

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA SEMIPRESENCIAL

NOCIONES BÁSICAS COMO PRERREQUISITO PARA EL APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMERO DE BÁSICA

> SALAZAR CUENCA ELIDA ROCELIA LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

> > MACHALA 2017



UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA SEMIPRESENCIAL

NOCIONES BÁSICAS COMO PRERREQUISITO PARA EL APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMERO DE BÁSICA

SALAZAR CUENCA ELIDA ROCELIA LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MACHALA 2017



UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA SEMIPRESENCIAL

EXAMEN COMPLEXIVO

NOCIONES BÁSICAS COMO PRERREQUISITO PARA EL APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMERO DE BÁSICA

SALAZAR CUENCA ELIDA ROCELIA LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LEMA RUIZ RUBEN ARTURO

MACHALA, 25 DE AGOSTO DE 2017

MACHALA 25 de agosto de 2017

Nota de aceptación:

Quienes suscriben, en nuestra condición de evaluadores del trabajo de titulación denominado NOCIONES BÁSICAS COMO PRERREQUISITO PARA EL APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMERO DE BÁSICA, hacemos constar que luego de haber revisado el manuscrito del precitado trabajo, consideramos que reúne las condiciones académicas para continuar con la fase de evaluación correspondiente.

LEMA RUIX RUBEN ARTURO 0701662124

TUTOR - ESPECIALISTA 1

TENEZACA ROMERO ROSA HERMELINDA

0702985284 ESPECIALISTA 2

Rueraca Homew

CORDOVA AGUILAR HONNY MARLON

0704029750 ESPECIALISTA 3

Fecha de impresión: lunes 28 de agosto de 2017 - 17:32



Urkund Analysis Result

Analysed Document: SALAZAR CUENCA ELIDA ROCELIA_PT-010517.pdf (D29677103)

Submitted: 2017-07-18 06:31:00

Submitted By: titulacion_sv1@utmachala.edu.ec

Significance: 0 %

Sources included in the report:

Instances where selected sources appear:

0

CLÁUSULA DE CESIÓN DE DERECHO DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL

La que suscribe, SALAZAR CUENCA ELIDA ROCELIA, en calidad de autora del siguiente trabajo escrito titulado NOCIONES BÁSICAS COMO PRERREQUISITO PARA EL APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMERO DE BÁSICA, otorga a la Universidad Técnica de Machala, de forma gratuita y no exclusiva, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de la obra, que constituye un trabajo de autoría propia, sobre la cual tiene potestad para otorgar los derechos contenidos en esta licencia.

La autora declara que el contenido que se publicará es de carácter académico y se enmarca en las dispociones definidas por la Universidad Técnica de Machala.

Se autoriza a transformar la obra, únicamente cuando sea necesario, y a realizar las adaptaciones pertinentes para permitir su preservación, distribución y publicación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Técnica de Machala.

La autora como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que la universidad se encuentra libre de todo tipo de responsabilidad sobre el contenido de la obra y que asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros de manera exclusiva.

Aceptando esta licencia, se cede a la Universidad Técnica de Machala el derecho exclusivo de archivar, reproducir, convertir, comunicar y/o distribuir la obra mundialmente en formato electrónico y digital a través de su Repositorio Digital Institucional, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico.

Machala, 25 de agosto de 2017

SALAZAR CUENCA ELIDA ROCELIA 0704174358

The Market Properties A Miles Control of the Contro

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo a Dios, por haberme dado salud y fuerzas para cumplir mi meta de concluir mis estudios académicos con éxitos, a mi familia que es el pilar fundamental para lograr este sueño anhelado, gracias por sus consejos que me ayudaron y me guiaron por el buen camino.

A mis queridos docentes que compartieron sus conocimientos conmigo y sus experiencias de aprendizaje.

Elida Rocelia Salazar Cuenca

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme valor y fuerza, para culminar este trabajo investigativo y egresar con éxito nuestra carrera profesional. A la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA por abrirme sus puertas y darme la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos y poder ser profesional. A mi tutor Dr. Rubén Lema, por su esfuerzo y dedicación, quien, con sus conocimientos, experiencias ha logrado en culminar mis estudios con éxitos.

A todos y cada uno de los docentes que durante mi formación profesional aportaron con sus conocimientos durante todos los años de estudio. A mis compañeras que han compartido durante cinco años en las aulas quiero darles las gracias por haber formado parte de nosotras, gracias de todo corazón y que Dios las bendiga, éxitos en la nueva etapa profesional.

Elida Rocelia Salazar Cuenca

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	IV
ÍNDICE GENERAL	v
RESUMEN	VI
SUMMARY	IV
INTRODUCCIÓN	8
DESARROLLO	9
CONCLUSIONES	16
BIBLIOGRAFÍA	18

NOCIONES BÁSICAS COMO PRERREQUISITO PARA EL APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMERO DE BÁSICA

AUTORA: Elida Rocelia Salazar Cuenca

C.I.: 070417435-8

E-MAIL: esalazar_est@ utmachala.edu.ec

TUTOR: Dr. Rubén Arturo Lema Ruiz

C.I: 070166212-4

E-MAIL: rlema@utmachala.edu.ec

RESUMEN

La presente investigación se basa en que las Nociones Básicas forman parte como prerrequisito para el aprestamiento a la Lectoescritura en niños de primer año de Básica; el objetivo principal de este trabajo es promover mediante procesos didácticos el desarrollo de habilidades y destrezas que fortalezcan el aprestamiento a la lectoescritura, siendo considerado de gran importancia según lo mencionó Vygotsky porque forma parte esencial en el proceso evolutivo del niño como un ser social; y la intervención de nociones básicas permitirán que este aprendizaje de la lectura y escritura se dé mediante la aplicación de factores como el lenguaje, desarrollo psicomotriz, nivel cognitivo, el desarrollo perceptivo y factores emocionales, ayudará a los padres, maestros a lograr que el niño desarrolle su pensamiento, sentimiento, quedando plasmado mediante la escritura y demostrado a través de la interacción de su lenguaje. Además se toma en consideración que la lectoescritura se da mucho antes de iniciar el proceso escolar, es decir empieza desde la interrelación que tiene el niño desde su corta edad mediante la estimulación que le brinden sus padres a través la utilización de objetos, conversaciones, lectura de cuentos, etc.; todo esto permitirá pasar a un segundo plano en la etapa del niño que es la etapa escolar, esta le ayudará afianzar su conocimiento al desarrollar sus habilidades que él tiene, tomando en consideración estos puntos le permitirá a la maestra brindar herramientas útiles, logrando que el niño adquiera un aprendizaje significativo que le servirá a lo largo de toda su vida.

Palabras Claves: Lectoescritura- Nociones básicas- Destrezas.

BASICNOTIONS AS A PREREQUISITE FOR THE APPRAISAL OF LECTURING IN

CHILDREN OF FIRST BASIC.

AUTHORA: Elida Rocelia Salazar Cuenca

C.I.: 070417435-8

E-MAIL: ersalazar est@ utmachala.edu.ec

COAUTHOR: Dr. Rubén Arturo Lema Ruiz

C.I: 070166212-4

E-MAIL: rlema@utmachala.edu.ec

SUMMARY

The present research is based on the fact that the Basic Notions are part of the prerequisite for the preparation of Literacy in children of the first year of Basic; The main objective of this work is to promote, through didactic processes, the development of skills and abilities that strengthen the readiness to read and write, being considered of great importance as I mention Vygotsky because it is an essential part of the child's evolutionary process as a social being; And the intervention of basic notions will allow this learning of reading and writing, through the application of factors such as language, psychomotor development, cognitive level, perceptual development and emotional factors, will help parents, teachers to make the Child develops his thought, feeling, being shaped by writing and demonstrated through the interaction of his language. In addition, it is taken into account that literacy is given long before the school process begins, that is, it starts from the child's interrelationship from a young age through the stimulation that his parents give him through the use of objects, conversations, reading Of stories, etc.; All this will allow him to take second place in the stage of the child that is the school stage, this will help him strengthen his knowledge by developing his skills that he has, taking into consideration these points will allow the teacher to provide useful tools, Child to acquire meaningful learning that will help him throughout his life.

KEY WORDS: Literacy - Basics - Skills

INTRODUCCIÓN

El ser humano está dotado de maravillosas habilidades que adquiere durante los primeros años de vida, mediante el desarrollo las áreas, que son: área cognitiva, socio afectiva, motriz, y, lenguaje, cumpliendo cada una de ellas un rol de vital importancia; debemos destacar esta última que es el lenguaje, le permitirá al niño interrelacionarse en el mundo que le rodea y sentirse según la teoría de Vygotsky un ser social según manifestó Zapata y Restrepo (2012), el presente ensayo mediante una investigación exhaustiva busca que el niño aprenda o sea estimulado mediante nociones básicas, como prerrequisitos para un debido aprestamiento a la lectoescritura que es el primero proceso de aprendizaje dentro del lenguaje, para poderse comunicar con sus seres gueridos.

El presente ensayo tiene como objetivo promover mediante procesos didácticos el desarrollo de destrezas que fortalezcan el aprestamiento a la lectoescritura, y que este requiere de un proceso paulatino en el que se toma en consideración el proceso mental y el desarrollo físico del niño, y, que se va construyendo poco a poco, el mismo que debe ir acompañado de tiempo y motivación, no siendo este aprendizaje una carga para él niño, sino ayudarle a mantener una actitud positiva que pese a presentarse errores él va ir mejorando y logrando cada día .

Considerando el tema en base a esta investigación se describe de la siguiente manera: las nociones básicas forman parten del prerrequisito de aprestamiento a lectoescritura en los niños, dándonos a conocer como primer punto los factores que influyen, que son cinco: el lenguaje, desarrollo psicomotriz, nivel cognitivo, el desarrollo perceptivo y factores emocionales, y como segundo punto la enseñanza gracias al desarrollo de cada uno de ellos nos permitirán ayudar a su proceso de lectura y escritura; como tercer punto dando a conocer que la maestra cumple un papel clave dentro de este proceso de aprendizaje del lenguaje oral y escrito sea en un aspecto formal y correcto.

Este ensayo se argumenta en revistas científicas en el que nos enfatiza como educadoras de niños plantearnos objetivos claves, a cumplir con los requisitos que nos otorga el Gobierno por medio del currículo, el mismos que nos permitirá utilizar herramientas, o metodología adecuada a desarrollarse como lo es la lectoescritura, tomando siempre en consideración que cada niño es único, y que este proceso se requiere de mucha paciencia,

energía y entusiasmo al ejecutarlo en los niños, y no solo hacerlo ver como una enseñanza más, sino resaltando que es único su aprendizaje.

El fin de la teoría de este ensayo ayudará a maestros y a padres que la educación del niño intervenimos todos los seres humanos dentro de él, de esa manera nos permitirá tener una idea clara que la lectoescritura como lo hemos mencionado antes es adquirida a lo largo de la vida del niño, por eso la importancia de conocer dónde nace, para poder cumplir con las herramientas acordes para dicho aprendizaje se convierta en significativo en el niño, y de esa manera el niño se sienta a gusto lo que aprende que lo incentive a luchar por demostrar lo que siente, anhela, piensa viéndose reflejado a través de su lenguaje verbal y escrito.

DESARROLLO

La adquisición de la lectoescritura, constituyen la base esencial con las que se construye y amplia el conocimiento para el desarrollo cultural del ser humano en la sociedad; y para que esta pueda progresar con éxito, habrá que consolidar en los párvulos un conjunto de nociones básicas, necesarias para empezar el aprendizaje de la lectura y escritura. De la Peza, Rodríguez, Hernández y Rubio (2014), mencionan que el aprendizaje de la lectoescritura y la matemática, constituye en un requisito indispensable, para el éxito educativo.

La conceptualización de Nociones Básicas hace mención al conocimiento elemental o idea que se tiene sobre un tema, por lo que, con esta explicación general, se puede expresar, que aquellas como prerrequisito para el aprestamiento a la lectoescritura cumplen un papel decisivo para iniciar y desarrollar con éxito y eficacia dicho proceso. Entre los factores esenciales que constituyen las nociones básicas como condición para el aprendizaje de la lectura y escritura están el lenguaje, desarrollo psicomotriz, nivel cognitivo, el desarrollo perceptivo y los factores emocionales.

El término prerrequisito, hace referencia a una condición fundamental previa para realizar o empezar algo, con lo cual se puede manifestar que, al plantear la problemática de las nociones básicas como prerrequisito para la lectoescritura, hace alusión a una serie de requisitos precedentes e imprescindibles para iniciar y fortalecer con eficacia la enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura. Así que, al definir cuáles son los requerimientos para llevar a cabo dicho proceso, se podrá conocer la sucesión en la evolución de adquisición de la lectoescritura en los infantes.

Leer y escribir son actividades que implican múltiples operaciones y ante tal situación surgen algunas preguntas cómo qué nociones básicas deben adquirir los niños para aprender a leer y escribir de forma eficaz o si estas nociones contribuirán a mejorar o desarrollar el aprestamiento a la lectoescritura, es una tarea que se realiza en los centros educativos, puesto que son los encargados de que los educandos reciban el aprendizaje oral y escrito en un aspecto formal y correcto.

En el aprendizaje de la lectoescritura intervienen una serie de nociones básicas, las mismas que cumplen un papel clave en este proceso porque contribuyen a que se detecte dificultades que pueden presentar en los niños cuando empiezan a leer y escribir y así tomar las medidas pertinentes. Así como, anteriormente se les atribuyó mayor importancia a ciertos factores como fundamentales en la enseñanza efectiva de la lectura y escritura, no se deben descuidar otros aspectos que pueden influir en su adquisición, como por ejemplo la nutrición. Con la finalidad de dar mayor claridad a la temática, a continuación, se detalla cada uno de los aspectos señalados inicialmente:

El lenguaje es un factor primordial en el aprendizaje de la lectoescritura y su óptimo desarrollo resulta esencial para ampliar la base comunicativa del ser humano. El proceso de adquisición de esta destreza se obtiene durante los primeros años de vida y es aprendida de forma natural, convirtiéndose en un aspecto necesario, puesto que, a partir de aquel, se pueden expresar ideas, pensamientos y emociones; motivo por el cual los infantes deben recibir estímulos apropiados que garanticen unas excelentes ventajas lingüísticas.

En el desarrollo del lenguaje actúan diversos factores que favorecen al fortalecimiento del mismo. Según Medina Alva et al. (2015), para la adecuada adquisición del lenguaje en los niños, se requiere de la integridad de los órganos de respiración, fonación, resonancia y articulación. Además, señala que el progreso del lenguaje dependerá de diversos elementos, entre las que se encuentran las relaciones afectivas, el nivel cognitivo, la maduración biológica del sistema nervioso y auditivo, así como la influencia del entorno social.

En este sentido, se puede explicar que la adquisición del lenguaje depende por una parte de la maduración de las funciones de los distintos órganos que posee el individuo, así como del ambiente en el que se desenvuelve. Por lo tanto, Gómez- Campos et al. (2013), refieren que la maduración son los cambios graduales, a nivel genético en el ser humano, que se presentan en el tiempo de forma natural, hasta alcanzar un estado de madurez.

Entonces, esto hace mención, a que estos procesos paulatinos de cambio que se producen en los niños, les posibilita para que puedan utilizar el lenguaje como principal medio de comunicación, puesto que el lenguaje oral constituye un mecanismo primordial de expresión. Guarneros y Vega (2014), señalan que el lenguaje oral permite la expresión y comprensión de mensajes, construir ideas e interactuar con los demás; cuya adquisición es adquirida de forma natural.

Cuando los infantes asisten a los centros educativos, ya traen consigo un amplio bagaje de conocimiento de los elementos del lenguaje como los sonidos o son capaces de identificar ciertas letras, pues todo ello contribuye al momento de la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, aunque se requiere continuar estimulando y perfeccionando la pronunciación, articulación, la ampliación del vocabulario, la semántica y fluidez al momento de expresarse.

La conciencia fonológica para la adquisición de la lectoescritura. - Es la primera manifestación lingüística y se refiere a la capacidad de dominio de los fonemas o sonidos en las sílabas o las palabras pronunciadas.; por ello, es necesario propiciar actividades que aporten a la configuración y desarrollo de esta habilidad. Al respecto, Núñez y Santamarina (2014), señalan que la conciencia fonológica en el individuo, se va configurando de manera progresiva, a partir de las experiencias que tengan con el lenguaje.

La comprensión oral: escuchar. Para poder comprender los mensajes, se activan diversos mecanismos lingüísticos y no lingüísticos y entre los primeros se encuentra el saber escuchar, puesto que el sistema auditivo es uno de los más esenciales que intervienen en el desarrollo del lenguaje, debido a que los estímulos ingresan por el conducto auditivo externo para ser procesados y así emitir una respuesta. Por lo tanto, si los niños poseen una adecuada percepción auditiva, podrán pronunciar y entender las palabras correctamente.

La expresión oral. - Hace referencia, a que es necesario desarrollar y mejorar esta habilidad, con el propósito de usar de forma apropiada el vocabulario siempre teniendo en cuenta la edad de los niños, que exista una correcta pronunciación de las palabras o que al momento de participar en un diálogo lo puedan hacer comprensivamente. De todo ello, se puede afirmar que la expresión oral es una destreza lingüística que implica tener dominio de la pronunciación, léxico y poder comunicarse de manera efectiva, es decir, exteriorizar ideas, pensamientos, sin ningún tipo de barreras. Martínez, Tocto & Palacios (2015),

señalan que la expresión oral, activa el desarrollo integral de los infantes, y a su vez facilita su adquisición en las diversas áreas de aprendizaje.

La interacción oral, está imperante en la mayor parte de los intercambios lingüísticos orales, por lo que de una forma u otra las tareas que se realicen para estimular la comprensión y expresión son apropiadas para el desarrollo de los aspectos relacionados con la interacción oral. Según Orrú (2012), Vygotsky expresa que la adquisición del lenguaje en los niños, tiene su origen a través de un proceso social, partiendo de la interacción en el ambiente.

El último de los factores esenciales para la adquisición y desarrollo del lenguaje, es la fluidez, debido a que, si los pequeños leen con fluidez, podrán hacerlo con exactitud, velocidad y expresión adecuada. De modo, que entre mayor sea la constancia de los niños hacia la lectura, mejor será la fluidez lectora, vocabulario, comprensión o reconocimiento de las palabras. Caballero, Sazo & Gálvez (2014), refiere que según los estudios señalan que entre más leen los párvulos, mejor será su fluidez, léxico y comprensión lectora.

Desarrollo psicomotriz: El ser humano desde que nace comienza a conocer y controlar de manera gradual su propio cuerpo, acción que, también, implica uno de los primeros sucesos que le ayudará a conocerse. Este argumento hace referencia en primera instancia a la importancia del conocimiento del esquema corporal, puesto que los niños para orientarse, lo hacen primeramente en su propio cuerpo, seguidamente en los objetos con relación a sí y concluye en los objetos en relación a otros objetos, por lo que será primordial para una apropiada iniciación del aprendizaje de la lectoescritura.

El término psicomotriz, no hace referencia al sencillo movimiento de los músculos y adquisición del conocimiento, sino que es un proceso que les faculta a los infantes, poner en juego, de forma sincronizada, las facultades motrices, lingüísticas, cognitivas, afectivas y sociales. Por ello, es esencial comprender que en el momento que los niños se mueven, proceden como seres integrales, lo cual permite dejar atrás aquella concepción de que el progreso motor se fundamenta en acciones mecánicas que hay que entrenar, para que los pequeños obtengan mayor fuerza y regularidad.

En cuanto al nivel cognitivo, se puede indicar, que tiene que ver con la regulación del conocimiento, donde la noción previa que poseen los niños, facilita la formación de conceptos, así como el entendimiento y dominio de la lectura y escritura. Así pues, en el aprendizaje de la lectoescritura, se deben tener en cuenta que se activan otros procesos cognitivos como la memoria, atención, la resistencia a la fatiga, entre otros. Es por ello, que

los educadores deben ser conscientes, de que estos factores se presentan de modo particular en los educandos, por lo que se deben prácticas diversas técnicas y actividades que desarrollen cada uno de los componentes cognitivos.

Por su parte, la atención es elemental en la formación de ideas y en las operaciones intelectuales, debido a que se ejercitan las funciones mentales. En cuanto a la memoria, conlleva el procedimiento de recordar e incluye diversos momentos: reconocimiento, que hace referencia a la discriminación que realiza el lector de las letras del alfabeto durante el proceso de lectura; asimilación, que contiene el progreso físico, a través del cual la luz se proyecta desde la palabra y es recibida en el ojo y de ahí, es transmitida al cerebro.

El desarrollo perceptivo son sensaciones que posee todo ser humano, y que se dan a través de los sentidos como son: el tacto, la vista, y el odio, permitiendo al niño los mismos formar una relación humana con lo que le rodea, personas, objetos, incluso de el mismo, etc., considerada de gran importancia según nos menciona Canales, Velarde, Meléndez y Lingán (2014) la percepción de manera organizada porque dentro este proceso evolutivo que va teniendo el niño desde tan corta edad le permitirá analizar e interpretar, descubrir y reconocer, dentro del proceso de la lectoescritura.

La percepción se desarrolla de manera organizada, porque desde la etapa evolutiva del niño, va ir explorando mediante el tacto objetos, utilizando la vista para verlo, y el oído porque escuchara el nombre del objeto, el mismo que le permitirán más adelante no solo conocer, sino que lo que exploró tiene un nombre, también a pronunciarlo e identificarlo de todos los demás, así lo menciona Sellés, Martínez, y Vidal (2012) para que el niño inicie el aprendizaje de la lectura debe ir desarrollando los procesos cognitivos en especial la percepción visual y orientación espacio temporal, por esa razón desarrollar la percepción dentro de la lectoescritura ocupa un papel de vital importancia.

Desde este punto de vista la percepción forma parte de las nociones básicas para un correcto aprestamiento a la lectoescritura, como ya lo señalamos anteriormente, mediante la utilización de las sensaciones que son el tacto, la vista y el oídio le ayudará formarse una comprensión lectora, y el tacto le permitirá estimular una correcta escritura, siendo este proceso activo porque la interrelación que tiene el niño con el mundo conectará los estímulos sensoriales para producir el respectivo proceso del niño en lo que respecta a lectura y escritura.

Los factores emocionales se refieren aquellas emociones en el que se ven involucrados sentimientos de afectividad, amor, comprensión, las mismas que influyen en gran medida en todo lo que el niño realice; hablando del lenguaje él lo aprende porque se emociona al ver a su padres, amigos, e intenta relacionarse con ellos por eso aprende hablar, por eso siente el deseo de comunicarse más adelante, mediante un proceso evolutivo, el niño lo plasma a través de lo escrito, en el que se ve reflejado por sus ideas, sentimientos, pensamientos.

Para que se dé un aprendizaje de la lectoescritura en niños de nivel inicial es de gran importancia desarrollar lo emocional, la cual forma parte, como un factor esencial en las nociones básicas, la seguridad y autoestima que le brinde al niño mientras interactuamos con ellos en una lectura o escritura van hacer gratificantes y menos pesadas, así lo afirma Molano (2012) que el leer y escribir no se adquiere de un día a otro, sino mediante diversas secciones de trabajo las mismas que deben ir acompañadas de afectividad, la afectividad que el maestro transmita al niño le permitirá al niño sentirse seguro, expresar sus sentimientos, pensamientos de sí mismo dándolo a conocer por medio del lenguaje oral y escrito.

Por otro lado, cabe destacar que cuando hablamos de aprestamiento a la lectoescritura, nos estamos refiriendo a aquellos procesos evolutivos que desarrolla el niño por medio de la estimulación que se le brinde, las mismas que permitirán desarrollar sus habilidades, destrezas, y hábitos que le admitirán mantener una actitud positiva previa al aprendizaje en lo que respecta al lenguaje y escritura.

El aprendizaje de la lectura se desarrolla bajo dos aspectos que son reconocer las palabras y comprender lo que significa el mensaje que nos quiere hacer llegar, mientras que en la escritura codificamos oraciones, palabras, y componemos el texto, así lo sostiene la Federación de Enseñanza de Andalucía (2012), pero para llegar adquirir la lectoescritura implica una debida estimulación acorde a su edad, porque esto ayudará a mejorar el sistema comunicativo y a otros aprendizajes. De manera que tanto la enseñanza de la lectura y escritura depende en gran medida de distinguir que hay entre ambas y en que le favorecerá primero a desarrollar el lenguaje para luego plasmarlo mediante la escritura, a través de codificaciones.

De manera que la lectoescritura constituye una enseñanza diaria, impartida al niño no solo en una sola clase, sino durante todo su proceso de aprendizaje, siempre y cuando tomemos en consideración lo que nos menciona Barboza y Peña (2014) en la que nos muestra dos aspectos importantes que son el aprendizaje de la lectura se da antes que el niño empiece

su educación en alguna institución, y la escritura no es adquirida en nuestro código genético, tomar en cuenta estos aspectos implica que el proceso de lectura viene desde que el niño nace, donde el padre es el encargado de la correcta estimulación de su lenguaje, mientras que la escritura es enseñada, e impartida a lo largo de su vida.

La lectura es un proceso complejo de construcción de sentidos, siendo una actividad cognitiva, por ello la importancia que los textos o los libros tienen que encontrarse al alcance de los niños, despertando curiosidad por leer gráficamente un libro, siendo primordial que sienta placer por lo que lee, sintiendo el deseo de reflexionar y compartir sus ideas, proporcionándole espacio a su imaginación y capacidad creadora, todo esto tiene como finalidad en el niño que a través del tiempo sean lectores con iniciativa propia, para que esos conocimientos adquiridos sean explotados de manera correcta.

Como se ha dicho, la adquisición del lenguaje se da desde que el niño nace y se relaciona de cómo fue impartido desde edades tempranas, pero tomando en consideración lo que menciona Montealegre (2016) haciendo alusión a lo que afirma Piaget que el lenguaje egocéntrico en el niño ocupa un nivel primario, siendo más adelante socializado. Por lo que nos ayuda a observar que el lenguaje del niño le interesa que sea escuchado, hablado temas de su interés, pero más adelante pasando por aquellas etapas para luego su lenguaje ser socializado con los que le rodean, lo que le permitirá ampliarlo y desarrollarlo.

Es importante resaltar que Mora y Morales (2016) hacen referencia que la utilización de la tecnología forma parte del proceso de lectura y escritura del niño, el mismo que le permitirá al niño no solo codificar y decodificar grafismos, sino más bien le permitirá despertar sus imaginación, creatividad, curiosidad, a lo que se le está impartiendo esta enseñanza, mediante la utilización de sonidos varios, reconocimiento de letras, le permitiría desde su propia perspectiva construir pensamientos, reconocer su mundo siempre y cuando este proceso de aprendizaje sea dirigido por la guía de un padre o un docente, y no hacerle ver que la metodología sea monótona, sino convirtiéndose en aprendizaje significativo.

Cabe destacar que como docentes de nivel inicial es de vital importancia que nos planteemos o nos preguntemos cómo el niño está adquiriendo el aprestamiento de la lectoescritura, sí estamos permitiendo que este sea un aprendizaje significativo, para aquello debemos tomar en consideración Díaz, Villalón, Adlerstein (2015) conocer el desarrollo que tiene cada niño, y aprendizaje cada uno de ellos; la pedagogía, qué propósito tiene enseñarles a leer y escribir, la aplicación del currículum y materiales acordes a la enseñanza, todo esto permitirá tener las herramientas necesarias para llegar a cumplir los

objetivos planteados al principio, logrando que cada niño adquiera el aprestamiento a la lectoescritura.

Tomando en consideración que el lugar donde se imparte dicha enseñanza lectora, no solo debe tener un ambiente cálido y armonioso, sino más bien debe ser lúdicamente graficado basada en imágenes que contengan el nombre del objeto, materiales impresos de saludos, además de aquello debe ser basada en relaciones con sus compañeros y esto se lo puede hacer mediante la aplicación de actividades grupales, exponiendo temas de interés, todo esto permitirá que el niño se sienta en confianza y sentirse preparado para su correcta enseñanza.

Conclusiones

Queda demostrado que mediante la investigación exhaustiva de este ensayo y la problemática planteada de cuál debe ser el proceso didáctico que ayude a consolidar las destrezas básicas antes del desarrollo de la lectoescritura, tenemos, que este proceso se da mediante la aplicación de los factores básicos como son: el lenguaje, desarrollo psicomotriz, nivel cognitivo, el desarrollo perceptivo y los factores emocionales, debido a que en ella influyen en gran medida los procesos didácticos que se den en él.

Nos permitió darnos cuenta que dentro de este aprendizaje de aprestamiento en la lectoescritura es de gran importancia el contexto sociocultural del niño, debido a que gracias a ella puede transmitir la formación que tuvo con sus seres queridos, quienes también formaron parte sin querer de sus proceso de desarrollo del lenguaje, para luego transmitirlo en su centro de estudios con sus demás compañeros y los que le rodean, es por esto que dentro de este aprendizaje es esencial tomar en consideración cuál fue su proceso evolutivo de adquisición de aprendizaje, llevando siempre en nuestra mente que cada niño es mundo diferente al otro, esto nos permitirá analizar qué proceso vamos aplicar a la enseñanza del lenguaje oral y escrito.

Además de aquello la relación que tiene la maestra con el niño, va repercutir en su proceso de aprendizaje, no solo como persona, sino para que el niño se sienta seguro y que ama lo que hace, ayudando a consolidar las destrezas básicas antes del desarrollo de la lectoescritura, y que los anteriores factores deben ir acompañados de juegos y actividades y ejercicios que despierten el interés al niño por aprender y que le permitan participar dentro

de ellas, dando un significado, además que el ambiente escolar sea cálido y de fácil acceso al aprendizaje.

Si aplicamos todos y cada uno de estos procesos básicos en la educación del niño vamos no solo a permitir que el niño desarrolle su habilidad por lectura, y escritura, sino serán niños pensantes, capaces de construir y manifestar todo lo que piensan y sienten, haciéndolo ver que los derechos y deberes que poseen sean cumplidos y aún más su ser como persona, se interrelacione con los que le rodean trayendo como resultados a personas críticas siendo acreedoras de resolver con facilidad los problemas que se presentan en la sociedad.

La lectura y escritura tiene el poder de convertir a los niños en escritores, lectores, y productores de pequeños textos, así mismo a través de un proceso interactivo, capacidades de entenderse con los que le rodean, pero para aquello depende cumplir con cada una de las actividades propuestas en este ensayo para que logremos un desarrollo correcto de aprestamiento a la lectoescritura.

BIBLIOGRAFÍA

Barboza, Peña (2014). El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria. Educere, pp. 133-142.

Caballeros R., Sazo, Gálvez (2014). El aprendizaje de la Lectura y Escritura en los primeros años de escolaridad, experiencias exitosas de Guatemala. Interamericam Journal of Psychology, pp. 212-22

Canales, V., M., Factores neuropsicológicos y procesos cognitivos en niños con retraso en la escritura y sin retraso en la escritura. pp. 11-29

De la Peza, Rodríguez, Hernández, Rubio (2014) Evaluación de competencias de lectoescritura en alumnos de primer ingreso a la Universidad Autónoma

Metropolitana- Xochimilco. Argumentos, pp. 119-153.

Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía (2012) El lenguaje escrito.

Aspectos Generales.

Gómez, de Arruda, Hobold, Martínez, Cossio, (2013). Valoración de la maduración biológica: uso y aplicaciones en el ámbito escolar, pp. 151- 160.

Guarneros, Vega (2014) Habilidades lingüísticas orales y escritas para lectura y escritura en los niños preescolares, pp. 21-35.

Martínez, Tocto, Palacios, (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos.

Montealegre, (2016) Controversias Piaget- Vygotski en Psicología del Desarrollo. Acta Colombiana de Psicología, pp. 271- 283.

Martínez, Vidal, (2012). Controversia entre madurez lectora y enseñanza precoz de la lectura. Revisión histórica y propuestas actuales, pp. 3-14.

Medina, Kahn, Muñoz, Leyva, Calixto, Vega, (2015). Neurodesarrollo Infantil:

Características Normales y signos de alarma en el niño menor de cinco años.

Molano, (2012). Método afectivo- cognitivo para el aprendizaje MACPA. Alteridad, pp. 134-146.

Mora, Morales (2016) Fortalecimiento en los Procesos Lecto-Escritos en Primera Infancia a través de Blended Learning. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, pp. 117-135.

Núñez, Santamarina, Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua.

Orrù, (2012). Bases conceptuales del enfoque histórico- cultural para la comprensión del lenguaje. Estudios pedagógicos, pp. 337-353.

Zapata, Restrepo, (2012) Aprendizajes relevantes para los niños y las niñas en la primera infancia, pp. 217-237.