innovación y experiencias educativas, N°39, pp.1-8.

Barba P., Pérez A., Bedón P. (2018). Problemas de aprendizaje en la edad infantil.

Didasc@lia: Didáctica y Educación. ISSN 2224-2643. Vol. IX. Año 2018. Número 4,

Octubre-Diciembre

Barba P., Culqui C., Cañizares L. (2017). Las dificultades en la lectoescritura, su detención temprana. ROCA. Revista científico - educacional de la provincia Granma. Vol.13 No.3, julio-septiembre 2017. ISSN: 2074-0735. RNPS: 2090. roca@udg.co.cu

Corona Z., Rodríguez Y., Martínez Y. (2019). Corrección y compensación de los problemas específicos del aprendizaje de la lectura y la escritura. ROCA. Revista científico-educacional de la provincia Granma. Vol.15 No. 2, abril-junio 2019. ISSN: 2074-0735. RNPS: 2090. roca@udg.co.cu

Delgado, O., Díaz E., Digurnay I. (2016). Caracterización de disgrafía en niños y niñas Revista Información Científica, vol. 95, núm. 6, 2016, noviembre-, pp. 883-892 Universidad de Ciencias Médicas de Guantánamo, Guantánamo, Cuba

Galve J., (2017). Consideraciones básicas a tener en cuenta por los PT/AL para el abordaje de la lectoescritura y sus alteraciones. Padres y Maestros | n° 369 | marzo 2017

Guaillas R., (2018). Estrategias metodológicas para mejorar la disgrafía de los niños de cuarto y quinto año de educación general básica de la Escuela Tres de Noviembre, Parroquia de Molleturo, sector Corona de Oro, Año Lectivo 2017-2018. UPS, TFG

López M. (2016). Disgrafía y disortografía: diagnóstico y tratamiento en alumnos de 2° de E.P. TFG. Universidad de Cantabria. <http://hdl.handle.net/10902/8728>

Luque M., (2018) Prevención de dificultades lectoras y escritoras en Educación Infantil.

Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad. Volumen 4, Número 3, Julio 2018, ISSN: 2387-0907, Dep. Legal: J-67-2015 <http://riai.jimdo.com/>

Luque M., & Luque D. (2017), Dificultades de aprendizaje y altas capacidades intelectuales: Análisis de un caso. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva* ISSN: 1889-4208.; e-ISSN 1989-4643. Volumen 10, Número 1, junio 2017

Ministerio de Educación del Ecuador (2016) Red social orientada a la educación en Ecuador; Educación inclusiva; [aprox. 3 pantallas.]. Disponible en: <http://educacion.gob.ec/escuelas-inclusivas/>.

Ramírez, C. (2011, junio). Problemáticas de aprendizaje en la escuela. *Horiz. Pedagógico*, 13. N°1.2011, pp.43-51.

Ríos-Flórez, J., López-Gutiérrez, C. (2017). Neurobiología de los trastornos del aprendizaje y sus implicaciones en el desarrollo infantil: propuesta de una nueva perspectiva conceptual. *Revista Psicoespacios*, Vol. 11, N. 19, pp., Disponible en <https://doi.org/10.25057/issn.2145-2776>

Rivas R., López S., (2017). La reeducación de las disgrafías: perspectivas neuropsicológica y psicolingüística. *La reeducación de las disgrafías: perspectivas neuropsicológica y psicolingüística* Pensamiento Psicológico, vol. 15, núm. 1, 2017, pp. 73-86 Pontificia Universidad Javeriana Cali, Colombia

Scrich, A., Cruz L., Bembibre D., Torres., I., (2017) La dislexia, la disgrafía y la discalculia: sus consecuencias en la educación ecuatoriana *Archivo Médico de Camagüey*, vol. 21, núm. 1, 2017, pp. 766-772